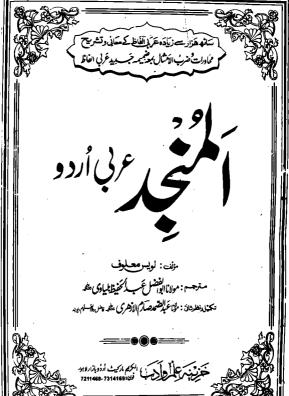
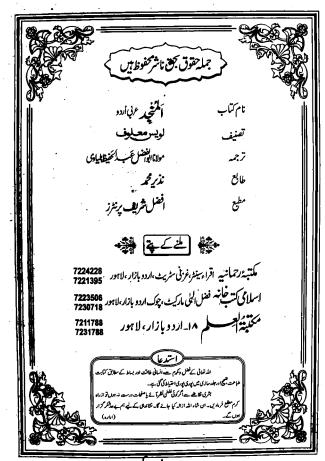
سَالَه هَزَارِ سِي زِيَادَه عَرَبِ الْفَاظِ كِمعَانِي وتشريح مُعَاوِرات صَرِبُ الأَمْثَالِ بَعَمِ مِيمِهِ حَبِيدِ عَرِبِ الفَاظِ







..........



ELECTION OF THE PARTY OF THE PA

عرضِ ناشر

ٱلْحَمْدُ لِللَّهِ وَ كَفَى وَسَلامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى

اما بود؟ تقریبا می سال ہوئے میں مدر مد مصباح العلوم پر کی میں طلیری خدمت پر مامور تھا کہ یعنی پر رکوں اور تو پوطلیہ نے اصرار کے ۔ ساتھ خواہش کی کہ'' النہذ'' کے طور پر ایک لانت کی کمٹا ب ترجب وی جائے جس میں ترجد آردو ہیں ہو۔ مولانا بلادی کے بیکی وہ الغاظ ہیں جنوں نے میں ان اور کیا کہ مولانا کی'' مصباح اللغات'' جوال سے پہلے'' تو یہ نظم وادب '' طائع کرنے کی سعادت عاصل کرچا ہے کا موان انسان نجر سے کیا جائے تا کہ اس بھی کا بھی جس کھنے کہ دونوں کما ایس میں کہتا ہے گا کہتے دور مطابق کی کہتا ہے گئے میں انسان کا مداول کی جنوب کی جوالانا نے '' میں انسان کے مطابقہ کی میں اور انداز معرف کہ ان الغاظ کا مثانا تھری کی جومولانا ہے خدف کر وہتے تھے بلکہ ساتھ ساتھ '' مسابح المنانات ' شائع کروہ'' وار اکمشر تی ہیروٹ' پر نے

ر سیر من است مان موسی می در دونات مدت در این بیشته بیشتر موجود سیری است مان مرده در پید مراوان برای افغان می م می متان در کردیج جوموانا بی دیگرفت کا کاروں سے کے تصاور المجمل موجود کیس شخ اکیس بم نے مذک کردیا۔

ں میں ان در دیے و وہ ماہ سے درست ن میری سے سے بعد وہ جدس ان جودوں سے میں سے مدت رویا۔ اس کا م پر تقریباً ایک سال کا مرمد لگ گیا۔ اور ان حصول کا تر جد کردانے کا مرحلہ آیا تو پینہ چلا کدا کم ھے جوموا کانے ''المنجد'' سے مذف کے تنے دویا تو '' سائنسی اصطلاحات' تھی یا مجمع کے کم نیا تات و جمادات کے نام اور بہت کم الیا حصہ پایا گیا جو عام مرکبی تی مشتمل قاادوا کی اصطلاحات کا أور دو مم تر جمر کر فاقط مولی زبان سے واقعیت کی بناہ پر بے مدھنگل قا۔

الشعرَد وقل کے بید مشترکر آراد ہیں کدا محرصے عمی الشعرُ وقع لیے خوالا نا خیدالعمد صداح الاز بری (فاضل دارالعلوم و برند) جمیعی ابند روز کا واقع ہے (اُن کی کم آبوں کی پیلننگ کے سلط میں کہ الطاقر دادیا۔ حوالا نائے دو جار دف کے انکار کرنے کے بعد المنہوک محمیل کے سلط عمی حالی بھر کی ۔ یعیش جائے کہ و معمال کی الگ مجرع میں موالا نائے جب مجی جانو صاحب کے (محص اور بی

س سے سے من مار ہی واب میں اس اس مال والد جرم میں واقا کا ہے جب ہی ماط صاحب سے (من ووج رشام) اور ان میں اس می چاہتم ارام نمار میں ایکام ہوں آئیں نے کمی انگار کئیں کیا اور فور اگر پی الفاظ کاتر جر کھوانا شروط کر دیے ۔ الفٹر واض مولانا (مرجم) کو آج مطاکر سے کئی اس کے ساتھ ہی ہم مولانا کے اہل شانہ کے تھی ہے مشکر کڑ اور میں کہ و

ا منے پیش تک فیمل لاتے تھے کہ اس عمر میں والدمحتر م ہے کا فی مشقت کا کا م لیا جار ہا ہے۔اشد تعانی مولانا کے ال میں مقدرت حافظ فرائے الخصوص اُن کی معام تر اور کا روفیر عاصر فرحت صاحبہ کو کما تی مرد موافیات کے بادجر دمولانا کی کما ہوں حدمت

سه مندر به سام و سب بو سون ان ناصام سر دول دو پر هامسر فرحت صاحبه و لدا چده رموایات نے باد جور مولانا مل کنابوں اور محقق کا مول میں آخر دونت بکند آن کی درگار رہیں۔ ایسکی طلاوہ اس کتاب کی تجمیل ملی چھ جوری خورشید صاحب (سائل کشتر انتم کمکس و انچار بی بایل خیار کی ارز کی کورل موسا کی) کے بھی

سیده شوکوار دین کدان سے جب مجی دادا کیا تھیاں نے وووں کے آور دیا آگریزی میں تستعمل مام بتائے میں برکن را بہ آرا ''فتو پیڈالم داوب'' نے اپنے آ قان (۲۵ / ۱۹۵۹ء ہے بی سیم اراد دکر دکھا ہے کہ کاپوں کوائل مدیا رپرشان کو کیا جائے گا۔ اس ''مکم ساوکھی تی الا مکان افظا طاعب مراکرنے کی کوشش کی گئی ہے کئی اگری صاحب عملی تلفی صلوم بود اوار دکوشرور آگاہ کریں۔

المنبه کی تیادی عمی جن حضرات نے مجل داے درے نئے بدوئر مائی اللہ تعالیٰ انہیں اج عظیم نے نوازے۔ عالمی نیکر مجمور والد سعد اللہ

ا کتاب کی طباعت کے دوران علی مولانا کی رطب کی اطلاع کی _ (اعاقد را عالیم ایجون)

قا ہے مراد

نے مراد

ےمراد

ہےم او

ام فاعل

أيم منفعول

جح.

بإبحسب يحسب

المنحد كے رموز وإشارت (س) سےمراد إبسمعيسمع مص سےمراد (ک) عمراد بابكرم يكرم باب ضرب يضرب (ض) سےمراد

باينصر ينصر

(ع) سےمواد

بابتاتع يفتح (ف) سےمراد جمع الجمع اكركى كليك علاش بواوروه محرومويا أكرح يدموقو مجروبنا كريام بلاحرف بدلا مواموتو اممل

ک طرف اوٹا کر پہلے حرف کے باب عمل الماش کرو۔

(ن) ہےمراد

(١٥) تخير: فاعل كاكس كوائي ذات كے لئے كرنا ـ

(١٦) تخیل: فاعل کا این ذات میں ماخذ کا حصول دکھا نایا جمایا ج معصرف دكماوا بإيناوث مقصور بويه

(١٤) لَدِرْنَجُ بَكِي فَعَلِ كُورٌ سِتَراً سِتَدَكُرنا .. (18) تعرف: اخذ كے صول من كوشش كرنا۔

(19) تعمل افذكوكام عن لا الما فذي كام ليا-(٢٠) الكف: ما خذ مي تقتع إبناد ث فام كرنا ..

المالله ، كلف او تحلل عن فرق بدب كركلف عن جلفن به ومرفوب فعل ہوتا ہے محر تحلیل میں جس تعل کا ارتکاب ہوتا ہے وہ تعض دكماوااورجعل موتاب (۲۱) حیان کمی چر کے حقاق بر گمان کرنا کہ وہ ماخذ کے معنی ہے

موصوف ہے۔ ف انسله . حیان اور وجدان می قرق بیه به که وجدان می یقین یا یا جا تا ہاور حبان میں شک و گمان۔

(rr) صیونت: کمی امر کاما خذ کے وقت میں واقع ہونایا اس وقت میں

(۲۴) ميرورت:ماحبوافذ بونا_

(٢٩) مبالغه: كمي امركي كيفيت إاس كى مقداركى زيادتى كوبيان كرا-س**ا وگلے کہ مطلبہ ہے ہاکہ نینل** کے دوم نے قبل کو لاتا ہے جس سے قبار ہو کہ

(٢٥) طلب: ماخذكوطلب كرنا عابنا (٢٦) قفر: اختماد كے لئے كى كله كا مركب سے احتقاق كے طور بر (٢٤) لزوم وطلاح : فعل مي جوارح ليني اعضاء ك كام كا اثر پايا (۲۹) لیاتت کی چیز کا افذ کے لائق ہونا۔

لعض *قاسي أحكام* لفت عربي كم متعلم كونن مَرف كے تواعد سے اچھى طرح واقف ہونا جا سے تا

کہ جن قیامی چیزوں کے ذکر کو چھوڑنے کی عام عادت ہے ان کے استعال

می خلطی ندوے یائے لیکن پھر بھی ایعن آواعد فائدہ کے لئے بہال الکھ دیئے ماتے ہیں مردکوس بدینادے سے حسب ذیل فوائد مامل موتے ہیں: (۱) تعدید لازم ہے متحدی ہوتا یا گرفتل متعدی ہوتو ایک اور منحول (r) تصبير:ماحباطناديار (٣) تريش: مغول كوماخذ كل اورموقع من لے جانا۔

(٣) وجدان كى جزي ماخذى مغت كا ياياجانا_

(a) ابتداه کی فل کی ابتداه ای باب ہونا بغیراس کے کدوو فل

الله في يكرو عن آيا مواور اكروه ماده نجروت آيا موقو وبال وه معنی ند ہول جو ثلاثی حرید پی جیں۔ (١) الخاذ: كى يزكوا فله عاما يا مند ش ليا ـ (2) اشتراک دوفضول کاکی کام عی شریک بوناای طرح که بر (۲۳) سلب کی چزے ماخذ کودور کرنا۔ ا يك فاعل اورمفول دونون كي حيثيت ركمنا مو_

(٨) انتخاب كي فل كي ابتداء اي باب سے مونا اور ثلاثي مجرد مطلقاً كى إب عندآ نار (٩) الباس ماخذ بحى چزكوماخذ بهنانا_ (١٠) لوخ: اخذ ش آنايا طذ ش بنجار

(۱۴) تقلید کی چرکوافذے آراستر کی فاہم

(۱۱) تجنب: ما فذے بچنا۔ (۱۲) محول: كى ييز كامين ما خذ بوناياش ما خذ بونا_ · (۱۳) حمو ل کمی چیز کو ماخذیا خش ماخذینا دینا ـ

(r)

اور عرونے زید مے (۷)

موافقت مجر و جيه سافر بمعنى سر_ موافقت أفَعَلَ: حِيبَاعَلْتُه: بَعَقَ)بُعَلْتُهُ موافقت فَعُلَ: جِي صَاعَفَ: بَعْنُ صَعْفَ: (٣١) باب تفعل

(١) ابتداء: صح تكلُّهُ=اس ن كلام كا_ (۵) الخاف يص توسد المعجرة ال في محرك كريد عايا (١)

(m) تجب: عيد فالله = ال في كناه يدييز كيار (١١) (٣) تحول: جيئة تنصر = وولعمراني بوكما_(١٢) (۵) تعمل: مِن تَعَنَّمَ=اسَ نَا الْكُوثِي بَيْن (۱۹) مدرت عص انجوع=ال في موث كرك ما_(١٤) (٤) كُلف يص تَشَجّعُ= دوبهادر بنار (٢٠)

 (۸) ميرورت: چيےنمول=وومالداربوميا_(۲۴) مطاوعت فَعَلَ: بيس عَلْمت فَعَلَمُ شي ناس محايا اوروه (r.)_1/2 باب تفاعل

ا ينواه : يعيم تبارك الله = الله يوى يركت والاسي (محرو بدك=اونث كابيثمنا)(٥)

(٢) تشارك: بيع تشا نما = دونول في ايك دوس كوكال دي-تخيل: بي فسفارض = ال فاين آب كوم يق ظام كيا-

(٣) مطاوعت فاعل صي باعداد فيهاعد = ين في أعدود كاوه دُوريوگيا_(۳۰) باب انفعال

ابتداء عيدإنطلق= وهميا_ (جروطلق)(۵)

بلوغ جسے أغوق عراق مِن مُهجا(١٠) تصبير: جيسے أَشُوكُ النَعُلَ = أس في تمددارجوتا بنايار

(ماخذشراك بمعنى تمه) (٢) (٣) تعديه بياخوج = تكالا ـ (١) ترين جي أبعث المحماد = من كدم كو بحة كى مكد ل مما_(٣) صيونت : بي أخسصة السزرع = كيتى ك كنف كاونت آ گيا۔(۲۲)

لياتت: يسيح ألام الفوع= مردارة على طامت موا (٢٨) سلب: جیسے آف کینے اور کی اس کی شکایت دُور کی۔ (۲۳) مير ورت: ييس ألْبَنَ البَقَرُ = كات دود هوالي موكن _ (٢٣) مالغه بص أتمر النحل = مجور عورفت من ببت ي مجور س (١١) نبت بافذ: هِي أَكْفُ رُنُّهُ = مِن فِي الصَ مَرْ عَلْمِت دی_(۲۲)

(١٢) وجدان: بيس أبْعَلْتُهُ = من في الم يخل ما ماره) (١٣) موافقت : مُرّ وحيك أقلتُ البيع بمن قلته لين فسيعته (٣١) باب تفعيل ابتداء: يسي كسلم ال في كلام كيا (مجرد كسلم وتحي كرنا)

يبتائي _(٩)

الباس ما خذ: يسي جستلسل المضوص = اس في محور ب كوجمول (m) بلوغ : يعيم خَوْيَة م ووقيم من آيا (١٠)

تول بيار (١٣)

تظید: جے مُعب اس نے سمری بنایا۔ (۱۴) (a) تصير: جيدونيُّو الْقَوْسَ=اس في كمان كوزه واربنايا_(٢). (Y)

تديد بي فوعنى=اس في محفول كيار

(٣) جو اضطراب ك معنى ير ولالت كرت بول ان كا وزن لا بيكا تعاضى فقامينيا الْمُتَعَلَّ كَامِمدرالْمُيْعَالَ؛ إِنْفَصَلَ كَا تَإِنْفَفَالَ؛ اِلْمُعَوِعَلَ كَالْمُعِيعَالَ اور فَعُلان بِصِحْ غَلَيَان جُولان خفقان.

الْمُعَلُّ كَالْعَلَال بِي عِياشترك اشتراكًا. انطلق إنْطِلاقًا إِحْدَوْدُبَ (٣) جن کی دلالت امراض پر ہوان کاوزن فعال ہے جیسے صُلے اع' إخبيندابًا اوراسُودٌ إسودًادًا

 (۵) جن كى داالت سرير برجوان كاوزن فَعَال اور فَعِيل ب غير إستنفقل كامصدراستفقعال بيلين عين كلرح فبعلت بوتوالف ے برل کرمذف کردیے ہیں اور آخر میں تا ہو حادیے ہیں جسے اِستقام رَحِيُلُ و دَميل جن كى دلالت آواز پر ہوان كاوز ن فُعَال اور فَعِيل ب جيے

صُّواخ خُوار ' زَلِيُو' نِنِيْم -

فَعُلَلَ كَامِدرفَعُلَةُ اور فِعُلالَ بِعِيدَخُوجَ وَحُوجَة (٤) جن كارلول رعك موان كاور ن فعلة بي عي محمد وقا رافة وَدِحْوَاجُا وومراوزن صرف مضاعف مون كي صورت من أياى ب ورنداع ويصوشوس وشوسة ادروشواشا

تَضَمُلَلَ كَا تَضَمُلُلُ إِفْعَلُلُ كَاإِفْعَيْلًا إِفْعَلُلَ كَا إِفْعِلُالِ عِي اوراگران معانی پر دلالت نه ہوتو عمو ما نَعْلَ كَامَدِرِفُمُولَة اور فَعَالَة كِوزن بِرا تا بي عِيمُ مُؤلَّة لا تلحوج للحوجُد احونجم احونجامًا. إفضَعَرُ الخَبِيْرِ اوْا قعل مجبول کے لئے مصدر کا کوئی خاص وزن مقرر نہیں ۔ فعل

نَبَاهَة وفَصَاحَةً. معروف کامصدری اس کاکام بھی دیے ہیں جیے حکوب حکو ہُاجیا کہ کھا فعل لا زي كاممدر في عَلْ ك وزن يرب جي فسرَحٌ عَطَيْسٌ ،

با تا ہے۔ ضَرَبَ ضَوبًا نْشَلَازى كِ مصدرفُهُ وُلَ كِ وزن بِرجِيحِ فَعُودٌ خُرُوجٌ * مصدرميمي

(٣) فَعِلَ اورفَعَل كورُن يرجي فَهُم ' نَصْر. اللاقي مجرد سے مصدرميمي مفعل كے وزن برآ تا ب بيسے منطر منصرب مومى ال قاعده عدات الفاظمَ حِنَّ موَجُعٌ مَسِيرٌ غیر ثلانی کےمصادر

مَصِيرُ ' مَشِيبٌ مَرُفَق مَقِيلُ مَثْنَى إِن -مثال دادي ہے مفعل کے وزن برخواہ مضارع كاعين كلم كمور جويا ا الله کے علاوہ سارے مصادر قیاس میں فصعل کا مصدر ع^{یقع}یل مغور ميرمورة وعد موجل اللق محرد كطاه ودومر عالواب ب جيئ قبل نفيلااور مَفْعِلَة ك وزن ربي الماجر كم جيموسع ہے مضارع مجیول کے وزن پر بجائے علامت مضارع کے بیم مضموم لگا کر توسعة' قَلُمُ تقلعة الرمهوزاللّ م بوتوتفعله كاوزن زياده اورهتيل كائم ص مُنحدر مصطر مزدحه آتا بي يي نَبَّا مُنْهِنَة وطُنا توطِئة هنا تهنئة اوراكرناتص بواوصرف تفعله کا کاوزن آتا ہے۔ جیسے حسلی تحلیه ' زمحی تو کیة اورا گراجوف

أتممرة والتملوغ موتوصرف تفعيل كاوزن آتاب جي قوسمَ تقويمًا سُود تسويدا. اسم مرة وومعدر ب جوايك مرتباهل كے واقع بونے كو طاہر فَاعَلَ كَامُصِدِرِنُعَالِ ومِفَاعَلَةً ہے جیسے قَبَا تَلُ قِنَالاً و مُقَاتَلَةً ہے ارے اور اسم نوع وہ ہے جونعل کی بیئت اور نوع کو بتلائے۔ ٹلائی مجرو لیکن جن موادیس فا وکلمه یا وہوو ہاں مُفَاعَلَةٌ کاوز ن متعین ہے جیسے یامسر ًا ے اسم مرة كاور ن فعلة كوزن يرة تاب يص حسوبه ت حسوبة مُيَاسَرَةُ يُامَنَ مُيَامَنَةُ اوربَاوَمَ مُيَاوَمَةً وَ يَوامَّا الرَبِور أفعَل كامعدرافِعَال بي جي اكومَ إخرَا اورا كرمين كلم من حق جَلَسُتُ جَلسَةُ علت ہوتو اس کی حرکت ماتبل کونقل کر کے الف سے بدل دیتے ہیں وو علما ئی مجرد نے علاوہ دوسرے ابواب ہے جس باب کا اسم مرۃ بنا تا مقصود ہوائ باب کے مصدر کے وزن پرتاء کی زیادتی کے ساتھ لائے الف كے جمع ہونے كى وج سے ايك كوحذف كردية بيں اور اس كے عوض بين يسي الفَفْ إليفاتة الطلقت الطلاقة اوراكر على فيره كممادر مِن آخر من ابوحادية بن ين السالة اصالة اعاث اعالة الساد ك آخريس تاء بوتو اسم مرة لانے كى صورت يس كى الى ي كالانا

صروري بي جس س وحدت كابر اوجع صدوبته صوة واحدة فاللته تَفَعُلُ كَامِهِ دِينَفَعُلُ اورتَفَاعَلَ كَا تَفَاعُلُ عِلْيَكِنَ النَّوْلِ عِلْ جب لام کلہ حرف علت ہوتو یا ہے بدل کر اقبل کو کسرو دیتے ہیں جیسے

مقاتلة لا غير وما البغت اليه الا النفاقة وَاجِزَةُ أَجَابِة فَقَطَ. اسم فاعل واسم مفعول اسم و م كاوز ن الله في محرد م المثلَّة كوز ن يرجي وفف وقفة اسم فاعل وہ ہے جوالی ڈات پر دلالت کرے جس سے تعل واقع الاسدو مشى مِشْيَةُ الْمُعُحَالِ. ا بوالل في مرد عقاعل كودن بها تا عي ضارب فالل الماص اللافى بحرد كے علاوہ دوسرے الواب سے اسم مرة كے وزن ي ظا تی مجرد کے علاوہ دوسرے ابواب سے مضارع معروف کے جِيحَسَنُ الانطلاقة' قبيح المعاشرة. وزن برعلامت مضارع كر بجائ ميم مضموم لكانے سے بنا سے اور ماتمل

ظرف مكان وظرف زمان

ظرف مکان وہ ہے جو تعل کے واقع ہونے کی جگہ کو مثلاثے اور ظرف زبان وہ ہے جوفل کے داقع ہونے کے زبانہ کو ظاہر کرے۔ الله تى مجروب طرف خواوز الى مويامكا في مفعل كوزن برأتا ب جكر مضارع كامين مضموم مو يامنوح يص منفضو مفضح مسمع اور اگرمضارع كاعين مكور بوتومَفْعِل كوزن يرجيع مَجْلِس مَنْزِلْ. اس قاعدہ سے الفاظ مندرجہ ذیل متلیٰ بین ان سب كا وزن مفعل ب باوجود يكسان كمضارع كاعين مضوم بعسسيدة مَشُوق،

مَغُوِبٌ مَطُلِعُ مَجزِزٌ مَرُاقًا مَقُرِقٌ مَشْكِنٌ مَنْسِكُ مَثْبِكً مثال سے ظرف زبان ومكان بميشه مَفْعِل كے وزن يراور بأنعى ے بید مفعل کے دران رہیے موعد عوال مطوع مومی اور الل في جرد كے علاد و دوسر دع الواب س معدر مي كى ما تنديم

أذُعَلَ عَمَا عَلَى ٱلْحُرَجَ سَمُعُوَّجٌ. ٱخْدَعَ سَمُخَدَعٌ كى جكه يم كى جزى كثرت كوظا بركرنے كے لئے مفعلة كاوزن مقررب مجي مفهوه جهال قبري زياده بول علبله = جهال اونث زياده مول_مفعاة= جهال سائب زياده مول مسبعة = جهال درعد عازياده

ہوں۔ کہا گیا ہے کہ بیروزن الله فی مجرووس یدے تیا ی ہے اور بعض کا قول

ے كركوت ا اے كرقائيں -

س جي قَلُوم سِكين فاس وقيره-

كام كرنے كے آلے اور اوز اركانام اسم آلد بي مرف ثلاثي مجروت عدى سے بنا ہاس كے تمن وزن بيں م<u>وف عَسلَ بيري ميسوَ</u>د. مِفْعَالَ بِيم مفتاح مِفْعَلَة بِيمِكْنَسَةُ اوربياوزان بِحَى قِيا كَأَمِن، مُنْغُولًا مُلقَنَ مكحلة ملق مُسقط مَنَازَةٌ مُشطُ وغِروالفاظ اساء جامدہ کے ہانند ہیں۔ان کانعل اےاهتقا تنہیں اوراسم آلہ جونعل ہے شتق نہ ہواس کے لئے کوئی ضابط نہیں۔ بہت سے مختلف اوز ان پرآتے

اسم تلفیل وہ ہے جو برنبت دوسرے کے موصوف کامفت کا زیادتی پر ولالت کرے اس کو افعل الفیل بھی کہتے ہیں۔ ذکر کا وزن افعل كا اورمو نث كاوزن فعلى كامقرر باورصرف اللافي مجروك ابواب سے بنآ ہے اور وہ مادے جو رنگ عیب یا حلیہ پر ولالت کرتے

ا تركمور بونا _ جع مُجْتِبُ مُسْفَعُوجٌ مُصَرِّق اسم مفول وہ ہے جوالی ذات پر دلالت کرے جس پر لال واقع

رے بنا بھے مُقَالَ. مُكُرَّمُ مُدَخَرَجُ

کی بناہ پر ہوتی ہے۔

آ ناے بچے مطمئن۔ مستقیم

بوا بوظائی مجردے معول کے وزن پرآ تا ہے مصفور مصروب

مَنْ فَتُوخِ عَلَا فَي مجرد كِعَلاوه ودمر كالواب مضارع مجبول كـ وزن

پرعلامت مفدارج کے بجائے میم مضموم لگائے اور ماقیل آ فرکومنوح کر

تسبيه (١) قياس كا تفاضا بكراسم فاعل اوراسم مفنول كالشقاق

ا ہے ہی فعل ہے ہوخواہ مجرد ہوخواہ مزید کیکن کچھ الفاظ ابلور شذوذ کے

دور ، ي شتق جي مثلاً أمْ حَلَّ سَمْ احِلَّ الْمُلْحَ صَمَالِحْ

الِفَعَ سَهَافِعٌ . أَعْشَبَ سَعَائِثُ. أَخَبُّهُ سَمَحُزُوبٌ . أَجَنُّهُ سَ مَجُنُونٌ. حَمَّةُ صِمَحَمُومٌ. أَزْكَمَهُ صَمَرْكُومٌ. اَسَلَّةَ صَمَسْلُولُ.

علاوہ دوسرے ابواب سے سب ایک بی وزن پر آتے ہیں۔ امتیاز قر ائن

(۲) اسم مفعول معدد میمی ظرف زمان و مکان مخاتی مجرد ک

مغت مُشبہ وہ ہے جوالی ذات پر دلائت کرے جس میں مفت

بلور ثبوت کے ہو۔ بھائی ہے اس کے اور ان سائل ہیں مثلاً حَسَس ن كَرِيْحُ لِيْنٌ مَهِلَ صَعْبُ لَقِسَانُ عَطَسَانُ كَسُولُ عَطَسُنَ

د ف اگر ماده کی ولالت لون یاغیب یاحلیه پر جوتو اس کے لئے وزن انھل كاب جيرانشوة ' اعوج ' ابسلَجُ ادر ثلاثي مجرد كے علاوہ دومرے ابواب ے اسم فاعل کے وزن برآتا ہے اور صفت مُضہ صرف ابواب لازمدے

(٣) فعلى اكرمفول كمعنى من ووقو موصوف كرماته ذكرو مؤنث يمل ايك بي حالت بوكي يختص" فيد فعيسل. و انت العرفة جريما ے۔ وہ ابواب یا وہ ماد ہے جن ہے استخفیل کا صیغہ افسعیل کے وزن پر اور بغير موموف كافرق كياجائ كاليح جناه حبيب وحييلا نہیں آسکا ان ہے اس تفضیل کے معنی کو ظاہر کرنا ہوتو اس کے لئے قاعدہ السيم) فعول اگر فاعل كے معنی میں ہوتو موصوف كے ساتھ ذكر و یہ ہے کہ لفظ اشدیا اکثریا انہی جیسے الغاظ کے بعد اس باب کا مصدر منصوب مؤنث دونوں میں ایک بی جیسے بچکیٰ البتول مریم البتول اور موصوف نہ ہوتو استعال كرتے بي اشد صواداً. اشداستخراجًا رن كياجائ كاريمي جاء بسول و بتولة ادراكرمفول يمني مي بوتو اس تفضیل کا صیغه معروف ہے اور ثلاثی محرو ہے بنا کرتا ہے لیکن ندكرومو نث بل فرق كيا جائ كاخواه موصوف مويانه موجيع" هذا بعض الفاظ بطور شذوذ کے مجبول اور ابواب غیر محلاقی ہے آتے ہیں مثلاً رسول و تلک رسولة و جاء رسل و رسولة. "العوداح" عن عموو "عن احداد حاتم اعطى من عموو "عن اعطى ساور" هذا اسفر أخْصَرُ مِنْ ذَاكَ " مِن أَخْصَرُ الْحُتَصَرَ الْحُتَصَرَ الْحُتَصَرَ بِ ماخوذ ب اوربھی اسم تفضیل اسم جامدے بھی آتا ہے جیسے " مساب السادية انوا منه" میں انواء وء سے ماخوذ ہے جس کے معنی کھتر کے ہیں۔ اسم ذکر میں کسی علامت کی ضرورت نیس مؤنث کی تین علامتیں

خيروشراصل مين أنحيك اورالفسيو تق كثرت استعال كى بناير ين - تاء يعي ظلمة قوة نعمة قدرة الق معمور وبي علوى فصلى دونوں سے ہمزے ساقط ہو محے مجمی اصل کے لحاظ سے مع ہمزہ کے بھی كُبري عُظمي الف مدوده تي حمراء صوداء بيضاء ورقاء مہ تیوں علامتیں اسم کے آخر میں زائد ہوتی ہیں ہروہ اسم جس کے

اوازن مبالغه

مول ان عدام تفضيل كاصيغ نيس آتا بلكه اي وزن يرمغت كاصيغه آتا

مالده وب جوموصوف كى زيادتى صغت برولالت كراس

فَعَالُ يَسِعَلُامُ نَصَّارٍ. فَعَالَةً بِسِعَلَامَةُ وَفَهامة. فعِيلَ سِي صِدِيق وسكِير. مفعيل جِيمِسُكِيْنَ وَ مِعْطِيْرُ. مِفْعَالُ جِيمكِسال و مفدام فعلة بي ضحكة و صُجْعَةً. فَعَلَّ بِي شَرَةً وَ حَلِرُ. فَعِيْلُ بِي رَحِيْمٌ وَ عَظِيْمٌ. فَعُولٌ حِنْ كَنُوبٌ. وَدُودٌ. فَاعِلَةٌ حِنْ اويَةً. فُعُلَّ بِي غُفُلٌ. فَعُوْلَةُ بِي فَرُوقَةٌ. مَفْعَلُ بِي مِحْوَبُ. فَاعُوْلُ بِي فَارُوُق. فَعَالُ جِي كُبَّارٌمالقه اوزان ما كى بين اورصرف ثلاتى مجرد

ے آتے ہیں لین دراک افرک ہے۔معطاء اعظی ہے۔مهوان اهان ے مِحْسَانَ احسن ہے مِتُلاَ فَ ٱلْلَفَ ہے مِمُلاَقَ. اَمُلَقَ ہے مِخُلاَفُ اَخُلَفَ عاورسَمِيعَ أَسْمَعَ عدلَدِيْرَ ٱلْلَّرَ عدرَهُوْق. أَزْهَقَ مِهِ ثَاوْ بِي _

(۱) کیمن الفاظ ممالنہ میں تا تا دیت کے لئے نہیں بلکہ تا کید مالغرك لئے بيعيعلامه فهامة (۲) نعیل اگر فاعل کے معنی میں ہوتو ندگر ومؤنث میں فرق کیا جائے گا۔ خواہ موصوف کا ذکر ہویانہ ہوجیسے" رجسسل نيضيسو' اصواق

نصيرة". جاء نصير و نصيره".

و واساء جوطيقه أناث كرسات مخض مول بيسي أحت أم وغيره ياوه سارب ساء جوشم ادر قبیلہ کے نام ہوں جیے شام معز قریش وغیرہ۔ یا اعضاء انبانی میں سے تمام وہ اعضاء جودو دو ہوں سب مؤنث معنوی ہیں لیکن

خِرِ كَاحَكُمُ اكْثُرِي بِي أَسِ لِينَ كَدِمِدِ فِي مُر لِقَ مَا جِبِ خَدْ مُوَنْ فِيلِ -کیا ہے۔ (مولانا ذوالفقار احمد صاحب بھویالی مرحوم ومغفور کی کتاب

ان کے علاوہ کچھاور بھی الفاظ مؤثث ہیں جن کو ائم لغت نے جمع

اہلِ زبان مؤنث مانتے ہوں۔

السعيت كحو فعي ما يتعلق بالعؤنث والمعذكو الاسلسلين يهت جامح كآب ہے) يبال پرسارے كا استقصا وتو بہت دُشوار ہے مشبور اساء النانُ اذنُ ارضُ ارنبُ اروئُ استُ اصبحُ المَعَىٰ الْقُنُ بَتُرُ بـاع' بنصر' لعلب' جحيم' جهنم' حرب' جنصر' دار' دبر' ذراع' رجـل' رخی' رینج' سعیر' سقر' سن' ساق' شمس' شمال' ضبع' عروض عصا عقب عين خول فاس فعدا فلك قلم قنوم

آ خریں ان تیوں علامتوں میں ہے کوئی ایک ہووہ مؤنث ہے لیکن وہ

اساء جومردول کے نام ہول ند کر بی رہتے ہیں اگر چدان کے آخر میں ان

مؤنث معنوي ووب كرجس عراكوني علامت تانيث تدبواورات

وہ سارے اساء جومؤنث کے اعلام مول بھے مریم نمان وغیرہ یا

علامات من سي كو في علامت موجي طلحة نخلة ارطى وغيره مؤنث كي دوشين بي مؤنث لفظي مؤنث معنوي مؤنث لفظي وه بجس می علامت تانید یائی جائے جیسا کدأور کی مثالوں سے طاہر

ا بے اساء جن کالام محمد وف مواور اس کے فوش میں بھی نہ موتو لنزرينانے ميں لام كليروائي آئے كا جيے" اب" كرامل ميں اوتحا سنز ك مالت شي الوان بوكا اليساق احوان حسموان عدوان ليكن فعاور يدي والمرتيس آئ كالفعان اورينان عى كماجا يكا-اوراليا الماوجن كے تخذوف كے وض ش كجه موتو تشيا في حالت بر بنایاجائے گا شاکسنة ابن اسم بی سنتان ابنان اسمان کہیں کے۔ پکھ الياماه بين جن كالشنينين آنا مثلًا لعض اجع عمعا كل اورمريب دّ ہار اور اسا چھر داور اسم تفضیل جس کا استعال مسن سے ہوجیے الب ا

بيلے الف زائدہ ہوجے صفواء خضواء) شالف اگرتا نيٹ كے لئے ہو

اور اگر امر واصلی موتو اس وقت بھی باتی رکھنا شروری ب بیے

اورا گرامز و ند ہوتو اصلی ہواور ندتا نیٹ کے لئے تو دونوں صورتی

تحق کی دونشمیں ہیں تحق سالم اور جحق ممر۔ جن سالم دو ہے جس على واحدكاوزن باقى ربزيادتى جو يحدووه آخر على اورجن كمروهب جس بي واحد كا وزن باتى ندرب كي نه كي تغير مو جائے جن سالم كى دو تعميل بين جع ذكرسالم جع مؤنث سالم. جع ذكرسالم وه ب جس ش كله كي أخر من حالت رفعي من واو آنل مضموم اور حالت بعسی وجری ش یاه مانل کمسور اور ان دونول ک بداؤن بوجي "جساء مسلمون رأيت مسلمين و مردت اس وزن برجی بنانے کے لئے شرط بیے کہ اگرام محض اومعت كم معن عوظ ند جول تو تا متانيث سه خالى جواور مركب ند جو-اى لئ

طلحة باجود يكه فدكر كاعكم بمحرواؤ نون سے جمع نبيس آئے گا اى طرح

معد کیرے اور بعلبک وغیرہ میں میروز ن نبیں آئے گا' بلکہ جمع بنانا ہوتو لفظ

و کی جع بنا کر اس کلیه کی ظرف اضافت کریں محے مثلاً ذوومعدی کرب

تو يمز وكوداؤ بدل ليس مح وي خصوات حصوادان بشر لمكدالف ے پہلے واؤٹ مواور اگر مواو امر و كاباتى ركمنا ضرورى بتاكدوواؤتن وا ك ل جواماء ين (علا مناه قول جوب ويواعل نهوجاكي يصعفواء عصفواء ان ميد حرور سوم مرمز مكيام) وه محى مؤلف ساعي إلى الن الا جاري قراح ين الربح مُؤنثة لاعلامة فيها وكفلك صفر استمالها لالا علالاء ان فراء عفراء ان . الاالاعصار فانه مذكر. ان کے علاوہ کچھا ساہ جس جن کس تذکیروتا نبید دولوں جا کڑ جل جائز نین ایمز و کوداؤے بدلتا بھی اور باتی رکھنا بھی جیے سے اءے ان میں ہے مشہور یہ ہیں ابلاً ابہام اوار بلد جراد حال ہاتوت مخر ورع ولو روح زقاق مبل سري سراد بن سلاح عين سلم سلم ساه سماء ان اورسماوان سوق صاريا معنيٰ طرين طريق بجز عند عقاب عقرب محق محلوت فرووى فرى فورُ فقارُ قفا فيص كبد السان مسك على مخين موى فنس انبی کے ساتھ حروف جھی کے اسام بھی لاحق ہیں۔

> منیٰ دواہم ہے جود ویرد لالت کرے۔ تھی اسم کونٹیٰ بنانا ہوتو اس کے آخر بیں حالت دفعی میں الف اور افضل من الرجلين حالت نصى وجري مين ياء مالل مغتوح اور دونول حالتون مين فون مكسور فاكم كريج حساء السوجيلان". دايت الوجيلين و صودت اكركو في علم مركب اضافي موتوج و والال يعني مضاف كوڤني لا كي

> > كے ہيے" عبدالاحد' عبدالرحمٰن"

جيعصاء عصوان فني عفيان.

فوامعدى كرب ذواتابعلبك. اسم منقوص (لینی وہ اسم معرب جس کے آخر جس یا ما قبل مکمور ہو ہیے القاضی) میں اگر یاء حذف ہوگئ ہوتو حثنیہ کی حالت میں مجرلوٹ آئے کی جےرام رامیان داع داعیان. اسم متصور (بینی وہ اسم معرب جس کے آخر میں الف ہواور اس

کے بعد ہمرہ نہ ہو جیسے عصا ۔ رحی) میں اگر الف تیسر کی جگہ ہواور کس سے بدل كرآيا موتو شنيه بنائے كى حالت مي تواصل كى طرف لوث جائے كا

اور اگر مرکب بنائی یا مرکب اسنادی جوتو اپنی حالت برر ہیں گے

اوران سے بہلے ذکر میں ذوااور مؤنث میں خوانسا لائمیں گے۔ میں

اوراگر چونمی مکدیااس سے زائد ہوتویاء سے بدل جائے گا جیسے ذكريمان قهقرآن خوزلان شاذيل قياس كا قاضاتها كمقصقهريان خوزليان ہوتے. اتم ممدود (لینی و واسم معرب جس کے آخر ش امز و بواور اکسیے

ا يحبوات خيواً سن خيوات خيوات خيوات خيوات.

اور اگر گذایوند بوق می گاری شن پیدراکور به تواه فا کارکونکی می بوج بی فائے بیوزات بعد عیدمات. اور اگر ایش بوق آل کا گھر وی ب برگ کا ب چی رمید

دُضات اور ُ لوق ے رُفوات رُفُوات کِنا اگر فاکر مُمورا ورلام کُلہ وادی ہوتو مرف فق دیا اور ساکن رکھنا جائزے اور بم هل فاعا جائز بھی جروات شاذ ہے۔ ای طرح اگر فاضخوم ہو اور لام پائی ہوتو بھی

دونوں صورتمی ہول کی اجل جا تزئیں۔ اور اگر کلر مرقم ہوتو تن بناتے وقت مک اوغام ٹیل ہوگا۔ میں حشقہ سے جیشات عزاق سے عزات

جمع مكسه

اور تلایا جا پکا ہے کری مگر دہ ہے جس عمد واحد کا دن انی مالت پر باق ندر ہے کو نہ کو تخریر ہوائے۔ اس تھے کی تمن صورتی ہیں مجی تو زیاد تی سے تیز زخسل ہے رجال ۔ مجی حدق سے جیے رصول سے نصل کے تاہ سے مصل اور کم تکن ترکن کی تیر کی سے جیے تعد ہے اُسکہ بقت ہے تیک شداور کم تکن ترکن کی تیر کی سے جیے اُسک ہے اُسکہ بقت ہے تعداد

جح مکسر کی دوشمیں میں جمع قلت جمع کثرت۔ جمع کے اللہ دوے جس سے تمان سے دریک کی تعداد معلوم ہوتی ہے

اس کے جاروزن ہیں۔ اس کے جاروزن ہیں

أَلْمَالَ بِصِيطِفُلْ عَالَمُفَالَ. أَفَّمَلَ بَصِينَرِ عَالَهِمْ لِلْفِلَةُ بِصِ وغيف عَازَجْفَةُ فِعَلَةُ عِلْمُعَالِمَةٍ بِعِلْنِي عَلَيْهِ وغيف عَازَجْفَةُ فِعَلَةُ عِلْمُعَالِمَةٍ بِعِلْنِي عَلَيْهِ

افعال کی دوبارہ می افاصل کے وزن پر ہے ہیے اضام کی جن انا کم اور افعل کی جن افاصل کے دن پر پیے اکلب کی جن اکا اب آئی ہے اس کوجی جنٹی اگریز کہتے ہیں اور اس سے فر ادترام وہ اوز ان ہیں جن میں افت جع کے بعد دو حرف حرک یا تمن حمق ہوں اور دریان

شی بارم کی ہوچھے صداحه اسام افاعیم خادیل (منبسه) محق المت پرافت لام استواق واکل ہواور پا اسکی بچر کل طرف اشافت ہوسم کی ولالت کڑت پر ہوتو کٹر سے کا قائدہ وہی ہے چے بھیا الشیور کے لا تکوُنُوا کا لگھنیۃ استفظور اللّف شکتہ

مع کرت و دیم بوتن سے زیادہ الی غیر المهایت کے لئے استعمال بوتی ہے۔ اس کے اوز ان بہت میں اسمرف چھ تیا ہی جی آئی وکر آئے آئے گا ہے جی سالم کی دونوں تعمیل بھٹ کے زویک محالسلة کا قائد و دی چی اور پھٹ کے زویک مطلق مج کا اینجر قلت و کرٹ کا لحاظ کے بوئے جس کاماً لی ہے کو تک وکٹرے دونو ل کافائد و تی جی ۔

نا ونا نبید ب التهاسی کا فوف بوجیس طاشد کیداید اسام بیس کدان می شرطیس نیس پائی با تھی کمر می ذرکر سالم کے وزن پر ان کی می آئی ہے۔ شائد وصون علامون اجلیون احدون ایون اسنون اورای طرح بروه کاروائی شمس کال مرکز مدف کردیا کمیا بوادرای کے فوض میں تا وال کمیا بواس کی شم می واد کوان سے آئی ہے بیسے عصون اسنون استون۔

اور اگر مفت ہوتو شرط مدے کہ ذکر ہوا ذوی العقول میں ہے ہو

اور انعل فعلا ، یا فعلان تعلی کے وزن پر نہ ہواور ایسا اسم بھی شہوجس میں

نه کور دموّ نث دونو ل برابر بول جیے جسو پسم **و صبور اوراییا بھی نداو**کہ

مرح مو نث سالم جع مؤن رمالم دوب كرجس كمرآ فرمل الف دنا وكي زياد تى بوجي ترات وتجرات راگر مغرد كمرآ فريمل ييل وي سع ناو**مو ق**رح

بنات ہوئے ال کو مذت کردیتے ہیں چیے طبالیات ا مسلمہ نے مسلمات. اسلام نے مسلمات.

ای وزن پرت رجه زیل اسام کی حق آتی ہے۔ (۱) ہروہ اسم جس سے آخر شک تاموجی قمر قائے قمرات مجموقات

شجرات احراة " شاه قلة" أمّة احلّة شفة الل ت مثلًى بيل. 1) برده المم جوثرَّ نشكاعكم او يخيد ذينب سن ذينبات حويم س

ر۔ ۶) ہروہ اہم جومصدر ہواور تین حرف سے زائد ہو چیسے تحریفات اختیارات اشازات ہے۔

احیارات امیاد است. ۲) همروه اهم جس کے آخر عمل الف تا نبیط مقصورہ یا محدودہ ہو ۔ چیسے محراء سے محراوات مح کی سے عمالت ۔

اوران اما برمنسوره یا محدوده می الف گی تید کی یا بقا کے مختلق دی مرتمی انتیار کی جا کمی گی می کا ذرگتی میں جو چکا ہے۔ اسماہ فد گورہ بالا کے ملاوہ میں اس وزن پرشخ کا آنا مالی ہے چھے سماوات ارضات مجالت نمایات مراوقات شال شانمیات مراویل شد فیرہ۔

الفاظ الجميد من بي بيض كى جن اى وزن برآ تى بي يي الفاظ الجميد من من من من الله من الفاظ الفاظ المناطقة المناطق

بطاركة كراولة

نتیب: اگرکستانی بوادراس کا چین کراری برا در فعل اور فعل کے وزن پر بواز جی بناتے ہوئے چین کھرکونی ویٹا شروری ہے۔ چین تسسعون نصوات و خفیة وُخشانگ.

ادراً گرف فرای ف فسل کروزن پر ہوتو تھ دیاساکن دکھنا اور فاکل کے کا کا میں جس و کا سے کا کہ کا میں جس و کا کہ ک حرکت جسی حرکت دیا بھی جائز ہے جسے کیسو ق کے کیسو ات کی میسو ات کا میں ہوتا ہے کہ کہ سوات کا میں ہوتا ہے۔

.. :4

منت برووام بي براى ذات بردالت كرية م كماته كول ومف بواس كي يا خمس إلى (١) ام مالل (٢) ام مفول

ون ومعت هوان بای شدن بین- ۱۲۰ مان (۳) مغت مشهر (۴) ام تغفیل (۵) اوزان مبالغه

صفت کی تا نبیث میزمنه کواگرمؤنه بناما هود آثرین تا کادد میسارق

مین مطلب او امریون بها به دو امریون این او در بین مادن مادی عالم عالمیه "کین ده مغت جونطان یا اینل کے دزن پر یا آم تفصیل بواس کے احکام جدا گاندیں۔

ھیل ہوائی کے احکام جدا گانہ ہیں۔ ۱) جومیند صفت کا فطلان کے وزن پر ہوائی کے لئے مؤنث فعلیٰ کے وزن رآ تی ہے جیسے عطشان سے عطشی صکوان ہے

ے وزن برآئی ہے چیے عطشان سے عطشی سکران سے مسکری طعان سے ظعای کی ایم گلمات ایے ہیں کران ک تابیعة مرکم اتحاق تی ہے اور وہ بیں البسان حسان عسمان سختان صوحان حرجان فشوان خشان

ند ندسان نصوان اوریش کمارات کا نید نمل کوزن پر کی اورتاء تے ماتھ کی آئی ہے جے عملشان سے عملنی اور عملشانة خضیان سے خطنی اورغضیانه (۲) مقت کا میڈ جرافش کے وزن پر ہواس کی تا نیٹ نعاد ک

وزن پروپیجے این سے بیغا اسرے سماہ (۳) اسم تنظیل کے لئے مؤنث کامیڈفل ہے بیجے اکر سے تکومی. اصغر ہے منز کی کین اگر کلریائش وادی ہوؤ واڈ کویا ہے بدل

العصو سے سرن من اور سرنہ کا دون اور دور دو اسب ا و بے ہیں۔ جیما حالی ہے خلیاء اولی کے دنیا ا کچھ مفات کے مینے ایسے ہیں جن میں تذکیرونا نیٹ برابر ساور معرب

(۱) فَمَالَةُ مِي رَجَلُ فَهُمَنَةُ إِمْرَاةً فَهَامَةٌ
 (۲) مِفعَالُ مِي رَجَلُ مِفْضالُ العراةَ فِفْضالُ ادرميقانة ثاذ ب-

فعنعا كرنے والا -

) معلقول بيروس بسم بسراه ببسم. (ه) فغذاً اورافغذة جير جيل صنحكاً امراة ضعحة اوراكر شراء فتر و رويا جائ او قاعليت كم تلي ادول كريمي ضعت ك = بهت فينا وال هدمة = بهت عيب لكاني والافرا أة = بهت

لا جوفاعل كمعنى من اورفعيل جومفول كمعنى من بويعيد
 رجل صدور؛ غلام فتيل المواة فتيل كين بدائ اقت

جمع کثرت کے قیاسی اوزان

من خد الل برر با فی بوری تع بید بلی کن جما بال خد س کن تع حاور اور خوای بجرو و مزید کی جمت مجی بید سوچل کی تع منارع اور خدر دس کی خداری -منارع اور خدر دس کی تع حس کا فلاک جدو اکو الف کی (۲) فد و ایسال برخال کی تع جس کا فلاک جدو اکو الف کی

زيادتي بوجيع جو بركي تع جوابر - خاتم كي جع خواتم -

اجوزة كى مخ اراجير -(A) فىصالىل براس ريا كى يح جس كے ترف آخرے پہلے مدہ ہو جسے ترطاس كى جس ترابلس ميسفور كى جس عصافير -

(۱) مَفَاجِل مَفْتَل اورمِفْتَلَاكُنَّ مِي سِيسَعِكَ تَحْسِسَعِ مكنسة كانِّ مكانس در مكنسة كانِّ مكانس

(۱۰) صفاعیل ضفاعیل اودضفیسل مَفْتُول کی ججمعفتاح کی جح حفاتیع رسکیمن کی جم ساکین مقدود کی جخ مقاویر۔

اسم جمع وشبه جمع

اس مجی درب جس سے تع سے تعالی اور اس کے گئا ای ا ادر سے مفرور یہ وجی شیل تو م اربدا میش ۔ ادر سے مفرور بر جب جب تی کے علی کو فاہر کر سے ادر داور میں تعلی تاری (۳) ورب سے اشار ہو مشاروں کی اس کا مفرور دیو '' بے نشر کہاں کا داستر آن (۳)

> ھے الردی۔ دومیوں میں کا کید۔ اگھ تیں۔ بگوسیوں میں سے ایک۔ لیکن اس کا کا خارے کہ پہلا نمر ذوی العقول کے لئے اور دومرا ذوی العقول کے لئے۔ ہرائم نن ارشہ شن کی مفروات کے طرزی آئے جیسے قرم کی حق

ہادرای قبل سے ہود کروا مداور جع میں یا مبتی کی وجد مع فرق ہو

الوام رفعة كى جي رفق عم كى تن جم اوروم كى جمع اروام.

 (۵) العلافعيل كاجع جومضاعف المعتل اللام موقيعا النما وفي كيا. جع اقباق کی گئے۔ ذكر اسم تنغيل كى جع جع سالم افطون كوزن يرآ في بي اعظمون اکومون اورجع کمرافاعل کے وزن پرجے اصاغو . اکابو مؤنث استنفيل كي جع سالم فعليات كوزن يرجي عظميات كوميات اورجع كمرهل كروزن يرجي صفو ، محبو ميند تنى الجورع كى مع كمروتين آليكن تعمالم آلى بيصطوادب كاتعدواديا افاضل كى جرى طرف نست كابركرنے كے لئے اسم كے آخرى ياء مفدولات كرنے كانام نبت عبداى كاتم يدب كد الل يا وكومناسيت كى دوست كره وياجات يصد جل مضرى. امر اسم على فى محور العين بوقو نبت كرت وقت عين كوفق ويا باع كار شالفعد عن فعنى اورمَلْكُ شي مَلْكِي كِالإاع كا اوراكر

اگرمغت کا میند دُوی العقول کے لئے ہوخواہ مذکرخواہ مؤنث جمع عُلَمَاءُ عليم كَ جُع _ اس کی جمع جمع سالم لاتے ہیں جیسے رجسال صیاد فون' نسباء صاد فات جو معت المعل فعلاء بافعلان فعلى كوزن برياسم فاعل ناتص كايافعيل بمعنی مفعول ہوان کے احکام جدا گانہ ہیں۔ جومیند مفت کا انعل فعلاء کے وزن پر ہواس کی جع تعل کے وزن يرآتى بي بيامرى حسم ازرق كازرق أعرجك غُسرُ جُ اعسٰى كاعسى كين الركلداجوف يا في بوتوقا وكوكم و کی جمع الحاصلون

د _د ية إلى غيد بيس عيف إغيد إبيض اهيف كي (۲) جب مغت فعالی خوزن پرہوتواس کی جح فعالی یا فِعَالَ کے وزن برآتی بے جیے سکاری و حیاری سکران و حيران كريح اورجياع وغصاب جوعان اورغصبانك (٣) اسم فاعل ناتعي كى جمع فعلة كروزن برآتى بي يعيد عسلة رماة غزاة كراصلان كادْعَوَةُ رُفيّةٌ غزية ي-(٣) اليهادوي جوبلاكت ورديا تَشَعَّتُ كِمعتى يرولالت كرب اس نے معلی معنی مفتول کی جماع علی کے وزن پر آتی ہے جیسے ربائی ہوتو اھے سے کرمین بر کرہ باتی رے گا۔ مے شرق عل بری کی جع بری مربع کی جع صری شهیست کی جمع شدید اور مشوقى مقرب جراعفوبى يثرب تماعلوبى ای برحل کیا حمیا ہے اس کو بھی جومعنی جس اس سے مطابہت رکھتا

ا اگر کسی ایسے اسم کی طرف نبت ہوجس کے آخر میں تا و ہوتو اس کا ہوا ور فعیل بمعنی فاعل ہو جیسے مریض کی جمع مرضی یا فعل کے مذف كرناضرورى ب جيعة ابره عقابرك-وزن ير بو چيم زمن كى جنز منسى يا فاعل كوزن ير بوجي اگراہم کے آخر ش تیراحرف الف مضورہ ہوتو واؤے بدل دیا بالك كى جمع حلكلي ا باستا ب مساے حضوی کی سے توی مغات كى يقع كے بقيدتيا ى اوز ان جدييں ملت الله فقلة فقل فواعل أ ادراكر ج قما ترف موادراصلي موقوداؤ عدتد لي زياده ب جيا فمثال ادر فعَلَة براس اسم كى على بعر قاعل كرون يرواور ل كرون يستعر موى اور صف كرنامى جائز بي يعيم وي اوراكرام لي

أننعة عافنهن

قىلنسوة ئى قىلىدى اورىسوقوة تى توقى كياجائ كااورىلى تووا دَبالْ نہ ہو بلکہ زائد موقو خواہ تانید کے لئے موخواہ الخاق کے لئے قود مال پر رے گا جیے عدوے عدوی دلوے دلوی۔ مذن خارے جبلی اور دبلوی کیا جائے گا اور واؤے بدل وی آو یہ کل اگراہم کے آخر میں یا مشدد ہواور اس سے پہلے دوحرف ہوں تو ما نزے الصورت میں حبلوی ففروی کیاجائے گاتین الف تا نید کو

یا مکا مذف کڑنا خروری ہے چیے شافعی کی طرف نبعت کرتے ہوئے جب داؤے بدلتے ہیں تو اکثر اس سے پہلے ایک الف پڑھا دیتے ہیں ثافق عل كها جائ كا اور اسكوريدك طرف نبت كرت موك جےطوبلوگ. خُنِيَاوى

اور اگر الف مصوره ایے اسم می واقع موجس کا دومرا حرف اسکندگا۔ اوراكرياء يبلجايك فاحرف بوجي حسى ودوم رحرف فتر دینااور تیمرے کوداؤے بدل دیناواجب ہے جے کہ حسبی ہ

متحرك بوتو مذف كروياجا تاب بيئ مصطفى عد مُصطَلِق أوربعض واوَ ے بدلنا بھی مائز کہتے ہیں اس صورت میں کہا جائے گانسہ طلفوی اگر اسم كية خرش القدم وووتانيد كي لخ جوتو واؤ عدارو إجاء ادراگردومری ماه واؤے بدل كرآئ موتو نست كرتے موت م جے مغراہ ہے مغرادی۔ بیناء ہے بینادی ادر اگر اصلی ہوتو اس کا مجروا وبوجائ كي جيے طبي ہ طور في اگر كى كليہ] فرز ف كا ترف باتی رکھناضروری ہے جیے قزاء ہے تزائی۔ابتداء ہے ابتداء۔انتاء ہے حذف ہو گیا ہواور محدوف مند میں دوحرف باتی ہوں تو نسبت کرتے

موے اس محدوف حرف کو والی لایا جائے گا جے اب سے ابوی ان اور اگر اصلی ندجوتو باقی رکھنا اور واؤے بدلنا وولون جائزے

ے اخوی۔ جعے دوا وے روائی یارواوی ساوے سائی یا ساوی۔ لفظ اخت اور بنت کی طرف نبست تاء کے ساتھ ہوتے ہوئے کہا ادر اگر اسم مفتوص ہو اور یا ہ تیسری جگدیس ہوتو اس کو واؤ سے **مِا تا ہے اختی وہنی اور بعض حذف کر**وہتے ہیں اور کہتے ہیں اخو کی بنوی اور برل دیے ہیں اور اس کے مالل کوفتر دیے ہیں میے کی سے عمو کی۔ اور لفظ ابنة كانسبت شمااني اور بنوي كها حاتا بير وردم بسي الفاظش اگر چھی جگہ ملاس ہے زائد ہوتو حذف کرنا جا تزے جیے فیسسا ہے ہے عدوف كولونا وينا الشك بكها جائ كايَلوى دَعَوى اور بغيروا وَ ك لا يَ المان عاص عام اورواؤے برلنا بھی جائز ہاورال صورت اوئ محى نبت كرنا جائز بي يدى دعى ي اللَّي وَهِي ﴿ وَإِما عَ كَا كِهَا مِائِ كَافَاهُ وَيْ الماضويُّ اورَاكُر إِنْحِينِ اورا مرکمی کلیے بی محذوف کے قوض میں ہمز و دمل اویا تمیا ہوجیہا مگه مااس ہے زائد ہوتو حذف کرنا خروری ہے جسے مست عباسی ہے کہ این اور اسم میں تو حوض کو حذف کر دینا اور محذوف کولوٹا نا جا تز ہے۔ مستعلى معدى عمدى. اسم اوراین کی نسبت هم مصب می اور بسنبوی کمنا جائز ہے اور انہیں و اورا کر کل فعیل کے وزن پر بواور آخر ش حرف مح بوتو وزن افی مالت پر ہاتی رہ**ے گا۔ جیے حنیف سے منتی خلیل سے خلیلی اور اگر ناتعی ہو** اسمی بھی کہنا جا تزہ۔

اگرام كيآ فري واؤي في جك يااس عدائد ير بواوراى

ك الل حمد اوالو نبت كرت اوك والدكوية في يا بالعائد كا

اورا گرمحة وف كے بدلے من تامنا نبط ہوتو تام كومد ف كرويا توالك ما وكوحد ف كرويا جائے كا اور دوس بے كو داؤے بدل و ما جائے كا مائ كااور تحذوف كودوبارولايا مائ كاجي مسنة عسنوك الذي اور مالل وفتر و إماك كا بي هَني عَنوي على على عفوى. لغوى اورد ندة بو كان اور صِلَة ب وصلى _ اورا گر نسیله کے وزن بر ہومضا حف اور مثل نہ ہونے کی صورت على ياه كوحذف كرديا جائ كا اور ماتل مفتوح جوكا يسيديد يدر مانى حشداورجع كي طرف نسبت كرنا بوتو مفردك طرف لوثاديا جائكا جے واقبیٰ ہے واق مسلمین ہے مسلمی۔ فريغه ہے فرض -بعض الفاظ میں یاہ کا باتی رہنا شاؤ ہے جیے طبیق' يكي م ب كدان كاجوشنداور جع كساته لائل بي جي السنب ادراكر مضاعف بإمتل يمن جولؤ مجرحذف نيس بوكا طويله ك ےالنی اور مشوی. عشرین ےعشری اربعین ےاربعی. نسبت میں کہا جائے گا طو کی اور عزیز و میں عزیزی۔ ا ہے جع جن کے لئے مغرونیں جسے امائیل وصنادید اور مامغروتو یں لیکن ا**ی لفظ سے نبیں جیے کا طر'** مناجذ' نساء' نبست کرتے ہوئے اپنے بوعيمضيل وخصلة كابيان كياحيا ب يخلفيل وخصلة جريجى جادى بوگا يى علىل سى غفيْلى. خىسى سىلىغوى. فَلَيلَةُ سَ فَلَيْلِيُ حال يرياتي ريس مح بيسے فاطري مناجذي نسائي۔

بعض علاو صرف کے نز دیک جع مکسر نسبت کی حالت میں اپنی

وشع برے كا ميے ملائكة عديلانكى ملوك علوك اور جوتع

<u>یم تخصیو محما مده محمد نبست کی حالت می</u> مفر د کی طرف او نا مانس حاب

ع المان من جكر معدود مؤلث بوالتعقيم عن من من الماع مومنون كيبويمنون مومنات كيمويمنات. عسميت نبين تا كرمعة و ذكر كر لفظ حسسة **كانسن**رت التباس نه ای طرح جمع قلت کی تعنیراد غفاتی ادینفیة ہوگی۔ اورجع کثرت کی تصغیر بنانے کا قاعدہ یہ ہے کہ مفرد کی تعفیر بنا کر

داؤلون لگاد با مائے گا جسے غلام کی جع غیلمان کی تعقیر کی صورت بدہوگی اگر کلہ بیں حرف علت ہو اور تعلیل ہو پکی ہوتو تصغیر بنائے میں كرهلام كالفيرف ليم يناكرواؤنون فكاكر غليسمون كهاجات كاراى اصل كى المرف لوث جائے گا۔ مثلاً بساب كي تصغير يُسويب اور نساب كي تصغير طرح شاعو كالتحضعواء كأتسفيرهو يعوون بوكى اوراكر فدكر لايعقل با نييب ہوگی..اس لئے کہ باب کا الف واؤ اور ناب کا الف یا وقعا اس وجہ مؤنث ہوتو آخر میں ای طرح الف تا ولگائیں مے جیسے جارینہ کی جمع

ے کہ ان کی جمع ابواب اور انیاب آتی ہے اور قاعدہ ہے کہ جمع تکمیراساہ جوار کی تعفیر چربریات ورہم کی جع وراہم کی وریبمات اورمرکب اضافی کوامل کی جانب نوٹا دیتی ہے۔ ك تعنيراس طرح ير موكى كه يبله جر وكاتفنير بنا كردوس جر وكواين اورا گر کلمدایا ہوکہ بیمعلوم نہ ہوکہ اس کا الغب واؤے جدلا ہوا

عالت مرحيثروس مح مثلاعب والله كي تعتير عبيد والله موكي اوري عالت ب یایاء ہے تو وہاں پر ماقبل کے ضمہ کا لحاظ کرتے ہوئے تصغیر میں واؤلایا مركب بنائي كى موكى يصعديكوب كالفنيرم عيديكوب حصرموت وا ي كارب عاج عويج كبا جائكا-كأتفير حضيرموت نفطويه كأتفيرنفيطويه خمسة عشرك خميسة لقاعب كي تعفير عيب دشاذ ب- بياس ك لحاظ عويد مونا ماے تعااور اگر داؤ ا مدلے ہوئے نہوں تو اپن حالت يرديس كے عشو عليك كيميلك اورمركب استادي مثلاً تابط شراكي تصغير بين آتى_

مثلاصور بسوير بيت بييت. اگراسم كادومرا حرف الف زائده بوقو داؤے بدل و با جائے گا۔ مے خالدے خویلد. ضارب سے ضویوب. اورا گرتیسرا حرف الف یا داؤ ہوتو یا ہے بدل کریا مفیری مدغم مومائيًا جي عصار عُمَنَ دلو حدُلَيَّ. عجوز ح عُجَيْز. بحركي. انيسيان انسان كيرويجل رجل كي اصيلال اصيل کتاب سے کُتیَب. ك عشيشية عشية ك أصبيبة. صبيبة. اغيلمة علمة ك راي اورا گر واؤمتحرك مواورلام كلهنه موتوياء سے بدلنا اور باتى ربنا لحرح قویس ـ دُریع. حویب. نعیل. عویس. ذوید کیان سب پم وونوں جائزے بیے جدول ے جُدنیل اِجُدنیول ادور ے اُدیریا

> اگرتیرا ترف یا و بوتو یا نِصغیر ش ادعام کردیا جائے گا جے لُصّیر ت نُقير. جَمِيُل ہے جُميّل. اورا کر چوتھا حرف واؤیا الف ہوتویاء سے بدل دیا جائے گا جیسے

لاكي كادرموض كوحذف فيس كري مح بيسيزنسة عدة كالفنيرو زينة

وُعبدة وكاورا حت اوربست كالعيرانية بنية آئية

گا چیے اسماء' ابناء'ا کو ام' ای طرح اگر ابتداء میں ہوگر اس کے ساتھ معنورے عصر اور سلطان ہے سلنطیق كونى وومراحرف متصل موجي بساجعل الافصل ليكن لنلا اورلنن اسم تفضيل امر ناتص موتو تصغير بين تو با يضغير كا بالجعد فعل تعجب كي اوریبو منشذاور حینشد می تخفف کے لئے کثر ت استعال کی بنابرا ی ما ندمغنوح رب كابيع بواحيلي من العسل. حركت كے موافق لكھا مائے گا۔ اساء محلوفة الاعجاز كالعثيران طرح يربوكي أيد " أنعة " ادرا گرہمزہ ومل ہواور فا میا واؤ کے بعد واقع ہوتو حذف کر دیا فمفنى اورا كرابيااهم بوكها خيركاحرف حذف كريح شروع مين بعز ووصل جائے گابشرطیکداس کے بعد امر و موجعے فائسی واذن لی۔ لگایا ممیا ہوتو تصغیر بنائے میں ہمزہ وصل حدف کر دیا جائے گا اور محذوف اور اگر ہمر ، ورمیان میں واقع ہواور ساکن ہوتو اے باقل کی حرف والمكل آ جائے كا جيسات كداس كا تعفير بنكي موكى . حرکت کے موافق حرف علت کی صورت میں لکھا جائے گا۔ جیسے بسسانس اور اگر محذ دف کے موش عن نام ہوتو صرف محذ وف کو واپس

کچھالفاظ ایسے ہیں جن کی تعفیر خلاف قباس آئی ہے۔ابیسے۔

ہمزہ کی کتابت کے قواعد

ہوئے میں ہشس کیکن ہمزہ وصل کے بعد ہواور بدلا ہوا ہوتو ا ثناء کلام بش

امل کی طرف لوٹا دیا جائے گا اور ای حرف کی صورت میں لکھا جائے گا - اللہ

ہمز واگر ابتدا و بیں واقع ہوتو ہمیشہ الف کی صورت میں لکھا جائے

قیاس کے مطابق آخری نا وہونی جائے تھی۔

ے بدل لیتے ہیں بیے اڈان افد کو از دان کرامل می ادتمان ادتکو

المسعال كفاء كليش أكرصاد ضاد ظاء ظاء واقع مول أوتاءكو

بيسية بن فلاء كوطاء اورطاء كوفاء كرنا و دنول جائز ب_إطبابَهَ اوراطُ لَمَهَ وَنُول

إذكو اورإد كو دونول كهديكة بي -

كمديجة بن-

اگر یا دساکن منمہ کے بعد واقع ہوتو واؤ ہے بدل جائے گی ہیے جس تير لي بوكي تلي جيد" يارجل الذن" اور "هدا الذي اؤ تمنت · علیه" اور بمز ومتوسط متحرکدا بی حرکت کے موافق حرف کی صورت چی ايقن سيمُوقِنّ. ايسر. مُؤْسِرٌ. ای طرح اگر داؤ ساکن کسرہ کے بعد داتع ہوتو یاء ہے بدل لکھا مائے گاخواہ اس سے پہلے ساکن ہو یا متحرک۔ جیسے اسسوم دوف حائے گا بھے موزان سے میزان موعاد سے میعاد .

واؤيايا متخرك مول اور ما لل مفتوح موتو الف سے بدل جاتے اور اگر منوح ہواور بعد ضمہ و کسرہ کے ہوتو ماقبل کی حرکت کے مِن مِسِ قال واع باب وناب لیکن اس قاعدے کے لئے حسب ذیل شرائلا ہیں۔ بیدواؤیاء فا

موافق حرف کی صورت می*ں لکھ*ا جائے **گا جیے سے ال** و**سال ' حونث ا**ور اگر مرو الف اور یاء کے ورمیان واقع ہوتو ہمرہ اور یاء دونوں کی صورت ين لكمنا جائز ي جيم بقاء ي يا بقائي.

المدكي مكديس ندبول مره زائدے يبلے الف تنزيرے يبلے اور يائے مدد اورنون تاكيدے يبلے ند ہول - ناتعى كے عين كلمدى جكد من ند اور اگر ہمزہ الف اور مثائر میں سے یاء کے علاوہ کسی اور کے بول بيش كليش بيواتع بول ده فعلان و فعلى كوزن يرند بوادر ورمیان واقع مواور کمور یامضموم موتو این حرکت کے موافق حرف کی اليے لفظ كے ہم معنى نه ہوجس ميں تعليل نہيں ہوتى -صورت مين اورمغة ح بوتو جمزه كي صورت مين لكعاجائ كالبين بسقاؤه اگر کسی کلیہ میں واؤ' یا وجع ہوجا کمی اوران میں سے پہلا ساکن

مواد واؤكويا وكرك ياوش ادعام كردية بين بيسطى ميت مرى كدامل ہمز ہ اگر کلیہ کے آخر میں واقع ہواور اس کے ماقبل ساکن ہوتو خُلطوی' میوت. مرموی تھے۔ امزه كاصورت من لكها جائ كاجي جُزء شي فَيّ. واؤماما واگرالف زائدہ کے بعد طرف میں واقع ہوں تو ہمزہ ہے اور اگر ماتیل متحرک ہوتو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف کی برل بات بن مے کساء سماء بناء طباء صورت مِن لَكُها جائے كا جيسے هَيُو ' لَكُواْ ظَهِيَّ. جوره وزائده مغروش موجب جع بنابا جائ اورالف فعالل ك اگر ہمز وطرف میں واقع ہواور تا متانبیف لائن ہواور ہمزہ ہے

بعدوا تع ہوتو ہمز ہے بدل جا تاہے جیے عجو ذے عجائز . فلادہ ت ملے حرف سیح ساکن ہوتو ہمزہ کوالف کی صورت میں لکھا جائے گا۔ مثلاً أ قلاله و محفة ب صحائف. ندشاة اورا كرمتحرك بوتو ماقبل كى حركت كم مشاريرف ي للعاجات كا ماب انتعال کے فارکلہ میں اگر واؤ یکی واقع ہوتو تا و نے بدل صےفتة لُولُولة. اور اگر ما قبل معتل موتویاء کے بعد یاء کی صورت میں اور الف اور اجائے ہیں میسے اتھی 'انسس المنصال ك فامكر من اكروال ياز الهاز امواقع موقوتا مكودال

واؤكے بعد بمز وكي صورت من كلها حائے كا جيسے خطيسة بَويسة قواء ة صلاء أَنْ مُروءَ أَنْ سُوءَ أَنْ ازتان. عَلَى الدُّوك في وال كوذ ال اورة ال كود ال كرنا دوتول جا زّے-

ابدال کے قواعد

الك حرف كى جكه مين دوم عرف كر كفيح كا نام ابدال ب طاء ے بدل دیے ہیں جے اصطبَرَ ' اصطرب اطرد ' اظعَلَمَ إطعَلَمَ ا کثیرالوتوع تواعد حسب ذیل ہیں۔ اگر الف ضمہ کے بعد واقع ہوتو واؤ ہے بدل جائے **گا۔** جیسے

صارب سے ماضى مجهول كاميد صورب ورقائل سے قوتل.

الايط : بقل (فركومون ع) ع آباط إنك أنست عب الكان شرم ولانا رمرده ك اوماف وهاين تاركرا وَمَاكِنَهُ يَجِي إِنا_ المُجَهِل : وأمن كوه اَلِايُرِيْسِمُ وَالايُرِيْسَمُ : ديجم-انظاركرناية الابَاطُ بغل مِن لي مولَى جزر الأبريشة بشيكانهي طقدانظام-أَبِقَ (سَ) وَأَبَقَ (نَ صُ) إِنِهِ اللَّهِ وَأَبْقًا إِنْهِ اللَّهِ عَنِي جَزِي ابتداء يمي جِزِي اَ لُإنْسِرِيْسَقُ الوثاريَّ أَبَسِادِيْقَ : حِماكُلُ وَأَسَقًا. الْعَنْدُ : بما كنا منت رابق عابق اَ لَابُسنةُ : حَبِ كَيرُ لَكُرُى كَى كَانَتُوجَ أَبُسن أَمَوَ (ضَ)أَبُهُ أَا وابُهُوزًا. الطَّلْبُيُّ: أَحْجِانَا-نسابَّقَ : جِهِنا - النُّسيُّ ءَ : الكاركرا - اويرا إيَّافَةُ الرُّجُل : مار يماتمي -كودنا رمغت آبدً وأبّازٌ و أبُوزٌ بصاحِبه اَیُهٔ ۱ :ظلم کرنا به الَابُسُوْمُ وَالابسُوسِ :ايك لِيمَى يحت كالى الاثق بمثك بمكنا كاحجلنا بكان ألوبويم والابزام بموارج أبازيم. لكڑى كا درخت جو كرم شهرول ميں پيدا ہوتا أَمِلَ (س) أَبُلا وأَبَلَ (ن) أَبَالَكُ. اوْتُول كا أبَسَةُ (ص)أبُسًا: المامت كرنا _ ورانا ہے۔(بونانی لفظ) اليمي طرح انظام كرنا مغت أنسل و آبسل ج به: تابعدار بنانا فلانيا: قيدكرنا بدسلوكي أَكُلابُنُوم والآبُوس الكِتم كَاتحت اور ہے ہیں آیا۔حقیروذلیل سجھنا۔ کالی تکڑی۔ أَبَلَ (ن) أَبَالَةٌ :رابب بنار أبست الدكرنا-بدسلوك عين آنائش أَيَّهُ رَفْ إِنَّهَا. لَهُ: تَارُّ مَانًا _ لَا يُؤْمِّنُهُ لَّهُ : اللَّهُ أَأَبُّلُ : بهت اونوْل كاما لك بونا ولا ما . الائيس : قبط ُ حَتَك سالي _ بخت جَكه . ` الابلَ : جِمَا نِث كرجَعَ كرنا۔ کی طرف النفات نہیں کی حاتی۔ نریکھوا۔ أَبُّهَهُ : خروادكرنا _ سجمانا_ تَأَبُّلُ الإبلُ عِمان كرفع كرار إلائس اصل بدريخت حكرر الإبلُ والإبل : اونت (مغروك لئ اس) السابّة عَلَيْهِ بَحَبر كرنا بوابنا عَنْ كَلَا: إمُو أَةٌ اباسٌ : بدخوعورت -ایخ آپ کوبالا و برتر جمنا۔ استعال نبيس ہوتا)ج آبال اَبُشَهُ (ن) اَبُشًا واَبُشهُ : حَمْ كرنا الْابْهَةُ وَالْابْهِةُ : برانى يزور يخوت. أَ لُائِلَةُ : قبل كهاجاتا ٢ [جَاءَ في أَبُلُتِه] تَأَبُّشُ الْقَوْمُ : اكثما بونا_ أَبَا (ن) إِبَاوَةً و أَبُوَّةً وأَبُوًّا : إِبِ بوتا-وه ايخ قبيله من آيا-الإبَاشَةُ مِنَ النَّاسُ : كُلُوطِ جماعت -الْيَيْدُمَ : يرورش كرنا _ كهاجا تاب [ابسوت، الأبسيشُ المس كص كاوردرواز وكوكهائ الكيبُلُ ان آبسال وأبسل والكيبُلِي و وامسه : إن أس كے لئے ال باب بن الْآيْدِيكِي زرامي ینے کی چیزوں ہے سجانے والا۔ ا أَلَا بُسَالَةُ : جماعت - مال كالبهترين انظام -رَجُلُ أَبَّاسُ كَمَانِ وَالامرو-ائے فلانیا اس بے بیکنا کرمی تہادے حن ساست.....والأبيُسلَةُ وَالْإِيْسِالَةُ أبطَ، (سُ)أَبُطًا. خُرْشُ بونا مِعْت أَبِص اوپرایے باپ کوفدا کرتا ہوں۔ وَ الْإِبِّالَّةُ مُكْمَاسِ إِلَّازِي كَا تَتْمَا رَكِهَا جَا تَا بِ آيصُ وأَبُوصٌ. تَأْبَى فَلَانًا : إِبِ بِنَانًا ــ أَمْضَ (ن) أَبْضًا. الْبَعِيْرَ : اونث كا كل النصِيعُتْ عَلَى إِبَّالَةٍ" لِيَنْ معيب إلاتُ إلاك عيمائيول كے نزويك من معودان یاؤں کو ہاز وہے یا ندھنا۔ میں سے اوّل اقوم جس کوباب کتے ہیں۔ اَ لَابَسابيل : فرق ابسابيل جُمَّ باسكا تُسابِّسَ الْبَعِيْدَ: اباض: تا مي ركاست الآب باب ووخض جوكى چزك كے واحدنين طير أسابيل غول يغول باندحنا (و يَصِحَالِا بَساصُ) الْبَسِينُوُ: ابأض: إباعث ايجاد ياباعث اصلاح بواس كا نا می رس سے بندھا ہوا ہونا۔ اعراب حالت رفعي مين واؤسے اور حالت الْمُامَلَةُ بِيتِ اونوْلِ واليازِين -الابُضُ : ج آباض. والمُأبضُ ج تصى يس الف عداور حالت جرى يس إ إشائيسُ :شيطان كاعلم جنس ج اسالِس و مآبص زانو كااندروني حته بديروست -ے آتا ہے۔ تم کتے ہو۔[جاء اَبُوک] الأبساص : اونت کے ماؤں کو مازوے رَأَيْتُ آبَاكَ وَ مَرَدُتُ مِآبِيكَ اورمناوى أبنه : (نض) أبنًا. بشَيْءٍ :عيبالكاتا-ما ندھنے کی آئتی۔ ك صورت من يَاأَبِي اوريَاأَبَتِ جَ آماء و تهبت ركمنا الدُّم في الْحُوح : كالا بوجانا-تَأْبُطُ الشُّهُ : بغل مِن ليمار ا ألانسنة عيب كين ككرى في كانفي ابس إسْتَأْبُطَ الْوَجُلُ : أوير ت تنك اورا تدرت أن أب أبساس: باتع منده و في كاليزجيح على السانقدوسا فالوك كيكار كالمختل حوالًا ها كعود نا

جس کے مانے دو پھر رکھ کراس پر ہانڈی وينا_ألَوْ كَذَابِكُذَا : يَحْصِلُكَا اللهِ تَ الْشَرُ وَأَنْسَرُ فَلاثَنَا أَنْكُل لَدَمَى بيروى الركية بين كهاجاتا ب" وَمَساهُ اللَّهُ بَشَالِفَة المَلَاثَة والعَالَاة : بطل ثورى ـ كرنا ... مِنْ فَوَهِ : ارْقِول كرناء تم كيت الآفايق" الله الكويرة ين معيت عن جلا | أنج (ن)أجيستا : يمزكنا منت الجانج و آَجُوُجٍ. أُجُوجًا. الْمَاءُ : كَمَارَى بونا. مو من اللَّهُ إِلَى الرَّا" ال في مير الله آقل (ن)اُلُولِهُ و اللَّ (ك)الَفالَةُ : ﴿ أَجْبَةِ. النَّارُ : بَعْرَكَانَاعَلَى الْعَلْوَ : رَثَّن کر بھی احسان نہیں کیا۔ كَرْنا منت أَنْهُلُ ومُوْلَلُ إِسْعَاقِرَ بِالشَّى عَلَى الْغَيْرِ : الصِّلَّةِ أَتُسْلَ. الْسَمَسَالُ: زَكُوةَ ويناراملُ عُهُمَانار | آجُ. الْمَاءُ: كمارى بونار مخصوص كركينايه الْمَوْءَ بْتَظِيمُ كُرنا_....الْمُعَجَدُ :مجدد يزركُ | فَأَجْبَعُ وَفَآجُ وَ إِنْشِجُ : مِمْ كَنَا رَائِعَجُ الْحَوُ : اَللَّهُ مِهِ : وفات دينا-کی بنیادر کمنا۔ ألافر نثان مديث سنت مدت جآثار تَأَقُلَ : جِرْ كُونا _ أكفامونا الْمُعَالَ : كَمَاكُمُ الْأَجَاجُ : بهت كمارى إلى و أَشُورٌ. عِلْمُ الْآثَارِ : بِإِنْ إِدْكَارِ جِيرُولِ كَا ألاجُهُ الري كاشدت بالجاج والأجيع يوحانا_الْبِنُورَ : كلوونا-الم رکہاجا تا ہے " خَوجَ فِی (اَلُوہ) وَ فِی الكفيل جهاد كادرخت جوكدريت والي أحور على كاتب (إِثُوهِ) : وواس كے بعد لكا" و عَلَى الآثو: علاقے كريب زياده بيدا بوتا عام طور أجَده و آجده و أجده : أوى كرنا مضبوط يعني فورابه

ٱلأَثُورُهُ : يهنديد كي - ترجيح -خود غرضي -إِيْجَازًا السرُّجُلَ عَلَى كُفًا : عِلَه يِنَا۔ الانير الواركاجوبر معزز - جانسواء الْوَلْسَلَةُ والاِتِّسَالُ والْأَفَالُ : موروثي ماليا مردوري وينا-فَوَمَنْ. أَثِيْرٌ : كمرول كي بزي نثان والا أَجَو (ن ص) أَجُوا و آجَاداً و أَجُوداً. شرافت بإبزركي _ إَنِّهُمْ (س) إِنَّهُمُ أَوْ أَنَّهُمُ أُو آلَامًا و مُعَلَّمُ : ﴿ الْمُظُّمُ بِرُجًا السَّالْمُظَّمُ جُورُنا-الألير الدماء كزويك بمعنى نوال آسان "كناه كرنا _صفت _آيشم خاكسَسَاء وآلِيم خ | اَجُوَ. الِلِطِينَ : إِكَانًا-اورعلاء طبيعات كي اصطلاح مين اليقركو كيت آجَوَهُوَاجَوَةً. الْرَجُلُ : مردور بنانا-بین اور بیده ماده بجس کے تموج سے گری الکمة. إِنْ سَهِ ازًّا. السَّدَّاء فَلاثًا ومِنْ فُلاَن : كراميم، أَلَهُ وَانْ صُ) أَفْتُ اللَّهُ فَلَاثًا كَذَا : كَمْكَار برمتی ہے اور آ واز دورتک جاتی ہے۔

دينا مغت كاميض فحرب بكشر الجيع أقراره ينااورمزادينا-حَدِيْتُ مَاثُورٌ : وه بات جوقر تأبعد قرك تُقل ےمُواجر نہیں۔ أَثُّمَهُ أَكُناهُ كَالْمُ لَلْمُ مُنْسُوبِ كُرِنا-ہوتی چلی آئے اور اس سے ب " اَلسَّنْفُ النينجير صدقه كرنا مردوري طلب كرنا-آفَمَهُ: جَلاك كنا وكرنا-الْمَافُورُ * مَاعُداني تَلُوار _ عَلَيْهِ بِكُذَا : أجرت يرمزدور موا-المستمالل أرة التمالكرة عدونعل فاعداني و ما تأثم المناه يجا-اَلِاتُهِ خَالِمام والْمُسَالَمَةُ والْمالَم : ناجاحُ | إسْسَجَوَ. الذَّاوَ : كرايه برليناالموَّجلُ: موروثي عزت - ج مَاإِلِرُ مز دور رکھنا۔ فعل محناه -جرم -أَتْفَةُ (ن) أَتْفًا: يَكِي جانا طلب كرنا-[الانسم بميزيا جوار شراب (آخرى معنى كا الابخر : ثواب ين أبحود و آجاد. أَنْفَ تَالِيفًا. القدر : إلة يرركنا-الْاَجُوْة : اينك- حَالًا جُوّ. ابوبرنے الکارکیاہے) تَأَثُّفُ الوُّجُلُ المُكَانَ : جُم كُربا-آلَا (ن)أَشُوا وَ لِنَاوَةُ وَ أَتْنَى (صُ)أَفَيَا وِ ۚ ٱلْأَجِــُــُوَةَ : ثُمُ أَجَــُــوالْإِجَــارَةُ :كرابيـــ الْقُومُ الْآمُوَ وَ عَلَيْهِ : اكتمابونا-مزدوری_ الْاُلْسَفِيلَةُ : ويكر مصح كايابير جماعت رج إلكاية به : چِعَل خورى كرنا-الَّالِيْقِي قَالِفَةُ الْكِتَالِقِي بَهَادُ كَا لِيَ حَسَدُ لِمَنْ الْفِرُا وَمِالُوا : إداثاه كي لِي مقدم ل الاَجْرُدُ : ﴿ وور لُوكر مِنْ أَجُوافُ

استانعدُ: دردك وجدس م جمانار

الْلاعُد: آخوب چثم _

السُّحَدُ : بِيهُ: كُلُوا هُونا مِتَعْلَ هُونا بِو الْفَحَدُ : أَ الْأَحْدُونَ : افسولُ مُنْتُرُ ورندول كيشكار ك فلاف شراخانايه أجهل (س) أجلاً: يجير بنا وركرنا الملاءونا الآخذة: يحى يااعناه كي يوست كرون بن وردوالا بونا _مفت أجـــل إيشتاحة : اكيلا بونا-الْاَحَد : الكِ أَكُلااً بكما مؤنث إحدَىٰ كَهِا [الإنحادَةُ : مِانِي جَمْ مونے كِي تالاب جيس جُكه إِمَا تَا بِ" فَلَانَ آحَدُ الْآحَدَيْنِ "قَالَ بِ ج إخساذات وإخاذ إحاد كي تع أنحلو أجُلُ الشُّهُ : مرت مقرركرنا -مهلت دينا -مل عاد الحسائي الأحسد : براجيب الو مُجلِّ : وروكرون كاعلاج كرنا_ الأحيد: قدى _ جاحدي _ تَأَجُّلُ: يَجِي ربنا ـ مدت معين كرانا ـ أمعالمه أحسادُ : ايك ايك كهاجانا ب" جساوًا الأحيدُة : الرائي من وعن ع جيزا بوامال إستاجل درتمعين كرانار غصب كيا بوامال _ أحادًاو أَحَادَاكَادَ": لِعِنْ ووالوَّكِ ايك ايك أَجَلُ : إل_ المُعَخَدُ :راسته لِنِحُ كالحريقة باوتت باوه جكه کرکےآئے الأبحل مرت روت موت من أجال. جال سے کوئی چڑنی جائے جنسانے الأحد الواركادن_ يكشنه- جاحاد. الآخل اسب كهاجاتا ب" مِنْ اجْلِكَ أُحُد : مدينه مؤره زاد بالله ثر فأك قريب الْمُمَاحِد: يعند ع جال. فعُلْتُ هذا" تهاري وجد عن في ايا أَخُولًا عِبْرًا. وَعَنْهُ : يَكِي كُرا. ابك يمازكانام. أَنَّاخُو وإسْتَاخُو لِيَحْصِرِهِا. الإنجل الرون كاورو .. إلا جل الخل كابول الآخديَّة : يَمَا لَي. كاگليدئ آجَالُ. الآجه أو الآجه للهُ : ديري وف والا [ركمنا - آخنَ مُوَّاحَةُ الرُّجُلِّ : كل عن وتَّني أُخْرَة بنائَخر وأخرَان البلور كنار بولتے مِنِ "أَبْعَدُ اللَّهُ ٱلْآخِرَ" "لِينِ الله التَّخْصُ كُو دور کرے جو ہم میں ہے ہیں ہے۔ أَجَهُ (صُ) أَحُمُها: أَحِيْمُها وقَاجُهُ. [الإحْنَة : كين تاحن. الانحسر: بجيلاحد - كهاجا تاب" منسق السنهارُ: تحت كرم موما _ نساجم عَلَيْهِ : الْآخِينَعَةُ : دود عا في طاموا آنا _ غنبناك مونا_ نَمَاجُمَ الْأَصَدُ : مَهَارُي صِ الْأَحْسُوطُ والانْحَطَيْوُط : مُجْتُوكُتُم كالك الشُّوبَ أَخُر أَوْمِنُ أَخُرِ " أَس فَي كِيرْ بِ كُو ی ہے ہے اور ا داخل ہوتا۔ الاجْسَمَة مُمْخَالُ درخت جِمَارُي شِيرِكَ | أَخَذَ (ن)أَخُذًا و تَخاذًا. ليناء وَبِهِ : | الْأَخْسَرَة : ديري كهاجا تاب " جياء أخَرة رين كي جك - ت أجّم و أجمه و أجمات و | كرنارة بسلّنب : مزادينا مواخده كرنار | وبأخرة " وه آخري آيار عُسلسي يُدِهِ كُرن سے روك ويار مِنْ الآجير: پچيلا-ج-آخيدون مؤنث أَجَنَ (نَ صُ)أَجُنَّا و أَجُونًا و أَجِنَ (سَ) أَشَسَادِهِ ﴿ يَمِا ثُمَّا رَمَّا عَنُسَهُ إِنْكُلُ رَبَّا أخرى جَأْخُويَات : كَهَاجًا تَابِ" لا اَفْعَله أَجَنُها. المهاءُ :رنك أورمزه بدلنا مفت. سيكمناً عَسلَى مُفْسِهِ جَمَراني كرنا فينعه آخير النعرو أخرى اللَّيَالِيُّ " يعني ش الْبَحْمَةُ: الْزَكْرِنَارِيَفْعَلُ : كرنے لكنارِفِي آجن وأجنَّ . اس کو جمعی خیس کروں گا۔ أَجَن (نَ) أَجُناً النَّوْتِ : كَيْرَ عَ كُورِ فِي كُلَّهَا : شروع كرنا _ إخْلَهُ وَمِا خُلِهِ عَلم يقد أُخُو يَاتُ الْمُجْنَبُنَةِ : ماغ كا ٱخرى حصه-اختیار کرنا کسی کے اخلاق کو اینانا۔ _012_6 الآجوة والأغوى : دارالقااورنست ألو المسالة : كرر عدو في كانب المعلَّمة : جادوكرنا لئے اُنحوری أَخَلَةُ مُوَاخَلَةً : المامت كرنا عمَّا بكرنا _ | المُؤخِر والمُؤخِرَةُ . عَمَا عرو الآخِرَة. أخاجين تعاليه اَلْمِنْجَنْلُوْالْمِنْجَنُ وَحِلِ كَامُوكُونَ عَاجِنَ ﴿ وَعَلَى ذَنِّيهِ وَ مِذَنِّهِ مَرَادِينا ـ مِنَ الْعَيْنِ ۚ كَنِيلِي كَيْ طَرِفَ ٓ كَلِيمُا كُوشِهِ۔ اخ (ن) آخا : کمانسار الْعَدُّ : كرد يابناد بناعاج مونا مُوْجِرةُ الرَّحْل ومُوَّجُّرَتُه و آجِرَتُه : كاوه المُخَلَّةُ وَلَجِلَّهُ (٧) لَخُدًا. صَديقًا : الْأَحَاحُ : يَاسُ وَالْآحِيْحُ وَالْآجِيْحَةُ : أأسينغار مِنَ النَّعُل بمجور كادر حت ص كا دوست بناليها_

أَحُدُ وَوَحُدُ. المُعَعَدِدُ : المُدرِيار

اجًاص : آلو بغارا ـ زرداً لو ـ

أَجَل (ن) أَجُلا عَلَيهِ شَوًّا أَكُن كُمُ الْمُقَدَّة : الك يُوحاديا

كمانا تياركرنا _أذب فر آذب فروت عن الأفع : برده يزجن كوسالن بنايا ماسك مُؤْخِدُ الشُّيُّ : يَزِكَا يَجِيلًا مسه-الله - كما ما تا ب أدَّ مَهُم على الأمر "ال الآدمة والآدم : ورك فا مرى إا عود لى أَعَا (ن) أُعُوَّة أَ بِهِ أَلِي إِدوست بْنا-نے ان سب اوگوں کوکام پرجع کردیا۔ احسا کہاجاتا ہے" فُلاک اِدَامُ فَوْمِهِ و اَدَم أَحْدَى لِللَّمَامَةِ: احْبُ : بنانا (وَ يَحْتَالُفُظُ أَذَّبُ : مهذب بنانا- شَاكَتُ بنانا- ادب | بَسِنَى ٱبِسُهِ و ٱلْمَمَةُ قَوْمِهِ * ظَالَ الْحَاقِمُ كأ أحسى إحاءً و مُؤاخَاةً و إِنحَاوَةً. أَهُ : بَعَالَى إِ | سَكَعَلَانا-جرم يرسزادينا-قَدادُب : مهذب وشاكت فينا-ادب سكينا- | آدم اسيدنا الوالبشر آدم على مينا وعليدالمسلوة و السلام كا اسم كراي _ افرادِجنس يرجمي اس كا عَنْ فُلاَن : كسي كاخلاق يرافعنا به : اقتدا : نَسانِیس. و : بھائی بنانا۔ ایمائی کہدے اطلاق كيا جاتا ہے۔ ج أوادم نسبت ك يكارنا_تُؤخِّي: تصدكرنا_ كَآدَمِي. إستادت : ادب سيمنا-تَأْخَيًا : إنهم بما لَى بعالَى مونا-الآدَم : كُنْدُم كول مؤنث أَثْماء ج أَثْم. الآدَبُ اطلاقي مله جوناشائسة باتول = الْآخُ والاَخْ والاَنْحُسو والْآخُسوُ : بِمَالَى -الآذام : چڑے کی تجارت کرنے والا۔ رو کما ہو۔ زیر کی۔خوش طبعی۔ج آداب: نیز مامى _دوست _ تننيد أخسوان ن اغوّهٔ و اللادِيْمَ : يكايا بواجرًا _ أدِيْهُ المنتهار : وان كل آ واب کا اطلاق ہرتنم کےعلوم ومعارف پر أُحــــــُوَة و إِخْوَانٌ و أُخُوَانٌ و أَخُونُ و مروش كهاجاتا بي فلل أديم النهاد آعاء اور بقول بعض الانحوان اس أخ كى تح مل بوتا بي إان كے صرف دلجي عقم مرسكى جزياكم خفس كخصوص قوانين جيئة داب الصائمة" وويور عدن دور وسعد بالفيفة ہے جو دوئ کے لحاظ سے بھائی کے معنی میں مجل] واب ورس وغيره علم أوب ووعلم المنشئي عاشت كالتدام أويسم اللَّيل : إدرالا عُوةُ الله عُلَا عُل جونسي بعالي ك رات كماركي والاديث مِن السَّمَاءِ أو معی می ہے اور نبت کے لئے آئے وی و جس کے ذریعہ بول طال اور تحریر کی ظلموں الْارُض: آسان بإزين كا ظاهري حته- يَجَ ہے محفوظ رہے۔ | أَلُادُبَةُ وَالْسَمَادُبَةِ وَالْسَادُبَةُ * كَمَانًا يُورُونَ | أَدُمُ وَ أَدُّمُ وَ آدَمَةُ وَ آدَامٌ. الأخت : بين - جانحوات. ألْافعَة. :قرابت-وسليه-ك لئة تاركيامات حق مآوب. اِلَاجِيَّةُ وَالْآخِيَّةِ : رَتَّى جَسَ كَ دُولُول أَذَا (ن) أَثُوًّا. الشَّمَرُ : كِمَاالَـلَّيَنُ : كَارُحا إدورَ (س) أحَرًا. السرُّجُلُ : آماس فصيدوالا سرے زمین میں گا ژویتے ہیں اور او پر کو طلقہ مِونا أَذُوًّا. اللَّهُنَّ: أونا الرَّجُلُّ : وحُكَاه ما نکلا ہوا ہوتا ہے جس میں جانوروں کو ہوتا۔مفت آهر . فریب دینا۔ باند عة بين - رج أوَاحِيُّ و أَحَايَا وأوَاخ كِها] الْأَثْرَة والْآخَرَة : آ ما س ضيه فَاذَى و فَادَى: آلدينانا ـ تياري كمازمانه مِا تَا بِهِ شَدُّ اللَّهُ بَيْنَكُمُ الْوَاحَى الْإِخَاء : الاُدَّاف : آلَهُ تَاكُل - كان-كيدودث كردنعيك لخاسباب مهاكنا-أولَ (صُ) أَوُلاً. السَجُسِرُحُ : كُمُرِيَّزَارُنَا-الله تعالى تم دونوں كے درميان بعائى بندى الْاَدَاةِ: آليد جَادَوَات. اللَّهُنَ : بلوناراليّابَ : بنذكرنار(الوب). کے علاقہ کومضبوط کرے۔ الإدواة : جروكا جونا برتن - ح أداوى. الادل : كرون كا وروركا رساكشاوووه-أَخِيُونِ : تَأْكُ كِينَ -اَدَى :(صْ)اَدُيُـــا و اَدَّى تَـــادِيَةً. أدَم (ض) أدَّت . السُحُبُوز :سالن لكانا-أدُ (ضن)أدًا. أ السويسلُ :مصيبتكا الشيئ يهجانا اداكرنا-مغت مفعولي مَادُومٌ . أَدِيمٌ . اجا تك آنا - الأغر : بعارى اورد شوار بونا-..... وَ آدَمَ أَيْسَدَامًا. بَيْنَ مُتَعَاصِمَيْن عَلَى الدَّى إِيدَاءٌ : تَارِي كَمَا فَوَى بونا عَلَيْهِ : الرَّجُلُ فِي الْآرُضِ : سَمْرَكُونَا -ا كرنا_اللت دا تفاق يداكرنا-تَسَادُدُ. الْأَمْسُ : تَحْت وبولناك بوما _مغت أَسَادُى لَسهُ مِنْ حَقِيهِ :الأكرّا- إلَّيهِ اَدُمَ (ن) اَفْتُ. اَهْلِهِ :اسِخُلُولَ کَ لتے نمونہ بنا۔ الَّــاةُ وَالاِقَةَ : يَحْدُورِهُواركام_معيبت بِحَ أَيْهِمُ ﴿ ﴿ ﴾ أَوْمَةُ : "كُدِم إِمَسْفَادَى، فَلاثنا الْسَفَالُ : لِيمَا عَلَيْكِ نَدُو ما بنا_الأداء :ادائكى - كانواا-اؤ : زماند ماس كے لئے عرف سے اور اس كے ادَادُو إِدُدُ. أَوْبَ (ك) آوَبًا : زيرك ووالش مندمون التعدّم : سالن عروفي كمانا

صاحب اوب بونا منت أديب ج أفباءُ . إلا فاع : برموال ومناسب جز رمالن.

أَدُب (ش) أَدُبًا و آذَبُ إِيْلَابًا :وُلُوتِكا إِلَمَامُ وَأَكُم.

ر ماڑے کے آخرتک ماتی رہے۔ ج

وريد جلدواح وواليهاوركي جلكومذف الكُذن بم كمانا.... لاَحْرَ: آكاء كريار جِمَانا -كر ديية بين اور الى مع عمل يحوي لاست إسالتُورٌ : وُرانا والأميسُ في السَّاسِ: اميركا | أوَّب (ص) أوَّبَ العُفق مضوط كروامًا و الوُّ مُحِلِّ عضوير مارنا -بن يهي " منى جَاءً كُمُ الْمَوتُ فَحِينُهِ } | أعلان كرنا اوروه كانا-يَجيئ تَعَلَّمُونَ : اور بحي مفاجاة كے لئے آتا آنے كي اجازت ما تكنا۔ مغتاريُبٌ و اُربٌ عَ مِعِ "يَنْهُمَا أَنَا جَالِسَ إِذْ جَاءَ زَلَدُ" اور الإفن : اجازت عمم كهاجا تا عي " فَمَعَلَكُ ا أَزُبَ أَلَفَ فَي مضوط كرماالشَّاةَ. مجى لام تعليل كرمعنى مين استعال كيا جاء | مؤفيق "اس في اس كويرى وأنتظى من كيا- الحكور كالأ-ے چے اَجَدَرُتُ لِبُنِي إِذَ سَاءً" مِمْ نَے الْإِكْنُ وَالْأَفْنَ : كان (مؤف) جَ اَلْمَانُ: | آزَبَهُ مُؤازَيَةُ : فريب ذينا وحم كا دينا - آزَبَ است من كوراداس ويست كذاس في كمنا في الصفيراز فينة. آذان الفاورالجلدى و ايوالاً عليهم كامياب وا-تَـاَوَّبَ : بِالْكُلْف زِيرِك بنزا الْأَهُو : وشوار الازُنَب و الْفِيل : مُخْتَف حِوانات ك كان أَذُنُ السكْور : تُوثى - كهاجاتا ب افًا : زمانه معتقبل كے لئے ظرف باورمعنی إِنْسَتَادَ بَ: مغالطَه ينار دَثْمَني جِمياتِ بوئ فُلانَ أَذُنَّ مِنَ الآذَن " فَال براك كابات شرط كوطعمن موتاب جيس" إذا اجتهالت نَعَعُتُ ببيتم كوشش كرد محية كامياب بو استكرمان ليما بهادر بدافظ واحد بل شخية جع الدارات كرنا -قرض لينا -ا ذكر مؤنث سب من استعال ہوتا ہے جیے " الأرب حاجت صرورت انتهاء ۔ في آرات مراور حرف مفاعاة بمى بيجي " مُعوَجُتُ إهبى أذُنَّ هُمَا أذُنَّ هُمُ أَذُنَّ "اوركهاجاتا أَ الْإِرْب عضو-كهاجاتات" قَسطَ عَستُ فَيادًا أَسَدُ مِالْبابِ" مِن تَكَالْواحا كَ وروازه ع " جَاءَ نَا شِرًا الْفُنْيُهِ": وولا في كرتا موا الله فَيهُ حَدَّ إِزْمًا إِزْمًا " يَعْنَ مَن فِ وجرك آياوجاء لايساالُذُنيه ووعافل بوكرآيا. عضو عضوكانا ضرورت- آزات أَذَارِ وَأَذَارِ المارِئ (روى مينيكانام) ا وَالْإِذْ مِنْهُ: حِالِهُ كِي ُ حِلِيهِ ـ الإذُنَه:خوابش_ الْآفَرُيُونَ بسوري لمحى-الْاَرْبِ: الْكَثَرُبِ: الْكُشْتُ شَهَادتِ اور فَحْ كَي الْكُلِّي كَ إفْتَ الرف شرط بمعنى الناور وفعلول كو أالأفان : فمروار كرنا-درمیان کا فاصله۔ الْآذَنُ والاُذَانِيُ: برُ كان والا -برم ويتاب بيب إذُ مَا تَفُمُ اقْمُ -الكؤب: طالاك مد بيدائش ك وقت ك إِفَنْ وِ إِذًا : حَلْ جِواب وجزا ب- مثلاتم | الْآفِين والمُوَفِّنُ: اوْإِن وسي والله گائے بری کے بچے۔ ے ولی کے کہ" أزور ك غدا الواسك الافين مردار ليدر اقبل-السوشلة أوان دين ك جكد منارورج الأربكة كروسة في كل كايند الأوب جواب من تم كوع "إفَن أكُومُك". الْارْبِيَّة: ران كى جرُ أَذِنُ (س) أَذْنُهُ. إِلَيْهِ وَلَهُ : كَأْنِ لِكَالِمُ سَنَّا۔ أَذِيَ (سَ) أَذَى و آذَاةُ تَكْلِفْ إِنا مِنْتُ ۚ ٱلْأَرْبَانَ جَمِينًا تَجِمَلُ -كهاجاتا - " حَدُّثُتُهُ فَاذِن لِي أَحُسُنَ المَعَارَب والمَعَادِبَةُ بَصَلِيثٍ ١٥ مَا وَنَةُ الأذن : من نے بات جت كى تو اس نے حاجت ج مارب. أَذَى إِيْذَاءُ. الرُّجُلِّ: تَكْلِف يَهُجَايًا. الچى كرح كان لكاكربات ي-الْارْنَةُ: كُرُكُ كَيرك بال-تَأَذِّي: تَكُيفِ اثْعَانا _اذُنُنا و اَذِينُنا. لَهُ فِي الشِّي اجازت ارث: و کھیے اد ورث۔ الْاذي واللَّاذِيَّة واللَّاذَافة: تَكَلِّفُ رَجُّلُّ -دينارمباح كرنا إذنُ اوافَنُنا و اَفَانُنا و أَرُّتَ: بَعِرُ كَانا _ بَيْ _ فَهِ مَهُ فَعَادِ كَا آ الآذِي: تَكَلِّف زُرُوبِ أَذَانَهُ بِالشَّيِّ: مِا نَا_ الإَذِي عَت تَكليف يَهْجان والارتخت الجر كانا ـ فَارَّفَت: النارُ: جَرُ كنا ـ أَذَنَهُ (ن) أَذُنَّا: كان يربارنا _ كُوثال كرنا _ أَ ٱلأَوْلَةُ وِ الإِرَاثُ: ايندهن _ اُفِنَ: كى كے كان من درو يونا۔ تکلیف مانے والا۔ أَلْوِرُاتُ وَالْوِرَالَةُ رِالْارِيْتُ: آ ك-آفَنَ إِيسَانًا. فَلاقًا الْاَمْرُ وَبِالْاَمُو جَلَانا _ الْآذِي موج دريا- آاوَاذِي. آ گاه *کرنا.....السسرةُ جُس*لُ: کان پر | أوبُ (س) أوبُسنا نابر بونا مِعْت أدبُ | أوجَ (س) أوْجُنا و أُدِيُنَ حُبا و فَأَرَّجَ خُوشِيو أَوْيِبٌ : مونث أَويْبَةً. أوبَ بدالشَّيُّ: مثناً ق أ وَينا مهكنا _صفت أدِخُ. أوجَ السنَّساسُ : مارنالعشت: خشك بونے لكنا مونا ما برودانا ہونا النہ بعقاح ہونا۔ رونے میں آواز بلکد کرنا۔ وأَذُّنَ تَاذِينًا. بِالصَّلاَةِ: اوْ النَّ ويناب الدُّجُلُ: كمي كماعضاء كالرَّجاناء عَلَيْهِ: قوى أَوْرَجُ (ضَ) أَرْجًا. الْمَعَقُّ بِالبَّاطِلِ: فَق مِنْ أَذُّنَ الْوَلَدُ: كَانَ كُرْم كرنا-

أريُزُ. الْقُوم: قوم كاسردار.. الْاُدْغُنُ والْاُدُغَنُونِ: آركن _ا يكتم كالمد أَرْجَ. السفَوْمُ و بَيْسَنَهُمْ: أكسانا -الكِ كُو الْأُوْدُ: صويرُكا ورفست -أزَّف قاريَّهُا: مديندي كرنا _الحَيْلُ: كره لكانا وورے کے خلاف بحرکانا۔ مفت آڑا تے الارزو الآززوالآزروالسور ، وادل۔ أُرِّفَ. عَلَى الْآرُضِ: محدودكيا جانا_ النَّارَ : روش كرنا ـ الأرفة : وو زمينول كے درميان مد فاصل اَلَازًا جُهُ بِرُاجِهِونا _ أعلامت كروجاؤف. أَدُس (صْ)أَرُسّاو أَرْسَ: كَاشْتُكَار مِونا _ المُؤدُّجُ: شرر الأرفيي: زين كى يائش كرف والا مالس ألُورُ جُسوان : ايك محولدارورفت كانام- اللاريس كاشكار- عاريسون. اَلانُــس : كاشكارُ بِرَاكَا شَكَارِجَارَ اَوَ اَسَالَهُ وَ مرخ دیک مرخ دیک کے کیڑے۔ وووه - كهاجاتا ب" هو موادفي "يعني اس کے مکان کی حدمیرے مکان کی حدیے مصل اراریس و آرارس. أَرُّخَ تَسَادِيُ خُسَا وَ آرَخَ مُوَارَخَةً. الْكِتَابَ: ألارس باكيزونس-تاریخ نکالنا۔ أَزَقَ (س) ارتف و إلترق درات من فيدند أَرْضُ (نَ) أَرْضًا فَ مُرْكَانًا ويت دينات السَادِيْنُ وقت كابيان ر تَسادِيْنُ الشَّيُّ كَى آ نا_مفت اَراق و آرق و اَرْق و اُرُق و اُرُق: أَرُّهُنَ. بَيْمَنَهُمُ : فساورُ النارابِ كودوس ، جز كرواتع مون كاوتت ي تواريخ. آ خر کا کلمداس محف کے لئے جس کی عادت ك ظاف أكمانا رالسخسرُ ب أوالنساد : عِسْلُمُ الشَّارِيُنِ : الياعلُم جس مِنْ حُوادِث و ہی بےخوالی کی ہو۔ واقعات مع تاریخ کے بیان کئے جا کیں۔ بجز كانا_ أَرُّقَهُ تَارِيقًا و آرَقَهُ إِيْرَاقًا: بيدارركمنا. الْارُش : ويت درخوت - الأرُوش الأذخ عل بارور اَرَضَ (ن) اَرْضَا و اَرُضَ (ك) اَرَاضَةُ | اَلَيَسرَفَانُ والْاُرْفَانُ والْاِرْفَانُ الْاِرْفَانُ الْاَزُخ: نُمُل گائے۔ واحد ارخحہ اَرَاخُ والكَرُفَــان والكُرَاق: برقان - يَارِي جِي السمكان مربراورخوش مظربونا مفت ين آ دى كارتك ساه يازرد بوجا تا باورب الْارْخِيَّةُ: يهارُي بَرِي كابجه-أرَضَتْ (س)أرَضًا و أرضَتِ الْعَشْبَةُ: | عارضه كميت كومي بوجاتاب-الإدري الك برا عاد جم على جويس أَوَك (ن ص) أَزُوتُكَا. الْمُجَمَّلُ: كِلُوكُ وكيك خورده موناب (۲۳)صاع غلدة تا ہے۔ أَرُّضَ الْمُحَكِّلِمُ وَغَيْرِهُ: آراسترارا-تار أرُّ (ن)أرًّا المدابّة : جانوركوم نكنا _ وحتكارنا أَرِّكَ (٧) أَرْكُ وأُركَ. الْجَمَلُ : كُلُّهِ ردوركر باألمه أأفي عورت سے جماع كرما کے یے کمانے سے پیٹ میں ورد ہونا۔ نَدَوْضَ، بالمُعَكَان: ا قامت كرنارز عن عمل النَّاوَ: آك سلكانا - السلَّع: يا مخان كرنا -أرَكُ و أرك المسخسرُ : زَفُمُ كا حِما جم كرمنا أنكفًا: در ي مونا-أرَّ (ف) أَريُسُوا. السَمَاجِنُ جُوعَ مِسْ عَلْمِهِ استارص. السنحاب زمين تقريب فضا کے وقت ارے رے رے کہنا۔ الازاك : ورفت كلور واحد أوَاكة . ح آلارْةُ: آ ك__ ا نیس میسیل جانا۔ اُرُک و ارانِک. الكارُضُ: زعن - ج أرُحُسونَ و أرُوض أَذَذَ (ن ص ف)أَذَذَا و أَدُوْذَا: مثناسكُرْنا-آلاً ريْكَة : آراسته وحرين تخت - حَالَوَ اللَّك كهاجا تا ب:" فُلاَنَ يَــارزُالِـٰـى وَطَنِهِ" قلال | واراض و آراضِ: زكام ــجوژگ بخار-كها و أريك كهاجاتا ب" خسو كسريسة ہر پھر کے اپنے وطن عی کی طرف آتا ہے۔ اِ جاتا ہے" اِنسانسا اِنْنُ أَدُّ صُ " اَمارے یا اَن المَارُوني" ووكريم الأصل ب- أريم على السَّلْيُسُلُ: حُندُى بوءًا _صغت أديْسرٌ و آوذ و | غيرمعردف النسب مسافراً يا" أدَّعَن النَّعَلِ" | ا جوندی کی۔ آرُور اور كت بن المنالَيْلَةُ آرزَةُ يَا رِزُمَنُ فِينَهَا لِيسَلَمْ فِينَوْهَا" يَمَ لَ الكَوْمَلُولَ الْاَوْمَلُونَ الْاَوْمَلُونَ مَا كَيْرًا جِوْلَوْن كما تاب الدُوْلَةُ وه جراجس وَمَنْد ك وقت كالحي رات کندی جس می بر مخص سردی کیو بیک - ناز من . أَدَهُ (ص) أَدُمًا. مَا عَلَى الْمَالِلَةِ: سب مجم شدت كي مجد عيم اجار إنفار" و أودت المادوس ويك كما في مولى كور حيث كرجانا الأزمل زعن من جزو أصَابِعُهُ مِنَ الْتُرْدِ" اس كَى الليال سروى كى الارتضافي خَوْكِي : زين ير يعيل والااكيب شاخ سيم باتى ند جهوزنا- مغت منولى ود في مكولكين " وفسنجرة آرزة "وه ا خاردار يودا-الْآدُطْسي: ايك درفت جمل كالمحل مناس كل أدُّمَاء. و مَادُوْمُةالشَّى : برَّا عَنْحُمْ كُر درخت جرجز بكري__

12

اَزَق: (نُ صُ)اَرُفُ و آزِق: ﴿ سُ)اَزُفُ

وينا....السرُجُلُ: رَم مِواحَ مِنا مَا الْسَحَمُلُ: ﴿ أَوُّى اللَّهَامُ وَالْورِكَ لِمُ قَالَ مَا مَا الأزاد: أيك تتم كي تحور -الناز: الناز: الاا الاكرة: وارض كاوا الم يتخوق عَلْهِ الدَّوى بِالسَّكَان : اقامت كرا ... عَنْهُ الزَّوْ (ش) أَوْرًا بالنَّي : اط المرا البَّات چھےرہ جانا۔ الارم: وه اس ك اور غضه كي وجد سے رات بیتا ہے۔ پھر۔ اللیوں کے الاڑی: شہر کھانا جودیگ کی تی ش مل کر واؤر فلانا: قوی کرنا۔ اور فانا-آزَرَةُ مُوَازَرَةُ: مدددينا عُم خواري كرنا-چک جائے۔ تَازُرُوَالِّزُرُوالْصَرْرُ الزارية الدينارة ألورَم والأرِم: ميدان من رسمالُ كيليَّ الأربَّة جانوركا تمان-نسب كي يور يقرركماجاتاب" مَا بها الوزة كوبان ك ج لا-إِنْ أَوْ أَدِم " الى يم كُونَ فيس _ ال كا | أَرُّتْ (ن ص كَازًا و أَوَازُ و أَوْفُوا الْقِلْدُ: الْأَزُر : تُوت - يُنْفُ كَهاجاتا ب شك ب اُذْرُهُ" اس کواس کے در بعد توت حاصل ہوئی استعال ميد نعي من موتا ب- ع آدام و اجرش مارنا -سناناالقِلْدُ وَمِها :جوش اورای عقرآن می ب" اُشدد د رے كے لئے آ ك جلانا دار على كذا: اَذُرِي " يعني اس كے ذريع مجھے توت الدُوْوَمَة والدُرُومة والدُرُوم ورفت كي الجرُكامارا فيخد كرما والشَّيَّ ثُلَّ كِرَمَا -تَأَذَّذَ . الْمَجُلِسُ اللَّجُلْسَ كَاحْتُلْرِب بونا . جر ج أدُوُم اور حسب كے لئے استعارہ الازرج تبيد استعال كياجاتا ب-كباجاتاب" نَفْسَسُ المَ الأَوَّة ب-اللازر: تدبندباند من ك جكد ذَاتَ أَكُورُ وَمَهُ مِن اطيب أَرُومَهُ "لِعِنى إِلاَّزُ : يَعُورُ عَ وغيره كا درد-الْمَازُرَة: تدبند باعد صنى بيئت -كهاجا تا ب الْاَزِيْبِ أِنادِلُ كُرج _ ديك كي سنسنا هث _ كريم النفس وكريم الأصل -"لِكُلُ قَوْم إِزْرَةً يَا تُزرُونَهَا" لِعِي برملك و ألارُمة: نشان راء- حَارُم. لَوِنَ (س) أَرْتُ و أَرِيتُ و إِرَاتًا. الْبِعِيرُ: | أَزْبَ (صْ لَ) أَزْبًا. الْمَاءُ جارى بوا-بررسے۔ الإزار: ہروہ چرجوتم كو چميا في وادر الْإِزُبُ لِنَهم بيت قد - عالاك -نشاط بس آ نا-مغت اُدنٌ و اُدُوُنٌ يا كدامني -تهبند - پشته ديوار - ج آزر سه و أَلْازُبُ والْازِيْبِ: لبا-أرَنه (ن)أرُنّا: وانت بي كاثار المبيئزاب برالد بدرو يانى بينى جك آوَلَهُ مُوَاوَلَهُ وإِوَالَّا: مَعَا حُرت كُرناً-الأزارة: تبيند نابدان-ن منآزيب. ألادًانُ: تابوت- الأرن ألادَان تلوار-ٱلْمنزروالْمِنزرة: تهبند - جعازر: كهاجاتا ألارًان والمبنوًان :وحتى مانورول كريخ الازَّبَة شدت وقط-ب"فَ للاتمر مِنْزَرَه" جب كرمستعدى أَزْجُ (ض) أُزُوْجًا. فِي مشيته تيز طِنا۔ کی مکرر جمارین أَذَ جَ (س) أَزْجُهُ العُشبُ كُماس كاطوسُ ظامركر __ " نَصْرُ مُؤَرَّرٌ "يورى مدد _ هَاةً ادَانٌ:جنكل تل _ أزف (س) أزَفًا و أزُوفًا: قريب موا_ الأرُّدة: ترينيراور بقول بعض ايك دانه كا نام أزَّ بَرِ إِن) أَوْجًا عَنِي مدوطلب كرنے كم الوَجُلُ جلدى كرنا الْجُوحُ زَمْ مجرجانا -ے جس کو دودھ میں پیر بنانے کے لئے آزَفَهُ إِيَزُاقًا: جلدي كرانا _ وتت کا ہلی کرنا۔ تَأَوُّكَ. الرَّجُلُ: پِت قد ہونا ۔ بدخلق ہونا ۔ الْأَرَيْنِ وَالْأَرَانِي وَالْأَرُنِي : آيك شم كاوانه أزَّج. البِّت: لما ينانا-الْآزَج: لما مكان- يَ آزِجُ و آزَاجُ و إِنَآزَفَ: قريب قريب تَدَم ركمناالْفَوْمُ: جودود ھ کو پنیر بنادیتا ہے۔ بعض کابعض ہے قریب ہونا۔ الْأَدُونُ: زبرادر بقول بغض بأنفى كالجيجاب الازَف عَلَى وبرحالي اوراي سے يه-" فيي الأرويَّة والورويَّة: يهارُي بحرا (مَرَر و الآزج: نازوا عداز سي طِّي والا-عَيْشِهِ أَذَفَ"اس كان ندكى تك بـ مؤنث دونوں کے لئے مستعمل ہے) ۔ج | فَوَمَنْ أَزْوُجُ : تيزرفار محورا۔ الآزفة: تيامت كادن-أَزَّعَ (صُ) أَزُونُك و نَازَّعَ : ويرلُكانا اور اَزَاوِیُ و اَزَاوِ و اَرُوَیٰ. الْاَزُفْي: تَيْرُقَدِي وَيُسِنِّ" يَسَمُشِي الْاَزْفِي" يحِيره جانا ـ صفت أزُوح. أَزْ حَتُ قَدَمُهُ أَرَى (ض) أَرُّيًا. الشَّحُلُ شَهدينانا_ وہ تیز چلتا ہے۔ اَدِیُ (س) اَرَبُسا. صَسلُرُهُ عَسلیٌ :فَعْب

الأذذ وكرفت والآزاداد نحت ايك ورخت كا

المُمَازِم: كَلَ جَدرميدان جَلَد رجماً زم. آلاشت: بزربرادر بن الْأُسْتَاذَ مَعْلُمُ ـ درر حالم ـ يَأْشَاتِلَةُ و الآزومة بخت قط كاسال. المُعَازِفَةُ: إِنحَاند حَمَازَق. أسساتيسد. اورتاجرون كاصطلاح مي آذَى مُوَازَلةً. الوَجُلَ: اليدومرے الْسَفِّرُ أَوْسَةُ وَالْسَمُعُسَا وَلَمَة : جِهُونَا تُوشِر وان مَكَانَ مَعَازَتَ : تَكُ جُدرَجُلَ حبابات كاجزل رجشر_ مقابل اورقریب ہونا۔ الْاسْتَعَادُ : فِي الْعَلَدِ: ﴿ رَسِي فِي الْوَزُنِ : تَآزَى تَآزِيًا. الفَوْمُ: إلىم قريب اونا_ مُتَآدِق بست تدمرو .. مار مع مار مقال جاستانيو (جديد) قَادَّىٰ. عَنْهُ: مِرْبار ألمنا ف عك دل وبدخومروب ألامنتسُوق :موثاريشي كيرار ريشم اورسون إذاة : مقابل ما ف- كها جاتا ب " اَزَق(ٰن صُ)اَزُفُ و آزق (س)**اَزَفُ و** کے تارول کائنا ہوا کیڑا۔ جَلْسَ إِزَاءَ أَ وَ بِازَائِهِ : وواس كمعالل تَأَرُّق: تَك مونا_ بيشا _إزَّاءُ الْأَمْرِ : كَام كَانْتَكُمُ اوركِهَا مِا تا ب الإستية النجية : يونال لفظ إوروقي ك السنسازق: تنك جكد-مرادي معنى كے طورير ا کے دیتے میں فخکر کو جلانے کا ایک خاص " هُمُهُ إِذَا وَهُمُهُ" وولوك ان عُيمانل بين _ میدان بخک کوبھی کہاجاتا ہے۔ تاعازی أمن (ن) أسار الدار : بنيادر كمنا-آرثے۔ ألازُون (علم تميا) ايك تتم كي ليس جوتين ألاستنسف ارأة مشرقى بادشاى كابنولكا بَيُنَ الشَامِي: فساوكِهِ إِلَّا تار آ تحتیجن ہے بنتی ہے۔ اس کی علامت المخسوص لباس .. أسس البيت بنياور كمنا. أَزَلَ (ش) أَزُلا و تَازُلُ التَّكِي وَفِي مِن يرنا _ إسْتِيدِيُو يا اُستُودِيُو :فلموں كے منانے كايا الآمل والإمل والأمل: حامشاس تصاديرا تارنے كامقام_(اسثوديو). مغت أزل أزلة: روكنا بازركمنا والانسِياس وألكشس ج أسُس و آصَاس : ألاستنسلين ايك بدرك اورب وكيس بنياد ـ كى چزكى ابتداء ـ الأمل: چونىچ ميں ألازُل بلاومصيبت يجموث. خطرناک شم ک ہے۔ قدرتی ذخار کے کوج اَلاَدُل اللَّهُ إِلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن كَ لِيِّ ابتداء التموزي راكلهـ الأسّاس: چفل خور . مس بصركام آتى بـ الْأَوْلِيعَ : قدى رووزات جس كروجودك | أمساس : (كيمشري) كالكة قاعدوجس كى أصَدَ (ض) أسُلْمًا وأَسَّمَا وأسَدَ إيسَاعًا الْكلب بالعَيْدِ: أكمانا- يراهِجَة كرنا-مدر O.H کے تحت ممکین بودے سے پانی ابتداء ندبوب أَسَدَ بَيْنَ الْفَوْمِ: فسادا كَلِيرَى كرنا_ اورنمك الك كياجا تاب-المَازل: كل مِكد ازَمَهُ (ض) اَزْمًا و أَزُومًا: وانت عكائا - إسْبِيدًاج واسْفِيدًاج: سُفيده كاشفرى-أبيسة (س) أمسلان ثيركود كيكرد بشت كمانا _اخلاق بن شير كاطرح مونا عَلَيْهِ مُسوفَ شندة : كارتوريش اداره كارخانه الْحَبُلُ : رَى كُوم خبوط بنتا السلَّفُ رُ عَلَيْهِ: | مُ المجنى الشي توثن فرم كهاجا تاب مُوسَّسة : جرأت كرنابه تخت بوتاربضاجيه: بميشه ماتح ماتحد منار عَن النَّسَى : ركنا يَعَلَيْ و : كافقت إعسلسيهة : على اداره مُسوقَسَّة إ فَأَمَّد و إستاسد فيركا الدونا-.... عَلَيْهِ : جِراُت كُرَاْرِ وَإِسْفَاصَة النَّبُثُ: صَنَاعِيَّةً: كارفاند كرنا_الْبَاب: دروازه بندكرنا_ تَسَازُهُ الفَوْهُ عَلَى اورقط سالى لاحق بونار الإست: بررين وسرين انتال لسامونا _ الاَمَدُ : شير ـ نروماده دونوں كے لئے متعمل الاست: اصل نياد سرين -ز مانہ کی تختی ہے در دمند ہوتا۔ ب-كاجاتاب-" خسوَ الْأمَسة. جسىَ الآزِمُ والآزِمَة والآزُوُم : كَالُ لُوكدار إسبائع: (نبات) ايك مزيدار مزى-الأَسَدُ" خَانسُدُو أَسُودُ و أَسُدُو آمُد إسْيُدَاج يا إسْفِيدَاج :سفيدهر --وانت ج أزم وأوازم و أزَّم . الآزم: يربير و آسَاد : جنگل ك شيراورشيرني كولوه كت ألامِسْبِيْسِينَ : ايك دواكي جوكدمرورواور كار الأزم بربير - كتيم بن" أحسل تحل فواو على كي التاستال كرائي جاتى بـ أردو من وَاهُ الْآصَد: كُورُ هـ الأزم: ہر دوا كى جر بربيز ہے۔ الأزم: البرين كام ع معود ہے۔ ألْمَاسَدَة : شيرك ريخ كى جكه ياده جكه جهال آلانسسب: زانوے بال۔اعدام نمانی کے شيربهت بول - رجعاسد. الازمة والأزمة بخق وتكى قط ح يزم و الله ورك بال - وبال - فاتساب. الأسادة: كليد أَوْم وأَزْمُسَات و أَوَازَم. أَلْاَزُمَة :ون ش | إِسْبَانًا خ و إِسْفَانًا خ لِ الكـ أَمْسَوُهُ (ضُ) أَنْسُوا وَإِمْسَادَةُ :تُمَدَّتُ إنسيداج وإشفيداج سفيدكا شغرى-ایک بی مرتبه کمانار rfat cand

أَلْآنِيهِ : لذي كَياوَل كاخار لذي كرم إنْسَصَرَ. الْقَرِوْمُ كَثِيرَ التحداد بونا

اَسَى (ضَ) اَسْبًا. لَهُ مِنَ الفَيْ: كَي كَ كَرَب بِي كَاكُره فَيْ أَوَالِير. الْلَبُثُ بَي اوركُمُ إِن الْار

أفر (س) الموا البعير الغرى كا بعدمونا وَالْأَصْنَهُ وَلَوْ اللَّهِ مِن حِن رِكَ مُلَّم مِانْنَ كَي أَيَاطِلَ بِهِلُو - وَهُ-أطُّهُ. الإطَّامِ ظلمون كوباندكرنا-بنماد ہوتی ہے۔ المُوسِين عمرومغرب عدومان كاوقت ع للمستقل على بالمناف المائد الثار: المائدة عمامت - المرتق آك علي المناسسة فلي يوابنا المنظر فادم مدمت من تزاركا أصَال واصَائِل وَاصُلُ وأَصُلَ وأَصُلَان. ٱلإِفْرُنْهُ وَالْإِفْرُنْجَةُ : فَرَكَى _روميون اور والأحك الغيروكل كخودلين دين كرف المضبناك بونا-ترکوں کےعلاوہ بور پین ۔ الأطم: قلعدة اطامً الأصلة بروالي " جَاوُو إِمَصِيلَتِهِمْ" وو الأطفوم بمدري كجواراكي م كامولُ الفر (ص) الزار والدار اجمال الأفسنين ايك تمكي دواكانام كمال كى مجلى دردافد كائد ب کے سبآئے۔ الْوَصَلَة: الكِيرِ مَم كَا جَهُونا إِبِرَاسانِهِ . 5 | الْوَطِيسَة: آكَ جلانے كَى جكر بِجلها . 5 أَفَ عَل علالجلَّدُ: وماغت دينا معنت مفعولي أَتُ (نَ مَنِ) إِنَّهَا وِ مُسَافِّقُ وَأَفْتُ عُمُ اور اللَّفِيقِ آفِقَةً وَ أَفَقَ أص (ن م) أصل في الله مجوركرنا-| أَفِيقَ (س) أَفَهُ قَدا: كرم أور علم مِن أنباتك بقرارى كى دجها أف أف كهنا منتكركرنا _ فُلاثًا : تعكانا _ پنجنامغت افيق و أفيق _ الكفف: يقراري دت إنفض. إليه: يناه ليمًا مضطر مونا_ الأف:ناخن كاتراشه كان كاميل . ٱلاضِ: ﴿ -كَهَاجَاتًا بِ" فَلانَ كَسرُيْسَهُ اَ أَفَقُ الطُّويُقِ: راسته كادرمماني صنه _ ٱلْاَفُسِيقُ وَٱلْاَفُسِقُ : كنارهُ كنارهَ آسان أف اسمُعلَّ بمعنى المصحبر والكوه (ش الإص "فلال شريف الاصل ب-ہواؤں کے ملنے کی جگد نے آفاق ٱلإَحْمَاضِ: يناه لِينے كي جُله بِجلنُ موزش -بالبندكرتا بول من بےقرار بول) الْآفِيْسِقَةُ : وَبِاغْتِ مِن دِي مِولَى كَمَالِ يَخْت الإفاف: بهت أف أف كرف والار الأخسساسة: تالاب جويرٌ رج أحسبي البَسافُوف: يَتركا يَجِد كرُوا كَعَانا رتيز رفار ر مصيبت۔ و أضيّات. اَلا**فُ**ق : دائر والافق بيني كثتى كے اطراف الْيَافِيْف: الْيَافُوفُة: يروان. ٱلأحَدَاءُ وَزِحْرِ بِوزُوكِي فَالْيِزِ _ بِيدِ كَاجْتُلْ _ ا جوز من كے بياتھ آ كرمليں۔ أَضِهِ (س) أَضَمًا. عَلَيْهِ : فَعَيْناك بونا . أَفَخَه: تالوبر مارنا .. به تکلیف پنجانے لکنا۔ الْوَقْعِياقِ : كَمَانِ كَهِ لِحُدُمُ فَانْ مِينَ مِهِمِ نِهِ اليِّسافُوْخ: تالوريج كرم كادوزم عقد جو الأصب كيزر صدرغضر والضعات. حرکت کرنار ہتا ہے۔ ٹیٹافینے کہاجاتا ہے أطُّ (ص) أطيطًا: آواز نكالنابه 2 2 1 تا الْافقة والافقة: يبلو كوكه "ضَرَب يَافُوُ خَ اللَّيُل" رات كَاوٌل حقه اللهلُ : بلبلانا - كهاجا تاب " فَعَمُ أَبِلُ أَطِيْطٍ من جلا" وَرَكِبَ يَافُونُ خَ فُلانَ " وواس ر اللهِ فِيق جر عالروا ول . و صَهِيْكِ لَ وواونك اور كمورث وال عالب اورفائق ہوممایہ اَلاقُق: وه خط جس برخط عمودي واقع بويه اَلِافُحَادِمِتُيَا : عِيرايُول كَرُو كِيكَرْبان | اَفكَ (صْ)اَفُكُ و اَفُوكُ و اَفِك أَطَّرُه (صُ ن)أَطُوا وأَطُّرِهُ:مورُنا_ (س) أَفَحُا و افْكَ : حِموث بولنا _مفت. مقدس كاراز _ إناط حزا_ أفيكن أفسكاء وافوك ج أفك و أفيدة (س) أفسدًا: جلدي كرنا معت تَكَاطُو: دو ہرانا۔ آف. وإسْمَافَد: التُرَحُّلُ: كويَ قريبِ الفاك ج المَاكون و افكُه افكُاعَنُ رَايه: ٱلأطُو: كمان كاخم _ رائے ہے پھیردینا۔ الأطير المناه - كماجاتا ب" أَحَدَهُ بِأَطِيْر الاقسوة: في امرائل كربز عادر يون كا أفك السف كسان بارش والى غيره" ال في إلى كودوسر ي يجرم من مخسوص الباس- (عبراني لفظ ب)- اونا-أفيك الرسول ضعيف العقل بونا-الآفد: مترعايت. التُسفَكَ. ٱلبُسلة بأهله: ألك الإطلا : وكمنا عجرا- براحاط كرف وال الأفكة: ويرا خرر واناالأرض : خَلكُ سال ع جل أَفَوَ (ض) افرًا وأفورًا خدمت كرفين إحارا ألاطُرَهُ: ناخول يريز حابوا كوشت. إلى وكلانا المقوَّم: وحكارنا وفع الله فك والافكة والإفيكة جوث ركاه الإطُل والإطِيل جَاطَسال:الْآيُسُطِيل ج أَفِيْكُهُ كُرِيْحَ أَفَانِكُ.

اكال افن جیں ہوتی سائس لینے کے لئے صروری ہے الافیک والم افوک فیرے محروم عاج اور کروی بولی ے-(لیمن کراس) اوراييي عجمون كوكرم كرنے كے لئے اس الْاَقَانُ اللَّافَانُوسِ : الكِتْم كَي فويعورت رائے والا۔ کی ہوا میں ارہ کی نیست ہے۔ اس ک الآفيكة. من البينين أختك مال التحال الي كماس. أكده و تحدا. العهد والسراع: مضوط كرة التبير (٥) كما تحدول ب-أوَافِك: السُوتَفَكَات: بواكين جوعَتَلف اَلْحَجَرُ الْآكْسِيْجَنِ: وَوَكُرُمْ جِيمُ شَطِّحِ مِن كَلَّ _مضبوط باندهنا_الفَئيِّ: ثابت كرنا_ ست ہے چلیں۔ وہ بستیاں جن کواللہ تعالی | ميث (NA(0) اوراس مِن نمك پيتل والا تَاكِدُ وِنُوكِدُ مضبوط بونا ثابت بونا-نے ألث كر تباہ كر ديا۔ ملايا جايا ي اور جب وه ياني عن ركما جاتا الأكد مضبوط موتن فابت-أَفَل (صُن)و أَفِل (س) أَفُولاً. الْقَمَرُ: ب تو پلمل جاتا ہے اور اس سے آسیجن الْاكسانيد والمشاكيد: والتيجس سعزين عَا سُبِ بُونا _غروبِ بُونا _صفت آفِسلُ-جَ ظاہر ہوتا ہے۔ کے ایکلے حقبہ کو باندھیں۔ أَفَّلُ وَ أُفُولُ كَهَاجًا تَا بِهِ" فُلاَنَ كَمْعُبُ المُمَاءُ الآكسيمُ عَني : حِنْ والاسل عام طوري ألا كِيُسِينُوم: شعاعون والاجهم بسيط جس كي سَافِلُ و نَجُمُعُهُ أَفِلٌ "يَعَى وه مِرْفيب اور محلول شکل میں فروخت ہوتا ہے۔ رمز (A.C) ہے۔ برگشة قسمت ہے۔ أَفَل (صْنَ) أَفُولًا و اَفِلَ (س) أَفَلا أَلا كَيْسِيلَة : يُولول كَلْم كالك بوداجس أَكُف وأَكُف إِيكُالل الجماز : كره ب يالان باندمنا الأكاف يالان مالا ـ كے كيل مالنا رنگ مريدار ذاكف والے الوَّجُلُ : شاد مال مونا المُرْضِعُ: وووهكا الْاَكَافَ: بِالان حَاكُف و آجِفَة. أَكُورُ (نِ)أَكُورًا وِ مَا كُورًا الْإِرْضَ : هِوَمًا | الْإِكْسافَ : بِالان مِنانَ والا- بِالان عج أفَلَهُ تعظيم كرنا _ اور کاشت کرنا۔ تَأَقُّلُ تَكْبِرِكُرِنا _ أَكُلُّ (ن) أَكُلُا و مَساكَلًا الطَعَامُ: الْلاَحَادِ: كَاشْتَكَارِ - نَ اكْوَةَ وَاتْحَادُونَ. الأفيسل: اونت كابير جافسال و افسانسل | كمانا.....الشَيَّ: فَاكرنا-الْاَكُوَةُ كَيند كرُحا- نَ أَكُور أَكُلَهُ (ن) إِكُلا وأَكَالاً وأَكَالاً وَأَكَالاً وَاسْتُهُ: الأحَّاد : كاشتكار - جَاكَرَة واتَّكارون -افَيَ (ض) أَفُك السافَة بوقت دومنا الاستَ أن فقهاء كنزديك وه زين جو .. اللَّهُ فَلانًا ضعف العقل بنادينا-أكِلُ (س) أكلا وتَماكُلُ . السنُّ اوالمُودُ زمینداری کو دی تا که ده اس بر کاشت کریں أَفِنَ (سِ) أَفُسًا و أَفِنَ ضَعِفُ الْعَقَلِ هُونًا ـ : وانت يالكرى كا كلوكطا موكركر جانات اورآ بادكريں۔ مغت آفِيُنٌ و مَا فُوُنٌ. أَكُّلُهُ وَ آكُلُهُ إِنْكَالًا. الشَّيُّ: يَكُمُ كُلَّانًا-ألا كارينا: كانا بجاني كاليك آلد-تَأَفُّنَ لَكُلفا كَسِي عادت كوا ختيار كرنا _ كُلثا _ آخَلَةُ مُوَ اكْلَةُ سَاتِهِ كَالْمَا مُعَالًا مُعَالًا مُعَالًا مُعَالًا مُعَالًا مُعَالِمًا مُعَالًا مُعَلَّمُ مُعَالًا مُعَلِّمًا مُعَالًا مُعَلِّمًا مُعَلَّمٌ مُعَالًا مُعَلِّمًا مُعَالًا مُعَلِّمًا مُعَلَّمٌ مُعَالًا مُعَلِّمٌ مُعَالًا مُعَلِّمٌ مُعَالًا مُعَلّمًا مُعَالًا مُعَالًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعَالًا مُعَلّمًا مُعْلَمُ مُعَالًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعَلّمًا مُعْلًم مُعْلِمٌ مُعْلًم مُعْلِمٌ مُعْلًم مُعْلِمٌ مُعْلًم مُعْلًم مُعْلِم مُعْلًم مُعْلًم مُعْلًم مُعْلًم مُعْلًم مُعْلًم مُعْلًم مُعْلِم ألا كُورُودِيُونَ كَانْ بِحِافْ كَا آل اواخر الامور: انجام كَي فكركرنا-إنْتَكِل : بَعْضَ كالِعْضَ كُوكُما نا حِسنَ الْفَعَنْبِ : أكابيها : ايك درفت كانام جوام يكديس ايا ألإفَّان وتت ركها جاتا ب" جَاءَ في إفَّان غضه علائما عضد تتتمامانا-جاتا ہے۔اس كيب حول الحجى مواوالاسفيديا ذلِک" و واس کے دوران میں آیا۔ إنْ تَكُلَّتِ النَّارُ : آككا تحت ليث والى مونا-کلانی رنگ محول ہوتے ہیں۔ ألافيُون: الميم_ استساكلة الشبئ كانا تأدكرن كوكما" اَلاکُسِسرَ۔ : (کیمیا)جم کا آکیجن کے الإفاقيا: وواكانام_ فُلانَ يَسُسَاكِلُ الصَّعَفَاءَ" لَاللَّرِي لِكُ سأته متحد موجانا۔ اس کی کئی اقسام ہیں ان الاقد نصف طل كاوزن _ مال کھارہا ہے۔ الانٹے مل والانٹے مل : کھل خوراک سکشادہ میں ہے ایک لوے کا زنگ آلود ہونا اورجم الْإِقْدَحُدُوان والسَفُحُوَان :بالوند واص کاگرم ہوتا۔ أقُد حوّانه و قُحُوانه خَاصّاحِيُّ و اقاح. رزق۔ ألا يحب : ووجهم جودوبسط چيزول = أقاجي الْآخر: امركا آغاز ـ ٱلأكُلَة:لقمه-غيبت مرکب ہوان دویں ہے ایک آئیجن ہے۔ ألاقط والإقبط والأقط والاقط والاقط ألْا كُلَة: اكل كاسم مرة-اللهُوَ عُد: بس كي تسيجن تكل جائے-والاقط إقط تير. ألا كِلَة: خارش - كمانے كى بيت - فيب -ألائكسر خوس مشرق لوكون يحزدي الإقطات: پنيركانكزار الآكلة: حارش-الإفصيص: ايك م كي كماس جس كے يتے ا مرجا كا ايك عده-کالی کے بیتے کی ماند ہوتے ہیں بر ترا الا محسن بنین ایک میس تی میں رنگ وبو الا بحلقة وه باري جومفوكومزاد ،

الب (ن من)آلبًا و عَالَبَ: جمع موتا البَت الأنكال: كمانا ـ اى ـ عـ ب السعاء تيم برشار أبونا _ جكنا _ اکالا می نے پھیلیں چکھا۔ الُّ (صُ)الَّهُ واَلَكُ واَلِيُّلا. السمَويُعشُ: | اَلَبَ (نَاضُ)اَلِنَا والَّبَ: تَحْ كُرَا الَّب الأنكال خارش-يَنْهُمُ: فساداتكيزي كرنا .. كرابنا.....الوُجُلُ فِي دُعَاله: كُرُكُرُ انا_ الْآكْسال والْآكِسل والْآكُول وَالْآكَلَة: اللَّبَ (س) اللَّهُ الأسْسَانُ : دائق إلا الولْب بحرقه في عدادت يراكفها بون يهت كھائے والا۔ وألى قوم كهاجا تاب" هُدرُ عَلْسي إلْتِ الاعمى لد: برى جوكمانے كے لئے مولى كى خراب مونا-الله المنسى بحي جركونوك داريتانا-وَاحِدٌ" وهسبيرىعداوت يرايك إلى . الانحولة والأكيل : كرى جريميزية وغيره الول عبد- يزوى- عمده اصل عداوت و المحشت شادت أور الكوشي ك درميان كا ع د کارے لئے کمڑی کی جائے۔ اَلاَلَهِ عَنْهُ : جِنْقُل كا جانور جولا طِيني امريكه مِن الأل: يهلا_ المَاكل فوراك بيماكل . بایاجاتا ہے۔ الاکب: کری کے بچ کی کھال۔ زہر۔ بخار المَا كُلَة : فوراك . جويز كَمَا لَي حائه -الألَّة: جهونا نيزه - جنك كاساراسامان -العنگلة: جيونا بيالي کی شدت۔ گری کی شدت۔ بیاں۔ اللالَّة: ناله وزاري كرنے كى جيئت ـ قرابت المِنكَالِ: جِيرِ نَعَاكيل. بچوڑے کے اچھے ہونے کی ابتداء۔ المَا تُحُول خُوراك جوج كما في جائدة الآلتة: بموك. الألة: مولي جس كى يراكاه دور بورج ألل. أكِلُ المنتَمل : أيك جانوراريز ووالالبتان الإليكة: مولي جمل كي جا كا ودور وو الْالْمُوْبِ: مرد وواجوهاك كوارُائ _رَجُلُ آلُوُبُّ: أول كُوجِلدى نكالنے والا مرد_ فَرَمِنْ مِثَلُ: جَزِرِفَارِكُورُا۔ المشك تيزرقار ألاً: ايك لفظ ب جو كلام ك شروع من الأجلة:عضوي يارى كاكيرا_ اَلَت (ضَ)الَتُنَا واَلَتَ إِيَّلَاتُنَا . الرَّجُلُ خاطب کومتوجہ کرنے کے لئے اور مابعد کی إِسْتَاكُمَ : الْمَوْضَعُ: بْلِد بن جَانا ـ جروں پر زور دے کے لئے متعل ب حَقَّة : حَنْ مِن سِ كَمَا مُارالَتَ السُّلِي كُمُمَّا الْآئْڪَسمَة: ٹلِد جَيُونَي بِهَا زُي - جَاكَ (لازم ومتعرى ألَّته يَعِينًا إنتم ولا نا_الوَّجُا : جيع " الاأنفية هُمُ السُفَهَاءُ مخررُ وارر مويقيناً واتحمّاتُ نَحُاكَام و أكم واكام. کی کواس کے ارادے سے بازر کھنا۔ الْمَاكُمُ وَإِلْمَاكُمَةُ برين كَاكُوشت. سی بے وقوف ہیں۔ حرف عبد میں آلالك تحوزاعطيه كزرب بوئ واقعدير الأيّاصًا ح فيم " خروارا يسائعي كمر ابوجا. الْمَاكُومُ مُلْكِن _ رف وص جير" الاكتئزل منا" يعنى براه كرم حمولي تتم الأنحفة آشانه يكونسلا_ ألاتكاءُ: مشك وغيره كاسر بند_ اللَّذِي المم موسول منتزر اللَّذان ج الدُّون ا ادے بال آئے۔ رف صفی جے " تضغيرالمسكَنَّيًّا والسَلَفَيَّان واللَّذَيُّون مؤنث الْاَتُشُوبَ وَ قُرَنَد عَنْ غَيِّك " حَمِّين أَوْب اكى (ش) كُنّا وستاويز لينا_ كر لين عائد ادر اي شرارت سے باز الكين الخالسكوابي واللائت واللاتبي حشنه ال جرف تعریف ب می عهدی موتا ب جیسے اللَّتَانِ وِ اللَّتَانُ لَصَغِيرِ ٱللَّتِيَّا وِ اللَّتِيَّا آ جانا <u>ما</u>ئے۔ "إِخْشَوَيْتُ عَبْدًا ثُمُّ بِعَثُ الْعَبْدَ" مِهْ عَرْاحَ اللهُ: حرف تضيف يعي " الأحكرم ابويك" | السؤة وبه (ص) المؤا: لازم بواريد غلام كوخر بدااور پحراي غلام كونيج ويا اورجمي جنسي جي "عُلِقَ الإنسَانُ ضَعِيقًا" البان كو الوتم كوات والدين كى عزت كرنى جائي -كرور بيداكيا كياب اورجي اسم موصول إلاً حُرف اسْتُناء بيسي " جَساءَ الْفَوْمُ إلا أَلِوَّ: (س) أَلُوَّا بِإِرْ اربوا .. ألسَف (ض)السا خانت كرنا وحوكا زَيْدُا" زيد كے علاوہ سباوك آئے اور مجى اونا ہے۔ جب کداسم فاعل واسم مفتول پر واخل بوجي " حساءً نسى التسارب مغت کے لئے غیرے معنی میں بھی آتا ہے وَالْسَمَطُ رُونُ اورصفت مشهر يرجودافل عے"لی رِجَالٌ إِلَّا رَجَالُك" مير ـ أَلِيشُ: ديواند بونا _صفت مَالُوْسُ _ الكَسَهُ مُوَالَسَهُ: عذركرنا في نت كرنا _ ہوتا ہے اس مستحج ذہب بدے کہوہ حرف آ دی تمبارے آ دموں کے علاوہ ہیں اور تمجی الْالْس ويواكل خبانت. نَىٰ كے بعد حركے لئے آتا ہے جيے" مُسا الله (ن) كَالله يز عد مارنا وحكارنا فَوَبُ إِلَّا زَيْدٌ " يَحِيْ ربي في مارا . اللاكاس: ديواكل-

الة (س) القاعظير بونا - كماجاتا ب"اللهث

عَلَيْهِ" مِن في الريب زياده برع فزع ٱلْأَوْلُعُ: ديواتلي _ اللَّقَ (صُ)اللَّهُ وَمَالَقٌ وَإِنْعَلَقَ البَّرِقِ بَكُلُّ المَعَالُوع: ويوانه-آلسة. أه : غلام بنانا _ خدا كامرتيد دينا _ يرسش چکنا۔کوندنا۔ اَلِفَةً (س) اَلْفُا: انوس بونا-محبت كرنا-اَلَقَ: الوَّجُلُ جَمُوتُ بُولناً. صنت الف ج ألاف وَالِيف ج الالف تَأَلُّهُ:معبود بن جانا_ باخدا مونا_ وآلف جَألاً ف اوراسم الألسيفة ألف أليق النق : ديوانه ونا معتبسل ق و إستالة معبود عدابهوا. المَدَكَانَ وآلفَهُ إِيلَاقًا يَس جُكرت الوس مَمَالُوق. الإلْفَ بَعِيرًا _ عَلَالَق برطَل الإلْفَقَةُ الإله معبود ع آلفة _ اَللَّهُمْ يَعِيْهَا اللَّهُ مِن فَ شده ياك بدايم أبندريار اللَّفَةُ (ن ص) أَلْفًا: أيك برارويناروينا-لگادی۔ یا اورمیم کوجع کر کے السلھے بولنا الْاوُلُقُ: ديوا كَلْ جنون _ آلفة إلاف ومؤالفة بابم ألس ومحت ك نا جائزے۔ اللالاق: بغير بارش كے بكل -ساته ربناو الفَه المَكَانَ إيلاقًا من جكر أللُّمة: زات واجب الوجود كانام مالللَّهمة. سي كو ما نوس بنا وينا_ ألْفَهُ مُهُ بِرَار بنانا . الْآلَاق جمونا _ اےاشہ المَالُونَ : ويواند-الأأسؤمة والألاحة والإلهية والألسوعية الُّفَ السكفابُ مسائل كوجع كرنا المعتلق: بـ وقوف -و الْأَلْهَانِيَةُ معبود يت. المنَّىٰ الككودوس عدل النَّنَهُم عبت | ألك (ض) السكّا واللوحَة واللوحَة أَلْإِلَاهَة براسان بيناطاتم. وْالنَّارِ مَبِت واتَّعَ كُرنا ألا لُفَ : | ومَسالسكُ و الكَ إلاَّحُةُ: يَعَامَ كَيْجَانا-الالِيهَة والآلاهَة: آ تأب أَلْفَ مِنُ اللَّهَامَ كُورُ بِكَالِكَامِ كُوجِهَا مَا -یورے ہزار کرنا۔ عِلْمُ الإلهاب : وعلم حس عي القدتوالي ك تَأَلُّفَ : اكْمَامِوا _ تَسَالُّفَ الشَّيُّ : اجراء كا إِسْتَالَكَ : أَلُوكُتُهُ كَ كَايِعًا م فَعِال -الملك والملاك فرشته الملاك | زات دمغات ہے بحث کی جائے۔ مرتب طور ہے اکٹھا ہونا۔ آلا (ن) ألوًا والوَّا و أَلِيَّا والْي فَالِيَّة ا وَ مَلاَئِكَة. تَأَلَّفَهُ: او ير عدل عصب كرنام وإنْسَلَى إيُتِلاَءُ فِي الْآصُو : كُوَّا فَلَكُرُا-الالوك و الالوكة والمالك والمالكة: إِنْتَلَفُو اوَ تَأْلَفُوا : اكتمامونا _ ستى دِكْمِلانا _كهاجاتا بي" لَهُ فَالَ جُهَدًا" يغام - جَ أَلَاثِك وَمَآلِك. إستالف دوست وساتقي وعويدهنا اس نے این کوشش میں درا بھی کوتا ی نیس الإلف والألفَة: دوى _ المَالُوكُ: ديوانه-اللالْكُنْزُون بهت ياريك عضرجس كاوجود ألالف: براري ألوف وألاف. آلى إيْلاً ءُ و تَٱلَّى و إِنتَلَى تُمْ كَمَانًا ـ نظرندآ ئے انتہائی خطرنا کے منفی جارج والا -الألف حروف حجى كايبلاحرف برجيزين كا آلاً أَوُ: عليه- بمرى كي بيكني-أَلِمَ (س) أَلَمًا: وكلى بومًا _صفت أَلِم ایک مرد جس کی بیوی نه ہو۔ بازو کے الْالُوُّ. والْالُوُّة والْالُوَّة والْالِيَّة : الرَّكَ اللَّمَ تَالِيْمًا وآلُمَهُ إِيلَامًا: وكلا يا-اندرونی حته کی ایک رگ کا تام به لكڑى ج آلاويه. تَالُّهُ: وكلى مونا_ أوَ الفِّهِ: السطّير : كمرول من رية وال الْالْوِرة و الْالُوة والْآلِيَّة : تم - إَلِيَّة كَانْتُ ألاكم دكه حآلام الْأَلْسِفِيَّة : الف كي طرف نسبت اوراصطلاحاً | أَلَا لِيُهِ: وروناك-الألفي: ببت تميس كمان والا-الإلماس بيرار اس تصدہ کو کہتے ہن جس میں کسی فن کے [الالومينيوم: ايك سفيدساكان خفيف موصل السيف لاقة ووكير كاكلواجس كونو وركرف قواعد بان کئے مکئے ہوں۔جس کے اشعار حرارت اور بكل ك لئ بهت قائده مندب والعورت است اتحد على سلكر بلائي جاتى كى تعداد بزار ہواوران ميںمشہورتر'' الغيه ہے ج مال مريلو برتول مي عام استعال موتى ہے۔ این ما لک''ے۔ آلي (س) أليًا: السكيش مينده عكايوي بىيەجىم جىس كى رمز A.L ب-ألايلاف:عبد يرواندرابداري-ألمه (ف) ألوعة وإلاحة الموهية : يرسش عكل والابونا منت ألبسان و آلى مؤنث التاليف: مصدر-كاب-الله و الكانة خالي. کرنا۔ بندگی کرنا۔ الْالُوف: بهت محبت كرنے والا - جَالَف.

المَالَفَ: مرغوب ومانوس ييز - جمالِف.

المُولِّفِ مصنف بزاركاما لك.

المَعَالُهُ مِن وَيُوانِه خِلْلُ وِماعٌ وَالا -

كَاجْكُلْ أَمُّ تُسولُبُ أَكُدى أَمُّ جَسابِو: المام جم كى اقداء كى جائد پيوار اس كے لئے عربی" فيلق" ہے۔ السبي حرف جرب-معانی ویل می مستعمل برسيداة مُحسندب ظلم وإانعاني ألمُّ أورى حس معمار عمارت كي سيده قائم المجواف: وُول وو حال أمَّ جَعَلو: بحرامُ أن كرت بين وموند واضح راسته سبق جنا بالتاءزماند كم لئ جي" دُرَس إلسى جَسفُوان بمُوحداً السَجَيْسِي جِسَوُاساتُهُ | بِرِدوزِلْزِ كَ بِرَحِينٍ - قرآن - خلف- ابر الْسفنساءِ" اس نے ثام تک پڑھا۔انہاء خراب ونامة مسب تركث مام الكرمسل اورنتهم مكان كے لئے جيے" سَسادَ اِلْنِي الْبَيْتِ" وہ حَرُب: حِمَدُ اللَّهُ حَفْصَة: مركى أمُّ حلِسُ الْإِهَامَة : ظافت ويَشُوالَ .. مرتك علا معنى عسد جي "كلائسة الرحي أمُّ الْعَجَاتِثِ :شراب أمُّ حناف: الأمَّة : جماحت وكول كاكروه طريقه أمُسسلى إلى مِنَ الرَّحِينَ " اس كَى تُعَلُّو كن _ أمُّ وسن ور : بحر أمُّ فرن: ويا _ أمُّ وقت وقد وقامت میرے نزدیک شراب سے زیادہ مرغوب وَرِينَ فَطَازُوهِ مِرْزَعُن - أَمُ وَرِزَةَ وَنِهَا - أَمُ الْكُمْيِ أَن يِرُه-ب معنى لام جي" ألامُسرُ إلَيْكَ "معامله ه فعر و أَمُّ مُعْلَوْ : وَيَاسَامُ السِّمَةَ عَ : وما عَ كَلَّ أَيْرِيَّةٌ : إِحْمَالُكُمَا مُدَجَا فَ والسَلوك. تَحْلَى الْمُ السَرِيْسِ: وما غي وماع كِي تحلي أَمُّ أَنْعَةٌ : وقت. ترب افتياري ب- بمعنى ع جي السُهُ هذا إلى ذَاكُ "اس كواس كَساته طالو واشد: جواراً مُ الرِّينِينَ بَنِّي وبلاساً مُ الرُّمْعِ: ﴿ الْأُمِيَّةِ وَالْاَمُومَةِ ال موارات وريت إلىك أم فعل بمنى دور رور بويي " جندُى أمُّ سمُحة : بمراراتُم سُويَد : وُرِر الْآمِيمُ والسَسامُوم : ص كالدى يراراكيا إلَيْكَ عَسِي " يعنى تو محمت دور موخااور أَهُ صَسُّلُ وَ أَهُ صِبُودٍ : بِلا وَحَتْ لَا أَنَّ الْهُمْ الرِّدِيَّ الْمُعْتَدِّةِ لَنْقَالُهُ كَلَّقَعْ ب الْمُعِنْدُ انْ : أَيْكِ ثَمَ كَا يَارَى جِنِحِ لَ كُولاَتِيَّ ٱلْكُومَيْدَةُ لِنْقَالُهُ كَلَّقَعْ بِسُودُ اسْتَأْمَاتِهِ. بمعنى عذبير "إلَيْكَ الْكِنَابَ" يعنى كاب ا موتی ب اور جس سے منع بے موش مو الامنامة بھرجس سے سر كال جائے۔ ألسى أولسي كى مكراستعال بونا بيج جاتے ہیں ۔ أُمُّ طَبِّ فَ بِنِي وَبِلا سِمانِ _ أُمُّ الْمُسا : حرف عبيه ب اس ك بعد اكثر تم آتى أَلْهُونُ الْأَلْيُ " قلماء عرب. أُولِي اسم | البطريق: شارع عام رأم السطعام: معدو . بي بي أمّا والله و و عرض جي "أمّا ا ثارہ جع قریب کے لئے ہے۔ كَهِولَ أُمُّ عَسامِو : بَوْ أُمُّ عَرِيط : يَجُور أُمُّ كَنُولُ مِنَا". أمُ حرف عطف بمزه استفهام کے بعد تسویہ عَزُم : دُير أَمُ فَرُوة : بَعِير لَمُ ٱلْفَرِجُ : ايك ادر برابری کے مغہوم کے لئے آتا ہے۔جے أَمَّا: حرف شرط وما كيه جي "أمَّا الَّذِينَ آمنُوا تم كا كمانا جو كوثت ماول هر سے تار فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ "جُولوك إيمان لائ وه "ٱفَويْبٌ ٱمْ بَعِيدٌ مَّا تُوْعَدُونَ" اوربحي لل اس کے حق ہونے پریقین رکھتے ہیں۔ حرف کرتے ہیں اور بقول بعض ایک قتم کی روثی کے می ہم آتا ہے۔ جے خسل پستسوی جم من برنداور بری کا گوشت بحر كرنور مى التعميل جيه " أنب زيدة فرسخ "اس ك الأغسمى والسعير آم تستوى الطُلُعَاثُ يَاتِ إِن أَمُّ الْسَفُ رِي مَلْمَ معظمه أَمُّ إجواب مِن فا مكاآ ما ضروري ... أَمُّ (كَ)أَمُّنا و أَمُّم و ثَأَمُّمُ وأَتُّتُمُ : تَصَدَكَرَنَا الْقُرُ آن : مورة فاتحد أمُّ قَسْم بحَيِّ - جِك - إمَّا: حرف تفعيل ب جيب إنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيل موت ربجو يكڑى لهُ أَلْفُومُ : مروارتوم أمَّ [إمَّا شِياحُ أو إمَّا تَكُورُ أَ" بم نے انسانَ كو وأغنة چندبايرمارنا_دماخ يرصدمه يهنجانا_ اأسكفساب لوج محفوظ مورة فاتحد يأكل راستد كللا دياس كے بعد وہ شكر كرار بده إصَامَةُ واَمَّسا و إمَسامًا. الُفُوهُ وبالْقُوْم امام بنار ہے یا ناشکرا بن کر جیئے اور اس کے مواقع قرآن پاک ۔ أُمُّ كَسلْسِ : ايك يها رُى أمَّت أَمُوْمَةُ بال بونا_ استعال میں ہے موضع شک دابہام داباحت ورخت كانام _أمُّ كَلْبة : بخار _أمُّ مازن : تَأْمُم. الْمُوْاةُ: السِنانا_ جِوثُ الْمُفُوى : يوى أُمُّ مِلدَم : بخار - وَتَحْير ب بيت " جاءَ إِمَّا زَيْدٌ وَ إِمَّا عَمُروً"

إِنْتُهُ. به: اقد اكرا واسِتَامُ . و: امام أمّ المنجوم : كَكُثال أمّ الوليد: مرق الم

الأنهال كى جرى امل يائلهات و المجى من واتحان كروقع برمى بولي

ليّ اورأشات بهام ك لخدام أونع و الآمام: آك و أمامك كلمة درب

إ جدامام اليف الترمرغ أم العائف وور الإمام (فركرومون وول ك ل) مين

ينانا أِسُنَامُ الْمَوْأَةِ الْ مَانا -

السات اور بقول بعض أمنهات: انسان كے ايس

أَوْرَاض بَخْتِي جَنَّكُ مُ مُحِوراً أَمُّ أَوْرَاض بَخْتِي جَنَّكُ الْ بَعْنَ بَيْدٍ -

فينشوه: ميندُ كل - ألا أمُّ لك : كل ام عاور

لَاكُونَ وَرَسُنُ مِنْكُلُ. مَصْنَى آلْيَانَ لِتَحْمِ تَسَانَ

ألولَى والإلى والكلِّي المت ح الأعرب

الآلاء والآلي ايك تم كادرخت جو بيشه يز

رہتا ہے اور اس کا پھل کڑوا ہوتا ہے۔ واحدِ

الألائي: فوج كاوستد جالامات: تركى كلمب

ك_جالاياوالكات.

عَالَمَ، : ادِئْ كَانْقُرْلُسْ عَنُوتُتُمَرِ عِلْمِي عَلَى

أمِيهِ وَالْمُعُومِنِينَ : معرت عرَّبن الطاب اور

فَأَمَّرُ وَإِنْسَمَرُ وَ إِسْتَأْمَرُهُ :مثوده كرنا مِفَاقَرُ } كانفرنس بمُسونست ميت ايسى ساي

اَلامَينُ والسَّاعِين ٢٠٠٠ ميكاوات بكل كا | إنْسَسَرُوا وَ تَسَامَسُول إِنَاتِمَ مثوره | بعد والے ظفاء كا لقب جوايك محاليًّا نے لرنا _افتَمَرُوا مِفَلانَ بحى كِل كَي سازش حضرت عمر فاروق كے ليے ديكر إدشاءوں كخطوط لكعنة وقت تحريركيان اَلايِسُرِيُ ولُوجِبَا: عِلْمُ الاَجِنَّةَ: زِيرِيكَا الْاحُو حَالَوَاعِو عَمْ فرمان - حَ أُموِد كام | اَلْسَوْتَعِو الحَارِودات - ايام جُوذ كا آخِرَى علم_(يدر إثرك وكائنا كالوجسك) واتعد چيز جيسي" لامر مَا كَانَ كَلَاسكى چيز اَمَعَهُ (صُ)اَمُعُهُ و اَمُّتُهُ: اعدازه كرنا قصد البيستمر امثوره أكماجاتات" فلان بمعيد كى وجه عدايها بوار" أولوا الأمر" اسلاى مِنَ الْمِنسُمُو قُرِيْبٌ مِنَ الْمِثْبُو" وهمثوره الأفست : كزورى باند جك - شك - خالى الحكومت ك حكام وعلاء -ے بعیداور چغلی کے قریب ہے۔ الكفرة: امركاسم مرة-مونا ينشيب وفراز _ جاَمَات و أَمُوُت. اَمُس. مبنى على المكسو كلُّ كُرْشته. الإغرَة امركااسم نوع - حكومت والايت -أميرة : (س)أمَستِها : كرم بونا - يهاسا بونا-السُامَرَة : بيايان أيس يُقركا جهونا فنان - يهونا | ألامُسس : (اعرابي عالت بس) كرشتالام (ضَ) أَمْجَا: تيز جلنا ـ میں ہےگؤگی دن۔ ح آمسس و اُمسوس و - شله ج أَمَو صَيُفَ امَعِ: بخت گری۔ آمسان نبت کے لئے انسسی خلاف الكَمَارَة: علامت-جَامَارَات. أمّع (ص) أمّعانًا. الجُوحُ: وروكرنا-الإخس : عجيب رظاف يشرع وظاف عشل سليم أمِدَ (س) أمَدًا. عَلَيْهَ عَفْيناك بونار الأمِصُ والأمِيْص : واكوشت جم كوباريك أمَّدُ: مرت بيان كرناالبسقَاءُ: ايك كرك كا كمات إن اور بحى ذرا آك وكلا الإمَّسو والإمْسرَة : كمروررائ والإ-كهاجاتا . تطره نه جچوژنا به ے "ماللة إمّر ولاإمّرة " يعنى اس كے ياس الأمَد: غايت _ آخري حد _ غقد _ ج آماد: أمِصَ (س) أضفًا الرُّجُلُ كَي كام كا يَاتَ كباما تا بي " طَال عَلَيْهِمُ ٱلْاَمَدُ " ان ك اراده کرنا اور کسی کی ناراضی کوخاطر میں نہ الْامْـــــــاد : بهت تلم دينه والا - براكي بر اویر مدت طویل ہوگئی۔ لانا الى الشم كظاف باكاندولنا-ألْآمِدُ والْآمِدَة: بمرى بولَى مثل المثل أكساني والارمؤنث أمَّادة-الوشع والاشعة : برايك كارائ كا ويروى النَّاهُور: برتن _ول _باوشاه كاوزي_ أمَرَهُ (ن)أَشُرًا و آمِرَةُ و إِمَازًا بَحَمُ دينا۔ كرنے والا _ لوگوں كے ساتھ بغير بلائے التَّامْوُرة: رابب كاصومعد-شيركا كهار-مغت أبسر اورصغت مضولي مَساهُوُد : كهاجاتا ہوئے رعوت میں شریک ہونے واللہ ف التَّامُرِيُّ و التَّامُورِيُّ والتُّومُرِيُّ: انسان-ب"أمُّسرة الشَّئُّ وبالشِّئُّ وَ اَصَوَهُ أَنُّ المعون : اورامع : كاصل واني مَعَك --الأميسير عم دينه والاروالي قوم شريف يَفْعَلُ وَ بِأَنْ يُفْعَلُ "اس في اس وكي كام ك امعة كانسان اليدكنيسمالد كي في آ دی۔اس کلہ کا اطلاق اس محص پر ہوتا ہے کرنے بابنانے کا علم دیا۔ جوشريف الإصل مواكر چدمها حب أمر نه دو-اَمِيرَ (سَ)اَمُوا و اَمُوَ (کَ)اِمُواَ و إَسَامُتُعُ و إِسْتَسَامُتُعُ: برايك كى دائے كا تالى ا بروی ۔ووقص جس ہے مشورہ کیا جائے۔ اصَادَةً : اميروحاكم جوناعَلَيْه : والَّي أمِيْر الْمُحُون بحرى كما غرر-أَمِيْسُو أَلِينَ فَوْجَ كَمَا لِكُ وسَرُكَا الْهُرِيا بَحَلِي أَمَقُ. الْعَيْنِ: ناك كَا لَمُرف كَا تَكُوكُ وُشِينَ أَمِرُ (س)أَمَرًا و أَمَرَةُ الشِّيُّ: بهت بونا _ ` بيز _ كاكتان - ج أُمَواء. المبيرٌ جُهلُ: بهت مولينٌ كاما لك مونا مفت آمَلَةُ (ن) أمَّلاً و أمَّلَةً تَامِيْلاً: أُمِيرُمَار المَعَالُ الْآمِيرُ عُي: شَاعَ لَيْل -فَأَمُّلُ. الْأَمْوَ وَ فِيهِ فُوركرنا - ويرتك سوجنا-] اَلْمُؤْفَمَرِ: كَانْفِرْسَ -أمَّوةُ: اميروحاكم بنانا .. الْإَعَل والْإَعْل: أميدج آعال. | ٱلْمُوْتَمَرِ : خَمُوْتَرَاتَ: كَانْتُرْشِ ـ آمَرة مُوَّامَرَةً. فِي أَمُو:مثوره كرنا-الإمُلَة: أمير-آمَرُه إِيْمَازًا بَحَمَ وَيَا أَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

عَلَيْه : تَسْلِط مِونا _ زير دَيِّ كُرنا _ الْتَعَمَّ الْاَحْوَ

و بد فرمال برداری كرنا_

مِنى يا زيد آيا ياعمرو - جبكه سيمعلوم نه بوكه ان

وولول من كون آيا ورجي تعلم إما

الْفِقَة و إِمَّا اللَّغَةَ يَعِنْ بِإِنْتِهِ بِالْعُتَ سِيَعُو-

أَلاَمُهُو : بَكِلَ كَا يَحْتَ كُرِنْكِ -

العين: آكوك يكل څانسايسي و انسايسية و اَلانْبُنَجُ: آم كا درخت جمل كے پھول كو مانحا الركے حفنے كى ہو۔ يعي آم بولا جاتا ب_اس كا بيل تحت مسلى الآفات: جيوف جيوف ماري-آناس: يها ژکا ساست الْآنْحَو جَهَازَكَالَّكُرِ ـ اللانسكانية: السان كانصوميات - اكثراس كا والااورمزيدار موتاب استعال اخلاق محمودہ کے لئے ہوتا ہے۔ الإنبخيل: وه آساني كتاب جوميسي عليه السلام الْآنب بَيْن ـ المُؤتنِب ووفض جس كوكمان كخوابش ف بنازل بوئي عين الساهيل (كلمديواني الْانْسوْمَ : بهت أنس كرنے والامِسنَ الكِلاَبِ نهِ كَاشِيرُ والاكتمارِ جَأْنُسِ. ئے جس کے معنی بشارت کے ہیں) الانيسىن انس كرنے والا _ وافحض جس ہے أنَحَ (ض) أنْحَا و أَنِيْحَا و أَنُوْحًا كَأَكُمَا . الْأِفَابِ: مثل ما الك تتم كاعطر-ا انس حاصل ہو کہا جاتا ہے" مَساب الدَّارِ مِنْ الإنبيق عن كثير كرف والا آلد خالايين الأبع والأنع والأنوح : موال كرف يركل أنيـــــسسس" يعني كمر من كو تي تهين کی وجہ ہے تکھنے والا۔ (مديد) أنَّتُ و الله تو (واحد حاضر فدكرومؤنث كي الأنحة يست قدعورت.الأنبسس: الك آلى يرعمه جس كي اَنِسَ : (سَ) واَنَسَ : (كُ) آنَسًا و اَنَسَةً الآوازگائے كي آوازي مثابہ ہے۔ مرخ ضميرم نوع منفصل)ج انته و انتُنْ ألاتُشُرُويُولُو جِنَا: وعلم (آركيالوجي) جس | و أنُسَ: (ض) أنْسًا: مانوس بوما به وَ | الَانِيُسَة والمَانُوسُة: آك-المُوُيِس: الْس دين والا بن شنيك ون كا میں انسانی طبائع اس کی معیشت ونون الکید عبت کرنا سکون قلب بانا۔ أنَّسَه: الوس كرنا _ أنَّسِقَ اللَّهُ عِ: ويَجِنا اور | نام _ أَبُومُونِس : تُمَّع _ اوزارورا بجادات پر بحث ہو۔ المُونسَات: بتعار اَلاَ بَيْسَمُ وَانُ الفيد شفاف جوم رجوطيع شده أنَسَهُ يُوانِسُهُ مُوَانِسَةُ : للف ومهر باني كرناب | أنسُولين : شُوكر كي بياري كي دواء ـ جوتمام حروف پرلگایا جاتا ہے جس کی رمز S.B ووائیں آ زمانے کے بعد آخری حربے کے محیت کرنا کسلی وینا۔ طور بردی جاتی ہے۔ أنت (ش) أنِيًّا الْمَرِيْضُ يَارِكا كرامِنا [أنسَهُ يُونِسُهُ إِيْنَاسًا : الوس كرنا - آسس الْآنِيْسُون انيسون (ايك دواكانام) آ ه آ وكرنا فلانك حيد كرنا الصّوت : سننا ... السَّنيّ و كمنااوراي ي أنَصَ : (ض) أنِيُطًا. اللَّحَمُ : قراب بونا. ے" آئے من جانب الطور نار اسوی الشي: اندازه كرنار أنْتُ () أنْفَ المحدِيدُ الوب كاكيا عليه السلام فيطور كا حاب أحكود يكار مجزمانا_ أنسن (ص) أنيستسا فوف كي وجه تَانَّسُ : السان بونا ما لوس بوناالسيع: وور ہونا۔ زم ہونا مخنث ہونا۔ صفت (اَنیسٹ) أأنؤل كاحركت كرناب ہے شکار کی آ ہے معلوم کر لیں به انوس مَسكَمانَ أَنِيُتُ : جَس زِمِين مِس كَماس وغيره آنَصَ إِنَّاصًا. اللَّحْمَ ثِيم بريال كرنا-حلدي أ کے ۔ منتف اَنٹ کندنگوار۔ أنفَ: (س) أنَّفُ مِنْ العَادِ: فودوار مونا . إِسْتَمَالُونَ وحشت كادور بوناها وَ أنَّهُ، مؤنث بنانا _مؤنث تجمنا _مخنث بنانا _ نايندكرنا مغت (الوف اوراسم (الانفة) إلَيْه: ما نوس مونا لَهُ: كان لكَّا نا _ د عِلْمَناً _ أنَّت لله: زم مونا _ زي برتنا _ السعير: ناك عن درد ووا مفت الْاَنَس ووفض جس ہے تم انس حاصل کرو۔ آنسَفَتُ إِيُسَاتًا. المهرَاةُ : ماده رجنتار صغت (آنف) بري جماعت ج آناس. (مؤنث) أنَّفه: (ن ص)أنَّفًا: ناك بر مارنا-تَــأَتُك: ما وه بونا لكُ: ترم بونا_ وُحيلا | الإنس : 7 ومي _ واحد (إلْسِينٌ و ٱلْسِير) : ح اِلْعَنَفَ وِ إِسْصَائَفَ. الشَّبِيُّ : ازْمِرُوكُرْنَا أَوْر أناس و أنَّامْتِيُّ. إنْسَكَ و إِبْنُ إنسك اس عن عن استَالَفَ اللَّهُوبِي يَعِنَاسَ وَ انْهُ انْسِكَ : تمهارا دوست اور حليف -الأنفى: ماده ج إناث و أناثى و جُجُ أنُّث. نے ایل کی۔ الأنس والأنسُه: أنيت. العُونَث: ماده _ تيجوا _ اللائف: تأك النجسل: يها زكا لكلا موا الأنسلة بإكيز وطبيعت والحاثرك - جاتوانس المهم نُنساث: و وعورت جس كي عادت لزكيال موشه_" أنَّف كُلُّ هَي : برجيزك ابتداء-- جننے کی ہو۔ مرد کے لئے بھی اس کا اطلاق مراجاتا ب" مَاتَ حَتَفَ أَنْفِه " وه الخيطبي الإنسان : آ دی جنس بشری کے افراد براس ہوتا ہے اس لئے کہ مفعال کا وزن دوتوں كاطلاق موتا باورمولدين كاشعارين موتمرا-كے لئے كيال باوراس كے مقالم عن مِذكار بييعنى وعورت جمى كا عادت النسافة بعي آيا في مرمز وحزين النسان ويضم ألفة : ووذ لل بوار حمي ألفة : وه

"جهاءُ وَا مِنْ كُلِ أَوْبِ" وَوَلُوكَ بِرجِهِت الاو كة: يرجر... بطورسال کے استعال کیا جائے۔ ے آ ہے۔" وَ کُسُتُ عَلَى صَوْبِ فَالاَن المُعَاود بمعينتين. المَاهُوُل: آ بادمكان-الاوار : كرى - ياس - دحوال - جاؤد -وَ أَوْسِه " مِن فلال كي روش أورطر يقع برتعا .. ا أو حرف عطف من سے سے اور اس کے الآرة جولها-آك جلان كامك الْاَوْبَة: جانورك تاكدن آوبات مواقع استعال حسب ذيل بين-(١) عَلَى بِين "لَبِ الله عَوْمًا أَوْ يَعْضَ يَوْم" بم الْأَوَّاب: قَبِرَكِ والله عَاقَوالْوَن. الكورُ وَانيك وم : شعاع والاجهم جوايثم بم ص المُمَآب :او شخ ك جُدر ن مآوب: كهاجاتا داخل كياجاتا ب ایک دن یا دن کے کچمھتے میں مخبرے۔ الأوريسوميس جديدهم كاوواكي جوكه يجيش ے"بَيْسَهُ مَا ثُلَاثَةُ مَآوبَ"ان ووثول ك (٢) ابهام جيے" نَـحُـنُ أَوُ ٱلْتُعُمُ عَلَـى جیے امراض میں استعال ہوتی ہے۔ درمیان تین منزل کا فاصلہ ہے۔ الْحَقّ مم ياتم حق روس-أو دُوبَانكس : ايك يوداجس كزرد يحول الأورَّة بد معالى تاوز (٣) اباحت جي " جَسالِس الْحَسَنَ او المَاوَزَة : وه جَدجها ل يطين زياده بول _ ہوتے ہیں اس سے گوند نکال کر بعض سبز ابُن سِيْسريْنَ "حسن كے پاس بيھويا ابن آمَن يَوُّومُ أَوْمُنا و إِيَامُنا: دينا_ بدلددينا_ انگور ہوں میں ملا کر دوائی دی جاتی ہے۔ سیرین کے پاس۔ (٣) تخير جيت " بسرد اكبا أو ما بديا سوار الدولس : بوي كارى سوارين كونتل كرف إنستاس : عليدا كمنا ـ موطلب كرا ـ ما تع ك لئے جلائى جاتى ب- اس كوسوزوكى يا ريخ كوكهنا-الآوس: عظيه - بحيرُ يا .. . (٥) تشيم بي الْكلِمةُ إنسة أوْ فِعُلْ أوْ | يوسر يابس يولع بين-حَوَق : (كله ياام ب ياصل ياحف) جمى أوتُسوخَسُواد فصوص شارع خاص كاريول الآس: ایک درخت کانام بجور کان کے نام سے مشہورے۔ واحد آمدہ ہے۔ کے لئے جو برقتم کی اچھی ڈیزانگ سے الى كمعن من آتا بميع" لَالْسَوْمَنْكُ الآس : جولي بقيدا كدشد معدين او تعفینی حقی من تهارے ساتھ لازم مرین ہوتی ہے اس کے دونوں اطراف ر بول کا یہاں تک کئم میرائل پورا کردواور | درخت اور فٹ یات بنائے جاتے ہیں۔ اباتی ماعد شمر قبر-ألأوسينوم سغيركان تخت سباجهام على بمى إلاً عمن من آنا بيع "لَا فَسُلَنَ الله الله ف) السفلةُ أو يَعْضَعَ " مِن رَكِن كويقينا لَلَ الاتوفَراطي مطلق النان حاكم و إيناني في إداد التل جم بيد جس كارم 0.5 ب-أُوَيْس: بَعِيْرِيا-كرول گانگريه كه وه تا أنع بهوجائے۔ أُوِّتُهُ مِن اللَّهُ عَلَى بِرَشِين جِوخُودِ عِلْ كربند بويا الصَّهُ (ن كَاوَفُ: تَصَالَ كَيْمَا ما وَاسد كرمَا" آبَ (ن)أوبًا و مَآبًا. مِنَ السَّفَر : لوثاً-أَفْت أَوْفًا و آفة أُورُفًا البلادُ: آفت زوه كم موبغيركى كے جلائے۔ (آ ٹو ميك) واليس مونا معت (آنب) جاوس و أياب الأنيئة: وه ياني جس كودو پير كے وقت ييس -و أوَّاب السماءَ : دات مِس كي چشمه ير الآفلة: آفت معيبت بروه عارضه جوكل ارتاالمنسمس آفاب كاغائب مونا - الأوج بلندى فن موسيق كالك مر-چز کوفاسد کروے۔ ج آفات۔ الآح الرك كاسفيدي-غروب ہونااِلَى اللَّهِ: توبه كرنا _ آق (ن) أوف عله اورت جما كلا-آدَهُ: (ن) كَوْدًا و أَوُودًا. الْآمُسـرُ : كُرامَار آبة (ن) أوبًا: تصدكرنا ـ آبَ إليه : كى ك جعكنارجتلائ مصيبت كرنارتحست لاناب كرنا _تحكادينا.... المعسل ابوجمل كرنا-پاس رات کے وقت جاتا۔ أوق. أن يرمشقت والنار كمانا كم كرنا-مغت (آنسد) اورصغت مفولي (مسوود) أوب (س)أوبًا غضبناك موا_ تَأُوقَ: زُكْنا_ | (أوَدُّا) السفيُّ :لوثار السعنسيُّ: مأكل بونار أَوُّبُ و أَيُّب. عَنْهُ : لوثاً ـ أوَّبُ الْآويْم: عَنْهُ الأؤقى: يوجه خوست بدينتي - كها جاتا (.....أوُدًا و أوَّد العودُ: جمانا- ثرُحا میں ہے کول کا ثنا۔ إلفى عَلَى أوفَة اس في اينا وجوج أوَّبُ و آوَبَ مُوَّاوَبَةً . الْقَوْمُ: سارےون ير ڈال ويا۔" وَ به أَرُق "وه مخوى --أودَ: (س) أوداو تَاود : ثير حاموا - مرا-جلنااوررات من قيام كرنا -الْاوُقَةُ: جاعت السي ب" جَاءَ القُومُ تَـأَوَّبَ وِ تَـأَيِّبَ وِ إِنَـَابَ: لونمًاالمسعاءَ: | مَعْت (أود)موَّ زَصْ(أوُداء) و تَأُودَهُ الْآمُرُ ماؤقتهم" قوم يوري كي يوري آكي-| : شاق گزرنا - گران مونا -رات بی کی چشمه براز نا۔ الاُوْقَة: كُرُ ما جس مِن بانى جع موجات ج الْآوَب والْآوْمَة الْإِيسَاب: واليحلوالْآوْب: | إِلْآدَانِيَادًا: مِرْنا- بِحَكَنا ـ مِعْرَ حامِونا-

تصدر عادت راستد جهت - كهاجاتا ب الأود شفت - فيرهاين-

اُوُقات و اُوُق.

الْوَاقِيهِ: صَفِرِ فَلَ كَا يَعِنَا حَدِر - يَكُوَّاق و أ (..... إنْسَالاً و اولاً، الرعية : انظام كرنا-السرة ولا وإيالا وإيالة على القوم: حاكم الكواه: بهت آي كرف والا أَوَافِي الْأَوَاقِي تُرْمَرُكُ -الآخة: آ و-كراه- تمسرو-المعووق متوى المقووق كمان على ور إ اوا -أَوْلَتُهُ: النِّهِ: والهن كرنا (....وقباولُ) أَوَىٰ: (ص) أويُّ و إواءً. البُّنتَ و إلى الكَلام المبركزا وتَاول فيه الْعَيْو الْعَيْو الْمَا الله المُنااليا عاديا وارتارو آوى الْأُوْقْيَانُوُس: بَرَا ثُلاننك - بَرْمحيط -و أوَّى) أَ البَّيْتَ وَ إلى الْبَيْتِ الْمُكاناد بنا_ أو كسال موس جس كوافت عن كينا بحى ملاح عول كرنا-_t,ti_t_b,ot; اتَّنَالُ: الْعَالُ: انْظَامِ كُرِنا. یولتے ہیں۔مغنی کونین۔ بہت تیزی ہے المقالُ: اوشْ كَاجِكُ يَجِد عَيد عَالُ الْكُلَام: | أَوَى (ص) أَوْيَةُ و إِيَّةُ ومَا ويةُ ومَا وَاةً **پیلا** ہے اس کی نسائی سومیٹر تک چلی حاتی لة: رحم كمانا _ زم دل مونا _ ترس كُمانا _ ے۔ زمین کو خنگ کرنے میں فائدہ مند الويسالة : حكومت سياست صوب ج الآوى و تآوى الطبور: اكفا بوا-ہے۔(سفیدہ کاورخت) الْتُوَىٰ وِ إِنُّوىٰ: يِناه لِينَا لَلَّهُ: ترس كمانا .. ايالات_ الآو كة عصد - بدي -أولاء وأواسس : جع قريب ك لح الم الفاوى و الماواة: محكانا - حاسة ناه-الأوكبيئجن: آكيجن-إِنْ أَوَىٰ كَدِرْ بِعِضَ اللَّ كَانبِيتِ ابُوزُهُوَهِ ا شارہ بیں ند کرومؤنث دونوں کے لئے اور الآلُ: سراب۔ يا وہ سراني كيفيت جو ڇلچلا تي اولاء يرهاحبيش داخل بوتا باورهولاء الكتي ين - ناينات آؤى وموب میں زوال ہے پہلے محسوں ہوتی ہے۔ كهاجا تائ اورآخر من ك خطاب بحى لائن الآيةُ:علامتمن الكتاب: آيت آنُ الْمُسرِّجُهُ لِينَ اللهُ وعَيالَ - اس كا استعال بوتا ب ركباجا تا بأوليك اورأولاء و الآية عبرت . آي و آيات. مرف اشراف ی میں ہوتا ہے خواہ شرافت اُولِي اللَّذِينَ كَ عَنْ مِن مِي مُتَعَمَّل إِن -دى بوياد نوى ييسيم آلُ السنسسى و آلُ الْقَوْمُ بِآلِيتِهِمُ" توم يوري جماعت كساته أُولُوُّ . ذِ وَكِي جِمْع _مؤنث أُولُات: اس كِي واحد فِرعَونَ" اور آل الحجام و آلَ الإسْكَافِ إذات بي تم كتيج بوجاءً نبي أولُو العِلْم و ئىس كياحا تا_ أو لَاثُ الفَحُلُ". آلُ الْجَيْلِ: يَهَا رُكِ الْحِرافِ. تَنْبِرِجِي" زَايَتُ غَضَنُفُوا أَيُ أَسُدًا" آمَ (ن) أوُمُّــا بخت بيا ما بونا ـ (آم الْأَلُهُ : اوزار ع آل وآلات. الآلَة المحذبًاء: تابوت الآلةُ المعَيَاطَةِ: سِنَهُ لَ مثين _الآلَةُ المِكتَابِةِ: ١ كِرائِر _الآلة: | عَسليْهَا بِثَهِ ذَكَالِحَ كَ لِحَ جَمعَة كَيْنِي | جِي "إِي وَاللّهِ. أى اس كے مختلف مواقع استعال ہيں۔ دموال کرنا۔ حالت شدت - چوب خيمبه-الألايسيي: مازنده-اوزاركيكارفانيكا أوَّمَهُ: عاماكرنا-

آيَةُ السرُّ جُسل: وجود - كهاجا تاب" تحسرُ ج أى حرف مراء عص" أى زيد أسرف [(ك) أؤمّا و أبّامًا و إبّامًا > المنحلَ و | إنّ : إلى - بميثرتم سے يملِّ واقع موتا ب (۱) شرط کے لئے اس مورت میں دوفعلوں كومجزوم كرتاب جيسة" أيَّسا تسسرب الأوّام: يال دوران مر (..... والايسام) أَخْبِهِ بُ"جِس كُوتُو مارے كاميں ماروں كا۔ الأوْلَ بِبِلا حِ آوَائِيلِ و أوَالِ و أَوْلُونَ : أَ وَحُوالَ حِنْ أَيْمِ (٢) استقبام كے لئے جيے" أيْك مُ أَتَى مُ مؤنث ولسي: جاُول و أوليسات. اوّل: | آنَ: (بن) أوْمًا. عَلَى نَفْسِهِ: ترقى برتاب من ہے کون آیا؟ جب مغت دا قع مونا ہے تو غیر منصرف مونا | أوَّنَ: (ن) و مَأوَّنَ. الرُّ جُلُّ بنجيد وريُر وقار (٣) اسم مومول جيس" سَلِمَ عَالَى ايَهِمْ ے چے" لَقِيْمة عَامًا أَوَّلَ " اوراس كے اسوا موا۔ أفصل " ان من عيجوافض إلى وسلام صوراق می معرف ہوتا ہے۔ جیے مسا الاؤن : نری _ آرام _ سکون _ وقار کے رائيتُ اللهُ أولا ولا أنحرًا : اوركها جاتا ب: الساته جلنا_ لَقِيْمُ أُولُ فِي يَدَيْنَ " لِيحِنْ مِح كُوسِ عِي الآن و الآوان وقت - ج آونة. ' (۴) مال کے معنی مرولالت کرنے کے لئے اس صورت میں کرو کی مغت واقع ہوتا يل من اس علااور بولت بن" أغمل الآن: الجي-قى دىيى" زَيْدُ رَجُلُ أَى رَجُلُ "زيد بهت كُلْذَا أَوْل ذِي يَدَيُن "يعن بيكام عن سب الإيوان جل - رايوانات و أواوين. کال آ دمی ہے اور بھی موصوف بالام الآوان: کچوے (اس کے لئے دامدہیں) ے میلے کروں گا۔ آلُ (نَ) " أَوُلاً و مُسسآلاً. إِلَيْسِهِ : لوثار | آه (ن)أَوُهَا و اوَّهُ و تَسَاقِهُ : ورومنديونار منادی بریائے بعد فاطب کومتنبر کے کے

ww.facebook.com/kurf.ku

marfat cam

ب: حروق جر میں ہے ہے۔ معانی ویل کے اُنھین به " : اورنش ویین کنا کیدلانے میں البابُور : اسٹیر۔ اس کی عرفی بانحرہ ہے البَابُونَج و البَابُو نِج: إيون. أ بُسانُ وَلُوجِيَا عِلْمِ طَبِ كَالِيكُ مَ مِن يُر أشهيدًا".

باریوں کی تشخص ' علامات اور اسباب ک ا بحث ہوتی۔ إَبَّاجَ(ف)بَاجًا و بَأْج: طِلانا

الساج والساج قم عكل كهاجاتاب "أَلْنَاسُ بَاجْ وَاحِدٌ" لِوْكَ أَيْكِ رُونُ طَرِيقِهِ يرين والباء بيس جربير برى

أَلْسَاجُوج رَبِينَوَابِيْج جَوتُول كَالكُومَ (فارى لفظ فراكسيى لفظ) .. البادوهو: زهرباد (ايك ياري كانام)

(٥) بَدُلٌ : يعي" بَاعَ المُحْفَرُ بِالْإِيْمَان": | اور محلمن و على و الى : كمعن من آتا البادل الملى اوركرون كورميان كافاصل السيادلة : بغل اوربتان كورميان ؟

البَّادُنَجُان و البَادِنُجَانَ بَمِثَلَن. بَـابَـاً. هُ وَ بِهِ: كَلَــــهابِـي و أَنْتُ وَ امِي | بَـارَ : (ف)بَـَارُ و إِبُــَارَ : كودناالشّــيْ جِمَانا ـ ذخيره كرناالمنحبيو: يوشيده طورير

(٩) تا كيد : اوريذا كدو ورنا باورزيادتي النوائية : امل ورمياني صند آكم كي بيلي - أَبْلَرُ . هُ بمي كي ليخ كوال بنايا-

البشُهُ : كوال في آبسارٌ و آبسارٌ و بسارٌ كَانَ مِنْ كَالْمَرْ مِن عِين " و مَا كَانَ مِمُنكر " إساب فرات كادر مشيور مرج و وَأَبُور : (كلم مؤنف)

البُوْدَة : كُرْ ها_آ تشدان_و خيره_

· ٱلْبُهَاوَاهُـونِ. ٱلْبَيْرُمُونِ: عيها يُولِ كايوم عيد

جي " جَاءَ الْوَزِيْرُ مِنْفُبِه "وزير فودا يا-ادركفى كفائل رجية كفى باللَّهِ اَلْبَاءُ : وومراح ف ابتدائي حروف مِن سے۔

اورمفول برجبهاس كاتعديه ايك مفول كى طرف بوجي " كَفَى سِالْمَرُ و كَذِباً أَنُ (١) إِلْصَاق: مِي أَمُسَكَّتُ بِالْغُلَامِ " مِن يُحَدِّثُ بِكُلِّ مَا سَمِعَ" : اورمبتدارِ عالى حثت ع بعشبک در فره": بحائے (٢) إِسْعَالَة : هِي" كَتَبُتُ بِالْقَلَمِ" : مِن " حَنْكُ دِرْهَمٌ": كــ

(٣) مُسف احب : "إِذْهَبُ بِسَلامَ" : | اوراذا : فَإِنِّيكَ بعد قَالَ حَيْمَة ع يمي | الك الإعاد -خَرَجُتُ فَإِذًا بِزَيْدِ فِي ٱلطُّرِيْقِ". اوراس حال برجس كاعال منى موجيع " أسف (٣) طَوْ فِيت: في " سَارَ باللَّيْل": وورات رَجِعَتْ بِخَاتِبَةٍ رِكَابٌ

(١) تَعْلِينَه: جِي" فَعَبْتُ بِهِ إِلَى النِّيتْ؛ | السَّابَ : بِينَ إَسَابُوات: نبت كي ل الكُّوت. (بابو ئ) (٨) مسبعت: "لَقِيْتُ بِزَيْدِ الْآهُوَالَ"

الوَلَدُ: باباكها_ عالم_خوش طرح سردار

السابوج و السابوش جودكاكيةم ي (ايان) -أُعْلَ مُعِدِّ بِعِينَا لِي مِعِينَ أَخْرِ مُعِنْدُ لِمَا إِنِينَا مِي عِلَى عَلَى الْمِنْ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ اللّهِ اللّهِينَ اللّهُ اللّهِ اللّهِينَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللللللّهِ الللللللّهِ الل

ير عرض ليس كيس كي فريس جيس " ليُسَلَ زَيْدٌ كالدائيون كادار السلطنة تفاييس كونم ووف اللهاو كوال كمودة والا

بفائع": زيدكر أنين بدعا: مثابه سليس إبايا قار : كَا تَرِيْسِ عِيدٍ" مَا اللَّهُ مِعَافِل " الله عَالَ | النابِلْي: جادوكر يراب _ زبر

اس کا مخرج دونوں ہونٹوں کا ملتا ہے۔

حاب جمل میں اس کانمبر (۲) ہے۔

نے غلام کو پکڑ لیا۔

نے تھم ہے لکھا۔

، ملامتی کے ساتھ جاؤ۔

اس نے ایمان کے بدلے تفرلیا۔

(2) فَسَمَ جِي "باللهِ":الله كاتم

المازيد كى ود عضرات عن يرحما-

من ال وكمر تك في

كيمواقع حب ذيل بي-

بال خوف يس لا بَاسَ فِيهِ: اس عَي كُولُ حِن اللهُ عَالَمَ : (ق) بَلَعًا : جمنا - كِماجا تاب مَابَأَةُ البَادَة: قرش كام اليسوال عقد - جبادات -البار نامنغ والرُّ دَامَعُ : بجث فيرست مديث المنيس - لابتاس أن تفوقوا الهار عائ الملاتسو الوسالا من است معالم كويس میں کوئی دشواری نہیں۔ کے راویوں اورا سناد کتب کی فہرست۔ النُوْس: ﴿ آنُـوُسُ و (البَاسَاء و النُوْسى) | ٱلْبَسَاويَسَاب :مونادرفت بوافريقتش بإيا الْبَارُوُد:بارود_ شدت دفتا بي والبّانساء برائي بوك . إما ب- (Baobab) البَارُودَة: بندوق - تَبَوَاريد-أَبَايُ : (ف) أَوَّا عَلَيْهِمْ : فَرَكُرنا يَكْبِر بَـــازُونَة بَهِي مِتَازِ فَخَصَيت كالقب جِس كُو أَبِنَاتُ بنُس : مصِبتين -يورب من رمن مكومت وقت تحفتًا وباكرتى إسنس و بنيس العذاب : مخت عذاب أنسامة بالنوز تهنى كقريب ليك دكركا بساى مالدار إصاحب كمر الشياء كعلاقد میں صاحب قیادۃ کو بولتے ہیں۔ البَازِ : جَسِنزان و بُؤُوذِ و اَبُؤُزِ و (اَلْبَازُ و البَاذِي) نَاهُوَا وَ بِوَادٍ وبِيُوَانَ وبُوَاةَ : [بَاشُ : رئيس-باشكا تب-بيؤكلك- ﴿ النَّبُ : طريقت السَاهَا: بإشاكامعرب-جوايك معززلقب البَيُو و البَبَو : شير- ببر- نَابُبُود الباؤداد از وغيره شكارى يرنده ركف والاسن اب جس كوسلطان تركى مخصوص مراتب ك البَيْغَاء و البَيْغَاء و البَيْغَاء : طوطا-ج لیاظ ہے دیا کرتا تھا۔ جیساشسادات و بَيْغَاوَ ات بَزُ ادِرُ ق بَنَا (ف)بَتاً. بالْمَكَانِ: ا قامت كرنا ـ البّادَّاد : بازار إبته: (نَ صُ) أَنَّنَا و أَبْسُه إِبْعَالًا: كَا ثَا البَاضَق: ابك شكاري يرنده-البازر كان: سوداكر الْاَمْوَ: نافذكرناالنِّيلة : يخداراد وكرناب ألْبَ إِفَالِيهُ طَ عِيما يُول كنزويك روح | تَبَاُّطَ : لِيْنا-فارخ البال مونا-مطمئن مونا-الوَّجُلِّ : مشقت من والنام مقدس اقنوم ثالث جس كالرجمه فريا وطلب كيا أعْنة : اعراض كرنا-[بَاقَة (ن) مُؤوقًا و إنبَاق عَلَيْه الْوَيْلُ: | بَشَهَ الْمَارُ عَلَا رَكُو رَكُوا لِوَسُرِها -گیا۔(بونائی)ٹہ∴ الوَعُدَ: يَحْتُهُ وعروكرنا۔ بار يوم : مفيد دهات جس كى علامت Ba ا اجا مك آ نا-ا مُنْفِّت : کُلزے کلزے ہویا۔ توشہ لینا۔ الناقة: كلدسته إِبَوْلُ : (ك) بَوْوَلَة و بَاللة : كروراور البُبَتُ : ك جانا-البَّاذَهُم: وتَحْصَرُ بِالشَّوْهِ _ . الناف : كاف والا وبالدين عات : لازى بَوْسَ : (ك) بَانسا: مضبوط وبهادر مونا له أوليل مونا مفت (بَيْنِلّ) بالكو كاح اس كاع في معطف ب-مغت (بَيْس و بَنيسٌ)۔ بَيْسَ : (س) بُونسًا و بَنِينسًا و بُؤُوسًا و إَمَا بُوتُولُوجِيًا جَنَكَى جَانُورون كَارِيرِجَ كَا إلَيْتُ : مونا كَيُرا- عَيْنُوثِ . البَاتُ. : توشد مامان - تمريلوسامان - خ بُسـوْســـى بخت حاجت مند ہونا رمغت۔ بَيَانَ : لِي يَوْلِ وَالا ورحْت مفيد يجولول والا | أبَتْه : كَهَاجا تا ب عُوْ عَلَى بَتَاتِ أَمْو : وه (بائس) ج بُؤس ا کام کے قریب جانگا۔ بنيس تعل ماضي جامب ندمت كے لئے جس سے تيل تكالا جاتا ہے-الْبَعَة: بَتْ : كاامم مرة الْبَعَةُ وَبِعَةُ وبِعَالاً: تعمل إوربيس الرُّ جُلُ: سے بنا ب البّالُ: ويل محمل -أبَاس معينيس يرنا ومعينون اورتختين النافة عِند النجار : كرول كابتل الله العينا كهاجات الأفعلة النعاد على کویقسانبیں کروں گا۔ ک سیح عربی امثالہ ہے۔ میں بتلا کرنا۔ البِّسَالُون : ناج محرراس كافع عرفي موقص البِّنسات و البِّني : مونا كير است والايايين فَبَانَس: بتكلف مغلس بنزا انتأس : نايندكرنا حملين مونا اوراى سے بورجديد)

ے" لا تَعَدِّسَ بَسَعَا كَانُوْا يَعْمَلُونَ" : ج [البّسائوُن : خبارہ۔ اس کی تیج م فیاشنسکاد | البَیثَة : کلاوکا پڑا چیا۔ پیکنگی

التــــــاس : بهادري قوت فرف [بسائط كون : چلون شلواري طرح انجريزي إَمَوَهُ : (ن) يَعُوا : كا ثا-

ہ۔(جدید)

کچھوہ کرتے ہیں اس پڑتم ندیجیئے۔

عذاب إلا بساس به : اس يركوني اعتراض إ باجامه

مين لا بساس عاليك جهار ساء ركولي الكيمية : منذى تركايى-(عديد)

البَعْنُ: اوني رومال -

أيو (س) بَقَوا وإنْكَوَا اكتُجانا

أَبْعُورُهُ. اللَّهُ : في اولا وكردينا-

نقے كانال- مصلو يَشِلُ" : بل كر- ح النفر النفر النام على طرح بنيك كادرياك مجود النفرة الدورة الدوريا

الإب جدا المائير ما الأس كالكيمو في وكس كا المان خود بداكرتاب سيفيلة تعييش كرنا - اليور افريقدا وزام يك يكدوم مان يه-

البجيل: وسيع وفراخ

خَصَ (ف) بَحُبُ عَبُ عَنْهُ : ٱكُونَا

بَخِصَ (س) بَخَصًا. الرُّجُلُ كَي كَا آكُم المسخدري: يحرك جاب منوب (.... اللاعوة: اسليم ألم فيور: برده جزاس دون دي جائ كاديرا في غده بونا مفت (اسعس): وَالْبُحُارُ: الماح-مؤنث بخصاء تابخص ا جَابُخِوَة و بُخُورات البُحَيْرَة جميل-أَبُعْصَ : تيزنظرے ديكھا۔ پکوں كا اُك بَخُورُ مَرْيَجَ و بَخُورُ الْآكْرَادِ بَخُورُا الباجر مبهوت _ بوتوف فضولي _ المبر و بَحُورُا السُودَان و بَحُورُا الْبَرْبَرِ الساحور و الساخوراء اه جولائي كاخت ألبُ مَعْص : قدم كاكوشت را تكيول كي يزكا مخلف م كنا الت كام-كرى _آلْبَاحُورُ: طائد _ الْمِبُخُورَة: عود سوز .. البيخية ان: في عرف الإطباء: امراض حاده كا الْمَنْ عَرْمة اعث كدواتى اى عاده منسخوص الْفَاسَيْن ووفض م روتغیر جواجا یک پیدا ہوتا ہے۔ نیز شدت روایت ہے جو حفرت عمر رضی اللہ عنہ سے القدمول میں گوشت کم ہو۔ مرض ہے توت مرک میں ظل بیدا ہونا۔ مَعْوَلَ بِ"إِيَّاكُمُ و نَوْمَةَ الْغَدَاةِ قَانُهُا ۚ إِبَعَعَ : (فَ)بَـحُـفًا. نفسُه : ثم إعضرت ألب خسرين الك شركانام نسبت كے لئے اين آب كوبكان من والناسال شاة ورج مَنْ غَرَةُ مَجْفَرَةُ مَجْعَرَةٌ " مَنْ كَارُونْ ت (جرانی)خلاف تیاس-كرنے بىل كدى تك كائ وينا ... أسسة رہیز کرواس لئے کہاں سے گندہ ڈائی عدا بَغُ (ن) بَغُا. فِي النُّومُ: قرائِ لِبَا يَعْصَه نُصُحُه: قالص فيرخوا ي كرنا الرَّ كِيُّةَ: ہوتی ہے۔(معضوة)بدن کے نساد کاسب كُوال مِا فِي نَطِيعَ مِل مُحود ما " فَالأنسا ادر (مجعوة)طبعيت كي فتكي ادر (مجعوة) طبعيد كي حظى بغوّ (ن) بغوّا عَنْهُ اللهِ كَلَّهِ بِعِورْ بَاءِ خَبَرَةُ " قَد يِنَ كَرَاء بع المعل بتعريف ادرا ظهار خوشنودي ك لي متعل إورتاكيدك لي كرر بغسه (ف)بَغُسًا: كَمَانا اوراى = ينعِمُ (س) يُخُوعُ او بنُعَاعَةُ بالعَقِ بولتے ہیں۔ کہتے ہیں بنے بنے کسرہ ہے۔ یا " لِانْبُغَسْ أَخَاكَ حَقَّهُ" اين بمالُ كا اقرار كرا حق كما ف تحك جانا-· توین ہے جمعنی واہ وا۔ آفرین شاباش۔ ح مت كمناؤ للم كرنار مَ مُعَدِي عَلَيْهِ: آكم إِمَعَقَ (ف) مَعْقَادِ الْمُعَقَى عَبُهُ كالْ كرنا يَسْغُمَعُ. فِي النَّومِ :قُرَاتُ لِيمَا ٱلْبَعِيرُ أونث كالجللا نااورمنه كاحجاك سے تجرحانا۔ نَسِاعَهِ مِنَ الْلَقُومُ: الكِروم بِ كُونَتِعَانِ | رُجُلُ (اَلْسَخُسِقُ و بَسَاجِق وَ سَجِيْق و الوُّ جُلِّ : كسي كوشا باش دينا .. مَبُحُوق): کانامُ د_ بَعْبَحَ و تَبَخْبَخَ. ٱلْحَوُّ: كُم يوجانا ـ أَلْبُخُـسُ. مِص : ناتَص قِرْ آ لَ كَرْيَ ثِنَ اعْبُسُنَّ (بَسَخُفَاء وبَاحِفَةُ وبَحِيْفَةُ و بَخُتُه (ن)بَخُتًا: ارباء إ ٢٠ وَشِرَوُهُ شِمْنِ بَخْسِ "ان كوبهت كا مَبْخُوفَةٌ): كَالَى آكمه بَغْتَهُ: لاجواب كردينا۔ الْبُعَاق رَبِعِيرُيا۔ كم قيت كونيج ژالا -بُخِتَ: بزول ہوتا۔

بدخس

ٱلْبُحَارُ: بِما بِينَ الْبُحِرَة

ا منعب و أنان ك عن موت ك جكم بيت

طاقد براباغ روض - ته محاد و بعو

البيان الميد (فاري كليرے مس كے لئے البيان ووزين جوافير بيراب كئے ہوئے البيحث (س) المفطّاء عينُه : بري طرح كالي صيح لفظ ألْحَطُّ س عداواراً گائے۔ أَلْبُخُسِينَ مِنَ الزَرُعِ: وهُ مِنْ يَعِيمُ مَا تُعِلَى إِنْهِ لَ إِنْ الْمُخَلِّدُ وِبَخُلَ (ك) مُخلا ٱلْبَعِيْتِ وَالْمَبْعُوتِ: نَصِيرُودٍ. بخيل ہونا _ تنجوس ہونا _صفت ہے۔ ل ج کے پیدا ہو۔ بَهُ خَمَرَ بَهُ خَمَرَةُ و تَبُخُمُو : قُولُ رَفّاري ہے بعلاء غليه و غنهُ كي بنل كرا منت الْإِبَاخِسَ: أَنْكُيالٍ-علنا ـ متكبراند حال علنا ـ ٱلْمُحْتَرِيُّهُ وِالْتَبَحُتَرِيُّهُ مِتَكْبِرانِهِ عِالَ .. اباخل جُبُخل بَغَشَ يَبُغُشُ سوراخُ كرنام أَيْنِعُنْ إسوراخ أَيْنِعَشِيش مشالَى عطيه المنحلة بكل كي جانب منسوب كرنا-بَعُرُت (ف) بَخُوا الْقَدُرُ: بِماتِ ثَلَمَا _

رشوت کی صورت میں یا عزت کی صورت بيغوَ (س) بَعْدُا. الْفَهُ كُنْدُهُ وْ بِن بُونا_ البخال والبخال والمبحل والبحل یں۔عام مر لی میں بیالفاظ بہت شاذ ہیں۔

مغت (أبغى بعضر بماپ ثالبار بمغرة و نعفر عَلَيْهِ: [أَلْبَعُنِيْتُ مَن بَحْشُ رانعام (اس كے لئے | بہت نبوس-المنه خَلَة : ماعث كل ادراس سير" تصبح لقط الواشن اورالمحلوان میں) رمونی دینا۔ دعونی دے کے خوشبودار بنانا۔

اعاده کرسکتاہے۔ ں جس کے ہاتھ یا را نوں میں فاصلہ ہو۔ الْوَلُدُ مُنْخَلَةٌ مِجْنَدٌ" از کاماعث بخل اور باعث برد کی ہوتا ہے۔ برے جم والا مؤتشب الله كها جاتا ہے" مدخ (ف) أَو حُسار أَ بالقصاء المُحل سے فَعَبُوا (اَبَادِيْد نَبَادِيْد) يعنى وولوك متغرق الرامة بالسِيرة ظامركرا ... ألْبُغُنُق كنتوب الكِ نتم كازنا ندسر بند-بوكة _" وطيرًا أبَادِيُد و تبادِيد" متفرق تبادَحُوا. بِالشِّيُّ: بابَمُ ل كَيْكَانَا بَغَا(ن) بَخُوا غَضَبُه عَقِيه ت تَمنا ـ البدِّج يَ يُسلُون و بِدَاح و (البَداْح) ج بَدُّ (ن) بَدُّا. رِجُلَيْهِ: تَاتَّلِي كِمِيلانا ... المُسْمَسْتِبَدُ: كام شروع كرك فاتمهاى يروم إبُدُح و والبُدُحَة ع: وسيح زين ـ الرُّجُلَ عَن الشُّئِّي: دوركرنا مروكنام بَدُ (س) بَددُا زيادتي كوشت كي وجد بَدَخَ (فُضُ)وبَدُخَ (کُ)بَسَدُخُاو لينے والا _ بَدَا: (ف)بَدُنَّا و بِنُعَدُ و تَبَدُّأُ . الشَّيُّ وَبِهِ اً بَدَاحُة:عالى مرتبه ونار مفت (بَدِيبِ ج)ج دونوں رانوں میں فاصلہ ہونا۔ بَدَّدَ الشَّيُّ : مُعْرِق كرنا ربكيرنا - الموجلُ: إنثروع كرنا - يبلي كرنا - بَدا بَفُلان : آكَ إَبُدُ حَاء

يوهانا مدأالسي شروع كرنا بيراكرنا-بَدَا و أَبُدَأُ. الله الحلقُ: يهدا كرنا ـ

تَبَدُّ عَ عَلَيْهِ بِرَائِمًا _ بَدَر (ن) كُنُورًا إِلَى الشَّيُّ جَلال كرنا۔ه البي الشبئ أكسى چزكے التي كس مغت (مَادِيُ و مُبُدِئ) أَبُدَاالُوجلُ عجب سبقت كرناب چز لانا۔ تعجب انگیز کام کرنا اور کہا جاتا ہے" ا فلان مايَّة في ومَا يُعِيدُ " يعين قلال كي تعلى إسافرة وبدارًا. إلى الشَّي : جلدى كرنا الشَّى: وقوع بي يبليكرنا - "بَافَوَ ہیں بول ۔

فُلانسا الشِّي و السِّم "كى جز ك ليُّكى بَدَّأَءُ: شروع كرانا _فضيلت دينا_ ے سبقت کرنا۔ آ مے پڑھ جانا۔ السبدة والبَسداة وَالبَدَاتَة والبَدَاتَة شروع _ابتداء _كهاجاً تاب " أفعلة بدألو | تباخر القوم: جلدى كرنا-أَتَبُسادَرُ وَإِيْعَلَوَ. الْكَوْمُ آمُوا :يَحَمُ كَالِحَقُ بدءَ بَـدُءِ وَ اوُّلَ بَدُءِ و تَادِئ بَدُءِ و بَدُأَةً ذی مَدُه " لیعنی میں اس کوساری چیز ول ہے

ا ہے سبقت کرنے کے لئے بوھنا۔ أنسلك الوكالل طلوع مونا - جودهوي رات اے اے حریف کو بکڑنا۔ دو دو آ دمیوں کا ملے کروں گا۔ والبداقة كي عكه كه لخ سنر كي ابتداء تم میں جلناً۔ ألبند : اوكال - جودهوي رات كاماعطيق كَبْرُ بُو"إِ كُثَرَيْتُ الفوصَ لِلْبُسسةَ أَهِ والسرْجُعَة" مِن فِي هُورْكُوآ مدورفت ك ئىدور الباجد : جلدى كرنے والا -سبنت كرنے والا الت كراية برليا بدوك جن أبداء و بدوة ٦ؘڽُوادِرْ المُعبُدَاءُ: اصل سبب بي تعبَادِي البندي: ما ال سيح يبلي كى بارش أأب مُنف مُداءً : ببلا _ وه اسم منداليه جوعوال اَلْهُذُرِي: مسابقت ركهاجا تا ہے۔ البششك فكا لقظيه سے خالی ہو۔

'اللهُ إِنْسَدَالِي: بِهِ الكِهَاجَاتَا بِ-الْمَعْكُمَةُ البَسَرِي": بم ف ايك وومر ع يسبقت الانت قالية ووككم جوفيعلدكرف كازياده لعاف ك ك روزك-ماليت _وس بزارور بم كي ميل - تيب لوو ابُدُوْد كَيْمَ بِن فَلانَ يَهَبُ الْبُدُودَ" قلال

ا تقيار ركمًا بي - التعليم الانبعدائي : ابتدائي | السفرة : وسبراروريم من المعال : بدى | تعليم _ سكيندري الجوكش كالفظ اب أردو ا میں ہمی متعمل ہے۔ دى بزارى تعيلياں ببدكرتا ہے-الشقادة الاستالية يراتمريسد-أبسنا السوجسل عروكام لالمركباجاتا ألمتبنوة بكرى عييك كال-ب فلان مَا يُسْدِى وَمَا يُعِيد العِي قال إلكَ السِّاهِوَة ترى يا ترى حوقت كاخف

البدّة والبدلة: طانت عاجت - الأبنة : وه | آوي شاتوعمره في كرسكتات اور شاس كو | الحركي - نابَوَاهِر كهاجاتا ب " بَلَوْتْ منه

البُدُ عاره كار عما كني كي مكدتم كت مو" كَابُدُ مِنْ هَاذًا" بدلازي بيراد والبُدّة والبُدَاد:صه . السداد مقالے کے لئے لکٹا۔ ہمسرلوگ۔ كهاجا تاب" لَقَوابَدَادَهم" وولوك اب حريفون _ طي " وبدادااوبداد بداد" بياس وقت بولا جاتا ہے جب بيكهنا مقصود مو کہ برخص اپنے اپنے قرین کو پکڑے۔" وَ جَساءَ تُ الْعَيْساُ يَسْدَادِ" محمودُ ريمتغرق

بَادُّمُبَادَّةً و بِدَادًا: مباولد كطور يربيخا-

سفرلا نااور پھرل کرخرچ کرنا۔

بَدَهُ زِمِين كَي طرف باتھ برُھانا۔

میں حقے تقسیم کرنا یہ

فاصله ہے گزریا۔

التذو التديد مثل وتظير

...القومُ فِي السَّفَرِ: مِراكِ كاابنا إبازادِ

أَبَدُّا. الشَّيِّ بَيْنَهُم : براكك كاحتدوينا

تَبَدُّدُ : مَقرق بونا القومُ الشُّيُّ : آيس

إنْسَدًا. الْسرجُ لانَ فُلانًا بِالصَّرُبِ: وو

آ دمیوں کاکسی کودونوں جانب سے مارنا۔

إسْسَبُلُه بِكُذَا اليّ آبُورَ فِي ويا-

..... آلاَمُبُ سِفُلانَ السي معامليكا في قايو مو

نَسَادُ. الْفُومُ : إنهم مقابله ك لي تكانا اور

...ه: کوئی بات کی سے صفائی سے کہنا تھلم

أَلَمُ اللَّهُ عَلَى إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِلَا اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِيلِي اللَّهِ ال ووافِرُ غُضَبِ"اس عفضه كي حركتي صاد آسين والي من يندنات و بدن موكي الساورَة: يرك أوك كماجاتات كرنا مفت (بَلاغ) "أَصَابُتُ أَبِاوِرَةُ السَّهُم" ال وَيَرَى وَكُ إِمَالَ (ن) بَدُلاً و أَبْدَلَ وَبُدُلَ. الشَّي : السيئسنان و السنبَدُن: موتُ جم والار می موغ مے اور کرون کے درمیان کا بدلنا۔ بدلہ می اینا۔ بَيلَ (س)بَدُلاً بُدُين إجراد من ورد بنه (ف) لها و بادة الرجل كى ك ياس اج كف آنا مفت (بسساده) مؤنث بَلَكُو :اسمفل بمعنى اسرائ يعنى جلدى كرنا-بَدُّلُ وابَدَلُ. الشَّيْ مِنْهُ بِالرس لِينَوَبُّدلُ (بَادِهَةٌ) كَيُوادُه المبيكر كمليان- يتبكانيز [تَبَادَهُو: الشِعُو والخُطَبُ : إنهم فِي قُرُو الشيئ شيئة : اخر بدل دينا - كهاجا تاب" مَدْءَ (ف) كَذْعَا الشَّيُّ كُمْرًنا بَغِيرُمُونَهُ بَدُلَ اللَّهُ النُّوفَ اَمُنَا" :اللَّدَ وَفِي كُو ا تال کے شعر پڑھنایا تقریر کرنا۔ کے کوئی چیز بنانا _ابتداہ کرنا _ایجاد کرنا _ إِنْهَدَهُ. ٱلْمُحْطَبُهُ فِي فَكُرُونَا لِي كُنْ مِرْكُرنا .. امن ہے بدل دیا۔ بَدْع (ك) بَدْعًا و بَدَاعَةً و بُدُوعًا ــــُـ منت (مُبْتَده و مِبْده) بَادَلُهُ. بِكُذَا: بِرله وينا_ مثال بونا_انو كمابونا_ أنبَدُلا و تَسَادُلا . فَوْيَنهمَا : الك دوسر [السُدَاهة والسَداهة : بريزكا آغاز -كهاجاتا بَدِعُ (س) بَدَعًا: موتا موتا مفت (بَدِيع) ے"لَحِفَة فِي بَداهَةِ جَزُيه": ووڑ ك ے بدل لینا۔ تَبُدُّل: بدُلُ جانا۔ معفیر ہونا۔ مُلْغَهُ: دعت كينست كرنا -آغازى مى اس عالدا ما كك نَبِلُلَهُ و إِسْتَبُدَلَهُ. بكنه : بدل ص لِما ي أَيْدُ ع ممي كام كوفوش اسلولي سے كرنا به أبديقًا و عَلَى الْبُدِيْهَةِ: في البدير. "نَسَدُّلَتِ الدَّارَ بِأَنْسِهَا وَحُشًّا" مَكَالَ كَي حِيورُ وينا (..... وإنسَدَ عَ) الشَّيئَ: ايجادكرنا البَدِيْهَةُ: أَجِ عَلَى فُورَى بِغُورُو مُركِها مِا تا أنبيت وحشت ہے بدل گئ-....الوُجُلُ:بدعت تكالنآ_ ٱلْبِيدُلُ والبَيدَلُ والْبَيدِيُلُ بَيزَلِدٍ جَانَتُينٍ _ ے"اَجَابَ عَلَى الْبَدِيْهَةِ":اس نے ب لَبُدُعُ:بِرِعَى بوا _ غوروفکر جواب دیارج بَسادایشه کهاجا تا ہے" السُّعَدُ ع. الشيُّ عجب ونا در جمنار کی۔ فیاض پشریف۔ کہاجا تاہے" رجے آ هَلْنَا مَعُلُومٌ فِي بَدَائِهِ العُقُولِ" بيبديكن طور بِـ ذُلُّ وبَدَلَّ " جَ أَبُـ دال و بُـ ذَلاء البَدَل ألمسدع الوكمار الجربكارم وركهاجا تاب يمعلوم هـ ـ "ولِفُلان بَدَايْهِ فِي الْكَلاَم" "فُلانٌ مِدْع فِي الْآخر" فلال في الامرك . جوڑوں یا ہاتھ پیروں یا بڈیون کا در داورا ک یعنی فلاں کی گفتگو بہت عجیب وغریب ہے۔ ےے"رُبُّ بَدَل شر مِنْ بَدَل" بہت بهلى مرتبه كيا- جانداع و بُلُوع البديهي بدي روه چرجس كوان ے وفی بڑی کے درد سے مرے ایں۔ أأب أعة : بغيرنموند كي بنائي موكى چز ـ وين کے لئے غور وفکر کی ضرورت نہ ہو) آلَانِیدَال: صالحین کی وہ جماعت جن ہے دنیا میں نی رہم ۔ وہ عقید ویا تمل جس کی کو کی اصل السعبُدة في البديمة بولنے والا -اجا تك مجى خالى نبير رى - كتي بير كه جب ان قرون علاشه مشهوولها بالخيرين نه لطے -ج میں ہے کوئی مرتا ہے تو فوراً دوسرا اس کا قائم بَـدًا (ن) يُكُوًّا وبُدَاءُ وبَدُوًا وبَدَائَةُ: ݣَاجِر مقام ہوجا تاہے۔ البَّديْسع: الله تعالى كاساء حنى مِن ب مونارمغت (باد) ج بَادُوُن وبُدُى وبُدَّى السُّدَالُ كَمانَ يض كي جزول كاليحيز والا-ب كما جاتا ب "اللُّسه بَدِيْعُ السَّمُوات له فِي أَمُو : خيال موجعًا بـ <u>بنيا عوام - بقال گھتے ہيں -</u> وَالْإِرْضِ": الله نے آسان وزین کو بغیر کی نمونے پیدا کیا ہے۔ انوکی چز۔ انوکی چز البـــادِلَة: بغل اوريهان كررميان كا بَدُا (ن) بُسدُاوَةُ و بدُاوَةُ و بَدُى اللهِ کی طرف حانا۔ مادیہ میں اقامت اختیار ينانے والا موٹانئ مشک۔ كرنا مفت (البُدوي و تَبَدِّي) طاهر مونا -عِلْمِ الْبَدِيْعِ وَوَكُمْ مِنْ سِي كُلُامِ كَيْ مِنَاتِ لَ بَدَنَ (نِ) بَيَدْنَا وِ بُدُنًا وِ بُدُونًا وِ بَدُنَ أَيْدِي الْأَمْرَ: طَابِرَكُرنا في كَلاَمِهِ: لفظيه ومعنوبه معلوم جول به (ك) بُسِدَانَةُ و بَسَدَانَا : موتُ بدل والا جرأت دكملانا راى سے بي"السلطان ٱلْمُبْعَدِعُونُ: يرعَى لُوك. مونا _مغت (بادن)مؤنث (بادن بادنة) ج بَدِغ (س)بَدَغًا: زمِن رِكَمُعُناـ فُوْعَسدَوان وَ ذُوْبَهدوَان" : بِادِثَاء جَراًت· بُدُن و (بَدين) يَبُدُن بَدُّنَهُ زره بِهِمَا مُاروبَدُن بِرُي مُركامونا. بالشرّ اوبالاَقَذَارِ: ٱلوده بونا_ وليرى والا ہے۔ بَسادَىٰ: بسالعَدَاوَه كَعَلَمَ كَلَا وَثَمَى ظَا بِرَكَرَا بَدُغُ (فَ)بَدُغًا. الْجَوزَأ

الْبَدَن: جم _ جابذان: چيونگ زره جيندون

البيذنة بدوكا يجا أبنية فكاس كي تماني مكه

اخروث بإبادام توزناب

إِنَدُ خِ (ك) بَذَاحَةُ و فَبَدُّخَ : بِلند بونا يَكْبِر المَبْلُوعُ عَ خُوثُرُوهِ السَدووالبادية والسُداوة محراه بيكل - ح الركاب برى ثال والابهوا - منت (سَادِح) إِنْلَعَرُ بتَعْرَق بوا - إِنْلَعَرُ بِ الْعَيْلُ بحى حَ بَوَافِحَ و(بَدْيخ)حَ لُمَاعَ چزی طلب میں دوڑ نا البِّساذَق والبِّساذِق: الكوركاشير وتحورُ اسالكاما البَدُّاخُ : كَلَبركرن والامِنَ ألوبل : يهت البَيَاذِقة: عادے البيُدُقُ سغركار بنما _ بياده ت بيَاذِق السفيسلِقة ووقص جس كاتول عمل ع بهتر بَذَرَ : (ن) بَدُرًا. الحَبُّ : يِرَا ٱلْمَالَ إبْدَقَة متفرق مونا - بعا كنا - كهاجا تا ت ما إِبُـذَهَرُ السَّلَمُ فِي الْمَاءِ" : لِعِنْ فُونَ إِلَى مِن إِبَدُل : (إِن صُ) بَدُلاً. الشَّيِّي: وينار فاوت " ذَهَبُو اشَلَرَ و بَلَرَ و شِلَرُ بِلَرُ " وهُوك كرناركها جا تا به بَذَلَ نَفْسُه قُوْن أَوْعَنُ الملان ": اس نے قلال کی حایت میں افی إَبَذُوَ. الْمَالَ: فَسُولُ ثِرِي مِن بَمِيرِنا مِعْت مان ادى مغت إسافل و بدلول) اور مغت مقول (مَبْدُول) بَذَلَ جُهْدَة : يورى تَبَدُّرَ و إِنْهَلَوَ:مَثَمَرَ مِوْتَارِتِهَ لَمُؤَالُهُاءُ: كوشش كرنا (.... وابُعَه ذَلَ) الصُّوبُ .كام [کے وقت پہننا یا روزانہ استعال کرنا۔ تکلام النفوجم ريري كے لئے ج نسل كهامانا مُنِيَسِدُل كَمُهِامِات كَثِر الاستعال مسَيْف صَدُقُ المُبُعَلَل: تيز وحاروا في كوار-تَبَدُّلُ وَإِبْتَذَل جَهِي عِورا بونا _وقار كے ظلاف ٱلْبَيْدِ وِالْبِيُدَارِ وِالبِيُدَارِةِ وِالْبِيُدَارِ بَهِت كرنا _انف فل اروزانديين كيرك استعال كرنا- يراني بوسيده كير بينا-ألْبَدُور وَالْبَدِيرِ: فِعْل خور _ و مِحْص جواسية | النسؤل: عطا - بِعَشْ ورَجُ لَ بَدَلَّ : فَيَاصَ البدلكة. مِن القِيساب: روزانداستعالى المَدُور فنول فرحي كرنے والا-اللُّذُرِّي: بإطل - بهت نضول خرج -البَدُّالُ والمبدُّ ال ببت فاضى كرف والله أأب نأل والبيالة : روزانداستعالي إَسْدُوْق الْسَمَالُ : بمعيرنا فنول فر في كرنا-كير __ برانا بوسيده كيرا- خ مُبَاذِل إِبَدُلَغَ بَدُلَعَةً وِبِذُلِامَعًا : وَلَ كَمَا الرَّعُلَ المُبَدُّد ق: رابير ويديان -رجما نهرنا _مغت مُبَلَّالِخ وبلَّالاَخ بِذَعَهُ (ف) بَدْعًا بَحْبِرابِث مِن وَالنا-بَلُمَ : (ک) بِلْمَامَّةُ بَنَى دائعٌ بِهِ فَكَلَ كَ ماتعوث جانا مفت بذيع مرال أمُّ وورائد لين الوت - طاقت - رائ بالمنفذ عبرترست تكاوولافيك

بَسادِيَسات وبَوَادِو البَدُد فَاسْدِوثُعربی قبائل اور بدو کی طرف نسبت کے اہاؤ خوا فر ترنے میں مقابلہ کرنا۔ لے (نسدوی و بستون) مؤسف دويّة ح بليلانے والا اونٹ۔ بَدَاوِيُ.] البُذَاخِي:بڑا_ البَدُوَة: وادى كاكناره-السَدَاة : كُمبي _ خاك _ قائم كرده رائح _ ج البَيْذَ خ: مو ثَرِجْم والي عورت بسنداوة الآخر: آغاز معالمه والبداوات: | ضنول فرين من اثرانا البعلم: عميلانا-ا اشاعت کرنا به مختلف را کس _ الارْضَ: أكَّانا بُـذُوْ ذُهُ : بدعال ہونا۔شکتہ حال ہونا۔مغت ا برطرف بمحر مجئے۔ (بَذُّ و بَاذًّى: مُوَحْث (بَذُّ و بَدُّةٌ و بَادُّةٌ) بَدُّه: (ن)بُّذا: غالب مونا ـ فاكَنَّ مونا ـ (بَزِرُو تِبُدَارِوتِبُدَارَة) يَاذُّهُ: سبقت كرنايه الْمُندُّا. مِنْهُ حَقَّهُ لِيناً-النِّيدَوِ النِّيدُ فِينَّ لَهُ مِثْلُاوركها جاتا بي" | رنگ بدل كرييلا يزيجانا-رُجُلٌ بَدِّيدُ": لِكَانة روز كارمُرو بَذا : (فَ) يَسِذُا. النَّسِيِّ : المنتركرا] ع "إِنَّه بَذُرُ سُوَّةٍ" وومرى للكاع - ع الشَـخُصُ و عَلَى الشَّخُصُ : حَمَّارَتَ كُرَا ۗ إَبُذُورُو بِذَارُ غدمت کرنا یہ بَذَا (ف)وبَدِي (س)وبَدُو (ك) ك بك كرف والا فنول فرى كرف ئِهِ إِلَا أَنَّهُ الْحُشِّ كُوبُونا . بِي وقوف موما يصغت رازكوچىياندىكى - جائلو-أَدُّ حَقَّىٰ مِذَيْنَةً : وه زين جس مِن گھاس نه ہو ۔ أنْذَأَ بَحْقٌ مُولَى كُرِنابِهِ مَادِ أهِ: جَمَّرُ اكرنا _فحش كُونَي كرنا _ المبَلُوُد: يهت ابغذج: بكرى كابير - جبذ جان يَذُحَهُ (ف) كِذُخا: جُرناالبجلُدُ عَن جمهانی کرنا به الُعرق: كمال بنانا ـ تَبَذَّحَ. السُّحَابُ برشار

البَدْح: كَان _ جَنْدُوح: كهاجا تا ب-" في

رجسيسه بدفوح "اس ك ياوَل من بوائى

ويُ الله والله والكافرون المراجع والمراجع

بَدَّعَ الْإِنَاءُ: برتن كالنكِنا_ `

تسادي مدوي صغت ہونا۔

أبُواء و أبوياء مؤثث بَويْنةٌ و بَويّة حَ من المُحَيُوان: وحثى کی عمر کی ۔ مروت بَرِيْقَات و بَرِيَّات و بَراياً الْهَوَيْدُ جَكُل بِإِنان حِنْ بَوَادِي المُصِيلَةُ مَصْبُوطاً وَثَمَى الَبِواء: مِينِي كَي كَلَىٰ رات. " إِنْنُ البَراءِ" عَلَيْهِ : إِلْمُوْ إِنِي : كَابِر -كَهَاجًا نَابِ " مَنْ أَصْلَحَ بَذَا (ن) بَلُوا وابُدَىٰ إِبُدَاءُ منے کی خری رات کہاجاتا ہے " آنابر ا جَهُ إنيهُ وَصُلَحَ اللَّهُ بَرُ إنينًا ": جَرَّص اين مِنْ كَذا " يراس عرى بول _ (أسكا باطن كودرست كرف كااللهاس كالما بركو بَسَلُوَ (كَ) إَسْلَاءً وبَسَدَّافَةً : فَثَرُ كُورُونا ـ حثنیہ جع نہیں اور نہ اس کے لئے مؤنث مغت (بَدْيَ) جَابَدِياء مؤنث (بَدِينة) درست كردكا-الدّ نت: جنگل - بيامان - ج بوراد يت . البَدَاءُ في موده كلام -السَرُ الم تفصل مرب كاقول " احسلت البُولة: شكارى كي جونيزى - ن بُوآء بَوُ (ن) برًا ومَبَوُّةً. والِلَّهُ اطاعت كرنا-صَن الوك كرنا فدمت كرنا مفت (يسر) العَوَب أَسَرُهُمُ " كامتعديه بي كرم بكا البَوَالَة : بَويُ كامعدر فرمان روانه حق سب سے زیادہ تصبح وہ بدوی ہے جوشم سے ح اَبَوار و (بَارً) ٽيورة البادي: پيدا كرنے والا صحت ياب جس كي بيز (سن)بَرُاو بَرَازَة و بَرُورَةً. في ببت دور ہو۔ لاغرى يا تى ہو۔ البُوْي: الحجي بات. قَوْله: في بولناخالِقَهُ اطاعت كرنا اليه يُه مخلوق _ج بوايا المَبَوَّة: جونكل يرأبعاد ــ عطيد- ح يُسون اليُسجيُسنُ بشم يوري بونا ـ يُسونتِ البُرَائِل و البُرَائِلِيُّ : يرنده كي كرون كي ير. الصَّلاةُ: ثماز كامتيول بونا_بَرُّ اللَّهِ الصَّلُوةَ: | مَبَرُّات و مَبَاد المَبُوُور . مِنَ الْآفُعَالِ: شيه جموث خانت البُوَائِلِيُّ: مرغ نماز کوقبول کرنا ۔ بَـرُالَ و تَبَـرُأَلَ و إبُـرَأَلُ. السطَّائِرُ: يريمه كا مَوْدُهُ: نَيِك مِلْن قراردينا وبهجوازيداكرنا -ا ہےفالی۔ الٹرنے کے لئے گردن کے برکٹرے کرنا۔ مَادُّ أَنْ صَنْ سَلُوكَ كُرِنا مِهِمِ إِنِّي كَابِرِنَا وَكُرِنا -البويو ورحت يلوكا يبلالهل واحد بويوة البَرْنَج مَنْ كاير بالدرج بَرَانج أَبُورُ وَكُلُّ كَاسِرُ كِما عَلَيْهِ : عَالَبِ وِما .. إِبْرَأَهُ (ف) بَرْءً او بُرُوءً ا: نيت -نِسرُ بَسرَ : كِي كِي كِرنا _ بزبزانا _ صغت قالَ بوا اللَّهُ حَجْمَةُ : تول كرنا استكرنا-ألْبِينَ بَهُورُ: تَلِك موا _ يَكُل كاظهاركا مِن (س) بُرُوءُ اوبَرَاءُ او بَرَالَةُ مِنَ (يَرُبار) تَيُرُبُو : وحقى بونا_ اراده كرنا _ فَبَوْرَهُ أَوْاطَ تَ كُرنا _ الْغَيْبِ والْمُدَيْنِ: طَاصَى بِإِنْ الْحَاتِ بِإِنا _ البُرُبُوي: قوم بربر كاايك فرد_ تَسَارُ الْقُومُ بِرايك ادوم ع كماته إنوى (س) وبَوَا (ف) وبَرُو (ك) البسوكيس بمغربي افريقه كي ابك قوم اوربسا أَبَوُءًا و بُسرُوءًا. مِنَ الْمَوَضِ: فَعَالِابِ اوقات اس لفظ كا اطلاق زنگيوں اور حبشوں ابُدُو ساتھیوں ہے کنارہ کش ہونا۔ 101- 21101-البسسرا الله تعالى كاسائه من من عن أبَوَّاهُ تَبُولَة بري كرنا إلى كرنا من يريمي بوتاب- ي بَوَابِرَ و بَرَابِرَة - يَكُوكار خَكُ زين ج بُسرُور : كما التَّهُمَةِ: دوركرنا-المُبَرُبَو:شير_ ما تا ہے "جلَسْتُ بَرًا" مِن گُمرے باہر | أَبْوَأُ. العَويْض: شفاوينا أَ عِنَ اللَّيْنِ يَوْ بَسَهُ: طلب كرناب فَبُولِيسَ كَتْ كَى ما تقد جلنا _ مِيْهَا .. " خَوْجَ بَوًّا" وه بيابان كي طرف تكلا .. الري كروينا ألوَ جُلُ: مِينِ في بَهِلَ دات البَوُبَاس: كَبِراكُوال_ "و أُرِيْدُ حَوا و يُسرِيْدُ بَرُا": مِن يُوسُدِي مِن وافل مونا .. بَرُبُصَ. الْأَرُضَ سِنْجَا۔ ع بِهَا مِول اور وہ اعلائے (بدقد می محاور و نہیں اُ بِارَاً. شَوِیْکَدُ شریک ہے جدا کی اختیار کر البَرُ بَط: برط (ماحه) نَبُوا مِنَ اللَّفُب كناه عيزار وا-البسودًا:عطيد-طاعت رصلاحيت رسجا كي _ بَرَتُ (ض) بَهُ قَالِ الشَّيِّي كَا ثَالِهِ نیک دل وسری کا بحد چوا براجوا بَوتُ (س) بُوَتًا: حِران ہونا۔ تَبَارَأُ الزَوْجَانِ: شوہر بوری کا ایک دوسرے أليو كيهول واحد (بوة) البسرُّت و السيبسرَّت چيني شكرسفيد-ے حدا ہوتا۔ استفرا قرض اكناه سيرأت طلب كرنار البسرو البساد تكوكار بملائى كرت والا البَوْت: كلبارُار بهت يُمكَ كرف والاستاح أبُوار و بورة ألبرى و البَرِي خالص -خالى - كناه وتهت البُوُت و البوين : اجردابير - ج أبرات البَوَى: صَدِيحِي.... مِنَ النِّبَاتِ: جِنْكُلَى النب تبقیان کارگی بارگی کا درخت به واحد ے باک سٹانہ نبعد میڈ لکھرد اعد

أَوَّحَ. بِدِ الإَمُرُ تَمَكَا بَارِحَتْ لَكَيْفِ وِينَا-

..... اللَّهُ عَنْكَ تَكَلِف دوركرنا -

البَارِجَة : برى بَشَلَ صَى عن موارج: كت الْهُرْحَة بنانا تظيم كمنا تعب من والنا-

الَفُسِ" إِلَيْنَ فَالِي بِوَاشْرِيبٍ - " مَسْفِئَةً ﴿ أَلْبُوحَ نَ آمُوا ﴿ وَالْفُرْمِي ۗ وَالْفُرْحَأَيُ

نا حدَّ": كُلُّ هِ زَلَ مُثِّيِّ _ _ _ كُنَّ مَكُلُّهُ عِيدٍ - بِمِلْقِي - كِسِيرٍ _ _ _

مِن "مَا فُلِانٌ إِلَّا بَارِجَةً قَلْ جَمَعَ فِيْهِ كُلُّ | بَارَحَ. الْمَكَانَ:جمارُويَا-،

ما برفن اس کانام دائر و گرائن رکھتے ہیں۔

البادج: مابرستى ماين -

www facebook com/kiir

بَرَدَةُ (ن) بَـوُدًا اوْ بَوُدَةُ : خُنْدًا كُرنا

المسؤخسع : ثكيف كوبلكا كرنار سكون وينا-

المعنى ابت كرنا واجب كرنا بوهنا

أبسوة :موسم مرما إاولول عن داخل بونا

إلَسِهِ السِّيهَ: كاحديج:.... النَّسَى: صُنْرًا

الله و بَودَ عَلَيْنَا رات كوشندُك لكنا-

شک و یقین کے درمیان کی حالت ب كرا_ إلى دُهُ المروضُ كروركرونا-الشردُّ ع والسرُدُاع وَ الْسُرُدُوعُ : نشاط. جوانی کر مل جوان۔ لَيَوْزَق ، الْقُومُ : بغير كمورُ ول اوراوتول ك بدن كوشتدك بينيان والى --لئے مانی میں أترا۔ -1312 وَالْمُورُونَ مِن كَامِ مِن ست موجانا و مُعَدَّل البِّرودُ وَعَدْ والبَّرُونَة : بالان عَ يَحِدُ الح البوازيق الوكول كي جماعتين - بواسته ظامركرنا_ کے اردگر دچوٹے رائے۔ واحد بٹر ذیق البوذَوُن: شُوْرِ كُورُ ارترك كُلُورُ ا- جَابُوَ افِين إِنْعُودَة : حُندُ ب إِنَّى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بَوُدُنَ الْفَوَمُ : ترك محوث كاطرة جلنا-بَومَنَ (س) بَوَسًا:مقروض برَخَيْ كرنا .. إِمْشَهُورَةَهُ : حُمَدُا بَإِنَّا . إِمْشَبُودَ عَلَيْهِ لِسَانَهُ : مُوْى طرح جلنا الرُّجُلِّ: مغلوب كرنا الرُّقُسَ. الارض : نرم بنانا _ اس نے اس پرزیان درازی کی۔ بَوَزَ (ن) بُووْزُا: ميدان كَى طرف تكلنا۔ البُوس و البرس: رولي . النورد: سروى فيند-بَرَزَ (ن)وبَوزَ (س)بَرَزَا: كما ي كيد البومسيان: أيك تتم كي تحجور .. الْبُوُدَانِ وَ الْابُودَانِ مَحْ ثَامَ الكر منكوب الباشيشة سي كادريع مشهور جونا مفت (بادق البُودُ: اوليد برُزَ : (ك)بَرَازة فضل ياشجاعت من ايخ اركاولُول كي باوجود كافى حد تك وكمالى ويتا الهُوَ دُة: ايك اوله - بديضي -ہمسروں سے بڑھ جانا۔مفت (مَسسورٌ) السؤود اسرمه ص آ كوكوشندك ينع بَوْمَسَعَةُ: برسام مِن جثلًا كردينا_ مُوَنث(بُوزَةً) فَيُوْتُ مَرُوُدٌ وَهِ كِيرًا حِس كَى درزا مجرى مِولَى أَبُوَزَه: ثكالنا الحِكَابَ: ثَالَعَ كُرنا الرجَلُ: | البوسَام: ايك بُراثي يَارِي-إُرُنسِم: برسام مِن مِثلا بونا _مفت (مُبَرُسَم) ارادؤ سفر کرنا۔ البرُود: بَالْي شِيرَ كَا مولَى رولى _ أبوش (س) بَوَشًا و إِبُوشٌ : سفيد داغول بَوَّزُ المَاكُان كرنا - الشَّعَى: تَكَالَنا - ظَامِر كرنا -الهُود: وحارى داركيرًا-ج بُوودٌ و أَبُوادٌ و والا بونا_صغت(اَبُوش و مُبُوش) مكان-الْفَوَمَنُ عَكُورُ وورُ كميدان من آ كے بڑھ أَيُّهُ وَ كَمَامَا مَا بِ" وَقَلَمَ يَسْنَهُمُ قَلْنَا بُرود جانا۔ السرِّ بُسلُ فِسي الْعِلْمِ: بمسرول ے ابسوش : مخلف رَقُول كي بہت نا تات والي بنمائية يمنى وادري ان كدرمان يمنى ز بين بِمِنَةً يَوْضاءُ : سال جس بين گھاس كي فاكق بونا ـ لعِیٰ سب آپس میں جھڑے۔ بَازَزَ مُبَازَزَةً و بوَاز الرَّالَى ك لِيَّ مقابله إيداوار بهت مو-المرد : كالأكمل واحد بُودة في بُود. البُوْشَه و البَوْشَ:سفيدواغ-برلفنا_ البرُونى: ايك تتم كابوده جس كى جمال كوقد ماء تَبُوزٌ : تَعْاعُ حاجت كے لئے ميدان من البَريْس : مفدداغوں والا .. معركمابت كم للخ استعال كرتے تھے۔ رُشط اللَّحَة كاثار النودي ايكتم كاعم ومجور البرنسعُ و البرشاع برطل _ البُرادة زري كرت موكاوب وغيره البَرادَدَا:مقابله برنكل كرازنا-إَبُوشُقَ اللَّحَمَ كَانَا كَلَاكُوكُوكُوكُولَا استبرزه تكالناب جو بچھ کرے۔ فُلاَ نَا بِالسُّوْطِ: كُورُ ب س مارنا ـ البواز : بارز كامعدر-آدى كايا كاند-الْبُردَاء : جاڑا بخار۔ إِبُوَ نُشُقَ: ثاومان مونا _صفت (مُبُو نُشِقٌ) اَلْبُسوَازِ : درختوں ہے خالی کشادہ میدان۔ البوادة: ياني تعنداكر في كابرتن -.... المشجر : كل ثكنا النور : كلنا. النبريد: قاصد-ج بُسرهُ: تقريماً باره ميل كي | (اس كوقضائے حاجت كے لئے بطور كنابيه بَرُشَكَ الجزُورَ الراسكات كرا-کے استعال کرتے ہیں) سافت فاك فانه يَوْشَهَ يَهُ شَهَةُ و بِوُشَامًا. الْرَجُلُ عُم كَل المُبْرَزُو المُنْبَرُّزِ: تضائع حاجت كى جكه-البَّاود: فا ـ عَيُسشَ بَاودٌ: فوشكوارز مُدكى ـ وجدے فاموش ہونا ۔ الب عمور نار تے نظر كَعَبُّ (إِبْرِيْز): فالص ونار "غَينيمة باردة" بغير جُل اورمشقت ك عاصل كى موكى غنيمت و مُعِيَّةٌ بَادِ دَةً : كرور ہے دیکھنا۔ البسروز في دوچيزون كورميان كى روك .. وليل _ المُرْعَفَاتُ البُوّارد: تيزكاتُ والى الْبُرشَم: برتع_ مرنے کے وقت سے دوبارہ اٹھنے تک کا النبو ابنسم: تيزنظر والا _ زماند- فالدَوْزخ. بَرَازِخُ الايْعَان : ايمان كِي ابتداء اور آخر كي درميا حرك حالت بالتؤخين. الرسالة أوند يريانا-الابُوَد: عِيّارِج آبَادِد مؤنث الابُوَدَة

برض برق يَوْغَتُ. الْمُكَانُ: يمت ليهوول والاجونا_ اليُوشان: كوند_ليك _ بَرَصَ : (س) بَسرَصًا: برص كي يَادى والا | السَهَرُطِس و الشَهُرُطِش : إِنْ الْمُدَوُّوِد بِياد | التُوَقُّوْت: بهو-رَجَهَرَاغَيث بوًّا مِعْتِ (أَبْرِ صِي: مَوَ مُشَيِّدُ صَاءَ مَنَ السَّحُورَ مِيانِ ولال السَّيْسُوطِ مِينَ كرايدي المؤخوف التنثور جينياً _ الترغل والبرغل ختيمني موكى كندم_ محموژ وں اور گدھوں کو جلانے والا۔ 🕒 اُرْضَ بَرُضاء : مِتَلَف جَهُول ہے جِی ہولی | السُـوطُسان: پَتری چکٹ نِسی حربی | السَوْعِز و البَّوْعُوْذ و الترَعُلا: کا کے اِنْمُل كا يجهد تآبر المجز و بَرَ اغْيِز _ زين _ حَيَّة بَــر صَـاء: مغيد داغول والا الاستُحَقِّة بـ -البَوْغَش: مُحَمر واحد (بَوْغَثَةُ) يَوْ طَلْلَهُ بَدُ طَلْلَهُ رَحُوت دينا... البرغي و التُوغِيُّ: ﴿ وَالْ كُلِ مِنْ الْمُوعِي: أَنْهُ طُلَ : رشوت لينا ـ أبُوَ صِدْ برص كي يَماري مِن مِثلًا كروينا-تصيع عر في لولب ہے۔ وَ إِنَّ مِنْ الأرْضِ: جِ اكر الكل صاف كر | ٱلْبُوطُل: ثولي -البسر فيسر : ارفواني رك _ ارفواني رك _ ألبوطيل رشوت المباليقرح بواطيل النوص الك يارى بص كل وجد عله المؤطّم : اللَّيْلُ : تاريك بونا الرُّجُلُ عَمّه رنگاموا کیژا۔ کی وجہ سے ہونٹ لٹکاٹا (..... و بَرَق (ن)بَرْقًا و بُرُوقًا و بَرَقَانًا و بَرِيَّقًا. سفید ہو جاتی ہے اور خت تکلیف وہ خارش السرق: فابربونا الشيئ جكنا روش نَبُوطُهُ) غفته سے پھولنا۔ موناالمُسمَاءُ: حَبِكَتَى مِولَى كُلُ والا مونا_ سَبِهُ أَبُ مَنْ جَهِكُلِي - تَنْزِي صورت مِن البُوطَاء و البُوَاطِيم: موثِّ بونث والا-مِنوعَ (ن)وبَوع (س)وبَوع (ك) الرُجُلُ: ومكانا-"هدان سسامًا ابَدُ صُ" اورجَع كي صورت بَرَقَبُ (ن)بَرقًا و بَرُقَتُ و أَبُرقَتُ. مِن " هــولاء مسروام أنسسرصُ | بَرَاعَةُ و بُرُوعًا بَمْ إِنْسَيْت إِيمَالَ مِن أَلْمَوْ أَفُّهُ آ راستهونا۔ کامل ہونا۔مفت(بازع) واَبَادِصُ":بولتے ہیں۔ أبرق (س) بسرف التحريونا ويدميا مانا بَرَعَهُ علم يانسيات بإجال عن عالب مونا-أَبُوْبُرَيْصِ: حِيكُلُ. خروجتم ہوتا۔ أَمَرَعُ الْجَيْلُ: كِيارُ يِرِحُ حَنار الْآبُوَ ص: حاند .. إِنَّ قَلَهُ آرات كرنا ـ بَوْق عَيْسَيُه و بِعَيْسُهُ : النسر صُوم كيز عاده وكزاجس فيشي أنروع بالعطاء مدقد كرا حمرا كرنا-آ که بیاژیازگردیکنا۔ البُريع عش وحال من كالل بهوق مَومَع: بوتل وغيره كےسركو باندھيں۔ أبوق برق زوه وا وحكاما ودركا مؤكرا بَرُضَ (ن) بَرُضًا. أَلْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ بَعُورُ الدورِ عَلَيْ وَالْيَكُلُ -.....بَشَهِم: يَكَايًاعَنْ وَجُهِم: يِثَاثَاء البُوعُث: طقيع بر_ بَرَضَ (ن) بُرُوحًا، النَّبَاتُ: اكموالكنار | البِرْعِس وَ البُرْعِسُ : بهت دود حديث | أَمْرَقَتُ المستَعَاةُ: يكنَّ بولَي كُلُّ واللَّه بواء-بَدُوصَ و اَسَوَصَ. المَعْكَانُ : بهت المحواوالي | وَالْيَ اوْتُنْ سَالْبَدُوعِيشَ بَعْيَول يرم بركرنَ | اَلْسَدُق : بكل بج أسرُوق ---: كهاجاتا ي 'آيـرَق خُـلَـبُ و بَرُق خُلُب و بوق نَبُوْضَ آمُودُى جِزِيرَ مُركَي وَ ارنا الفَيْ الْسَوْعَصَ السَوْعِلُ بَمِي كَيْصِيمُ لَانا - الْعُلْبِ" بِإِداش كَ كَلَّ ا النَّادِ فَمَةُ بَكِلُ والإياول يَكُوارِين مِسْحَدَةٍ قُ تموز اتموز الينا السماء: جوسنا أَمَوْ عَصَبِ الْمَحِيَّةُ كَثُرُ فِي مارنا-(بَوُّ اللَّهُ كَالِ والى بدل-[البُرُعُلُ: بَوكا بجد-الأرض: روئيد كي ظاهر مونا۔ السَوْطُ بَهُواْ الْبِسِوَاصُ و يُسوُوصُ و | يَوْعَمُ يَوْعَمُهُ وَ يَهُوْعَهُ الطَّيْحُوُ الْكَوْلُ البروق محمرابث وبشت - بعيركا به-ج ابَواض : كَهَاجَاتًا بِ" هَـذَا بَرُّضٌ مِنْ البُرُعُم و البُرُعُمَةَ حَابَوَاهِم و (البُوعُوم و | أَبَوَاق و بُوقَان -عدَّة" به بهت مِن سے تعوز اہے۔ النُرْعُومَة ع بَرَاعِيهِ: هَلُوفَهَا فَكَفَتِد - يَكُلُ النُرُق : كُوه -بَالِيرُ حَبِيهِ: زين جس مِن مِحدثهُ أَحِيرُ رَجُلَ (بَرُوق): بزول-البّارض: انحوار الرُولَة يَ بُرُق و (الْابُرَق) يَاكَبُارِقَ الْحُت بَوِغُ (س)بُوغًا: نازولات سے دیمگی پسر عَيْنٌ (بَوُوْصَ) تَعُورُ _ ياني والاچشمد-ترين زين جس عن ريت كارا پر بو-ال البُراض و البُوَاصَه:تحورُاً۔ كالففر(أنسوق) - الابكوق سادسفيد السندرو في المرت دادود بش كا وجه المؤخ العاب + + - عمد

لا يَسُعُفِي عَلَيْهِ البَازِيرِكِ" لِعِنْ جُوجِتِ ؟

تهارى كيس بوشيد ونيس روستس المسؤد

ألُهُ أَلَهُ الله الشَّراء كاسْلَب جنبول في أَنْدُومِيون بوامل بِالشَّكَا ٱلد السَّرِ : كَال مادول عَ كَرْم ع متعاريق رو باني كانول كواينا إورلفظي مفت كاليورا البَرُواق والبَرُوق : الكِينَ مَم كُلُماس بِحُلُ المُؤوّد -ا بادل بی سے سرسز ہو جاتی ہے اور اس وجہ اللوق کیڑے بہتھیار- بیئت۔ اہتمام کیا۔ عصل بي " أف كر مِن بَروو قله "يعن وه البواز : بارچفروش -بَوْنَسَهُ: يرْسَ يَهِانا ـ تعوری چیز کابھی شکریدادا کرتا ہے۔ الْبِوَازَة: يارچة فروشي _ تَبُرُنُسُ بِرُسِ بِبِنا۔ البُرنُهُ مِن وَهِ لِي جِومِ بِين بِينِ عِالَى إِبْرَا (ن)بَرُوا و أَبْرِي إِبْراءٌ. النَّاقَةَ : أَوْثَى النّسوَ إِنْهِ وَيُربُ عِلْهِ الْمِيدِ عِيرِ الرّوامُدِيدِ) يواند رابداری اس کے لئے تصبح لفظ السجواز تھی۔ وہ اباس جس کا کچھ حقہ ٹولی کی جگہ کی ناک میں حلقہ والنا۔ البُرَة : طقه (خواه كنَّن مويابالي يا يازيب ح إ ب أسزُبَسز: تيز جلنا يخت بإنكنا _ بعا كنا _ ببت ائرَى و بُوَات و بُرِيْن و بريْنَ كَهَاجاتا ب أأبرُ ينسطَهُ : ايك خاص علاق كالولى-" أَعُطُنةُ اللُّنِ إِبْرَتُها" يعنى دنياس ك حركت كرنا-النياز باز : بعثى كرم براويكى جوفدار البُرْنَيْطَة: الكريزي ولي بيد (ليكي) المتحيس آئل ب-يَوَى : (صُ) بَسِرُيِّا وِ إِبْشَرَىٰ. السَّهُمَ ا ملاخ۔ النَوْنِيَّة : مَثْ كابرتن - جَ بَوَ انِيُ -أ مَوْجَ (ن) مُؤْجًا الْحُرك في مقالم كرا أوالْقَلَمَ: تيرياللم تراشا منت منعولي (بَويُّ بَوهٔ (س)بَوَهٔ انتاری کے بعدجم کااصلیغَلَمُ فُلامًا: بَرُكَامًا- أَسَمَامًا- براهجته حالت يرآ نا_صغت (أبُرة) مؤنث (بَرُهاء): و مَبْرِئُ)الشُّغصَ : وَبِلا كرنا _ كمرُور كرنا _ أنَهُ جَهُ: آ راست كرنا _خوبصورت بنانا _ ابسادی السر محل: آ کے برجے کی کوشش أَيُورَةَ: وليل لا نا_ بَاذَ حَدُ فَرَكِ فِي مِقَالِدَ كُمِا -كرنا_....إِمُواْفَةُ خِراقِ كَيْ شُرطُ بِرَمْكُ كُرِنا-البُرُهَة و البَرُهَة : عرصه زمانے كاايك تَبَازَجَا: إِنَّمُ تُحْرَكُمُنَّا۔ أَبُوَىٰ مِنْ لَكُنا۔ حقه _ جابُوه و بُوهات ـ ا بَرْخُ (س) مَرْعًا: لَكُ بوع سيداور منك البراهمة : بندووس كي ايك واتمغرو إنبازيًا: باهم آم يرض من مع المراه مُوكَى بينه والا بونا مفت (أبسوزخ) مؤنث تَبَرَّىٰ. لِمَعُرُوفِهِ بِعلالِي كِوربِ بونا-(بَرُهُمَن) بَرُهُنَ. الشَّيُّ وَعَلَيْهِ وَعَنْهُ: ولِلْ قَائَمُ | إِنْبُوَى: رَا النَّاجَانَا....لَهُ: عِيلٌ آنا-(بَوْ عَاء) جَيُوْخ. إِبْزُخُ (فَ)بَـزُخُـا. ظَهُـرَهُ بِالْعَصَاءِ:لأَكُلُ الكوئ مثى ـ البادي: فاريد اكرف والا الله تعالى ك اف يشت يرمارنا فلا مّا: رُسواكرنا-فَبَرُهَنَ: دليل عة ابت مونا_ اساء حتى ميس سے بيركا تراشف والا - انساز عَ عَن الْأَسْمِ : يجيم إلا - الله وي البُرُهَان: وليل _ جَبَراهين_ سينداور دهنسي موئى پينه والے كى طرح جلنايا البرواد : جوكمنا (مديد) ال ك التصح لفظ المثال عرب من ع" أعسط الفوس بَدَارِيْهَا" : كمان رّ اشنے والے كودو _ يعنى كام كفاف اوراطار ي-ألْسرُ ويسنسو وعوى قائم باوجود بيكارى اور استحف ك يروكروجواس كى الميت ركفتا فيكاؤ حبّ المقرأة براسيرين والى اونات بَزُّخَ. لَهُ فروتَىٰ كرنا۔ نقصان کے ادراک کے۔ إِذَرَ (مِن) بَوْرُا السَّحُنُوْبَ إِلِمَا - فَيَ يَعْمَلِمُنا أنسر وبسنسانسي معروف عيرا لى ذبب البُوايَة و البُواء: تراشر جَهِل -(.....وبسزَّرَ) الْقِيلُوَ: مالدة النا-أوَرَ البِّهِ يُلهُ بخلوق _ جَهُوالِا ىرونىپ كۆ مانىخ والا -الإنبريّة و البَهريّة : مرى بموى جوسلم كرت الإناء : بجرنا كيت بن " فَالانَ مَوْزَ كلامَته ألبروتون بيدروجن كاذره و مُوبَلة "فلال في الى مختلوس مك مري ألبرولقاريا :كام كرت والاطبقه (لاطبين السبَسرًّاءَ أُ والعِبْرَاءُ و العِبْرَاةُ : ﴿ وَالْعِبْرَاةُ نَا الْحِبْرَاةُ نَا الْحِبْرَاءُ وَا السيرون ع حمرواص (سؤرة) ي بُورُور: ا تراشخ كااوزار ـ البروم :بدبودارجم مندري بانول عالا مساله . جَانُواد جُجُ الكَاذِيُو كَتِ إِن - "مِعْلِي بَرُّهُ (ن) بَرُّا و مِزْيزَى: جِينِنا ـ غالب مونا جاتا ہے سرخ سنے والے مادے کی شکل میں

....الشي منة زيردي كيا-

إنْ إِنْ مِنْهُ الشِّيءُ زروي في المار

أَمُبُرُومَوْ (الصِّفر): *تُتُلُّ-

وزن جس كالفاظيري مستفعلن مؤنث مساوی میں) کہاجا تا ہے۔" ہسڈا بسل عَلَيْكَ " يتمارك اور حرام إور بَسرَ (ن) بَسُرًا و بُسُوُرًا : تَرْشُ روبونا . فاعلنُ مستفعلنُ فعلن. كاماتات" مُسْلالها"اس كے لي خرالي مفت (بساب ين) اوراى وجد عيشركو إبسيط المهدين فياض يخي ن يسطاء ٱلْبَسِيطَة زَمِين _زين كابموارحته _ (البَسُور) كباجا تا إ-نَبُسُرُ و إِنْفَسَرُ الْحَاحَةَ بِوقْت طلب أَبْسَقَ (ن)بَسُقًا تَعُوكنا الساسِلُ شرر جَهواسِل اوركهاجاتات" كرنا رائِعَدَ سر بسالًا خو : شروع كرنا | بَسَقَ : (ن) يُسُوقًا. النَحُلُ: لِمِ سِيِّعُ اور يَوْمُ بابِيلٌ " مخت دن _ " وغَصَبٌ بَابِيلٌ " المجي ثمنيول والا هونا_صفت (هَساميسق) الشَّيُّ: تازه ليمّار أُنُسِو لُونُهُ بدل جانار تيزغضه به المُسُدر : صُرُايا في ركها جا تا بي و جُدة | أصْحَابَة و عَلَى أَصْحَابه: فَعَلَمت مِن التِسُول: شرب البسالة: وليرى بهاورى كرابت. ا برصوانافي عِلْمِهِ: ما بربونا-بسُو": توري جِرُ ها ہوا جِرہ۔ البسر : تازه جز _ كدر مجور _ واحد بنسرة ق أبسقة الماكرنا-البسلى ايكتم كاناتات البسيسل جرام كروه جره والاربرتن مي ا تَبَسُّقَ: *ل*بابونار بسَارٌ . البُسُرَة : طلوع كونت كا آ فآب النسسانسيقة : مؤنث بمغيد صاف رنك كا | شراب كابتيه اَلْبَاسُوُر جَهُوَ اسِيْرٌ : بواسيركي بياري إدل معيبت جنواب ق و بَوَامِقُ البَسِيلَة في كي يزكابقد المُبسُور بواسركي ياري والا البُسْلَة : افسول كرنے والے كى أجرت . السَمُنِيسِوَات : مواكي جن كاجلنا بارش كي السُّحَاب: ابتدائي بأول_ الْمِسْكُونِي: حَكُدروثُي احْكُ طوه - الْمُسَمَّد (صْ) يَسْمُ او يَبْسُمُ و إِنْفَسَمَ: مُمَكِّرانا _مغت (بَايِسِم و مُبْعَيسة) بَسَطَ : (نِ)بَسُطُ، النَوْبَ : يُعِيلانا أَلَيْسُكُولُوجَيَا : عَمْ نَسْ يَعْمُ فَلَعْد السرَجُلَ كَي كاول برحانا البُدَ واتحد إتحد إبسُلَ (ك) بَسَالاً وبَسَالة بهاور مونا المنسِيم واحت تتماسِمُ كثاده كرناالمعُذُدَ : عذر ظابر كرنايا تبول معن (بَسُولُ وبايسلُ) تشكلُ وبُسَلاء البشاء والعبسَام ببت مسموان والا-بَسْعَلَ: بِمِ اللَّهُ كَبِناً _ كرنا المُكَانُ الْقُومُ: وسيح بونا فُلاتَا ۗ و بُسُلِّ. إبسَن (ن)بشولاً الرجل عقد إيهادري بسملة عيما يون كنزديك اللهم إب عَلَيْهِ: فضيلت دينا المسَيْفَ: تكوارسوعتا _ بنسط (ک) بساطة بيد اوا يه نماق ع توري حال مفت إنسل و ببيل اوروح مقدى كام عابقا وكرا ا النَّهُ فَي بَيْرُ كَا تِيرُ مِنَا اللَّهُ عَيْدُ الرَّمَلُمَ الول كَرْدِيك بسم الله الوحمان | الوخيم لإحتار محوشت کابد بودار ہونا۔ مَسْطُ. النُوُبَ: كِعِيلَانا. بَسْلَة (ن) بَسْلا: الامت كرنار طال كرنام البُسْنَ: خُرُ رعك وخُرْ وشع مونام مَاسَطَهُ: کی ہے کھل کریا تیں کرنا۔ الناسية: كاركرول كآلات العالمان تَبُسُه طَ و إنبسَه طَ : يهيلنا ـ دراز بونا ـ ب الزكرنا عَنْ حَاجَتِه ، مع كرنا ـ روكنا ـ أجباس أنسلة : بلاكت كے لئے چيورو ينا -ريان ركھنا تكلف ہوجانا۔ سير وتفریح كرنا۔اللَّهُ النُّبِيُّ : حرام كرنا..... وَلِكَذَا : فِينَ إَسَشَّى (سَ) تَشْسَاو بَشَسَاحَةَ: بَسَ كُومونا-الباسطُ :الله تعالى كاسائة حنى من س كرنا أبسَلَ لَفَسَنَهُ لِلْمَوْتِ : مرن ك لئ الكاده روبونا لِلفَي بحل في وو كم كرا بثاشت ظام كرنا بالمصليفي: ووست كو الباسطة ووركى مسافت .. تارہوجاتا۔ بَسُلَه: تا ينديده بنادينا(بَسُلُ و إِنْعَسَلُ) | وكيركوش بوتا مِعَت (بَسَشٌ و بساشٌ و يَدُ (بَسُطُ و بُسُطَى: كَمُلا مِوا باتحد نفسَهُ لِلْمَوْتِ :اعِي آب كوموت كالح يَشُوهُ و بِشاش) البسطة: وسعت وسترس كال-أَبَشَسَتِ : أَلَازُصُ : نَا تَاتَ كَا ٱلِّي مُلَكِّمً میش کردینا۔ بَسُطَةُ الْعَيْشِ: قراحي زعرًا في-بَاسُلَةُ الرَّائِي مِن حمله كرنا _ السسّاطُ بَيْمُونَا رِفرش _ جَيْسُط _ تَسَلَ عَمد إبادري يتورى إحانا م أَسَمَهُ أَن الرَّجُلُ بِالشَّهِ فَالرَّما -البساط: كشاده زين ـ

السَحَاجَةَ ندوقت طلب كرنا السَّخِلَةُ النَّهِيُ على مفرد كشادوز عن ربُحُ فياق الإستَّمَةُ سَلَ : مرن إمار فرك ليج بحك

المنبَات : تركماس جرانا ـ وَابْسَرَ السنعلُ: | إنْسِيْسسط: طالَ مركب شعرون كانيب البَسْسلُ بخيّ علال جرام (واحدج فدكرو

درخت خرما من قبل از وقت پوند لگانا بسيط الوجه يكشاد ورو بن كور

عن كودينا.

الْعَنْساءِ بَوَاصِوْه" : بهترين كماناه ه بج ا بتنافسلة ك بجوايك مكاز برياسان من فلان : موزا موزا كري ومول كرنا-تاریکی ہے پہلے کھالیاجائے۔ بسفر (مُنطُسوَّص) بم ياني والاكنوال_ج بَصَلُ الفَادِ: جَنْكَى بِيادُ عِوام اس كوبِعَيْدَة إِبْضَاصَ المُبَاصَدِ : حِيمونًا كُول بِالأن _ جوبَوَاحِسر البَصْصَ و البُصَّاصَة :تمُورُ ا إِلَى ـ کتے ہیں۔ البُصْو : كناره درونى - جِمال ربُصْورُ مُحَلّ بَصَم (ن) بَصَمَا القُمَاف : سامان ير البسط : موا في كساته زمجم اور يل شی صدیت اس ب " بُصُرُ کُلُ سَمَاء كمال والأمون بصُّة. البّعل و البّعلُّة : علامت لگانا به مَسِيْرةُ حَمْسُمِانةِ عَامِ": آسان كَاموثانَى یا مج سوبرس کی مسافت کے برابرہ۔ البُصْم : خضراور بنعر كودرميان كافاصل ثَوَبٌ ذُوبُصُهِ: مونا عَف كيرُ الـ البَصِيْصَة :جو كُوكرى ك تِضدين مو كما البضو نرم سفيد يتخر ـ إ جاتا ب" أَخُوجُتُ لَـهُ بَضِيْطَتِيْ " مِن رَجُلٌ ذُوبِصُم مُوثامرو_ المَهُ صُو وَ الْمَهُ صَوَةَ: واضْح روثن وليل _ المُبُصِر: تَكْهِان -كِهاجا تا ب" رتَّبتُ عَلَى نے ای تمام ملوکہ چزیں اے دے دیں۔ الْبُصْمَة: عَلَامَت. ألْبُصْمَا: حلواك ايك قتم_ بُسُسَانِی مُنْفِرًا" جُن نے اینے باغ کے السبَضَوَة :رايكال-اوراي = -السُّصَان و البُصَّان : ماه ربي الآخر..... المُنْعَبِ دَمُسه بعضرًا مِضُرًا " اس كاخون لئے ایک ممہان مقرر کیا۔ رانگال گيا۔ بَضَعَهُ (ف) بَضُعًا: جُع كرنا الماءُ: إِنَّى إِبْصَافَات و أَبُصِنَهُ بَصَا (ن)بَصُوا غَرِيمَه : قرضدارت إَنصَعَ (ف)بَصْعَا وَبِعَمَعَ الشَّيُّ : كَاثَا ببنايارسنابه ا جرنا ۔نشز لگانا ۔ س کھے لینا۔ البصّع: رات كاكيحه صهر البَصْع : به وتوف - انكشت شهادت اور على البَصُوة : ينكارى - الكاره -أَبْضُعُ (ف) بُنصُوعًا. الْكُلامُ : كُمُا بَصَّ (ص يس) بَسطَساطَة و بَسطُبوطَة: الكَلاثم: واضح مواسسون فلان: الآاجانات والى انكلّى كے درميان كا فاصله-موٹا بے کے ساتھ یتلے اور زم چڑے والا تخك دل ہونا۔ البسطيسع: بيدجوجم عنيك دام اورج ونا مفت (بَسضٌ و بَساضٌ و بَسفيسضٌ) أَبُضَعَهُ. الكَلامُ واضح طور عمال كرنا-أَبُضَع الشَّيُّ : مرابينانا المسوأة : الأبُهَ عن بِوتوف ما الكوتا كيد كموقعه مؤثث بطَّةٌ وَ بَاصَّة و بَعِيْضةٌ. بَصَّ (صْ) بَصًّا و بُصُوصًا و بَضِيصًا. | ثكاح كَرَنا المَاءُ فُلاثًا : براب كرنا -يربحى استعال كرتے بين كہتے بين" أخد أث الْمَاءُ تَمُورُ اتَّمُورُ ابِهِا التَحَجُو : بإنى رسَا | تَبَصُّعَ و إِسْفَيْضَعَ : مرمايه ليما -- المشَّيُّ : حَقِّى أَجْمَعَ أَبْضَعَ" مؤثث (بَصْعَاء) ح بخيل ك لي كاجاتاب "فلان ما يَيضُ مرمايه بنانا ـ تَبَعْثُ عَ الْعَرَقُ : بِينَ كَاتِحُورُ ا أَبْصَعُونَ و بُصْع : اوراس كواجمع ير تحوژابها _إستنبضَعَ المرْجَلَ الشَّيُّ بكى خبرُه " يعنى فلان كے خبر كو حاصل نييں كياجا مقدمتہیں کرتے ۔ کے لئے سرمایہ بنانا۔ كناالعينُ: آ نُولَكُنا كِما ما تاب" بَصَقَ (ن)بَصُقًا :تَمُوكنا.....الشاة:حامله إِنْبَضَعَ : كُنْنَا - جِيرًا جَانَا - قُكَافُ ويَا جَانَا -فُلائقٌ مَا تَبِيضٌ عَيْنَهُ" قلال كَي آكُمُول ع بمری کو دوہتا۔ بَاصَعَ مُبَاصَعَةً و بضَاعًا الْمَرُأَةُ عَالًا البُصاق : تعوك اور جب تك منديس بواس كو | أ نسونيس تكلما يعني وومصيتول برمبر كرف والا ب أوتسارُ العُودِ" يَجان ك ريق کتے جي ۔ الكياصة الوكول كرسامان كواشات والا بَاصِفَةُ ۚ ٱ كَ بِرِسانے والے جَنَّكَ بِتَصارِ _ لئے چھیز نالَهُ : ريا_ البصقة بلندستكلاخ زين _ جبصاق إنط من و بُضَاصة تحور اوينا ياتحور الألي المنطب الشراء عبانيع. بَصَّلَهُ وتَبَصَّلَهُ. مِنْ بِيَابِهِ: نَكَاكُرنا_ آلَة بُضَعُ مِنَ الرِّجَالِ : لاغْرَ-تَبَصَّلَ . القِسْرُ : تَعَلَّكُ كَامُونَا مونا . السفعة والتضُّعَة : كوشت كالكزار تابعث ع النصل باز واصبصلة التصلة الوسكا أنص لة المورى يزويا وبكضع وبضاع وبضعات خود اوراى سى ب " خَسرَ جُسوًا كَسانَهُمُ إِسَعْسَ صَلَ تَبْصِينَهُما : نازوتعت كَان مُكَالِمر السطسع والشطيع :دات كالمجمِّح حشرتين ٱلَاصَلُ و عَلَى زُؤُوْسِهِمُ البَحَسَلِ" وهُلُوكَ | نظ كرياك ذية والرياب بين اوران إنسف الفؤم الرياد مروجاء كردياء الفوك كاتعداد كاجاتاب "بسط إميينين وبطبع عَشَرةَ مِنَ اليِّسَاءِ وَبِعْثُعُ كرون رخود بين - ال قول مين احسال: كَيْنَطِيعَ مِنْ الْمُلِكِّنَا: سِ بِي عِلَيْهَا - حِلْقًا

يَّ فَهُمُ عَلَى الشَّيُّ : اسْ فَاسَ وَلَالَ

النبطن جريص حمي كانسب أعين عرف يبث تَبَعْلُ : بهاور بنار بكارد بنار كهاجاتا ب البطر : رائيگال كهاجا تا ب فقب دفه " المنظلوا بَيْنَهُم " انبول في المن ورميان البَطنَة : وُيرٍ_ بطُوا" اس كاخون را يْكَالْ كيا_ لغوا ورباطل أموركة _ البَطْسَةُ : زيادتي خوراك كاوجر عي بهت المُنظِّر : فتدكر في والا مرَّ مع مُنظِّرة. البطالة بيارى كام عفراعات زیاده هم پُری۔ السَطِين : دور ـ كهاجا تا ب " شَاوٌ بسطين" البطالة : بهادري_ البِطَان جَابَطِنَهُ و بُطُن : تَكُ جُس كوجالور مسافت بعيد" كِيُسس بَطِينٌ" بَعرى بوكى البياطل: فارناحق ح البياطيل: شيطان-ك بيك ك يني س باعد من إلى البطين الاسابيد والا حادوكر ين يَطَلَه انشطين : وإندى منازل يس ايد منزل کیڑے کا ایک کٹڑا جس کو تھوڑے بر تھیوں السطال ماطل جهوث أوركها جاتات" كانام_ ے بجانے کے لئے ڈالتے ہیں۔ کہا جاتا ذَهَبَ دَمُهُ بُطُلاً" اسكافون رايكال كيا-_ ب-" فَلاَنَ عَريْصُ البطان" : قلال عَن يا المُبَطِّن : يتلح بيث والا-البُطُّلائت : لغويات _فضولبات-آ سوده حال ب ر والته فَستُ حَلْفَت المُبَطِّنَة : أيك تم كُنتى -الْابطالة و الابطولة : باطل_ الطان " :معاملة عين موكيا اورمعيب يخت البساطية :بدايالد شراب ك ليتشيشكا البُطُم و البُطُم : بن _ بن كالمُحَل _ بَطَنَ (ف) بُطُونُا و بَطُنًا : يُشِده مِونا مُوكَّل ـ ا برتن _ ج بواط بطانةُ الغُوب : كُرِ عَااسر الرَّجُل : إبَطُّ (ن) بَطْ العُودَ : عاف ك لح مفت(باطن) الل وعمال خاص لوگ بهید تن مطالب : انجیز نار درست کرنا به يَطَنَ (ن) بَطُنًا. الْوَادِي : واقل بونا ابَطُّ. الرُّجُلُ : موتابونا رمغت (بَطَيْط) أولَـة : پين يرادنا ـ بَـطَـنَ الْآمُـو : كى رازوار_ الباطن الشتال كاساع من يس السطُّ فط كاتال بكابات عو معالمه كي تدكو يمنيخاً .. (..... بُسطُ ومَّا و بَطَالَة ي ب_بر چز كاندرونى صد _ يوشيده مين فظ بط " وايخت مزاج ب بفُلان و مِنه كى كخواص من سے بونا۔ بَطِنَ (٧) بَطَنَا و بَطُنَ (٧) بَطَانَةً : | إلا رُض : يت حته مِنَ الْقَدُم : تُوا | أَبَظِرَ (٧) بَطَوَا الرَّجُلُ : فيرخُون الوا صفت أبَظُو: مؤنث بَطُواء: نَابُظو. كأبطنة و بطنان يوے بيت والا ہونا ۔ صفت (بَيطِينَ و بَطِينَ البَطُر :انْكُوْشي. البَاطِنَة : بجيرً ـ و مَبْطَانٌ) بُطِن بَطَكَ : بِتَاسَةُ وردِثْمُ موارمنت البَطِين : وور كهاجاتاب" شَاوٌ بطين" البطر : رايُّكال - كهاجاتاب" فَعَبَ فَهُ مانت بعيد " كِينسس بَعِلِينْ " بَعرى بولَى إيظُوا" اس كافون دايكال كيا-المُبَظِّر : فتذكر في والا مؤ تشمُبَظُوة. بَطُنَ و أَبْطَنَ. النُوبَ : استرلكانا الدَّابَةَ : التحيلي البَطِيْن : برُ م يبيث والا ـ السُطين : وإعرى منازل على عالك منول كالعنم (ن ص) بقاء المقاة : كوت عادا-تك كنار أبطن الشي اليشيدة كرنار البقاع :سامان _بادلكاياني جوابكي شيرسا بَاطَنَهُ : سر كُوثِي كرنا _ دو كَيْ كرنا _ موركباما تاب" ألقَى السَّحَابُ بَعَاعِه" المُبَطِّن : سَلِّم يبث والله تَبَاطَنَ: المُمَكَّانُ : دور بونا. إدل في سارا إلى برساديا-" ألفي بعاعه تَبَطُنَ وإسْتَبُطَنَ : الشَّيُّ : اندرواخل بونا | المُبَطِّلَة : أَيُكِتْمَ كُلُمِّتِيَّا-الساطية : بواياله شراب ك الع شيشكا عَلَيْه " اس في اينابوجواس يروال ويا-..... الله فرز : معامله كي تدمعلوم كرنا_ التعبيقة وجلدى جلدى يولے جاتا۔ البَطُن : پيد- جرچز كااندروني صند - بَطُنُ ا برتن _ جيو اط يَظُ (ن) مَثْكَ العُودُة : يجانبُ كالح البُغَابِعَة : فقراء جن كم ياس مجمع كال الْارْض : زين كايت حتهمِنَ الْقَوْمَ : جائدادنه دو۔ چھیٹر نا۔ درست کرنا۔ گروہ جوقبیلہ ہے کم اور عمارة سے زائد ہو۔ بَعَنَهُ (فَ)يَغُمَّا وَتَبَعَالًا : ثَمَّا بَعِيجًا ----به : ابطُ. الرُّجلُ : مونا مونا _معت (بطيط) جَيْطُون و أَبْطَن و يُطُنان : كَمَاجِا تَا ــي" دوسرے کے ساتھ بھیجا ؤ : براھیختہ البط فيظ كاتالى بركهاماتا بي مفو ألْفَتِ اللهُ جَاجَةُ ذابَطْنِهَا" يَعَنْ مرى في كرار حوش ولانا _كهاجا تاب" مُعَضَّهُ عِلَا المط بط" ووخت مراج ۔۔ الثرے دیئے۔" وَصَاحَتُ عَصَا فِيو نَـوْمِـهِ" اس في اس كوفيند ع بيداد كيا-أَ يَظِوُ (س) مُطَوَّا الرَّجُلُ : فَيرَخُون مِونا | بَطُّنِه" لِعِنْ وه مِحوكا موار

المتفت أينكر بمؤنث فكولف تكافظو يسد

النطن بيب کي بياري۔

لِلْمُقَطُّ وِ النَّفَقُوْطِ : ست قد _

....السُّنِ إِلَى اللهِ كَاتِيزِ قُ كَمَاتِهِ ﴿ (بَعُرَةً) رَبَعُوات. كام كرني رأكمالاالمنت : دوباره زروكر ااوراى سي مورة المنفي " ب إوها ... على بالكلام : بهت زياده باتس البيور : أو (٩) مالدياج بار (٣) مالداون يا اوْتُنْ تَ بُعُوان و أَسْعَره و جج أَبَاعِر و بمعنى روز قيامت-الناعيمة : وادى كاكشاد وعند - حابوا الم بَعِثُ (س)بِعَثًا : نيندے بيدار مونا۔ بَقْدَ (ك) مُعَدًا و يَعِدَ (س) يَعَدًا: رور المَمْعَر وَ الْعِبُعُر : مِثْكَن لَكُ كاعضوراً نت مُعْتُ الشُّيُّ كَى جِزِكَا تَيزى سَ طَاهر مونا مونا بلاك بونا مرنا رمغت (باعد) ج ا ك ي لالالشعر منة :شعرك آ مرونا-تَسَاعَلُوا عَلَى النَّسُ : الك دومر ع كو منعد و (بَعِد) : مغرود في الله الله المؤقّة بَعُوْقة بَوْاكده كرنا - بمعرنا-(بعيد) خَيْقَدَاء و يُقْدو بُعُدان إبْسِيض السرَّجُولُ : مُحرول ح تَكلف کرنے پر براچخة کرنا۔ آبَعَدُ : ووريونا _ (اَبُعَدُهُ و يَعْدَهُ و ياعَدهُ : | أَخُمَانا ـ منت (مَبُعُوض) إنسف : بميماماناكى چزكاتيزى سے فاہر العُضَةُ : هِي مِنا الـ ٢ و ٢ و ١٠ رايا . دور کرنانہ مونا في السير اجلدي كرنا_ تَبَعُضَ : ۲۰٪ ۱۶۰۰وا ـ تَبَاعَدُوا :الك دور عدد وراونا-التعكة بمحار أَبُعَضَ . الْمَكَانُ الْمُحَمروالي بونا ببت البَعْبُ والبَعَث : نُوج - بروه جماعت جو البَعْدُ : دور مونا-البُاعَدُ و المُتعَدِّ و إسْتَبَعَدُ. عَنْهُ : دوربوا - المجمرول والى بوا - صف (مسج سف و كبيل جيجي مائية - نايغت و بغوث. البَعْث و البَعِث جس كوم بيرار محاور السَّعْفَد الشَّيُّ : دوريانا يا محصار بَعْضُ النَّبِي أَكَى جِيرِكَا الكه بز واور مجى السُعُدو السُعُدو البُعُدة : دوري رائة نینزے اٹھادے۔ ایک فرد کے لئے بھی استعال کیا جاتا ہے۔ الدُاعُونُ عَ بَوَاعِيْت : عيما تول كاعده على دوراعد في معدد الله : بدوعا بي الله عے"بَعُضُ الليّالي" : يعنى را تول من ي ای کو ہلاک کرے یا خیرے مجروم کرے۔ کے دومرے دن تماز۔ ا بک دات رج اَبُعَاض الباغوث عيائول كاصطلاح مل البُعَاد البيدكي المرمنت بدور-إَسَعُدُ: ظرف زمال مع يعني يجيدا وراس التِعُوض : محمر واصر بِعُوضَة) استقامی نماز (کلمهسریانیپ) بَعَطَ (ف) بَعُطًا. فِي الْجَهُل و الشُّوم : کے لئے اضافت لازم ہے اور اگر اضافت الناعث و الناعِفة :سبب يَهُوَاعِث مالغة كرنابه ذياوتي كرناالسَّحَيُّو انَّ : وْ رَكَ ا نه بوتو اراده اضافت گی صورت میں بن بر البعيث و المنفوث بجيجا موارا تفايا موار يَوْمُ بُعَات : ايك جنك كانام جواوى وخزرج اضربونا باورا كراضافت نيت ين مجى ند أَبْغَط. فُلاَنَ : صر برُ صِهَا نا الرَّجُلُ: موتومنصوب موتاب كهاجاتاب" بمعدُو کے درمیان زمانۂ حالمیت میں ہوئی تھی۔ طاقت ہے زیادہ کی تکلیف دینا بیسے بِسَخَورَةُ بَقُورَةُ : بَكِمِيرا المَعَاعَ : ٱلنَّا إِيَعُدًا وَ مِنْ بَعُدُ الأبُ عَمدُ : بهت دور خيانت كرنا والارج المُجَهُل: زيادتي كرنا .. بَعَقَ (قُن) بُعَاقًا. المَطَرُ الْأَرْضَ : تَبِغُونَ : أَلَا لِمِنْ الْمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ا بُعُد نُفَطَئُن عَلَى كُوة : دونو ل تقلول كے اتر یزے سے یز کر دراڑ ڈال دینا۔ نَفْسِي" : يعني ميرالنس معنظرب موكياا ورمثلي ماس سے گزرنے بوے وائرے کے دو (..... بَعُقَا) الْجَمَلُ: اوت ذراع كرا البنو كوال كودنا بَعَجُ (ف) بَعْجُا. الْبُطُنَ : يَعَارُ نار صفت الوصول من ع يجونا. رَجُلِ (مِنْعَدُ) : بهت دوردور كاسفركر في أبعُق الزُّق : مثل ما أو ينار (بَهَاعِجٌ) صغت مفولي (مَبْعُوجٌ وَ بَعِيْجٌ) بعیسج : ذکرومؤنث دونوں کے لئے تَبَعُقُ و إِنَّبُعَقُ و إِبْتَعَقَ. فِي الْكَلَام : ترك المُنْ بِنَ بَعْضِي الْأَوْضَ آبازًا: إِبِعَوْ (س) بَعْدًا. الْجَعَلُ: أو (٩) ماله بالأي المات بت تعتكوكناالسُخابُ: جيار (٣) ساله أوثث مونا _ بهت كنوكس كووناالمطر الأرض بعج زور ہے پرسا۔ فِينَهَا الله عندة وقوع كاوجه عن تحرول وظاهر بعَو (ف) بَعُوا المِعْلَى كراب الباعق مؤذن. كردينا بَطنه لَه : خيرخواي مين مبالغة | بَعْمَ السِعلي و أَبْعَرهُ و يَبْعُرَهُ : ماري مِينَ البُعَاق : زور بريخ والاباول - خُ-مَبْعَقُ. المَفَازَةِ : بإبان مِن كشاده مُكد .. جُ و انْبَعَجُ. المُسْحَاثُ : بِلَ كَعَلِ مِنْ لِللَّهُ عُدِ وِبِلاَ عَدِيدَةَ مُعَلِّمُ يَثِيجُ

جاتا ي" لَسْتُ آمَنُ مِنْ يَفَعَاتِ العَلْوِ" : ﴿ مِو كُا ـ البُعُفُوطة أكبريلاككولي-بِعِكَ (س) بَعَكَ البحسمُ بدن كالم من وثمن كاما كل أجاف عامون البَعْره : باني كاقوت-ابَغُزُه (ف) بَعَزًا :العُي عارنا. ختك اوركم درا بوما .. بَفِتَ (س) بَفَظَ :سرِي ماكل سفيد مونا حرو البَفُو :سرعت تركت يحتى -الناعك يوقوف البَّاغِز : چست قبق وفجور مين منهك _ بْعُكُمو كَةُ النَّاسِ الوكول ك جمع مونى اللهومونا صفت (أَيْفَتْ) المؤسَّف بفاء. الانسف : اليدة بي يرعمه- عشفت و الناغزيّة : حريك ما تعاليتم كاكرا-عَد الصُّنفِ كُرى أَلَهُ عُكُوكَةُ : البُوغَازِ . آيتائے - جَبُوَاغِرَ أمَاغث. الآبغث:شر-ىسى چىز كا درميانى ھتىد۔ بَغَشَت (ف) بَغُشًا. السَّمَاءُ : لِكَلَارَلُ بَعَلَ (ن) بَعَالَةُ و بُعُولَةُ. اَلرَّجُلُ لِلْمَوَّأَةِ : | البُّغُتُه :سبري مأكل سفيدي -يرسانا.....العصبيةُ إلَى أَضِهِ : روانسا بوكر | الْبَغُفَاء. مِنَ النَّاسِ : لوكول كالخلوط كروه - كبا شوبر بونا _ بَعَلَتِ الْمَوُأَةُ : شوبروالي بونا _ متوجههونا إِمَا تَا إِلَهُ وَخَلَلًا فِي الْبُقْفَاءِ" بَمُ لُوكُول بَعِلَ (س) بَـعَلاً. بأمُوهِ متحير بونا مفت بُغِشَتِ. الْآرُضُ : الْكَارِثُ يِرْعًا-. کی جماعت میں داخل ہو مھے۔ (بَعل) مؤتثبَعِلَة النَعُشَةُ : بِلَكِي بِارِشٍ _ | الِبُعَسات: بسليث البياء :مبزى مأكل مفير تَبَعَّلَتِ. الْمَوُأَةُ : شوم كَى اطاعت كرنا-إَبْغَضَ وِيَفُضُ (كَ) وَبَغِضُ (كَ) رنگ کا ایک برنده _ جو گدھ سے چھوٹا اور بَاعَيلِ اللَّهُ وهُ قوماً : آ يُس مِن شادى بياه اوت ميسست موتاب - جيسفدان المفاصّة : وشنى كرنا فرت كرنا - (ماأيفَضيني لَهُ وَمَا اَبُغَضَهُ إِلَى سَيهوي تَ كَمَا كرجب تَمَ إِسْتَبَعَلَ: السَمَكَانُ : باراني مونا الرَّجُلُ | عرب كَول "إنَّ البُعَات بسأرُضِك " مَا اَبُغَضَنِيُ لَهُ" كَوْتُواسَ كَامْطُلْبِ بِيبَ وَسُعَنْ " كامطلب يرب كرجو مارك لِلْمَوُ أَةِ: شُوبِر بُونا _ کہ میں اس کے زویک بہت زیادہ مبغوض البُعُل ج يُعُول و بعال و بعُولة : شوبر | يروس من ربتا عوه عادى ويد عمعزز مون اور جب منا أبْغَطَهُ إِلَى : كُولُوال كا ا بن جا تا ہے۔ بيوى كوبَ عُل اوربَ عُلة بهي كتب إلى -البَعُلْ: مطلب یہ ہے کہ وہ میرے نزدیک بہت ما لك رمروار _ كتي بين" مِن بَعْلُ هندِهِ | أَلْبَوْتُ : كيهول-السنَّافَةِ" : اس اوْتُى كاما لك كون بياي إبَعْنُو. الْقُومُ : حِنْ بيس آنا- آيس مس تلوط أناده مغوض ب ك لحاظ سے كتانى وغيره أن يرست النب إ وال منظوة : جداجد أكرا - حرق كرا - إليك الله الله الله الله الله الله الله أَيْفَصَهُ وَثَنَّى كُرنا لِفُرت كُرنا-معبودون ير لفظ بعل كاستعال كرتے تھے۔ إِنفَعَوْتُ نَفَسُه و تَنفَعُوتُ : كَا مثلانا-السَعْدَ ويون بروول والاول كالتعفي الله ومعلى كرنا-البَعْلُ مِنَ الْاَرُضِ : بِارَانِي زَمِين -فَهَاغَضُوا : الك دوسر عص وتمنى كرنا-بسغسلَنِكَ : للك شام كالك شركانام- أ أون -ا بَعُدَاد : عراق كايكشركانام بس كومدينة النَّفض : نفرت - وعنى -نسبت کے لئے بَعْلَبْکی و بعلی۔ ٱلْمِغُطَةُ وِ الْبَغُطَساءُ وِ الْمَغَاطَةِ بَحْت السعيم الك يما كام كرى كى بن بولى السلام اوروواء اورداد السلام مى كيت وشمنی البغضة : وشنی كرنے والے لوگ -مورت موم كي كريا - ذبحل بَعِيم شعرنه تَبَغُلَد ؛ بغداد كي جانب منسوب بونا - بغداد | البَغِيض أبخت ومثنى ركتے والا -كهديكنے والامر د_ بَغَلهُم (ف) بَفُلاً : باكِ كَالْحُرف ت بَعَايَبُسْ ويَنِعُو بَعُوا و بَعْي يَبْعَى بَعْيًا : | والول كي مشابهت التياركرا-کسی کی اولا د کود وغلاقر اروپیا۔ مُناهِ كَنَا - خَطَاكُرنا هُ بِالْعَيْنِ : نَظَرِيدِنَكَانًا | بَـضِو (سَ) بَسَفُسُوا و بَـضَوُا : يَانَى بِيَنَا اور عَلَيْهِمُ الشُّرُّ : كَلَّ كَا مُعَلَى الْحَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الشُّرُّ : مَعَلَى الْمُعَلَى فِن الْمَعْن : حَلَّ إِسَفَارَىٰ وِبُفَارَىٰ بَقَرَتُ (ن) بُفُورًا. | جانا-عاج بونا-البَغَل : فَجِرٍ- يَهِغَالَ وَ أَبْغَالُ : مُؤْمُثُهُ لَهُ بَغُ (ن) بغًا. الدَّمُ : خون كاجوش ش آنا - السَّمَاءُ : برساناالنُّجُمُ : ستازه كرنا -ج بَعَلات و بغَال إُبْغِرَتِ. الْآرُضُ الرَّلُ الونا-بَغْبَغَ بَغْيَغَةُ. البسَاطَ : يَجُوناروندنا-النَّهُ فِيعَ النَّكُومِ اللَّهِ وَكُرْ فِي وَاللَّهِ بِهِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ عَلَى اللهِ اللهِ روالسفس : تو يعاركها ما بي أخفت (فدن م) كمفوض و مفاقا و المفاق عنو من تعلق و ماركها ما بيت المفتية : بهت م آواد كالما

النُفْجَة كِرْب ونيره كَ تَحْرى - (جديد) إنقُط . في الْبَعَبَل : إِرْصنا-

الشيئ متفرق كراي

تحوز اتحوزا حاصل كرنابه

تحمجوریں متفرق جماعت بہ

أَنَهِ فَعَلَى الشُّنَّى بَحُورُ الْحُورُ الْمِنْالْمُخَبِّرَ :

النسفسط: توڑنے کے وقت کی گری ہوئی

النفدونس الكرتم كاناتات.

أَنْفُورَ الْمَوْأَةَ عَنْ جَنِيْنِهَا : يَهِمْ جِرَكَرِي

البُغْيَةُ والبِغْيَةَ والبَغِنَّةُ والبُّغَاءُ :مِرْقُوبِ و | بَـقِـرَه (فـ) بَـقُـرًّا : بِمَارًا ـكمولنا_وسيح

البغيني بدكاروزنا كارمورت حريم بَغايد بَغَايَة | بَقِرُ (س) بَقْرًا : تَكَاوِكَا بَكُرا جِانا -

مَعْيِ" : لِعِنْ السَّ كَا زَحْم مندلُ تَو ہواليكن اندر فاسد مادوباتی روگيا ہے۔

مطلوب النُغَيّة : حاجت ـ

المجيش فوج كي براول وست

البانكرة : ببلاموه- بريز كايبلا- ق مغت (أبكم) ق بُنكم و (بكيم) ق من عاريون في حيل من يوافا كدو ب-انْكُمَان. نِيكُو (س) بَكُورًا إِلَى الشِّيعُ : طِلرَى إَنْوَاكِيُّو و بَاكُورُات -البَكِيْر و البَاكُور و البَكُور : بريزش أبَكُمَ (ك) بَكَامَة : مان بوجر ماموث بنكر (ن) بنكورًا :آ كروها عَلَيْهِ ع يهل تيار مون والا موسم بهادك ابتداء تَبَكُّمُ الْكُلَّامُ عَلَيْهِ كُفَّكُوكَا بند بوطال ک بارش۔ وَ إِلَيْهِ أَمْنِ كَ وَتِهِ أَا اللَّهِ عُلَى النَّبِي النَّبِي النَّبِي النَّبِي النَّبِي المُنَّ البَكِيْرَة : كل يادرفت فراج يهل تاربو بكى (ش) كماة و بكى دوارمفت مورے کریا۔ (بَاكِ) جَ بُكَاة : مؤنث بَاكِيَة جَ بَاكِيَات ا جائے۔ ناپنگائو. أمُنكَ و بَكُون : آ مح برهنا -جلدي كرنا فلافاً في كوقت أل بنكرة عَلَيْهِم على المُنكِر الا عوم باركى كل الراس ومع موري يعينا مَعْ المُصَلِّى : اوّل المعنكاد : كاليادخت فراج يهل تارمو المحيى و مَكَى المتبَت : مت يردوا . إِ جَائِدً ارْضَ مِبْكَارٌ : جَلَدَى أَكَانَ وَالِّي إِبَعْسِي وَ أَسَكَى وَ إِسْفَيْكَنِي . الرَّجُلَ وتت می نماز کے لئے آیا۔ بَاكُورُهُ اللَّهِ كَاوِقْت آنا۔ از من بن جنبا کيو. [ئيسائيسي: رونے کی صورت بنا تا یہ جنکلف بَكْسَهُ (ن)بَكْسًا مَعْلُوب رار نَبْحُونَ آك يزمنا-إِنْكُورَ بَهِي جِيرَكِ ابتدا لُي صند برقابض موما أبَكُمُهُ (ف أبَكُمُهُ البدن كَ تُلْف حقول بر البَحَاءُ و البَكِئُ بهت رونے والا۔ یخت مارنا۔ جحت ہےمغلوب کرنا برسلوکیفلانًا على كونت آنا_ الناجر افا ألباه بَاكِرًا ووان كياس مع إن من المراباتات فساؤري أبُنَ الدُّكَاءُ وَالبُّكَاء أَربيا كشر سوركيد بَكَعَ" شَنْ بِين جانا كروه كمال كما وبَكعَ المَنكى :رون كاجكر عَبّاك. کےونت آیا۔ المسطّع : والدين كابها ي. (فركرومؤنث الشَّيّ : بخش وينا . بَسلُ :حرف عطف ہے۔مابق سےاضراب بَكْعَةً بِكُورِ كُورِ كِزا جِت مِعْلُوبِ لِي لِيُ آناتِ جِي " مَساذَهُ سِهُ زَيْدُ بَلُ دواوں کے لئے ہے) جوان گائے: عَهْرَوْ" : من حكم عمرك لئے بادرزيد كوارى يرجز كااول عَانكار البكر : كرار جُلْ (أَبُكُعُ) : التحاكامرد انگل (ن) بَكُلا و بَكُلُ النَّيِّي الله اسكوت عنه يحم بن ير مرفل کداس میااس سے پہلے نہ ہوا ہو۔السرُّجُلُ : آنا مُعَوْمًى الاركماناتيار بلله (ن كبلا وبلة وبللا بالماء : ر العنومة البنكو بحواركا وارجونا لل بوركوم كرناريل يَدُه وينار بيني عبلا واشام وركار فالأبيكي آثر منجس عُن ہے ابھی کھولیانہ کیا ہو یَحَقُّ بِکُمِّ : تیز اَبُسُکُلُ فِنِي الْکَلَامِ : گُرُبِرُ تُعْلَورُما فو اِبلُ (س) بَسَلَلا و بَلالاً. بِسَكَبُوا : فُتُحْ مند مركداللوَّةُ الْمِكُوُّ : ورناسفند_ مونا- كامياب مونا - يالينا ميني "إذا يَسلَّتْ عَلَهُ كَالِ كُونَ اربيك عالب آناء النكو : جوان أونك من أبُكُ و بُكُوان و أ --- اللَّهَى تَعْمِت مجوكر ليمًا --- اللَّهُ جُلُ : | بقالِيه يَدِيُ " يعني جُمِد اس كَ قِعْد يريرا خوش عيثى كازندگى بسركرنا بينه مَشْيَنه أ بَكَارُ و بِكَارَة مُؤنت بَكُرَة بَالْكِرَة بِلُّ (حُنُّ) كِلَلَا وَ بَلَّا وَ بَلُّولًا مِنْ مَرْضِهِ : الهُكُرُهُ أَمْعُ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ أَنْبُتُهُ بُكُرُةً " مِن نازے جلنا۔ الْسُكُلُ. الشَّى نيمت مجه كرليار صحت ياب بونار ينكا بونار بلا فيسى اس کے ماس میج کے وقت آبار الْارْض) جانا(.... بْدَلُولَا) الرِّيْحُ : مرد اوا السبنخرة والبنكرة : وزني ما مان أتارني | ألب خُسلَة : حال بيئت شكل وصورت. ﴿ حَانَے کَی حِنْی رِیْنَدُ کُو و بَکُرَات کِیا | طَبِعت رِی بِکُل جاتاب" وَالبَحْرَاتُ شَرُّهُن الصَّائِمةُ" البَّحْدالة و البَّكِيلة : إيكتم كاكماع جزاً لا أبَلْ الشَّجر : بجلدار بواالمُغودُ والرّ ج فیول مل سے بُری وہ ب جو محوے استو محق یا روش زیون الماکر تیار کیا جاتا میں تری کا اونا میں موجب اب أونا_ اَبَلَهُ فِي الْاَرُض : لے جانا۔ نس التكوة: جاعت اوراى عب" بالبكيلة : منيمت. بَكُالُورِيا: النُّولِ كَي آخرى كلاس كل سند بَلْلَ. النُّوبَ تركرنا جَالُوُ اعَلَى بَكُرَةِ أَبِيْهِمُ " : ووس ك سب آئے کوئی بھی باتی تبین رہا۔ أَلْكُلِيكَ : حَوْمت كَ لِحَ فاص مامان أَنَهُ لَلْ وَالنَّدُ الرَّبُوا واسْتَهُ لَ مِنْ البَكارَة ووثيركي كواراين_ اورز من _(بونانی) مَوْجِيهِ :صحت باب ہوتا۔ النَّكُرِيَّة و النُّكُورِيَّة البِّكر الااسم_ إَبِكِمْ (س) بَكُمُ وَا وبَكَاعَةُ الوَتُكامِول البَلْ عَت وشفار مباح اوراى عامان

· اَلِينُو : بالْيُحَمُّ بونا مِعْت (بِيلُوح)

.... الرَّجُلُ بِالْآمَرِ : الكَارَكِمَا الغَرِيْمُ :

مقلس بونا.....السَرِّجُلُ بِشَهَادَتِهِ.... :

جوش دلا ناعم ش جلاكردينا ألا أسِنة : والے کے لئے طلال قرار میں ویا اور وہ إنجيانا. (.... بُلُوحُنا وَبُلُخُ وَيُتَلَّمُ كلوط كرنا الإنسِيعَة :متغرق كرنا _ بمعيرنا منے والے کے لئے طال و مباح ہے۔ مُمكّنا عاجز موا -كهاجاتا ب" مَلْح و مَلْحَ عِلَاك ركباجا تا ب " هُوَ بِلُ أَبُلالِ" : وو إ الإراة : فراب كرنا لكا ثا-عُسليَّ" يعيى من في اس كي ياس كي تيس مَهُلُول بَعِرُ كِمَا عَمْ مِن مِثلًا مِونا۔ براط لاک ہے۔ اللُّكُيلُ : بلمِل ح بَلابسل. يُسكُبُلُ الْإِبُويُق: البَلْة : جواني كي تروتازي -أَبُلَعَ. النَّهُ عُلُ : ﴿ يَكِي مَجُورون والا مونا . لوٹے کی ٹوٹنی ۔عوام کے نز دیک ہلیل بچول البلّه: ترى درزق - خر-بَالَحَ. الْقُومَ عِن نه بوت بوئ جُمَّر ااور کا ایک تمیل بمی ہے جس کے لئے تسیح لفظ التُلاَل وَ الْبِلاَ لِ وَ البُلاَ لِ: تَرَكُمُ بِإِلَىٰ ۖ "دُوَّامَةً" (لوُ) ٢٠٠٠ روده یا یانی کا تناحته جوحلق کوتر کردے۔ تَبَالُحًا نَاتِمُ الْكَارِكِيَا ـ البُلْبَالِ : شدستِ ثُم _ بِعِيرُيا -البُلاَ لَهُ : اتَىٰ مقد ارجس سے كوئى چيز تركى جا البساليع : زين جس ش كم ندأ ك- ح بَلَتَ (ض) بَلْتًا. الشَّيُّ : كَاثُار سکے تھوڑی پیز ۔ تری۔ أَيْلَتَ (ن) يَلُكُ وَيَلِكَ (٧) يَلُكُ وَ البُلَل: ﴿ ٱلْبُسلَى : يَكِي مُجور مُجور كي ابتدائي حالت كو البَلِيْلُ و البَلِيلَةُ : كَي كِمَا تَعْضَدُى مِوارِ | إِنْهَلَتَ كُنّا مِنْكَ (ك) يَعَلَّهُ فِصَح طلع : کئے ہیں ۔ پراس کے بعد خلال کر خُوسِلْي و بِلْنِي : دودِ كَ غِرِمُ عُورِ إِ أَشِلْقَهُ. يَجِينُا جَمَّ ولانا الْبَسُلَتِ الرَّجُلُ : | بَلَعَ يَحرِيسُو : كَلَمُ طُلِب : عَرَفَعَوْ. البُلَع :ايك برنده جوكده عيدا اوتاب منتكو يرك جانا جگہ۔کہاجا تا ہے" خُو بسنِی بلّی" وہ دُور البَهِ إِنْسَت وَ الْمِهِ إِنْتُ بِمُتَّمِّرِ كَامٍ كُرِفْ واللهِ کی غیرمعلوم جگہ میں ہے۔ بَلْيُهُ عَاء : محولول كى بيدا واراورعطروالا يودا الأبكل بدكار براجمكزالو يخت بخيل - اصح بخش بيان عقمند-جوكدزياد وترمعرين بوياجاتاب-مؤنث ربَلاء ج بُسلُ اوركهاجاتاب" لا المُبَلَّت: آراستدكلام-البلوح : الدحاكوال تطع رحى كرف والا-سَى أَسَلُ لِلْجِسُمِ مِنْ كَلَا" جم ك لئ التَلْقَع ابر- بريز كاجات والا-بَلِح (س) بَلَخُاو تَكُغُ جَمِر كنا-ب اس بي زياده كوئي چيزموافق بين رصف الماليعي : زبان آور يفتح-وقوف بونا معنت (أَهُلَخ) مؤنث مَلْعُلاه البَلِينَتِ : دوساله يزانا جاره جوسياه موكيا مو-مَلاَّةُ : كَيْمَا يَقْرِ ـ و(بلُخ و بَلخ) إِلَمَةِ (ن) بُـلُوْجُا و أَبُلُحَ و تَبُلُّحَ و إِلْبُلَحَ البلان : حام من مبلات والا- مؤنث السَلْعَ و البَلاعَ الكِيم كادر فت جم كو وَ إِيْتَلَجَ. الصَّبُحُ :روثُن بونا-بَلَّانَة. والبَلَّان ج بَلَّانَات : تمام_ إَلِيجَ (سَ)بَلَجًا. صَلَرُهُ :مَعْمَن بونا.... شاه بلوط کہتے ہیں۔ السُلَلَة : بيئت وحال ركهاجا تاب " طَوَيْتُ التلغش : ايكتم كالتي جوبر-العَيْنُ : واضح مونا - ظاهر مونا - صفت (ابليج) الِسسَقَاء عَلَى بُلَلَتِهِ وَ بَلَلَتِهِ" مَثَكَ كُوبا وجود بَلَدَ (ن)بُلُودًا. بِالْمَكَانِ :اقامت مَوْتُ بَسَلُجَاءُ وِ الْآبُلُجِ :عَلِيمُ وَعَلِيمُوهُ اس کی تری کے میں نے لیپ لیا۔ وَطُولَتُ كرنارشهرينانارصغت (بَالِد) يَكَلَمُهُ. فُلاَتُ عَسَلَى بَلَلَتِهِ وَ بُلُلَتِهِ وَ بُلَّتِهِ وَ بُلَّتِهِ وَ بُلِّيهِ وَ أَلِيهِ وَ أَلِيهِ بَلِدَ (س) بَلَدًا :كثاره ابرومونا مفت بُلاَتِي يَا وجود عيب ك مِن فلان كو أَتَلَجَ إِلَيْه : بَسَا وَوَعِيب ك مِن فَ فلان كو أَتَكُجَ إِلَيْه : بَسَا وَوَعَيب إِنَّلاتُ وإِبْلاَتُ إِنْسَلِيْجَاجًا: ظَامِر اونا-واضح برواشيت كمايه بَلُد (ك)بَلادَة ست وكندفاطر بونا-المبيلُ : بروزن مِفْعَل مستقل - كهاجا تا -مغت (بَلَيْد و أَبُلَد) التُلْجَةُ و التَلْجَة : سِيدة مُتِي (.... والتِلَج) "خَصْمُ مِبَلُ" بَعِيْ مُتَعَلَّى جَمَرُ الو-بَلَّدُ : كمر وررائ والا بوناء كم بمث بونا-ابرؤوں كےدرميان كشادكى -ألبُلان وه كاشخ دار بودا جوز مين مي ميل الفَرَسُ : آ كُـ نديز منا السَحَامَةُ التَلْجَة : وبر اوربَلْحَة بالحاء الص --كرز من كونا قابل كاشت بناويتا ہے۔ التُلَجَ و البَلِج كشاده رو-البَالُول :تفورُ ا إِنَّى _ .. الرُجُلُ: بَكُلُ كُما أَفِي إصْطِلاَح البلال و المبلِّل : بهت توركر في والامور للع (ف) بَلْعًا. الْفرى فيك بونا-

بَلْبُلُ بَلْبُلُهُ وَبَلْنَالًا. الْقُوْمَ: بَرُكاديا.

رضى الشعنه كالول ب" لا أجلها لمُعْتبا،

وَهِيَ لِشَارِبِ حِلَّ وَبِلَّ " مِن اس كُونْها فَ

السفيف استونه مكركي آب و مواكا هادي إنسانس شيطان كاعمض بن أنساليس و الهلاط : موارز من بريم ك يوك جوزش الگانے کے کام می آتے ہیں اور ای ہے ينانداوراى يه و حديقة التلييد : [اَبالِسَة. وه باغ جس من غرجًد كي حيوان بإنباتات [الكلافتينك: لكرى يا كاغذيا لوب ير الملافظ المستبلك بيمتن كل ثانان اور جازاً افتاص بامقامات كوتساور بنانا واستك جس المعتى مجلس شاى _ كوآب وجوا كاعادى بنايا جائے-

أسَلَدَ: الْقُومُ : شَرِيْن بيشربها لِبَلْدَةُ إِن وَحال كراوزار اور برتن بنائ عات البُلُطُ الكري بما مخ والا السَلُوط : الك بوادر فت ب ص كا تدمونا . البَلدُ :شهرض بميشدر كهنا-إلىليسة : مرده چره والا مونا - جنائ برسام اور لكزي مضوط موتى ب اوراس كي جمال بَالَّلَة : كُوار يادُ عُرُول من جَنْك كرنا-ے دیاغت دیتے ہیں اور اس کا مجل کھایا تُسَلَّمُهُ: ست وكند خاطر جونا - كند ذبني خاهر

بَسَلْمَسَمُ وتَبَلَّمَسُمُ عَجَرامِثُ كَامِدِينَ إِمَا الْهِ وَلَا يُعَالِّدُ كرنا_افسوس كرنا السور بحسلُ : ووثول ا فاموش بونا وبسكسم : مروه جره والابنا إبلوط الأرض : ايك تم كي كماس بيجس باتحون عالى بجانا السفية : روثن کے ہے کائی کے مانند ہوتے ہیں۔ السلسم : كونوكتم كالكماوه ب- حسكا مسلوط الملك : افروت وشاه اوط: اك القوم : غيرا بادشر من آباد موا-ا فتم كا جنگل درخت جس كى لكزى سخت اور اخم پرلیپالاد اجا تا ہے۔ المَبْلُود مُخْيرٍ_ السُلَدة والبُلد ج بِلاد و بُلُدَان : برايك البُلْسَام : برمام (ايك عارى كانام)

مضوط مجل مول اور بیوں کے کنارے جُدة باد ياغيرة باد_البُدك : قبر_والبُدكة : البُدلُسن : صور مسور كمشابه ايك فتم كا اكثاؤ دار بوت بير النُلطِيِّ الكِنْمِي كَمِحِلْ. سيند كهاجا تاب " هُوَ وَامِسعُ الْهَلُدَة" وه بلطع اين آب كوزين ريمينكار كشاده سيندوالا ب شرج محمل - كهاجاتا ب السلسان ايك درخت بحس كي مول الشَّيُّ : جوزُ اكرنا_ " ضَرَبَ بِلْدَانَه عَلَى بَلْدُنه" لِعِنَ ا يُنْ عَلَى الله الله الله الله على اورية تلی کے مانداوراس سےخوشبودارتیل لکا) الکطکة : كلها زيوں كى ايك تم. · كوايين برمارا . البُلُدَان :بعره وكوف _ تبلطخ :جوڑاہوہا۔ إَلَمْعَ (فَ)بَلُعُا وِ إِيْتَلَعَ: الشَّىٰ : أَمَّاـ الشكود و البكود : ايك تم كاشيشه - ايك تم | البلغون : وكار بَـُلُّعَةُ و أَبُلُعَةُ : لَكُاوا مَا أُوركُها جا مَا ﴾ مَلَّعَةُ اللَّصَ. فُلاَ مَا مِنْ مَالِهُ : لِياً. كاسفيدوشفاف جوبر ريُفَهُ" :اس نے اس کوتموک تھنے کی مدت کی فَبُلُوَ وَفَبُلُوَدِ المُوركِ مِثَابِهِ وِنار إ مَالَصَة مَن يركودين المعلدكر بينعنار ألانبلين وَطِيْنُ الإنبليز عمرك ووثى جو تَلَقَ الشَّي إيشد وطور عطب راد مَهلت دی۔(بَلُعَ و تَبَلُعَ) الشَّيْبُ فِي زَاسِهِ : برُحاياً ظَامِر مونار وريائے نيل زين سے بها لا كر چور جاتا تَبَلَّضَتِ الْفُنَةِ وَكُمُ ووودوالى بونا_ وَ تَهَلُّمُهِ مُحُونِ لِيهَا _ البَلْصُوص الكِتْم كايرندو- تَعَلَّصُي. أسكس بفرموا شكتدل موارمكين الْبُلُعَة : يَكِلُ كاسوراخ _ جَبُلُع. اللَّهُ (ن) بَلْطًا و بَلُّطُ و اللَّهُ الدُّار مونا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ : مايوس بونا في البُلَعَة : بهت كھانے والامردر عِرون كافرش لكانا_" وبَدلُعظَ السوَجُلُ" أمُ وبمتحربونا مغت (بَلِسٌ و مُبُلِسٌ) طني بين تعكنار بَدِيكُ طِهُ أُذُنِّهِ " كُونْ الى كُرِيار كِما الْبَلُوع : يهت نُكِلنه والا_

.... فلاز غم كاوجد عاموش مونار إِذَا مُفَاصَيِكُ فَبَلِط لَهُ" : جب المُبلَع طَل. تهارا بجه بجاواس كي كوشالي كرو_ العِبُلُع: بهت كمانے والار أَبُلَطُ. الْلِكُسُّ الرَّجُلَّ : سِ كُو يُرَالِيهَان بَلالِيُع :مورى بدرو_ بُسالُطُ و تَبُسالُطُ. الْقُومُ عُوارِ اللهُ بَلْعَمُ: اللَّقُمَةَ : لَكُانا_ البَلاسُ : ثاث ييخ والار

ألكنسة متحيركردينار البَلَسُ : بِخِراً دى_ البَالُوُعَة وِ البَلَاعَة وِ البَلُوعَة صَبَوَالِيْعِ و السلام : ثاث - بالول س بناموافرش جي (.... و أَبُلِط) جي و وقيرموا -

وَبَسَالَطَهُ : يُحِوزُكُ بِمَاكُ جَاءً لِسَالُطُ فِي البُلُغُم. البُلُغُوم. طل _جَبَلاَعِم. مَا وُقُتُ عَلُومًا وَ لَا بَلُومًا : يَعَيْ مِن فَ أَمُورُهِ : مِالدَكِ السَّالِعَ : حِراك مِن البَلْعَم : بهت كمانے والا - تيز نگنے والا _

يَلْغَهُ (ن) بُلُوغًا : يَنْجِناالنَّمَرُ : كِمَا

تحرنبيں عکھا۔

اويسنان بالقعي" يعنى صاف مل والاتم عُلامٌ : بالغ بونا مفت (بالغ) عبارت من اداكر في الا مؤن (بَالِغَةُ و بالِغ) المِلَّة : تيز موا | الْاَبْلَغ : بروه يَزِ صِ كوانْمَا ورج تك مَثَاوا إ إِبَلَّهُ : اللَّهُ جُلِّ : برائي بمان كرنا_ اوركهاجاتا إلى ألم منتى كالأمك المامور تهاري من الله من ببت مناثر موا المنطع : روب بيك مقداركي يزك مد النيامة : مفقة الموج موع موت والا مونا مفت (أنسلسم) التسلسمة : مونث كل وانتبار جعبالغ بُلِغَ. الرَجُلُ : مِثلاثِ مشقت بونا-سَلَمَ فَ (ك) بَلاَغَةُ : لِمِنْ بونا مِعْت | الْفَسِلِيعُ و النَّسِلِعَة : جَعِولُ رَقَ جَم كوبوى البَلَم : ايكتم كي حيوني ميملًى -رتی میں با مرحیں تا کہ پائی تک کافئی جائے۔ بَلَغَةُ وَ الْكُفَةُ الَّذِهِ : يَجْهَا البَلْغَ عُنْهُ البَلْعُمُ اللهَاء في الطاح مِن اطاع البَلْعَاء الإراب والكارات-بَلِيهَ (س) بَلَهُا و بَلاَهَةُ :ضعف التقل المرسَالة إلى الْقَوْم : ينام رساني كرنا - بَلْغ اربعيس ساك طلكانام -الْسَفْساوسُ : تَيْرُ وورْ فَيْ كَ لِنْ كُلُولًا وَلَا كَامُولًا : طِلدي كرنا (.... وأَبْلُقَ) مِن المونا عوال ابونا مفت (أبسَله) الناب : يو يك كول وينايا جلدى سے بندكر مؤتث بَلْها ، حَبُلُه . أَبُلَهُ . الرَّجُلُ : يُودُّوف إِنَّا -ويناربَلَقَ المَجَارِيَةَ : إِكَارِتِ ذَاكُلُ كُرِبًا -بَالَغَ. فِي الأَمُر : مالفكرنا-إِلَانَ (س) وَبَلْقَ (ك) مَلَقًا وَ أَمَلُقُ و إِنَّلَة : بِوقوف موا يجت بس عاجز موا تَبَلُّغَ بِالشِّيُّ اكتفاكرنا _ قَنَاعت كرنا _ إنسلَتْ وإبْلاق و إبلَوْلَق :سياه اورسفيد اسس الطّريق : بغير ويمالَى اور يوجه باجم به المعلة : تيز بونا_ تَسَالَعَ . فِيْسِهِ الْعَرَضُ : يَحْت بونا اورانهَا كو | واغول والا بونا مفت (أبَلَق) مَوْصَفِلْفَاء | جانا يمَ شُره چيز كوه موخرنا -بَالَهَهُ : فريب دينا۔ ﴾ يَنْهِنا....السرُّجُسلُ فِينُ الْسَكَلاَمِ : يَتَكَلَّفَ ئىلق. باغت ے كام لياالدَبَاعُ فِي الْجلدِ: إِبْلِقَ (س) بَلْقًا بَشْمِر بوا مِشْدر بونا - إِنَّالَةَ حكلف به يون بنا بَلْة :حِورُ دے (اسم عل ہے) و باغت كا كال من الحيى طرح يه ونا - إِنْكَافَ: الْبَابُ: بالكل كملنا-إِسْلَهُ بِيَةَ : الْسَعَيْسِينَ : زَمْرَكَ كَافِرَا فِي وَ البلُغُ و النَّلُغ : بلِغ مِنْ مَنْ بيان را نَهَا كُونِ بَيْنِ | إِنْسَلَق : جِمَلنا -والا - كما جاتا يه" فيو أخسف بلغ " وه البلق اسك مرمر يوافيم وبالول كافيم السودكي-ابَلْهُسُ : جَيْزِجِلنا_ انتائى بوقوف ب_اياى" هَي حَمْقاءُ (....والبُلُقة) الياى ومفيدى-بُلُفَة" اوركَهاجا اب " أَشُرُ اللَّهُ بَلِّغٌ" الله الْإَبْلَقُ الفَوْد جموال بن عاديا كاللَّحد عِي المُقت ، توف ع بما كنا-تعالى كاسم افذ ب وجنش بلغ" برجك و سفيرساه بقرول به بابواتها كهاجاتا به الملا (ن كه لوا و بلاء الوجل : آنانا " طبلب الابلق العقُوق " يعي أس فير التجرب كرنا - امتحال لينا -مَكُن يَرْ كُوطلب كياراس لئ كدابلق زكواور إبلي (س) بلكي و بكاكة القوب : يوسيده رَجُل (بلغ مِلغ) : خبيث مرو-بونارمغت (بال و بَلِي) عقوق حالمہ کو کہتے ہیں۔ البُلفَة النبالَ بوقونى -السُلَعَة واللَّهُ فِي النَّسَلَعَ : الرَّارِي السُّلُّوق والتَّلُولُة : حِكْل رَيْن كادوت لِمَلْي تَلْكَ وَأَشَكَى إِلَيْهُ الْفُوبَ : يهيره جبال كحدندأك - حالكيف البلاغ : بينام كي جيز تك بينينا - النسالوفة : موري بدرو(بالورعى ايك إسالي منسالاة وبداؤ وبالذوبالا الاخرو بِالْآخُوِ : پرواکرنا۔ کفایت - کتاب جس میں کسی مسلد کا تھم النت ہے) بُسالَاه :مقابله برفؤكرنا ـ أيك دوسر يكو بيان كياجائ _ جب المعات البلاغات : المُبَلِّق ساء سفيدوا تول والا-إِلَمْقَعَ: الْمَكَانُ : خالى بونا _صفت (بَلْقَع) كِما چغلخوریاں۔ أَبْلَى. فُلاثًا عُذُرَه السي كسا معقدر وثن ا الباليع: بن بلوغ كويني والا - كهاجاتا ب إجاتاب" دَارٌ بلقع" فالى مكان-كرنا اور اس كا تبول كرنا- ملامت زاكل "غُلامٌ بَالِيغٌ و جَارِيَة بَالغُ وَ بَالِفَةً ۚ وَأَمْرُ ۚ ۚ البَّـلَـقَـعِ وَ الْبِلَقَمَةَ ۚ : فالى زعن - عَلَمَلاتُكع كرنے كے لئے عذر بيان كرا ... في - ي (السلقع والمواة البَلْقَعَة) : برخير عمَّالَى بَالِغُ" نا فَذَتَكُمْ _ الُعَورُب بَلاءً حَسَنًا :ميران جَنَّك يُل البَالْفَاء : جانورك بائے۔ البلاغي و البلاغي : ما في النهم كونسج ولينها والبيانية عين : حيافية بيم كلوانا بي " سهيم الشواعث فأجركزا-

البيناقة. البنان كاواحد اللي او بركالورا ما أين من بطورا يندهن اور دحو في حفرات . أيفينًا: قابل اطمينان مم كمانا _ كيرون كامفائي من استعال كرت بير رخ بنانات. تَعَالَاهِ: آ زمائش كرنا-البُندُ فِينة : مارود ما تلى كالك شركانام . الثناقة بربزياخ. انظ بتم كلانا أ: أزمائش كرناب اللُّينَ : ايك درفت كادانب جم عقوه إنيسَ (س) بَنسًا وَ ابْسَسَ : برالَ عرر الشي : يجانا-استُلُد. أَن أَرْمَاكُسُ كُرنا-مَكَانُ (بِنُ) : دِيودارجُد البِنُ : حِيلِ مِنْسَ عَنه: يجع بُمار ابْلُوْلُي الْعُشْبُ : وراز بونا_ البنصر : چنگلیااور ایک کی انگل کے ورمیان کی السنتيلوي والبلوة والبلية والبلية : افريي-السُّنة : خواه المحتى موياري_ انْگُل بِي بَنَاصِر (مؤنث) خِنصِرُ مصيب _ آزمائش _ ج بلايًا . البَنَفُسَج : بَفْتُه (الْبَنَفُشِ البلاء عم جوجم وكلا و _ _ آ ز مائش خواه النين موتا _ دورا عدل عاقل _ بَنْتُ. عَنْه خروريافت كرا ا بُسُطُ لُون : پَلُون جو كه شلوار كي طرح انگريز هٔ نگذا: خیرے ہویا شرہے۔ البلو والبلي : يرانا بوسده -كهاجاتا ب" فاموش كروينا-لوگ مینتے ہیں۔ بَنَقَ (لَ) بَنَقُاو أَبْنَق و بَنْقَ إِلَيْه : يَنْهَا ـ البُلاغيات: چفل فوريال . هُوَ بِلُوُ أَسُفَادٍ وَبِلْيُهَا" : ووستراورتجر بهض اَلْفَرَمُ الاَبْلَقِ: چِتَكِبرا مُحُورُا . بَنْقُ الكَلام : جَعْ كرنا_درست كرنا_ يرانا بواب ميني براتجربه كارب." و بلوُ البتوعراف فوثوكراف مثين_الكَذِب كُرُا.... بدالْمَكَان : فُسرُ وَسِلُمُهُ " : وه شريض جتلا بادراس ير ا قامت كرنا الشُّسيُّ : كَي جِزِ كَا قَلاَ وَهِ بنَجَ (ن) بَنْجًا :اصل كَ طرف اوثاً ـ عالب بيد الألاء. البَلِيَّةُ : وه أوْتَى حس كواس كے مالك كى قبرير المِنْجَة : بحِنْك بِاكرساا وينار وُالتا ظَهُوهُ بِالسُّوطِ : زَحَى كُرنا القَمِيْصِ كُرِيانِ لِكَانا_ زمانة جالميت من باعده دياكرت تصاور البنج بجنك. البَيْقَةُ وَ البَيْقَةُ لَرَيانٍ. ماره بانی کونس دیتے ہے یہاں تک کدوہ البیع اصل بڑ۔ النُحكش الوكد (جديد) طَويُقٌ (مُبُنُّق) : کشاده راسته مرجاتی تھی۔ البُنَّقُوس : خربوزه كاشكوفد ج ذبه النيس . المُهَلِّيَاتِ: ميّت كِمَا بوت كِمَارِد رُّرِدُوحه السَّبِشُجَرَة : تُوبِ كاو باند- بَيْ بَنَاجِير کرنے والی مورتیں۔ بُسُّكُستِ الْجَارِيَسُانِ : قبيلدے بابر موكر بَلْنِي حِنْ تَعْدِيقِ بِ مِعْنَ إِلَ إِلَا السنسة براجندارجيل كاب كاصليا دونوں کا ایک دوسرے کواینے اپنے قبیلہ کی فقره - قيد - حلد - أسنود كما جاتا ي " استغیام کے جواب میں واقع ہوتا ہے اور اعاب ك المحقى ب خواه اس س يمل اللاز كيسر البُنود" فلاس برجيون والا أَنَبُكُ. بِالْمُكَانِ وَ فِيهِ : ا قامت كرنا . مبت اواتق عيد" أفسام زيد" كازيد إر وديد)في عِزْهِ حاكزي بونا_ كرا اواراس كجواب من أسلى"كا السندر بندرگاه مندرك كنارك كاشر البُسنگ : بردات كاحقه - كهاها تا ب "مَضَى بُنكٌ مِنَ اللَّيُل" دات كاحته كُرْد مطلب بكرابوار" أمَاقَامُ زَيْد": ا شہر میں تاجروں کے قیام کی جگہ ج كارتيمين كرا موا-أس كجواب ش" إنادر (جديد) والشَّاه بَنْدي سودا كرون كا ملى" كامطلبيب كمال كرابوا_ البَنْك : بينك رج بُنُوك (اس كى عربي البَسَمُ مِسَ العُود : بربط كامونا بار_ بربط كي بَنْدُق. إِلَيْهِ : تيزنظر دُالنار مونی آ دار جهٔ مُوم (جدید) السندق :بندوق كأكولي-ايك درختكا بَنُكِرُيَاسَ يَا لَوُزَةُ الْمِعْدَة : معده ك يحص بَنُّ (صُ) بَشًّا و أَبَنَّ. بِالْمَكَانِ : ا قامت نام ـ واحد بُنْدُقَة : بندوق درخت كالحجل ـ ایک غدہ جو کہ غذا کو جویں بنا کر زندگی کا كرنا . أَبُنْتِ السَّحَائِدُ : كُلِّ روزتك برسار البُنْدُقِيَّة: بارور_ مامان مہا کرتا ہے۔ يَسُنَ. النَّساة : بكري كومونا كرن ك الجدنيرة: يواومول. البَامُ : يورا (بنان كنون كوميم ، بدل لا بالدهنا ـ نَبُسُ : جلدي شكرنا _ الْبِنْدِيْرَة: حِنْدُار مياب_) البسسان الوريد الكلول كاطراف أألبنوين اتمل كالكرتم جوتيز جانا ببطوى أبني (ض) بَسْنُيا و بِسَاءُ و مُنْهَا و ببيةُ و الكليأل وحوال ويتا بي يرول ب تكلل جاتا ب يسايّة البيت بقير كرنا الأرض : آباد

۷٢ ارا مكانات بنانا على أغلِد و بها : الخاظ ب اور احره وصل كو ساقط كرك) لله على في اس كويس مجا پہلی رات میں بیوی کے باش جانا موزف ابسند إنس السّبيشل : مسافر - إنسُنُ م بَهَا (ف) كَهُا والمَهَا . البَيْت : سامان سے الرَّجُلُ: بهرسلوك كرنا السطَّعَامُ بَدَنَه: ﴿ جَالًا : مِصْهِوراً وَى _ إِنْ نُ لِسِلْها : يو ع كام | خال كرنا -مرَة كرنا الْكُلِمَة بَني بنانا عَلَى إوالا _ إِنْنُ ذَكَاهِ : أَنْ إِنْنُ الطُّؤُد : آواز إِنْهَا بعد ماثوس مونا ـ كَلاهد بحي كِ كَلام كُلِقُ كُرنا . ﴿ إِن رُقْت . " هُوَ إِنْ يُؤْمِهِ" وه الياض إِنْهِتَ أَنْهِتَ (ك) وبُهِتَ بَهُنّا إ جوكل آئده كى كرنبين كرنا - " هُو الْدن أو بَهَا الله المتعرب وكرها موش مونا بَنَّاهُ تَبَنِيَةُ بِنانا _تشديد كثرت كے لئے --السطنية وواليافض بيس كو بميشائ (مجول اقع اورمشهوري-) أبُـنَـاهُ : ممارت بخشا- بإسامان تغيروينا-بَهَفُ (ف) بَهُفُ : الطاعك بكرنا (.... ه پید بی کی فکررہتی ہے۔ مكان بنوانا ـ الْإِنْسَمَ : بينًا مِيم زائد به اورا عراب من إَبَهُمًا و بَهُنَانًا "تهت لگانا مفت (بَهَّات) يَافَاهُ إِنْقِيرِ مِن مِقابِلِهِ كرنا-و (بَهُوت) جَ يُهُت. تَبَشَّى أَ : بينا ينانا المرَجُلُ : بين بوت الون يم كتائع رباب-كرك ما تد مونا_ اى سے ب " إذًا السنت جح بنات : عي اورنست كے لئے المفت و بلفقة : محوثي تهت لكاكر بكا اكاكر جَلَسَتْ تَبَنَّتُ، يَنْ جِبِيعُمْ جَوْكُم | بَسُنِي وبسوي. بِنْتُ الشَفَة ؛ كمر..... | دينا- بَلغت الرُجُلَ :بتان لكانا-الكَرُصُ : كَثَرَى ﴿ اللَّهِ عَسَى : قَهُوهِ ﴿ اللَّهِيمَةُ : حِيراني ﴿ ﴿ ﴿ وَالنَّهُمَّانِ ﴾ : ' کے مانزمعلوم ہوتی ہے۔ إِيْسَنَى. بَيْنًا : بِنَا ا.... الرَّجُلُ : يَرُّل والا | الْعَيْنَ : آلْو.... العُسُقُوْد أَهِ الْكُرْم : | جَوْسُو تَهِت ـ بونا الرُّجُلُ : احمان وسُلُوكَ كرنا _ أشرابُ _ بَسَاتُ السَّلْهُ وَ وَبِيَاتُ عَلَى : | المنَّهُ وَت : جمو في تهت لَكَا كراكا يكا كرويخ عَلَى أَهْلِهِ وَبِهَا : يَهُل رات شيءوى التحيال - بَسَاتُ اللَّهِلِ وَبَنَاتُ الصَّدر الله ال الكَارِدِ بَنَاتُ اَخُلَو : بَتَكُلُ كُد صد بَنَاتُ النَّهُت و النَّهُنَان : جموث. کے پاس جانا۔ إستَنْي. الْمَنْوَلَ : كُراكر بنانا الرَّجُلُ : إِ الْمِعْالِ : عُورَتْم - بَنَاتُ الْآرُضِ : يجولُ إِ النَّهُ و: يست قد - ع بَهَا يشو. . اللَهُ تُوَة : جِبوث . حصوتی ندیاں۔ أَسْنَاتُ نَفْش الْكُبُوَى: سات سمّارے بو البَّهُنَة : جنگل كائے۔ المنَّاء : عمارت - ق أَبُنِيَة و جع أَبِنِيَات. اوركهاجاتا بسنساء عَلَيْهِ" فَصَبِ كَ الْعَبِ عَالَى كَيْ جابِ وَكُمَانَ وَيَ فِي اور الْبَهَاتُ (ف) بَهُعًا. والله المحاده وول ي اس كماند بنات نفش الصَّغَرَى بين - إبين آنا-ساتھاس وجہ ہے کہ مفعول لہے۔ بَنَسَاتُ الْقَدَ صل : كَمِيرُون واللَّ اللَّهِ بَهُ مَنْ اللَّهُ مُعَا وَ الْهَجَعَة : وَثُنَّ كُنا -البنَايَة : مص : شرف ـ بَهِجَ (س) بَهَـبُعا. بهِ : فُوْلُ بونا _مفت البُنُيَةُ وِ الْبُنِيَةَ * يَمَارِت ـ حَجَ بُسَنَى وَ بِنِي وَ ۗ الإِد ــ كَانَام ـ بِنُت وِدُقَان : كمريلا -[البِّسبيَّة : عَارَت - فانهُ عبد (البِّسبيَّةُ (بَعِيجٌ و بَعِيجٌ) البنية : وُهاني شكل فطرت كهاجاتا ب بَهُجُ (كَ) بَهَاجَةُ و بَهَجَانًا : قُولِهُ مِرْت "فَلاَنَّ صَـعِبُ عُ الْبُنْيَةِ" قلال في الْفَرْتِ الْغَصْرَاء) آسمال-إُسُيَّات الطَويْق : يَهِو فَرَجِهو فَراسَة بو الونا-مفت ذكر (بَهَيْسية) وصفت مؤنث ے۔ بِنَة الْكَلِمَة : صيغداور ماوه-السنسان مص عارت كهاجاتات " إدرات ي تقط مول اوراك ي الميهاج) كَانَهُمْ مُنْهَانَ مَرْصُوص " كوياه ولوك إ " وَعُ بُنَالِ الطَّوِيْق " لِينَ الْجِيادَ وَرِيز عُ إِنَهَ مَعَ وَلِيسورت بنانا-يوے امور كولازم بجواور كروفريكوچور أسافسة، خويصورتى بي مقابلكرة اور فر مضبوط عمارت کی مانند ہیں۔ البَانِي: فارج بُنَاة مؤنث بَانِيَةٌ حَ بَوَانِي. النوالى ويدكي بدليان وادفى كالمتمكن والمستاني وثرافتين عروق الممتانى وأنتيج وتكاهير المتكان ومرجزون إِنْتُهَجَ وَتَنَهِّجَ وَتَهَاعَجُ وَ إِسْتَهُجُ بِهِ : الى ب ب " بَنْسَى المَيْثَ عَلَى بَوَانِيه": | حروف حجى -فَوْلُ بونا _ لَيَهُجُ : فولعورت بونا _ الله في المستوية الم البَنَّا مِعَارِجَ بَنَّاوُون الإبْن : بيا - ع بَنون و ابْنَاء : تَصْغِر بْنَيَّ اور كَهَا وَ بَهَا وَ بُهُوًّا. به : الوَّس بونا لك : | طهوروي -نست كر لت الله اوريدي (المريم ل محل كيامانات عاليك للهُمَا لِلَعْتُ اللَّهِ : وَلَّ -

النون : ایک بیازی کماس کانام -

کی چٹان ۔ سخت ومشکل کام یے اُنہ ہے مُونِثَ بَهُكُنَةً ﴿ بِهَاكِنَ شَبَابٌ بَهُكُن : للاقات كالحروث أبِّهَاء و بُهوو بُهي _ البهم :مشكل أمور_ بَنَاءُ يَبُوهُ مُولًا . إِلَيْهِ الوثار بَنَالَةُ و بَاءُ بِهِ : نئ تروتازه جواني ۔ البُهُعُي : هُو كَي ما تداكِينُهم كي نيا تات _ بَهَلَهُ (ف) بَهُلاً. اللَّهُ العنت كرنار الوثانا بدالتحق او بالذُّنُب : اقراركُرنا البَهِيْسَمَ : كالا - فَسَرَسُ بَهِيْم : أيك بي حم كا فَلاَنَّ سِفُلاِنَ بِوَاءً : بدل مِن لَل كما وَ أَبْهَالُهُ : كِيورُ نَار (.... وَ إِسْتَبُهَل) محورار أيل بهيم بورى اريك رات-ج | حانا _ كهاميا تاب " دُمٌّ بَوَاءُ دُمٌ "خُون خُون الْهُ اللَّهُ رَعِيُّهُ : بلاروك نُوك جَعورُ وينا۔ بَهَالَتِ. السَّاقَةُ : اوْتَى كَفَّن س بندش کے برابر۔ بیوء بدایعنی ان لوگوں میں ہے بُهُم وَ بُهُم. کھول دینااور بچه کودودھ چینے دینا۔ موجاجن کواس کے بدلے میں قل کیا جائے اَلْبَهِيْمَة : طِارِيارِي-نَ بَهَاتِم. البَهَيْمَة : بر إِبْنَهَلِ. إِلَى اللَّهِ ۚ أَرُّكُرُ اكرُوعا كرنا_ اورای ہے مہلبل کا قول بھیرے لئے ہے۔ و وجس من تؤت كويا كي ند هو ـ الْآبَهُم : كُونُكارِج بِهُم : خَامُولَ _ " بُوْبِشِسُع نعل كُلَبِ" يَعْنَ كَلِب ك بَاهَلَ بَعْضَهُمْ بَعْضًا : أيك دومرير الإنهَام مص راكوها (مؤنث) بمعي ذكر جوتے کے تھے کے برابرہوطا۔ لعنة كرنايه نواء المَكَّانَ : أرَّارارازل بوا استعال كياجاتا ب-ج أباهم و أباهيم. تَبَهَّلُوا و تَبَاهَلُوا : بالمحامِنة كرنا۔ السؤخسة تستحوة :كى كى طرف ميدحا كرنار السُبُهَةُ مفع أَمُسرٌ مُنْهَمٌ : غيرمَعروف إِبْتَهَالاً : ایک دوسرے پرلعنت کرنا۔ بَوَّاهُ و بَوَّا لَهُ مَنْزِلاً بَكَي كَ لَحَ تَاركرنا .. معامله كَلاثم مُبْهَــــمُ غيرمعروف كلام_ البهله و البهلة العت. طَسويُقَ مُنْهَمٌ عَيْرواضُ رأسته _ حَسالِيطُ الساهل بنيركي كام كرة في جاف والا أَسَاءً. مِنهُ : بِمَا كُنَا سِالْمُكَّانِ : ا قامت كرنا ـ النُّسيُّ و بالشِّيُّ إِلَيْه و عَلَيْهِ : اونانا مُنْهَمَّ ويوارجس مِن درواز وشهو_ بغیر ڈنڈٹے کے جرانے والا۔ بے ہتھار۔وَمُسُولًا وَفِي الْسَمُسُولُ :١٦١١ بَهِنَ (س) بَهَنا بهت فوش بوما _ سَاقَةً بَاهله: وه اوْتُن جس كِتَفنول مِر بندش البَهْسنسانَة : المحمى طبيعت كي عورت جو كفتكوالقاتيل بالقبيل انتول كيد المن نه و يَ بُهُل و بُهِّل امؤنث بَساهلة. ا قاتل كولّل كرنايه وغيره من زم بورج بَهِنَانَات . الباهلة بيوه عورت. أَتَبُوّاً. الْمَكَانَ وَ بِهِ: ا قامت كرناب البَيْهَن نسرن-البُهُ الرائم الرائم المنافق الأراب المور - جامع أَتَبَاوَأَ. الشَّينانِ: سَاوَى بونا.. تَبَهْنَس : نازے چلنا۔ فضائل مرداريج بَهَالِيْل. البَــالَة و البُيئة و السَبُوَأُ و المَسَاقَة : البَهْنس شير-الْبَهْلُوَان : مداري بري يرجلني والا . . إَنْهَمَا (ن)وبَهِيَ (٧)وبَهُو (ك) مرّل والبيّنة : الت كَاجَا تاب أَنَّهُ بَهُ لَقَ بَهُلَقَة عَكبر كرنا في يُك مارنا ورويرو حَسَسُ الْمِيْسَنَةِ" وه البحقي حالت والاس-بَهَاءُ حسين وخُوبِصورت بونا_ظريف بونا تُفتَكُوكُرنا _جھوٹ بولنا _ مغت (بَهِسَيِّ) : مؤنث بَهِيَّة . بَهَسَاهُ : الْحَاجَةُ (مُنِيَّنَةٌ) : شويرما بسب تَبَهْلَقَ :حِموث بولنا. بَابُ (نَ)بُونًا. لَهُ :وريان بونا ـ البَهَالِيْق : حِمولُ باتيس_ خوبصورتی میں غالب ہونا۔ إنون. الْكِتَابَ البواب مِن مُسْمِ كُرنا_ يَهِيَ (س) يَهِي. البَيْتُ : ويران بونا_ البَهْلَقِ بَخْقُ وبلا _ بَهَّمَ . بِالْمُكَانِ : مستقل اقامت كرنا_ تَبُوُّبُ الرُّجُلُ : وربان بنانا خالی ہونا۔ البّابُ : ورواز و مِنْ الكِحَاب : كَمَّابِ كَا بَهِّي. البِّيتَ اكثاده كرنام النهم ال علىدوكرك جرانا أ باب- حَابُوَابِ وَبَيْبَانِ. بَاهَاهُ فِي الحُسُن حن وحولي من مقابله أَنْهُمُ الْبَابُ : بُدَكرا (.... الْمُكانُ: البَابَة: فِئُ الْحِسَابِ وَ الْحُلُودِ : عَارِتُ بَهُمِينَ أَكُمَا مُوالِي مِنا _ (..... و تَيَهُمُو و انتهار شرط تحتم _عادت _ کهاجا تا ب " هلاً! أَيْهَــــــــن : خوبصورت جيره والا مونا (..... استيهين الأنسو عَلَيْه مشتربونا وشوار السيلي مِسن بُسابَعِكَ" بيريز الحاجرة الإناء : فالى كرنا ـ المعيل : جنك ك ك تبارے کے مناسب سے تقسانات أستهم عَلَيْهِ شور عادين ك وجد ع تعتكو الكام تدليار بَابَاتُ الْكِتَابِ :سطري -اِنْتَهَى. به الخركزنا_ النواب : وريان - حَيْدُ ابُون. البَهِ والبَهِم وَ الْبَهام : كَاسَعُ بِحِيرٌ بَكرى أَ تَبَاهُوا : أَ بَم تُوكَرُمُ ال النهو :مكان إخيرك مروج البواقة :درباني-درباني كالحروب ك يج ـ واحد (البَهْمَة و البَهْمَة)

النفسمة : دليرجس بركوني قابونها يحديقر ممان وغيره ك قيام كام كا كام وسد

« تعانِيرِ بَانِيرِ " يَعَنَّ لَى رَهِنما كَي أَطَاعَتُ بَيِنَ چوڑنے کی اجازت دیے والا۔ کرتااور نہ کسی چز کی طرف توجیکرتا ہے۔ الدناس وعاهم ال كاعلامت المال الساحة : إلى عال كايدات ببت البور : تاوو بلاك مون والا _ فركما الكونى في و الميم كار يونيد - ايك سقيد المجود كروضت محن رضاحة العطويق جاتاب" إحْسرُلْةُ بورٌ وَ قَوْمٌ بُورٌ" إلاك چکتا اوہ زئدہ مادول کے جوڑنے اور کھاڈ اوسط راست اللهواح : عَلَم كلا - كهاجاتا بي في عَلَم أل بون والى عورت يا قوم (فدكر مؤنث واحد -4 t Tolle جع سب کے لئے کیساں)الٹسسوڈ میسن المينونان: زياده استعال والأكيس جوكه كحرول أبؤ استا": اس في اس وتعلم كلا كيا-الْأَدُ ص : غير مزروعة فين البيور : غير میں جایا جاتا ہے اس کا رمز CH اس میں اُبُوْ حَک : کلے رحم ہے اندوائِ حَکَ کے۔ حرروعه رخراب زمين - آ زمائش بلاك -بروان G-8 یو وحوال کی خاطر وافل موتا اللوؤے دول کی بات طاہر کرنے والا۔ البُوْخِي : كِيارُ ابوا _كهاجا ناب" نَو كَلُهُ هُ ا بمهاد مازاری ـ إليَّةِ أَوْ يَبِلا كت - كساوياز ارى - فاوُ البَّوَادِ : يَاتُ (ن)بَوْتُنا و اَبَاتَ اِبْتَاتَ. الشَّيُّ وَ | بُوْحَى" ابۇح: آ قاب كے لئے علم --100 عَن الشَّيُّ : كُود كريد كرنا بَدات الْمَكَّانَ : النُوْزَق : بورك يها كايرودُا. كووكر منى الماريسات النسراب عنرق البياحة بجلى كاجال-البيسسۇرى :ايكىتىم كى دريا كى مجىلى- ن المُنيع : جائز عمران والا - شير-كرناربَاتُ الْوُحَادُ: بَمُعِيرِنَارِ الشيكات. التُواب عملى لكالنا - كِماجانات المُعَدَّح: جائز - روا-"مُرَكَ دَارَهُمْ حُون" (مُؤك) : لِيخَالَ إِبَاحَ (ن) بَنوْخًا : مُكَارِكِها فالا إِن عَمَدًا | الْبُؤريَّة و البُؤريَاء : جَالُ-ي كمرون من بل جلاديا اورويران كرديايه | حضى بنساخ ": وودوژايهان تك كرتمك كيا | التواديُ : جِمَا لَي يجيع والا-يَاجَ (ل) يَوْجُدُ الشُّرُّ فُلِامًا وَعَلَيْهِ : |المحرُّ وَالعَعَبُ وَالنَّازُ : صَمَارُكَ - البّازَ : الكرَّم كاشكاري يرو - ريَّسَوَان و عَالَ بِومَا - يَجْهَا - يَجْهَا السَّرِقُ : يَهَمَا السَّهِ الْمُعَادِ السَّهُ وَخَوا السَّهُ مُ اللَّهِ السَ الْفِيقِ مَحْمَا - اللَّهِ الل البور و البورة : دوده مركى جمالى مولى النبية شمكنا أبَاحُ النَّارَ بجمالاادراي عب" أبخ الرف-إِنْهَا حَ وَ فَكُوْحَ أِهِ الْكُوثِيُّ : زورے جِكنا۔ اَلْبُوجِ وَازِيهِ: المازين اور جِموتُ عهده السُّاجَت : عَلَيْهِم الدُوَاهِي مصيتول كا أَ عَنْكَ الطَّهِيْرَة " مُعْرويهال تك كدوير ا دارون کا طبقه اور بڑے مالدار جو که آرام و ک گری کم جوجائے۔ عیش کی زندگی گزارتے ہیں۔ أَبَادُ (نَ) بَوَادًا : ظَامِ مِونا ـ الباج و كمية لفظ مأج. أَبَاسَةُ (نَ)بَوْمَا:بوسه لِينَا۔ البؤد : كوال_ البّاجَة : اختلاط. النسائيج زران كى ايكرك كانام ين إنسافيت و فينوفا جماع مونا فروق كرنا - النوسيو ابواير-النوسطة : ۋاك فاند (جديد) ا لوگوں پر ڪلم کرنا۔ بوائج_ التباتيخة :مصيبت-عَيْمَوَاتِنج. البَـانِجَة: | بَــازَ (ن)بَـُؤُوًّا وبَـوَاؤًا :لِماك بونا..... | بَاشَ (ن)بَـوُشًا و بَوُشَ و نَبَوَشَ. الْفَوْمُ السُوق أوالسَلْعَة : كساد إزاري مونا ا : ال جل كرشور مجانا -کشاده رمیتان به النيسوش و النسوش الوكول كالمي طل بَاحَ (ن)بُوْحًا و بُوُوحًا و بُؤوحَةً ﴿ الْعَمَلُ : إِلَّى اونا --- الْآذَصُ : فَيرمُ روعَه جماعت - کہاجا تا ہے" نُسرَ کھنے فونسا الشُّسيُّ : ظاهر بونا مشهور بونا إلَيْب إلا بونا (.... و إنْسَان السوُّجُلُ: تَجُر بدكرنا-بَوْشَها" :اس نے ان لوگوں کو ملاحلا چھوڑا۔ آز ماکش کرنا۔ بالبتر: كما بركرنار أنساخ. البِّسرُ : ظاهر كرنا شيفًا : جائز إنسورُ. الأرُض : زمن كولغير مجتل كي جوزُ أوَان اس كي جع عنوب --النونية والنوني جماع جم كربت كرنا ـ ماح كرنا ـ مال بجے ہوں پہ إنف خ الشي واتروماح خبرانا الارة : بلاك كرنا-معماري جزيرالدام كرا الفورة عاود أنبور ففسه اين آب بهاكت كادبه أساصة (ن) وفسا المال وا-آك برحنا المناسف المركز فيمنا المناسف . برما وکرد بنایه الإناجي بموعات كوكر في اور مامورات كو البالير : فيرطروع زين من الواور كهاجاتاب ألامو: اصراركرا-

بوص : ميدان من آ كريومنا الشي : أ " فَرَسْ بَيّع " : دوردور لذم ركت والأحوال البواق : بكل بجان والا-بَوْعَاءُ الْعِلَيْبِ : خُوشبوكي مبك المُبَوَّق :كلام ياطل_ صاف رنگ والا ہوتا۔ البُوعَنُفِيلية جين والااكوري وبغثى اور إنباصَ منقض ہونا۔ النوقيصاء الكاتم كدرخت كانام بَاكُ (ن)بَوْكَا الْمَفَاعُ بِيَالِحْ بِيا البُسوُص : دورى البُسوُص) رمك _ مرح رمك ك بول والى امركى الكورىالْاَصُو : كُلُوط بونااللَّقُومُ رَالِيُّهُم صورت شكل _ چوز _ ريشم يا كال - ح الطورزينت استعال موتى ي-رائے میں گریز ہو جانے کی وجہ سے کوئی بَسَاخَه (ن)بَوعًا : مُلْدِكُرنا ـ برابرہونا ـ كما أَبُوَاصِ ٱلْبُوصُيُّ الْبِكِتِم كَى كُثْتَى -إَ جَا تَا بِ" إِنَّكَ لَمَالِمُ لَا ثَبَاعُ " يَعَىٰ وَايِها ماستنه إِنا الرَّجُلَ : مراتم بونا _ طَويُقَ (بانِصٌ) : دوركاراسته بَاصَ (ن) بَوْضًا : حِما مَين برنے کے بعد عالم ہے جس کامقابلہ بین کیاجا حکار إِنْهَاكَ. عَلَيْهِ الْآمَوُ : كُرْبِو موحانا_ خوبصورت جرووالا بونا بِسالْمَكَان : لَنَوْعُ الدُّمُ بِه : جوش مارنا فُلانَ عَلَيْهِ : بَالَ (ن) بَوُلاً و مَبَالًا : بِيثَاب كرار بَوْلَةُ و أَبَالَةً بِيثَابِ كرانا_ ا قامت کرنا۔ البَوْغَاء : فَاكَ غِبَار بُوغَساءُ الطِينِ : النَّال : ول رَبَّا جا تَا بِ " مَا خَطَرُ الْآمُرُ مَاطَ (ن) يَوْطًا: دولت مندي كے بعد حمّاجي خوشبو کی مهک به بالى " : يمعالمدمر بدل من نبيل كزرا یامعزز ہونے کے بعد ذکیل ہو**نا۔** ا بَاقِ (ن) بَوْفًا و بُدُوُوفًا الرَّاني جَكُرُ ابريا مال وشان كهاجا تأبي فلانَ رَجِيعَ البَوْطَه المُعالى - كِثر الموقيره مين كول كنا السقوم : في وفائي كرنا يوري البسال" : فلان آسوه مال عد خيال كها نقشه _ ج يُوَ ط _ كرنا _ بَاقتِ البَالقَةُ القَوْمُ : مصيبت كَنْ فار البَالبَ " كساسِفُ الْمُسالِ " : جَس فيرًا بَاطَ (ن) بَوُظًا: لاغرى كے بعد موثا ہونا۔ إِنَاقَ الْقُومُ عَلَيْهِ: الْمُصْهِ وَكُر ظلماً قُلْ كُرنار ابتمام كياجات كباجانا ي تُسَسَ هلاً ا بَاعَ (ن) بَوْعًا عطيد ع ك لي اته بَاقَتِ السَّفِيئَةُ : وُومِنا بَاق الشَّيُّ : غالب إمِنُ بَالِي " : يَعَيْ بِدَان يَرِول مِن سَخْيِل برُ هَا نا الْفَوَسُ : دور دور قدم دُّ الناب جُن كَ مِن رواكرتا بول .. "وَأَهُو هُوْمَالِ": يعنى اليا كام جو قابل البتمام او . مونا _ ظاهر مونا _ خراب مونا _ (.... وتَبَوَعُ) الْحَبْلَ : باع عاندازه بَوَّقَ. فِي البُوُق بَكُل بَجَاناً_ كرنار و يكي لفظ بساع بساع و تبوع تَبُون : جَموت بولنا الوَباءُ فِي المَاشِية : "وَمَابَالُكَ" : يَعِيْ تَهاري كيا حالت يه-لِلْمَسَاعِي: باع يَعِيلانا ـ

البال سمندري مجلول عن ايك مجلل-إنسَاعَ. الْعِرُق بِهِناالعَيَّةُ: أَجِعَك ك جانورون میں ویا پھیلتا۔ إِنْبَاقِ عَلَيْهِمُ الشُّورُ : براكى اورمصيب ينجنا اول محلى-لِے لَمَاہِوتا۔الشُّعجَاعُ مِنَ الصَّفُّ : بِها ورَ الْمَالَة شيشي خوشبوكي ويد-....به ظلم كُرنار كاصف ع تكلنا السرَّجُ لُ إِلَيْهِ : كشاده البُسوُق : بكل يربى يزسكما يأسُواق البَول : بيثاب العل الركاء عدوكثر رولَى برحنار البّاع كَهُ فِين بضاعة : وبينقان و بُووَقات : اوركهاجاتات" جَاءَ إِبُولُ الْعَجُوزُ : شراب-بيحينه مين سبولت برتار بالْدُون وَ نَفَحَ فِي الْدُون " الله فالله الدُولَة الركار الباع : دونول باتعول كے پھيلانے كى مقدار إ جدا اعلان كيار نيز الم معني ش أنا عد الكوال الك يماري جس من بيشاب كثرت كهاجاً تا ب" طَوِيْلُ الْبَاعِ وَرَحْبُ الْبَاعِ" ے آتا ہے۔ ہے ہورہ بکا اور لا یعنی گفتگو کی۔ يعنى فياض -" وَقَسَصِلْ السَاعِ وَ صِيلَق النُوَلة: بهت بيثاب كرنے والا۔ البُوْقَة بارش كَ تحت بوجمار - نَ يُوَق الْبَاعِ" بِعِنْ بَخِيلَ عاجز _ خَابُواً عُ و بَاعَات السياقة : كلدستر سأك إت كامفاح | المنسولة :وه يزجويياب لافكاسب

البنوع بعس دولو باتوس كي يسل الحك المنات .

البنوع بعس دولو باتوس كي يسل الحك المنات .

البنوع بعس دولو باتوس كي يسل الحك المنات .

البنولية المناق المناق

يبنا ب أوربى سوادكو فساد ك لئ اور جمعهاعة صفت مفولي مبيعي <u>ے لئے ایک خاص عید۔ (یو</u>نانی لفظ) باض كوصلاح ك لئ معال قراروي منايعة مُبَايَعة بالمعتديّ كرا- بالممعاده البَيْزَاد : مازر كفي والا - كاشتكار - حَبَيَاز دة. كرنا-كهاجاتا ب"بَسانِـ هُوَّهُ بِـ الْجِلاَ فَهِ وَ البوقدة : كاشتكارى - بازكى ركحوالي -البُيْسِيطَة البيسيص كاوا حد الثراري أبويّع لَه يالْجالا فَإِن الوكون إلى ك بَيَّشَ اللَّهُ وَجُهَه خُولِصورت بنايًا_ بسطات اوربيس كى تنايبوض ب- فافت كى بيت كى ـ أَمَاشَ: الشُّجَوَةَ : جِزُّ مِثْعِنَهِ يِنارِ خْسِد رَوْد رِبْدُ صَدَّةُ الْفَوْمِ : جِوِيال رَبْدُضَةُ | أَبَاعَ : الشَّيِّ : بِيخ كَ لِيَّ بِيْلُ رَار البيش الكفتم كي زهر ملي گھاس۔ المبيُّن : تحاله - كرُّ ها جس مين يود ولكا ياجاتا | البّلة : شهركاسب سے بوا آ دي _ كمنام نسب | تَبَايْعَا : با بهم تريد وفروخت كرنا _ والا بَيْضَةُ الدِيْك : مرغ كاعدُ الجويز إبْعًاع : الشَّيُّ : ريرا. النيكس و البيص بتقى يخق -كماماتات المُكن الحصول موياليك بى مرتبه بإنى جائ ا إنباع : الشِّيني : رائج مونا_ "وَقَعُوا فِي حَيْص بَيْص" وولوگ تَنكَى اورَحْق س ك لئ يدافظ بولا بي إب يساردوس البيع فروحلى فريد بعینس کاانڈا) البَيْعَة:عبدويان_ ... المحرة : المرى كاشدت المجدّر : البيسعة : كليسار كرجار يبوديون كاعبادت بَاصَ ۚ (صُ)بَيْتُ شَا. الطَّالِوُ :انْدُ بِ وينا_ مغت ذکر (بَسائِيض) مؤثث بَسائِيض. ج أ خاند جينع وَ بيَعَات و بيُعَات. البياعة : سَانان فَروْفتني _ نَيْ يَاعَات. العُقر: آخري اولا و_ مَوَايض اوراسم مبالغه (بَيُوص) حَبُيُص و بيُص مَاصَ الْحَوُّ : كُرِي يَحْت بونا الْآبْيَضَ : مؤنث بَيْضاء : ن كينض : سفيد | البَّيْع و الْبَيَّاع : بيجة والارخريدار كَوَارَدَالنَمُوتُ الْاَثِيَعَ : نَاكُهَا فَي موت - إَسَاعَ يَسُعَ بَيْفًا وَ تَبَيَّعَ اللَّهُ : يَوْلُ عَل فُلاَ نُسب : سفيدي بين غالب مونا والسخيسط الآبيس : كنايه بسفيدة مي السَّحَابُ: بارش بونا بسالمَكَانَ: ت النيفة النيصاء العت واحمان - كما البيقة الكرم كالماس كانام ي-ا تاريخ آ جاتاب "أنَّيُّهُ فِي بَيْضاء القَيْظ" من اس بَيْفَو تَحْكَما بلاك مونا مرجمكات موت بَسِّضَة عفيد كرنا اوراى سے بِ تَبْييُنَصُ ك ياس بخت ركن من آياد كلُّمنة فما رَدُّ التيز جانا فيرمعلوم جكه جن جانا في ماله: الْكِتَابَت" بريمعنى موده كوصاف كرك عَلَيْ بَيْضَاءَ وَلا سَوُدَاءَ : مِن فِي الله عَلَى عِلا وربر باوكرويناالسلَّالَ : لكصنااور" تَبيينُ هِنُ الإنبية" بمعنى للعي كرنااور كَتِي إِن "بَيَّضَ اللَّهُ وَجُهَةً" الله اس ك گفتگو کی اس نے اچھا یا برا کوئی جواب نہیں ويا اللاّ لهي البيص : عائد في راتي قرى الأبيّة : فيروب فيض آوي -چېره کوروڅن کر ہے۔ أَبَاضَتِ : المُرَأَةُ : مفيديج جنا_ مينے كى تيربوين ، چودبوين بدربوين البيكاد بركار_ بَانَصَهٔ صفيدي مِن عَالب بون يرمقابله راتين ـ وَأَيِّسَامُ الْبِينُ مِن : النِّي راتول كي البِّيلَسَان و البَلَسَان : الكِيمُ كاورفت دن الأنسطان : دودهاور إنى يادودهاور بهجس عفوشبودار يل فكتاب-إِنْهَاصَ :خود بِهُنا.....الْفُومُ : قاكره يناقوم إجربي إروثي اور إلى اوركها جاتا ب "مَسا اللِّيسُماد سُنان والمارسُتان : شفا خاشـاس زَايْتُهُ مُندُ ابيضان" من في الكودوميينيا كي ليّع في لفظ "مُسَتَسفُفَى" ب-کے میدان میں داخل ہوتا۔ ووون في يَنْ إِن عَمَا اوره الله إلى ص مِنْ إِنانَ (ص) أَيْدًا و بُيُونًا و بَيْنُونَةٌ عَنهُ : جوا إبْيَضُ و إبْيَاضُ :سفيد بوتا.. ذاک شاذ ہے۔ آیاں اَفَ لَدُ بَیَاضًا ہے۔ البَيَاص : سفيدي وووه بيَّاصُ الْعَيْن: بَانَ (ضَ)بَيَـانُـا و تَبُيّـانُـا و تِبْيَانًا : ظَابِر البيضاء : جا عرى _ كيبول _ آ كھى مفيرى - بَيَاصُ الْبُيْضَة : اندُ _ كَى مفيدى ربّناص البجلية: بمال چزار مونار واضح مونا_صغت (بنسن و بَسَانِسن) بِيَ البَيَّاصَةُ : بهت اعْدُ ول والي_ أَبْيِنَاء و بَيْنَاء و أَبْيَان البيضان. مِنَ النَّاسِ :سفيدة مالوك-بَياضُ الوَجْهِ : شهرت ونيك تامي بيَاضُ أَبُأنَ الشَّيِّي : ظام ركمنا واضح كرنا - كاثنا-ا باط (ض) يُنظ الاغرى كے بعد موتا ہوتا۔ السنَّهَاد : ون كي روثنيالْكِيوم : تمام ون جداكرنا النفسي ظاهر مونا _ واضح مونا _ البينظ: چيونش كے انثرے۔الازص عارت سے خالی زمین مغت (مُبِين) كِهاجا تاب" ضَربَه فَابَدانَ البَه طُهِ : أَلَّه وه كي جر لي اور كهت بين" فُلائنًا بَاعَ (صُ)بِشُعًا و مَبِيُعًا. فُلاَكًا كِتَابًا أَوُ وَاسَدهُ مِنْ جَسَدِهِ" اس في اس كومارااور مِنُ فُلاَن كِتَنَابًا : بِيَنَارِخ يدِنا حِمِعْت (بالع) بَكُلُكُ مِن السَّوَادُ وَ الْبَيَّاصَ : وه سياه وسفيد w.facebook.com/kurf.ku www.kurfku.blogspot

ت!ق



خطاب کی حالت میں کاف لاحق کرتے فقدی ع تاء ات : نبت ك كتاني و تاوى و | بير ريح تساك و تسلك و تسك و أتسسأمت الممرأة : ﴿ وال جنار صفت تَيُّوعً كِهاجاتا بي عَصِيدَةً تَائِيةٌ و تاوِيَّةٌ و إليك (تلك شناء كافترافت رويية) (مُشْفِيم) : اورا كريكن عاوت موقو الكافورت

كورمنتام كيت بن عماليم

سوتى بنا يصغت مفعولي (مِنَّام) أَتُواْمَة كَهَاجَا ؟ ٢ ﴿ لَمَا تُواُمُ هَلَّا وَهُلُوهِ أ تَدوُ أَمةُ هٰلِدِهِ" اور جب دونو ل جع بول توان مجى يروف بربوتا بداورتم ك لخراً تا أخالداء الطِفُلُ : طِلا السمحادث : أكتُوامَانَ وتُوَام كَ إِلَى عِيرُوجَان وَ

الرائي مين اظهار شجاعت ك لئ اكرت أدوج النسوام جوك كتيرول من س الك تير نَسوَائِهُ النُّجُومِ أُواللُّولُو: سارے یا موتی جو آپس میں مجتے ہوئے ہول۔

نَبُ (ن) نَبُّ. الشَّيِّ: كَانْ السَّلْطُ اللهُ بلاك كرناب إنباو تَبَنَّا و تَبَابًا و تَبِيًّا : الماكر كما اوركما ماتاب" تباكسة "كين اللهاس ك لئ

خران وہلاکت لازم کرے۔" و تبہے اور بھی اساء کے آخر میں جیسے ملوت کی تاء | قال (ف) شازًا. البحراع : زخم کا مجرجانا - اینداه"اس کے دونوں باتھ اوٹ جا کیں-

طريقے سے جاري رہنا۔السو بھل : كرورو عاجز موناالطريق: علما موامونا _

تَبُويْد "اس كااستعال كي طرح يهونا الشي كي التانك و تعانك اورقع كي ا ب يُعلِّ كَ آخر مِن منظم اور كاطب كاخمير الحياد للنك و أو لاك و او لالك اور الله و الحاة بروال بدا بوا مفت رقيم بوڭرچىے قُدَتُ قُدُتُ و قُدُتِ و قُدَمُهُ ا و اِسسلام كالاووان سبريان سارے او تُؤُم و تَيْمُ) القُوبَ : tltt وثول شاوو قىمنىر وقُمُنَى اور كبي تانية كى علامت جيب احوال مين هاء تنييه بمي داخل ب-قَائِمَةٌ وَذَهَبُ اور سي من من من الماري السائون الكرى كاصدوق اوراى القوام الروال و المواقع و توام مؤن تابوت ميت ہے۔ تشخی ک کو ابیت. أَنَاتُنَاتُنَاةً و تَاتَاءً إلا لتي موتى تُلَّانا معت اور بهي مبالغد ك لئ جيب فَهَّامَةٌ. علامة اور

> ہوئے چلنا۔ تَارَهُ (ف) تَأْرًا جَمِرُ كنا_ أَشَازُ إِتَازًا: و كَلِمَنا تِمْثَلَى لِكَانا بِالْعَصَاء : ا لأتقى ہے مار نا۔

السنسارة الكرتيد بمزه كاترك كثرت استعال کی وجہ ہے ہے۔ کہا جاتا ہے" إِهُدَ تَارَةٍ" حَتَارَات و تِيُر و ليُّر.

میں ایک دوسرے سے قریب ہونا۔ إِنْهَا (س) مُناقِد الْآلَانَاءُ : برتن كا بحرجانا- النَّبَّة : كزوروضيف كرنا-ت المؤنث مغرد كركے اسم اشارہ ہے ۔ السوَّجُلُ عَصَد سے مجرجانا مِعَت (مَنْفِق و السُنَدَّبِّ الْآمُسُو : درست ہونا۔ درست

السَافَة : غصة كي تيزي اور برائي كي طرف تيز التباب : كي فصال - بلاك rfat cand

اور بھی اس لفظ کے علاوہ دوسرے کو بھی جر دیتا ہے جیسے تَرَبَّی۔ اور مجھی مبغہ منتبی الجموع کے آخر میں نبت يردلالت كے لئے بيےمهالبة۔ اور بھی حرف محذوف کے بدلہ میں جیسے زَنَادِقُه زنديق كى جمع_ اورافعال كَ اواكل اوروسط مين بهي زياده فف لك تازة هلذا و تسارَة ذاك "و " تَلَاقة كياماً البيعية تفاتل و افتتل.

اور مجى الزل كر يحرف محذوف ك بدله مندل موناالقوة لين التوث الرائي أنت فلانًا كى عدالك كمنا- الاك من صحعظة اور بھی آخر کلمہ ہے جسے شفّة.

ولالت كے لئے جسے شَجَوٰ ةً.

ے اور لفظ اللہ كوجرويتا بي تيسے تا الله

اس كالتني تسان جاولاء اوراس ير "هاء متاف) تنبيه" مجى داخل موتا ب يسيدهاتا هاتان و أَتَاقَى الْأَناء: برتن مجرنا- . هؤ لاء.

تجر تبع جاتاے" تُتَبعث أَخُوالَهُ" شاسك النَّهُ : فت مالت -تَبُّلُ وَ تَابَلُ وِ تُوبَلِ. الطعامَ : مباله وُ الناب التبسل امص - كينه وحتى - كهاجا تا ي الساب بوز حاادر كمزورمرو - كهاجا ناب" احوال كوثولمار با-تَصَابَعَتِ الْاَخْبَارُ : الكه دوسرے يحي "بيسهما تَسُلُ" ان دونول كردميان كُنْتُ شَابًا فَصِرُتُ تَابًا" مِن جِوان قااور عداوت ب البال و تبول اب بور ما بوگيا- ج أتباب. إمستعبّعة : يجهي طِلْحُ وكها_ | التابَل و التابل و التأبّل : مماله ـ تَبْشَبَ . الرُّجُلُ :بورْحابونا_ البيال: مساله والأرمساله بيخير والار التابع من مذكر اتابعة من مؤنث. تَبِو (س) تَبَوُا : الماك بونا_ البيئع : تألق عاش - كهاجا تاب " هُو تِبْع النُّوبُال. مِنَ النَّحامِ وَ الحَدِيْدِ : ورات فَيُواهُ (صْ) تَبُوا : بلاك كرنا ـ أو زنا ـ جوکونے میں گریں۔ الكرم" ووفياض كاعاش بـ أَتُهُوَ. عَنِ الْآمُو : يَجِي ثِمَنا ُ بِارْرِ بِمَا . تَبَنَ (صُ) تَبُـنًا. السَّدَابَةَ : مجور كاجاره المتبع : بهت تا بعداري كرف والا تَبُوَّهُ : إلا كرناً-التَبِعة ج تُبِعَات و (التَبَاعَة) جَهَاعَات العَابُورُ : فَوَتِي جماعت - نَ تَوَابِيُر. تاوَان رِوُاعَرُ رِكِها جانا ٢ ٢٢ لِهِ فَهَا الْمُفِعَل تَبِنَ (٧) تَبَسُبا و نَبَانَةُ : مجهداروزكَ الشَبَادِ : إلاكت_ ا ہُونا۔صفت(تبن)۔ النبيهُ ' سونے كابغيرة هلا ہواة صلا _ واحد | تَسِعَةٌ ' يعني اس تعل ہے ضرر لاحق ہونے والا تَــنَ : بحوت كي ذخيره من بموسد كهنا ـ العِسُوية : سرك مجوى (هسوية من ايك افت | تَبُسع : يمن ك بادثا مول كالقيد - ج | المرَّجُلُ: إد يك يمن موا -التبابعة والنُّبُع: سابيه شهد كي بزي محي ت إنَّهُنَّ : جانكهميا يبننا يتَّلُوك ما مدهنا-المَتُبُورُ : الماكت شده - ناتس -الْعِبُن : مِجُوسُ وَاحد (تِبُنَة) حَاتَبان و تُبُون التبيع : مدد كار يروى كرف والار تتباع إرا بالد تَيْعَهُ (7) تَبَعًا و تَبَاعًا وتَبَاعَةً و إِتَّبَعَهُ : بيجهيه جلناء ساتھ چلنا۔ فرمانبردار ہونا۔ التبنيع : مجوسه كرنك كا_ السَّابِعَة : تالِج كامؤنث وكراني - خادمه - النَّبَّان : بحوسه يتيخ والا-مغت (نسع): واحداد رجع دونوں کے لئے التبان النكوث وحانكهما ونيكر ٱ تا ہے۔ جَآلُبًا ع و (تَابع) حَ تَبُع و تَبُعة نَبَا (ض) تَبُوا عَزوه كرنااور مال فنيمت النّابعي : تالع إور تابعه كي جانب نبعت _وو و تُوَابِع وتُسُاع. السَّابِعُ : تُوكر َ مَادم . مخص جس نے بحالت ایمان محاب کرام رضی جن - تبع و البع المشي : بيروي كرا _نشان حاصل کرنا۔ الله عنهم كي زيارت كي اور حالت إيمان عي بر

النَّر : قوم تا تار واحد (تُنْرِی) کہاجاتا ہے تَبْعَةُ : يروى كرنا _ تَبْع بِه كُلّا : لاحق كرنا _ انتقال بوابور "جَاءَ الْقُومُ (مَتُرى وَ مَتُرى)" لوگ يه در التباع : تابع كامصدراور بمحى صفت كيطور تُسابَع بَيُنَ الْآغِسَالِ :لكَا تادكرا.... ا ہےآئے اس کی اصل وَتُویٰ ہے الْعَدِيْثُ : الْحِي طرح بيانَ كرنا العَمَلُ: الشن جمباكو (بيلفظاركى الاصل باسك يراستعال كياجا تاب جيے" شهد نساهين مُحَكُمُ كُرنا _مضيوط كُرنا فُلاَ نُساعُه لَسي معنی دھوئیں کے ہیں)۔ اياما تباعًا"_ الْآمُو :موافقت كرناركهاجا تا ب" تسابَعَنِي تَجَرُ (لَ) تُجُرًا و يُجَازَةُ و تَاجَرُ و الانباع بمص كي الي كلمه كالاناج واقبل بمَا لَهُ عِنْدِي" لِعِنَ اس كاجو كِي مير _ ياس كے كلم كے ہم وزن ہو۔ جيسے كثيس بشيسو. أَتُجُورُ وإِنَّجُو : مودا كرى كرنا_ تقااس كاس في محد عماليكيا-البينجارة : سوداگري برماييه حبيث. نبيث. أَنْهُ عَدُّ : إِللَّهِ عَلَى مِنا _ أَنْهُ عَدُّ كَذَا : | النِّبُع : تمباكو _ المتاجو : مودا كررعرب شراب ييخ والي لافت كرنابه نسسمة بمثلن كاتم ع مخلف رگول ك تاجركما كرتے تھے۔ ٹاپنسجساد و تُسجُّساد و السامع (ع ج): تاسبدات ايك مقدار | مجولول والا اودا جوكد زينت كے لئے | قنجو اوركما جا اے" بيضاغة تاجرة" رائ

ے ذاکہ ہوئے ہے دوری مقدار زائد ہو استمال ملاتا ہے۔ جائے اورال کے کم ہوئے ہے دوری کم ہو فیلڈ (ن ائٹیلا و اٹٹیلڈ المخب اُواللفٹو : الفینفیز ، دوراکری سرمایاورای ہے جائے۔ بائٹ ہے الاضور : دیریک ملائل کی تجوکر کا میں کہ منائع کر ویا۔ منت المنسفید ، ویریک ملائل کی تعرف المنسفید اور انتخاب اُن منتخب المنسفید کے انتخاب کے منتخبال انتخواج کے انتخاب کے استفاد کے انتخاب کے منتخبال انتخواج کے نتائج کے کھی در المنسفید ، ویریک کال کا تا انتخاب کے منتخبال کا تقویل کے نتائج کے کھی در المنسفید ، ویریک کال کا تا انتخاب کے نتائج کے کھی در المنسفید ، ویریک کال کا تا انتخاب کے نتائج کے کہا ہے۔

تَنِعَمُ (سُ) تَخَمَّا وِ إِنْخُمُ :بِرَضَى بونا ـ منجورة "تحارتي ملك _ القويّة خ قوب :ايكتمككماس....خ مَسْعَت يَجِداس لفظ ك ليّ اصافت الْعُعَمة الطّعَامُ : باللّه بالنّعي كراء لازم ب اور جب اضافت سے علیم وکرتے کا خدم: مُسلبکی مُلکک : مرحدین معل کومات : الکیول کے کنارے رم انگشت۔ التسربية سينى برى سينكابالا كم صدر یں تو می برضمہ کر دیتے ہیں اور کہتے ہیں" ترينةُ البينو : اون عن محرك في مجدج التُخُم و التَخْم : برحد- يُكَتَّخُوم .. السَدُرُج والسَلُرُج : الكِخوبصورت يرنده تراثب. المُتُوبَة : فقروفا قد كهاجا تاب " مِسْكِيْنٌ جس كي وم مي موقى بـ نج فدارج. فُوْمَتُرَبَةِ "يعنى خاك آلودمسكين -يَوُ (ن ص) مَرًا و مُرُورًا. الْمَطَلَمُ بَكَ كَ أَ تُسوُ تُسوَ قُسوُ قُسرَةً : جلدى جلدى بولنا اور بهت بولنا منتلو من زم ہوتا۔ بدن کے لحاظ سے إ تَسرَارَةً) الرُّجُلُ : مونا اوردُ عيلا مونا -وْ صِلا بونا الشَّيِّي : خوب إلا نار صفت (تال) تَتْرَتُزُ الرجانا_ أتَوُّه: دوركرناراً تَوُّيَدَهُ : باتحوكات دينار التَوَاتِو بختيال-النو :اصل جز معمار کی ڈوری۔ نَوجَ (س) تَمَوَجُها: الرُّجُلُ : وثواريانا ُ التُوعى مِنَ الْآيُدِي : كَثَابِوا بِاتْهِ-ا تَوب (س) قَورَهُا. المُعَكَانُ : بهت منى والا مَشَكَّلُ ومشتر يانا-تَوْجَ (ن) تَوْجُا : تِعِينا ـ بِشِده اونا ـ النويج مضوط يثول والأرمؤ مشقوية أَ يَرِبَ (س) فَرَبَّا وِ مَثْرَبًا. الرُّجُلُ جَمَاحَ اوركها ما تاب"رينة توينجة" تر موا-اوراى سے بي " بيوب بقد أنْ أَتُوب و في أسر بجسمَ السُكُلامُ : رَجم كما مفت ﴿ رُجُهُانِ وَتُرْجُعُانٍ) ثَ قُوَاحِمَةً وَ الدار ہونے کے بعد محتاج ہو گیا۔ أنسر اجسم الرجل عادات واخلاق بيان تسرُّبَ وأتسرَبَ عالدار مونا يم مال والا كرنا _عندة التي يحمعالمدكودا في كرنا - كما مونا_ قَرْبَ و أَكْرَبَ الشَّيِّي : فاك والنار ما تا ب قر حَمَه بالتُوكِيةِ" السَّعَرَكَ تَارَبَهُ : بمعصر بونا _ دوست بونا _ ا زیان ش ترجد کیا۔ أرُجمَ الكلامُ مشتر، وا _ الشَوْجَمَة : رجمه سواحٌ عرى - ناتُواجِم وَ مَرْجَعَهُ الْكِتَابِ كَابِكَادِياجٍ-اليسور : بم عمر _اكثر اس كااستعال عورتول اَتُوح (ف) تَوْجُياو تَقَوَّحَ بَمُلَمِن كُمَاء تَرُّحَهُ و ٱلْرَحَةُ أَمْلَكُمْن كُرنا-فلامة" بيعورت فلاني كي بمعرب-التوباء بمى رزين كت بي " بَيْنَهُمَامًا التَوَى فَم عَمَا كَى فَقْرِي مِنْ أَمُواح العَوِح كم خيروالا _ بهت ثم والا _ إَيْدُنَ الْحَوْدِاء وَ التَوْبَاء" الدونول ك السيشرَاح. مِنَ النُّوقِ : اوْثَى جس كادوده درمیان آسان وزمین جیما فرق ہے۔ السُريَة مَى قِرستان - عَسُوب سُريَة ما جلدى في تم بوجائ - عَمَعَادِيْح نَوَزُ (ش)وتَوِزُ (س) تَوُزُا و تَرَزُا و الانسكان :انسان كى قبر-التوب أفتير" رِبْحَ تَوِيَّة" فاك الزان السُووْدُا: الشُّسَى عَلَى بونا رَمَعْ وط بونا-

جَاءَ مِن تَحُتُ" ﴿ تَحُوت. النُحُون : كيني - أولى ورجه كاوك -السَنْحَسَانِي: تَحْت كَل جانب منسوب - شِيحِ كَل شَخَسَحَةُ مِنْ مَكَانَهُ : حَرَكت وينا -كِهاجانا | كُرناعَنُ قُومِسِهِ : الكُ يونا - وُوريونا ب" فُلاَنَ لا يُعَـحَيحُ مِن مَكَانِهِ "فلال جَكه ہے حرکت نہیں کرتا۔ التختيجة حركت رتمه كي حركت كي آواز أَتُـحَفَـهُ. الشَّـيُّ وبالشِّيُّ و (إِنَّحَفَهُ) بهِ : بديه كرنا يتخنددينا به السخفة والتحفة مدينين فيتى جزرم وه چر جو کس کے سامنے لفف وم ہر بانی کے طور مرانالشَّني عَلَى لگ جانا۔ ير پيش کي جائے۔ جنڪف. ضَحَم (ن) تَسَخَمُ النُّوبَ الْمُشْ وَلَّال مَوْا مِمْت (نَوِيْبٌ و تَوُوبٌ) مَلْكُواب إتُحَدُّ إنُحِمَامًا : يخت سياه بونا -أَلْتَاحِمُ : جولًا بدر الْآنُحَم ختساهـ المتاجى بإغبان_ نَخُ (ن) نُخُوْخَةُ المَعِينُ الله عِينُ الله عِلَيْ الله المُعارِفًا كَالودونا-بوع آئے کا رش ہونا (مُسخسا) التُواب بمنی - جَاتُوبه و تُرُبان -العَجيْنُ او الطِيْنُ : مُمَدِيعِ آئِ إِمْنُ كُو الْيَرَابِ : بَرَى كَادِسَتِ-زم ہوئے کے لئے مانی بڑھانا۔ أتَتْ الفَعِينَ كَمَا كُمَا رَم مو ف ك ل الكلم مواج كما جاتا بي الله يوب زياده ياني ژالنابه النَّهُ : كُمُنَاخِيرِ - بل كاعصاره -النَّخُت : تَحْت فَخَتُ الْمَلِك : تَحْت ثاي - تَسْخُتُ الْمُمُلَكَةِ : وارالسلطنت -جامەدان _ ئىنخۇت. التُعُفِّحَة : لكنت- بكلا إن -التَخُتَاخِ والتُخْتَانِي: بِكَلَار والى بوا_" أَسخُسمُ فَسُرِبُ" فاكآلوه النص بوناالفاء : إلى كالم جانا-تَخِذَهُ (سُ) تَخُذُا الِمَا۔ مَا يُصِرِ عِنْ يَعْدِالْهِ فِي تَعْدِيْ بِيهِ كَيْمِولُو لَوْزَةً (صُ) قُرْدًا : يَجِالُونا-F. S. 20 .. 15 25 (6) 1:32

التَسرُ فُوَة : بَسَل كَ بِرُى حِ" السَوافِي و أَنُ ذَالِنْ اللَّهِ بِحَدَّرًا حِنْكَ كِمَا -كِمَاجِاتًا لَمُ عَنْ عَالِمَا اللَّهِ كَالْ كَالْمِرف سبقت كرنا-الدوالق" كباجا تاب تَرقُوه ترقَاةً "ين ے" الْجَرْى يُعَرِزُ لَحْمَ الدَّابَةِ" دورُ جَانور محت (مَسوع و مَسويسع) اس نے اس کی ہشکی کی ہڈی پر مارا۔ الِكُوزُوَ الحوضُ : مِرجانا رمفت (مَرَعَ) کے گوشت کو تخت کردیتی ہے۔ "وبَسَلَفَتُ رُوحُه التَوافي" ووقريب الموت الفسارز : خدوتوى اوراى يه إن المرعة (ف) تسرُّعا. عَنُ الْاهُو الحكومام عَجِينَكُم لَفَارِزْ" تَهارا تَمْير تحت ب دَنك ع يجرا - بازر كا-تَرَكَهُ (ش) نُـرُكّا و بِـركَآنًا و إِثَّرَكُهُ : تَوْعَ البّابُ : دروازه بدكرنا_ چز جس میں روح ندہو۔مردہ۔ أَتُوعَ: الْإِنَّاءَ : برتن مجرنا-التُواذِ : احا تك موت -چوڑ تا ۔ نَصَرَّعَ. إِلَيْهِ بِالشَّرِ : كَي كُوطِدى عيدانى الزَّكَه مُعَاز كَهُ وبرَاكًا : جمورُ السالوُجلُ قُوْسَة : وُحال يهنانايادينا ـ (..... تَتَوُس) : :معالحت كرنابه وْ حال لكانا يا وْ حال س ايخ آپ كو چميانا تَقَارَكُونُ الْآمُرَ بَيْنَهُمُ : يُعِورُنا_ أَتُوع الْإِمَاءُ : برتن كا مجرجانا . مغت (نساوِس) كهاجاتا ب" لُا يَسُنُوكَ الْترعة : دروازه - كِماجاتا ب " فَعَمَ تُرْعَة | التَّسر كة والسّريكة : شرمرع كا تجورُ اموا الرَّاجِلُ وَالْفَارِسُ والْاَكُشَفُ والْتَارِشُ" الدارالا كاخول جس ميس بي نكل جكا السدار" اس في مركا وروازه كمولا - باغ ك يدل أورسوار اوربية وحال والا اور دُحال ہو۔خود۔ وہ عورت جس سے کوئی شادی نہ طرف جانے والی ٹالی۔سٹرھی کا یامیہ منبرک والإبرابرتين به درے۔ وض کا دہانہ دو دریاؤں یا دو أَتُوَمَى البّابَ إِدروارْ ويتدكرنا _ البِسُوكَة والنَوكَة : تِجُورُ كَ بُوكُي جِيرُ اوراك سندرول كدرميان كرى نهر-ن الوع. إِنْسُوس. بِسَالِتُدُسِ أَوْ غَيْرِهِ : وُحَالَ وغَيْرِه التَوَّاع : وريان (....و الْاَتُوع) عِنَ السَّيل ے ای حافت کرا۔ ے" تُركة الفيّت". : وه سلاب جودادی کومرد ہے۔ العَويْك : حِيورُ ابوامن الكرم أو المُسوس : دُحال-جَآنَسواس وتِسرُاس و البوُ عَلَمْهُ جِنْكُلِي كبور _ السنُعُل : خوشه ما تجمار جس من على اكماكر فُرُوُمَ وَقِوَمَة تُرُّسُ الشَّمْسِ ﴾ قَالِ تعوژاچيوژ د پاکما يو. تُرِفَ (سَ) تَوَفَّا وِ نَتُونُ : خُرُحال بونا_ كَ كُما يكها جاتا يه" غسباب تسرسُ اللَّهُ أك : بهت جمورٌ في والا_ آسائش اندگی بر کرنا دمغت (دوق و نزم بیل سے چلے والی رفل کا ڑی۔ السيفكراس والبشكرشة تتمتشادس و تَرِيْفُ)۔ مَرُّفَةُ و الْمُوَفَةُ الْمُعَالُ : مركش عادينا- | مُرْمَسَ : جُلْ عا مُب رمنا-(السيعتواس) رجعت إيس ورواز ـــــــ خراب كردينا _أنسوَف السوِّجُلُ : مركش و تُسومَسَتِ الدَّابَةُ : جانور ك جزر ، ك یکھے لگانے کا ڈغرا۔ دیوار وغیرہ جس کے يتي چپ كروشن سے بيس _ ا اندرونی عقبہ میں ترمن کے مثابہ پھنسیاں بغاوت براصراركرنا التواس : وعال عاف والا وعال والا المنتوف مركثي كرنا يحتر كرنا النُسو فَهَ الْعَتَ وآسائش خُوْلُ وْالْعَدْ كَامَا. التُسوُمُس : ايك تم كاظه جوكرُ وا بوتا ب اور المتواسّة : وُحال مازي_ النوئسانة والنوسفانة المحدفاند جهاز إيداكش طور يراوير كے موث كے درميان إچدون بانى ير بيموكراستوال كياجاتا يــ سازی کا کارخانہ۔ التومُوس تحرمون فلاسك. اللا تُسوَفة : ووفض جم ك أو يرك بون القون شومنو : تحر امير جم ك حرارت جيك تُوهُ (٧) تُسرَفُسا :بطُل بونا مِعْت مل بيدائق كها بجرا بوابو_ نُوُّصَ (ك) تَسرَاصَةُ الشَّيِّ : ميدما المُتُوف والمُتَوَف الله مرخوش حال فعت التُونُيج اليمو ليمو كاور فت. بونا _مغيوط بونا _مغت (تويص). مل بلا موار ووقف جو بطور خود جو ما ب التسر أبحان :خوشبودار محل جس كاخشبودار نُوْصُ وَالْرَصَ . الْعِيزَانَ :سيدماكرنا_ شربت استعال ہوتا ہے۔ كرےاوركوئي رو كنے والانہ ہو_ مغت مفولی(تَویص ومُتُوَص) کیاجا تا ہے التَسرُفَاس : رمن كا عدر بدا مون وال التَسرَ السرَيُت : كي شريا ملك عامان " أنَّسوص مِنْوَالنك فَإِنَّه صَائِلَ" الحِي ترازه الحورى جوكدساني على كى مولى ب اورلذيذ تجارت كرادي يسرجوا اجازت ارفرى درست كرواس لئے كدوه أنفى ہوئى ہے۔ كمانا سجمانا بعام طور يرجكل من بيدا واجاناب المُنرَصَابِ :سير هے كئے ہوئے نيز __ _

مهافعات على مديد أففاة الشَّجَر زكوتل والنَّفِرَة ورفت

کے نتجے آخمنے والی گھائں۔ یا وہ گھائی جس المتالب : الاكت كي جكهيس-ے چھوٹے ہونے کی وجے جانور چرنہ قَلَةَ (صْن) تُلُودُا. الْمَالُ كَالابل التكة : ازار بند ي تكك المستِفِيِّ : إنجام ص ازار بندؤ الخيكي أوالسعَسم : فاعران من يرات زيات -النُفُرُونَ : غلاف خرما _ مال كامونا _مغت (تاليد وتلد و تُلد وتلد تَفَلِ (نَ صُ) تَفَلا أَتَحُو كَنا -وبِلاَدُ وتَلِيُدُ) : اوراس كے خلاف طارف و انگان (ر کھنے ماد ووک أ) تَفِلَ : (س) تَعْفَلا أَ. الرَّجُلُ : تيل وخوشبونه اَ طَرِيْفٌ بِ_(....ن وَ تَلِلدٌ) (٧) فِي فَ كُنْ كُنْ كُنْهُ وَكُنَّكُمُ الروند كُرِيلُ وينا وكلا بِي لگانے کی وجہ بد بودار ہوتا۔ صفت (تفل) اللَّقَوم وبالْمَكَانِ : اقامت كرنا ـ كَتِيَّ بيل كررياالسّاغة : كك كرار مؤنث (تَفِلة و مِتُفَال) -"تِسلدٌ فُلاَنٌ عِنُدُنَا" لِعِي فَلاس كَ مال إِب نىكل: (ويكھيئے ماده په وک ل) أَتَّفَلَهُ : بديوداركروينا-المنتخبيث والتنخية كيكام من كامياني ہارے بی بہال پیدا ہوئے۔ التَّهُ فُل و التَّفُل و التَّنْفُل : لومرُ ي -مؤنث أَتُسَلِّفَ الموَّجُلُ : موروثي مال والا بوا ـ مال کے لئے ذرائع استعال کرنا۔ حاصل کرنا۔ اللهُ (ن) مُلاً: كِمَارُ السَّالسُّمَ إِلَيْهِ: تَفَهُ (س) تَفَهُا و تُفُوهًا. الشَّيُّ : كُم يُونا-تلَّدُ : إل جع كرنا_ دفع كرنارال حَسُلُ فِي الْسِنْرِ : كُوَكُمِن حِن گٹیاہونا حقیر ہونا ۔ کہاجا تا ہے" تَفِهُ عَطَاءُ البسلش كوب : دورجين (جديد) اسك رس لاكا إلى المنسى في يُدو و ركمنا - كما جاتا فُلاَن " فلال كى وا و وواش كم ب (.... الخربيرقب --ے" تَلُه (بِتِلَة) سُوءِ" الى نے اے يُرے نَفَاهَةً ﴾ الطَّعَامُ : بِمرِّه بونا معنت (تَفِه وَ فَعَلَى كَتِهِتِ لِكَائِي لِلسِبِهِ :عاجزي كرنار | تَلَعَ (فِ) تَسَلُعُنا و تُسلُوعًا. النَّهَادُ :ون تَسَافِيهِ (..... تَسَفُوهَا) الرَّجُلُ : كُمْ عَمْلَ بُونا-چرْ حنا ـ الصُّعَى : حاشت كاونت موما ـ مغت (ضَافِه) أَنْفُه الشَّيٰ كَم كرنا - كِهاجانا أقلَّ. الدَّابَة : با مرحنا كينيا - - - السمانع: | - - الرُّجُلُ أو الطُّلُى : مريام تكالنا-ے۔" أغْطَيْتَ فَأَتْفَهُتَ" ثمّ نے دیا اور کم تَلِعُ (سَ) تُلَعًا. الْإِنَاءُ الجرعانا وتُلَعًا و تَلاَعَةًى عُنُقَةً : كُرون لمِي بونا الرُّ جُلُّ النَّلالُ و التَّلالَة : مُراسَى .. النفن. الأمر امتبوطي عاكرنا-المجي كردن يالمے قد والا ہونا۔ مغت (أمُّلغ و صَفْسَنَ الارض ﴿ بِيدَاوَارِدُ بِادَهِ بُوسَ كَ } النَّسَلُّ. مِنَ الْأَرْضِ : جَهُونًا تُلِد - رُبَّتِلالُ وَ تُلُول واحد تَلَّة. اللهُ : طبيت ـ كباما تا بـ" الفَصَاحَةُ مِنْ [النِسلَة : حالت _ والنَسلَّة): لِيُسْخُ كَ [أَسُلَعُ وتَعَلَق في مشْمَنِهِ : عِلْيُ مُل حالت _ گرنے کی حالت اور کہا جاتا ہے" ا گرون کمی کرنا۔ تفنه فاحتاس كاطبق چز بـــــ كاراجو حَكَ بِوكِر بِينَ هائية - وض كابقه كُدلا بإني | في خُسلَقِة مَلَة " اس كي عادت من كا ألى السّلِط: ارد گروبهت ديكين والا بيات وسليخ: بجراہوا برتن ۔ رُجُسلُ (بَفُن و تَبقِن) کام کااچھی طرث التَلِيُلَ عَالِمُ و تُللُ و تَلاقِل الرون الكَلْعَة : بلندز مين . يست زمين . ج تلغات كرنے والا _ كام من ما بر _ ج أَتُقان. وتِلاَع وثلَع.. التفنة : حوش كالقيد كدلا ياني _ ح مُنْكُمُّ : يجها ژاهوا _

استنك التستخمة بإنجامة شازاربند

المتلعة الشي كاباد بان ي تلعات. المبتل : ووچزجس ہے کی کو بچیاڑا جائے۔ مَفْتُغ جِمِيا مَا -الكلام بُولنا اور واضح نه كرمًا -التَّلُفُوافُ: ثُلِي كُراف بتار كباجا تاب" رُمُبعُ مِنسلٌ "سيدهااور خت النَّفُنطنةُ : زيان بِكامًا ما ـ تَلَفَ (سَ) تَلَفُّا : الإك بونا ـ برياد بونا ـ اَلتَّفْنِيَّةُ : كَتَلَك. نيز وقو مي ومضبوط آ دمي مااونٺ ۔ أَتْلَفَهُ : بلاك كرنا _ برباد كرنا _ فناكرنا _ اتُسلابُ إنْسلِسنَهَانِهَا. الْأَصُوُ : درمت بوتا تفيي:(دېڅځهاد ووټ ی) نىڭىدۇ (ن)نىڭداروندىركىل دىناپەتىگە المتليفة: بلاك بونے والى چيز۔ ...البعمارُ : مروسيدا فعامًا - كهاجاتات المسمِتُلاف و التَلاف أبهت للفركر في ' قَبَامَ مُثَلَبَبُ" لِعِنْ قَيَاسَ مَطْرُود " طَوِيُقُ النبيل مربوش كروينايه نَكُ (ن) تُكُوكُا الرُّجُلُ الأَعْرِبوا_ مُثْلَنِبٌ "سيدهالمباراسته.

ب وتوف موما مفت (ناک) ناما تكون و تككة وتُكُاك و تُكُك

النَّلُبِ: تَصَانَ -كِبَاجِاءَ بِ" تَبَّالُهُ و تَلْبًا" | المُتَّلَفُ والمُتَّلَفَةُ : بِلاَكْتَ كَ جُلَّ - بلاكت

یخی اللہ اس کے لئے نقصان وہلا کت کولازم | کا سبب جنیل میدان۔

44 تَمَالَتِ: الأمُورُ أوالغَيْلُ : ايك دوم _ ك يتي بونا ـ كها جا تا ب جالب المنعلل إستعم اللَّي : يوراكرنا الشي : يورا ا تَتَالِيًا" لِعِنْ بِدر بِي آ كِـ كرنے كوكھٹا۔ النَسلَم : زين يس ال كي ينائي مولى ليك ج اللاة : موافقت كرنا - تا بعداري كرنا-النسم : بلاي ايك تم جس كي كردن لمي موتي إسْتَعُلاه. الشي اليجي كرت كوكها. السه : انظاركها-أاليُّمُ : كلبارُار البُلُواليِّم : باوكالـ التسالِي : يتي على والا ميدان محور دوركا السَّمام بتناليث التاء والاخلب الفتح: كال- وه چزجس كى چزكو بوراكيا يوتفا كموزار بالكات. ا جائے اورای من شم رنسٹے ویسم و مُنٹم و الْعَالِيَّهِ: السَّالِي كَامُوَنْتُ-نَ الْعُوَالِي-

التوالي : مرين متوالى النحيل : محوار بسامة و تمامنة عادك يورا بون كي رات اوركها جا تا بي بسلوك مسام و بسلو کے پچھلے متے ۔ لینی دم اور ٹا مگ ۔ سمام" "لَيْلةُ الْسَمَام" جازْ _ كالبي السِلُوُ : ووجر جوكى جرك يتجيه و اوْثى كا التُعَاعَة : إقرر

التبعة : جس مي جزويداكيا جائد النَمِيم :مضبوط _ يور عقد وقامت والا _ التللي : ببت ال والا ببت تمين كان النمينة الديدن تمايم و تميمات اور "اماطةُ السّمالِم" كنايب يُزع بون تَـمُصَمَ تَـمُصَمَةً . في الكلام : جلدي جلدي العِنْ قرض كابقيد كهاجاتات" فَعَبَتْ بَلِيَّة بولنااورواضح ندكرنا مغت (مستهام) مؤنث الشُّبُ اب جواني كابقيه جاتار باوركهاجاتا تَمُتَامَة.

_ = "فُلانَ بَقِية الْكوام وَقَلِيَّةُ الاحوار" تَعَوةُ (ن)كَفُرًا و تَعُوَهُ : مَجُورَكُمُانًا-االلخم : يمون تمون كلاكانا المتالى: تالى كوي كرم مرملات اور خنگ کرنا۔ بِيجِ جَانا ـ اللهُ على فَلانُ : حزالهُ كرنارتم | قَدُّ (صُ) مَسًّا وبِسُهُ أَو بِسَلَمًا | أَتَصُوَ وتَقَرّ: الوُطَبُ : حَلَك مجور بونا ـ كَتِ بو" شَلَيْتُ فَادْمَا فِقَة الين يم ن | وتُسَمَاحًا وتَعَامَةً وتِعَامَةً : يورابونا..... السَّفَلَةُ : فكل واربونا ــ أَسُعُو القومُ : فلال كـ و مركره يار" أَفَلَيْتُ حَقِي عِندَه" إلى الشيئ و عَلَيْه إلوراكراعلى أقوه : البحت مجورول والا بوا-] جَارَى وَنَا فَذَكُرُنااللَّبِي مُوضِعَ كُـفًا : | تَعَمُّورَ اللَّحُمُ : فَتُكَ بُونًا -التُـمُو : قرياً واحدت حوّة ، خَكَــمُوات و كانجانا عنسة المفين اتعويذ لكاكرتظر بددور

فَشَيْسَةُ وَ أَفَقَةُ : إِدِرَاكِمَا - مِن تَكَ وَيَجَا تَعَلَى ٥ : يَكِي طِنار يَكِي يِرْ مَا رَكِهَا جَاتَا بِ" وينا - كهاجاتا ب " فَمَّمَ عَلَى الْجَولِيع "لين السَّمو الهندي الحي-تَنْبَيْتُ حِقِي" يمن الياش كي يحيه وار | اس فرقي واروالا " فصدة المؤلؤة" التقال خرافروق-يهال تك كر بوراوصول كراياالسوم تل : | تعويد الكانا - أقسم على المتعلى : اراده كرنا التابع : بهت مجور والا مجور والا -بهت ال جن كرنا خقه عِندة : كي ميوز اورجانا - أنست المختلى : ولادت كازمانه المتعفور بمجوركا وشدو إبوا-الفَمَوى : مجورول كاشاكل -قريب مونا القَمَوُ : بدركال مونا-

تُمُورُ و تُعوان. التعوة : ط يك كرك

المنسكية: سنرخطار كالمتكار - سنار - سناركي لمي ومؤكمي ج لام التَلْمُود : يهود يول كاحكام كى كماب-"تُعَلِّمُ دُوتَعُلُمُ ذَا لُهُلاكُنَّ " ثَمَّا كُرُوهُونا ـ تَلْمَدُونَتَلُمَدُالُولُد : ثَمَّا كُرُوبَنانا _ التلميذ : ثاكرد- يتكاكميذ و تكاتمذه. التُلَنَّةُ وِ التُّلُونَةُ : حاجت.

تلغه يُون كل ويان

التَّلْفَوَّةُ: وورے و كھنا۔

بلُک : مؤنف بعيد كے لئے اسم اشاره۔

مَلاَن الجي_ تَبله (س) تَلَها : حران بوناالشَّقُّ : إيد حس كا دوده حيرًا ديا جائ اوروه اين الف بونا ـ مَلِهَ و مَلِه عَنْهُ : مولنا اوركها مال كريجي على - ع تلاق : مؤسيلوة. جانا يه"زُخُلُ تَسَالِمهُ العَقُلِ و مَعَلُون التَلُو : يُعِدُ يَحِي طِي والا-العَفُل" مردعتل _زائل شده_ أَتُلَة. الشَّي بربادكرات جاه كراب تَلاَ (ن) تُلُوًّا أَهُ * يَجِيعِ جِلناعنه: تجورُ السُّلاوَة والنَّلِيُّة : بقير بيِّكُ تَلاوَة الدُّين" ويناركها جاتات" تلابعد قومه" است ا بی قوم کا ساتھ جھوڑ دیا اور پیچھےرہ گیا۔

(.... بَلْاَوُةُ) الكِنَابُ : يُرْحنا _ تَلِي (س) مَلِيَّ مِن الشَّهُرِيَوُمُّ: ايك اللَّال بزركول كااورشرفا وكابتيد إ-دن باتی رہنا۔ أتُلاه : آ كے يومنار يجے كرنا _ أثلاه فلانا : یعن میں نے اس کے پاس اینے حق میں ہے مجمر باتى ندركما به تَلاه تَتَلِيّة : يجم جانا تسلى الرَّجُلُ : غرر يوري كرناية خرى سانس مي موناي

aarfat ca

تَاجَ (ن) تَوْجُا : تاح پينا۔ التامري و العكودي : انسان-كهاما تاب الساد : تورينان والا-"مَا اللَّهُ وَ لَا مُورًا و تُؤمُّون مرض كُونًى السَّفَّتِ : (و يَحِصَاده ضب) تَوْجَهُ : تاج يهنانا _ العَنْوُفَةُ و الْعَنُوفِيةَ : إِلَى كَاجِكُل عَ الْعَوْجَ : الْ يَهْا-نیں یا چھیں۔ المُعَالِمِ : تاج والا_ أَسُودُ و تَسَمُّوُدُ : تركي مهيد مطابق اه تقايف. السَاج : ثاق ثُولي - ن كِيْسَجَسان، تساجُ التنك : أين (جديد) المُعَادِ : مثارے فسائح الْعُمُودِ مثون المُتَكَعِي : ثمن بنائے والا۔ (جدید) التفسّاح : كمرال-ع تعابيت. کے بالاً کی صنہ کے قتش و نگار۔ نَهْنَهُ : لغويات عن مشتول مونا-بَعْسَاحُ ج لَعَامِيْحُ بَمُرجِهِ التونيجية يا في تتم كے مجولوں كا النهايد : العوات باطل باتم -تَهِهُ (سَ) نُسَهُمُ أُو تُمَاهَةُ الطَّعَامُ تَهِمُ (سُ)تُهَـمًا، السُّلُحُمُ :قُرابِ ووا ــ مز وخراب بونا _مغت (نبیه) أَنَاحَ يَنُوحُ مُؤَحًا. لَهُ الشُّنُّي : تيار بونا ـ مُغْت (تَهِم) قَانَ بَهُنَهُمَا : عَالِد كرنا _اندازه كرنا _ الْهَــَم و تَسَاعَمَ وَتَنَهَّمَ : مرز ثمن _ ثمامـثن | تَاحَتُ (ن) تَـوَحُا و تَوُحُا. الْإَصْبَعُ فِي أتَدَّ. الْمَوَّضُ الصَّبَى : برجے سے روكنا۔ البيعشيم المؤادم أو الرُّحُو : الكَّل كاسوت آ نابانازل بونا۔ مفت مفولى (ينَّ) . الوَّجُلُ دور مونا-موئے بازم عقبہ بدن میں ھنس جانا۔ التَهَمَّة :بديو_ اللة فض مثل بمسريج أثنان. يه الله فرى الك دواكام العنبيز للمجعلي اژوها . آسان من ايك جكه علاقے واب کے لئے تہائی و تہام ت الكر (ن) تورًا الماء : جارى مونا-كانام ـن تَنْاتين. اتَارَه اِتَارَة : باربارلونانا.. تَنَا (ف) تُنُونًا بِالْمَكَانِ : قامت كرا - إنهامِيُون و تَنْطَيْنُ المُون. إِنَّهُمَ و تُهُمَّةُ: (دِيكِيمُ ادووبم) التَّوُر : حِيونا برتن - قاصد -مغت (قالي) عثناء. النَّارُة : (ويكيمُ ار) العنوب واحد المنسوبة موركاتم ك تُهِنَ (سُ) تَهَنا:مغت(تهن) تَهَا (ن) تُهُوًا :عَالَل موماً ـ التسورُاة و التورية : آماني كياب جو مشہور درخت جس کا تناسیدھا لمیا ہوتا ہے النهواء زرات كالك صد كاجاتاب ميداموي عليه اللام برنازل مولي مي - ت عام بافول میں زینت کے لئے بویا جاتا "مَضَى تِهْوَاء مِنَ اللَّيُل" رات كالك حتم | تُؤرَّات و توريّات

تَازُ (ن) تَوُزُا الشُّيُّ الحت موا . التنبك و الشباك : تماكو النسورُ : اكلا- أيك الري كي في مولى رسى - إ أماف (ن) مَوفُ البَصرُ : تكاه كاجترها العِنْهُ ل و العِنْهَ ال و العُنْبُول و العِنْبَالَة : أنُّواء كهاجاتاب" جَاءَ نَوَّا" ووقعد كرك يست قدركنده بن رست ج نسنسابيل و آیا۔کوئی چیزاس کوباز نہیں رکھ کئی۔ التَسافَةُ و السَوْفَةُ و السُوْفَة : عيب-كهاجاتا ب"مَافِيه تَوفة" ال مِن كُولُ عيب نبيل. أَتَابَ (ن) تَـوُبُـا و تَوُبَةُ و ثَابَةُ و مَتَابُا و المُشَبِّلُ و الْعَانِبُولُ : يان_ تَسُوبَةً. إِلَى اللَّهِ : كناه جِهورُ كراللهُ تَعَالَىٰ كَى السَّجَرة بالثرير ويك (جديد) تَاقَ (ن) تَوُقًا و تُؤُوقًا و تَوُقَانًا و تَوُقَانًا طرف متوجه هوتار نادم وبشيمان مونار مغت الشبخسينس بتكسنن اك دهات جوبكل كي تارون مي استعال هوتي ہے۔ اور فولاو [(مانب) اللّهُ عَلَيْهِ: بخش دينااوروو ياره] و بيَناقَهُ. هُ وَالَيْهِ : شاكَ مونا _الّي الفأيّةِ : مهربان بونا _صفت (تُوْاَبٌ) جلدي كرنا _صفت (مُسائِق و نوأَق) عيسهُ جوڑاجا تاہے۔علامت "W"۔

باللُّعُوع: بها - قَاقَ مِنْه : دُرنا بنفسه : إستتابة : توبه كرنے كى ترغيب دينا۔ حان دينا_ الْتُون : توت كادر فت _ توت كالمجل _ تَعَوُق الي الشَّيِّي : آرزومند بونا- شَاكَلَ التونيا : ساكتم كالترب جوبطورس مدي تَنِيحُ (سُ) تَنْغُما : بِرَضَى بوا_ أَلْنَغُوهُ : مِثلًا مِدِيضِي كرنا _ استعال کیا جاتا ہے۔ ایک قتم کی سمندری

واحدثنوُ بَدَ

النَّور : وررج تَنانِيُو.

تَسَخُ (نَ) تُسُوخُا و تَشْخُ و تَصَنَّخَ. بالْمَكَانِ : ا قامت كرنار

السُنوب :صنوبركى انتدابك درخت كانام. یلی جس پر کانے ہوتے ہیں اور اس کے

تسالَ يَسُول تَوُلاً : جادوكرنا - جادوكاعلاج

اندرے اٹھ ہے کی زردی کی مانندایک چیز نکلتی ہے جو کھائی جاتی ہے۔ التُولَة و التَوُلَة :مصيبت ج تولات

الاعو : امراركرنا-كهاجاتا ب" إلية يُسَايَع

السُسوَمَة عولَى كمشابها من كاداند السُد عرى كهاجاتات تسكك زيدًا السي الأمور وواية آب كوما الات يمل بغیرسوہے سمجھے ڈال دیتا ہے۔ بالى شرمرغ كالثراب يُوم و تُوم اتوم الديد يزي كريه كوعوام ثوم (لبن) كے بجائے استعال الأ (س) يَرَوْالله البَحْوُ : جوش مِن آنا۔ اللَّهُ وَشُلُ يُوكُما البِدُون منا مِعْت النبيساد : جوش مارنے والے مندری لہر۔ (حالک) اَحْمَقُ قالِکٌ : بهت بیرتون۔ المستنسوُّم : بالا يهنا بواركان من بال ينت مغرور - كهاجاتا بي " قَطَعَ عِرفًا تيازًا" الله الأك. الشغر : أكيزنا يـ بینک مؤنث کے لئے اسم اشارہ۔اس کی نے تیز بنے والی رگ کوکا تا ۔ و " فسسونس تَنساؤنَ و تنساءَ ن المَصَينُد : كمِعي وا مَين مِهِي | فَيَادٌ " دورُ نَ مِن موج كي طرح عطنه والأمكورُ ا تفغير(نَبُاك) إوراس برهاء : تنبيه يس المتيهُ : تكتمر وغرور . داخل ہوتا ہاور کہاجاتا ہے(ھالیک) بائیں ہے حملہ کرنا۔ تَامَهُ (صْ) لَيْمًا و تَيُّمَهُ الحبُّ : عُلام بنا أَمَارُهُ : (ركيم عَمَانَ أتُونُ. الحَمَّام : تمام كى بعثى .. عَادَهُ (ض) تَيْسُوا و تَسايَوَهُ : فليكرنا - كِما أُ دينا - وَلِيل كروينا -تَاهُ (ن) تُوهُا : إلاك بونا ـ ضائع بونا ـ التيم مص عثق كاوجد اعتل كاخراني فلام جاتا بي" تَسَاز السَّهُمُ فِي الرَّمِيَّةِ" شَكَارِين راسته هم كرنا _ فاسدالعقل ہونا _ كباحاتات" هُوَ تَنِيمُ اللَّهِ "وواللَّهُ كَابِندوك. تیرنے حرکت کی۔ المَتُوُّه والنُّوُّهُ : بلاكت _فلاةٌ تَوُهُ : مُمراهكر التيسمة والتنسمة بكرى جوكمر من عاره التُشَاذِ: يست قد سخت جوڑوں والا۔ وين والا بيابان _ في أتُواه و جع أتاويه. ا دے کر دوہی جائے۔ بمری جو بھوک کے تَاسَ بَيْسُ. الْجَدِّيُ : بَرَابِن جانا. تَوَّ هَدُو أَتَاهَدُ اللَّكِ كُرِئاء تَبَّسَنَ. فَوسَه : سرحانا هُ عَنْ كَلَّا : باز اوقت ذرَّ كَلَّ جائه ـ تُويَ (س) تُويُ السمالُ : برياديونا۔ النَيْمَاء : بيابان-١٥ ايك مقام كار ... بلاگ ہوتا۔صفت (تبو و تساق) کہا جاتا ہے المتين : الجير _ الجير كاورخت _ واحد (قينة) تَايِسَ : مدافعت كرنا .. "لاتوى عَلَيُه"ا ہے کو کی نقصان نہیں۔ السَمَعُسانَة : وه زين جهال الجيرك درفت تَسَايُسِينَ. الْبَسِاءُ :موجول كالكرانا_ أَتِهُ أَهُ اللَّهُ أَوْ أَوْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه (اواستنيست) الغنز : يمري كاطرح بو ا بہت ہوئے ہوں۔ کہا جاتا ہے'' اُڑھن المستواة اعث بلاكت باعث نقصان مَتَافَةً" بهت الجيروالي سرز مين _ كتبة بين" المشُبعُ مَنُواة" كِلْ باعث نقصان النين الجير بيخ والا ـ الجير عن المرارز برن _ ج النيّان : الجير بيخ والا ـ الجير خنگ كرنے والا ـ ے۔ ن مناو و منویات اَ يَاهَ (ض) مَيْهَا مَلَمَ كُرنا (مَيْهَا وَمُعِهَانُا): النباتووُ : تَحَيِّرُ ١٠ كَامُ مُنَّلُ حِياور النباس و تِيسَة. لِحُيَّةُ النبس النباتوو النباس و تِيسَة. لِحُيَّةُ النبس مركشة بجرنار كمراه بونار مغت (تيَّاه و تَيْهَان) ایک قتم کی نیا تا ت مولدین کے نزد کیک منسوّ ح السَّيْسُيُّةُ النَّهُ وبيَّة : كري جين طبيت النَّهُ وع : بررّ كارى حس كادود ه فك جب اَلْتِيَاحُوُ فَن كَارِ ای کوکاٹا جائے۔ تَاحَ (شَ) يَسْخَا. لَه : مقدر بونا _ تيار بونا كيتم بين _ في فُلان تَسُبِيتُه و تُيُوسِيُّهُ اللَّيْهِ قَوْ اطِلَّةُ : و وحكومت حس كا قائم مونى التَيَّاس : بَمرى والا يُه .. فِي مَشْيِهِ : جَعَلَنا _ کے متعلق نظریہ ہو کہ اللہ کی قائم کردہ اور اس اتَسَاحَهُ إِمَاحُهُ : تِإِركُرا مِقدركُرا كِهَاجِامًا الانكِسُ : كَرُى جيها ... کو جلانے والے اللہ کے فرستا دہ ہیں۔ تَاعَ (ش) تَيْعًاوتَيَعًا و تَيَعَانًا. القَيُّ : ثَطَنا ے اتباح اللَّهُ لَيهُ الشَّرَ "اللَّهُ إِلَى كَ تَيَّةُ و أَنَّاهُ عُمُراهِ كُرِنا _ ضَائِعَ كُرِنا _المَاءُ: ببنا اورز من يريميلنا ... لئے شرکومقدر کردیا۔ التَاتِه و النَّيُهان و النَّيَّاه و النَّيَّهان ﴿مُتَكَبِّرٍ-... البیسه: جلدی کرنا اور مشاق ہونا۔ المُتَاح و المعتباح : امرمقدر فيصل شده . (..... تَيْعًا) الطَريق : ط كرنا السَّمن التَيَاح و التيحان و التَيَحان و التَيَخان المنيه : ذينك غرور - كمرائل - چنيل ميدان رونی کے نکڑے ہے تھی اُٹھانا۔ والبينسج الاتعني أمور مين مشعول ہوئے جس میں انسان بھٹک جائے۔ ٹ آٹیک 100 أمَّا ع. مَا أَكُلَة : النَّ كروينا الشُّنَّى الونانا . والااوركهاجا تائي" رَجُسلٌ بَيْسِع" بميشه بلا آتاویّه و اتاوهٔهٔ تُعَيَّعُ. إِلَى الشَّرِوَ (تَنَايَعُ) فِي الشُّرِ : يراكَى مين جتلار ہے والامرد۔ أَرُضَ تَيُهاءً وَ مَتَيْهَةً وَ مَتِيَّهَةً وَمَتَيَّةً وَلَيْهُ * کی طرف سبقت کرنار مفت (قبّع و تَعْیَان) ف غید (ض) نینجا تھجوری چیزی ہے الرينخ بالورق : الراف جانا في على ارات بعثكات والى مرز من -

المنيخة عجورك جزي

النَّهُ لَهُ وِ النَّهِ لَهُ: حَادُو وَغِيرُهِ ..



"ويَسَالْسَازَاتِ علانَ": ا_فلال كَاتَلُوا الله كَاتَلُوا الله كَاتُلُوا الله عَلَيْتُ وثبتُ الله ا "والشارُ لمنيم" : خون كاكال بدلدجس ك الامرُ عنده: البت بوا موكد بوا _ لَيْفُهُ و ٱقْنِفُهُ: ثابت كرناالمحق: دلاكل فَيْفَ (ف) قَاطِهُ اللَّهُ وَراب بونار المع موكد كرنا مام ورج رجر كرنا لكمنا اور كهاجا تاب" طَعَنَهُ فَأَثَبُتَ فِيْهِ الرُّمْحُ "اس نے اس کونیز و مارااور تھسادیا۔ أَثُبَتَ و وشابَتَ. الامرَ : يورى طررت ـ إسْتَثَيُّتُ وتَثَبُّتَ. فِي أَلَامُر والرَّاي: جبکہ ایک خرائی کے ساتھ ای جیسی دوسری

جلدی نہ کرنا۔مہلت سے کام لینا۔مثورہ كرنااورحقيقت كي جنجو كرنا _ خرانی موجائے۔ جیے اُردو میں 'مفلی میں الفَبِيتِ: ثابت ہونا۔ ججت ۔ دلیل ۔ کہاجا تا ے"لاائے کُے الائفیت" مں بغیر جمت و بربان کے فیصلہ بیں کرتا۔ النِسات برتع كے بند - كياد وہا نہ ھنے ك

النبات : الى يمارى جوركت عاج كر دیے والی ہو۔ بہادرشہسوارجس کاحملہ بھر پور الالبّات: ايجاب نفي كي ضد _ الْآنِسات: قوم كے معتبر لوگ مفرد تبست كها

جاتا ب الحُلانُ تُبُتُ مِنْ الْألباتِ" يهار ے جیے کہ "فُسلاق حُسجة" بنبکدروایت میں الفوابية مِن السُجُومِ : سارول كعلاوه

حتار ب_واحدثابية

ث : الله بيادى حروف عن سے جوتما | أكار و آثار و ثانير : كهاجاتا بـ "هُوَكَارْكَ" | فَتَ (ك) كَبَاشًا و نُهُونُنا. فِي الْمَكَانِ : | مخبرنا _ قيام كرنا عبلني الامو: مداومت وہ تہارے رشتہ دار کا قامل ہے۔ نَيِبُ (س) فَأَبُ و ثُنِبُ و تَثَالَبُ جَمَالًى

> فْسَطَ. الرُّجُلُ: زكام بونا صفت (مَثوَّطِ) آم جماناالمعصب عقد ثمثراكرنا التواط زكام_ النساطة بربودار كيراوراي على ب " ثَمَاطَةٌ مِدُت بِمَاء " : ال وقت بولتح ميل

آ الكلائع فاط النّاطاء : يوتوف مورت _ تُولِلُ و تَثَالل جَسَدُه: عدوالا موا-النولول مبه - بيتان كاسرا يجنني جأليل ثَنَاى (ف) كَسَاتِهَا و أَثْنَائِي. الشُّيُّ: جِرِيَّا يمازنا _ كمزوركرنا _ فاسدكرنا _ وأنسائ فيبي

> الْقُوم : كشت وخون كرنا به الفائ زخم كے نشان _

النسأى مص _كماما تاك"فلان بوأث المثای" فلال فساد کی اصلاح کرتا ہے۔ نَبُ (نَ) فَبَابًا: حِم كر بيثمنا _وقار سے بيثمنا الامو يوراكرنار

تُب (ك) تباتة و ثونة : بادر موا صاحب عزم ہوتا۔

الشأد والفورة : قول كابدله يرم كابدله .ج

عاجز اور كمز دررائ دالانبيس ہوں۔ النَّآذة: موثايا_ ثَارَ (فَ) ثَارًا. الفَتِيُلَ وبالْفَتِيلِ : فُونَ كَا أَنْبِي (سَ) ثَانَى. الشُّبُّي: مجمد جانا _ مطالبه كرما _ قاتل كوتل كرنا _مغت(ف انو) كبا

لِمَا مِعْت (مَنْشُوب) و تَشَالْب الْانْجَادَ :

فَسَاقُهَا : عِامَادِكُمُنَارِمِيرَابِكُرِنَا....المَسَادُ:

... أغن الأمر : كى كام ت روكتا-

ثاجت: (ف) ثاجًا. الْغَنَمُ بمراءً-

فَعَدُ (س) قَادًا. النّبُتُ شَاوات مونا

الونجل أوالمفكان اختذابونا مفت

النساد و الناد : تمناك مي يتري بردي _

الله اج: بميز بكري كي آواز _

مُرا کام۔زم ومر*ہز*نیا تات۔

الفاذة: موثى عورت. الْعَاقَاءِ : الوغرى _"ضا أضًا البِينُ ثَافَاء" : ش

ويدوثيد

جتوكرنا الشاب و الشوباء والنشائب: ابعدطالب آرام يسورب-

ما تا ب أاره بكذا: یعنی اس نے فلال کے ذریعہ خون کا بدلہ لیا

"وفيوديد" زير عصون كابدلدليا كيار افار و المارَ مَنْهُ حُون كابدله ليما_

استار حون كامدلد لين ك لي فر ياوكرا ..

دوده كا محاك جو باقد يا يرتن على جيك

المعنج زبان أورخطيب

لَجُفَجَ. المَّاءُ: بِهَا مُا تَفَجُفَجَ: بِهَا مُا ـ

لَجُوَ (ن) لَجُواً. التعر مجوركوبركاكل تَضَط . عن الأمر: وبراكانا ـ ركتار رازول میں سے ایک راز۔ نَبَجَ (ن) فَهُجَا و فَيْجَ الْكُلامُ : مُمِكَ النَّبط: كرور يُدوَّف يَ الْكَاهُ و فِياط ا کے ساتھ بلانا۔ فبجؤة كثاوه كرنابه جوژا كرنانه طريق ي تفتكونه كرنا المعط تحريض مؤنث فبطة. إنهى (ض) بَنفَ و تَفَهَافًا . النهرُ : إلى كا السنخرة : ورميان - ومد - كهاجاتا ي غيرمعروف طريقه استعال كرناب "اَفَحَامُوا فِي لَسَجُوَةِ الْوَادِي" انْهول نَے بَينَ (صْ) نُسجًها و نُسُوجُها: ياوَل كَي [زياد تَى سے تيز بهنا.....المغينُ: جلد كما ٱلو وادی کے درمیان اقامت کی۔ بنلی کی بڈیوں کے درمیانی حقہ کا ارد کروے ج فیجو نَشِعَ و تَثَبِّعَ الرَّاعي بالعَصَا : لَأَعُي كويْ ي إلْفَيْل و الفَيل: برَن كَالَى كَا با قَ ما عو كهاجا تا ب"طَعَنُوهُمْ فِي الْفَغُر والشَّجَرِ" فَيْنِ (صُ) قَبُنًا. وثِبَانًا. الثوبَ : كِتَارُهُ مُوثُرُ ر کھ کراس کے چھیے ہاتھ رکھنا۔ إنائج السَّفاءُ : بمرجانا الرجلُ: مونا الرسينا . (.... وتَشِن) الشَّيُّ : جانزش الصَجْدِ والشَجِيرِ وَٱلْأَلْجَرِ. مِنَ الوَرِقِ وَنَحُوه مُوثا اور حِوثا۔ لیا۔ باعامدے نفدیں رکولیا۔ أسحل (س) تجلاً: برے پید والا موا النَّسَج كاند صاور بين كاورميا في حقد الكنَّة ج فين و (النِّبَان) كالنُّن ياعر-مغت (الْسَجَل) مؤنث لَسَجُلاءح فُسجُلُ كِما "النَّبَ عُ مِنْ كُلِّ شَيَّ "ورمياني صدر برا | النَّبين عادركاكناره جَيداس كومودُكس -ما تا ب "مَزَادَة لَجُلاء "كشاده توشددان-حد بالدصة _ ع "أنباج وَلَيُوج" كهاجاتا المنتَبَعة تملي ص عل ورت اينا أيدوفيره نُجَمَتُ (صُ) فَجُمَّا وَٱلْجَمَتُ. السَّمَاءُ: ب "يَرْكُبُون ثَبَعَ هذَا الْبَحُر" وولوگ ال المحتى بـ حج مَثَابن. سندر کے بوے منے پر سوار رہ گئے۔ افین (ش) فیٹا اللَّفی جن كرنا۔ جلدى برسالة بحمه عنة : جلدى باز "وتسسَّمستِ السُحُمرُ ٱلْبِسَاجَ ٱلْأَكَامِ" | قَبسَى: النَّسَى: جُمَّ كُمَا يَعْظِيمُ كُمَا -ورست المرابع المرا لَجَا(ن) ثُجُوًا: فاموْل رہنا۔ أَثْجَاه: خاموش كرنا_ النُحَنَ (ك) بِخَاوِ لَحَانَةُ وِ لَحُونَةُ مِمَا بونا يخت بونا منت (لَغِينٌ) جَلَعُناء. نَبُرَهُ (ن) فَبُرًا العنت كرنا وحتكارنا يحروم فلانن بمي ك ظاف مدوطلب كرنا-أَلُّغَنَّ. فِي الْآخُو : مِإلِدُكُرنا فِي الْعَلَّةِ: كرنا_ بلاك كرنا.....غــنُ مُحـــذًا : روكنا النُبَة : حوض كا ودميان_ جماعت-خوزيزى مِن مبالغرا فيسى الأوض بشهروارول كى جماعت _ج نُباتٍ و كُون . مثانا _ (.... نُبُورُا): بلاك بونا _ . سخت خو ن ریز ی کر نا سالنخشه نبرَت (س) نَبرًا القرْحَةُ: كِشْنااور ببناله الأُكْبِيَّة: بوي جماعت - نَالَالمِيُّ الجوائح: مُست وكمزوركرنا-فَابَرَ ثِبَازًا و مُضَابَرَةً. عَلَى الْآمُو: ١١٥ ص اللَّبِيُّ الوكول كى بهت تعريف كرَّف والا-إِثْلُغَنَ: ست وكمزور مونا -أَسْنَ (س) تَسَدًّا. اللَّحُمُّ: بديودار بونا-إمُسَتُحَن. مشه العوضُ اوالنومُ : قالب نَبْر. فَلاثًا بالسَّيُّ بمي كوكي جزيروك دينا اللمعة : وعيلا مونا مفت كَيَّة . لَجُ (ن) ثُبُحُوجًا. الْمَاءُ : بِهِا (.... لَجًا)الله فلانا: الاكراء الدُعُ (ف) لَدُعًا. داسة: كِلنا- يُعوثنا-المَاءُ: بِهَانَا -فظافروا: ابك دوسرك يرصله كرنار إِنْقُدْ غَ: كِلا جانا _ إِنْكُجُ. الماءُ: بينا-الغَرة: زمز ين _زين إيها ژكاگرُ حا_ العَفير بويِّ فاند حورت يا أوْثَى كريضي كا المستجد: باخ جم عن حض موري شيحات الكدق (ن) فدقاً. السعطو : بارش مونا مَعَكُرُ (لجُاجُ) : بهت يريخ والى بارث رعَيْنُ السحاب: برسانا مفت الوق. إِنْفَدَق. الناسُ عليه: حملد كرنا-(لَجُوَجٌ): بَبِّت بِإِنَّى والا چشمه. المنبؤ روكا بوا يحروم -الشَجِيْج : زيروست بالساب الشَجِيْجَة: اللهُ عَلَى الالْهُ عِنْ جَمَالُكَا ا 2 × f2 + 60 +

السينيسة على تمول ب بدهابوا - فيطة (ن) قبطا و للطة عن الإشو دوكنا مَسريْصَ مُنَسَت زيادتي مرض كاوجت إزركمنا عَسلى الْأَمْسِ الْحَكُوكُ كَام ، إجابة-موقوف رکمنا۔

المناب يارى كروك مات أنبطة الموض يارى كاجدات وا

بچونے ہے جدا نہ ہونے والا۔

أثكيول يربيثمنابه

اورڈ ھیلا ہوتا۔

```
المفوى : ترى _ ( ..... والشواء ) : تمناك مثى _
                                                                                               لفيذه الفتلواورجت من عاجز بيوتوف
 قَيرِجَ أَلْسُواء كَهَاجَاتًا عِي "يَسِمَى الْشُوَى
                                                                    کیر ارنگ میں بھونا۔
                                                                                                                 ست مؤنث للعة.
أو و وقرة. مِن المَعُوكَةِ: ميدان جنك على المنسنة على وولوك أيس من دوست
                                                                                                                         الشدّام: جُعننا_
مونے کے بعد دشمن مو گئے۔ والفُلان فریب
                                                                          لَينَ (س) فَدُنَّا اللَّحُم بديوداريونا - أَتَّى الْمَالِطانا-
     اللهُ ي : يعنى فلال فيرية تريب .
                                                                        ..... وشدَّن الرجلُ : يُركوشت اور بعاري اللوُّد: بلكي بارش -
الفَوِيُّ والفَوِيُ. مِنَ الْمَالِ : بهت مال.
                                                                  الفرد: مونول كي من
                                                                                                              بوناصفت(للان ومُشَكَّن)
                 رمَاعٌ فَرية بهت نيز __
                                                          الْالُود: يمن موت موثول والا
                                                                                                              أَثْلَنَ. الشَّيِّ: جِونًا كرنا -
        الصُّويُد والصُّويُدَة : شورب من تركي مولَى إنَّعُ (صَ ) فَعًا: كَمَا المواتِّ كردينا-
                                                                                                             لَدَاهُ (ف) ثَلُوًا: ﴿ كُنَّا ـ
إِنَّهُ عُ . الْآحِكُ لُ مِنْ فِمةُ وِالدُّمْ مِنْ أَنْفِهِ
                                                                روني ح توالدو فرود.
                                                                                                            فَدِي(س) فَدَى: رَبُونار
           الفَذي واللَّذِي لِتانِ ( مَرُومُونِ ) نَ إِنْ صَلَّ وُودَةً وَمُغَرَّدَةً ) : زيمن حم ش أَ اوْجُوْحِهِ: قع بونا- ثكنار ببنا-
لَعَبُ (ف) كَفُبًا. الماءُ: حاري كرنا عَلَيْهِمُ
                                                                      ہلکی مارش ہو کی ہو۔
                                                                                                                    تُدِيُّ و لِدِي و آلْدِ.
                                                 أَوْعَ (٧) لَوَعًا. الرَّجُلُ طَفَّلَ مِونار
                        الْغَادَ ة : لوث وْ النابِ
                                                                                                       المُنْدُيّاء: يزى ليتان واليمورت _
إنْفَعَبَ. المَاءُ: الى إينال في بالى جاري
                                                          فَوْ (نَ مَن ) فَوَّا و فُرُورًا وفَرُورَةُ وفَوَارَةً. | التُوْعُلَةُ مِرغٌ كَارُون كري
                                                                     ، الشَّيُّ : كشاره بونا ..... السَّحَابَةُ او الْعَيْنُ: | النُّوعُل: ماده لومر ي-
الفَ عَدب : وادى من يانى بين كى جكدت
                                                             بهت ماني والا بونا _مغت مؤنث (نسسَرّة النُوْغُولُ: ايك قيم كي كلماس-
وثرُون صفت ذكر ذين ثيرًا ( كهاجاتا | لَرَمَهُ (ش) تَرَصُّا و الْرَمَهُ : لا عدانت | فُعَيَّان مَاءُ أؤدَمٌ تُعَبُّ وَتُعَبُّ و الْعُوْبُ :
                        بہتا ہوا یانی یاخون_
                                                                                            ے۔" مَعْطُو فُو" بوی بوندوں کی کثیر ہارش
                            فَرِهَ (٧) فَسرُمًا وإنْفَرَهَ : أُولُ بُوكَ النَّعُوبُ: يت.
                                                                                            "وفوس فَوْ" كشاده قدم ركف والأكهورُ ا_
        "هـــــُلةُ فَرُّةً" كشاده موراحْ ـ ليتان اور | دانت دالا بونا _صفت ألُوع . مؤنث فرُّمَاء: | النُفيّة والنعبة: خبيث تم كالرُّك _
                                                                                                                زباده دوده والي بحرى_
                     المَثْعَب: نالى ايرناله-
                                               فَرُوُ (ن) فَرُا اِمْعُرِلَ كُرا .... السَّحَابَةُ الْفَوْمَ ان : أيك درخت عامَّان كاما ند
      الفُعْبَان: فرمانپ راژ دیارج فکابین.
لَعِطَ (س) تَعَطَّا. اللَّحُمُّ أَوِ الْمَاءُ : بد بودار
                                                        جس کواونٹ اور بحری کھاتے ہیں۔
                                                                                                                        غُمَاهَا: برسانا_
           مونا .... الشَّفَّةُ به جنااور يُعْمَا _
                                                                                                                 فَرُدُ الْمُكَانِ: تَرَكِرنا ـ
                                                     الْاَتُوْمَانِ:شب وروز_زباندوموت_
                         الفَعُطَةُ: كُنْدُوا ثِذَارِ
                                                                                                                  المثرُ : بهت يوكنے والا _
                                               فَسرَا (ن) فَسرَاءُ وفَسرى (٧) فَسرى.
                                                                                                               المفارّة بهت بولنے والی۔
ثبلت (س) فعلاً أنسانه الكروم ي
                                              السرِّ جُلُّ : بهت مال والا مُومَالِيْ والْحُالداري
                                                 ش برُه حاماً منهُ اللَّهُ الْقَوْمُ: زياده كرمار
                                                                                              النورُ اوة. مِن الْعَيُون : بهت ياني والا چشمه.
کے او بردانتوں والا ہوار صفت (آنسفل)
                       النُّسرَى النُّسرَاءُ : بهت مال والا بهوما . صفت مؤنث ثعلُّاء تأثُّفل.
                                                                                             فَرَبُهُ (صُ)فَوْبُا و فَوْبَهُ و فَرْبَ عَلَيْه
                                                                                             وأفسرتسة المامت كرنا يفل كي قدمت كرنار
ألمنعَلَ. الْأَمْسُو: دشوار بونا ال طرح يركه به
                                                  (لوي وَ مُثُو و ٱلُّوي) مؤنث لَوُواءِ
 معلوم نه ہو که کس طرح انجام دیا جائے .....
                                                    الفَرَاء والفَرُوّة الله إقوم كى كثرت.
                                                                                             "أَثْرُبُ الكُنْسُ": زياده يرد على حرلى والا
                      النُسرَيُّا: بالدارعورت (فَهِ واء كَيْقَعَيْرُ الصُّيُّوفُ: بهت بهونا_
                                                                                                      هونا مفت (أثرب) مؤنث ثُرُباء.
 النَّفِل: اوْثَمَىٰ يا بَمري يا كَائِ كِيْصَ مِن ما كَه
                                                                                            النسرب بردے کی چربی رج فسروب
                                                       ستارول کے مجموعے کانام مے جماڑ۔
                                                                                                                     وٱلرُب يَجْ اَثَارِب.
                     كى زيادتى _ج ثُعُول.
                                                                  اللَّهُ وَان بهت مال والا _
 العُعُل: ایک قتم کا کیر اجومشک میں بد بوہونے
                                               نُوىَ ( m ) ثَـوَىُ واَلُوىٰ. التَّوَابُ : فَتُك
                                                                                             لَنُرُلُوَلُوْلُوَةً. اللَّهُ يُعَيِّرِنا مِتَعْرِقَ كَرَا .....
                                                                                            المسكنكام والما تباي بك بكرار مغت
                                               ہونے کے بعدر وزم ہوتا۔صغت (مُسری
                         یر پیدا ہوجاتا ہے۔
                                                                                                                               (فَرُثَار)
                        التُعَلُول: خضبناك.
                                               والمرئ مؤنث فسرية وفسريساء أفرنت
                                                            نَوَدَ (ان ) فَورُدُاو الْفَرَدُو الْفُورُ (الْفُورُ (رولَى الارْصُ رَعْن كانمناك بوار
         ثْعَالَة: ماد ولومرٌ ي كاعلم (غيرمنصرف)
   أَدُّصَ (مُتُعَلَّةً) بهت لومر يول والى زمن .
                                                     توز كر شورب من تركرنا - مغت مفعولي أفرى . في تركرنا .... المكان : حيركنا -
```

ے ہے "داء النعلب"اس باري كانام ب تَنْفُل : مجدور رگی ہے کوتاہ ہوتا۔ کہاجا تا ہے جس من بال أرت بين ماده كوشفكة اور اليغوّب: زردوانت_ " تَنْفُلُهُ عِرْقُ سُوءٍ" : اس كوبداصلى في مجدو أَثْغَهَ. الوادي: ورخت تغامه: والي بونا زكونع أبان كتيم مين اور فعلب كااطلاق ر بزرگی ہے کوتاہ بنادیااستۂ: بیٹھنا۔ الواس : سفيد مونا الوَّجُلَ عَضب ناك نركرومؤنث دونوں ير ہوتا ہے۔ خ أفعالب و ینا نا _ مبتلا ء پدہضمی کر نا ۔ المَنْفَال ست رفيًا راونث وغيره به شعال التعلب بما لے كامر جو كھل كا تدر الشفسال: چکی کے نیچے کھانے کا چڑا۔ أ فاغمَه: يوسد يناب (....و النفال) جكى كانحلايات. المنْغِم: كائے والا كتا_ التغلية : وم كى بدى -سرين -الشبغيام اليكفتم كاسفيد يحولول والادرخت النفل والثافل تلجيث عنب التغلب: مكور ركباجا تاب" مكان ا ثَفَتُ (ض) ثَفُنا ، النَّاقَةَ : كَفْتِ بِ مارنا ـ واحدثغامة. (مُشعَلِبٌ) وَأَرْضَ (مُثَعَلِبةٌ) بهت لوم ٌ يول فَفَنَه : وقَع كرنا_ ادنا_ فَفَنَ النَّبِيُّ : لازم الثّاغم سقيد. والى حَكِمه ياز مين _ النَّقَلانُ : جن وانس_ تُعْتُغُ كَلامُهُ فلطملط مونار ا تَفِست (س) ثَفَنًا يَدُه: كام كرتے سے فَهُو تَفْفع وتفناغ كباجاتا بقلال إلى أتَغَتُ (ن) ثُغَاءُ. الشَّاةُ: ممانا كهاجاتا ب يخت بونا_أنفُنَ الْعَمَلِ يَدَهُ: يَحْتُ كُرُويِنا_ "مَالَه ثَاغيةٌ ولا رَاغيةٌ" اس كياس شه كلام من خلط ملط كرتا س فَافَيْدُ : ہم زانو ہو کر ہیں منا کی کے ساتھ لگے تَعَب (سَ) تغبُدا الحمدُ : يُحلن الدُّمُ الكرى بناوتني "وما سالدَّار لاغ ولا ر بهنایبان تک کداس کا مجید معلوم کر لیما داغ"ليني گھر ميں کو کی نہيں ۔ تَعَفَّيْتَ. لَنْسَهُ بِاللَّهِ : مورُ حري تون [أَنَكُفَّى إنْفَادُ. الشَّاةُ : مما في رأ كسانا - كما أ عَلَى كفّا: مد كرنا -الفَفِينَة. مِنَ البَعِيرِ: أوتث كاوه صند جوجتم ما تا ہے"اُ تَيُتُهُ فَسَمَا الْغَي وَلَا اَزُعَى "مِن موئے زمین پر لگے اور بحت ہو گیا ہو کہا جاتا الشفب عَيْسَفاب وأشَفاب و (النَّفَبُ) ج | اس ك ياس آيا لا اس ف ميكرى وى م ي"خُوىٰ البَعَيْرُ على تَفِينَاته" العِي اونث تغسان وتُغسان: ببار كساييس الاب المسفَّية : بحوك ورقبيل كاخالى مونا - كهاجاتا ليشركيا - مِنْ الانسان : زانومِنَ المحيل حبال دحوب نہ بہنچے اور اس وجہ سے یانی ا محور کے زانو کا اندرونی حصد۔ ت _ "اَصَاب الْعَيَّ لَغُيَةً" قبيله بموك مِن الضات الشفية: لوكول كي جماعت -لُغو (ف) تغول الإناء سوراخ كرما ياتورا المُسفَا(ن) لَفُواْ. ٥: تائع بوتا وروى بسند الحيرنا السُلْمَة : بندكرنا | تَقَار ف) ثَفًّا. القدر : جوش مُعتداكرنا-کرنا۔ پیھے جانا۔ البعداد : أكراويناالرُّجُلِّ: وانت تو زُنا _ [النُّفَّاء: راني _ واحد رُفَّالُة) أشفى الرَّجُلُ : تمن عورتول عنكال كرنا كباجاتا ي " تغرهم وتعر عليهم" الآن الله ع دره كوليا س ك يني يبنا-النفف افيت اور تلم على ول (....و أ (.... و فَفَى) المقِدد : اور تلم كاوچو ليم ك ان پریماڑ کے درے کو بند کر دیا۔ لبغر والفر عنه كا جانا الصبي وانت المنافيد) كر ع كاسر واحدم فقد. الْمُنْفِّي: ووتحض جوتين مازياده بيويول كودفن | أَثْفَرَ وَنَقْرٍ. الحمارُ: يَجِي عَامَنا-کرچکا ہو۔ استشفر الكلب بذب : وم وياتا-إِثْغَرُواإِنَّغَرِّ. الصّبيُّ: دانت تُونْمَا يا لكانا-المُنفَّاة : ووعورت جس كے تين ياز يا دوشو ہر الفَسفُ و السكُّ وانت مند مرحد بها ذيا المُعَادِع بِنُوبِهِ النَّوث كُنَّا -| الففر والففر : زين كے پچھلے حتہ كاتم دن | مريكے بول -واوی کی کشادگی۔ تی شعبور کہاجاتا ہے لَفَبُ (ن) فَقُدًا. النسي : موراح كرنا-"امْسُوا ثُغُورُ ا" يعني وولوگ متفرق بو محة -السنفرة ورخد واللي كرفريون كودميان كا فقل (ن) قفلا و فقل الوقع : عكى كما تجيد الدسد فقوَّم الداد وروش موا

گڑھا۔ آسان راستہ اوراس سے ہے" <u>مُسوَ</u>

يَخْتُرِق ثُغر المجد" : وويزركي ك

النَّغُرُ وُدِ: مَلْكُ كَيْمُ حِدُولِ بِرِخُوفِ كَيْ جُكِهِ.

ا راستوں پر چاتا ہے۔

المَنْعُونمتقال.

أَلْفَلَ. الْعَمُو بْتَمْراالشَّوَابُ: تَلْحِث

فَافَلَهُ: بِمُ نَشْعِي كُرِياً _

ملب و تشغلب الومز ی کی طرح مکروفریب

التعلب اومزى- جس كمتعلق مشهور ي

کہاس کے بال ہرسال گرجاتے میں اور ای

السَّحْدُ جِمَانا....الطَّانِهُ : او نجاارُ نا المقفل: مسافر كاسامان اوراس كنوكر المناقّة : بهت دود هدوا في مومة رُابِيهُ: نافقه | مهذب بنانا تعليم دينا _ فَاقَفَةُ : يَصْمَارون ع بالم كمينا وانا في على إلى الريكماجانات "أغطه فيقله" الكواس بوناالرَّ الْحَدُّ كِعلِما ـ عالب ہونے کی کوشش کرنا۔ جمكرا كرنا _ كها كے برابرديدوج القصال والافقال زين فقت (ک) فقابة: ارفی ص آگے کے خزانے اور دیننے ۔مُر دے ۔ قر آ ن مجید

ما تا ب " للقَفْتُه فَتَقَفُّتُه" : يَتِي بل في ال مثابه بونايه مغت (تَقيُب) مؤنث ثَقِيبَةً. ر غالب آنے کی کوشش کی اور غالب ہو گیا۔ مِين ع: ﴿ وَالْحُـــرَجَــــتِ الْأَرْضُ نَــقُـبُ و تَفَقّبُ النّسي بوراخ كرما-

أأفيفالهاك اورزمين اينابوجه مابرتكال تيهنك تنساقف ابابم جكزاكرنا وانائي مسالك صِدارلَ فَبُ النَّهُ بُ وَلَسَقُبَ النَّهِ النَّهُ اللَّهُ الل ووسرے برعالب آنے کی کوشش کرنا۔ الشَّيْبِ : برحايا ظاهر مونا - (أَسَقَّبُ النف ف الله جمير انيزول كسيدها كرني البيقل كرانباري الشَّالُونُ أَنَّ الأَقْدُسِ : معبودة ات كُنبن

وأفيضي النَّارَ : روثن كرنار تَفسفَّت وإنْتَقَبَ) سوراخ بونا۔ ا قانیم میں ہے تیسرا۔ اتنوم ثلاثہ۔ امُرَ أَهُ (ثَقَاف) ذِ كَي وَدْ مِين عُورت .. الفِقِبُ: سوراخ - جَأَتْقُب و تَقُوب. الشقِّيْف : بهت زيرك وطالاك خَسلٌ | الصَّفُ لَمَة والشِفْ لمَة والسُفْ لمَة والسُفْ لمَة والشفلة

الفَقُبة: حِيمونا سوراخ ين تُقُب و تُقُب. والفسقسلة عكل مازومامان - كهاجاتا ي ئْ<u>ق</u>َىُفْ: ببت كھٹاسر كەب الشفساب و الشُفُوبِ : حِيثِيلٌ - تِحوثُي حِيونُ المُنْقَفْ شعراء كرف من بمعنى نيزه-لکڑیاں جن ہے آ گ سلگائی جاتی ہے اور نْفُا (ك) نْقَلاو نْفَالَةُ : بِمَارِي بُونا ـ جس كوعوام شخط مايفط كتي إل-صفت (تُقِيلُ وثُقَالَ وتَقَالَ) يَ تُقلاء الصابِب، زَائُ ثَنَافِبٌ عُمُورًا عُـ "عَفَاً

ابورے ساز و سامان کے مطبے گئے۔ الْمُغَفِّلَة : يبث مِن خوراك كي كراني _اونَّلِي _كها ما تا ے"وَجَدتُ ثَقَلَةُ فِي جَسَدِي" مُن وثِيفَالِ وثقلُ..... السمعُ : يَحْصُرُا بُونا..... اللقب "عقل كامل - حَسَبٌ الْفِتِ : مشهور القولُ سَمَاناً كُوار بونا المَوْأَةُ حَلْ ظَاهِر \ نے اپنے بدن میں ستی محسول كى -حسكهاما تاسعسن ألمقب المنباس المنفضال توليح كاوزان منفال أحسبابًا": بم لوكول من حسب كالا ات ثَفَلَهُ (نَ) تَقَلا: وزن معلوم كرنے كے لئے الشَّهِ : چِز كاوزن يا چِز كي ترازو۔ ن مشہور ہیں۔ الانفاب المورض ببت زباده وخل دے | باتھ میں اٹھانا۔

السهقف : برما-موراخ كرنے كااوزار-كها جا تا ہے" رجُ لَّ مِثْقَبْ" تَعِنى مجھ دار تجر به كار عجده رائے والا۔ السيفُقَب والمَثْقَب : برزاراسته يخت ودشوار بماري موما اور ولا دت كاوقت قريب موما _ راسته كاما تات" أو طلًا عُ المَعْاقِي" نَنَاقَلَ : حَكَلفَ تَعْلَ طَا مِركرناغَنُهُ: وبرِلكًا ما یعنی وہ بہاور ہے المُنقَبُ سوراخ كيابوا_القوم: باوجود مدوطلب كئ عانے ك

لَقِفَ (س)وتَقُفَ (ك) تَقُفُ وتَقَفَّا ا مدد کے لئے ندا ٹھنا۔ إِثَّاقَلَ. إِلَى الدُّنْيَا: ماكُ رَومًا .. وثمقافية :زېرک دسک وحالاک بهونا پهغټ إِسْتَشْفَ عَسَلَ _ الشَّبِيعِيِّ : بوجهل بوما اللَّهُ وَاهَ مَعَا كِيلٌ عَارَ يُولِ كَي مُورِثُن يَحِيكُمُ (تَفُفُ وتَقُفُ وتَقَفُّ و تَقَفُّ و تَقَيْفٌ) ثَقِفُه (س) ثَقَفُا: كامياب بوتا فَخُ مندالشّه ع: بوجهل يانا بـ فُلان: بوجوبو كُو كَرْبُ والي مين _ مونا - بالينا (... نَقُفُ و رَفُ افَةُ و نُقُوفَةُ) محسول کرنا۔ الشاقِل: يوجل مرص ثاقِل: حتمرض _ رُمُحه لِلُوالِذَاتِ مُثْكُلُةٌ" اس كانيزه اول الكلام: جلدي يه مجه لينا.

تْقَفُّه (ن) تَقْفُا: وانا كَيْ مِن عَالب بونا _

...بالرمع: نيز ومارتار

مَفَ إِذِيلِ اور مشقى ال: عرف من وُيزُ ه وربهم فَفُلَ (ك) فَفَلاً المَدِيْضُ ابحَت يَار كَ وَزَن كا بوتا بِ اور بهي كم اور بهي فَقُلَهُ : يِوْجُلُ كِنا المَحَوَّف: تَشْدِيدُونِنا فِكُلُ (س) فُكُلاً و فَكُلاً النَّهُ مُ كَال مغت(ف اكل و شكَّلان) مؤنث ف آكل الْمَوَ صُ بَحْت بُونا ـ "أَتَّقَلَتِ الْمَوْأَةُ جَمَلَ كَا ۚ وَثَاكِلَةً وَتُكُلِّي آثُوا كِلِّ وَتُكَالِّي. أَثْكُلُ الْآمُ وَلَدِها و أَثْكُلُ الْوَلَدُامَّة فَيْ ہے مال کو تم کرا دینا اور مال کے سامنے کے الفَكُول والمِشْكَال يَحِيُوبِت مُم كرب ال عورت يجيع مُشاكِيلٌ: كَباحِاتا ب إنساء

الْمُفْكَلَة : سب كَمشد كَى فرزند - كما جا تاب

كامرطايا

دِيْسَارٌ فَافِل : يوراد ينار - ن فواقِل كهاجاتا | كے لئے بچول كم كرنے كاسب - --

ي "أصَّبَ عَ فَاللَّه العِن ورش في الكهران) فكما الامُواوالطويق السام يا

"وَارْتَحَلُوا بِنَقُلْتِهِمْ" وه لوكم ع اين

الصَّمَو: كَمُ الصَّلَ واحدكُمَو قُن السَّمَادُ عَجَالُهُ عَالْسَمَادُ مَفَسُوحُ السَفُسوَّادِ : بليدالعَجْ مرور حَساءً وششر الشمرة أسل اولاد شمرة واحدلُهَامَة. مَنْلُوح برف سي منداكيا مواياني-السينقير مِنَ السُّاسِ: المحارُ الرحم كاكمانا | اللِّسَان: زبان كاكزاره.... السَّوط: ط بك لَلُطُ (ش) لَلُطُ. النُّورُ أُوالُبَعِيرُ : وَلَا کے مرے کی مرہ اور ای ہے ہے كماني والا مانخانه کرنا۔ "أَمَرَ الْمُجَلَّادَأَن يَدَّق لَمرةُ مَوْطِه" ال نستاه (ف) فستان علانا السنا فَلْعَ(ف) فَلَعًا رَاسَهُ: كَلِمًا رَوْزُنا _ المسرُّ الله : كِلنَا تُورِناالانْفُ : كناره تو ز لي خِلا وكوتكم ديا كه كوژب كيمر ب كي كره كو لَلَّغُ (ف) لَلْفًا. وَاسَةُ: كَلِمَّا ـ تُورُنا ـ فل لے۔ شمرة القلب: دوئ محبت اور المُشَلِّع. مِنَ التَّعُرِ : يَعِث كَرَدَ عِن يَرَكُن دينے سےخون بہنا۔ إنْفَعَا. الرَّاسُ: كِلاَ جانا _ تُوشا_ ای ہے ہے "خسسطینی بشکرۃِ قلبہ" اس مولَ مجورة م كت مواتنسال رَت النَّصَادُ نے محصکوائی دوئ کے لئے خاص کیا۔ اَلْفُهُونَ : ووَمُحْضُ جُوجِها عُ كُونَت بِالْحُنَانِيهِ فَلِغَتْ" كَمِلْ بَلْحِر صِحَ اور بِيت كتاب القامر:لوبيار ثَلَمَ (صُ) فَلَمَّا وَثَلَّمَ. الْحَالِط : رَحْدُوْ الْ شَسَيْجَوَةٌ (ثَفُهُوَاء) كَالِ دار درخت مازُّضُ فَمَجَهُ (صُ)فَمُجّانا بم طانا-وينا.....الإنِّماءَ: كنَّارِ بِ بِي وَرُيًّا _ المصم عقف ركول عربي والا فَمُواء: يهت كيلول والى زين _ لَلْهُ (س) لَلْمُا وتَنْلُمُ وإِنْفُلُمِ: رَخْدَيْرُنا-فسيبسلُ (س) فسمَلاً: مست بونا مفت مؤنث بشعُجة. لَلِمَ لَلْمَةً فِي ماله يَحْدَشَاكُع بونا_ فَمَدَ (نَ صُ) لَمُدًا وأَثْمَدًا وإمُحُمَدَ. الْفَلُم خالسالام و (الشُّلْسَمَة) فِي الْمُحَاتِطُ وَ الْمَاءُ إِإِنَّى جِع بونے كے لئے وض كى مانند فَ مَلَهُ (نَ شِ) قَمُلاً : فريادري كرنا _ كلانا ئىسىغىدۇ : ئۇڭ رەخنىەخلل ئونى بوئى یلانا فی خواری کرنا۔ بنانا _فَعَدَ الشي فلامًا : كى كے ياس كى چيز ٱلْحَصَلَة : مربوش كرنار ٱلْحَصَلَ السَّلَيْنُ : بهت کاای طرح ہونا کہاس کا سارا مال ضائع ہو لأفسلسه بروه جيزجس كارخنه فابربومثي حجما گ دالا ہونا۔ السَاقَةُ بالحلب : دو يخ ش اوْتُل كا (.... و فَعَل) اللَّسَ : جما ك المُح ك ك فَهُ (ن) فَمَّا الشَّي درست كرنا تم كتم مو المصف المؤدى "مل فاية أموركو وودهكوسك ليا-ورت كرله فيصَّب الشَّلةُ النِّبيِّي إلاَّمَدُ واتَّمَدُواتِّعَدَ اتَّحُورُ عالَى كاطرف أَتَفَقُّل ما في الاناء: ينا-الصَمَلَة عِسْمُولُ و(الشملَة) عَشْمَلُ بنفيها : بري في كان واي منت استشفذه تختش طلب كرنار (الْنَمِيْلَة) تَلْسَمِيْل وَتُمَائِل و(الشُمَالَة) حَ صاف كرليا_ النَّهُ مُد والنَّمَد : تعوزُ الإنَّى جوجارُ ول سي جمع انْكَسَمُّة : النَّسِجنسمُ: كُلنا - كمرُ ورمونا ئىسىئىسال : ھوش يا برتن ميں باقى ماندہ يائی وغيره الشَّمَالَة: جِمَالُ . رے اور گرموں میں خنگ ہو جائے گڑھا الشَيْعُ: بورْحا بونا _صغت (لمَّة) جس مين بارش كاياني جع بورج شماد الثمَال والمُثَمُّل: زَبِرَةً كُلُّ ـ أسم وسمة وبال اسم بحس سابعدك إِنْمَالُ القَوْمِ قُومِ كَافْرِيا ورس_ الإنسد والأنسد الكاتم كالترجس طرف اشاره کیاجا تا ہے۔ النسم. نسم كامعدر بمعنى درست كرنا اوراى سرمد تیار کیا جاتا ہے اور جس کو علاء کیمیا النمیل کھٹارووھ۔ النيمون كيتيس. زُجُدلٌ (مَسْسُون) والمُحض جم كوما كلين كي السيفُ مَلْدُ : حِمْ مِنْ كَا كَلَ كَيْرُد تِروا بِكا ے ہے" ٹُکسنا اهُلَ لَيِّهِ وَدِيِّهِ" بَمَ اصلاحَ و مرمت كالل تصاوركها جاتاب "هوالله تحيلا بس كودوان كنده يرركتاب. کثرت مفلس بنائے۔ وَرَهُ اونُهُ وَرُمُّهُ اولِهُ أَ ورِمُّهُ اولِهُ وَرِمُّهُ * وواسكا

أَفَهُنَ (ن ض) فَعُناً. الرُّجُلَ بَكِي تُص ك جيدوردى قليل وكثير باوركها باس عاله ثَمَر (ن) أَسُمُورُ او أَلْمَرَ. الشَّجَرُ: كَلِمار مال كا أن محوال حقيد لينا الشيخ: آخوال نُمُ وَلَارِمُ " يَعِنُ وه مَن جِيرِ كاما لكنبين _ مونا رمغت (ثنامِنر ومُثْمِن). أقْمر الشُّجَوُ فُمْ حرف عطف ب-رتيب اورترافي ك النَّمو : محل لانا المو أن القوم : محل كلانا - حد لينا القوم : آخوال ونا-أَنْهُن (ك) تُمَانَةُ. الشي التين الااء ك مستعل باوراس يرتامي آناب كها المقرّ: مَالُه: برْحانا_زياده كرنا_ إِنْ يَقْ مَسِرَ: النَّهِ عَيْ بَيْنِ عَيْرِ بِنانا أَنْ مَنْ النَّهِ : قِمْت كَاندازه كُمَّا- آنه النُّمَّة : سوكمي كماس كامشا_ الدُجُلُدُ كِلِيانات م كمي

أَلْمَنَ القومُ آ تُح مونا المُمَنتُ المالَ إِسْتَصْنَى النَّى عَمَام اللَّ عَالِمًا الْكَنْوَى والكنب ا مِن الجؤور : ولا ك ا فَالانَّا وَ عَلَى فَلاَن بَكَي كُونِير كَتُكُم اللَّهِ عَانُور كامرويا وَاسْتَنَّى كِيابُوار زَيدُ اولِزَيُدِ: قيت دينا-الشمن الع شده چزكابدلد- قيت جائسمان عارج كرا-المَثْنَى: بربط باحب مِلے تارکے بعدوالا تار إِنْسَوْنَنَى صِدرُه عَلَى البَغُضَاءِ بَعْضُ و المُثَنَى الْوَادِي" وادكُاكَا مورْسَ المَعَانِي. وأثمنه وأثمن الفُـــمُــن والفُـــمُــن: آخوال حته -ج | عداوت بمشتل رہنا -السمشانسي: قرآن کي آيتي عَف إنسي المسمان الأمعن بين أسبيتُ: بحاور اللُّهُ يُن مِنَ الغُوبِ : فق ليب يتم كتيج بو اللَّهِ بأكمل حِزَ كالزي وغيره ووالْمَعَانه مزَ "أَرْسَلْتُه ثِنَى كِتَابِي" مِن فاس واب الدابَةِ: زانواور كبديار. أنَّهُ اللُّمَانِ و مَثْمَنَ) وولوك آ مُحاآ مُحاآ عَدا عَد 📗 خط میں ملفو ف کر کے جمیعامین السمفینلة: اُون اور مال وغیرہ کی رتبی کی الوَادِي :مور مِنَ اللَّيُل: وقت مِنَ اللَّيْل: (غیرمنصرف ہے) ' النَّمَانِيةِ : آثُمُ مُوثِ ثَمَانِ اورتم كُوكِ السَحَيَّةِ كَنْرُلِي ٱلْسَنْسَاءِ. ٱلْسَاءُ أَضَابَ (ن) قبوتِ و فيوبِ لوثا..... الكَلاَم: دوران كَتْتَكُورتم كيتي بو "جَاوا فِي النَّاسُ: اكثما بونا.....المهَمَاءُ: حوض مِن جَع "لَمَانِيَة عُشَرَرُجُلا وَلَمَانِيَ عُشَرَةً أَتُفَاءُ ٱلْأَهُو" لِين وه الوُّك كام كرورميان ما ونا (..... شوبَسانسا و السوبَ إلسُوابُ) المَريُّطُ جِنَّاءُوا۔ ا مين آ ڪيا الثَّامِنِ: آنْ تُقوال _ الإسنسى: وبرالَ بولَى إسرة يسنية | فَوْبَهُ. مِنْ كَذَا : بداروينا الْوَجُلُ: جانے الشَّمَانُونِ: اسِّي (٨٠) المُفَمَّن : وه چيز حمل قيت كانداز وكيا كيا | (.... واللهُ نيكان) مروارت وومرت درجه كا كي بعدوالي موتا (..... وَتَفسسونَ بَ المُصَلِّى: قرض كے بعد قل نمازير منا۔ آ دی۔ ہو۔ہشت بہل۔ آٹھ ضلعوں والی چیز۔ أنساب إنسابة. السرَّجُلُ: حِكَا بوتا النُّسَّة : كُورْ _ كي ياؤَ ل كي بحصل حقيد كي اللَّفاء: تعريف بي أَنْهِيَة . الشه سَماء : اونث كرزانو باند صنى و مرى الرَّجُلّ : بدلد ديناه جزاء ٥ : وينا-بال جُنُسَ.الحوضَ: مجرتا_ السُنْدُونَة والتَّنُدوة : مردكاوه حصه جوعورت أرشي _ أَنْهُ وَاللَّهُ وَمِثْنِي وَوَلُوكُ وَوَدُوآ بِيَ (غِيرِ مِنْوَبِ ثُوَّابِ عَاصَلَ كُرِنَابِ کے بیتان کا ہے۔ ج شاد. منصرف ہےاور ند کرومؤنٹ کے لئے کیساں | اِنسٹنسابُ المصالَ الوٹاناالمؤجّل بولہ النُنْطُب: چجرا بنانے والوں کی جھری ۔ ثَنَى (ض) ثَنَيًا. الشَّيِّي مورْنا لينينا يعض ے)۔ كو بعض برتبه كر دينا روكنا اللَّفِني: حِلِنَاء ولمُنيَّان : وه جانور جس كم الكانِب: فاربارش بي مبلحى تيز موالمُ....مِنَ الْبَحْو : سمندر كابرُ حتا بوا يا في بها تاك بعد. زَیسلا عاجت ہے بازرکھنا۔ دوہرا ہونا یتم اسامنے کے دانت گر گئے ہوں۔ كتے ہو"هذا وَاحِدٌ فَاتُشِه" بِها يك ہے تم الفَسِيَّة : ما ہے كاوير كے نتيج كے دودو الفوّب كيرُ انْ بيّاب وأنواب وأنوَّب كها إجاتاب"ط اهر او دَنَسسُ الْفِيَاب" إلى دوسر _ بن جاؤ كباجا تا ب "فَسَى عَلَيْهِ الانت بن فَسَايا استنداء : كباجا تاب بعصرُ بَةِ شَائِيةِ" الله في الركودو إره مارا . ["حَلَف يَعِينًا لَيْسَ فِيهَا قَيْدٌ" الله في بغير النس ياخبيث النس-النَّوَابِ وِ الْمَثُوبَةِ وِ الْمَثُوبَةِ زَاعَالَ كَايِدِلهِ-" وَفُلاَنَ لاَ يَشْبِي وَلاَ يَغُلُثُ" لِعِنْ فلال جلنے | استثناء كے تتم كھا كَي - كھا في كاراسته - كَمَا جاتا خرہوبا ٹرعمو اُخیر کے لئے منتعمل ہے۔ كَ طاتت نبين ركمتا - "و نَسَسى صَدْرَة "يغني عن فلان طَلاع النَّايا" يعن فلال مشقول الهُ أب:شهر بشهد كي كمي -اس نے اپنے ول میں دشمنی کو پیشیدہ کیا۔ کا برواشت کرنے والا ہے۔ فَسُسى الْمُفْسِينَ مَنْسِيغَة ووبراكرنا | تَضْيَة الإهْبِواع : موى عليه السلام كى كمابول الفسواب : براز - كرم كاسوداكر - كرم بالأنسر اليكام كماته دومراكام الملي عي انج ي كتاب-الثيابي: كيرُ ول كامحاقظ-وينا الكلمة متنيكي علامت لكانا - ايك النَّفاتي. مِنْ الْأَلْفَاظِ: ووحرفول والا-السقف اب والعَسَانة جع بون كاحكر-حرف يردو نقطه لكاناب إِنْنَانِ: مَوْ مُشِينَتَانِ وِإِنْنَتَانَ: وو. "مَنَابُ الْمِنُو ومَثَابَتُهَا" كُوْكِي كاردُكرد الإلْنَان ويَوُمُ الإلْنَين: بيركادن سوموار ـ أَكْنِي. الوَّجُلُ : دوسرا هونا عَلَيْهِ تعريف کے اولیے پھر۔ الثانيي: مؤتث الثانية: ووسرار كرنا غَلَيْهِ مِالصَّوْبِ: ووباره مارنا_ الفوج منى جوندا فان كاثوكرى-النَّانِية: سَيَندُ - حَالِثُوَ الي. تَثَانُوا. عَلَيْهِ: مهربانيان ظا مِركرنا - ،

فَولَتُ (س) فَوُلا وِصَالَتُ (ن) فَهُلا النَّاوَة والنَّابَة: أُوثُول كامارُه-ناخت (ن أن فَوْخَا وِيْهُمَّا الْإِصْبَعُ فِي الشَّاةُ خَاصَةُ : ويواني موما الرُّجُلُ: ب السَّوى : مهمان -مهمان فانه ويدى - ع المُوَدِمِ والرُّجُلُ فِي المُوحِلِ: الْكُل كاورم مِن وقوف بونا مفت (ألول) مؤدث فولان على اللوياً أمؤنث فوية الدوية : بمير بري كات ما پیرکا کیچڑیں دھننا۔ اونٹ کایاڑ و عورت کیاجا تا ہے" منسیدہ فُول: جَهَاتَاو لَه. قَادَ (ن) فَيُورُا وقَوْرَانَا وقُوُورُا: جَوْلُ عِلَى أَتَوُلْ. النحلُ: الشابواعليه القوم : برا إله يَهُ فَالن "برفلاس كابوي يد. آ يا _ بح كنااوراى سے بي " قبارَ ب الفِيشَةُ الفُويَّة: تَخْرَجُوراسته مِن نصب كرديا جائة ا بعلا كن اور مارن يشيخ لكنا-بَيْسَةُ مُ "ان كرورميان فتنهوفسا دمجر ك انشالَ أَنْفِيالا عَلَيْهِ التُوابُ أَراء كهاجاتا كر حرواب كے لئے علامت رے جبدوه ع"إنْف ال عَلَيْد النّ اللّ مِن كُلّ رات من والي بور الْعُبُسادُ أوالدُخَسانُ: بلندبونا..... وَجُدِهِ الوُّك اس يربرطرت حدُّوث يِرْبَ المُستَفُسوَى: مزل من مَفساو. ابسو البَجَوَادُ : ثُدُ يُولِ كَا ظَا بِرِ بُونا المَعُوى :مهمان-أبُو مَثُوَّاهُ :ميزبان-أمُ عَلَيْهِ الْقُولُ: زبان يرخود بخود آجانا ـنَفُسُه: حي كامثلانااليه وَبه:حمله كرنا _كودية نا_

اً مَثْوِ ٥١: ميز مان کي بيوي په اللهُ ل: شهدكي كميون كاحسند-شَاوَرَهُ مَنَاوَرَةً ويُوازًا : الك دوسر يرجل اللويسلة : قبيل كري مون ك جدية قرل تَنْتِسَتِ وثَيْسَتُ المسَراة ذوجها : موت يا گر وں کے لوگوں کا جتھا ۔ کہا جا تا ہے "اتھی طلاق کی وجد سے شوہر سے جدا ہوتا۔ مغت (كَيْتُ) والنيك : إكره كى ضد ـ شادى شده لَوْرَهُ وَالْمَارَةُ وَإِسْتَعَارَةُ : جِرْسُ ولانا ـ فَوْرًا لَوَيْلةً مِنْ الناس "لوكول كى جماعت آكى ـ م و ماعورت ً۔ (ندکر ومؤنث) دونوں کے النوم بهن _ الْأَهُورُ وَكُورُ مِذِكُونًا فِي الْمُكِتَابُ : مَعَالَى ا لئے کمیاں ہے۔تم کہتے ہو"رجــــل الفيونمة : ابكلهن بكوارك دسته ك میں بحث کرنا۔ فَيَبِّ" شاوى شده مرد "إمْسرَأَةٌ فَيَبِّ " شوبر کنارے کی آ رائش تم کتے ہو" منہ فی لَيْوُرُ: جُولُ عُن آيا۔ ت حداشده عودت رطلاق يافته رئيب جو نُوْمَتُهُ مِنْ فِطْنَة "ميري تُلوارك دسته كاكناره لُورَانُ الشفق وقُورُهُ شَفْق كَاسرى -عورتوں کے لئے ہاس کی جمع ثیبات ہے جاندي کاہے۔ الفور عل آسان كالكري كالمامج اوركماجا تاب"بسوئيت"كوال حسين تَقَاوَنَ بَكِرُوفِرِيكِ كِرِنابِ فيران . وَالسَّوادولِيسادولِيُوة ولِوَدة.

المُسوَيْسَى: آئے ٹم لگانے کی ختکی۔ یانی جمع ہو۔ السسفورُ: خيركابواهرا ديثالُواد ويؤدة. الفور ناخن ك جرك سفيدي -. المُنَيِّب: خاوندے جداشدہ مورت۔ الفيئسل: يهارى بكرى - نامرد - مورتول ك المُعُورَة : كا ـــ ـ كراجا تا بعلورة في (ش كواءً وتُويًّا. الْمَكان وفيه رجسال او رمسال ٬٬ الوكول كى إريت كى وبه: اقامت كرنا الرُّ جُلُّ: مرنا ــ ياس بيضے والا _ فَيْعَلِ وتَنْفِصُلِ. الرِّجُلُ عَمْل مندى كے بعد نُو يَ : وَن كِياحِانا _. کثرت۔ جوش و میجان _ بعاوت _

النَسانِس وَل كِهَاجَاتَا بِ"لَسَادَ فَسَائِسِوهُ فَوَاه تَشُويَةً. فِسِي الْمَكَّان جَمْمِهُا إِنَّا ے و توف بنا۔ البيسل والفيّل: ايك تتم كي كره دارنا تانت جو فَ ارَفَاتِوهُ " يَعِنُ وهِ نَصْبِناً كِ بُوا_" وَرَاكِتُه زمن پر پھیلتی ہے۔ أَلُوَىٰ: اقامت كرنا _ أَثُوَاه : مهماني كرنا _ فسائيرَ النواسِ على في الكويرا كنده بال الليئ مولى فكالني عكم موتى من انواه في المَكان بخبرانا - قيام كرانا -

سوراخ كرنے والايه موتى ميں سوراخ تَدُو اه:مهمان بنياب السفوة محركاما ان راسته كانتان كى كرن كا آلد (الثيثة) بحريون كابازه-يقر-نانوي.

ر کیا

العُالِرَة: شور - جي - ج فوانو .

المَمْفُورَة : بهت بيلول والى زين _

لًا عَ(نِ) قَوْعًا. العاءُ: ببنا_



إجنب جديهناالشي كاثار المبيث : مجرا كنوال _ كَمَا كنوال _ كُرُ هاج

أخباب وجبّاب. وجبّبة. الجُبّة :جيدزره....من البسسان : حيركا

| بالا في حتيه جس ميں نيز و پيوست ہو۔ آگھ کے گروکی بڈی۔ پنڈلی کی بڈی کا زیریں عنه جوسم ي معل مورج بحب وجاب.

الجَباب والجُباب: قطء معير (اَحَبّ): كومان كثا موااونث. جَبَا (ف)جَبُ أُوجَبَاءُ اوجُهُوءُ اوجُودُ البصرُ : تكاه كا كزور مونا السَيْفُ: أحيث

مان السرجل خوف كي ديب ازريا اوروايس، تارمنت (جسا وبسا) : بمعلى برول جَهات عليه المعيّة : ووراح عالل كركم دادينارجيًا على الفوم: اطائك

نمودار ہوتا۔ جيي (س)جَهَا جِيناعنه بازريااور

أجُرُ النَّدي : فِمانا وأَجُرُ النَّا الارص سرخ سان كى چمترى والى مونا-النسودُ : وُكارناالمسنبسات: بلنديونا - إجنب. الفرض : زانواودايزي تكسفيدي كا السجن : سرخ رعث كي سانب كي جمترى ح

ا أجهز وجهاة اكروا بها أكار ماجس مي ارص (مَعْمَاة) بكثرت مرخ رنك كاسان

البيئم : بنيادى حروف يل يا نجال حف المصطرب بونااليه: متوجه اوا-الجائس: قلب سيند كهاجاتا ب"راسط

جَأْبَ (ف) بَجَأْبًا: ال كِمانا - كيروش بينا - البَحاش "يعنى بهادر- ي جُوُّوش. جَأَفَهُ (ف) جَأَفًا وَجَأَفَهُ تَجْتِيفًا : كِمَا أَنا-

ے اُکھیزیا۔ إنْجَافَتِ. الشجرةُ: ﴿ عَالَمُ الدُّ جَنِتُ (س)جَعَالُ. الموجلُ الشخ بإلاجِم حَبِلَ (س)جَالَانًا لَكُرُ ابونا. إَجَالُ (ف) جَالًا الصوفُ :اكْفَاكُمَا-

﴿ جَيْاً لَ وَجَيْالُهُ : بَحُو (بيدونون عَكُم اورغير منصرف میں)۔ -0.7 l جـــــــــاييٰ (ف) جُـــــــوْةُ وجُوُّوَةُ. جَساجَاجَاجَاءَة بالابل : تى بى كهرانى السفسوس : مرخ سابى مأك بونا مفت (اَجُوا) مؤنث جَاوَاء جَائِيَ (ف) جَانِيًا. الشَّيِّي (وكنا-جعيامًا

....الشوبَ: سيناعلب ه: دانول سے _Û6 إ جَيَّةُ (ن)جَبُّ كَانْ عَالِ مونا رَجَابًا) أَجَبًا على القوم : بلندجك الإ كم موداد

> ا پنجا مفت (مُجَبُ): تيز چلنا-البَعَازُ بعصمن النبت : لبي اورترونازه | جَدابُه مُنجَدابُةُ وِجَدُهَا : قالِ آنا في فخر بل | بارش كاياني تع مو- نيك

ے ۔ (زگرومؤنث)ایک قسم کاریٹمی کپڑا۔

البجاب ميروشي بخت اوراجدا دي شير المجانشة نفس-ج جُـوُوب: كهاجا تاب "فُلانٌ جَـابُ المستمبير": قلال أمور من بزاصابر ي- | محمرابت من دُالنار جَمَاف الشهورة : بز الجاب: موثا كورخ جَأْبَةُ البَطُن: تاف.

> . افعانے میں ست ہوتا۔ جُنِتَ جَسَالًا و جُوُولًا : هجرانا مِعْت الصوف: اكثما بونا ـ (مَجُورُث) أجَالة. المجمّل: كرانياد كرنا_

المَجَأَاث: بدخورست دفَّآدر جَابِ (ن) جَاجِا: بزدلی ہے کھڑ اہونا۔ یلانے کے لئے بلانا۔

تجاجا: عن كذا: ركا ـ بازرينا ـ البُحُوجُو من الطائر : يرندكا سيدمن السفية جهازكا اكلاعته تخاجي

جار (ف) جَأْرًا. وَجُوْرًا المَ، الله وعا كرت من آوار بلند كرنا_ كر كرانا الدخلة كابعاديا-الاد حقّ : لبي كماس دا في جونا -

شإ تات(..... والجَيْو والجَار) :مونامرد- | مَبَّالِدكرنا-من الغيث: بهت بارش-جَانُ (ف) بَنَافُ قَلْهُ جُم إِلَمُ إِنْ لِأَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الرَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

فَجَابٌ. الوجلان: الك ومركى بمن سے \ كى چمترى والى زين -

جبر السَجَهُ رُوْت والسَجُ رُوْت إِنَّاتِ "جَلَهُ اللَّهُ عَلَى الْكُرَم" اللَّهَ مرافت وكرم اس كى فطرت من ركه دى _ اللَّجَهِرُّ وُت: قدرت - طاقت يعظمت -ارتنى جباجب. ألْسجَبُرُ علوم راضيدهن عالي علم جوكه حبك التواب: ياني وال كراه رو مناا-ماء (جَيْجَاب وجُبَاجِب): بهت يانى-علامات اورحروف كي مدوس حساب كاعلوم حَبِّلَةُ عَلَف كَلا ح كرنا ـ المجبنة: بُت _ جادو_ جادو گربے بركت _ أَحْلَلُهُ: كُلِ مِانا _ شاخت کرتا ہے۔ جُدُخُ (ف) جُهُدُّا: كَبُرُدَاْ رِجِدِخ جَسابِسِ : فا ····· ابسوجسابِسِ : روثى اللهِ أَجُبَلَ وَتَجَبُّلُ وَجَابَلَ. المسافرُ : يما ثركَ القدّاح والبكعّاب في القعاد: إنه يجينكاً-ظرف جانا۔ پہاڑ میں داخل ہونا۔ پہاڑ میں جابو:بريسه الْحَبُ مَ اللَّهُ : مَكُرِينَ (جديد) اس ك لحَّهُ الـــــُجُــــاد : بــــاد مِين مِين ركهاجاتا بهاجاتا بـ "طُـــــلَـــبُ حَــــاجَهُ ع لى لفظ مسلَحه : ٢ يارود كارتوس-"فعب دمه جُسَادًا" اس كاخون دايگال أفسانجسل "اس في اين مقدي وشش كي جَدُدُهُ (ض) جَهُدُ او إجْتَدَدُهُ كَنيار کیا۔ یعنی اس کے خون کا بدلہ نہیں لیا گیا۔ اور محروم رہا۔ جَهَذَ العِنْبُ جَهُونًا أورخنك مونا _ "والمنه خلاوة و جُهَادٌ " من اس ع وتُحَبِّلُ مَاعِنْدَة :اس ني اس كاس كي جَبَاذٍ. مبنى على الكسر: موت. جَيْرٌ (ن) جَبْرُاوجُبُورًا وجَــــــــادةُ یاک د بری ہوں۔ جبازٌ :منكل كاون _ وجَبُوالعظمَ : تُوثَى مونَى بُرى ورست كرا . البَجُبُلُة والجُبُلَة والجَبَلَة والجبلَّة : جِره. البَعِبَادِ :الله تعالَى كاسائة حتى من عن المجم كاسامنه كاحتد وطرت كبيت. جسَبُرَتُ جَبُر أو جَبُورًا وَجَبَارَةُ : تَقْعَالَ ہے۔قابض: تسلط والا -قاہر مغرور ومرکش ۔ اصل - قوت - زمین کی تختی ۔ کہا جاتا ہے -شده واپس کرنا بااس کاعوض دیتا۔ بسررُج جَسوزا: كهاجانا ٢ "طَسلَسعَ "فسلانُ فُوجسلة " : فلاَل ختاهيعت ب جَهُر (ن)جُهُورًا وجَهُرا وإنْجَبَر وتَجَبُّر المنجَبُّادِ" برج جوزاطلوع موارنَـخُسلةً " وجبيلته عبلي الحير "اس كي طبيت مِن والجنيسيرَ : تُولَّى بولَى لِمُ كادرست بونا... ا جَسُّادة المبار مجور كادر خت جس ير باتحد نديني أيكى ب__ المفَقِيرُ وَفَى مِنانا _ جَسَرُه على الامر: مجور السبُحُيسل والسبُحيْسلَة : لوگوں كى جماعت۔ أَجْمَوْهُ على الامو :مجوركرنا_ قدبب جبريه | المُجَرِّيَّة والمُحْجَرَة :فرق اسلامية من ، المُجْلَة : كوبان .. ا ایک فرقہ جس کے ماننے والے انسان کے اللجبل: مکان کامحن _ بہت بڑا _ کہاجاتا ہے کی طرف مفسوب کرنا۔ إخفر واسفغتر فقرك بعدمتنى مواء مجور تحض ہونے کے قائل تھے۔ "جی جِبُل" برا اقبیار۔ نَعَتْرُ بَكَبِرِكُمَا يِرِكُنْ بِومَا يَمْعَتْ (جِيْرٍ): النجبل براياله جَبَزُه (ن)جَبُزُا: كاثار جَنَزُ (ن) بَحِسَازَةُ الخيرُ : فَكُ مِونا - السَجَسَل : إِمارُ - نَ جِنسال والجَسال حالت كزشته كاواليس آنا_السنبث : حرب جانے کے بعد پھرا گنا۔ نیسے بیٹے ۔۔۔۔ والجبُلُ اوركها جاتات "دبحل جَهل" يعنى مغت(جبيز) العويض: درست حالت والا مونا_ الجبر بخيل_ محيل مرد ـ "وهُو جَيْلُ الْوَجُه : وه عمد _ الجَنِوَة : كَارُا-كِهاجا تاب "جَبَوَله مِنُ مالِهِ السنجنس عص فرق بوئ كي درتي _ چرووالا ٢- "وفلان جَسَلُ قومِه" قلال فرور بمجوری۔ قضامالی کے وقوع کا کلی اِجسَزَةً " یعنی اس نے اس کواپ مال کا ایک الخی قوم کا سرداروعالم ہے۔ اِنسست طور يرمجوراندا عقادكرنا رالسجيسواء: بهأور المجبّل: سانب مصيبت . آواز بازگشت . الجيئز : ختك روني _ الحبلي طبي _ المجسَادة منورك اتسام على بيت بوا المجسَّس في مشيعة ازوتكر عياا المجال برن كهاجا تات"فلان خطير درصة جم كى لمبائى بهت جلد كى ميشرول المعجنس برولى كميند كند فاطر _ فاس _ المجبال" فلال تؤمند ___ كَ يَكُمْ عِلَى بِ -السجازة الولى بول في كادرست كرن كا البغيشس ربجه كاكب والبغيوس و الجبيل والمجبال: بصورت - كهاجاتا ب "رجَــل جيَــلُ الوجــه" برصورت مرور پشر (.... والتجيشوة) : اُولُ بولَ بُرى كالاَجسن : كيندا كاره "وإمنوأة مِخْبَالٌ" برصورت ورت رسيف ياً ثد مِينة كى ككورى يا في من جَبَ النو الأجُنس: كرور يرول ــ مِجْبَالٌ :موتى دحاركى تلوار .. النبيانو الآن وبازويند . خيلة : (من الا يَحَبُّ الإلليُّهُ : كَاكِمَ لِكُمَّا لىغۇسىية: خىك سال يىر حز كى كىترىت

لجَاحَفُوا : لأحى اور كموارول بالزار

جَحَرة والجَجِرة.

مُثَلًا السده حَقَه وجَعَلَيحَيْهِ : إوجوام المنتجاحر : يكيده جان والاجرة ظرون إ

الكوة الله عام وكركيد جينا

جَاحِمَةُ " أَثْمَى كَي أَثْمَى روجانے والي آ كھے "

البخرية ووزن - لا ع ش يحت بوائ إخريه الى مدين إده الركاء مقت أرودي - نهركا كناره - كهاجاتا ب "عَدْر بَدَلْهُ اونيست جُدّة" وونتسان يسرباياوه بلاك ادخفاف ہوئی آگ ۔ بخت گرم مکہ۔ جُحْمَةُ النادِيَ آك كي بمرك بي جُحَمِهِ [المَجَعِيف مص بهاري الكريب مغرور الموا انسان کے پید کی آ واز ۔انس وروح۔تم العجد المص کوشش بچیدگی۔جدی۔اجی الجُخام: آتم كمول كي سوجن _ الأبحسنه ابهت مرح آتحول والاسوى الكتي مو"وقع ذلك في جنعفي ايرك المرح ابت شده وو"ف لان عسالية جداً مولى آنكمون والا موتث بحساء العالمي العالم العالم عسالسم" فلال انتائي ورديكا عالم ي__ ا جَعُوا (ن) جَعُوا الكوز : ركول كرا_ و "عَسِلِيمَ جداً" بهت ي وارجدا : كا جُحُم وجُحُم وجَحْمي. نعب معدر من ك وجه ال الجعام بخيل. السخب حُسمَسوش :بهت بورهم مورت. إجمعى وتبجعني الكورُ: برجول بونا. البحدُ حدكها با تاب طلان فَوْجُد في برصورت مونا خرگوش _ج بحسخ اجسو بقعفير | أوندها موناالشيسيخ خيد و كمر مونا _ اسلام الان اس بار يه بين خوش نعيب ا جَنَّى الليلُ كُرْرِجانا _ ہے۔ بہت یانی والا کنواں۔ کم مانی والا البَعَدُ مَسَ والبَعَمُ وُش: بهت يورُحى إَجَدُ (ص) جَداً. فسى اعين القوم: عالى المَوَال حِيْل ميدان كاطراف عُن توزا یانی - سندر کا کناره بر چز کا کناره جَعِنَ (س) جَعَنَا. الصبنُي: خوراك كي اجَدُّ (ض) جسسدُةُ. الثوبُ : نيا يونا _ (والسجُدَّيني : بزين هندوالا - بهت فيسه (جَدًا)الشي كا ١٤ (ش إن) جدًا) كوشش والا_ خرانی ہے کمزور ہونا ۔ صفت (بحبین) كرنا في الاصر تحقق كرنا البترام المجدد : بموارخت زين اى يمثل ب جَـحَنَ (ف) جَـحُنـُا وأَجُحَنَ و كرنا _جلدى كرنا به الامرُ بخت بونا . ["مَنْ مُسلكُ الْجَدُ أَمِنَ الْعِطَارِ" جوبموار جُعُنُ : نَقر یا بُل کی وجہ ہے اہل وعمال پڑھی سخت زمین پر ملما ہے والغزش ہے محفوظ رہتا جَـــدُ (س) جَــددًا. السدى اوالصد عُ خلك مونا مقت (أجد) اورناقد عدار يكريت ي أجداد. أجْحَنَهُ: برى خوراك وينا_ المجنون : ويرش جوان بون والامن كي صفت (جُدّاء) باوركهاجا تاب مسندة المبجدة : ورياكاكناره-كت كم محكم كالفطا-كير بكالكرار وجددة التؤب كير كا خدًاء" قط كاسال ـ المنبات: كمزورا ورجيونا يوده. حَدُّ (س) خِيدًا وجُدًا :نعيب والا مونا _ انامونا _ خِــخــا (ن) خِــخــوًا: عِلنا. المُعِلَّة: علامت فريقه كماماتا ي "دكب مغت (مَسخدُود) كما حاتا ي الجيد ذُتُ بالمكان: ا قامت كرنا . جسئلة الآمر اوجُلُة مِنَ الْآمُر" الى ف وافلان"تم خوش قسمت ہو۔ اجتحاه جرے أكميرنار إجَدُدُ واَجَدُ. النَّيُّ : نِهِ كُرنا _ اَجَدُ فَوْيًا : نِهَ مِلْ السَّامَ كَا مَ كَالْمُ كَا رَيْ مُعَدُد. الجَحُونة اليك قدم_ اساقة رجُداء) : فتك تفن والى اوثنى مسعة يبنا أجُدُ الاموَ : الحجي طرح تحقيق كرنا جَنَّهُ (صْ) جَسخُها: ما تمدير چيوژ كرلينيا _ أخذاء: قط كاسال. ایک جکد سے دوسری جکد نظل ہونا المی الامو : جیدگ افتیاد کرنا ۔ کوشش کرنا۔ أجَدال طريق بخت وبمواربونا السجاة : كوشش كرف والارم كرى سكام بوجله: خاك أزانا به كرنے والا _ سجيدگى ہے كام كرنے والا _ المرجل بخت وبموارز من يرجلنا-ابُو جَخَاوَة: ثُرُى_ بعضر (ف) جَفُرًا، البنو: كشار ركزار في الحَمَّةُ أَنْ عَلَيْ اللهم : كل حَقِقُ السَّحِدالله الله المُناسَون مركزاً درمان _ جَوَادً. جَعُورُ (س) جَنْحُوا. جوف البدر : كثاده إسْتَجَدُ. الشيُّ : نامونا الشَّيِّ : ناكرنا الجدّاد والجدّاد : مجورة رئا-نايانا الشوب: نا پېننا ـ أَجُغُواْ وَجَعُولَ البين كثاده كرنار فَجَمَعُونَ المعورِفُ : ما في ك فتك مومات محدد: نامونات | السجسة :مص _داوا ـ نانا_جانجسداد | السجسداد : الجمابوادها كايا آئل شريحتي کے بعد مٹی کا بیٹ جانا۔ ' وجدود وجُــدُودة: مؤنفجَـدة ع الولَ ثني-الجنوز: يهت كمائے والا - يزول -بَعَفَ (نَصُ)وجَعِفَ (س)جَعُفًا و إجَلَات، الْجَلَّان مَصِيه مِيْزِكُا مَعَمَّت الْجَلِيْدِ: فإ-أيكتم كايرانا سكي- يَجُلُد:

الجَدِيدُ والمُعَمُّدُونَ نعيرور كُنابوا اللين : الله اسكت مي "جَدَح جُويُنُ من

البَعَدِينَدُان والْاَجَدُان ون رات تثنياي إسويق غيره) (دومر ع كستوكو جُويَن

المَجُدُرة : لائل - كهاجا تاب "أنَّه مُجُدُرة

لان يسفعل كلذا" وواياكرنے كالك

يرون = الرئاالسطيسيُ: جهول قدم البَعَلَل : معن ريخت في من حِفلون جُلول | واجتسلت إسْف جُلك . هادت ا ماجت كا سوال كرنا _ صليد ما تكنا _ ے چاناالمرجلُ تیز چُنے میں ہاتھوں کو ا تبر۔ أجُدَى إجُدَاءً: صليه باناسف لاتًا: صليوينا مذلاء جندل محكم جَدَف (ض) جَدَفَ اللُّسَى : كانار | المُحِدَلُ عِنْد الْمُنْطَعِينَ الياقياسِ جم |الاموُ: نُعْ ديا - كُنْح بن "ما يُحْدِي المدلاح السفينة : جو ع جلا إلى السماء من شمرت كل وجر عن كرائ وحقى تصوركر عنك هلسة تم كويرفا كرونيل وسكار ا ليا حميا بور مثلًا فلال بات به بات حم كما تا المُحتَدَّاه: صليدو ينار بالثلج: برف كرانا _ البَعَدُا : عام إرش (.... والبَعداءُ) : لَعْ المستدف انعت كى ناشكرى كرنا _كهاجا تاب البداجواب-"لارت حدة فواسعة الله "الله كانعتون كي العَدَل جَكُوا حِكُو عَكَر المَكَارت. المَجَادِي: ما تَكُنِّهُ والا _عطيه ديين والا _ ناشكرى مت كرو المَالان ع: جيو عدد وكل الجدللة: إون كا وسد عِلاناعلى الله : كفراورا إن آير البَعدالة: زين بَعدالة المعكلة مفي المعادى: زعفران-الجَلُوئُ : عليب ہوئے بدن والا۔ باتیں کرتا۔ جُدِّفَ عليه بَتَى ش جالا كياجا ناوراى المجليل على مولى رسى - يَجْدُل جُلل الكَجُدَى : نياوه المض ے ب والله لَمُجَدُّف عليه المَيْش و الانسسان :انبان كي اتح ويرول كا الجدى : في -الجَلُوّة:گله.ريوژ. چوفدار بڈی۔ جَدَىٰ (ض) جَدُيًا: عليه اللب كرنا-الجَدِيْلَة: هُريقه كهاجا تاب "عملي على أَجُدُكَ. القومُ : جِلانا _ شور كيانا _ أَجُدَىٰ إِجْدَاءً. الجوحُ: بِهِأَ-ا جَدِيْ لَيد اس نے است طریق دیکام کیا۔ الجَعِدَفَة: شوروشغب. البعدى بيلمال كالجرى كايد واتعد رَجُلُ (مَجَنُوْق) اليد: حِمولُ باتحدوالا - النبيلركوشد كناره رائ كَي بيكل - كور وفيره وجداء وجدان تغب كالإكاك ا کاکا کی۔ كي بوع باتحدوالا _"مَسجُدُونُ الإزار . حَارِ بِهِ إِنَّ مَ حِن كُو" جَدَائُ اللَّهُ وَقُلَامِيكُي وَالْفَهِينُ ص يَهِونَا تَهِبْدَاوِرَجِهِ فَي تَعِي يَبِنَّ الْهَجُدُالِيِّ وَالْآجُدُلِ الْكُرارِيَّا جَادِل. كتے بن آسان كالك بدج كانام-درُعُ جَدُلاء مضبوط زرو في المجلل. السجَدْيَة زين إيالان كريج كي كُوكان المِجْدَاف : ﴿ وَرَمِجَدَالطَّيْرِ : يُرْدُوكَ | الْمَجَدُّال والْسَجَدِل والسمخة ل جَدَى وجَلَيات. والسعينة ال: بهت يحكر الورالسبيدال: وونول بازورج مَجَادِيْفِ. الْجَادِيَاء: زعفران-كا يك بيخة والا _ التُجدِيف كلم كفررج تجاديف. إَجَدُّهُ(ن) جَدُّ: كَاثَا لِوَزَا ـجَدُّهُي المُجَدّل بحل رج مَجَادِل. الجُدَافي والجَدَافَاء: تَثْيِمت. اسيره: تيز پلنا-المَهُجُدَل: لوگول كى جماعت _ الجَدَفُ: قبررج أَجُدَاف. جَدَّدُ : قوم عالى وروى جامنا أوراك كاند المَجُدُول: بنا موايام منبوط بنا موا-جَدَلَ (نض) جَدُلاً. العبل: بثار ألْجَلُولُ: فهرست السث -جَدِل (س) جَدَلاً. الوجلُ سخت جَمَّرُ الو انْحَدْ. كُنّا يُوثْا_ الجَدُول والجدُول: ثالم-تَعَدُّدُ : كُور عَكُرْ بِهِ مِنا -البُعَدَادُ والنجَدَادُ والجلَّادُ : وَرُاهِوا-المعبُ: فوشر من تحت مونا الولدُ: معبوط السن عصلة : كلدار موكر فشك مونا مفت کلزا پرونے کے ڈیے۔ (جَادِم) اور بخت بذيون والا مونا_ السيخدادة : برجزي زيادتي - كهاجاتا ي جَـلَةُ (صُن) جَـلًا وجَلَّكَهُ: زَمِن لِ إِلْجَلَمُ: كُ جَانا-" خِيدًا ذَقْه عَلَيْه كُلُا" وواس الا يك ويارجدل الشعو : كويمناريوني البَحَلَمَة: يست لَدروالجُدَامَة : ووباليان جوبكام ويكام ت السيخسدُادَات :ريزه-براده-كباجاتاب م من نونس _ جَادَلَةُ مُجَادَلَةٌ وجِدَالاً : جُكُرُ اكرنا _ ا "عددى جُدُاذَاتُ مِنَ الفِطَّةِ" ممرك النجدم: پت طبقه كالوك .. فَجَاذُلُو : أيك دوسرك ع جَمَرُنا-C C K

جَذَف (صُ) جُدُولًا. الطيرُ : كُنِه و كَ أَجَلُلُ وِالْجَلَلُ : (ثِن مِ يَكَاجِانا - الْجَلَالُ ن) جَلُوا. عليه: عليديا ـ

المَجُذُور : عددكا مرا -Una 22 2 10-السجلة كل بولي يزيا عجوع كرايتم كتي بو [المصلة : عدواية آب ش غرب دينا طل أ صَحَدا فل. القوم: ابم كين د كهنا - با بم وشي 100=10x10 مامل ہوتے ہیں۔ "لُوكَ إِلَى الصَّنِم فَكُسُّولُهُ أَجُلُافًا" عَي البحالل. من الشجرة : بغير ثا فول ك بت برقت يزاادراس كوكو يكوير 10(س)100 كاميدور ب البيتوكر والجُونُد والجُونُر: عَلَى الله عَالَ الرفت كات المعلم ركاما الب عساد الشيسي إلى جِلْلِهِ" جِزا في أمل راوت كير يجوافز وجآفز المُعَلِّمَةِ كَلِولِ. آئی۔ لکڑی کا کندہ جو خارش والے اون المُجَلُّو: بهت بست قد. الإحدُّ: ثو تا بوارموَ نشجَدُّاء. اجداع (ف) جداعًا الدابة الخرواروك كبدن يركز في الحكم اكا جاء-جَلْبَهُ (ض) جَلْبًا وإجْتَلْبَهُ. اليه: كمنيا-روكر كانسبين البعيوين :ايك رسى مل جسل في أرس كالفير إوراى ي جَلَبَ الشَّهُ : اكثر حدكرُ دِجانا - جَلَبَتِ "انساجُ أيلهَا لمُحَكَّكَ" صِ تَجربكار الناقلة : كم دوده والى مونا الهوعن امه : المَجلَة ع. مِن البَّهَاتم : جُهونا يحد حجلًا ع | وواقف كاربول اوركماما تاب "هو جلَّلُ جَافَئِهُ اللَّيْ يَلِي يِرِكَ إِر ي يُم كُلُلُ و بُسلَعَ إِن اوراى ي ب مُسلَعَ إِن صال الله ووال كا ببر تعلم في ح سال البجبَال" جهوا في يهارُ روجوان اوركهاجانا وأخلُل وجُلُول وجُلُولًا ويَحافَهَا. الشَّيُّ بمي جِرِك بار يرش بابم إسم أب الله من هذا الامْرِ جَذَعٌ الله اللهَ الدِّحافِل: فاحثاد مال يستون كالماندايك جكدر كمر ارج والار"مسفَاء جَاذِل" معالمه ص فوآ موز ہے۔ "واعدت الأمر جَلَعًا" من في اس كام كو وود وكوبدم وكردي والم مثك-تَحَدُّبُ. اللِّينَ: عِنَّاء إِنْجَلَابَ * مُعْ مِاناً لِيُحِلَب فِي السير : يَمْزُ | ازمرُوكيا-كِهامًا كَا "فِعِسوا (جِسدُعُ | جَلَمُ (صُل جَلُمًا وجَلُمُهُ : جلائ ے منا إدورتك مانا اوركها ما تاب "إنسجان مدع عنى بنى برفت يعنى منزل كا السيجسةُع: دروت كان رق عُسلُوع الجسلِم جَسلَمُسا: كن بوت إتم يأكُ بولَ بهد النيز" و ولوك دورتك عِلْم -التعسافي : قام وود ووالى اوْتُل من واجملًا ع. حدُّعُ الإنسان : وعر مراور الكيول والا وماء باتموں اور ناگوں کے علاوہ انسان کا باتی اجْذِمَ كورْحى بونا مفت (اَجْدَم وَمَجْدُومُ جواذب وجلّاب. ومُجَدُّم) المَعَلَمَة : ووركى مافت -كهاجاتا ي"بينه وبين المنزل جلبة" اس كاورمزل ك المُحَدِّع والمُحَدِّع : بامل وب أَجَلَمَ عَن السَّى : بازر بناعليه المنت اداده کرنا.....فین صیره : تیز چلنا.....یده: ورمیان مسافت بعیده ہے۔ حَذَفَ(ف)جَذُفَا وَأَجَذَفَ الطائرُ : ثيرُ كَا ثاناً. جَذَاب: موت کے لئے علم۔ ^{*} ا ازا_"جَنَفَتْ واَجُلَفَتِ العراقة: جمولْ] لِنُجُلَمَ وتَجَلَّمَ: كَتْ جانا-الجاذبية تميني كأوت الجلُّم والجَلُّم: اصل برر بن جُذُوم السجد أنه جول ح الول ك الرف كا حجوف قدم ركمنا-جَـٰذَكَ وَجَـٰذُكَ. القاربُ: جُوِت عِلاناً۔ الجَلُعة والجَلَعَة: باتحص كُفّ كَل حُد. الشيئ كاثار عَلَوَهُ (ن) جَلُوا: كاثار برت أكميرنا-الجَلْعَة كرار ما كم كورار جُلْرُ القدّة:عددكاجدُرماصل كرنا-أَنْجَذُكَ في مشيه تيزجانا۔ المُحلِّمَة عُدُاين _ المجدّاف تحتى علاف كاجرو جَلَّرَهُ وَأَجُلُرَهُ : ﴿ عَالَكُمُ إِلَّا عَالَكُمُ إِلَّا عَالَكُمُ إِلَّا عَالَمُ الْحَالَةُ الْ الأنجسذَم: ﴿ مَهُ كُنَّا لِي كُنَّى مِولَى الْكَلِيونِ واللهِ المَجْذُوف كُن بولَى تا عك والا الجدُر: بزيه أكرنا. مؤنث جَلْعي وجَلْعاء اوركماجا تأب" هو الجلُّو والجُلُو : ﴿ حَلُوُ النبات : جَلِلَ (س) جَـذَلاً وإجُتَذَلَ : فُوْلُ مونا_ أجُدنمُ الحجة " ووقض اياب حسك ناتات كى جزير جوز من من پيلى بوئى | مغت (حَسلِل وَجَسَدُلُان) جَ جُسدُلان: یاس نند کیل ہے ندز در بیان۔ اول - يَ جُسلُور : مراح كاجذر - جسلوا مؤنث جَلِلَة و جَلْلي. جَنَلَ (ن) جُزُولًا وَاسْتَجْلَلَ :سيرحا الْجُلَامَة: كُ بُولُكُينَ كَا إِلَّ الدهـ البقرة: كائے كے سنگ ر العِجْفَام والعِجْفَامَة: أمورض جلدى الْجَلُولَة وودانت جور باعيدك بعد مو

المُعَدُ أَوْ وَ الْمُورُونُونَةِ. مِن الشين : برايا المُورَاح والمجرَاحِين : رحول كاطاح كرن المُحرَاد: ثمر ي واحد (جوادة) المعرادة الريكا جملا ورفت كى جزيم جمع شده منى -ج جَوَ افيه. والا-مرجن-خُولُومة النعل: ووغول كاستى اورمسرى الخاوحة: جارح كامؤن - حجرى - شكارى المحريد: مجور كابني جريون عاف كرل زبان من"جراميم" (Germs) ك لئع ادر تدويا يرعمه ياكما عضوانها في خصوصاً باته المحلى موروا صدر بحريدة) التحقوار بحوارة النهاد اكتابي السخويدة اوادول كارسالجسين استعال ہوتا ہے۔ جُرج (س) جَوْجًا. الخالمُ في اصبعه: معائب عاوراي سب الفودُ بالله عليد يد مول مال كا بقيد رجر وَهُلَى بون سر ركت كرنا مفت (جوج) إين طوارق السليل وجوارح النهار " بم إ اخبار- ن جَوالد. ون اور رائت کے معامب سے اللہ کی بناہ الانجور د بغیرنا تات والی زمین ۔ بے بال۔ الوحل بخت زمين من جلنا _ ليت بي - "المجوارة من الطير "فارى حموق بالول والا مؤنث جسر داء .ح العَوَج: بخت زمين _ السخب جه اتوشد كفئ الميلا خرجي رج ايرند إنجود. الأنجود من المخيل : كمر دور من الْمَجُرُون من مَجَادِين و(الجريع) في أم كرين والأكمور البَسن أجر دن حِمَاكُ كَا دُودِ هِهِ صَهِ خُوزَةَ جُرُدُاءِ : ما ف جَوُجَوَ الجملُ : لمِلِانا الماء في حلقه : أَجَرُ حي: رَحَى ــ كُرُّكُ كُرِيا..... ونَسَعَرُجَنِ المَاءُ : مَثُ إِجَرُهُ (ن) جَرُدًا وجَرَّدُ. العودُ : هِيلِنا الْ كَلَى حِيْان بِحسبُهُ مُّ جَرُداء : شراب يالجلدُ: إل أتارناالسيف بحقي كرنا | صافي والبجر د : سوارون كارسال جس ميس المتحرَّجُو: ظلرك واكي كرنے كا آئي آلي الله على الاوصَ : جيل كروينا - جَرُّدُه | پياوے نه بول اور كها جاتا ہے" مُساز ايشُهُ

مِنْ شوب وجَرَّدَهُ قَوْمَهُ : عَكَاكرنا حِرَّدُ مَنْلَا جَرِدَيْنَ " مِن في اس ويور روون إ طلق-جَوَاجو. الكِتَاب الراب ندلًا مار جَوْدُ الجَويْدَةُ : | وومين يادوسال فيس ويكها الفيهر الجرجو والجرجو الوبياريار الْجُوْجُارَةَ: على _ أَجُودُ "يورامهيند یجنک دینا۔ المجرُجين الكيم كركارى جوباني من جَرة (س) جَوَدًا جلي موانع الدار السنة رجدارُود وجدارُودة ، حد قدادالا السمكانُ: تُرُي زوه بوناالفوسُ: | مال_ عدا ہوتی ہے۔ جَدِ حَدِهِ (ف) جَدِرُحُها رَثِي كرناه | حِموتُ بال والا يونار السبخسوية بحويول كنز ديك كلمات كلفظي بلسانه عيب كانا عربه كمنانا كهاجات إلى وقت الاوط : الدول عكان على عنال عن فال كرنا جي زيد قام اور صرفول معسوح السشهادة"اس في كوابي كوباطل کے نزدیک زائدحروف سے خال کرنا جیے صاف بوجانا به كرديا الوجل: كمانا رصفت (جدارح) تَحَرُّفُ نَكَا بُونا الاحو: تمام كامول ع | قام زير_ فارغ موكرمشغول موما اوركوشش كرنا التُعجُويُدَة : فوج كادسته_ اورای کے باقسالیہ جارحہ"اس کے لے کوئی کمانے والانہیں۔ الفوس كور دوري آكيزه جانا المبجود : دانوں کے صاف کرنے کا برش۔ جَرحَ (٧) جَوَحًا: زَخَى ہوتا۔ إنْ جَرَدُ: نَكَامُونا بندالسيو: بغيردوسري رو كي د حننے والا آلہ ي جَوْحَة : بهت وَثَى كرنا رجَوْحَ الشهادة : رو الحرف القاب ك موع جلت ربنا السجَوَّاد: تانبے دغیرہ کے برتنوں کی کتھائی

النوب: كمنااور بوسيده مونا_ کرنے والا تلعی کریہ إجُسَرَحَ. الشُّسَىُّ: كمانا ـ الإلكُمَّ: ارتكاب إجْمَرُدَ. القطنَ: وُحَمَّا ـ اللمُنْجَرِد: حِمُوتُ بِالول والا _ المجَود إمص معكان جَودٌ الغيرناتات المجَودة والجَودةة رولى ح جَراديق. إسْتَجُرَح. الشيُّ: فاسدبونا_ ا والى جكه الثوَّبُ المَجَرُد : يرانا بوسيده كيرُا - إ المسجِّسرُدُم : سبر مروالي سياه نذي ببت بولنے البُحرُح : زخم - جَجُرُوَح واَجُوَاح وُ عال ـ مال كابقيه جُورُود. السخورخة: جس جزسے فالف کی

كوابي إلى المجوّد والمجود : بغيرنا تات والي عكه_

دلیل مجروح کی جائے۔

جراح کا پیشه مکناویه

بسة بوكرسوجنايه العَوَد: بالكاحِيونا بونار البجرَاحَة : رقم رن جواح وجواحات: الجودة : بريكى جَوْدَ. الشجوةَ كَانْحُينِ أَيَارِيا_

أَجُودُ ذَانَ) جَوْدًا. البحرحُ : وبان زخم كا

النجوُدُة : يرانا يوسيده كينوا - _ _ _ أَجُهِ ذَهُ : نَكَالنا عليجده كرناه اليه : مجور

- 1•A

35

السَجَارُوش والمَجَارُونية: فليد لَيْ لَي مَلَى ا

السبعسروز ببت كمان والاجودسر خوان كو جموان ف الجرّد: جانورككوج كاورم-المجوف امعى ماني كيفى سے تكنے كى المجرّد : ايك مكاجر إ-ج جرد أن كاجاتا ماف كرد --المَجُوُوزُ. من الامكنة: نات بريره مجكد إِ اللَّهُ وَاللَّهُ مِرْدُانُ اللَّهِ " أَل كُم يْل العَرُدُم: بيسالن كى خنك روألى -والحبرش والمجسرش والمُحرَش. مِنَ چو بقلابازی کھارے ہیں۔ السليسل: رات كالك صدّ - كاجاتا ي جَوَمنَ (ض) بَعَرُسًا: بُولنا _ آواز سانا ارض (جَرِدة): بهت چوبول والى زين-"منضى جسوش من الليل" رات كااكم الكلام: رنم يرمناالشي: زبان المُجَوَّد: أَرْمُوده كار_ حصة كزركيا - نآاجُوَان وجُوُون. الا بُعودُ : ووقف جو علني مين قدم كا الكاعقه ے جا ثا۔ [أخرَسَ: السطانوُ: الرفي الرسام على البحرَاشةُ. المحتِ: ولا بواغلد مركى بيوى -قریب قریب ریکے اور ایڈی دُوردُ ور۔ الجَوَادِش:جوارش-(دوا) آ واز سالی دیناالحادی: صدی کانا أُمُّ جرُ دان: أيك تم كي مجور-البجرس: بجانا(..... والبجرس)البحلي: الجريش والمَجْرُوش والابوار جَـرَزُ (ن) جَـرُزُا: كانا- برُسَّا أَكَيْرُا حَرضَ (٧) جَـرَحُسا. بويقه فَكرياعُم كَل محنكار ہونا۔ بجنا۔ه اله مانُ : بلاك كرناه بسالشتم وحد مشكل تحوك لكنا ويُف ه جَوَّسَةُ. اللهوُ : تُجربه كارينانا وجَوَّس بهم: گالى دينا-كهاجاتاب "جَـرَزْمـاعَلَى كباركي نكل ليئا كها جاتا ہے "فلان المَانِدَة" وسرْخوان كاسب كجمصاف كركيا .. ابدنام كرنا-إيجرش عليك ريقه غُيظًا" لِعِي الله لَهُ عَرَّمَ : بولنا _ كفتكوكرنا _ نغه يمراني كرنا _ جَوْزِ (ك) جَرَازَةُ : پيُوبُونا-تهارے اور وانت پیس راہے۔ حَوزَت (س) جَوزًا. الارضُ : فجربونا_ الْجُنْوَسَ. المعالَ: كمانا-حَرَفَ (ن) حَرُفُ : كَاكُونُنا - كِمَامَا تَا المنجسوس والجوس: آواز .. آنسته آواز .. صفت (جَارزَة) ج جَوَارز ے ''هويَـجُــرض نـفســه''وهمرےُ والا جَازَزَة جَرَازًا ومُجَازَزَة : كالى كمشاب البعوس : امل كهاجاتاب " فَوَمِنْ خَيْرَ خوش طبعی کرنا۔ أَجُوَ طَهُ. بويقه: الْجِولُوا نا-أَجُوزَ. البَعِيرُ: لاغربونا السمكانُ: قَط | أَجُواس. الجَرَض والمجَريُض :تموكجس عيمندا السبخسوَس بمخشر كمزيال - يتأنجسواس · زوه بونا_صفت (مِجُواز) لك جائ اوراى عال عام دات الأجُسرُان : الكِيْم كامان جس كَ تجادَزُ. القومُ: إنهم كالي كلوج كرنا-السَجَرِيطُ دُوُن الْقَرِيْضُ "شَعِركَمْ " الارض (الخرزوالجرزوالجرز) : جر آواز منشك اندبولى ب-زين - زين جس كي كهاس ج لي كل جوح السخدوسة عماس كمان والاكيزان الديم في في وك ولا-المسجويض عملين - ج جوضى اوركماجا تا جُوارس... أَجْرَاد : كَهَامِا ٢ بِ" أَرْضَ جَوْزٌ وأَرضَ ع "فلكت فلان جَريْطًا" قلال مرفيا الجوادس شهدى كمال-اَجُزَازٌ واَرُضُونَ اَجُرَازِ" المُعُوِّسَة: آرموده كارى-البحور :عورتون كاايك لباس-السخسرز او ب يا جاءى كاستون - ق السمنجوس تجربكار كهاجاتا بالسفة الميخواص والعركاض والعِمراض بهت أَجْرَاز وجَرَزَةِ : كَهَاجَا تَا بِ"طَوَتِ المَحْيَةُ مَحِرُسة "سدحالَى بولَى أَوْثَلُ-أنجسو أؤهسا ساب كذلى مارك بيثركيار إخسو ألبيسس اسفيد بإبنتي محواول والايودا الدنجوطسة والمخواصه والنيخوطسة بهت "وطَسْوَى فَلانَ أَجْدُ إِذَة " قال في ستى إن إو ورا رائل وزيائل كي لي أكا ياجانا كما في والا ف الق (جروط من ا مونی تازی أوننی -السَجَوْدُ: فَكَ مَالَ جَمِ الْمَاكَ كَامِيدُ ﴿ خَوْشَ (نَ ﴾ جَوْشًا. الْعَبُّ والقمع : ﴿ جَوْعَ (ف) جَوْعًا وجُوع (م) جَزَعًا ولنا..... وجُوشَى المواسَ : مَحِلًا كريموى | والْجَسَوَعُ الْجَمَواعُا. المعادَّ: يَكِارَكُ لِيالِياً-اون کی مینه کا گوشت. إحَوْعَه المعاء: الكالك محوث كرك يلانا-المنعوزَه: بالاكت ركهاجا تا ب" دُصَّاهُ اللَّهُ إِجْفُرِقَ. لعباله: كَانْكُرنا....الشَّيُّ: | لَتَجَوَّعُ. المساء تَحُوزَاتُورُاينا....الْغَيطُ: بجور والشراس كوبلاك كر ــــ-مُعَرِّزَة تَكُمُّا - بنذل - جَوَزَه ~~f~+

النحواذ شمشير برال-

جَدِوْمَدُ وَإِجُومُوْ. المُوجُلُ بِمثمًا رُونا. المعول: خداور في في زين أجوال. أَجُورُ هُبِّ. المناقلة: ثم دودهوالي بوتارمفت بماكنا _جواب مستعطى كرنا-المعرول بحر لى دعن - ت جواول. (مُجَرِع) جَ مَجَادِع ومَجَادِيُع) السجواميز من الحيوان: جانورك تأتمس-كما الجريال والجريالة شراب ال كارك-المجرعا والجرعة والجرعة كحوث عالم "عضم النورُ جراميزَه" بل فان جَوَمَ (صْ) حَوْمًا. الشَّيُّ كَاثُارِ إِدَاكُمَا الجُوُعة حَجَوَع وجِوُعَان و(الجَوُعاء) عاهمي ميث لين "وأخدة بجراميزه"اكالناقة: أون كتر ا(.... جَومًا وجرامًا جَهُرُعَاوَاتُ و(الاَجَرُع) ثَاجَادِع: وجواها) النحلَ بمجوري كالما نے سے لیا۔ ہموارر بالا میدان جس میں چھے ندائے۔ المبجو مُولَق: موزه_وه چيز جوموزه كاويراس جَوَم(ن) جَوُمًا وإجْتَرَمَ. لاهله: كمانا-جَوِف (ن) جَوُفُ اوجَرُفَ وتَجَرُّكَ ك ها عت ك لئ بني جاتى بياتى جاتى بيات جَوَم (ش) جَوِيمةُ وأَجْرَمَ وَاجْتَرَمَ الله وإخفرف الشئ كليا كرحمكو إجانا كو" كالوش" كيتي بين-وعليه: كناه كرنا-....الطين: كمرج في جانا-جَوم (س) جَومُنا: كرى بولَي مجوري كما عَرَن (ن) جُورُونًا. اللوبُ: يوسيده درم بوا أَجُسُوكَ : التواعِئُ إِسِلَسَةُ :اونت حِمانًا-....على الامر: فوكر مونا عادى مونا-كمالونُه:ماف اونا-ٱلْجَرُفُ : حاره جَرُم (ك) جَسْرِيمةُ عَظِيم الحرم وا- يزا إجاتا - "جَوزَتْ يده على العَمَل" الكا أَجُوا فَ المكانُ اسلاب زوه مونا-باتعدكام بن مشاق موكبا-محناه كرنابه السجوف عصر بهت ال (مولثما على | جَرُنا الحبُّ بينا۔ جَرُّمُه: كَاثِنَا۔ سونا وغيره _مرسزى _ وه داغ جواُونث كى ماك أجُونُ. العبُ: كليان مِن جُع كرا-جَرْمَهُ وتَجَرُم عليه : كناه كي تهت لكانا-بابدن برنگاما جاءا الجُرُف جَجرَفة و (الجُرُف) جَاجُرُف: | تَحَرَّمَ الزمانُ اوالشناءُ جُمَّ بومانا -كياجانا | إجْتَرَنَ كمايان بنانا -البجارن: مانك كابيد مضهوة نشان والا ب "عام مُجرّم" بوراسال. در یا کے کنارے کا وہ صند جس کو یاتی نے کھو کھلا داستهعن المسعاع :استعال شده بوسيده السجَوَم: مص (.... والنجرَم): كاهدج كرديا بواوراي سے "فلان يَسنى عَلَى مامان مسقساء بحسادن سخت چڑے والی جُرُوم وأجُرَام اوركهاجايات الاجرَم والا جُرُفِها لِأَيُدرَى ما لَيْلٌ مِنْ نَهَادٍ" مك يرع جسارنة زرم زره يجوارن ظال در ا كرت اوك كنار يركم بنانا الموم" لين مروري يقينا در مح فتم كم من ش ا تَا الْمُ اللَّهُ عُلَا خُورُمُ لا فُعَلَنْ كُذَا " مِن و جَارِنَات. باورات كل ونهارى تيزيش-المنجون بإنى وغيره كے لئے كعدا موا پھر-ج المنجوف من السيل تمام يزول كوبها ل تحداليا كرول كار

أَجُوَانِ وجِوَانِ (.... والجَويُن) تَجُوُن: جاف والاسطاب اوركها جا تاب "وجسل الجوم مص ووكل كرم ملك - ن بحروه. کلیان مجوروغیره خنگ کرنے کی جگہ۔ جُواف " تمام كمانا كما جائ والامرد السجورة م مم مما لك ال كم مقالم ش المجوران. من المعير : اونث كي كرون كا اكل "الشرود" بيعنى مردمالك (.... والجراب):اكتمكاياند حقدج مجسون وأبطسونة اوركهاجاتا السجورة جم رتك إصطلاح فلنفساره السجارف فارطاعون عامهاوكن موت "أَلْقِي البَعِيرُ جَوانَهُ" لِعِنْ اون بَيْمُ كِيا-آسان - ناجرام وجُرُم وجُرُوم. (ما بانسان كى مويامولى كى) "والسَّى قُلاَنٌ على هذاالامُرِ جِرانه" لِينَ البصوام والبحرام والجريم اختك مجور السجداروف :بهت كعاف والا تقربهاك فلال نے اس مقصد ير ائي نظر جما دي۔ حجوباره جانية والامنحول مؤنث جَارُوفَة. "وصَورَبَ الإمالامُ بحرابه "اسلام ع ? السجسويسم بزع جم والاركنهاد مؤنث البَعرُ اف: بهت تيزيها لےجائے والا۔ كِرْني_"وضَوَبَ اللَّهُ لُ بِجِرَانِهِ"راتَ المنجوف والمنجوف ووفض حسكاتمام أجريمة تجوام. الجَرِيْمَة: جِم _ كناه حَمْل شجر جَرِيُعة: المحي "والقي عَلَيْهِ جِرَانَهُ" الله إيااوجه مال برماد ووكما بو_ كَنْ مُوادِرِ فْتِ لِللَّهِ عِيدِيدُ مَا خَرِي كِيدِ كِهَا السَّامِ وَالَّ دِيا-المجرّف والمُحَرّفَة: يَلْيديهاورُهـ ا جاتا بي الحُوج و يُعداهله "ووالي الله السيخون كليان وحل منجون البت خرفَمَهُ : كِجازًاالشَّيُّ ببت رص _ لح كمان والا ب- "والعقاب جويمة كمان والامرد

جَوِل (س) جَوَلاً المكانُ: تحت اور تِمر في فَرجِها" عقار بان يجل كافرداك لأن في المنجوَّن من السياط: زم اور يكن كوا-

جَوْةَ تَجْوِيْهَا. الامَو: كَالروا شَكاراكرا-

ا ساتهددور نا- جلنا- كهاجاتا بي"السيديس أَجَدُ الصفرُ: فتك مونا أَجَدُ القوم : كرى تَجَوُّهُ الامرُ : ظاهروا شكارامونا_ المستجسسة اهيّة: ظاهرة أشكارا-كهاجاتاب والسرهُ في يعجازيّان " قرض اورد النهاكي بي المولي بميزون واليها في بوري بحتى والي بويا_ "سَبِعُتُ جَرَاهَيَة القوم" مِن فَقُومَ كَي حِيّ المُرت كي بي -جَادى في الامر :موافقت البحرُّة: كترى بوكي أون يج جززُوجزَ الذ المَعوَدُ غيرستعمل أون-إسفَ جَرَى . فلاتما : كي عدور في الله المجوز اذ والجوز اذة : أون كاو وحد جركات جَرُهَدَ وإِجْرَهَدّ. في السير: ثيز طالم کے لئے کہنا۔وکیل بنانا۔ وتت زمين يركر ، بحزَازٌ من الليل :رات البَحرُ هَدو المُحرُ هُد: كِمرتبلا عِلْيُ والا _ البحوى وكيل بفامبر مردور مضامن كها كالك حقد الجوُ هَاس: يرُ اوتو مي شير. جاتا ب" هُوَجَرى لذ "وه ال كاضامن ب السَجَوَاز والمجوَاذِ : كميت كي كثاني - كترني إ البَجَوْهَام والِجُوَاهم: شير البَجُواهم: بزا جَاجُرياء: كهاجا تاب"من جَوَاك اومن کاٹنے کاونت یہ بماز_بزا أونث_ البَحِزُ وزَة من العنم بميرجوكرى باتح جَوَالك "لعِنْ تهارى وجهد. أَجُوَتُ إِجُواءً. الكلبةُ: بلول والى موتار البَحَوَ اية وطيفد فوتي كاروزينهوالمجواء البُحُورُو. بطلبت الجيم: برجُهولَ چزيهال والسجرًاء : جواني -كهاجا تاب "جَــارية بَيَّنة | المَجريّز : كتر اجوابه كا ثاجوا_ تک کہ انار اورخر بوزہ بھی اورعموماً کتے اورشیر ك بيرك ليمستمل برجم المجواية "اجمي جوال لاكار الجزيزة: أون كا كهار اللَجَوُّ از: كتر في الكاشف والا الجِرَايَة والجَرَايَة : وكالت. ا وأجُرُو تُحْإِجُرِيَة اللهِ جُورِيًّا والإنجويَّاء :كام كالحريق علق المِجَزُّ: كَرَنَّي تَشِيُّل ـ البحروة بعثليث الجيل جروكامؤثث كها طبيت كباجاتا ب جَوَى على أجُوياه إجر (ف) جَوْءً ١. الشَّيُّ الرّام عمامتيم جاتاہے 'ہُخَوَبُ عَلی الْاَمُو جِرُوکُه'' اس كرناسا لك جزء ليماس وتسجؤ أوالجنوال وأجُويًاتِه "وه الي فطرت برجلا-نے اس کام میں مبرواستقلال سے کام لیا۔ البَعِرِّيِّ والبَعِرِيُّت الكِيْمِ كَلَيْهِ للمِدار اللهِيُّ النَّفاء كرا-"وضوب جروته عنه"اس نے مبر کرلیا۔ [جَزُالُهُ جَزِنَةُ تَجَزِيْنًا. النَّدَ بَعْيَمُ كمار كلبة (مُجرومُجرية) بلون والى كتيا-ا مایی۔بام۔ رَجِيزٌ أَهُ و أَجُوزُ أَهُ إِللَّهِي: قَالْعُ بِنَانا - كِماجاتا الجرِّيَّة: يوثار جَرَىٰ (ش) جَرُبَا وجَرَبَا وجَرَبَانُا وجرُبَةً. الْبَخَادِي رَكِيرِم الخلاك الكِلْم جَكَرَهُ السِّهِ الْمَالِيةَ بِالرَّطْبِ عِن المعاه" السماء حارى بونار ببناركها حاتات النفو مانور کوتر کماس کملائی اور یانی طانے کی تسخی و یوانی اورنستعلق سے لیا گیا۔ مسويسعُ البحسرُيةِ" تيزبني والى تدى السجارى : قار "نهر جار" وودر يا بوتك ند مرورت يس مولى را جُواً عنه المستفى معا-الفرس : دور ناالامر : داقع بوناالي تُبِحَهُ أَنْقُسِم بُونا۔ المنسئ قصدواراده كرناب البَوز و بعض كفايت كهاجا تا بحلك في البحسارية. المحسارى: كامؤنث . فكا-أَجُوَى الْكَلِمَةَ : كَلْمِهُ وَمَعْرِف بِنَا نَا_ هسذا غِنَاةً وجَزَّةٌ" تهارب لِحُاتَالِي ا باندى . آ فاب يستى سان ي- جاريات جَوَّىٰ وَأَجُوَىٰ. الْمُعَاءُ: جَارِيُ كُرِيَارِ بِهَايَارِ أجُدرَى لبه البعنسات كى كاحماب درج و جواد. السمة بين بين بيني وكركر ركاول المجوّة : بيزكاليد صدرى المؤوّة اوراى من رجر كرنا ... عليه الحساب كى كذم ش جَزء وجَزَاء بحل ہے۔ المنجؤني جرى جانب منسوب كلى كاضد-جَرَّىٰ فلاتا : وكِل بناكرِ بِعِيجَاراً جُرَىٰ الاحو : | السَسَاجَ رَيَّات : والْعَاسَ وحواوث - جَوَى مَاجَرَى سے افوذ ب كِهاجا تا ب "كانت الخزنية: ضركيت ب جزنيات. نافذكرنا - جاري كرنا - أخسوى الاحسو البي | بَيْسَهُمُ مُسَاطِوات ومَسَاجَرَهِات يطول | المُجُزُّأَة: بَحِرى بِمَثَالُ وغِيره كاوسته-فيلان بهردكرنا يانبيت كرنا ـ أنجسوى المسي المتجزأ والمتجزأة والمتجزأولشجزأة بكن المشنئ: قصدواراوه كرنا_انجوى عليه الوزق اسوحها جَزُّ (ن) جَزًّا وجَزَّزُ واجْعَزَّ. الصوف او عَيْرُ كا اتَّا عقد جو كافي او - كما جاتا ب . حاري كرنا معين كرنا! " "أَجُواَ أُمَجُوا في لان وميجُوَاه ومَجُوَاتِه أنجب ي المقيضاص: تصامي ليزار جرى (العشبَ اوالنحلَ: كاثرًا-

إ جَسزُ وَاجَسزُ وإستَسجَدُ. المعسمُ او البُسرُ | ومُجَز آله" ووقلال كا تائم مقام بوا-

خارًاه كي كراتي جازار خاريا، براتي اوالنحلة كرن ياكائ كامت قريب آنا المنجوى والمستجوى. من الطعام: آمود

الكلمة معرف كروينا

رائم كتي بو "حلف بسينًا جَزْمًا في اليال الإله الإ وتحسلالي الامسر التي امر كافعي فيعلد كرنام كيت مو المبدؤية : زعن كالحصول فيس جودي سال أحصد : عجم واومونا الحساد:زمغران_ "امرتد امراً جَزُمًا" من ناس كولازي كم جائد تجزي وجزي وجزاء وإ_"وهذا حكم جزم" يدلازي وطلي كم الانجوزي :ببت كافي تم كية بو"السلحم المحساد: يدفكادرو ب- بجزه الى الامر : ينداداده كرنا رجَزَمُ | المسمين أجزى من المهزُّول "مونا كوشت | الجسيئد: مُثَلَ فوار البغسد: كريد جوبدن المتعل موسيان. عليه الشَّيُّ واجب كرنا المرجُّلُ ون وبلي عزياده بمترب-رات ين ايك اي مرتد كهانا (واجْمَدُومَ) إجسَّهُ (ن) جسَّا واجْمَسُهُ معلوم كرني اجسَسَر (ن) جسَسارة وجُسُورًا على السُّخَلَةَ : بِهِلول كااعازه كرنا_ (.... وجَوْمٌ) كے لئے باتھ سے چھوا۔ الادض : | الامو :الدام كرنا_ (.... وتَجَامَتُو) فخركنا_ جري بونا_ عند: برول موما عاج مومارعليه: خاموش اروندنا_ بونا_....القوبة: مجرنا_ بعينيه: محورنا - يزنظر والنا_ | جَسَــر (ن) جَسُــرًا: لِي عالم جَـسُ وتَجَسُسَ وإجتسسُ. الاحسارَ | وإجتسَرالمفازة عود كراء تَجَوَّمُ العودُ كِشَار جَسْرَهُ:بهادرينانار الْمَجَوْمُ العظمُ الوثا الحرف: ساكن اوالامورَ تُعَيِّش كرنا-الجييس: ٤٠ جسة و (الجاموس): ٥ البخسروالبجسر: لل - جهسور البَحَوْمُ بَعَس كِهَاجَاتًا ﴾ قلم جَوْم "برابر | جواسيس والجَسُّلس) : جاسول- براكي كي | وأجُسُسو. البجسُسو من الإبل : يواأوثث قط والله و"احسر جَوْم" وتت سے پہلے آئے انیت سے خرول کی تعیش کرنے واللہمن السوجسال: يزيعة في ۋول كامرد جَسوَاسُ. الانسسان:البال كحواك خسد أموَّث حَسُوة. والامعالمند السخساميسوح جئسساد وجساميسوون واحد(جَاسَة) الجزُّم: حتدر السَعَداسُ وُسِينَة بِهِلِس بِافرجَ كاايك نفيه (و(السَعَسُود) جَعُسُروجُسُو :ولير عِيْل السجازم: فاجرم كاعمل كرق والاجت لمه. ا قدى كرنے والا مؤنث بحاب و قو جسود: سِفاءٌ جَازِم: بِمرى بولُ مثل بعير جازِم : المحكد - (ك - آ لُ- وَك) المَجَسُّ والمُجَسُّة : حِون كَي جُدَسِين التَجُواسِو. ميراب اونث - جوازم. الجسرة: وليرى - بهاورى -كهاجاتا ب"فيلان ضيق السَعِسسُ او البَعَزُمة ون رات من أبك مرتدكمانا-المعجسة" فلان تكول برالمعجسة: الخمساد: بهت وليرى كرف والا-السجهة مُنة : بعيرون كريور كاليك حقيد-ا نبش كهاجاتا - "مَحسَّت حادة" أسك الجسَّع (ف) جُسُوعًا. عن العطاء الإ سِفَاء اوإنَاء (مِجْزَم) : مِرى مولى مثكال ر بنارزک مانا۔ نبض كرم ين تعجاس. جَزَى (ن) جَزَاء الرجل بكذا وعلى | السبحشة: جهون كاآلدن تسبحساس التجاميع من السفو الماسمر جَسُمَ (ك) جَسَامَةُ: كاور اوا مِعْت ومِجَسًات. كَذَا :بدلدوينا ـ جَوزى فسلانًا حقه : اواكرنا ـ اَجَسَاتُ (ف) جَسُفُ وجُسُوءُ ال (جُسَام وجَدِيْم) جَسَام مُوَعَ جزاه الشيئ كافي بوتا (....و أَجُزَّى) الامرُ الجسساة اليذمن العمل : كام كرت كاديد (جَسِيْمَة وجُسَامَة) منده اوعند: قائم مقام بونارتم كيت بو ا جسمة النا ورومونا كرنا-"يُجْزِى هذا من اوعن ذاك" بياس ك استخت بونا مفت (جَامِئَة وجَسْفًاء) - تَحَسَمُ تَاورومونا مونا-المَجِسُ بخت كمال بهامواياني-قائم مقام ہے۔ نَجُسُم في عني كُلًا : خَالَ شِنَ الْمُ الجاسية من النبات وفحوه: فتك-جَازَاه مُحَازَاةً وحزَاءً بدلدوينا. الامر بمنى بوكام كالرف اقدام كرا تَجَازَىٰ تَجَازِيًّا. دينه وبدينه على فلان : حِسِدَ (س) جَسَدًا. الدمُ بعه : جَيَّا-السرصل: ريمتان تخريد عنص كو خركها طلب كرنا _نقاضا كرنا _ (جسدو جاسد)فلاتًا من بين القوم :انتخاب كرنا..... جَسْدَهُ: زعفران عربكنا-إجْعَزَاه: بدله أَكْمَار الارص: اراده كرناركها جائك المسجسم البجزاء والبجزاء والجازية والمُجَازَاة: | تَجَسُدُ: آن آ در الاا كى يركابدار المجازية: كى تح المجوازي: | المحسد: برن السائى روطوان وفك خوان ع الحكوم" فلال بوافياش بيا كوياكم كهاما تا ي" بيز تك البجو ازى" يخاتم لما تخسيداد اليه تسك لير رَحَدَ عِلْهُ و وركم كالمجمسي-

السجسية بدان - ووي جمي عما ول والرحم وبعزه ووالمصند (جَشْب وَجَرْب من مرساد برايا وجدو الدياسيس المبعير من مربق أخسساج وأخسساج وخسوج: ويخيسات وسنجتسات ومنجتسات البيد. ويختسب الأنجل بعد الرجل بعد البيل 17 وكال المتحقس بعد المتحقس بعد البيل 17 وكال المتحقس بعد الم إَجُشُو (ن) جَسُرُ اوجَشُرَ. المواشي: الات المجشم: بوے بوے أمور-حِ الْهُ كِيلِيِّ لِي جَالِمُ وَجَنُّ وَالإِمَاءُ وَالْي أَجَعُ (صْ) جَعْدًا وجَعِينُهَا بحت بنده الأنجسية: تاوراوريزا-جانے کو دجہ کراہنا۔ المنت تحسيه ووحدد جوكى جسم كي البالي كوعرض و على من مربوي عامل بور بروه ي إجف و (ن) جُفُودًا. المعصب : عصص البناء : كالما المعرو په پختا.....الرَجُلُ *بسؤ کرنا۔* اً آتىمىن كولنا.....المعنقودُ: پيونيا....على جس مي طول عرض عمق مو-جَمَا (ن) حَمُوا وجُمُوا بمعنى جَمَا الجَرِو (س) جَفَراو جُرْر : كَالْمَا ـ آواذ العدو : ملكرا ـ | بيُعنا مفت (أجُشَى مؤنث جشواء: ق إجْتَصُّ وتَجَاصُ. القومُ :قريب قريب أكثما جَاسًاه مُجَامِياةً: وَمَنْ كُرِيا _ جَفْه (ن) جَفْ اكنا رُزا حِسنَ الحِفْر. المسكان جهازوديا ماف كرا الجنسر والجنسار :موثى جرج الكوت الجس واليَعق في جونب بالعصاء الأي عدارا فعقد بهانا لوث كرشام كو كمرير ندآ كي وولوك جو المخصّاص في والا ي في يخ والا ح الكاوى ش دات كراري اور كريروايس نه المجتشاصة كي باف كاكار فاند اللومُ كوج كرنا_أكثمامونا_ الجَصِيْص فريادوناله أَجَسِيلُ. النَّسِيُّ : كُوثارَة وْنا النُّبوُّ: موثا | آكير. المَعَصِيْصَة إلى إس رية والأكروه المعشارى: ح والا مِينا مِعْت مِعْولِ (خِشِيش ومَجَشُوش) أَجَضُ (ن) جَضًا. عليه بالسيف حمله المجشر : وفي رج مجاشر. أبَعَتْ وإنسَسْ المكان بمخان كماس والي الخشير جركاتيردان-البية المبينة المبينة المبينة المبينة المبينة المبينة الماك. المبينة الخُشُورُ كُمْ كُن . الخُشُورُة بيدكُ كُن حِثْكَ كُمالُي . وجَعَبَاهُ جِعَبَاةً وجِعَبَاةً وجَعَاءً الديار يَجارُ إجَشِع (س) جَشَفًا وتَجَشَّعُ برَرِينَ ثَمَكًا | وينارجَعَبُ (الْجَعُبة) برَّكُ بنايا_ المُحَشِّ: يهارُرجَ حشاش. السخفة والمجفَّة الوكول كالكراتح آني العَجِي بوارمغت (جَسْع) تَجَسْعُ وُن الْتَجَعْبُ والْجَعَبُ وتَجَعِي: يَجِرُجانا-وجشاطي وجُشَعاء وجشَاع. أتَجَفيي الجيشُ : كثرت كما تعربُ من بوار والأكروه بمعدى آواز الأنجسيش بمدي آواز والأآوي مؤنث ل مَجَاشَعًا. الماءَ بإيم كلَّكُ كرنااور بياسار بنار الجعُبُهُ تركش تجعّاب. جَشِمَ (س) جَشْمُ وجَشَامَةً وتَجَشَّمَ الاَجسعَبُ: برب بين والاجركام كرفي من الامسر شقت المراكهاماتاب المِجَشُ والمِجَشَّة: بَكَلَ. مست بورمؤنث جَعْبًاءج جُعُب. الجَعْبَاء جَشَأُ نَفسُه (ف) جُشُواءً وجُشُأُو جَشَأً: "جَشِمْتُ البِكِ عوق القربة" تمهاري غم ما تمرابث کی دیہ ہے تی مثلانا وجب بدى مصيب محملي و مُعِشِّم الوعل: المُعَقَّاب تركش بناني والاالسمكانُ: قوب يداوار مونامن ريكتان كروع مركوط كيا-"و تَحِشَّمُ المحقابة تركش بنان كابيثه. المكان: لكانا البحرُ : جوشُ مِن آنا_ اللاماً من بين القوم :اس فرم على الله جَشًّا لَجُشِفَةُ وَلَجَشَّالَجَشُّوا وْكَارِلِيّا_ التخاب كيااوراى كى روش برجلا- المجعبي والمجعبة طقه ذبر جَشْمَةُ وَأَجُشْمَةُ. الامرَ : كُولَ كام كرنے كل الميجَعَب: برايك و جماز وسية والا إِجْعَشَاً. البلادَ وإِجْمَشَا تُه البلادُ : اموافق تَكَلِفُ دِيَا۔"مهما تحقِمني فاني جَعُجَعُ العِيرُ جُمَّانِ إِثْمَانِ كَاكُ المُشَا: وْكاردوامد مُشَأَة ومُشَأَة الْمُجَاشِم "جَلَ الْمَ مُحَاكِم دسكاش كرون كالله على السعير: يضار جَشَبُ (ف) وجَشِبَ (س) جَشْبً [الجَشَم والجُشْم الرج عارى كام كِها إلا لفويم تحقّ عمال كرا في المكان: وجنس (ك) بَعَسَادة الطعام من إناه بالقبي عَلَى جَفَوَدان في طِيعَان مال بينار

ص وبعض مرد کهناالفعیل: لرد کرنا به | جَـــفُـــل (ن *ش) جُـــفُ*ــولا أخفلهن: يتعالمان. الفوص إكريهانا-جَفَعُ (لَكُي) جَفْعًا مجركنا فركنار وجَفَلاُواجَفَلَ ... المعرُ بركنا بماكنا وَمُلْقُ خَلُك بُوا۔ مفت جَافِل وجَقَالْ....العلمة: بماكناالسريخ: حزجانا _ (....والسخسفل إِجْعَكَ. مساطسي الانساء : برتن كاسب كحنكما | صفحت (جَفَّاخ) جَعْفَة فَرُكُ لِي عَلَى مِثَالِد كُرنا . جُفَر (ن) جَفْرُ اوقَجَفْرُ واسْعَجْفَرُ ﴿ وَتَجَفَّلَ الْلُومُ عَرِيما كنا .. الجف والجفة والجف والجفة الوكول ك وللدُ المشاة : يزامونا اوريز عن والامونا حَفْلَهُ: بركانا - بحكانا -جاعت بري تعداد كهاجا تاب "جسياءالشَّيُّ كثاره وول جَفَر من العرض: لَتَجَفَّلَ. الديك كلق كو يُعرُّ كانا-المقومُ جُفَّة " مارى وم آكى البُعث: كوكملي صحت ياب بونا جيفو حاكان فيه : جيودًا - إلى بحسف ل بعص - بادل جوياني برما كركل نالى والى چز_ بوز حا_كهاجا تاب "هسو بحف ا جائے۔شرمرغ جو ہر جزے بدکے۔ ہامی جفر صَاحَيه 'قطعتُ كُرار مال"وومالكا ختم ب-الجفَّة براؤول-المَعْفُر المس كشاده كوال- يَ جفاه كهاجاتا كاليد - كتى ي جفول المنفف خت وفتك زمن -إ ي " في لان مُنهَدَمُ المَحَفَرِ " فَال يُحْلُلُ السَحَفُلَة. مِن الشجر: بهت بول والا الجفيف: فتك كماس. ع"وفَعَلْتُ ذلك مِنْ جَفُر اوجَفَر | درفت-المُعَفَّاف سوكى بولَى جيز -الدخفاف والسُجفاف: بركسون ياكر - ح كذا شي الكوار كالرجي ويسكيا علم الدُخفَلة: أون كالكرا-السجف علم جغرايك علم بحص عص اسرار السجف ال: دوده ك جماك - بهت أون -جَفَا (ف) جَفًا. النَّهُو : تِمَاكُ يُمِيُّنا حروف ہے بحث کی جاتی ہے۔ سیلاب کاخس و خاشاک۔ البُفرة. من الشي وسل ورميان من البُفالة. من القدر الثرى كاتماك . الغدو : المنا القدر: اعرب وينارج ف اريح (جَفُول) جَعُفُل و(مُجُفِل ومَجُفَال الارض : كول كشاده زين ـ الرجَلَ وجَفَأَ به الارض: يُلُد دار البَحِيْدِ الْكُرْيُ كَارَكُشْ حِس مِن جِيزان وو مِجْفَالَة: تيز مواجر بادل كوأِرُ الے جائے۔ أَجُفًا. به: يُلُبُ دينا - يَحِيارُ دينا الناقة بيلا چِرْ _ كَاجْسِ مِن كَكُرُى شهو السَجَفُلْي : رَحُوسَةِ عامد كِها جا تا بِ" دُعِيَ كرهكا وينا....البابَ بندكره ينار الجُفُرى شكوفة رما كاغلاف. فلان في التقرى لافي الجفلي": وه أشفاف وتعَفَّات البلادُ: ١٠ يركت بوار دعوت خصوصی میں بلایا کیا نہ دعوت عمومی العَجُفُرَة: حِلْقَلَى كَاسِبِ ـ جهفت : (رَكَ لفظ) جورُ الإدواكي دو جَفِسَ (٧) جَفُسًا وجفَاسةَ : بِرُضَى (يور) يالى بندوق كانام ـ إخففًا. الشي الميتزكريكيكتار المجفيل: بهت _ زراعت كالاتابز حابواحته جَفَلُك: (تركى لقظ) بس كامعى زرى زين الجفس والجفس والجفيس : كرور اجوكات وياجاك الإجفيل: يزول ـ بامزارعين كاسامان به الجفلق: بهت مونى برهيا. جَفَطَ (ن) جَفُطًا. الإناءُ بجرياً. السجفاء اسلاب كاخس وخاشاك بهاريه إجْفَاظَ وَإِجْفَأَظُ إِجْفِتُظَاظًا. المقتولُ: ﴿ جَفَنَ (ن) جَفَتْ الساقة: فِي كرك بِفَا مُده ـ كِمَامِا تَا بِ" فَعَسبَ جُلْفَاءً" بڑے سالوں میں کھلا نا۔نسفسسہ: رانگال كيا_ كچول مانا ـ مغت (جَفيُظ) خَفْجَفَ الابلَ : تيزى عائناكماك جَفْعَه (ف)جَفْعًا: كِمَا رُنا_ يرائيول مت روكنا و تجفَّنَ الكرمُ: أَجَفَلَ (ن) جَفَلاً. الطَائِمَ : شِكَانا ـ كَهَامانا ﴿ لَمُ كِزَنا ـ دوسرے کے اوپر ج مے لکیس۔ تَجَفَّجُفَ الطالرُ الثرك بينار م ب- حفل القَنَّاصُ الوحش عن مراعيها السجفن :مص اوريتي كالاور - نامن اللوبُ خلك بونااور يَحَمَّى باتى ره جانا . الكارى نے وحى جانوروں كو ان كى أَجْفَان وَجُفُون وَ الْجَفَّى الْحَفَّى الْحَفَّى الْحَفَّى الْحَفَّى الْحَفَّى الْحَفَّى ا ج ا كا مول سے بشكاد ياالب حيث البريام نمال وا صر جَفُنة . السجفيجف :بلندزمين_يست زمين_ببت بهوده مكنے والا _ المسمك: كناره يردُ ال وينا المسويعُ المَجَفَّة : بزا بيالِد و ربَّن جَس مِن تُراب السَجَفُجَفة سَنَ كُرُّرِ عَكِياً واز جَفَجَفُة السحاب: أوْ الحجانا في أودينا من بال جائد - يجونا كوال جعف وجِفان السموكب سوارول بإيادول كي طلى السلطين تليي عرق ليا سالمناع و وفانات

الجُلَّة: بعدلت الجيم : في اوركما جا تا ب

الله بُ: مونا هونا _ جيبة عن الفواش: قرار | سجمنا رقيب جيبالٌ عَلَيْسهِ: بوابنا _ (جَلُّ | ب الجُلَّة: بوالوكرا_ جعلال وجُلَل. جَلُاوجَلُلَ السَجَالَة : ووالوك جوائية وطن سے علي مح جَفًا (ن) جَفُوا وجَفَاءُ وجَفًا. صاحبه: الفرسَ: حَبُولُ دُالنا-جَلَّ (نُصُ) جُلُولاً وجَلاً: اليه وطن سے اعراض کرنا۔ بدسلوکی سے پیش آنا۔ المُجلِّي. الاجلُّ كامؤنث بروامعالمه امر دوسرے شرکو جلا جانا ۔ صغت (جسب ال)ج تجافي عن مكانه: قرارته بإنار مقيم الثان - جملًا. جَفَّاهُ : بداخلاق بنادينا۔ التجلُّة :عظمت ويزركي _ المَجَلَّة: دمالد كاني _ مَنْكُنَّى جِننا الشُّنَّى: بزے حتبہ کولینا۔ الحَدِّلَة بليدى كمات والى كات. إَ جَلُّلَ. الشُّنُّي : عام بونا الشُّنُّي: وُحاني أخفى العيل تختة محنت لينااور كعانے كونه السُجَلِل. فا. سحاب مُجلِل: عَام بارش لينا اوراى سے ب حَلْلَ المَطَرُ الارضَ وينا فالإنما: ندووركر تا به والابادل امر مجلِّل: عام معامله. | بارش نے زمین کوڑ ھانپ لیا۔الوجلَ بعظیم ئے بافی :علیحہ ہوتا۔ الگ ہوتا۔ کہاجا تا ہے جَلاه (ف) جَسلاوجَ لاوجَلَاثَةُ: كِيَارُ "تَجَافَى الَسُرجَ عَنْ ظَهُرِ الْفُرِسِ" : زَيْنَ وينا_ ينك وينا_جَلاة بالثوب: مجينكنا_ أَجُلُّهُ إِجُلالًا بَعْظِيم كرنا حن العيب : يأك تھوڑے کی پیٹھ سے ہٹ گئی۔"و تسجمانی جَلِهُ (نَصْ) جَلُهُا وِجَلَيًّا إِلَى كُرُلانا-كرناالوَجُلُ: توى بونا _ كمرور بونا _ جَنبُه عِن الفِراش" : اس كا پہلو بچھونے سے السرنجيل جانا السجيرح الجماموناء عَـمُوْ وزيدًا: بهت دينا _كهاجا تا ب"اليت (....وأَجُلَبُ) القومُ : ثُعَ كُرنا - جَلَيْهُ فلامًا فما اجلِّني وماأدِقَنِي" مِن قلال ك المُعَفى الشَّيُّ : جُكرت بنانا ووركرنا-وأَجُلَبُه: ومكانا ـ جَلَبُ وأَجُلَبُ لاهله : باس آیاتواس نے محصد یادہ دیانتھوڑا۔ استبخفى استخفاء الشيئ برسلوك محمنا كمانا رجَلَبَ وأَجْلَبَ على الفوس : حلاكر تَحَلَّلُ : يزامونا بسالت ب: اورُ عنا_ه: دوري حابيا۔ آ كر بوصن يرأكمانا رجلكب وأجلب تجلُّله:غالب، وتار البَحْفُوَة والجفُوَة: اجِدُين - بِرسلوكي -اللهُ: فتك بونا _ جَلَبَ و أَجُلُبَ القومُ: السبَعِلُ مص حِينيلي سفيد برخ رزرو. الجافي : موتاً _ جَافِي المحلق : اجدُبدا خلاق مثور وغوغا كرنا _ كلاب كالجول واحد جسلة بادبان- ي جحفياة: مؤنث رجَيافية جبيافييات جَلِبَ (س) جَلَبًا: اكثمابونا-إَجُلَبُ (ن) جُلْبًا عَلَيْهِ أَكَاهُ كَاهُ كَاهُ كَاهُ الحلُّ والجَلُّ جمول نجلالَ وأجلالَ جَفْلِ (ض) جَفْيًا. الوَّجِلَ: كِمَا رُوينا. جَلَبَ القومُ جِناطِلنا على الفوس: جُدلُ الشَّىٰ: حِيرُكابِراصَد رَجُدلُ الْبِيتِ: و (....واجْتَفَى) النباتَ: برس الميرنا - . وُانْمَا (.... وأَجُلُبَ) القومُ : برطرف ت حكرجهال فيمرنسب كياجائ والسبحسل: جَقُّ (ن) جَفًّا. الطالوُ: بيت كرنا-حك كے لئے اكٹھا ہونا۔ موتار بعارى - كهاجا تا ب "فعله من البعقة: برِّ صها أوْمْني به انْجَلَب: مانا ـ جُلُک":اس نے اس کو تیری دجہ سے کیا۔ جَكِو (٧) جكرًا وأَجُكُو : يَجِي مِن اجُتَلَبَه: لانار السجل: بهت كهاجا تاب مسالسة وق اصرار کرنا۔ ألمجلة كسي الكوري كاتناجوكه دست أورجونا ولاُجلُّ ال کے باس ندگم ہے نہ بہت الجَكْرُة: حاجت. المَحَكَجَكَة الوب يرلوما كرنے كى جمكار المن المعتاع : قرش يُحَونا - جا وروغيزه - داجل سُفَحُلَة المي جِرُكُوماصل كرنا- ياسب بن جَالُ (ش) جَلالُاوْجَلالَة: بوعمرت والا جلُّ مرويررك-بونا يتم كيتم بو" جَدلُ فعلان فعي عيسني" : | أَهُرٌ (جَلَلُ) : بزامعالمد آسان معالمد كها | جانا-المتحلب:مص كناه-جرم-جاتا ہے"ف حسامت میں جَـلَـلِکُ ومن فلان ميري نظرين عظيم المرتبه بوكما وحجم مين برا اودا عرش برا اودا منت (جَليل) ع أجلاك ومن تجليك عن فتهارى العَلَب عص مال جوالك شير عدوس مريس ليمائي رجا مُلاب (والجلبة) أجلاء وأنجسلة وجسلة ورجسل وجسل وبراتهاري تقيم كي وجسع يدكيا-

عُمِرن عَسَلَنِسهِ كَسَلَهُ كُران بون | جَلُ ولَسَجَلَل عن كَلَهُ : البيخ كوبالاوبرتر | "السوم جسلَه" : بزر ولاك ريمليل كي يخط

خِفَا يَجْفُوا جَفَاءُ وجَفَاتُهُ : الكِيمُ لِدِيرَةٌ وَجُلَّالٌ وجُلَّالٌ)

: مرکے دونوں جانب مال کرنے کی

الجُلُب: ٢ يافي كا باول - إول جريها ثرى أ مُجَلَّجُلُت. قواعدُ البيت : أل جانا-طرح وكما في ويدرات كا تاركل بملك المتعلقل في الادض محسا الامر في الجُلاَح بخت بيلاب. زُّ صِّى (جَمَلُ حَاء) : بِغِيرِ درخت والي زُمِن _ الرَّحل وجلبهُ: كاه و كالكزيان _ الفسه: دل ثن كي خيال كا آنا _ بقرة جَلْحَاء: بِسِينَك والْ كَائِدَ فرية المبعُلُمة : كمرغ بترجويد بندمول جس من السجاوة بعل بمحوقمرو-واحد (مُسلسجُل) جسلحاء: يقعدوالي آبادي مشطوح وافررول کے لئے رائد باتی ندرے۔ اجلاحل المنفس ووخالات جوول می جَلْحَاء : بغيريرده كي ديواردا لي تهتيل. مماس ك معزق قطع بزكائ وار آئس تم يحتم بو ينتشه جلاحل نفسي مَسنَةُ (جَالِحَة): مُثَكَّ مال يَجُوالع ورفت _ بادل كا كلوا _ چراجو بالان براكايا من في استات دل كى بات كردى -المنجو الع : وه چزجوبالس كاندرى رولى عِلَ جُلُةُ الشناء مردى كاشدت ح الجلجل والجُلاَجِل : مُرتال على بك کی مانندنگل کراڑتی ہے۔ برف کے کلزے البخليب الا إموا يميناموا كباجاتا إلى المجلَّجلة مع بادل كارج منى كا جوايد دور بركري-المُحَجَالِح: قارثيره....والحِجُلاَح "عُدُدُ جَلَيْب" زرخ يدغلام - جَ يَجِلُعَى والسُّحَلِّحة : جا ژے شروور ھ دینے والی السجُسلُجُلاَن : وهينے كے دانے - كل كا داند-وجُعلبَاء وإمسُرأة جَلِيْب وجَلِيْنَة" كَهِيْل أوْتَى _ إلى مَ المستَحالِيع: قط جس من موليَّ جُـلُجُلاَن الشي: برئ يزرجُلُجلاَن علائي موليا مورت - ن جَلْبي و جَلانب. دغيره برباد ہوجائيں۔ العب: اويداء لكب - كتي بي "عوج من المَعَلُوبَة : اونث جس برسامان كولا واجائـــــ المُجَلِع: بهت كعان والا المحالاب غلامون كوتجارت ك لئ اكل الحلم المقلب الى قمع الافن " الين جَلَخَ (ف) جَـلُخًا. السيلُ الوادي: مِر ا دل ہے جوہات تکتی ہے اثر رکھتی ہے۔ شپرے دوم ےشمر لے جانے والا۔ ویتا۔ دونوں طرف کے کناروں کو کاٹ ویتا المجارَّب والجارُّبِّ : كاب اورشكر ما شركا | المُجَلُّجل : يواسروار ما و وحض جس كي آوازالنَّسَيُّ : كَعَنْجِياً _ دراز كربا به: يجها زُنا دورتک جائے ۔ گرجے والا باول ۔ بےعیب ہنا ہوا شربت۔گلاب کا عرق۔ جَلَحَه بالسيف كوشت بن سي كه ظريف وعدة مُجلجل: بري تعداد ـ المُعَلَّبُان مررج يزرك كالحيلا اوركماجاتا ب كاث ليمًا (.... وَجُلُّعَ)العومي: تيزكرا _ جَلَحَتُ (ف) جَلُحًا. الماشية الشجر: "رجيل جُلبُان وجَلبُان" : شورى إن والأ میقل کرنا۔ (مولد) اور کے منے کو جرحانا۔ إِجْلَخْ. الشيخ: كمرور بونا اوراعضاء كادْ هيلا السَجَلَاب والسُجَلِب :بدخل بهوده كور جَلِع (س) جَلَحًا سرك دونوں جانب ے حرے ہوئے بالوں والا ہونا۔ مغت شور محانے والا۔ آلْىجىلْبَانُ : كُماس كى طرح انگورى اس كى كى مَجُلَخُ : حَمِري كوتيز اور پيتل چكدار بنانے كا (اَجُلُع) جُلُع واجُلاَح وجُلُحان مؤنث جَلْحاء الثورُ : يسيِّلُ والا اقسام دانے اور جارہ کے لئے ہوتی ہی اور مونا الارضُ: زيمن كي محاس كا جرايا البُعلائح: بزاسلاب مرى وادى _ م محد بحولوں کے لئے ہوتی ہیں۔ المنخلنة بمى چزىے مامل كرنے كاسب. جَلَدَه (ض) جَلُدًا بالسياط : كوڑے ماراه عبلي الامو: مجبور كرنا بالارض: الفرى: حفاظتى قلعون كاباقى ندر منار جلبّة: عادر باتيص يهنانا_ يحا (تارجلاتُ الحية: وُستار جُلِعَت . الشجوةُ:اويرے كماياجانا الادط: کماسکاج مانا۔ جَلَّدَ (٧) جَلْمًا وجَالَادَةُ وجُلُودَةُ فَجَلُبُ عَادِر يأتيص ببننا_ ومَجْلُونَا: مبرواستقلال وقوت دكملايا. حَلْعَ. على الشَّيُّ بخت بيش قدى كرنا. السجعلَسَاب والسجلِبَّاب : طاور باليَّعِس ج. جَلِدَ (٧) جَلَدُاو جُلد وأُجُلِدَ. المكانُ فى الامر : پخة اراد وكرنا بالسبع غيلي جَلْتُه (ش) جَلْتًا وَإِجْتَلَتَهُ: ارا_ القوم: ثمله كرنار جَلْحَتِ الماشِيةُ الشجرَ : مالايز نا_مغت مضولي (مَجْلُود) جَسلُسجَسل، السرُجُولُ: زورے بولتا جَـُلُدَ. الكتابَ : طِديا بُرحناالجزور : جَالَحَةُ : كَلَّمُ كَالَ وَتَنْيَ كُرنار جِالِحِ بِالشِّي: [كَمَالُ أَثَارِنا_ السبحابُ : كرجنا ـ جُدلُ جَلَهُ: حركت ويتا. جَالَدَهُ. بالسيف: كواري مارنار عملم کملاکرنا۔ جُلُجَلَ الوتو :منبوط بثنارالبُعيرَ : جانجه

جَلَطُ (صُ) جَلَعًا التَم كَمَانًا اورجوت بولنا الشيئ السي الشيع: طاغ (.... وجَـلْقَ) مارنار إجتلدالاناء: سارال جانارالواص: موشرةالسيف: سوعي السَجَلُد :مع مِعْبُوطُ إِنَّوى جَاجِلاد: السكين : وستربا يُرحنا وجَلَز الرَّجُلُ : تيز مَوَّتُ جَـــلُدَة. وَٱخْلَادُ الانسسان و الجلد: كمال أنارنا ربسلحه: عيد كار (تجاليده) جم واعضاءتم كت بوامائية تَجَلَّز الامو: آ ماده بوا مستعمر بوار إنْجَلُطُ. المعيرُ: تيزجانا....الشَّيُّ: رَانار احلاد فلان باجلادابيه" قلال كاعشاء حَدُوزَ. بين يدى الامير : ايركما ف ا بوناهم بونا-جَالُطُه: يا بم كركرنا_ اس نے باپ کے اعضاء ہے کس قدرمشابہ 🛘 آنے جانے میں چتی و کھلانا۔ الْجُغَلَطُهُ: أَيْمَ لِيمَا منافى الاناء: سب إَجَلُونُ السنانَ: بِمَا سِلَ كَ يَنْكِكَا كُولَ مَلْمَدَ. السَحَسَد عمل _آسان إيلاكنيد كمال السجلاز : كور ع كنار يربندها موا المُعْلَطَة: خون بسنة يا دي كي تحوزي مقدار... تىمەزەج بىخلائىق (....و الجَلَدَة) : سخت زهين _ السجسليد: كمال ح أجُلاد وجُسلود الجَلُوزَة: آ مورث من حق. و (الْسَجِلْدَة): كمال كالكزايا كمال كالتم_ح المجلُولة: سابق وادشاه كما من تيزتيز إ جَلِعَ (س) جَلَعًا لوں كند الح كا وي جِلَدٌ. أَكَهَاجًا تاب "هم من جِلْنَتِنَا" : وه علي والارج جَلاَوزَة. ے کملے ہوئے وانوں والا ہوتا۔مفت (جَلِعَ وأَجُلِع) مُؤَثِثَ جَلِعَة جَلُعَاه. البعلوز بريجهم والابهادر علوره لوگ این ای مشابه این -السَجَسَلِنَسُد: وَقَ تَ وَالاَرْصَارِرَ جَالِاكِنَ ۗ السَّسَجُلُودُ : مَطْبُوطُ كَمَاجًا تَاسِ الْعُلان جَلَعَت (فَ) جُلُوعًا. العراةُ: بدياء ہونا۔مفت (عَالِع وَجَالِعَهُ) جُلداء جلادو جلد الجَلِيد: بإلا محلوز العمل": قال كام ش شار ب جَالَعَ. القومُ: جُكُرُ اكرنا فِي إِنْ المركار الجلاد : يوب يوب يحت مجود كرونت. إَجَلَسَ (ض) جُلُومًا ومَجَلَسُه: بيشنار انجَلَعَ الشِّي كَلِمَار مفت جالس بم جُلُوس وجُلاس . بہت دودھ دالی أونٹنیاں ۔ البخالع: كطيهوئ جريدالي ورتب المبجَلَاد كوژے ہے مارنے والا يكوارے إنجالَسَةُ مُجَالَسَةُ مُاتِو بِيُصنا _ مارف والا مزا وي والا كمال يي المستد والمعلمة الماد السعَسلَعَة : مننے كرونت وانت كھلنے كا حكمـ أتسجَّالَسُوا. في المحاكم: عدالول بم السينجلد والبينيلاء : عز _ كالكواجس و بيشنا اور بحث كرا-كياجا تاب "فلان لَطِيْف الجَلَعة" نوحدكرف والي عورت الي عدري ماداكرتي إست بملسة : ينف كوكمتا-الجَلْمَم: ٢٠١١-اجْلَعَبُ وإِجْلَعَدُ :بسر يردراز بوجانا-البخلسة: الجلوس كالممرة الي ب-كورارج متجالد ومتجاليك المتعلَّقد: يخت ومضبوط-الْعِجُلَلَة:كورُار المجلائصة. مِنَ الإبل مضوط اوتف- ح اعَسطه (مُ جَلَد): صرف كمال في بري الجنسة: بيض والل عاست جَلاعد فرس مجلد : كور الارنے سے نہ جو كلنے والا النجائيس : برى اور خت چان - بلتدرين جَلَفَه (ف) جَلُفًا بالسيف كُور كر جَمَلُ جَلُس معبوط أونث سلاقة جَلُس إِجَلُولًا وَإِلَوْاذًا : تِيزِ جَانا الليلُ : لمي بونا معنوط اوْتَي شهد جَلْسٌ : كا رُحامُه جَالَغَ: تكوارے مقابلہ كرنا۔ يائم بونا بهم السيدُ : تيزي كماته المجليس عَجُلَسًاء وجُلُس. (الجلس) جَلْفُه (ن) جَلْفًا: كمرچنا - كهاجاتا ب چانا السعلو: زماند بارش كانتام ك والجليس : بم تفين -" جَلَفَ الطِيْنَ عن العجو " : ال _ مُثَاكُو المُجَلِّسَة : بهت بيض والا بعدتك برستاريها به م تر عكر في ديارالسط في الرساكيرة البعُلُذ : حِيجِه عرر - جمنساجة عن عير السَسَجُلِس : يَضْحَلَ جَدر يَضْعُ واللَّهُ اللَّهِ اللَّهِه بسالسيف أكوشت مين سے كلوا كات السجسل بدى والمجلافي : أرجا كاخادم - مجلس التواب : ياركينيك مكل شوري - إينا والمعقر : تاه كرفينا-

اراب ـ كاريكر ـ ن بَخلافِي . المجلليق

و الجلُّود قوى مونااونث.

تَجَالَدُوا وَإِجْعَلَدُوا. بالنبيوف: كواري إَجَلَزَ (ش) جَلُزًا. الواسَ: في إعرمنا المَجْلِسَة: وصي كامك

لَلْهُ البه جمَّاحِ بنانا _مجوركرنا_

نَجَلُدُ: مبروات تقلال ظامر كرنا-

مقوره منظى منجلس المشيوخ: الوان بالا .

أَلْمُجْلِسَ الْبُلْدِي: كَارِيوريش كَايِوْمِن _

لرنا ـ طاير كرناليو جيل عن بلغه : جلاوطن

وحوال كرناعنه القية: ذاكل كرنا روو

مُلْمَةُ (ص) جَلْمًا واجْلَمَةُ: كالله

المُعَلَقَة : حَاكِيرًا ... والمعدُ : جاه المُحَلِّم والمُحَلِّمَان: أون الرفك الحَجَّدُ السيف مِثل را ... السيف مِثل المُعلم المُعل

كوشت اتارنا۔

الصوف كراالمَوْودُ: أَيْ إِلَى إِنْ الْمُعَالَى عَلَى الْمُعَالَى عَلَى الْمُعَالَى عَلَى الْمُعَالَى عَلَ

جَلْمَان يرحنياورمفرووولون كاعراب آنا بالكحل :روش كرا _ (جلوة بسلب

نْتُ (س) جُلْلًا وجُلاطُةُ: الرَّاصِ ا

خلف الويل عوالَهُمّ: ﴿ وَالرَّا -

فَسَلْتَ: لا فروكرور ووا -

جع مونا العظمُ زياده كوشت والي مونا_ دوسر ہے شہر کو جاتا۔ الجسمة والجمة : أكرعت كابانات البيور زياده ماني والا موتا معت رجمه م السجلاً: سرك بالول كرف كي ابتداء-"جازوا في جمه كسيرة" وواوك برى تعدادش آئے۔والحقة سرے بالوں كى ا الفواق: قريب بونا.....القومُ: آ دام ا يك قتم كاس مه في فيوروضوح -إيانا ورزياده بونا (.... خَمَّنا وجُمامًا إِنْنُ جَلا بَكُلِّي مِولَى جِيرٍ مِنْ حِلا مَا كثرت لوت في كك في بال ي ونحسمامًا وجَمَامًا. الكيلَ : لبالب مِحركر البحلاء مص _ كالموامعالمد كماجا تاب "اقمت جلاءً يومى" : من في يور عادن الجَمَّام والجَمَّان: لبالب يعرا موايات. نا ينا السمساءُ: جمع مونے ويتا المِنْكَيَالَ: جِوثُى كَلِ مِجرِنا _ ا قامت کی۔ الاَجَمَّ بيسنينك والأمينلُ ها مؤنث جُمّاء الجلاء برمد (.....واَجَسَمُ واُجعَمُ) الفوص : كَوْلَ جِهُورُ ج جُمَّ : بغيرنيزه كالرني والا المحصن الاجم الغيركتكرووالاقلعد بسنيان الاجمة العلوة شب زفاف كابديه جوشو بروي-ا جست م السمك ال : جوالي تك بمرنا الغير تقره والي عارت. البَعَالِيَة : الحالى كامؤنث رمسافرلوك جنهول (..... و تَجَمَّم) النت محجان بونا . بكرت الخمَّاء : مرابوا . كهاجاتا ي"إنسوأة جَمَّاء نے اپنے وطن کوچھوڑ دیا ہو۔ ذی ۔ جزیہ جو العظام" ببت فرب ورت ـ أرُض جمَّاء : وميول سے وصول كيا جائے۔ چراس كا برهنا مفت (جورم) جاجماء. استعال برقتم ك خراج ير مون لكار ت أجَمَّ الامرُ : قريب مونا سَسالفواق: وقت موارز من كت من من أجَه وأجمَّاء الففير آناالمساءُ: جمع بوت وينا الفرس: وجَمَّاءُ السبخفيرة والجَمَّاء الغَفِيرة جوال مفروجال. العَجلِي : وأضح _روش صِقل كيا موا_مؤنث ا كُوْتُل تِهُورُ دِينا اوراى _ بِ"أَجُهِم وَجَهُاءَ غَفِيرةً وِبْجُمَّاء المُغَيرة المجمه" جَلِيَّة عِينٌ جَلِيَّة ويرة بياء الله المسكورة الويومين" النه آب كودو العِي سباوك آكُن ا جَلِيَّة . الامو : كالما وامعالله يقين خبر .. المَدَجُمُّ والجَمَّم : سيندكها جاتات مو ایک روز آ رام منجاؤاور کام نه کرو ـ السُنسجسة السمساءُ : بكرَّت جمع مونا رَحُبُ الجَمَع و وقراحُ ول بــ الأبُحلي: روش _ واضح _ نمايا ل _ خوبصورت چرہ والا۔ وہ مخص جس کے سر کے ایکے بال الارضُ: أَكُنا البندَ: بمرجائے کے لئے البَحِيث ابنى والمُحِيثُم: ووقَحَص جم كَ مر ع چوژ دیناادر کهاجاتا ہے"إنسى لائمنتجم میں بال بہت ہوں۔ الرمح بول مؤنث خسلسواء جبهة جَلُواء "كثاده ييثاني وسَمَاء جَلُواء : فَلَي بشَى من اللَّهو": من الي وكوكيل البحثي : الله جَبِيُّ (س) جَمَّاً. عَلَيُهِ: فِنْبِتَاكُ بوار کودے بہلاؤںگا۔ آ کان ہے ابر تم کتے ہو "فعلت من السجمة مص برى تعداد كهاجاتاب أنجماً في ليابه إلى القوة اكتفاءوا-اَجُلاک " من نے اُس کوتمہاری وجہ سے "جَازُوا جَبُّ غفيراً وجَهُ الغفير الجَنَّمَا والْجَمَّاء جَمُّ الغفير کیا۔ابن اَجُلی:صح۔ وجَمُّ الفَقِيْرِةِ. وِٱلْحَمُّ الغَفِيرِةُ": لِعِنْ يُورِي جَمُجَم جَمُجَمة وتَجُمُجَم. الكلامَ: فير السمَجُلي: مركاً اكاحتدجس سے بال كر محة واضح منتكوكرنا كهاجا ناب تسجع عن جماعت ـ شریف و رزبل سبعی بمثرت مول ـ ج مَجَال. الامد : يني يجع بث كيار وج مُ يجمع فيهًا آ ئــ البحث من الماء أياني كابواحتد المَجَلُوّ: جَس كَ طَرِقْ وَ يَصاحِاتِ _ فسى صَدُره :اس في اين سين بن إوشيده جحمّام وجُمُوم. جَلْي (ض) جَلْيًا. السيفَ فَيَقَلَ كُرنار الجَمَام. بعليث الجيم و (الجَمَم) : وه جَلِّي. الاموَ : طَا بِركرناالفوصُ : مداك المجتجمة : كويرى لكري كايبالدكوال حتہ جو پانے کے جرنے کے بعدس پر میں آ مے پڑھنا۔ بو-كهاجا تاب "جسماه القدر ماء" : يعنى جوزين شوريس كوداجاك- تجسماجه. البعلني:حيست كاروش دان _ يانى عيرابوا بالدالجمم برى تعداو البحماجم سرداراوك-المُجلِي: ميدان من آ كريخوالا البَعْمَام جمين ك بعد كمورْ عكا آرام ليزا ابتستخ (ف) جسستا وجسَاف الْعَجَلانِيزُ : ايكتم كا كماناجوكر بحرب ك السبخسينة: بهت إلى والاكوال بإنى جمع وجُمُوَحًا. الفوس: مركفي كرنا بوارك کوشت مع بوست کے تیار کیا جا تا ہے۔ بونے کی جگر کیاجا تا ہے"است من جَمَّةً | قابو میں نہ آنا۔ صفت فركر و مؤنث المجلِّبانُ خواب يومنا كاسفر-السنسر" زياده پانى والے كوئيس سيانى (جساميح) جوامع اوراك س الْجَلِّيانِ: كشف واظهار. "جَمَحَتِ العراةُ زوجها" جَكِيرُ وَبَرُوجُورُ جَمُّ (ن ص) جُمُومًا. الماءُ : كرَّت ب

جرف المساورة المساور المرَجُلُ: وُوبِهِ بونا _ وُودا كَ بونا - كِياجاتا | يا تجال وجِمنا مجيد - ث جُسمَانيَات. عين | جَسينو : تاديك دات - جَسينو الشَعُو ب "جَمَعَت بالمَعْفَازَةُ بالقوم" : فإبان الجَمَعَادي : ووآكوش الموقع عن إباول كأكد في بولَي جِولُ -المنجعيلة : بالول كاكدمي مولى جولى-في قوم كو بلاك كردياه "جسمسع بسفلان ر ا ہول۔ هُوادُه" لِينَ اس نَا فِي مراوكِيس بايار " (المجدَّادُ : برف يحيِّ والاستيفُ جَسُّادُ: | المعجَّمَوةُ والعجمَرُ : الكيثمي ووموزرن المعماع بلك كالست فورد ولوك ب المشير برال-المنجيد :بت بخل ج ع كالثن قوم كالحفود (مُجير ومُجمَر) بخت كر-كالكاتير نجمامح وجماميح جَهَزَ (ضُ) جَهُزًا: تيزدورُ نا مِعْت فسوس (جَسهُوَحٌ) بركش كحوزًا رَجُلُ | اين-جَمَرُ (ش) جَمْرًا وجَمَّرَ واَجْمَر (جَمَّاز) جعزة : صُمَارًا-جَعُوع : خودمرمرد-المجمَوى: تيزرقارى كهاجاتا ب"يَعَلُو وإسُشَجْسَمَرَ. القوم على امر :اكثما بوتاً-جَمَعَ (ن) جَسَعُنا تَكْرَكَا مِعْت جمرة: يَكَارك ويا جمر القوم على امر الجمنوى" : وه تيز دورًا ب. "جمارً (جَامِعَ) جَمُعُ و(جَمُونُ وَجَمِيْخ) : جع كرنار جرشس السنحلة : ورفت فرماكا حِمُون ": تيز دفاركدها-جَامَعُهُ: فَوْكِرِنْ مِن مِعَالِمَكِرنا-جُمَّاد : كانا (ويكو جُمَّار) اللحمّ : المجمَّزة : كلي ش من واندونا ب-جَمَدَ (ن) جَمُدًا وجُمُودًا. الماءُ : جم انكار _ يردكما الاصرُ القومَ : اكتُع الجُقِيز والجُقِيزى : كُوركا درخت ـ مانا....اللهمُ خَتَك بوناجَمَدتُ يَدهُ بوئ رِيجُور رئالمرأة شعرها: يولى جسس وجسس (كن) جموسًا بخيل موما _عَيْنُهُ: ٱنسوكا بند موجانا _مغت (جَــمُادوجَـمُودٌ وجَمِيدٌ)العين: مؤنث المُحُورُ هَرُ يَحِيدُ النا-السمن: جم حانا_ أَجْمَرُ: تيز طِنااوراي ٢ - "أَجُمَرُبَيْنُ الجَسَامِ " وَالْبَسَانُ جَامِسٌ الْرَمروه أَجُهُ مَذَ بَخِل بوما _ بي نين بوما _ ماه جماوى المدّنية " وهاس كرمامة تيز جلا الثوب: المحاس - دم (جوينس): خشك خوان -يس واطل بونا - كهاجانا ب "أجنع لد حقة | وحولى وينا المناز تياركرنا الامو القوع: اللجعست: أيك فتم كاليتن يُقر عَلَيْهِ" السياحي الماحي المراعات المركاعام بونار السعرأة: جوني كوندهكر المتحالموس بعينس-تجواميس جَمَشَ (ن ص) جَمُشًا الواسَ موثرًا أَجْمَلُهُ وَجَمَّلُهُ: جَمَانًا-جَافَدَةُ مُجَافَدَةَ يِرَوى موا - كِهاماتا ع فَجَعْر الجيشُ وَثَن كَ لَك يُن مُرجانا اوراى ع عمكان (جعيش) بات "مومجامدى" ال كرك ويوار | اورداوال المجمودة ومولى ويار | عال جدم الناقة الكولت القبائل: اكثما موتار میرے کمرہے متعل ہے۔ السجَسَدُ والجَسُدُ: عابوا بإلى ربف إ بِحَسَس واستجعر. بالعِجْعرَةِ : وح لَى أَجَعْشَةُ: مجت ع يَكُل لِمَا- بيادومِت كا (....والنجسة والنجسة) بخت أور ليستجمشوة. الجمو كاواحد الكارور الجمش مص - آسم واز بلندزين_ ككرى تمام وواوك جوآ بس من بالكل حد الجموش والجميش بال صاف كرفى الجَمَادُ جُحُمَّدُ: زَمِن مِسَنَةٌ جَمَادٌ : بِ ہو گئے ہوں۔ کہاجاتا ہے"بسنسو فسلان مرکب دوا۔ بارش كاسال أرُحق جَهمَاة : زين جس ير ا جَمارُي وجماري بالتنوين وبدونه : يمعني المحدك تمازقاتم كأكني. فلال يخيل ٢- "والبحسماد جسمادات كل كراجاتا ب "جاء القومُ جماوى": حَمَّع ثُن كرا (تديم الذكك) و(النجامد) ج جَوَامِدُ: وه چرجس مي زغرى نيروي يقروغره والفِعل الجامِل : اسباوك آئے جساء القوم (جُمارًا) : اسسالمسلم: جدى نماز من حاضر وا-جَامَعَةً مُجَامَعَةً وجَمَاعًا. على كَذَا: ا ساوگ آئے۔ وه فعل جس كي كروان ندآتي مو يصيح كيسس [البحسة والجافود:ورفت ترماكا كويرو القاق كرنارموافقت كرنار جسامعها: بم وعسٰی و "جَمَادِلُه" بنی بر کسر ایخیل کے کے بدوعا مے مین میشدای حال پردے۔ بسترى كرناب ح بی کی طرح سفید ہوتا ہے۔

استعال عورتوں کے لئے نیس ہے (....وتنجمع) القوم : اکتماموناالشی ج ميعهم": سبالوك إ عاوركها جاتاب (.... و اجتمل الشحم: كم الاتا-جمعهم "دأى جميع": تحك رائي-خَمُل (ک) جَمُالًا فُولِعُورت بوار المتفرق متفرق جزكا اكشابوجانا-| خوش خلّق ہونا رمغت (ج<u>۔ می</u>ل) مؤنث إنْحَمَع . الشيُّ: اكتمامونا_ الجَمِيُعَة: اجْمَاع ـ جَجمايع. أبْعَامِعة : كاب تدى كاسفارش ي إسْتَجَمَع. له الامرُ: مثاكمطابق موار (جميلة) جَسَلَةُ: خوبصورت بنانا رجَسُل الشخع: السقسوم سبكا بإلاجانا رالسفسل فشك أَجْمَع : الفاظ تاكيد من عب اللفظ المجملة المتحيث : ديرتك روك ركمنا بوناالفرس جَرْيًا : يورى طاقت ي جَسامُـله :اجِها معالمه *کرنار* واضع سرفندی ے براس چز ک تاکید لاتے ہیں جس المسجَه بنسع :معس رلوگوں کی جماعت -ج کا افتراق حسی یا حکی طور پر جائز ہو۔ کہا جاتا ب"جاوًا اجعهم وباجمعهم" : سب أجُمَل الشَّيّ : في كرنايا محلاً وكركا - كما جُمُوُع. يَوُم الْجَمْع: قيامت كادل. جُمُع الكُفُ مُعْ رَبَامًا تا ب "ضَرَبُتُه الوك آك مؤت جمعاء ق اجمعون اباتا ب"اجمعل المحساب والكلام لم المجتمع: قا _كهاجاتا ي "رجلٌ مجتمع" المصلة وبَيَّنَه ":اس ف حاب اور كلام وجملاً بعضع كَفِي": مِن ن الركوكموني -عِران "ومشى معضمة" باتحوير بلات كها مجراس كالنعيل ك المفسس مارا متمى بحرچيز ـ ج أمُحِمَاع . خويصورت بنانا_زياده كرناالنسنحة الجُمُعَة : مفتر كت إن "إستاجو الأجير الوعد واتيز تيز طا-عملانا في العمل : مرك عكام كرنا في السنخشع تح كرنياجع بون ك مُعجَسامُ عَدُ"اس نے الزدور کو ہفتہ وار کی بر المطلب: الأش من اعتدال القياركرنا ركيا_اجاع_دوى _ جمعة مِنْ فعر بمنى حداكيدى - كباباتا عبادت محمته المقوم الوكون كي إساد تون كي كثرت بر مجور _ والمجمعة : بفتكا سأتوال بمجامع قلبي" ال كامب مرحدل ير ون ـ جَمَعٌ وجُمُعَات. المَجْمَاعَة: آومِول كاكروه - عَيْصِهاعات | اوض (مَجْمَعة ومُجْمِعه ومُجَمِّعة) :وه | لَدَجَد مُلَ : آراسته ونا-خواصورت اونا-المنصماعات والبجعاعات: فيكل وفيروكا زيمن جم على قاظر اكفا موجائ أوربينك معارب زماند يرمركنا اورولت ظاهرت ا ہونے دینا۔ حیاء کی وجہ سے معیبت میں کے خوف سے علیحدہ نہ ہو۔ الجدّاع: مس رجعاع الشيّ : كي يَرَوْحُ اللَّمَيْحَةُ : ووالف جس كوطا ونساريّ في المجلّ بوتي ح في كعانا بفي المسكلام : للف مرمانی ہے ہاتیں کرنا۔ كهاجاتاب يجماع الغَيّاء الانحية عباء | وين امورك ليم مقوركا-كَالْنَ أَخْرِيَة بَدِر والسَحْسَمُ رَجَعناع | الْمُتَحِمَعُ الْعِلْمِي عَلَى اولِي بِمَامِثِينَ | إستَدَجُسَمَل البعيدُ اوث كاجوان مونا البليم " شراب برحم ك كنابول كاجاح جس كواكادى ادبيات وغيره بيسامول الشي فواصورت محما-الجمل : اوند- جمسال وأجمنال ب_قِدرٌ جماع برى بالذى برى ويك - موسوم كياجاتا ي-وجُمُل وجمالة. بطليث الجيم و عُ السجاميع -فا-جامع مجدرة حواسيع امرٌ (مُجَمَعٌ) تَطْعَ معالمه-جــمالات. بتشليث الجيم وجمائل..... (الكلام الجامع) : كام ص كالفاظم المستخفوع منع - بركاب ص علاق اورسى بهت بول - يتحسواب ، السوم عيزي مح كي من بول يد العارضي اورجد مل كااطلاق أوفى برشاذ ب- كياجانا المجامع روز جو فيلو جامع : دكي - وغيرو - نصح اميع اورخوين كزوك إسي "شومت لمن جعلى" عميان الى اوتى كادود عارج مل المهود الركث جع يراطلان كياجا انب ائو جامع وسترخوان كى كنيت _ البتسابعة البسامع كامؤنث تعلّ [المنتساجة : اجاع كانفريهم ش ويحاكا كا إحسل الساء : ايك آبي يروه جم كي جوي طرق فلدر جامعة بيرى ريد _ مي الم كروى شكات كامل يه بي كر المي يوقى بي - بعدل المعر : ولي محل كيا

المُجَامِعة إلى عُورَى جوكمات الحت كل ذي آمن كم تمام وسأل قوم ك ورمان

اورتا كيد كموقع يربولا جاتاب"جساؤوا اجسمل (ن) جَسمُلاً. الشيئ: تح كرنا

المَعَامِكية : ج جامكيات و (الجَوْمك)

جهوامك: شابى نوكرونو جيول كي تخواه

أَجُمَعَ. القومُ على كَذَا : اتَّفَالَّ كَنَّا الْعَالَ كَنَّاما كَان

إجتسم الغلامُ جوان وقوى مونا ــ (اسكا

اراده كرناالابل: اكثي بانكنا-

متفرقة : اكناكرنا _الامر وعلى الامر : كلته الشير كمن اوجن ش الكف طوم ولون كالعليم المشترك اول-

ا دی حاتی ہے۔

المسجيميع: لوكور) كي جماعت رجع شده كشكر .

مانا ي "الدعدة المليل جَمعلا ووساري لينا عَلَمْ والنعو بحور ي وريااور مر اوكوچم إليرك وتَجَمَّهُ) القومُ: أكمًا البِحنَّة والبِحِنِّ مِن الشباب: آ عَازِج الْي دات طا-المبتعدَّل والمبتعدُّلُ والجُعَلُ والجُعَلُ | 191-كيامًا تاب تَجَعُهُ عَلَيَّا": اكان السيمن المنيَّت بمحل والجدَّ العليل: مارے اور وست درازی کی اور حارت ارات کی تاریخی الناس الوگوں کی بری والمجمَّالة : مولَّى رسّى حساب الجمَّل : جاعت _ كهاجاتا ب "لاجنّ بهذا لامر": حرو**ف ابجد كا** صاب جو تاريخ ولادت يا وقات وفيزه تالغ عن كام آتا عاب اوراس المخففود :ريت كالودورة م كريد عاور العن الم معامل عن كوني يوشيد كي يس اشراف لوك قرم كي عامت بريز كابرا السجان (فا) جن كاام جع نجسان كوصاب الابجديد بحى كتية بين-المعان: أيكتم كاسفيد ماني. المدال (فا) أوتول كار يورع يروابول عقد - عجماعير. المُعْفَةُ وُرِيٌّ : جمور كي جاب منوب فشد المَعْدة : باغ بهت ي جنان وجنات کے۔اوٹوں کا مالک۔ المنجسة إن أونول كاما لك إسار بان ج | آورشراب-الْجُنَّة : يرده يُجُنِّن (..... والْمِجَنَّ والسيب بحثاثي بتصارون سے بحاؤ كى چز_ المجمهورية : رئي يلك روسلطنت يا تومجو وعال - ج مُسجَانُ اور كمَّة بن "فسلَبْ ا یناصدراکی معین مدت کے لئے بناتی ہے۔ المَجَمَّال: خوبصورت به ما زيا دوخوبصورت به مَجنه": لِعِنَى وه بِحِياء وخودرائيَ بوكيار السُجَمُهُوات: زمان جالميت كے لمبتراني السجَسَال (مسص) :خويصورتي _ كيت إل كسات تعيد عرض كامرته مبسم "وفَلَبَ له ظهر المعجز اليعن وواس ك معسالک ان لا تفعل کذا" :تهارے معلقات کے بعدے۔ دوی ہے دھنی کی طرف بلٹ میا۔ لئے مناسب ہےتم ایسانہ کرد۔ المَجْمَا والمُجُما: الجُرابوا كِمْر بِهم كَا الجرابوا المَجَنَن قرميت كُفن ع أَجُنَان. المُعْمَلَة. مجموعة: جومنداورمندالي الجُنَان والجُنَانَة: وُحَالَ ـ حد ہے بہتان۔ مركب بورج بحمل. جَمِي (صُ) جَمُيًا. الماءُ: بهت بونا_ المجْعُل الوكول كى جماعيت _ المنتجسان ول رات بااس كي شدت لَجَميُّ. القومُ: اكثما بونار المتجهيل: احسان _ نيكي تيملي مولي حربي _ تار کی نیوشیده معالمهمن کل شی بر جَمَاءُ وجُمَاء وجَمَاءَة الشيّ : يزك يزكاجوف يَ اجْنان. المنصملاء فوبصورت مورت (اس لفظ ك الجُنُون والجُنُن والجنَّة: ديواكل. لِے افسے ل کامیزئیں (میے دہسنہ وبازت عَطُلاءُ مِن أَصْطُلَ كَامِينَهِمْ) جُنُّ (ن) جَنَّا وجُنُونًا : ديوانه ودار إكل المنجنيةن : هر يوشيده چيز يقبر بد مدفون يه بجدجو الجُمَان:موتى_واحدجُمانة. الحى رهم ما در ش بورج أجنة وأجنل بونامغت (مَجْنُون) في مَجَانين عنه : آلىجىمئىا مئينىك :برقىم كى جسماني ورزش المَعَجَنَّةُ : وَتُولِ وَالْيُ رُبِّينِ _ و بِواتَّكِي _ كِهَا مَا تَا چيزا.....الادحَى: پيول أكا ناسبتُ: لميا مونا اوركة جانااللهُبابُ بهت بمنهمنانا . (مِمَا سُلُك) جوكه جم كو طاقتور اور كيكدارينا ا ہے"به مَجَنَّه" وو دیوانہ ہے۔ چینے کی جگہ۔ كهاجاتا بي "جُنَّ اللَّهُ فِي الروض" : إنها (س) جَنّا : كرابوا مفت (أجاً) ہریال کود ک*یور کھیاں بخیمناری ہیں۔* فَوَاتُ الْبَعِنَاحَيْنِ كَيْرُونِ كَا السّام_ان مؤ نث جَنْناءًى أَجَنَّ. عنه : جَيِّاراً جَنَّه اللَّهِلُّ : جِماياً. عمل سے ایک پرول کی سیدھی بناوٹ والے جنًا (ف) جُنُوءً اواَجُنَا إِجُنَاءً وجَانَا اور دوس ب شرحی مناوث والے رسیدھے وْ حَاسِ لِيمًا - أَجَلُ الْمُعَيِّتُ : كُفُن ويمًا وُفِن مُجَانَأَةٌ وإجُنَّا وتَجَانَأُ تَجَانُوا عَلَيْهِ أَكَالُوا مارہ بھانے کے لئے اس بر جھا جاتا۔ كرنا ـ (أَجُنَّهُ وَجُنَّهُ) وَلِوَانْهُ بِنَاوِينا ـ برول والے ان کے آرام کے وقت قریب قریب ہوجائے ہیں۔ان میں سے کھے کے ا جَنبُهُ (ن) جَبُّا: وفع كرما علي دوكرما _ تَجَنَّنَ وَإِمْسَتَجَنُوفَنَ وَلِهِ الدُمُومَا . تُجَانُّ وتُجَالَنُ: حَكَلف ديوان فِمَا۔ یاؤں ہوتے ہیں جن کے ذریعے دوڑ کھتے وُوركرنا_ پېلوير مارنا يتم كيتي بو "صب ب إِجْسَنَّ الشَّيَّ : جِماع (.... وإستنجن) : فَجَنْدَهُ" الل فاي الدااور يهاو بارار یں۔ مے کری۔ کھ ان می ہے جم اوے یرون والے ہوتے ہیں رات کے "و جَسنَتُ الشَّيُّ : كي ع كولُي جز دوركرا جينا وإشف بجسن فملانسا بمى كالمرب ك بدم کواڑنے کی طاقت نیں رکھے۔ پکھ المرف بلانا ـ (مَاأَجَنُه): ووكنّا مجنول ٢٠٠٠ ا جَبُ ومُجْنِيا العِيرَ كُول ما نكار حشرات جاريرون والفيهوتي بير-ا تعجب ہے اور شاذ ہے اس لئے کہ بیر منحول مغت مغولى (جَنِيْتِ ومُجَنَّبٌ ومحنُوبٌ) مُعْفَرَ مَعْفَرَةُ السَّى عَلَى كِما - اكثر عند المعنى عن إدوالل تجب والمعنى عن مؤثث جَنِينَة : كما جاتا ب اللرس جَنِينِ

وخيل جنائب" (.... جُنوبًا) الويعُ: | وهمعيشت كالظ عزم ب- "هُوَد قبقَ أَحْنَحَ وَإِجْعَنَحَ وَإِمْعَجُهُ . اليه: أَكُل الجانب": وولطيف هـــــ جنولی ہوا چلنا۔ جَنَبُ (ن) جَنبًا وجَنِبَ (س) جَنبًا | المتحدّاب مِحن _ كوشر أوّ م كم كلم عرجو ہونا۔جھکٹا۔ أَجْنَحَةُ وإِسْبَجْنَحَةُ: جِمَا ال قريب بوركها جاتا يه"أخصنب جَنباب اليه: ماكل مونا-مشاق مضطرب مونا-تَجَنَّحُ وإجْنَنحُ: ايك ببلور جمكنا-جَنبَ (ن بن ص) جَنابة الرَجلُ : الياك القوم" : قوم كامقام سريزوشاواب ب-و الجنع: جانب يناه - كناره -"فُلان خصيبُ الجناب أوْجَدِيَّتُه" : قلال البجنع والجنع. من الليل: رات كاايك جُنِبَ : يبلوم دردوالا هونا يمونيالات هونا مرسزب يا قطاز ده ب- جَاجُونِية . البحناب: جَانَبَ : كامعدر - كهاجا تاب حقد رجنع الطريق راستركا كناره-مغت (مَجُنُوب) (واجُنَبَ وأُجُنِبَ) "فوس طول الحناب" آمانى ساتالع البَجَنَاح: يرثر عكايازو من الانسان: القومُ: جنوبي موالكنا_ جَنبُه وتَجَبُّهُ وتَجَانِهُ وإجْتَنبَهُ : دور بونا المون والأممورا ماتھ اور بقل اور باز واور پہلو۔ یناہ اور ای

البَعِنَابِ: يبلومن طِلْخِ والإسامي .

البُحناب نموندكي باري

ے ہے"انا فی جَناح فلان": اس قلال کی یناه میں ہوں۔ کنارہ۔ ہر چیز کا ایک حصہ۔ البَعِنُهُ بِ: وكمن _وكمني موارج بَعِنَالِب. نَا جَسُعُ واَجْسِحَة : كُتِّ بِن "زَكِرُوا السخينيب بمونيك باري ش جلار جُناحي الطَّالو" لوك اين وطن ع جدا مو فرما نبر دار ـ ا یک تشم کی عمده تعجور ـ ـ كَے "ورَّ كَبَ جنَّاحي النَّعَامَة": اللَّ

معالمه میں کوشش کی اور جلدی کی"و هـــو الأرنب بن المُراب غير قرما تبردار مقصوص الجناح": ووعا بزي-البحناح : كناواوراك ي إلا جُناج عليك" تماراكوني كناونيس يزكانك المنجنب: بهت فيرجويا شرركها جاتات" إنَّ عندنا خَيْرُ امْجُنَباً وشراً مُجْنَباً" : تارے المَعانح قارجانب جَوَانب. - الجوانح: يليال-واص(الجانحة) جَنْدُ الجنودُ : فوج ح كرنا - كاما تاب

"جُنُودُ مُجَدُدة": جي شدولككر مُسجَسُدُ وفري ساعي بنا فوج تاركرما اللامر: فارغ يونا-المُعَنَّد الكررج أَجْنَساد وجُنُودُ :واحد تَجَنَّتْ الرَّجُلُ : غِيرَةِم مِن عيونَكَ | (جُنْدِي) الجُنْد : شمر - نَ اَجْنَاد الشَّام : وعوى كرنا عَلَيْهِ عبت كرنا معرباني كرنا ومثن عص عمر بن اردن اورفلطين -البحند بخت زمن - پھر جومٹی کے مشابہ ہو۔ المسجنيسي عمد ولوبا يكوار ح بمنشة زره السجسنداد باوى كارد عافظ فن- ي

خَنَادِرَة (جديد) إَجَنَحَ (فَانَصُ) جُنُوعًا. اليه: مأل بونا إَجَنْدَوَ. الكِسَابَ: شَعْ بوت رَقِم يَعِيرك روش کرنا۔ اسسالسفينة كم يانى يس كالح كرزين -جس ك دونون قدم كا قاصله دور موح | كك جاناالليل: آنار (ص) جَنْدُ الدَّخْدُ لَب والمجدَّف الكيام كانوى-عوامات فيوط: كت إلى- 5 جنادب.

جَنَّةُ النَّهِي كُن سِي كُولَى جِيرَةُ وركرنا -جَانَبَهُ: يبلومن جلنا_ أَجُنِكَةُ : ووركرنا _أجُنَبَ الوَجُلُ : ووربونا _ إستنجنب الاكبهوا البَعَيْب مص حَاجُساب وجُنُوب : الجنيبَة : كُول مُحورًا-پېلورچېت ـ جانب ـ تم کيتے بو " فَسعُدت الَى جَنُّبُ فلانَ والَّى جَانِيه وجَنَابِه" مِن (الاَجْنَبُ والاجْنَبِيُّ): مسافر۔ فلاں کے پہلومیں یااس کی جانب میں بیٹھا۔ حارُ الجسب بماييجو پيلوي يس بو-

ذات الجنب بموشد

المجنب مص - محلِّقُوْاين -ا زویک بہت خیراور بہتر شرہے۔ الجُنُب: غير فرمال بروار .. اجنبي _مسافر دور المعجنب: برده - وحال-المُجَنَّبة: فوج كابراول _ نایاک (واحد تنزیج ند کرومؤنث سب کے السُبَحَنَبَتَ أَن. مِن الجيش: فوج كاميمت كي مستعمل ب)المحاد الجنب : مسايرجو غيرتوم كابو) البُحِيْد: انارك كلي رغنية الكفته-، المستحسب "كوش شين راجني رمسافر-الحُنيُل لكرى كاياله-بميريا _ رجل جَنِبُ :مهمانوں كـ دُرے راستهمیں کتر اکر چلنے والا۔ البَعَنِيَة : كُوشِيْنِي رِجانب البَعِنْيَة مِنالطانوُ: يريكيلا كريشنا-السنبسات بمروه جودر خت سے جھوٹا اور تیل

ے بواہوج جُنب جَنبُتا الانف و جَنبَقاه وجَنَابَعَاه تاك كرونول طرف. الحبكة وويزجس يرييزكياجائ-البَعانِب فارغيرفرما نيردار رمسافر يحورا-جُهناب انان كايباو كوشه جانب ج الطانو بازويرابا-جوانب كهاما تاب"هو لكن الجانب": | جَدَّحَهُ : بازدينا تا الوجِلَ ! كناه كي نبيت | جَدُلَكُ: بجها (تا-

			جن ب
	المستحنى معدرتين بمعنى جنار يضفى جكه	تير الغروالنا يخسص الطريق بالناس : حك	الجندل ايزى حال واصر جند لكة ع
	بس سے چل وغیرہ چنا جائے جیسے درخت	بونا_جَنْصُ مرنا_	جَنادل.
		جَنُفُ (صُ) جُنُوفًا وجَنِفَ (سٍ) جَنَفًا.	جَنَزُهُ (ض) جَنزًا: جِمانًا - حَمَّ كُرنا-
	الجَهْدِ: رِكِحْ والاردانا - جَهَابِذَة.		جُنِيزَ : مريااور تابوت من رکھاجاتا۔
	الجَهْبُو: شُرِلَي.	(. وأَجْعَفُ) فين وصيته الْلُمُ كرنارمغت	جَنزَ. الميت: تابوت شرار كهنا-
	الجهَب برصورت جيره-		اليَعَنْهُ: بمثى كاحِيونا سأكمر -
	العِجُهَب: بِدياء _	جَانَفَ جِنَافًا. أَهْلَهُ عَمركَ وجدت عليحده	المسجنازة والجنازة: ميت ميت كا
	المَجْيَهُبُوق چربِ كَامِثْقُلْ.		ابوت _ميت ك وفن من جانے والے _
)	جَهُجَة بالسبع روكن ك ليُ جِمَا	تَجَانَفَ. للالِم اللهِ الله	محل الم شراب كامتك ب بحدايز
	چلائا	الك ووا_	
	تَجَهُجَةَ. عنه: إزرينا_	الجَنَف ظلم حق وانصاف عنجاوز ـ	والا
	المُجَهُجَه: ثير.	الاَجْنَفِ :خَيده لِينت عَوْنت جَسْفُاه : حَ	المحسنة الروالجسنزير : ٢ ـ كالألكار - أ
	جَهَدَ (ف) جَهُدًا. في الامر: بهت كوشش	جُنْف.	(مِدْيِ)
	كرنابالرجل:امتحان كرنا ـ جَهَدَهُ	المِجْنَف: طَبِعًا حَق عام اص كرنے والا _	المَعْنَوْيُو : زنجير ـ
	العوصُ الأخركرنا_جَهَدَ اللَّبنَ: ساداتكين	جَنَقَ (ض) جَنَقًا وجَنَقَ. الحجَر : كُولِين	جَعَيْنَ (ن) جَنْسًا النَّعُوُ : الكُل يك
	تَكَالُ لِينَا_(وأَجُهَــذَ) الطَعَامُ : فوا بمش	ے پینکنا۔	طاء
	كرنا ـ جَهَدَاوا جُهدَ الدابة : طاقت ب	السمنسخيني بحويهن وفلاخن رازائي كاايك	جَيْسَ (٧) جَنَسًا. الماءُ ونحوه: جم
	زياده لا دنا راَجُهَدَالمَال: بمميرنا _فناكرنا _	آلہ جس سے پھر پینا کرتے تھے۔ ن	_16
	أَجُهَدَ الحقُّ: ظَامِرِ بُونا _ أَجُهَدَ فيه الشيبُ	مَجَانِق ومَجَانِيق ومَنُجُنِيقَات.	جُنْسَةُ به مثارها۔
	: الحِيمُ طرح بوها يا ظاہر ہونا۔ اُجُهَـــ ذَ فسي	الجُنْك الكِرْتُم كَابا جا-جْ جُنُوك.	جَانَتُ جَنَامًا وَمُجَانَسَةُ مِثَابِهِ وَإِرْهِمَ
	الامُو: احْيَا طَكُرناً ـ أَجُهَدُ عَلَيْنَا العَدَقُ:	جَني (ض) جَنبُ وجَنيُ الثمر ادرفت	من ہونا اورای ہے ہے"فیلان یُجانیس
	وشمنی میں بوری کوشش کرنا۔اُجُھے۔۔۔۔	ي كل تورُنا - كهاجاتا ب "جَنَبي السَّموة	البهانيم" فلال جوياؤل كمثابه بي يعني
	الامرُ لِزيد: مُمكن بونا_	له وجسناة إيَّاها". (جُنيًا) الذهب: كان	اے عقل وتمیز نہیں۔
	جُهِدة : يوري كوشش كرنا فيمكين مونا ـ لاغر	ے نکالنا۔ (جنسابة): گناو کرنا۔ مغت	تَجَانَكَ : بم جن بونا اوراى سے ب ومع
	-tin	(جسان) ج جُهناة وأجناء وجناء مؤنث	التبعدائس التأنس": بم مِسْ كَماتِي
	جَهِدُ (٧) جَهَدًا. عيشُهُ: زَمْرُكَ كَا مُدر	جَانِيَة ثُي جَوَان وجَانِيات.	انبیت ہے۔
	_tr	أجُنى الشَّجُو: كَمَا أَجُنَبَ الأَرْضُ:	السحنس اميت جوانواع متعدده كوشال بو
	جَاهَدَ مُجَاهَدَةً وجِهَادًا : يوري طاقت	زياده نجل يازياده پيداواردالي موما ـ	سے بیساں اور محموڑے کے لئے حیوانیت۔ میسے انسان اور محموڑے کے لئے حیوانیت۔ میں
	صرف كرنا _كهاجاتا ي "بَجاهد دُوا في اللّه	جَانَى مُجَانَأَةً وتَجَنَّى عليه: الكرده كناه	قتم _ جَأَجُ الس
	حَقَّ جِهَادِهِ" :الله كراسة مِن يوري طرح	كانست كرنا ـ (تُعَمِيني وإجُني) الثمرَ:	المجنس:جما بواياتي_
	کوشش کرو جیہا کہ کوشش کا حق ہے	چنارتور ار اجتنى ماء المطر" كمات	المجينس ايخش كا تدراصل
	الْعَلُوُّ: جَنُّكُ كُرنا _		الجنسية جنس كى حالت يا اسبت .
	تُسجَاهَدُواجُتُهَد. في الامر: كُوشش كرنا اور	الْعَبَى جِنا مِوا (كِعل مِو مِاسونا مِاشْدوغيره)	السجناس. في البديع علم بديع كاصطلاح
		جَاجُسُاء وأَجُنِ جُمر (جَنِيعٌ): تازه چِنا ہوا	من دوگلمول كا كلايابعضا: مشابه بونا_
	إِسْتَجْهَدَ. في الإمر: تُودكرنا _		جَنَشَ (إِن) جَسُشًا. اليه: كودنا متوجهونا
	النجهد والجهد والمجهود : طاقت.	الدَّحِنَاةِ: ۾ ووجز جو جي هائے۔	مُنه:کمپرانا_
	استطاعت ـ كهاجا تائه "بَسلَال جُهُسلَاه	المَجَنِيَّة كناه _ريشم كاكثرار م	جَنَّصُ اخوف سے ہما گنا۔بَسَمَوَه : كُورنا۔

جَاهَرَهُ مُجَاهَرَةً وجِهَارًا. بِالشِّيِّ: عَلَمُ كُلُو جَهَدِ (ف) جَهْدِوًا وأَجُهُدِّ. علم ومَجْهُودُهُ ":اس نے اپن طاقت مرف کی۔ متعت يترآن من ب"أفسنهوا بالله إلى الرئا بالقواة باعداً واز يرمنا المعربيع ما وذالا-جَهْدَ الْسَمَانِهِمْ" انبول ن ببت زورناكر القوم بالامو : ظبرى وشش كرنا-جَهْزَةُ : تادكرنا مبراكرناالمعيت: كفن أجُهَرَ. الامرُوبِه: اطلان كرنا بالقرأة: | وأن كاسان كرنا السعسروسُ: جرزكا السبجاهد: فاربخوالي والا كماجاتاب إلمندآ وازب يؤمناالمرَّجُلُ: بين يح يا السامان تاركرا-أنسجة إلى لسلسف اسان مهاكرنار "جَهُدَ جَاهِد" : يِهِي "لَيْلٌ لِاتِلَّ" و"شعر الماحب جمال يون كاباب اونا-تُجَاهَرُ. بالامر: فايركرا-(والجهَالُ للامر: آباده بونا الجهَّاد : خترَ بين جم ش بيراوار شهوج [بحتَهَ سرَّ. السفوم : تعاوش بهت بمنا [السجهاز والسَجَهَاز للبيت اوللمسافو الوحل بملم كملاد كيناور بواسجمناالنوً: اوللعروس : ضروري ما مانمن جسم الإنسان : اعضائے انسانی جن کی کوئی خاص ماف كرنا الشب فلانا: بيئت وجمال المجهّاد امص وين كى حفاظت اورالله ك غرض ہو۔ جیسے اعضائے تنف ۔ یا آلات ہے جیرت میں ڈال دیتا۔ کلیکو بلند کرنے کے لئے جنگ۔ المسجة ومع - جوال المدران كالك الهنم - خَاجَهَزَة وأَجَهَزَات. البَعَهُدَان : و وقض جس كومشقت لاحق بو-السجهيد بالورون كي ينديده جرا كاه-كها حصدتم كيت مو"كلمته جَهْرا وبالجهو": الجَهْزَاء بلندز من-. مِن نِهُ اس بِحَكُمُ كُلا كُفتُكُوكُ _" وَلَقِينُتُهُ السِجَهِيْزِ. مِن السِحِيلِ: إِمَا يَهِلُكَا حِوثُ ما باے"مَرعیٰ جَهیٰڈ" جَهُــرًا" : على في اس عدوورروطا قات (جَهيز ومُجَهُز): تا كَالْي موت-الْجُهَادَى : التَّالَى - كَهاما تاب "جُهَادَاك جَهِيسُوه: ايك ورت كانام ب- ايك كل ان تفعل كذا" : تمهارى انتهائى كوشش كك ے"قبسطمت جهسزة قول كل المُجِهُو : إينَت يحسين منظر -تم ایبا کرو۔ البخهيدى :كوشش - يورىكوشش - كهاجاتا البجهاد :مص متم كتي بو" لفيته جهازًا" خطيب" ال كاواقد يول ب كر يحولوك وو قبلوں کے درمیان ایک خون کے معاملہ عم ب" لابلغن جُهَيْدي في الامر": يس في اس روورروطا قات كي-ا ملح کرانے کے لئے تقریر کردے تھے تاکہ معالمه مين افي طرف بي يورى كوشش كرون الانجف و الورج كى روشى سي چدهائ اوليا ومقول كوديت لينے ير دامني كرديں كه والار خوبصورت اليئت والار مؤنث اتے میں جیزونے کہا کہ مفتول کے ولی نے جَهَرَ (ف) جَهُـرًا وجهَـارًا وجَهُرَةً. ﴿ (جَهُراءُ) نَ مُجَهُرٍ . الامر وبالامر :اعلان كرنا بالفَقل: إجهورُ الصوت المندوقي آوازوالا ع ا تاس كو يك الواور فل كرديا - والوكول في كما ک''قبط مست جهرسزه قبول کسل آوازبلندكرناالسصوت: بلندكرنا الجهر. السرجل بردود كمنارد كمنااور كمول السجهير: خوبصورت بعلائي اوريكي كالعطي " يعنى اب ديت اور مقدارديت ك ين برامطوم بونا يعظيم كرنا القوة وكي الأن من اللبن : بي إنى كادوده - كلام الريم من تعظوى مروت بين كرقال ك كرزياده محمناالشب كى چزككول كر جَهِير المندكة المسرأة جَهِيرة المندآواز التحل يعدوب جيل-إَجْهَشُ وِجَهِشُ (٦) جَهُشًا وَجُهُوْتًا اندازه كرنا الارض: بغير جائے بوجع اوالي عورت كها ياتا باله سو عدفيف جناالشَسني فُلاتَ أَ: ويَت و بمال على السَريْسَةِ والْجَهِيرَةِ " ووظا بروباطن كم الوجَهَشَانًا. اليه : روت بوع ياروانما بوكر مسی ہے فریاد کرنا۔ حيرت يش وُال دينا الامسسوُ: ظاهرو الحاظ سے ياك دامن ب-آشكار بونا البسقاة بمثكيره من بوكر الجهوري : بلندة والكامنت من واقع بونا جهيش (س) جَهَفَ الما منه : ورنااور ے۔کہاجا تاہے"ضوئت جھودی" بلند تمعن نكالنا ـ ا أجُهَا شَ. اليه :روتي موت ياروانسا موكر جهرت (س) جَهَرًا. الفينُ : سورج سے آواز اور بلند آواز والے کو کہتے میں فرياد كرنا_"أجُهُ فَسِبُ المنفسسُ" الحمنا-ــ"رجلٌ جَهُوَرِيُّ". چندمیاجا تا۔ [البيخية والبيغةاد :والخص جس كى عادت المُعَقِّشَة : طلرى كرانا-جَهُرٌ (ك) جَهَارَةً. الصوتُ: بلند بونا-الجَفِشَة :] نوا والجَاهِشَة): لوكول بلندآ وازے تفتگو کرنے کی ہو۔ مغت(جَهِسر وجَهِس). الرَجُسُلُ: ويكِيث کی جماعت۔

المُجُهر: فورديُّن (Microscope)

وانے کی آ کھ میں پڑ امعلوم ہوتا۔

آ فَا لَ كُو طِي كِنْ وَالا بِي اسْ كَاسْرَاسُ كُو اَجَادُ (نِ)جَوْدَةُ وَجُودَةُ : عمده بونا _اجِها أيبت مارش_ ىچىنكآر بتا ہے۔ بنانا وجُودُوا جُودُ)المفرسُ : تيز الجُودُة الجُوادَة : ياس. السبحسوَاد : بياس كانتانَى مرتبه جوباعث البعثية جواب كى كيفيت. رفآر ہوتا۔ جَادَةُ (ن) جَوْدًا. بخشش من عالب بونا الملاكت بور الجَالِب فا. جَالِبُ العين :شير.ه الهولى : غالب يونا ـ (.... جُودًا) | المبحيّد : محدور جَهِداد. و تَجَجِهَادَات البخيانية : معلنه والي خبر - كهاجا تاب " هل

عليه بخشش كرنا مغت جَوَاد بالعال: عندک من جائبة خبر" : كياتبارك زدیک کوئی ایس خبر ہے جو ایک شہر ہے

دوسرےشہر میں نتقل ہوتے ہوئے تمہارے '

وجَيْالِد. (جَيَالِد اصَل مِن جَيَاوِ دَعِواوَ خرج كرنا بعضيه : جان دينا-كهاجاتا كوامره عدل ليا كياب ادرية اذب) ب "إنسى لأجاد الى لقائك" شي تمباري السجواد بني (فركرومون) كهاما تاب الما قات كامشاق مول (.... جُسْسودُ الرجلّ جَوَادٌ وإمْسراةٌ جوادٌ. ج أَجُواد

وجُـوُّودُهُ العِينُ : يهت آ تووَل والى بونا | وأجسسودٌ وأجَساويد وجُود وجُودةالمصطرُ: يهت إرش بونا معت | وجُودَاء. فرس جَوَاد : تيزرفار كوران جياد وأجياد وأجاويد كهاجاتاب

هندى: جنولى ايتياء من يائى جان والى يك ارجالة) ج جود. سُن جس سے بوریاں بنائی جاتی میں اور الجیدت. الارض زر مین پر کشر بارش ہونا۔ "سِسونٹ اِلَیسد بحوافا " میں اس کی طرف جيدُ الرَجُلُ : إلاكت كقريب مونا - ياسا ووثا جوا جلا ـ "وميسرناعقيةً جوادًاوعقبتُين جوادَيُن وعِقَابًا حِيَادًا" :

جَدوْدَ. النسيُّ : خوبصورت بنانا عمره بنانا | بهم دورك كهاني بإدوكهاني يا كهانيول يربطيرفى عدوه : تير دورُ ناالقارى : فن الجَوَّاد : برافاض. جُوتُ (س) جُوتُنا :اويرے بزےاور الاُجُــوَد :اسمُتَفَيِّل رموَ مُصْجَــوُفَاء : تجوید کے لخاظے پڑھنا۔ ننے سے للکے ہوئے پیٹ والا ہونا۔مف حَاوَدُهُ مُجَاوَدَةً مُخْشُ كُرن يرفر كرن (ظاف آياس) يَ جُودُوا جَاويد. میں مقابلہ کرنا۔ الْجَادِيّ : زَعِفْران_ أَجَادَ : الحِمايَانابالولد : فإض يجدكاباب التَجويُد في القوآة يَوْاعدُن قرأت ك جَاحَ (ن) جَوْحًا :راەراست يېث

بونا _ أجَسادَهُ المنقلة : كمر ي سكوينا _ مطابق برحنا _ مانا ﴿ جَاحُه جَوْحًا وَجِيَاحَةً وَأَجَاحَهُ (واَجُودَ) الشي:عده بنانا ـ أجَادَ الرجلَ : السَّحَاوِيُد :مفيد ارشي (جع بُ اسكا تُقُلِ كُرِنا _ أُجِيْ لَدَتِ الارضُ : زين يركير الاوسينين) السنجانسخة : بلار بلاكت _ يزىمصيبت _ وَجِيلُ اوشاعر (مُجيّد وَمَجُوَاد) ٤٨٠٠ بارش ہوتا۔ سنة جانحة : فتك مال ح جَالدات تَسجَدود عده يزكا الخاب كرنافسى كام كرف والا مرد جيدا شعار كيد والا صنعته :صنعت شعرى سے كام كرنا۔ الأَجُوَّ مِ : كشاده مِ مُوَنث جَبوُ حلوث جُوُم تَجَاوَدُ القومُ :يو كِمناكرجمت كالاله المَجُودُ : باما قريب بهلاكت-

ے کون بہتر ہے۔ کہا جاتا ہے"ہ

كهاجا تاب "جَسادَعن المعطويق" ووداسته يَصَجَعَا وَهُون السَحَدِيثُ": وه و يَحِينَ إِلى كه م ب كما عسليسه اللم كرنا مغت مدیث کے لحاظ ہے کون بہتر ہے۔ استُ جَادَه : عمرة جمنا السُفَجَادَ الامسرَ: | (جَاتِر) جَ جَوَرَة وجُوَرَة وجُارَة (جَوَدًا) : فرياوري جابنا۔ تبخشش طلب كرناب جَوْدَةُ ظَلَّمُ يَ طَرِفُ منسوب كرنا - يجيازُه -البَجاد : باطُل _ كهاجا تا ي "وقعوافي ابي

أَجَارُ (ن) جَوْرًا. عن الشي: بث بالا-

جَوْرَ البنَاء: كراويتا-جاد" و ولوگ ماطل میں مبتلا ہو گئے ۔ جَاوَرَ شَحِاوَرَةُ وجوَارًا وجُوَارًا : يُولَ الجؤد: بموك. المَوْد : مع المَجَوْد والمعلو المَجَوْد : عن ربنا المَسْجَدُ : اعتكاف رئار

الْجُوْخ : أون كابُنا مواكيرُ إ- جَاجُواخ. الجؤخّة: أونى كيرْ ب كالكزار كرْ ها-

جَاخَ (ن) جَـوُخُاوجَوُخُ السِيل

الوادي : كنارول كوبهالے حالاً يَجَوْعُه :

لَـجَوْخَ : كِيارُ اجانا ـ أَكَيرُنا ـ لَـجَوْخَتِ

البنهُ : كرجاناالقوحةُ: زخم كا كلفنااور بهه

المَجُوْبَة :جوابِ_

رسيال بني جاتي بيں۔

المِجُوَب: وُحال_

وجُوَاتِح

المجوَّح : تريوز_

پچياژنا_اُ کميزنا_

الجوُحة بخي ومصيبت .

المعجواب: يما زن والآلد

(أَجُواتُ) مُؤنث جَوْثاء جَجُوثُ.

الجَوُث والجَوثَاء : بكرى كااوجه

وإختاحه : برب أكميرنا بالكرنار

جُهوت أو قُتَه كَهَلُكُونَها أو قُتَب

ضروری باس متی کے لحاظ ہے اس کا مقابل

يزجوقائل انقمام ندبو ـ الجواهو العلوية: ﴿ مَا ـ النَّسِيُّ : كُرَا ـ صَعْت (جـــاءٍ) مُوَ نَتْ افلاك متاري ارواح جَائية أَجَاآني وَجَايَأْنِي فَجِئْنَةُ : كُثْرِتِ آ مِيْنَ الجَوْهُويُ جَوْمِرِي جانب منسوب - لازمو

عرضی ہے۔ جو ہر کا بنائے والا اور بیجنے والا۔ أَجَاءَ أَ ذَا مَاراً نَهُ كُولا زَم وَضرور كَ تَفْهِرا مَار السجينة عصرايك مرتبك آدربيب جَوِّى نَجُويَةُ السِفَاءُ : مَكُل فِي يُوعُ خون۔ ککڑا جس سے جونہ میں پیوند لگایا المَجَوِّ: آسان وزين كادرمياني حقد يكشاده [وادى كثاده ميدان رجواً البيت عكر كا [الكجيئة : آ نارج مُعات.

مقابله كرنابه

اندروني صنه جَوَّا المعاء: زمين كاوه صنه جو إَجِبَابَ (صُ)جَيْبًا اللالاَ الحِكراء بانى كے لئے كودا جائے رجو كل شئى: القعيص اكريان بنانا۔ إَجَيْبِ: القَمِيُصُ : أريان بنانا. اندروني صهرج جؤاء وأنجؤاء

البَحَوُّانِينُ. جَوُّ : كَي جانبِ منسوب إلى كا | المُجَيِّب. من المقعيص: كريان _ ول و النتيض بَرُ انبي ب- ويحصُ لفظ مِرُ انبي. سيند-كهاجاتا ي" فاحدة المجيب" اين و السيجوة : مثك كانويم - زين كالخت كزا . مادق جَيسب الارص : زين من واخل

يارُ وفيرو كاكُرُها لو ي كان يك كندا الوي ل بكدن جُنوب

أدح كري المنجوَ لان :مص _ مال كالحجوثا اورردي عتبه جَوَلاَنُ الهُمُومِ عَمْ كَي ابتدامه المبيعة إل والمجوَّالَة : بهت جِكراكًا في والا

الاَجُولِي : بهت چکرلگانے والا محور ار المنجال: چكرلگانے كى جكد السبينجول : وُحال-يازيب_تعويذ-بار

میں جاندی کا ہلال۔ کرتی۔ گورخر۔

ما عى كرى كابدا بيالد تالاب المُستنجيل : بوقوف. جَامُ (ن) جَوْمًا:احْجِي مايُري چِز كاطلب الجَام : يَالَدَ نَجَامَاتُ وَ أَجُوَامَ وَأَجُوُّمُ وجوم

البُعوَيْمَة: جام كي تعنير_ جَانَ (ن) جَوْنًا: كالا بويا_ تَجَوَّن باب العروس :دلبن كدروازه ير

سفيدى پيرارباب العيت :سياه كرنا_ السبعون عص سفيدسياه يمرخ فالص سنری جس کی سنری سیاجی مائل ہو۔ون مسن

علم _ الْحَيُولُوجِ إِ: زين كَطِقات اسكَ طبی ماہیکت کے اسباب کاعلم _(جیالوقی)

وجُيُـوُشُ. القِدُرُ : أبلنا البحرُ : بوشُ عنه بمخرف بوتا بهث جانا -مارةالصدرُ : عصر عن جوش من آنا - إجافضة : فخركر في مقابل كرنا-

Z,

حَبِجَ (٧) حَبْجًا وحَبَجُ (ف)حُبَاجًا: چنا ترف ہے۔ برتروف طلق میں ے السف خید : مرغوب چزک طرف طبیعت کا سوتے ہوئے پیدوالا ہونا۔ صفت (حَدِيَّ المنحبِّج :مص مينكنان جوسده كي شكل مين أخبَاب وجِبَّان وحَبَيَّة وحُبُّ وحُبُّوبٌ. [المسجنع : لوكون كاكروه ـ لوكول ك تتع

خَبُسَحَبَ حَبُحَبَةً. الساءُ: إِنَّى كَا آبَتِهِ

أحبَاجِب. المنتخباجيب وأمُّ حُبَاحِبُ: جُكُور وه چزجو جگنوکی دم میں آ گ کی مانند و کھائی دے اور ای ناڈ المخباجب ےجس کوضعف و

کروری میں بطور مثل کے استعال کرتے مِن مِنَارُ السُحِبَاحِبِ: يِنْكَارِي جُوكُورُ بِ کے ہم سے پھروغیرہ پرٹھوکر لگنے ہے نکلے۔

تفعل كذا" تمهارى التهائى كوشش يهي كمم المُحبِّحب وعدا الحَبُحَبُة: ﴿ بِوزِرِجْ حَبُحُبِ

كلمه ب جو مدح كے لئے استعال كيا جاتا

است خبه محبت كرنارا حجمة تجمنار كهاجاتا ب العُجابة: الكرتم كاساه آلى كثرار ج حَبَاب. إب اور برصورت مين بي صيفه بولا جاتا ے۔(خَدُدُهُ کی ہے"حیدا"کہا۔

خسب : ج ابلور دواحكماء كا حيوني ي كولي

حب النسمام: او لا الحبة السودا: ثو تيزليني كلوتجي _السحبة المحصراء : بن كا

ا مارنا - (--- وأَحْبَهُ بِهِ) الإصرُّ زَاعِ لَكُ طَاهِم | حَبْرَ (نِ) حَبْرًا. النَّبِيُّ: مرين كرنا مِنقش

عَبُّهُ (ض) عُبُّا وجِبًّا.الشَّيُّ زخِت اللِعِبُ :معن روست ماشق محبوب ن الهومائين أونك كالمركاداغ-الحث مص براگر اما مكان جباب الونے كى جگد.

"خَشِيني إيَّاه" اس في جُولواس كامحوب المستخبَّة : المحوركان معثوق معثوق معثوق مبرا السالنارُ: آك جمز كنا-ينايا - نبيُّبُ القِربَةُ: بمرنا خبُّبُ واحبُّ) خبب : كهاجاتا ب "هذا حُبَّك" يده ويز السخب حساب : يت لد بدنما برشل -ے جس کا آل جانا تمہیں مجنوب ہے۔"و نعم

"خبأو كراعة".

(....والسخباب) لمبلد خبسبُ السماءَ اوالومل وحِبْبُهُ: يانى ياريت كابرُ اعتمد. الحباب: انتها _كهاجاتا ي "حبابك ان

"إستنخب الكفر على الايمان" اس في الخبيب عاش معوق رج أجيّة . المستَعباب حب كااسم مبالغه: كمرول اور

منکوں کا بنانے والا ۔ یا بینے والا ۔ (عَبَّة) مَ خَبَّات حَبُّ الفَعام : اول السموب : قاركها جاتات إمرأة محبّة

الزوجها ومحب لة".

العَجُهُ العَطْراء: بُن: (الكدواكانام) [يونا قريب بعن فاعطون كم من

ح: المحا: بنيادى حروف في سے العَبَّةُ السَّوُدَاء: كُلُوتُي -حَتْ (سُ) حَبْبَ (كِ)اليه محبوب بونا-حَبِيهِ إلى محبوب بنامًا وركهاجاتا على وحَبَّة وأحَبَّاب.

الزوع: وانة واربوا. خَالُهُ مُعَالِدُ وَحِبَانًا مَا مُمُعِتَ كُرَا مِنِتَ وَخُبَّةً وَكُـــوامَةٌ وَجِبَا كَرُهَا مَا تا ﴾

أخب بمبت كرا بيب بيز إدومتعمل السخبُ : دا نتو ل كي بمواري -ب_مفت فاعلى - (مسجب) اورصفت مفعولی(مَحْبُوبُ ومْحَبُ) تَحَبُّ اليه محيت ودوي ظاير كرنا - تحبُّ

من النَّسوَابِ: مجرنے ہے منکے کی مانند نَسخاتُ القومُ : الكودمر عديمت [العباب: ووي محبت محبوب ماني رأم أخسُّفَا. حَبُّ : اور فا: اسما ثاره يمركب

> کفرکوا بمان رفضات دی۔ السخب ب خبوب وخبان : واند واحد

حبة القلب: ولكادانه ياروح مالحبّة: وو (٢) أو ك برابراك وزن كانام ويناركا حَبَحَه (ش) حَبُحُوا. بالعصاء: المَّي ي

فَحَيْشَ. القوم: اكثما بوناً ـ ارُياتي رينا.....الاســنــانُ: زرديونا..... حَبُسه (ش) حَبُسُا ومَعُبُسا: تَدِكُونا السُحُبَاهَة عَ حَبَـاهَـات و(الاُمُحُوُّه) |عن الشَّيِّ : روكنا.....الشَّيَّ : يور الأَحْبُونشة ج أَحَابِيش : عَلْف قبلول ك

يزي چوني ۔ السخيْس الاعتظم: لوب يهود يول ك | تَسَخِسْنَ وَإِحْتِيْسَ. في الكلام : رَكَ مِانًا | الحُبَاشِيَة: عقاب نزديك كابنول كاسرداريج أحب إلى المستعلى كلَّها : محدود ركهنا وإخبَسَة : الأخبَش بعثى - حَاسَابس.

وخُبُودِ . البحِبُو : روشانيُ فوبصورتي نقش | روك ركهنا (لازم ومتعدى) الحَبَّسَ في الحَبُشَان : مُذى كالكِيرِهم-

وجدے گر بی بی باندھ کرر کے جا کیں۔ اے"مابه حبص والا نبص" لیخاسے

ليّ وقف شده كمورا - جهد ويات ادجل واعلى وحبّاض المنوى - بيل -

خسنة قد فاند عاجون زايدون كم الونا فراب بونا- يرباد بونا (وأخسط) ماءً

المتعبس: قيدىمن العيل جادك كرى جمت المص ومتحايف.

أمور خيرش وقف شده چيز (حَيه ٤٠٠) کي جن اندر حرکت نيس-

بِتُعَلَّنَ أَدى - جَحُبُساء.

کے لئے حرکت ویتا۔

المُحْبُس: واحد صَابِس (والمُحُبُس) واحد أَحَيْصَ (ن صُ) حُبُوصًا. جاء المِعُونَ مَم بونا إخبؤس: يساحَبِيْس : بياد _ وقف شده |حفة : باطل بونا السهمُ: تيركا بيكني والے کے سامنے ہی مرنا اور سیدها نہ حاناالغلاءُ: لوگوں کے تک کمان کے خلاف ٹریف انسل ہونے کی دیدہے کھر ہی ہیں | اُخبَعَض حَفَّهُ: اطل کرناالبنو: اِنْ فَتْم

السيسة بحبض: وحنياكي كمان - مهد تكاليح كي

عِيطُ (س) حَبْطًا وحُبُوطًا. عملُه : يكار

حَبُصَ (صُ) حَبُـطُـا وَحَبِعَنَ (سُ) ے" ضلان حسسن السجئر والسبئر" ليخ] السخيئس ج حُبُوص و(السَسَخيسس) ٢] حَبَصًا. القلبُ :ول كابخت وحُركے سك يعد ماكن بونا....السرُ جُلُ: مرناالسَّهُمُّ: "وفعلن ليسس لمه حنو" يحن ظال كاكوني المدونيس : يتك يوش ووكلزى إيترج ياني | تير تيركا يسكن وال كرماسن ي كرفا اور مثل دظیریں" و ذهب جنوهٔ وسنوهٔ" یعنی | کے بهاؤ کے رد کئے کے لئے رکھا جائے ج | سیدحاندجانا۔" فعلان بالونو" آ واز نکلتے

المخسر والسجيرُ : نيك عالم - فوش وتعت - خابسَهُ مُحَابَسَةُ : روك ركمنا -

ونكار روانول ك زروى ج حُبُود كهاجا ٢ الوجل: قيد ك بنانا-فلال خوبصورت الحجى ايت والا ب- مَجَابس قيدفاند

مایر النعشسة مفتکوكرنے ميں دشواري-المخابسة. المخابس : كامؤنث رأونث جو الهونا-

ا مانده کرد کھے جائیں۔ المنحبة إلى : أون جوشريف النسل مونى المنعبض عص ردك كي تيز حرك - كهاجاتا

اس کی رونق و ہیئت جاتی رہی۔ العَجَبُو:معل راثر الحبرة . مثلثة الحاء: وانتول كي زروى -العَبْرة والجبرة: أيكتم كي يمنى عاور- ح خبرات وجبرات وجبر. العَبْرُة: خوشي نعمت برعمه وراك ...

جادر۔ حَبِیُو کی جُعْ حُبُو ہے۔ النخبارج خبارات و(الجبر) جُمُوُد واغ رنشان راثر ركهاجاتا بي"ب جسليده خبارُ الطَسرُب" اس كي كمال من ماركاارُ

باتعض كام كرنے كاارے-

العَبُورَة: امامت.

البحبروالخبير. من الثياب: نياوزم مقش

ب_ "وفيى يَده حَبَارُ العَمَل" اسك

البعخبَرَة والمُحْبَرَة والمُحُبَرَة والمُحُبُرَة : دوات.

ظامر ہونا اور پھیلتا۔

حَيْدَ السدواة : روشائي والنا الكلام المريق عن ظت كرنا ... الشَّيّ بالنَّفي : [وَحَامُنَامَا احَالُمُ كَارَا لِلْمِعَالِ عَلَى كَلَا: | الْحَبَشُ والْحَبَشُهُ: الْمُكَصِّلُ كَا باشتده واحد

ضَخَبُ : مزين بونا عروبونا _السحابُ: [أخبَسَ وحَبْسَ. المعالَ :الله كراستهم المجمَولَ مَ كل الحاسينا كتع بين-

وتف كرناب

حبَرَهُ (ن) حَبُرُ او حَبُرَ قُوا حَبَرَ أَوا حَبَرَ أَوا الْحَابُورُ : بدكارول كَالِمُل

كرنا_أخسرت الأرض : يداواركازياده الخارى: مرفاب-ي حَالاات.

نيَّ : پيووَں كے كانے كانشان والا ہونا۔ اوقف كرنا۔

او الحط او الشعر عدد بتانا-

الارض: پيداداركازياده مونا-

(..... حَبُوا) المعرعُ : زخم كااجما بونا اور يحم عَموتْ ..

وهو يَحْطُبُ فِي حِبُلِ فلان " لِعِيْ ووال

كى اعانت اور مددكرتا ب_" وُخوَم جِنالَه" اغخبك. حَبِيطَ دُمُ الْفَسِلِ : بِكَارِجِانَا رَحَبِيطُ الْبَيْمِيُرُ لینیاس نے تعلقات منقطع کر لئے۔ العَيْك والعَبْكة: الحُورك برر عَنظ : خدوق ای ایک مم کی نیا نات کے المعتبل مص ما محوري تل ياس كي شاخيس الحنگ: كمسند کھانے سے پیٹ کھولنا۔مفت (حَسط) ن واحد حَبَ لَمَة حَ أَحْبَ إلى بجرجانا عُم وغصه .. المُعُنگ: مخت خباطى اوراس يارى كانام خباط ي-أخنط عمله بكارواطل كرا أخبط الخيك مضوط كابوا السخية كمة. المحيثك: كامؤنث ريت السبعب الشمندوزيك والاك-ن الطَبِرُبُ زِيدًا. :نَثَانَ يُحِوزُنَا ـ أَحْبَطَ عنه : ك فيل كا راستدستارول ك درميان كا خبول روگردانی کرنا۔ کہاجاتا ہے" تعلق ہے لیہ أخبَط عد" ال كالعلق اس بيرانجراس الراسة بالول كم مجهي كي الك لث راوي السخسابيل : بعند ب مثلا ركر في والا كازره ي حَيَالك وحَينك وحُبْك : إجادوكر كُرْت كا ١٥٤ "احتلط العابلُ نے روگر دانی کی۔ المعبّعط مع رزخم كانثان ماركي وجي | قرآن مجيد على ب والسسماء ذات |بالسابل" بطور مرب الشل كاس وقت الدينك ممية سان راستول وال الولت بن جب يكمنا موتا ع كدفلال معالمه برمی دار کی دجدے آ ماس۔ آپس میں کے عما اور بعضول نے کہا ہے کہ المستحضيطين :موناويست قد -غصيض مجرا اس مثال مس خابل التا اور فابل الله إنا ألْمَحْنِك: ازار باعض كاجكد مراد ہےاور بعضوں کے نز دیک حامل ہے خبكرُ. الشيخ: جع كرنا_ حَقَةُ (ض) حبقا: ارنا_ مراد بعتدے ہے شکار کرنے والا اور نسابل: حَبَقَ (صْ) حَبُقاوحِهُا وحُبَاقًا. العَنْزُ: التَحَبُكُرَ. في طريقه: حَمِرُونا-ے مراد تیرے شکار کرنے والا ہے۔ نیز حَبِسَلُسهُ (ن) حَبُلاً:رشّ ہے اندعنا موز کری۔ (اس کا اکثر استعال بکری اور كيت بين "دار حابلة على مابله" يعنى اس كا الصيد: يمند _ _ فكرنا مفت (حابل) أون كے لئے ہے۔) اوّلَ آخر يركموم كيا-"وفاد حابلهم على خِيلَتُ (س) حَبُلاً. السعرأةُ: عالمه بُونار حَبِيُّ. العناع: فِي كُلُّ لرناء فابلهم" كين انبول في أبي ين شروفساد مغت(حَابِله) يُحَبِّلُهُ و(حُبِلَي) يُحُبُالَى أخيق تابعداريوار ير باكرليا_"وحيول حابلَه على نابله" يعني حَبَقُوا وَلَحَابَقُوا عَلَيْهِ جَهَالتَ سِيكَامِ وَحُسُلَبَاتٍ و(حَبُلاتة).... من العاء : مجر اس نے اور کانچے کرویا۔ مانا مفت (عُبلاًن) المنحق : يوديد واحد خيقة خيق المعاء . حيد المعاو أخيلها : حاط كرنا وأخيل النحل: السحابول : ودعت فرا وغيره يري عن ك لئے جمال کی رتی ۔ یا ی ۔ نهرى نعنع حبق القر بايوند خبق كابحادينابه إحْمَيَلَ. الصيدُ: يعند ع م ي ترا كهاجانا العُمَال : مجرجانا - كهاجانا ب "به حُمَال من الفّتي او الفيل: دونامروا .. السُخُسَقِ والسَخِسَقَة: كَمُ عَمَّل ركها ما تاب | ب "إِخْتَسَلَه السوتُ بِحَبَالِله سوت ني | الشُرَاب". اے اپنے پعدے می محال لیا۔ الجالة: بعدا-ج خاتا. "رجلُ حَبَقَة" جالل مرد_ (....وتحبل) الصيد : معدر على محنا الاحبول والأخبولة : معدا-النحيق بكاروب قائدهمردالدابة: جانورك ناتحول كارتى بين مين الحَدَالَّة : كي جِز كامناسب وقت _ بوجه -التَعَبُقُونُ : اوليد خبيكة (نض) خبيكا: باندهنا مضبوط كرنا العَبُال: رسّى بنانے والا يا بيجے والا ۔ المعبل :رس باعد عنى جزر رج جنال المعبلان :غصدادركيد عمرا موامونالحائك النوب:عمره بنا_ خيڪة مضوط كرنا_ وأحُبُل وحُبُول واحبال : لما ب عمد ودِّمهُ إِحْبُلانة. ريت كالمباكلة الدين كارك جي حبسل المنخبل جمل كي مرت -أخنطة مغبوط كرناء عمده طريقت كرنا-السَّذِرَاع وحَسُل السوريُد" كهاجاتا ب المُحَيِّل رس معمر محبُل: ع ١٠٠ فعثك كرباندمنا كيزيين لينا إخْتَهَكَ. الشوبُ : حمره بنا بالإزار: ["هوعَلَى خَبْل لِزَاعِك" ووتم تريب | بال. ب."وصَلَ زَيدٌ حَبْلَ عمرو"زيدن مُسختَلُ . الفوس : مُحورُ ب كَانا مُك اوركمر ازار بالدحنايه المخبخة والعباك ازار بالدين كي جدا الى الى ك شادى عرب كر دى ا كاجرا

الت : بميشرك ليح كم بوجانا-

خفام اک اس کی اصل حسی ما ہے۔ خبنَ (س) خبنُسا وحُبنَ حَبُسًا : سويح المتحابي: فاركرون تك بلندكندهون والار "خا" استفهام كاالف حذف كرد باحباب. مورك ييد والا بونا مفت (حسباب حث (ن) حَدًا الشجو : ي جمال ال ومبحبُون وأخبينَ غلَيْهِ بمُعته ہے | مجال آتار ١٠٠٠ النسي عن الثوب :رگز کر احتا (ف) حَتَّاو أختاً. العقدة : قروا مُرمنا ووركرناعن ألشُّني : مِنَّاوِيناالورقالشوبَ: كيرُ اسِمَاالسجدادُ : ديوار أَخْبُفَهُ الداءُ : موج موع بيد والاكر اوالقشرُ عن الشجر : ي جمرُ تايا جمال مغبوط كرناالشبيخ. لكاتا رد كمناالبحيميل عن الدابة : يوجواً تاريا.... المخبن والمخبين كنير كاورخت -الموأة: يماع كرناالوجل: مارنا . أتسخياتُ تسخاتًاو إنْحَتُ وإنْجِتَاتًا. الورق أَمَّ حُبَيْنِ وَالْحُبَيِّنَةِ : كُرُّتُ كَمِثَابِهِ إِيكِ إِمِن الشجرِ : جَمْرُجانا فَعُرةُ عن وابيه : ا حَتُعَتَ: جلدي كرنا .. أَ تَحَتُحَتَ. الورق: جمرُنا_ كُرناالانسَانُ: كُلُوكُلا مِوكُرُكُرنا ... ختسة (س) خنسة ا: فالص الاصل بونايه المبحث : بندر يبيا ي جرابوا يجوزان المحتُ مص مر دوند ي الفوس الحت: مفت(حَبِّد) تنے رفبار کھوڑار نے اُختیسات کیاجاتا ہے حَبَا (ن) حَبُوا: قريب بونا ـ كهاجا تا بِهِ السَّرِيُّولُهُمْ حَتَّابِنًا ٱوْحَتَّافَتًا "يَحَيْ أنهولُ حَتَدُ (صُ) حُتُودًا. بِالْمَكَانِ: ا قَامِت نے ان کو ہلاک کر دیا۔"و مِسافِی پَیدَی منه "خَبُوت الى الخمسين" مِن يِجاس مال حَسَدَ. الشَّينَ: خالص اورتفيس مون كي وجد كرريب بوكيا ... المولد: جوزول كال خست او خصاصه " يعي اس من عمير ب محسنا السفينة: حارى بوتا - حبامها التحريس كونيس -حوله: هاظت كرنا ورض كرنا الشي له: المحتت : ورفق ك خراني بس سے يت جمر المخصد والمحتد من الشي : اصل جو بركها حاتاے"عین مُختُه" بانی ختم ند ہونے والا چش آيارالسهد نثانه خطاكرناه كذا جاتے ہیں۔ وبكذا الغيركي بدله كردينا ... ه عن كُذَا المُعَنَات المُعَرى بهوتي جزر جوره - ريزه-السمَحتد: اصل كهاما تاع"فلان كويم البحتات شوروغوغايه المَحْتِد" فلال كريم الاصل بـ السَحَوُّت والمِيحَنَات. من النحل: تحجوركا خَبَّاه: حَفَا ظنت كريّاا ومنع كريّابه ځنه ه (نض) ځنسهٔ اوځنوړا نياندهناپه درخت جس ہے کچی ہی تھجور س گر جا کیں۔ خابني مُنخابَاةُ وجِبَاءُ. الرجلَ : مراكزتا. مضبوط کرنا۔ تیز نگاہ ہے دیکھنا۔تھوڑا دینا۔ حتًى: حرف جارے _انتا بردلالت كرتا ب دوس ول کے علاوہ مخصوص کرنا ف ف ____ تحوزي خوراك دينا يحسوك شيئيا جموزا جيے"اكلت السمكة حتى داسها" يعن البيع : سولت برتا المقاضي زيدًا في وينااهلكه: نان ونفقه ش شكَّى كرنا - كهاجا تا میں نے مچھلی کواس کے سرتک گھالیااور "ان" الحكم: انساف يهدكر ماكل بونار ے"ماخفوٹ اليوم شيئا" مي نے آج مصدر سد کی تقدیر ہے قعل مضارع پر داخل أخبني الوامي: نثانه بخطا كرنا به كهاجاتا بجونبين كعاياب يا مجهير آج وكر حاصل نين ہوتا ہے اور غایت کا فائدہ دیتا ہے۔ جیسے ے" دُمسی فُساخینی"اس نے تیریجنگااور ا سر تُ حتى أدُخلَ المَدِينَة" لِعِي مِن عِلا نثانهے خطا کی۔ أَخْفَ وَ الشُّولُ مَعْبُوطُ كُرنا السَّوَجُلُ: یبان تک که شمر میں داخل ہو گیا اور یا بیان اِحْسَى اِحْسِاءً . بالثوب كي كير عين تعوژی جعلائی باتھوژی بخشش والا ہونا..... علت كا فائده حاصل موتاب جيسي "مُعَرِ هَبْتُ لیٹ جانا۔ پینھ اور بنڈلیوں کوئسی کیڑے عَلَيْنَا اللهٰ في تم كرنا باروك ليما -حتى اندوب" ليني مين في توبركر في ك ے ماندہ لینا۔ خَتِّهِ: نان نفقه مِن كي كرنا البَيْعَتُ : كمر لئے و نیاہے بے رغبتی اختیار کی اور بھی حرف السحياء والحبوة والخبوة والخبوة والحبوة: کے گر دکھیر اینا نا ہ عطف بمعنی وا وَ ہوتا ہے جیسے "اکسلسٹ عطيد العِبَاءُ عورت كامير . السختسر والسجئر والمخترة بتموزي جزيا السَسمكة حتى دابسها" من في تحلي كواور المنحبوة والمنجوة وه كيراجس عيثاور اس کے سر کو کھا لیا اور بھی حرف ابتداء ہوتا یڈلیوں کو لماکر ہاندھ لیا جائے۔ ج حبسی حنسانُ الشبئ كناره فيرار بي "جعَالُ برجي"فواعسجساحتى كُلُبُ السجني والسعب "كراباول جوزين ب التبني" براتعب بكركليب يحيكالى دي الادُّن" كان كاكراره-"جنادُ الطفر" نافن كاردكروكا كوشت ."جفادُ المنهنجل قریب ہو۔

البخيل : برے طریقہ سے دورہ یانا۔ تباہ تخاجًا نصاجًا: اہم جھڑا کرنا۔ ﴿ حَجْبَةُ (ن) حَجْبًا وَجَجْبَةُ:

الحجل واصحيفة خيلان وحَجلي: المستخام فوف كادب بهت يجي في الكامقالم كااورش فالبديا. قَدَحَجْي. بالشُّي: قريقت بوكرلا زم بونا إَ صَجَنَ (ن) حَجُنَّا وَحَجُنَ العودُ : إباأَ شَكَّان : اتَّامت كرا - كما جاتاب الخبيل والجغل والججل ايازيب ييزي گوزے كى نائك كى مفيدى - ج | موڑنا ـ فيرهاكرة ـ (.... واختيجن) الشي التحيجية يحم لمي هذا العكان " يمن تم ے م پہلے اس جکہ میں پہنچ عمیا اور وہاں پر جم عمیا : میز مے سرکے ڈنڈے سے تعینیا۔ کہا جاتا أخجال وخجول النصيصلة: يرده بودلين كے لئے مكان كے اسے "إحت بنس السمال" اس نے مال كوچح اسسالشى: تصد كرنا۔ كله بيزاس في منتشر مال كوا كثما كياا وراس المستبعي. الشَّبي: جميانا -اندر اگایا جائے۔ کمرہ جو دلہن کے لئے فَحَاجُوا: آپس مِن بَيلي مِثْلُ كُرنابه كي اصلاح كي _اختجنَ عَلَيْه: روك ويتا_ آرات كامائين تجسجال وخجل: خبين (س) حبينًا. بالداو : الآمت كرنا البعب عقل وزير ك جعا حباء. ع بول ك قول "السخسجول لِسرَبِّسات الحجا كناره كوشدج أخجاء برده المعجدال" كمعنى يريس كم بإزيب عورتول السسعلية وبه بخل كرنا-المنخبجة: واوي كامور يرزين كايلندهم ي أَ مَحَجُنَ مِرْ جَانًا _ نُمِرْ هَا بُوجَانًا _ أخْجَاء وحَجَا. الشُّيُّ : كناره-السخسجن والمحجنة: بحي رثير حاين -النُحجَيْلا: إِنَّى جِس كودهوب ند لكي-الحجاة: بارشكاياني يثف كي وجب المعَوْجَلَة والعَوْجُلَّة عَيْش - عَنواجلُ الحَجْمَةُ الي كَعُمُوس طريق سي كل لبلارج خبجا موئى چيز الحجن چيزي الحجى والحجيُّ: لاكُنُّ ـ السُهُ خَجُل. من الحيل: تا تكول عِمل حقيدي | الأخسنجسن: ثيرٌ حاركَها جا تا ہے" صف و الأخبية : عِيتَال - بَيْل - حَ أَحَساجي والا كورُ ايدوم مُ حجّل : فوتى كاون اوركها | أحَجَنُ المديدالِب" شكرا فير مع يثكل وأَحَاجِ كُلُّمةُ (مُخْجِيَةُ ومُخْجَيَّةً) كِيكُما والا مؤنث حَجْناء ج حُجُن. ما تا ہے" أمسر اغسر مسحجل" بہت مشہور واركل كرجس كالفاظ بظاهر معنى كح كالف المنحبُؤُن: كالل كَبَيَّ بِين "بِسوُّنا عَفَيَةً مول _كياجاتا ب"انسه (النصححاة) ان حجم (نض) حَجْمًا. البعير :مديرجال حَجْونا" بملمى اوردوروراز كُمائي يريط-سفعل كذا" يعني وه يقيناً اس لائق بكرابيا الكا ..الحجَّامُ المويضَ : يَجِمَالُكانا [البِمِحْجَن والبِمِحْجَنَة : ثيرٌ عَمِروالا ا وُنذاب مُرْ هے سر والا۔ كما جاتا ہے الحيّة: زينا المصبعيّ ثدى امه: جوسار حَدُّ (ن) حَلُّلُوحَدَدًا. الدارُ : مِدْمُرْرَكُمُ ""هـومـحـجنُ مال" وه مال كالعِني أونوْل كا حبجمه عن الشي أمنع كرنا رحبجم طُوفهالمذنب: مدجاري كرناالشَّيُّ عن أ بہترین نتظم ہے۔ مخبئ الطائر: جونگے۔ عنه: نگاه کھسرنا _ المشي : جداكرناالمله عُمَّا الشو : روكنا-حَجَا (ن) حَجُوا عَبِرنابالْمَكَانِ حجم (ن) خَجُمُ او أَحُجَمُ الثاني : ا بازرکھنا۔پھیرتا۔ ا قامت كرنابالشِّي: بكل كُرنا.....به أنجرنار بلندبونا رأخسنجست المصوأمة حَدَّثَ (نَصُ) حَدًّا وحِدَادًا. العِرأَةُ: حيرًا: كمان كرنا المسوَّ: حفاظت كرنا للمه له د : پېلې وفعه د ووه پلانا ـ أُحْجَم عن سوك منانا _مفت (خادً) ي حوادً. خيجاه: تصدكرا _ بجروسه كرا _منع كرا الشِّي: دُركر بازر بها يا يجيه بمنامه حَدُ حَدُّاوِ حَدُّدُوَاحَدُ. السِّكِينَ: تَيْزُكِمَان القوم: بدلدديناالامر : كمان كرك دعوى اختجم جيمالكواناب حَدُّتُ (ض) حِدَّةُ وَإِحْتَدُت السكينُ: الحجامة كيمالكات كايشر الحجم عص جم كي مقدار أبحارج باتحد خبعي (س) خبيل. بد افراينة بوكرلازم تيز بونا باريك دهار بونا-حـَدُ (ض)حَدُّاوحَدَدُاوحِدُةً. عليه : کے گزارنے ہے محسوں ہو۔ ن مُحبُحُوم غضب ناك بونا۔ البعجام أون كمندش لكاني كالى - أحُجَاه إحْجَاء . بكفا الأكل بنانا - كما جاتا حَدَّدَ. الارض: صدود قائم كرنا إليه ولة: الخاجم تخبيهم وحَجَمة و (الحجّام) عي"ما أحُبجاه بكذا" وه اس كس تدر قصدكرنا الاحد : معلوم كرانا عَلَيْهِ: مجينے لگانے والا۔ فضب ناك بونا السودعُ إرش مؤخر المعجم كينالكات ك عكر تضعاجم خاجاة مُحَاجَاة : كيل وث كرنا- إعمَّل المبخجم والمبخجمة: يجيزلان كا | دريل ش عالم كنا- كما جانا ہے | بونے كى دجے پيچے اكتا-" حَاجَهُنه فَحَدِولُهُ" بين فرري من إحسادة : وهني كرنا - إيم غضب اك بونا -اوزار سيتكي بن محاجم vfat ca

تبيركتين كهاجانات "مسو حَادُت اوطنه اوضى: يروس بس موا-أحَدُ إِنْ إِلَيْهِ السَطْو ، كُورِيا - يم نظر كرنار الحسدين وهيرالإوى بيد ودادي المخلبًاء : قط كاسال - د ثوار أمور الآس أحداث السعرة أن شرير كمرف يوسوك إيشدة داوه" بمراكرات كرك يودي السخديّة كراين بين من كرابوف ك جُدركهاجاتا ٢ "في ظهره حَدَبَة" اسك كرنا_مغت (مُحدُّو مُحدُّةً) پیٹے میں کبڑا بن ہے۔مِنَ الادض : بلندو الحديد: ج أجدًاء وجداد : كائع والا تَحَدُّدُ بِهِمُ وريمُ اوا ـ كهاجاتا ب"منيف حسديسة "كاف والى تَحَادًا: إِنَّمَ غَضَبِ نَاكَ بُونا۔ الأخسذب تلوار . باته كى ايك رك كانام . تكوار رجسل خسدند تيزقهم إسراح إختية : قرى بونا ... عَسَلَيْهِ غضب ناك اهر أحُدَب: وشواركام_ المستحديدة : اوب كاكرارج حدائد الممحدب كرارمن المحطوط: أنجرى المنسخسة : وهارتيز كرنا _شرم گاه كے بال ہوگی *لکیریں ۔*لین (خذبذ) جما ہوادودھ۔ وحَدِيْدَات و جبع حَدَائِدات حَلِيْدُةُ حَدَث (ن) حُدُوثُنا. الامرُ : واتَّع بونا.. الحرُث: لل كي مار الحديدة: حمير المسحَدة عصرووچزوں كورميان كى (..... حَدَالَةُ وَحُدُونًا) نُو يِدِ بُوااور جِب السخسدُاد : لوبار لوباييخ والاروربان-روك يتم كت بو"ذارُهُ حددٌ ذارى"الكا قَـــــدُم کے مقالبے میں بولتے ہیں تو عین کلمہ کو جيل زره ساله يشم اب فروش بسمندر -گر میرے گر کے باوی میں ہے۔ ضمدوية بين جيس "أخسلَنِسي مسافَسدُمُ المَحُدُود: حد بندى كيا موا_ والحدُّ أَلَى جِزِكَ انتِها _ الْحَدُّ مِنَ السَّيْفِ: وماخذت لين مجه كوشة يرات غول ن حَدَأُ (ف) حَدُأُ. الشِّيعَ عنه : كِيمِرنا. للواركي وهار مِن الشّواب : شراب كي کھیرلیا۔ اس کے علاوہ دوسری حگہ ضمہ نہیں تيزي مِن الانسان : وبدبداور عضب كابنا خدِی (س) حَدَاً. بِالْمَكَانِ : كَيْ جُكُوسُ أُوتِي يرجوكيفيت بيدا مورمن كل شي تيز ك-جم كروجانا سال يناولينا سالب حَدَّت. عن فيلان :روايت كرناره كيدًا . خسلةُ الشَّسيُّ : جامع مانع تعريف - سزا-ج وعليه مبراني كرنا مدوكرنا ظلم عيجانا وبكذا خبروينا يان كرنا-حُدُودٌ. وحُدُودُ الله : اطاعت البي واحكام حَادَثَهُ: كُفتْگُوكرنا_حادَث السيف : لمواركوعَلَيْهِ: فضب ناك مونا -السخدة:مص ممنوع كهاجاتا ي"هذا الحداة : دومروالى كدال ي تحداو جداء. جلادینااورای ہے ہے" کینصل المنیف الحودة بالصفال "ما تنزمواركي كل كرك امر حَدَدٌ" يعنى بدام مموع باس كاكرنا المحدَّأة : حيل عوام حُدَيَّةُ: كتب بين -ن

صِقْل کرنے ہے جلادیا گیا ہو۔ جَارُ مِين "وهذا خبرٌ خددٌ" رِيْر باطل و اجداً وجداة وجدانّ. أحُددُ أَسهُ : ايجاد كرنا _ بيدا كرنا _ أحدث حَدِبَ (٧) حَدَبًا وَأَحَدَبُ الرجلُ : جموث ب"ودُوُنَ هَــذَا حَـددٌ"اس ك السرجيل : يا حاركرنا رالسيف تكواركوجلا كبرابونا مغت (خديب وأخداب) ورے ممانعت ب"وخسددا ان يسكسون مؤنث خسابة وخسأ بساء ج خسأب هذا"الله کی پناه کهاییا ہو۔ المبحدة. حدَّت المعرأة : كامعدر رساه [وأحُداب. وخبيرًات. حَدِبَ علَيْه: [تَسُحَدُّتُ. بالشيء عن الشُّرُ : 'تقتُّوكرنا فجر

تَحَادَثُوا: باجم تُفتَكُوكرنا_ السخداد: تيزى والا ـ كهاجا تا ب"رجل حدَّب وأحدَب : كر ابنانا ـ حدَّب الشَّين : إستحدثة يداكرنا الحبو بإيانا رجل حُدَادٌ" تيزى والامرد مسكين خُدَادٌ : تيز الحمى چزكوا بجرا بوابنانا م

ا رجدَت ملوك: بادشا مون كا تصهرو المحدث والحدث: الحيى تفتَّلُوكرن والا

العَدَّث : كُل يز _فلان سنت _ كُلات _ وأخسدات السدهسر: زمانه كيمصائب.

المسخداقة :مص رخدافة الأنسر: آغاز

تعلق ركحنا _المصرأةُ بيجول يرمير بإني كي وجه أَنْ تفعل كَذا" تمهاري أنتاكي كوشش يه ۔ ے دوسرا نکاح نہ کرتا۔ إخدة وُدب وتسخداذب : كيرابونا . | وين بن تي بات ريائخاندج أخداث

تحذب كبرا موما عَلَيْهِ: مبريان

إخدوُ ذَبِّ المرملُ: لمبااور ثيرٌ عامونا.

السخسد إليه : او إرمضوط اورخت او يحكو | المحذب :مص - كزاين موح لير _ كعال | المحذث: جوان _ ح أخذات و خذنان . " ذكو" اورزم كو" أنضى "اور "أنييث" على الدرنشان _ زين كى او كي وكد

حمرى د ج أحدة اوركها جاتاب "حدادك

كةم الياكرو_

المحدّادة: بيوى_

الجدّادة: اوباري_

وأحداج. (....والحِدَاجَة) عافدكاند التحلوزة والتحلوزة والتحافرزة : نوون وابتداء_ ا کابہاؤ۔ عورتوں كى ايك سوارى يرج حداليج. الحُدُثي: نُيُ-الحَدَج: كِااورخت اعرائن _ كَاِتْر بوزه. السخنفد والحنفؤد والحنفؤدة المُحلِّهُ لَهُ : أَ عَادُوانِتُوامِهِ والبحنكارة: آكمك سال رجحناد كما البحدثكان : آ غاز وابتداء حداسانُ الدهر المؤخليَّج القلل يرثده كاكتيت-السب تحسدَج : أونول كرواغ لكان جاتاب "جَعَلْت على حُندُورَة عَينى و حَدَثانه: زمانه كا ختيال-وحِسْدِيُوةِ عَيْنِي" مِن نِي اس كوا عالم جَلَرُو حَلُورُ (ن وك) حَلَوُا وحُلُورًا آخاديث. الحيُدُو:شير_پست قدر حُدُونُ الْمُعَالَمِ: فلاسفيكنزوكِ ونياكا وحَدَارَةً. الرجلُ :مضوط وموثا مونا-المحيندوة : شير- بلاكت-كهاجا تاب "وَحَاهُالجلدُ: ﴿ جَارِحَهُ لُولُوا وَحَوْلُهُ وَبِهِ : ماوث ہونا ۔اس کے صافع نے اس کو نیا المله بالحيكرة" الشاس ومعيبت وبالكت بنایا ہے وہ ازل ہے نہیں۔ السخسادت ويدجز قديم كل مدرج خستو (نوض) خستواو حسلورًا: يج على جالاك ... حَدَسَ (نَصُ) حَدُمًا. في الامر: كمان أترنا الشَّبُّ نيجاً تادنا البليساءَ عن حُوادث. وحَادثات. حَوَادِثُ اللعر: كرنا يخيندكرنا _ويم كرنا حالتُسي بسر بحله: حَنكه جمانا الْعَيْنُ اللععَ: آ نوبهانا .. زمانہ کے مصائب۔ روندنا رَيْدًا: كِيَا رُنَا رالسلة وبرالشاة: القرآةَ في القَراءَةِ: تيزي عيرُ منا ... السحديث جحدداث وحُدَفساء: ثيار ذرح كرنے كے كتے لٹانا فىسى الادص: الدواءُ بَطُنَه: اسمال لانا_ الحديث ج أحباديث وحِدثان وحدثان: الكلست جلزارفي المسير: تيز جلزارحكس تَحَدَّرُوتَحَادَرَ : أُثَرَّنا - كهاجا تا ي "زَايتُ خبر - كهاجاتا ب" صَارُوااحادِيْت "يعنى وه به الارض ينك وينار السَمَعَ يَصَحادَرُ عَلَى لِحَيَتِهِ" مِن فَ وَكُمَا لوگ ختم ہو محے صرف ان کی بات ہی بات تُحَدِّسَ. الاخبارُوعن الاخبار: حِهيب كر كرة نسواس كى دا زهى يربيدر باتعا-بالى روكل وعلم الحديث: ني كريم علية در ما فت كرنے كى كوشش كرنا۔ إنْحَدَر في كهاجاتا ب"إنْحَدَرُث مِنَ کے اقوال افعال واحوال بتانے والاعلم۔ الدَجَدُل الى المَدِينَة "مِن بِها رُسي شَهركَ المحديس والمحدوس ازعن يركهازا المحدِّيث: بهت تُفتَكُوكرنْ والا -الطرف الرّاب المجلدُ: سوجنابه العُدَّاث الفتكورن والى جماعت. الحدر : وحلوال جكر ووجك جبال النحدوس : النا والمحدود على والت الحديث خرصريث. مائے۔ آگھ کا بھٹاین۔ السنحدث مفع كاب وسنت واجماع ك المحدُور والمحدّراء والحادُور : وهجك الحدّس: مصردانا في - دايك-خلاف نی بات رج مُحُدَثات: نیار جال ے أتر اجائ _السخافور: اسال السخلسيّات : وا كا في اورزيك معلوم ك مُسْحَدُث . القوم : قوم كَ تُعَكُّوك ن كَل ہوئی ہاتیں۔ لانے والی دوارج حوادیو. السخدة رئة : يول كا عرد كارثم عين السجدة اس عايت انتهاء كهاجاتا ب خذَجَ (صُ) حَدُجُها. البعيرُ: أُونِثُ مِ "بَلَغَتْ به الحِدَاسَ" مِن اس كَى التِمَا مَلِ اللَّهِ حَدُرَةً: يُركوشت آكه-كاوه با عرصنا الاحسم ال : با عرصنا الحدرة: أونون كاربور-الإبسلُ: وَاَنْ لِكَانَاه: مَادِنَا رَحَسَدُ جَسِهُ السنسخيس مطلب كاماتا اب ملكان السنصادِد: فارموثا فوبصورت جَسُلٌ حَسادِرٌ: بالسهم: تيراعازى كرناه باللذنب: أ مَعِدُ المَحْدِسِ "فلالكامطلب براب-بلنديها رُحبُ لَ حَسادِرٌ مضبوط على مولَ تهت لگانا _ کهاجاتا ی "خسذ جسه بیسع حَدَق (ش) حَدَقًا. القومُ: كَمِرْلِمًا-رتى رخبي خادر : جع شده قبيله المحادد : مسوء" اس نے الی تھاس پرلازم کردی شركها جاتا ب"نَاقَةُ حَادِرَةُ المَيْنَيُ" بُد حَدَقَهُ بعَيْد بكى كَاطرف و يَعنا 6: آكم جس میں کھاٹا ہے۔ كى سابى يرمارنا _المعريض حُدُوقًا : يَاركا موشت خوبصورت آلممول دالي أونني -حَدْجَ وحَدْج . بيصره: كورنا - تيزد يكنا ـ الانحدة . مِنَ النحيل : يُركوشت محوث المعِنَ [آكوكمولنا اورو يكنا-أَحْدَة جَر البعيرُ : أونث يربوجعلا ونارأونث أحُدُق القومُ بِهِ :كميرلِيمًا ـأَحُدُقُتِ السرجسال: ايك چيزكودو (٢) ديكھنے والا۔ برکاوہ حسنا۔ الووضة : باغ من جارد بواري مونا-السجدة ج : يوجد ح ف أج و ف أوج مؤثث حَدْرًاء.

حدج

حَذَّاء" تَيْرُرُفّار"وقيصِيْدة حدَّاء الشهور إختلم وتنخلم الرجل ضرع برك مُدانق السه: كمورنا - تيزنظر عدد يكنا-المنا يخت منهاك بوا المعتدم المدم مرا الميده-"وحساجة حدَّه" جلدى يورى اور عَدْق بد: مارول طرف على محمر ليماء مرخ ووا عَلْب عِنْها : فضر عدانت الكامياب وف والعاجت "وعريفة فَعَانَا فُوا: الكِ دوس عَ وَهِم لِما -حَدُّاء" كِنْ اراده - ج خُدُّ. إَصْلُودُق. القومُ بهِ: تَجِيرنا ـ احاط كرنا ـ العَلْمَة: آك ع مر ك ل آواز العُلْمة: كوش كالكوا-السخسلفة: آنجُمَلُ سابى-جُ حَسدُق حَــَـلِوَ (٧) حَـلَوًا وَجِـلُوّا وَمَحُلُوّةُ البعدام غضد فضب-وحَدَقَات وإحداق وحِدَاق : كَامَا تا ٢ حَدًا (ن) حَدُوُاوِحِدًاءُ وحُدًاءُ : حدى السرجلَ ومن الرجل : يَمَّا- يُرْيَرُ كُمَّا-"هُمَمْ فِي مِثل حَدِقةِ البَعِيْرِ" وولوك قراحي يرع عن آواز بلد كرا- كها جاتا ب الاكاربنا منت (حسلووحسلو) م بي اور ان ك ياس يانى بهت ب-"مَسالَمَ لَمَ حُدَاءُه" إسكامدي يزمناكس حَلْوُونَ وحَوَادَى "وهسم رُمسلةُ السحدَق" يعني وولوك تير ا حَلَّوَهُ: خوف ولا ما _متنبه كرنا _ جو كنا كرنا _ تدريمه مسيم الابسل وبسالابل: كاكر بالكناء اعازى سيرام إس وتكلفت خسافرة : ايك دوس سے يربيزكرا-منت (حسساد) ج حُدَاة الربع على حَدَق القَوْم: من في قوم كي نكاه ك السحابَ: إكمَا على الله على كلَّه : | وُركِ رَبَّا - (.... وَتَحدُّ رَمِنُهُ (إِحْمَلُوهُ) سايض ُ تفتكوكًا -راهند كرارواخدى) الليل الهار . يجي ايريز كرا- يحدر با-الحَدَق: بَكِن ـ إنحَذَادُ : غنبناك ومُنْقِض مونا-المعبيقة : باغ جس كى جارد يوارى مو- ي السَحَادِي وحَادى السَجْم : دوسمارول كم المَحَافِو : فا مستعدو تيار-حَدَائِق. حَدُلُ (ص) حَدُلاً وحُدُولاً عَلَيْه الى الم اور مادى عشر عن مادى واحدكا معلوب المحافرة و: بهت يحركنا-___فار :اسم فعل بمعنى بحر كما جاتاب رِ فَلَمُ كَرِينَ كَ لِحُدًا كُلُ مُونار حسيل (س) تحسد الأرنب دور المعلاء وادى كام الداور وادى اس كوكة التحسد الذيك وله العن زيد ادبار كدم ك ايك بلد كدم والا موا- إن جواونون وكاكر باع -المُحَذَّارِيَات: دُرائے والے۔ السرجل : محكول عدد يكنا مفت أخدل التحلواء: شالى موا-مؤدف خذالا ورج خُلُلُ (شاذ) ورحبلَ | المعوادي بريزكة خرى صدا الميد الدين وكارت والا الا منفؤة والا حيية : أوثول كي النحك المحلودي الل حَحَدَالَى. حَدِل عَلَيْه إَلَمُ كِرَاً _ الصحوير : ورائه والاركهاجا تاب"انا خادَلُهُ: يُعِلَا ثار عَدِينَ (س) حَدَّى. بالمكان : كي جُدش أخفِينُوك منه " مِن مُ كواس فرااً نَحَادُلَ: كمان يرجَعَلنا-السجدال: ازار باندمن كي جكد كرون كا حجم كردبنا-المُعُلُور : ووجرجس عيربيزكيا جائـ تَحَذَّى. الرجلَ: عَالِمَكرنا-السمَحُذُورة بحمرابث بالادمعيب كدح استوحدي الشي: كرن كااراده كرنا-العَدُل : مص ركها ما تا ي"إنَّهُ لَحدُلَّ " وه نے پر ہیز کیا جائے۔ جنگ۔ . السُعُدَيُّا: جُمَّرُا۔ مقابلہ۔ کہاجا تاہے "هو غیرعا دل ہے۔ حَلَقَةُ (ش) حَذُقًا بُرانا ـ كاثاه بالعَضاء خيدُ شيا النسام " وولوگول سے مقابلہ كرنے العُدّال: حَكْمَا وبموار_ والاب"واناحَدَيَّاك في هذا لامر" ش أوالحجو : لأَثْنِ إِيَّقْرَت ارنا ـ حذف في مُستَحدَلَهُ السطُرُق : شوارع كودرست كرت اسمالم على عرامقالمدكر في والا وول منفية وريب قريب قدم ركهنا-والي كا ثرى_ عَدُفَ النَّمَ الْحِيلِ الْحِيلِ الرَّاءِ (مُويا خَذُهُ (ن) خَذُا: جلدي ڪا ثا۔ الَحَوْدَلَة: بِينَة رِيْلِهِ. حَلَمَةُ (صُ) حَلَمًا: يَرْكُم كُرنا باللهُ: | المَحَذُذ: إلَّه يادُم كالمِكَائِن وحَذَّفُ القَلْب: | كدجن جيزون كاعليم وكرنا ضرود ل ب ال کوعلیدہ کر ویا۔ جس کی وجہ سے سارے تيزي خاطر - تيزنني -ممراسرخ كرنا-وتنسله أنهاد المنهاد اخترى والا بوزار | الأخذ البيك باتعهادم والارتيز وبالهامو | عيوب ياك صاف بوكيا)..... شعرة الشسراب: يرى برومانا اختسلفت | أخذ: ام مكر يخت امر يرش قلب | زلف تكالنا- بوادكرا-ا أَحَدُ : ذك يمون حَدُاء كِها جاتا ب "نَاقَةُ الْ تَحَدُّقَةُ. بالعصاء: ارتا إلى يك كرارا-

القدرُ اخت جوش والي موتا_

گدھے کا بچہ۔

حَوُّ (ن صُ) حَدوًّا. المعاءُ :كُرم كمنا-

حَوْثِ" ان كے درميان لراني واقع ہوئي كليہ لَوْصَ حُرِيبٍ أَهُ: الغيرريت والي زعن مرَعَلَةُ الا من جواركرنار خُوثُةً : ریت جَس شن گارانہ ہو۔ لَیْسَلَةُ خُرثُةً 🏻 مؤنث ہے بھی ذکر استعال کرتے ہیں اس خَوْدَ. العِدَ : آ زادكرنا الولدًا والشُّدُّ كالفيرخُويُب: تَاحُرُوب. رجل حَرُبُ: اَوُلِيَلَةُ حُرُةِ : برميني كى بملى دات. الله تعالى كى عبادت كے لئے وقف كرنا۔ المنحوة زساه يقرول والى زين ن حوات بادرجم كراجاتا ب"انساخر ب لمن الكتاب خوبصورت ودرست ككمتار يُسحداد بُني " عنس اس كادشن بول جوجه س وجواد وأخرون وخرون الهزن : فوركرك منبط كرنار السمعني : حثو الجوَّة: ياس - كت بن "رمَّاهُ الله بالجرُّةِ وزوائدے باک كرنا۔ جك كر يد فار الدخوب مشركين كامك اوروبال كرخ والولكو"الحسربيون" تحت القورة" اللهاس كومردى كرانده أحَدُ الهارُ : كرم بوا أحَدُ صَلْوَه : باس می جلا کردے۔ کتے ہیں۔ عاماكرنا-المحرِّبَة: حجونًا نيز ورج حرَّاب. الحربَّة: المَحَارُ : كرم عِنَ الاعمال: وتواركام_ تُحَوِّرُ. العبدُ:] زاديونا_ نيزه مارنابه مال چيننابه فساد دين به جعه كا اسْتَغُورُ. الفتالُ بخت جُنگ بونا۔ السخسران: بهت ياما _مؤثث خسرى ج السخة كرى ئ حُدُورُو واَحَارِزِ: (طَافَ إِحِوَارُو حَرَارُيْ. ول- ي خوبات و خربات. السخويسوى :ريشم بنان والارديثم يجي السخسواب: جهول فيز يوافا ال قاس)الحرُور : گرم ہوا جورات میں ہلے۔ وحوب كي كرى - آخ ك - لاغرى -حجوثا نیز ہ بنانے والا۔ السمن خرور : ووفض جس كوكرى لاحق بوكل اللحوية أبيت جنك. الحوارة كرى_ البخب بَّة " كون ما يور _ كى ما نندا كى برتن ' المحرية والمحرورة والمحرورية. وتُعَمَّمُ حَوْبَ (ن) حَوْبًا. الوجل : سب كر حجين إن واب كاتميلا الحاء فيهما: آزادي_ الْمُحُرِّيَّة : طَالَص بونا-حُرِّيَّة القوم : قوم ك ليزا مغت مضولي (حَسريُس) حَصرُبي المهجرُباء والمجرُبَانَة: كرمُث راس كوكون مزاج کے لئے بطور مثال کے بولا جاتا ہے۔ اشراف كهاجا تاب"هو مِنْ حُرَيْة قومِه" وخُرَباء و (محروب) ا څخرابي. حُرِبَ. الرجل مالَةُ: تِحِيّا جانا_ ووا فی قوم کے اشراف میں ہے۔ المنحويس ارتثم راثيم كائنا بواراثيم كاكثرا خوب (س) خواسًا كت كافي البوباء زروكا علقه بشت كاكوشت. (....والمعرود عضدي وجد المرمد ديوانكي والا مونا- سخت غضب ناك مونا_ العَوَب:مص-بلاكت ويل_ مغت (حُدِبُ) فِينَ خَتْ فَضِبِ الكِ يِ المعوفوة ويقم كالكزاراكي تم كالحانا جوآنا وَأَحَوْبًا :ميت يرافسوس اورنوحدكرنيك دود ماور روخن الماكر تياركيا جاتا ب_غفه حَوْيتي وحَوْب الرجلُ :ويل وبلاكت كو التي بولا جاتاب البعث رب والعضراب جنكبور بهادر يكارنا اوروأ خرباة كهنا کی وحدے گرمی والا ۔ خُونِهُ : فَعْبِ السَان عَوْبُ السِنان : السِعُواب : كُرك صدرك جُد ، كُرك الحِي النحو : آ زاد شريفمن كل شي عده مجکہ۔ مدرمجلس۔ لوگوں کے جمع ہونے ک تصدر کہا جاتا ہے"فویل حوّ" امیل کھوڑا۔ حَارَبَهُ جِزَابًا ومُحَارَبَةُ الرَّالَى كرا. "وطين خو" بغيرريت كے فالص مل ۔ خوا عد كياد ومنحسرًابُ المنبعد:امام المداد : محركا ورميان - حوالارض : زين كا أَحْدَرَبُ الْحَوُبُ: جُكَ مُرُكال فالما: إ كَ كُرُك مون كَ جُد قِلد جَ امچا صد خور الوجه : رضار كهاجاتا ب | وتن ك مال ك لوث ك لئ رشمان المسحد ديب : كهاجاتا ب"إنسة بسكره "لَطَمَهُ على خُرِوجُهد" الله فاس ك ا كنا-المستحاريب" ووصد رمجلس مس توكول _ رضاد برهمانچدادات أخسراد وجسواد النحل فحكوف لكنار متاز ہوکر ہٹنے کو کر دہ محتاے۔ أَحْرِالُ اللَّقُولَ ووتركار إلى جوبرُكُ كِمالَى المتحاوَبَ واحْتَوَبَ القومُ جنك كاآك البحريش والجريش: براسان الروار جاكي والسعسر كوركاي شرار بازر الجزكان حَوَثُ (ن) حَوُثًا. الشُّيُّ بَحْت لمنا ـ مَسَاقَ مُوِّ زَرْقُرِي-عَيْنُ حُوِّ الكِيدِيدُوكَا إِخْرَنْينَ إِخْرِنْياءَ أَمَا وَمُصْبِ بِوَارَا وَالْ ٢٥- " المتحرَّث عن المتحرَّث عن المتحرِّث ليك كرّاً مان ماطرف الليحرّات المس بالورول كم فاردكما في المتحرث عن الأمران المتحرث المتحرث عن المتحرث المت تُريف ورت . ن حَسرُ إنسو وحُسرُات . المخرُب : لا الى يم كتي بو" وقيقت بينهم المخرِيَت: الك تم كي مجلى .

مِ تَ (نَ صُ) حَرُقًا. الارضَ :ال جلانا ُ السِحرَج: كناه-كورُي-شكارش ہے كئے كا أَحْمِ دَفَةَ :الكَّ كرديا-اكملاكرديا-أخمهُ دَ

تحتی كرنا مفت رخساوت ب ت محسوات. صد ورندول ك شكار ك لئے جندا في الممشى: يز جانا -

172 حرض ح خراشِف اوركف بوئے سے بيائے في اصطلاح الحوانين ايكم كا يكل -المَحْوَامِينُ : وَسِلْمَ أُونِكِ (اس كاواحدُينِ) المُحْوَشُف بحت زمن _ المعوذين تعويد - تَأْجُواذ. السعَسرَد على يون كاليك م كاكيل جو الحدواف مال-حَرَصَ (ن) حَرُصًا الْحِلْدُ جَمِيْنا. حَرَش (ش) حَرَشًاوتَحَرَاشًا. الْعَنْبُ القسطاد الشوب: وحوف ياكوش ين اخروث سے کھیلتے ہیں۔ ہروہ چیز جو محفوظ کی فكاركرنا السعيسو : تيزيلني ك لي رشي محق مو-جآخواذ. خَرَص (ش) وحَرِصَ (س) ِحِرْصًا ے پیٹھ کورگڑ االو جُلَ : خراش لگا تا۔ السحسريُسز : جمع كى موكى چيز -كهاجاتا ب "لا حَرِيْزُ مِنْ بَيْع "لِعِي الراس فرا بش خبرش (٧) خسرَشًا بخت بونارمغت وإخترَص. على الشيئ الالح كرناصفت (أحُوش) الوجلُ وهكادينا-(حسریسص)ج محسرَ ضساء وجسرُاص کے مطابق قبت دے دی تو میں چے دول گا۔ وحُواص :مؤثث حسويصة ي جواص حَـرُشُ. بيـن المقوم وبين الكاوب السعويُورة. مِنَ الإبل: أوتث جن كوفولي ك والباع: ایک کودوس کے خلاف وحدث فروفت ندكيا جائ - ج حَرَانِو . وخَرَائِص. حُوصَ. السوعي : ج کے بالکل صاف کیا اراعفة كرنابه جَوَمَسَةُ (ن صُ) حَوُمُسا: فَأَمْسَ كُرنار تَحَوُّشَ بِهِ وريه وا - تَحَوُّضَ الصَّبُّ إِماا - حَرَّصَهُ. على الشَّي الالح ولا ا _ مغت (خسادس) ن مُحسرًا مس وحَسرَ مَسة تَسْخِيرُ صَ بِحَكَلفِ لا فِي كُرا . وتت كا أنظار وبالطب شكاركرار وخسرَمَ وأخسراس. خيارس المسماء إِحْسَوَشَ. الشَّيُّ: جُعْ كرنا....المقومُ: اكثما كرنااوراى _ بهويتحرَّصُ غَدَاهم وخارس السماك: ووستارول كام-وعَشَالهم وه ان لوگول كميم شام ك بونا.....الوجلُ: دهكادينا.....اعياله: كمالَى حَوْشَ (ض) حَرُسًا وإحْتَوَسَ. الشَّيُّ: رات میں چوری کرنا۔ کھانے کے وقت کا انظار کرتا ہے۔ كرنا المضبُ : شكاد كرنا -خوصَ (س) حَرُسًا: زماندورازتك زنره السيخسوص على مارّ وحوكا قريب البحرُص عم لا يلي ـ الحرُصَة والحارصة والحريصة : زخم جو جماعت برج جوَاش. مراد أخروس بالممكان: هاظت ك في آيام السعوش فكرورا ووفي من ونيدند كجحكمال كومجازد كالسخسارصة والمتحريصة بخت بارش جوز من كوصاف كر فَ حَرْس وَإِخْتَرَسَ. منه بمحفوظ ربها فَي كُر الحُوْشَة والحَرَش كمر دراين _ المتويش : كنسل في ن تحووض : كن مجورا التحريض (ن ض) حُروصًا وحوض (س) رمنار المعَوْس مع رزماند كهاجاتا بالمصنى أالعريش الكردرياني جانور كينزا الكرم خرصًا وحرص (ك) حراصة : مرض عَلَيْهِ حَوْمٌ " ال يرايك زمانهُ كُرْرُكيا يج كا حِيْ وارْسانب _ فاسد من جتلا موكرة بلا مونار صفت (حَسر ص المخرينة اكيتم كي باتات كهاجاتاب وخرض وخارض وخارصة كهاجاتاب أخواس. المنحرَم : حَمَاطَت كرنے والے و حَرَمُ السَّحُرَجةُ له حَويشَتِي " مِن نِي اس كِي النافة حَرَضَ " و لي أوْتَي _ كُ ابناسب كِي جومِرت قِف مِن قا لكال أحَوَص (ض) حَوْحًا. نفسَه: خراب كرا' السمسلك : شاي محافظ فرق وح واحد (خزمیی) الْحَرَسَان: رات دن_ إِ حَوْضَهُ. على الامر: برا يُخترك ارفلامًا: الحراش. مِنَ الحيات: يرانا سياه ماني. المعرَ اسَة: حَفَا عُدت _ الاخرش كروري كوه ديناد احوش في السمي كيدن باعقل كي خرالي كو دوركرا .. الحريسة بكريول كاباره ـ دات من جورى مون كي وجب كردراد يناري حوش. الشيئ حراب كرنا بكارنا-کی ہولی کمری۔ چوری رج سَوَانِسِ المَعَرُشَف : مُجِعَلَى كَاسْفَارِ حِيوتُ يرتم عـ لَحْرَضَةُ : كُرانا والمعززُ اوالموضُ: نڈی کہ اہمی یر نہ نکلے ہوں۔ زرہ کی الأنحسوَم : برانا-جس برايك زمانه كزركيا بدن كو كملادينا..... وعبلس النَّسِيُّ برا يُحِته کڑیاں۔ کمزور ہوڑھے۔ کہاجا تا ہے" کُیسَ كرناالمرجلُ: ما خلف اولا دكا بأب بونا _ البحرُسَان: ثدُى كَى إِيك تتم_ فَمُّه غير حَرُشف رِجَال" وبال يرسواك حَارُضَ. على العمل: مداومت كرناً فلاتًا التحوُمنيم: كوشد کزور بوژ ھےلوگوں کے کو ٹی نہیں۔ یادوں : تیرکی چیزے ایک دوس سے کو مارنا۔ التحويسة: زيروموت_ کی جماعت-سمندر کے کنارے کے پھر۔ اِنتحارُ طُسوًا، علی العمل: ایک دوسرے کو

المعو عكلة سرين كاوه صد جو بيض شرين

أ إخصَهُ مُسهُ : دُرنا حِرمت وعزت كي رعايت

النعوة معن على كالرام يساكر

جائے اور جس کی طرف سے مدافعت کی ے گے۔ ن خواکک و خواکیک. جائے مسقدس ج أخسرًام. المحررُم العُوتُوك: كنوس كدرميان كاحد حَسرٌ كُبلَ. المصالدُ : شكار عروم والهر

الاقصلى: بيت المقدل_ العَوعَان : مَلْدُ كرمدوند يندمنوره ـ

البحرُ عَان : محروق .

الحُوْمَة والحُوْمَة الحُوَمَة : وْمدايتُ بروه چے جس کی اوا کیکی ضروری ہواور جس کے ا غدرکوتا بی حرام ہو۔حقہ۔قابل حفاظت چز

جس كى يرده درى حرام بور خسوُ مَدُّ الرجل: يوى ـ جُوَم واحْرَمات وحُرُمات.

العَوُمة: خَفَا الْمُتَدِر المنحسونية بمص مروه چزجورام بونے كى وجدت چونی ندجائ محرم کا کیرا حریم

الموجل: جس كي طرف سے مدافعت اوراس کی حفاظت کی جائے اور ای وجہ سے بول کو حریم کہتے ہیں۔قصر شای کے اردگر دوسیع جگہ۔ ہروہ جگہ جس کی حفاظت واجب ہو۔ حُحُوم وأحُوم وأحارِيم.

السخسرُم : ايك تخص كى يويال ـ الاشهسرُ لسخسرُم اربعة : ذوالقعده وذوالجدومُرم ور جب كه ان مهينوں ميں عرب قتل و قال ﴿ ترام <u>بچھتے تھے۔</u> السحويُسمَة: مص برمرغوب چيز ہے جو

فوت ہوجائے۔ الْعَوَامِ :مص مندطال - ج حُوم كهاجاتا إ "حوامُ الله لا افعل هذا المم ك ك جِي "بسمينُ السُّله لاافعل"ا 7 ام باندے

والا كهاجا تاب"رجسل حسرامٌ وقسومٌ احسب وامَّ" احرام باند من والامر دُاحرام بائد ہے والی قوم نہ دونوں صورتوں میں واحد ع متعل ہاس وجے کہ بدمصدر ہے۔ الشهرُ الحَوام: ما وحرم_البلد الحرام: مُلَّد كرمد المسجد الخوام مجدِكعه . المعورامي حرام كام كرنے والا_

مُنحَوم تمرى سال كايبلامبيند المحرم

چرك ك در مورجلد محرم : ب

المجرُقِد: زبان كى جرْ-جَحَرَاقِد. العَوْقَدَة زخره كي كره-حَرُقَصَ. في العشي: قريب قريب قدم ركمنا الكلام: جلدى جلدى يولنا-العَوْ كُلَّة: الكِتْم كَارِفْآر - بياد - -الحُوْقوص إيوكى ما تدايك كيرار اخسرَ مُساهُ (ش) وخسر مُساهُ (س)

عدامة (حُوفًالية) خاكسرى رنك كاعما

البحر قوص بحض بوئ كوشت كالكزا العَرُفَفَة :مرين كَي بُرِي كامرا- يَ حَواقف جبؤمّاو حبريسةاوجؤمانا وخومّا وجرُمَةً وخسريسعة الشبئ بمثع كرنا ردوكنارمجروم وحَرَاقيف. کرنا مفت مضولی (محروم) المُحرُ قُونُف: وبلاجانور_ خرمَ (٧) حَرَمُاوِحَرَامًا وَحَرُمُ (٧) حَرِّكَ (ن) حَرِّكًا: فَ اداكرنے ت

حُوْمًا وحُوُمًا وحُوْمَةُ وحُوْمَةُ وحَوَامًا. بازر ہنا۔ حَسرَ تُحسهُ: دونوں كندموں ك ورميان من ارنا _ حَوَكَ حَادِ كَهُ : وونول عُلُّهُ الامرُّ : حرام ہوتا۔ حَرِمَ (س) حَمِرَمُنا وحَرَامًا. في القمار: كدموں كے ورميان كاث ديناه جوئے میں ہارا۔ بالسيف تكوارے بارنا۔ حَرَّمَ. الشَّيِّ : حرام كرنا يحرُّامَ البصلوة : حَوِكِ (س) حَوَيْكا: كمريادونوں كندهوں نماز کاتح یمه باندهنا(..... وأُحُوم) باوترام کے درمیان کروری والا ہونا۔ نامرد ہونا۔ م داخل بوتا ـ حَوُّمه واحرمه في القماد : مغت(خريك) مؤنث خريكة. خَوْك (ك) حَوْكًا وحَوْكَا: لمِناء عَالَبِ بونا_و أَحْسرُ مَ : حرم مِن داخل بونا_

أحُرَهَ الشُّيِّ حرام كرنا _آخُوه عن الشيئ حَرْثَهُ : ہلان ۔ کہاجا تا ہے" حَرْکَ مِنَّی الْآعرُ" جميما لمدن معظرَب كرديا-رکنا'بازرماً۔ السحادك : فا_دوتول كذحول كـ درميان | تَسحَرُّع. حنه بُعُومَةِ :كي كـ وْمديش آكر محفوظ مونار فسحوم به اليك سأتحاز ندكى بسر ألْحُوكَةُ الْيُؤْمِيَّةِ: (فَلَكِياتٍ) آ مَا فِي كَيْدُ كرنے كى وجد سے دونوں كے درميان حرمت قائم موجانا _ كهاجا تاب " تُعَجَّرُ مُنْ کی گردش کا تصور جہان کے محور کے اردگرد بطُعَامِكَ ومَحَالِسك" يَعْيَ ايك ماته جس کا سبب زمین کی گردش اینے محور کے كفانا كھانے اور ہٹنے' أثمنے كى وجہ ہے جھ ہے جس چز کالینا تمہارے لئے جائز تھاوہ الغوّاك: حركت. المنعسرك : سبك وتيز خاطرر فأر . كها الممنوع بوكيا .

جاتا ہے"غسلام خبوک" سک وتیز خاطر

حَرُكَتَتُ حَرُكَلَةً الريخُ الاشجارُ : إذا

كرنا_احتوم الشَّيُّ بحروم بونا_"لانحتُوم السيسناك الركت وين والا آليه المسحنوم "من دونون من جم مو كن إن یعنیٰ ڈرومت ورنہ خیرے محروم رہوگے۔ ٱلْسُمُحَرِّكُ نَ مُسحَرِّكَ ان يُخْلِفُ إِسْتَحْوَمَ الشَّيِّ: ﴿ الْمُحَمَّارِ جہازوں کا ڑیوں کے انجن کے المعورم عص حرام الياواجب جس كاترك المعتفوك مردن اورسر من جوڑ كى مكر كرناجا تزنيه ويخوع احرام كازمانيه

10. حَـرُهُ آلَيُعِي فَضَيْتُ خَاجِتِكَ" مِن نَـ كَمَا فِي مِولَى كَمَالَ مِسُوطُ مِحرَّم: كُورُ اجِرُم ند أَخْرَى. النَّمِي: كَمَانا - مُم كُرنا-أفسخسوى قالل استعال كوطلب كرناروو اس وقت تيرى حاجت يورى كى جبتم كيا كيا بوراغرابي مُحرَّم: أُجِدُو بِهِا تَي -عزول على ساولي كوطلب كرنا الانكوز المير عاس آئے وشوار حالت _ السُحَرَم: حرام_ حَمَحَادِم. محَادِم الليل: قسدكرنا ورنضيات وينا بالمنكان: الحَزّاز والحزّازة : مرى بموى عوام حزاز رات کے خطرات۔ کوداد کے معنی میں استعال کرتے ہی عرفقیح المنصفوم :احرام بالدينة والاصلح كرية المتحرى والمتحرّاة : لاكن مزاوار كهاجاتا لفظاس كے لئے قوباء : ب_ والا _ ہر وہ مخص جو تنہاری حفاظت میں ہو۔ ے"هـذاالامر محرى اومحراة لذلك المحرز أزة :غصر وغيره كي ويرے ولكا درو کہاجا تاہے"ان و لمنحوہ عنک "یعنی اس اوبذالك"يغى يكام اسك لاكل ب- مفتكوش بداهروى جَوْزازات کی تکلیف تبهارےاوپرحرام ہے۔ البحزاز والمحزاز بهروه يزجودل باسينيش المخرى خريون وأخرياء : مؤنث المنتخروم خرب روكا بواروه فخص جس ماعث تكليف ہو۔ حَرِيَّة : جَحريَّات وحرايا (الحرى) ج کے مال میں زیادتی نہ ہو۔ وہ بدنصیب جو خُوازُ. القلب: ولكواكم پينجانے والے أجسواء (الكحوى) لائق سراوار مناسب ىكائى نەكرسكتا ہو۔ كياجاتا ب"إنَّهُ لمتحرى اوخو اوخوى المور واصر حازَّة) المَحْوَمة والمَحْوُمَة : بروه يزجس كايروه ا بكذا بأنْ يَفَعَل كذا" لَعِني وه فلاس جِرِكِ السحَسزيْسِ الحَتَّمُ لَكِرْنِ والاجْسُرُوْز وري حائز نه جورج فيخاده. الائل بادرظال كام كرف كائل ب- اوخوان وجوان واجواه. حَوْمَة. في الامو: اصراركرنار ا اَلْحَوَالُ : بموساجوكہ چھٹنى كے بعد كرتاہے۔ (اخیرکلہ کے تنزوجع نہیں آتے) العداميد والعرامد : رنگ ويويدلا بوااور السحسارية: بهت زهر يلامان جوران الك يارى كانام بقول بعض ساه کیچڑ ۔ السعد اذى بحت مل كرنے والا بيز واكلے ہونے کی وجہ سے چھوٹا ہو گیا ہو۔ حَوْمَوْ هُ:لعنت كرنا _ أخسر بسه بغل تعب بمعى كس قدر النحز مل: كالاواند_ | ألْف خَسوةَ اذُ : سفيد بإسبر بوداجوكه يُقرول بإ لائق ۔اس کی ترکیب احرفعل امر جمعتی تعجب' خية يَ وحَوُنَ (ن وك) حُيوُ وُفًّا وحُوالنَّا اس کے آخر میں می حرف علت کرا دیا گیا | باغوں میں پیدا ہوتا ہے۔ وجِوَامًا. البَعُلُ : ارْجانا مفت مذكرومؤتث (حَسرُون) ج حُسرُن. وحَوَن في البيع: | ببد: إحرف ذائد بادرها حالت رفع | المستحرُّ : كاف كي جُدر كها جا تا ب تقطع فاصاب المَحَةُ "اس في قطع كيا اودورست میں فاعل احو: کا۔ تُعِيك تيت يريخا ـ خون (ك) خوونة. إلا تُحسوى : زياده لا أنّ زياده مناسب زياده القطع كيا-بالمكان: جُكرت نداخًا.....العسلُ في المبعَزُ : كاشن كا آلد-جمعادُ : بخت كفتكو السخسلِية: شركا چمة مِن حِيكِ كي وجه رِجَالُ السُّحَرَى: بِولِيس كَلْفَتِيثَى إِرثَى جِو نكالنے مِن دشواري ہونا۔و حَسُونَ المقبطن: كَه جرائم اور مجر من كم معلق تفييل كرت العَوَدُ بحق-المعرِّق: وُعِنْ كَا كَالِنِ _ حَةً وُ (ن) حَوًّا وإِحْتَرَّهُ: كاشار حَرَّ العودُ: | الغوات: مرخ بإزرد يعول كانام-السخوا : محركاتن -كباجا تاب"نسوَلْتُ حَوَّا (ف) حَوَّاً. الإملَ: جَعَ كرنا-اكشاكرنا هركاف ژالنا به بَحْوُاهُ" مِن اس كُمْنَ مِن أَثْرَاراً وازرالسراب الشخص: ثمايال كرنا تَحَزُّز: ﴿ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ گرہ۔ برن کے جینے کی جگہ۔ ج آخسواء المراة: جماع كرنا_ حَزُّواَحَزُّ. على كرم فلان الاهجاءا-البحوا: لاكُل كَهَاجَاتًا عِ"بِسَالِحِوا أَنُ إخرَوْزَا الطائرُ : يرون كوسيث كراهُ ول حَوَّدُ أَسِنانَه: كنارول كوتيز كرنا-يكون ذاك". ے علیمہ ہوناالاہل: اکٹھا ہونا۔ خازة مُحَارَة وجوَازًا: يورى كوشش كرنا-العَمَوْ اوَ ةِ: رائي وغير و كي تيز ي-حَزَبَه (ن) حَزُبًا الويلُ الغَمُّ : وَيُمَّا لاكْلُ اجھی طرح ہے تلاش وجنتو کرنا۔ العَرُودة : كل ياسين من ياسر من عصد يادرد مونا وت مونا رخَزَبَ القوآنَ : ايك حته ک وجہ سے جلن ۔ بدبو کے ساتھ السخط مص وقت یخت مختلووالا کروی مقرر کرکے پڑھنا۔ وفيره بششكاف واحد (حَزَّة) حَرَّبَ القومَ بإرثي إرثي كرك في كرا-حَرَى (صْ) حَرِيًّا الشَّيُّ مَمْنا عَم مِونا بِهِ إِلْهَ جَرَّةِ زرِ دول وتَت عِكَماما تاب "إلَيْ

بالحيل: رسى و (المَحْزَم والمَحْزَمة) عانوركا تُل كيا أنج أنا الحمّالُ: كُوز كرنا عا تا ي-"أخُف جَوْاهُ النظريق" وهوسط ۔ کے باعمنار كرنا _قوت كينجانا _ تعدرُبُ القومُ : اكتابونا- إرثى إرثى أخوَقَك مع كرنا-روكنا-ا راسته پرچلا۔ المستحسدة م يمن يخت وبلندز منج تَحَوَّق احرُا۔ المَحازب - جَحَوَازِب و (المَحْزِيُب) ت المِحرُق والمِحرُقَة والمَعَازِقَة والحَرَاقة الحَرُوم. والمَوْ يَقَة : أ وي وفيره كي جماعت حَزِيقة العَوْم كمان كاد واركات علم بونا سيد مُسوَّب ومُسوَّبُ امرشد بديم كتب بو |كى تَعْ حَوَائِق وحَوْيُق وحُوُق. الجِوُفَّة: | مِن يعند الكتاب "نَوَلَتْ بِهِ حَوَاذِبُ النَّحُطُوبِ" اللَّهِ يَحْت المُحوَّمَة :لكرْي وغيره كالخمار حاوث والع موئ _"وهذا امرٌ حَزيْب" | برجز كاكرا_ السحسارُوفَة بكل (افت وام بضيح لفظ الحرُمُة: بست لد بدد شوار امرے۔ السحويم : جانور ك تك باند صنى جكه كها السعية أب الوكون كي جماعت يتصيار الفُواق ہے) بارثي حضد ودور وكليف ح أخوَاب بر | المحرَّق والمحرُّق والحرُّقة والحرُّقَّة | جانا ب "مُسلَدَثُ لِها أا الأمُر حزيُعي، ووقوم جس كے خيالات وافكار ايك بول إوالا تحسز فقة : بت قد جوچو في جھوف الميس نے اس معالمه كے لئے كم كوكسا يقى قدم سے بطے۔(....والمُعَعَزق) برطل - اپوری طرح سے آبادگی ظاہر کی۔ سید کا اكرچية لين بش لما قات ند دو_ السَحَوَّابِي والحَوَابِيَة. مَنَ الرجال: كَحُ وسط ح تحزُوم وأخزعة. لْمَحُزُّونِي. مِنَ ابُويقِ ونحوه : تَكُكَّرُونِ الأَحُسَرَم: جِوزُ بِ سِيرُوالا ـ بزب بيداور بدن والاربست قدر موفی کمردالا۔ والالوثا وغيره ـ اللغيؤبون والمغيزبؤر كحوسث يزحيار حَزَكَةُ (ض) حَزُكًا: لِيثِمَّا اور دبانا ـ الانحزام: يارثيال-حَوْرِ (انْ صُ حَوْرٌ اوصَحُورُ وَ. الشَّيِّ ه بالحبل كفاينانا اوربا عرصار الماز وكرنا مخينه كرنا - كهاجا تاب "حسزَر المسحيُّرُوم سينه كاوسط يخت وبلندز من - ج حَيَازِم وحَيَازِيُم. "شَذُالحِبَازِم": كنابيب احَنَوْكَ. بالثوب: كيرب ع كمركنا فلومة بوم كذا"ال ناية آنكا إِحْزَأُلَ. الشيُّ : اكتما بونا القلبُ: حُوف كي فلال وان انداز وكيا(..... وحَسنُور (ك) مبرکرنے۔۔ حَوْرًا وحُوُورًا > النبيذُ او اللَّبْن : كَمَا اونا_ المَحْزم. مِنَ الدابِيةِ تَك باند ص ك جكر. وبه دل كاسكر حاناالدخيل: يماركا حَوْنَهُ (ن) حُوُفًا عَمَلَيْنِ كُرِنا_ مراب سے بلند ہوناالبّعیرُ فی السیو: مقت(خازر) حزنَ (٧) حَزَنًا. له وُعلِه بمُلَكِن مِونا علنے میں بلند ہونا۔ الْحَزُرَة . خَرَرَات و (الْحَزِيْرَة) مِنَ كُلّ الْحَوْزُلِ الْحَوْزُلَة: يست للد_ شي:عدوهند_ مغت حَزين ج حُوزَناء وجِزَان وحَزَاني السَعْدازرَة بحَدازر:كامؤنث:مفبوطآوي أحَزَمَةُ (ض) حَزُمًا وحَزَّمَةُ بإندهار و (حَسَرَنٌ وحَسَرُنٌ وصَحُرُونٌ وصُحُرَان ومُحِزَان وحَزُنان) خزه (س) خومًا سيديش كي چزكا يحش حَوُّنَ (كَ)حَرُّونَةً. المكانُ: يَحْت بومًا _ السخسزور والمخسزور الماقتوراركا ج خَزُمَ (ک) حَزُمًا وحَزُامَةُ : بوشيار ك اور حَوَاوِرَة؛ كرورمرد_طاتورمرد_ أَحُزُنَ بَحِيتُ زين مِن جِلنا...(..... وحُزَّن) السَعَوُّ وُرَة : معمد چستان يبيلي (عوام كي دُورانديشي عيكام لينارمفت (حسازم)ج السوجلَ جملين ينانا حَزَّنَ البقادِئُ : باريك لفت ب الصيح لفظ "الاحجية" ب_ حَسِزُمَة وحُسِزُم وأَحُسِزُام و(خنويسم) ج آواز سے يزحنا_ المتحزود : ففس تاك _ تُسخَسَزُنَ وتُحَازَنَ واحْشَزُن جُمُلِين بونا. حُوَماء. (أَحُوَم) الفوسَ: ثُك بناياً _ خزيؤان ماوجون يشي سال كاجمثام بينه تَحَوُّنَ عليه ولاموه: دردمند بونار تَحَدَّهُ وَاجْتَزُهُ رَبِّي وَغِيرِهِ سِے كَمِر كُمِنا _كَهَا حَوْفَوَ. القومُ لِلقَوْمِ: جُنُك كَ لِحُ آ ماوه المُحزِّن والحزِّن عُم _ جَاحَزَان. جاتاے "تَحَوَّمَ فِي الاهُو " : لِينَ اس نے المستحسؤن بخت وبلندز من رج محسؤن معالمه ش وانائي اور موشياري يه كام ليا_ حَوُّ فَوَ الإِناء: بِمِرنا المناع: بإندهنار إخرَوْزُم إحرَبُوَاهَا. الشَّيِّي: أَكُمَا بونا..... وخُزُون. حَزَقُ (صُ) حَزَفًا. الوَتر اوالرباطَ المكان بخت وبلندمونا العُوزُنَة. من الارض: يخت زيمن . المعدّام يترحُنه و والمعدّ لعد كالمحدّ الد المستحنفة بخت بما (_جنب ن المنعن المنعن المنعنة ن

السخنس ايكتم كاناتات بودونول ي

کٹی ہوئی ہوتی ہے اور اس کا پھول عمد

خوبعورت ہوتا ہے۔السٹھنسن: کئی کے

الْعَسَن المُص كَبَى كَ يَاسَكُ الْمُكَارِ

المحسَنة: يَكُل بعلائل بي يحسنات.

الانعنسن :حن كالتم تعنيل - يناتعسلس

مؤنث خسسنى: اورجى شاذ طريقت ال

كى تعفيراً حَدُيب الاتى إن اور كت بي اما

العسنى : امماكام ـ امماانمام ـ الشقاني

كود كهنا_كامالي_شادت_ن خسيات

وابُوخسيل كوهـ إنتحضف الشيئ في يدى : ريزوريزه المحسالة : وإعلى وإعراك ورات جو القوالة والا المي طرح يوحتا عيسداله وغيره كا بموى - (والمخسيلة قوم كاوني أوبه: فيكسلوك كرنا ينكي كرنا _

النعساف : كمانى بوئى چيزكاتمور ابقيد ادريد كالوك

البخسافة : ردى تجوري يا تحور كے تيلكے - النحب ل انكائے كے بيج واحد كباما تاب" فسلان لا يعطى مِن البُّس (خبيلة) ممَّا يزرن خُسُل. الإنسافية ومِنَ التمر الاحُسَافِيَّة" قلال المُحُسُول: كُمُلاردي. كبول كى مرف يكن اور مجودول بن سے النسنسة (ض) خشيفا: بزيرے كاثار [استخسنة : اجماحانا۔

"هدا مَسْحَسَمَة للداء" : يمرض كردور الحسين رضي الدعما-

حسان وخسسات اورمبالا کے لئے کے فیصورت لوگ۔

ا کرنا _ زی برتا _ نیک سلوک کرنا _ کہا جا تا | کے نانو ہے نام _

وخيبين مؤنث خسَسنة وحسنساءُ ن أخسُسن زيدًا".... احسنس اللهم :قوم

حَسَاسَتُهُ مُحَاسَنَةُ : وَيِعُورِلَ عِنْ مِقَائِدَ ۚ وَحُسَنَ الإسعاء الحُسْنَى: الشُّوقَالُّ

حُسْسافَةُ الناس: روَالِ لوك _ (السُحُسَافَة

والمنحسيفة وتتني غمر كتي بن" رَجَعَ بحبيفة نفيه" بغيرا في عاجت يوري ك حسمة الشي :روكنا مع كرناء

حيبك (س) حسنك عليه اغضب الأخسم الجرفعلدكن مرور

انعنه : جرے کثار

"ايَامٌ حُسُومٌ" (علي الوصف) "ايَامُ حُسُوَّم" (عبي الإصافة) لين امبادك و

کرنے کاؤر بعہ ہے۔

حَسْنًا : فولصورت بونار مقت (حَسَن) ج

چسّان و (حُسّان) ج حُسّانون و (حَاسِن

تهارے پاس بمی تیں آ وَں کا چھ کہ گوہ کے | ہے ''اِنسی الأحساسِ فی الشَّاصُ'' عَمَى الشَّحَسَسَانَ ﴿ فَمُ عَدَى وشهادت - کِماجاتا وانت موت مك نيس كرت ال لئ دوام تماري فويول كي ويد يد لوكول بر فركرا إ ب الحسيف و حديث الله أن يفعل

السخسام بمشيرتران خسسام إيراك بركادم-

السسخنك امل كاشع واربودو السيف تكواركي دحار الفغنسفة كاشخ كاذريد كهاجاتاب المتدثل المسخنسنان اسيناحن وسينا

ناك بونا مفت (حبيك) المداية : طاره المستحسُّوم : نامبارك متوس كهاجاناب البولُّ باس ليَّ اس كاينام ب- بست

وخشيبول وجشلان : كهاما تاب

"لاآليك بسن السجنسل" يعن من

كمانا وانه چيانا .. أَحْسَكَ. الدَّابة : طاروويتا. النباث : كاشتے دار ہوتا۔

ہوئے والیس ہوا۔

أونث کے مالوں کا جھڑ جانا۔

باريك برى واحد (خسكة) المحسينية: حانوركا دانديسي

(والخسكة والحساكة وهمي كينه الخسيك ايستاقد

حَسَلُ (ن) حَسُلاً. الشَّيِّ: وَلِيلَ كُرنار

الذامة : تيز ما نكتار

ځېل. به : دليل كياجاتا_

خسل بنفسه اينآب ووليل كرار ونائت اختيار كرنابه تخشل واختسل كودك يكافكاركرا (خشان مؤنث خشالة البعشل : كوه كايد - جسسكة وأحسال خشنة: آرات كرنا في المورت بنانا-

عَسِيفًا": اس يَ لَكِ التَّهايي إورجن الناوَ : سَلَّا مَا اوركريدنا الحوبَ الحرك المحقمة : بواقيد كامول كرك كى طاقت ركما بان المضور على الافارداي يصل بالبخشاش عماس كاكون بريزكاكارد "أَخَفُك ونُروثِي" مِن ترك لَيْ الْآجِشَة. م می بهتریه به کرایا کرے۔ البخسون الك فوبصورت فوق وازجهونا محماس والابول اورتوميرا وبرليدوال السخشان عماس كاتع كرف والابايين ے یعنی میں تیرے ساتھ نکل کرتا ہوں اور و الا۔ بحتگ بینے والا۔ ج حشاف وُن بمايرنده-مرے ماتھ بُرائی سے پی آتا ہے وحقائد المبحسّان: بهت بعلائی کرنے والا۔ البعحسّان: بهت بعلائی کرنے والا۔ السَحَامِين : الحجي جزير - كماجاتا -"مساأسدَ عَ نَسَحُسامِيسَنَ الطَّاوُوس

الصيدة وونون جانب ع مميرنا حسسب اليدُ: شُ بونا الولدُ في بطن الناقة : المَحَسَش والمَحَشَة : بهت كما روال كِدنَهُ حَاشَ الْمَحَشَّةُ: وبر_ پيٺ ميں خنگ ہونا۔ المعتش : كماس كافي كادارتي . السف حسنة :سبب حن . كهاجاتا ب "هذا اسسالفوس: تيز دورًا-

طعامٌ مَعُندَةُ للجسم" بيخوراكجم ك أحَسنَ. المكلاءُ كافت كاوت تريباً ا (.... والسَمِحشَة) آكبان كادبكالارصُ : كماس والى يا بهت كماس والي كرنيلتي به المُعجش: ولا وربه ا بونا ـ أحَشَـــة : كُماس كائع من مدودينا خَشَأ (ف) حَشْنًا. النار : روثن كرنا ـ حَمَّا (ن) حَسُوا وتَحَسَّى واحتسني أحشب البَّاقة اوالسعراة: ييدي من يجد إ وبسهم الكل جوف من ترارا اختك بونا منت (مُعِينُ) أَحَشَّة عن السنة بسبوط : بيت يا يُبلو بركورُ الارناب الموأة جماع كرنابه خاجته: جلدي كرانا ـ

حَسَى وَأَحْسَى وَحَاسَى الوجلَ العوق إِنْحَسَشُ العَشِيشُ ؛ كَمَاسَ يَحْ كُرنَ كَى العِنْحَشَا: موناكم ل ريمنحانين. أحُشَبُه: غضب ناك كرنا_ إِسْتَحَشَّ. الرجلُ : ياسابونا الغصنُ : [إِحْتَشَبُوا : اكتمابونا -الْحَوْشَةِ :لوكون كى جماعت _ البي ہونا.....البدُ:شل ہونا۔ التحويضب خركوش يجش رارزاوم ريالعظمُ : باريك بونا۔ العشيش : خلك محاس واحد خشيشة) وبلا يو في بهوي بهلوول والا (مند) حَشْحَشُوا وتحشْحَشُوا : أَنْحَاكَ لَنَ الحشيشة: بكل. حَشِيْشَةُ الْعِلاك : يورب كايودا جوكراب

ح كت كرنار خشد خشة السنداد : جلانار ایشاه مر ممی أكاما جانا بداكثر نشرة در تَحشُحُشَ القومُ : مُقرِلَ بونا .. حَشَد (ن ص) حَشَدًا. الشَّيُّ جَعَ كرا_ السخسوة حسا : كاامم مرة محون رج اشاء كياستعال بوتاب المُحَشَاشُة والمُحَشَاشِ :مريض يارحي كي (حُشُودًا) الزرع : يوري طرح أكنا الحسوة الك مرتبكون لكان الدازه إلىدوح - كهاجانات "حُفَسانساك ان الناقة بحن ش دوده جمع كرنا القومُ إيار كهاما تاب "في الإناء حُسُوة" برتن عن تفعل كذا" تبهاري انتالي وشش يب كرتم كالجلدي جواب دينا-حَشَدَ. الشَّيُّ : جع كرنار الياكرويه

أخشذ وتحشد وتحاشد وإختشد السَعَشُ والحُشُّ والحِشُّ : باغ _مجورول كالمجند - ياكناند- يحصوش وخشُون. المقوم الك مقصد كے لئے جع ہونا _كهاما تا ے"إختشد لنافي الضِيَافَة": اس نے مهماني يس درياولى عامليا- "والحسف البحسش بسالكسر : كِحدالسحَـشُ لِفُلاَن فِي كَذَا" اس فِ قلال كَ لَحُ تار بسالفسع : چونامرجمايا موامجوركا يوده- ي

اک محون کی مقدار ہے۔ ج انحسیة وأحُسُوة و جج أحَاس. التحبية: وه جز جو بي جائك_ حسى (ص) حسسا واختسى زم العش بالصم ال كيديس من مرده ي دلد لی زمین_ المعَسَاة : إلى كميخ كاتل

حُسِشٌ (ن) حَشُّا. العشبَ : كاثلُ

و فيزَ اليديدة": موركى خو في أورزينت كل قدر

نا دارا در تجیب ہے۔

لئے باعث دسن ہے۔

الماء: يوني سے إلى بيا۔

تموز اتعوز ايلانا ـ

خسَوَات.

البعسنة : بها أكا تكاه موا كوشد

السعسرى: تحوز اتحوز الإيا السطسانسرُ

فعلتها : ايك وومر _ كوشور بايلانا_

المخشو والحَسَاوالحَسَاء والحَسُوُّ : ﴿

رتن چرجونی جاسکاورای سے باتیؤم

ك خسو العليو" لعني بهت چيوناون -ايك

حم كا كعامًا جوآمًا اور بإنى ملاكر تياركيا جامًا

المحسورة بهت كمونث كمونث يين والا

..... السقوة: جمع بونا.....ال يسمُ: كُلُف ا دود ه جمع كرنا مفت (خنسونك) النافة زود وجع مونے كے لئے تين من جوز ا حاتا ہے" فیرس خَشُور" ایجھ ڈیل ڈول کا چیانا۔ خَشِک البلین فی المصوع: جلدی

ے تھن میں دورہ جع موبا۔ أَتَحَشُّكَ. الطوعُ : دودهت يُدودا إخفير بحفوجة : مال كدنى كودت الخشكة : ارش كي وجمار

السخشيكة جاعت كهاجا تاب يخسله السخشرَج : آب خرره جس من يانى شدا إوابسخ شكيهم " الوك الي جا حت ك

التحشيكة : جانورون ككوات كيا

حَشَفَ (ش) حَشُفًا. العنوعُ: وورج ما جووفيره (السويساح المحواشِك) مخلَّف جات سے ملتے والی ہوا کمیں۔ واحد

(خاشكة) الحشاكة والحشاك الكرى جوبالورك یے کے مدیش لگا دی جائے تا کدوودھ نہ

الصيد: اس فاكارونيس ياياوالماحشم واحدى مستعل ہے۔ اس وجہ ہے كه معدر ارو حائے۔ خلك خبر _ كولى جودا بزيره جس النبس كهايا-ب العشوبيّ الاسنّة : إديك ينزون الإي إلَّ وي حالت عن يعشَاف. العَشْرَ (ص) حُشْرُمًا جَمَلَا العُرى ك حَشْر يَوْمِ الْحَشْر : قَامت كاون - خَشْك (ص) حَشْر عُ الله العرب بوا عنه المُعَمِّعُ الوا-

السنخشرة ع خشرات: كيراكورايا جبات يه جلناالساقة لهنها بمن بن المعاشد : فا يغير كوتاى ك أدثني كا دوده عموث محوث جانور ووینے والا _ بہت دانوں والاعمور کا محصار النحشير: بموي _ مستدرتار _كهاما تاب "فسلانٌ خسافِيذ السَحَشُورُ : بزے پيٹ والا۔ پھولے ہوئے وينا۔ مغت مغولی المَحَشُوكة م ئے۔نشید'' نظان خدمت میں یوری کوشش | پہلوؤں والا لطیف قدوقا مت والا ۔ کہا | خَشِیمت (س) خَشْیعُا. المدابهُ جووغیرہ

· البحشد ومخض جور دكرنے اور مال خرج محمور الـ كرن اور كوشش كرن عن ورائع ند السفخضر والمفخضر : لوكون يجتم أخضك الذابة : جووفيره كالماء کرے۔ج خُشُد عین خُشُد : چشم جس البونے کی جگہ۔

البخشيد :مص_(....والسخشيد) الخاشِر :قاريخاشرون وخشار.

إِسْمَعُشَفَ أَذَنُ الإِنْسَان : فَكُل بورَسَمًا خَشَل (ن) حَشْلاً. الشَّي احترووليل

النسديدةُ العال : مال يعني أونون كولاغركر أ تَعَشَّفُ : برانا كيرُ ايهُنا-جس کے اغرر دو پُری عاد تیں جع ہوں۔ جیسے

المُحَشَارَةُ معولُ درج كاوك (بعضول وحُشُوكًا العرعُ : وووصت يُروا حَشِمَ (٧) حَشَمًا عَسَب اك اونا-كردي" الخشارة" : كالعيف ب-) السيعات : بهت إلى والايوني السعلة : الخشمة : ففيناك كرنا-

خبسو وأختيس في واسه : يز عمروالا اسسطَوعُ الأنفي سكرًا يمثلًا بوارعلى هذا القياس. حَشَر هي بَطَنَه : | المَحشَف : روى تجود "أحَضَفَ اوسُوْء | المَحشُل : حثيرو ليل جز-ایتان۔

وملاك بوناب

دینااور ہلاک کردیتا۔

برے بیت والا ہونا اورجم کے برحتہ کے کیلا": (روی مجوراور پھر کم ناب) اس فق ا تعقیقة (ن ف) خشیعا : ناپند بات نا ساتھ ستعل ہے۔ خضوت الو حُوش مرا | کون میں بطور خرب الل کے بولے بیں ار مضب اک کرا۔ تکلف بی اا۔ شرمندہ المنحضّر عص مِنَ الافان: باركِ | اردو عن "كريلا اور فيم ليُعا" وظل أ الشَّي ظل كرنا - كاجانا يهما عشمَ كان - كهاجاتا ب "أَذُنْ حَشْرٌ " "و أَذُنَان حَشْرُوا ذَان حَشْرٌ" : مارى مورتول عَمَ | المتحشْفة : وْعُل جوكيت كَنْرَكَ بعدياتي | مِن طَعَامِسَا" است الماري كارت كلات

المف خشود : ووفض ص ك خدمت كرف كيا جاتا بيد يهاد كالرعاجس على إلى التحات -میں لوگ چست ہوں۔ المتحاشذ بمغلين لجلس . خشر (ن ص) خشرًا. الساس : جع كرنا الحك موجانا-ه عسن وطنسه : جلاوطن كرنار حَشَى [أحُشَفَت. النحلة : روى مجودوالا مونا البعدمع: ايك جكري وومرى جكر نكالنا حضوع المناقة : سكرنا -مشار السعود : جميلنا اورباريك كرنا المسنة خشف عينه : آتمين مجنى كرو يكنا-

كاياني خنك نههوبه المنعشود بقن يرجلدى ووده جع كرف المعتقر وكابولنا-والى اوْمْنى _

ے۔ ن خسود کرنے والا ہے۔

جماعت ركهاجاتا ب"عنسدى حَضَد مِنَ | السسخشَرَة : يَهِ لَكَاجِواندے الله وابورِيّ | الوادى: يائى كوبا بر يجينك وينار السساس" ميرے إى اوكوں كى جماعت

الحشى صيق النفس كا ياري- بيث محبوثے جن من برے ند ہوں۔ مَنْ مُنْ أَنْ أَصْلُمُكُمْ : فَضِمَاكُ كُرِنا ـ ثُرُمنده المعف الهلول كاعدى يزي - بيد كاعد آلى يزي يع يلى على اوجرى كرنابه حَشْمَةُ: تَكَلِّف يَبْكِانا-كاعدى جزيرة خشاء كهاجاتاب وغيره الأخشاء حَاضَمَةُ اغْضِنا كَ يربرا عِينَةُ كُرنا-"أَمَا فِي حَشَا. فَلَان " : من قلال كى بناوش أَ حَاهَا الخراسْتَناوص كذر بعِمتَنْي كومتَنى تَحَشَّمَ بِن فلان شرم كرنا ـ قمت ـ موں _"وفلان عيرهم حَشْا":قلال ان منكرهم عتزيماً فارج كياجا تابيع صربت القوم حاشا زيدًا: ٢ وجبك اختَفَ منه وعند : فغبناك بونا-معتمل عن عناظت كاللات بهتر ب-المستعشب عص مجورة جيورة آدي إصلى النَّاس حاشا ذيدًا : كهامتحن نيس ہونا۔شرم کرنا۔ ا ای لئے کہ تنزیہ کے معیٰ نہیں ننتے ۔ اگر ا اُون کلام کی زیادتی۔ رؤیل لوگ وہ چیز حَشَمُ الرجل : توكرجاكر كم فحض كـ وه حاشا بفل بوتونسب بوكاادرا كرحرف جربو جس ہے کوئی چز بحری جائے۔ مسالہ جو بکری قرابت داريا غلام يا بمسائة وغيره جوال كے يے كے بيك من مرا جائے۔ ن اوابدوا ارجرآ كا۔ كے لئے دوسرول برخضبناك مول يا جن كى السخاشية : كوث - كناره - الل وعمال اور الفحاشي: (ظانوقال) وجہے بیغضبناک ہو۔الل دعیال قرابت المجنُّموَة والمحنَّوَة مِنَ البَطن : آنتي | فاص ايخ لوُّك ـ كمَّاب كا عاشَّمـ نَ رجَاحُشام. اردى چر-كهاجاتاب "هومِنْ حُشُوةِ بنى احسواش : كهاجاتاب "رجسل رفسق المحشِّمة:غنس. السجة منهة : شرم وحياء انتباض عصره | فَلانَ ": وو بنوفلان كرويل لوكول بن ي السحوانسي" : الجي تحبت كامرد-" و كلام رقيقُ الحواشِي": نرمٌ نُفتُكُور [السَعَشِيَّة . توشك : كرى ص كوورش العَشِي : مؤنث حَشِية و (العَشْبَان) الحشمة عورث قرابت ومداري-مؤنث حَشْيَاء بنيق النفس كى يارى من بدن کے کسی حقد کو نمایاں ہونے کے لئے التحشيم : كالحاودار يروى ممان ج جلا ہونے والا۔ باندهتي بين - ڻ حَشَاياً. حَصُّ (ن) حَصًّا. الشعرُ: موغرًا ـ حَيْنَ (س) حَفَيْ السقاءُ: ورتك الحَشُوعُ: بك بك كرف والا-....البحليدُ النِّبُ : يا لِكانا تات كوجلا المخشى: پيئ ش كمانے ك جكد دوده رہے کی وجہ سے بدیودار ہونا۔ وينار حَصْنِي مِن المال كَذَا : الله المحشى الدي جسكوورتس بدن كركى أحُشَى. السقاءُ : بديوداركرنار ے حقد مقرر كرنا الشيئ الحثانا . كات عند کونمایاں ہونے کے لئے مائدھتی ہیں۔ خافسنة : ما بم كالي كلوج كرنار تخشن ملا موا ـ كانى كرنا ـ المُعَماشِي. |السُّحَشَّاة. مِنَ البطن: پيه كاده تحلاحته | حَصَّ (٧) حَصَّ هَا : رُّ بِ الْمِسْرِ السخطس عص دوده کی چکناہے کی وجہ جس من کھانا رہتا ہے اور جو مخرج تک پنتا کے بال یا کم بال والا ہونا۔ صفت (احض) ہے میل کمیل۔ حَصَّصَ الامرُ: طامر وما_ الحشِّنَة :كيز. حَشَا(ن) حَشُوا. الوسَادَةَ بِالقُطُنِ: كُلِيم حَشِي (س) حَشِيُّ. الرجلُ صَلَّ النَّصَ أَحَصَّهُ احد ينا ـ أحَصَّه الممكانَ: جُديْن مِن روني مجرناالسر جبل كى كحتار الى يَارى مِن مِثلًا ہوناالسِفَاءُ :مثَك حَاصٌ مُحَاصَّةً. الغُوَماءُ : حَصْ تَسْيِم كرا _ کے اندرونی حضہ میں دودھ کی تہ جم جانا۔ مارنا_(و تكفيَّ لفظ المُحشا. حَشْبِي النوبَ كُوث لكاء السكتاب: أنَحاصُ القوم الشَّيُّ : آ يُس مِن صَلَتْهِم خامضاه :تعوزي چيز دينا_ حاشيه لكمنا _صفت فاعلى (مُسحَثْ) اورمفعولي اختسبي إختنساء بجرحانا - كهاحاتا ي إنْـحصُّ الشّعرُ جَمرُ لمَّ كُرا اللّحيةُ: "احْتَشَتِ الرُّمَانَةُ بِالْحَبِ": الماردانون (مُحَثَّى) حَاشًا مُحَاشًاةً. زِيدًا مِنَ القوم : استثناء | تُوتْ بوع بالول والى بونا السَّلْفُبُ: ت مركميا واحتشبي مِن الطَّعَام : وه كهانے سے آسودہ ہوگیا۔"اِحْتَشَسَتِ السعراةُ التعبيُّةَ وبها" : كورت ني حبينة | تعشين فلانًا : استَناء كرنا في حبثي مِنَ | السخسف مرك بالول ك كل مرك كاستعال كيا_(و كيصّے لفظ المحشيّة) الشَّيِّي: و(مَنحاشي) عن الشِّيِّ : بِحا وور الاول) الحجوة موما . النحساشِية. مِنَ السَّاسِ والإبل : جُهولُ الهانوتخشي فلأنَّ : قرمت يها ـ الحصة : صدر تحصص

خصف (ك) خصافة عمددرات اور السف حاسيين عاصل شرب معنون التحصين من الاماكن :مفوط كهاجاتا

الخصي : دامن كوه كا يقر

السخسطين : دامن كوه رج أحصة و

....ه الموث : موتكاوتت آنااليه :

آنا-كهاجاتاب" تحطيوث الامو يعيو" لين عن في الدورست رائع كا خال كما ہے"بورع خصین "مضبوط زرو۔و"جصر

خصين "مضبوط قلعه-

أبُوالحُصَين. مُصَغرًا : اومرُى-

حضر (المخصّر القوس كاام المبت آفت باس في اليخ برن كو جها الحصّان : ومحص جمي كالكفير دور _ المخصر القوس كاام المخميد ومر _ المخصر المعالم الم ے برابو۔ المُحْتِيرِ والمَحْشُرِ الوَكُولِ كَكُمَا فِي أَحَشُومَ. في الكلام : احرافِ تَلْقَى كرنا . ﴿ الْمِحْتَنَة : بيالدك ما تذكى كاليك برت _ وقت كانظاركر كم حاضر مون والاس المشيئ : المناسس ليحاء الشجو : حمال المُحتَفَن : كور حَصًا (ن) حَصُواً. النادَ : كُريَكِي بِ المخصور واخرجواب المخضور ووطفس أتاراب جوسنر كا اراده ندكريد ياسفرك صلاحيت نه السالقوس : كمان كومغبوط كسار الحَضُرَبُ أَنْ الْعَصَرَبِ اللهِ المخطأ والمخطّاءُ: آك إلانيك السخطرة والبعضرة والمعضرة : يهلؤ العرموت كاجاب منوب زوكي مكان كرمان كامن ركهاجاتا المُحَصُّرِم بَعَقَ المُحَصُّرَم : (ويكي لفظ المعتصني : مل كي بي بولَ الكيثمي . حَطُّ (ن) حَطَّا: أَرْبَا ـ بَازِل مِوبَا ـ ے" فالان حَسَنُ الحَصْرَة": جَلِد بِعلالَي المحضرم)خطًا ومُطُوطًا) السعرُ :ستابوا كراته ماضر مور" وجَمَعَ الحَصْرَة" يعنى خصِلَت (س) خصلاً النحلة : درخت وہ ممارت بنانا عابتا ہے اپنٹ چونہ مج وغیرہ خرما کے ڈھل کے بڑ کاخراب ہونا۔ (حَطُّ (ن)حَطَاطًا)البعير :ايك مانب تكيل كوديا نا(..... وأخطًا) الوجهُ : مهاسا حَضَنَ (ن) حَصْنًا وحِصَانَةُ واحْتَصَنَ. الصبي : كودي ليا_يرورش كرا_سيزے الخضّاد :سقير. لَكُنَا (حَطُّ (ن) حَطًّا و احْتَطُّ احْتَطَاطًا) الشَّيِّ : حِيورْ ما _ ركهنا البحمُلُ : عانوركي الكانار خَصَبُ عن كَذَا : عليمد وكرنار وُور المحضوئ :شرى_ بِيْ عِنْ أَرْبَار كِهَا مَا تَاكِ "خَطَّر حَلْه" المخاص فاشركار فوالاح فضرو أكرا اس نے اقامت کیالمجلدَ: مالش کرنا۔ حُطَّار وحُصُّور وحَضَرة. الحاضِر: حَضَنُ (ن) حَصَّنَا وحصَانة وحصَانًا الوہے ہیڑے بنقش کرا۔ براقبلِد (برجع بے بیے "حاج"حاجوں کے او حُصْونًا واِحْتَصَن الطيوُ بَيْصَهُ وعلى لے کہاجاتا ہے۔) إِنْحَطَّ : أَرْ نَا النَّاقَةُ فِي سَيْرِها : تِيرَ ابيضه المريساء المَعَاضِرَة : حَاصْرُكَامُوَمُ حَدِياتُمْ كَاكَانِ جَلَيْنَتُ (ك) حِصَانًا. العراةُ اوالشَّاةُ دوڑ تاالسعيرُ : ستا ہوتا _ کہا جاتا ہے أو النَّاقَةُ : الكِ جِموعُ أورا يك برُ ، ليتان حَوَاضِر. "الأسُعَاد حَساطَة ومُنْخَطَّة" : عَا وَستا السخصيرة الوكول كى جماعت فع كالماتهن والى موما مفت رخصون ہراة ل - زخم كا مواد - تحجور خكك كرنے كى أخُطَس الرجل وبالرجل: هارت كرا [المُسْحَدط : فيح أرْ رَو كوكها ركهاجاتا ب أخْضَن بِجَقِّه : حَلَّ مارليهَا_ مگدخ خضائر وخضير "اِسْتَحطَّ فُلاثاً وزُرَهُ"اس نَه اللس المنعضر : حاضر بون كي عكد وسناويزج البعضن اكود الى مقدار جوكودين أسك ا اینا بوجه گھٹا دینے کو کہامن الشمن شیئا : صُحَاصِرِ. المُحُضَّرِ: حاصْرِ بونے والے كهاجا تاب "أغطاه حضنًا من النمو": کھٹانے کو کہنا۔ اس نے اے کو د بحر کر مجوریں دیں۔ کی چیز لوگ - كهاجا تا ب "فسسلان حسسن المحطَّة والحطِّيْطي. اِسْتحطة وزُرَه : كا المنعصر" جَبَدعًا رُبِّ وي كاؤكر بعلاني كاكاره- بمازك بركهاجاتاب "عَشْش اسمب ك كرك "وكان ذلك بمحصر مِن الطائر في حِضْنِ الجَبَلِ": يرتد ع في الحَطِيُط : مجود ـ فلان"فلال کی موجودگی میں سے ہوا۔ يما ثرى جر من محوسلا بنايا - ج أخسط ان الخطيطة : قيت ك كي . المَعْضُور بمنى لبن مَعْشُورٌ : بهت إوحُضُون الجعشُن والحُفَن : بجركا الحُطَيْطة : كمالي _ آ فت والا دوده . التحطاط مهاسد دوده كي جمال واحد الْهُضَار والْمِحْضِير. مِنَ الخيل وغيرها |الحُضَنة. حَضَنَ الطائر : كالمصدر (حَطَاطَة) : تيز دورُ ف والا ين منحاصير المحاضِنة : يحدورورش كرف والى دايدج المحطاط: بربو المعتصر شركاشرين آفوالا حَوَاضِن : كَمَامَا تَابِ "حَمَامَة حَاضِن الخطُّط : رْمُونا (ك إجام_ المُحْتَضَر : قريب الرك - كمَّةِ بين "اللين | وحَمَامٌ حَوَاضِن". الحطَّان : بحرار مُعْتَضَر فَعْظَ اناءك " وووه ك لح العِضَائة : وأير كل يرور أسم الحَطُوط :اصيل تيزر فآراً وَثَل .

حظل وحظاظ وأخط. النحطاب لكزي حننه والارتكز مارا _ البَعطُ : نرم وعِلني وينه والا -المستخط والمستخطة : أترف ك جكد التحطوبة الكرى كالمخمار حَكَبُ (ن) حُطُوبُ وحَظِبُ (س) مُمْرِ زِي جَدِرَ مَحَاطُ ومَحَطَّات. |الحَطَّابَة. الحطَّاب :كامؤنث كَرُي خِنْ أَحَسَطُهُ الرجلُ: مونا بونا- يست للداور بڑے یہ والا ہوتا۔ صفت (خطب)مؤنث المَحَطَّة : ريلوے أشين - (جديد) المخط والمخطة : لكرى إلواجو يمر المخطب : بسيا-السخيط ين والايت قد مختالقوس: تانت لإحانا ـ رتقش کرنے کے لئے بتایا گیا ہو۔ أعثر بخيل يتك خوبه المَمْحُطُوط امْنِح اديم محطوط : إلش كيا حَطَمَهُ (ض) حَطُمُهُ وحَطَّمَهُ : أورّنا -احَظَرَهُ (صُّ) حَظُرًا الشَّيُّ وَحَظَرَ عَلَيْهِ خطِمُ (س) حَطَمًا: برى عروالا موتا-بواچره ـ سَيُف مَسخسطُوط : تيز كي بوئي الشَّسيُّ منع كرنا _روكناالشَّسيُّ بمحفوظ تُحَطَّمُ وإنْحَطِمَ الُوثا - كماما تا ب كرنا_ (اس وجدے كە كويا غيرے روك "نَحَطُّمُ الرِّجلُ غَيُظًا"؛ وه غضه سے چور ہو حَطَأُرف) حَطًّا. الارضَ به : كِمَا رُنَّا.. ويا)السمسواشسى :باژه ين بادكار | گما_"و إنْـخطم الناسُ عليه" : لوگول نے به عن تَحَذَا: وقع كرنا - بثانا - جمكانا -(واحْتَظْنَ) اين ليم الرّ بالراحْتَظُو يه: اس پر بھیزی۔بالشَّىٰ: كِينَكِنا-الخطم : يرح جروا إ والخطم) الحطينة : برصورت يست قدمرد-أخطَرَ : دوسرے کے لئے باڑ وبنانا۔ ا بہت کھانے ۔ سب کچھ حیث کرجانے والا۔ السوطء برتن كابقيه يافى كهاجاتاب حَطَّرُ بِمِعْيَ حَظُو : تشديد مبالف كے لئے البحيطمة والخطامة والخطام سوكى يز "حيطه مَنْ تَمر": بيني يرأ مُعان كالألّ ك كور ر معطمام الدنيا: ونيادي ساز العضيظ :ورحت كى شاخ كديس سى باره المخطئي. مِنَ الناس : وَكُمِل آ وي ركباحاتا | وسامان رحطامُ البيض : الشركا يجملكا-بنائيں۔ زكا ٹا۔ كہاجاتا ہے" وَفَسعَ فِسب ب "هو حطِيّ بطي" وه وليل ب بطئ : | المخطّام والحطّوم والمخطم : شرر كما العَظِر الرطب" بين وه الي يز من يمن عاتاے" دیغ خطوع": بہت تیز ہوا۔ حَطَبَ (صُ)حَطَبًا وأَحْطَبَ وأَحْتَطَبَ : | المُحَاطُومُ : بَعْمَ كرنے والى دواد والحَطَمة | كيا جم كا استفاق يكن "واوقحة في الحيظر الوطب" اسفي فل فورى كا-لكرى چنا_مفت (خساطب)كهاجاتا ب اوالحطمة) سخت سال-" وجَساءَ بِالْحَظِرِ الْرَطُبِ" وه بيت الله إ "هو حَاطِبُ لَبُل" وو القَلَو مِن رطب ويابس الدخطَعة : تيز آك دوز خ - بهت أوبث ببت جموث بولا _ ملانے والا ہے۔ المتعطيم : كوب كارك ويوارده جمد التعطيرة ج عظائو (والعظار والعظار) خطّنة لكرى لانا ـ ہروہ چز جوتبارے اور دوسرے کے درمیان جو رکن اور زمزم اور مقام ابراہیم کے خيطَبْ وأخطَبْ المكانُ : يهت لكويول مِن حائل ہو۔ ہاڑہ۔"واٹ<u>ٹ</u> کرنسک المُعطَعِيَّات : زرين جوايك فض حُطمة : المُعطِيرُة " : وه خل و بفض ب حطيرة ورمیان ہے۔ والياحكه بهونا _مفت (خصطيب)مؤنث (خطيبة) ما ي كى جانب منسوب إن اور بقول بعض الفُدس جنت-جَـطَبَ. بهِ وعليه : چغلی کھانا ۔ تبهت لگانا۔ تكوارون كوتو ژويين والى زرېي اور بعضول | المصنح ظنور : روكا بوا-حرام ما جائز-كها كهاجا اب"خطب في حبله"اس في كنزديدايى زريس جر بعارى اور چوژى ا جاتا ب"السط وورات أنسع اس كى إردوا عانت كى رو" خطب عَلَيْه المَحْظُورَات." بینچیر " یعنی وہ اس کے پاس بھلائی کولایا۔ عَظُّ (س) حَطُّ وحُظُ واَحَظُ : لعيب أَحَسَطُ سرَب. السقوصَ بَتَيْ عانت أَحْفَظَبَ وإِسْتَحْظَبَ. الكومُ : الكورك تل والابونا منت (حَسَظِيستَى وحَسِظِيسظ | خِرْحاناالمعبلَ :مضوط بْنَا.....المسقاة: ے شاخیں تراشنے کاونت آنا۔ العَطَب : ايرحن جَاحُطَاب : الك كرك ومحطُوط) المستخيطُ : صند ببره رنعيب حصر في المَجَظُوب : مجرجانا-كوخطية كتي بن-التحطيب مؤنث خطبة و(الأحطيب) | فَعَل - مجل عند شرك لئے بحق بولا جاتا | خطفل (ن ص) حسطلاً وحسطلانسا ب- دولت مندى ويك بخى - ج خطوط و خطلات عليه : حركت اورتفرف -مؤرث خطبًاء : ج مُحطب بهت وبلا-

..£_+

ما لك بونا النسو ال نهار مارو برانا ٥:

حَقُفَ لَم : اكد كرا واجب كرا حقق ال وجب كرصة معيد يرولال كرا ب- إموك كي -

القول او الطن تقد بق كرنا-

الحقة عص ين - يلفات عام ب إيدو"اَعَلَني حافي الجوع" محصالص

مَ كُتِي والعلام وقعي عمويرا فاص صد المحافية. المحافي : كامؤنث معيت.

MANANA TACAMONK

آيات كهاجاتا بي المُعَمِّدُ وحسلُ حَساقَةُ إلى والكان كالريخ المن المنحفّرات: جولُ جولُ-الحَقُطَة: يست قد ياسبك جمم والي عورت .. المسورة فسل" وومردا في على كال يه- التحقيد "وهو سبَّاع حَافَة السُّبِعاع" وه بهاوري السَّحَقِيَّة : وه يزم كوسوار كمورث براي المحيَّقط والمحيَّقطان : يتر اور بقول بص ز يجير كم مافرك لخ فوراك وغيره كالتر مؤنث المعيفظالة مير کال ہے۔ حقَف (ن) حُقُولُا. الطبيُ: برن كاريك الأحق : المُتفضل - "هواَ حَقُّ مِنْ فُلاَن" كا | بيك إتحيا - يحقائب. السخاقيب: ووجفس جويامخاندروكي بوئ الحكود وين بيضنا باسوني كي حالت مين مز مطلب یہ ہے کہ وہ فلال سے زیادہ حق دار كرريك كے تو دوكى مانند ہونا.....الشب ہے اور مجھی بغیر شرکت کے صرف فصوصیت الميرُ هامونا _صفت (حَاقِفٌ) الانحَفَّب: مُورِحْرٍ مِوَ مُثَحَقِّبًاء. كمعنى كے لئے استعال موتاب جيسے "زيد إحْقَوُ قَفَ الساوثيرُ ها مونا_ احق بماله" زيداية الكاحل واربكى المُحقب الومرى-السخيفف : دراز ووجد وتو دؤريت ح حَقَدُ (صُ) حِقْدًا وحَفْدًا وحَفِيْدةً. دوسرے کا اس میں جن تبیل۔ أخقاف وخقُوْف وحِقَاف وحَقَفَة و جَ المُحَقِّق مِنْ ركلام مُحَقِّق اسْتُم كام وحَقِدَ (س) حَقَدًا وتَحَقَّدُ. عليه اكيد حقائف. ركمنا مغت (حسساقِد) جحفدَة. حَقِدَ نوب محقق مضوط بنا بواكثرا-المسخقوق بمنع لائل مزاوار كهاجاتا المصطرُ: وكنا المعقدنُ: كان كاثم موتا المعخفف: ووقض جود كا عديد ے"هو محقوق بكذا" وواس كالأن أور كون مانا الناقة : حرفي ع جرجانا-حَقِل (٧) حَفَلاً وحَفُلةُ النَّعِيرُ مِن تلاش کرنا اور پچھند یانا۔ . کرنے کے لائق ہے۔ الْمُقَالِي إِنْ كَا جَابِ منسوب يصير بالى السَحَافَة السقومُ الكيدومر يسكينه الحافلة مُحَافَلَة بحق كوفوشه على بخيار أَحْقَلَت. الارضُ : قابل زراعت بوا ـ الو كوب سواري كى بينه يرجم كربينعنار تك بزر ب_ح خُفُول: واحد - خَفُلَة. البحقل: بودجوالحقلة ، كور ا الحَفُود: بهت كيندور. ا اُونٹ کے پیٹ میں مٹی کھانے کی وجہ ہے حَفَر (ض) حَفَرُ اوحَفَريَّةً. ٥ : جُهوناو الحُقْلَة مثلثة الحاء : وورها بالى كا ابتید- ردی تحجور _ تحجور کا بجا تخیار حَقِر (٧) حُقَرًا وحَقُّر (٧) حَقَارَةُ: | ذليل بونا مفت (حَفِير وحَيْقُرو حَيْقُن | المَحَفُلَة بِالْفتِح : دُصْ كا إِلَّي الدُوصاف أَحْفَرَهُ واحْتَفَرَهُ وإمْسَحْفَرَهُ: حِونا وذليل الْحِقْلَة: بالكسر: بالدَّجركم.

رب کی جانب منسوب۔ حَقِبَ (سَ) حَقُبًا وأحُقَبَ. المطرُ : ركنا [إحْمَقَذ. المطرُ : ركناعلى فلان :كيز [أحُقَلَ المؤرعُ : يت يجوثناالرجلُ فيالسعام : إرش نه وفي التخلك مالي بوا المعدنُ : فتم بونا خاللُ فلان: | المحقدُ عَامُحقاد وحُقُود (الحَقِيدَة) ق السَحَقُلُ : عمده قائل كاشت زين يحتى بب كم اورمنقطع مونا الاهسرُ : خراب موناً له حقائد : كيند أحَفَهُ : يَحِيمِ واركرنا_ إخْتَفَبَ. الالم : مرتكب كناه بونا . زيسة عسلسي نساقيسه بيجيه واركرنا وليل محمنا حَفَر الشَّيُّ والرَّجلُ وَليل (واستُ خَفَبَ) الشَّيِّي : وخيره كرنا - كاوه يا مونا - يقدر مونا -یالان کے پیچیے با ندھنا۔ الْحُقُبُ جُحِقَابِ وِ (الْحُقُبِ) جَاحَقَابِ وأخهفه : اي مال إاس عزائدكا حَقَّوَة : وليل كرنا_ عرصه ـ زماندا يك سال بابهت ب سال ـ العَفَ : أون كاتك وه يزج الوورت الحاقل فا : كاشتكار. تَحَافَرَ اين آب وليل كرا - كهاجاتا ب المَحْفَلة : كيتن ح مَحَافِل. ائى كمرير باندهتى باوراس ميس زيوركوا كاتى الحقيلة والحقال: ردى مجور_ "تَحَاقَرَ ثُ إِلَيْهِ نَفْسُه" لِعِنْ ذَلِل مُوكِيا_ السخفية مت مال ترجف السسخفارة والجفارة والعُفارة العَقيمان كَيْن كَالرف كرون كوش وخَفُوْب. والمَحْفَرَة : ذلت ويالدري - كماما تا ي الخفية: بوا_ "هذا الامو مُخفَرة لك" بيام تمبارك حَقَنَه (ن ص) حَقَنًا: روك ليمَّا ادراي ـ السجفاب : ورت ك لئ كري إنده كر الكاعث ذلت ب ہے" حَفَنَ بَولُه" اس نے پیٹاب کوروک

اینے نس کے ساتھ انساف کرنے والا۔ پُرُ لِينَا يِايُر _ انجام كوجبّاد ينا a عـ ن الامسو :روكرة من كرنا السفسوس : حكى (ش) حِكَايَة عنه الكلام أَثَلَ كمانا_حيونا يباله_ كرنا المحبو بيان كرنا فلانًا مثابه العَكُر والعُكُر : الرال يج ك لئروكي المحوث كرمن على حكم مدة الكانات بونا الشُّيُّ : مثابينانا رحكي عليه : (ديكهتر الحكمة) موئي چيز يتحوژا کھانايا دودھ۔ أَسْتَحَكُّمُ فِي الأمو: بغيروب طابر بوك ائي إنفل خوري كرناالعقيدة : إند صا الحُكرُةُ : عَلدكى بندش-رائے نے فیل کرنا تھم جاری کرنا۔ خواہش انحکی اختکاء العقدة باعدما۔ التعاتُورَة : إكس باغ-(عاميه) حَاكِي مُحَاكَاةً. ٥ مَثَابِهُ ومَا کے ملابق تصرف کرنا۔ حَكُشُ (ض) حَكُشًا. الرجلُ مشار إِحْتَكُم في الاصو : فَحَ مَطُور كرا [وَتَتكُى إِحْتِكَاءُ الامرُ مَعْبُوط اوا ـ حَشينَشةُ اللَّه يُنسَاد : امريكه إور يورب على المناس الى المحاكم: مقدمه لي جانا الحَكِينُ : فِعْلَ قور (فَكُرومُونَث) بكثرت بيدا ہونے والا بودہ جس كوشراب على فلان : ارادو كموافق طلب كرنا حَلَّ (ن) حَلَّ العقدة : كوانا ـ بَيرِي تاري من استعال كرتے إلى-ف السَّى : خوا مُن كرمطابق تعرف كرنا النَّحَلْبَ. العقدة : كمل جاناالشَّى جع كرناالرجلَ ظَلْم كرنا-حَلُّ (نَ صُ) خُلُولاً عليه امرُ اللهالاعر :مضبوط موتار حَكُف (ض) حُكُونًا. الرجلُ : كَامِيْن تَحَاكُمُوا اللي الحاكم : مقدمه الحالا | واجب بونا-إِسْتَحْكُمُ الامرُ مَضُوهُ وَالسَسَعَلِيهِ خَسِلُ (نَصُ) حَلَّا وَحَسَلُمُ وَحُسَلُولًا حَكُل (ن) حَكُلاً وأَحْكَلَ وإِحْتَكَلَ. المكان وبالمكان نازل مونا به في الكلامُ مثتبهوا_ الامو عليه: دشوار ومشتبه وبا-العُكُم عص فيملد عافكام المكان: أتارنا. نَعَكُلَ : جالت عاصراركرنا-العَكُم عَمَ جارى كرن والاحاكم وفيل عل حل (ض) حَلِّ السَّن : طال واد المعتمل ووجس كي آواز سائي ندد _ كها كرنے والا مرخ (مفرد وجع دونوں كے ا المدين اوا يكى كاوقت ينجنا۔ ما اے "نَكُلُم كَلامَ الْحُكُلِ" اس نے السمتعل ع أرجل حكم عررسيده السمين الم يورى بونا السرجل الرام غيرمغهوم تفتكوك -المخكل في الفوس محورث كي تخول كا مرد البحكمة : الساف علم - بردباري فلفد - إحداً. المجامد : يجملا إجاناالمسكان: وُ حياا ين -حق کے موافق گفتگو۔ کام کی دری۔ ج آ آ اداوا۔ المعُكُلة: جالت كي وجهة اصرار حَلُّ (س) جَلَلاً : ياوَل يا تُخْ مِن وُعيلا حَكُمُ (ن) حَدِّهُما: لوٹا_والين مونا_كها جاتا ہے"احکمہ فعکم" اس نے اس کو السخے تحقہ انگام کا ووصہ جو گھوڑے کے اپن ہوتا۔ صفت (اَحَلُّ) ج حُلَّ واليم كيااوروه واليم بوكيا السفوس : | وونول جزول كي جانب بو مسين | حَسَّلَ مُتَحَلِيُلاً وتَبَعِلْهُ وتَجِلاً الشّي محوزے کے منہ میں جکمہ لگانا (ویکھنے لفظ الانسسان : چرے كرامن كاعقد قدر | طال همرانا اليمين : كفاره اواكرا . حَلَّلُهُ بِالمِكَانِ : أَتَارَا _ حكسه اسده عن كُذَا مُعْ كرا باز ومزلت تُسخلِيْلُ الْسُكَهُرَبِأَيْنِي : مركب إجهام كوبكل العُكُومة امس كورتمنك. والى لېروں كے ساتھدان كے عناصر كى طرف المعاكم: قاض حكم افذكرن والارج عَكُمُ (ك) جِكُمةُ والمادول لوثا بارجيم يانى كوة تحميجن اور بائيد روجن كى حَجَّمَةُ : ماكم بنانا ـ حكمه في الامر : قِعلَم حُكَّام وحَاكِمُون . كرن ك لخ ميردكرنا مسعس ك فا : العكيم : والاعالم ن حكماء : مؤنث المرف اولال أخهارُ إخلالاً :عبدويثاق ہے آ زاد ہونا لوثا باادرمنع كرنابه حُكْمة قصدة حكمة والألاآمة حَاكِمَة : جَكُرُ اكرا حَاكِمة اللي المُحاكِم: تصده العجيم : الله تعالى كاسائة من المعرم : احرام عن كل جاء اشرح جَمَّرُ ہے کو جا کا ہے سائے لیے جاتا۔ کے علاوہ مہینوں میں داخل ہونا بسف م أمم ہے۔ متحق مرًا بوتا_أخَلُّهُ بالمكان اوالمكان: أَخْكُمُ الشَّى مَعْبِوطِي عَكِرَا أَخْكُمُنا الانْحَكُومَة تحكد في الامر اكام. السحارب والالمظمر بناوينا - أخسكم المعتكمة : كيري - تعجاكم. اتارنا الشيئ طال كرنا عسل الامرُ : واجب كرنا الناقةُ على ولدها : السفية كي يكام كرني المعكم من أزمودووالمعكم

حَلُول سِرْيَانِي صورت كاحلول بيول من يا الشجلة بشم كاكفاره إنتم من استثناء

حَلَبُ (ن صُ) حَلَبُ اوحَلُبًا وجِلابًا

141 النساة ووبها أبهاجاتا به مخسلب اللعق المستحسك أن في شام (جونك بدونول موع جن من عن وه ماده عدوده دومتا ے اور زکو یچنے کے لئے لے جاتا ہے۔ السطرة" ال فراف كأمور فروشركو القات ووهود عف كيال-) آ زمایلاالفطو: أوْتَى كَفُن كَم باكوكي السَحَسلَب: ايك درخت جس كردائ السُمُحلِب: مدوكاراور بقول يعنى مدوكارجر ای قوم کانه ہو۔ س) و المناب بالساعد الاشد" جَكِرتم فوشيودارموت إلى-الحليد: جهونا أونث مؤثث حليدة. العائمة منى مدولوجوتمار عام كواتي العُلْبة متى دزيد كاخوراك العُلَة : زيدي فوراك يربول كالك العُلْس بهادر طرح انجام وے۔ السخبيثيس : بهادر يمي شے كولازم موكر "وَمَالُه حلبُ ولاجَلَبُ" الى ك لئ نه حدد يور يور عظيده موجاك-ريخ والا - شير -أونثنيان بين ندأون _حَلَبَ الرجلُ : زانو المحالِب : قارن حَلَه. السخسالية بهن كاردكردكي ركيس-ج الجليس شرب کے بل بیٹھنا۔ حَلَيْتُ واَحَلَيْتُ الوجلُ : دوررے ك حَوَالِب حَوَالِبُ النَّرُ : كُوكُم كاموت - حَلَثَ (ص) حَلْنًا. الواسَ موثرنا ـ لي دويها حَلَيْمة وأَخْلَتْهُ نافتي ورت حَوَالِبُ العَيْن : آكمكل وورتيس بن على السجوف بمك لكائ بوع يور ے بال أكميرناالدين : اداكرنا _ ك لي ويارحَلَبُ القومُ حَلُنَا وحُلُوبًا | آنونُكُمْ بن -وَأَحْسَلُهُ وَالْمَرْفَ عِدد كَ لِيَحْمُ الْمُحَالِيَان : دوركول كانام فن عيثاب مسطهر الحَيل جهد كربها .. ا كردے عادل طرف الے۔ اسلوم الحال الرا۔ المُعَلَا لَهُ : اون كااكمير ته وقت كرا بوا. خلِبُ (س) خَلَيًا. الشعرُ: كالا بونا. التحلاب : دود هدو ع كابرتن -خالبه : ماتهل كردوهناد وأخلته مرد السخلاب : بهت دو صنه والار" نسوم أالاحسك : وجس كابال يا أون أكيرويا كيا عَلَابِ" نمناك دن ـ لَمَحَلَّبَ وِإِنْحَلَبَ. العرق اوالمعمُّ : بهنا | السُّحُلُوب والحَلُّوبَة. من الابل اوالغنم : | الحَلِيْت : فخ اولرَّ يالا-....هينُه :] نسو بهانا فعد تقول ثيكانا_ [دوده دينه والي أوثني إيمري دوي موني - المنحلِّيْت والمحلِّينُ : مِنْك .. إِخَلَى والمَسْخَلَىنَ : ووده كالمار الحَنْفَ فِي مَنْ مَنْفَ وَحَلاَقِيدٍ . . والجَلَيْتِ : يَكُ - . المنافذ : وومنا رائسنة خَلَبُ القومُ : ووك البخلائِفِ : جماعيم - كافن كر حدوگار خَلْسَجَ (نِ ضِي خَلْجًا. الحزة : يكن ب . الجليئت : مِنْك ـ لوگ جو چھا كى اولادى مول_ يزحانااورگول كرنافي المنشى : آ سته لئے جمع ہونا۔ المنحلب عص (..... والمنحليب) ووهاموا | المنحلون : كالارتك كهاجاتاب "السود | آسته جانا ووزن شي قدم كشاوه ركهنا القومُ لَيُلْتَمُ : جِلنا ركها جا تا ٢٠ "بَاتَ القوم ووده ـ كهاجا تاب "هُوبتُ حَلَّبًا" مِن في احلبوب" بهت كالا ـ يَحُلِجُونَ لَيُلتهم " قوم ماري دات چلتي تازه دوده پا محجور كي شراب حسلب البحلياب بحثق پيجه كي بل _ رى خلج القطن وصن كربو في أكالنا-الكرم وحَلَبُ العَصِيرُ : شُراب كهاماتا أالحُلِّبُ والحُلُّبَانِ والحِلْبَابِ والحُلُّوبُ مغت (حلاج) اورمغت مفعول (حسليسج ے"ذاقوا حَلَبُ امر هم" يعني انبول نے اعتقب ناتات كے نام اپنے کام کے وبال کا حرو چکھا۔ و''فقم اشے افرایٹ اوٹکٹایّہ وٹکٹایّہ وٹکٹایّہ اُ وضٹ لُوج، ۔۔۔۔الخبال : بٹما۔۔۔۔السرجلّ حَبِيْتِ" تازه خون - كهاجاتا ب"ناقة ويتحلّنه والمدمون يبل دوده دي إبالعصا التي عارنا-(حَلْسي) رَكِسْ أو (حَلْبَانَة) رَكْبانَةً" | والي برى_ نَحَلُّج. المحلُّوحُ : بادل كا جِكنافي رود ه دينه والى اورسواري كي قاتل أوثمني السب منسلب : دود ه دو هنه كابرتن بح اصدره : كمثلنا يه السنحسلية : أيك باردومنا ـ أيك دفعركي منحالي. إختلج. خقه اليناء محورُ ول كي دورُ _كهاجا تا بي "هُويو كل السف خسل : دود هدو هنه كي ميكر بين المحلَّجة و المحلَّجة : مسافت . فِي كُلِّ خَلْبِةِ مِن خَلَبَاتِ الْمَجُد" ووجود منحالب: الكشم كاورنت جس كَنْتَابِ المعلائجة : وَ هن كايشر

بررك كى بردوز من دورُتا ب_السخسلة : | خوشبوحاصل كى جالى ب__ الحكوج : يمكن والاباول _ محورث جو دورُان كي لئ جن ك المُخلِب : قاركها جائب فلان مُخلِبُ المُخلِع : بهت كان والي ما بم - ي حليات و خلاب أم خلب " يعي فلال فخف كورن ي الدخور بحة : دوده بس م محورتر كا أي و .

المسقسوم معييت بس والنارمقت

121

حالس أَخْلَسَتِ السماءُ: لَكَا تَارِبُكِي مَارِشُ مِونَا خَلَفَ (صْ) حَلُفُهَا وَحِلْفًا وَخَلْفًا [الارض: مربز بونارا حُلَسَت المحوف: [ومَحُلُوفًا ومَحُلُوفَةُ ومَحُلُوفًا: واللَّه بشم المحلج والمحلاج : رولي وصنكا آلد بيلن _ نَصَحَالِيج ومَسَعَالِيج. المَسْحَلج: | فوف لازم كرنا _ حَالَسَةُ :لازم بونارِ حَالَسَ البعيرُ ثاث أَحْلَفَةُ وَحَلَّفَةُ وَإِسْتَحَلَفَةُ بَشْمَ كُلانار لکڑی جس پر چرخی محمومتی ہے۔ خَالَفَة مُحَالَقَة : مواروكرا يحالف فلانا البخلج والمخلجة ووجرجس يردول يواعا أخسلَ من سرخ مأل بسيابي مونا مقت احوَّنهُ عَم كالازم بونا . دھنی جائے ۔ تَعَالفُوا : بابم عبدويان كرا_ خِلْحَالَ النَّبِيُّ : حركت وينا- بنانا (اخلَس) مؤنث (خلَسَاء) -إسْتَحْلَسَت الارضُ بربزهونا. الحلف والجلف والأخلوقة تتم. الفومَ قوم كوان كي حكمه معليجد وكرويتا. السبعسكف عمر عبدويان ووي _ تَحَلَّحُلَ. عن مكانه : حركت كرنا _ وور السيالنيث : زين كو وُحان لينا سيالليل: یخت نار یک ہونا.....ال بعوف فلاٹیا: خوف | دوست جو بے وفائی نہ کرنے کی قتم کھائے۔ ہوتا۔ہٹ جاتا۔ جَاحُلافَ كَماما تا ٢ فلان حَلف كذا" المسخلاجيل : مروار بهاور كال ي كالازم ربنا . خــلاجــل: (انبي معاني من مُسخسل خلس المبحلُس والحَلَس : ثاثــزين ما كواه العِين فلان اس عبداتين موتا_ ك نيج بجهان كاكثرار فيتى فرش ك نيج المنحلفاء الك بوتى نو كملى بيس مجور كاشات ومُلْحُلِّح بِهِي بِسِ_) یانی بہنے کی جگدا گتی ہے۔واحد خسلسفة حَلْمُ (ن) حَلْمُ البِجلة اوالعَوْدُ: الجَيَانَ كَاكِيرُانَ أَحُسلام وحُسلُوس وجِلَسَة أَخُلاَمُنُ السحيل : كمورُول يربى وحَلَفاء. المحلفاء : بهت يخف والى لوندى _ ج حُلف تَحَلَّقُ الشَّيُّ : باتَّى ربنا القلب : ورو موارجون والااوركياجا تاب "فسلان مند بونا للامر: تيار بونا بالمكان: حلس بيته" فلال بميشداي محرى شرارا وخُلُف. ارض (حَلِفَة ومُحَلِفَة) حلفاء :كُمَاك ے اور بہ عربول کے نزدیک قابل ندمت حُــ"وهـ و حِلْسُ مِن أَحُلاَمَ البلاَدِ" والي زمين _ احْتَلُون منه حقه : ليمّار اللخلافية : ووجكه جس بين حلفا وكهاس بهت لعنی وہ صاحب عزت وقوت ہے (اور سے البعلُّو بخيل برخلق بيت قد - ألو - ايك قابل درے)و" کے ونسوا اَحُلامَ قتم كاغليه واحدا حلَّة في إبر تشمه م بيشد فانتقين ربوو "هذا ليس السحادف والمحد فقة : بب تمين كمائ المُعَلَّزُونَ الكِيْتُم كَا آني جانور جوسيل مِن مِن اَحُلاس فلان" بيفلان كاكفوتين -- | والا-السحسكرُونَة. في عرف المحدادين [و"رَفَعُست كَذَا ونقَصُتُ احُلامه" يَعَى السَحَلِيْف :عهدويان كرف والا-لازم-من في المحارد إلى المسجل عن عهدو الماسي كهاجاتاب الملاق حَلِيفُ الجُودُ" والنجارين : او بارول اور برهيول كعرف میں بیج دار کیل کو کتے ہیں۔شکل أو حط ا بان ۔ جو ع كا جو تا تير سردار بهادر أم افال جود و بخش كا طيف ب التي بوا فإض_"فسلانٌ حَلِيفُ اللِسَسانِ" فلال إجلس: كدمى _ (خَلْوُ ونِي) كُو تَنْكِيكِي بِينَتِ كَاثْلُ -چب زبان سي ب- ج حُلَفاء. خَلَسَ (ص)خَلُسُا. البعيرُ : الث العلس مص عبدويان-وْمَانِها الرجلُ بِالشِّيِّ : بهت ريس المعلِس : بهاور ريس جوايي جكد عبد السف خيلف عمل على جزم سكابت کرنے کے گئے تھم کی ضرورت ہو۔ کہا جاتا مونا السماءُ لكا تارزم برساد مدور مرخ سياس ماكليد ے" خذا غلام مُخلف" باليالزكاجس عَلَطُ (ن) خَلُطُا : فَمَ كَمَانًا في الامو : خلِينَ (٧) خَلَسًا وتَحَلَّمَ. کے احتلام میں شک ہے۔ بالمسكان كى جكه بن جم كربنا اصراركرنا اورجلدى كرنا فضب ناك بونا-حَلَقَ (ص) حَلْقًا وتَحُلاقًا. الراسَ : حَلِطُ (س) حَلَطُ اواحُتَلُطُ عليه: للامس كى كام كے لئے چكرتكانا _كهاجاتا غنب تاك بونامنه : زج بونا .. ے"ما نُحَلُّسُ منه بشئ وما تحلُس حَلَقَ (ن) حَلُقًا. الرجلَ طَلَّ رِمَارنا أَخْلُطُ : بمعنى حَلْط ه : غضب اكرا شینا"اس نے اس میں سے محصیل بایا۔ المحوض : بجرنا الشَّيِّ: جَمِلْنا ـ السُّنَّةُ ...بالمكان: اقامتفي اليمين: أَحُـلَسَ. الرجلُ المقلس بونا فبلانا في

البيع: نقصان كانجانا ٥: عهدويثا ق كرنا-

فلُهُ (ك) جِلْمُا دركزركرا- بردبار (مَلْقَى) القوم بَعْضُهُمْ بعضًا : أيك المُحَارِقَةُ : موغُ عاوتَ بال بونا مفت(حليم) جَحُلَمَاء وأَحُلاَمَ : الجلاقة : الى كايشر-دومرے کول کرنا۔ عَلَقَ (س) حَلَقًا على كورووالا بونا المحالين : فاح حَلَقَة مِن المجال مۇنىخلىمة. عَلْقَ الراسَ عود ا (تدريكرت كم بلدياريس مي بدادار شدو كاجاتاب حَلِمَ (س) حَلَّمًا. الجلدُ :فراب، ونااور كير _ يرنا مفت (خلِم وخلِيم) لے ہے)الطائر : أرث من چكراكا المجاء مِنْ حَالِق " وه بلد جكم س آياو "هوى أَحُلَمَتِ. العَوالةُ عليم وبروباريح جننا_القدم الدين السلط علم علق إن حالق ووأو في مكدكرا ين الماك بو حميا_"ضوع حَالَق" بجرا أواتقن - پيٺ حَلَّمَهُ تَحُلِيمًا وَجِلَّامًا : برديار بنانا ـ حَلَّمَ الجلَّدَ كير عنكالناالقوية بجرا-_ے سٹا ہواتھن (ضد) جَ حُلْق و حَوَ الِق.الاناءُ مِن الشواب : مجرنار تَحَلَّمَ : بردبار بناالبحلم : بردبارى ــ المحالفة. الحالق كامؤنث موت - برا المحوض : فتك بونا عَيْسُ المحيوان كام لِيمًا المرجلُ: موثا بونا _ تُمحلَّمُت تول پخت سال - ج حَوَالِق هنس جاناالمنسجية: بلند بونا القوية : إنى ت برجانا ـ المَحَالُونَ مُوت. الناقة وودهكا ختك بوجانا-المحالوقة. مِن السيوف او الرجال: اتخالَمَ: تَكَفُّ عَبِروباري مَّا بركرا. أَخُلُقُ الاناء أوالحوضَ : مُرَّا ـ إِنْحَلَمْ وَإِحْتَلَمْ. فِي نومه: فوابْ دِ كِمَنار تَـحَلُقَ. القومُ : طقه بناكر بيُحنا المحلم : مبروآ مظى برد باري اوربهي جهل الحولق والمحيلق : با ومصيبت-ーレクノリ وبي وقوني كے مقابلہ من آتا بي بيس وَإِنَّ الْـحَـوُلُقَة " لا حول ولا قوة إلا بالله" احْتَلَقَ. الواسَ :موتدُنا-مَسَفَاة الشييخ لاجِلمَ بَعُدَهُ^{" عَقَل}ِينَ المخلق :مص _كلا_جآخلاق وخلوق الْسَعَلِيْق :موغُ ابوا ـ كَهَاجاتا ٢٠ شعر | أَصُلام وحُلُومَ : كِهَاجاتا ٢٠ 'تَسَامُمُوهُمُ و حُسلنق. خُسلُوق. الارض: تاليال-حَلِق ولِحيَّة حَلِينٌ " موه ابوابال موعرى الحَلامُهُم بهذا" ال كاعقلين اس كاتم وين واديال - كماجاتا ب"أخَـدُوافِي حُـلُوق السطريق" انبول فرتك رائع اختيار المولى وارمى- ح حَلْفي. المُحلم بمص فواب رج أخلام اوركباجاتا المِعُلَق: أسرو- يخت كمبل -كغ_الحَلْقُ: بِدَنَى _ ب "هذاه أحُلام نائِم" بيجوثي آرزوكي المخلقة : بركول يزرزره رس ين حلق الجلفد : بدور حَلُقَمَه :گلاكا ثار . وخَلَفَات. وحلقة القوم : قوم كا دائره السنحسكسقة :مريبتال-ايكتم كاكثراجو الحَلْقُوم : كارجَ خَلاقيم. كهاماتاك"مَالَهُ فِي حَلْقَتِهِ" الله ال چڑے میں لگ جاتا ہے اور اس کوخراب کر خلِک (٧) خُلُوْکَةُ وَحَلَکًا وَحُلُوْکُا ہے مانگا جبکہ وہ مانتھنے والوں کے حلقہ میں واخلؤلك واشتخلك بختساه بونار ويتاب- يخلم. العَليْم : الله تعالى كاسائ صنى من = مفت(حَالِک و حَلِک) حلقة الحوض : وض كا تجرنار ے۔موٹائی کی ترلی۔ حَلِقَةُ الباب اوالقوم: درواز وكاحاته إ الحلك والحُلكة بخت الى ـ الحَلْكَةُ و الحَلْكَاءُ والحُلْكَاءُ و الحَلْكَاء خلاَ (ن) وخِلُوَ (ک)وخلي (٦) توم كادائره حسَلاَوَةً وحُلُوانًا : يَحْمَا بُومُالفاكهةُ: البعلق اداراه كي المُوفى بغير كمين كي المُوفى . والحُلكاءُ والحُلكيُّ. إنت بونا حَلالَسة النَّسيُّ الدُّيْر بوا _مفت الحُلْكُوك والحُلَكُلِك الحَداراه بہت مولیگا۔ (خُلُو) اورکہاجا تاہے"خیلی فی عیسی المُحلِق : إلى كالراص خلِق : إلى كا الخلُّكية : ساور -وبسعيسي وه مري آنهول من بهلامعلوم الخَلْكُمه: سائل. السخلاق وخلاق : يروزن قطام مختلي | خيليو(ن) حُيلُها وحُيلُها. في نوصه: | بوا-خلامسه بنجيس : فيرومنفعت حاصل خواب د کھنا۔ کہاجا تا ہے "خلصہ وحُلُم الكسرمعدول اذخالِقَة: موت_ به اس ناس وخواب من و يكوار خلم خلاة (ن) وخلو اوخلوامًا : تحور الإورا الجلاق كال الصبيَّ و (إختلمَ) بالغ بونا_ (--- خلَّمًا) مروصول كرنة كي شرط يرازك يا بمن ك المُعَلاق والحَوْلَق : كُلِّح كَاورو. أ شادى كرناو حبلاه كَـذَا اوبـكـذا" رياكِ ا المجلد كثر عنكالناء المَعَلَّاق : اللهُ تحام.

م مرس المدينية : قرعي رشته دار ـ دوست - ن تريف كيا موامرد تعريف كي مولى عورت. أجسلًا: بحرم بانى شندًا بانى- يتكارى بس السَعَيسُت. مِنَ اللون او الطعم : خالص و _وحوني دى جائد يحتمد المتعيدة | صاف رنك إعره كهاجاتا بالتسميس | حَمادِ له بمعنى حمد الله الحَمَاد: عَايت _انْتَالَىٰ كُوشش _كهاجا تاب كرى _ بيد يخت كرى ك بعد بارش - كها حسست وعَسُلَ حَمِيْت " اجمح رمك والى "حُـمَادُك ٱوْحُمَادَاك ٱنْ تَفْعلَ كَذَا" عاتاب "هو حَدِيدٌ بالعَاجَةِ" وه حاجت المحجور - فالعن مجر عضبٌ حَدِيثٌ الحت تهارى انتائى كوشش بديكة ماياكرور الحسادوالحمدة: بهدتم يفكرن المخييمة عميم :كامون رام إلى حسمت العين : آكوكا عروهش جاء-مرم كيا بوا دوده مرونسل كا أون - ج الحشيج الوّجة عجره كاضف وغيرو بدلنا-المَعْمَدَة : قابل تعريف كام رجَمَحَامِد. حَمَّج إليه : تيزنظرت و يكناعينه: كور المُصْحَفَّد : بهت عمره خصلتوں والا به بي الانحق ببت ماص وببت قريل - كالا سفيد | كرو يكنا-کریم ﷺ کااسم گرای۔ المحموج : برن وغيره كالحيوما يحد (ضد) بي كاتير- الحمم حَمْحُمُ وَتَحَمُّحُمُ. المِر نُونُ اوالقرسُ: الحَمِيْدُ والحَمُودُ : تَعْرِيفَ كَرْفَ وَالا المعخدُ: بإنى كرم كرنے كابرتن -تعريف كيا موارمؤنث حَمِيُذة. بنهانا ـ تُحَمَّحُمَ : كالا مونا ـ المُوحمُ :قريب-المنحمَاجِم : جوزُ عن كالوديد واحد المحمَدَة : بهت تعريف كرن والا المُحَامُ : تابت_ حَمَدةُ. الناد : آك ك شعلدك آواز . (حَمَاحِمَة) المنتخموم الخاروالا مقدر كباجاتاب الجسمُجِم والمُحمُحُم : أيك م كايرَ عده كاو إحقيق (س) حَسَواً الفوسُ : برَضَى والا "نزل به القَضَاءُ المَحْمومُ" الروقشاء مونا' مايد بودارمنه والامونا _صفت (حسيسرٌ) زُبان ـ واحد (حِمْحَمة وحُمْحُمة) مقدر کائز ول ہوا۔ الموجلُ:غضه ہے بحرُك أنهنا _ المُسْتِعَمُّ عَسَلَ كرنے كى جگر-خبدَهُ (٧) حَـمُدًا ومَحْمَدًا ومَحْمِدًا حَبِيَّةٍ. المجلدَ : بُرِي وباغت وينار السُّبيِّ : خمة (ف) خدة النو : كوكس يحر ومنتخصَفة ومَحْدِدة : فغيلت كا بنار مرخ رَكَمَنا..... أكى كوات كدھے كہنا۔ تعریف کرنا.....ه عبالی امو : بدله دینا.... أَحْمَرُ : مرح بيروالا موما الدابة: عاره خهي (س) حَدُهُ وحَمَّا. الماءُ: إلى مِن الشَّسيِّ: قاتل تعريف يا اور كهاجاتا ب وینایهال تک که منه بد بودار بوجائے۔ ' حَسِدُتُ الْمِيكِ اللَّهُ ' تَعِينَ تِيرِ عِسَاتِهِ كيره في بولَي بونا منت _ حَمِينً . إحُمَو إحْمِوارًا مرح وار الله كى تعريف كرتا مول يا تيراشكريدادا كرتا أَحْمَا. البنز : كُوْمِي مِن كِيرُ وُالنا_ احُمَارً احْمِيُوارًا بتدريج بهت مرخ بونا . ہوں اور اس کے ساتھ اللہ کی نعتوں کا بھی۔ الخمء والخما والحمو والحما إنِحَمَر. ما على الجلد : كمر عاجاً نار حَدَّمَة. اللَّهُ : بار بارتعريف كرنا اور الحمدلله بسلاهه وفاعورت كاخسر يثوبركي جانب المستحسم : أيك فتم كي رال جس كوعوام ہے عورت کا رشتہ دار جلے دبور۔ جیٹھ۔ أحُمَدُ: قَالَ تَوْمِكُ كَامَ كُمَا ... الشَّيُّ : | السُحَمُّر : كُنَّ بِن (.... والسُحَمُّر) ايك قائل تعريف مونا المشيئ : قائل تعريف الحَمَا والحَمَّاةُ :كِيرُ. ىرخى رنگ كايرنده دا حد (مُعَمَّرة و مُحَمَّرة) السخيفرة مرخ رنك-ايكتم كادبائي ياناه بغل برراضي مونا _تعريف كاحقدار حَمَتَةُ (صُ) حَمُتًا. اللَّهُ عليه. يارى جس كى وجدے بخارة تا إور بدن حَمِت (٧) حَمَثُ الجوزُ وغيره: ﴿ فَالرَّبُونَا . تُحَمَّدُ بِالشَّيْعِلِي فلان :احمان جمالًا إير مرخ رمَّك ك دان ير جات ين-اخروث وغيره كاخراب بونا_ اوركهاجاتا ب"يَعَ حَمَّدُ المناسَ بفَصْلِه" حَشِينَةُ الحَمُوةَ: الكِتْم كازم طايوده-حَمُتُ (ك) خُمُوْتَةً. اليومُ يعن ان كرسام فابركراب كروهموو المعيداد الدهااس كي دوسمين بي-الى اورجنگل_ای وجہ ہے جنگلی کو حسمار وحش تُحَسَّتَ. اللونُ او الطَعْمُ :رنَّك يامرُه صاف اورخالص ہوتا۔ إِسْتُحْمَدَ. اَللَّه الهي خلقه بخُلُولَ كوانعام و إوحمار الوحش والمحمار الوحشي كتح المنحسن عص يورة خشت بخت رم احمان كرك في حرك جانب بلانار من جحميه وأحبيرة ومحمر ومحمور ون سمو (حسَّت وحَامِتٌ) بهت ميمُ في إلْسَحْمَدُ عص تعريف تعريف كيا بواركها | وحُسسمُوات: موَّث جسمارة ج حَمانو

واختَمَثَ واستَعْمَثُ عَسْناك بونا_

ا باريك ينزليون والابونا مفت (حَسمُستْن

العَمَارَة الري كَ شدت من حمارً المنت والمربول مفت (خسيس) كماجاتا بروسال جسال حسارة الحَمَّادَة : كد صوال واحد حمَّاد : جيس أخنيس الوعي : محمسان كي جنَّك مونا إ باريك ينزليون والعمرو-"وسسوق ا حِمَاس" باريك يندُ ليال-جَمَّال وبَغَّال ﴿ وَمَلَا كُورُ ا_ الامرُ بخت مويا ـ الأبُحَمَر : جم كارتك مرخ بورج أخابو: | حَمُسَ (ن) حَمَاسَة وحمَسَ (ش) | حَمَّشَةَ : غَفِيناً كَرَا بيش ولانا-حَمَّشَ. الشُّئِّ: جُعَ كُرنا الشحمَ: سرخ رنگ سے رنگا ہوا۔ ج مسلم اسلام اللہ ہونا۔ وخُــــُون بهونا_زعفران موتت- حَمَّيَـــهُ واَحَمَيَــهُ :جيش دلانا فضب التجلاح بوية جلائے كقريب كرنا-راب كتي بين "نسحسن بسن أهسل | ناكرنا السلواء ونسحوه : يُمَرَّم | أَحْمَشُه : ففيناك كرنا أَحْمَشُ الناذ ايندهن دُال كربُعِرُ كانا.....المصدرُ الأندى ہونا۔ الأنسؤدين لامِنُ أهل الاَحْسَرَعِنْ لِلْمِنْ أهل الاَحْسَرَعِنْ لِلْمِهِمْ حَجُور اور یانی والے میں _ گوشت اور شراب ا فَحَمْسَ : جوش من آنا فنسب ناک مونا _ کے نیچ بہت اید من لگاناالحوب: تيز والتنبيل المصوت الاحصر قل كنابه المخت مونا - نافر ماني كرنا-الحَسَمَ فَي : جوش مِن آنا - إحسن الحميش : يُكُطل فَي بولَي ج لي-ہے خون ہنے یا تخت موت ہے۔ عَمْضَ (ن) حَمُصًا وحُمُوصًا. السخسف أء. الاحسر : كامؤنث ريخت الفونان بإيم جنگ كرنا-سال يرى كي شدت المحمواء أوالقلعة | مُنحامَس القوم الكيدوس يرملكرنا السجور : زخم يسوجن تم موا مقت المعرب اء غرناط كالكمشهور قلعذجو اورجنك كرنا-(خمیص) السورم : ورم كافتم مونا الارجسوحة: ملمانوں کے دور حکومت کی بادگار ہاور الحصاس بختی مع - جنگ کرنا۔ حبولے كاخبرجاناالدابة : بيين فشك بو جس ك اندراك عجب نادرة روز كاركل المحماسة :معالم من تخفي وليرى-_ _ الحفواء تين لكزيال جن كوآ پي مين الائخهه بين : وين ياجل من تحت ولير-حَمُّصَ. المحَبُّ : مجوناء بانده كر دوده كامتكيزه يا ياني كى صراحى موتث حسسا. ج محسس وأخامس. تَخَمُّصَ الرَّجَلُ :سمْنَااللحمُ: فنكُ وغيره ركه دية بي اوراس كوال حمالة بيمي أسَنةٌ حمساء بخت سال بينون أحايس أ حُدُمُدٌ : بهت سے بخت مال حالے حُمُس: إنْحَمَصَ. الوَوعُ : كم بوناعنه: سكرنا-ا بخت جگهیں۔ الأنحيري الختامرخ-الحمسة بجونا بوار البحقير : گري کي خت شدت برا آ دي ۔ الحمُّص. والجمِّص: جاً واصرحِمُصة المخمس : ولير يخت - تؤر-غَيْثُ حَمِر : تيز بارش . وجيضة المَعَمُس: آواز _ كِادِه كَا كَعَنشه الحُمُّوة : الك فتم كاير نده. الحميص: بجونا بوا... المخمر كالصاف كرفكا الدكوس المحمسة عزت-السخدة مندة : ايك تم كاوريائي جاثور | المنحييضة والمنتحقوصة : جوري كي أوثى جَعَحَامِو. المِحْمَو: دوغلا هُورُا۔ كرى خييصة كاجع حمايص. المتخفؤد مرخ -الكتم كايرنده اوربقول کچھوارج حَمُس. حَمَشَةُ (ن) حَمَثُنا عَضِناك كرنا - جِنْ السيسخ مَصَة : ظهمونة كاآلد - (الفت ولانا حسن الشَّيُّ: جَع كرنا القوم: عوام) حَمَّةَ (ش) حَـمُـأًا. الخرولُ اللسانَ : حَمَضَ (ن) حَمُضًا وحَمِضَ (٧) غضہ ہے چلاتا۔ ح برابث ڈالنا الشفوة: تیز کرنا۔ ا حَسَمَتُكُ (صُ) وحَسِمُشَكُ (ك) الحَسَطَا وحَمُصُ (ك) مُحُوُصَةَ :كُمَّا خَمُوْ (ك) حَمَازَةُ اخت مونا-حُمُونَدَة. الساقي : باريك بونا-الشوابُ : ج يرابث والحيوالي بونا-حَمَثُ (صُ) حَمُشًا وحَمُشَةٌ وَتَحَمَّشُ أَحْمَصُ (ن) حَمُضًا. عنه: البِند كا الخامر : قارحامر الفؤاد : تيرفيم عقمند.

وَقِشَاء الحمادِ: ويودون كمام حِمَادُ إحَمَسَةُ (صُن) حَمَّسُا :فَعْبِنَاك أَحْمِشَ (س) حَمَقًا وحَمُثُ. الرَّجُلُ:

حبيسَ (س) حَمَسًا: وإن إجك يل وحَمِشُ واحْمَش جماش وحُمَش:

صِمَارة القدم: يشت قدم م أذُن المجمال المحمِيز : محت و كل تيزهم -

الدؤرة : أيك تم كاجتلى سفيد كدها جس برسياه الكرنا اللحم : محونا-

دھار یاں ہوتی ہیں۔

144 ب : قرائل كرايد وأخد شده (دوسي ين - ترش اور كروى اور اس كو إمنت خدة ندوق واسده : يروف وَحَمْضَ الجعلُ بَعْمِن وكروت إحديد أحمينط من كتب ين واحد حماضة إسجمار ج عند عَشَيْنَ وأَحَدُثَ الإبِلَ جَمِينِ و الرَّحُ حُدُانِ الْكِلَا : رَجُ كالعروقُ السِحُدِثُ ق : مس - معقل - بوق ف-شُراب مُوْمَةُ الْحُمُقِ: ظَير كَ بِعِد كَي نيند _ کروے ووے جاتا اور کیا جاتا ہے جشہ۔ "حَدَّ عِن أَلِثَ فِي الْقِرِي" ال في الربي الإخماض على وليب التنظوشي مشنول العَبيقُ: بـ وقوف كم والزمي والا مماني من كي ك حيف وأحمض الشي الموا يجيد كى عدال كالمرف على موا-الحماق والحماق والحميق والحميقي كناكرناالشيئ عنيه: كيرويا - الحميدة ع حمض و (المحمض والمحميقاء الك يارى جو چوك كمشار

أخفض المكانُ : ببت ممين وكروك والمخصف) كرّت عمين اوركروك ا ہولی ہے۔ البَقُلَة الْحَمْقَاء وبَقُلَةُ الْحَمْقَاء : خرفه كا يور يوالي جكر بونا مغت (منحيض) إيودول والحازشن-تَعَمَّضَ الرجلُ : أيك يز عدومرى يز المُستَحْمِض. مِنَ اللبن : در من حقوالا اساك. البحشوقة والحمينفة والأخفوقة : بهت

حَمَطَةُ (صُ)حَمُطًا: يَمِلَكَا أَثَارِنَا. ہے وقو فی والا۔ المنحمقات ووراتم جن من اول _ خمط الكوم : الكور يردروت كاساب كرا. آخرتک ماندنی رے۔ الشُّنُّ : حِمونًا كرنا الوجلَ المكامارنا

كى طرف منتقل ہوتا۔

عانب ننقل ہوتا۔

(حَمُضة) ج خُمُوش.

(سركەش Ch3cooH(سركەش)

ألْسخسم فلاستيك : اللهاايد الخفظل : اعران .

المحامض : قاركها جا تاب "هو خامِضُ

الغواد" وو مجر الكار - "و حسامض

المونتين" كژوپسانس والا ـ

حَمَلَ (صُ)حَمُلاً وحُمُلانًا. الشَّي على اورای ے حل ب افا صرب أنست فلا آڭىخلىيىنى:(ك)مائىۋروجن دالىمرك يرنمك عاتد يل موجا اجب ميدروجن كي أختيط "جب ماروتو لمكامت مارو-ظهره المحانا الغَضِبَ : عَصَدَفًا بركرنا عَلَى نفِسهِ في السَيْر : عِلْيُ مِن كان كے ساتھ ملايا جائے۔ حوامض كا ذاكتہ المنسفاطة : گلے كي سوزش ، انجير كے مثابہ الك درخت اور بقول بعض كوار .. ول كا مرکہ <u>ما</u> پھولکوی کی طرح ہوتا ہے۔ مثقت الخانا_ حَمَلَهِ عَلَى الأَمُو: اكسانا_ المخامِصة الحرمض: كامؤنث كي جز القطرول كاخون بي حَمَاطٌ وحَمَالُط. براهجنة كرنار حبصل عنيه: بردبار بونا.... الشيئ على الآخو: ايك كأحكم دوسر ير خَمُطُورَ القِربةَ : مِن القومَ : عِلْم کی خواہش۔ کس چیز کا معدہ میں نساد کی لكانا المسرأة حالم بونا المسجرة السخه مُسطى : كرواوتمكين يودورواحد حمَظة (ن) حَمُظًا: تحور ال مچل داردرخت موناالقرآن : يادكرناالسعسلسة: روايت كرنا فقل كرنا يه عَمُظُلُ :اعْدِدائن جِناـ

(..... حَمَالة) به: ضامن بونا_ حَمِقَ (٧) وحَمُقَ (٧) حُمُقًا زُيْتُ زَاج : المعلول بل السحسين وحُمُقًا وحَمَاقَةُ : بدووف بوارمفت خَمَلُهُ وَأَحْمَلُهُ. الْجِمُلُ : يُوجِمُأُ ثُمَاتَ مِن النتريك أن tNO3H أنروجن إاكسائية (أحمَق) مؤنث حَمَقاء. ج حُمُق وحُمُق واكامت ك جورت من استعال مولى وحمقى وجماق وحماقى وحماقى حَمَّلَهُ تَحْمِيُلاً وحِمَّالاً. الشَّيِّي: أَصُّوانا ـ (ك حعاقة) السوق: مندايرٌ با_ تَحَمَّلُهُ تَحَمُّلاً وتحمَّالًا : الحَالا المكبويت: كندهك الحمض الكوريدم يك: حميقة : بوقوف كهنا-الامرَ : برداشت كرنااليق هُ: كورج كرنا باتيثرروكلورك البعدُ H . C . L أكف أخَمَقَه : بـ يوقوف بإنا _ أخَـمَقَتِ العراة: |الوجلُ : بهاور بنا_ اسرايك سرك ايدر C.H.O - إ بدرقوف يج جنا صفت (مُستَحَسَمِ العَمَالَ. في الامر وبالامر : باوجود شقت كانة ومدليةعلى فلان ظلم كرنا-

(....حملة) في الحرب عليهم: حمله كرا

التحميضة : كمان كاخوابش - كهاجاتاب ومُحيقة

"فؤاد حمض ونفس حَمْضة" كي يركو حَامَقَه: يودوني من عروديا_ طاقت ہے زیادہ کام کو کہناعنه :اعراض سنتے ہی بد کنے والانفس بہ أخامق و تُحمَّقُ :حلك عدوتوف مِنامه السُحْمَاض :اكِيتُم كَأَكُما مِ جَس كَبِيَّ | إِنْسَحَمَق : بِهِ وَف بِن السوق: مندا | أَلَيْهِ : متوبه وناالشيخ في مَشْبٍه : طِيّ كاكن كے يتى كى مائد ہوتے ہيں۔ اس كى النا النوث الاسلام الله على م مِن كِرانار بوناعلب نفسه أباد جود

حری جاتا ﴾ "هو حَدِيلُة عَلَيْنَا" ووجار كذم أحَمُورُ، الشَّمِسِ: آفار كَاكِرَى _ مشقت کے برداشت کرنا۔ الحموة. الالم : دردكي شدت وتيزي _ بارے_الحِمَالَة: حروور كاييشر انْحَمَلُ عليه: أكرابا جاتا_ السخيمًال: قَلَ مردور _ يوجِوا ثلانه والا _ أخسني (ص) حَسَيْها وجِمْيَةُ وحِمْيَةُ اختسمل الشَّيُّ : أَثْمَانًاالامرُ بحي امر عوام الكوعتَّال: كيت جير المحمَّال: جزو ومُحْمِينَةُ المُسَىِّ مِنَ الناس : روكنا - بحانا -کی طاقت رکھنا اور اس برصبر کرنا مساتحان مِسْسِه : حِثْم يوثَّى كرنا معاف كرنا أ (.... جَمَّيةُ) المريضُ مَايَضُوهُ وعما وان وصبح لفظ القِمُطو: ہے۔ المَحَمُولُ : صابر ـ بُروبار ـ حَمُولُ البّحُو : ﴿ يَصُوهُ: بِهِيزَكُرانا ـالمصنبعة: شكرا داكرنا .. أخسما عضب ناك بونا لونهُ: رنگ حَمِيَ (سَ) حَمِيَّةُ ومُحْمِيَّةً. مِنَ الشِّي : وريالى نباتات-السخدة فلة : باربرداري كاجانورت محى كام كرنے سے ناك ير حانا۔ استخمل انفانے كى طاقت ركھنا۔ خَـمُوُلاتِ الْحُمُلاَنِ : بإر برداري كاجانور أَحْبِنَي (س) حَـمُيًّا وحُبِيًّا وحُمُوًّا. السادُ : تيزگرم بونا عليه : غضب ناك جوکسی کو ہید کیا جائے ۔مزدور کی اجرت۔فلانًا : الفائے كوكہنا .. المسحسف المصربين كابير يهل رج المنحميل الفاياءواراجني مضامن ريين

كا بحير تتمه رسيلاب كاكورًا كركث الثلالي خامني مُحَامَاةً وحِمَاءً. عنه :حمايت كرنار مانعت كرنا على الصيف : الحجي طرح ہوا بیہ جس کی کوئی پرورش کرے ۔منہ بولا ميز ما في كرنابه العمل : بودج ما بوده والح أونث-ج السخامُ وَلَهُ : تيرُبارش كروقت ناكِين | أخسني إخسَساءُ. المكانَ : جي بنانا الحَمَل بَرَى كا بَحِه حَمَلان وأحمال.

الخليد: بهت گرم كرنار التحليف والايالى (مولد) ج حَوَامِيل. السَمَنْ عِبِلَ : وه جِزِجْسِ بِم كُولَى جِزِاتُه اللَّهُ فَيَعِيمُ وَإِخْتَمْنِي. العريضُ : ركنا يريز كرنا_احتمع منه : يجار جائے۔ بودہ۔ جمعنعامِل. تخامني. ٥ : بخار ير بيز كرا_ احْمُومُ احْمَدُمَاءُ : كالابونار

المَحْمُول مُقع المَحْمُول والعوضوع المحملة امس الكيم تركابوجو إلاائي كالعنب المستطقيين اصطلاح علم منطق مين قضیہ حملیہ کے دونوں اجزاء جونحو یوں کے

البحسنى : ج ا كاه كرجس من دوسرول ك مانورکوجرانے کی ممانعت ہو۔ ہروہ چیزجس ال خيلة والبحلة : ايك جكه ب دوسري الزديك بمنزله مندومنداليد كي بين بيع رُبة كسرية من زيد موضوع إوركريم الى تفاظت كى حائــ خمي الشمس: آقاب كالري-ألْحَامْلَةُ : تُوكرا جولا بيكا تانا _ بحرى بير و_ البحيمًاء : بهال مولى فيز - كهاجا المي "هو حَمُلُقَ آتَ تَعْمِينَ عِازْ كُرِيزِ نَظْرِ سِيرٍ كَمِنا _ جسے جنگ جہاز عرشے کے طور پر استعال جههاء لك" ووتباري طرف عاديه حُدَمُ لِأَقُّ الْعَيْسُ وَحِمُ لِأَقْفَا وَحُمُّ لُوُّكُفًا : المَحَامِل : قار نَحْمَلَة . حَمَلَةُ القرآن: إيولُول كالدرولي حدر يَحَمَالِين. البحب المائه وكاليزرير كاجاتا ے"السِعُدَة بيت الداء والجمية راس | خسر یہ خاوند کی حانب سے عور**ت کا تر**یجا السنواء" معده ياريول كالمرباوري ميز ا رشتہ دار یہا ہائے ستہ مکمر و میں ہے ہے اس وواکی اصل ہے۔ كا اعراب حالت رفعي مين واؤ اور حالت العبية نفرت مردّت ينوت-تھی میں الف اور حالت وجری میں یا سے العُفْ : بخار - ن مُعْمَات. آتا ہے اور یہ بیشہ مضاف مستعمل ہوتا ہے۔ المعمية اختماكا بندائي جوش - كباجاتا -تثني حموان وحمآن ي احماء. "لا تكلمه في حُمَيًا عَضِه" ال حــــماة. الرجل : خوش داكن ـحماة

خصّه کے ابتدائی جوش کی حالت میں مختلَّو

مت کرو پشراب کی تیزی پشراب بیسن

قرآن كے يادكرنے والے قرآن كى الك شود والك خماء والحمُو والحمُهُ: روايت كرنے والے به مؤنث خاملَةً: الله أةً حسامل وحساملة يتوالى ورت ج حَيةِ اصل البخياملة : انكوروغيروا ثماني كي الخوامل: قدم _ ماتھ اور قدم کے پٹھے۔ المحمال: ويت-تاوان- جحمل. المحملة: ضانت ديت - تاوان -

و (السيخمل)ج محامِل : كواركان لله ـ كما

البحنالة والخبيلة: ﴿ حَمْمَاتِيلَ أَالْمِرَأَةُ : مَا مُرْمَحُمُواتَ. الْحُمَاةُ

جمال وأحمال وحُمُول.

(ایک دوا کانام)

البحيمُل: يوجد خَاحُمُوالُهُ.

بہت مانی والا ہاول ۔ آسان کے برجوں میں

ے ایک برج رئیسان المنحفل: بادتیک

أخشه تتمزوانايه فَحَنَّتُ خَمْناه مع نفرت كرنا يعادت كرنا يه بنوں ہے علیٰ وہ ہونا اوران کی پرشش جیوڑ نا

مِن كُلَّا : تُوبِهُ كُرناً _ البعينة :مص كناورج أحسات كهاجاتا ن "بَلَغ الغلامُ الجنث الركا بالغ بوكيا-المُحَانِثُ : كناه كمواقع مه حَنَجَةُ (ض)حَنْجًا جِمَا إِسَالِحِبُلُ:

مفهوط بثمار حَنَجتُ خاجَةٌ: فيْل آيا_ أَحُنَجَ. الشَّيُّ : جِمَامًا المحبر : يوثيده كرناالمكلامُ : رخ كيميرديناالشُّي : جَعَلناالسوجيل: تيز طلة بوئ بيجه كي طرف نظرة النابه

إختنج الشَّي جَكَناـ خَنُجَوَبٍ. العينُ : اثدركودهشا خنجرة : ذیح کرنا۔ الحَنْجَرَة الحُنْجُورُ : ﴿ رَمُّ وَ

ٱلْحَنْجُورُ: ثَيْتُ كاايك برتن حمن مثل مرجم إ دوار کھی جاتی ہے۔ حَنْحَنْ. عليه : قوف كهانا عوام بولت بن حَنُحَنَ الْبُنُدق اوالجَوْز ونحوهما : جَكِم

گری خراب ہوجائے ۔تصبح لفظ خسبست البحنيس الختاتار بكرات باركى ين حَنسادِس. المعَسَادِس: مبيخِي باكيسوين :مضبوط اورمونی تنیئوین چوجیسویں راتیں۔

المخنبَل : موز ويارِ الى يوشن _ بزے ييك | والمجند فوقي : ايك تم كى با تات كانام _ لمباتز نگامروجود يواندكے مشابه ہو۔ البحبينيال :قرد يُركوثت ـ بهت بولتے ﴿ حَنَذَ (صُ)حَسُدًا وَسَحُسَادًا. اللَّحَمُ: بجونتا مقت مفعولي أخنيك

البحنسة فأوق والحندقوق والخندقوقي

(..... حَنُدُا وحَنَادُا) القوسَ : يبيدلانے کے لئے دوڑا ٹا پہفت مفعولی (مسخٹ و ذ وحَنِيُدُ) حَنَذَتُهُ الشَّمسُ بَجُلُ دينا ـ أَحُنَفُ : شراب مِن زياده يا في ملانا يأتم ملانا

یعی اے بروردگار تیرے رحم کی النجا کرتافی یعینه جم و ژنا۔ ک نے شدت وتیزی -کہاجا تاہے" اُفوَ بول_"وحَنانُ الله"الله كاند

السحنان مروان رحيم الشتعالى ك اسائے حتی میں سے ایک کی چرکا حيّاق مهم حنّان أواز تكالنوالي كمان وطريق حَنَّان والشَّح راسته-

المحنَّان :مهندكا-حَنَّا (ف) حَنْاً. المكانُ: بريز بوا ـ مفت رخانی) اور خانی کاکلم انعضر کے لے بطور تاکید کے لئے متعمل ہے۔ کہاجا تا ٢ أخْصُر حَاني عِيامُود حَالِك أَصُفَر فَاقِع. أُبَيض نَاصِيع. أَحْمَر قَانئ. حَنَّاهِ تَحْنِينًا وَتَحْنِقُهُ مَهْدِي عَرَكْمًا.

تَحَتا بالحناء بهندي عدرتا جانا-المجنّاء : مبدى واحدجنالة بحكان. ابو الحنَّاءِ: ابك سرخ ينه والاجْعُومُا يرنده-حَيِبُ(٧)حَبُساوحَنَّسَ وَتُخَبُّبَ الشيخ : كبرُ ابونا ـ حَيْبَهِ الكِبُو : جَكَا دينا ـ تُحتُّبُ عَلَيْه : مهربان بوا۔ حَنبُوَ حَنبُوهُ. البودُ ابخت بونا۔ النَعنبُو: يبت قدر

حَـــــُـــلَ الوبيا كعانا موز وبإيراني يوتنين تُخبُلُ م جِمَا ا_ الحُسَابِل. مِنَ الاوتبار

والايست قديه

البحنبالة اسمندر بهت بولخ والا السخالون وكان شراب يجيزوالي

ركان ـ (مُرُومُونث) جَوَالِيْت.

ما تا ب"حضانيک وحنانک يا ربّ" إخبيث (س) حِنْفًا: إقل كالحرف الربوة السياللحم: إلاا م

شديدُ المحميَّا" وه بهت خودوار --العُمَة :زير_وُ تک_حَصْمَات وَحُمْى.

حُمّةُ البود: مروى كى شدت. الغامي : قارتبر ـ كمّا ـ ج حُـمَاة وحَامِية ز اُونٹ کہ جس کے بہت ہے بچے ہو گئے ہوں تو اُس کو آ زاد مچھوڑ دیتے تھے کہ جہال ماے چے اورأس كے اوپر سوار تبيل

ہوتے تھے اور نیاس کے بال کتر نے تھے۔ المنعبيني : ووقنص جوظلم برداشت نه كريحكه ـ برمحفوظ کی ہوئی چیز ۔ مریض جومفنر چیزوں ہےروک دیا گیا ہو۔ التحابية الحامي :كامؤنث مايت كرنے والا (اس صورت من تا مبالغه كے لئے ہے) جماعت جوجمایت کرنے والی ہو۔

حالحوامي. المخامية: إيدو يكدان- يقرض يكوكس كامن بنايا جائے۔ حَقُّ (ض) حَنِينًا حَوْثَى بِأَثَمْ ہے آ واز نُكالناالمقوم كمان عآ وازنكلتاالب منال بوزار.... خنة وخنسانسا) عليه:

مېر مان ہوتا ۔مغت(ځنوُن) خَنْهُ (ن) خَنَّا : كِيمِرنا _ بإزركهنا _تم كتِّ ہو" حُنَّ عنبی شرک" مجھے اے ترکو روك لورخين الشيعرُ شكوف واربونا_ أَحَسنُ القوصُ : كمان ع آواز ثكاليا المُحنيُلُ : لويها ـ الوجل غلطي كرنا_ تُخنَّنَ. عليه :رحم كرنا_

نَحَانً وإسْتَحَقُّ إِلَيْهِ مَثَّمَالَ مُوالد

إنتنحقُّ الشوق فلانًّا : طرب كو برُحادينا. السخبانُ : فا _ بهت خوش ہونے والا _ کما جاتا ے"مبالُبهٔ خمانُهٔ ولاآنَّه"اس کے ماس نہ أونني ہے نہ بحری۔ الشخنان رحمت ومهرباتي-

البعنُ : ﴿ وَلِ كَالْكُ كُرُوهِ _ المنحسفان :روزى- بركت رول كى زى - كها أنبت ك لي رحاني و حانوى)

البحث طِلَى : بهت كيبول كعارة والا- يجولا | ﴿ وَالْكِن كَانَ حَيِيْهَا مَسْلَمُنا ﴾ اورجهال | وينار إختنكة: قالب بونا-

مان المان المراك كري المراك المستحديد عم فوراك كر بعد زياده

۵۰ عن گذا: مرافعت کرنا به المُحَدِية: كمان عِنَ البناء: كمان كي ما توخم فراك والاجوا_ الحُوُّت : مجلى عموماً بدى مجلى يراطلا ق موتا دارين مُحَنّا مِا وَحَنِيّ. العانك: قار أَسُورُهُ حَالِك بخت ساء-برج حيثان و أخوات وجولة . آسان الانحدى كيزار وتشخنواه كهاجاتاب الحنك والجنك والحُنكة: تربـ كايك برج كانام-"فيلان احسى الساس صلوعًا عليك" المعَنِّك : تالو يَحُورُي حَنَّكُ الْفُرابِ : قلال تباري اورلوكون ش ببت مريان التحوقاء موفى كروالي ورت. کوے کی جونچ یا اس کی سیای رکہا جاتا ہے أحَسات إحسالة. الارص: زين كودكر ألنا "أمّودُ مِنْ حَنك الغُرَاب" كوكلَ يلترا الشَّيُّ: لكالنا - كهاجا تا ب "تركهم المُحْنِيَة والمَحْنُوة والمُحْنَاة ﴿ مِحان ورفح عكالا رجائحناك الحنك وو (حَوْثَ بَوْثَ اوحِيْثُ بِيْثُ أَوْحَاثِ باتِ لوگ جو کسی دوسری مبکه حیاره کی طاش میں :وادىكامورى اوحَـوْف بَوْفًا) لِعِنْ الله فان كومعرق المُنْحَنى: وادى كا ورد ما ئیں۔ چھوٹے ٹیلے جہال کے پھرسفیداور حَابَ (ن) حَوْبًا وَحُوبًا حُوْبَةً وحَابًا زم بول_واحد (حَنْكَة) السخونساء : جراوراس كآس ياس ك وحِيَابَةً. بكذا: كَنْهَار مونا-المستحسنك عقل مندتجربه كارمرد مؤنث ھنے موتی عورت۔ أحُوَبَ إِحْوَابًا: كناه كي طرف مأل مونا-المتوث: جكرى دك _ تُحَوَّب : كناوے يحالسمند: وردمند يونا الجنَّاك. ج حُنك و (المِحْنَك)في دُعاله: كُرُّكُرُ اكروعاكما۔ حَاجَ (ن) حَوُجُا جُمَّاحُ مِوا_ المُحَبِّك: تَجْرِبهُ ارـ حَوَّج. بِه عن الشَّيْ كَى يَرْكَ وجسكَك إستُحُون: زردمند بونار حنگل في الشي كرانارى ياا-ے ہٹ جانا۔ البحوب والحؤب عم وحشت (البخوب آ ہشہ چلنا۔ أَخُوَجُ. إِلَيْهِ جَمَّاحَ بونا ه جَمَّاحَ بنانا ـ البحدُ عجيلِيْس : ايکشم کي مجلل فسيح عربي والحوب والحوبة والحاب والحابة تسخسؤج عاجت طلب كرنا - كهاجاتا ب كناه المحوّبة: مال باب - بهن بين -المَجرئ بـ "خيرج فلان يتحوُّج" فلال ماجت ظلب المحوَّبة والحِيّبة والحُوّبة: الكاجانب حَيَا(ن) حَيُوا وحَني(ص) حِنَايَةً . كرنے كے لئے لكلا۔ ے قرابت۔ کہاجا تا ہے"لی فیُھم حَوُبة" الشي موزنا رحنسا السحنية اى القوسَ إحْتَاجَ. إلَيْه بخاجٌ بونا_ میری ان سے نانہائی رشتہ داری ہے۔ كالنطال السخساج : أيك هم كاكاثار أيك تم كارش حاجت رحالت ركها جا تا يب "باث بَحُوبَةٍ حَنَا (ن) حُنُوًّا وأَحْنَى عليه: مأَلَ بونا_ مُسسوءِ" ال ني بري حالت جن رات حنى تجنية الشي موثرنا_ الحوّج:مص مامتى كهاجاتاب "حوجًا گزاری_السخسۇبة:مال كى مامتار بيوي_ نَعَى الرِّها بوناعليه : مهرباني كرنا .. لک "کیخی تمہارے لئے سلامتی ہو۔ إنكني فزحامونارمزنار الحُوُج: فقروفاقه _ الحوية : كرورمرد كهاجاتا ب"إنما فلان الحَايَة : ج الحَوَاني و (الحَاسَاة السحونجاء حاجت ضرورت اوراكات حُوْبَةً" فلال مخص كمزورب نداس ي خير كي والمَعَانُوْت، وكان ـ ما لك دكان _المَعَانِيَة: ب ماكان في نفسِه حَوْجَاء ولا لُوْجَاء أميد بن شركا خوف و "إنَّ لسني حُسوبَةً بحری جس کی مرون بغیرسی علت کے مڑی وبىالتىصىغىىر خُوَيْجَاء ولا تُوَيْجَاء" لِعِيْ اعُولُهَا" مير عيال بن جن كي من كفالت التعاقوى والمعانى:سب _ لمي ليلى_ اے کوئی ماجت نیں۔"و کلمنۂ فَمَا رَدُّ کرنا ہوں۔ حَوْجَاءَ وَلِالَوُجَاء " مِن نِي أَس سَ لَفتَّكُو الانحوب كنهكار مؤنث حؤماء السَحَالِيَّة: ثراب رالسحانِي: كامؤنث. کی اس نے اجھایا براکوئی جواب نیں دیا۔ العَوْبَاء نَعْس _ جَحَوْباءَ ات. شراب پیچے والے۔ المستصائحة : مغرورت بسوال بـ ج محساج و الجنو والعنو بدن كايدومته جس من جي المُتَحَوّب والمُحَوّبُ: والخص حمى كامال حوج وحساجسات وحَوَاتِج :افركَ جَعْ موجيے پلى - برنيزمى لكڑى - جنبو الشيع: ضائع ہوجائے مجرل جائے۔ حَالِجه کی تقدر پر ہے۔مہالغہ کی غرض سے چيزكا پېلوسوچىئىۋ الىنىۋىج: زىن كااگلاادر حَاتَ (ن) حَوْثًا حَوْثَاثًا. الطير حاجَةُ حَائِجَة كَهَاجًا تَا عِمْد بجهلاحتد وأخساء ونحنى وجنى وأخناء اوالوحش على الشُّيُّ: منذُلابار الأخُوُد: خَتْنَابِهَاتِ امود_ خساوقة عروفريب عام لياروموكادينا المعاويج عان لوك

حرج

المعور : ووجد جمل كارد كرود إدار فيره خداش (ن) حوف الابل: وحم كرك "لاَ طُعَنُنُ فِي حَوْصِك" جوتم نے ساے كمر في بور حوزُ المدار: مكان كرمنافي ج [إ كنابوا مَعاشى إحساشة وأخوش إخواشاً | أس كوش ادحِر دول كا ادرجس كوتم في اس كماته دابسة بول ليسلة المحوز: [وبمنتخوش إمنيخواشا) العبد جمير/ ورست كياب الوقا ودن ال- ومس یانی کی طرف اُوٹوں کے جانے کی مکل ایمندے کی طرف لانا۔ حَسائق واَحُوش الطَعَنْتُ فِی حَوْصِه " توایئ مقدیم وأخالق عليه الصيُّدُ وأخُوصُهُ إِيَاهُ: شكار | كامياب بين بوارو" دحسلُ فِي حَوْص المناس وولوكون كے باطن أمور مي داخل السعبة في : أونت كاما تكنے والا قوم ہے كرنے على مدوكرنا-إخواضة : بهت جُع كرنا ـ خواش السوجل: علجد وہوکر تناائر نے والا _ کالا _ الجياضة: حانوركا تكب دليري د كھانا۔ تياري كرنا۔ النحير والحير: جُدركما جاتا ب"هذا في خاوضة. على الامو: أكسانا- براهيخة البعواص الكرى كاسول، جير السوائير " يعني په چزتوار َ سے ثابت الْحُوص جَهِونَيْ آتَمُصِي _ تَخوُشَ. عنه على ويوا ... بينه شم كرنا حَوصلَ. الطائرُ : يوا مجرنا ... البعنطة اكفا الحَوْزَاء:الرَّالَى. المعرفية أواء ساتمون م يوشده ركها بوالسالموأة من زوجها بوه والم إنْ خَاشَ : اكْمَا بِونْعنه: بِحَاكُنا _ بِرَكِنا | المُحَوَّضِيلُ والمُحَوِّضِيلَةُ والمُحَوَّصَلَّة والحوصلاء: يرنده كالوناء الاخوزى نابر بركام من بحريّا بهر كار السله الصيد: شكاركا خوداً نا-نَحَاوَشُواْ. عَلَيْهُ الينية ورميان في كرليمًا _ الحاصَ (ن) حَوْصًا حَوْسَ بنا السالماءُ في المحوار الحائز كام الغداوراي عب إخسوش القوم الصيد ومكاثكارواك اكرا-ودمر يك المرف بدكانا _إختسوش السقسومُ خوصٌ : حوض بنانا حولَ الامر : كومنا جكر "الاله حَوَّازُ القلُوبِ" كَناه دِلول يرعَالب الموجل وعليه تحمر ليناادرائ ورميان شركر آنے والا بے بہال تک که آدم غیر پندیدہ إختاض وتُحَوَّضَ حُوْسُ إلى کام کر ہیٹھتا ہے۔ الحوُّش بارُوكِ مثابه كمرك اردكرو. الشَّفْحُوضُ. المعاءُ: وض كمثابة رُجِ الحُوَّاذِ:بوب برب كبرلج-المعنواشة : باعث شرم . رشة داري . ايما من جمع موما . حَاسُ (ن) حَوسًا. القومُ أَلَى لاب السنحسۇض مانى خى بونے كى جگەرج کام جس میں گناہ وقطع رحمی ہو۔ كرنا روندنا وليل كرنا اللِّذِنْتُ الْعَنَيَةِ: درمیان می آ کریرا کنده کرنا دسانست المتحاتش: قارتحالِشُ الشجر: درفت كا أخواص وحِيساض وحِيسان. حَوُصُ السمى لمَّةُ دَيْلُهَا : وامن تَعِينِيَّةِ بوئِ جِلنا..... [مُنجان صِّه به رجل (حُوشُ) الفؤاد : وْ كَ و | الأَذُن: كان كاكْرُ حابه السنسخسوص : درخت كاردگرد مالى كا الْبَعَزَارُ الإهابَ: تعالَى كَالْحَالَ وَأَتَارِنَا _ المحوضي من الكلام : اوروغريب كلام المراح المال خوس (ن)خوَمها: وليرويها در بونا _مغت رجلَ حُوشِيٌّ اوگول ، نه الله والا الدِّلُ حَاطَهُ (ن) حَوْطًا وجِيطَةُ وجِمَاطَةُ: مَحَوْمَ : وليرى وكملا نا في المكلام: كقتَّكُو حفاظت كرنا يتمهاني كرناب تميرلينا .. ځوښي: تاريک دات ـ خاصَ (ن) خوصًا. وجِيَاصَةُ. النوبُ: | احاطَهُ رايـ ك الن تيار مونا للشين: در دمند مونا_ ووردورسينا يحولله: منذلانا يسنهما: حَوْطَلهُ: هاقت كرنا ينكبها في كرنا . امتنخوص استخواسا ركنار دركرنار المساحة : كرداكرووبواريناناالمحالط: تک کرنا ۔ . الأخسوم : وليروبها در - وفخص جوا ي حكيه خوصَ (٧) حُوصًا: تَكُ كُوشَةٍ ثُمُ والله | ويوار بنانا....خب ُل الإم : مُحومنا _ عِكر ے جدانہ ہو جب تک اپن حاجت بوری نہ

كرليه_بميزيا_ج مُونس. موارمفت (الخوص) مؤنث حَوْصًاء ج السخسووس : لوكول كوبهت قل كرنے والا . أخوص و أخاوص. خاا طَالَ الله الله على عن حاصل كرنے كے لئے کہ جس کے دیئے ہے وہ انکار کر رہاہو حَاوِصَهُ فِيكِ بِي كُوشِرُ فِيمْ بِ وَكَمِنا . السخسواسة ننيمت واجت میجھے پڑ نااوراس کے گرد چکرلگانا۔ إختاص إختياصًا. في امره: اضاط كرا_ والنحونساء) قرابت رشة داري أخياطً والحضاط. به : كميرنا ـ احاط كرنا ـ كها البخوص مص - پیٹ کامروڑ - کہا ماتا ہے

الأحول: بميثار مؤنث حؤلاء ج حُول.

حَالَةُ. الشيخ : كغيت حالت ن حالات المحالل : فارتك بدلا موا يكالد بروه أَعُولُ الْعِبِيُّ : يكدمال موتأاور كهاجاتا ماده جوحالمه ندجوتي جوركها حاتا يسي "اغب أة حَالَاتُ اللَّهُو : زمانه كي كروشي _ ي "مَا أَحُولُهُ وما أَحْبُله" ووكتنابزاحلِه حَسالِيلٌ ونَسُحُلَهُ حَالِلٌ" جَحُول وحُول مازے۔"وغو أخولُ مِنْكُ وَحَيْلُ السخسۇل مىس قدرت كهاجاتاب "لاَحُولَ ولاَ فوةَ إلاَّ باللَّه" لِعِنْ شاتِو حركت مِنْکُ ووقم سے زیادہ حیار کرے۔ وحِيَال و حَوَائِل. السَحَاتِلَةِ. الحاتلِ: كَامُؤَنْثُ حِيْلِهِ رَكِيامًا تَا ب ندقوت ب محرالله تعالی کی مشیع سے۔ تُحَوَّلُ عنه: كارجاناالوَجُلُ الكِ جُكُ ب"ها فيه حالِلة"اس من كوئي حيانيس_ ہے دوسری جگہ نتقل ہونافی الامو:حیلہ المُعَال:مشكل_باطل_ثيرُ حارغيرمكن. وكريكام كرناب الحولي ايك مالد يدرج حواليات ادراى المعول ايك مالد يدر احْمَال احْتِيَالا : حلِه كرنا الشيِّ : ايك السميل مِنَ النساء : الأكى ك بعداركا يا ے ہے " حَوْلِسات زُهَيُر "يعني زمير كے دو سال کا ہوتا عَلَيْه باللَّذِين: دوس ك كے لڑکے کے بعدلڑ کی جننے والی عورت یہ قصائد جن كي نظم وترتيب وتبذيب اورلوگوں ومدؤالنابه السمسنعسالة بهوشياري تعرف كى قدرت. كرام في كرف ش ايك مال كى هت إحْتَوَلَه. القومُ : تَحَير ليمًا -إحُوَلُتْ. عيدةُ: بِعَيْثَى بُومًا _ ربث بشکادرمیان - تفخال و مخاول کها [السبحسول: بوشياري ووريني وقدرت الجاتاب "لا محسالة من الامر مغروري اس الحب ألبت. الإرض سرسير بونا اور بموار م م كوئى شكر نبيس المسمعة القاريث يوى تصرف زوال۔ انتقال۔ کیا جاتا ہے استخال استِحالة : ايك حال عدومرى الاجول عنه". حالت كى طرف بدلنا يحال موناالقوس: الحوّل: بعيثًا ين .. البيخوال: بهت محال ما تمل كينه والا _ المستحيل : بي بوده ولغوبات رجرا بوا_ خولُ وحَمولُني وحَوال وحَوَالَي، الشَّيمُ ورتی کے بعد مج مونافلاق الشَّيُّ محى المُستَحِيلَة والمُستَحالة مِنَ القِسِيَّ: اوالشخص : كرواكرو - بهاجا تا ي " فعد جز كى طرف دىكمناكرة ياس مى حركت بيا نيزهي كمانمين الاد ض: الك سال ما خوله وخوله وخواله وخواله". السخوابي : سب سے زیادہ طویل پہلیاں | المنحوال والمنحولان والمحولان . تغیره | چندسال چھوڑی ہوئی زمین۔ ال واسطے کدان میں ٹیڑ جاین ہوتا ہے۔ حَامَ (ن) حَوْمًا وحَوْمَانًا. على الشَّيُّ النحوالئ والخؤل والخؤلئ الْسَحَوْجِينَةُ : يحول كانام جوكه بزيجم والا وحولَه: منذلانا... المرجُلُ: يما ما يونا.. بهت بخت حلد گربه متعدد رگول والا ایک ساره کی شکل بر موتا مفت (حَسانِه) نَ حُوَّم مَوْ نَتْ حَسانِمة ج المجوَّال : بروه يزجودو يزول كردميان خوائسة وحُوَّم (.... حَوْمًا وجيامًا النعو الله الكفض كي طرف عدوم اقرض عال مور وحُوُوْمُهَا؛ حَولَ غَرِضِه وعليه : ظلب کی ادائیگی کرے۔اس کی کئی اقسام ہیں: حسالُ النسع : مقائل سائے اور کیا جاتا (١) حَوَالَةُ بَرِبُلَيَّة أَثْنَ آردُر - (٢) حَوَالَةً حَوَّم. في الامر: كام ش لكاريا-ب"فَعَدَ كُلْ عَلَى جِيَالِهِ" برايك عُجِده مُسفَدِقِينَةُ مَلَدُوداف ١٠٠٠ حَسوَالَةً ينحده بيغابه الْحَوْم: أُونُوْلِ كَابِرُ الْكُهِرِ بَوقَةُ : ثُلِيًّا كُرافُ مِن آ رؤر . (٣) الْحَوَالَةُ السجيلة والمحولة: بوشاري وربني - المحوّم: شراب جور كو چكراد ... السمُسَطَّرَة كراس حِيك (٥) ٱلْحَوَالَةُ تفرف كي توت - ج حِيَل و حِوَل حَـوْمَة. المقتسال أو البحر أو الرميل المستعقبة : اللي رطرفين كاعمادك وغير ذلك: برُائِصَه _حَوْمَةُ الموت: موت المسخولة : تعجب امر مكر معيبت - كماجا تا ے"رجل خُولَة" يعنى بہت حيله كرمرد_ بغيرهم ندسط - (٢) ٱلْسمُوفَعَةٌ عَلَى بَيَاض: بلغک چیک۔ الحُوْمَة بلور_ "وهلذا منُ حُولة الدَهُرِ " بدَكَا مَات زمانه السخسال كينيت-بيئت منت (ذكر | ے ہے۔ حَوْمَلَ حَوْمَلَةُ: بالى أَثْمَانا_ ومؤنث) گرم دا كه ـ كالي شي حسالُ مَتن الْعُوْمَلِ: صاف سلاب - كالابادل -البحوّل: بعينًا . بهت حيله كرر السفوس بحور عكى يشتكا ورميان - ج المتحويل كواه - ضامن -تَحَوَّنَ. الرَّجُلُ: وَلَيل مونا ـ بلاك مونا ـ

أخوَال وأخولَة.

- Willes

I۸۷ خَاصْتُ (فَنِ) مَيْطًا ومَخِيْطًا ومَعَاطًا] اِحْسَاكُ اِحْدِيَّاكُا. بِغُوْمِهِ : لِيُمَّا عِشْيَةً الطويقُ: فابر بونا_ حَيَّاه وتَحِيَّة حَيَّاك اللَّهُ : كَبِنَا (لِعِنَ الله و تَحَدُّهُ مَنْ المواةُ مَامِواري خون جاري (حِبْكلي) متكران جال-بول منت (حالص و حَقِيضَة) ج مُعَض ا حَالَ (ش) حُيُولاً الشَّي برانالهاءُ المروط أتمارك عردار كري المام كا مناه اللَّهُ: ما في ركعنا ـ واوي ش جمع موما ۔ المنتبل. قوة :واوى من ترح شده إنى - ح الباجاتاب: "حَيَّا المنح مُسِينَ مِنْ عُمُره" خيص الماء وألى بهاء-وہ اپنی عمر کے پھاسویں سال کے قریب أخيال وخيول. البعيّاض : فيض كاخوان-الأخيل والأخول: ببت حيله كرنے والا _ العيضة والمعيضة احض كالجيمرار السبعيسلة : بوشياري ووريني تصرف كي حسايها متحاياة. الصبي :غذادينا وبذا: حَيْعَلَ. المؤذنُ: حَيُّ عَلَى الصَّلُوة حَيُّ شرم دلا ناالناد : بحر كانا .. توت - جسك. عَلَىٰ الْفَلاَحِ : كَهَارِ السخيلة : بكريول يا بميرون كاربوز حيله المخياة : زندوكرنا المناز: يموعك كرساكانا -حَافَ (ضَ) حَبُـفًا. عليه ظَلَم كرنا - صفتالارضُ : مرسز بنايا ـ احَالُف) جَ حُيُّف وحُيُف وحَافَة. السوائسة الارض: كما س با في طلب الحيلان اغليكا يخااوزار أخفي الشيئ كم كرنا واطراف ي كرفي والحكازين كومرسزيانا سالله حَانَ (ض) حَيُنَا وحَيُنُونَةً. الشيُّ وقت بدارد بزار (أخبساه وإنسخيساه) زنده السخانِف : فارخسانِفُ السَجَسُل : بِهَا زُكَا | قريب بونا - فسسلان : بلاك بونا ـ درجُ وتکلیف میں بڑنا۔ توفق سے محروم ہونا۔ حيوڙيا۔ اشتخيا واشتخى منه شرم كراراستخياة البحيفة : أوشد كير ح كاكرا بوليس ك حال له أن يفعل كفا : وقت قريب آنا-وامُسَحْيَا مِنْهُ مُعْضِ بونا ـ مازر بها ـ وامن من بيوند لكا يا جائ _ شكار ك واسطى السُنسُلُ : حَلَك بوكر كُمَّا فَي كا وقت قريب آنا-إُخِيَّةُ : وقت وميعاد مقرركرنااللَّهُ فلانا: أَخِينُ وَخِيَّ هَلاَ وَخَيْهَلِ :المُعْلَ بَعْخِ افْل بنكاما مواحا نور بن جيف. الانحيف مِنَ الامُكِنَة ووجَك جِهال إرث المرايت كے لئے تو نقل ندوينا۔ وعَجَل كَهَاجًا تَابُ حَيْ عَلَى الصَّلُوة " يعين تمازكيكي آؤر خبي هل بفلان فلان خایدہ :وتت معین کے لئے معاملہ کرنا۔ نديورمؤ مشخيفاء أخُذِهُ اخْيَامًا. الرَّجُلُ او الشيُّ : وقت آيا حَاق (ص) حَيْفًا وحُيُوْفًا وحَيَفَانًا كويلاؤيه السخيسا والسخياء نارش يروتازكي بالنمكان : كروقت كے لئے قام كرنا .. وأخاق إخاقةً. به : احاطكرنا يكميرنا - خاق بهم الامرُ :لازم بونا_واجب بونا.....بهمُ أَخَانُه. اللهُ : بلاك كرنا_ المستحب انشرم وحياء ركسي جيز سيمتقبض بونا العدابُ : t زل بوا فيه السَيفُ : الرُّ أَسْحَيْنَ. مِنْهُ غَفْلَةُ : اتظار كرا كراجاتا ب " هُوَ اور ملامت کے خوف سے چھوڑ نا۔ ہارش و كرا ينان والنار أحساق الشَّبِي بكذا : إِنْ حِينُ طَعَام النَّاس والوكول كمان ك وقت كالتظاركرتا بي توثق وبدايت عروم كروتاز كي - توبه-تميراكرنايه حَامَفَهُ مُعَابِقَةُ : حدكرنا وتمنى كرنا يغض الخاة :زنرگي. العني زنده نست ك لخ (حدي) إمُنعُ عُينَ : وقت مناسب كي آرز وركمنا .. مؤنث حَيَّة. أَرُضَ حَبَّة : مربزز مِن ـ كِما المحان والمحانّة :شراب فروشي كي وكان-إختاق. على الشين: احتاط كرنا_ حا تا ي "لا يُعوفُ الْحَيِّ مِنَ اللَّمَ " يَعَيْ وَ وَ الغين : بلاكت _ رئح ومحنت _ الغنيق تريقل كابويه يجو بجمانيان كو ب والوف ب السخسي محلد عرب ك البعين وقت حافيان جي أحايين لازم ہوجائے۔ قبلوں میں ہے چھوٹا قبیلہ۔ جانحیاء الحينة والمخيان وتت. الغيفل نيان وي. حَاكَ (ض) حَيْكًا وحَيْكَانًا استكران النحان قا_ يورون الحيى والحنى : شرم دلا ا_ عال جانا مفت (خسائك وخيساك) الخابفة :معيب ي خوانن. المحيوان: جائدار جحيوانات. السمنا : ووموقع جہال شرم کی جائے۔ ج حسير (س) حياةً : زندور بنا_اس مي مؤتث خيساكة وخيسك أنة وحيكس مخای:زندگی. ا ایک لغت ادغام ے بھی ہے۔ کہا جاتا ہے (واحسساك) السيف كاثالسيف عَيْ يَحَيْ (حَياءً) منه معقَّض بونا_ او الكلام فيه: الرُّكرة_ المُحَيّا: جيرور

ح: النحاء: بنيادى روف مي ساقوال إرائ كير س (تعداد اجزاء كي وجد سه النحينة والجنينة والجنينة واضع عاجزى فروتى-ا صفت میں جع لا ناجا تزہے) 7فے۔ خَتُ (ن) خَبًا النباث : بلند بونا _ برحنا | المحبيب : زمين مي الباشكاف-

.....الرَجُلُ: إِني يَرْكُوروكنا يَكُلُ كَا وجِد العَجَيبَة : ريت إلا لى وحارى كوشت كا خَبَ (ن) حُبُه ا وحَدَاقة وحَدَائِلة : بليدو ے نثان ہونے کے لئے بہت زمین میں اُتر | یارچہ وادی کادرمیانی صفه -ج انب

آ نار غَبُّ او خَدِيبً او خَيْهًا و الْحَنَبُ اللَّهُ خَبُّة : وادى كادرم الْيُحتر الفرسُ في عَدُوهَ : كُورُ _ كادورُ نهِ من إخَدًا (ف) خَسَا وخَداً اللَّمَى : جمانا-تمِي آگل ٹانگوں پر کھڑا ہونا اور تبھی پچیلی پر۔ اپوشیدہ کرنا۔

(.... جِنَّا وَخَبَابًا) البُحُوُ: جِنْ مارنا - الْحَامَاهُ اللَّه صِيتَال وَيَهِلُ كَبَنا -إِخْتَا منه : جِهِناالشي : جِعيانا - كباجانا | وأَخْتُه : برانَ سكملانا - خراب كرنا - برانَي غَتُ(سَ) خَبًّا وجبًّا: مكاربونايه خَسَد وصوكادينا فراب كرنا - كهاجاتا ب إب "إخْسَالله خَينا" الله الله عالي ا كالمرف منوب كرنا-"خَبَّبَ عَلَى فلان صَلِيقَه " اس فالل إلى توثيده في اور تجراس بور مافت كيا- العَبْقَة : خبيث جاناالعلعام : كان في

ك دوست كوبًا وْدِيا خِبْبَ لَحْمُه "كوشت | أَلْسَخْسَبْ ءُ والنَحْبَى: بِيشِده مِحْسَبْ ءُ | ناكوادكروينا-الارض: ناتات عَسب، السماء : أتَخابَت : براني ظامر كرنا اوراس يمل كرنا-کے جاتے رہنے ہے جعریاں پڑتا۔ أَخَبُ الفرس مُحودُ كُوحَبُ عِل طِلنا إبارث كَتِي مِن الْحُرَجَ خَبُ السَّماءِ لَحَجْث :حكاف ثرارت كنار خَب ءَ الارض "بارش في تاتات كواكليا- إيشف خبت : برا في كرنا يشرارت كرنا ٥: (دیکھتے مصدر نخست)

الدعب مصر وغاباز فري فساوريت البعباء : أون يابالول كافيمد و المحية . ك وهارى _ زمز من جودوخت زمينول ك اللغيشة : يوشيده ركمي موكى جز -ج عَبَّالا. ورميان بورج خُبُوب كيت من "أصابهم النحسانية والمخابية : مظار العقوامي العَبُ" يعنى بواكي ان يريجيده بوكي اور والعَوابي. بنت العَابية :شراب-

العُعبالة : بهت يوشيده رين والي عورت -موجول ہیںاضطراب ہوگیا۔ المنعُبُ : بت زين ورحت كي جمال ح المنعُبُ : جيني كي جكد وجمع على. خَبَتَ (ض) خَنَدًا. ذِكُوهُ ويشره موار ا دين كالح آتا عصي باخباب ا خُيُوُ بِ و أَخْبَابِ. • السغيَّة مُنسلتة السغساء :ريت إبرل كي المخلَّ موناً-وهاري يني كاطرح دجي المنعبَّة : ياني كم أخَبَتَ. المقومُ المشاده ويت زين من الْعُبَسَتُ خبيتُ يتصعدول إادريبي تح ہونے کی جکہ۔ وادی کا ورمیانی صند۔ | آ باالی الله عاج کی وفرونگ کرنا۔ | صرف عمادی کے موقع پر مرود کا کی دیے کے

السَعَبُت : كشاد وديست زين - جَانَعَهَات اللَّيَّ آنات - جي "يالْحَبُ اليِّن ال بكار موشت کا یار چهه ثوبٌ (جِنَبٌ وخَسَائِب واَحْبَاب) بِينْ | وخَبُوت.

العَميين احقيروفرد مايدوخبيث - كماجاتاب "هو خبينتُ النفس" ووشكته ول ب__

ناياك بونا مفت (عَينَت نَا يَحَمُنَت) جَعُمُتُ وخُبِطُ وأحبان وخَبَفَة خَبُثُ نَفُسُه : في مثلانا بالمرأة: زناكرنا-غُنْتُ (ك) خُنُنًا :ردى بونا دىكار بونا ـ

(.....وأخبت) براوكوں كے ساتھ دہنا۔

الغَيَث. مِنَ الحديد ونحوه : الاسجاكا ميل سونے يا لوے كا كھوٹ - ب فاكده عَبَاثِ : بروزن قطام عيدة : عدول ے اور صرف ندا کی صورت میں مورت کوگالی

يد کارگورت -

الصيأت والمتاريخ

· الامورُ : هَيْمَت عال عن واقفُ المنحابُورُ : أيك درخت كانام راس العين المعيت الماك مثلا ما يتديده جز - جر اورفرات كروميان ايك ندى كانام حرام يز - برخراب يز - جهنت و مناه والمستسبات وعَبَلَة مؤنث خيفة رخ أعَجَيْرَة وإمْسَعُمْرَة : خردد إنت كرا قعَرْ الفغير والمعَمْرَة والعَعْرَة : آكاى جر السقوم: برئ كوري كرون كرنا وراس ك خريا آز مائش عاصل مور غَيْثَات و خَيَالْتْ. الْعَبَ إِنْ يُرْبِ العال - وه جيزي جن كو المحرث كو ألى على تعليم كرنا -أَجَبُوزُ (صُ) خَبُدُا. الْمُحُبُوزُ روتي لااله إِخْبَورَ الشُّيِّي : آزمانا حقيقت حال على الفوم : رولي كلانا - كهاجاتا ب "خَسَرُتُهُمُ عرب گذری بچھتے تھے اور کھاتے نہیں تھے۔ والف بونا ولأهله: اين كروالول ك وتَمَوْتُهم" بن ني ان كوروثي تحجور كملائي .. جعيسانب وكبريلا وغيره-خَبَزَةُ وتَخَبُّزُهُ : ارناركها جاتا ٢ "خَبَطَنيي لئے کھانالیا۔ الإنعبنان : بيثاب باكاند-المُفْتَرُ البارثري (سائنس دوم) ہو جُلٰہ و خَبَونی"اس نے مجھکوائے پیرے المجيت بزابدكار بزاثرير المستخبسر : بواتوشردان ـ زياد ودووه والى البيتين برائي بليدي-أوْثَى _ كيتى _ يهارُ عن يانى جع بون كي إنْعَبَوْ. المكانُ: يت بوا _ السَعْضِفة : سبب قساوركها جا تاس "السكفو صَحْبُهُ لِسَفْسِ السُنْعِمِ" تاشكري معم كل جكد بيرى يا اراك كا درخت اوراس ك إختيز النحيز ،رولي يكانار اردگردکی گھاس۔واحد(خَبُرة)ج خُبُور. ﴿ السُخُبُو : رونی ـخُبُوالنُوابِ : ایک تم کی طبیعت کے لئے ماعش نسادے۔ المجنس مع مرواتوشدان فياده دوده إناتات جم عن روتي كي ما تذكول كول خَبَجَهُ (ن) خَبُـجًا. بالعصاء:لأخى ـــ کلیاں تکلتی ہیں۔ والى أوخى به مارنان الوَجُلُ: كُورُكُرنا _ النحبُو اعم علم تجرب آزمائش كهاجانا النحبُو السحبك الغَبِجَ والغَبَاجَاء : ٢ وَوَفْ. ب"صدُّق المحبرَ الحُبُرِ" آ ز مائش في المحابز : فا روقي والا _ المنحبّح والنُّحبّاج . كوز_ كي تقيديق كردي - رَجُل حُبُرُ وخبرٌ "خبركا الغيبُرُ : كي بورُي روبُي - رُيدٍ -عَيْغَتْ الرَّجُلُّ : وُصِلْحِ يبِينِ وَالا مِونَا ه: يوقائي كرنار الجِبَازَة : انالَ كايشه عانے والا ب تَعَمَّغُبُ الشَّيُ المَصَّطَوبُ : وُمِلَا بِونَا النَّخِرَ : ثَرِرَنَّ ٱخْبَارِ وَاَحَابِيُرٍ. الخَبَّادُ : نانالَي ـ الانخبارى تاريخ كيدوين كرف والا الخبازى والحباز والمحبيزة والعبازة.بلنه موال كي بعدد بلا بوار المعود الري كي تيزي كاكم مونا_ ا مؤرخ۔ اخبازي : (الك دواكانام) خَيْرُ (ن) خُبُرًا وَجِنُوهُ. الشُّي : آ زمانا - المنحَبُرُاء : بواتوشدان ـ بيري كرونون أخَبَسَ (ن) خَبُسُا وإخْبَسَ وتَعَبَّسَ. كواً كاف والى زين - ع حَسَادَى وحَسَادِ السُّعَى: لين عَنمت ماصل كراً - كباجاتا تج بهے جانا۔ ے" تَحْبَسَ فلامًا حَقَّه" فلال نے اس کے خَسُو (ن) خُسُرًا. الارض : كِين كے لئے وخيراوات. جوتنا.....الطعام: مرغن كرنا_ حَنَّ كُو مَارِلِيا _إحْتَبُسَ عالُه: جا تار مِنا _ السيخبيرة معل بمرى جس كولوك فخلف خُبُرُ (ك) وغَيْرَ (ف) خُسُا وحُدًا الخابسُ والخَبَّاسُ والمُخْتِسِ : ثيرٍ_ آبیت دے کرخرید ٹ اور پھر آپس میں تقسیم کرلیں ادر ہراک کواس کی قیت کے لحاظ وخبرة وجبرة ومخبرة ومخبزة الشئ المُعَبُومُنُ شريطُكُم كرنے والا _ وبه حقیقت حال ہے دانف ہونا۔ النُعْبَاسَة : وه جِز جوظلماً ل لى عائد ے ملے ۔ زیاد وٹرید ۔خوراک وغیر وجوالل حَبْرَهُ وَأَخْبَرُهُ الشَّيُّ وبِالشِّي : آكاه وعمال کے لئے خریدی جائے ۔ کہا جاتا ہے (....والمُحْبَامَاء) غيمت. كرنا فبردادكرنا -كهاجا تاب"أخبورة "الْجَمْدَ عَلَى خُبُرُيَّة" وولوك الله عَبْرُيَّة " (ن) خَبِشْ وتَخَبُّشْ. الإشهاء من نعُسوْدَةً" بعن اس نے اطلاع وی ہراس چیز کھانے پرجمع ہو گئے ۔سالن ۔ العنفنا وهنفنا إدحرأ دحرب جمع كرمايه کی جواس کے پاس تھی۔ النَّعَبَادِ : رَمِ زَمُن - جُرِي - واحد (حَيَادَة) النَّعَبُاهِ : كما أَي كرنے والا۔ عسانسوة الناكى يركميت جوتنا يرواكرنا السنجينيو: والقبرة كاهروانا كران رج أخبسات الغيش : زعر بركرنے ك بعضول نے گفتگو کرنے کے اخبراء بھی ۔ أون كے بال ركر ب ہوئے إيزين جي كھانا كير او فيره _ خبسانسات معیٰ میں استعال کیاہے۔ | بال-واحد (خَيِسُوفِ) عِسائيمِ النَّعِينُو: | النَّامِ : مُتَلَفَةُ مول كَا جاءت _

المناس عدال عشر المعالم الماسكة

تعاد اک دور رکٹر دو

البخيمال" اس كے اوپر جمال وخوبصورتی كا

الخابونار

نط مراند فالمالانا الله عاد مح موا كام

السخِسطة: برجزكا مجمعت كهاجاتا ب الخَسَسَة اعْمَلَ كُوراً بركما واخْمَسَسَتِ "كانَ ذلك بعد خَسطة من اللّيل" برا اللّائة: جائر كا في جُرين مُغْبِرا-

م من ك بعد بوار المجيطة مِنَ المَحَبَلَتِ. اليدُ الخاموا -

أَحْمَلُهُ. فاقةً : عاريت بردينا-

عَينُ. الشَّيُّ: جِمِياتًا-

أغبني وخثى وتنخبى وإستنخبي المحاة:

تيراكانا _إستعنى الحاء : فيمدي واخل

السبعبًاء : أون يا أونث كم بالول كاخيم-

بالى من جويا كيوال كاجملكا على كاغلاف ح

مل تھوڑی کی سفیدی ہو۔ مُنعُالِلَةُ : قريب ديناركها ما تاب "خَالَلُ غَتُ (ن) عَمَّا السِنانَ الله : يا يه يزه السعيدان يتي آستراً سترجاناً كشكاركو الحَمَن (ن ص) حَتَا الشَّي : كانا-....السعيسي : فتندكرنا مفت مفول.

البحثان والحتانة : فتند البحتانة : فتند

کرنے کا پیشہ۔ النحف عورت كاطرف برشة جيي سر ماليهُ داماً ديناً أحُتان.

النُحَتُنَةِ. النحين : كامؤنث برما ك _ السخاتُون : يَكُم معزز عورت كالقب _ ج بالمحير : احِماانحِام كرناعلى قلبه: بِ الْحَوَاتُينِ: (كُلُّم تَجْمَى بِ) تجدكره ينا السؤدُ عَ وعليه: كلى مرتبه الحنسان يُحْتُو حَمُوا عَمَّ إِيمَارِي سَنْكُ ول مونا ـ خَتَاه : روكنا ـ خَشَهُ : الجَى طرح فَعَ كرا حَسُّم أَنْكُوكُى أَخْنَى. المعناعُ: ايك ايك كرك يَبِّنار

الختنسي إخبتهاء مرض بأعم كي دجه عشكته "ننحسم بالغفيلي" ال في الموقى المحسَّة : شرم كرنار

يَّنَى -- بامره: جِميانا -- عنه : غفلت برتا | النُحثُ : سيان ب كاكوز اكرك . يا مثك شده السخطة والسخطة : آك سلكاني ك لح حچوٹی حچوٹی ککڑیوں کا مٹھا۔ خَتْوَ (ن) خَشْرًا وخُثُورًا وخَثُوانًا وخَيْر (س) خَثُوا وخَثُو (ك) وتُخَثُو اللبن: گاڑھاہوتا۔ دی بنا۔صفت اِنحالی

احياس ند ہو۔مغت (خَاتِل وَخُتُول) (خَيِئنٌ ومَخْتُونٌ) عَدامٌ مخْتُونٌ حَكَ تَعَاتَلُوا: بالهم أيك دوسر كوفريب دينا-مأل وخَنَنَ الوجلَ: قريب دينا ـ اِحُتَنَلَ لِأَسُوار الْقَوْمِ: چورى عنا-خَتَنَهُ (نَ)خُتُونًا وخُتُونَةً وَخَالَنَهُ : (الماد إختتل الوجل فريب دينا. مِنا ـ خاتَن الموجُلُ : فريب دينا ـ العِيل جيني كاجكه خركوش كاسوراخ -إِخْتَتَنَّ. الصبيُّ : فتنه شده بونا ..

خَمَاهُ (ف) عَدُا عن كُذَا :روكنا منع العَوْلَل : فَوْلُ عِن ووانامرو-النَّعَال برافري مؤنث خَتَالَة. خَتُم (ش) خَتُمَّا وَجِنَامًا. الشَّيِّ وعليه : إخصًا : خوف وغيره يربك بدل جانا مراكانا....العمل فتم كرنا....الكتاب: بسن فُلاَن :شرمُ وُريا ذلت كي وجب جِيمِنا يوري بڑھ ليئا.....الانساءُ مڻي وغيره سے بندلذ فريب ديناالشَّيُّ أيك لينا-

كُراركها ما تاك" خَتَهُ عَلَيْكُ بَابُه" يعني مفازة (مُخْتَنَفُّ عِلَاكِ جَس مِن راسته نباتاً اس نے تم ہے اعراض کیاالسل ف است خت و (ض) ختر ابری طرح سے بے وقائي كرنارمغت (خَساتِيرٌ وخَسَّارٌ وخَيِيرٌ سیراب کرنا۔ وخشور وجنسي (ناض) خشيرًا

خير (س) خيرًا: زهريادواوغيره ين ك أنُحصَمُ : قاتمه يريخيان فَغَتُّرَ :ست ودْ هيلا بونا مرض وغيره كي وجه | تَنَحَتَّمَ. المحاتبُه بع: الْكُوْتِي بِبننا-كهاجا ناب | خَتَتُ. الشَّيْ : جمع كرنا اور درست كرنا _ اور جب رہنا۔ ممامد باندھنا۔ کہا جاتا ہے غسره خنومة عابزي أكمبرابث كاوجه "تَخُتُو بِعُمَامَتِهِ" الله في اينا عمامه ما تدهار

المحتتمة الوراكرا الْغَتُم مِرِيثِدٍ. النحاتيام: الْحُوْتِي مِيرِيجٍ خُوُ اللَّهِ النَحَانُم والخَاتِم جَخُوَ الِم وخُتُم : أَتُوتُمُ __

خَتَعَ (فَ) خَتُعًا وخُتُوعًا. الدليلُ بالقوم الدحير يسررابيرى كرنا معلى الفوم : اطِ تَكَ آجانا (....وانْ يُحَتَّعُ) في

أغشه بصدكم كرنا مأخت الوَجُلُ إِي

کے ذکر پرشرمندہ ہوتا۔

المعَقَت : بدن كاستى -

وتُحتُورًا. نفسُهُ : يَ يُكُرْنا .

خَتُونُ. الشوابُ: يص كروينا. ختربهٔ کا ٹمااورگلزے نکڑے کرا۔

وجہ سے بے ش ہونا۔

ہے ست ہونا۔

المُعَدُّتُ : كُنْهَا مُنْقُلِ -

ماده چیتا به

النجوتع والنجمع والخنع المهررابير ا تھوڑی میں سفیدی۔ النحوقع : فركوش كا يجد الخنع يور الغنعة نتيمه جُوا نِم وخاتِمَات. البحتاع : چرزے كا دستان جوباز يالتے والے العُعَم : الكومي

الارض: دورتك نكل جانا .. مہر۔ انجام ۔ گدی کا گڑھا۔ ٹانگوں کی السخسانسمة. المتحيانيم : كامؤنث رانجام ر

مبرنگائی جائے۔ج محتم.

خَثُوت (ض)خشُرا. نفسُ الرجل: ي مثلا نا مضطرب ہونا۔ کہا جاتا ہے"استيفظ فلانٌ خَالِمُ النَّفْسِ" قلال تحص بدار بوااس

حال میں کہ دوست تھا۔ اَحْبُورُ (س) حَنُوا: شرم كرنابه باز ك بيول ك خوف س باته من بينة المعتام : مبراكات كي مني يابروه جيز جس عَنُورُ وأَخْتُورُ اللَّهِنُّ : كَارُهَا كُرًّا _ الخضو السزيية الكهن كوافيه يتفاه يسيب كا

العاء يال كالمون بي يفتي والا ومناح

....الشي : خراب بونااليوب: موزنا جويوب كرب كاغر بورج تفخادع المناد :ستكالم حرال السنسخدع: تجربهكارجوبادباردحوكا كمادكا السيسلو : روه جواز كى ك لئة مكان ك مسالوجل : اخدا رك كاث وينا . أخلف وقابازى يأكماناالشيَّ: كوشي لكاديا جائ _ الزك ك لخ مكان المَعَدُعُونَة : كدوكانكوار كالخصوص عقد - شيرك جمازى - رات كى الجميانا يشيده كرنا -اَ حَادَفَ مُحَادَعَةُ وَجِدَاعًا وَإِخْتَلِعَهُ الْحَدَثُ (صْ) خَدُفًا تَيْرَ جُدًا. تاركي آنحُدَار وخُدُور. جبج أخُاديُو. و لَهُ خَلُّحُهُ: وحوكا وينا _ خَسادُ عَ الْعِينُ: ويعى خملفت السَمساءُ بسالتُلِع : برف/رانا السنحسلو عضوك برصى كالحل مستىر مولَى يَرْ مُن قُل وَالدَيْعَدُ عَلَهُ بحكف (.... واخْعَدَف السيني : أيك ليا_ تار کی۔اندمیری مک۔ المُعَدُف مع يستى كاتوار المستحير : يص مضووة لارأيسلٌ خيرٌ : أ الدوكرناب تَخَادُعُ : قريب قوروه قابر كرنا القومُ : حَدِلْتُ (س) خَدَلاً وخَدَالَة حُدُولَةُ تاريك رات مسكسان خسير : يوشيده اع مرى جكه نهادُ خيرٌ : نمناك دن _ السافى: يُركوشت بونار ایک دوس ہے کوفریب ویا۔ إنْسخسدَع فريب فورده مونارد وكر مناق خدلة زر كوثت يدل. البعداد : شیرکی جمازی_ راضي مونا به: وحوكا كماجانا السوق: العُلَوَة : خَتْ تاركل ـ خَلَمَه (صُن) خِلْمَةً وخَلْمَةً خدمت كرنا مف (فادم) ي محسدًام و خسدُم: الآنحُستو والسخُسدَادِيُّ : تاريكرات الإزاركاماء يرجال السحَدِيمُعَة : حَ حَسدَائِ ع و (الحُدثيَّة أَ مُؤنث خادِم و خادِمة. المُحداديُ: كالاياول. أنحكمة: فادم دينا_ المُعْلَادِيَّة : مِقابٍ _ والنجدة عن فريب وحوكا يكروحيله : أيك تم العُدُعَة الوكون كودهوكادية والا الأخفر والخلوى والاخكرى أَخَدُم الرَجُلُ إمراتَهُ : إِزيبِ بِهِنا ا_ کاجنگی کدها۔ لَخَلْعَة : فدمت ليمار فادم بنانار النُحدَعَة والنَحَدُّاع والغَيْدَع : بهت دحوكا دے والا مسنة خسداعة : كم پيراواروالا هَوُدَجُ (مَخْدُور) پرده پر اجواجوده۔ إختلم: افي فدمت كرنا فادم الكما العَلَوْني : كرّى_ المستعسقونسَق : مَكِرْ كااوديتول يعض بوى | السحَادِع. فا: طويق حَادِع : دارت جوجى | إِسُنسَحُلَعَة : خاوم بنانا.....الوجل: خاوم کڑی۔ جَعَلَاون۔ ظاہر ہواور مجی ہوشیدہ ہوجائے۔ دیسنسار خَلَفَةُ (صُ) خَلَفًا وَخَلَفَه: قرالُ خَادِعُ : كُونَا وِيَار النَعَلْمُة : وقت خواه دن كابويارات كار لكاناركوب كوي كرنارعيب لكانار المَعَادِعَة : موّنث ير عدرواز وش جووا المعَلقة : إزيب يدل لوكول كاطقيه السغسلش معى خراش ن الحسفوض دروازه مكان كالدروقرى كَهَاجَاتًا بِ"فَحْشُ الْمَلَّهُ خَلَعَتُهُم "اللَّمَال وخِداش واخْدَاش. الانحدَع :اسم تفضل الانحدد عان كرون کی جماعت کومتغرق کردے۔ السخسلوش : بهت خراش لگانے والا _ پهو_ (....والمجلعة): طقيك ما تدمغبوط چزے کی دونول پېلوؤل پر دو پوشیده رگول کا نام کا موثا تسمہ جس کو اُونٹ کے محتے پر ہاندھا اوركها جاتا ب"الألكِيمَة أَخَدَاعَيْك "من المُعَادِش والمُعَدِّش : لِمُل_ تمارے کمرکودور کردول گا۔و "فسسلان جاتا ب- ت خَلَم وخِدَام و خَلَمات. السمُ بَعِلْتُ : انسان كي كرون من كشف كا خيديدُ الانحدْ ع" فلان يواكرون كشب. النحادمية: نوكري_ المَخُلُومِيَّة : آ تَالَى _ خَلَقَه (ف) جِنْقًا وخَلْقًا : دحوكا وينا_ النحيدة ع: والمخض جس كى دوى يربعروسدندكيا النحدام وتوكر فريب ديناالمطّب في حُجوه: واخل جائ -راست جومقعد ك خالف مورچيكى اللغييم : نوكر فلام مونا العطرُ : كم يونا الوَجُلُ : كم مال ا ہوئی ریت فریب دینے والا بھیڑیا۔ الانٹ نم بھوڑا جس کے بیری سفیدی کم ہو والا موما واودواش ين كناالسوق: کر کمر کے پکے أور کول سا ہو۔ مؤنث العُدُوع : بهت فريب دين والا_ بإذار كا مائد يزنار رائح هونا (خند) الحسوية عَلوع : رات جربمي طام اوربمي الحلماء العدماء : بري ص ي ايد الد الامودُ وتف بوجانا....الشمسُ عائب إيشده بوجائد يعدُع سفيداور باتي سياه ہوں۔ ہوناالطریق فیرمعلوم ہونا۔ البغة عوالمخذع والمغتاج كغرى السفيخ لمؤم بمنع رآ قارمولي _ يختساب

ي."وهُوَ عَربُ المَعَوْفِ" يعنى وه خالى الْعَوْبُصَة :جوان ويُركُوثت عورت . سلاك في السيدة ال وي من بيورة . يد بوكاب "وهُو خوب الامانة" لين خورتن : على سرادى كرا الشي روالنوري على كاسوراخ-ووا مانت دارتین ب رجل (جوربان) محر کرنسسالعمل بگازار النفرود على كي آواز - مكه جس من ياني اور العوب : محازنا النبث : أيك دومر _ يزول تر د_ کڑ<u>ھ</u>یوں۔ الغويس مع رسون والكافرانارو العوب والغوابة والغوابة ترينكا تتمعل مونار كُرُّ حا_ سوئى كا نا كداور بقول بعض بركول المنحَوْبَق : ايك تهم كي كهاس جس كي جياں بار ٹلوں کے درمیان بست جگد- جانجو 6. ا تک کے مشابہ ہوتی ہے اور دوقتم کی ہوتی سوراخ جي كان كاسوراخ - ي خسسوب المنتقبراد : بهت فرائي لين والا مؤنث وآخراب وخُرُوُب. خَوَّارُة. النَّعَوَّارَة: يُمرك میں سیاہ وسفید۔ المعُوب والمعَوْبة والعُوبة : إوابكا إعُونَين :مرجمانا در من ع يشار عَمْرِيُّ (٧) غَوْأُ وَجِرَاءَ ةُو خُرُوَّءا ۗ: عَوْتُ (ن) خَوْتُها. الأذُنِّ :سوراخُ كرما تعيلا۔ دين کي خرابي۔ مانحاً نه كرنا _ بيث كرنا _ كهاجا تا ب " خوفَتْ المعربة : حجلتي عيب لغزش إعشوشم اسسالاه من راستول بواقف موا-بَیْنَهُ الصبعُ" کعنی ان کے درمیان وحمیٰ ہو غوت (٧) خولًا بوشاررابير بويا_ چز ۔ وی فرانی ۔ کیا جاتا ہے "هو صاحب الْمُغُوِّت والنُّحوُت : سوني وغيره كاسوراخ_ خسر بنة " بيني اس كردين من خرالي باور النحوء ج محسروء و (البحراء) : لميدى-اك ي ي "لحى الله ادنيانا الى كل كهاجا تاب "أَضْيَتْ مِن خَرُبَ الإبُرَةِ" و "إجْعَل العُودُ فِي خَرتِ الْفَاس" سينك الحُوبَة" الله تعالى لعنت كرے كماس نے بمكو المنعُوراة والمنحرأة والمعرُّأة : إي الدير دین کی پرخرانی کے قریب کردیا۔"و ما رَاتِیاً نزديك ايك چيونى برى - جانف رات مكررج مَغَارى. وعُوُوت ذنب بحُوُت: تيز بحيرُ يا_ مِنْ فلان حَوْبَةُ فِي دِيْنِهِ" بم نِي قلال ك خَرِبَ (٧) خَرُبًا وخَرَابًا. البيثُ :اجارُ وين من كوئي خرالي نبيس ويمعي- ج المبخوّنة : ايرراببرجوبنكل ديايان يحفّى اوا مفت (خسرب) مؤنث خسربة. راستول سے بھی واقف ہو۔ ج عَب اربیت خَرَبات. (..... خَوْمًا) الرَّجُلُ : يَعِيُّ مُوتَ ياحِمد ب الغِرُبَة والخَرِبَة : وران جكدن خربات | وخَرازت. موسة كان والا بونار صفت (أغسر ب) المُعَخُون : واصح راستهد وخِرَب وخُرِب وخُرَائِب الْعِرْبَة : جوركَ مؤنث هوياء ي عُوب غُوبَةُ (ض) خُرْبًا: وْحَانَا- بِلاك كِرِنَا-المَعُودُوت :مفع - يحيث بوت كان بإناك میاژنا_سوراخ کرنا_ النحراب: وبران ح أخربة وجواب. يا ہونث والا _ غُرُبُ (صُ) خِوَابَةٌ وَخُوَابَةٌ وَخُوبُنا السغية قاء :بزى كوكدوالي اور دمل كوشت عُوْابَة وخُوَّابَة. إلابُرَةِ: سولَى كاناك. وخُسرُونُ ا: چور ہونا مفت (خسارب) ج | المعَرُّوب والمِحرُنُوب : ايك درخت كانام | والْيحورت_ واحد خَرُّوْبَة وخُرُلُوْبَة. البحر لكاء : سرخ جيوتي _

خَسرُبُ النِّيْتُ : ويران كرنا - وعانا السَّخَارِيُب : مِرْ ول ك جيت كسوراخ . المُخرَثِي : روى وكمنامان يخريني الكلام المعزادة: سوراخ كرنايه : ہے فائدہ مختطوبہ ا مرد کے جمعے کے سوراخ جس می کھیاں مرد أَخُرَبُ البِتَ : فِيرًا بِالرَمَا المكانُ: \ مِن كُرِلَ فِي - إن كامفردتُ خُرُوب إخْرَجَ (صُ) خُرُوجُ ا ومَخْرَجُ المِن خالى بونا_ (کی نخاریب بالنون ہے) موضعه: تكلنا..... في العِلم : قالَلَ بونا..... تَعُرَّبُ اللَّوْدَةُ السَّجرة : موراح كرا - العُريد : كَمَا تما موادود - به : كَالنا السَّعليد : جَل ك الكالس إستَ عُونَ . الرَّجُلُ : معيبت ع فكت دل المحويز : فريوزه . الوَعِيَّةُ على المَلِكِ : مركثي وبغاوت كرنا الانا اللُّننه: مثمَّا ق مونا السُّفَاءُ: ﴿ خَرْبُسْ خَرْبُشَةُ الكسابَ اوالعملُ : ﴿الى فلان مِن دَيْنه : اداكرويار موراخ دار ہوتا۔ خَرِّجَهُ مِنَ المكان : ثكالنا الارض : السَعُوب : ويران جكمد بها زكابا بركولكا موا خَرَابيش المخط بتح يرج بكا روى كي مو خراج مقرر كرناالمهسئلة: مئله كي توجيه كاده- بزول كاجانا ب "هـوخـوب خيوبَص. الاشهاء : الك الك كرنا السعطام" يعنى اس كي برين من كودائيس المعالّ : الرحيت بوعانات السولية في الادّب: مهذب وتربيكارينانا

....العمل: الكردوم _ كخالف فخلف الحسان وحَوَادِج. المعَوَادِج: بافي المعَويَّة : بمعَدِموتي - ريمُحَوالِد وحُوُد كرجوز ويناالرَاعِيةُ المعرِمَعُ : كرح بها المعَاوِحِيّ : بروني روقي ووقض جوبذات خود العُودُة وبمعولي اسباب تجارت ر

تم كردينا الفلام اللوخ في محد كلمنااور الوك بهاعت في فلمو الوك

سرداری ماصل کرے بغیراس کے کہ پہلے المنحو دجی جردہ بیخے والا معمولی تاجر۔

أخُرَجَ. الشَّيُّ : تكالنا المرجل : فراج اوا إياس ك فاعدان من سرداري مويا ايا إساطي-كرناالسرّاعِيةُ السمريّعُ: بكرح ما مكر المحفى جودليراورباب اس كابرول بواوراي الحرّق العمل : بكا زما كلمه عاميب يسيح طرح اس محوزے کوہمی کہا جاتا ہے جوسابق اغریق ہے۔ خَارَجَ السَّيَّدُ عَبُدُه : برميدر ممعنى لى إو جائ اور اس ك مال باب اي نه التُحوُدُق : چرون حَوَافِق (ويل)

بول_بادشاه كا با في _ بهاحث كا مخالف _ خُرِفُل الطعام : الإعلام اللخمَ : ندب خوارج كامتقد _ جوئے جوئے كلا _ كائـ

تَمَخَرُجَ. الوَلَلَهُ فِي الاَكْبِ : تربيت بإنة | المُحَارِجيَّة. الحَارِجي :كامَوَثِث وه | الخَوَافِل : كُوثت كَكُوب -منمب بض كے تعلقات دوسرى حكومتوں السحسة (عَسوَادِيلٌ) كار كار كار كاروا كوشت النعوذل: رائي واحد (حوذله)

تَعَادَ جَ الشُّوكاءُ " إلى مِن تشيم كرنا لله بخوارة كاستقد

ادا يكي كامعامله كرناب

بونا مفت مُتَحرج.

كر tفلامًا: تكلنے كوكهنا _ إغسرَج وإغسراج الحيوان اساه وسفيد

الارضُ بكيتي كے قابل ہونا۔

الخُرُج. خرجي. ج خِرَجَة.

ماول حقائحواج.

خُدُ اجَات.

اِخْصَرَج. الشَّعَىٰ: لكالناراشنباط كرنارا يجاد استعول-المُعَرَّج والجرِّيْج والمُتَعَرَّج : تربيت عَرَزَ (نِص عَرَدًا. المجلدُ: سَأَلَى عَ رنك والا بوا مفت (أحسسرَج) مؤنث | المحُوُّوج :معل يهوم المنحووج :عيدكا | حَوِذَ (س) حَوَدًا: كرودك كم بعدمغيوط

ون _ قيامت كاون ـ إسْفَخُوَجَ الشَّي : اسْبَاء كراه: لكوانا | السمَنْحُسرَج : مع _ نَكْلَى كَاجَد الكَّالِ المَحَوَذ : يوتع جم كالزي عم يروليا جاسة -....المسئلة عل را أنتُ خُرِجَت مقام - ن مَعَار والمنحرج عند القواء مشيشك محد عدد الرائم مكا والصرفيين منه عروف تكني كم مكسد واحد عسرونة ، حُوزة الظهو : ويرحل النَّوْج : الراح العضول كزويك عَوْج المُعْعَوَج : مَعْ - لَكُ كَامِك اورجواج من فرقب خوج وه بجو كو خَوْجَو السَّاتم : قرال لياالسمو الاحكام

السنحرُزَة :سوراخ اوراس كادحا كا-ن-انبان كے عوض ميں مو اور فراج عام أوالسنور: آوازكرنام ب عسرج : الآل الآل كمرت وقت كا | تَنحُونُخُورُ بطلَّهُ : ي عاد في الاجت المنحورازة موجى كايشه-إيب كالمتار الغَوَّاز :موچى-العُوْجَة حووج : كاسم مرة جمروكا . المَعَوْخُو : يانى بيني يابوا يطفى كآ واز العَوْخَار كُرْت سے بہتا ہوا الٰ نقطے ہوں۔ السخسرًاج مشلَّتُهُ السخساء : زيمَن كا خَسَودَت (س) خَسَرَدًا وتسخَسُودَت.

محصول _ جزيد ح أخُواج وأخرجة وج الجارية: إكره مونا _ دوفيزه مونا-حددة وأخَدرة. الرَجُلُ : زياده فامولُ إنحوسَ (٧) خَوسًا: كُولَا بونا حَوْسًا: المنعَواج: پورُ المسنى رواحد (حُواجَة) ج | رفي والا بونا- كم منتكوكرنا- واحت كى وجد عرض مرنا ـ أخُودَة الى اللَّهُو : اكُّل بونا - | أخُوسَة اللَّهُ : مُوثًا كُرنا ـ أخُوسَتِ الاوصُ خَسرًاج ولاَّج وخُرَجَةُ وُلَجَة : بهت نُكِلُ |السَحْرِيُد والسَحْرِيُدَة والنَحُوُوُدُ : باكره | والشَعَوَسَت : 6 كالمل زراعت بونا-

والا يبت داخل اون والا يروا اوشار - ووشرو - شرملي - زياده خاسوش ريخ والى الحسوس على النفساء : زيركواس كي الرى - جغوالد وغرد وغرد. صوت ا خوراك كملانا-خسريسة زم آوازجس يس شرم وحيامك فعَادَسَ المواكانات العارج: مريزكا فابر- تكلنه والا-البغَسادِجة البعدارج: كاموَّت بن كَلَ مَيْنُ العراؤِلُ فَيْعِينَا إِلَيْنِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الْفَالَةُ : ﴿ وَلَا يَعْدُ الْكُلِّمُ الْمُعْلِمُ الْعُرِينَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِمُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ اللَّاللَّمُ ا

طالو (مُعَوَّلُ يريدوجن كيانووكاي المعرز: ستالي- يتعقادذ.

أبرى كے متع رخ رزات السلك: شاى

ع ہے۔

نَحَ طِ (نَ مُنِ) خَدِ طُا. الْوَدِ في زاتهري المنحور في والمعجواش مرس موت مركا تاركرنا اوراى الاستحل يح تعنفونس ا مارکریے جماڑ ناالعنقو ذ: انگور کے کچے نفس لامُعَوْسَة لك يمني والاالام ووا وشرار واماس ويعَكُورَة: كت إلى-کو مند میں رکھ کر بغیر داند کے نکالنا عَوْشَتِ. العمل: كام كواجي طرح ندكرنا-ي كركوني اوركرنے والانيس -الشجرة : كمين كرية جماز نا العُودُ: الغَوْشَعَة : يمازُك جَمُونُي حِوثُي رج عَوْشَع المعوس والمعواس يحدى يدائش كا كمانا-خراوے ہموار کرناالمحمد بد عمود کی السغسرمة والتسغسرمة :زيركا كمانار ما تذلباكرنار البخواهرُ : تعليصُ جع كرنا النو شفة علاكوكي كريوي حركت. احجوانی۔البَاذِي: شَكَارِ بِرَجِيورُ ناالوجلَ: في(والبخوشاف) مختاز من كدجس من السخوس والبخوس امتكارج خووس الامو : كى كام مِس لكاناالرَّجُلُ: جَمُوتُ علنادشوار فو_ البعوس: ما قابل زراعت زيين -بولتا.....السدَلُو في البتر: الكاناالابلَ الغَوْشُوف : ايكتم كى ناتات. النَّحُوان : مثكامة في والايا يجيِّ والا _ الْسَعَسَوْشُومُ : وادى إيموارز بين يركل بوئى الحسى السوعى : يَرْفَ مَعَ لِنَ يَجُورُ با المعروم : زچہ کہ جس کے لئے اچھوائی تار جَادِيتَهُ : بماع كرنا باسْتِهِ : كوذكرنا يما ژکي توک برايماڙ - ج مَوَاهِيمُ ک جائے۔ عبيده على السَّاس : ايذارساني ك لح خَوَ صَ (ن مُن) خَوْصًا حِموث بولنا _ في الانحوس : كوثكاري فحسوس وخوسان مقردكرنابه الامسر الكل عكبارتاس كرنارا غازه وأخارص مؤثث حرساء. لَبَن ٱنْحُرس جما خَورَطَة (ن) وخَورُطَة. الدواءُ :اسمال كرناركها ما تاع "خوص السخلة"اس موادوده كهاجا تاب-"والأنسى عُسرُفَ نے درخت خرما کے مجلوں کا انگل سے أخْسوَصَ أَهُوْمِن "كِيْنَ أَسِ نِي مِحْتِ مِن خَرطَت (٧) خَرَطًا وٱنْحُرَطَت. الشاةُ اغداز وكياب پچیرلیاا ور مفتکونہیں گی۔ خَرَصَ (ن) خِسرَاصَةُ الشُّيعُ درست اوالسَّاقَةُ : بَرى يا أَوْتُن كُورُ وَكِي يارى لائن العند مناء :مصيب بغير كرج وحك كے بونا.....خرط بالطَعَام: يِعتدا لَكُنار مادل رَجْسلُ (مُسوس): رات كونهونے خُوصَ (٧) خَوَصًا: مُحوك ومردى والا لِمُخَوَّطَ. في الاهور: وليرى وخودمرى كرنا-إنْخَوَطَ. الجسمُ :لَاقُرِيونا النُخُوطَت غَرِضَهُ (صُ) خَوُشًا وِخَرُّضَهُ وِخَارَشَهُ ہونا مفت (خوص وخارص) النَعُرُزَة في السُّلك : يرويا جانا رانُحُوطَ نَسْخُورُ صَ وَإِخْتُورَ صَ تَهِتَ لَكَانًا _جُوتُ مُعَارُفَةُ وَجِرَاضًا وَإِخْتُوضَهُ : ثَرَاشُ لِكَانَا فى المَكَّان: جلدى مداخل بونامن: ا بولنا ـ توشددان من رکھنا ـه المسلمات: كاثار خسوَهَ وحَوهُ هُرَ الكناالصَقر: شكار يرثوث يزنا _ المُعُوص :اندازه يتم كبته بو"كم خوص العصن ثنني كوزغرب يحنيجا بطن الانسان : پيك طناد كهاجاتات اد صک تہاری زمین کا کیا اعدازہ ہے۔ غَدادُهُمُ الْكِلْبُ : براهِ فَتَرَكُّوا رَخُونُ ش "انْنُحُو طُّ عَلَيْنَا بِالْقِبِحِ" وه بمارے أورٍ توشد دان- چونا نيزه- بعالا- منكا -والمُصَوفَ لِمَعْمَالِهِ: إلى بحول كے لئے كما أي فخش کوئی کے ساتھ متوجہ ہوا۔ إنحَسَرَهُ مِن البِحِوَاءُ :ايك دومر ــــ يرحمله | المسخِسوُص والمنحُسوُص نَخِسوُصَسان | إخْسَرَطُ. السيف : مونتا العنقوة: الكور و خُورُصَان : سونے جا عرى وغيره كا حلقه] كے مجھے كومند ش ركى كر بغير داند كے نكالنا .. كرا ـ خسادُ شسه الشَّسيُّ والْحُتَوش منه جنسواص وأخسواص : درخت فرماكي المنتخرط في البكاء : يعوث يجوث ك الشي زبردي ليا۔ نَحَارَشَت الكلابُ: أيك دوسر عير تملم | ثاخ_ اللغو اط: خراد كا كام كرنے والا _ براجهونا _ البخيرُ ص. والبخيرُ ص. والبخيرُ ص. زثمر كرنااورنوجنايه المنحوط :سارے جم كى كمزورى - حانوروں النَعْرُش بَمَعى واحد (خَوْشَة) كمركاروي أَ ثَالِمُ كَالَرُي - جاحواص. سامان يرج نُعرُوش. کی ایک بیاری جوان کے تھن میں ہوتی ہے العُوْصَة :حتدرزج كاكحانا. المنعسونيص المنداياني ورخول كابرول اوراس بي جما موادوده لكاب النُحواشة : براده_ البغرضاء اسان كينجل اغراك إممالا منتح شده ياني نبرك ايك جانب المنحَوُّ وُط :مندزورحانور-ج نحوُط : ب عَبار ـ خِرُفَساء العَسُل : موم _ جُدكرجس النَحَوُّ اص : جمواً ـ عقلی و نادانی ہے کاموں میں دخل دے مى مُرد وكميال يرى مول دج غوايشى. المِخُرَص : نيزه ـ ج مَحارص.

....السدابة : ووم ع كم حالوركو يتدون و عو فان. كام يس لا نا اور يحروا أيس كرويا _ العَوْوَقَة : يكرى كاماده يجد ورفست فراجس السغر فيطة : تميل لك كانتشر اليلس - المنحواعة :مع - ب إك -كالجل تزواجاك خريْطَهُ : كُوخُدارِطُه: بمي كيت بين اورهر في السجورُوع : ارغرى كايودوجس ي مشراك المُعُوفَة : جنا مواميوه تار ہوتا ہے ہروہ اور ہوتری سے دہرا المنفریف موسم فریف مرمی اور جاڑے المعسوطان الكورى بش كوجا توركهاتي إموجات والمدجو وعدي کے درمیان کا زماند۔موسم قریف کی ہارش اللغُواع: أوْفَى كاديواكل أوْفى كايندى ادرنست كالمخرف بنيف وخرفي و خَوَلِينَ) چي بولي مجور ـ المنحسرُوع والمنحسويْم والمجرُوع. مِنَ المنحويَقة : ورفت فرماجس ترجمورس عورت - ي خَسرَ السع وحُرُوع. عَيْسشُ | الحُوافة : باطل بات - ي حُرَافات: يناموا

المسيب خسرَ طَلَة : قراد كُرنه كااوزار بي النساء : مُزاكت سي مُحِكَ مِحَكَ جِلَكُ والى | حِتْي جا كُين به السَسَخُووُط بمنع بهم دارُهمي والاراراجيره الحَوُوع : آموده زندگي روجلٌ حَسوبَع : أنجل ب كرُورَمُ دِرِنَافَة عرِيْع ومَخُرُوعَة : أُوثَى السمَخُوف : مِهولَ تُوكري بس شراعمه

البعرَ اطلة : قراد كي كام كايشـ

المنعوَ اطَّة : يراده.

مُصَوَّر يَا مُخَطُّطَ ____

يارى لاحق مورج معاريط.

بنو محروطة : تنك منه كاكوال.

جس میں عرض کم ہو۔

خَوْطَهُ الوَثْرِيرِ مَارِيّا _

خَرْعَهُ (ف) خَرُعًا: بِمَا زُمَّا۔ خُوعُ (س) خَوْعًا. الشَّمُ : ثُوثًا_

القناة يعنزا ككزي ككزي بونا_

غرع التوب معز (كم) عركاء

كرنا اوراس عرالخوعة) ب-

....فلانا : خانت كرنا_دهوكادينا_

نح اطيط.

اورام کی لوگ اس کامشروب پہنے ہیں۔ السنعوط ووبكرى إأوثني جس كوخوطك

جس كود يواكل لاحق مو_ البخرُطِيط المنتش يرول والايرواندج خوف (س) وحَوث (ك) خوفًا: المنتخرَّفة :ورخت فرما كي ووقارول ك یر مانے کی دجہ سے فاسد انتقل مونا۔ مغت درمیان کاداستہ ج مغادف بوحانے کی

مجوری جن کے رکھی جا کیں۔ وحد على كاخراني -النحرطوم والنحرطم سوتر بطدى شد (حرف) مؤنث (حوف) يبلي نكل يحواطيم القوم: مرداران قوم . | ومَحُوفًا. النعوز يعثار

لانے وال شراب ا محور كا يانى جو لئے ے اخر ف (ن) خرك اوجرالها وخوالها الشخارف. مِن الرجال جمروم .. اَ عَرَفَشَ. الشَّي : المارخلاملاكرنار إخُسوفَستِ. الادمُن :موتم فريف كي بادث أخَوُق (ن صُ) خَوُقًا. المتوبَ : بِما وُنَا.... إخسرَ نَطَعَ : ناك بلدكرنا فضيناك بونار إبونا مِعنت اصَحُرُولَة ب البَهَائِيمُ : موسم إ فيادتُ بالوجع : تيزه ارنا المسكلاتِ: خریف کا 17 یا ان کے ج نے کے لائق امبوث مرنا المعفاذة : الح كر كا علا ك منجاالعادة: عادت كظاف كنا كرزين كوزراعت والى بنائے من فائده لخسرً أسه خسرًف : (فساوعش) كى جانب السناه ولى البناه : روش وال كھولنا المويعُ: تيز جاناالمرجُلُ: جبوث بولنا _

او الطائر: الشخير الرئے سے عاجز مونا۔ وتوف ہونا۔ اوحورا کام کرنا۔ منت

أَلْمُحُوْ طُونِ : زمين كے اندر بسنے والا كيڑ اجو 🏿 محماس أكانا۔ نست کرتا۔ [خَازَفَهُ مُخَازَفَةُ وَجِزَافًا :موتم فريف عِي [حَرَقَ (ن) حَرُوقًا. في البيت : لكا تار امعامله كرنابه وإنْ خَرعَ ونُحَرَّعَ الرَّجُلُ: ست بونا - | آخُولَة : اكان ما مذكرنا رافعُوقَتِ الشاةُ | حَسوق (س) خسرق ا: فوف بالثم ست باتص رائے ہونا کر ورجم ہونا۔ان خوعت : موسم خریف جس بجدویا۔اُخبوف الوجلُ: | وہشت زوہ ہونا۔مفت (خسوق) فعی | موسم فريف بين واقل بونا الشعر : يكل | البيسة : لكا تارقيام كرنا السف والُّ خَرُعُ (ك) خَرَاعَةُ وخُرُعًا وخُرُوعًا : | تَوْرُ نَهُ كاواتَ آ كَامُهَا -{ صِلَّ جِوْدُوں والا بونا رِمنت حَسيسرعٌ | إِخْتَرَاق. المنعرُ : يَهنا ... غيى السمكان : | خَوَق (س) خَوْق (ك) حَوافَةَ ب

موسم فريف بين ا قامت كرنا -المعَسراف والبحراف : كاول كي يضيُّكا | (أَعُونَ) مِوَرَث عَوْقاء.

إخْصَرَعَ. الشَّبِيُّ : بِجَازُنَا۔ بَيْدِاكرنا۔ ايجاد

| العَرُوف : بكرى كا يجدج بعرَاف وأعُوفَة | أعُولَة : دمشت زده كرنا-

النَّعَهُ اللَّهُ : عِنْقُلِي كَيْلِي لا نِّهِ والْحَياتِينِ - الإلتا-

خَوْفَة : بِهَا رُنَا _ خَوْق الْوَجُلُ : بهت جُوث

الله على مكان عاوى منعارم معادم الليل :رات ابتدائي المنتخوق" يعنى الى جكرجال كوئي علي والا حق -بمنارون فرق المكلب جوث كمرنار خَرُمَشَ. الكتابَ : مثانا ـ بكا ثرنا ـ نداور تَسعَرُق فِي الكُرَم : إحدثياض كرنا-خُومَةُ (ن) حَوْمًا : الْكَافَ وَالنار سوراحُ إِخَرُ لَفَةَ بالسيف : كُوار عارنار مَعُوا قُت وإنْعُوقَتِ الربيحُ: تَمْزُعِلنا-إخْسَرَق الارض : زين ص ايك طرف و كرا - خوم الفعودة : ورا السندة : عك ل البعريق : جوال فركوش - يحوَانق ورمياني فرى يها والسبالانسوة: اكور التحور في اوشاه كمان ين كيكس بغيرداستك چلناالسفدوم: قوم ك ورميان ع مانا....الكدلب جمود | ويا ...عن الطريق : بد جانا - كهاجانا | ايك نانات-ب الغسر منف المنحوارة "يني وومركمار الحوّ (ن) خوّاد المحالط : ويواريركاف المستخسري عص روراخ كشاوكي يغير إو "ما تحرَفت مِنة شيئًا" في في الرين اركمنا خوز القدر يُخوز : بجد كمنا ووا مفت (خَازُ (.... وإخْتَزُه) بالرمع: نيزه ماں یانی کامیایان۔کشادہ زمین جس میں سے پچھ کمٹیس کیا۔ عَرِهُ (٧) تَعَوَّمُا بَعَنول كَ عَلَى جِعدى الراسك الماتاب "خَسرَهُ والحَسرَةُ موائن تيزجلين تخووق بوا ئى تىزچىل _ ئىنوگۇق. الىنىدۇق ئانىسواق وغىراق وخىرۇق بيصره"اس ناس الاواتي نكاه مس ركهار مولى بدى والا مونا مفت (أحُرَم) خَسرُم (ك) خَسرَامَة شوحُ وبِ إل الْمَعَرُّ :ريشم دريشم اورأون كا يناموا كرُا- ت و (البحريق): فياض يَخَي -ا بونا مفت (عَادِم وعَرِيْم) العُرق والعَرق والعُرقة :رائك الخُوزُ: رَثِرُ كُولُ _ جَعَزُان وأَخِزُة. خَوْمَ. الْغُوزُةُ : سوراحُ كرار كزورى ـ نا دانى و ب وقونى كتى ـ نسومَهُ المنفزيز: بهت عى ختك موج (موج ايك السغيري : وإشت كودت كي نيند اس كو المنحرم : اوثاً-نومة المغرق: الرورب كية إلى كراس المنحسومة والمحترقة الإكرارين الالتكام) وقت مونے عادت يومتى ب الكيرنا بانحة وقت مله المصوصُ : الأفركرنا- اللَّحَوَّاذِ : رَبُّم فروسُ-البيعرفة : كيرْ كالك كزار يَجِسرَق: [تَعَرَّمُنهُ وإخْتَرَمُنهُ المَنِينَةُ : الكِومُوت في المَعَزَّة : تركُرُول كَاجِك. ميتزار دعي_ خَرْبُ (٦) خَـزُبُ اوتَـخَرُبُ الجلدُ : بغيردردكموجنا مفت (خزب) المعارق : قاردہ جن جو عضائے عادت کے اُنحتر مَ عنا : مرار إنْ فَوَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعْولِ كَيْحًا كَي مُّ كَاكًا اسسال شاةُ: سوح موع تعنول والي مونا. خلاف مورج خوارق. إلى المَوْرَاء اللهُ اللهُ وَخُرُاء) المَوْرُن المَعْت (خَرْبَة وخُرُباء) العُويُق والعُورُون : مُعندُى تيز موا_ السَخَيُوزَبُ والسَخَيُزَبَانِ : رُم كُوشت رايك المغريق انرم موارج خُرُق وادى كاكشاده البذمانة تم موكيا_ المنحرم عص يهار كالكي مولى توك ي كَثَرْ _ كُورْ خَيْزَبَة وْخَيْزَبَانَة) كَتِمْ بِين . حندُ- یانی پہنے کی جکد۔ الْعَيْزَبَان :شترمرغ كانربير. النحرُقاء أخوق كامؤنث _كشادوز شن_ الخُوزِيَّة سونے كاكان. النُحُ مَان جَعوث_ السَعْخُونَ : سِهُمَاسِ إِنْ كايبابان - ق المعرَمَة : تاك يس جعد في كرجد الْخِزُبَارْ والْخَارْبَارْ. مبنى عَلَى الْكُسُرَة : ایک تشم کی کھیاں جو ہاغوں میں ہوتی ہیں۔ المنحرماء ويمدابواكان عسوة حوماء مُستَحسارق. مُستَحسارق كااستثمال عام طورير بدن کے منافذ جینے منہ ناک وغیرہ پر ہوتا ماغ کی تمیوں کی بعنبھنا ہے۔ بحري جس كا كان عرض ميں بھاڑ ديا گيا ہو۔ خسور (ن) خسورا الكيول عدد كمنا المُحَوِّدُمَة : انسان كي ناك كابانسه بإدونول نغنول كادرمياني عنهه الْمُنْعَرَفَة :جوث. جالاك مونار مفت (خازر) السِمْعُواَق خوبصورت بدن والا ـ فياض ـ | الانخـــــرَم : موتر هي كاكناره ـ شاوره كما خوزَرَتْ (س) خوزَرًا. عيدُه : عُلَم آكمه تج سكار ح مُخاريق. المخاريق :وه القب والا بونا مفت (أنحوز) مؤنث خوزاء ج كِرُاجْ كَوْرِهُ خَوْرٌ وَيَهِ الْرَجُلُ : بِما كنا-المُنخوق: تيزرناد_ عَوَّرُ. الشَّعَى: تَكُ كُرنا _ ا دار بريال _ الْفَخَوْق : كُرْدُگاه حُنْحَوَق الويَاح: ١٠٠ | السَعْخُوم : بِهَا رُيُ تُوكَ كَا آخِرَى مِرَارِنَ | تَسْخُساؤَدَ : تَكَاه يَرْكُرُ نَ سَكُ الْحَرُقُ وَ الْعَامِينَ مِنْ اللَّهُ عَلَى الْكُولُ وَ

ركمنا وعينَ فيه ومسه : علي وكرنا

السخسزز : آكمك على اليرة مجن ك خوعل في مشه الكراناالمعادي الوفيقة والهي عدوك رخانت كرا الغُوْلَة الكَلِّقُ يِشْت. آ تھیں چون ہوتی ہی اور ای سے ب اپاؤل کوجمازا۔ "بَعُو العَوَز" يعنى بحركيسين -الْحَزُعَل : كِو_ الخُوَلَة :مرادىدوكة والا النُعزُ عَالَة : فوش طبعي وكميل كود .. العَوْدُلْي والغَوْيُوْلَى :ايكهم كي مال جس الخَزرَة والخُزرَة : يَعْيُمُكَا ورو. السنخذَرة بدرين مم كابيرًا إن جس ش أخوف (ض) خوف. في مشهد باتد من ازواعداز ہو۔ آكه كا وصيلاكيش وال كوش كى جانب | بلات موت جاناالصوب: بهار نا | حَزَمَ (ض) حَزَمًا. الملآلي يرونا (....و حَرُّمَ) المعيرُ : تاك مَن طقرةُ الزار الشِّي : چرنار ألث جاتاب العَيْدُودَان :بالس- نيز _ يزكل - برزم المعَوَف : واصر حوفي بشيرى مى ك كياماً تا ب"خَوَمَ انفَ خلان" إ"جَعَل في أنفيه الجزامة" فلان كي تأك من اتوزال لكرى لكرى حس سے طاح تحتى كو جلاتا كي ہوئے برتن .. ب-واصر خَيْزُ رَافَة) ج خَيَازر . المنحَزُ اف والمنحز في الله عَرَيْن بناني وي الين الع ومخركرايا-خَسازَمَسةُ مُستَحسازَمَةً. البطويقَ : وولِخَلِف والايا بيجيز والاب النَحيُزُورُ : تركل_ النَوُزَرَىٰ والنَحْيُزَرَىٰ : الكِتْم كَ طِال ناز خَزَقَهُ (ضُ) خَزُقًا: آسته نيزه مارنار راستول ہے جل کرایک جکہ ملنا۔ تَخَرُّم. الشوك في رجله : حِيماً _ خَوَقَةُ بالسهم: تيرارنا ـ خَوَقَ الطائرُ: وانداز کے ساتھے۔ خَسزُوكَ. فسي مشيت : باتحول كوبلات إيث كرنا الشَّيُّ في الاوض : كاثنار أَلَهُ خَسَازُم. البعيشان : ووقوج ل كاابك ووسرے کے مقابل ہوتا۔ تَخُرُقُ وإِنْخُزَقُ جَمِدنا... ہوئے چانا۔ خَزَعَ (ف) خَزُعًا وتَسَجَزَع. الشَّيُّ: |إخْسَزَق. السيفُ : كُلُّ بوارمإن سينكُل |السَخَزَم: ايك ددفت جم كل جمال سيمري كا ثاعن القوم : يَكِيره جانا ـ خَيزَع إينا ـ بناتے ہیں۔ النحسزَانى والتحزَام : ايكهم كم بانات مِنْهُ شَينًا :لِيرًا ـ تَبِخُزُ عُوا الشِّينُ : ما تم تشيمُ النَّحَاذِ ق : فا ينز ع كالحل . السَّحَاذُ وَقُ : تيز سر _ كاليك لمبادُ شاجس كو أجس كا يجول بهت خوشبودار بوتا ہے۔ خَزُع الشَّى : كانا الشَّى بينهم بتنتيم المجرم كي ديرس واخلَ كرتے تصاوروواس ير السحيرَامَة : باريك چزاجس ي وتسول كو مرجايا كرتا تهاد ن عَسوازيق مولدين في الدهاجات - ي خوالم العَوْرُوْمَة : كائ_يا تحوف قداورزياده عمر ای ہے فعل" غوز ف" مایا ہے۔ إنْخَزَعَ. المحبلُ: نعف = كث جانا_ ...الرَجُلُ : برهاي ياكروري كي وجد المعْوَقة : جيوانيزه-والي كائے۔ الانحزَمُ : نرماني ـ غَوْکُ(س) غَوْتُكا:امراركرنا۔ إخْتَزَعَهُ الياه عن القوم : جداكر ليار | خَزْلُ (س) خَزْلاً عَلَى يشت بونا مفت | شواك (مَعُوزُوم) كالهواتمد عَوِّن (س) غَوْنُا واغْتَوْن. المنُحزَاع:موت. (أَخُوْلُ وَمَخُوُولُ) إَخَوَلَ (ضَ) خَوُلاً. الشِّيِّ: كا ثلِيسه عن السمسالَ : وَتُروكُرنا رَجُّ كُرنا المسودُ: الغَوزُعَة :ايك ياؤن بِيُلْكُرُا بِن بِهِ العائفة موشت كانكزار حاجته روكنار اللسانَ : زبان روكنا-إخْتَوَنَ العكويُقَ: النُعوَ اعَه : كَلَرُا جِرَكَى جِيرِ سِهِ كَا يَا جِائِدٍ _ تَخَوُّل : كثنار يوجمل جلنا.....المستحاب: ألا خُيزُالُ علم حماب من حذف كرناا دركثر | قريب ترين راسته اختيار كرنا-النَحُوزُع : يوحيا_ عَوْنَ (ن) خَوْنًا وعُزُونًا وخَوْنَ (٧) كولليل كي طرف لانا _ كسراورا خصار النحوزعة اركك كاتوده جوبز الوده عَزَنًا وَخَزُن (ك) خَزَانَةً. إِنْهُوزَ لَ : كُراناري سے جانافي كلاَمِهِ : السنحسزُة ع: ووجعم جولوكول كمال كوأرُا الرك جاناعن السجواب الايروائي كرنا اللحة بدبودار مونا مفت (حَزِينَ) أغُوزُ ن جماحي كربعد مال دار موآنه ...مزَ الْمِكانِ :عليحروبونار إِسْسَخُوزَن. السمسالَ : وَجَهُره كرنے كوكها ـ السَعَزَعْبَل والنُعْزَعْبل والنُعْزَعْبيل : حَمَّ [إَعْتَزَلَ. الشَّي : كَى يَزْكُوكات لِياً-ا : عيب لكانا بسرايسه عليمدورات إسْعَعُون العالَ: وَتَحْرُوكُما -طبی کی اتیں ۔ باطل یا تیں ۔

النُحاَ عُبَلَة :خُوْسُ طِبِي وِمُواقِي.

....عينَ الوَّجَالِ : رات كروقت طِلْح مِن المُعَشَّنَةُ بحُت وكمر درا بنانا - كهاما تا ي. المنطبع المركم ما عضر ممات وي الريون الشؤف يتركوار المنتفين صنوة "ال في الكوامد ولاكر العُشَاف : جِكَادِرُ .. خَاضَنَهُ بَخِيْ كايرِتاوُ كرنابه المعاديع فامَكَانَ عَادِيع : ووجَدِهِنَا المَعْشَف : ووجَدجال بانى جم كيامو-راسة نه ملي وَسلَدة خاشِعة : ووشرجس [المستحضّف : را بهر معاطات من وفل الصَحَشِّين : خت كمر ورابونا يخت زعركي بر كرنا موثاكم درايبننا مِن أَرْ نِهِ كَا وَفَي جُدُدُه و جِدَارٌ خَاضِعٌ : | وين والا - رات ك وقت على من أَنْعَاشَنَ بِعَكَانِ كُلِّنَ كُلِّ يُرْمَارِ و بوار جو كرزين كي بموار بوكي مو_ ا دلير-تيز-البِينَّرُورُ وَيُرِينُونُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن مَن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَي البِينُهُ أَن أَن يَم جروه وال كي يدر كواز كر الحَفْلَةُ (ن) عَشْلاً وحَشْلَةُ القيرينا ! السِّنَحُفُنَ الشَّي إخْشَوُشُن : بخت كمر درا بونا ـ عَلَيْهِ صَدْرُهُ الحَشَلَ الشُّوابَ: ماكْرار ث**ا**لا کیا ہو۔ العُشْعَةُ : يست ثلِد - يَ حُشَع. اَ خَشِهِ أَن السَّوبُ: بوسيده النَّفياك بومار خَشْفَ (نَ مُنْ) خُشُونُا وَخَشُفَانًا : | اوزا_ العَيْثُ بخت طبيعت والابه كمك ثل جانا اود فائب بوجانا _ دات بش | قَدَ خَلْسَلَ : وَلِيل بونا _ مرجحانا _ دوى جيّ | الأخَفُن بخت وكمر ددا _ مؤنث خشُناه ج حشن : كهاجا تاب "رَجُلُ أَخْضُن "بر عِلنا السمساءُ: جناالبردُ: تيز | لانا_ بونا(.....وإنسخَشَفَ) فِي الشَّي : وَأَقُلُ | الْحَشُلُ والْحَشُلُ : روى الْجَشُلُ: بَرُ | مالُ والا و "هُسوَأُخُشنُ الْجَالِب" وه [جوندار چز۔ خالی کیا ہوا انڈا۔ واحد اوشوار طاقت سے زمادہ ہے۔ " کھنے خَشْف (صُ) خَشَافَةُ. بالقَوْمِ: ما تحرچُنا | (خَشْلَةِ: كَهاجاتا بِيرِجلُ (خَشْلٌ فَشُلٌ أَخَشْنَاء" بهت بتعيار واليافوج _ أَخَشِيَهُ (٧) خَشْيًا وَجِشْهَا وَخَشْيَةُ اوررابيرى كرنا (....خشفا وخَشفة وخشل فشل، كرورمرد المجلِيَّة: برف يرطِين مَا وازللنا في خَشَمَة (ص) خَشْمًا: اك كاج ترزار إوسسَشَاةُ وخَشَاةُ وخشَيانًا ومُخشِيَّة خَشِمَ (٧) مَحْسُمًا وخُشُومًا : يُورُي أُومَخُشَاةً: زُرنار السَيْر: تيز علمار خَشِفَ (٧) خَشَفًا. البعرُ: إور عبدان إلى والا بونا الانف: بد إدوار بونا الخَشَاةَ تَخْشِهَةُ وخَشَاءُ : ورانا حَشَاهُ يرَفَارْ الله اونا مِفْتِ (أَحَشَفُ): مؤنث أَخَشِهُ (س) خَسْمًا وخَشِهُ وأَخْشَهُ أَفُلاثًا: كَلْ يَخْوَلُ ولا يا_ وَلَــُحُشُــم. اللّحُمُ : بِهِ وواربونا ـحَشْـمَه | العَشِي والعَاشِي والعَشْيَان والعَشِيُ : خَفْفَاء. جِخُفُفْ. خُشُفُ :راَسته تلانا۔ المضراب: اك كي جر على شراب كي يوكي كرا درن والا مؤن خسسانية وعينية خَىلاَفَ : المي الشُوّ : برائي كل لمرفسبقت | مست كروينا ـ وخَشُهَانَةٌ وخَشُهًا حَ خَشَنايَا المَحْشِيرِ. كرنا - كهاجا تا ب يخي الشف في بنتيه "اس الانحفسيد : حدث ال والا بوصول نه [والعَشِيُّ مِنَ النَّبَاتِ: حَلَكُما س - كِها مِا تا نے بدعهدى كرنے مى جلدى كى۔ كرنے والا _أنْف أخْشَم : بد بودارناك _ إسم "هذا السَمَكَانُ أخشى مِنْ ذَاكَ" بي خلفف الشفة سننابث شائي دينار مؤثث خشَمَاء ج خُشُم مکاسے زیادہ خوفتاک ہے۔ المَعَنِشُومُ : اكْكَلَارَحَ حَسَائِيتُم. إَحَقُ (ن) حَصًّا وحُصُوصًا وخُصُوصًا أَحْشَفَتِ. الطَّبْيَةُ : كدوالي بوناء السَحَاشِف. فا. سَيُفُ خَاشِفُ : تيزَكُوار_ السنحيساديسي ناك كاندركي ركيس ادنحسف ومية ونسجيفة وحيفية ماءً (خَاشِفْ و خَشْفْ): جماموا إلى حَيَائِهُم الجال : يمارُول كي واليال - كها وجعقيه على وجعيهماء فلامًا باالشيء الخَشْف. بعثليث النحاء : برن كانوزا مَده ما ما ٢ أَشُرُ لَتُ حِيَاشِيْم الجال". فاص کرنا۔ خصوصیت وینا۔ کہا جاتا ہے المنعُنسام شريري اك وألا - بوايماز الحصة بالودة التي اس في اي كماته يحدث يحففة (....والخشف) : بزرك كَيْمُعَلِ-واحد(خُشَفَة) جس کی بری جو ٹی لکلی ہوئی ہو۔ مبتك (.... خصوصًا) الشي خاص بونا النَحَشُف والنَحَشُفَة والحشُفَة: } وازر اَ جُلِّ (مَعَشُومٌ) مست مرد ـ االشَّى لِنَفْسِهِ : الين لِنَ يُهان لِهَا. حركت. آمث السسخشف : ذلت. عَشُن (ك) خُشُنَةُ حَسُلَاتُوخُفُونَةُ إِخَصُ (٧) خَسَامَةُ وَخَسَاصًا البعشف والعمشف بمثياتم كاأون_ ومُسنُعفُ نَة بخت وكرورا بوا مغت إوخصاصا وجاح بوا _ السغَشُوف :معاطلت من وقل دين والا | (خوشن) جيعشان. خصص. الشي : خاص كرنا ه بالشي :

الفي مصل: للكي بوخ ورخت كاكناره- سنوارنا-عصف. به: ي كاجانا لا لا كاجانا-العُصْلَة : إلون كالحجما موشت كاعفو الخاصة مُخاصة : و الدوش كرار عيضف بدخلق مونا بحو محوايينا ياس شهو المنتصيلة بالون كالحجاء وشدجس من المنتضف اسفيدم رسدرك رنك ركك اس کے تکلف میں کوشش کرنا۔ کیا جاتا ہے ایٹا بھی ہورج تحصیل وخصائل کہاجاتا کھانے۔ بے ہورہ مختکور کہا جاتا ہے "عَمْفَة القُّبُ" برحات ناس ك ع"إِرُكَعَدَتْ فُسرَ إِنْصُه وإضْطَرَبَتْ المنطق خضض". نسف بال سفيد كروئي -خصة الله" ال عمان كا وحت كافي لك المنخصاص مم ميست زيور روشال. العُصُف المس رجوتار اور شے والا کوشت تم قمرانے لگا۔ ایدی کی بیزی۔ کتے یا کی وغیرہ کے گئے کا المعصف ساواورسنيد عركب ركار المعنصل شميردُ الدرمنصل ش ايك إنارول النف منسفة جمجورك بتول كى بني بوكي اختصاص وخيصًاهَةُ : يه وتوف مرد _ ضعیف لغت) تُوكري موثا كيرًا _ج خَصَف و خصَاف. مكان (عَضِيْض) بانى سے زمكر المخصال: وارثل-المغيضف والمخصفة : جرر ع الكراجس عَصَمَهُ (ض) حَصَمًا جَمْرَت مِن فَعَبُ وصَدِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه ے جوتے کوسیا جائے۔ العُصْفَة : جوت وغيره كاسوراخ ـ عالب آنا-عَاصَمَةُ عِصَامًا ومُعَاصَمَةً جَمُواكرا . خَصْب (ص) وخَصِب (س) خُصُوبًا العَصَّاف : يزاجهونا موكي -وتحضب وأخضب الشجر اوالمكان: العصيف درا كارسلا بواجوند از ودوده اسم (الخصوفة) بـ أغف ف المخارك ع الع دليل الريز مونا جود بن يروُ الا جائے (.....والا تُعصَف) سفيد لَغَطُّب وإخْتَصَب. بالجنَّاء :رَكُمُن اسجمانايه وساه- سفيد يبلوون والامحورا يا بحرى-تَخَاصَم وإخْتَصَمَ. القومُ : الك دورر المعنان عند المنسب عند المنسب الاَتَّحْصُف:شرّم غُ مِوْنِث خَصْفاء. اے خزا۔ و (مَخُفُوب ومُخَفُّب) هسيسة (مَخْصُولُهُ مِعْدوساه رَكُول والي النحضير بمع مدمقائل كالف بجكزا إخصوضب وإضبيصابا الشجر عَصَل (ن) عَصَلاً الشَّيِّ كاثبًا- جداكرنا الكرئ والا وتثنيه جنّ اور مؤنث كے لئے اسر سر مونا۔ (خصل (ن) حَصْلاً وجعصَالاً) القوم: المجمعُ منتعل ب-كهاجاتاب "هُسمَا وهُمُ السَحَاصِب : شرّم رغ جم ع على راورجم وهِي خَصْبِيُّ" نَ خُصُومُ وَخِصَام | كَ تأكيل موتم رَق كَ كُمال كمات كا ع فائق ہونا۔مرتدمیں بڑھ جانا۔ سرخ ہوئی ہوں۔ عَصَّلَهُ : كُور عَكرنا الشَجَرُ : جِمَا ثَمَّا . [وأخصام". حَاصَلَة جِصَالاً وَمُحَاصَلَةُ : تراعازي المخصم : جانب كوشرج أخصام المُخصِّبُ : يودول شربز ماده جوككورين کے نام سے مشہور ہے وہ چول اور دانوں شرطاكاء_ وخصُوم. المنصية: جمر الورج أخصاء وخصماء عن بواكا عرك الدرك التي كادب أخصَل. الرَّامِي: نشَّانِه يرْتُحِيك لكَانا_ لَنَحَاصَلَ القومُ: تراءازي ش بابم شرط وحُصْمَان. یدا ہوتا ہے جس کی مددسورج کی شعامیں مجي کرتي ميں ۔ (کلوروفل بھي کہتے ہيں)۔ الخصم ح أنحسام وخصمون المنحضل :مع - تيركان اندير لكنا يرط جو | و (الغضوم) جمكو الوركالف مدرمة على - النعضب :مع روفت كي مزي -تراندازی می مقرر بو- جس بر جوا کمیلا اخصنی (ش) بعضاءً . و حسى كرنا-ا مارش کے بعد ٹی اگی ہوئی سزی۔ ج جائد كماجا تاب المحسرز خصصليه الخصي : فوطول من دردوالا وأصَابَ خصله" يعني ووعالب رماح المنحصية : وفخص ص كوفي طال لئ العضاب مرتك ريك كرني يزيه كن المُعطَبة وجفية وجفيان. المُعطَبة : بهت نضاب لكان والي ورت. عَصُول. السخسفسلة :عادت (حدياقير) عالب الغضية : فطرن مُعضى خُضيَةُ البَعْر النخط أب عارش كے بعدى اكى مولى

ابزی۔

السخيصيب :رتكامواركهاجاتات "كفّ

استعال مستر کے لئے ہے) تیرکا نشانہ پر [وخصف الفغلب وخصیة الذيك

كُنا ي بعضال (والخصلة) تجماركا ف وخصية الكلب التف نا ات عام

داركلاي رتكوى كاكناره - ن مُحسف ل خصص المتحادية مندجي بهاكر المنطقة واسرأة عبيب المحاولة

خوع خضز المَخْطَرَة :سِرُوزار_ جميلي _ خضاب لكاني مونى عورت _ ج الليل: ساه مونا-خُصْب الكَفُ العَصِيْب: اليك تاريكا إنْحَسَف الفاكهة : وقت ميه كُما كا خَصْرَم. الأَفَنَ : كان كا يكوهد كاث ليارالمعشب البررج موسكاتا المعطوم البحالي والاكوال بيت يا مَ خَفَ بِ كَيْرَ عِرْمِ فِي إِرْتِكِيمًا المَجَالِيَةِ الوَقْ عِي يَكُمُ عِلَاتِ وَالْكُرُوا - استَور كَمَا جا تا عَ "مَ حَرِيعَتُومً" بهت ياني والاسمندر ـ و"رجسلٌ حِيضوم" بهت أُحشيرُ : جوان مرنا_ خَصَّخَصَ حَصَّخَصَةُ. الماءَ ونحوه : | الجَشَّر والحَجَر : الرَّاسُّرَائِي كَانَامُ | فَإِثْنَ مِرد (.... والسَّخَسَطُ ارمُ، حَ أجن سے سیدنا مول على نینا وطبيد العلوة خصرمون و خصارم و خصارمة. والسلام كي ملا قاب بوني تقي اور اس كي كچه الخصصُوم: وشف اور كماري ك ورميان كاماني * تَخَصُّخَصَ : لِمِنَّا۔ العُصَاحِص مِنَ الاَمَاكِن : جُكرِس مِن النصيل ورة كف من ب-باني و درخت زياده بول بريب يبيث والا | المخصور "سبزيني كيتي سبزر كاري سبزه | المنخصوم : غيرمختون ووخض جوخود كالامو اوراس کا باپ سفیدرنگ کا ہو۔ وہ مخص جو مونامرد (....والمخصف خص مي يجوالي اور المسخسطَ ال نئ سِزى زياده ياني طاموا | حسب كے لحاظ سے ماتص مور وہ مخف جس بروائی کے درمیان کی ہوا۔ نے جاہلیت واسلام کے زمانوں کودیکھا ہو۔ خَصَد (ض) خَصُدًا. العودَ : بغير جداكة -0111 "مَاءُ مُخصُورُه" بينصاوركماري كردرميان بوع الوزنا موزنا الشجو : كانت كان العَصِير : سرر برركاري-.....المسوَجُلُ: كُرُى كَا جِروغِيره كِي ما ندرٌ جِيرُ السخسطَ سوَمة : سِرُرنگ سِرُ كِارِي سِرْي وَ ا كايا تي-نازك _كِهاجاتا ب "غُصُنٌ فِيُهِ مُحْمُوةٌ أَنْنَى خَصَع (ف) مُستَوْعَها وحَصْفًا جس من زي مورج خسط وعُسط وعُسط و وخطعالًا : عابري كرنا فروق كرنا مرقاعه تَحَسَطُ وانْحَصَد العودُ : ثوثار | "خُصْرَه اللَّمَن" كورْ عَلَى ترى (الكي موا معت (حَساعِسع) ج خُسطُ ع الْعُصَدَتِ النصارُ: كِلول كاياره باره بونار من الله المراجم الوادر باطن ثراب بواس المُصَفَّ وُع) ج خُصُع كم الله : الماحي المنفسطة : كائى موكى يا تُوتى موكى كلوى _ ك لئ بعلور كناب استعال كرت ين) فرما نمروار مونا النجية الل بغروب مونا كيلوں كى يرد مردكى نباتات كى كرورى ۔ | والسنح مضرة في الموان الابل والمعَيل" |الوجل: ماكن كرويا -خَصَدالبَدن : كالمل كرماته بدن كاورداور | مَيالاجس مِسابِ على موكى موسسفِ فيسسى | حَصِيع (س) حَصَدها، الوَجُلُ جَمَامِوا بونا_مغت (أخصَع) مؤنث خصفاء. تُوثارِ حَسِينَسِد السَّسِفِسِ : لكان سَرِ | الْمُوَانِ النَّاسِ : كُنْرِمُ كُونَي -اخط عَدة: عاج كرياً ألل مَد : كالات النَحصاد اسبرى فروش . (....والنحضاد) اعضامكا وروب الخصارة :سيرتركاريال خصارة: سمندر الخيسد والمخطود : أثمن عاجرً أخْطَع : عاجز بونا : عاجز كرنا _كهاجابا کے لئے علم ہے اور تا نبید اور معرف کی وجہ كمزور - كها جاتا بي" دِجُلٌّ مَخْصُو دُ" وكيل إ أخضَعَتني إليك الحاجَة "تمارك ے غیر منصرف ہے۔ ہے عاجز م در المخصاري والعُفيدي : الكوم كايرنده است ماجت في جماوما بزياديا-الأخصَدو المُتخصَد : دوبرا موتے والا۔ الكبؤ فلامًا : بزما بِ كاكن كويست كرون عا جس کارنگ سزی ماکن زرد بوتا ہے اور اس کو المعخصد: يهت كماني والا اخل مجى كتة بير- ي خصاري. خَضِوَ (٧) خَضَوًا: برَهونا الزَوْعُ: السخيضُواء. أخُعضُو: كاموَّن القِبَّة (خَاصَعَة : نرى سَ تَعَلَّكِ كِزا-سرمبز وشاداب ہوتا۔ الغَصْرَاء: آسَان وخَصْرَاهُ القَوْمِ : تُوم | تَعَطَّعَ وإغْصَوْصَعَ : يَتَكَلَفَ عَاجِ: كَاظَامِر خَصْرِ (ن) خَصْرًا. النحلُ: كا ثار كابزاعته _ خ ف ف أوات. أخيصَ إلى في النبيات : مرمزوشا واب إِخْشَصَٰع :عابرُ بونا.....الصَقرُ : تُوث الخصر أوات: تركار إل-مع --كرنارخطو. الشئ بميركرنار يزنے كے لئے مرجمكانا فى منيرہ : تيز خَاصَهِ وَهُ مُخَاصَهِ قُ : ورفت كاويرى كا الانحُصَوَان : كماس وورفت-الانحاض إسونا -كوشت وشرأب-مچل چن دینا به المنعضع :مصربيدائي كرون كي ليتي-إخىصَرُ وإخْصَوُصَرِ : مبرَبونا ـ وإخْسَصُرُ الانْحَيْضِرِ بَهِي ـ آكِدِكَ الكِ يَادِي -

الانتصف : ولت يرامي ولي بول كون العلمة : انتهال والوس كمانا من يمرك الخسطوط وخسط وَلمُ الكُفِّ : إلى اللُّعُطُ والنَّعُطُ :راسته مِرْك مِحْلَمه المُعْضَعَة : برايك عامَرُ كَمَا بركرتُ أَمْعِلُهُمْ لِمُعْ فَي العَطَاء : زيادودينا-والداسية صرير قال آئ والاسن السيسفة بواستدر بردار بوافياش البخطة والبحطة : دوز من كرجس رب (عورت كى مغت على يرتبي آنا) برى اس يبلغ آئ اورتم سيلم كأنين إيمامت سامان ركنے كا مجربه منبغة [آيا۔ زين كادوحته جوكوئي اپنے لئے فاص المخطبغة والخطفة بكواري كوثب ا كرك_حطط. عضة ششير ثرال-مواروں اور کوڑون کی آواز۔ کما جاتا ہے العُسَام والعضامة : ووي جوانها في العُطّة : كام كماما تاب يلك حُطّة "سُمِعُتُ لِلبِّينَاطِ خَصْعَةً" مُن يَ لْهُسَتْ مِنْ مَالِي" بِيكام مِيرِي شَانِ كَانْبِينِ واژه ہے کھائی جائے۔ کوڑوں کے بڑنے کی آ وازی۔ المنفطيقة : آوازج عالورك ييدب العصيقة جرزاات ببتاتوال إب-"وفسي داسه خُطُة"اس كري کوکی خیال ہے۔خسلت۔ جہالت۔مشکل ز من _ابلا موا كيبول_ سنائي و عدميلاب كي آواز .. معالمة ص كاكوكي على ندف ي محطط كها المغيِّصَعَة : الرّائي كاشور ميدان جنك اور العُصْمَة : ودميان - يزكا بزاعته-ما تاے"فلان يُسنى خُطَعَ المَكَارِم" المُخْصَبِهِ والمُخَصَّمِ : آموده زعركَ والارَ الكاغادر فلاں شرافت اور بزرگی کے مقامات کی بنماد النَّيُ شَعِ مِنَ الرِجُالِ: وَلت يِراضَى إَخَطُ (نَ) خَطَّا. بِالقَلَمِ الْعَمَارِ الحطُّهُ لنفيهِ : فَان لَكَا كِرَاحِكُ ملی : نیز وجونط کی جانب منسوب ہے مخصوص کرنا۔ خَصَف (صُ) خُصَاقًا وخَصُفًا. كُورَالشيئ اللم وغيرو ع الكمنا عَسلَى اور بحرين كى ايك بندرگاه كا نام ب جبال كرنار مغت دخسطين وخسطسوف الشي : نثان لكا اعلامت لكا السسالغلام: انيز ع مكت تع رحطية. وتطاف سررة مَاز بونا عددادة : رخدار يربال المخطوط : زين يرباول كانتان جوري العَسَف : جهونا كدد بإكرى ياخر بوزه-ثلنا القبر : كودنا السويسام السومل : إوالا عورت ك ابرو رتك ك جر بنكل خَصِيلُ (س) خَصَلاً وَأَخْصَلُ وَإِخْصَلُ دهاري والنا في الارض الكير كنيما كما أكائب والحصوصل تراونا يتمناك اونا مفت جاتا ب "جَارَاهُ فَمَا حَطَّ غَبَارَهُ" أَس فِي الخطَّاط : بهت لكين والا (خعيسل وخياضل) كهاما تاب "غيشتْ أس كا مقابله كما اوركر دكومجي نه ينيا اوركها السب خط : كير يروحاري والخي ك غيضاً" ثاداب زندگي و فسواء خيداً" جاتا ب الفلان يُخطُّ فِي الأرض اللال الكرى-الحجى المرت سے بعنا ہوا كوشت _ د" سينيات ا اے معالمہ ش غور و فکر کررہا ہے ۔ نوسط المُ خطّعط : دھاری دار ۔ خوبصورت ۔ خيدل" خون سے ترنیز و۔ الطعَامَ وفي الطعَام " تمورُ المانا...في خطي (س) خَطَأَ عَلَى كنافي دِيْه: خَطَلُ وَانْحُصَلُ الشِّي : رُكرًا _ قدا یا باقد علمی کے راستہ یر جانا ۔ نَوُمه : خُرائِے لِيمَا۔ إخْطَالُ وإخْطَئلُ : ترَبونا_ خَطْط : لكري ممنياالخطوط أقش (....خِسط أوخطاأ) مناه كرنا منتالشسجسۇ : بهت نبى اور بكثرت ي كراالبلاذ : حدود مقرر كرار (خاطبي) ج خطاة : مؤث خاطنة ن المُعَصَل والمُعَصَل : صاف موتى - أيكتم إختط الوجه اوغيرة : وحارى دارووا إخواطي. خَطَات (ف)خَطُأُ. القِدرُ برَبَيْهَا :السف الأمُ: منره آغاز بونا الارضَ كرم براوا مد (خطلة) او المداد : اینامعلوم ہونے کے لئے مدیندی جماک پھیکا۔ السنع مُسلَّة: تروتازكي _ آسودكي لِعت _ كرنا خُطُهُ معين كرنا به علامت لكانابه الخبطيانة وتَخطينَة وتَخطينَة عَلَمَي كَامِر ف زندگی کا آرام وآسودگی۔ الغَاطُ : فارجاد وكرر النحصيلة مرسروثاداب باغ نسبت کرنا۔ المُعْفَضَلُ وَالمُعُفِقُلُ: آموه وَدُوكُ السَخَطُ بَحُرِيهُ إِن يَهِ إِدَامَةٍ خَطَاءُ وَخَاطِنَةُ بَلَكِي كرا الإستَ واء : ووفرض خط جوكرة زين كودو الطريق : جوك جاناالرجل علم يس خَصْم (صْ) وخَصِمَ (س) خَصْمُ. أحدول على وجوني عي تعيم كمنا ب- ح أواليا السوامي الفوض: تثانه يرزلكنا

.... في عَمَله : راورات يبر جانا المنحطب على حالت كهاجاتا بالما خَطَرُ (ص) حَطَوَالمَا وحَطِيْرًا. في تَعَطُّ أَو تَعَطَّاطًا عَلَم من يَعَطُّ أَعَدُك من تهاري كيامالت بادرس يي مَشْيَد ، اتَّمول كأوري في كرت موت وتَخاطَاه عَلَى صِ وَالنا المسهمُ الوميَّةُ | في تم كواس ير بما هِينة كيا ب- معالمدخواه | جنا الوُمَّعُ: لجنا بعسَيْعِه الوُمُعِه : هوو وَنَانِهِ عِينِ مِا يَا يَعَمُ عَلَيْهُ فِي إِي عِونا بويا براعوا برياورنا لينديد ومعالمه الفرور عبلانا بينسيد و الطين عمل آم البهَ أَسْعَلَةِ بِهَا بِهِي كَالْمُلْعِي وْمُوعْرِ هِنْهِ كَي لِيُحْتَمُونِ الْمُعْتَمِلُ وَعَطِيرًا وَعَطُوالًا وَعَطُوالًا وَعَطُوالًا وَعَطُوالًا وَعَطُوالًا وَعَطُوالًا وَعَطُوالًا وعَطُوالًا النصطاب "تتكو فصل النصطاب: الجمعل بلنبه: باربارا فانا اورانول ير ور بے ہوتا۔ فسأحت يحم جودليل بالتم كي ساته ويا اراء الخطُّء : "كناه-المخطء والمخطا والخطاء : ممناه اور بقول | جائ فطيب كالحداث يعد أمني مُعطّر (نض) خطورًا. الامولة : موجها الْعُطَنَة : تَقْرِيرِ يَسْتَلُو عُسَطَنَةُ الكِنَابِ: ﴿ خَطَرَتِ الْعَوَاذِتِ: ثَيْلَ آنا يَحْطَرَ الامرُ بعض غيرارا دي گناه يقلطي -العَيطَاء : ببت عَلَم كرن والاربب كناه كاب كادبايه العُطَلة : ترورت بس البدوعلي وفي باله : بمول كرا بعداد میں سرخی زر دی ملی ہوئی ہو۔ کرنے والا۔ البخطينة بمناه اور بقول بعض ارادي كناه - المبخطَب بمثلى كرنے والا مروجورت جس خطو (ك) بخطوًا وتحطُورَةُ عالى مرتبه ع ممتنى كى مائ - كهاجاتا ب " مُوخِطلُها الله المنت (خطيرًا ج محطرً. ج خطايا و خطيتات. خَاطُو مُنْخَاطُوةٌ. بِنَفْسِهِ: خَطْره صُ وُالنَّا خَطَبَ (ن) خُطَبَةُ وخَطَبًا وخَطَابَةُ: وعظ وهي خِطُبُهُ " آ أَخُطَاب. كها_تقريركرا_يكيرويا_ حاضرين ك النجطئة عص مطلى كرايورت بس ا على كذا: شرطالاا-أَخُطَرَ. الشُّيُّ في اوعلَى اوبيَالِهِ بَإِندَانًا متلنی کی حائے۔ مامے نطبہ پڑھنا۔کہاجا تاہے"خسطُبَ القوم وفي الفوم" أن في وم كسائ السعوط اب عظى كرف والا- بهت تقرير السدة بالدمرت من المرحل الأسال مال كوشرط يردكه نا المستسويطي خطرونتين كرنے والا ب خَطَبُ (ك) خَطَابَةُ واعظ بونا مقرر المنحَطَابَة : ببت تقرير ك والا (ذكر ابونا مفت (مُخطِل تَعْطِري : مائدا تجاوز كرنا كماماتا اب مؤنث)الخطاب : كامؤنث. " الله يُصطُورُ إِنِّي شَرِقُلالَن " فلال كالترجم خَطَبَ (نِ) خَطُبُ وخِطُبُةُ وخِطِيني | أَلْحِطَابِيَّةُ: شيعة رافضة: ش سايك تحاوز كركميا... الفَسَاةَ مَثْنَى كرنا مِعْت (حَاطِب)كهاجاتا فرقد جوكه اسن امير الواتطاب كي طرف -"خطب الفنداؤ على فلان"ان في المنوب إلى - ووان كوان عالمين كم المنطور القوم على الله ، شرط كالمد الغطر : فله كاايك بزايجات (....والعَطَل) فلاف جمولي كواي دين كاعكم كرتا تعا-فلاں کے لئے لڑی کی متلقی گی۔ ا اُونٹ کے سرینوں رمیقی اور پیٹاب ل کر خطب (س) خطبًا الشيئ ترواكل المخطب على كرة والأ خطب يص جها بوار باول جوسامن ظاهر مو-والا _ كهاجا تاب "رَجُ لل حَيطِيْ ب حُرثُ المخطر : بهت ياتى ملا مواد وده - بهت ت خَاطَبَهُ حِيطَابًا ومُخَاطَبَةً وتَخَاطُبًا : باجم أيان مردرج خُطَبَاء. أون _شاخ _ الكيشم كي محاس جس كوبلور الشكور ناركها بات احداطكة في فلان البخطيب عورت كويهام لكاح ويد والا-ضاب كاستعال كرت إلى - نا مُعطَاد اس نے اس سے فلال کے بارے میں مختلو اس بوطینیوں المسجع يتيسني بحورت جس كوكو في بينام تكارً | العَعكو : قريب بهلاكت ج أعُطاد كهاجاتا إلى و والا تعطار "و والوك فطرول ش أَخُطَتَ الصيدُ فُلانا : قريب بونا و د ــــ المُجِعَلَةُ : وَكَبِن بِونَاالسِجِنَطُلُ: ودوبونا | الإنحيطيةُ : إثمرارجِسنَ السَحَسَطَل: بهز | يُ خمّ رعماضا بالمنافق وجهاسي عمل المجتبطة المتحدد پد (اور ذی مرتبہ چزی می استعال ہوتا وهار يون والذا ندراين -الائم ف ط بُ اورمبروهاريال يزيا-ے) چے لجی ظِلّ عیدش تحیطیٰو صَالَحَهُ الْعَيْطَاتُ اللَّهَاةَ مَثَّلَىٰ كُراالقومُ فلالًا فظابت كا الم تفضيل بي يعي كرابت ي خيطو : شرط جو كمورٌ دورُ من لكا في جائے - ي : قوم کاو کیوں میں ہے می اوی سے شادی انکسب: اور شعر سے انستو کا جاتا ہے إخطار. جج خُطُر. كر نے كے لئے كمي كوبلانا عَسَلَسي السينسو: | "تحيانَ أَخْسَطَبَ آهَل ذَعَالِهِ" وه استخ زماش المَعْطُرَة: آكِ باريمَ كِتِ بو"مَ الِقَيْعُهُ إِلَّا كيلوكول ميل بيؤامتر وتغطير

مردو"دُمُح خطِل" بدُول لمانيزور ال خاط : قا امريات مرجودل على كزرك المخطفة جيئا عنوس كودرته جيئا ادكر السخيطيل: تيز اورجدي نيز مارنے والا-إي "أحُوَّمُ فِي الْهَيْجَاءِ بِالرُّمْمِ خَطِل" خال اور مجى دل اورنس يرجى ماز أاطلاق الارف باانسان كى زعره جانور سے كات شجاع و بهادر لزائی میں تیز اور جلدی نیزه كرامانا باركرامانا باب وقسم فسي عُساطِسوى " مرادل من واقع موا المعاطف : قار بعيريا - جرجوز من يريوكر الرق والا موتاب " عَطِلُ بالمعووف" وادوداش م جلدي كرف والا و" فُحلانٌ مَسويْعُ المَحَاطِرِ" فلال تيزخيعت | ثنّا زير كھے۔ جَعَوَاطِف. الانخطل : لمجاور للكي موئ كانول والا . بدو "جَاشَ الشِعُرُ فِي خَاطِرِي" [أخْطَفُ. الْحَثَى: وَبِلار بي بوده فنتكووالا مؤنث مسطلاء ج مرت ول س شعر كى آمد مولى ت المعاطوف ورائل كى اندجى وجال ش خُطُان. بائده کر ہرن وغیرہ کا شکار کرتے ہیں۔ المستحسطُين المنحاطِيز: كالمم بالذريع (السَحَطُاف. المتعاطِف : كالم م الذرجور المنحيطل كآريل معيبت عطرفروش. أشطان۔ امالیل کی مانند آیک برندہ۔ عزی دل ۔ المغطاف: آئس كانداك مكاثرها خَطَمَهُ (ص) خَطُمًا وخَطَمَهُ. بالحِطَام: الوماجس ہے كى چزكو أيك ليا جائے۔ج عَمِل لِكَانا ـ خَطَعَهُ بِالْكَلامِ: فاموش كرنا ـ المغيط : عالى مرتبد شريف مهادر رتى _ خطاطيف وخطاطيف البباع : وردول مغلوب كرنا يخطئه الوَّجُلِّ : ناك يرمارنا _ کے چنگل ۔ (..... خَطْمًا وخِطَامًا) القَوْسَ بِٱلْوُبِرِ: شاد مانى - بلندرت يزكاش - كهاجاتا ب المخطفى والخيطفى : تيزرقارى - كهاجاتا كمان يرتانت يرهاد إختطم الخطام عمل لكانا_ ے" فُوَيْمُشِي الْخَطَفَى" وه تيز چانا ب السفخاط و : قطر ال ك الم مقرد السخسطيفة : ايكم كا كمانا جرة في من المَخْطِمِ والمِخْطَمِ: تاك_ ووده ملاكريكات مين اور بحر جي علدي المنعطم مع ماك كالكاعقد يوني ا جلدي کھاتے ہیں۔ مِنْ الدَّأْبةِ : جويابيك ناك اورمنيك ا سامنے كاحت مافر عطيم يهار كى يونى _ خَطِل (٧) خَطَلاً وَٱخْطَلَ فِي كَلاَمِهِ: بهت بولناا ورفحش بولنا في مَنْطِقِهِ أَوْرَأَيْهِ المنصطام مهار تليل كمان كي تانت ح غُلَمَى كرنارجِي "إِصَالَةُ الْوَاى صَانَتِي عِنُ لنحطل" دائے کی اصالت نے جھ کوٹلطی الخَاطِم : قاركها جا تا ب "فُلانٌ خَاظِمُ اَمُو ے بحایا۔ أبني فلان "فلال بوفلال كا قائد إوران تَغَطُّلُ. فِي الْمَشِّي : \$زائدازے چانا۔ [کےمعاملات کا منتقم ہے۔ النَّحَاطِلُ :باطل_ المخطَّام : المم مالغه مِسْكُ خَطَّامُ : اك المغطل مص _ بدوق في يكل يمرعت _ كوخوشبو سے بحرد ہے والى كىتورى _ بہت ردی گفتگو۔ کہاجا تاہے الأنحسطسم : لمي ناك والا _ كالا رمؤنث "أَوَىٰ فِي مَشْيَتِهِ خَطَلاهُ مِن اس كَ عِال خَطُماء. ج خُطُم. می ضعف محسول کرتا ہوں۔ مفتلونے المخطيعية: ايك تم كى نباتات جودواؤل ين المُعطَفَةُ : قطاكرناه العوضُ : يماريكا ا يايان ـ كام آتى بـ واحد (خطعية) لمكامونا بإيالكل زائل موناالسوجلُ: كيحه المنحطل في موده مختكووالا يوتون خَطَا (ن) تَحطُوا: لدمول كردميان کشادہ کرکے ملنا یہ سَهُمْ خَطِلُ : نثانہ ہے خطا کرنے والا تیں خَطُّا وأخُطَى. الرجلُ : قدمو*ں أو كشا*د و كر فُوْبٌ خَبِطِلٌ : مونا كمر درا كيرُ اجولمائي كي وجه سے زمین پر کھنچے۔ ج آٹ مطال اور کہا جاتا كے چلانا۔ خطكي عند الشيني زائل كيا جانا۔ المخطف والمخطف الاخرى اوريبلوؤلكا إس " رجُسلٌ حَطِلُ المِندَيْن " خت باتحون والا أتنخطى تخطِّنا وإختطى إخبطاء وإلى

فروش۔ نیزہ مارنے والا۔ نیزہ۔ کو پین ۔ زينون كاخوشبودارتيل _شير ـ النَعطُارَة : أوثول كابارُه. ترمرے۔ رات کی تاریجی۔ ومکی۔ "لَيْسَ لَهُ خَطِيرٌ" اس كاكونَي بم يارنيس_ السُحُطُــرُب والمخطارِب :افترابرواز_ خَسَطُوَف وتُخَطُوف. : طِيْصُ جاري كرنارمغت(خسطسريف وخُطُسرُف) خَطُرَفَهُ بِالسَّيْفِ : كُوارِ عارنا۔ خَطِفَ (٧) خَطُفًا. الشَّيُّ : أَيِكَ لِمَا السوق السفسر: چندها كردينا... السمع : جوري سيستار خَطِفُ (٧) وخَطَفُ (صُّ) خَطَفَاتًا: تمز چانا مِعْت (خَطِيْف وخَيْطُف) غسطُف: أيك لينا_ (تثديد مبالغداور عمثير

کالئےے)

ينار ہونا اور جلدي ہے تعبيك ہونا۔

كمينجا- ثلال ليزرأ يك ليزا_

حَصَفُفُ وَاخْسَطُفُ الشَّبِيُّ : جَمِينَ لِيرًا_

خط ق شما الرسط أب بارطار

خطال

M+ آ والركرةالم تُحِلُ قديد ضه الجديدة السجيسفة : بلكاين (جم من مو ياعقل بن يا كُذَا: بِهِا ندنا _ تجاوز كرنا _ آگے بڑھ جانا _ أوالقوطاس حركت ديين يه وازلالال عمل میں) السخ مكوة : على ك وقت ووقد مول ك السنخسفيف المالكريلا كهاجاتاب المعفعاف اوقعص حسكية وازناك درمیان کافاصلہ عوام اے فشد حسد کتے تکلتی ہوئی معلوم ہو۔ "هُ وَ نَعِفِيُفُ الرُّوح " وولطيف الحجي محبت يں مافت كهاجاتا ي قدوب الله خَفَدُ (ن) خَلْفُنًا وخَفَدَانًا وخَفِد (س) عَلَيْكَ السخطوة: السِّعالُ مافت كو إوالا برو" خسفيف السفسل " ذكى تمهارے لئے قریب کردیں۔ج مُحسطَیّ ا'و خیفینٹ المقفل" بے دتوف"و مُحفِیفُ الحَفقَا: تیز جلنا۔ السطُّهُرِ " كم اولا ووالاو "خَفِيْفُ البِّدِ" المُحفُّدُوو المُعْفِدُود : يِكَاوِرُ إِي مِكَاوِرُ ك وخُطُوَات وخُطُوَات وخُطُوَات. يجر يلاو "خَفِينُكُ العَارضين" وارْحى ش كم ما تدايك ووسراير عده-المَعْطُوَةِ: بَمَعَىٰ خُطُوَةِ: خَطَا كَااسم مرةفِي بال والأرج أخِفًا وَحِفَاف وأخْفَاف. السَّحَسَفُيْسَدُد عَيْرَ عِلَيْ والايشرمرغ يج المُسَاحَةِ: جِعَلَم ـ السَّعَفِيْفُ عَلَم عُروش كاصطلاح مِن ايك خَفَادِد وحَفَادِيْد وحَفِيْدُدَات. الخطيّة : كناه-خَفَر (ن صُ) خَفْرًا وخَفَرًا. ه وبه -73119-خطا يَخُطُوا خُطُوا. لَحُمُه النَّما وا _ أَخُطَى الرَّجُلُ : موتا بونا _ أخُطَاه : موتا | الخُفِافُ : وَكُنْ تَيْرَهُم _ وغسليسه : يناه دينا حفاظت كرنا _امن دينا اه : يناه دينے كى أجرت لينا _غسفسرَ النَعَفَّاف جرى موزون كايجية والا بالعَهُدِ : وفاكرنا معد يوراكرناخَفُوا العَظِي الشي يدن والا - كماجا تا ب النَحَقُوف : بجور عَفَّ (ض) حَفًا وحِفَةُ وحَفَةُ إِكابوا له حَفَا (ف) حَفَا النَّبِي أَكْمِرُكُرُومِن لِ وَخُفُورًا) فلامًا: مهدورُنا-بوفالكرا-بِكُنا.....البيتَ: وُحَاكِرُكُ اوينا.....القِرْبَة: ﴿ خَفِرَت ﴿ سَ ﴾ خَفَرًا وَخَفَارَةُ الْجَالِيَةُ : خفيف العقل ہونا _كم مال والا ہونا _السه طرُ : ثم مونا (.... خَفَ اوحِفَةُ | مثك كو مجاز كرزين ير جها دينا ناكه بإنى | بهت تريمل مونا رمنت (حسنفو وحَفُواَةُ ومخفار وخُـفُوُفًا) إِلَى العَدُوِّ : جلدي كرناالقومُ | جذب شهو .. نحسفُ وَه : امن دينا رهاظت كرنا _ شرخنده خَفَتَ (ن) خُفُوتًا. الصوتُ: يست بونا۔ : جلدی کوچ کر کے کم ہونا۔ کرنا یمی کے ساتھور ہیر بھیجنا۔ صنت (خَافِتُ وَخَفِيتُ) (.....خُفَاتًا) خَـفُفَ الشَّئُ : إِكَاكُرنا السحوف : ا تسخيفُ به : يناه دينا - يناه لينا - ربير يخ كو اما تک مرنا ر (.... و خسفت او خساف ست مشدونه کرنا.....النوب باریک بنانا۔ و تَحَافَت بكلامِه وبصوتِه) يوشيده ركمنا ـ أَخَفُّ : كم سامان والا مونا _سبك حال مونا تَخَفَّرَتِ الجَارِيةُ : بهت تُرمُكُل موا-....الرجل : جهالت يرأكسانا عيب لكانا ـ إيت كرناراً ستدكرنا بالبقوالة: آسته / يزمنا خَافَتُهُ: يست گفتگوكرنا رقب خَافَت: | السسيخِفادَةُ. (بسطيث النعاء) دبيرلى -تَخَفَّفَ: حِيم موزه يمننا - جلدى كرنا-عبد المُعْفَادَة : دابيركي أجرت -بحكلف ضعف وسكون طابركرنا-تَخَافُ : لِمَا يَعِلْكَا مُونا_ المُخفَرُ : يوليس الميشن-العُفْت :ا يكتم كى نا تات-استُ خَفُّهُ : الكاسجها - حالل مجمنا حق و الحفرة عفارة كمعنى شاسم ب-كما المنعفد ان المتر (جنك من يبنغ كاايك صواب سے ہٹا تا المغناءُ : طرب ونشاط جاتا ب "هو في خفرة الله"وداللك وم الباس)(دخيل) مين وُ النا..... والطَّوبُ:..... ے"هَذَا خُفُونِيُّ بِيمِرار بِيرِ إِنْ النَّعَافِثُ : _ ياني كاباول روع عافت : اسُنَحَفُ به :حقيرجانار العَفِيرُ : يناه ويا مواريناه وين والأرحمايت كزوريودا جوابقي لسبانه مواهو-اَلْبِحِفُ ۚ مِلْكَا يَعُورُ يَ جِمَاعِت بِكِمَا مَا تَابِي وحفاظت كرنے والا ين مُحفُواء. "خرجَ فِي حِفْ مِنْ أَصْحَابِه" وواي الخفيج (١٠) تحفيجًا. البعير: عفيج ك الخُفَرَة : يناه دين والا-تحوڑے ہے ساتھیوں کے ساتھ لُگلا۔ بياري لاحق ہوتا۔ خَفَسَةُ (ن) خَفَسًا نَصْحَاكَرَنا۔ المُخفُّ. للبَعِيْر والنَّعَام: أونث اورشَّرَ مرغُ المُعَفِينُج: كمرور-ست-خَفْسِنَ البطَّعَامَ والشُّوابَ :تُورُّ الْحَايَالِ ك اب ج ي مورو - ج أحفاف و جفاف الانصفيج. عفي كارى والا - يره كهاجا تاب عف صاحك يما بوا الاعمود اعفج المرحاستونا-البناءُ : ثمارت وُحانا۔ موزه _النُّفَ : قدم كاوه حقد جوزين ع الْمُعَفَع : ناعُول مِن الْ كَرَّابِ بونا-مَفَسَ (صُ) خَفُسًا وأَخْفَسَ: ببت خَفُخُفَ خَفُخَفَةً. الجِنُزِيْرُ اوالضَيْعُ لکے پخت زمین۔ marfat car

السنخسكة : عادت سوراخ يحور ام كر عَلَ. إِنَّهِ عَمَّاحَ وَفَقَرِ مِومًا _ النُحفاء :مص _ يوشيد كي - كهاجا تا ب "بَوحَ التعوزي يحتمثي شراب - حاجت يختاجي _ ج خَلُلَ. العَصِيُرُ : كَمَنَا مِونَا رَمُرُكَ فِمَا السغيفاء" لعني معامله والمتح موكميات يرده-خِلالُ وَخُلُلِ. الْمُعَلَّة: إِلَى يُعْلَى مُورت. الْعَصِيْرَ: مركه بناناالامْستَأَنَ: ظال جادر جولباس کو جميا لے۔ پوشيدہ چيز- ج المُعَلَّة : كماس جس بي مشاس بورج عُملان كرنا _ خَلْلَ فِي دُعَالِهِ : خاص كرنا _ أَخُفِيَةً. اَخُفِيَةُ الكُوَىٰ : آكميس اَخُفِيَة ووی۔ عادت۔ ہوی۔ محبوبہ۔ دوست خَدَالُهُ مُخَالَّةً وَخَلالًا وَخَلالًا : ووَتَيَكَّرُنا _ الزَهْرَةِ كُل كَعْلاف-(واحد تثنية جع ذكرمؤنث سب كے لئے) تم النَّعْنِيُّ الوكون على المحدوثي جكه مين رين الجعالي بندي كرنا-أخَلُ بحَاج بونا....بالشَّى : كوتا ق كرنا۔ كتي بو"هُوْ وَهِيَ وِهُنَّ خُلِّتِي" والا كَمَا مَا مَا يَا إِرْجُلْ خَفِي البَطَنِ " وَكُلُّ السنصلة : دوى _ بمائى بندى _ كواركى ميان حِيورُ و يِرَا_....البو البي بالنُّفُوُدِ :الشَّكرُكم كر ہوئے پیٹ کا مرد۔ جس پر چیزامنڈ هاہوا ہو۔ چیزا جومنقش ہو۔ الخَافِي والخَافِيَاء : جُنّ ـ ح بسلل وجلال الجعلال: سوراخ كرت بقَوْمِه : عَاسَب موجانا بالرُّجُل : يوراثل السَعَافِيَة. الخافِي كامؤنث ـ يوشيده چيز ـ کا آلد۔ لکڑی جو أونث کے بیجے کی زبان ندوينا بسالامكو براطريق سانحام پوشیدگی ہجن ہے خسوَافِ اورکہاجا تا ہے ویا ۔ بکا روزیا۔ أَخَلَهُ اللهُ جمّاع كرديا۔ اس لكادى جاتى ب اكدودوه ندلى سكے۔ "أَرُّصُ حَافِيَةٍ" جنول كي سرز من -جَاجِها له (....والسجلالة) وانت ماف أُخِلُ بالرجُل جَمَّاحَ مومًا۔ النحوافي ، برعد كاروول كيج تَسَخَسَلُسلُ. القومُ : قوم يمن ل جانا ا كرن كا تكا-حصے ہوئے یر اور امثال عرب سے ب البخلال والمعلاقة :دائول كدرميان بالرُّمْح : يا ينز عاراالشَّيُّ فيه: "لَيْسَ الفَوادِم كالعَوَانِيُ" يَنْ يُرْجِعُولُ نفوذكرناالبعطر بخصوص جكدي برسا | خوراك كابقيد وجلال السقيداد بشمود لكا ىرول كى ما نندنېيى پە اردگرد کم وں کے درمیان ۔ کیا جاتا ہےالوَجُلُ خَلَالَ كرما_ الْسَخَسَفِيَّة. الْسَخَفِئُ : كَامُؤَنْثُ رَحُجَالُ -إخَدَلَّ. الامرُ : كروروقا سد بوناعقله : موجلاً لهم : ووان كورمان ب-حبما ژی _ کنوال جس میں یانی ہو _ ج خے ایا خراب بونا إلى من جماح بونا السخلاكة والسخلاكة والسخلاكة : كل وحفيَّات كهاجاتا ب"به حَفِيَّة "ال يركِم العَصِيرُ: مرك بنانا لَحُمَّة : لاغرى كى وجه دوی۔ جنون ودیوا کی کااثر ہے۔ السنفسليسل فالص دوست حق أحلاء ے كم بونا السر جُسلُ الني ليّ مرك المُخْتَفِى : قاركفن چور۔ و خُلان : لاغربدن فقير مؤنث مَعلِيلَة جَ خَفَّتُ (صُ) خَفًّا وخَفَقًا وخَفِيْقًا. إخباليات وخيلاليل: شي خليلٌ : جمدي نَخَالُوا تَخَالًا : باجم دوي كرنا-الفدرُ : جوش ب سنانا رحيق السيل في ہوئی چیز۔ النَعَلُ :مص مركد ريكمتاني داسته وسطي الاد ض: كمراكز حاكرديتا(..... وأَخَفُّتُ) العَولال : مركه يحين والا-مركه بنانے والا-جمم والا _ لاغر _ موتا _ بوسيده كيرا - كير _ المُنكَّرُةُ فَي حِنْ كَيسوراخُ كاجورُ مولا۔ الانف أعماج _ دوسرے سے زیادہ محاج۔ كى كيشن ين أخسلُ وجلالَ : كماما تاب الْحَقُّ حَ اَخْتَفَاقَ وَخُتُّوقَ وَ(الْأُحَقُّوقَ ارَجلُ (مِحلُ) مُناحَ مرد-"مَالَهُ خَلُّ ولا تَحَمُّرُ" الى كم إلى ندجيد والانخسفية) زين كاشكاف تالاب جبكه غلا (ف) خُلُوءً ١ : جُدت نالمنا عَلات ب ندروى" ولست مِنْ هلاً الأمُو في عَلَ خنگ ہوجائے۔ الناقة: الرَّجانا ـ والانعسف " محدكواس معامل ك ندفير خساقسان : تركول كے بادشاه كالقب-ج خَسالا مُسخَسالاةً. القومُ: ايك جِزُكُوجُودُ كُرُ مطلب ندشركام الم العَلَّ : شراب خَوَاقِينَ كَهَامَا مَا صَاحَهُ فَعَلَى الْقُومُ عَلَى

السجسل والمخل : دوست مؤنث على ا دوسرى من مشتول بوجانا-انفسیم او کول نے اس کوایا بادشاہ بنالیا۔ خَلَيْهُ (نَصُ) خَلْبًا. بِطُغُوهِ :فَرَاشُ لِكَاناً * وخُلَّة: جَامُحُلاً لَ. غَلَّ (نَصْ) خَلًّا وَخُلُولُاً. لَحُمُّهُ : وَإِل رَحْي كرنا....السُّبُعُ الفَرِيْسَةَ : ﴿ كُلُّ سِيهُ البحلل استى فساوراك مي انتثاره بونا كم كوشت بونا (خَلَّا) الشيئي سوراخ يكرناالفعى :جوان كيول كوچين لينا يراكندكى ديكاف درا زرج بعلال. اورفتنه بمن جتلا كرمايهالسف ميسل : زبان كوچي كردوده على السجلل: دانون كردرمان خوراك كابقيد خَلْبَه (ن) خَلْبًا وخَلاَبًا وَجِلاَبَةً وَعَالَيه رو كنے كے كتے تكوى ۋالنافى دُعَالِهِ : | واحد (حِلَّة) كها جاتا ہے "هو حِلَل القَوْم" مُسْعَالَةً وَعَلَمُهُ وَإِخْتَلَهُ : زَمَ كَالَى = وہ توم کے درمیان ہے۔ غاص کرنا۔

~ rf~+ ~~

زَينة كَا مِن مَن البّ وَحَلُوبٌ عَلِيهِ (٧) خَلَجًا : عِلْيَا تَحْتَى ابدِ الْوَبِ (خَلْحُالُ وَخَلِعُل) باريك كِرُا۔ وعَلَان وعَلَون موَعَد عَاليّة وعَلِيّة عَلَي الدور السّالنُّسيُّ: بحرّ الرّاب المُحَلَّحَل : بدلي إزب يض كامر عسكو (مُتَخَلَّجِلُ) بَمُحْرِي بُولُ أَوْجٍ_ وعَلَوْتِ وَحَلَّابَةٌ وَحَلَّبُوْت. غَلِيت (س) خَلَدًا. العراة : ب وقوف خَالَع. قلبه احر : كن معالم كاول كوسوج ا خَلَد (ن) خُلُوكًا: يميشر بنا - (....خُلُدًا وخسك وقام باوجودزيادتى عمرك كمزورى بجار في دُ ال دينا۔ بونا مفت حلباء. بزحايانيآ نارمغت (خسالسد ومُسخُلَد أعُسلَب. المساءُ : كير والابونا مفت أخَلَجَ. حَاجِبَيْهِ : مثانا-ومُخُلِد ومُخَلُّدى الني الْمَكَان تَخَلُّجَ الْأَكْرُانَا لِمَنا جَعَلَنا الشَّيُّ: (مُخُلِب) وبسالُمَكَان : 1 كامت كرنا الى الارض : اسْتِخْلَنَةُ. بِطُفُرِهِ: حُراشُ لِكَانا_ اَلْسِيعَلْبُ : كَمْرَكِ اوْرِيلَ مِمْلِ ـ اكْوركِ لَمُخَالَجَتُهُ الْهِمُومُ كَهَاجًا تَابُ السَّخالج خُلُدُ وَأَخُلُد. الى المكَّان وبالمَكَّان : ية جَاخُلاَب (..... والمسمِحُ لَمَ ب) في صنوى شي " فِي مِر ع وَل مِن كُمُ اقامت كرنا ٥: بميشه كي كيّ ركمنا . فلحان ہوا۔ چىلىر جىنىخالىپ. الىمىنىك : دارتى ـ أَخُلَدُ بِصَاحِيهِ : بميشه ما تحديثار أَخُلَدَ الله السُّعُلُب والنُّعُلُب : كَيْمِزْ - مُحِور كه درخت النِّحْسَلَج : جَمْرُ جانا.....البعينُ : بيوُول كاغير : مأمَل مُومًا _جَعَلنا _ کا کودار مجور کے درخت کی جمال اوراس کی ارادی طور پر پخ کتاالشیع فی صدوه: المخلد : يَكْلَى دوام بالمُعلَد خلجان ہوناالنَّهِ عَلَيْحَ كُرْ لَكَالنا ی ہوئی ری۔ المعلب ببارش كاباول والسرق الولة ووو يجرانا مجيجيوندر مَسْنَاجِدُ الْحَلْدُ ﴿ كُثَّمَنِ .. ما لَى .. حَ النُحلب وبَرُق النُحلُب : إرش كَ أَخْتُلِجَ. من ينهم : مرنا .. باول كى كلُّ _"إِنَّه ما أنْتَ كَبَرق مُحلِّب" | المَحالج: فارموت _ المُعَلَّد: ول بهيشه رينے والا به الْخَلَدَة : مالي كُنْلُن _ اس مخص كرحل من بولتے ميں جو وعدہ السنٹ أج : كانت والے بدن كوگ۔ الْخَالِد : قارابُوْ خَالِد: كمّار مشکوک نب کے لوگ۔ كرے اور يوران كرے۔ المَجزَ البُو المُعالِدَات : ١٦ ارْكتاري_ الأنخلج :ري_ البِعِلَيْنِي: فريب_ المُعَطُّب مِن النِّيَاب : بهت تش وتكاروالا المَعَلِيْج. من البحر : كما ري عرى يهولُ السخوواليد : ويك وان كيائد يهارُ-كتتى درى رج خُلجَان وحَلُج. خَلِيْجَا المُحلُّو : إيك تم كي ناتات - بقول بعض لوبها النهو: دريا كے دونوں جانب خَلْبَسَه. اوخَلَبَس قلبه . قريفة كرار البخلاج : ايكتم كي دهاري دار جا در_ المُحلاَبِس : نرم بات۔ المُتَعَلُونَ عِ: أُوثُنَ جَن كا وووه يحرجوا كرني خَلَسُ (ض) خَلُسُا وجِلِيسني الشَّيي : الخُلاَبِس والخَلاَبِس والخَلاَبِيس کی وجہ ہے کم ہو گیا ہو۔ تیز رو اُوشی۔ باطل وجوثى بالنس رالسنعلانيسس : كينے و | فریب ہے جمینا مار لیما۔ يرا كنده ما دل _ بهت ياني والا بادل _ فرو مار پلوگ۔ أَخُلَسَ. النبتُ : منزاور ختك لما جلا مونا خَلْبُص : بِمَا كُنا ـ الإنجائيج : ايك تم كَاكُماس عِنَ العَيْلِ: | الواسُ : بالول كالمجرِّي بونا معت خلسٌ عَلَجَه (ن ص) خَلْجًا كَيْجًا لِمُعَنِيًّا لِمُعْنِي كُرْتَالنا لَيْ رَفّار كُمُورُولِ وتحليت ومُنحُلس أتُحلُّست الأرض: و بعضب : آ كوت اثاره كرنا خَلْحَل العظمَ مُوثت جير الرصاف كرنا كري بريال بونا_ خَالَسَهُ مُخَالَسَهُ : جلدى كرنا_ الشُّفَى حَرَكت دينا وبالسَّيْف : تكوار السالمُواة وإزيب يبنانا-تَخَلَحُل الشُّي كَى جِرْك الزام كاللهوا تَعَالَسَ القوم الشَّي : ايك دوم ع ے مارناالسولسدَ: دود صحیح اناه الامرُ بمثنول كرنا-كهاجا تاب "نحلَجَهُ أَ جِينَا كِهَاجَا تَابَ يُحْسَمُسَانِسَخُسالُسَان نه مونا _ الح الح ش خالى مونا من مَكَانه: أُمْسُورُ السُدُنْسَا" اس كود نياك دجندول في م مكرے لبتا --- المصراة: يازيب يُبنتا ---- انفُسَهُما" وودونوں ايک دوم ہے مِثْلُ كا پينساليا_ النوب: بوسيده بونار اراده کرتے ہیں۔ خَلَجَت (لنم) خَلْجًا وخُلُوْجًا [الخَلْحَال نَحَلاَحِينُ و(الخَلْخَل إِخْسَلَس. الشَّيُّ : فريب يجمانا دليما وخَلَجَانًا. العين: كِيرُ كنا_ الاالسين المتركة المامة تعلي المدين القادى المتركة : بُرند يز حاراس ك

ذًا" جَلِيهُ وواعراض كرر ما مواورتم تصدكر آئے ہے تیار کیا جاتا ہے۔ سرکد میں جوش منت منولا عليمي زمانه جاليت من ايما رب مواور "خمالفني إلى كَلَا "جَكِرو وتصد وبإجوا كوشت _ بميثريا (.....والسنحيُسلَع) كاكرت تع جس في وجب بيا باب ك کرر ہا ہوا ورتم اعراض کرتے ہو۔ فوف جودل يرطاري بوسال خيسلع : ب جرم میں ماخوذ نیس ہوتا تھا۔ أنُحلَفَ : يوكابدلنا ماخراب موناالشوبَ: آستيون كأقيض رَجُلُ خَيلُع كَرُورمرد.اف مال كوض مس طلاق دينا مرمت كرنا لأهله: الين لوكول ك التي السُخَلُع املح من الرَجَال : كزور مغت منول وخالع اسم (المُخلَعة) يانى كمنيما وَعُدَهُ وبدوَعُدِهِ : يوراندكرنا ست۔ اکٹرے ہوئے جوڑوں والا۔ وہ خُلِعَ الْمِيْتُ كُفِّنَ جِدَا كَيَاجَانا _ه : وعده خلاف ياناالمغيّث : أميد مخض جس کا سارا بدن یا مچھ بدن ہے حس خَلَعُ (ك) خَلاعَة خوابشات فعانى كا کے بعد نہ برستاالشجو ۃُ کی ہو کی شاخ تالع مونا__يحياه بونا_ ك بد ل دوسرى شاخ لكناالسطانس: الخَلْعَاء والخَلَعُلَع : بَوْر حِيالَهُمْ مُخَالَعَةً. الرَّجُلُ زَوَّجَتَه اوَالمَراَةُ ملے برول کے بعد دوسرے بر نکانا خَلَفَه (ن) خِلاقَةُ وخَلِيْفي : جانشين مونا زُوجُهُا: مال كي شرط يرجد الى اختيار كرنا-الغلام: قريب البلوغ مونا لنفسه: اكرَبُّه فِي قَوْمِهِ : جانشين بنا نا سالرجلَ: خَالَعُ الوجلُ :جواكميلنا-چیز ضائع ہوئے کے بغد دوسری کواس کے قَائمُ مَقَامُ بُونًا (.....خَلَفًا وَخِلُفَةً) الْفَاكَهَةُ خلُّعة : جداجدا - فالص كرنا -قَائمُ مِقَامِ كُرِنا : يَجْصِوْ النااللَّهُ وَاهُ يعطُها بَفُطَّا : الكروس يكالمُ مقام أعُلَعَ. السنبل: خوشري وان بيْمنا فَلَا نَا : كُمْ وركرنااللَّهُ عليه: ضائع شده بونار.....خَلا فَةُ وخُلُوفُا) الغلامُ: ي الشحر نے تے لگانا۔ وتوف بونار صفت (خَالِف خالِفَة)..... عن كابدله دينابه تُعَمَّلُع. في المَشْي : حِلْحُ مِن بيرول كو تَخَلفَ. عنهم : يَحْصِر بنا الفومُ يَحْصِ خُلُق أبيه إلى كعادات واخلالت على وعليم وركمنا في المشراب بمنهك چوڑ کرآ کے بڑھ جانا۔ بدل مانا (.... خُلُو فَا و خُلُو فَتَى فِيهِ الصّالِمِ بوناالقوم: حيك سي كمك كرجلا جانا-تَسخَسالَفُوا وَإِنْحَتَلُفُوا : افتلاف كرار إمنه كي يوكا جغير مونا (خَلَفَ (ض) خَلُفًا) تُنْحُمَالُعُ الزُّوجُ والزُّوجُةُ : مال يرجدا أَن ناموافق مونا _إختسكفه : جانشين مونا _ يجي السوجلُ لِأهله : اين كمروالول ك كُ اعتياركرنا القومُ: باجم عبدتو رُنا_ كرنار بيجيت بكزنار والمنسكف السبي ياني لا نا _البيت ويحصلُ حقيد من ستون لگا نا إنستعسكيغ : بهث جانا_أ كعرْجانا_زائل بو ...ابكاه الإسكام مقام مواركهاجاتا المكان: أدبارمانا. إخْتَلَعَ. المشى: ثكال ليما يَحيني ليمار إمُسَخُلَفَة : اينا جانشين بنانا في لانًا من بِ" خَلَفَ اللَّهُ لَكَ وَغُلَيْكَ " الله تعالى فلان: قَائِمُ مِمَّا مُ كرنا _ إسْسَخُلَفَتِ الْآوضُ: تم كوبدله دين....الشوب:مرمت كرنا.... إخْتَلَقُوا الرجُلِّ : اللَّ لِينَا الْحُتَلَقَتِ كرى كي كُماس كوا كانا _است خسلف الرجل عَنُ أَصْحَابِهِ : يَحِيرُ وَجِانا فَالأَمَّا : يَحِي السمواءَ أُمنُ زَوْجِهَا : الدي رَجِدانَى التياركرنا_اسم (العُلُع) لَاهْلِهِ : اسْرَادُون کے لئے مانی مانیٹھا مانی ے پرائے وائشین ہونا اور کہا جاتا ہے المبخلفة كرك جوارت كطور برليس "خَلْفَ لَهُ بِالسَيْفِ" اس كي يجي عا الناسافي إلى إلاار كراس فاس الوارماري و"خلف ف الخلف مص ايك كروه جوايك كروه ي ا تارا ہوا کیڑا رعمہ مال۔ بسنحير لوشر" اس كى غيرموجودگى عيداس السخلفة عمده ال كروري كهاجاتات بعد مواوراى سے " الله الاءِ خَلْف سُوءٍ: "فیه خلعة"اس من كزوري ب_ منفاس كابعلا بإبراؤكركيا ان لوگوں کے حق میں بولا جاتا ہے جوائے خَلِفَ (س) خَلَفًا: إِنْسِ مِهَا بُونار بِعِيثًا المعلاع الكشم كي ديواتي جوانسان كولاحق ہے زیادہ کے ساتھ لائق ہوں۔ ردی قول أبونا ـ يوتوف بونا ـ خولفت النَّاقَةُ : | اورامثال عرب من بي "مَسكَتَ الْفَ موتی ب التحليع ب حالي كاكام كرك و نَطَقَ حَلُفًا" وه بزارول باتول عاموش اسينا مرتبه كوكرا دينا والارمعزول شدور عالمه بونار مفت (خلفة) خبیث بروئے بازے ٹوسلىغاء: بھیڑیا۔ ربااور بولاتو روى بات _كلبازى كى دهار_ خلف. الشلي: يتصح جوز نار مؤخر كرنا... بڑا کلیاڑا۔ اے نفع فخص ۔ پیلو کی سب ہے

بيساندوس بارس المستعدة مرور - المستعدة الله على الميني الميني بالاور بالاور بالاور الاول و المواد المين المستعد بعوت موت غلق الامين المراح الله المينية المي

عليف : كي جمع قيام المخلف منطقيون يداواربعد من أمك دولول لانا جائز ہے۔ تم کھ کے "اللائة کی اصطلاح میں ایک نتین کے امتاع ہے | السبخلاف ناموافقت۔ بید کی ایک تنم۔ | اَوْ ثلاث عَادِمُفِّ". آستين -السمَسَائِلُ المِعارِثِيَةِ : فَلْفَ فِيهِ الْأَحْسِلُفَ : ما كُي مِنها - بِمِنا يَمُ عَل _ دوس بے میوت پراستدلال کرنا۔ البحلف المخلف أونثني كتضن كاسرارموسم اساكل سلاب نرمانی ـ النجارية : الاست الممال المست علاف : به وهدو فلاف ح المنجلقان : وومنف صفات والي -كهاجام السخسلفة : مرض كي وجد ي موك كاذاكل صنحساليف السيفكوف : يروااوراي ي ے"لَهُ ولَدَان خِلْفَان" اس كروجيج بي المونا_ج حُلف. جن میں سے ایک زیرک اور دوہرا ہے المبخلفة: آناجانا۔ متحالفه مخلف کیڑے کا المستخلفة : بردامخ کی مگر راستہ مرطابہ وتوف ياايك لسبااور دوسرابيت قد باوركها بيوند كهاس جوكري كزماندي اكده چزجو منول جاتاب "وَلَدَب النَاقَةُ خِلْفَيْن" أُوتَى في الوارك يحيولكالى جائه بالدويز كما خلقة (ن) مختلفة وحلقة : بداكرا عدم ایک سال نر اور دوسرے سال مادہ ہیجے اجاتاہے" فُٹُ یَمُشِینَ خِلْفَة"ووسِ آھے اسے دجود میں لاناالكذبَ جموث كمزنا ويرة وذات المبخلفَيْن ؛ كلما واجس كوو علي عليه أجارى بين و"جَعَلَ المكنلُ والنهَارُ السسالاَويُسمَ : كاش سي يمل اعمازه كمنا إحِسلْفَةَ" اس نے دن رات كوايك دوسر السلامي : بمواركرنا في في اكرنا لائم م بي الخِلْفَيْن. السَحْسَلُف : ولد ياولدصالح - بدله - كهاجاتا | كي يجهي آنے جانے والا بنایا و "قسوم | كرنا -إنفى هولان والقوم خَلَفٌ مِمَّنْ مَضَى إحِسلْ فَدُ" لِعِي اختلاف كرف والله خَلِقَ (سَ) خَلَقًا وَخَلُقَ (كَ) خُلُوْقًا لوك والفي البدر خِلْفَةُ مِنَ الْمَاءِ : كُونِي وَخُلُوفَةُ وَخَلاقَةُ : كَيْناورْم بونا. " يغني اس قوم مِن گزشته لوگوں کے جانفین اُ خَسِلَتِقِ (ن) وَخُسِلِتِقِ (س) ين ـ وه چز يُوكى كـ بعده صلى بو - كهاجاتا عمل بقد بال بـ ـ . ٢- "غطاتك الله خَلَقَ مِنْ تَلَقِيهِ "الله السخطية : كالعد _ بوق في يجي _ وخلق (ك) خُلوقة وحَلَق العوبُ ہیں۔وہ چیز جو کسی کے بعد حاصل ہو۔کہاجا تا میں بقیہ یانی ہے۔ کھانے کا آخری مروبہ تعالیٰتم کوتلف شدہ چیز کا بدلہ دیں۔نسل۔ يوسده ہونا۔ اولاد كهاجاتا ب" هُدُهُ كِدامٌ حَلَفًا عن | إختِلاقُ السهنفظر: زاويد استار اور الحَلْق الشيُّ لَهُ المائل مونا-مزاوارمونا-سَلَفِ" یعنی و واوگ این باب واوا سے کریم از مین کے درمیان) وہ زاویہ جس کا سر اَ خَلْقَ الْفُلامُ: اقتصاطلاق والا ہونا۔ بير و "هُوحَلَف صدق عن أبيه "يتن وه ا "ك" بواوراس كا قاعده زين كقطركا عَلَقَهُ : ظُولَ (ايكتم كَ خُوسو) لكانا... اب باب كاعادات واطلق من عيا جانفين انصب اورب بوراس اختلاف كواختلاف اللعود: بمواركرةالقدح : مرم كرا-خَدالْقَهُمُ مُغَالَقَةً فَوَلَى حُماتِم افقی بولتے ہیں۔ المسخم الف افار بوقوف و ومخض جو المنخليف وويها زول كردميان كاراستريا معاشرت كرنا-العليم ايدودت ص عيول كالي تہارے جانے کے بعد بیٹھارے۔ نبیٹ ایازی راستہ وعدہ سے پیچے رہے والا۔ اور بے باریک چھوٹے چھوٹے ہوتے ایل خَالِفُ : بَكِرى بولى شراب السخالف : | وعده طاف كرت والاح تحلف وحلف گوشت جس میں کچھ کو بیدا ہو گئی ہواور | و خسلف. المخبلیف :وہ مورت جوبالوں کو | زینت کے لئے بویاجا تا ہے۔ أَخْلَقَ. الثوبُ : بوسيده مونا کھانے کے قابل ندہو۔ يجي لنكائي الشبابُ :جواني كافتم موناالفوب العَالِقة المعالف : كاموَ تف كرري بولَي المعَولِيقة : جافين رقائم مقام روا إوشاه جاعت کے بعد باتی ماندہ جماعت _ مکان | کداس سے اور کوئی بادشاہ نہ ہو۔ یہ ذکر | بوسیدہ کرناه اللوب: بوسیدہ کیرا ایہنانا _ ك يجيل حقد كاستون - رَجُلُ خَالِفَة : ب إ ب - كهاجاتا ب "هَا الحرايين فَهَ آخو" اور ا كهاجاتا ب "أَخُلَة مُن لَهُ فِيهَا جَعِي " عمل ن اس کوانے ایے داز پرمطلع کردیاجس وقوف بجمر الور ببت اختلاف كرفي المجمى لفظ كى رعايت سے مؤنث استعال کے طاہر ہونے سے عار ہو۔ والا - كهاجا تا بي الفرى أي حالِفَةِ هُوَ الرِّح بين اوركم بين "خَلِيفَة أُخُوى" فَعَلْقَ : خلوق مے خوشبودار ہونا۔ وَاتَّى السحالِف هُو" مِن مِن مِن جاماً و وكون حلفاء و خلاَيف : يَهِلِ كَالْ عَسَامِهُبِعَيْر خُلْقِهِ إِمَاوتْ سَاطَالَ فَامِر مُر لات بن اور كت بن الله عُلفاء" كرنا اوراى ب بالنسس السعللي السخب الف عورتين ووزيين بمناكب العرودي سيه كالكيب فيكر ومرتب

ابل حلمة حرف والے أون _

مكان خَلاة : فالي جِكه جِمال كوئي نه ہو _ كما

العُسمَافة : ففف زخم - ايبازخم جس يربدله العينمَعُ والعُمُوع : بركارورت -موما _ قوم كے مال كا ما تجال حصر ليما -خَمَلَ (ن) خُمُولًا. ذِكْرُهُ أَوْصَوْتُهُ: المعالَ : يا تج ال صديقا المحدل : يا في المقررشهو-ن محمد الشات بإده زخم جو يوري ويت ياواجب بونے عم درج كا بو جي ايشيده وكرور بونا (عسفسل ن) خسلان الزيون سے بٹھا۔ الشُدُوَ: نرم ہونے کے لئے گھڑے وغیرہ میں غيب الشيئ بالح ركن والابتانا اوراي الأتحة كان ياناك وغيره كالنا-أ وُالنا - كِمَامًا مَا ٢٠ - خَـمَـلُـه اللَّهُ "الله الله " ے معراد کے زویک حمیس ہے۔جس کے العَفوق : مجمر معنى كى شعر من تمن معرع يوحاكر مائح إنحمص (ن) تحسيق وحُمهُون الماكت من والدور مخيل : جوڙول کي پياري والا مونا يہ أخْصَلَة : كمنام وبي قدد كرنا رائح صَلبَ الإد جنُّ : بهت كنجان درختون والي مونايه المنعند والمنعند : يانجوال حقدج السبعد عن وبلي بيث والأكروينا أَخْمَلُ الْقَطِيُفَةِ : روكمِن دار بنانا_ اَحُهاه :کهاجاتا بـ" صَرَبَ اَحُسَامًا | (....وخسيس (س) حَسَمُ حَسِ المُحتَملت. المَاشِيَةُ : حانورون كالحِي إنسداس يعن اس فروفريبين إوخمص (ك) تحمصا وحُمُوصًا ومَسخُسمَهَ البِّيطِينُ : بيث كاخالي مونا ـ محماس دانی زمین میں جرنا بہ المنحامل : فامِنَ الرَّجَال : كمَّام وب خُهُ مَاسِ وَمَحْمَسِ : إِنْ إِلَىٰ إِلَىٰ الْمِرْمِيرِمُ مِهِ مُسَامِ أنغاصَ الليلُ مِع كرّب رات كي الدريّ حَمَل. ہے معدول ہے) کہا جاتا ہے "جَالُمُواخُهِمَانَ وَمَخْمَسَ" وها في يائج لا تاريكي كالم بوناعَنْه : يكوبونا . المُحْمُل: كيرْ سكارُوال . (....و المخم ألقو الحَمِيلَة) شرم غ ك آئے۔ یہ ذکر ومؤنث دونوں کے لئے اللحفضة بجوك.

ممرابادل واحد خَمِيْكَة.

خَنَّ (صُ) خَنِينًا : ناك مِن رونا بالزايا

المسلدم فت (أحنُّ)

ميسره. فلب. صافه. مقلعة البحيش بوتي لَيُحَمُّطُ : كَبَرَكُما عَضِيًّا كَ بِونارالسِحرُ : [السَّحَبِيُلَة : طاور بهت كَمَاوونت بهت درخنوں والی پیت زمین ہے تحقابل ين رُمح (خبيسٌ ومَحُمُوسٌ) يا في الله المناسالفحل: بريزانا-السخسف امص برتمثي إكروي چزر بر المفحَّمَل: روئي دار كيرا. المُعَعَمْس : يا في اركان والا - بهاري بوجه اورخت كا تحورُ الكل - بر اع كاف والا خَمَنَ (نَ صُ) خَمُنًا وَخَمَنَ الشَّيْ: تخينه كرنا - قيت لكانا . اندازه كرنا -ا درخت پیلوکا مجل _ افعانے کے لئے لوے کا ایک آل۔ النَّحَامِنُ : كمنام وبي تقدر . المنتخف : ووعل حس و يا في برابرك ايكتم ك مان كي جمرى -النَّحَمُطة والنَّحَمُطة. مِنَ اللَّيْنِ : وودهك النَّحَمَن : بربور املاع تحيرليں۔ أَلْتُ مُحْمِينُهُ : شعراء كے نز ديك تمن شطر كوشعر المنحقان : كمزورنيزه . گشادر حدكا آ دي - كها ہے دوشطر کی طرف ملانا۔ جاتا ي" ألم خَمانُ النَّاس" ووكم الرديد خَمِعَتُ (ل) خَسَمَعَا وخُمُوعُا ا کے لوگ ہیں۔ وخَمَعَامًا. الصِّبُعُ التَّكُّرُ الَّهِ بُوعَ جِلنا _ خَمَشُ (نَاش) خَمَشًا وخُمُونُمًا. الوجة خراش لكانا تحير مارياب المُعَمَّانَة : كمرور نيزه كاحير _ الخامِعة : بجررج خوامِع.

أخيسة وأخيسًاء. المُعَمِيْس التَّكر إلى أَحَمُطًا. (ن ص) حَمُطُ اللَّبَنُ : دود هأو برَن المُحْمِيْل ووكي دار كير برمزوراك به

م شردُ النابه

العُمَاع الكَّرُاءِث.

الغيثع بجثمار ودحث أغيثك

لے کہاس میں یا تج جماعتیں میسمند.

عَمْفَه زياده فراش لكانا-

الغفش :مع _ خراش _ ج حُعُوش.

خَوْرُ (ن) خَنا المالُ اليار ایک مانورجس کی کمال رمخلف رنگ کے خنته موز تارزم كرنا_ تكوامنانا . واغ موتے ہیں۔ جِمنز اُورَةُ البقر اکو میں ک أغنت : دوم امونا . فكنا . القوم : قوم كريم من داخل مونا_ جرخی جس بر مانی نکالتے ہوئے ری کیلتے اَخَنُهُ عَقَل تَجِين لِينا مِعْت (مَخْتُون) قياس المَخْتُثُ وإنْخَتَ : آيجوا مونا .. الحسنسان : مؤنث كے لئے وصف ہے اور کےمطابق (مُغَنَّى) ہونا جائے۔ السَعَسُزَرَة : مونائي يتروس كاور نيك منرف ندا ہی کے موقع براستعال موتا ہے۔ إسْتَخَنَّتْ. البنوُ : بدبودار بونا... ا كهاما تاب بيا خساب يعنى المنطق الدي كدال. العِن : خالى كتتى -غَنَسَ (نَامُ) خَنْسًا وخُنُوسًا وخِنَاسًا العُنية المنكاب مناكركي واز إِ حِنَاتُ. الشوب وانحُنَالهُ : كَيْرُ بِ كَلِهِ بِينَ اعْدِه : يَتِي بِونا بِعَلِيمِه بونا رسَمُ نار بكتِ بِن العَمان: آسودگی - آرام -المنحنان والبخنان : أوثول كاذكام-ناك كهاجاتاب "بطُواللوب على جنالِه" "مَحَسَ الطَوِيقُ عَنا" يعيى بم راست مركز و ک ایک بیاری _ برنداوں کے مطلح کی ایک کیڑے واس کی قدیر لیٹو ۔ واصد رخنث) کے اوراس کو اپنے بیچے چھوڑ دیا۔ بَيْنَ أَصْحَابِهِ : جَعِيزاً. اَخَنَسَهُ (أَنْ صُ) خَنَسًا: عِجِهُ كُرا... النُعنُشي: بَجُوا ِ جَحالي وخِمَات. العنى: لمامرد-المُعَنَّةُ : مُثَنَّامُتِ وِمَا كَ كَل آواز ـ مَا ك ـ المِعْنَاتُ : وفَعْض جم ثَمِل بهت زياده كليك إنهَامَه :سيننا - كهاجا تاب "أهساوَ هاوّته كمركا درميان محن _ واضح راسته _ راسته | هو - كهاجاتا بي "زَجُلْ عِنْحَاتْ وإِمْرَأَةٌ" | وَحَسَس إِنْهَامَه "اس في مارالكيولَ ب اشاره كيااورانكوشي كوسيت لياالمقول. میں داخل ہونے کی جگہ وادی کی تنگ جگہ ۔ اُ مِخْنَات. ج مَخَانِیْت. كهاجاتا يـ "فيلان مَحَنَّة لِفُلانَ" فلان چز | المُحَنَّث: يَجِزار ووقض جن مِن كِك بور | كُرك بات كهتاالمنسي عَنْه : جميانا | الدخنيجير. والدجنيع : بوي ثيري رج | فلاتباً وبيه : فائب كروياً - جماوينا ُ معت فلاں کے کھانے کی ہے۔ خانِس. ج خنس. خَنَا (ف) خَنَّا. الجدع: كاثار اس کے سرے کا اُٹھا ہوا ہونا۔مغت كلاّمه: "تكنانا_ ہوتا۔ ملاک ہوتا۔ کمزور ہوتا۔ (اَحْنَس) مؤثث خَنسَاء ج خُس اسم أَخُنَبُ وَإِخْتَنَب : الماكر بونارا خينَبُ: المُحْنَدُب : برطل . الغَنكويس: يرانى شراب-ہلاک کرنا۔ کمز ورکرنا۔ أَخْنَسَةُ عَنْهُ : روكنا يصيح كرنا - كماجا تاب تَحَنَّبُ : تَكُمْ كُرنا اورناك كردولول نقيع المُعْدُدُع : فسيس ليم -"اَعْنَسْتُ عَنْهُ بَعْضَ حَقِّهِ" ص في ال الدخندق : كمدائي رخ خسنادق و (خَنْدَق كے كي حتر كوروك ليا أوُ عَداوَ الطُّويْقِ العَسَب : اليكتم كي يهاري جوناك من موتى العَندَقة عمالي كودنا-وشوارراستول ے آئے باھ جانا۔ تَخَنُدُذَ : يِشرم وليرمونا_ السجسنب : زانوكا المي صدر يسلون إلا بعنديد : أبارخت رياوى بلدج أو ا مَحْسَ، به : عائب كرويا-المنع شاعر بهادر في بكولد بدزبان النُعَسَ عَنْه : يجيه ونا سكرنا-الكيوں كے درميان كى كشادگى۔ ج السنحسس : برنوں کے دینے کی جگہ۔ خَصَى مُحُورُ ا_ج نَحَنَا ذِيذٍ. مريال حظي كائے۔ المغتذع غسيس لتيمر الغَعَنَابِ : لمباريه وقوف _ إخيز (س) خَنَوًا وَخُنُورًا. اللحمُ :] النحنيس : تاري إصرف باري-العَنَابَة : برانثان_برائي_ ا ابقول بعض چند سارے جن کے نام بیہ البحنابة والبحثابة بتكبر غرور بديوداربونا مفت (غيزو خَنُز) ا ہیں۔زهل مشتری مربخ 'زہرہ عطارد۔ الجنابَان والحنابَان: اك كنتف النُعْنَرُ وَإِن وِ النَّحِنْزُ وِالَّهُ : تَكْبِر _غرور _ المغنساء : على كائ - ايك مشهور شاعره كا خَنِتُ (س) خَنَشَا الرَجُلُ: آيُرُوا مِونا الخَنْزُوان :بندر رُسور -السِخِنُويُو : مودرج خَسَاؤيُو. النَحَنَاؤيُو مغت غنث عَنْهُ (ض) نَعْنَا مُعُمَاكِرًاالسسفة برعكزه كريم لا منطق الاستينية البُغورة كل كايك م- الانتمنس والبينوس : فير-الانتمنس :السسفة برعكزه كريم لا كليم الاستينية البُغورة كل كايك م- الانتمنس والبينوس : فير-الانتمنس : سر المنظرة الهد وكول الاال عالم الحرال کی طرف موژ دینا۔

كردن _كهاجاتا يه"غلام مُسخسة. لحام : شيطال-العُصو" يَلَى كمركالزُكا_ اسيديردونتر مارنا-البينكس: فري - حياركر-عَنِفَ (س) عَنَفَا. صَدَرُهُ اوظَهُرُهُ : الك المُعْتَقَ : كَلَّ جَدَ العُعْسِ :ليم - كمين-ونتسان ا بانب دوسری کے خالف پینے یا سید والا المستحصیق ، محوراجس کی پیشانی کسفیدی المَحَنُسُو والْحَنُسُوى :وه ا بونارمغت (انحنف) ج خُنف. ارضارول تك بو-كموقع عن موج تعنايسوة. عَنَا(ن) خَنُوا وخَنِي (٧) خَنْي الخُنف: نثانات. العَعَامِيرُ بمعيبتين-عَنُهُ فِي القوم : فرت كرنا عليمه وه وأخُسَى عَلَيْهِ فِي الكَلاَم : بدرْ بالْي كُرنا العشفاد :ايكتم كي نباتات. أخُسنَسي المجسرَادُ : بهت الله عا ينا العنوس مؤنث الجنوصة سرركا بحدة الْنُحُنُفُ مِن والنحسُف والنُّحنُفُ مِن النَّوْعَي : بهت كُما ب والي مومّا . اَحْنَى عَلَيْهِ العِنْصِ والعِنْصُ : يَحْكَا عِنْ مَنَاصِ : كِهَا | والخُنْفَسا والخُنْفَسَالَة : كمريكاري السَّلْفُ ولول بوا- بلاك عَمَا يَظمَّ كرنا ـ یے وفائی کرنا اور کہا جاتا ہے"انحنی بہ"اس واله "هذا أمُرٌ تُقْعَدُ عَلَيْهِ المُعَاصِرِ" خَافس. نے اے چھوڑ دیا اوراس کے ساتھ بدعبدی يتى يدايها معالمه بي جس كا اعتباركيا جانا والمُعنَافِس شير خَنْفَسَاءُ الْبُطَاطِس : آلوكونقصال وه خَنْطُه (ض) خَنْطًا :رنْ وَثُم كَيْجَانا-المتحنى: بدرياني رتحسي اللغر بطيبتين امریکی سنڈی۔ خَنَقَه (ن)حَنْقًا وحَنِقًا وخَنَقَهُ تَحْيِقًا : كُل ا واصر حَنَاة) خَنْطَتْ : کمبروغرورے ساتھ چلنا پہ محوثنا _كهاجاتا ٢ "خَسَفَتُهُ الْبَعِيْرَةُ "لِينِي أَخَابَ (نَ) حَوْمًا بِمَانَ مِونا _ البعنبطير :بهت بوميارجس كى بلكيس لنك أيه روت روت بعندالك كيا خسسن المنحوَّة : موك بغير جاره والي زين ياوه الإنَاءُ : بَمِرنا ـ خَنُقَ السُّوابُ المَجَلَ : يَهَارُ | زَمِن جَس بِإِرْش نه بُولَى بو_ العَنظل : في معيت - تظار - ثري ول -كَ جِولًا كُوفِرِيبِ قريبِ جِمِيالِيمًا ـ خَنَقَ زَيْلًا ﴿ خَاتَ (نَ) خَوُتُنَا وَحَوْمَانًا. الرجلُ عمر خَنَعُ (ف) خُنُوعًا.له وإليه :اكسارى رسيده مونا_عبدتو ژنا_ خلاف وعد كى كرنا فروتني كرناالى الله : بغير عمل كر كرانا الاربعين قريب تريب موما ا....العدال: كم كرناد....وإنْ خِداتَ اخْتَنَقُ : كَلا كُمُومْنا -....بفلان : فوقائي كرناالني الامر واِخْسَاتَ) البَسازى عَلْى الصَيْدِ: أو ث إِنْغَنَق : إِنَّا كُلَّا كُونْمَا _ الشي اكربونار الخَنِق والخَنِيقُ : كُلْكُوتُنَا مِوار خنعة : كليارى سے كا ثار الْحُنَعُتُهُ الْحَاجَةُ لَهُ وَالَّهِ : وَلَكُ وَيِست بُو المُعْمَاق : ايك يارى كانام جس شرسانس خَاتَ (ن) خَواتًا. العقابُ : عقاب ك بازوؤل كى سرسرابت بونا_ لينامشكل موتاب المُعْمَاقِيَّة : برندول اور كُورُول كَاتَلَى المَعْدُونَ وإخْسَاتَ. السمالَ : مُركنا الغَمَع : ذلت_ الْخُنُعَة : عاريتهست.الشيُّ : أَيِكَ لِينَا....خَدِيثَ الْقُومِ : يارى كانام_ بدگمانی البخشاق :ری وغیره جوگا گھوٹنے کے کام کن کریا در کھناالسشاة : فریب دے کر السخسانسع والنخنوع بمتهم ربدكاء عن دُالتِ والارج حَنْعة وخُنْع. عَنِ آئے۔گردن۔کہاما تاے"آخے۔لَمُهُ ﴿ جِمَانًا تَاے"هُمْ يَغُمَانُونَ اللَّهُ ﴿ وَوَ رات می دیزنی کرتے ہیں۔ ببعناقیه"ای نے اس کی گردن پکڑلی۔ الجنعابة كبيز النَحانِق : قارتك راسته ركلي رخانِقُ الذِنْبِ النَحوُات : وليرم و. هَفُو (خَنُعَتْ) لمامال به النَّعْنَقَة : جَوْدًا كُرْ ما رموجُهول كدرميان وحَانِقُ السَمْرِ وحَانِقُ الكَلْبِ كَمَامول عَوِتُ (س) حَوَفَ البطنُ : وعلا موا-کاکڑھا۔ كَعانے سے مجرا ہوا ہونا _مفت (أحسونت) خَنَفَ (ص) خِسَافًا. البعيرُ : وور في الغَسَاق : ص كاعادت كالحو في او مؤن (عَوْقاء) مركوسوار كاطرف مجيرنا مفت (خركرو السينخسقة مكويند (ايك زيور)وه يزج انتصاع بغساخة العشب يشده بوناركم مؤنث (خَسنُسوف) ج خُسنُف. ﴿ سِكُلا كُونَا عِائِدِ مِ مَعَانِق ومَعَانِيق. ﴿ مُومَا ـِ

(....خُسُوفًا) خَفِيناك بونا السرَجُلُ السُهُ خَسْق بَعْق مِعْلَ كُوسَتْ مِن رَى كَاجَد الْمَعُوخ : شَمْنالو واحد (خَوْحَة)

المستحد في دوش دان - بها تك يس جهونا المستحسور عمل دوبلنديول كدرميان و يكنا.....السنسجسوم : ماكل بغروب بونار خَاوَصَةُ مُنْحَاوَصَةً وَخَاوَصَةُ البِيعَ: يَجِ ايستدبين ـ المنحورة عاء والمنحوُ عَاة والمنحوُ عَاءَة : ب السنحسوَاد :معن ركائ كا واز يمريون الني مقالم كرنار برنوں اور تیر کی آ واز کے لئے بھی مستعمل اَنْحُوْ حَلِّ. النحلُ: سنة والا مونا۔ خُودُ. الرَجُلُ: تيزيانا....مِنَ الطَعَام تَسنَحبوص الشيئ بتموزے ہوئے کے السخواد : برول - كرورست فسوس إوجود كاينا السفطيّة بجوز الموراكر شيقًا: كيمه حاصل كرنايه خَدُوَّادُ السِعِنَسان : تابعدادچيزدفارگوژار کے لینا۔ تَغَوُّدُ. الغُصْنُ : جَعَلَتا . النحواص بحجورك بتول كابيخ والااوراس السغَود : تازك بدن -جوان عورت - ج الْحُوار مِنَ الزِّنَادِ : جِمَال -كمل كورالبغياضة) كتي بير النُحُوْدِى : كا ثَلْ - رَيْخُوَادِنَة (دَنِيْل) خَوُّ وَ ات وخُوُد. خَساوَذَهُ مُسخَاوَخَةُ الى الشيع : ايك كا المحُورُس : كرجاس خاومول ك قيام ك جك المحُوص : مجور ك يت واحد وحُوصة المنعنوضاء عرمهواجوة كحول كوچندهاكر روسرے کے بعد آتا۔ کہا جاتا ہے "خاو دُونا (جدید) اللي المماء " يعنى بم والبس آرب تصاوروه الحادّة (ن) حَوْدًا: وتمنى كرنا-و __ كهاجا تا بي "خَسرُ جُسُوا فِي الطَّهِيْرَةِ خَاسَت (ن) حَوْسًا. الجيئفةُ: بديودار بونا النّحوْصَاءِ" وودو يبري تحت كري مِن لَظّهـ لوگ جارے تھے۔ خَـــــاؤذَة ناربارزيارت ك ليّ آنا- السساعة :مندابونا سَسخاسَ العَهُدَ خَاصَ (ن) خَوُصًا وَجِيَاصًا. الماءَ: حَاوَدَتُ الدُّحمَى : غير متعين وقت برآنا - | وبالعَهَد : بعمدى كرنا بالوَعْد : ظاف واخل بونا_گسنا.....الشــــوابَ: طانا..... السف باب تختيول من كوديزنا سيف وعُده كرنا بفُلان : يه وفا في كرنا .. خَاوَ ذَ عَنْهُ : عَلَى د و ہونا _ عَوْسَ الشَّعُ بَهُمُ كُمَّا عَاسَالا بِلَ: المَحْدِيثُ : مَثَوَل بواالجوادُ في تَخَاوَزَ. القَومُ : ما بم عبدويان كرنا ـ المَيْدان : كليس كرنا بالْفَوس : يانى يرك الك ايك كرك ياني يرجيجا-تَخُوُّ ذُ : تَكُمَّا فِي كُرِنا يَمْ كُتِّ بُو" تسخو ذَنا مانابالسُّف : زخم من كوار بلانا - كما خَاشَةُ (ن) خَونشا. بالرُمُح : يُرْوارنا بالزيارة :ال في معاريار الاقات جاتا ب"إنَّــةُ يَحوض الْمَنَايَا" ووايخالشعرُ إليمًاالوَجُلُ: جَوْم مِن واخل آپ کوہلا کوں میں ڈالٹا ہے۔ وَ اُسْتُ النُحوُ ذَة : خود _ جَحُوَ ذ. إَخَوَشَ وَنَعَوَّشَ. الشيئ : كَمَ كُرَّنا ركمنانا _ إينُعُوضُ الكَيْلَ: وورات كومولنا كيول كل يروا خُوُذَانُ. النَّاسِ : لُوكُولِ كَمْفَاوم . جِوَاذُ السُحْمَةِي عَير معين وقت من بخار | وتَعَوَّشَ الرَّجُل موا في كيعد لافر بونا- | شكرت بوع مس يرتا ب-عَوْضَ. المَاءُ : داخل بونا _ كمسا-النحوش : پېلور المنحوشان :ايكتم كامكاس جس جن ترثى خاوَضَ مُنَعَاوَحَنَةُ واَحَاصَ خَارَ (ن) خُوَارًا. البقرةُ: ٱ وازكرنا .. إخَاصَةُ الفرسَ : ياتى ش واقل كرنا-(.... خ وُرُاو خور (س) خورُ (الله عنورُ الله عنه الله عل خُوصَ يَخُوص خَوَصًا : وَحَسَى مِولَى آكه النَّاسُوا الْمَاءَ : جَانُورول كُويالَى عَلَ وَال كمزور بونا_ثوثا قسوةُ المريض . ثم بونا_ والا بونا_صغت (أخُوَص) مؤنث خوُصاء خَـوْزَ : كمرور مونا_ زُهيلا مونا_ الأرضُ: ج خُوص الشَاةُ : تمام يم يسنيدي أنْعَوْضَ : تكاف مسا-کثرت بارش کی وجہ سے زم ہو جانا۔ ت ساتھ ایک سفید اور ایک سیاه آ کھ والی اِنحتاص الماء :واخل ہونا ۔ مسا۔ الوجل كزوري كي طرف نسبت كرتا-تَحَاوَضَ. القومُ في الحَلِيُثِ : إنهم أغاؤه الأكرنا موزنا يبيرنا يتم كتيريو "أَخَرُنَا الإبلَ اللي مَوْضع كَذَا" بم في إخَوْصَ : يها شرفاكا مجركينول كاكرام كرنا مشتول بونا-ا النفوطة : عاص : كالممرة -موتى - النفوطة : عاص : كالممرة -موتى -أونؤل كوفلال مقام كي طرف يجيرويا -كرناه النفيت : يوها ياشروع مونا-كما العَوَّاض : بهت كلف والأ-تَعَساوَرَت. العِيسران: بيلول كاباجم أواز جاتا بي "خَوَصْ مَااغَطَاك" يعنى جو يحدوه السمَد خساصة : يا في من محف ك عكد ع مَخَاوِض ومَخَاصَ ومَخَاصَ. إستُ خَدادَة : مبر با في جا بها السمَسُولَ: | وساس كوسَلُوا كرية تحويُّ ابور عَاوَصَ ونَعَاوَصَ "آ كُمُول كَرِيجُ كُرِيْزِ لَعَوْظُهُ: وَقَافِ ثَا آنا-صاف کرنا۔

السخسام : روئي كاكثرا ح أخوام أرض

عَمالَ يَعَالُ عَوْلاً : تَهالَى ك بعدظامول (عَامَة) ناموافق آب وبواوالى زين-وبهضفة وتسفوك جمرانا بامتياط كزاء خَانَةُ (نَ) خَوْنًا وخِيَانَةُ ومُخَانَةٌ وخَانَة ورا - كهاجاتا ب خساف وخساف مينة | والا بونا-غُولُةُ النهلُ : عطاكرنا يخش كرنايا لك فِسى كَلَا: المانت مِن فيانت كرنا ـ خسائمة وغَافَ عَلَيْهِ". مَيْفُه : أحبث حانا _ خَانَهُ اللَّهُو : آسود كَاكُو مَعْت (عَالِف) جَ خُوُف وخُيُّف وجِيُّف تختى سے بدل وينا بخسائشة رجلاً و علني ر أَخُولُ وأُخُولُ :مامول والأجونا-وغَمَانِفُونِ. وتَحَوَّفِ الحقِّ جَلَّ كُومَارِلِيمًا ـ قاورته بوتا _ خسانَ الدلّوالوشاءُ : أوتُ أنَحَالَ. فيد خَالاً مِنَ الْخَيْرِ وأَخَالَهُ : وتسخبوف النسئي تحوز اتحوزاكم كرناب جانا _العهد: توروينا _كهاجا تاب "خانه فراست ہے بھلائی معلوم کرنا۔ تَعَوُّفَ عَلَيْهِ شَيْنًا: خُوفَ كَعَانًا-الْعَهُذَا والإَمَانَة" لِعِنَ اس نَهُ عَهِد بِإِلمَانت خُولُهُ : وْرَانا السطريق: الياكرويناك | تَحُولُ فِيهِ مَالاً مِنَ الْحَيْرُ وتَحَيّلُ. تَخُولًا وتَخَيَّلاً : بِمِلا لَى مَعْلُوم كرا - تَحُولُ من خيانت كي مغت (خسانين) ج خُوان لو**گ** ڈرئے لگیں۔ و خَالَة و خَوْلَة (.....خَوْنًا) جَسم مِن كُمْرُ دري خَالاً : مامول بنانا فلاتًا: تكبهاني كرنا .. أَخِيالُهُ اغَالَةً : وُراناً الْحَافَ السَطَرِيقُ : اورنظر مين ضعف ہونا۔ است خُولَ لَهُ مَا وَم بِنَا مَا رَاسَتُ خُولَ تخبرا ہث میں ڈالنا۔ خۇنة :خانت كىنىت كرنا ـ وإستنحالَ فِيهمُ المون بنانا. غيادَ فَهُ : وْرِنْ مِنْ مِقَالِمَهُ رَبِّ - كِهَاجَاتَا بِ خَوْنَهُ وَخُوَّنَ مِنْهُ تَخَوَّنَهُ : تُحورُ الْحُورُ الْر المنحول حولى كي جع مالم اوتريال -"خَاوَفُتُه فَخُفْتُه أَخُوفُه" مِن نِي اس كے كم كرنا _ خبو أمَّه و تمخو أمَّه : تكبياني كرنا اور لفظ واحدى جع ك المستعمل ب اورجمي ڈرنے میں مقابلہ کیا تو میں غالب رہالیعنی اى ہے ہے" كانتِ الحُمَّى تَتَخُوَّنَهُ" اس واحدك لتے (خانیل) اولتے ہیں۔ میں اس سے زیادہ ڈرنے والا ٹکلا۔ كووتت ير بخارة تاب تنحون ألذه : البخال مامول إلى أخوال وأنحولة المَحَوَاف :شور_ آ سودگی کوختی ہے بدل دینا۔ وخُؤُول وخُول. وخُؤُولَة. الغَاف : بهت ذرنے والا۔ إنحتانة : خيات كرنا العَالَ: جرانا ـ العَالَة: مال كي بهن مموي رج عَالاَت: تم المنعافة : حرر كاجه جس كوثبد تكالح والا

العَوْلَةُ: وَمِنْ إِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى الْفِلْهِ : قرير

ضاف (س) صَوْف وعَيْفًا ومُعَافَةً أَ أمودكنا دانظام كے لئكال بوار

إِسْتَخَالُهُ : خيانت كرنے كااراد وكرنا۔ كتے ہو" هُسَمُ أَ أَبُناء خاله" بردونوں ايك یہنتا ہے ۔جس کے ذریعے سے بچلوں کو چنا السنحان : وكان برائر خيانيات دوس ہے کے خالہ کے بیٹے میں المخال: خمر (دخیل) اور خان تر کوں کے یادشاہ کا لقب کا نشان ۔ فوج کا جینڈا۔ چز کا مالک ۔ تم السخيفة : ۋرنے والے كي حالت يج كَتِيج بو"انسا خسال هذا الفرس" في ال النَّحَالِنَة. النَّحَالِن : كَامُؤَنْث النَّحَالِنَة : المَعْدُوف : حَوْلًاك ركباجاتا ب" طَرِيق المحور عكاما لك مول . بہت خیانت کرنے والا۔ "تا" مالغہ کے العُولِيُّ : مال كابهتر نتظم_ج خول. مُعُوناك راستهـ لئے ہے۔ جیسے رُاویَة؛ بہت روایت كرنے الخائل : فا_الخول : كاواحد_كهاجاتاب خُوق (٧) خَوَقًا وإنْخَاق وتُخَوُّق "هو خانِلُ مَال" وه مال كانتظم وتكهبان ب كُشاده بونا معنت (أَخُوَق) مؤنث خَوْفاء المنحوّان والبحوّان : دسترخوان يعوام اس كو اوربحي حذف بتمزه ٢٠٠٠ بخسالُ مُسال " كيتے

سغره كتبة بين به جَانْحُومُهُ و حُوُن . العَوْوُن والعَوَان : بهت فانت كرني الْحُولَة : برنى _ الائٹے۔۔وَل :ہروہ مخص جس کے بہت ہے

جْ خُوُق. أخَاقَ إِخَاقَةُ: لك مِن جانار خوقة : كشاده كرنايه تَخُوُق عَنْه : دور بونا ـ

المعنوأنَّة : بهت خيانت كرنے والا ـ " تا" ماموں ہوں۔ رجُلُ (مُنحُولٌ ومُنحُولٌ النُّولُ إِنَّا لِي كَا حِلْقِيرٍ المغوق : کشادگی - خارش به ممالغہ کے لئے ہے۔وہر۔ و مُعَلَىٰ شريف مامول والا _

خَامَت (ن) خَوَمَانًا. الأَدُّطُ: ناموانَّل

الأَخْوَق : خارش والا_كانا_

مکان (مُنخَاق) کشادہ حِکد۔

حَمَالَ بِمُحَوُّلُ خَوُّلاً وَجِيَالاً

: بغیر مارش ہوئے غروب ہونا۔ آ ب د موادالي مونا به أَخَامَ. إِخَامَةُ الفوسُ: ثَمِن تأجمول يركم ا النخو : بعوك - كشاده وادى (..... والسخو)

خَوَّتِ الدَّارُ تَخُونُ خَوَّا : كَرِجاناالنجومُ

حَادَ (صُ) حِسسيُورَةُ وَحِيَوةً وَحِيَوا | والسيخسوى: بهت زياده المجا كهاجاتا ب المُحوَّة : كشاوه زمين به خَوَى (ش) حَوَاءُ البِّنَتُ : كرنا - خالى مونا | وحَيَّرُ الشبئ على غَيْرِه : فضيلت دينا - "رجل حيرى. المع: يعني بهت تجروالا -....وائسة كثرت كشير عنون عالى خارة التخاب كرنااوراي عب اللهم السنسخة ال بمن كم بهاجاتا عالق مونا خيوى وخيواء) بحوكا بونا إخولى " اسالله مرس لي دوامر مل على المفختار "يعني تم جوها بوليند كروز خَاسَ (ص) خَيْسًا. اللَّحْمِ بِربِوداربونا الزَيْدُ: آ ك ندرينا (.....خيا) النجوم : ٤ البيركا انتخاب كر. بارش کے ہونا۔ ماکل بغروب ہونا کیشرہ وخایرہ فی الامُو وبَیْنَ اُلاَمُویَن : اسسالیّنیع :مردبازاری ہونا۔مندا ہونا۔۔۔۔۔ الوَّجُلُ جَموت بولنا _ ذليل موناالوَّجُلُ (.....خُويُ وخُوايَةُ) الشين: أيك ليما _ ليندكرنے كے لئے اختيار وينا و خابوة في خُوىٰ (س) خَيُّسا وحُويُّسا وحُوَايَةً.] السِعِلُم فَحَادَهُ : عَلَمْ مِن مِابِقت كَرَااور | اوالمدابَة :مطِّح كرنا_ خَلِّسَ (صُ) خَيُسًا وْخَيَسَانًا. بالعهد: ا غالب رہنا۔ المكان: فالى موتا_ خَوْى تَسْحُويَةُ الْبَعِيْسُ : يَشِي مِن كُو | تَسَخَيْره وَإِنْحَسَارَة : بِن لِيمًا التَحَابِ كرنا - ا برعهدى كرنا - ... بسالُوعْد : ظاف وعد كى ذخيره كرناب ز مِن سے اونچار کھناالسطَانِسُ : اڑنے خَيْسَة :مدحانا_ذيل كرنا_كماجاتاب إسْتَخَادُ إِسْتَخَادُةً : طلب فَيركرنار " خَيْسَ الْجَمَلَ" لِعِن الله فَاوَنْ كُوروار أَخُووَىٰ إِخُواءً. المؤلَّدُ: آكُ ندوينا اللَّهُ: طلب خير كا دعا كرنا .. السنجوم : بارش ك بونا السرجل: | السخيسر ت مُسود : بعلائي على كى يزكا | موكرسد حايا - روكنا -بحوكا بونا مُساعِنُدُ فُلاَن :سب بَكِولِ البيخ كمال كو يَتَيْمَا مالج أَخْيَادٍ وَجِيَادٍ اللَّحْيُس : غُم حَمُرا بي جهوث فير ـ لينادو حَوَّت المَاشِيَة : بهتُ مونا مونا به الله عند أن عند المنطق المن الْحُتُويُ الْحُتُواةُ : عِنْلُ بُونااللهذ (الْحُيْسِينُ) كَالْحُفْفِ بِاوراس كَيْمُوْتُ أَخْيَاس : دودهـ عُوركُمامَاعِندُفُلان: سِ بِكِي لِيلًا (خَبُرَةُ) بِ-كِهاجاتا بِ"فُلانَسْة خَيْرَةُ البَعِيْسَة: شريح دب كَاجك بينس. السمُنعُيِّس. والسمُنعَيِّس: جانوركالسفه من : الله يجيل تا تكول ك درميان النَّاس وخيرُهُم". السيعيس : شرف يزركى يرم راصل اسدحان كي جكر قيدخان خَاشَ (صُ) خَيْشًا. مِنافِي الوعاء : الأنف وي عقل وبوش رفته مؤنث إيكت. المنحيرة : بهت خروالى - برچز بهتر-ج خُياو خَوْ يَاء. العَيْش المال كالمردراكيرارع خُيُوش المنحوى والنحواء : كهائي عيد كافال خيرات. بونا_ووچيزول كـورميان كا ظاء خَمَواءُ السِخِيْرة والبِخِيرة. منَ الشَّى اوالقَوْم: أو أَخْيَاش: واصر خَيشَة ككينة وقى-العَيَّان : كمَّال كا كمرورا كيرًا يجيِّ والا-اللفوَ من محموز ہے کا مکلے پچھلے پیروں کے السخيساد : پنديدگ-كهاجاتا يه"أنستَ أخساصَ (ض) خَيسطسا : كم بوتا مفت درمیان کا فاصله۔ اسالسيخسار" يعني جوجا موليندكرو بينساد (خايص) النَّحويُّ : خالي يبينه والا يه خيصَ (٧) خَيْصًا:ايك برى ايك جِهولُ الشي : چزيس كالفل البياد : كري-المعَوَى : نرم ويست زمين _ آ كودالا بونا مفت (أغير ص) مؤثث خَابُ (ض) خَيْبَةُ وتَسْخَيَّبَ بحروم بونا_ واحد (جيّادة) نا أمد ہونا ركها حاتا ہے" خصاب سنعيّه" يعنى الخنضاء خيّادُ شَبْرُو: المَّتَاسِ_ العَنيري : الكِتم كى يحولول والى نا تات - العَيْص : تحور كى جز - كباجا تاب "نِلْتُ مِنْهُ وه نا كامياب بوار المستَفِيرِيَّة عرمي فضل عنوني سلطنت كالتحقيق عَانِصًا "من إلى عقودُ كاجتر خَيْبَةُ وِ أَخَابَةُ بحروم كرنا _ ایک براناسکه۔ فَذَ حُرِحَيَّاتِ } آگُ ندوے والا چقماق۔ المنعينصني بتحوزي جزركهاجاتاب فعي الحيّر : فإض مؤنث حَيّرة. المُنْحَيَّة : ماعث محروى -الانْخَيَسِرُ: زياده اجِهارمَوَ مَصْحِيْسِرَىٰ السَمَوُعَى حَيْصَى مِنَ الْعُشْبِ" جِهَا كَاويْس خَاتَ (صُ) خَيْتًا وِخُيُونًا: آ وازكرنا ـ تموزی کماس ہے۔ وعُوْدَى ج اَخَالِير. غَارُ (صُ) خَيْرًا: صاحب فيرمونا.

اللَّهُ لَكَ فِي الْآمُر : بهتري كرنا _

السنكيري والسخسوزي والسنحوزي

معلوم کرنا ہ : قراست سے معلوم العَيضان : فوڈامال۔ كرناعليه : پندكرنااورفراست يخير عَاطَ (ص) جَيْطًا. المعوب : ميتارمفت إ تَعَيْف. الوالًا : عَلْف ركول والا وزار فاعلى خسانط وخياط وخيساطى اورمغت الغفيف : دامن كوه على بربلندويست زعن ا معلوم کرنا به فسخايل تخايلا وإختال وإخييالا جمركرا مغولى مَدِينط ومَدَيْدُوط المَحَدَّة : | إِنَّ بَيْحِ كَ جَدَت بِلْدَجَد يَمْن كَ كَعَال -اورا کُوکر چلنا۔ المُعَيْفَة : جمري شركي جماري _ زمین بررینگنااورای ہے ہے" هذا منجيط استعَخال السحابة برسامواخيال كرا_ النعيفاء اكشاد وتقنول والىرج خيفاؤات السيخية" رماني كے دينگنے كا جگہ ہے۔ العَال بمس باول جس سے بارش ضرورى خَاطَ إِلَيْهِ حَيْطَةُ وَإِيكَ مِن وفعه بإجلال ت ہو۔ بے بارش کا باول۔ بیل فرور۔ برا الأنوك الخلف الخلف الوك ركها جاتا بهد پهاژ-جينڈار نرم کپڙائي و فياض آ دي۔ خَيِّطَ الشَيْبُ فِي دَاسِهِ : بِرَحاياتُ وعَ | إِخُوبَةُ أَخْيَافَ أَوْبِنُو أَخْيَافَ" لِيَخْالَى كَأ مغرور _ گمان وتو ہم _ بے بیوی والا _ كمزور مال ایک باور باپ مختف یں۔ دل یا کمزورجم والا مچیونا نیله محوزے کی صَغَيْطَ واسْدَهُ بِالشَيْبِ : بِرْحَا إِنْ رُوحً |السَحَيْفَان : لوگول كَى كَرْت بِخَلْف دَكُول الگام كفن _ بدن كالل _ جيلان والی نڈی۔ایک حتم کی بہاڑی گھاس۔واحد المُعِينُل بمعن يحموزُ ول كأكروه _ج خُيُول إختَاط واختَطني. إلَيْهِ : أيك بي دفعه إ (حَيْفَانَة) وأغيبال اورمجازأ خيل كااطلاق سوارول ير خَالَ يَخَالُ خَيْلاً وخِيْلاً وخَالا وخَيْلَة جلدی ہے گزرجاتا۔ مجمى بوتا ب-كهاجاتا ب"انسى بنخيُكِ إوجيسلة وخيلانسا وخيلولة ومجيسلة السغنسط امص وعاكدن تخيره ورَجُلِهِ" وه اين سواراور يادول كماته ومَ حَالَةً الشيُّ : خيال كرنا _ كمان كرنا اور وخُيُوطَة وآخَيَاط.... مِنَ النَّعَامِ : شرَّم رُخُ واحد يتكلم مضارع كاصيغه إنحال وأخبال: اور کاربوژ_ المسرهمزه زياده صح ہے۔ العبار: منگ ر مِنَ الْجَوَادِ : ثُمُ يُولِ كَادِلْ - نَ حِيْطَانِ. المسخيلان : المدور مائي حانور ع جس كا خَيْلَ لَمُخْيِيلًا وَتَخَيَّلًا عليه جَهِت لَكَا مَا النَّخِيطُ الْآنِيْطُ : مَنْ كَاسْفِيرِي السَّخِيطُ نصف حقيد انسان حبيها اورنصف حقيه مجهلي كا اور (حَيِّل تَحِيدُلا) السحابُ الرجا عكما الامسوَّةُ :راتكى سإيل.السنَحيُسطُ مِنَ اور برئے کے لئے تیار ہوا فیلہ النحير : ما ہوتا ہے۔ الرُقْبَةِ : حرام مغزركها جا تا ب "جساحَشَ السبخيسال : كمان وجم - ج أخيسلة معلوم كرا عُسن السقوم : كمرورو برول عَنْ خَيْطٍ رَقَبَهِ" الله فاسيخون ي إ.....و النَّعِيَالَةِ) ووصورت جوخواب مِن نظر مدافعت کی خیسطُ باطِل ترمرے یعنی وہ خُبَلَ. اِلَيْهِ وَلَهُ اللَّهُ كُذَا : تُوجم بونا كروه اليا | آئــ النَّاني شكل _ دُراوا_ ليحن وه چیز جوگری کے زمانہ جس دو پہر میں کڑی کے (کیڑے اور لکڑی کی انسان نما) چز جس کو جالينكي مانندفضاض أترتى بهوئي معلوم ببوتي کھیتوں میں کھڑا کر دیتے میں جویائے اور عَالِلَهُ الْخُركرة مِن مقابلة كرناء یرندے اس کوانیان خال کرتے ہیں۔ خَايَلَتِ السَّحَابَةُ : إرش كَي أُميرولا يا_ المُجِيُط والخَيْطَى. مِنَ النَّعَامِ اوالجَرَادِ شتر مرغ كاربوژ_نڈيوںكادِل_ النَحائِل :مغرور ي خَالَة. أخَسَلت. المسبعاءُ : يريت كركمُ تاد العناطة ورزى كاييتـ المُخَيِّلَة والخِيَالِيَّة: قوّت مْبَالِيه. المعَيَّاط : ورزي_ الأنحيل مؤنث خيلاء ج حيل وأخابل.النَاقَةُ : تَعْنُول مِن ووده والي مونا .. البخيّاط والمخيّط: سولَى _ و (المَنْحُيل والمَنْحُيُّول) بَدِن مِن آل والا _ (.....و أخسالَ) المقومُ : اليه بأول كود يكمنا خيفَ (س) خَيْسِفُا: ايك نيْلُون اورايك جس کے متعلق خیال ہوکہ پرسے گا۔ انٹے۔ا الأنعيل أيكمنوس برنده كانام-مركيس آكم والا بونار والخشال الممكأن بالنبات : براجرابونا. الانحسانيل مغرور كهاجا تاب "رجسلٌ (أنْحَيْف) مؤثث خَيْفًاء ج خِيْف. أنحالَ عَلَيْهِ الشيلُ : رسوار ومشتر موا_ الحيال شهوار كور عوالا جَعَيْالَة. تَعَوِّلُتِ. السَّحامةُ :بارش كى علامتين معلوم مُعِفَ عَنِ القِمَالِ: روكر داني كريا_ ····السقوَّمُ: كَى جُكِيمِ أَرْنَا ـ خَيْسَفَسَتِ مونا الوَجُلُ حَكِيرُ مِن اللهُ أَنَّهُ كُذَا السنحتلاء والعبكاء والغيلة بتكبروغرور السعىركةُ بِأَوُلاَدِها : اخْيَافَى بِمَا يُولِ كَمَ ال | توجم ہونا كرد واليا بي فيسم السخيہ السحابة (المُخِيلَة والمَخِيلَة والمُخَيلَة والمُخَيلَة

المُنعَيم : وه جكرجهان فيصب مول

النعام بروه يزجس بسابحي باتعاندكا بو والسنسختيالَة باول جس كريريني كاميد وجلّه: ياؤن افر ٢-بو_المنه عبّار : خيرے دُرانے والا _ گلامُ النَّحَيْسة : خيمه لگانا _ خير بيرا قامت كرنا ايبي بيرا جوامحي صاف ندكها كيا بور پُقر جو تراشانه کمیا ہو۔ چڑا جس کی دماغت نہ ہوئی بالمكان: اقامت كرنار خَيْمَتِ الكِوْمَةُ: مُغِيلُ وشواركلام_ البغيف البيار من السُخب : بارش ہے فیمد کی ما ندوہ والے خشب البقو: اسپے تمان اور کیڑا جوابھی دحویا نہ کیا ہور روئی کا بنایا ورانے والا بادل اورای سے ب "ظهرت ایر کھرے رہاالسویت فی الفوب : اوا- جانوام المخام: مولی۔ المتحامة : تروتازه كماس- يخام و خامات کیڑے میں خوشبوکو بسانا۔ فيُه مُنْعَامِلُ النَّجَابَةِ" السِّكَا مُرشَرَافَت أَخَامَ إِخَامَةً وأَخْيَمَ إِخْيَامًا. النحيمة :نصب النَحْيُمة : وُرِه - بروه مكان جوايت ' يُقراور کی علامتیں ظاہر ہوئیں۔ أمثى وغيروت نهبنا هورج حيسه وحيساء كرنا الفوس تين تأكون بركمرا مونا-أَرُضُ (مُتَغَيِّلةً ومُتَخَالِلًةً)

خَسَامَ يَدِيدُمُ خَيْمًا وَحَيَمَالًا وحُيُومًا | تَدَخَيْمَ المَكَانَ وبالْمَكَانَ وفيه : حَكَرَثَ وخيمات وخيم المعيام بودي و خُدُهُ مَةً وحَيَامًا و خَدُهُ وَمَةَ : ا قامت كُرنا | إيناخيرنصب كرنا يَعَهُمتِ الويُحُ الطّيّبَةُ | المحيّام : فيمرش ريخ والارالمحدِّمين) .عنه : بزول بونا_روگروانی كرنا بالتوب وفیه: بجرك أثمنا_ خيمه بنانے والا يا پيچنے والا ۔

النقومُ فِي القِعَالِ : جَنَّك مِن كامياب ندمونا المنعيم : طبيعت فصلت بالواركاجوبر



الدّاص: مونايا_ د: المدال : بنيادى حروف من سيرة محوال

كرنجوزنا_

(....له دَأَلا ودَألانًا): فريب دينا-ذاءَ لَهِ مُدَاءَ لَةُ : دحوكاد بنارتيخ طخ مِي

مقابله كرنابه دُوْ الله: اوم ري كے لئے علم جنس ہے۔

المدأل والدُيل والدُول والدَالان كيرار ا بھیڑیا۔ نیولے کی مانندا یک جانور۔

الله و أول : مصيب - جدة آليل كهاما تا ي "وَقَعَ الْقَوُمُ فَى دُوُلُولٌ" : لُوَكُ مُصِيبَ میں پڑھئے۔

دَأُمَ (فُ) دَأْمُهُا. السَحَائِطُ: بهاراد ينا.... فَاقَاقَاقَاةُ أُوجِنْلَاءُ: تير دورُنا فِي آثره: الرجل : كودكر سوار مولد قداً مُسهُ المَاءُ: أ وُحَانِبُ لِيمًا _ تَسَلَقُهُتِ السُّمَاء :لكَّا تار

تَسَدَاءَ تَسَمَتُ. عَلَيْهِ الْهُمُوُّمُ والْامُوُّرُ : بجوم

الدّأم:مص - ہروہ چیز جو تمہیں چھیا لے۔

المضامة اسمندر للصيد: دهو كے يث كاركرا . وَيْصُ (س) وَاصادار السالبَعِيرُ: موا السدالي : سيني يسليوس ك الخي كرا السدالي

ذَاظَ (لِي ذَاطُهُ . اِلانَهَاءُ : مُحرَا ··· السرجُل اوجود ممريري كالمان رجور فال(ض) فيا وفيسا ارتكار اتول إ كرنا_خصردلانا_كلانمونمااللفوْ حَدَّد ما

> ذَاظَ (ف) ذَأَظًا: موثا هونا۔ أَوْأَنِيهُ ادْانِيا : تَمَانا ـ لَمَا تاركوشش كرنے كا إِذَالَ (ف) دَأَلاً وِدَأَلاَ وِدَأَلِي: سِت جِلنا ـ

لبقی کا کیڑے میں سرایت کرنا اڑ کرناالبجة وَ لُ: نهر كاحاري مونا اوركباجا تا ب "دَبت عَقَادِ بُهُ" الى في تغرق الدارى كَ لَتَ يَعْلَ حُورَى كَل دَبُ الشَيْسَة :

بيروں كے بل جلتا۔ كہتے ہيں "مُعُواْكُـذَبُ

مِسنَ دُبُّ و دُورَ جَ" : وه زندول اورمردول

ت زياد وجمونا بالسُقُمُ في الجسُم

اوالسّلني في الثوب : ياري كاجم مُ اور

الدَايَة: والى جنائى_ جَدَايَات.

آ ہتہ چلنا۔ أَدَبُ. الصبعُ: الحديرول يرجلاناإلى

أرُضِه جَـ أُولاً عرباري كرنا كماماتا ب "أَدَبُ البلادُ": اس في ملك كوعدل و الماف ع مجرديا و"ف ويُدِبُ عَلَيْنَا عَقَارِبُهُ وِيُخُوشُ عَلَيْنَا ٱقَارِبه " يَعِين وه بم

ے دشمنی کرتا ہے اور تکلیف پہنچا تا ہے۔ اللدب اريحه مؤنث دُبَّة. السدُّبُ الأكبَرُ والدُبُ لأصغر.

بنات النعش : كستارون كالمجوعد كماجاتا ے"رکِبَ دُبُّ فُلان او دُبُّةَ فُلان": اس نے فلال کا طریقدا ختیار کرلیا۔

اللَّبُّه : تمل وغير وكابرتن _ بط كي شكل كاشيشه کابرتن به بهت رتبلی جکه به رج د نساب: منه کا رُ وال حِدَبُ كَهاجا تا بِ" لَيْسِسَ في الدَّاد دُبِّيُّ أَوْ دِبِّيٌّ : يَعِن كُر مِن كُولَ نَبيل -اس كَا استعال صَرَف نفي كي صورت ميں ہوتا

السعَسمَ ل : لكا تارجانفشاني عراء صفت (دَائِسَتُ ودَوُّوتٌ). (دَأْبَسَا و دَأْبُسَا)الدامةُ ا تيز مانكنا و دهتكار تا_

الذأب و الذأب امص عادت مالت. الدَائِيَان: رات ون_ الدّانب: تعكا ما ندور الشوب: دَأْتُ (ف) دَأَفَ يُوْمِلُ مِوا ...

ميلا بونا....التوبَ: ميلاكرنا....السطَعَامُ:

الله ثَثْ: يخت كميند

السذاف ، بإعرى لوغرى ن ي وآث إنس دَاثَاء: __وتون__

كوج لكانے كے لئے يجيے جانا الشي دُ هانما_حركت دينا_مُعبرانا.....القومُ: با بم تَذَاذَأَ: لِمَنَا يَعْهِرِنا فِي مَشْيِهِ: لِرُكُرُونا ..

....غُنْ فَوْسِهِ : كُرنار المستأنا والناذاء والناذاة والناذانة مر اللَّيَالِينَ بَحْت بَارِيك رات _ خَالدُ آدي. الدُّازَ صِينِينُ: دارجينَي _

ديم كوشت بونايه

ويحوالى زخ يربوجانا_(.... دَبْرُا) السَهُمُ

الهَدَف: نثانه عيه المارالكتاب:

نقل كرانا بالشَّيُّ: لي جانا أن يجي

کے بعداس کی بات بیان کرتا۔

دُبِوَ : ﴿ يَهِوانَى مِوالْكُنا _

فِي بَيْنِهِ : كمرين جربنا-

تے اور جوف میں رہے ہوئے نقب لگاتے ابتكل ايك بدهكل آئي برعده-ألو-تحديج ذبِّسانيات. الدَّبْسانِية: ثينَك يعني سلَّح | ذبَّعَ: سرجِهَا نااور پيثُر بجيانا .. وليل مونا ..

ما نند زمین کا نکواجس برجوار بها تا موتا مو_ کی چز کے چھے تم کتے ہو" خسف أ كَلاَمِسى دَبُوَ أُذُنَيْهِ":اس نے ميرى بات دُبُدُبَ دَبُدَبَةُ. السَحَسَافِرُ عَلَى الأرَّض :

مت غفلت كي اورمتوجينين موا _ اوالصَيْفُ : كزرجانا خِتم مونا المرَجُلُ:

البديس بمعنى المديس بهت مال رواحدي مفرد اور جع دونوں کے لئے ہے۔ کما ماتا دَبُورُ (ن) دَبُرًا ودُبُورًا السنهارُ إيسمالُ دِبْر واموالُ دِبْر. اللَّذِيْرِ وَالدُّبُورِ مِنْ كُلِّ هَـى : كِيمَال صَهـ ـ

مرنا _ يشت كيرنا _ بوز حابوناالسويخ:

جَاذَبَادٍ. ذُبُو الصَّلَوْةِ: ثَمَازِكَا ٱخْرِ كَهَاجَاتًا ب"جَاءَ دُبُوا لشَهُ و وفي دُبُرهِ وعَلَى دُبُرهِ واَدُبارِ السُّهرِ وَفِي اَدُبَارِهِ" : ووجمير

كَ آخرين آيا- دُبُوالتيْتِ: كُمْرِكا كوش-السدَبُرَة :انجام رازاتی می فکست رقابل

آ ناالحديث عن فلان المي كرف كاشت زين - ن دياد. الدّب : زخي يشوالا جانور _ البدنسرة: جت يشت كهاجا تاب السس دَبُو (س) دَبُوا. البَعِيْرُ : كَاوه وغيره ت

لهذَا الامُر قِبْلَة ولادِبْرَة" :لِينَ السمعالم. دَبُّوَ. الاحرَ : فوركرنا _ انجأم و چنا _ انظام البي كونَ قطى فيصلينين ب-اللَّهَ وَ : وانورك ينف كارخُم جوكجاوه وغيره ي كرا عَلَى هَلاكِهِ : كَن كَابِلا كَت كَ الرَّجَاتُ - ثَ وَبَرُ وَاقْبَلُو. الدَبَار: بلاكت.

إِمَا تَا بِهِ "عَوَفَ فَلِيلَةً مِنْ دَبِيْرِهِ" : الله

لئے حیلہ اور کوشش کرنا۔ وَابَوْ مُدَابَوَةً وِجِبَارًا: مرنا ووقتى كرنا - السدبَساد : محيول كي ناليال _ لزاكيال -أَذَبُورَ. البعيرُ : زَمِّي يَعْيُدوالاً مونا أَدُبَوهُ القَتَّبُ: يضِ رَخَى كرنافلانّ: مرنا _ يجموالًى الدَّبُور: يجموالَى بوا _ موايس واعل مونا عَنْهُ: يَعِيْم كيم السنة الدُّنيس مِن الدُّجل : يجيد - كما عا تا ب يَجِي كَارَا وَلَهُونِ اللَّهُ لَمَا : الْمَالَكَا : الْمَالَكَا مُعْمِونَ فَلِيلُهُ مِنْ وَبِيْرِهِ " ووالي خ الامرُ ختم مونا الوَ جُلُ بده ك دن من آع يتهد كونيس بيجانا ـ زيادتي جالت ے لئے بطور کنا ہے ہو لئے ہیں۔ گناہ۔ کہا

زخي پينه والا هونا مفت (دُبو) السفدن : جارى مونے كى جكد - كهاجاتا ي "مَسدَبُ السَبْسل" : سيلاب بيني كي جكر-كرنا المحديث: دوس عصدوايت و "مَسدَبُ السَمَلِ": چیونٹیوں کے علے کی أُرْضَ (مَدَبَّة): ببت ريجول والى زين ـ دَبُأَهُ (ف) دَبُأُ: لأَخَى ہے مارناالشيُّ: ساکن ہوتا۔ دَبُاه وَدَبًا عَلَيْهِ جِمانا بوشيده كرا .

السقييب امص رر تكني والا حجوثا كيرُ اجو الدَبْعَ بمعنى دَبْعَ.

اللَّذَبُوبُ والذِّيبُوبُ : موذى يعلُ خور اللَّابِ عَيرٌ وازْلِكانا -

یانی میں کمیلنار ہتا ہے۔

دُوَاتِ تَصْغِيرِ (الدُّوَيْتَةِ)

الدِّيَّاء: كرورواصد دَبَّالُة)

الذبّان: رُوال _ بالول كي كثرت _

گېراغار ـ برموني تازي چېز ـ ـ

البِدَابَةِ. البِدابُ : كامؤنث - جرر يَنْكَنَّهُ والإ

جانور۔ سواری کا جانور۔ پوچھ لاونے کا

جانور۔ مذکر ومؤنث دونوں کے لئے مستثمل

ہے اور ای میں تاوحدت کی ہے۔ خ

الأدبُ : بهت بالول والا يهت روعي

والا موَ نث ذبّاء: بهت بالون والا أونث -

دَبَجَه (ن) دَبُجًا و دَبُّجَهُ نَتْشُكُرنا مَرَّ بِن كرنا ويصورت بناناالعَلَيْلَسَانَ: ريشى كيرُ الكَّاكر من مِن كرنا -السديباج :ريثى كيرًارج وَبَسابِيج وَبَسَابِيج

واحد (دِينَاجَة) و (الدِينَاجَة) : حِره ركباجاتا لَذَبُّر الامر : انجام وينام

السكنسين بركالى يز _ بهت تعداد كهاجاتا المبيني والكابؤق والدبؤقاء برغدال ك ماعت ومصيت عن تميز كرايا-شکارکرنے کالاسہ ہے" مُالُ دَبُسٌ": بہت ال۔ اللَّهُ والك وصورت والدَّه المارة دبك: دَبَكَ يَسِنْبُكُ: (عاى لفظ) السنة وزة : كارون كو بمواركر في كاوزار اللينس : يكايا بوا كا رُحاشره . الارض: زين ياوُل وغيره مادكر كونج بيدا اللَّمُ اللَّهِ نسيح لفظ"الضافور": --كرتاب على الارض: زين يركرانا. السلبوان : جاعل ايك مزل كانام جويرة الليمس شهد مجود كاثيره-السوعاء برتن كوجرا دبك بمعن دبك اللهُسَة : ساع في بولى سرفى -تورك ما في ستارون برمشمل ب-السدّايس : فا- الى - بريخ كا آخر - اصل - السسنة ومن والسله ومن آ بني كرزرة اللبكه معروف رقع -فَبَلَ (ن) فَبُلاً وَكُبُولًا. الارضَ :كماد كررابوا يهي "أفسس الدابو" كرشتكل فبابس. اورينا كد ك التي يعي "زَانَتُه بِعَيْنَ" | وَبَسْقَ (ن) وَبُشْ الشيِّ : جِمْلَا الارنا | وَالراسس الشيِّ ورس كرا وَبُلُهِ ﴿ إِنْ مِنْ كَابُلًا بِالْعَصَا : لَكَا تَارَاتُمُى بولت بين نثانه برنه لكنه والاتير جوع السلطةام: كمانا ك تيرول على سي ما كامياب تير كها جاما اللهَبْ ، هم كامان ردى مامان حكانًا سي مارنا - كهاجا تاب " وَمَلَف الدَّبُولُ" : ب "مَابِقْي فِي الكَناقَةِ غَيْر الدَّابِو": (مَدْبُوش) : ووجدجال كيداواركو لايل الريممائب يردياس كال اناك رُكُل مِن سوائ وارك بحد باتى ندروا في كالواود اوركيت بين "قَطَعَ اللهُ دابرَهُمْ" : الله إن أسُل (دُبَاش) : برجِزُكوبها لي جاني والا السودَبُل) اللقمة : بوالقرايراالنسي : اُلکیوں ہے جمع کرنا۔ کی چڑ کوکاٹ دے۔ السلَهِ مَاهُ. العَابِرِ : كَامُوْتُ _فِكُست _ | فَبَغَ (فُـانُصُ) فَيْغًا ويِبَاغًا وبِباغَةً. | فَبلَ (س) فبكأ: مونا بونا ـ السلّبُ المص مِلْك مصيبت اولادكي برقال : توست . انان كي ايري كا يتما - الجلد : كمال كويكانا .. فابِرَةُ الطَّيْرِ : يرع ع ك ياوَل كافار ح إلَّ لَبَعَ : كمال كانرم ونا اوراس عرطوبت موت مالا ح فبُول. السدنسكة : بزالقمد برجز كانكزا _ كليازى كا اور بد بو کازائل ہوتا۔ السلَّهُ مِنَّ : نمازج آخري وقت مِن اواكي البينغ والبيئغة والبيّاغ والبيّاغة : جرّا | موراخ - يَ دُبُل و دُبُل. اللذبُلةُ والدُبَيْلَة :معيبت _ يبدي كالك ىكانے كا مساله۔ ا بياري _ پيٺ کا پيوڙا _ السلائس في وقت قتم موجائے كے بعد آنے جلد (دَبينم) يكائي مولى كال .. اللُّبَال: كما و_ والا_" فَسرُ المرُّ اى الدَّبُسرِيُّ : يعنى وو الدِّباغة : حَرْب كي تكانى كايشر الذَبُولُ عورت جس كالجيم كما هو - ملاكت و رائد برى ب جو وقت كرر جانے ك بعد اللّباغ جر كويكانے والا المَدْبَعَة والمَدْبُعَة : جرايان ك كاجد مجوش آئے۔ مصيبت۔ اللوفيل: زمور چوٹے قد كا كدحا_ و "جَاءَ دَمَرِيا": ووآ ترش آيا-مجڑے جو لکانے کے لئے مبالہ میں ڈالے ٱلبَدِّبُ لُوْمُاسِي: وْ بِلُومِينِ يَعِيْ نَمَا مُنده حَكُومت محتے ہول۔ المُدُابِر: مَا كَامِيابِ تيروالا_ فَهُونَ (ض) فَهُفًا. الصائدُ الطَيْرَ: لاسه الله عكومت كم مفادات ك تحفظ كر لئ المقامَل والمُدَامَر : نجيبالطرفين _ ثريف موز د ل طرزعمل اختیار کرے۔ ے شکار کرنا۔ مال باپ والا به فبق (س) فبقًا. به: مِثار العَدْبُورِ: زَفِّي _ بهت مال والا _ أَ ذُبِيَتْ. الأَدُّ حِنْيُ : حِيمُونَى مُدُّيُونِ كَا كَتِينَى كُوكُعا عانا مفت (مَذَّبُة ومَدُبُونَ دَبْقَهُ: لاست شكاركرا. وَبُسَ الشي جميانا....الشيُّ: جَعِزا أَذَبِهِ إِلاَّرُضُ : بَكْثُرت جِمُونُى الدُّيون البيتُ : عُمَا بونا العَصِيْرُ الْمَعَلَى ا اُدْبَقْه: حِيانا۔ نَسدَبُنَى السطيس الاست شكار بوجانا والى بونا_ كارُحامِوجانا.....الرجُسلُ الْعَصِيرُ : يَكَاكُر كا زحاكردينار الدّبني: حِيونُ ثدُ ي - جِيونُ _ واحد (دَبَاة)الشي: ليس دار ہونا۔ أَدُبَسَت . الأرُّصُ: المحوالكانا_ السنينة اكدوروت جواف الدكاجس كا دَث (ن) دلت العث دب اكن يزي افلس افسساسًا، الفوس : سرخ ساه موال على بخررك كريندول وشكاركرف شكاركرا _ فقد تكلف وهار مارا - بناديا -ك القاسلال كامانا عمر مغت(اَفْبَس) يقراذ كرنا_

وقت فلد كرات بين ..

الدُّجُر بعثليث الدال واالكسر الصح.

دُجُ (ض) دَجِيجًا ودَجَجَالًا. القومُ:

آ بهته جلنا ... البيست نيكنا-

أَوْجَن الْقُومُ بِارْشُ مِن واص بونا-

....السَسَمَاءُ : لكا تاديرشاالسَعَطَوُ

بونا المدنيك على أعَلِهَا: يداوارزياده فتور ۔ دین کی کزوری ۔ حسب کا عیب ۔ کہا مونا النَّاقَلَةُ مِلْمَنِيهَا : بهت دود هدرينا - كها السَّينفِ: تكوار كي حِمَّك .. واتا ب"لَسْتُ أَصَالِحُه عَلَى دَخَن": [طامات" ذَرُّتْ حُلُوْ بَيْسُهُ": وه خُوْسُ عال بو ميا النبات كة جانا (سد قراً و فروراً) السنرور : بت دودهد ي وال أوش العَرَق : بِهِنا السَّمَاءُ بِالمَعَلَو : برِسًا أَحَوُبٌ وَرُورٌ: فوز يزجَلُ. المدنعية ومندلا وخوشبوجس عدمكانون كوالبسرًاج: روثن بوماالسُوْنُ:

العَرُونُ خُونِ عَمِراتِ ٢

دَرُ (نُ صُ) دَرًا. المحليب: وووه زياده

الدُنُونِ: كُنَّلَىٰ _ چينا _ باجرا _

السنخسن مصروموال كيندفهاو يمقلي

میں اس سے کر وفساد کی صورت میں ملے نہیں

ومونى دية بن رأنسود فحسنة: اكرممكا إزاركا بل يزار

المكوكبُ (القِرِيُ) بتثليث الدال: روتن ستارہ فسومل فیزی جیز رفبارگھوڑا۔ فیزی اللُّدُّوَّةُ عام لُوكُون كِيز ديك طوطا_ السئويسيو مع _روش ح اغ _ تير رفار العُدِرُة: دوده كي كثرت.

كُلُوك مِنْ هُرُزُة : دنيا كَاكنيت ـ البرخانة يست قدر السلواج: بهت محرف والا ويغل خور دَودَ (س) دَوَدًا: خَفَيْناك بونار مَغْت (فرد): ي وانول كا بونارمغت (افرد):

 قرَمَ (ن) فُرُومُسًا. الرســمُ مُنا_مغت اللهُ احَة: ما تكل ر (قارس) ح قوارسالشسئي : ثان مؤنث فرُداءن دُرُد. المستواجة : محاصره كرنے كاايك آله - بمعنى أَخُورُ دَهُ: وانتول كأكرا إلى دَبُابَة (ديكهتر الدَبُابة)

مُنار (.... فَرُسُسا) الومسمَ تَعْشُ مِنا نا الثوبَ : كيرُ ابوسيده بوناالثوبُ: بوسيده كرناالنساقة برماناد دُرُسُا السلواج: تيتر مونث فركردونول براطلاق اللودي المجمث و دِرَامَة الكِتاب أوالعِلْم): يرْ حزا متوجه أَلْكُورُ ذُيتا نول والے حانور جن كے دانت موتاب ن فراريج واحد فراجة اس ش

نبیں ہوتے ان کی الکیاں طاقور ناخوں ك يادكرنا . قرَسَ السجارية: جماع كرنا . '' تا'' وحدت کی ہے تانیف کی نہیں۔ زکو والی ہوتی ہیں جن کے ورائع زین میں "حَيْقُطُان" بَحَى كَتِحْ إِلى -(..... قَرُسُا و قِرُاسةُ)الْجُنْطَةُ: كَيُول كَا

السفلوج :راستدملك اوراى سے ب گڑھا نکال کتے ہیں ان میں ہے بعض کوام كامنا ـ (وَرُسَتِ الْمَرُأَةُ ورسًا و وُرُوسًا) : فرفه اور آكِلُ النَّمُل بولت بير. حاكضه بونار "إمس في مَدْرَج الحق" حل كراسترر عِلْو مَلْوَجُ النَّمُّلُ" : يَجِونُون كَ عِلَى كُلَ فَوُدَبَ الرَّجُلُ: فَوَادِه ٱ وَكَى كَمَا مَدَ يَجِيمُ ا

مِكر ـ كِمَامِا تَابِ" هُ وَأَخُفْ ي مِنْ مَدُرَجٍ | و مکھتے ہوئے بھا گنا۔ البَعية: سدحانار إمسسْرَأَةٌ (فَوُدَبٌ): رأت شي آ مرودفت | فادَسَه مُداوَسَةٌ ويوَاهُا : بابم يزحز: السنسل " : وه چيونيول كراست زياده اللُّنُون: ارتكاب كرنا_ ر کھنے والی عورت ۔

الْمَلُوحِ: لَكِي مِولَى كُمَّابِ إِنْمَانَ مَدَاوِجِ. | اللَّوْوَيِسْ :معيت - بدّحا- بهت يوحيا - ا تَفَاوَسَ. الطَلَبَةُ الكِمَابَ : بابم يزحزا وركبا السف فرَّج والسَّمُ فرَجَة اللَّي مولَى كَابَ إِلَا محبت كَامْتر . جاتا إلى الكِتَابَ وإذارَمَة " ال مَرُمَرُ الشَيْعُ الالصَيقُ البُسُوةَ :مدي في المُكاب يرمى نطرح مَدَادِج.

المستوج تميل كاستديم وعظ وتقريرك جمعلاا إِنْفَوَسَ. الْوَمْسُمُ: مُناالمَحْبُوُ: نا يَهِ بُونا ـ ل السنور في الكرو (و الكروم) السنو دار: وحول كي و واز اي بواورفت السيسنوس من سبق في راسة بن السينعا سينماكمرر جس كے محول زرد اور ية فاردار موت | كُرُوْس.

السفلوَجة: ج مَدَارِج: افْعَل إِاعْلَى كَدَا البيؤس والسلوُس والقويْس : برانا كيرًا' كَيْحُ كَاوْرِيد - كَمَامَا تاب "هنداالامسر السلوفو : ي كوات تكفي مكري أون كوم - فا أفراس وورمسان مَسْلُونَجَةُ لِهِلَا" : بياس امر ك ليّ زريد | فرَاجِر _ كنيت فرج - ابُوُإِ فريْس: كنيت ذكر_

-- رات رات كابوا حدد كاغذ جس الدودور بعور اللومة رياضت ورزش مِي وَيْ تَحْ رِيْكُمَ وَاسَدُ إِلَيْكُ وَاسْدًا مِلْ وَزُواْ وَيَا كَانْعَتُونَ اورلدُونَ مَا المَادِم والعدعورت. مس والاكسة مركدرمان كاربواء الكواس: بهت يرضف والا

. - م مسدر من معتقروال قرّز (ن) فرزًا الدوب : كيرابار يك بينا المفلوّمة : طلب كتابع حاص كرني مك زعن۔ االسخيسًاطُ السُفُرُوزُ : ورزى كاسيون كو | اوركباجا تاب "هنده مَـدُوَمَـةُ السَعَم" ب

فَرُحَهُ (ف) فَوْحًا: رَفِح كرا - بثانا_ ا باريك سيناـ ع یائے کاراستہ۔

مو تصاهو ح) كيرول ك ورميان كاسعون - ح فروز المعشراس أوراة يز من ك مكد

فوح (س) فَرْحُما : يورْ عابونامغت فركروا السنورُد : مع رويا كالعتين اورلذ على وو الليفورَي : يز من كاكب رز من كابك

المسلوحة بداده اورروح ما فوذ إ بَنَاتُ المُؤُوِّز : جول اوراي كافي-السعسة وأوس بمقع ريرانا كيزارط ريق

وبسالشَّمَّى: حِلْدے جانا۔ (آخرى سىرا

عام كرنوات ماصل كرف كا اراده كيا او أفرَم)السّاق بموار بونا-....ف المساف الذي كرنا السفط الانشاق كرنا وكرف كقريب بونا-أَ أَقُونَ. الْقُوبَ : ميلاكرنا.....الله بُ: ميلا موناراً فَوْزَنِيتِ الصَاهِيَةُ : براني خَتُكُ كُماس مالهضة اب خلطي كي اصلاح كرنا عَلَيْهِ أَ الْيَعِيرُ : بِهِ وَاثْتُولِ وَالا مُونا -فَرُّمُ (ش) فَرُمًا وفَرَمًا وفَرَمَالًا وفَرَامَةً الْقُول غَلْطَى تَكَالِنا۔ السَدَوْك والسَدَوْك : لاحل بونا رحول اللَّفُسُدُ والارْتَسِ وضعوعُمَنا : جوئ السَدَوْن : عمل كيل س أ أفرَان أمُ دَوْن ماجت يسى چزى انتان كرائى كها جاتا محوف قدمول سے جلدى چانا اورايات اورايا بِ"بَـلَغَ الفَوَّاصُ مَزَكَ البَحْرِ "هُوطرُور | "مَزَم الشيخُ والعَسِيُ" بجي يولًا جاتا ب- | المَوَان الومرُى-سندركي أنهائي مراكي عن وي ما أوركباجاتا خرم أظف أوه : افن كاف يعدموار السنويسن : يراني فنك كاس من وجانورند كَمَا تَقِين - بِرَامًا كَبِرُا لِهُمْ فَرِينُــــن : قَلازوه ے"فَرُسُ وَرَك الطَّرِيُنَةِ" بِمَاتُ \ /t-موع جانوركو يالين والامكورُ ا- تاوان اور الدُوم. المصين : دود مك دانت بلار مفت الرين-اي ہے ہے"مالَجفَکَ مِنْ فَرَکِ فَعَلَيُّ ﴿ رَافَزَمٍ ؛ مَوَتَثَخَرُمَاءِ. الفَرُماءِ :قُرُكُوں ۖ السُونُوک والدِرُنیک : عَالِيرِ-قالين _ اج فرانیک. خَلاَفَشُهُ" جوتا وان تمهار سے او بر ہوگا اس کی اسرخ پتیوں وائی ایک کھاس۔ | دَارَهَ مُسدَارَمَة : كُراني كم اتح ما تح جلال | وَرَهُ (ف) وَرُهُا. عَلَيْهِم: ناكاه آنا الله ادا تکی میرے ذمہے۔ المهم وعَتْهُمُ : ١٨ فعت كرنا _ دُرَّه عَلَى كَذَا : المسفؤ كحة ورجه ليكن دركها ورورجه بش فرق علاا ے۔ درکہ أتر نے كى مالت على اور درج اللوعة: ورم كامؤنث فركوئ _ زياده كرنا۔ ير عنى مالت س ح در كسات كما درع درمة : جكدار ارم دره قارهات اللهو زيائے كوادث السنرام والفرامة بهي خركش المنرام: النسينوة: وفع ما فعت كماما ات "الْجَنَّةُ فَرَجَاتُ والنارُ فَرَكَاتُ" المعسوفُولُسُدرَه" نده وشمنول براجا مك نوث يت قد بدر فار مؤنث فرامَة. رجالُ اللَّذِي امن عامر كوكترول كرف السفويم في كوشت ازك عدام فويصورت اليف والاب. المسعِلْوَة : مردار قوم كانما تنده البذريج والى فورس_ اَلدِّرُ مَاءُ : مرح بول والى الحورى _ إلا فرَاكُ عمل قوت مركه فرَاكِ: الم الم المعنى أفوك. قرُ عَسَمَتِ. المَحَبُّ إذى: دريم كي انذكول أَلْسَدُّ دَامُسا : (لا طِينَ) وْ رامه: لِعِنْ كَى قصه با المسسيراك بمعل كهاجا پتيول والي بوغايه کہانی کوشخصیات کے روپ میں نقل کرتے ہوئے ذکر کریا۔ مَنُوفِوَاكِ" مَعْلَى بِر إخْرَهَمه برى عمروالا مونار برحاي كى ويد اللَّوْاك: مرغوب جزكو باليخ والا_ ے واثوں كاكرنا صفت (مُدُرَهم) البصر : فِرْعُ (مُلَوْمَة): جِك داررم زرو_ الدُريْكَة: بِعَكَالَى بُولَى _ المسيهددُام : ميل بجيل من تعز ابوا-ج أ قاه كام بم بونا-الإسباراك :مص كام سابق عجود بم مذاريم. البيزهم والبرَّحمُ والبرُهام : جاءُ يُكاكمُ يدا ہواس كودوركر تا_ دُرْمَس خاموش رمنا الشي جميانا-سكدر ج فراهم: (يوناني كلدب) مولدين رُجُلُ مُنُوكَةٌ : تيزادراك كرف والاستام فرُمَسِ وَرُمَسِصَةً : فاكساري كرنا فروتي کے مز دیک درا ہم کا اطلاق مطلقاً نقو دیر ہوتا مالف کے لئے ہے۔ هَذَادِكُ. الشَّرُع: وهُمُومُ جَن ﷺ الذَّرُعَق واللَّوعَك: سفيداً £ رميده. المُلَوُهم: بهت دراجم والا احكام بور فَرُّمَكَ: وورُّ ناالبسنَاءَ: بموارو چَكوار المنوويش: رابب-عابد رابد لفظ فاري المُدُركَات والمَدَارك: حواس_ ےجس کے معنی فقیر کے ہیں۔ اللونكة: اختلاط بمعرر انوه فَرَىٰ (ش) فَرُيِّا وَفِرْيًّا وَفَرُيَّةُ وَفِرِيَّةً الدرُمك زم مل_ اللفرائعة: ايكتم كاباجه (مولده) المُدُرْمُوك: غالجيد و قَرَيَانًا و قِرْيَانًا و قُريًّا و قِرَايَةً. الشيُّ

دَرِهُ (س) فَرَمًا . الْعَصْوُ ، كُوسُت ع بِدُى الدِّن فَرَنَّا. التوبُ: ميا بونا-

مغیت (قلان <u>و مسسل</u>مان)

کاُیوشده یونا رمغت (شَرِم و دُارِم و دَرِهُ

دسع س "الدست لي" يعن جي غالب ريا-ذَى عَا (ص) وَرُيسا و سَدَرَّى والدَّرَى. المَصَيْدَ: وحوكا ويناردَوَى المرَاس: مِلْوَى | و"الدَسْتُ عَلَى" عمل مغلوب اوكيا اوروام | المتلتسع: طل كال و ا وست كاكل ويك ك لئ استعال كرت النيق (س) وَسَفَ الحَوْضُ : يُدوار ے سرکو کھیا نا (دیکھتے میڈوی) دَادَى مُدَادَاةً ٥ : باجم زى كرنا -فريب اللسُتَجَة :وسترمشارشيشركابوابرتن رج أفسَق. الإبّاء: مجرار السنسية : برابواوض - جاندي كاخواني-أَفْرَىٰ. الموجُلُ بكُذَا: جَلَانارة كاوكرنار فَسَاتِع. كهاجاتات"مَاأَفُواك ومَايُلُويُك": السُلمُنُود : مجوعة الين اجازت وزير اصاف جائري كا زيور لها ماستد برها وہ کتاب جس میں آئین وقوانین منبط کئے مرد۔خوبصورتی۔ٹور۔سفیدی۔سراب کی لینی تم نہیں جانتے۔ السيداري والجدارة والعدارية اللهي المراد وورجرجس عي فيون كام الفيدى اوراس كي جك باریک سینگ جس سے عورتیں بالوں کو اور ان کے وظائف لکھے جائیں۔ ج الفؤمنک:شیر۔ السسة شسكوة : يزاكاؤل _كرحا..... بهوار دَسَائِرٍ. درست كرتى بن_ج مَدَادِ ومَدادَى. | السِلَمُسَان. في اصبطِلاَح أصْحَاب | زين ابيا مكان جس بش ثراب اوركيل فَزُرُهُ (ن) فَزُرُانهانا وقع كرنا -کود کی چیزی ہوں محل کی ما ندعمارت جسل دَمُّ (س) دَمُّا ودِسِّيسَى الشَّيُّ تَحْتَ الْمُوسِيقِي يربلوكا تارين دَسَاتِينَ ا دَسَوَهُ (ن) دَسُوا نيز مارنا - بثانا - وفع كاردگرد مكانات بول اوران على شاطر التُوَابِ وفِيُه: وحنسانا - جعيانا - كاثرنا حقس لوگ جمع ہوتے ہوں۔ ن حصا بحرُ. عَلَيْهِ: حيله ومَركزنا به سازش كُرنا بهالسَفِيْدَة : رس عُمُن كُوتون و عَسَمَ (نض) دَسُمًا القارُورَةُ: وات وسُسَ مُدُسِسًا : وعنسانا - جعيانا - تشديد لكانا....السَّابَ:بندكرنا....السجوَّخ: زخم مالذك لئے باور بجائے دسسس كے -679 مِن بَنِ رَكُمُناالسَسطُوُ الْأَوْصُ: مِنْ كُلُم بِكُورُالدِسَادَ فِي الشيُّ : زورے تھسانا..... دسی کہاجاتا ہے جے بجائے مَظَنن کے كرنا.....البَعِيبُرَ: قطران وغيره لمنا (ويكيم الشيُّ يُخ لكانا الجارية: جماع كرنا-قطرانالاقرُ : مُناالمرأةُ: جماعً نَدَدُ شَسَسَ. به اللي أغدَائِه: حلِد وكركرنا . | السيسَاد: جمود كريشكَ ما تعاكِ جزجس ے کشتی کے تختوں کو جوڑتے ہیں۔ گُڑ ج سازش کرنا ۔ وَبِهُ (س) وَمِسْتُ وَوُسُوْمَةُ : ﴿ إِنَّ وَالَّا إِنْدَىنْ: دهنستا _ دُن جونا _ بونا _مغت(دَسِم واَدُمْسَم)مُوُّمُصُ(دَسِيْمَة الدسراء كشتى ح دسر الدّمسئسة تفهمازش وعداوت. ودَسْسُاء) ج دُسْسِم ودُسُسِمَ (وَمِسِمَ الدَسُّاس والدَسُّاصَة : مرحُ دِكْ كاز بريال السدَوُسَو : گيبون ش ايک مُحُ فَتَم كاداش-وتَسلسَمَ الشملُ : منا الوا منا الا موا ساني جوشي مين چميار بتاب المعشاسة: أشير مونا أونث و دوسو انعمان بن منذر وتَدَسَّمُ الرَّجُلُ: كِمَابِثُ كَي يَرْكُمانا-سان کی چمتری اور امثال سے ہے شاہرات کا ایک فوج کانام۔ فسية الشيئ ج في والنا كالاكرنا "البعرق دسسس": يعني إبكى عادتي السدوسر والدوسرى والدوسري المَطُو الأرُض: تركرنا_ • والدُوُمسَوَانِيُ مُوتا مِصْبُوط -بيۇل تك چېچى بىل يە فسَعَ (ف) فسُسفُسا: مُرْجِرَكِية أَدُمْهُ. القَارُورَةَ: وَاكْ لِكَانا الدّاسُوس: چاہوں۔ السئن كناروكي جزى انتا - كماجاتا ب كرنا بقيد : ق كرنا الإنَّاءُ: بمرنا السنب ، ووقف جس كوخبرلان كے لئے "أنَّا عَلَى دَسُم الْأَمُو": من كام كفاتم بمیجا جائے۔ وہ چیز جومٹی میں وہا دی وائد - كرم راكه عن بعني بوئي جزر ج البوق :رك كاكوشت عن چيناالرجل الربول-السدسيد كوشت إجرابي كالكان - يراباكا المِدَسُ : رَحْمَ كَ مُهِراكَ عَاسِينَ كَا ٱلد السنسنة: خاكترى السينسام): النسنت : حيروفريب ـ مكان كاصدر حتد _ | السنبيسنية : بهت بخشش طبيعت - بوايالد-ا ۋاٹ کاگ کہاجا تاہے"مَــــالحُــوَ المستحير كافذ يرباس بابان - ح وسيع دسترخوان قوت - ح مسائع (دُسُون) اور عار ع كميل بي المهلي أسي مر (دُنيك ع) جين الله كالي كرف والله الدُوسُمة " يعن ال من التأمين-

....الوغاءَ: بجرنا فُلانًا: وفع كرنا _

عراح كرنا وخوش طبى كرنا . (.... وَعُرِّ) اللهُ عَنْ عُدُ اللهُ وَالْعُمُ : كِيرُ وهُمَا مِ

ا زمن - ن دُفُن رجُلَّ دَفُن مُمَّام و بِ قدر

استمال مرف متحدي عي كي صورت على موتا فاء (دفين و دفين) بيشده عادي حس

مَغَقَ (نَ)مَفْقًا ومُقُونًا. المَاءُ : كُرنا....

اكستفو : محركر بها (جمهور كرز ويك اس كا

www.facebook.com/kurf.k

كَنْكُعَانا الشِّينُ: ظَا بِرَكِرنا _... الشِّينُ

دُفِّينَ الشبي : بهت باريك كرنارة ناكرنا

عَلَى الشي اوبالشَيِّ كُوثار

とむじ میمزاندے) الدَفْقاء منى يتجرز عن_ كِهَاجَا تَا بِ"زَأَيُستُ الْفَوْمُ" (صَفْعَى دفعنی مں نے قوم کوخاک تھیں دیکھا۔

اللوُ فَعَة : فقيري _ ذلت _ السمُدُقِع : زيمن يريك وين والاروليل _ بها كنه والارد بلا بحوع مُلْقِع بحت بموك دَقِرُ (س) وَقُرُا عَلَم برمونا السمَسكانُ إجوز عن يركراوي-

المسلقاع الالي تموزب يرداض وف

والارج مُدَاقِيْع. وَفَيلَهُ (ن) وَقُلاَ مُنْعِ كُرنا _ إزركمنا يحروم كرنارناك إمدير مارنا (.... فقسولا) عائب مونا فيه : داخل مونا_

أَخْفَلَ. الْنَخُلُ: روى مجوروالا بونا۔المرَجُلُ كَرُور بِيروالا موناالشَاقُ السَدَوْقَرَة : تَجْرِز مِن جو يها رُول كورميان : ولي وكرور بونا - معت مُنْقِل. السنقل :روى مجور باديان كادفرا-كهاجاتا ے"اَوَاک اَطُولَ مِنَ الْلَقُلُ وَالْتُ تَنْفُرُ كَلاَمُكُ نَشُرِ اللَّقَلِ" : شِيمٌ كُودٍ فَكُمَّا بول كه باد بان وغر ع معى زياده لي اوادر

محفظور دى شم كى كرتے ہو۔ الدَفِّل جم كي ناتواني-السلقلَة واللَّقِلَة واللَّقِيكَة : وَكُلَّ يَكُلُ يَكُرَى-حدقال ودَقَائِلَ مَلْمَةُ (ن) مُقْمًا: الطاعك عدير ماركرومكا ويناروانت أور تا المويّعة عَلَيْهِ : مواكا

وَقِيمَ (س) وَقَدَمُها: الطِّيوانول كاكرنا مغت دَقِيمٌ و أَدُقَم. أَدُقَهُم فاه: المطروانول كواورنا-اَفْقَعَ بِـ وَالْنُهِ فِي الشَّتُم ونَحُوهُ : كَالَ الدَّقُم يَحْتُمُ -اللَقَمَة: مشكا الكامصـ-المدَقَع: تقصال -

فى الحساب وغيرة : إرك بي ع المدفوق مقع ول ك بخاروالا السفدة : بحواول كى ايك درمياني حمر إذَفَهُ إِذَفَاقًا: بِاركِ كرنا الرَجُلِّ: كِرِي مَوْمَثُ كَاعِشُوتَاسُ -

دينا _كهاجا تا ب "تَنْتُ عَلَمْ الدَيْنِي وَلا أَ مُسْتَدَق. السَّاعِدِ: كَالَ كَا تَلاصَد أَجَلِنين من اس كي إس آياتواس في نتر مستعد في محل شعبي جرج كابار يك وتلا الفيقُوع : حت محوك -تموزاديا ندزياده _أدَق السرَّجُلُ : بَكُل كَا وجِه

وَقُدُق. النَّاسُ: حُورِ كِيانا-دَافَقُتُهُ مُدَافَّةُ الحِسَابُ فِي الحِسَابِ: القوابُ: مم كَن آ وازسال ويا-الله في الله قاقًا : بارك موا _ إنْ لَقَتْ عُنْقَة : البروزارمونا النَّباتُ: زياده موا -.....المرَ جُلُ : شكم يُرى كى وجدت قع كرنا-

دقع

کام لینا۔

ہے معمولی چیز کے پیچھے پڑنا۔

س كرايا وحملى الدق وق كا بخار

غورے جانج کرتا۔

معانی کی بار کی۔

دهنها _خوبصور تی به

و دِفَاقُها: حِينُ _

جَادِقُةٌ و أَدِقَّاء مُؤنث دَقِيْفَةٌ.

الدَقُرُ والدَقُرَة والدَقِيرَةُ والدَقَرى: ٧٠٠٪ نداق. الوَجُلان باركى من مقاليه كرنا-وخوبصورت ماغ ـ استُدَقُّ اسْتِدُفَّافًا : بتلا وباريك مونا اوراي أَدُ صُ (دَفَقُهُ اعُي: سرسيز ونمناك زمين -ے ہے"إستنسدق الهالال" باال بار يك السلف أن الكرى جس برانكوري بل يرحالي المسلوق اركة تعوز ااوراى سے ب

جائے۔واحددُفُر الله "أغَذْتُ دفُّه وجلُّه" مِن نِقليل وكثير إ اللِقُرَادِ: جَاتُكُميا - يَ دَقَادِيُو. البدقَّة : كوشيخ كي بيئت وخست - جيموثا كي -السيفرارة : چنل مرى عادت محكرات اركى اوراك ي ي"دِقَةُ السمَعَانِي" دَقَارِيُر · كَهَاجًا تَا ــــ " جَمَاءُ بِاللَّقَارِيُر " وَوَتَيْحَ مم ي جوني جزي لايا_ جانكمياً واعجامه-السلُقَّة : ماريك فاك_مصالح_نمك. ر جُلْ دِفُوَارِ ةَ خِفَلِ خُور - يست قد -وَفُــيَ (ن) وَفُسُا وَفُلُوسًا فِي الدُفَاق: يوره _ آثاروالدُفَاقَة): باريك

الْبِلاَدِ: بَكُمْنَ جَانَا.....الوَتَدُ فِي الْآدُضِ : بَمُرُ خاك جس كوہوااڑائے ۔ دُقَاق المعيندان ما تااليتو : مجروينا _ الدَقْشَة: الكِهجوناساجانور-الدَفِيْقِ: باريك _ آڻا _مشكل معامله _تعوزا _ دَقِيعُ (سَ) وَقُسْعًا:تَمُورُ ہے ہے گزارور تشين ہونا۔

ديية بَس مبالغد كرنا بدأ وُفِعَ الْوَجُلُ : مثى عِس

السدة فيسقة وقيق كامؤنث منك رورجاكا راضي بونا _ ذلت اورفقر كي وجه ع خاك

سائغوال عضد - ج ذَفَ ـــــــــانِـــــق. السنق فد يكريال كتي من الحسم أفقعة عناج مادينا وليل كرنا-دُفيَفَتُكَ": تهاري بكريال تثني بيع؟ الدَقْاق: بهت كوشخ والا - آثا يجخ والا -

المَقَافَة: كون كااوزار البدَقُ والمُدُقُ جَ مَدَاق و(البِدَقُه) 4 1006 E V

المُدَقَقَة: تير - باريك كونا بوا كوشت -

الداقع: قاررنجيده تمورى كمائى كاطالب-الإذَ فَعَ امنى _ جُوعُ أَدُقَعُ اسخت مجوك -النقاع والنقاع والنقيج بمي (دفيم ص)

مكابارنا_ وَقَدْرُهُ مِنْ كُرِنا - بازر كُمُنا يحروم

كَفَن(ن) دَفَّنا. في لحيّ الوّجُل : مُعَدِّي

MA.

الدُّكَانِي : وكان والا رالىدگىداك، ئ دَكَادِيْك ذَكُ (ن) وَكُما. السَّحَالِطَ وَإِدَارُكُمَا كُمَ دَلُّهُ (نَ) دَلالَةُ وَدُلُولَةُ وَدِلْهِ لِي زين كے برابر كرنا الارض: مواد كرنا زين-الشيئ وعَلَيْه : راستدوكمانا_د بنماني كرنا_ وَكُسُ (ن) وَكُسًا. الشَّيُّ: بُمِرَاراليُّ الدُ عني كوث كر جموار كرناالليث (.....(ض) دَلًّا ودَلالًا ودَلُ (س) دَلَلهُ بنوس كوشي وغيره وال كريا فا التُوابُ فيحس (س) وكسل الشي عبر الداوا : نازو فر وكرنا السيم أَهُ عَلَى عَلَى الميتِ : ميت رِمْنُ وَالنا وها أَدْكَسَ. المَكَانُ : مِرْي فا براونا -زُوْجِها : يَنَاوَلُي ݣَالْفَت كُرنا الْسَرَجُلُ الْخُرَ وينا المـذابةُ في السَيْرِ : جانُورُ وَتَمَاكا لِـ | الذِّكِيْسَةُ. مِنَ النَّاسِ : لوكول كَ جماعت. كرنابه اني دادود بش كااحمان جمالا كهاجا تاب " ذَكْت الحملي الرجل" بخار الداكس : فا- يحينك وفيره عدا ل-أَذُّلُ إِذَٰ لِأَلَا. عَلَيْهِ : محبت بربجروسه كرنااور المذاكِس مِنَ الطِبّاءِ : وه برن جو يجهيت نے مردکو کمزور کردیا۔ آئے اوراس سے بدفالی لیا کرتے تھے۔ ای ہے ہے"اَدَلُ فسامَلُ"اس نے محبت پر ذک مریض ہونا۔ مجروسه کیا اور طول کر دیا۔ ولیری کرنا الدُّكَاسِ : أُوَّلِمَهِ ـ دَكْكُ السَّهُ بِالشِّي النَّفِي اللَّهِ عَلَانا وَكُلُوط كرنا-السلوكسيس :شرربهت جويائه اور علني أقُوانيه : اويرت وباليا السازي اللَّذِكُ : بمواربوناالمرَّجُلُ: ريت كاند عَلَى صَبِيهِ: او يريع جينامارنا _ اوركباحاتا بتد مونا السِسنَامُ : كوبان كا يُتِيْم ك برابر برماں۔ ذَكُلُ (نَ صُ) ذَكُلاً الْطِلْينَ لِينِ كَ لِحُ إِن الْمُولِينِينَ بِهِ "وواس يرجم وركزات ا باتھ سے منی جمع کرنا الشی روندنا۔ تَدَاك. عَلَهُ الفَوْمُ: بَمِيْرُكرا. "أَذَلُ بِالطَّرِيقِ" كِيَا مَا ـ فَسَدُلُلُ عَلَيْهِ الكَافِي وَيُرات كُمّا المدك مع يموارز من موارجك ح أ دَكل المدّابة : جانوركوم شاونانا-نَدَكُل :ابِيِّ آبُوبِزا تَجمناعَلَيْهِ: ناز اللَّهِ أَةُ عَلَى زُوجِها: بناولُ مُحَالِّت كرنابه إِنْدَلَ :راسته إناالماءُ: كرنا_ الذُّكُ نَ دِكَكَة و (الدِّكَاء) ج دُكَّاءُ الرئا عَنه : در كرنا ـ إستَ وَلَ عَلَيْهِ : رجمالُ كرن وكمار ات: زم مَى كا يِعِدُ رزم بِها ﴿ السَدَّحُساءُ | السَدَحَسلَة : بَلَا كَارارا بين آ بِ كوبِ الْجَعِن إستندَلُ بكذَا على الأمُّو : وليل كرنا ـ والےلوگ۔ يست كومان كي أونني _ الدَالَّة. وَالُّ : كَامُوَنَتْ ـُنَارُوْخُ و ـ جرأت الادُكل: ساع ماك _ المذعة ازار بند مي لفناليكة بـ ودليري - كهاجا تا ي "لَهُ عَسَلَيْهِ دَالَّة "اس كو السلاكة : موارر كمتان بيض ياكرى ركف الذكيل : روندا بوا وَكُمُ (ن) وَكُمُ اللَّهُ في العِلْ وَعِلْ إِلَّا كَاوِرِ مَا زَارِي كے لئے چوڑورج و كاك. المسدِّنُ :مص _سكون واطمينان كي حالت _ الدُكُان وكان - چور و- جَدَكا كِين. كوثاه فيسيّ حسقوه : سينه بر ماركر مثانا السذ كاك: بهت روندنے والا _ بهت كوشے فساه أوُأنْفُ ، منها الكورُنا التجي برت ـ الدَلالَ :مص - ازوخ و-العوأةُ: جماع كرنار الدَالُولاءَ : تاز_ ذَكْمَسة. في الشَّيُّ : وافل كرنا ه في الأذَكُ : حِدْر ي ينيه والاجهونا كمور ا_ بغیر کو مان کا اُوٹٹا وراس ہے اسم (الذَّکٹ) السب بالآلة : ولا لى كاييشه ولا ل يار بهرك دُامِيهِ: م ش سينگ ے مارنا۔ عن ذك و ذكك مؤنث ذكاء يؤمّ تُذَاكُمُ القومُ الك دوسر عاومانا. اوشَهُو او حَوْل (دَ كِيْكُ) بورادن مامهنه اَلْسِدُ لاللهُ رَجْمَا فَيُ وَلِيلٌ مِرْشَدُ ساحوں كي الذكعة ساع مأك رتك . رہنمائی کرنے والی کتاب سنرکارڈ دلیسل دَكُنَ (ن)ذَكُسًّا وذَكُّنَ. المِمَّاعُ : هـ بتـ السمسةك مضبوط وتوى زمين كوخت السخسلف: ریامنی کے مسئلہ میں کالف کے ركمنا _ ذكن الدُكان : وكان لكانا_ ذَكِنَ (س) ذَكُنا :سابق ماكل بونا مفت البدلنة يردليل قائم كرناب روهمن والامرد بمواركرن كااوزار اَمَةُ (مِدَحُة): كام كرن من توى إندى _ الذلال خريداراور يجيزوال كردرميان (اَدْكُن) مُؤنث دَكُناء ج دُكنَّ. وَكُورَكَ. السُحَفَرَةَ : كُرُ مِحْكُومُل سِ يَعِرالغُونُ : ميلا وكردآ لود مونا_ السدَايُسل ج أدِلُة وأدِلُّاء و(السدَلالَة)ج المذكحة :سابى مأل دنك. لَدُكُدُكُتُ. الجبَالُ : كرنار المدُّحُان :وكانكا چور ورج دُحَاكِيْن فَلانِک : ہروہ چیز جس ہے رہنمائی ہو تکے۔ الذكذك والدِحُدِكُ نَوْكُادِك (كلمة اريب) | جحت وولِّيل ماللَّذَائِيل : رہنما مرشد۔

دَلَصَ (نَ)وَلِيُسَطَّا: جِمَلَنَا _زَمِ ہوتا _مَفَّت تسذالَح الرَجُلان الشي يَشْهُمَا : كَلَ حِزْكُو الدلَّة : احسان _ تازونخ وكرتا_ لكزى براشانا_ (دَلِصٌ) ج دِلاَصٌ و(دَلِيص) ج دُلُص. الأوَلُ : احمان جمّانے والا۔ المدالع. ج وُلْح ودَوَالِع و (المَلُوع) ج | وَلِصَت (س) وَلاَصَةُ. النَاقَة : بوزس اور الذُّثْنِ وِ الذَّالِيْلَةِ : وَالشَّحِ رَاسَتِهِ _ کر ہے ہوئے دانت وّالی ہوتا۔ دُلُح : بهت يا في والا باول _ السمُدِلُ : فاراية اويراوراية سامان ير فرس (دُلْح) : سواركونة تعكاف والمحورة النسس النسس يتكداركرنا-كهاجاتا ي بجروسه ريحته والارالسبيل بسالف بحباغة _ بہت پیپنہ والا کھوڑا۔ " وَلُبِصَ السَيْلُ الْحَجَرِ" سِلابِ نِي يَقْرُبُو دَلِغَ (س) وَلَغَا: مونا بونا إلاناءُ: بَرَرَ چَكداريناويا.....السنوعُ طائمُ كروينا الذلب: چناركاورخت واحد(دُلُبة) الجبين: بالأكميرنا-الذلبة: سياى ـ إنْدَلُصْ. الشَّي مِنْ يَدِهِ : كِسَلَ كُرُرُهُ _ الذالخ مواركهاما تاب معير دالخ وابل الدالب : ينكاري جوجعي شهورالشَّى من الشُّيُّ : ثكلنا_ السذولاب والسلؤلاب اربث رجىً ي ا دُلُخ ودَوَالِخ. الدلص والدلصة : بموارز من . الدَلُوُخ. :موثارج كُلُخ. موضوال چزرج فواليب (دخيل) البدلاص : نرم و چكدار - كهاجا تا بيزع وَلُدُل وَلُدَلَةً . أَعُضَانُه أَوْرَاسَه : عِلْيُ مِن المهمة البة عبت يتارك در فتول والي دلاً ص منرم و چيکدارزره -تُسدَلُدلَ. فِسي مَشْيسه الرُكمُ الاسس الدَلَّاص : ترمُ جُكدار الدَلْبُون : ايك تم كي كماس كانام-دُلَطَه (ص) دُلُطًا : سِيرِش ماركر بِنَامَا. الشي النكتي موك بلنا _ دُلتُ (ض) دُلينًا: قريب قريب قدم ركهنا-الدُلُدُلُ والْدُلُدُولِ : يهي الدُلُدُل: برا | دَلُطَ فِي سَيْرِهِ : تَيْرُكُرُ رِنَّا .. تَذَلَتَ. الله أكى ك ياس كس يراء دَالُظُهِ : مِدافعت كُرْنا _ إِنْدَلَتْ. الرَجُلُ : فووسر بونا_ إِذَٰلَتُ الشَّيٰ وَحَالَكُنا _ دَلَعُ (ف) دَلْعُا واَدَلَعُ لِسَالُهُ : رَإِن البدلات : تيررفار كهاجاتاب "وجلل دلدال: الأكفراق مونى على والي قوم-كُلُّسُ. إلبُانِعُ: مامان كَعِيب كوچميانا... دِلاتُ وِنَاقَة دِلاتُ. جِ ذُلُتُ وَذُلُتُ". _12167 دَلُعَ (فُ) دَلُحُ اودُلُوعًا واِنْدَلُع المنخذث محدث كاحديث كاروايت من داج (ض)دُلُوجًا ﴿ كُوْمُينِ ﴾ يائي نكال | وإذَّلُع. لِسَانُه :زبان كامند عابرتكنا-این راوی کانام ندلینا بلکداس سے او برکے كرحوض من والنارصفت (داليج) ج ذُلُج. راوي كا نام لينا اور لفظ اليها اختيار كرناجس إنسُ لَكُ البَطَقُ: بيت كابر ااورو هيلا وو ادْلُجَ إِدْلاَجًا وإِذَلُجَ إِذِلاَجًا. الْقُومُ : يُورَى السَيْفُ : كواركاميان عام نكلنا-ميں عاع كا اخمال ہو يہ رات با آخري صه مين جلنا _اسم (المذلُّخة ذالَتَــه مُدَالَسَةُ : قريب وينارَهُمُ كرنا-كِها السَـدَلِيْسِع والسَدَلُسوْع : كشاده راستدرتم والذلجة جاتا بي "هُوَلا يُدَالِسُ ولا يُوَانِسُ" وه والله ما راست في دَلانِع والدُّلُوع مِنَ النُّوق : المذلج والمذلِّجان والذَّلْجَة: راتك ا أونۇل ت. تىرىخ دالى أونى -كرتاب نه خيانت -آ خرى حصّه كاونت _ أَذَلُبِسَ السَكَانُ اموم كُرابَكَ وَثِيلِ إِللَّهُ عُ والسَوْلَعَة استدرى يَكَاكَ الكِ الدوْلَج: وَفَانِهُ ﴿ وَالْمُدُلِّجَةِ): وَكُلُّ ج لنے کے بعد سر سبز ہوتا۔ جانورول کا بھٹ ۔ فَخَلُس الوَجُلُ : جِهِناالسطَّعَامَ: تُحورُ السُّهُ فَلَع : ناز إقلت بمن يرودَث إفت اسم السهد ألحة الكزى بالجزع كابزارتن جس تمورُ اليناالسدالية ج اكاه من تمورُي ي (المدلاعة) اوريه مولدين كرزويك ب-میں دود دے جایا جائے۔ ڈول ۔ السنتكفسس والبيلعسس والبيكفؤس محماس کو دیت کر جاتا۔ الممذلج والمذلجة : وشاءركوكس ك والدِلْعَاس والدُلاَعِـس. مِنَ الجِمَالِ إندلس. الْشَيُّ : يُوشِيده : وا-ورميان كاراسته : سدها بوا أونث _ المذلس فريب وهوكا-المدلاج : آخرى رات من علنه كامادى-الدلَّغَان : حَكِيْهِ والي مثى _ (لغت عاميه ب) السدّلس: نبأتات جومويم كرماك اخير على إ السذلج والبومدلج أسكي دَلِفَ (صُ) ذَلَفًا وِدَلَفًا وِدُلُوفًا وَدُلُوفًا وَدَلِيفًا ج لینے کے بعد بر ہو جائے۔ ج اُڈلاس دلغ (ن) دلوخا: وجولی دجه آسته و وَلَفَانًا : بيرى يرْ ب بوئ كاطرح آبسه

روالدُلُسَة): تاريجي.

فلفت الشفة بونث كالرصلا موما اوراتكناب

الدلام الليل رات كابهت تاريك موتار

اللَّهُ فَي الكِ جانوركامًا م يجو في من جيونا بونا الدُّلْمُ شَفَعَهُ: بونث كا زُ ميلا كرمار

الذُّكُم: بأنحى _

ىيلاب كاببدين تا. إنستشلُق. السيف: ميان *سے ثكا*انا ـ

ے اور اس کا رنگ زرد ہوتا ہے پیٹ اور کردن

مِن كِيسفيدى، ولى برسيف (دليسق

السدُلُقِهِ : تاريك بمِيزِ بإ_زسنگ خوار

برندو پیشق کی وجہ ہے عقل رفتہ و مدہوش ۔

السدَلاَم : ساع -ساء - كباجا ع ب "مُسبّى | وَلاَ (ن) وَلُوّا وَدَلَّى. الدَّلو : وَولَ لَوْ مِن

البدِلْهام والدَّلْهُمُس : دلير بهادرمرد. شير الدَّلْهُمس : بهت تاريك دات .

المنف: مرض لا زم والارج اَذَنَاف: مؤمن السَدْنَى : تَعَوِّرُ الْحُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْمُورُ الْم "بَعِيْدٌ يَتَدَني خَيْر مِنْ قَريْب يَتَبَعُدُ" ووركا الدندن الكنامث يانامون كاوجت كيفة ع ديفة آ دی جوتھوڑا قریب ہوگاں قریب سے بہر الدنفس بوقوف ورت. ساه شده بودا-_97.00.7E_ اللُّغَالِس:بدخور ذَذُ الدِّينَا، تَدْنَيُوا : وينار بنايا _ ذَنُّو الوَّجُهُ: أَ تَلَانَى تَلَانِيا. القَوْمُ: الكروم ع دَنْفُشْ: وزويره نكاه عدد كمنا-دينار کی طرح روثن دچکندار ہوتا۔ قريب مونا_تَذانَتُ إبلُهُ: كم مونا_ الدنَّهُصَة: وكلُّ كورت ر ذُنَّهُ : بهت دیناروالا ہونا۔ دَنِقَ (نِ صُ) دُنُوفًا: باريك امورتكا لخاكا إِدْنِي: قريب بونا . الديناد :سونے كاا يك برانا سكد- ي دَنَانِيُو إسْتَدْنَاه:قريب مونے كوكمنا۔ حريص ہوتا _مفت(دَنِيُق) جَ دُنُق دُنهِ (س) دُنَسًا ودُنَاسَةً. عِرُضُةً دنَّة الوَّجة عُمُ نامِ صُ سَهُ مُرْور مونا أنسسةَ مَناؤة عمل قرابت كماماتات أَوْ ثُنُوبُ * أَوْ خُسلُقُه : عيب دار بونا _ميلا بونا _ لِلْمُوْتِ: قريب الرُّك موما العَيْنُ: آنجم البَيْنَ يُسَمَّا وَنَاوَةٌ " ان دونوں كردرميان مفت(دُنِس) ج أَدُنَاس ومَدَانِيْس. کا ندر دهنس جاناالنفسئی: پوری طرح 🏿 قرابت درشته داری ہے۔ دَنْتُهُ: مِلِاكرنا أوركباجا تاب " دَنْتُهُ مُوَّهُ الادنسي. ونسي كالتم تفضيل ح أذان ے لیناالشمسُ: آنآب کا ڈویج خُلْقِه" اس كى بدخلتي نے اس كوعيب دار كم ك قريب بونا السرَجُلُ مرنا إلَيْنِهِ وَادْنُونَ : مُوَعَدُنُهَا. ج دُنَى ٱلادْنُونَ: الْمَظُوِّ: لِكَا تَارِدِ كَلِمَنا _ نسب کے لحاظ ہے قریبی رشتہ دارلوگ۔ تَذَنَّسُ: ميلا بونار السدنسقة : كيول بن ايك م كاداندس و الدُنيًا موجوده زير كي ت دُني البت ك اللَّفَس عَمْ مِمِل يَجِيل _جَآذَفَاص. اكرامامنها كتين بس-لْخُرِدُنْيُو يُ و دُنْيَاوِ يُ و دُنيِيُ) اور كهاما تا المنذانيس عيوب كندى جنهين كهاجاتا ب" فُو فِي ذُنيًا ذَانِية" وه آسوده زندگي السسدانسة فاربوقوف يور ے" هُــوَينَــضــوُّنُ مِـنَ الأَذَنَــاس میں ہے جو جاہتا ہے حاصل کر لیتا ہے۔ و (.....والدّانق): ورہم کے چھے حقہ کا ایک والمُدَانِس وه عِيوب سے بچتا ہے۔ سكه - ن دُوانِق و دُوانِيق (كلمة قارسه) هُوَابُنُ عَمَ دِنْي ودِنْيَا ودِنْيَا ودُنْيَا ودُنْيَا ودِنْيَةٌ " دُنَع (ف) ذُلُوعًا ودُنَاعَةُ : كميزوبِ فبر وہ بچا کا بیٹا ہے جونب میں لاحق ہے۔ الدَّنقُو : شوره. بوآ مفت (دَانِسع ودَنَسعَ ودَنِيع ودَنِيع دَنَقَسَ : ورويه وتكاوي كمنار بَيْنَهُمُ فساو المُدَنِّي : مقع عِنَ الرِ جَال : كرور . فَبُسِمَ : ذَلِيل بهونا _ كميية بونا _ بجوكا بونا _ نَساقَة (مُدُن ومُدُنِية) وصحمل كقريب ۋىالنا_ خوابش مند ہوتا۔ والمأذفي دَنْكُسَ فِي بَيْتِهِ : كُرِين حِيبِ كِينَعِنا اورلوگوں کی ضروریات کے لئے نہ نکلنا۔ الْمُنْعُ اللَّمَاء كَ طَرِيقِه كَي بِيروى كرنا _ دُهَنَهُ (ف) وَهُنّا: وفع كرنا - بنانا _ رجُلُ (دَنَعَةُ) :بِخِروبِ فيض آ دي - كها دَنَايَدُنُوُ دُنُوًّا ودَنَاوَةً. لِلشَّيُّ ومِنْهُ وإِلَيْهِ: | دَهُدَمَ. البناء: وُ صانا ـ جا تا ہے" هُوَ مِنْ دَنَعِ النَّاسِ "وہ كينے لوگوں تَدَهُدُم: ويران بونا _منبدم بونا_ کی چیز کے قریب ہونا۔ صفت (دَان)ج تَفْتَهُ وَتَقْدَىٰ. الْحَجَرِ: الرَّحَايَا. یں ہے۔ دَنِفَ (سَ) دُنَـفًا.العَريُصُ: يَهَارَى كَابِرُهِ دَنِسَى يَسَدُنْسَى دَنَّا وَدَنَائِةُ : كُمْيَامِونا _روى | تَسَهْدَةُ وتَدَهُدَىٰ: لأحكتار جانا اور قريب المرك بهونا______ اللُّعُدُوه والسَّعُذُوة والدُّهُدِيَّة : كم ياك ہونا _صفت(دَنِيّ. ج اَدُنِيّاء) الشمس أقابكازرد بونااور وبيك وَثُناهُ تَدُنينَةُ قُرِيبِ كُرِنا _وَنسِي فِي الأَمُورِ تريب ہونا..... o السَمرُ صُ : يَارِي كا تيز ہو السنَعُداُ والسنَعُداءُ : جهورِ تُحورِثُ برچھوٹے بڑے امرکے پیچھے یڑنا۔ جانا _الشيئ قريب كرنا_ دَانِي مُدَانَاةُ القَيْدُ : بيرُ ي كُوتُك كرا أونث . كياجا تا ي" مَاأَذُر ي أيُّ الدهداء المدّنف عص مرض دائي _ بميشد كانيار _كما بَيْنَ الامُوين قريب قريب كرنا-**ھُو" مِن نبی**ں جانبادہ کون آ دی ہے۔ جا تا ے" رَجُلُ دُنَفٌ وَإِمْرَأَةً دُنَف وَهُمُ دُهُوَ (أَبِ) دُهُورًا. الشَّوْمُ وِبِالْقَوْمِ امْرٌالأمُون زرك مونار أذننسي إذنساء انتك زندكي بسركرنا يقريب ذَنَفُ" اوركباجا تا ب "كسادَتِ الشَّمُسسُ هَكُوُ وُهُ: تَوْم رام بالبنديدِه واتَّع بونا_ ہونا۔ قریب کرما۔ کسی کے قریب کرنا۔ تَـكُوُن دَنَفَ" : آ ثَابِدُو جِــُــ*ـُــُو*رِيب السندفسو : (ما تهطویل بهمی مدت ـ د خسراً

المستوريرده لطانات

الانسسان :انبان كازندگي كزار في ا

ودَنيْعَة،

ز ماند - وبرعمر كا مراوف ب-معيبت - فَعَقَ (ف) دَعُقًا. المُكامن: بالديمرا-اللَّهُم عُلُولَ _كِماماتا ب"أَيُّ اللَّهُم هُوَ" نايت عادت كبابا الني المسافاك السالماء بالى كويزى عرام الشي: وواشك كون كالوق ب بدغرى" بديري عادت نيس"وم افغرى الوژنا ـ كاثا ـ ٥٠ مارنا ـ اللقفة:ساي بكذا "ربري نايت وانتها فين غليدن أفضق المسكسان : بالديم السنة الدي السنف ألد فعداء الادهد : كامؤت المرى لوگوں کی جماعت ۔ قمری مہینہ کی افھیویں اَدُهْــر ودُهُــوُد :کباجاتا ہے"لاآنیـــــهِ | کرانا۔ رَ فِي الدَهِدِينَ" عَمَاس كَياس محمولين إلى المعقب الحِيجارة مضوفى الداك الداري جوثري هم كي محاس بس ، چڑے کود باخت دیتے ہیں۔ خسبینسفة دوس عے برجانا۔ الدغر ألى بدوين جوعالم كالديم وغير كلوق اللفعق فكخد (تَعْسَسَاء ومُسلَحَامَّةً) : مريزياعٌ جمل كي السيعَاق. مِنَ الْكُنُووس : مجراموا بيالد كما الرميزي الكبياي مور ہونے کا قائل ہے۔ المنفريَّة: ايك فرقه جوعالم كـ قديم بونـ كما | جا تا ب " كساسٌ بعضاق" چيلكا بواييال - | اللَّعَيْم واللَّعَيْماء وأمَّ اللَّعَيْم، معيبت ـ اللهيئة نيوتوف و "مَاءٌ بِهَاق" بهت ما في _ اللَهُوعُ : ووَحْص بس كاعرطويل بواور جس فَصْفَن الفَوْمُ فَلاثنا : قوم كاكوج وحرى فصَّمت . الشَّيْخ : يورى يرت بوسك ك طرح جاناال يُحبّر: الخياطرف سے زيادہ یرایک زمانه گزرچکا بو۔ تَلَمُقُنَ: جِود حرى بنا۔ دَهُو (دَاهِ ودَهِيُو) سخت وطول زماند. المنعَنمج المنعَامِج: بزعة بل وول كل اللغقنة جودحرامث البعَادِ والمُدَاهُونَةِ: غَيِرْ عَينِ مُتَ كَ لِحَ السُعُقَان والبِعُقان: جِومرىج دَعَاقِنَة حَرْدوكو بأن والاأونف. معامله كرنابه فَعَنَ (ن) دَعُنَّا وَفَعْنَةً. المواصَ :مر و وَهَاقِينَ. اللَّهُ قَانِ: الرَّارُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه اللغفادية : زبانة كرشته كى ابتداء (اس ك دَهَكَ (ف) وَهُ عُد كُ الشي: بينا - إين لمنا الشيئ : وكرا - تل الكاء لئے واُحد نہیں) معیبتیں۔ زمانہ کے تَوْرُ بِاللَّهِ مِنْ : روتر بالسلط المسلم أَهُ: \ وَكَعَنَه فَغُمًّا وَقَاهَمُهُ مُمَّاهَنَّهُ وَأَفْعَنَّهُ : حوادث كهاجاتاب"فُفُسؤرٌ ففساريُس" فریب دینا۔ باطن کے خلاف ظاہر کرنا۔ پياع کرنان طول زمانے وسخان ذلک فیے کہ وأدُفَ من عَسَلَيْسِهِ :رح كرا كاجانات اللَّهُ كُل : تَحْقَ وَالا ـ الدَعَادِيُو " برزمان قديم من تعا-أَلِسِلُهُ: آين مائة يُول والابوع النساؤهَ مُثَ إلا عَلَى تَفْسِكَ " مَسْأَوْهَ مُثَ إِلا عَلَى تَفْسِكَ " تَم قَوْمُ (مَلْهُوُرُونَ) : أنترسيده الوك-مرف اینهس پردم کیا۔ پیولول والا ایک بودا۔ فعسَ (س) فعُسًا. المَكَانُ : ثرَم ہونا كہ السبِغَسِلِسُو : وُيَوْمُى لِهِ يُحْكَرَامَتِ إِنَّ فَعَنْتِ (فُسَامٌ) فِغَالَا وَفَعَالَةُ الْكَافَةُ: جس میں ندصرف ریت ہی ہوندصرف مٹی۔ كَعَالِيْسَ. أَبُسُاءُ اللَّعَالِيْزِ: ووشيح جراسة | أُوكُّن كاكم و روالي بونا-منت(اَنْعَسُ) مَوْنَتُ دُهُسَاء نَ تُحُسِّر. وَهُنَ الشَّيْ تِيلِ لِكَانَا _ تركرنا _ ے افغائے جائیں۔ الأنفس : مرحُ بأكل بسياى _السلَفسَساء: قَعْمَهُ (ف) وقعمَه (س) فقمًا. فَتَقُنَّ وَاقْفَنَ تَلَكُّنَّ برے سرین والی عورت۔ ألسلف أمس اتى بارش جوز ين كوتركر الامُوُ: اجاك آيرُنا-أَفْعَسَ. القَوُمُ: رَمِ زَمِن مِن جِلااً. وَهُمَت النَّارُ الْقِلْرُ : آكَ كَا إِثْرُكُ الْمِلْ السنغسس ناتات كرابجي سزي غالب نه الدُّفُن وَعَنَ الشي بمعَى تركر في كاسم-کرنا۔ اِفْضَفَةُ:جُمَلِين کرنار ہوئی ہو۔ زم زمین کہ جس میں نہ صرف دُهُ أَن النَّسَى: كَي جِزِكَا تِيلَ - جَافَعُ ال ریت ہو ندمرف مٹی۔ زمین کداہمی انچی و دهان. إِنْفَةً وَإِنْفَامُ إِنْفَيْمَامًا. الْفَرَسُ : كُورُك طرح اس يردو تدكى شهورج أفقاس الدُعَنَة : تحورُ الل كهاجا تاب مُعُوطَتُ كاسياه بوتا _ مُعْسَمَ الشِّي حمى جزكو جميانا-اللهُ فنة "وواجي خشبووالا ب-اللغم: يوى تعداد _ ح مُعُوم. نَعِشَ (س) فَعُشَّا وَفُعِشَ مُتَّمِرُهُونا۔ الاكف ع: سياه ي فانات ريان اللغسَّاء : يما بان رم فرك كالك كما ك مغت (دُعش ومَلْعُوش وَفَعُشَان) تَنَانَات رَمَوْ تَصْدَعُمُهُ عَ خَفُهُمُ الْاَفْعَمِ : المَنْعَمُ المِنْعَ وَمِنْ مَا يَوْلَ عَلَى وَإِغْت وَسِيّة فقفة وأفغفة معوش كرباب بري جاداهم. الله فشير: بهت وبالور فياض سخى يسمندر-

MO! ڊوس اللنو رابيول كريخ كامك خافسة (كله مؤنث ب بعى ذكر استعال كرت اللوادة: يركار اوير كم بونث كالرهاد بس) المذار : شرقيل كهاجا تاب "مَوَّتُ إلى المستقرَّارَةُ والمُؤَّارَةُ. مِنَ الرَّاس : مركا إو وُيُؤرَّة وأفهّار. مول صنه .. ذوَّادَة البَّطَن: بكري كااو جد .. بسَادًارُبُنِي فُلانَ" يَعِنْ بَم بُوفَلال كَقَبِلَه الله فيسر المبي والقيار : دروالا بادركار ي السدَّالِرَةُ الْكَبِيرَةُ إِلا الْعَظِيْمَةُ: ال كا تَطركرة والا ے گزرے۔ سأل إز ماند۔ وَاوُ السفَسرَادِ ا الإذارة. ادار: كااسم ومعدر کے قطر کے برابر ہو۔ جنت _المسلمة الأان : ونياوآ خرت _ ذَارُ الْبَحَيرُ بِ وومقام جِهال غِيرَالِي قانون | السنة البِيرَةُ الصّغيرُة: حِس كَا قَلْمِ كُرّة كِ تقلر | مستة إزُ . النّسي عني : حِس يركوني جزي عكر كمائالأمو الى كام كادارومدار ے تھوڑ ا ہو۔ المدارة: أترف ك جكدة بيلد بها ووس ك المانسوتسان مُسَعَامِدَ قان : برابرى والعود المسدّارة: وول ك ايك تمر المُديِّر مِنْج يَسْتُم مُرزر دائرے۔ جس محمود انقطاع لفظ ہوں۔ درمیان وسیع زمین - طلقه- جا عم کا واله- ج وَالْسِيرَةُ السُّمُتُ الإغْتِدَالِيُّة : وه جس ش | وَوُزَنَ. الْقَانُونِ وَنَحُوَهُ: سمَّارُ سارتكي وغيره دَارَ ات و دُوُر . (.....وَالــــدِيْرُة والنَدُورَة) مِنَ الرُّهَلِ: | زين كروتظب مورج كي مسافت برابري | كم تار كمنا- كلمدفارسيداس كامرادف مركي ير بواس وجه عدر من پر دوشي نصف علاقه پر میں بعض و بطِّ : ہے: كول ريتلي جكه .. و دَارَات الْـ عَرَب عرب يزتي بوادر باتي نصف برائد عبرا بوتاية الله أ دَاسَ (أن) دُوسًا ودِيَاسًا ودِيَاسَةُ المُضِيُّ: کے شہروں کے مشہور مقامات جوایک سودی وقت رات دن کے مخفے برابر ہوتے ہیں اور ایاؤں سے ملنا فُلامًا: کی کوؤلیل کرنا ياعتدال سال من دود فعد وتاب أيك دفعه النسيف : تكوار كوميقل كرنا-الم او او او (مارج) اس كو اعتدال رايي (.....وادآس) الزوع: كابنا-منسوب ئے جو بحرین میں ایک بندرگاہ ہے بولت بين اور دوسري دفعة ٢٣ ١٣٣٠ يلول يعني | هَاوَمَن. الفَّوُمُ بَعُضَّهُمْ بَعُضَّا فِي القِعَال: اور جہاں ہندوستان سے مشک آتی تھی۔ جنك مين ايك دوس بي كوياؤل سيروندنا. ستبراس كواعتدال خريفي بولتے ہيں۔ ملاح جو بتوار کا تکہان ہو۔ چو یائے ومولیق "دَانِوَةُ سَمْت القُلابَيَّة" : وه دائر وجس عن إنداس : ياوَل عروتم اجانا-والاركباجاتا ب" مَسافِى السَمْحَان (دَارِيُ سورج خط استواء كافي فاصل يربونا بادر اللينسة ممناجكل - جيئس وينس. اَوُدُوْرِيُّ او دَيَّارِ اوُدَيُّور) : لِيَّيْ كُوَلَى بَيِنَ چددن کے لئے ظاہر ہوتا ہے کویا کہ وہ اپنی اللوّاسة واللوّاسة : جماعت-الدُورى: ايك تتم كى يرايا-عكد يرقائم عاور بيسال في دووفعه بوتا اللغواس بهادر-شير-السدارية بميشكر بن رية والا (تامالغد ے ایک دفد ۲۱ حزیران یعنی جون۔ اس کا اللوائة ناک۔ ك لخ ب-) السيدور امص حركت محوم - چكر - انام القلاب في بدوسرى وفعا اكانون المملكاس : جودد اول يعنى ٢١ دمبراس كوانقاب شتوى بولت السيستوس والمبسلواس : كما في كرسة كا أَدُوا ﴿ دَفُعُهُ عِنْدُ الإَطْبَاءِ : بِخَارِكِ بارِي. اوزار مقبل كرنے كا آلد- ن عسقاوس عِنْدُ السَمُوسِيْقِيْن : دويازا كدشعرون كا السدائدة: جركى يزكا عاطمك بوسة بور ومنداويس. طقد انسان کے پیٹائی کے باس کی منوری - اللَّوَاسَةُ : حولا ہے کا منے کی کٹری - مجل ا عِلْمُ الإَدُوارِ فِن مُوسِيقٍ _ محورے کے بدن کی معوری۔ فلست ۔ ارابت طانے کے لئے اوے کا محوا۔ الْلَوْرُة. وَازَ : كااسم مرة ـ معيرت ... عِنْدَ المُهَنْدِسِين : عَمْ مَتُوى المَاتِكُل كايدُل-اللواد والمدواد : مركا چكر_ جس كوايك كول خلدا ماطد ك بوع مواور فوضت (س) قوف عيشه فيارى ب السنوًاد والسنوًادى: بهت پھرتے والا _كها ا أَكُو راب بونا - مغت (اَفُوَش) مؤنث ماتا ي"السنفسر دوار ودواري اس كول علائام محط ب-بالإنسَان" زباندانسان كرساته الله يلتز | خرا تكورُ الدَّائِرَةِ: واكره كريٌّ كانظر فَطُوا حوشاء حادُوش. والا ي يعنى طرح طرح كحوادث ع المذالية و: ووط متقيم جوم كري كررا بوا فوعة: نافوع. وائر وكودو برابر حقول مي تعتبيم كروب - ت إ فاغ (ن) فَوْغَما اللَّهُومُ : سب كوم ش الاحق دوجارکرتا ہے۔ بوتا.....الطَعَامُ: سستابونا۔ فوالسر: كهاجا عب فارت عسكيهم قوارُ الفَهُس سورج كمى . أ وَاخْسه المستحر : كرى كاكي ييز كوبكا وويا-الدوائر "يعن ان يرمعائب يز -اللُوُّاد : ريت كاكول توده منزل -

122 كَ لَتُ المَالِينَ مِنْ فَلَعَتِهِ : بَعِي إِيكَ مِنْهِ رَفِي مِنْهِ وَالْعِن مَا ورب . "مَساداه" ا افعال اقصد من المدين الإسخرى قدم پر کھڑ اہونا اور بھی دوس ہے ہے۔ الدوغة بوقونى مروى-أَوَالَ إِذَالَةُ الشَّيْ إِرِي إِرِي إِن إِن عَلِيد الإصلاحُ صَادَامَ فُلاَنَ حَاكِمًا " يَعِي ال دَافَ (ن) دَوْفاً وأَدَافَ. الدَّوَاءَ وتَحْوَةُ : وتت تك اصلاح نبين بوعتى جب تك فلال روم _ كوديةاللُّه بَنِسي فالان مِنْ ملانا يتحلوط كرنا باني من يجملانا اور كا ژها فخف حاكم عد وَيُعَالِ السَّمَاءُ : لكا تار عَلْوَهُمُ عَلْبِولانا فِي مَعَدَرانا أَلِلْهُ ہونے کے لئے حرکت دینا ۔مغت (مَــلُوف زَيْدًا مِنْ عَمُووِ : حَكُومت مُقَلِّ كُرِنا -ومَنْوُرُفُ وَدَائِفٌ) تَدُوَالْتُهُ. الأَيُدى : إقول إتولياً-إرى فيهُم به وأُدِيْم به: مرجكرانا-الْدُو فَان: كَالِول. بارى ليما اوراى عاوره ب الحسداول وأسوا عرصة فدويما. السفي وسلا سان اللوُّفُص: بِإِذْ ـ الشَين يَشْنَهُمْ" انهول نے چرکوباری باری شمکومناالنحسف شاویها : مرچکرا وَالْ يَسلُوقَ وَوُقْسا وِدُوْقًا وِدُوْوُقَة و وينا....غيسه: طقدين بحرنا.....الشي: تر هُوَافَة: دیلا ہوتا ۔ بے وقوف ہوتا۔ صغت كرنا السعيف الله المركر وليثينا الدُال. بَطُنُه: لك كرز من تك يخيا-ردالق الطَعَامُ: حِكمنا۔ اَلْطَالِوُ: فَعَاصِ جَكُرِلُنَا نَاالزَعُفُوانَ فِي مُعَافِي بَعُنِهِ : نَارِحَ بُوناالمُثَنَّى أذاق. الْقُومُ به: احاط كرنا-المعاء: رَكُرُ كُرُ كُمنا ... القِدُر: مُعَدِّر ع إلى كا لكنا_ اللَّذَاقِ إِلْدِيَاقًا. بَطُنُه : يبيث كا يجولنا-چهینناد برجوش محند اکرنا بسالله و الله و الله والففوم: ايك جكد عدوسرى جكنظل السفوقة والسفوفسانية :فمادرتاى. لو ع كيلار و ذيعت الشماء : (كا تار إستدال الانِّام: زمانه كواية موافق كرليمًا. الدوق: بوقوفي _ دَاوَع. عَلَى الْآصُر: يَتَكَلَى كرنا ·····الشَيُ: الدُولَة :مص(....والدُولَةُ): الى جزج الله فَعَة : فقيري و ذلت . مہلت ہے کرنا۔ بیکٹی طلب کرنا۔ مجمی کسی کے لئے اور مجمی کسی کے لئے ہوای فَاكُ (ن) فَوْكُنا ومُسَدَّاكُنا. الْفُومُ وجدے مال اور غلبہ يرجمي اطلاق موتا ، أَوَامَ اوَامَةً. الشِّسِي: بميشركرنا.....الأمُسرُ: منظرب ہونا۔ حیض بیس میں بڑنا۔ بیار ييتخى كرنا _أفاضت السَسمَاءُ :لكا تاريرسار موا.....الشيبين كونيا ركز تا_ بييا.... والدُولَةُ عِند أَرُبَابِ السياسَةِ: بادِثاهِ و الدَلُو : بجريا القدر : معند عانى كالجعينا وزراه به حکومت به محورتمنث به رماست به ج المقرأة: بماع كرناالطيّب: سوتكمنا _ دے کر جوش محند اکر نا۔ دول و دُول اوركها حاتات" كَانَستْ كَا مناوك الفؤه الزائي جمزيم ابم تَذُوهُ: انظاركرا_ عَلَيْهِمُ الدَّولَةُ عَم كوان يرغلبه حاصل موار اللوُحة واللوحة: جَكُرًا ـ يُرالَى _ استندام استدامة الشي :مهلت عكرنا. "واللَّهُوْ دُولٌ" زمانهُ وقر ارتبين ايك حالت ي كل طب كرناالسط انهُ : فغاص چكر المجلوك والجداك : خوشبو مينه كالتحريا الرنبين ربتاء لگانا---غريكه:نزي كرنا_ الدَالَة:شهرت _ خالً. وو پھرجس برخوشبویسی دائے۔ ذال(ن) فَوُلَةُ الزمانُ الكِمالِ ــ الدّانية: فاسقاة دَانية الخيرا الواماني .. اللولة مصيت حق دُولات. الدّامًاء:سمندر_ الإدَالَةُ عُلم كَهَا مَا تَا يَ " دُوَ الْيُك " يَعِيلُ دوسرے حال کی طرف پاٹٹا۔ کیا جاتا ہے " ذَالَتْ لَهُ الدَوْلَةُ" وولت اس كي ليَّ المسلقوم :مص بهيشة مجور كي ما نندا بك کے بعد و میرے۔ مطلب یہ ہے کہ اے فلال کام کو کے بعد دیگر بے کراوراس ہے اورخت۔ بزے بزے ورخت۔ الث ليث كنالرَجُلُ فِي مَشْيهِ : إوجود مچوٹے مچوٹے قدم رکھنے کے تیز جلنا.... مرادتا كيد موتى إوركباجاتا ب"فَعَلْنا اللُّوام مركا چكر بطف بيدكالكا الفوب كيركا ذلك دَوَالَيْك " بم في ال كوبارى بارى المقومان يرتد كامندلانا-الدنيمة : لكا تاربارش جس مين حيك وكرج نه بوسيره بوعد برانا بونا ر ذالة و دُولان: وَامَ يَسَدُوُم ويَدَام وَوُمَّا وِوَوَامًا وِوَيُمُومَةُ : ﴿ بُورِجَ دِيْمَ وَذُيُوم كَهَاجاتا بِ "مَطَرَتهُم فاول مُداولة الله الايام بين الناس الله عيدر مارة بترما النسماءُ بديمة وبديم" أحان إلى ال تعالى كار مائے كونوكوں كے درميان التنا بلتا | الشيئ بخبرنا _ كمومنا الذلو : جرجانا | كا تار بارش كى _ كر مح ايك جماعت كے لئے موجمى دومرى "دفست ألفوم" يعنى الني يم مورالعين اور اللَّالْهَا: شَعْرِ نَجْ جِيبِا الكَّ كَعَلُّونَا _

تمدج ذوانب اوروهمكى كووتت بولتح أَدُّ صَّى المسلمُ أَيَّة عَ : ببت بحير يول والى

ذ: السيذال:نوال حرف بنيادي حروف ميل | مكاري و خباخت ميل بحيرُ بي جبيها بونا - | "هُوذُ ذُوْابَهُ قَوْمِهِ : وه الحياتوم كي ناك ب-

بھیڑئے ہے ڈرنا۔ ذَا: بدائم اشاره برتريب كے لئے بشنيه الْذَابُ : بحيريے سے تحبرانا الأدَحْن: الرَحْ وَكَا مِذْوَابَةَ السوَخُول : كواوه كم آخر

مِن بوتا بريسي "مَاذَا فَعَلْتُ ومَنْ ذَافِي السيلي أوهرت ألله لَلْكَابُسُه وتَلَاءَ بَسُه

يد يرمروان بنائے كے لئے بعير ي جيرا فنسوت و ذائوت مُفاء رَةُ المُعواةُ على

اورحالت نصى وجرى ذيب يك اورجع البذئب : بميريان فأساب و الدون ذُولْبَسان. دَاءُ الدِنْسِ : بِمُوكَ دَفُوسان

وذَافا واَذُأَفَه: فورأبارةُ الناس ذَابُ (ف) ذَابُسا. الشيئي: جع كرنا | جانورول ك مل على موتى ب - كاده يا السقائية عانوركو باكناة خوف ولانا ل زين ك دولول يبلوول كدورمان كي السفاقة : دلكاكث جانا ادرم جانا مقوث (فُؤاف): ناكهاني موت رسَمٌ فُؤَات : زير وحتكارنا _ ندمت كرنا _الفلائم الركيكي المشادكي _ ا تال۔

بال ـ أون جُورَاش لِين ك بجد باتى ره | الدَّافَان : موت(....والمَـدِثْفَان والمُوْفَان و الدَّيْفَانِ و الدِّيَفَانِ): (برقائل-

السَّلُوابَة : بِيثَانِي كَمِال لِمُواركاطات إِ ذَالُ (ف) ذَالاً وذَالاَت : آسَمَان 2 vf2+ c

حالت رفعي من ذان اور حالت نصى وجرى المجيز يون والى بوناد ذأب المسلمائة : إلى الكلَّى بوني كمال فراية النفل : جوت كا مِن ذَيْسِن عَ أُولاء اور شاذ طريقة ع ذَيْسا الرك كي زلفين بنانا - ذَاتَهُ عَمرا دينا-استدال كرت بين اوراس رهاء حميد داخل أف ذباعت من بعير يجيدا موا من المؤلفان في فوانيك". كر ك هذا بولت بي اورجب مَنْ يامًا الشَّيُّ بكي ير كوباري اللَّال استفهاميرك بعد ذاوا تع بوتواللذي كمعنى أسَدَابَتُ وتَذَاءَ بَت الربُحُ عَلَيْهِ ممى إدهر

السدّار" كياب بوتم ن كيا-كون ب جوكم الوقع: برجانب س جاناه المبعث : ممرا میں نے اور ماکے ساتھ اسم استفہام ہوتا ہے | وینا۔ _ يسي "لِنَهُ ذَاتُو كُنَنَا" تري تهم كوكون چور الدَّابُ وتَدَابُ لِللَّقَة : أُوثُن كودومرى ك (.....وذَاءَ وَ) عَلَيْهُ : الركاكرا-

> ذَاك : اسم اشاره متوسط كے لئے اور ضاء : اس كر چھينا-منبدك ساته هداك ورتعفيرك صورت استفداب استفداما : بعيري جيا موا-مِن ذَيَّاك اور تشنيه حالت رفعي مِن ذَانِكَ: الذَّابِ :مص فحش -

ذَالِك : اسم اشاره بعيد ك لئر عنيه الفرب عرب عمد وتقراء-

أؤلئك

رَفْس بنانا _ ذَأَبَتُه الرِيْعُ : برجانب = 1 السلاليسان : أوث كَاكرون اوربوث ك الرُّ جُلُّ سِحْت آ وازْ لْكَالْنا - تيز عِلنا -ذُنِيبَ : بَعِيْرِ يَهِ عِي مُعِيرانا _ بَمِريوں مِن جائے۔

بھیڑئےکایڑنا۔ ذَب (س) ذَابًا و ذَوْب (ك) ذَابَةُ : | فَوَابَة كُل شعبي جعل اوراى عب إياب

ذَيْهِ (س) ذارًا: خَنْبِناك بونا عَنْسه: ا وُرِنا _ تَمْبِرانا _ ناك حِرْ حانا _مغت (فَالِسورُ وذَانِي بالشَّيُّ : كَي جِيرِ كاماوي موار بعُلِهَا: عورت كاشو بركى نافر مانى كرنا-مفت (ذَاله وذَلهٌ وذَبْرَة ومُذَاتِر) أَذَارُه: غضبناك مونار جرأت ولانا- برا عجنة كرنا_أكسانا وإلى تُحَلَّما: مجود كرنا... ه بصَاحِبهِ: ورغلانا۔ ذَأْتَ (ف) ذَأْفَانًا مراء

109

الكالى مائدة فباذب السينية :مورجل إورى ت مِنتات السنتاذب : كرر ع ح جور كر ع ع

الين جانورول كى وُم ان ك لئ مورجيل المُدَنَّبُذِب مردد متحرب بن ويش كن

أَرُضٌ فَيُوبَةٌ ومَنْهُوبَةٌ : بهت محيول والى أَنَبَرَ (ان صُ) ذَبُرًا. البِكتابُ : اكمنا فقط ز من راكب (مُلْبَبُ): تنها جلد بازسوار [لكانا-بغيرز كي بوع تيزيز هناالشير ذَبَحَهُ (ف)ذَبُعِوا وذَبَاحًا: مِحارُنا ِكُلَّا جَانَاا وراتِجِي طرح بجمنار كَانْ وَرُحُ كُرِنا رِكُلِا كُومُومُنا السيدنُ عظم فَبسرَ (صُ) فَبُسرًا وفَهَادَةُ : الجي طرح المحبرُ : مجمتا الشفرُ : شعر يز عنا .

فَيو (س) فَبَرًا. عَلَيْهِ عَضْمَا كَ بوما_ فَیْر البِیاب : لکمنار نظف لگانار بغیرر کے ہوئے تیزیز صنا۔ المنبق والمنبع : ايك م كامات كا النبر مس كاب ي فاد. المِذُبُر : قُلم _

السف مَنْ بمُحورُ بِ كُنتِينِ مِن مُعِي داخل | السفَابِ ع: فارداعٌ كرنے كا أيك آليجس | فَبُسِل (ن ك) فُبُسُولاً م يرون كرون كروش من واغ لكات ين . و وفالله السنسات البات كالإمروه مواالفوس : محور عكاويلا بونالساله أوشَفَتُهُ: زمَان ما بهونث كا خشك بونا _

أذَبُّ. السَمَكُ ان : بهت محميول والى مونا - السلة بينسع : وَن كياموا قرباني كالنُّن الكهاجاتاب " فَبَلَف وَبُولْ "المصيب لاحق ہوئی۔

محورث كود بلاكرنا . تَذَبُّلُ فِي الْمَشْي : نازوا ندازے چلنا .. مردون کی جال جلنا۔ فَهُذُبِ الشَّيُّ السَّعَلَقُ فِي الْهَوَاءِ الكَّلِ السَّدُيلِ مَصْ يَكُورِ عِن يَرْمُ كُرُى.

متر دو ہونا۔ ذَبُ لَبُ أَبُ أَن متر دووجيران چيوڙنا۔ اللّٰهُ إِلَى البِر كَمَشْد كَى يہ

اللَّهُ بُلُّهُ : مِنْكُنِّي مرجعاد ينه واليَّرم جوار

السدَّابِسل: قارباز يكروبلارج فُبُسل

اللُّهُ بعمل بهت حركت كرنے والا بينكل اللَّذِيبُ مَن : وَتَحَ كَامُوَنِث جِرْمَتْرِيب وَتَحَ الْفَهِلَ : يرم وه كرناالفوصَ : كياحائ_ن ذُبَابْع. السمَنْبَع: وْ حُكْرَ فِي كُلِد يَ مَنْ أَبِع الْمُوافُّ : الْحُرِيدُ الْمُورِيدُ مَذَابِعِ الْلَكْتَالِسِ: كُرِمَا كَاثْرِبَانِ كَاهِ.

ا تَكَلِف يَهُوا السَّسِلَى : حركت دينا - اللَّهُ لَلَة : بياس سے بونوں كا خنگ بونا -

المِلْبُع: وَرَحُ كُرِنْ كَااوزار

موئي چز کاحرکت کرنااليهٔ جُلُّ : حيران و 🏿 آغاز جوائي 🕳

حانور باساعيل عليه السلام كالقب

كل عناده وريز بالنَّبَاب جنون - فَهُذَبَ اللَّهُ الله مايت كراالعَلْق:

ذَّبُ تَلْمَيْنًا : بَهِ: دَفْعَ كُرنا شَفَعَهُ: | الدُّبَ اح والدُّبُ اح واللِّبَاح واللُّبُحة مون كا ياس وغيره سے حلك مونا والدُّبُ حَد والدُّبَ حَد والدُّبَحَة والدِّبَحَة الحقكا

ذُبُّ البَعِيسُرُ اوالرَجُلُ : مجنون بونا | مجمعرى _

ذَبُ (ض) ذَبُ و ذَبُ و ذُبُوبًا : كُرى إ لَذَابَحُوا : ايك دومر ع وَوَتَ كُراهـ المذبع :جوزع كياجائ مقول-

<u>م</u>ں سوراخ کرتا۔ ذَبُ (ن) ذَبُّ عَنُهُ: وَفَعَ كُمّا حِمارت فَهُعَ القَوْمُ : وَمَ كُرِ فِي صُمِ الدِّكُرِيا _ إِذْبُعَ مُدُوحٌ بِمَاناً _

وُ أَلَهُ : بَعِيرَ يَ كَاعَمُ مِسْ حَ فُولِانَ اللَّهُ اللَّهُ والمِدَابُ وَالمِدَابُ أَلِي تَوْم ك بمت حايت

السفالان والسفولان : بميريا كيرر الفبان : ياس عرجمايا وا

كابقيه عُطش (مُلْبَتْ) بحت يال-

ذَات (ف) ذَاتُ عيدلًا ا-رسواكرا- ومِذَابُ اوراى عيداً وَعَلَالُهُا" أَذُافَهِ اذْ آمًا. عَلَى كَذَا : مجوركرنار السذام والسذام عيب اورامثال عرب من

حقارت کرنا۔ وحتکارنا۔ ے بِ" قَدْ لِاكَمُدُمُ الْحَسَنَاءُ ذَامًا " لِحِنْ

ہوتا۔مفت(مَذُبُوبٌ)

النَهَادُ :تموزُ اما في ربياً ..

مفت(مَذَبُوْبِ ومُذَبِّي

الاَذَب : لمبارجنگل بيل _ أونث كي كمل _

السَفُهَابِ بَهُمَى رِجَ اَذِيَّةً وِ ذِبَّانِ ذُبُّ بَهُرُ

اور شهد کی تمعی اور مجھر پر بھی اطلاق ہوتا

ے واصر دُبَابَة ، دُبَابُ السيف عوارك وحار ـ ذُبِّنابُ المعين : آ كه كي تلي _كها عا تا

ب" مُعْوَاعُزُ مِنْ ذُبَابِ الْعَيْنِ" ووآ كُهِ كَلَّ

اللُّهَامَةِ. فُهَابِ : كاواحد فَهَامَةُ السَّىُّ: جِيرٌ | بِلانا-

طاعون _ بدختی _ دائی برائی _

العذال المكاميلكا تير-

تذافل حقربنا يونا بنار

سمجی خوبصورے ورت مس بھی عیب ہوتا ہے اوركها ما تاب "مَاسَعِ عُتُ لَهُ ذَاعَةٌ " مِن نے اس سے ایک کلمٹیں سا۔

ياس ع خلك بونا جسمة الغربونا ..

.....النَبُتُ برُم ده ہونا۔مرجمانا۔

ذَرغسات السلَّرغسات: تيزكشاه وقدم

اللَّدُوْ ع: تيز وكشاده قدم كمورُ الا أونث.

الدُّرُعَة :وسيله ي خُرَع. السلَويْس سفارش كرن والا يتيز رقار - كها جاتا أي "مَوْت دُرِيْف "جلدى كي موت. و"فَسلٌ ذَريعٌ" مدے برها بواشني فتم كا

واليال-

السَّلُويْعَة :وسِلِد-كَهَاجَاتَا بِ"هُــُوَذَرِيْـعَتِـىُ السي فُلاز " ووقلال كے باس ميرے لئے وسلمے۔ اُونٹی جس کے بیٹھے شکاری شکار

كرنے كونت جيتا ب ت ذرابع الأذُرَع: بهت صبح - كهاجا ما يه "فك للهيه

أَذُرَ عَ أَسُل " اس في أن كو بهت جلدي اور بہت پر ے ظریقے ہے آل کیا۔ السيسلواع بحيتى كى زين أورجنكل وبيايان

کے درمیان کے دیہات۔ جانور کی ٹا مگ۔

(فَرِيُفٌ وصَلْرُوف السَّالْعَيْنُ ومفها:

بهانا(..... ذَرُ فَانًا) :ست جال جلناً ـ

جَمَلُارِ ع ومَذَارِيُع. السفسلَوع بمفع روه أونث جس كے بيزير المبنِوَاع. مِنَ الرُجُل : كَبَى سِينَ كَلُ كَالْكُلُ نیز ه وغیره بارا گیا ہواوراس کی اگلی ٹانگوں پر تک کاحتہ۔ ہاز و (مؤنث ہے اور بھی ذکر خون بہدر ہاہو۔ سبقت کرنے والا کھوڑا۔ استعال کرتے ہیں) طاقت۔ کہا جاتا ہے

....مِسْنَ الْعِيْسِوَانِ : يَكُلْ جَسِ كَي يِنْدُ لِيولِ بِر "زَجُلُ واسعُ الذِرَاعِ" مردصا حبِلَدَرت ساه داغ بونا من المناس : حس كي مان "وحَساق مِالأَهُمِ فِرَاعِه" لِعِنْ وواس يرقاور نہیںو"فُوَلَکَ عَلَى حَبُلِ الْفِرَاعِ" يہ باپ سے زیادہ شریف ہو۔ فَرَفُ (صُ) فَرُفُ و ذَرينُ فَ و ذُرُوفُ تمارے لئے تاروحاضرے۔و "جَعَلْتُ وفَوَكَالُهَا وتَهَلُّرَافًا. اللَّمُعُ: بهنا ـ مُعْت أُمُّرَكَ عَلَى فِرَاعِكَ" لَعِيْ تَهارامعالمه

ذَرُّفَ تَسَلُّولُهُا وتَلُّوفَةً وتُلُّوافًا. الدَّمُعُ : بهانا والمَوْتُ : قريب الرك كرنا ه الشيُّ : خرواد كرناعلني الحميس أزاكه بونا _ يزه جانا _ صد اولاد فراع وأولاد الذراع : كتر

اللَّهُ واف: تيز رو السمَسلُاوف: آنويني كَالبس كمامانا يري"مَسأَلُتُ مَسذَادِقُ عَيُنيُهِ" واحد

إمُسَلُوَفَ الشَيئُ : قطر _ قطر _ يُكانا صَاحِيةً فَلْزَعَةً: قدم وَحَارَ مِن مَنْ إلى السيادَ ع : مع _ أمير جِنْكُ مُحِرًا _ 5 الطَوْرُعُ.

جي جا بكرو- جَآذُرُع و ذُر عَسسان. والسنِواعُ مِنَ البَقَرِ وَالْغَنَمِ: كَاتَ اور بَمرَى كاوست مِنَ السَعَيْلِ والإبل كحورُ ب اور اُونٹ کی پنڈلی کے یتلے عنہ ہے او پر کا

فِراغيه مِنْ مُحُت الْجُنَّةِ: ثَالنا فِي الْجِي مَعادِت والا مؤرث مِنْ عَالَيْ عَدْ عَ

فَواعَهُ أَا بِمِلْ جَالَ الرَجُلُ: الرَجُلُ: الرَجِيار المرتبيّار كرنااورغالب رہنا۔ أَفْرَعَ الشهيعي : فاتح عقد كرنا السلوع : زيان وراز رات ون طيخ والا

الريّع : بواش أزانا الطعام: وراح الكادم : بت تعكورا

إِلَى لَانَا رَالُوْعُفَرَ انَّ فِي الْمَاءِ: إِنَّى مِنْ

اللكواح والسكوك والبنويس والسكواح

والسنكروح والسفراح والسفريسخة واللُّوْحُوح واللَّوْنُوح : أَيك تَم كَاأَرْ فَ

والا زہر دار کیڑا۔مفرد کا استعال کم ہے جمع

ى استعال موتاب يقفير فُرَيْس رح: آتي

لُسِنُّ أُوعَسِلُ (مُسلَّرُحٌ) : زياده بإلى والا

فَرَعَ (ف)فَرعَسا الفُوبَ : ﴿ رَاحُ س

نا بنا ٥: كى كے وقع سے ذراع سے كال

كُومُما (و يَحْصُدُواع) درعه القنَّى عالب

فَرَعُ(ف)فَرُعُسا وفَرِعُ (س) فَرَعُسا. عِنْدَ الرَّجَلُ وإلَيْهِ : مُفَارِّلُ كُرنا فَرَعَتْ

فَرُعَ (كُ) فَوَاعَةً. الفَوَسُ : مُورُكَا كشاده قدم بونارمغت (ذريع)

تھوڑ اسازعفران ڈ النا۔

اللُّواح : بإنى الا موادوده.

دووه ماشهد_

مويا اورخود بخو دا ما_

اللُّويُحَة اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ال

مَا يُ كَثِرُ اوْ الله و ذَرُّ عَ السلَّهُ فَي : ووده على السلَّوْعَ فِسي السَّكَلَام : بهت تَعْتُلُور ع

الشِّيُّ : باتحت تا ينا سَسالا بسلُ السَّاءُ:

بازوۇن تك يائى مى أترنا_بلدۇنغة :وسلە

بنانا....الشَيْ باتحد باتحابركا يُعْمَار

تَذَارَعَت. الابلُ المَفَازَةَ : طَكرنا.

إستَدُرَع. بالشي : جِهِنا اوروسله بنايا.

المسذوع امص باته كالجميلا وكهاجا ناب

"أبُسطَسُوتُ فُلاثَهُ أَدُعُه" مِن يُ الكُو

طافت ہے زمارہ تکلیف دی۔ و "اَبُسطُو اَنِیُ

ذَرْعِـــــــيْ " يعني مير *ب*يدن كود بلا كرديا اور

میری معاش کومنقطع کردیا۔ و "م<u>نسٹ ش</u>ٹ

بسألًامُ و ذَرُعُه " لِعِنْ مِس اس بِرْقا ورَبِيس _

وُ "هُوَوَاسِعُ اللَّوْعِ" وه صاحب قدرت

ب- و"هُ وَحَسالِيُ الذَّرُع" يَعِي اس كاول

رنج وثم سے خالی ہے۔ و " ذَرُعه وَ كَذَا" لَعِيْ

یں نے تبہارے اور چیوڑ دیا ہے جیسا تبہارا

اس کاطول ا تناہے۔

إنْفَرَعَ : مَا كُاهُ مِنْجِنا - كشاده جلنا-

فَرَّعَ الرِّجِلُ : کی کے پیچے ہو کر ذراع ہے كُلاْكُونْمَابسالسَّنِي اقراركرنا....فع الْسَبَاحَةِ : تيرنے مِن مازويميلانا....فير السمنسي: على من بازوملانا.....السوَجُلُ:

رجُلاهُ : طخے ہے عاجز ہونا۔

ڈرانے یا خوش خبری دیے کے لئے باز وؤں كوبلندكرنا-كهاجا تاب" ذَرْع لِني شَيْنًا مِنُ عَبُوه " اس نے مجھے کھ خروی و " فَرَعه بنتنا" اس فاس كوجار درميان وسيله

مرد رامسراة وكسرة مردول ي مثابه

كرنے والى ورت _ على

واست أكبت المسأد بختا شعار بركنار

الشيب سُ : آ فآب كا بخت گرم بونا....

الأَذُقَن المِي تُعُورُ ي والأ مو مُث ذَقَفَ اء ج

"فيسى فِعْسَى كَذَا" يعنى ميرى ومدواري السفِعَاد جروه چزجس كي حمايت وهاطت

غر والنِيرُ واللَّعِيرُ: بهادرج الرهابي يا مرض كي دجه عضعف ب-

ص _ في في الله الله وارالام في مروري مورحم والناك - كاجاتا ب فَذَلِّي: تُواضع فروتي كرنا _ ور و كر رج والے كفار أي الفؤامنية بفارًا مِنكُ " والم عادراو إِذْ لُوْلِي : وَلِيلَ بِونَا مِطْحَ بُونَا - حِيبَ كُريْكِي ودمرے کے ساتھ معاہدہ کرنے والی قوم۔ اعلاقت کرنے والا ہے "و السور حسامِسی ے جلدی نکل جانا۔ كهاما البي "أنْتَ فِي ذِمْدِ اللَّه "واللَّه) السنِمَار " ووقا لي مجد الله يزك حارب و فَعُدُ (ن) فَعًا ومَلَعُهُ بُرالَي بِإِن كُرِيا عناعت كرنے والا ير يناوش ہے۔ الانف:رينت بهنا-السنيقين: جزيد يراهين كرداراللام على دي ففساد :جنگ يربراهين كرن ك كام فَعْمَهُ: يُراكى بيان كرنے مِن مبالغدكرا-**ذَاهُ عُهُشَاءُ: قَاعَت كرتے ہوئے گزارہ** الذبير برا مندير كي منتم رينك . [اللَّفَارَة : شجاعت . بهادري . بدعروماني بيسر فَعِيم مم إزياده إنى والا اللَّهُمُوعُ: تيزطبيت-أَذَنُهُ فِي أَنَّ لَا مُنْ مِنْ إِنَّا مِنَا وَرِينَا أُورًا فِي المنسكة منع يكدها كردن اوراس كا كنوال (ضد)ج ذِعَام. حفاظت من لے لیزاالسر جُسلُ: قابل السَمُدَةِ : قارب حركت أَمُسرُ عِدْمٌ : عيب ادد كرو - كهاجا تاب "بَسَلَعَ الْاَمُو المُلَمَّر" مِّمت فَعَلِ كُرِياغلبُ وَلَهُ : كَنِي كَ لِحُ معامله شدت کوچنج مما په يناه ليماالسمَسكَانُ : فتك وي بركت المسمَلَعَة اعلى ربرالي حِن وحرمت اوراى فَقَلَ. البَعِيرُ: أون كوآ سِته طانا-مونا _أذُمُّ بههـمُ: حقارت كرناا وربقول بعض ے ہے " لَمُو يَسْحُفَظُ مَلَعُنه" وواين إلى أساقة (دَمُولُ): آبت على والى أوْكُل ح ندموم حالت جن جيوڙيا۔ كراباوركما والكراب المستسى فعل تُلَامً. القومُ الك دوسرك كي برائي بيان مَلَعْتَهُ أَوْمَذِعْتُه "اس ف خرمت وبرالى ك الانفل : برص والا فَفَقَتَهُ منه: نگ وعاد محمااورش مركاركها فوف سے اس كے ماتھ اصان كيا۔ أ فيسه (س) فقيسا. السخد و الري محت جاتا بي النبني أصَلَعُمُ مِنَ الْقَوْمِ عِن الْقَوْمِ عِن وَاذْهِبُ مَنه بِسَينَ الراك كم ودوك الراك المور عن المراج المنور عن كرى لكنار ےدومروں کی طرف علی بوجاؤں گا۔ فَعِي (س) فَمَا وفَمَاءُ: لَمِنا _ فَعْنِي (ض) فَمَاءُ: لَمِنا يَارِي والا بونا _ إِسْعَلْمُ: كَا بِلْ مُرْمَتُ فِعَلِ كُرِنا _ المُلَقَم: يُدموم. فَعَا (ف) فَعَا الأَمُرُ عَلَيْهِ: وثوار بونا. ب : خاه طلب كرئ إلى فُلاَن الحي ك قريب الموت بونا .. بد بونظنا (..... ذَهَبَانًا): جلدى كرنا (ذَعَتُ الريد حُ تُذَعِيه ذَعُيا) : ذَمُذُم. الوجلُ تحورُ اعطيه دينا_ ماتھ ایافعل کرنا جس پروہ اس کی ندمت ا تکلیف دینا۔ ذَمَوَه (كَ) ذَمُوًا: رَحْمَلُ وينا _ فَصَوَ وَتَحَلَّى أَذُعني إِذْمَاءُ. فُلاتَاً : الركرم نے كريب اللَّم :معن_برا لَي - مُرت - يَ فُعُوُم كِيا | الْامُسو : طامت كِما تَعِرُكِي كام يربرا هيخته كرناالامية: مُونِحا_ دهارُنا_ کردینا۔ جا اے" اِفْسَعْلُ كَذَا وَخَلاكُ ذُمَّ" ايما كروتهين الريامت ندول الملع معن فَهُور النَّهُ الدازوكراالمرجُّل كي است فعنی ماعده :جو کی کی اس مو ومونذ كرسب كجوليار ئے موغہ ہے کو جھوٹا۔ ملقوم: مصدر بمعنى مفعول _ بسند (فَقَة) كم بانى والاكوال زياده بانى فلفَر : فوت شده چزيرائي آب وطاحت كرنا فضبناك بونا - كهاجاتا ٢ " تحسانًا اللَّهُ مَاء : بقيروح - كما جا تا ہے" أَطُولَ ذُمَاءُ السيغم كفالت - بهت زياده لافر - المك أيصَفَعُو على وتبه وواية رب يرجم اتحا إسنَ السفسة ووجوت وإدو تحت جان ہونے والا ، کہا جاتا ہے" رجسل فرم" ہلاک اسست فسلسے فلان ، گڑنا اور دھم کا دینا۔ ایس وجہ سے کہ بھوکی روح بردی وریش ہونے والامروبہ (.... وتَذَامَنَ القُومُ : أيك دوم يكوجك ير براهينة كرار ايك وومر عاكم طامت فن (ص) فنيسًا وفناً المعاط ريت اللِمَامِ وَل عِزت حرمت حق أَفِقة. ببنا ـ كهاجاتا ب"إنسه لَهُ فِي وه النَّمَامَة والنِّمَامَة: كَقَالَت.

النِمَّة : الان عبد _ زمدواري _كما وا تا ب أفعاد

ذَلَ يَذُلِي ذَلُنَّا. الْوَظْبَ: تَرْجُود مِثنَّا۔

اللَّذَالَى الرَّطَبُ: رَحْجُور جِناجانا-

اللُّعَامَة: يَقِيدٍ:

قلو "جَسَلَسَنَ ذَاتَ النِّبِينُن" وودائى حَساجَتُه : ماجت يورى كرناالسفَوْم فعن: زين كازال مونا-جانب بينا." ولَقِينُهُ أولَ فَاتِ يَدَيُن "عِي | أَعْرَهُمُ : ورست كرنا عَلَى العَلْوَ : وتُمَن دائنية زركي وتيزي خاطرش مقابله كرناب مب ع يملي اس علا فات الصلو: الراوث والنا-كامانا ب"إنَّسة يُسذَاهِنُ السَساسَ **كُرُ إِ مِدِرَ ذَاتُ السَّحِيسُ** : وافق جانب ﴿ إِنْسَعَ خَابَسِهِ : مَجْعَلاتِ وَكَهُرَا رَحْدِ ما كَنَا ويُفاطِنْهُمْ" وولوگول ہے ذیانت اور فطانت

ذَاتُ البِّين : حال - كِمامًا تا ي أصل عُوا | الشيئ: باتى ركمنا حَاجَتُهُ: يورى كرنا ـ ص مقابلہ کرتا ہے۔ آفسوٹ السفواود میں ذَاتَ بَشِينَ عُمَمِ" ثم لوك إلى الرحال و الذَّاب: عير شرح اشارات کے حوالہ سے بے کہ علوم السسلوب المسرةالس مدرة درست كروجس برا تفاق كر كحظ مور فاث **عاصل کرنے کے لئے نفس کی استعداد کا نام** السنف : سون كاياني تجعلا مواسوما اوركبا شَفَةِ: كُلَّهُ كِهَامَانًا عِي "كُلُّمُعُهُ فَكَ و ہن ہے اور اس استعداد کی جودت کا نام

جاتا ٤ " فَــنا السَّكُلامُ ذَوْبُ الرُّوح " به رَ ذُعَلَىٰ ذَاتَ شَغَةٍ " مِن نِ اسْ سَ كَلْكُو کلام روح کو تکھلانے والا ہے۔ ک اس نے جواب میں ایک کلے بھی نہیں کہا۔ السلفسن مجمدعقل توت - حافظه زير كي -ذَاتُ البَدِ: مُكيت ركهاجا تا ي الخَلْتُ ذَاتُ تیزی خاطر۔ چربی۔ توت ادرای ہے ہے

السسلوية. ذَابَ : كاسم مرة ركهاما تاب " وَلَهُ وَتُ مِنْهُ فَوْمَةً " الى عات طاهر يسده" اس كى مليت كم موكى اوركها جاتاب "مَابِو جُلِي فِعُنْ" مِرِ عِيرِ مِن طِحْ كَا ہوئی۔ مال کا بقیہ جس کوانسان باتی رکھے۔ "الْفَتْ الدِّجَاجَةُ ذَاتَ بَطُيهَا" لِعِنْ مرغى قوت تيس-جافعان ا نَاقَة (ذَوْوُ بُ): مولَى أوثنى _ في اغراد إلى يدك ل فات المعنب عِنْدَ اللفن المجهدزيلدج أذُهان كماجاتاب الأذَوابِ والإذْوَابَةِ مَكْمِنْ جِومَا مُرَى مِنْ كُلُّ الإَطِبَّاء :ثمونيار ذَاتُ الرَّنَةِ وَذَاتُ الْصَلُو "هُوَمِنُ اهل الإذهان" وه مجددارلوكول مِن حاصل كرنے كے لئے مجھلا ياجائے . كہاجا تا وذَاتُ الكبد: ياريول كمام.

ب" هُ وَأَحُلَى مِنَ اللَّوُبِ بِالإِذْوَابَةَ 'وه الذّات ووجيز جوجائ بإخرد ين كالل رجل (فَعن وفِقنٌ): ذكى اور بجهدارمرد-خالص شہد جو خالص مکھن کے ساتھ ملا ہوا بورذَاتُ الشيِّ :قَسَ شيع. عين شيع. فَعَا(ن) فَعُوّا: كَبركرنا_ ہو۔اسے زیادہ مٹھاہ۔ جوهر شيع. إِمْسُمُ الشِّيِّ. عِنْدَ النَّحَاةِ : خُوُّ : صاحب ما لك- حثّتِه فَوَانَ جَ فَوُوْنَ : المدوُّوب: سونا وغيره تكملان كاكشال. نحویوں کے نزویک اسم ذات وہ ہے جو کسی (اں کا اعراب اسائے ستہ مکمر و کا اعراب المِدُوَبَة: جُجِيـ ذات ہے تعلق رکھتا ہو۔ جیے مرد۔ ثیر وغیرہ ع) كماجا تاب" وَجَـ نَتُه ذَاصَبَاح" ش ذَا جُرْن) فَوْجًا: جلاي كنا المَاءَ الله منا ـ اوراس کے مقابلہ میں اسم معنی ہے جیے علم' نے اس کو میں کے وقت یا یاد "بحساءَ مِنْ ذِیْ ذَاحَ (ن) ذَوْحَا تخت عِالَ عِلنا ـ شجاعت سخاوت وغيره مالسلكوات عسسد نَهُسِهِ" ووفر ما نبرداری کی حالت میں آیا اور (....و فَوْحَ) الإبسلَ: أُونُوْں كُومْ قُرْقُ و الْمُوَلِدِيْنِ" قوم كي برُ سالوگ ـ نقباء كةول" ذُواليند أَحْتَقُ" كامطلب به يرا گنده كرنا اللَّذَاتِي: وَاتْ كَيْ جِانِبِ منسوب _ ے کہ قبضہ کرنے والا زبادہ حق دارے۔ فَالْدُه (ن) فَوُدًا وِذِيَسادًا: وَفَعَ كُرَا ـ مِثَالًا ـ ذَابَ (ن) ذَوَ بَانُا و ذَوُبُا. الْعَلَيُ "وَكَانَ دَلِكِ مِنْ ذِي قَبُلِ" يَعِنْ بِيكُرْشَتِهِ

وحتكارنا _كهاجاتات "ذاذ الإبل عن الماء" اوالسَّعَنُ : يرف ما تَحَى تَجْعَلنا..... وَعُعُهُ : زمانه من تفا فرؤ وألار حسسام: رشته وار ال نے اُونوں کو یائی سے مثاریا (.... و فؤد) آ نىوبېزا.....الىنىدۇرۇ قاپ كاگرم وتىز اقرباء المفؤون والأفواء : يمن كم بادشاه ہوماالسر بھل عقل مندی کے بعد بے عَنْ حَسَبِهِ : بحاناً جمايت كرنا مِعْت (ذَانْد) جن کے نام لفظ ذوے شروع ہوتے ہیں۔ وتوف بونا_شبد كمان ير مداومت كرنا-كما اج فُوَّدو فُوَّادو فَادَة. جاتا بي فَابَ لِي عَلَيْهِ حَقٌّ ميراض اس ا أَذَاذَاذَاذَةَ وَالْمُودَةُ إِذُوادًا نَهُا فِي مُورِيناً. يراب بواو "مَاذَابَ فِي يَدِي مِنْه خَيُر" اللَّوُاد: بهت دفع كرف والا مجھ کواس ہے کچھ بھی فائدہ حاصل نہیں ہوا۔ العَذَاد: حرا گاہ۔ اعراب انمي جيے مشابه كلمات كا اعراب جيبا

جيد فُورَيْزَن فُونُواس فُورْيَاش وغيره ذَاتْ رَوْدُ كَامُؤنث رِسْمُن ذَوَاتَ سِيان ج فَوَاتِ اَس كا اور اس كے تثنیہ اور جمع كا

البذؤد :مویشیوں کا تمان جس سے کس چز مرتاب) كباجاتات لفينة ذات يؤم او

و" ذَابَ جِسُمُ الرَّجُيلِ" لاغر موكيا-

ذَوُّبُ. النُّسُمُنُ تَحَى كِمِلاناالمُعلامَ ذاتُ لَيْلَةَ أَوُ ذَاتَ مَرَّةٍ" مِن فِي اس کوہٹا یا جائے ۔ بیل کا سینگ ۔ زیان ۔ کسی دن یاکسی رات یاکسی وفعد ملا قات کی ۔

لڑتے کے گیسو بنانا۔ أَفَاتِ إِذَائِدُ السَسِيرَ : كُلِي كِمَالِنَا.

"وكَانَ ذَلِكَ ذَاتَ الْعُونِمِ" بِيَّرُ ثَيْدَ مال

رجال (مُداودُ ومَدَاويدُ) : قابل مُداشت

چیزوں کی حمایت کرنے والے لوگ۔

أله لُودُ : اونث جن كي تعداوتين سے لركر اللوي : بحرى كے چھو في يہے۔ إلى فلان: حمثًا في كرنا. تمين (٣٠) تك_مؤنث كي لئ اس كا اللَّوَاة : خربوز ويا محود وفيروكا إمالا ذَيْلَ. الْعُوبَ: كَيْرُ حِكَالِمِ الرَارِ الكِتَابَ: واحد کوئی نیس یا بیرخود واحد ہے اس کی جمع اسم اشار ومؤنث ہے قریب کے لئے۔ كتاب كية خريس كحديدهانا_ أَذَالَ الْأَالَةُ و أَذْهَلَ إِذْهَالاً. النوبُ: واحن فَيُسْتَ فَيُستَ اَوُفَيْستُ وفَيْتُ : بات چيت يا از داد ہے۔ والا مونا المرَجُال قُوْمَة : كير عادا من نعل كے لئے كتاب بيع "فَلْتُ لَهُ ذَيْتَ ذَاطَهُ (نُ) ذَوْطًا بخت كَا كُونْمَا۔ منانا ـ وامن لمهاكرنا عضالكه: فريج كرناه: ذَبُ سِتْ مِن نِے اس ہے ایسا ایسا کھا۔ الاثاءُ: كِرِئا_ المانت كرنا فيهرّ منه وغُلاقه :لا برواكي كي و الْعَلْثُ ذَبْتَ ذَبْتَ" مِن فِي البالياكيا خُوطَ (س) خَوَطَ اللَّهِ عَمِوتَي حَمِوتَي حَمِوتَي صُورُي ا اورای کے مانند (ذَیّا و ذَیّا و ذَیّا و ذَیّه ذَیّه مِیں۔ وجدسے و بلا کرنا۔ والا مونا_صفت (الدُوط)المع أَهُ قِنَاعَهَا: فورت كاير تَع كوالكانا_ اللُّوطَة: زرو يشروالي كرى - حافواط. ذَاجُ (ش) ذَيْجًا. الْمَاءُ: إِنَّى مِنا_اللغعَ: آ تُوبَمانا۔ ذَا يَجُهُ مُذَا يَجُهُ أَكِي كساته وكرينا اللَّهُ وَط: او فِي ورجه كِي لوك _ تَسَذَيُّلَ. فَي الكلام: كُتَاخي كرنا_الجَادِيَّةُ: ذَبُّعَتِ. الْمُحَلَّةُ كَا بِمَا رُلَّنَارِ فَاعَ (ن) فَوْعًا مَالَدُسب كِي يِرَاكنه كردينا اَذَا خَ إِذَا حَةً. بالعَكَانِ : *كُروا كُروكُومنا*. لؤکی کا دائن کھینچے ہوئے نازے جلنا ۔۔۔۔ أَذًا عَ إِذَاعَةً. القُومُ بِمَا فِيُ الْحَوْضِ أَوْمُ كَا الفَوَمَن فِي إِسْتِنَافِهِ ، كُورُ عِكَادورُ في مِن ىنى فلان: ف^الِلُ كرنا_ ماراً يانى ين الرَّجُلُ بمَالَةُ لِي جانا_ السنيسنع وليربعيثر مارزياده مالول والارتربجو خوش سےدم ہلانا۔ ذَافَ (ن) ذَوْ فَا: كشاد ، قَدُم ركمت موت جلنا ـ فَذَا يَلَ. خَالَة يست وقروتر موا_ مؤنث ذِيْخَة عُمره محورًا يَتَكُمَرُ . أيك مرخ رنگ ذَاق (ن) ذَرُقًا وذُوَافًا ومَذَاقًا الشَّمُ اللَّهُ مِنْ : حِزِكَا ٱخْرَى حصيد فَيْلُ الْعُوْب: والمن _ كاستاره ـ نآذُيَاخ و ذُيُوخ. وفِيَخَة. چکمناالمسعَسلُداب:عذاب برداشت ذَيْلُ الريع ريت يرمواكنثانات. فَارَهُ يَذَارُهُ فَيُراءَ الإندكراء كرنا السرَجُ إِن وَمَا عِنْدُ الرَجُلِ: ذَيْسِلُ السفَسرَص وُم إوُم كالتكابوا حترب كما الذيرة منى ملا مواكوبر. آ ز ماکش کرنا ۔ کہاجا تا ہے" صافاق خواقعا" جاناے ''فسوَ فِسى فَيْسَلْ فَاقِيل'' 100 ك ذَا ءَ(صُ) ذَيْسَعُسا وَفُيْسُوعُسا وَفَيْعُوعَةُ اس نے کچھیں چکھا۔ مخت دات بس بسن أنسال وأنسول وذَبِّهَانًا الْغَيْرِ : يَعِيلِمُالدَرُكِهَا جِلِيًّا عَلِيمُ تَذَوِّق. الشَّيُّ : تمورُ اتمورُ الحكمنار وأَذْيُل. جليه الجوب اس يجمم مل ملي كالتي تَسَدُّاوَق. السَّقُومُ الشُسِيُّ : چَكمنا ـ كهاجاتاب اَذْيَالُ النَّاسِ وَذُيُولَهُم: آخر كاوك _ أَذًا ثُمَّ إِذَاعَةً . السَخَبَرُ وِبِالْخَبَرُ : يُعِيلًا نا "تَذَاوَقُوا الرمَاحَ" إنبول في نيزول كوسنجالا-السلَايسلُ : قاردا من دار ورع فالسلُّ البَسْرِ بِبالِسرُّ : كَابِرَكرنَاالقَوْمُ صَافِي إسُفَسَذَافَهُ : آ ذَمَانَشُ كَرَنَا _ تَجَرِبِهُ كَرَنَا _ لَّسِهُ او ذَائِسلَةٌ : ليهوامن والى زره - كما جا تا ب السنحوُض اوسمَسا فِيسُه: مادا في لِيرًا..... الافو : آسانی عاصل مونا-ای سے ہے " طَالَ ذَيْلُه" بعن اس كا حال اجما موكيا إور "لاَيَسُتَذِيْقُ لِنِي الشِّهُرِ إِلَّا فِي قُلاَنَ" | بالشَّيُ: كَامَاءً -مال يورد كما _ قوت (مُلَال او مُلَيْل) : لي مير ب لئے شعر كى آ مرتبيل موتى محرفلال الله العيو : يعيلنا-دامن کا کیڑا۔ المبينة يكاع: رازكي حفاظت شكرة والا-ج یے جن میں۔ المُذَالَة : با عرى اوغرى اورش ب "أَعَمَلُ حَسِدَايينَسعَ : ثَمَ كَنْتُ بِورِ" فَلَانَ لِلْاَسْبِ الْ الذُّون و الذَّائِقَة : جَكَمْ كَاتُوت. مِنْ مُذَالَة " باعرى سے زیادہ مظیر آس لئے مِلْيَا عَ وَلِلْاسِبابِ معنياع " قلال مجيدول السلُّوق والسلُّواق :طبيعت كهاماتات کہ اس کی امانت کی جاتی ہے اور وہ اٹی کو بہت ظاہر کرنے والا اور اسباب کو بہت "هُوَحَسَنُ اللَّوْق لِلسُّعُو :اس كَى طبيعت شعر حاقت ہے باز واعداز ہے چکتی ہے۔ جزغ ضائع كرنے والاہے۔ كيلية زياده موزول بالسنواق مزه كهاحاتا مذَالَةُ: لِي زُرو_ الْلَيْقَانِ وَالْلِيْقَانِ: مَهِلَكَ زَيرٍ-ے" فَوَاقِه طَيْتُ" اس كامره احماب۔ ذَالَ (صْ) ذَيْلاً. الفَسوْبُ: كَيْرُ عَالِما الدَّحْق (مُعَلَيْلَةً): وعن جَس رِ الكالى بارش المد المَذَا ق مره كما ما البي مُلَافَه طلب" موتا وامن وارمونا المطالق : يرعد كادُم المبدِّيّال : المبدِّد امن والا (تَركرومو مث) اس كاعرواجماب-"وهُو مَو المَدَاق"وه كَوْمِينَا إِيهِ إِلَا السَالِفَ اللَّهُ بِلَانِهَا: أَوْثَى كَا إِذَاسَةُ (صُ) ذَنِسَمُسا وذَامُسا يَعُفِي كُنَّا کژو ہے مرہ کا ہے۔ را تول ير إوحرا وهر مارنا أل يَجَاوِيَهُ الرَّي الدّمت كرنا _مفت (مَلِينُه وَكُلَّيْوُم) فَوَىٰ (صُ) وفَوى (ص) فُويًــــــــا. كادام كين موك ازے جانا الشي الله والليم جيب ـ قمت . النباث نباتات كاي مرده بونا.

را دارونار خالعان بدواج تهونا فيلكن اللين اللين الليان

اذُوَى اذُوَاءً رُم دوكرنا ..



دُوُمِنَ يَوُوُمِنُ دِقَامَتُهُ: رَكِينٍ بُومًا _ ر: السراء: فيادى وف مى عدوال الوقال والرقال : شرر بعيريا- ي وَآبِل ورُ أَبِسُل ورُ آبِلَة ورَهَابِينُ الرِيسُال : أَكُونا | رَأْسَ (ص) رَفَّاسَةُ القُوْمَ : مردارتوم بونا (دَأْتُ وَلُ وَأَمْا) : مريرزثمُ يَهٰجانا رُأْبُ (ف) رأبًا. المصَدْعُ : كَمِثْن ورست

النَّهُ لُ الْغُداء : سلاب كَاكُورُ الرَّك جَعْ الم الشُعَج صوركا كوتر. رَوُّدَ (كَ) رُوُّدُوْةً. الْغُصْنُ بَمِنْ كَاتِرَاوَر

بهتازك بونا مغت (رؤد) رُنِيسَ : در دسر والا ہونا۔ تَرُادَت. الريم : بواكا إدهر أحر جانا ـ قرأد أوأسة : مردار بنانا ـ

السرَّجُلُ : الشِّع من كانيا (....وإرْنسأد) فَوَأْسَ وإرْقَاسَ : مردار بونا-

المفلام خور يشي كي وجد الرك كريدن إر تأمنة كرون يكركرو من من جماديا كالتعلكنا الغُصُنُ: جَعَلنا الغُنْقُ كُرون إِنْ أَسُأْسَ الشَّيِّي بَي جِز كيم بريوار

كا وجده وا (نو أدو ونواء د) الصَّحى: السوَأس: سررح آدُوُس ودُوُوس ودُوس روشی بھیلتا۔ دن جڑھنا۔ و آزاس : اس کا اطلاق بروی روح کے لئے

ہوتا ہے اور اکثر جانوروں کے لئے جیے روثن تعلنے کاونت والو أد كان كے نيے أَدُمَهُون دَأَمُسا مِنَ الغَنْجِ الرَّأْسِ : حِيرًكَى جزے کی اُمجری ہوئی جز۔

الوُّ الدِيُولاَ : إرك كرِ عكام عاكم إدار چوئی۔مردارتوم۔رَاسُ الشَّهُسرِ اوالعَامِ : ميني إسال كايبلادن اوركهاجا تأب "فعله الرند: بم عركها جاتا ب" هذا دِنْدِي" : ي دَانَتُ الله فالكام كوابتدا والولدت مراہم عرب درخت کا بوده ن آوآد. لَلاَ لَهُ وَاسًا عَلَى واس العورت في عَ

الرَأد والرَأْدَة والرُؤْد والرُؤْدة: تويعورت نوجوان عورت السرود زري مولت كان بعدد يكر يتمن يج نخ مو "زُمِيْ ستُ کے نیچے جڑے کی اُنجری ہوئی جڑ۔ مِنْكُ فِي الرَّاسِ" تيرى دائ ميري حق وَاوَا يَتَكُلُّى مِمُوانا _ تيزو كِمنا وَأَوَا سِعَيْسَتِ میں الی مُری ہے کہ تو میری طرف و کھتا ہمی

نبين و"هذا فيسم بوأمه بيستقل ايك آ تحسيل مجرانا-مغت خركر (دَأَدًا): مغت مؤنث زَأْزًا وزَأْزَأَةُ وزَأْراء وزَازَاءَ أَهُ الطِّبَاءُ حم ہے۔"وانت عُلُنی زاس امُرک" تو : برنول كادم بلانا السسخ

اینکام کے سرے ہے۔ اوالسَّسسرابُ : بادل يامراب كاچكنا..... ديَاسُ. المسيف تلواركا تبضه كاجاتا ٢ "أنت على رقاس أمرك الو السرجل يزعف إباك في حرف دازباده اینکام کے برے پہ۔

كنارم مت كنا الفيِّ بي تح كر كرزم باعرمنا.....بَيْنَهُم بَمْلُح كرانا-رأنسب الأرض سرى كاث لين كربعد

برميز ہوتا۔ أزُّابَ إِزَا بِنَا المَصْدُعَ : كَيْمُن ورست كرنا _ يونزكرنا_

السرأب امص يمنن وشكاف مردار ي رناب. كهاجاتا ب"كفسى بفُلان رَأْبًا لاغُوك اللانتهار امركودرست كرني والأكافى ب_ (اس جمله من معدر بمعنى اسم أزادو والسد. الصَّحى: أناب يرص اور

> الووية كرى فيره كالكواجي ككى جركو درست کیاجائے۔ سوراخ بند کرکنے کی چز۔ كازها دودهد رات كاكررا بوا وتت حاجت ے رِنَاب ورُوْبَات . كهاجا تا ب "هُ وَرِنَاب بَنِي فُلان" وه بوفلال كَأْمور

كاورست كرنے والا ہے۔ آلسنسو أبُ : كارون موزسائيكون وغير وكو درست کرنے کی مجکہ (آٹو مکینک کی ورکشاپ)۔ الوالب والبعراب درست كرف اولار

رَأَسُل رَأَسُلَةً : ايك جانب كو تُعكت موس علما کویا کہ نگے ہیر ملنے کی دجہ سے تکلیف ہے۔ نَسرُأُهُلَ. الْفَوُّمُ جِورِ مَنا عَلَيْهِ إلوث

انكور بندحنا.....المشئ: محبت كرنا _الفت كرنا

الرّانس: فا - حاكم - ج دُوْاس.

أَدَاه يُسويْسه ادَاءَة وإدّاءً. المشبئ: وكمانا_

121 كَنَارُمُ كُنِّيءَ ﴿ زَائِتُهُ يَعَرَبُ أَرْضُكُم " لَهُ إِنَّهُ وَمَعْمِ مِا حَسَ مَعْمِرٍ -میں نے ویکھا لہ وو تمہاری زمین برائی الدئی برک من نے بجد جاہویا جس کا بجہ الموَّةُ آء: يهت و يحضه والا -مر گیا ہو۔ بری جس نے ابھی بچہ جا ہو۔ الرئة: كيميردان ونات ودفون اورنبت الكيت كادموى كرر باتما أُولُتُ العنبُ : الحوركا يكانے عرب تار مضبوط كره -حاجت يعت راحمان -ك لي (دِنُوِي) الرُبُوبَة والرُبُوبِيّة : الرب كاسم. رُنیں. القوم : قوم کاسر دارجس کی رائے ہے سباقاق كرين الوَيْقُ : بواساني - كِيرًا إلى السسورَةُ: معن عط ليك مردار ودست الوَيَّاب : جماعت -جوفر يدار كي ما من يميلا ياجائ فيسب و الرئ والا - يرورش كرنے والات الصافياتي الرئيان الماحول كامر دار -(اُرُائی) بکلاً: وواس کے لائق ہے۔ کے اسائے حتی میں سے ہے اور اس کی السرَبَيْسبدوالسربوب: موتلال كارموتلا البعراة : آئيدن مَراء ومَوالاً : الى الحرف نبت كے لئے (رَسى ورَبُسانِسى إب - حاربة الربيب المعكم كوينان والا اور درمت کرنے والا ۔ فلكا احتفاق كرت بن يص "يسَمَران ودَبُوبي) . السربية : دايد سوتل الأي سوتل مال. لین وه آئینه میں اپنا چرو و کچور ہاہے (اس کو الربّانبی عارف باللہ۔ عالم۔ الرَّبَّانِي الماحول كاچير من -ئ-رَبَانِب. سيومدنے بيان كياہے) المبقىرُأى والمبقرُأة منظر كِهاجا تاب يُعُوِّ السوبَّة : دب كامؤنث رد يوك ما لكد يزا | الفوْيُؤب: يرودش كيابوا علام بنده _

مستر أة بكذا : وواس كالأنس بـ

ے کہ میں اس کو دیکھ سکتا اور اس کی بات بن

انظام كرنا السيب عُسفة: زياده كرنا المشُيُّ : جُع كرنا_ما لك بونا....الأخَرَ كَى

....الله في: تمل كوعمه وخوشبودار بنايا ...

....بالمُكَان: اقامت كرنا (.....رَبَّا ورُبًّا)

السندق مفك يرتمجوركاشيرول ديناتا كدبو

(.... زَيُّ اورَبُّ بَ نَرُبِيهُ اوتَوبُهُ وارُبَبُ

المجمى ہوجائے اور تھی دغیرہ نہ گڑے۔

کام کودرست کرنا به

جيداگا تاربرے۔

تَرَبُّبَ القَوْمُ الثَّما بونا_

السَعَرَبُّ : جائدًا قامت إجائدًا جَمَّاع بِثَم وتُسجوْعَنُ مَنْجَهُوْلِهِ مَزْآلة : اسكافا بر الربَّة : برى يماعت - ايكتم كادرخت - ح السخة مَرَبُ الفؤم" يرقوم يرجع

ہونے کی حکمہ ہے ۔لوگوں کا جمع کرنے والا باطن يردلالت كرتاب و" هُ وَمِينَى مَوْأَى الرَبَّة وربَاب. ومَسْمَعُ اوبمَوْاى وبمَسْمَع " وه الى جكد | السرُبُّ : كاول كدر كويكا كركا وحاكيا بوا | آدى _ شيره - ج رباب ورُبُوب. (····· البعرُ بَابِ): بهت پيداواروالي زين_ رُبُّ ورُبُّةُ ورُبُّما ورُبُّتُما :حرف جرب المُوبَّب:جس كاويرانعام كياجاك-العَوبُة:مملكت. رُبُّ(ن) رُبُّا: المقومُ: بالا دست بونا_ حسب يان كلام تحشر وتقيل كافا كدود يتاب رَبَا(ف)رَبُأُ تِرْحنا لِلندمونا _ اور کرہ پر داخل ہوتا ہے اور زائد کے تھم میں ہوتا ہے اور کرو کے لئے شرط ہے کہ موصوف عَلَى جَبَلٍ: بِهَارُ رِسَهُ عِمَا نَكُنا فِي الأمُو موادر جب اس كي آخريس"م" لاحق موتا :غُوروڤكركرُنا.....المَقَوْمُ ولِللَّقَوْمِ: ويديان بنا الشَيِّ: بلندكرنا السَمَالُ: هَا ظت ہے توعمل نہیں کرتا اور اس صورت ہیں فعل

التَحَلِينُ لُ مُقبلُ ورُبُّمَا أَقْبَلَ الحَلِينُ " اور | "إنبي أَرْبَأُبكَ عَنْ ذَالك" يعن من ال كُوْمْبَارْكِ لِنْ يِنْدُنِينِ كُرْبَارِ "وهارُ بَالْتُ مجمی اس صورت میں بھی عمل کرتا ہے جیے دَ يُسَأُهُ": ندتو عمل نے اس کوجانا اور نداس کی "رُبُّمَا ضَرُبَةٍ بِسَيُّفِ صَقِيْل" الرَابُ: سوتِلا باب_ یرواه کی مواز بَانْبه: یعنی اس کی حفاظت کرو _م رَبُّاهُ تَوُبِثُهُ لَهُ مِاءً_ رَبَّاهِ لُرُبِعَةً : كِمَانا ـ

وَابَأَهُ مُوَابَأَةً : جِو كنار بنا _ بِينا _ تَلْهِ إِلَى كرنا _ حفاظت كرنا_ قريب أونا - كهاجاتا ب"أوَبَّتِ السَّعَابَةُ" | الوباب : عهد - دوست - وس آدميول | إوْمَنَا إوْمَناهُ. بهم ويد بان بنا-السيوماة ؛ ديد باني كي جكديرج صنا على

اورمعرفه بربھی داخل ہوتا ہے جیسے "رُسُف کرنا۔انظام کرنا۔ لے جانا اور کہا جاتا ہے

> إِدُ تَبُسابُسا) الوَلَدَ :لا مَے کی بالغَ ہونے تک يرورش كرمار ورجه بدرجه كمال كو بهنجاما الوَابَّة سوتلي مال_ وربسب السلف أتبل كوعمة واورخوشبودار الرَبَب: بهت يانى معتما يانى _ السرنساب سادكى كي اندا يك مكه رسفيد أ أَزَبُ بِالسَمَكَانَ : الامت كرنامنه : إ باول واصر وَبَابَةً

گ جماعتیں۔ النويسانية : الرب كامم ممكنت عبدويان المستغيسل أيها ثريت جما كنا-كهاجاتاب السفيسةُ سَيِّ كَ بِالْعُ وَوَ مَكَ رِورُلُ إِينَ "كُسُبَتَ إِصْوَةُ الْلَّهُيتُ إِلَيْكَ | "إِذَا الشَفَسَ مَنى تَغُرِبُ" رِود كِيِّتِ رو رَبَاحُها، السمرأةُ: جماع كروقت شدت أرْبَسَذَ. القوبَ اوالسَحَسُلَ: كيرُ ماري كو زيورات كوصاف كرتاب كوار كا يعندنا ر کی ہوئی روئی کا تکزاجس کو اُوٹ کے کان یا گردن میں لٹکاتے ہیں اون جس سے اُوٹ کی الوبُدَة: بِخِرآ دى - بريليدى -الوَبَدِيُ : كمان كاجله كورار رَبُو (ك) رَبَازَةُ: زيرك ووالله رَبُوْ. الْقِرْبَةُ: مثك بحرنار رَبُسُهُ (ن) رَبُسًا. بِيَلَيْهِ: وُبَيْرُ الأل أزبسه إرباسا : غفيناك كروينار إِنْ تَبَسَى الْعُنْقُودُ: يَجِعُكَا أَيِكَ وَمِر عَشَ محتنا پھوں ہونا۔ إِرْبَسُ. إِرْبِسَاسًا. الرجلُ : كلك بمن حانا-فِي أَمُوهِ : تَصْرَف كرنا أَصُوَهُمُ : كام ك

خراب ہوجائے سے لوگوں کامتفرق ہوجانا۔

الوئس مص امر مكر ببت -كاجاتاك

السرَبُسَاةُ بخت معيبت-نَ دُبُس "جَاءَ

مصيبت زوه رهوس - (أم السوريس) بيزا

السويتساس: چنندركي اندايك مبزي جسكا

مانپ معیبت کی کنیت -

"جَاءَ بِمَالِ رَبُس" وه يهت باللايا-

رَبَتَ (س) رَبُتُ ورَبَّتَ مَرْبَيْمًا: يرورش مَعوت عورت كا ب موش موجانا-أَوْبَخَ الرَمَلُ : يه بند بونا الرَجُلُ بخيول السويْدَة والوَبْدَة : حِيْمُوجِس سے سار مں مبتلا ہوتا۔ تُوَبُّخُ الْوَجُلُ:ست ودُهلا بومار رَبُعُهُ (ن) رَبُكًا ورَبُّعُهُ. عَنُ كَذَا الشَّحَ كُمَّا الرَّبِينِ برايالان -رَبُذُ (ن) رُبُودُا. بالمَكان : الامت الشي جاتى بي شيش كاسر بندج رسلا وريَاذورَيَدْ. إِزْنَسَتْ وَإِزْبَتْ. القَوْمُ : يِرَاكُنده بونا _ زَبَدَهُ (ن) زَبْدًا: روكنا مُعْ كرنا _ رَبَدَالِابِل: أونث كوبارُه مِن باعرهنا-رَبُّدُب الشاة بهن من سياه سفيدواغول والى بونا _ قورت العصرع بقن كاساه سفيد السسالكبش : ميند ع كافريه ونا-نَسرَ بُسدَتِ. السّماءُ: آسان كابرآلوو إِزْتُبَوْ. الشَّيُّ: يوراوكال موا-موناالرَّ جُلُ: توري حرَّ حانا اللَّوُنُ: الرَّبين : زيرك ودانا-إِنْهَدُ إِزْبِدَادًا وِإِزْمِنَادُ إِزْمِيْدَادًا: فاكترى | (..... وزَيْسَ) القِربَةُ: مظل مِرنا -

مُتُجَو (رَبينج): فاكده مندتجارت.

المَسْرُبُ والبِرْبُ والسَرُنَاة المُرْتَزَاد المُرْتَزَاد : مِن مَشكل ع جاناد وَبُسحا وَبُوخًا أَ وَبَذَة لِقَة وَبِلَة : مَم كوشت والاسورُ حار

رنگ بدل جانا په رتك والاجوناب الوَبُد:مص را يك تم كى نا تات. الرُّبد: تكواركا جوير-الدايد: مصرابك فتم كي ما تات د الاَ، مَذ : خائسترى رنك والاحقام أدُبد . قط والاسال مؤنث دَيْدَاء. الرَبُدَاء بخت و شديد كباجاتا ب" ذاهبة ربداء" بلاك بر ج رئيسد الاربسد: ايك م كازبر ملا سانپ۔شیر۔ البوريد: أون وغيره كاباز و محمرول كم بالفؤور بس و ومصائب لايا-يحے كاميدان جوكام آئے محور فتك كرنے السويسس: بهادر مصيب - دہتر ادا موا-الرَبيدِ عجوري جن رِياني حير كاكيا مو-

داغ والابويا_ الوَّبِيُثَةَ : كر - ما نع - ج وَبَالِث. الرّبيُّث والمَربُوَّت: رُكابوار رُبُعَ (ك) ورَبحَ (س) رَبّاجَةُ: كوون ہوتا۔ بلید ہوتا۔ تُرَبِّجَ مَتحير مونا _كودن مونا _ الاربحان: ايك تم كى نباتات. رَبحَ (٧) رَبُحُا ورَبُحُا ورَبُحُا ورَبَاحًا. فِي تِجَارَتِهِ نَفْعِ أَنْهَا نا_

زَبْعُهُ: نَفْع كرانا _ رَابَحَهُ مُوَابَحُهُ وِ أَرْبَحَهُ . عَلَى سِلْعَتِهِ : لَقْعِ وينا_أَدُ بِهُ المناقلة صبح اوروو يبر مين دوهنا_ تَرَبُّحَ وإسْتَرُبَحَ نَفَعَ طلب كرنار جائیں۔أون كے جوئے ہے۔

کر آ فآب کب ڈ وہتا ہے۔

اسينه ديديانول كوپھيلا ديا۔

ديدماني كي جكه -البعرْ بَأَ سِيْرِهِي - "

كِهَاجَا تَا بِي "بَشُوادَبَ إِسَاعُهُ" انهُول نِي

زُبُّتَ الصَبِّي بِي كُوسِلا فِي كَ لِيَ تَعْكِمُنا -

متفرق ہونا أمُسرُ هُسمُ : كمزور ہونا - بمحر

رَبِتَ (س) رَبُّنا. الشَّيِّي: بند بونا-

رو کنا۔ بوجھل کرنا۔ نُوبُّك بَهْبِرنا - ويركرنا -

الزَّبَيْنِي ما نع به روك به

الرَ ابع: فاحمَالُ وابعٌ: نَفْع وسين والامال. الرَّبُح يَ أَزُبَاحِ (الرَّبُحِ والرَّبَاحِ): نَقْعٍ ـ السرنسع أون جوييخ كالخلاك المربّاح:شراب_ الوَبَاحِي: كَانُورِي الكِيسَمِ-السربيدة : وستاويز أوريك وغيره ركين الربسة : ملي تحلى بديت مورت -السوياح والرئاح الزيندر يمرى كابجد أونث كالجدرة وبابيح

121 الوقيض. مِنَ الْيَقِرِ : يَكُن بولَ كا عُكار السرابط : قارراببرزابد - تارك الدنيا مزوشر سال کناموتاہے۔ أَوْيَنِينَ. الشَيْحُوُ بِينِ واربودا اوربقول بعض السُوبَيْسِ: بَريول كاباز وقوم كربيخ كا اللَّف وَالسطُ السجَسان : توى ول غير عکد شرکا کرد و نواح به شرکی نصیل به افالک به محلوار ونا_ الاكتف بخلف ركون والا مؤنث ويُنشاء \ آنتي - كواده كي ري- جروه جيز جس كي يناه الوابطة . دابط: كامؤنث يتعلق علاقه -أدُّطْ وَيُفْسِاء عِنْفُ رَكُول كي بهتِ كُماس | في جائع اجس سه آرام حاصل كياجائية - السَّرِينِيط :بندها بواراب _زابونسني _ رَبِيْطُ الجَاشِ: بمادر.. والي زيين_ نُ أَدْبُاهِي. السر بُسطَة والسربُطة صحف كي وجب الربيطة بإند صهوع وانور الأيُضَة: رَكُول كااختلاف. ا طَافَ قِياسَ دَابُةُ رَبِيُطَةُ اور دُوَابٌ رَبِيُطَة. منمرن والايابهت بيض والامرد-الوَبُش: نوجوانوں کے ناختوں کی سفیدی۔ رَبَهُ (ن) رَبُصًا، به كم ك لئ فيروش السويسة الاش ك ويرك جكدال - كاجاتات اوردابة ربيط مي كماجاتات مرون كا كلد آدمون كاكروه مرى ك الوباط تانت كوباند عدوالا کا انظار کرنا۔ برائی کانجانے کے لئے موقعہ الوُيْط :بندم بوے اور جارہ دے ہوئے بنضغ کی بیشت پر ک تاک شروبتا۔ قَسَرَةُ عَنَ الطَّارِكِرَاعَسن الأمُو : وَكُ إِ الْوَبُوض . مِنَ القَرَىٰ : آ بادگاؤل مِنَ إِ محود عداص (رَبيُط) اللُّرُوع : كثاره ورره عِنَ الشَّجَوة : يوا أَ السَّمُوبُط والمَّوبُط : جانورون كم ما ند من جانا.... فِي الْمَكَانِ بَعْبِرنا بفُلاَنَ بَعْنَ رُبُص بِسُلْمَتِهِ: كُراني كانظاركريار ا درفت ين رُبُص فِسربَة رَبُوض برى كَاجُدن مَوابط. المسهور ابسطة: آيس شي تعلق ركف والي مثك جوا محالى ندجا سكه الرُبُصَة: انتَظار _رنگ برنگ _ الرَبيْص : با زْ _ يَمْ بِيغِي بولَى بَعِيرْ بِي _ مِ الْ جاعت _ جغر ابطات. رَبُعْت (ش) رَبَعْنا ورُبُوْعًا ورِبُعَنَّ السلامة : جانوركا كفف كالم يتمنا ربيص اے جوابوں کے پید من آئول کی انتفرف) رائماً وقف رارانظار را۔ كهاجاتا ب"أرْبُسعُ عَسلَيْكَ أَوْعَسلَى الانسَدُ عَلَى فَويْسَتِهِ اوالقِرْنُ عَلَى قَريْدِهِ: ويوج كرجشتنابه السمَرْ مِصْ جانوروں كے بيٹينے كى مجكہ ج في كَفْيسكَ او عَلْمِي ظَلْعِك " يَتِي تُعْمِرو .. رَبُعِنَ (نُنْ مُنَ) رَبُعْمًا ورُبُوْمًا. فُلاثا او | مَسرابِسِض (....والسَعرُبُسِ): پيت عِمل | توقف كرد....بالسَمَكَان: ا قامت كرنا. آ نۆل كىمكەپ المكانَ: يَا ولِياً. دَيْحَسَةُ. بِالْمَكَّانِ: خُهِرَانًا....اللَّوَابُ رَبْطَهُ (نَ صُ) رَبُسطًا: إند حنا مضوط عَلَيْهِ: مهرياني كرنا الرَّجُلُ: فرا في سال كرا اللَّهُ عَلَى قَلِيهِ وَي كرا مِير اللهِ يَخِيار آزمائش وَت ك ل يمر جالوروں کو بیٹھنے کی جکہ میں روک رکھنا۔ يوجل كرك يتحادينا المشمس: آفآب دينا- (رَبَاطَةَ): منبوط ولَ مونا-أفانابغيشبه: راضي ربناالإبسُ: کا بخت گرم ہونا پہال تک کہ جانور کو بٹھا وَابْطُ وَبُوالْهُ وَمُوالِعُلَةُ الْآخُورُ : هاومت كرا] يوتعون إلى ين كر لي 1 مرز مفتالبَحِيُشُ الكُكُرُكادِثْمَن كَامر مدكريا كَ الْحَسَلُسِيدِ الْسَحْسَنِي: جِ تَصْون بَخاراً نا تَوَيَّعَنَ اضعف كاوجد عمر عدياً. بيشه تيام ركمنانه (.....رُبُوعًا) الوبيعُ: موسم بهاراً با_ الرّابض: قا(.... الرَّبَّاض): ثير-تَرَابَطُ الْمَاءُ فِي المَكَّانِ: إِنَّ كَانِحَ مُوكِر إِنَّعِ: (فَن ص) زَبْعًا الْعَبُلُ: بارتل كي المرابطة وابص كامؤنث يوسيوب ركى بناالمفؤم: اين آب ولا كرجاريا تغيمرار منااور كدلا مونا كامول عدعا بزرك يفيرك لخ كهاجاتا إِنْ أَسُطُ فَوْسًا: حَامَت مرحد ك لئ تيار | حاليس كرنا _ جوتوائي ال ليزا_ ے"اَدُنَتُهُ رَابِعَهُ عَلَى وَجُهِهِ". كرنا في المُحبُل: بندهناا وراتكنا_ وبع القوم موسم بمارك مارش ما كاورايما الرُّيْسُ والرَّيْسَ والرُّيْسَ والرَّيْسَ والرَّيْسَ : السوئساط عص بجس كى چركوبا عرها ى زمن كے لئے ہے۔ زمن كى مغب بوى - بمن - مال - كها جا تا ب"ر جُـــــــلّ حائے ۔ دل محموزا ۔ قلعہ یادہ مبکہ جہاں لشکر (مَسوُبُوعَة).... المرَجُلُ: ﴿ تَحِدِن بَخَار وَبُعِنْ عَنِ الأَسْفَارِ أَوْعَنِ الْمُعَاجَاتِ" لِعِنْ حاظت مرحد کے لئے قیام کرے۔ ن کو بھا سفر على ماضرورت ك لئے ند تكلنے والا مرور السر مُساط فقراء كم كان موقوف ع أ رَبِّعَ. البَيْت اوالخوص : مكان إوض السويض عمازت كى بنياد يمى جز كاووحت ربَاطَات كَهَاجاتا بِ" لَمُوضَ رِبَاطَه" لِعِنْ جوز عن سے لگے۔ چز كا درميان۔ كَ أَبْعُوا الحمل إوجه حس لكرى كـ ذريعه وومركما إمرض تنديست ويمار

"فَسَح الْعَطَّارُ رَبَعَتَه" عطر فروش في ايناوب أَمُّ أَرْبَعِ وَأَرْبَعِين الكِهِم كَاكْثِرار ا نھایا جائے اس کو بوجھ کے بنیجے داخل کرنا۔ الْأَرْبِعَسَاءُ. مشلفة الساء :بدحكاون _ مشنيه كهاجاتاب" زائست "من فاس ك الرِّبَاعِ: الحِمِي عالت - كماجاتا بي "هُمُ عَلَى ساتھ ہو جھ کوکٹزی کے سہارے ہے اُونٹ کی ا أَرُبَعَاوَان. ج أَرُبِعَاءَ ات وأَرْبِعَاوَات. رَبَاعِهِمْ "وه اوگ إلى الحجى طالت يريس-قَعَدَ (الأربَعَاء والاربُعَادي): وموارزالو أرُبعَ : جو تصال من واخل مونا _

الربَسَاعَة والرِبَسَاعَة: المجلى حالت - كَهَاجاتا بُ "لُيُسَ فِيُهُم مِنُ يَصْبِطُ زَبَاعَتُهُ الأربُعَاءُ:ستون خاند_

الافلان "ان لوكول من فلال كے علاوه كوئى ازْبَعُون عاليس_ این خوشحالی کو برقرار رکھنے والا نہیں۔ منسر بسرياري بارش

(....والمُوتِبَع) موتم بهارك ا قامت كاه مرداري - كما جاتا ب" الأيقيم رباعة القوم السيسريسع والبيريكة تكزى بوجانوريريوج لا دنے تے لئے استعال کی جائے۔ قوم كاسردارب ملوك چيزجس سانسان المفريع موسم بهاريس بيرجف والى أوفي _

إلَّا فُلان " قوم كى سردارى كوفلان بى برقرار ركه سكتاب و "هُو رَسَاعَةُ قَومِه "ووا في المُرُبَع : وتميا بخاروالا ـ کی حالت اچھی ہو۔ السرَبَاعِيَه: سامنے كے جاروائق اور كلوں السنسرَبُع: جارستون والايا جار ملحول والى شكل - حاصل ضرب جوسى عدد كواى سے ك درميان والا وانت رج رَباعيات.

ضرب دے کر حاصل ہوجیے ۲=۲×۲۲=۱۹ السرباعي ووجانورجس كرباعي دانت كر المبوركاع ووجكه جهال كاسبرى ابتدافي موسم محتيهول رق رُبُسع ورُبُسع ورِبُعَان ورِبَاع

بہار میں أگے۔ مال عنبت کی چوتھائی جو ورُبع وأرُبساع مؤنث رَبساعية حَ زمانه جالميت من سرداد لياكرتا تعا رموسم

بہار میں بچہ دینے والی اُوشقی۔ الرُبَاعِيُّ: طارى مركب ـ (....والمرُتَبع والمَرْبُوع): ورمياندقد-الرَبيُع : نَآدُهِعَة وِرِبَاعِ واَدْبِعَاء : مَوْمَ بهار موسم بهار كى بارش موسم بهارك القوايية التدائي موسم بهاد كالأهلاية

السربون ايكتم كاجهاش كما كاناتمس پدادار برواره کهاجاتا به ورسط دَائِعٌ" فرافى ادرارزانى كاموم بمار المحمول ادر يكلى يوى بوتى ب- يوانع. خوشحال زندگی بسر کرنا۔ رُبُع: چوتفائی۔ رَبِغَ (ف) رَبَعًا عَيْثُ : فراحُ وآموده الرَبيُعِيُّ. مِنَ المَسَسَاكِن :موْم بِهادِي بونا.....المسرَجُهلُ بدكاروشوخ چيم بونا-ا قامت گاه۔ السرَبِيعَة : يَقرجوها تتكي آ زمائش كے لئے مغت(رَبغ) رُبُغَ (كَ) رَبَاغَةُ: بهت بونار

الآربغ: كثيروكشاده-دان _خوشبووغيره ركف كايرتن _ رَبَقَهُ (ن ص) رَبُقًا ورَبُقَهُ: كالاس المَوَوْبَع: كمزود _ كمينه _ باندهتا....ه فِي الامّر: كام ص و النا-السرَوُبَعَة : يسرَدَ قدرجا رزانو بيضح والسركي ورَبِّينَ الْسَكَلامَ جَبوت عدم مِن كرنا-كما انشت _أون كے بحوں كى ايك بارى _ ما تا ٢ " رَبُّقَ الْرَجُلُ أَثْنَاءَ حَبُّلِه واَرْبَاقَه" أَرْبَعَة : جار ـ مؤنثِ أَرْبِع. الْوِيَاحُ الْأَرْبَع

.....الففوم: جارجونا _موسم بهار میں داخل ہونا ۔موسم بہار کی اقامت **گاہ یا سبرہ ز**اراور یانی پروارد ہوناالاہلَ: یانی پرجانے کے كَنَّ ٱ زادتِهورُ ويناراُدِيَكَ السرَجُسلُ: برهاييم بيه پيدا مونا-أرُبِعَ. الرَجُلُ جِوتَهما بخاروالا بونار تَوَبَّعَ. فِي جُلُوسِه: جارز انو موكز بيثمنا۔ (.... وإِزْتَبَعَ) الجَمَلُ: أُونِث كابهاركامبرُه ح کے موٹا ہونا بالمَکَان فصل بہار میں

ا قامت كرنا روادُ تَبَعُ الحَجَو: يَقِرا ثَمَانا .

إسْتَرْبَعَ. الرّمَلُ ريت كانه بته بوا ـ

....الشيئ: طاقت ركهنا_

رُبَعَات ورِبَاع.

السوَبُع :مص رگھر د کھر کا اردگرد ۔ اتر نے کی جگہ۔ موسم گزارنے کی جگہ۔ لوگوں کی رَ بَاعِيَات. جماعت ـ لأش ـ ج رِبَاع ورُبُوع واَرْبُع وأرُبّاع (....والرّبَع): مياندقد الرُبُعُ والرُبُع: جِوتَمَا لَي حَ أَرِبَاعِ ورُبُوعٍ. السرُبَع : أوْتَىٰ كابيه جوابتدائي موسم بهاريس پيدا ہوا وراگر آخر ميں پيدا ہوتو اس کو فينسع: كتية بين ـ كهاجا تاب "مَـــالَهُــمُ دَبُعِ ولاَهُبَع" نَ رِبَاعِ واَرُبَاعِ مِوَ مُصَرُبَعَة نَ

يانى بلانا ـ حُمَّى الوبُع: چوتھيا بخار ـ ا المايا جائے۔ باغ - لوے كا خود - توشہ المسوَابع : فارچوتمارزَبِسُعٌ دَابع : بهت فراخی اورارزانی کاموسم بهار سابل روابع : چوتے ون ياني يي والفاونك. رُبّاع:جارجار_ كَمِأْجَاتًا بِ" أَنْدُوْازُبُاغَ": وولوك جارجار الدِّبُعَة مَا ندقد (فدكر ومؤنث)ج رَبُعات المجينواني-يرواني-وكمني-أتري بواكي-

وزَسَعَسات : عطرفروش كا وبد كهاجاتا ب أفوات الازَبَع: مار باست

الموبُع: تَمِنُ وَنَ أُونُوْلِ كُورِوكِ كَرِجُو يَحْدِن

مردنے اپنے مکری کے بچوں کے لئے ری کا پهنداينايار

تَرِيَّقَةُ الْكَاتَا كِيَامًا تَا يَهِ مُحَرِّقُتُ الشَّيِّ وَبَلَ (ناس) وَبُلاً الفَوْمُ : برمنا راوه و وباين وبُان كُلَ هن : بريز كابرا دعر-فِي عُنْفِي" من في يركوا في كرون عن القدادوالي وزيلت المراعي :بح الكواتاب "أَحَدُ بِرُبّانِهِ أَوْبر بالد"ال مكماس والي بونا_ ئے مارا لے لیا۔ وَتَهَقَىٰ فِي المِجِدَالَةِ الكَانا.... فِي الْآخُو: | رَبُّسلَ واَوْيُسلَ. المَسَكَسانُ: مؤمِّرُ الكل (رَبَايَرُبُوا دِبَاءُ ووُبُواً. المعالُ: زياده مونا_ بوحتا المسوَابِيَةَ: ثلِد يرجُ حنا _ (رَبُوًّا) نا تات والى جكه ونار کی کام میں پھنٹا اور ای ہے ہے "إِنْ تَهَدُّ فِي حَبَالِيدً" لِعِنى من اس كرو رابل بدكار مونا اور براك كالمتعرد بنا-الفَرَسُ: پيولنارمانس ليُ حنار(.....رَبُوًا ورُبُواً) المولك: الركيكا بزهنا اورنيز كماما تا فَرَابَلَ: لُوكُول بِرِلُوثُ وْ النا_ فريب جن پينس گيا۔ نسوبل الموم فزال كي مزى كمانا مشكاركرنا-ب" (رَبَيْتُ ورَبيُتُ رَبَاءُ ورَبيًا" مِن نے الوبق: پعندول والى رسى _ السرَبُقَة والربُقَة ريكا يعندارج وينق نشؤونما يائي_ بهت كوشت والا بونا جسمه . يجولنا رَبْعي تَرُبِيَةً وتَرَبَّى الوَلَد الرُكَايرورش الأدُّطَى: موسم خزال كي بهت سبري والي وربَاق وأربَاقُ كِهاجانا ٢ حَلَّ ربْقَتَهُ" ہوا۔ موم فرال کے آنے پر خلک ہونے اس نے اس کے رہے وقع کو دور کر دیا۔ كرنا مقذاد ينارم ذب بنانا برثني الشفاخ بالسنخر: مربدة النا_ كے بعدم مرز وا فسر بسل الفؤم موسم و"نَفَضُوا الجِبَالَ واكُلُو الربَاق" انهول فزال کی بزی ۱۱ے رَابَى مُوَابَاةً: سودير مال دينار نے عبدویان تو ژوئے۔ الوَجُلَ: ببترسلوك كرنا_ السرَبِينَ : يعند ، عائدها بوايا يعند ، إرْ فَهَلَ. هَالله : بهت بوا. أَرُبِنِي إِرْبَاءً: سود لِيهَا.....الشَّبِيُّ: برُحانا..... الموئل موسم فزال کے بودے دہزی جو بغیر میں پینساہوا۔ بارث كرات كانى كارجت محوث ين ٥: أميدولا ١٤ عَلَيْهِ فِي كُذَا وارْبُ المُوبُقَة: ح لى عر كى بولى رولى _ إِزْتِبَاءُ): زباده كرنا_ التوبيق: بكرى الدهن كارى -الوَبَل: بهت بزرع كي ايك تم كي كهاس السرب : زيادتي سود عياج نبت ك أمُّ الرُّبُيِّقِ بِلا۔ رَبُك (ن) رَبُسكُ الفَسنَى المار | رَجُلُ (رَبلُ): مونامرد ناتے۔ ربُوی. السربُسَلُة والسربُلَة مان كي جزي موا الرَبِيْكَة: كارابنانا ه: كَيْرُ مِن كرانا_ الربا : زياد في -احمان -كماما تا ي"لفلان عَلْيٌ رَبَاء" فلال كامير او پراحمان ب_ زَبِكُ (س) رَبِكَا: يحده ووشوار معامله الموشت ي رَبُلات. الوَبيل: تنهالوث وُالنه والاجور_موثا_ الرَابِيَة: ﴿ وَالبِ وِ (السرُبُوَة والسرُبُوة مِن پيغنا مغت (رَبِکُ ورَبِيْکُ) الرِّبَالَة والرِّبيلَة : كوشت كى زيادتى _كهاجاتا إِذْ تَهَكَ. فِي الْوَحلَ : كَيْرُ مُن كُرنا فِيُ والربوة) ج ربي وربي اليه-الرَبُوَة. عِنْدَ الْحُسَّابِ الربُوة: دَل الله ے " صَنْفُ بِمُعُدرَ مِاله" وومونا كَي كِيد الأمُر : كِيش كره جَانا فِسَى كَلاَمِهِ : دك دكُّ مَنْ كَالْكُوكُونَ السَسَالُ الْعَيْسَادُ الْسَي بری جماعت (مانندوس برارکے)ج رہی ِ دِبْلِا ہُوگیا۔السوَ بِیلَا: تری نِعت فراخی۔ الوُبيّة: حشرات الارض كي ايك قتم _ لجي ً _ أ السيعنسسالة: فكاركاجال في تزيار كِرُ كِرُاناالاَهُوُّ: معالمه شي يحيده بونا _ السرينسال: لبى ويجده نباتات شيرت الرّباة والوّباؤة ابتميت مليد السوَبُو : ثلِيه - بيرهمي جو كي سانس - جماعت -إِزْبَاكُ إِزْبِيْكَاكُا. زَائِه رَائِهُ كَاكُرُيرُ موجانا الرَّجُلُ عَن الامَّو: كام عدك السِّرْبَال : بهت موسم فزال كنا التوالى ا خَأَرُبَاء. الرَّبُو والرَّبُوةُ عِنْدَالاطِبَّاء: جوف کی سوجن ۔ ایک بیاری جو پھیردے السؤينينية والماروود هلا بوانكمن -كهاجاتا السؤيّن : نازوهم من لي بولُ موثى عورت أسي بوجاتي بي جس كي وجه ب سانس كيني ب" زَفَاه بريد كا" الى فاس ويجده مولى أوثنى_ وشوار ہوتی ہے۔ الاربية: الل فائدان_ بيا زاد بمالى - كما معالمه من يخساد إر والمسربيك اربنه يعاندويا والرأوك) اكترم كاكوا جوير مجوراور فربن جهاز كاكتان موا السفينة بشي مِا مَا ٢ "جَاءَ فِي أَرْبِيَّة قَوْمِه" لِعِن ووات تھی ملا کر تیار کرتے ہیں اور بھی یائی ڈال کر الل اورايين قبيله ش آيا_ران كى جرياران الرَبُون والأربُون : الأربان: بعانيه کے بالائی حقہ اور پیٹ کے درمیان کا الأزُبِّك. مِنَ الإبل: كالا أونث. الرُبُّان والرُبُّانِي: جِهارُكا كِتَالِن ـ جَ رَبَابِنَة

آ سودگی نے موٹا کر دیا۔ رَتُ (صْ) وَنَسا: بِكلانا عِلْانا عِلْدانا معت مَد كر المَوْقَيَة ورجه اعلى ورجه ي عواليب. (أَرَثَّى: ومنت مؤنث (رَثُسا ورُبِّسي) ج | رَفَعَ (ن) رَثُبَعا. البّابُ : دروازه بندكرا | الرّبِع: آسوده زعر والاجس كوبر يزمامل ا الو تحداد زيد ع: جرف والي سك الحكافي (....رتَجَانًا) الصَبِي: يَحِكَا طِلْحُلَتا. | زَيِجَ (٧) زَمَجًا. المُغَطِيبُ: طيبكا | محاس-أَدُتُهُ إِذْ قَامًا. اللَّهُ: بِكُلَّا كُرُوينا-الاُرَتَسَاعِ. مِسنَ الْسَنَاسِ :بهت لوگ _كهاجا ؟ ال أن الخت رزسور بتكل سور - ج دلك. القريم بند موجانا -ے" زَانَیت اَرْتَباعًا مِنَ الْنَاسِ" : ش نے الدَتُ : رئيس ربردار-ح رُقُون : كَبَاجاتا | أَرْضَعَ. البَّنابَ : وروازه معبوط بتوكرنا بهت لوگوں کودیکھا۔ ي ' هُوَ مِنْ رُتُونِ الساس" وولوكون كا العُلْجُ برف كالكا تاركرا-السرقاع : مربزج الكاه ش اين أونؤل كوالخصب سارى زين كوعام بونا .. الرَفَّة بكلاين - لكنت - زيان كى بتكى -لے جانے والا۔الدَجَاجُةُ: مرغى كا الله ون سے مجرجانا۔ رَتَا (ف) رُتُوءًا: كَاكُونْناالعُقْدَة: السالبَحُوُ: مندركاجوش ارنا-ا حامل ہو۔ ا أُرْتِجَ وأُرْتُئِجَ وأُسُتُرُتِجَ. كُر ومضَّبوط كرنا فِينَ السَمَكَانِ: ا قامت

الغَطيْتُ: خَطيب كاتقر برش بند موجانا-

السفسريع : آسوده زندگي والاجس كوبرجز إ السرَتَاجُ والسرتَداجِ: بِمَا كُلُ بِيرُ ابتُدروازه الرَّقَ (نَ) رَثَقًا. القُوْبُ: جَرُثال. الفَنْقَ ورست كرنا ركهاجاتا ب" هُوَ الرَايق

المَرْتُعُ:جِرَاكَاهِ-مِكْة (رَتِج) : بَرُكُل مَالَ رِنع : ال جس السفائيق" وه اصلاح كرف والاو "رقيق المعقدة ": اس في ان كدرمان مع كرادى

"رَخَبَ فِي الصَلوة" وه نمازي سيدها كمرًا كم حاصل كرن كاكوني سيل شهو-ا....الشَيُّ بندكرنار (.... والمَوْتَحِ): تُك راستِي مَوَاليج الرُقَتَق الشَّي برَجانا-أَوْفَبَ : ميزحا كُوْابونا-باوجودب نيازي | السيسرُقِسَاج: تكرامتر يخي مسكسان | السوفَساق: ووكيُرْب جن سك كادب جوز وتے گئے ہوں۔ | زَنَعَ (نَ) رُتُونِك العَجِينُ : كند م الزَقَفَة الكيول كردميان كافاصل

فَرُثُبُ: رَتِيبِ واربونا سيدها كمر ابونا | بوك آف كاياني زياده كرف عيال الوثولى: عزت وشرف

ہے ہونا۔مغت (رَبِل)

رَتَبَ (ن) رَبُّ ورُتُوبًا الشَّيُّ: كَانُمُ و إِلَيْ مِن مِن الكُّومُ والمادرواله وو

كسوال كرناالفلام الكفب : نصب (مُؤتَج): ببت نا تات والى مكد

التُوتُب والتُوتَب : قَائمُ وثا بِت جِز - بَيْتَكَى -مٹی۔ غلام جس کے کیے بعد دیگرے تین ما لك بول _ كهاجا تا ي "جَدالُوا تُونَّا" وه الوثية: راسة كم اندجس يرا دي عليه-الداليب: فارغيش واليب عيش واتم-

يْ وَالِيب. الوَوَالِيب:سنن مَوَ كعه- 🗻

كرنا.....الرَجُلُ: چِلاجانا_

ٹابت ہونا۔ سیدھا کھڑا ہونا ۔ کہا جاتا ہے

رَثِّبُهُ: ثابت كرنا_مرتبه كے لحاظ ے ركھنا۔

آدُ قَا: رک رک کر ہنا۔

كرنا - كمزاكرنا -

سارے آئے۔ والوَالِبُ عِند المعَدِيْن بَيْخُ اه-وَلَمَيْه.

السرَقب بخلّ دَكَّى المِندَدِ عِن قريب قريب | مونا.....بسال خَلَى : الكامت كرنا.....مِنَ | دَلَكَ: (صُ ن) دَفَعُنا ودَلَكُنا ودَلَكُنا والكَلْمَا السَعِيرُ: أون كا محولة محولة لدم جِنْ نَین جن میں بعض بعض ہے بلند ہوں۔ اللخیو : پیچھے رہا۔ (....والسرتُف) : تنفرو بتعرك ورميان كا رَعَمَ (ف) رَتَمَعًا ورُتُوعًا ورِتَاعًا: آسوده | ووثا-فاصل يَنظل كرياس والى الكل اورج كل أنذكى بركرنا في المعكان : اقامت كرنا أدَّلَكَ. السَّجيد: أون كوجهو في جيوتُ اور فرا في كما تعكما ناينا صفت (والسع) فقدم عدود الدأوتك السعيد انگل کے درمیان کی جگد۔ ج رُنْ ع ورُنْ عَ ورِثَاع ورُنُوع ودايتُون ﴿ ٱسْتَهَا-الوَّبُة: الكيول كردميان كا قاصلر رَفَعَ فِي مَالِ فَلاَن : دوسرے كال المَوْقك : مرواسك -الرُّ ثُبَة: مرتدرج رُتُب.

الوتَاجَة: حِثَّان _ حَ وَتَاثِج.

كمان ييخ بن فائدوا ثمانا فيسى لمنحم (رَسِلَ: (٧) وَتَلاَ. الشيئ عموالم ورتيب فُلاَن غيبت كرنا ـ أَوْمَسْعَ. السَفَسُومُ: مربرزين بش يَهْمَا اور | وَقُلَ. الْكَلامَ: الْمَحَى طَرَحَ وَتيب وينا-جانا الارْضُ: ح في والع كوآ موده مسالفوان :قرآن كوم مرمر وطريح كرناالغنث: بارش كاجاره كوأ كانا- عيدمنا-اللَّوَابُ: جانورول كوجرانا-

مَ وَدُلُ لِعِي القُوْلِ : عُبِرَهُم كَ الْجِي طرت السركغة :سزےكى كرت اوراى سے إلالنا-"أَسْسَنَدَى النَّفُ لُواهُ يُعَدُّ" بِحَرُوتِدِ أور الزَّقِل بنس عِرو كَفْتُو كِمَا جَانَاتٍ "كَلامً

رجسبَ المرَجُلُ : رجب كے مينے على جانور الفرأة (رَجَاح) : يوے مرين والى مورت. رَجَد (ن) رَجَسادًا: خُوشُوں كُوكليان عُل إغْتَرَاجِحَة أو الْنِبَايِنَةُ الْعَدْدِيَّةِ : (عَلَم جِرا)

كوسات رجب يعني سات سال تك كي ورَجَّازٌ ورَجَّازَة ورَجَّازَة وَجَزَ بِهِ بمَى كَسَامِنَ رجز بزحناب رَجُوَهُ أَكُمَى كِما مُضْرِجُ يِرْ حِنا۔

السر جُهَة: سارا جو مجور كور قت كے لئے الله الم ماحية: رج يوسع على مقابلة كرنا-الكايا جائے۔ فكار كرنے كا مجان۔ ج أَسَوَجُسَوَ : رج يزحما السوَعُهُ: كَا تاد كُوْكُرُانا السَيخيابُ: إول كايالي كي الرَاجِهَة الكُل كر ير كاجرارة وواجب كرت كا وجهة استركت كما-

إِرْنَسِجَسَوْ: دِينَ مِنْ سِنَالْسِرَعُسَةَ: لِكَانَاد گڑگڑانابغلان بھی کے متعلق رجز کے ا اشعاركهاالرَجُزُ فِي الْقِعَالُ الرَاكُ شِ رجز كاشعار يزهنار

تَوَاجَوَ اللَّهُومُ : ربزيرُ مِن صُل يابِم مَثَالِمُ دوسرے سے زیادہ بردبار ہونا أرُجًا. الامُو : كام كاس وَرُك ارْجَاتِ إِبِيدِه بالته عددن كالمازه كرنا (رَجَاحَةً) الرُجْو والرجو : كم كار خاب وال

برستش بن الوجز : كناه-وَجُعَهُ وَازْجَعَهُ : جَمَا ويا- يرجل كرويا- السوَجَسةِ : اوزان عُعرش ساكم وزان كا نام۔ أونوں كے سرين كى ايك عارى كا المسرر جازة عورتول كالت أوشويرك

مودج سے چھوٹی ایک سواری۔ برتن یا مبل لتے ایک طرف لٹکا دیا جا تا ہے۔

رَجْبَ: (س) دَجَبًا . مِنْهُ : تَمِرانا رَثْرَم فَسَرَجُعَجَ. الرَائ عِسُلَة: عَالَبُ ويرتبونا

....في القول : ماك مونا الشي اجس عن يقر وال كر يوجه براير كرف ك وَجُبَه : وْرَنا تَعْظَيْم كرنا النَّحِلةَ وروْت خرما المناسسالازُ جُوْحَةُ بِه: جَمَنا-يْن فِيك لكا وينا روكروكات كا وينا اور إلاَ سَجَعَ على الأرْجُوعَة جموكين الأرْجُوزَة : مُرَرِّ كالمسيدون ألأجوز

ای ہے ہے"آف جُنْفِلُها المُعكف جَمَا اللهِ الله وصُدَيْقَهَا المُرجَّبُ" الراول مِن جُدَيْل الرُجُح. مِنَ الجفان: جرب اوستار على أجَسَد (اناص) وَجَسًا. التعير أوضاكا آواز كرنا السّماءُ: آسان كا كُرْكُرُ انا-جدل كاورغدَيْق عِدْق: كالفيرب إياليسسون الكَالِب القَرْكرال-..... فسسلانسسدا غنسنَ الإمُسسو: دوكا جلل: كمعنى تداورعلق كمعنى كل دار الأرجُسوْحَةُ ج أرَجست (لسوجساحة (.... وأرْجَ سس) يالْ كَي مرالُ كااعاده

عليم وبرد بأربونا _ بوجمل مونا _ رَجُنْعُ وأَزْجَعَ لَهُ: جَعَلَا مُوادِينا۔

ورفت خرمار کلک جس سے خارثی أونف والرُجاحة والمربُوحة) جوال-اليدرن كوركر اور مُورَجْب: ص من الاركاء مع عالان - آبد قدم عدور في

مقابله كرناب

77.

الوَجُلَ: دُرنا يَعْظِيم كرنا _

رَجَبَان: ما ورجب وشعبان -

المُوَجِب مفع رخوفناك معظم-

العيزانُ: جَعَلَنا....المَرَائُ: عَالَبِ بونا.

مهلت دی۔

وَجَده بِكِلام سَيَّى: تهت لكانار وَجَدا | وَاجَدَده : تَكُلُّ عَل عَالِ بو ف ك لح ورُجُوبًا واَرْجُبَ) قررا تعظيم كريا _

رَجَبُ (ن) رُجُبًا مِنْهُ: ثرم كرنا-

کوہان چلنے میں ہے۔ العَامِلُ: وضع حمل كازمان قريب موتا-الصائدُ: شكارى كا كحدث إنار

رُجُ: (ن) رُجُّا: الإنا-حِ كت دينا-زَجُّهُ: (ن) ورُجُّ زَجًّا: لمِنا حركت دينا-إِرْسَجُ السحرُ : موج ارنا الكلامُ: الرُّجّة: حركت ررَّجّة القوم: لوكول كي آواز الارُّجّاب: مّ سيل - (واحدين) كااختلاطيه رَجَاجُ. الغنسَم اوالنَّاس: كرورولاغر-كها | رَجَحَ : (فنن ص) رُجُحَانًا ورُجُوحًا. جاتاب"نَعُجَةٌ زَجَاجَة":لاغربجيرُ-نَاقَةُ (رَجُاء) : برے كوبان دالى أو تنى جس كا اه : دومرے سے بوجمل مونا-

كُرِنا .. زُجيه: دُرِنا تَعْظيم كُرِنا ..

الرَّثُوُّ: ويلي.

الرَّ ثَاءَة والرَّ ثَايَة: نو حركر في والي عورت. أَ زَنَ كرنا-السرونية :جوزول كادرد (.... والسروية) | تسرجسب :خوفرده بونا ربيت زده بونا الي عانا مفت (رجانه) کنروری کے ستی۔ بے وقو فی۔ المَوْزُفاة والفرنيّة وواشعاروغيروجس من أرجسب ترى سال كاساتوال مهيندج اووقالف مددكا مجوعه ميت كان بيان ك ما كي مقسوات الرجساب ورجوب ورجوب كهاجاتا م رجد رَجدًا ورُجدو أرجد كالعار و"الْسَوَالِي الْسَبْع" عرب كسمات مشهور | "أجَلْقُكَ إلى سَبْعَةِ أَدْجَابٍ" بمِن نَهِمَ | زَجَزَ (ن) وَجُوَّا دجُ يَعْمَا مِفْت (وَاجِوْ اورمنتب مرھئے۔ رجُلٌ (مَوثُقُ): كمرورعثل والامرو-

اللَّهُ السرِجُعَة. رجع : كااسمنوع - جمت . رَجِسَ: (٧) وزَجُسَ: (٧) رَجَاسَة اُونٹ ۔ چھوٹے چھوٹے معمولی جن کی قیت فانت الع كرانار يُراكَامُكِنا_مِعْت (دَجِسٍ) إِوْضَحَسَتِ. المُسَمَّكَةُ ﴿ كُوْلُوانا سَالْمِسَلَاةُ: ے دوسرے أونٹ خريد كرنفع الحاكس إِرْ قَدْ مَعْ عِنْ النَّاقَلَةُ: الكِ أُوثَىٰ كَى قيت ساس جيى وومرى فريدنا _ إرك بحدة إلى الشي الوَجْعَة: واليي ممارت کے طبے ہے آ واز سنائی وینا۔

والسرُجُسعَة والسرُجُسعَى والرُجُعَسان والين كرنا _إركتجعة : واليل كرنا _ الرجس والرجس والرجس أكثركأ المَرُأَةُ جِلْهَ إِنْهَا: جِيره يردوباره وْالْ لِما ـ بليدى السوخسس: رُامُل - رُسعُل ک والوَجُوْعَة : تعاكاجواب المَعَرُجع: لوثِّ إِرُفَجَعَ عِلَى الغَرِيْمِ :مطالِدكرنا ركباجا تا کی جگه مونڈ ھے کا نجلاحصہ۔ ے"بَـاعَ خَهُلُه فَـارُتُجَعَ مِنْهَا رَجُعَةً

العَوْجوسة: فساد وكركرُ ابث.

رَجَعَ: (صُ) رُجُوعًا ومَرْجَعًا ومَرْجَعًا ورُجُه عنسى ورُجُعَهانَها : والرس آثار لوثاً

(.....رَجْعًا ومَرُجعًا ومَرُجعًا) الكَلاثُم فِيْهِ:

فاكده ديناركهاجا تاب "مَساغُوَ إِلَّا مَسَجُعٌ

لَيْسَ إِنْهِ دَجْعٌ "بيصرف تح باس بس كوتى

فَاكُدُونِينَ رالْسِيسَلُفُ فِي الْسَدَابَةِ: ﴿ وَكَا

مِالْورِشِ الرَّكِرِيارِ كِهَامِا تاب "رَجَعَ عَوْده

على بَدُنِه " ووجس راست] باتمالى س

والرس كيا النَّسَى عَنْه او إلَّهِ : مجرا.

واليل كرنا_ردكرنا(..... رُجُه وُعًا ورجَاعًا)

رَجْعَ. فِي صَوْلِهِ طَلُّ مِن أَ وَازْلُوكُمُمانا_

(....وتَرَجُع) فِي الْمُصِيبَةِ : ﴿إِنَّا لِلَّهِ

الطنو محرم جكدت مروجكه من جاناب

مزارشيطان كاوسوسد خفيف حركت -السترجوع والسترجؤعة تطكاجواب السُرَ جُساس: مهندر-کهاجا تا ی آنسینسز | صَالِحَةُ" الله في اين محور كون ويااور اوستحاب رجاس" بهت تيز آ واز والا باول کودنے کے نشانات جود دبارہ تازہ ہو گئے بول-كهاجا تاي" ليُسسسَ هندُه البَيْسع اس كى قيت كونغ بخش كام م خرج كيا-يا أونث_ مَرُجُوعٌ"اس كا كل والسينيس. بَعِيرٌ وَجُوْسٌ مِرجس: تيز آ واز نكالتے والا لَمُواجَعَ الْقَوْمُ : اسيِّهُ اسيَّ مقامات يرواليُّل المُمْزَاجع. مِنَ النِسَاء: ورتجسك آ نا....القُومُ الكَلامَ بَيْنَهُمُ : قُومُ كَا آيُس شوہر کا انتقال ہو ممیا ہواور وہ اپنے کنبہ میں مِي تُعْتَكُومِي أَنْتُ بِمِيرِكُرِيا _ المورجاس ياني كي مجرائي اينوالا آله.

واليس آعنى مور إصنورُ جَعَ. مِنْهُ الشَّيِّ: والسَّالِمَافي المرجاع : مهاركاوه حصه جوأونث كي ناك ير السُمِينَة ﴿إِنَّا لِلَّهِ وإِنَّا إِلَيْهِ رَاحِعُونَ ﴾ مورجارُجعَة ورُجع. المُحَمَّامُ فِي غِنَائِهِ : كُورُ لَ كَاكُ كُرِلُ إِرْجَفَةُ : (نَ) رَجُفًا وَرَجَفَانًا ورَجِيُفًا : تير ملانا ـ لمنا (لازي ومتعدى) السرَجُ لُ: بهت کا غیا کی خوف کے لائق ہونے ہے قرار نہ المرجع مص وخط كاجواب بارش كے بعد بارش - تفع _موسم بهار کی سبزی - تالاب _ ج مِكِرُنا ـ الارُّ صُّ: زين بِس بِمونيال بونا ـ المقومُ : الرائي ك لئ تيار موا الم عُدُ: رجاع ورُجُعَان وَرجُعَان الرَجُعُ ليد

..... مِـــنَ الأرُص: زجن كاده صه^حس بش كُرُّكُرُ اناالأمْسُنَانُ: وانتول كاكرنا .. اَدُجَفَ : لوگوں کو بحڑ کانے کے لئے بری سِلَابِ دورتک پَعَیلا ہوعِبنَ السَّکتِف: موتدهے كانچلاھىد كهاجا تاب "كـــواة نْبِرول كُوپِيلانااللَّقَوْمُ: بِالشِّي وفيه: عِنْدُ رَجْع كَتُفِهِ" الكيموعُ هے تَكِلْ محسنا المويْسةُ المشبحُون بهوا كاور فت كو صديراس في واخ لكا بارجع العقدى آوازباز گشت. أَرْجَفَتِ الْأَرْضُ : زين مِن مِن بِونِيال بونا_ زلزله بونايه السرَ جيسع مِنَ الكَلامَ : وايس كى بوكَ تفكور تُوجُف وإرُنجَف بهت زياده كانيار

الوَاجَفَة: قيامت كروزصوركا يبلأنخه -

وإنَّا إِلَيْهِ وَاجْعُونَ ﴾ : كِمَاوَجُعَتِ الدَّابَة قدم ركمنا ـ قَرِجُعُ النَّاقَلُةُ : ايك أُوْثَىٰ كَي قيمت کید۔ گوہر۔ تالاب۔ موسم بہار کی سزی۔ اُونٹ کی جگالی۔ ہروالیس کی ہوئی چیز۔ برایا ے ای جیسی دوسری فریدا۔ إستسرُ جَفَ. وَاصّه : حركت وينا وركها جاتا رَاجَعَةُ. فِي الْآمُو: ووسرے سے معالمہ ص كيرًا- پينه- مُعثدًا كهانا جو دوباره كرم كيا ب" يَحْوَجُوا يَسْتَوجَفُون الأرَصَ نَجُدَةً" بات چیت کرناه السنگلام : دوبار و گفتگو وو لوگ نظے اس حال میں کہ انہوں نے جائ ـ بسعيد رَجِيْعُ صررت تعكا موا كرانا.....المسرَجُسلُ: ابْنَ بَهِلَى بِعَلَى بِايُرِي أونت رج رجانيع قابةً رجِيعُ أسفار : | زعن من شجاعت ووليرى كى ود يزلد عادت كى طرف لوث جانا_ ۋال ديا ـ باربارسفريس لوث لوث جانے والا جو يابيد أَرْجَعَة مردكما _ يجرنا الدّالية ع إيركا السواجع : فاعورت حس كثويرك وقات الوَجْفَة :اسم مرة _ زلزله _ بمونيال _ مُويركرنا_السَّاقَلَةُ: أَوْثَىٰ كالاغر بونا_لاغرى ہو چکی ہواور دہ اینے کنبد میں جلی می ہو۔ج الوَ اجف: قا_جوژي والا بخار_ ك بعد مونا بونا .. المرجَلُ في المُعِينَة: [رَوَاجع.

الرجلة فرف كاماك فرف كاماك أصح كى

الرُجُلَة في الرُجُلَة والكي الرُجُلَة

~f~+

ب "إِرْ مُعلَى رجَلَك" إلى شان كولازم إ والى رجل راجل يدل على والامرو-

المرَجُل:مِص - يدل طِن والا مرد-مسَعُو

رَجُلُ: کِی مُعْتَریا نے بال۔

www.facebook.com

....القَبُوَ: نشان كے لئے تقرنگانا۔

"جَاءُ يَوْجُهُ" وه تيز بِما كمَّا بوا آيا-

السرجل الكل عات كرنا - كاماتا -

PA! رَجِيَ فَلَوْمًا : ثُرْم كرنا و أَرْجَنَتِ النَاقَةُ : كُم الرُحْع : حِرْث يال رَحْدَة : اللَّ عاد كرا كراما الم الاز م : محر علو عد والا مؤنث و خاء ن "رَجْمَ بِالْغَنْبِ" اللَّ الكل كالمالي المعرا-إِرْتَجَن بِالْمَكَانِ : ا قَامَتُ كُمَّا - الزَّمَدُ كيس القَبَر: فنان كے لئے مراكانا۔ وَاجْمَعْ مُسْرَاجَعَةُ الكدومر عَوْمُ اوْ إِلَا عَ عِمافَ شروا اور فراب و ورجب : (س) وَحَسَا ووَحُبَ (ك) جَاءً عَلِنَى الفَوْمِ اَمْرُهُمُ الرَّرُوواسد رُحُبًا ورَحَامَةُ المَكَانُ: جَرَكُ او ووا-كرنا عَنُ قَوْمِهِ : مَانْعَتُ كُرنا ٥ فَعَ مغت (دَحْبٌ ودَحِيُبٌ ودُحَابٌ) ادركها الحرُّب او الكَّلامُ او القلو : الرَّالَي إِنْفَكُويا موا-جاتا ب" رَحب حُدمُ الامُسرُ "يعنى معامله الرَجيْن:مهلك زبر-روزنے میں خت مقابلہ کرنا۔ تہارے لئے دسم ہے(اور بیٹاذے۔) فَوَاجَمُو : إلك دوس عاوي مرارا-الرَجِينَة جاعت -رَحْبَ المَكَان : كثاده كرنا (..... به المَوْ جُوْلَة : خِلْك كدوا عدر عالى جس من بالكلام: ايك دوسر ع كوكا لي دينا-عورتين رو في رمحتي بين - كهاجا تاب " فحسم الموحَّة في : بهتر طريقة استقبال كرنا - خوش إِرْكَجَمَ. الشيُّ: ته بند بونا -فِينَ عَرْجُونَةِ" وولوك ا قامت كرنے ياكوچ | آمديدكها مرحما كها -المرَجُه ومعن دوست - ہم نشین - وہ چیزجس أَرُحَبَ. المَكَانُ : كثاره بونا المَكَانُ: کرنے میں مترود ہیں۔ ے پھراؤکریں۔ ن رُجُسوم السوجُسُمُ كشاده كرنا اوركها جاتاب" أرْجِبُ يَا وَلَدُ" رَجَـة: (صُ) رَجُهًا: لِمَا بِـالشَّـيُ: الكُل كُ تُعَلَّكُو كِهاجا تاب" ذَجْعًا بالغَيُب" یعنی اے لڑ کے ہت جا۔ دانوں ہے کڑا۔ الكل يو وضارَ فَلانَ رَجُمًا فَلا لاهينَتِ لَوَ احُبّ : كشاده بونا ـ أَرُجَهُ. الأَهُرَ: ولت سي يجي بُمّا-حال ہے واقف نہیں۔ الوَّحُب: كشاده - كهاجاتا ب" مَكَانٌ رَحُبٌ رَجِسًا: (ن) رَجَساءُ ورَجُوًا ورَجَاةً. الرَجَم كوال توريبر-ج دِجام. وأرْضَ رَحْبَة" كشاده عَكمه وكشاده زمن-الرُجْعُة الوَجْعَة قبر-قبركا يَحَرَجوبطودنشان

الشيئ خوف كرنا-

وَجَنَ : (ن) وَجُسنا وررجُن وأرجن الرَحْة الن جوكد كارت المرجود

السدائة : عاده كهان ك لي كوردوكنا الرَّحع : كمرك جورُ الله -

لكاماط ير بحوكا بحث ورجام

المه بحياه كوكس كي ن- پيخريا پيخر كى مانند

الموجع. مِن الوجال:مضوطاتو ي مرد-

فَوْمِنْ هِوْجَمُ: بهت روندنے والا محور ا۔

السفَوَاجِمِ إِنِّيحُ كُمّات . كِهَاجا تابُ تُوَامُوُا

بالمفراجم "انبول نے ایک دوسرے سے

(ك)رُجُونًا. بالعَكَان : ا قامت كُرنا.....

حقيقت معلوم ندبوبه

الإبل:مغبوط أوتث_

فیج کلمات کے۔

العَيْوَانُ الزي ويايه

الرَّجِيْم: سَكَناركيا بوالمعون-

(زُجُمَةً)

ومسسرُ جَباةُ ورَجَاوَةُ ورَجَاءَةُ لُمُ اميد بونا.....النهيئ: أميد كرنا .خوف كرنا..... الرُجُلُ مى كمتعلق كماميدلكانا-رَجِيَ: (س) رَجًا: كلام عدك جانا-

"ورخبُ الصَدُر" كثاده ول و"زَحُبُ المفهم" زياده على والارو "رُحُبُ السّاع اوالدِرَاع" فاض يخى -الرُحْبِي : سب ست چوڑی پلی -الرُحْبَيَان: كولى جز جس بي ري با عده كركوي كي رُجي. عَلَيْهِ: كلام منقطع موا-ا بغل ہے مصل دونوں طرف کی پہلیاں۔ مرائى معلوم كى جائ _ ثل م واحد رَجَى وتَوَجّى وارْتَجَى الشَّى أميد المسرَحْبَة والمرحَبَة : كثاده زين جس من رَجْسى وارْتجى فَلامًا: أميدلكانا-وارْتَجى كمثرت كماس بواور بهت لوك آئ بول-مکانوں کے درمیان کملی ہوئی جگہ مِسن

الدَّادِ : مكان كامحنمِسنَ الوَّادِي : وادل حَدِيثَتْ (مُوَجَّع) ظَيْ بات ربات جملَ الرُّجي. الامُوَ :مؤخركرا.....العَيْدَ ت کے دونوں جانب یانی بہنے کی جگہ۔ ج بإناساً وُجسسي السنسر اكنوكس كامن بنانا دخساب وزخسب وزخبسات وذخسب السمر جام : يُقرول كي يَعِينَ كا آلد من الأُرْجَتِ النَاقَةَ : جَعَ كَثْرِيب وَيَجَالَ الرُّجَا والرُّجَاء كنارا رَجُوا البنر : كوكس | ورَّحَبات. كوونون يبلو السرَجَاء: حيوناهل كه الرَحِيْب: بهت كمان والا ر مجمعے میں توحمل معلوم ہو محرواتعی نہ ہو۔

رُجَىنَ :(ن) ورَجِينَ (س) ورُجُونَ في في فلان رَجِيَّة " ظال ع فِي كُولُ أُميد (رَجِيَّةً

المترُحَاب فوش آ مديد-الوَجِيَّة: أميد كَي جِرِ - كُهاجاتا ب "البُّسَ لِي أَرْحَالِبُ. المنْجُوم: كثاره اطراف واحد المن عب : كشاد كى اورمسافر سے خوش آميد کنے کے موقع پر کہا جاتا ہے "مَدْ حَبْ ابك " يعنى تم في كشادكي باكي-و"مَرُحَبُكَ اللَّه ومَسْهَلِكَ" الدُّتْم كو

ہاراکوچ ہے۔سفرنامہ۔ الرُّحَاق والرَّجِيَّق : تُرَاب الرَّجِيق : ايك | السرُّحَـلَة : جهت مُرَرَّمُ كِيمَّ بو"بِمَشْسَق | وذَّحَـمُسا وذَحَسامَةٌ ودُجِـمَتِ. القَوْأَةُ: تم ك فوشور خسسة رَجست : بداغ أر حُسلت الله عارى جهت وسروه فل بيرسل الاوت كي بعدرم على ورووالى مونا مفت صب مِسْكَ رَحِيقٌ: فالعسمنك . إغساليه رُحُلّة :ابياعالم ص كي إلى اوك (وَحُوْم رَحِمَة ورَحْمَاء) دَحَل :(ف) دَحُلاُ وزَجِيلاً ونُوْحَالاً. | كُونَ كَرَكَآ كَيْنِ مِنْسِينِسْ فَوْدُحُسَلَةٍ | دَحْمَ وتَوَحَّمَ عَلَيْهِ بمَى كَنْعَلَقْ وَحَمَهُ

ا رَحِمَتُ (س) ورَحُمَتُ (ك) ورَحُمَّا

رَجُّ: (صْ) وَخُما. العَجِينُ : كند هي وي العَوْتُ (رَجِيْص): جلدى آف والحاموت--1/11/12 رَخَفَ (ل) رَحْفًا ورَحِفَ (ل) رَحْفًا سعُ حَمَّة : مرياني طلب كرنا-أَرْخٌ. فِي الأَكُر : مِالدَّكِمُ السَّالِعَجُنَّزَ: | ورَخُفُ (ك) رَخَسَسَافَةُ ورُخُسَوُفَةً. طيسه جيه والسوخيم: (مؤنث) يجدداني-كذم عدوة في كاكلاكها-العَجِينُ : كذه مع موعة آف كاكيلا مونا-رابت رشته داری کها جاتا ہے مغت (زخف ورَاجِف) ادُ نَسخَ السرَجُلُ : وْهِلا بونا ـ ست بونا ـ "هُوُ المرَحْم" يعنى رشته وار ين أرُحام. أَدُ خَفَ. العَجِيْنِ: كُدَ هِ بُوتَ آ فُكا مروووا. الم حدم يودانى كايك مرض كانام-مميلا كرنابه ياني برحانابه الرَ نحخ: نرمي رسمولت . المرخيقة والوكسني والرخيم نزم ولياد المسررة الك ديالى برع والوركانام الوخف والرَحْفة بالمكمن كيلاكندها وا مریانی جس کا تیج مغفرت واحسان ہے۔ آ ٹا۔ج دِخاف۔ (eleic) الو محمون بوي مهرياني -رُحُّة : شارُخ ك ايك مهر ك كا نام. ج الوَحْفَة والوَجفُ رَم و بِالا يُقرر الرّاجم والرّحوم مرياني كرت والا-الرغل والرَّخِل والرخُلَة : بحيرُ كاماده يَدِ.. رغاخ ورغَخَة. الموَجِيمُ : مهر باني كرنے والا - جس يرمهر ياتي | الْرَحَاحَ : رَمِ كُماس حَيْشٌ دَخَاحَ : آصوده | حَادُحسلُ ودُحَسالُ ودخسالُ ودخلاَن كى جائے ي رُحَمَاء الرَحيم الله تعالى | زعري رَخَواحُ العَيْش : زعركي كَي قراخي ورَخَلَة ورَخَلة. كاسائد شي س ب-المُتَوخِلُ بهت بحيرٌ كم اوه بحول والار الرَحْمَان :مهربانی کرنے والا۔ بداساء حتی آسودگی ارفض رَخَاحُ ارْم زشن-رَخَمَ (ن) رَخُمُا ورَخُمَ (ک) رَخَامَةُ میں سے ہادر باری تعالی کے لئے مخصوص أدُضْ (دَنْحًاء) : نرم زين رج دَنَحاجِيُّ. السفسوت أوالسكلام: آواز يأكفتكوكانرم الرُخت: زين ح رُخُون (جديد) الرَخُرَخ والرَخُواخ: بِالأكارا_ المَوْحَمَةُ مِهِ إِلَى حَ مَوَاحِم. مفت (رَ خِيسم) المَحَارِيَةُ : رُم كُفتْكُووالي نُوَخِشَ وإِرْتَغَضُ لِمنا معظرب مونا _ السفسر تحسم جس يرمهر إنى كاجائه ہونا۔مغت(رُخِیُمَهُ ورُخِیُم) الوُخُشُه:اضغراب حركت ـ (.....والمَوْ حُوْم) : مولدين كِرْد يك رُخَمَتُ (ن) رَخُمُا ورُخَمًا ورُخُمَةً رُخُصُ (ك) رُخُصُا الشي استا متوفی ہے کنا یہ ہے۔ المذجماجة البيسض وغلسي البيص بونا_مغت(زَخِيُسِص) (.....رَحساصُةُ الرّخامِس: ولاورمرد_ (أَرْ نَحْسَمَتُ) عَلَى البَيْضِ: مرقى كااغراسينا-ورُخُـــــــــــرُصَةَى : زم دنازك بونا_ زخا يَرْحُوْدُ حُوّا ورْحَى يَرْحِيُ رُحْيًا منت (رَحُصٌ ورَحِيْصٌ): مَوْرَث رَحُصَةً: | منت (رَاحِمٌ ومُرُحِمٌ ومُرُحِمةً) وتُوحِيُّ. الحَيَّةُ :كَذُلُّ ارِئا ـ زَحَا الرَّحَى: رَخَمَت (ف)رُخُـمًا ورَخُمَةٌ ورَخَمَةُ ج رخانص. السفواة وللنعا بحيل كودكرنا الاثبياركرنا السرَطسي: (مؤنث) فكل حشر رَحَوَان | رَحُصَ. النِسفرَ : بِماؤسسًا كرنا.....لَهُ كَلُمَا ورَخِمة: مهرياني كرنا_ و وَخَيان ج أرْحَاء وأرْحية وأرْح ورُحي | وفي كَلَما بممانعت كي بعداجازت ويا-رَجْمَ رَجِمَ صِ الكِ الحت . ورجيّ وأزّحيّ. الرّحي: سينه حمّسان كَي أزَّخصَهُ: ستاكرنا ستايانا يأخرينا-وَخُمْ قُوْ حِيْمًا. الشيِّي: وُم كات ديناا دراي جِك بردادتوم - كهاجا تا ب " فحسوً دَ طبي | قَدَخُصَ. في الإثمَو بمَن معالم بين دخست ہے نو یوں کے زور یک ترقیم منادی ہے۔ قومه" ووافي قوم كامروار ب_واژه كها برهل كرنافي كُذَا: اجازت وياجانا-زم آواز كروينا الدَجَاجةُ مرثى كوا ترول مانا ب"طَنحَنَهُ بِأَرْحَاتِهِ" اس نَاسُ لَا في حَقِّه السِّينَ من ع جومَكَن بووه ك ا في واژه عن في ديا بادل و وقبله جونه المااور يوران ليا -السرنفيم امل كده واحد (زخمة) ج توایی مکه سے مخاور نہ کھاس انی کی طلب از فعصه: ستا محسایا ستاخریدا۔ دُ نحو: تري ومحبت _گا زهادوده_ إنستُوخص الشي ستاتجمنا _ من وائے۔ جار خاء الرُخصة والرُخصة تخفف. آسال كها الرُخام تنك مرمر الك كرر كوارُخامة) العُوْتِي: چَکَ ساز۔ المفوجي جمسان كارن _ مَا تَا ﴾ 'لَکُ فِي هَـلَا الْأَمُورُ خُصُةً " قَمْ

وَعْلَمُ (ن) رَجُعا: إذَا إذ الدور رور مولا أو الله على آساني بيدي

مَد حسم العَوْمُ: الك دور يرمراني الماالشوات: إلى الماء

كالبم معنى مونا_

تَوَدُّفَهُ : يَجِي سوار بونا.

المروية : يجيا أابوا ـ لَوُبُ رَدِيْعٌ : رَعْمَ إن إِرْتَدَفَةُ : يجيه بونا ـ إِرْتَدَفَ الْعَدُو : وتُمن كو

مارناالمخالطة أرانا وُحانا الرَجُلُ عراقًا مِوَالْكُرُ المنهمة (رَفِيْعَ وِمِرْدَع) ليجي ع

_t/L

مكاك-

زَدَخَ : (ف)زَدْخًا. زَاسَةُ : مرتورُا.

زَفَسَ (نَ صُ) زَفَسَ الْفَوْمَ : عُمَرِ

وَلِيل كُوناالأرُهن : موار كرنا : تيرجس كا كالكركميا مو-

وَلَسَهُ : يَجِيهِ مواركرنے كى ووقواست السَحَابُ: بمِثْرَكُم رِبَاالعمَّى: بمِثْ سوُفن : آسين كي جز-آسين كاكثاره كارربنا السُبَعَوةُ : حَكُ بون ك کناره و دنانيز رکها المسسودف : يجهيم واربون والاربيروى بعد مز مونا روم المنسنى جمي جز راي كرت تقداى وبست كادره بوكيا الفل كرف والا-كام كانتجد- برجزكاة خرفسي حصدكودوس في ساته جوزاجانا-ردنه" يعني وه الدار موكميا . يَكَارُ دُان. السجّاه ليَّة زبان جالميت من بادشاه كابم أزَّقَعَ السَّعَابُ : بيش كمرربنار الودن مص بتعياري جنكار نقين جوَ بادشاه كي وانني جانب بينتنا تعااور المُحْمِينُ عَلَيْهِ: بميشه بخارر منا-الوَفَن : سوت ـ ريشم ـ ج اَدُقان. رُدُّمُ الغُوبُ : يَعِيْدِلُكَانَاالنَّسَاقَلُمُلْدِ تمام کاموں میں بادشاہ کا ٹانی سمجما جاتا تھا الوَادِن: قا_زعفران_ وَلَدها: أوْثَى كااين بحد يرمهر إن موتا_ اگر بادشاه جنگ بیل جلا جایا کرتا تھا تو وہ احسس (دَادِني) :سرخ جس بن زروي لي تَسرَدُمُ فَسُونَتُهُ : كَيْرُكُ مِن يَوْدُلُكُانا ... بادشاه کی قائم مقامی کرتا تھا اور جب فوج الاددن :ايكتم كامرخ دنگ كاريم _ النوب كير عكابوسيده ويرانا مونا_ واپس آتی تھی تو مال فنیمت کی چوتھائی وصول السخسف وْمَةُ : جَمَّرُ بِكَاطُولِ مِوا ... كياكرنا تفارج أزُدُاف المودُف: نسروا تع المرُ دَيْنِي : نيز و ـ روينها ي ورت كي حانب ٥: دريه جوكر حقيقت معلوم كرنا السناقة ستارہ کے قریب ایک ستارہ کا نام۔ منسوب جوعمہ و نیز ہینا نے میں مشہور تھی۔ عَلَى وَلَلِهَا : أوْثَى كااسة بجدير مربان مونا المِرُدَن : كَالا ـ الموفَّقَان: رات دن۔ السودُف والسودَاف. مِنَ الدَابَةِ : جانُوركا السيالقَوْمُ الارضَ : رُثِّن كَي يداواركوبار السفودن عاريك اندجر عوالاحرق مُودِن بربودارييند السوديف :سوارك يحصوارمون والا المردم :مص ويواركالمبد كمان كي واز خَيْطٌ (مَرَّ دُونٌ) : الما با بوادها كار جَرِدَافَ وِرُدُفَسِاء : نُرواقع سّاره کے السِّ والمُودَام والمَوُدَام : بروه چرجوبے زُدُّهُ :(ف)زَفُعًا.فلاتابحجر: عَكَمار كرناالبيت برامكان بنانايه قريب ايك سماره كانام روالسرَدِيف فيسي إصْطِلاَح السَّخُدُيدَةِ وَوَفِي جَوْآ زاوكرويا الوَدَم :رخنى بندش -ن وَدُوم. رَكَّةَ السوجلُ شجاعت بإسخادت وغيروكي وجهت مردارتوم بناء الرَدِيْم. مِنَ النِيَابِ: بِرَانًا كِبُرُا ـ جَ رُكُم. جائے اور ضرورت کے وقت بلالیا جائے۔ الرَفعَة : يَهَا زُيَاجِنَّان كَاكُرُ حَاجِس عَل بَارْشُ الرَادِفة والرَادُوف. رَوَادف كاواصب الأرَّدَم: ابر ملاح - عَالْار دَمُون. کایانی جع ہذااے سے یوا مر مرک اور رُوَادِف : درخت خراے اس بودے کو فَوْتِ (مُودُمُّ ومُوثَلَم) : بِرَانا كَيْرَ ابِوِيْدِلگا سب سے کشادہ جکد نیز فدہ ورواہ ور فدہ کتے میں جو درخت خرماہی پر لگ جائے اور وَدَىٰ : (صُ)رَدُيِّ ورَدُيَ الَّهُ . الشَّيُّ المُفَرَدُم : يوندلكاني بوتي جكد زماندجا الميت اس کی جز زمن میں نہ ہو۔ کو ہان کے پیچھے : لَا رُناهِ: ومكاوينا ه بحُجَو : كَالْرِ مَارِنا كِ ثَاعِ عَمْرُهُ كَ تُولُ" هَلُ غَافِرُ الشُّعُواء حنه میں تہ بندج بی ۔اگرام کلے حقیہ میں ہوتوالسفسوس: كموژے كا الجھلتے ہوئے اس كَدَوْ وَاكِبِ : كَمِّتِهِ مِن - كِهاجا تاب "إنَّ | مِنْ مُغَودُه " : كامطلب يه ب كه يمل شعراء نے کیا کوئی جگہ بورد لگانے کی باتی چھوڑی ووڑنا۔ حَرُّ وُرَهُمُ لَذَاتُ رَوَاكِبَ ورَوَادِكَ". التحارية الركى كالك ياون الما تحاكردوسر ہے بعنی سب کھے کہد گئے ہیں اب کمی شاعر الوَوَادِف: مُرين - بيجهر بيخوالي قوم -ا اکت اکتے ہوئے جاتا اللائ كے لئے كوئى چر ياتى نيس دى كداس ير مكم الووادفة : بادشاه كالأمم مقامى _ : جانا ہم کتے ہو" مَسالَفُوی اَیُنَ دَحَیّ عِمْ الرُّدُافي مددگارلوگ کہاجا تا ہے" جَاءُ وُا أنبين جانبا كبال كما في الهشو : كؤين وَ ذَنَ : (ص) وَ فُنًّا. الاشياءَ : تدبتدر كمنا .. رُ ذَا فَنِي " وه لوگ آ كے بيچيے آ كے ـ مِن كُرنا فَلان : بلند يما ز عراالعرأةُ : كُلُّهُ يِكَا تَاالمنازُ : آك دُوْ ذَكَهُ : آ راسته كرنا _خونِصورت بنانا _ عَلَى الْحَمَسِينَ مِنْ عُمُوهِ . وَانْدُيونا-الرودك اخوش علاكا موصووة كة رَدِيَ (س)زَدِيّ : الماكر بواركرا-رَدِنَ : (س) رَدَنًا. الجلدُ: سكرنا. رَ فَعَ (ن) رَفُعًا. الثلُمَة او البّابَ :رخنه رَدِّيْ. الرَّجُلِّ : بلاك كربا _ جاورا رُحاما _ رَدُّنَ وَاَرُدُنِ. السقسميسيُّ. : آستين لگانا-دروازه بندكرناالمفوَّسُ: كمان كوميني كره فسبى المستسر : كؤكم بم كرانا أَوُ دَنَتِ الحميُّ : بِخَارِكا مِت تكرياً-آ وازنكالناالبعيرُ: جبونا مَالَةُ : زياده بونا.....عَلَى الْعَمْسِيْنِ : زاك إِزْتُدَنَّت. المرأةُ: كَالا ينانا_ رَدَمَ (ن)رَدُمُ ـــا. الشـــيُ :بها ~f~+

التحالط: تركود يوارش كا زنا_ بونا..... و جغير كرنا نايند كرنا حغير محمنا بـ مونا اللَّقُر مِنَ : كدانا _ وَادْى مسترَادَاة الرَجُلُ : كُسلانا ـ رَكُو اللَّوَاهِمَ : كُولْ كُرْ عَدالُول كرنا ـ أوَزُّتْ. السبخرَادَةُ : ثرُى كا الريدي کے لئے دُم کوز مین میں چیمونا۔ برتا عَن القُوْم بحل وم كل جانب ع المنعُو فَلَكُ حَيْر بحمار الوُ فَال : حقيره كمينه (....والوُ فَالَه): جركا دوسرول پر پھراؤ کرنا۔ رَزُّزَ. الــــوَرَق : كاغذ كو يكناكرنا ردى صدر دُالة كُلّ شي بريز كا كنيار الاتمو :كى معاملەكودرست كرنا_ ر تسر دُی عادراور مانا تسر دی فسی الدُ وَيُلَة : المُلْقَل _ برى عاوت _ جَرَفَائِل. البنو : كؤكي بش كرنا_ إِدْ تَنَوُّ. السَّهُمُ فِي الْحَالِطِ: تركاد بوارش الأزُفل: الم تعفيل محفيا -ردى - حاأدًا فيل إِوْ تَدَىٰ : جا دراور منا _ كلي ش مواراكانا_ كرُ جانا السَيْخِسُلُ عِنْدَ الْعَسِنَلَةِ : يَخْلِ كَا سوال کے وقت بخل کرنا۔ واَرُذَلُون. إِزْ قَدَتِ الْجَارِيَةُ : لَرْ فَي كَا أَيِكِ بِإِوْلِ الْحَاكِرِ السفوذل : رؤيل ساتعيول والا ياحقر جالور الورد : جاول (أرز : من ايك افت) دومرے یاؤں ہےا چکتے ہوئے چلنا۔ السيرداء : جاور عباياجدكي ما نفداو مركى السرز والرزيزي دوركي واز ييدي پوشش جمیل تکوار بیکمان یعتل به نادانی به المُوْكِرُ امِن ما ول كي كرج مرة واز م رَخَمَ : (كَأْشُ) رَذُمُ ورَفُمَانُ ورَفِمَ بأعث زينت رياعث جيب روّاءُ الشَبَاب (س) وَخَصًا وأَوْفَهُ. إِلانَاءُ : لبائب موكر | السورَّةُ : زَنجِيرِ كا طقه جس مِن تالا لكاما تا بهنارمغت (دَذِم) وأرُذَم عَسلَى المُعَمَسُينَ جوالي كي رونل و ذاءُ الشفس : أ قاب ہے۔ کنڈا جس کو دیوار یا زمین میں محورا كَ روشي كما جاتاً ب" هُوغَمْرُ ٱلردّاء" وه وغیرہ باندھنے کے لئے تعویکتے ہیں۔ج مِنْ عُمره: زاكد بوتا_ فياض اور بعلما في كرف والاسبو "تَحسفِيُف السرَفَع والسرَفَعَسان. مِنَ النَساس :مَعْرَقُ | رِذَاذُودِزُات ورُزَزَ جماعت - كهاجا تا ب " زأيست رُفَعُها مِنَ المهو ذَاءِ" ووكم مقروض اوركم عيال والا ہے۔ الوَزَّة: فِيهُ شِي الكِ تَم كا درد_ السئساس" من نے لوگوں کی متفرق جماعت الوَزَاز :سيسه ويمى - "وكانَ فِي رَفَعَان مِنَ النَّاس" وه الرَّوَاذ : عاول كاسودا كر_ اليي جماعت مين تعاجس تح افراد بهت نبيل الارُ ذيني : كِلِي بِنيز و كا كلسنا جهوبُ ر مرب او کے لیمی آواز والا _ ص آتی ہے۔ وزیسز السرعد اگرج کی اعتي كرركوديا (....والسيدر دَين) برى السرفوه : بينه والالراب بالدس على السُمُوزُر. مِنَ الطُّعَام : جاول سے تاركيا موا

الودّاءَة: يزك جاور. الرُّدَاة : جَال - حَ رَدُى. الوّدي: بلاك موفي والا السسيودة الزال كا عكراوراك ي ب السرفاع والموفاء والمرفاء ، كرورجس شمروت نه المرزيز الياتم كن اتات جوا تفي كام "طَحَنتُهُ مِرُوَاةً طَحُونَ" لِرُالَي كَ عِكر فِي الرَّا عادر ازار پھر توڑنے کا پھر - ج اے کے -ج رُفُم ورَفَع مَيِرادِي. السَمَرادِي : مُورُ _ إ أون كُل الرَزْمَةُ: اَلنَّوْ الْمِقِيَّةُ (علم هندسة) : عار اللَّس زين ير ياون كو نيك والأحور المرج نقاط جو ايك موافق تقيم نقط ير المُسمَوزُة : جاول أكنى جكه ياوه جاك جهال المَوادِي : إَكُمَى ـ حاول جمع کئے جائیں یا جہاں جاول بہت

رَذِي (س) رَفَاوَة وأُرُذِي : يَارِي عَمْ حال

رَفْت (ن) زَفَاذًا وأرَفْت السَسَمَاءُ إِللَّهُ تَوَالِقِيَّة : كِلَيْتُم كَاضد

أَذْ فَلَ : يُمَا كُامَ كُرنا _ كينول كا ساتى | البّاب: وروازه يس كثر ي لكا الموالسّهة في

كالإربرمانا وأزَذْت القِرْبَةُ : بهديرُنا_

الوُّذَاذُ : كِوارِر

ج رُذَلاء وردَال.

کرنا چیز بجینا۔

مساقه : کچه حاصل کرنا ۔ کم کرنا ۔ کہاجا تا ہے بونار مغت (رَفِي) رُفَاة مؤنث رَفِيَّة. رَخُلُ (ك) رَخِلُ: (س) رَخَاللُة: تَالِي "هُوَيُوزُأً" يعني و وَكِي بِإِوْك اسْ كَفْسُلُ كُو أَدُ ذَاهُ: تُدُعالَ كُرِ وينا _ مُعِبَكِ وينا _ صفت خَارت بونا ـ فيح بونا ـ مغت (دُذُلُ): جَ حامل کرتے ہیں ورُذِی: (س) رُزُا مفعولی (عُوْ ذَیٰ) أرُفَال ورُفَال ورفُول ورُفُلُون و ﴿ وَلَا إِنَّالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وإِرْ تَسوَا . السرجيل : بعلائي حاصل كرنا .. الوَ ذِي: بَهَارِي سے عُدُ هال يه كمز وريد لاغر _ إِذْ لَيْوَاةِ الشينُ عَمَ كُرِنا وِإِذِ لَيْوَأُ الشينُ عَمَ رَزُّتِ : (نِ صُ)رَزُّا. الْمَسوادَةُ : ثُرُي كَا رَفَلَهُ (ن)رُفُلاً وارُفَلَهُ :طير كرا-البند اعلى وية ك لئ وم كو زين من جِمِونا السَّمَاءُ كرجنا ٥: يزومارنا الوُّزء : ﴿ أَرُزَاء و (الْــوزِينة والرَزِّية) ج

رَدُاما بري معيبت_

رَزَأَ : (ف)رَزَأُورُزَأُ ومَسرَرَفَةُ السرَجُلَ

أَوْزَىٰ إِدْزَاعَ إِلَيْبِ وَأَوْزَىٰ إِلَيْبِ طَهُونَ بِيرِكُودِ إِوْل اورسمندرون ثِل كرنا-الوَوُسَب : إلا معيبت _ سماراليما باوليما الوزّام : مخت مرد- تكوُّدُم. أسد (وزامة ووزام): النه فكاري إلى إص ومن : (ن) ومنا. البور : كوال كمودا وسع : (س) وسعا : وبلي جوز اورو لى ران والا مونا_صفت فدكر (أرْمنسخ): صفت المنسئ : وحسَّانا لُسهُ السَعَبُرُ : بيان كرناالمتيت :ميت كودنن كرناخبرهم مُؤثث (رَسْحَسَاء): ﴿ رُسُسِحٌ. إِمُسرِكَةً المؤديم شركي كونخ-السَرَّوُام والمَسْرَزِم : الين شكار بر چكرلگان المعلوم كرن كيكوشش كرنا مينيَّهُمُ مثل كرانا السَسَعاءُ بوصورت ورت. رندادة التا (ضد) رسَّ ورَسِيسًا | أرْسَحه : الاخركرار والااورغرانے والاشرر كهاجا تا ي "مَو تَحْدُهُ وَوَسَى السَسْفَةُ فِي جَسَدِم : عَارِكُ كَا رَسَخَ : (ن) رُسُوْعًا: كُرُجانا ـ كَهاجانا ب "زَمَسَخَ ٱلْحِبُسرُفِئُ الصَحِيُفَة" روشالَى لازم ہوکرمٹیم جاتا۔ المورزم المرك المصلى يزيهارى-وَاسْهِ مُوالسَّةُ بِالامُو :كى كام كى كى ك كَتَابِ مِن جَمِ كُل ـ "ورَسَخَ العِلْمُ في أُمُ المورُزُم : بايشالي إمطلقاً موار المقلب" علم وأل من جاكزي موكيا و فالان السورز مان : دوستارے جودونوں شعری کے اساتھ ابتداء کرنا۔ والبيخ في البعلم: فلال مضبوط علم والاب ساته بوت بي اوران دونول كونتوس مجما تراس. القومُ المعبو : رازوارانه كبا-كرت من اوركها كرت سن " الأخيسر في إل أنسس. المنحبر في الناس : يميلنا فاجر السسالفدير : الاب كايان يج أتركيا .. أدِمَهُ فَعُهُ : كَازُوينا كَابِت كُرنا مُضبوط كُرنا . الزَّمان مَا طُلَعَ المِرُزَّمَانِ " : يَعِنَ اس زَمانَهُ مَوَا ـ فَوَمُسْخَ. فني النَفِي : يربيزگاري مِن داتَخ المسسرَمَّ :مص برانا كوال علامت. مں خرتیں جب مرز مان طلوع ہوں۔ رَزُنَ : (ن)رَزَنَا الضَى : باتو الحاكم معدن : بريزك ابتداء عارك ابتداء كما السرَمُسدَق والرُمُسدَاق : بمعنى الرزُدُق ماتاے"ب رُمْ حُمْي":اے بارل وزن كااعماز وكرنابالمَكأن : ا قامت ابتداء ب رئس المعبّ أغاز محبت بيب والرُّزُدَاق. رَزُنَ : (ك) رَزَالَةً بنجيره هوما له إوقار المحبت الرُّمجت كهاجا تَا بِ" بُلغَنِي رَمُّ وَمَعَ : (ف)وَسُعًا. العَصُوُ: قراب اور مِنَ العَبِو" مِحْفِرُكَا بِحُوصَهِ يَجَار و ميلا مونا عَيْنُه : حِيثُ موت بوت والى ہونا۔ بھاری بحر کم ہونا۔ بوجمل ہونا۔ مغت ہوناالصَبِی : بحِهُونظر بدے بچانے کے مَكردوز سن : مفت مؤنث (دَوَان) الرَسَّة : مُضوط ستون _ لئے ہاتھ یا پیرٹس مہرہ باند منا۔ الرُسَّة والأرُسُوسَة : ثولى _ رزينه نبيل بولاجا تا۔ السرَمِينِيسُ معن رابت عاقل غير مج زَازَنَ الرَّجُلِّ : دوست بونا ساته أترنا _ رَسِعَ : (س) رَسَعًا : خراب پولول والا مونا يَمغت (أَرُمَسع) عَيُّنُه : خراب خررويسن زم ہواروسيسس تَرَازُهَا :الكدومرے كےمقابل مونا۔ پورول والى بونا _صفت (رئسفاء) به العُمْني: يخار كابتداء وميسسُ العُبّ : تَــرَدُّنَ. فِــى الْأَمَرَ اوفِيُ مَجْلِبٍ * بَجْدِه و الشَيْ: جِنْمار صاف رائے ہونا۔ آغاز مبت بقيمت راثر مبت . رُمُّعُ :خراب كوشة چثم والا ہونا _كي مقام پر الرُشى: ئلد-بدى بوندكى بارش-الوَزُن والوزُن :بلندجكه جس ص ما تي رك جم كررينا الشيب في حكانا رَسَبَ ورَسُبَ : (ن وك) رُسُوبًا ورَسَبًا جائے۔ ی زُزن ورزَان واُرُزَان. الْرزُن المُسكُى فِينَ السَمَاءِ: تَدَّشَينَ بُونًاالْعَيْنُ السنسو : ايك تمدكو يما ذكراس من دوسر آ کھاندرکوفٹس جائا۔ تمدكوداخل كرناالمصبى : يجدكونظر بدي الردُنة : ياني جمع مونے كى جكدي وران. الأردن الحت لكرى كا ايك ورفت جم كى ارست اليارار بچانے کے لئے ہاتھ یا پیر میں مہرہ باندھنا۔ لكرى سے لاغى بناتے ہى ۔ الرساعة ي رسانع الموارك يرتل ك نيل الرّابيب والرّسُوب. مِنَ الرجَال :طيم_ السروين عاكن يختدا عدالا كهاجاتا بردبار ابت قدم حبيث كندهج بوئے تتے۔ الوُمْوع : كمان كروسط من كنده بوئ - "هُوَرُزِيْنُ الرَاى". السرنسب والسنوسب والمؤسوب الروزنة روشوال ح روازن. والبعسرُسَسِ. مِنَ السُيُوُفِ :ا يُمرِدُكُمَ رُزى (ض)رَزُيسا فُلاقسا أحسان قبول مان والى كوار السرَمينيع: چيكايا موارايك تسمدين واخل كيا موا ألسرواب بالباك وجب زرفيرمى كا دوراتم

نامحوں پر کٹرے ڈال کر جانور کی پیٹے پر پیام سیمنے والا۔ تیرا عازی وغیرہ مل جو

جس كا تحل حصدتر مور زمين ير ريكن والا

الرَشِيع : پيند آيكتم كى نا تات .

كيرًا- يَرُوَاشِع.

السرَ هُسا جَهِن كا يجه ياده جو حِلْتَ لَكَ رجَ د من و: حما كي ص مقابله كرنا . ذ مُندُ عظرتي فيره قل ورامه (مكشن) أوْمنسي إوُمنلة النشي عمراء ابيت جونا - السوُهُ بَهُ مغرب خال اربل جس بدان استوارهوا السَّفِينَة : كُثَّى وَلَكُراعاز الكالس الموسم رفاري فولي-كنالسوقة في الأرض : كوش كو السفواد بن على جس عمكون كالديد الراب : قاربتامواياني-السرَاسُومُ عَ رَوَاسِيُم و(السرَوُسَم) ج الشين عماكا وَا-الرمَوُ :خِركا ايك حصد رَضَحَ (أَفَ)رَضُحًا ورَضْحَالًا واَرُضَعَ رَوَاسِم : مير عظي وغيره يرمير (تومه) الرّاسي : قا قِلْوٌ وَاسِية : الك مجد يرد في والأنفَ ع. الانساء : برآن كا تكاا رسا کرنے کی چز۔ کعدی ہوئی لکڑی جس سے السجسة : بدن كالهيدوالا مواور دسخ غلد كے وجر ير (قومه) مرك جائے- والى يوكاديك-المظيى: برن كا جملنا _كودنا _كهاجا تا ب"لكم الوَوَاسِي :مضوط يما رُ-المسرَوَمَهُ علامت بنتان معيبت -يُوفَحُ لَهُ مِشْي: الى في الركو يُونِيل ديا السرواسم : زين برياول كرشان والركر الرسي : تابت فيمر كردمان كالمم-وكسخت الناقة وللغا وفخا وأرضعه طيروا في أوث واحد (والسم ووالسمة) المفرسى : يندر كاهد في مواس. و و فسخف : أو ثني كااينه يجد كي دم كي جز كو المقرشوم منع كعابوا ركر فري تقواب المستسرمسي منع باري تعالى كول "ينسال ونك عن المساعة أبان الهيدس ركزنا اوراً في برحانا اورود ومَوَامِينَهِ. ومَوَامِينَهِ. الرَسُامِ بِحَلَ كِرِنَ والا _التشريعان والا _ مُسرِسَهَ سا" كَمْ كَارِيقِي كُوْلُولُ مفرفمركر جاناتاك بجاس علاق رب الرَسْمَان والبورسم : من يرتان والح آب (عليه) عدد افت كرت بن كم منت (دَافيع مُوفيع ومُوفيع) قات كبواقع موكي؟" رَجِعَ بينت تربوا۔ ہوئے أونث كى مال -رَسَنَ : (ن ص) رَسْتُ وارُسَنَ | البورُسَاة بحقى كالتَّر في تعرَّان كا وَشَيَّح. المال : بمرَّانظام كرا ... الولا: پرورش کرنااورکام کےلائق بنانااورای ہے كُ لِحُ تِاركِما جاريا - السفائية كدم يراس كى رى وال وى يعى اس حيركا المسلمة المائك الموار وأسلف المعنى وسعف الغيث النبات: بارش كانبا تات كوبرهانا_

المسقاقة: جانور كرس وي والناروَ مَسنَ عِي اللَّهِي مَوَ النِّيهُ " يَكِي اللَّهِ الْمَاسَلُ وَوْسُسَنَ السَدَابَة : جَانُورُوح ن ك ك ال "والفَّتِ السَحَابُ مَرَامِيهُ" إول جم / به "فَوَوَرُحْتُ لِوَالاَيةِ العَهْدِ" وول عهدى آ زاد چورد يا اوراك ي برارمنسي برسُبِ عَلَى غَارِيهٍ " : اللَّ شَاسَ كُم ﴿ وَمُ : (ن) وَضَّا وَقُرُضَافًا. المَهَاءُ : إِنَّى ۗ ولكتعَا: جِنْ كَوَتَتَ ٱلْأَلُ جَانَا.....النَّاقَةَ بِالْكُلِّ آرَادْهِ وَوْدِيا لِهُ وَمَنَ الْمَهِوُ : يَجِيرِي إِرَسَانًا الشَيِّ : ومونا .. كا تا كا وما يكرون عن رى والني كرائي الرفست. السَّفاة : آسان كا يواريرما الوَقع. وَلَدُ النَّاقَةِ : ال كرماته يلينك االسط عَنهُ : كثاده زخم مون ع خون الأكل موناالطبيلُة : من كودت آلائش مردسادياب المؤمّس: جانورك كل ش و التي ري ل مجيل كركلنا الشيدواهُ : بنون بوئ ع في السالمة في تحرون عن كينار كُوشت ع ي في كنا السفسوس : السالر جل إلا في الأن بونا . الل بونا . يحادُسان وادسن. إِسْفَرُشْخَ. النباتَ : بلنديونا ـ برمنا المفريس والبورس من الدابة :رى محور عودور اكربيدلانا-وَرَحْتُ مَن عَلَيُهِ المَاهُ جَعَرِق حِيثَة يراء السياتُ جِ الرح ك ل برج كالنظار والتح كام كمدج مَوَاسِن: ناك. ومتسايسونسؤ ومثوا وومثوا بخمزارتايت مونا_استواربونا_مفت ذکر (دامی) :مغت الوَشَ مص يهوارن وهام تكلف الوَشع مص بيند الراضع : فا يقرول م نكن والا ياني . مؤنث (دابسيَة) ح دَوَاس ودَابسيَّ ساتِ. دمست السَفِئنَةُ لِتَكْرَانُدادُ مِنا رَسَابَيْنَ | السبيب ألفضلان : على من وي ياز الوَشَان : يانى خون وغيره كاجمينا.

الفَوْم مَلِحُ كُرانا عَنْ خَلِيقًا كَى _ البِرَشَّة : بِالْي وَفِيره فَيِرْ كَمُ كَا الـ

ردايت كرا لمة الخليف كى كما ي كما الله وخذا : (ف) وَهُذا الطبي : برن كا قوى موكر

حضر عان كنا المصفورة : دوز عكانية من ما تعر جلنا الطَّيْدُة بمن كاجنار

-	٠	rer	دشو	دیں	دش ف
i		ا ـ (و رُفْسي	کیکلیان (ور بر)مرکز		اليمسر فسع والمسرف خدة : زين ك يحكا
1-			:ککستار	رَضَفُه (ك) رُضِقًا. بالسَّهُم: تيمارنا ـ	خو کیر۔
Í		نے کی پیسو کھنا اور	رَجِم (٦)رُخْسَا:كما	يَيْضُرِهُ : هُورَےُو كُمُناه بِلِسُلَادُ عَلَى	الارفسيع : بهت د بن و كل كهاما تا ب
Ŋ.			خوابق كرنا _مغت (أدُخَ	التنع كمااوراي عب إياك ورَفقات	الفُواَدُشِعُ فَوَاقِا" : وه تيز فاطرب-
8		ية والاجونار	أَزُهُم. الشَّجَوُ: ورقت كا	اللِسَان" زبان كالمعندُ في عاية آب كو	
11	Ĕ	اوناالبَرُق :	الإُدُّ مِنْ :سبرى لكنا شرور	بچاؤ۔	وُهُسدًا : جرايت بانا ـ راه راست ير جلنا
1	S.	بتدائي سزى يرنايه	بكل چكتارالسمَسانِهَةُ: ا	رَشُق (ك) رَشَاقَةُ. الفُلاثُمُ : قويصورت	أَمْرَهُ: جاءت يا قدّ ہونا۔
1	ğ	ن پرتومدم کرنا۔	(وإزُنَشَم) الإنَّاءَ: يُرْآ	لد والا بونار ما بك دست بونار فكريلا	رَشَّدَهُ وَأَرْشِدَهُ إِلَى كُلَّا وَعَلَيْهِ وَلَهُ :
1	<u>S</u>	بحوكى مندكى سياعى	السرَحسمُ :ابتُدالَى مِزى۔	ہوتا۔مفت(رشِئق) ج رَحْقَ	مِ ايت كرنا ـ وشسلة القاضى : بيدم
$l' \stackrel{!}{\leftarrow}$	<u>ĕ</u> .	رش كالزبرجزكا	(۔۔۔۔والرَحُسم) زيمن پريا	وَالشَقَةُ مُوَاشَفَةً : حراه جلنا_اليدومر_و	راسته پر چلنا۔
	<u> </u>	2	اڑ_	تيرمارنا به	اِسْتُوْشَفَ. لِلْآخُرِةِ :راه راست يانا-
و ا	Ě		الازُهُم :واقدار_كيّا(چَ	تَــوَاحْسَق. الْقُومُ : بأنهم تيما عَازَى كرنا اوركبا	۵۰۰۰۰۰ ندایت طلب کرنار
! , ;	₹.	ج) مِــــن	کے درمیان سیاسی ہوتی۔	جاتا ب تَسرَاشَقُوا بِٱلْبِسَتِهِمُ وَتَرَاضَقُوا	الرُشد : مص - جايت راه راست يرجونا-
ŀi	⋛		اللغيث تعوزى بارش عا	بَاعْمَنِهِمْ" انبول في الماز بالول سيطن و	الرَّهُدَة والرِهُدَة : طال زاده
Ì	⋛	ى طرح ند ہو۔	حس میں ارزانی وفراخی الجھ	تستنع کی اور اپی آ جموں سے محور محور کر	الرشدى برايت.
		کے انبار پر قومہ میر	الرَوُشَمُ والرَّاشِوْم : قل	و پکھا۔	الوشيد سيد مصراسته برجلني والا- جرايت
	₹	•	کرنے کی منقوش مختی۔	نَرَشُق فِي الْآمُر : يَرْبُونا _	يافت - بدايت كرنے والا -
ļ١	/kurf.	ی_	المرُشعَة : بجو کے مندکی سیا ہ	أَرُهُ فَى اللَّفَارِ إِلَيْهِ : تَيْزُنْظُرِ عِنْ وَكُمْنَا .	الرضاد والرضد إيكتم كاناتات
-		لُـوُنّا : تن بلاے	زُهُن :(ك) زَهُـنَّا وزُهُ	القُوْمُ بِمُصَوِهِ . ثَاوِدُ النَّا الطَّلَيْمَةُ: برنَّ كَا	الرَشَادَة : چِنَّان _مَثَى بَعِرِكا يَقِر _ جَوَشاد.
	5	ي المِحالة : كما كما	مهمان بناالكَلُبُ إِ	مرون كميلاكر تيزنظرے ويكناالوامي.	المفواشد مدعومتوسارات (جعب
1	S.		يرتن مين سرڈ النا۔	سيدها تير كينكنا _كهاجا تاب" أدُهُ فَسِفَ نِسِي	واحدثین)
4	8	كادباند	الرَّحَن والرَّحُن : بإثى لَكُلَحُ	مَفْضَدِی"اں نے برے متعمد کی فرف	أم (زاشد): چومیا-
4	e G		المرَاشِق : فارين بلاسةم	ع من مرامقا بلركيا" ومسارُ فسن هده	رَشُوسُ رُشُوشَةُ الشي : وعيلا مونا .
13	ခ္က		شاگرد کا دغیفہ جس کو عو	السفَوْس" بيكان كن قدر تيز تير ميكنفه وال	
1	<u>-</u> .		"المُعلُوَان" بَكَى كِهاجا تاب	ہے۔ ر	لئے بیدے دین رکز ا۔
1	⋛		المرَوهَن :روشن دان ـ ج	اكسوشق : تيز تيز ميك والى كمان سرَهِ في ك	تسرنسرش المَاءُ : بهارخُسُرُ اوعَظمُ
	_		رَحَاه (ن)زَخُوا: رحوتٍ و	-8	(رَصْوَشَ ورَصْوَاشَ) ترمرولي إلم ي
	-	رشوت ويناسدو	زِائنْي مُرَاحَساةً. فلامًا :	السوشق والوشق بهم كاح يجابث _تم	دشف : (صُ ل) رَشُفًا ورَشِيُفًا وِتوُضَافًا
1	•		را_	كَتِي مِو "سَمِعُتُ رَشَقَ قَلْمَهِ" عَمَى فَي ال	ورجف (س) رَضَفًا وِرَضَفَالُالمُاءُ
1			أَرُهِسَى. السَدَلُوَ : وُولُ	كم مركم في مليني كأوازي السويسة تر	ونحوة: جوسنا الالكاء: في كرخالي كريا_
1			الشَسِجَسَ : درفسيرکا بخلج	اعدازى جادهاق.	وطف وأرضف وتسسرطف وارتشف
4			القَوْمُ فِي دُمهِ :ليك	1 / 1 11 / 2 2 2 2	المَاءُ خُوبِ جِوسَاء
1			بوتااَزُهُـوُا بِسَلاَجِهِــ اللهِ اللهِ	أدْهَق" كمرِي كرون-	1 ,
J		رول او درست	مقابلہ کے کئے اُپنے ہتھیا ک	الوَشِيق : نازك اعدام وخواصورت .	كِبَاجَاتَا ﴾ "حَسَوُضْ دَهَفَ" بِإِلْ كَا
			الرئاء مرف المروية المروض	مِنَ اللَّفَظِ اوالمَعَظِّ : إِكْرُه وَهِي النَّاعِ	حوص ـ
			فَوَهِي. الوَجُلُ :بالْهُمْرَى، مُدَّدًا مِنْهُ أَمَّا مِنْهُ	-13.	الرَّهُاف بهت يوست والان
4		رِڪوه :(12	إِزْلَشْى :رَحُوت لِيمًاجنه	رَضَم (ن)رَضَمًا. يَهُدُر الحِمْطَة :كَيول	المِرْشف : إن يوست كا آلد و عمر اشف.
1.8			· ' I	へついさつき ぐへい	<u> </u>

التَعَرُضي فِي مُحَكِيهِ :رفوت الكاسي في المُحَرِية مُسكنان (مَوْصُوصٌ) :مفيوط فين -وَصُوحَى. البِنَاءُ : ثمارت مضوط بنانا المفيدل: أون كي كادوده ين كا عمارت-فوا بش كرنا مَسافى الفُسْرُع بقن ع الرّصَب :أكشت ثبادت اور في والى الكلى كل في المكانَ بغيرنا - ربنا-الوَصُوَاصَة : محت زمين - جارى چشر ك ووده نكالناب السرُهُوَة والرَهُوَة والرِهُوة :راوت ح | رَصِعَ (س) وَصَحَاء قريب قريب مرين | اردَّرو كَ يَقرب رَصَعهٔ (ف) رَصْعًا. بيده : تَعِيرُ مارنا مغت (أرُصَح) مؤنث رُصحَاء. رُشي ورشي. بالرمع : محت ثيره مارنا _ رُصَعَ السِسَانَ الرهاء أرى وول كارى و أرثية كا رصح في ألام بمخلاصع. سقة في المقطفون : زورے بمالا ماركر محسادينا مِا اَ ﴾ 'أنسع السُّلُودِ هَاءُ ها" وُولَ ﴾ [رَصَّسَسَمَةُ: (ن) رَصُّالمحبُّ : وانه كودو يقرول كيدرميان يتيرى بى كرو_اسموقد رمثال كطور اورصدا: انظار كرنا كمات من يشمنا-كوثنًا (..... زَصُوعًا): ا قامت كرنا_ رِ بولنے بین جب ایک کودوسرے کے ساتھ ارصد السف کسان ابوچھاڑ پڑا۔ مفت رَصِعَ (٧) رَصْعًا. بالشي: ﴿ يَكِنا الانابو وارشية السنسات: ناتات كى (مَرْصُود) دَاصَدُه: تَكْهِانَى كرنار بالطيب :مبك اثمنا السبر أبةً أَرْصَدُ الوَقِيْبُ : كَمَات شِي دائية بِكُوُّ الرَصَاعًا: يمَانَ كُرنا. الدُهاة : الكفيم كاناتات- ي رضا. كرنا..... لَمَهُ شيئًا: تيادكرنا رمُهيا كرنا لهُ | رَصَّعُ. الشَّسَّى: اندازه كرنا اورجنا - كهاجا تا الوَشِيُّ: أُونْثُ كَا يَجِهِ. خَيْرًا اوشرًا : جله ويا الحِسَابَ: أَيْنَ إِي "زَصْعَ الطَائِرُ عُشَّةً بالقُصْبَان" القرضاء : وول كارى _ پندے نے اپنے محونطے کو انداز و کرکے کرنا_فلاہر کرنا۔ شار کرنا۔ رَصُّ (ن) رَحُها. الشَّيِّ : ايك كودوسر ب إِزْفَصَدَةُ وَقَرَصَدَهُ : امرِلُكَا عَرَصَدُ عَلَيْل سَ بِمَايِ اللَّفَسِبُ الجَوَاهِرِ : ے چڑا تا ۔ جوڑ تا ۔۔۔۔ السسدَ جَــســاجَةُ سونے میں جواہر بٹھانا۔ کہاجاتا ہے "نساخ لَهُ: کمات پی بیخنار يَسْفَتُهَا: مرقی کا اغرول کو بیٹے کے لئے تَسرَاصَدَ. الرَجُلان : أيك دومر عك مرصع بالجواهر" جوابركا إلا اوا تات جو کھے درست کرنا۔ العِقْدَةُ بالجَوَاهِ : بارش جوابريرونا_ وَصَصَفَهُ اللَّهِ وورس بي جِمْانا - المحات من بينعنا -الوَاصِدُ : فا يَكْمِبان ـ ثير _ كُمات مِن مِيْضِ | أَرْصَعَهُ. بالرُّمُع : سخت نيزه ماريا _ جوژنا په مضبوط کرنا په سیسه گاقلعی کرنا إِرْتَسَصَعَ. السَحَبُ واندكودو يَقرول ك الزجُلُ : سوال كرف من اصراركرنا-والارج وصدورصد السرفسد : راسته تحوزي بارش تحوري ورميان كونا به : چيكا أهسف الله : تَرَصُّصَ وإِرْتُصَّ إِلَّهُم جِثْنا براله كهاس يج أوُ صَاله والمات من بيض المنافي كابيست وقريب قريب مونا-الرُصَاص :سيسدينعيرواص (رَصَاصَته) واللوك (واحدجع فدكرومؤنث سب كے لوَرضع : جزاؤ بونا۔ ثناد مال بونا - كام وغيره الوَصَاصِيُ سِيسركِ دِينُك كا_ لئے اور مجی جع کے لئے او صاد او لئے میں چست ہوتا۔ الوَضِص : دانتوں کی پیونتگی۔ لَهُ اصَعَت. العَصَافِيُّ : جَعِّى كرنا_ السرَعِينُ عن الك دومر ع كما تعرز البن) السرَصينعة : كوفي بوئ داني راكام ك الرَصْدَة : يوجمارج رصايص كيا الرَصْدَة : يوجمارج رصاد. جاتا ہے" رُصِّتْ عَسَلْسِي الْسَقِيسِ السُّوصَدَة : تكوار كے يُرتلد كا حلقه شيروغيره السمُّواريا زين وغيره كا حلقه يا مُول زيور_ تكوَّضائع. السوصالِع " قبري يَغرد بندلًائ كئر ا كَ شَكَاد كَا رُحَاد الرَّحِيثِين : اعْرُول كَا وْجِر عورت كِيمندكا السرَصُود : يانى يين كي لئة التَّوَاركرن الارْصَع : لاغرم ين والاحطفن أرْصَعُ : يورا محسا ہوانیز د۔ الوَصّاع: بهت جماع كرنے والا۔ الأرُّصَ : قريب قريب دائق والا مؤنث الزَّصِينُد : كمات من ريخ والا ... دَصْسَاء. ج دُص. فَسَخُفُوَصَّاء :ایک | الغِرُصَاد : داست (--- والعَرُصد): کھات | العِرْصَاع :الو۔ بروہ لکڑی جس سے کی چڑ ع مَسرَاحِيُسد ومَسرَاحِسد. مَسرَاحِسدُ | كوچوژاكرير_ دوسر ہے ہے کی ہوئی ران۔ الارُصُوصَة خريزه كى ما تدليمي تولي_ السعيسات: مانيول كي جيني كالميس الوصع : بندوبت الا

السفرقيف : ثير روجسل فسوقيف والي ارثار ال صَاغ : يمعنى الوسّاغ. وَصَفَ (ن) وَصُفًا. المِعِجَارةَ: كِتَرولُ ولا الأَمَنان: قريب قريب والول والامروب السرُهَاب: جيما مواقوك وثهوكا لعاب اور رَّتِي عِبِورْنا....العصَلِي فَلَمَهُ إِ زَصَنَ (ن) زَصْتُ . الاَمُوَ : إِداكُنا - إَجَالُ - مَثَلَ كرياع - بف اورهر الانتسان فيعينة بمازى كالدمول كوتريب منبوط كما السيسلانة واغ لكانا السياة وغيره كي وعروب الساحة وأخساب: أجثما بإنى _ قریب کرنایا ایک کودوسرے سے ملانا اور کھا | بلیسالہ : گالی دینا۔ جانا ﴾ "عنذا الاتمر لايُوصُفُ بكَ" بـ | زُصُنَ (ك)زَصَسانَةُ. ٱلعَقُلُ وغَيْرةُ : | السَمَرَاطِب والمعرَاطِيب : فَتُرْح سنجيره مونا _مضبوط مونا _ ثابت لدم مونا _ كامتهار بالأن نبين -نَسَحَ : (ف)وَضُحًا. الْنَوَىٰ او الحَصْي رَضْفَ (ك) رَضَافَةُ الصَمَلُ مَعْبُوطُ مِعْتُ (رَصِينٌ) : عَمَّلَ إِكْثَرَى تَوْزُنا.....وَاسَتِهِ بِالْسِحَجَرِ: دُصَّسَ. الشَبُّ مَعُوفَةٌ : قوب الجَجُحُ طرح رَصِفَتُ : (٣) وَصَفًا ورُصِفَتُ رَصَفًا | سجعتااوركها جا تآَ ہے" وَجِسسُ لَسي حَسَلًا قَرَضْحَ. الحصلي :ككرى كَاثُوثُا ـ النَّحُدُ: العَبو"مير علة ال خرى تحقيق كرو-اَمْسُنَانُه: وانتول كالرّتيب وجموار مونا _ روني كاجوراكرا أَوْصَفَ : شراب وغيره مين يهازي چشمه كا أَوْصَلَهُ :مضوط كرنا يملّ كرنا-فَوَاضِيحُوا. بالنُّشَابِ : أيك دومر عيرتير الرَّصَنِ الكِيْمَ كَيْنَا ثَاتِ. تَرَصَّفَتُ وتَسرَاصَفَتُ وادُتَصَفَتُ | الوَصِين :اسي ما في كاخرودت ك لح | اعادَى كرنا-اصرار كرنے والا وردمند وروناك _ إِزْ تَصَنَحَ. مِنَ الامُو: عَرْدَكُمِنا ـ والمعجّارَةُ: يَقِرول كاترتيب وارملنا-السرَضَع بمص ُ تحوزُ اصليد كهاجاتا بالقومُ فِي الصُّفّ : رتيب الله الموصَن : جانورول كوداغ لكان العا-"يَـلَـغَناءُ زَصْحٌ مِنَ الغَير" بِمَ كِتُورُ كُاخِر رَصًا (ن) رَصُوًا. النَّبِيُّ المنْبِوطُكُرَارِ دوم ب سال كركم ابونا أمسنانه : استواركرنابه دانتول كاترتيب وارجونا الرَصَف : يانى بين كرجك من ايك دوسر ارضى: بالمكان : جم كربا-الرَّحِيثَ وْتْي بُولَى حَمْلُ -كساته برك بوك يقرد واحد (وَصَفَة) وَحَدَّ (ن) وَحَدَّ الوَثَا وَالار الب وسنسحة المنفل جواوات وقت فارك السرَصَفَت ان عَمَنول كي بدُيول كي يتحد | وَصَّعَل السَّيّ : الْجِي طرح كوثا ولنا-نےے چنک جائے۔ کہاجا تا ہے" وَفَعَتْ كَفْرَ الرَصَفَ: إِنْ كَابَر مِنَاءُ الرَصَف: | تَوَصَّصَ : كُوًّا جانا - ولا جانا -وَصَحَةُ مِنَ المُعَطِّرِ : فِيمُتُورُ كَا كَابِارْلُ پہاڑی کا میاف پائی جو چٹان برگرے۔ | اَدَحَقُ جسُسے و ہوجمل ہونا۔ پیز دوڑ نا ہوئی۔ جرضاح السوصَاف : يَمَا جَهِمْ مِن تَرِيكِ كِل كَ إِنَّى الأَوْضِ : جَانَا الْتَعَبُ الْعَرَق لِيت الميوضاح مخليول كاور فاكتر-داخل ہونے کی جکہ سے او پر نگایا جاتا ہے۔ وَطَسَحَ : (طَرِف) وَطُسخُسا. النَولى محورُ ري كا يَعا - يبلوك بريال من رَصَف إدر تَصَف الشيّ : ثوانا -او المستحصني بخفلي اكتكرى تو ژنا اوركها جاتا الأرض : جم كر يضف والا-ے"زَصْخَ لَهُ مِنْ مَالِهِ زَصْحَه لِيمُاس الرَصِيْف نظير ووست رعَمَلٌ رَصِيْف الرَحِيْص والمَوْضُوص : وَالْعُوادِ ئے اس کو بہت میں سے تموڑا سا دیا مضبوط کام اور مولد بن کے نزویک وَصِیف الوصاص : ریزے - چورہ-....التُسوُسُ : باجم سيك مارنا اورعوام كت كاطلاق يقرول ك فرش كتا موية راسته الشوطة والبوطة والمؤط بمطلح لكال كر مِن "رَضَخَ لَـهُ" لِين اس نے اس کے لئے وووره من بحكولي مولي تجورين الموطنة فروتى كى و "زَصْخَ لِلْحَقَّ" :اس في كل السرصافة : يما وجرش تركيل كاكون اولنكا آلد یقین کیا۔ ا يرد وافل مون كى جكد سے اور لكا يا جا ا وَحَبَ (ن) وَحَبّ اوارُحَب المَعَودُ وَاصَدَعُدهُ : الكروم ب كُونِيْر لما ب- اطراف شيركا سرو زار اور عموماً اس كا زور يارش بونا المستماءُ: آسان كا اطلاق بغداد كما يك مقام يراوتا ب _ برسانا (رَضَبَ وَفَرَضْبَ) المربي بحوك اللَّفَى : إول الحواسة و يأسسمنه فيكا: بانابه حاصل کرنابه الداني : الدين الفكر : دور عدي الموضع للرجل : بهت من عود اديا-الرُّصُولَة : البت قدى -البرُ صَافة : يتعورُ آ_

رضع ویے تھے تا کہ اس کی گرمی ہے گوشت یک فَ اصْفَى الْفُوعُ بِالْمِعِبَارَةِ : إلى مُرْادُ لُول عرال كرف والا-الوُاضِعَة. راضع كامؤنث الرَاضِعَتان: أَ جائــ فَوَضْحَ العَصَى الكرى كالوْنا العُمُوزَ عِيكَ الْخُدودات - ي رُوَاضِع. العرُصَافَة : داغ كرنے كا آليد لْ وَكُوكُما السَّالِفَيَوَ مَن كُرِيقِين وَكُوا ﴾ الْوَجِيقِينَ وُصَعَاء والوَجِيعِ فَكُوشُعِ: | مُسكِفِلةُ (الوَضْفِ) : الحابحت معيرت بو کھیلی مصیبتوں کو بھلادے۔ چربی جو پ**ک**مل کر السوطنة المص تورا العليدي بول فير الووه والجيد كمينه وطب مك جهارا رضای بمائی اور وہ تمبارار ضای بمائی ہوگا چرک کری بجادے۔ بہت زہر یا سانب جس کے زہرہے پھر کی گری کم ہوجائے جیکہ الدَضِينِ : تَوْزُى مِولَى حَصْلُ -اس لئے مرامع کے معنی میں ہے۔ المرفضاعة :مص يجوانى اوردكمنى بواؤل وواس يركزرك الوَحِنِينِجَة والوُصَاحَة :تحورُ اعطيه-كدرميان كى بوا_ (.... والسرط اعلى أرضك غيريب : آتحول كوبد كاادر البيرُضَاحَ نَ مَرَاضِيُحَ (المُرضَحَة): إرضاع: كااسم_ پھرجس ہے یاجس پرتو ژا جائے۔ وَحَسَدَ : (ن) وَحُسِلًا. السَّمَعَاعَ : مامان كو السرَحُسُوعَة :اسِيِّ بِيكُودوده بلانْ والي ا وَحَسَمَ : (صُ) وَحُسَمًا. الأرَّص: (مِن كو جوتناالبيت : كمركوبز بير بي يقرول ہر تیب ہے رکھنا۔ الرَضّاع : بهت ووور ولا في الله والف كميند السي عالم مفت مفول (دَعِيمُ ومَوْصُوم) إِزْ تَصَدّ. المُعَاعُ سامان رتيب سي ركمنا-العِمَاعُ: سامان كوند بتدركمنا الشي توزيا . المَواضيع : كمينے۔ رَضِعَ (٧)وَرَضَعَ (فض)وَصُفَا رَضَّفَه : (ص) وَخُدفًا: والْحُاكُا الرضَق عَدلَيْسه السَصَحُودَ : وَالنادِ.... وَخُسدُنا ورضفا ورضفا ورضاعا ورضاعا اللَّبَنَ : وود وكورم يقر يركرم كرا اللَّحَمَ: | ورُحْسمَانًا) في المَشْي : ست جانا قريب ورَصَاعَةُ ورصَاعَة وإرْتَصَع. الُولَدُ أُمَّةُ : | قريب قدم دكه كردوژنا بسالسف نگان: ا قامت كرنا-الكادوده يمارمنت (دَاهِع) ج رُضْع الكوشت وكرم يقر يرجونا رَضُع : (ك) رَصَساعَةُ لَيْمَ موا - كَبِيرَ | رَصَّفَة : خت خُنباك كرويا -الرَضْف : كُرم يُقر واحد (رَصْفَة) كَهَاجاتا إِرْتَعَسَمَ. المَعَاعُ : مامان وربته وا-اونا رمغت (دَاضِع) ح رُضع. دَاطَهُ هَ وَطَساعًا وَمُوَاصَعَة : رَمَا كَ بِمَالُ | بِ"هُ وَعِلْى الوَصُفِ" فِينَ وورَجَيْده | الوَطُسم والوَطَعَ والوطَاع : بزيبر كناتودوده عا إنسه درالي بالأكراب السرَصُف : في وفي الكيول كي اند المرجوع ارت عي اورت المراح والمر مکفتے کی بدیاں اور اخال میں سے ہے رضم: کاواصد وصفة ديناالمحلف أن يخاا في عالمهال كا "عُدلْمِنَ الرَّضُفَةِ مَاعَلَيْهَا" يَعِي خِيل آوي السرُّحَام : ايكتم كي كماس - برجز كاللَّيل أَرْضَعَه : دود ه طانا ـ أَرْضَعَتِ الْمَرْأَةُ: ع جريج تحقورُ اسالح وي لاو دوده يية يودالي بونا مفت (صُرْحِسم) السرَحَسفة : كرم يُقر كرم يُقرب كيا بوا فرَضَاهُ مَرْضُوهُ وَحُوا : يهنديدكي بم خالب ا بونا ـ كهاجاتا ٢ "رَاضَاني فَرَضُوتُه "اس (ال المه على ما علامت ما حيد الحل نبيل واغ ين وَعَف ورَحَفات. ہوتی اس وجب پر کہ طبقہ اناٹ بی کے لئے 🛘 الوَ طبیف ، گرم پھر ۔۔۔۔ والو طبینفہ ، گرم 📗 نے جمعے پیندید کی میں مقابلہ کہا اور میں مخصوص ہے اور جب بچہ پیتان کو مند میں اپھر ڈال کر گرم کیا ہوا دودھ اور ای ہے ہے ا خالب رہا۔ المساقة الروت معت (مُسرَضِعة) إلى أَسُورُتُ الرَّضِيَّة " مِن الرَّضِيَّة " مِن الرَّمِيَّة الرَّضِيَة الرَّضِيَّة الرَّضِيِّة المُن الرَّضِيَّة المُن الرَّضِيَّة المُن الرَّضِيَّة المُن الرَّضِيَّة المُن الرَّضِيَّة المُن الرَّضِيَّة المُن الرَّضِيِّة المُن الرَّضِيِّة المُن الرَّضِيِّة المُن الرَّضِيِّة المُن اوكى - ي مُوضِعَات ومَرَاضِع. الركرم كيا بوادود هيا-| ورضوانًا و مَرْضَاةً. عَنْهُ وعَلَيْهُ : نُوثُلُ استَسبِوْطَسعَ والْيَ بِالْيَ طلب كرمايادوده الوَحِيف والمَوْصُونَ عَرَم يَقر بربعناموا مَوْما ـ راض مونا ـ مغت (دَاصِ) نَ ا رَاضِّــوُن و رُضَاةً ورَضَ عَرَضُونَ بلانے کوکہنا ۔ کماجا تا ہے" اِستشر صَعَتُ | کوشت _ السفراة وَلَدِى "عورت عص في الرحيك الرحيكة والمرضوفة : اوجرص كودعوكر و (وجي) ي أرْحِياء ورُضاةً. يجيكود ووه يلائے كوكها _ مري اين مايد ركح تح اور جب رئيسي السُلى ورَضِي به وفيه بدرا-السرَضَع لمينكي يجور كي جون في جون إغرابي بوق عي تو كوث كوك كال قاعت كرنا منت منول أسررُج ي المُحَوِّدَانِي اوجِهِ مِن مِجروبية تقداور بَعر بَعْر | وَصَوْضُقٌ : كِهَاجا نابِ "زَضِينَ اللَّهُ عَنُ نودے۔واحد(رَضَعَة) السواحيسة: فارود وداني كمينه بخل [مرم كرك اس كومي اي ويه جري ذال المادن ورُحيني عنه " لني الذاس كاعمال كو

زَهَنَ (ن) رَحْنُ اورَعِنَ (٧) وَعَنَا إِزَهُاهُ تَرُعِيَةً ﴿ كَا مِنْ وَعَاهِ اللَّهُ * كَهَار السرَ غسل : بِهَا رُكَا قُل مولَ وك رَعْسَ أَ ودَعْسَ (ك) وُعْسَوْنَة : بدوق موا - إِزْتَعَت وتَرَعْب الماهيئة : جالوركاح، ا وْحِيل مِنا _ كَتْكُو عِلى فِين والا مونا _ معت المتوطى إسْتِوْعَاءُ المَاشِيةَ : حال ك الخ كها منافيقة : ركوالي ك لخ كها الرَعُل :شُدكَازَتمى-أركزعن (وَعَنْهُ (ن) وَعُنَّا. المَسْمُسُ : وحوب كُنَّ إدراى عمال عامن إستزعى الملِنْبُ الرُّعَالَ : رينت-ناك كي رطوبت-فَقَدْ ظَلْمَ الْمِن فِي مِيرْتِ سِي ركوال ے نے ہوئی طاری ہونا۔ ال عَالَة : _ وقو في _ السرَ غلة شرر ع يرى إورى كان السوعن من يهادى يونى او نواياد السيال على كان عظم كار ال فهل ك لئے بولتے ہیں جو خائن کوئسی پیز کا انجن ك يجيل من كوكات كرافكا إمواكلوا عيال - التوعان ودُعُون. تموز _ كورون كايام كن لكا كليد ي عال الازعن جي في والا بهاز او في جي في والا المائي عنائ والسنة عن الوجرك الوكونا وأدَّ صَال وادَّاحِيلُ كِاجاتاب "الْمُسَلِّبُ السرَعُون : حِزابت حرك كرف والا الشدى : كل يزك ها عد كرف ك ك المعَمْلُ دِعَالاً وادَاعِمُل " أَدَاعِمُل الرِيَاح | رات كال كل-رِعَة وَعُوْرَعُوا وِرِعُوةً ورَعُوةً ورُعُوةً :] الرغية : ﴿ اللَّهِ أو السّعَاب: ابتدائي موائي بإبادل-علمى سروع كرنا _اسم السسوغ وي الوُغيّا والرُغوي والرَغوَ والرَغيّا والرَّغوي : البه عُلَة : الكوروفيره كي كونيل - ن وعل ا ریحان و آس وغیره کایناموا تاج-والرُغيَا) المسترعين إلى المركز كرينوال إرْعُومي إرْعُواه. مِنَ المجهّل الرَّارِ إِنَّ المُوعَى المَّ - كَمَا ما الم "رَعْبُ الكّ ليخى تىمارى حفاظت بو_ جاعت (محوزون يا وميون بايرتدول كى) رينا مفت (مُوغو): رجوع كرنا-رَضَى يَرُطى رَغُيًّا ورَعَايَةُ ومَرْطى. | الرغى : كماس-نَ أَرْعَاء دِعْي الحَمَام ن وغال. الميوعل: شمشيربرال-المصاحبة الكلاء: جالوركا كماس جما والإبل: ووكماسول كام-المندية: بالوركماس ج المسسال يُحوم: السسرَعية : ح ي والاجالور والورج البوغل:مدومال_ المستُسْفَ رِعِل : كله ب كلا بواجا نور كله السمارون كي فروب كا انتظار كرنا الأمِينُو الإيارة جائع بالحمل - توم - كل حاكم كم ما تحت رَعَيْهُ ورعَسانِهُ :اميركااتظام مكت كرا عام لوك - توعَسان وعِهُ الملك مان_أونث والا _ زَعَمَ (ن) رَعْمًا الشَّيُّ عَمِيالُي كرنا _ السسعَلَيْ وحُسوْمَتُه : إن الرَّ شركا [ورعاياة: تالى قرمان الوك المرتفاؤي والرُغاؤي :لوكول كاردكردالشفس : آقاب كفروب كانقار الامو : حافت كرا-وَاطِي مُواعَاةً النُّجُوم : ستارول ك حرف والعمولكاء زَصْبَتُ (ف) ورَعْمَتُ (ك) وَعَامَةً الْمُروبُ كَا اتَّقَارَكُما الامُسسرَ: حَاهَت الرَّعَاوِيَّة : عِوام يم موثيًّ -وأزْعَمَتُ الشَّاةُ:بهت وفي بونا اورناك الرئاب المنام يرفوركرنا الرَّجُلِّ: كَا كَا الازْعَانِية : ثان مولكن -حَ يِنْ وَهُور كُمْنَا مِرْاعَسَتِ الأرض : بيت إللواعي : فاربهت الفت كرف والا ماكم ے رطوبت بہنا۔ صفت (دَعُوْم) رُغْسَمُ. الشَسْلَةُ: كِرِي كَيْ تَأْكُ فِي رَطُوبِت - E) 100 (12 -زَاعَيْتُهُ مَسْمُعِينُ : تَوجِرُنا _ كان لكانا _ كماجانا | زَاعِينُ المَاشِيَة : إِدَالا مورَثْ كانكهان -ماف کرنا۔ ب" عُمولا يُراعِي إلى قُول آحد" ووكى الراعشاة ورُغيان ورُعاء ورغاء مؤت الرِّ عَام : تَكَاوِكُ تِيرٌ كِي _ بات كالمرف أوجيس كرارا البعدة الأراعة عرواع راعية النيب ورواعه السرُ عَسام : رينك - ناك كي رطوبت - ح المُحْمَدِ : كد مع كا كدمول كرماته جرنا برحاي كابتراء - واعي الجؤزاء وزعى أَرْعَكِ السَمَةِ الْمُورُولُ النَّهَ اللَّهِ الْمُراكِلِيلَةً اللَّهِ الوُعَامة والوُعَاملُ الكِتم كاورخت. ح المسالمة كان ج اكاه منا السيخلية : النستسان ودَاعِيةُ الاثن : ثُرُيول كاكِ الوُعَامِي جَكِرك رَيادتي _ شفقت مهراني كرناراد عَيْثُ مسمَعِي بات الشم ردَاعِيَةُ الرَاس جول -الرغم : حربي أم دغم بجور سننا الأعسب الازطن : بهت ج الكاووال السفرعي عمل مماس ح مسراع الرَعُومُ :نفس _

مونا الله المَاشِية: حِكم الناء المَرْعَاة): جِاكاه ...

الرُّعُوْمِ: نَازَكَ بِدِن مُورِت.

السَمَوْعِيُّ : جوج اجائ - جس كي حفاظت كل كي وجدت سارا مال حم اونار ليتان كي الويدة أفي كا يرو ومناناالتبعير : أون کے مندیس کی چز کا ڈالیا۔ ركول ش درد مونا_ جائے۔ رَغِبُ (س) رَغُبًا ورُغَبًا ورُغَبَّة فِيهُو: أَرْغَفَتْ الْمِرَاةُ وَلَى يَا لَى بونا۔ اَزْغَفَ : طِيعَ مِن الدي وَالِي : جي نظر عابنا فرابش كرنا عنه اعراض كرنا منها وأسلف ادوده طانا منت وأغيوث إساد كمنار كِيرا ـ النَّالَى كرنا _ چووژوينا - ﴿ ورَخُسُوفَة ومُونِعِث ؛ أَوْعَفَ : يبتان كَل السرَغِيْف : كند صهوع آ في كاينزا ـ چياتي 'روثي ين أرْغِه فَهُ ورُغُف ورُغُف به عَنْ غَيْره : دوسرے برنسلت دیا۔ اوگوں می نیز دارنا۔ باربار نیز دارنا۔ إِرْ تَعَفَّ. الْوَلَدُامُهُ: ٤٤٤ كَا إِنْ مَال كادووه | وَرَّغُفَان وَتَرَاغِيف. رَغِبَ (٧) رَغَبًا ورَغُبِي ورُغِبِي رُغُبَةً وَجُهُ (مُوَغُف) بخت جِرور وزَغَبَةُ وزَغَبُونًا وزغُسَاتًا وزَخْبَاء إِلَيْهِ: الدُّغَضَاء : يتان كاوه ركيس جن عدوده أرْغَلَ : (ف) رَغُلاً الولْدُأُمَّة : يحكاا في خواری و عاجزی ظاهر کرنا بخواری و ذات مال كادود هوينا به

المُوَعِّث : الكل من الكوشي كي جكه-أَرْغَسِلَ. السَرَجُسِلُ عَلَمُى كِرِنا _ كَمِراه بونا زُغُبَ (ك) دُغُبًا ورُغُبًا ورَغَابَةَ :بهتإلَيْسيهِ: مأكل بونا السؤَدُ عُرِيجِينَ كَي رَغِدُ : (س) رَغَدًا ورَغُدَ : (ك)رَغَادَةً كهاؤ بوناالوَادِي: فراخ وكشاره بونا ... دَغَّبَهُ وِ اَدْغَبُهُ. فِي الشَّمْ: رغبت دلانا _ عَيْشُهِهِ : آسوده وخوْل حال مونا _عِيْل كَيْ زَعْبَهُ مِرْمُوبِ جِرْدِينا - كِهاجا تاب "أَدْعَبُ مِنت (رَغُلُو دَعَلُو ودَعِيْدٌ)

خوشوں میں اجمادانہ بیٹھناالشیئے: بے موقع رکھنا۔الجدى أمَّه : كرى كي يح كا في ال اللَّهُ قَلْوَكُ" الله تعالى تهاريه مرتبه كوبلند | أَدْعَلَهُ الطَّومُ : ٱسوده زعر كا والي مونا كادوده يبنا.....السَسْكَانُ :رغَل مَا مُنْ كُعَاسُ مَوَاشِيهِمْ : جانورول كے حرتے كے لئے الكانا....المَعَاءُ : بهت كرانا _ آ زادهمورُ نااللهُ عَمُثُهُ آ سوده بنايا _ إِرْتَفَت. فِيهِ : خوابش كرنا - جابنا-إِدْ غَسادُ : رائ من مترود مونا اللَّهِنُ : | السورُ غُسل : الكه تم كارُ وي كما ال- ن تَوَاغَبَ الوَادِي :كثاره بونا النَّاسُ في دوده کا کھی کھی اڑھا ہوتا۔ أَدُّغَالَ. المغيُّو: خوابش كرنا _ دغبت كرنا _ المسرَعُولَ: التي الكادوده ين والا بمرى كا إِ اسْتُ وَغَدَ. العَيْشَ : آسوده زعركَ بإنا عَقُومٌ | المرَغَب :مرغوب. الوُغُب والرَغَاب. مِنَ الاَدُض: بارشُ كول (دَغَة) وينسَاهُ دَغَد: آسوده زعركَ والياتوم ليجد كهاجا تاب هفوَدَمُ دُعُولُ " وه بريخ كو ا اوربيدا اغدال جمع بجي خداده ك جمع المناسب المحتاب اورديث كرجاتا ب-بہت جذب کرنے والی زمین _

الازغل. مِنَ العَيْشِ : قراحُ زعكَ -طَويُقَ (رَغِبُ) : كشاده راسته-ج رُغُبُ. الرَحْسُدِ: بهت كما وَ - كِها جا تا ب " حَوْصُ | السرَحْسُدَة : الكِسم كا كمانا جروش ديَّ أَ الرَحُلَة : بمرى - بعيرُ كا يحد رَغِيب وسفاة رَغِيب كاده وس إ بوع دوده عن آنا وال كرتاد كما جاتا رَغَمَهُ : (ف) رَغْمًا مظوب ومجود كرا-(غَهُ الشَّيِّ: البندكرناية منك يخبل زغيب بمارى يوجوا وركهاجاتا رَغِمَ (٧) ورَغَمَ(ن) رُغُمًا ورَغُمًا. ب" فَرَسٌ رَغِيبُ المُعطُوّةِ "كثاده وقدم المَرُغَفة : باغ-رَغَسَهُ : (ف) رَغُسًا واَوْغَسَهُ الله مالا | أنفُ ولله : وليل بونا فروق كرنا منت ﴿ اعْمَى الانَّفِ : ﴿ يُحْمَّ الانُّوفَ ، ورَغِمَه : الوَعُوْبِ : خوابُش كرنے والا _رغبت كرنے | وولكا: ببت دينا۔ استرغسته نرم بحثار المُوْغِس. مِنَ العَيْش: قراحُ زعرك -

رُغِت الكي عبت وال كياجانا اوراس وعَف : (ف)وَعَف الميعِينَ المُعَيعِينَ المُعَدِينَ المُعَمِينَ المُعَمِينَ

والأكمورُ إ_ح يُحاب.

دَعْمَهُ : وَلَكِلَ كُرِمَا اور عِمَّا دِعْمًا: كَيِنَا-الوَغِينة وَغِيب : كامؤنث امرم فوب الوغس العت وبركت أمورج أدُغاس. أنْفُ : خَاكَ ٱلودكرنا - كِمَاجِا لَا بِي " دَغْمَ بهت عطيدج دغاليب. الله أنفه " يعن الله ال كوذ ليل كر المست زَغَتُ : (ف) زَغُفُ. الولدُأمُه : ما لكا المَوْغُومُ : ما دك . ` فُلازُ أَنْفُه فروق كرا-وووه بينا..... ٥: لكا تار فيزك مارنا السنسرُغُوسَة. أَطَوْغُوسَ : كَامُوَمُثُ-

أَ غَمَة : وَلِيلُ كُرنا مِناراض كرنا ما يستديده السفَيوُ مُ فُلانساً: سوال كر كے سارا مال فتم كر اس كثرت سے بينچ بيضے والى مورت-كام يرأ كبنانا والسسلُلُ : خاك آلود رَغَشُ : (ف) وَغُشًا. عَلَيْهِ: ثورجاا-

كرا _أزل مَ مَعَلَه : است الم كوايت يدكى

الكُلامَ : لِمَدَّنْتُكُورُوالْمَصْلِيْتُ الْمَرْفُوعُ

مثلث يا آمنلاع والى يامخروطي شكل يس .. دو

ئرىم على تى تىل بور

مَ وَالْمَعَةُ إِلَى الْمَاكِم : فكانت كرك فيلم أ الإنتفاع: الرباب مان يروي بادى

قاعدول کے درمیان ایک عمود (علم مندر رُجُلُ (أَسْطَةُ رُفَضَةً) مِعْمَرُكِ والااور إلى سرفُع : برترى ظاهركما - كاجاتا على الون كرويك) كم سارك كابلد مونا محوز دين والامرد (فلکیات می) ده زادیه جو که افق اور زمین "تَرُفَعَتُ بِيُ هِمْتِي عَنْ كَلَا" مِرى مِت بورون مريد الرُفُوس جمر قالمان رُفُوسُ الناس: نے جھ کوال سے برتر بنادیاب المفسی و کوکب کے ورمیان واقع ہونے والے لوكوں كے كروه و فُوضُ الأرْص : رين جو اوالوَجُلُ :بلتدكرنا. مید مے خط کے درمیان ہو۔ کی کی مکیت ندہو۔ زین جو کی ہونے کے | تسسواف عنسا : ایک دومرے و بلد کرنا المعوقع : بلندكرف كاآلد بعد چيوژ دي گئا جو ـ الْحَصَمان إِلَى الْجَاكِم: فِمَلَكُ كُمُ الْمَرُقُعِ وَالْمَوَافِعِ عِنْدًا لَمَسِيْحِينَ : الوائيس : حيوز ابوار يبند أو تا بوانيز ور میجول کے روز وے ملے پی مقرر ودن۔ إِذْتَفَعَ :بلنديونا.....المَسِعُورُ :بماؤكرال بونا ﴿ زَفُعَ : ﴿ كَ ﴾ رَضَاخَةُ الْعَيْسُ : كثاده و الرَفِيْصُ والْمَرُفُوضِ : جِهورُ ابوا_النهارُ :ون كالم مناوراز بوا_ المَسرُفِيضِ مِنَ الوَادِي الله يَسْكِي آ موده مونا معنت (دَافِعَ ودَالِمُعَ وَأَرْفَعَ) جكدرج مَوَ الحِص أَرُفَعُ: لَهُ المَعَاشُ: آسوده وكثاره بنايا. مِسنُ بَشِيْهِمُ المَحِمَسِامُ : وَثَمَى وَاكُل فَوَقَّهُ : آسودگی شن دندگی بسر کرنا۔ رَفَعَ : (ف) رَفُعًا الشَّيُّ: الْمَانافُلانًّا | يونا الشِّئُّ : بِلْتربونا _ عَلَى صَاحِهِ فِي الْمَجْلِس: آك يَرَحَانا إِسْفَ رُفَعَ. الشَسِيُّ: الْمُسَانَ وَكَهَا.... ا جاغ کے لئے مورت کی دونوں رانوں کےالمستحسل من أي كاعلامت لكاما المسخوان : وسرخوان خالى بونا اورا عما في كا ورميان بيشنارالمضَّى: ليمًا المصَى فِي خَوَانَتِهِ " : | وقت آنار السرَفْع : ج أرُفْع ورفاع : واوى كى بهت عِمِها السلامة من في المستر والشياس الرافع : فا منوق وافع "تيك وال كل . بري جكمه ببت خاك والى زين _ كها جاتا طدى كرناالقوم : مكول من محية على الرفعة :مص بلندى ومرتب ب "جَاءَ بِمَالِ كَرَفُع التُرَابِ العِن وو والسسالخفلُ: تيزطاناالمحدِيث: السرَفاع والرفاع بحق عن والـ كامونا البنت زياده ماك لايا - كوشه مسين أرُف غ يبلية الكاكك سندينجانا مونا۔ کی مولی کھی کا تعلیان می لے جانا۔ ودُفُ وغ جم مِن مِل جَعْ ہونے کی جگہ۔ (* وَقُمَّا وَوَقَاعًا وَوَقَاعَةً) القَوْمُ الزَّدُعَ : | أَلْسِرَافِهَ عَدُّ وَالْمِحَالُ : (فَارَى كُلَّ) : يوجِد جواركا بجوسه کانے کے بعد کملیان می لے جانا أَذُهُا عُ النَّاسِ : ١٤ إلى و كمينے لوگ _ ا فعانے کا اوزار۔ کرین۔ پھر تو ڑنے کا آلہ (..... وَفُعًا ورُفُعَالًا) زَيلًا إِلَى الْحَاكِم : بعارى اشاوتولنے كا آلہ جس كا دوسرا نام المرَفِّع وَالرَّفَاعَة والرَّفَاعِيَّة : آ سوده زيركي فيمله كرائے كے لئے مانا والسي القبان بحى من فينحى حس كوالمعقص بحى بولت كسس دَفْع : زمج ن كاكاره الرفع: السُسلُطَان: فيش كرة قريب كرة ركهاجاتا ين - دسياه جس كوهلم الفط بولي بين المن كاميل ب"هَ مَنْ الْمُوْ يَوْفُعُ الْوَاصَ" بياليا امرب مِينَى جس كوالكسّارة أبولت بين منه السؤفغ : بغل-اعدام نهاني كااردكر داوراي جومر کو بلند کردیتا ہے لینی باحث مجدد و بزرگی الرَّ فَاعَةُ وِ الرُّفَاعَةُ وِ الرِفَاعَةِ. مِنَ الْعَوُبِ ے بِ 'إِذَا الْعَدَّى الرَّفَعَان وَجَبُ ــــــ وَلَالَ لا يَرَفَعُ العَصَاعَنُ عَالِقِهِ" : آ واز کی بلندی وشدت _الــــر فــــاغة الفسلُ " يعنى جب دولون شرمكاه ال جائي او یعنی دہ بہت *سز کرتاہے*۔ والوقاعة محدى جس كوورش ائي مرين ير الحسل واجب بوجاتا ي-رَفْعَ (ك) وَفَعَةُ ورَفَاعَةُ : عالى مرتبه الرُفع: احن كاميل. ا برامطوم ہونے کے لئے باندھتی ہیں۔ بونا مغت (دَفِيْع) ودَفْعَ دَفَاعَةُ :بلندآ واز السروفيسفة عاكم كما من في كما موا المفر الله : كران ونفل (جع إوراس كا والا بوناالفُسوَّبُ :باريك بونا مفت المفرفوع المع الكرحم كاجروواسم بين المسرفة يعه الكسام الأوال وال ارفض

اورا كات بي "لا مُعْوَ فِي الرَّوْ العن". | وَفُعْهُ باعد كما مرفعَ العَوْمُ الرَّاقَ عدود | عِندُ المُعُديثِين : ووصد يدجس كاسر في

ك لئے مام كرانا..... انطح تعلق كرنا....

كُوتِهُورُ ريخ والي عاصة - ن كَوَوَ السف أَرْفُعَ. لَهُ الشِّيُّ: دور ع و كَينا -

الدالعة شيول كايك عامت اورنبت

السُّ هَاص مِنَ الشَّىُ : كَرْ س رِيْ س الْمِيْ رَحَ كرنا _

ك لخ" والمعنى".

الموفّاض : يريثان رائةً ـ

المنت موسدة ناز م مطاء والديا على والى جس ہے کوئی جماع نہ کر تھے۔ رَ فَقَدُ : (ن) وَفَقًا: نَفِع يَنْجَانا _ مدركرنا _ كَبْنِي الرَّفِيقِ: سَأَتَّى معرمان _ قَ وُقَقَاهِ. الوفان : آسته آسته قطرول والى إرش_ ريارنا....السناف أوفي كي إزوار المولق والمراق المراق المرا بونا _صفت (دَافِه و دَفَهَان) باندهنا القفل مضوطي بي كرنا-سهارالياجائي-ج مَوَافق. رَ لَقَ ورَ لَقَ : (ن وك)ورَ فِقَ: (س) وَفَقًا المصَوْلِق : بروه چيزجس نظم الحيايا جائ أَرْفَهَب الإبسلُ :حسب مرضى روز انساني بر آ نارمغت (زَالِهَة) جِ زَوَالِه. ومَـرُفِقًا ومَرُفَقًا ومِرُفَقًا. بهِ وَلَهُ وعَلَيْهِ : اورای سے ہے"مَسرَ افِیقُ الدّار" : لِعِنْ کمر أَرْفُهُ : (ك)رُفَافُ ورُفَاهِيُّهُ ورُفَاهِيُّهُ کے منافع جیسے کنوال باور کی خانہ یا خانہ مهربانی کابرتاؤ کرنا۔ السعيسش زندكي كاخوش كواروآ سوده موناب رَفِق : (س) رَفَقًا. البَعِيرُ : يهلو عرم ي وغيره و"مَرافِق البِلادَ البَعِيرُ : يهلو عرم ي مغت (زَافِه وزَفِيه) ے سارے باشندے منتفید ہول۔ مونَى كمنى والا مونا - صفت (أرُفق) رَفُقَ: (ك) وَفَاقَةً. الرَّجُلُ: ما فِي بونا السيسرُ فَفَة : جهونا كيريس يرسوت بوك أرَّفَة وأزَّفَة. الرَّجُلُ: آسود ووفوهال بنانات رَقْهُ عَنْه مهلت وينا-بارغم بلكاكرنا-كشادكى رَافَغَهُ : رِثْقِ بونا _ سائقي بونا _ كهاجاتا ب اخسار ركمتے بيں -كرناسازقة ورقمة الرّاعي. الابلَ :حسي "زَافَقَهُ فِي السَفَو" ووسرُص اس كم العِرفَق المُرْمَفَقَ : يَحْدِلُا فَ كَاجِمُهُ مرضى آن وينا أرفه بيت إلا بل : أونك كا المُوْتَفِق : كجرا موا- ثابت_ إلى كقريب ربنا ارُفَاة الفَوْمُ: توم يُح أَرْفَقَةُ : مَهر إِنَّى كابرا وَكُرا لِنْقَ يَهُا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَقُولًا ورَفَلاتًا : واكن مينة بوئ نازے چلنا۔ اتھ بلائے موثی كاسب مرضى دوزاندياني رآنا۔ تَوَفَّقَ بِهِ : مرباني كابرتاؤكرنا_ رُفِه. عَنه عَنه المعلى ورج دوركيا جانا_ ہوئے چلنا۔مغت ندکر(دُفِل) عَلَيْهِ: سَهارالِينا_ أَدُّ فَهُ وَفَرُ فُهُ وَإِسْعَرُ فَهُ : آرام لِيهَا... تَسوَافَقَ. السوَجُلَان : الك دوسر عاكاساتمي معت موّنث (دَفلةً) رَفَلَ:(ن) رَفَلاً ورَفِلَ (س) رَفَلاً: بِرَمَا |السرفَسة :مس-جُوثُ جُوثُ جُورُكَ ا لیاس پبننا۔ بے ڈھکے طریقے ہے کام کرنا۔ إِرْ نَسْفَسِقَ : كَمْنِي مِا تَكِيهِ بِرِ فَيْكِ لِكَانًا . مدوطلب الوَفْهَة : رحمت ومهر باني -مغت قدر (أرُفُسل ورَفِيل): مغت مُؤنث هُوَ (رَافِه) به : وواس يرميريان --الِانَساء : بَرَجَا نَالَفَوُهُ: سَرَيْنَ بِا بَمَ سَأَتَى | وَفُلاَء. الوُفَهُنِيةُ : فراخي عيشُ ارزاني -أَدُ فَلَ : وامن محسينا - نازے جلنا -ہوتا ہے: تفع اٹھانا یہ إِسْفَ رَفَفَ فَدَ مِهِ إِنْ طَلْبِ كُرنا فِي مِن إِنْ إِنْ الْبَيْدِ : كَيْرُون كُوكانا - كِاجانات " أَوْفَلُ السوف : حَنْك كُماس اوراى سيحش ب "أَغُنَى مِنَ النُّفَهُ عَنِ الرُّفَّهِ". و فله "اس نے دامن لٹکایا۔ | رَفَّلَتُهُ تَعَظِيم كرنا _مرداد بنانا _ الكربنانا _ | دَفَسا: (ن) وَفُسُواً. الفَوْبَ: كَيْرُ _ يردَفُ تُمَوُفَقَ بحمد لينا ـ كرنار درست كرنارمغت (دَافِ) تَا دُلْمَاهُ الموفق امس رزم برناؤ ميريائي - جروه يز إ وليل كرنا- إلاذارُ: ازار الكانا اور ناز ي اورصفت مضوى مَوْفُق ٥ : ورووركرنا -جس ہے مدولی جائے۔ السرفيق مص رزم _آسان _كهاجاتا ب أورفل الكبركي وحد از علاا ا فاقه دورکرنا به رَقْي تَوُفِيَةُ العَوِيْسَ :شاوى شده كودعا وينا "هذا أمُو رَفَقُ الْبُغَية" بيكل الصول معالمه | قَرَقُلَ. عَلَيْهِ : مكس ومردار بنا-اور "بالوَ فَاء والنَّبْين "كبتا-ے۔السو فق بھن میں دودھ کی تالیوں میں الوفل : دامن -حرابي مَدَافَة (وفِقَة ورفَقَة ع): أوْثَى جمس عَمَ الرَفَلَ جمس مِنَ المِشْرِ : كُوْمِين كا يَدِكَا تعوث أ وألى وِفَاءً ومُسَرَا فَانَاهُ. الرَجُلَ : موافقت تمن کےاندردودھ کی الیوں میں خرابی ہو۔ 📗 یائی۔ السرفقة والسرَفقة والرفقة والرفاقة : | السرفل : لجدامن والارلي وموالا محورًا - | أرَّفي إليَّه : بناه ليما -لَرَاضَى القَوْمُ عَلَى الاثَوِ : إيم مِواقَلُ ساتميوں كى جماعت _ خ رفساق ورفسق البت كوشت والا _ كشاده كيرا-ورُفق واَدُفاق. الرَّافِلَة الغنو ومرياني - بِهَرَسُوك - الرَّفَال . مِنَ الشَّعُرِ : لَكِهِ بِال-ورُفق واَرْفَاق ال فاء : الفال وموافقت-الموقاق: أوثى كه بازوباعه من كارى رج البسر قال. مِن الرجل والبساء : وامن الأرفسي : وميل بن كما تع ليكالول

r•0 المغيث زندكي كي آسودكي رقة المجانب: أوراناالنجم :ستارول كي ديم بعال كرنا والا مؤنشوكواء ج رُفُق. كلي شرى دُالنا ـ ضعف وكمزورى سے كنابيہ -الاركائي: برن كادوده بإمطاعة دوده-رَقي و (ص) وقة : يَا موا لَــة : وم كرنا الوقاق : عليان - موارزم زعن إدوز عن أواقية : بحمياني كرنا واقت اللَّهُ في أمره خوف کرنا۔ جس رے بانی فلک او چکا او۔وَجُهُهُ مَرْمَ كناالسوَجُلُ برے الدُقَاق : يَلا يَكُاروني واصرالرقافي: أَرْقَبَهُ الدَّارُ: بشرط رَقَى : زعر كَ بحرك حال والا اوركم مال والا مواركها جاتا ب كَ وينا (ويمحولفظ وَفْتِي) ارْفَبْ الرقبي : زممنی والی کشاده زین یا ده زین جس بر "رَفْتُ عِطَاعُهُ" لِينَ بورْ حاموكيا_ كى كے ليكر قبى كرنا (ويكمولفظ رقبى) ے یانی خلک ہو پکا ہو۔ رَقى : (ض)وف العَبدة : غلام بنا الإغلام السرقيق : بالدن أولماء مؤن وإلفاء أ سرقيه والأنفية الظاركرا المرقف وَفَقَةَ : بِنَا كُرُهُ وَقَقَ اللَّفُطُ : رَى عِنْ مِمَا رقَاق : كَهَا مِا مُا بِهِ مُورَقِيْتُ الْمُعَالِي " وه المَكَانَ : يُرْصار لَعْف معانى والا ب. و"عَبُ ش رَقِ في أَوَاقَهَا : ايك دومر ع ك عمهانى كرا-....الكلام: فوبصور في ع النظوكرا -المعوّاهي " يعين خوش عالى اوراً سودكي والى الوقب أكرون كي موثاني -.... مَثْبَةُ : آسته جلنا مَابَيْسَ الْقَوْمِ : زىد كى و "رَجْلَ رَقِيقُ المحالِ" كم ال والا السرقيني بحى كومكان وغيرواس شرط بروينا قسادة النا_ كة أكر من تم يهلي مرجاؤل توبيه مكان مرد_و"لَفُظُ رَقِينَةً" : لِعِنْ آسَان وخوفتكوار أَدُقُ. النَّعُ : يَكَاكُرنا الوَاعَطُ قَلْبَه : لفظ الرَقِيق: غلام _ (واحدو تح دونول كے تمبارك لئے ب اور تم مر مح تو بحر من ول كورم كرناالوَجُلُ : كم مال والا مونا . لن) كهاجا تا ي عَبْدُ رَقِيق وعَبْدُ رَقِيق والرس الون ال-....البعث : الكوركايث حيك اورزياده شره اور مجى أد فساء جع بولت بن اور بأعرى كالسوقية احتياط ياد يجاد يم فرف والا بونار الْعَبُدُ: غلام كَمَّ مَا لَكُ بونا_ كَرَقِيْتَ وورزَقِسَفَة وونول كاستعال الريم تمرابث كماجا تاب ورث مَالاعَن سَوَقَى الشَّيُّ : بَالَهُونَا.... لَمُ ارْحُمُهُمانًا -ے رقید فیاد الاتف ناک کارم صدر رقبة "جبرال آباد واجدادے حاصل ندکیا ترس کھانا۔ إِسْفَوْقَ النَّفَى : بِمَّا مِوناالعَبُدُ : عَلام كَا الرَّفِيْفَان: كَاكَ كَنْقُول كَكَنارك المجود اليب من كهاجاتا بو "وَرِث مَجُدُا عَنُ رقية "جبكة باداجدادماحب مدندمول. ما لك بونا المدَّيْلُ : رات كا كر حد كرر عَوَاقَ. البَطَن : بيد كانرم ويتلاحد الْسَوَقَيْدَ : كُرون إلى كُرون رجْ دِفْساب المُولِق جوزي على روني _ جانا الممّاءُ : إياب بوجانا .. الموق امع علام يل يزريك كمال الموقاق المين ورقبّات ورُقب وأرَّقْب. الرُقَبَةُ : مملوك غلام (كِاز أ) كِما جا تا ب " فسينم غلاظً العُسْتَوَق : حِزكارُم حصر جن يراكعا جائ منيد كاغذ كاتختد ورخت وَقَا : (ف)وَقَدُ ورُقُوءً ١ المَعْمُ أوالمَهُ: اللهِ قَابِ ووحت اورمر كُلُ اوك بن -ك في يا جانورول ك لئة آسانى ك آ نوبافون كاختك بوا منقطع بوارد فيا السرفة : ميت ك شارك لي أر ماجي ماصل ہونے والی ٹہنماں۔ بَنْهُمْ مَلَ كُرانا فساوة الناسسين المنوجة [بيرك كي الوقى الكيف كے لئے تلكي كمال سفيد كاغذ كا تحد بالدحم هم ك مثار ايك آني : ﴿ مُناركها جاناتِ "إِذَا عَلَى صَلْعِكَ" | الأدُفْب: مؤنث يَرْتُساه. و(السرَقِسان إِزْق عَلْي ظُلُعِكُ : من الكافت بي والرقساني : مولُّ كرون والاسالارفب: مانور بدايار كموارج رُقُوق. البوق والرُق والرَقَق : زم وكشاده زين العين اسية لدير زي كرواور استطاعت ا السرقوب مراث كے لئے اے شوہركى الرق اسمندرياوادي كايتلاياني _ زباد و يوجومت لا دو ـ موت کا تظار کرنے والی مورت ۔ وہ مورت السوقس : كرورى باركى كمات كايا إدفا الدم اواللغغ : خلك راد جس كايجدم كميا جوياده جس كايجدزنده ندرمتا السرَ فَفَوْ : خُون بَنْدَكر في والى جيز _قوم ك المسرقة : زين جوياني يجرجائ اور پر درميان ملح كراف والا مِوسَالُوَقُوبُ مِنَ الشُّهُوحُ وَالأَوَامِلُ : وه فك موجاك - ح رقاق الوقة الكشرك المرقاة والموقاة الرمى - زيد لوگ جن کی کوئی کمائی نه ہواور نه وه کمائی كرنے كى طاقت ركھتے ہوں ۔ أمُّ الرَفُوٰب نام السرَ فَسَان (ووشريس جن كنام وقد الرقاء : فساد . رَقْبَهُ : (ن) وُلُوبًا ورَقُوبًا ورَقَابَهُ ورِقَبَانًا | :معيت ور القد بن اور براب تعلیب ے ۔ الوقة ادمت مرياني شرم -بادكي -وقمة ودقيّة ودقيّة: عمياني كريم انظاركرنا والرقيب ع دقيّاء: عميان - كافع - يحريس

رَمَصَ لان) زَمُصًا. اللَّهُ مُصِيَّتُهُ:معيت وبالخبير المي يتم يكينكا مغت الكوافع كرنا ووركرنا يتينهم الملكمانا االسَّى : مُوْلناإلَيْهِ : كَى لَمرف يست ا نگاوے و كھنا السدَجَاجَةُ : يبي كرنا ـ | منت (دَمُوُص) السِبَاعُ : يُرِجنا - كما جاتا ٢ "قَبْعَ اللَّهُ أَمَّادَ مَصَتْ به" : مُا كرے الله اس مال كے لئے جس نے اس كو

السروابسس : دات ش الشف وال أوصف : (س) وَصَصّا عَيْدُ : كَيُرْبِهَا-مغت ذكر(أدُمُـــهن):مغت مؤثث (دَمُصَاء): نَكُرُمُصْ. دَمِصَ الرَجُلُ : كَيْرُ (.....والسرَ امِسَسات) : نشانات كومنادي المجتبى مولَى آتكمول والا مونا-الوَمَص :مص - آکوکا کیجر- .

وَمِعْسَ (س) وَمُنطَاء النهادُ والاكاخت مرم بوناالشَّمْسُ :ريت وغيره يريخت وحوب برنا السرخسل كرم زين ت باؤل جلنابه

الطائر : ياس كى تيزى سے يرعد ك جوف كاكرم بونا عَيْنُهُ كرم بوكر جل المنالِلْاهُو: غصه عبل المناء زَمَعَنَ : (أَن صُ) وَمُعَا النَصْلَ : إِدِيك سمی چزی طرف بهت دیکمنا..... فی اللففع | ہونے کے لئے دو بھوار پھرول کے درمیان

ال ملا : آشوب فيتم والا مِنَ البعيَاهِ : | الرَّمُو والرُّمُو والرَّمَو : اشَارو-ج رُمُودُ | بتحوث السويمانا-ستغير إن مِن النِسَاب : ميلا كيلاكرُوا- الزمِيز : عمرم ومعلم-اليل على مند-بهت السوَمَسِين : بكول كامرخ سيلان آب ك حركت كرف والاركياجاتات وَجُلْ دَمِيزُ الساته - يك ك باول كا آيس من جت الأسَد : آ شوب جثم والا - فانتشري ربك الفؤاد" : تك ول مرد -كا نسور أدَّ مند الميلا كيلاكيرا موّن الوَهاؤة وبر زانيه رهري بوالكر الرَّمْن الوجالول عافن كاسفيدي -السُّوامِدْ. مِنَ إلا بل : يوري قوت والاأواث السرَّمُسَ :مص في واول كاوستر مَمْسهُ. المرَمَاد :راكه-جَأَرُمِدَة اورعرب كالولإبل (مَوَامِينَ : بهت حركت كرف والا

"هُو يَنْفُخُ فِي رَمَادِ" : مثال باوراس مخص کے حق میں بولتے ہیں جو بے فائدہ تشبيه ديية بي-الوُمَيُون حيري کرنا۔

زَمَزَ (ن ص) زَمُوًّا. إِلَيْهِ: اشاره كرنا-....ه بِكُذَا : براهِيمَة كرنا القِرْبَة : مثل أرْمَسَ. المَيْتَ : وَلَن كرنا -چلانگ ارا غَنَمَهُ الك حرواب ي اراض ہو کر بر یوں کو دوسرے کے سیرد اواد ماس

تَرَمَّزَ وَإِرْتُمُوَ : تَإِرِهُونَا.....مِنَ الْطَوْبَةِ: ا مارے تملا اٹھنا القورُ : اٹھنے کے لئے یا والی ہوا کیں۔ خصومت کے لئے اپن جگہ ہی پر کلبلانا۔ إِدْمَازُ إِرْمِنْزَاذَا الرَّجُلُ عَكدت بْنا عُد المَوْمَس قبري مجد ے چئے رہنا (مند) معتمن ہونا۔متحرک (مَسَنَ :(نض) وَمُشَا. الشَيُّ :الكيول فَ امْنَ الْقُومُ : براك كادوس كي حاب حج نا وبالسخير المحكي كويتر مارنا و اشاره كرنا _ كهاها تا يه " ذخلت عَلَيْهِم إيده : باته ي توالم

فَتَفَامَزُوْ اوتَوَامَزُوا" مِن ان ك ياس كياتًا أَرُمُ سَمَلَ الشَّجَوُ : ورحت يريح آنا-وه آپس میں ایک دوسرے کواشارے کرنے مجلدار ہوناالسو بحلُ: کرور کی وستی سے

مؤنث مِدَةً.

کام کرے۔

الوَمَادَة : بلاكت. .

الم مُدَة : تعور ي حرر

الرُّ مُدَة : ما كسرى رنگ .

الوَ مَادِي : فاكترى رنك كا-

الرمُدِدًاء والارُمِدَاء : خاكستر-راكه-

المُوْمَدُ والمُومَدُّ: آشوب چِثْمُ واللهِ

عقل مند ہوتا۔ بزرگ وشریف ہوتا۔

المُورَمَّد : كرم را كوش بعونا جوار

أَمُدَاء الرَّمُدَاء شَرَمِرغُ-حَ دُمُدُ.

العَيْنُ لِكِ الأزُمَسش : خويصورت بناوث والا مؤنث

الرَّمْزِيَّةُ شعرى ملك جوكما ثارون ك (مَضَاء ج رُمُسن (سوالمُرَمَّسُ): ساتھ چيزوں اوران كے بم منس كرورميان چندى آئكموں والا الاركفش عنف ركول

الرَاهُوزُ :سمندر ـ اصل معوند - حَرَوَاحِينُو اللهُ أَرْضَ (وَمُشَساء) : يهت كماس والى زمن -خنگ ہے کھاس کی زین (ضد) دَمَسَهُ : (ض ن) دَمُسًا: وُ حانيا ـ وَن كرنا | المسيسرُ مَسابش : و يكف وقت آ تحول كوبهت

.....النَّعَيَزُ : جِماينا _ الْقَبُرِ : قبر برمثي بموار المحرائ والا-ج مَوَامِيش.

مفولیٰ(دَمِیْسَ ومَوْمُؤُمن) إِزْتَمَسَ. فِي المَاءَ : وَأَنْ يَسَ وُومِنا -دَمَزَ : (ن) دَمَسزَانُسا. السَطَلِشُيُ : برن كا | الدَمُس :معم قبر بحرَكُمُ وَجِمْنَ سَب يلتوشهو-

قبر کی مٹی ۔ پہت آ واز ۔ج دُمُ ۔۔۔وُس رَمُوز : (ك) رَمَسَازَةً : بهت وكت كرنا- | يره ع - برجانور جورات كو فكل - واحد

الوَامُوُس : قبر-ج وَوَامِيْس.

ے پرنا۔ وَمُنْسِبُ الْفَيْمُ : بَريول كاتمورُ ا

ش (رَمِسقَ ورمَساق) : تُلُف زمرگ . رَكُرُكُونُه ورُصْحَى ولَوصَحَى الْعَنْمَ : أَ تُومُّعُ فعدے کا تیا۔ كرم زين من جرانا ورَقْعَ عَن السقوةُ: الرّابع : فا مركو جمكاكرا فان والد السرّماق : نفاق ورقمني ك وجد يرتمي نظر روز وكانية كرنا مرفسط السرَجُل : يكو الوفقة : الأواكام الاعت "وفقة من نَبَ" عد يكار | المسرَّحَة : يَعْدِرْعُرِي رَمِينَ الْمُعْسِينُ : تَحَوِزُهُ الظاركر كي طاجانا وأرفسط الفسي : إ : كما سكا الك تطعم طانا ﴾ مُصلَى البوَجُلُ: تُكلِف يَهُانا _ وكه | الموصّاحَة : وبر _ يجدًا نالوجوز كت كرناد جنا | مخزراه جوزند كي كي آخري سانس كوياتي ا ركھے۔ جَآدُهُ عَساق. البوَ حَنق: بَكِريوں كا كُله وينا المفض المحرُ القَوْمَ الرئي يز مون إ ب-ع تلف يخا الامر فلانا فعد النوفع على سفيد يكن مول كرال جو (رسادى امرب) ا تُورُثُ سَاءُتُ جاكِم - نَ يَسوَاحِع كِها الرُمُفَة والرَمَاق والرَمَاق. مِن العَيْش: تحوژا گزارہ جو زندگی کو ماتی رکھے۔ توب تَسرَمُ عَنْ الْمَعْيُدُ: بَحْت كُرم جُدِيْ فِكَاد | جاتاب يَحَرُكُتُه يَفُتُ الْيَوْمَع بِمِنْ فَي اس كوكتران وزت بوئ جوزا يعي وه الايوت كرنابة وُمُصَّتْ نَفُسُهُ : في مثلانا بـ إِزْ فَمُصَ مِنَ الْحُولِدِ عُم على المنا معموم وشكت ول تعا-البوَامِقِ والوَمُولِ فَقيرٍ-حاسد-ج رُمُقِ. لِفُلانَ الكي كَ لَيْ مَلْمِن بونا كَيْدُه : السُسرُقِقة عيانان كهاجاتاب "أللي أرْجُلُ (رُقُق) كرورمرد خراب بونا.....الفَوَسُ بِهِ: كُودِنا _ بِمُرْمَقَاتِ الاَنْحَارِ "ووجولُ خري لايا . المُسرَمَقُ والمُرقَّقُ القيْش : تَكَكُرُ ارو ال مَص بمص ركري كَي جلن خريف سے الد مُقاع عساق كي پين كادردجس كي وجب اوالا۔ و و يا ند سك يا پيت كا دروجس سے چرو زرد المُوامِق : بدخلق يتمورُي محبت دالا . <u>مبلے</u> کی بارش جو گرم زمین پر ہو۔ الْيَوْمُوق : كمرورنظروالا .. الرَّمُعِينَ مِنَ السَّحَابِ والمَطَرِ : كُرِي الرَّمَا يَرْجَاتُ-كَ آخر أور خريف كي أبتداء كي بارش يا (مُعَمَّ : (ف) رَمُعًا. النَّمَيُّ : چرْب وغيروكو الحبلُّ (أَرْمَاق) : كزورري_ رَمَكَ : (ن)رُمُوُكًا. بالمَكَانِ : ا قامت وَمُستَّفِ إِنْ ذَقَرِي مِينِ لَا نُوالِ مِهِينِهِ فِي وَمُسَعَّةِ وَامْسَهُ : مريرَثِل لكاناالككلامُ: | كرنا الإبسلُ عَلَى الْعَاءِ: أُونُولِ كا ما في وَصَفَ السَّالَ ووَصَاحِينُ وارْصِطَاء المُعْتَكُومِينَكُ مِن اللَّهُ السَّالطَعَامُ :ماأن الرقام كرنا مُخمرار وَالْمِيهُ قَدْ اللَّهِ مِن الرَّهُ هَاهُ الرَّيْنِ مِن مِن مِن يَوْرِي كَلَّ وَمُفَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن وأرَّمِكَة. اً أونك كا خاكتري رنگ كا بونا ـ مغت مذكر وبرتك وكجناب وجه سے گرم زیمن۔ [وَهُونَ وَرِيكُ وَ كِمُناالسكلامُ : كُمُرُنا . [وَأَوْمَكِ) : ومفت مؤنث وَهُ رَهُ فَك اوْ ح الرَمَاحَة : بريزك ترى _ الرَّمِين والرَّمِين في والنِّصَال عَرْ إلله عن النَّصَال عَمْ اللَّهِ عَلَى السَّال عَدَلَ الْحِي ا المرح ندكرا وبسالشَّى كى كا آخرى إنسْفَ وْمَكَ. الفَوْمُ : حسب بن عيدواد وَمَطَةُ (ص) وَمُطَا عب لكا المن وهني المان وكرى جز عداريد بهاليا. وَاصَقَ شُواصَفَةً. العَمَلَ : الحجي لحرح زكرنا |الرَّامِكُ والرَّامَكِ : ا يَكْتُم كَ وَشُهور وَمَعَ : (ف)وَمَعَانًا. أَنْفُه : فعد إبرِ حاب السرِجُلُ : ثرے نيخ كے لئے سلوك السسرَ مَسكَة : محوزي إركي محوزي وأسل ك وجب كانها مفت (زميع) عَيْنَهُ الراح كهاجاتا بالقيفية النَّحَلَّةُ تُرَامِقُ إيرها في ك ليَّر ركن واع ر بسالسلفُوع: آنوبهانا بَدُه: إتحت إبغرق" : يتني يدرفت فرمان بزحتا بندى أورضاك ورُصَحَات وأرُصَاك رجُلُ وَمَكُة كُرُ ورمرو_ اشاده كراواسة : مربلانا وضعب مرجمانا ب-السَمُواَةُ بالصَّبِيُّ عورت كا يحد جنا (.... وَهُمَّا | فَرَمُقَ المَاءَ واللَّهِنَ : تموزُ اتحوزُ اچيا _ الرُّمُكَة : أونوْل مِن خاسمتري ربُّك _ إِرْمَتُ وَإِرْمَاقُ. الشَّيُّ : كُرُورِ وَا - يَكُلُّ إِرْمَلُ (ن) دَمُلاً. الطَّفَامُ : كما في مُن ورَمَعَانًا) الرَّجُلُ: ثيرَ جِلنا_ ريت المانا السنسنجة باريك لمنا رُمسع وأرمسع. السساقى : ثراب يلائے | ہوتار والفي ين الما المان من دروجوا الدِّهَافي الوَّجُلِّ: ولي بن باك بونا النَّس بين جوام وغيرو إن استكرنا-رُمِعَت. المَوالَةُ بالعَسِي : حورت كالحِرجِنا - إرْمَقَ الطَرِيقُ : راستركا دراز بورا المنسؤب بالمدة كير يكوفون سانتيرنا

آلوده كرنا_(..... وَمُلاّ و وَمُلاّلًا ومَوْمُلانًا ۚ الرُّمَّالَةُ: ناف اوراس كاار وكروب تَوْمِي: تِيرُ فِيكُمُا اور فِيارِكُريارِ المَوْمَدَة : المارأكة كامكر الرمني : كالربيط كا واز_ کندهوں کو ہلاتے ہوئے ووڑ نا۔

رْمُلْتُ. الْمَرْأَةُ مِنْ زُوْجِهَا : عُورت كاتِوه | رَمِهَ : (س) رَمَهَا. اليَّوْمُ : ون كالخدّ كرم | الرِّمَاء : لها ولّ ربوا موو بونا النَسِيُجَ: إِركِ بِنَا الكَلاَم : الرَمْيَة : زيادِ فَي إلِي هَا أَرَمُيَّةُ عَما لِيْلُ كام وُهُمْ إِنْ اردينا العَطُ: حَلَك بون إرض : (ض) وَمَيْسا ورصاية النسَي إلى " جريك جوي كما كيا باس اس

ك كريت والنا السُون بساليه إو والشَّى: يَهِيَّنا كِماما تاب رَمْي السَّهُم المن رَاول بو "عُوَ صَاحبُ رَمْية" وه عَنْ أَوْعَلْسِي الْقُوْسِ: تِيرُوكُمَانِ سِي كِينَكُا كيز _ كاخون _ يتعزنا۔

ا باتول من زيادتي كرف والاعدر منيكا أدُمَسل. السقَوَمُ: توشرُحُمُ بونا عِمَّانَ بونا _ السسالسمَسكانَ : كى جُكا تصدكرنا الله اسم مرة اودعرب كا قبل "وَمُنِكَّ فِيسنَ غَيْسَو وَافْفُهُ: وَشِرْحَ كُرااللَّمَوُأَةُ: يوويوا - الله : دوكرا - رماه باكلًا : حيب لكانا حمت إدام" شال ب اس من يحق عي يولية الحيل: ري وراز كرنا المستهم باللهم: حر الكانا وركها جاتا ب"رمني بتخبيله على ابن جو غلد كار بواور القاقا كوئي يح كام

كافون عة الوده مونا النيسية باريك عاديه" السفاس كارى ال كالدم الوَامِي : فاسرح رُمَساة ورَاهُوُن : ايك ستاره بررگددی لینی اے آناد چھوڑ دیا۔" دُمنسی عَـكَى العَمْدِينَ : زائريونا....المَالُ : تَوَمَّلَتُ. المَوْأَةُ رُحُورت كايوه بونار

تَسرَمُلُ وَإِرْتَسَمَلَ بِاللَّمِ: قون عا أوده عبت مونا رَمني به على البّلد : ما كم دوالى الرامي او قب سيام: يحك _ المرَمِينُ بخت بارش برسانے والا باول۔ الرَمُل : ريت رَمُلَةً: الرسيحًا ص نيح [اَدُمْن إِرْمَاءً. الشَّيْ مِنْ يَلِهِ: كَيْكَار حَازُمَاء وأَرْمِيَةٌ ورَمَايَا.

السسرمية شارجس يرتري يكاوات ن دخيال واَدْمُل عِلْمُ الرُمَل: ايك علم ہے جَس السندہ عَنْ فَسومِسِهِ : مُحودُ ہے ہے گراویا۔ ا أَرُمْنِي عَلَى الْمُعَمِّسِينَ : ﴿ الْعُهُونَا _ أَوْمَتُ میں ریت پر لکیریں مینج کرآ کندہ کے احوال كومعلوم كرتے بيں ۔أم دخال بجو۔ المبرمي: ترجيك كاآلدن مواه. به البلاد :وطن سےدور كرويا۔ السرَمَل بَمُورُى إرش رَيادِتى - كاسكى وَاحَدَاه مُسرَامَاه ورمَاءُ وقَوْمَاءُ الك المبوعاة : حيونا كزور تير كر .

ٹاگوں میں بدن کے رنگ کے خالف اووس نے کو وفع کرنا۔ ایک دوسرے برتیم اللسفونسی :معدر میں۔ تیر پین کھیے کی جگہ۔ کہا كَيْكُنَا رَامَى عَنْ قَوْمِهِ : تيرا عُدارى كرنار الباتاب "هَدا الكَّلامُ بَعِيدُ الْمَوامِي" : ب دهاریاں علم عروض میں ایک بحرکا نام <u>فن</u> كلام دوررس ب-"وَمَسا أبسعد صَوْعني تَوَامِنِي تَوَامِياً. القَوْمُ : بعض كابعض يرتير موسیقی کا ایک راگ۔ الرَمْلَةَ: زين كاكلواجس يرديت بو-هديه "اس كي مت كاميدان كناوسي ب-اعدازي كرنااور بقراؤ كرناالامُوُ: تاخير الرُمُلَة كالى وحارى ي رُمَل وأرْمَال.

وَلَـهُ هِمْةً قَصِيَّةُ المَرْمِي" الكامت ...المستحاب : بعض كالبحض سيل جانا وورتك ويجيز والى ب-الأزُمَـل بمنكين _مردِجس كي بيوي ند ہو_مرو ارَقُ : (ش) رَيْتُ وارَقُ روع على آواز قسوامَتْ به البلادُ :وطن عددوركروينا-جس کی بیوی مرکنی ہو۔ رنڈ وا۔ جارُ امِسل أسرَاحَس الشَسَى : لكا تاربونا-كهاجاتاب المتدكرنا-فريادكرنا-وَنَّ وَأَوَنَّ إِلْسَدِهِ : كَالَ وأرَمِلَة : مؤنث أرْمَلَة. عَامٌ أرْمَل : كم بارش الكانا رَبُّتُ واَرَبَّتُ اللَّوْسُ : آ والركرنا (وَنَّ "مَازَال الشَوُ يَعَرَاعَى بَيْنَهُمْ" شران ك والاسال وأزَنَّ وإسْفَرَنَّ لِكُذَا بَكُيلًا وَكُولَاءً الاً مُلَة :ضعف ديمًا رج لوك_ ورميان لكا تاريوتاريا-"وتسوَاعَي اَعْرُهُ إِلَى سَنة (رَمُلاء) : كم بارش والاسال مَصْحَة الطَّهِ أوالحُدُلان " : اسكاموالم كام إلى إرَنَّن القوس : آواد كالنار فسرنا و وُ نَسُنَةً مِ: وَفِمَا _ دَ مَلاءً: بَعِيرِ جَس كَى تأتيس ساه اور بقيه جم اناكاني كي طرف باي حميا-

اللوكة : آ وازمطاقاً يا كمان وغيره كي آ وازك إِرْتَسمني إِرْتِمَاءُ : يَعِينًا جانا - كِاجانا ب سفدبو_ "زَمَاه فَارِنَهِي" اس نے اسے پینگاوہ پینگا کے خاص ہے۔ الوَمَّال :رعت يَجِينُ والا-عميا.....المصيدة : فكارير تيرارنا وإنك من الريش : آواز مطلقاً الممكن آواز المِومَل : جيموتي بيڑي ـ به البلاة : وطن عدور كردينا وتقميّا: الك السوّنين : تعود اياني - الك جافور وكرى ك المُوْمِل والمُوَمِّل : شير-

الوُمَّان :انار_اناركاورحت_واحدودُمَّانةً كاوومر يرتير كيكنا_ زياندش فراتا شهـ

ر من الله وقد و من المبينة والركرة أن سرك مثابية وفي ب- مجود كي تيول ب "رَيْق و لا تَعَجل" ليتن هم وانظار كروملدي مت كرو النظر الله: در تك د يكنا. ا ني و کي چوني کون ۔ أَزْمَنَى. السَّسَاءَ : إِنْ كُولاكرنا.....الِّسَلُوَاءُ : المؤثى المام كلوق ماه يمادى الاخرى كانام الوكو : جاول-الم منى من الرالف لامنين آتا-[وَلَعَ : (فَ) وُنُوعًا : وبلاوالغربونا لونُه: أ عمل كرنے كے لئے جعد الله السال لواء : وَنَا أَ : (ف) وَنَا أَ وَازَكُرنا إليه و يكنا ربك كالتغير مونا المسقابة : جانوركام بلا منذ بالمناب كتمى الرائم الرَّجُلُ : كميانا _في مشيع كرانار جانا-تَوَلَّقُ. المَاءُ : إِنَّى كَا كُدُلًا مِونا _ الازكت : فركوش (يديدول كے الم ضرب وقع رات : حرك ديا۔ الوَنْق عص حَموت_ السفو نعنة بمحيل كودكا آواز رسعت باغ . السوَئْسَفَاء. مِنَ السَكِيُسِ : الْمُستَنِيْنِ وَالْ اکٹل ہے)ایک حم کازبورے اُرانسسب (.....واليُونُب) : چوني وم كاليك تم كاجنگل ارزاني وفراڻ سالي - كهاجاتا ہے "إِنَّ فِيسي يرغرو- عوام اس كوفرقه كمت بي - أرْضَ المَرْنَعَةِ لِكُلِّ قَوْم مَفْنَعَه " ارزالي اورفراقي إرْنَفَاء : جَرز من ي وَنْفَاوَات. السوئسقة : كجرطا مواياني حوض كابقيه كدلا سال من برقوم كے لئے آسودكى ہے۔ الأركية. أرنس : كاداحد اك كابانيد "جَسدَعَ فَلانَ أَوْنَهَةَ فُلانَ " قلال فَ قلال أَ أَوْنَفَ. الْوَجُلُ : تيز عِلاا.....البَعِيرُ : أوثب ا یائی-نور ایق: (بدرنائق کامقلوب ہے) ك ماك كات كى يعني المانت كى ين كاسر بلات موت جانا السَاقَةُ بَالْذَيْهَا: إلا وَفِق : حِك دك خوبصورتي يـ التَسرُنُوق والتُرنُوق والتُونُوقاء : نهرول) أُونْني كَالْحَكُن كِي وجد ہے كان ڈ ميلا كرنا۔ سبيع (مُؤَدُنَبٌ ومُؤنَبٌ) : خركوش كي إلى السرَائِف. مِن كُل شيئ : برايك جزكا مجردسال بے بہنے کی جگد جبکہ یانی فشک السرَ انِفَة : ماك كاكناره _ كان كي زم بدي كا اؤَصْ (مُسرِّيَّةُ ومُوَّرُيِّيَّةٌ ومُؤَّرُبَّةً) : بهت الرُّنْكُلةُ :اكِ مِحْكِي كانام_ کنارو۔ چورو کا وہ حصہ جو بیضے میں زمین خر کوش والی زین _ أَرَئِسَمُ (ص) وَ نِيْسُهُ وَرَثُمُ وَتَرَثُمُ * وَلُ ے لئے مسمِنَ المحتم : آستین کا کنارہ۔ وَنَّحُهُ تَوْنِيُحًا ﴿ كُرُور كُرنا الريُّحُ الْغُصُنَ : آ دازی سے گانا۔ جَمَا ا _كِمَامِا تا بِ"ضَرَبْتَهُ حَتَّى رَنْحُتُه" : نْ وَوَالِفُ اوركِهَا جَاءً عِيلُوا وَوَالِفُ الْوَنْمِ وَالْوَنْمَةِ : الْكِيْمُ كَيْ مَا تات. من في ال كو مارا يمال كل كراس يرب الاكام" ووثيلون كي وثيون يرج هاكا المؤنَّمَ : كان والى ورش خوش الحانى _ رَنَقَ أَلنَ رَنْقًا ورُنُوقًا ورُبُقُ :(س) كان واليال - موشارلوشيال اوركهاجانا ہوئی طاری ہوگئی۔ وُلِمَة عَلَيْهِ عَنْى طارى مونا فراريا خوف يا دُنَفًا. الْمَاءُ: إِنْ كَاكُولَا مِوِنَا_مَعْت (دَفَق إب "عُوُد رُنُمُ" بَحِنه والا بربط ير م كى وجدے ست و كزور ہوكر جيك يزنا۔ رَكَ (ن) رُمُوًّا ورُمًّا. إِلَيْهِ ولَهُ جُمْثَى با يُدهرُ ورُنِق ورُنَق) مفت (مُوَثَّح) رَنْقَ. السمّاء : إنى كاكدلاكرنا- بإنى صاف إد يمنا السرَّجُلُ : معنول قلب كرماته لسرنع والكنع :نشروفيره كى وجد عمكنا طرب اور کمیل کودیس ہونا (.....ونسو انسی) عَلَيْهِ الْحرويرري فالمركزنا - كماجاتابالقَوْمُ بالمَكَانِ: ا قامت كرنا يَغْيِرنا لَهُ عَنْهُ : فَعَلَت برتال "أَسَوَنُتِ بِالْكُلاَمَ عَلَيْ جِهلاً" الله في السَّلَسَائِسرُ : أَيرَه وكا يغيرا رُخْ كِيرِ الْوَثْقِ وَوْفِيةُ : كانا.....اليّه: حَالَ هونا _ جالت کی وجہ سے میرے اوپر فخر کا اظہار (.....وَأَرُنسي) الْحَبَنُ فَلاقًا : تَجِب مِن よりメメالمنفوة لِعني عِنْنَهِ : أنحمول من نيزجر إ ذالنااورد يمن يربرا هينة كرنا _أذنك إلى الوَيْح: چكر_دوران سقر_ المطاغة بحي كوطاعت يرمتوجه كرنا اوراس كا جَمَاحُ العَالِي : بازولُو في يرندوكا العاعت برعداومت كرنار المَرْمَحَة : جَهازكا الْحَاصِد رَنَغَ : (ن) رَنْعُنا :ست بونا_ وانساه اسلوك كرار مقابله كراجي السه مرنا غينساه: بموك دغيره ي فكاه كا دَنغُعهٔ :خوارودُ ليل بويار يت بونا جسمه اورَايُهُ: كرور بونا خَسرَت يَرَانِي الْكُوَاكِبُ يَن اسالى السفيفة بحق كاني بكر رحون ا الراف مامل يدوكون كانظركواني قَرَنَعُ : خوارووليل مونا به المي چزے الرَجُلُ: حِران موما_ **المرف متوجه كرنے ميں ستاروں سے مقابلہ** السوند الكرتم كاخشودارجكي كماس جو النسية منة موت قريب وزاد كامانا

وه و السوت المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة	g : √: 3		•			
السوزي المعالمة المع	_	- III			1 16 16 16 17	
وَيُسُورَ بُونَ كُلُ مِدِ مَ وَ كُلُ مِدِ مَ وَ كُلُ مَ الْمَافَةُ وَرَقَمُ الْمَافَةُ الْمَافِقُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال		•				
الذية الجيها والذية المستحد المنطقة والمتعلقة عن المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد الديلة المستحد المست						
الزنه: أو المورق. والمنطق المنطق الم		ورت ہے				
الزناء : المحكمة الانسان المناه والنواع : المناه المناه والنواع : المناه المنا		احتدار حكادا				
الرُنّاء والرَنْوُ : ول يَسَدُونُه الرَنّاء والرَنْوُ : ول يَسَدُونُه الرَنّاء والرَنْوُ : ول يَسَدُونُه الرَنّاء والرَنْوُ : ول يَسَدُونُه الإنكاء والرَنْفَ الرَنْمُ عَلَى الرَحْوَةُ الْسَدِ عَلَى الْمَعْلِي اللَّهُ الْمَعْلِي اللَّهُ الْمَعْلِي اللَّمِي الْمَعْلِي اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهُ اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهُ اللَّهِ الْمَعْلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْلِي اللَّهُ	١Ę					
طرف و يك و يكي و الا كها با تا به المنطقة الإنهابي : فاود و كرف كا المنطقة : مس بهر و كا بال من المنطقة : مس بهر و كا بال من المنطقة : ومب ت كا روف كا كا من المنطقة : ومب ت كا روف كا كا من المنطقة : ومب ت كا روف كا كا من المنطقة : ومن كا كا من المنطقة : ومن كا	8					
المؤقفة والمفاق الأولان المؤقفة والمفاورة المؤقفة المؤقة المؤقة المؤقة المؤقفة المؤقة	30t	ت_بشروکی				
ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت ت	gsl					
وَهُمْنَ الْوَصِهُ الْمَالِيةِ الْمُعَلِّمُ الْمَالِيةِ اللَّهُ الْمَالِيةِ الْمِلْلِيةِ الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمَالِيةِ الْمِلْلِيةِ الْمَالِيةِ الْمِلْلِيةِ الْمَالِيةِ الْمِلْلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُلْلِيلِيقِيلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُلْلِيقِيلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُلْلِيقِلِيقِيلِيةِ الْمُلِلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُلْلِيةِ الْمُ	읝	وة) : مرخ	جشم (رَهُرَةُ ورَهُرَاةُ ورَهُرَاةُ ورَهُرُ	المَوَاهِب خَوْقًا كيال_		
و و فرزة اساف با المنطق المنط	. . .	و وَهُواهُ:	سغيدنا ذك بدن رطشت دَعُرَ	الرَهيبُ والمَرْهُوْبِ :خوفناك ثير-	رَهُ : (سُ)رَهُيَةُ ورُهُبًا ورَهُبًا ورَهُبًا	
الفَهْ وَنَهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ	Ť	اءٌ زَهُــرَاةً		دَهْبَل : غِيرِمغهوم كلام كرنا-	ورُفْسَانًا ورَهَبَانًا فُوفَ كرا - كهاجاتا ب	
المرقب المنافقة المرتب المنافقة المرتب المنافقة	ᅺ					
ا رَفَقَ بَهُ الرَّانِ السَّنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الْمُوْمِ : فَرَا سَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل	1			الوَحْبَل بمِهم كمام _غيرمغهوم كلام _	وَهُبُ الجَمَلُ : الْمُخَلِّنَا يُعْرِكُمْ ورى كى وجه	
وهاب النسب	⋛					
الفر فسيد: على الموارسون الموارسون الموارسون الفي الموارس الموار	_				تحكنا منت ذكرومؤنث (دَهُسبٌ) ج	
الشعن المنه و تعلق المنه المن	¥.	شنی : قت				
السُاسَ مَلْسُه وَيَخَلَقُهُ عِنْمُ الْ كَوْرَ وَ الْفَارِ عَلَيْمُ الْ الْحَلَقُومُ وَ الْحَلْمِ الْمُلِكُومُ الْمُرَافُةُ الْمُلِلُومُ الْمُرَافُةُ الْمَلْمُ الْمُلِلُومُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِلَّةُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِلَّةُ الل	ΙŞ			بریخالنا۔		
ادر وليري في لوكول كو ورف يه براجيحة المنظمة	ΙĒ	_6.57	ترهس الشي الما إدهرادهم			
كيا المنفرة المناسبة بناسه و و كل و يا المنفرة المناسبة بناسه و المنفرة المناسبة بناسه و و ين المنفرة المن	8					
تُرَفَّتُ : راب بنا و : وسمى و بنا و : وسمى و بنا و : وسمى و الرَّفِينَ . الرَّبِضُ . الرَّبِضُ . الرَّبِضُ . الرَّفِينَ . الرَّبِضُ . الرَّبُضُ . المَّا عَمِلُ مَلِى المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَلِمُ المَلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلُمُ المُلْمُ المُلْمُلُمُ المُلِمُ المُلِمُ المُلْمُلُمُ المُلْمُلُم	쏭	دی جرجانا				
الشرّف : خون الا المستقوض المراح المستقوض المستقوض المراح المستقوض ا	2 00	100	المجاولة الترجياتيا الأدارة والشار الما الله			
الوخب: يزد كاباريك بكل سبن إلابل : أن خب : يزد كاباريك بكل سبن إلابل : أن خب : يزد كاباريك بكل سبن إلابل : أن خب : تقابرا أون يا أون يون الوخب والوخب وا	<u>8</u>					
سُرُى دِدِ نَهُ ثَمَّا بِهِ اَ وَفَ يَا اَ وَفَى اِ الْهَوْدِيَةِ : مَهِمَا فَاوَلَى اللهِ اله	4 55	کاگرانا۔	روس میں دریاں دریاں ہوتا ہے۔ است میں میں اللہ کا میں اللہ کا میں اللہ کا میں ا			
زهاب	\leq	وإرالعَالَمُهُ:	فَ قَدْ الرَّجُالِ : كُرِيُ وَكُنَّ ا	و المعادلة العلياس . وهن إن الموروب المعادلة العادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة الم	التوهب البروة باريك في تبين إدبي ا	
الزخب: آشن. الزخب: آشن. الزخبة والزخبى والزخبى والزخباء : ورحب الرحبية : الرحبية : الزخبة والزخبى والزخبى والزخبى والزخبى والزخبى والزخبى والزخبى ورحب الرحبيء الزخبية والزخبى وراكب الموالزخبية والزخبية والزخ	>		اُوڭى كابېت دورھ دالى ہونا۔	الوسوبية : بهي زرق: الآخذ : فصوفاتكندادفالا بـ	المار الرحال الرحال الرحال الرحال الرحال	
الزُّفَة والزُّفَنِي والزُّفِيلِ والزَّفِيلِ والزَّفِيلِ والرَّفِيلِ والرَّفِيلِ والرَّفِيلِ والرَّفِيلِ والرَّفِيلِ والرَّفِيلِ والرَّفِيلِيدِ والرِّفِيلِيدِ والرَّفِيلِيدِ والرِنْفِيلِيدِ والرِنْفِيلِيدِ والرِنْفِيلِيدِ والمُنْفِيلِيدِ والرِنْفِيلِيدِ والرِنْفِيلِيدِ والرِيلِيدِ والرَّفِيلِيدِ والرِيلِيلِيدِ والرَّفِيلِيدِ والرِيلِيلِيدِ والرَّفِيلِيدِ والرِيلِيلِيدِ والمُنْفِيلِينِ والمُلِيلِينِ والمُنْفِيلِينِ والمِنْفِيلِينِ والمُنْفِيلِينِ والمِنْفِيلِيلِينِ والمُنْفِيلِيلِيلِينِ والمُنْفِيلِينِ والمُنْفِيلِينِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ	4	لول كا آي <i>س</i>	المسرَ هَسش : جانورول كا إلى ثامًا	الدَّهِيدَة : فرم ونا ذُك فورت بالدَّهيدَة :	وصاب. المأخب آستين	
خوف. السرفة بالله والرفة بالله : ديااورلذ ائذ ب أخرة أمر أهر أهوف أن الأمرية في الدي الله من الأمرية الله المرفة الله المرفقة الله المرفقة الله المرفقة الله المرفقة الله المرفقة الله المرفقة الله الله الله الله الله الله الله الل	7		ا میں رکز کھانا۔	الك تتم كا كمانا جوكوفي موسة كيبول اور	الرَّجِيِّةِ وَالرَّحِيْنِ وَالرُّحِيْنِ وَالرَّحْيَاءِ وَوُرِيِّ	
رنائے نے بقلق ۔ " مَو تُحَفِّم مَرْفُونِين لين عمل نے ان کو ارك بكان - پتالتير مُلقَادَ رَهِبُ الله وَاللهِ ال		وليمثى جونه	الرِّحِيْش. مِنَ التُوَابِ : كُرِتِي ا			
رنا ہے بے تعلق ۔ اوٹو کھٹے میڈ مُوڈین میٹن می نے ان کو اباریک پیکان - پٹلا تیم اللّٰہ دُھیٹ نہت کے ان	1	شت والار	رئے۔ کزور۔ باریک۔ مم مو	أنسر (مَوْهُون) : فيرفحكم كام اوركها جاتاب	المر خَمَالية والمر خَمَالية : ونااورلذ الذي	
	i i	يُشَّة :بت		" حَمَّو تُحَتُّهُ مِ مَرْهُوُدِيْن " يَعِنْ بْل فَالْ ^{كو}	د ناہے بے تعلقی۔	
السواهب : فاشير - كرجاؤل كا كوشدنظين - إلى حال بين چهوزا كه وه كلي امركاعزم مين الوقاق أوكا -	4	C 3.	دوده والي أوكل	اس حال بین چهوژا که وه کسی امر کاعز م میس	الرَاهب : فا شير - كرجاؤل كاكوشنتين -	
نَرُهُ الْسِرَاهِ اللهِ عَرَهِ اللهِ	i.	וייטטיני	المسسرَاهِشسانِ :بازووَل-	ار کھتے ہے۔	جَرُهُ سِسان مَوْصُواهَهَ جَ وَهِسسات	
ورَوَاهِبِ الرِّهَدَة وراوَلْي مالت - الرَّهُدل : عورف - كرور - اليس-	if	1.	ارتین۔ اردون ویک میں	الوَهُدَل . به وقوف - كرور-	ورُوَاهِب. الرَّهَبَة: وْرَاوُنْ مِالتْ-	
/ الرُّغَمَّان : بهت زياد وخوف كرنے والا -ج الرُّخدَن والرُّغدَن والرِّغدَن : يول- الرُّغشَة : بُرم-حا-		۾ سمائور	الوَّفَشَة : برم-حیا- و روز در بخشل سرناله کی را	الرَحْسَدُن والرُحُسَدَن والرِحَدَن : ﴿ وَلَ-	المرُهُبَان : بهت زياده فوف كرنے والا - ج	
المرجمان البحد وولوك رحية والاستخدام الموصلان والمحتلين والمحتلين والمحتلف المرواهش المحتل علما بركار الكرام بالور وهابين ودابية ووفعائلون المؤتف وهابئلة في وقوف حج إلى المؤام المرواهش المحتلف المرواهش المحتلف المرابع المورد	1	4-0-	الرواهش . ١٠٠٠ ١٠٠٠	-\cov\rightarrow\right	رَهَابِيْن ورَابِنَة ورَهْبَانُوْن :مُوَفَّ رَهْبَالَةً '	

مناه يربرا هيخته كرنا وغنسه المنظف

ولَوْهَاطُ و تَكَاذَاهِيُط و أَدَاهِط : اورجب إريار (زَاهش وزَّاهُنْشة) رَهُمَى : (فَ)وَهُمُ المَشَى : يَعْتُ لِحِدُمُا مِعْلَى جاب عدوك اضافت بول بيال الله على المانانالسفيدة ظاركوت كرويا الن عمرادا عمال وافراويوت بن ي السفوة : آخروت كل مؤفركا لمامت كرنا جلدى كرنا السخسانيط: أحيث وُق وَصَطا " يَتِي مِن فِين الركياجاة النَّهُ مِنْ السَّف لِيس : تمازيز عنى كاجلاي ويواركا ببلاردور كمناالفوسَ : كمركوزشى إسب "نسخسنْ فَوْدَ عَسطِ" بم النص بين - اكرانا- كهاجاتاب "يكونو على لاأد علف الرَّهُط: رحمن_ المسلمة" تومير او يرخى ندد ال الله تير ب وَهُصَ : (س)ورُهُ عَمَ وَهَصًا. القَرِسُ : الرَّفَاط : مُحرَّكا ما ال اد رخی نبیں ڈانے گا۔ كُورْك كارْجى كَرُوالا بونا - الرُّفطة والرُّفطة والرُّفطاء والرَّ هطاء عِنْ جُحُرَةِ السرِّف في عم كناه وتهت بركاعل _ أَرْهَص المحابط : ديوادكا بهلارده ركمنا التربُوع : جنك يحب كاد موراخ جس ، جالت فوق السطاقة : كام ير المينةالنف ين بنا وركمنا - ابت كرنا ووشى ابركا الب- ح دُهاطى. بملائى كالتي بناناالفرس محورت كالترفوط: بب كاف والا المرَهَقَي : أيك تم كَن وُور - كِها جا تاب "هُوَ رَهَفَ (ف) رَهُمْ أَلَا المَيْنَ : تُوارَكُو إِنْفُلُوا الرَهُ فَعْلَى" کمرکوزخی کرنا۔ وَافْعَقِ. غَوِيْمُه قرض داري كرافي كرنا_ إرك كرنا_ الرهاق والرُهاق :مقدار يُقر يأ _كماما تا تُرَاهَصَتُ الصَّحُورُ : خَالُول كا آبُل إِنْفُفَ : (ك) وَهَالَةُ وَوَهَلُا: إِركِ وَبَالَا إِجَ "تَحالُوا وَهَاقَ مِالَةٍ" : وولوك وك س جنا۔ مونارمفت (دُ**هیُف**) ا قريب تفيه الوهص . مِنَ التَحافِط : داواركا بما روه أزَهَف . السَيْفَ : كُوارك وحاريُّل كرا - الرَّهِيق : شراب ـ منى جس عدد الدريان والريفة المناف المناف المنفقان : وعزان _ الرَهُاص مِنْ كاره بنان والا- الرَهِيف : بتلا بل كي بولى وهاروال يزر المفرَّعَق بل كرن في كار فارتقى من الرَفْصَة : كمورث كيم كازخم المُسُونَفُ مَنْعُ مِينُفٌ مُسُوعَفُ : تِيزِيكِي إِوْ الاجوار الوَهيم مِنَ العَيل بم كرخم والا وحاركى بوني تكوار فيسُومَ مُسرُهَكَ : وليلم اللهُرُهُ في :مفع يـ نفيف التقل وجالل يدى و خُفَّ دهيست : أون كا كمر جس كو يقرنك إيك اور قريب قريب بهلول والا تحوزا المثرارت عميم فاض خَسَسُومُ وُهُكُ : يَكُلُ كرمُسرَعَتُ إِدَعَكَ : (ف) وَهُسكُا. الشيئ: بإديك أَمَدُ وَهِكُمُ : ثير جواني مجدية للآنه و. السحسم دبالتار رئسل (مَسرُهُوف) إيار معت معول (رهيك ومرُهُوك) الرواهص مِنَ الحَجَارَةِ بِمَ الرَّحِي رَبِي البَدُن يَهِ جم والأمرد_ بالمَكَّانِ: اقامت كريًّا _ والا مخر-مضوط جي موکي چنانس۔ واحد أَ رَهِنَ : (سَ) وَهُفًّا: بِوتُوف بونا مِفت إِرْتَهَكَ : طِنْح من ست بونا . (زاهشةً) (رُهـــــق) المكامونا ظلم كرنا- برائين كا الوَهْكُ المن يمل نيك كام المَوْجَصَة :مرتهدورجدن مَوَاهص. مرتكب مونا - جموث بولنا - جلدي كرنا الوُ هُكُهُ : كمرُ دري -السَفُو : قريب بونا- وقت أنا- كهاجانا ب الرَهُكة والرُهُكة. مِنَ الرِجَال أو إلا بل: وُهُ عَلَى: (ف)وَهُ عَلَا اللَّقَمَة : يوالعُم لينار كانا الب "هُولُ مُوهِطُ" : وه بهت كمانا الرّوهف الكِلابُ الصَّيدَ" لين كة شكارير الكرورونالوال-رُهـــلَ : (س) رُهُلاً : وصلي وريول رَهُ عَلَى : بهت كمانا اللَّفَهُ : بوالقرايا وَهُفَة : برانَ كاتبت لكانا-موئ كوشت والا مونا مفست (رُهــل): كماالرَجْلُ سوارى كى يينم يرجم كيينمنا _ إذاهَ ق السفَادة : جوانى كرّب ينجنا _ إمانا ب الخلاق فيسه رَهَ ق أفال مِن محمرے ندلکنا۔ / منت (مُسوَاهق) كهاجاتاب "صَلْبي / آماس كرماتي وُعياين ب. معت (مسرامين). به بو ب مسلم المسلم ا

کے باوروس کے اغر کی رکین۔ واحد مواوراس افتا کاوامریس ن آنف ط

إِدْلَهَكِ. الْقُومُ : اكتمامونا ..

الوفط والوَهط : آ دى كى قوم اور قبيلة تن كريب نمازيرمى _

ے وال تك كاكروه جس على كوئى عورت ته أو هفة طلقا :جلائے الم كرناه إفضا : فوهل : وعيا مونا -

ور بإ كامها كن جونا تنسيق رجساني و محولنا الوهل عبنم كمشابه بتلا بتلا باول-المُعْرَفَقل عِنْدَ الْأَوْلِيَّاء : وْصِلْ بدن والله السرَفْسِن عص مروى مي يركاروكنامالطالو : يرعده كاباز ويهيلانا-ا كردى رحى بوئى يخرسة وهسان ودُهُون ﴿ وَاللَّى شُواهَاةً. الرَّجُلُ : قريب بونا- اكفا أَدُّهُمُتِ. السَمَاءُ : زم إرشُ يرسمانا-السرخسمة : زم كا تاربارش- ي وهسم | وزميسن ودُهن : كَهَاجاتا ب "يَلَى لَكُ | اونا ـ بايم حالت كرنا ـ وَهُنَّ بِكُلًّا" مِن تَهار علي اس كاضامن أَوْهِي إِدْهَاءُ كشاده جديا الدووينده ك كمائة يرداومت كرنا لَهُمَّ الْعَلَمَ أَوَ الوَحَام والوَحُوَّم: وكلي يمرى -ا بيشر تارر كمنا على نفسه : ترى كرنا _كها هلذًا (وهن)مَال: يال كمام --الوهام : غيرشكاري يرعده- بوي تعداد-إما تائي "أَزُه عَلَى نَفِسُكُ" : اين اور أهُما مُؤَهُونَة : تَم لِحُدُولِتُ بِي كدومال الازُهُمُ : زياوه فراخي وارزاني والا ـ ازى كردو"أوسى لك الفي" بتهارب جولیاجار ہاے اس کے بیدارے۔ المَوْهُم : مربم - يَحْتُواهم. الح يه چزمكن يو"أدُهَيَّة لك : من مَسْكَانٌ (صَرِهُوُم): وه جُكرجال بكي بارش الدِهَان :معل حَيْسُلُ الدِهَان : شرط لكات كي كور إدر "فسما كي فوسى دهان" وو افتيم كواس يرقدرت دي-وَهُ مَسْ وَهُمَسَةً وَإِنهم رادَى بالمركزيا من رقب جيز ك بارت من بطور مثال ك أفراهي. القوم والممرى برقا-إِرْتَهِسَى. الْقُومُ : بالمُخْلَطُ مُونا ـ ربيدتار يولتے ہيں۔ لَهُ: برائی کی تعریض کرنا۔ رَهُنَ : (ف) رَهُنُسا. الشسيُّ فَالاتَما الرّهين : كروى دكها واكن يَيْرَك بدك الراء (وي يحظ تظرّهيةً) وعِنْدَفَلانَ : كروركمنا _الشَيِّى: بيشرربنا اور اليمرروكي بوئي جزركها جا السابية الوهو الماري الريطاس كمثابا يكري وق اى _ يَ "نِعْمَةُ اللَّهِ رَاهَنَةٌ" : الله كل ساعمالي " من الين كامول عن يمسَماه الرحماه (والرَّحَوة) : الله كا عاصت ليم إيست جكد بفر وهو جوز عدم كاكوال-نعت بميشر في والى ب النسل بميشه مول-ركهنا بالمسكَّانُ : ا مَّاس كرنار وُهُونُنَّ : ولِما السرَهيئة : كروى ركى مولَى فيز -كهاجا تاب المؤت وَهُو أَ باريك كيرا - خساوة وَهُو : " "أنَّ وَهِ نَيْدُة بِكُلَّه " يَس اس يُس بِعنها بوا | لكا تاراوت اوركها جا تا ب "السنَّساسُ وَهُوّ ہوتا۔مغت (رَاهن) وَاحْسَهُ وِحَامًا وَمُوَاحَشَةً. عَلَى العَمَلُ : | بول بإيمُ ال كامّا من بول سو "تحسيسلٌ | صَابَيْنَ العَبيثَةِ والعَبَلُ " وَكُسِيرًا وَمِيارً روزان ك المرطالانا على كذا : الفس بما كسنت وهاية : برايكس كرمان كالاراب إلى-اع كمائع موئ كم ماته كروى ب- الرَّهَاء . مِنَ الاَهَاكِين اَكْثَادِه جُد- . شرطغبرانا به أَزْهَسَتَ أَدَ الشَيْعَ : كَنْ كَ بِالْكُرُورِكِمَا - إِو "الْمَعَلَقُ زَهَائِنُ الْمَوْتِ" عُلُولَ موت كَ أِينُ كُلُ هُنَّ : بِمِرْتَعُ الْمُوارِحِيْدٍ الوَلِعي. مِنَ ٱلْمَهُسُّ : آ مودوزعگا-أَزُهُ سِنَ فَلَاتُ الْمُرُورِكُونَا رِيَكُمُ ويَنَا رَفِسي السَاتِعُ حُولَ ہے۔ السِلَعَةِ : كران كرنا لِعَمَّهُ فِهِ الطَعَامُ السُسُونَهُ ن بعض بروه ي جرى يزك الوَاعِيّة الواهي : كانوص شهدكامي والنسراب بهان كركت بيش كمانا باني برك ش دوكا جائد السفرتين بالاكو: الزهنة : ايك هم كاكمانا جرثوث والتحواب تيار كمنار أذَهَنَّ السَّبْتَ الفَّرُ : ميت كوتم ا كام ش يعسا بوا - كهاجاتا ب الحكلُّ إشرو السركونا جاتا ب اورووه وال كوج إركما [بالسَمَوْتِ مُرْتَهِن يَعِيْ برانان موت ك | ماتا --السرَعُوَان : يست زين - ترکي محوث - يحجى ا ساتومقیدے۔ تَوَاهَنَ. القُومُ : آيس شرطُ لكانا. الانكؤرُ (مَوْهُونَة) بِالْوَقَاتِهَا : كام النه والمسوّان كمّة بين جكر يلح على رُم يَفِيكا ال إِرْتُهَنَّ. الشَّيُّ مِنْهُ : كروى لِيمًا بالامُو: وقت پردائع ہوتے ہیں۔ الرَحْت اَمْتِ والْوَحَامُج : الماحل کے لئے الارَحَاء :اطراف وجوائی۔ سي معامله بين مقيد مونا -إستوهنة. الشي جروى طلب كرنا-السُسرُهنى، مِنَ المَعَيِّلُ : يَزَرُفَأَرَكُوثِاجِ السواهين : فا-تيار - بيشدر ين والا محكم و الجرى راسته كافتش (راه ناسكامعرب) مضرط مكاجاتات "قليه حجة زاهنة" وقب : (ن) وَهُوا: رَي كرا رَم بال ويص عرز مهوا ورمالي عن الم يمضوط ويل بريدرين والى قوراك على المامات بعلةت العَملُ دَهُوًا" أسك تالمتواهي. ا محودُ من ال عَدَا عَدو "أَزْهُ عَلَى إِنْ هُوكَ. الوَجُلُ : يَضْ عَلَى أَعِلَمُ وَعِلْمَ وَعِلْمَ وغيرو _ لاغر _ وبلا _ السراهسنة الحوارك ناف اوراس كا تفسك" الية اويرتي كروسيال خوا الااوداسيالقوم حفرب وال

المسرَقَة وَكُلَّ : مَمَّا (مَرَي كَالِهِ إِيمِن) عان ك في دوده من والاجاع دوده والمفرَّاهم : راح كرا فلان كلانه : حرین دمبیم کرنا۔ السروية : حاجت ادراى ي ب الحلاق لا فسروع : وش كرداكرد كوما من رَهُوکُ: نازک بدن جوال-رَفْسًا : كروراورست موارة سدالرائ يَقُومُ بِسرُوبَةِ مَطْلِهِ" قلال اليالوكول كل (دَوَّاج) ہوا۔ من ما يومان كا وج سےكى كى حاجت كے اعمتونين ماددعكان الروجة جلدى۔ آ محون كا عرفم بالا ... السنخدان : عناقى جرانى دنياده يخ كرا معلى - داخ : (ن) وَاحاد شام كروت آنايانا المورَّيَّة مِنَ الملَّعَم عُوَّتُت كاكوامِنَ إِياكام كرنا اور يغير وقت كاتفيص ع مطلقا مے کے لئے تارہونا۔ جانے کے عنی می متعمل ہے۔ فَ وَهَا : معلرب وكروك كرا في اللَّل درات كالك صد المَوه : كام ش كا في كرا بجي اداده كرا يكي السرجُ ل : مروك على يم كية دوالحسو ((وَوَحَس الْفَوْمُ والنَّهمُ مُورُّنا ... السَّحَابُ : يرت ك لي تار يحدلني والا إذْ فَاك عُلامٌ أَيْتَ لَهُ وَعِبْدَهُمُ : ثام ك وتت كل كيال جانا رُوْبَة" وه جي ع بات كرر با تعاادر شي ال (مطلقاً) جانا-رَوْاتُدُونُا وَدُرُونَة فِي الْأَمْرِ : كَام كَ وقت اليالْكاتما بسك في على بياو - (.....رَوحًا) الدَّوْمُ : تر بوادالا بوا -انجام عی فورد لگرگرنا۔ الارُوّب: جران -ست- اوكم ياحكم برى (دَاحَ قِرِيْحُ دَيْمُ الشَيُّ : يُحسون كرار الرَوِائِنَةُ والرَوِيَّةُ : قُورَوَّلُرَ وَاحَ يَوَاحُ رِيْدُها. الْيَوْمُ : تيز بواوالا بونا ک دجہے کسل مند۔البيت : موادارمونا _كماجا تاب" إلْقد السرونى دولوك جويط كى وجدس ست مو الارتياة : وفي عارفورو كركرا-مے ہول فرق رؤنسی ست طبعت کے المسواء جروف فجماكااك حرف سندركا الباب حَشى يَواحُ البيتُ" وروازُ وكولوتاً لوك وولوك جنول في دى پياموادرست كد كمر جوادارر ب..... السريع النسئ: موا جهاك ايك درخت كانام واصرراء ف ا بوك يول _ واحد (وَالِبُ ورَوْبَان) كَتَا القومُ الربع : بواش واصّ بونا _ رَابَ: (ن) رَوْبًا ورُؤُوبًا. اللَّبَنُ: جِنار وَاحْ يُوَاحِ وَاحْةً. لِلْمَعْرُوفِ : بِمِلَالُ} مغت (وَالِب): كَمَاجًا تَابِ "وَابَ دَفَّهُ" : المِرْوَب: ووده عافي كايرتند سِفُاءٌ (مُرَوَّبٌ) مَظَيْرُوسِ مِن دوده خُوَّى عَرَفِ كَ لِيَ جَلَدى كَراب اس كى بلاكت كا وقت قريب آ كياالسرَجُلُ بمخيريونا مِيوث ولنا عِمَلُ يَسْلَةً لِلْآخُوِ : سَبُ بُونا الشَّجَرُ : ـُتُ جاما گيا ہو۔ ية تكالناالشلى يومحول كرا -كمامانا الروينية: ايك درفت كانام ـ (Robinia) عى لور دونا ست دونا _ نيند بحوك يا ادكمه ك ے"دَاخ مِنکَ مَعْرُولًا"اس نِتْمَ ہ رَاتُ : (ن) رُولًا. الفَرَسُ الدِكرار ودست حوالاجيا يوار بعلائي مامل ي _ رَوُّبَتِ. اللَّابَةُ : جانوركا تحكمًا.. الروك : ليدرج أروات. الرواكة. روث: كاواحد اك كرم كا رَوُّبَ وَأَرُّابَ. الْلَيْنَ : دَى حَالًار ذاح يتوائح ذوائحا وداشحا ودابحة ودياحة ورُوُّوْحُا واَرْيَحِيَّةً. لِلْاصْر كَى كَام ك كناروركهاجاتا ب الخلاق يَضُوبُ بِلسَانِهِ الرَالِب: قا-عاموادودهُ ديل-المَوْالِب مِنَ الانْمُؤْدِ :صاف معالمات يَن رُولَةَ الْفِهِ" قال الى اكت كتار ك لے خوشی کے ساتھ منوجہ ہونا۔ وَاحْسَتُ نُسَوَاحُ وَالِحَةُ. الِلهِلُ : أُومُول كَا زبان کو لے جاتا ہے۔ کنامہ سے زبال دراز ص كونى شهد مور مدر مشتبامور (مد) السرَابِ :اعازه كماجاتا بي المسلَّا رَابُ مِونَ عدي في . شام كودت والى آنار أيض الكنار خلا ياس كمقداركا ي منت مَرْفِحُ مَرِيْحٌ. الممرّاث والممروّث اليدكا فرح. دَوِحَ يَرُونَ حُرُوا عُلَاده موا _ الرُوْب : جما موادوده _ يحسن لكلا موادوده _ رَاجَ :(ن) رَوْجًا ورَوَاجًا. الأَمُوُ : طِلدُي رَوُعَ المُفَوَّمَ :قوم كياس شام كويت بوناالسَّلْعَةُ :رائح بوناالمَوَاهِمُ دى كهاجاتا بي "مسلوسنسدة خسوب رواح بكرناالمطعّام : كمانا تيارمونا _كما ولارُوْبُ" :اس كے إس ناتو شهد بندجا آ نا الرَجُلُ : آرام دينا۔ ما اب "أخطسولنا عادًاج "جو كريمربو اوادودهاورمديث يس بالأخسسوب الابسل : شام كرونت باز و من أونون كو ال والراح التي ما مركرو والمست والحراد السيدال بعداعة : راوح كالماز والأدُوْبُ فِي البُيْعِ المِيْسَرَاءِ " فريد وفروفت عى دوكا فريب اوركز يونيس مونى جائد یر حال ف أنه براركر الرفيع": بواكا المعلوم ست يعال الرونة والرؤية: جادن (يني جماج جودي ورفع القسل ويه : جلدي كراالسَلَمَة ويا .

السريع : اوا (او ال دائح: مخت موا كادن _ الدُّهُنَّ : يَكُ كُوخُوسُبُودار بِمَانا _ الرَّاجَة بمن - آرام - الواح: كاواصد ويتاح وديع و في أزَاوِيْع وأزايع : أ-عَلَيْهِ بِالْمَرُوحَةِ : يَكُمَا جَمَلًا ـ أَوَاحَ إِزَاحَةُ. القَوْمُ : بواش داخل بونا اليح تقيل من كف وست - كما جاتا عهم الحي يز - رحت . مدد ظله وقوت اور ه : آرام كَهُمَا السَّمَ عَلَى فُلاَن حَقَّه : والهل "تَوَكُّنهُ عَلَى القي مِنَ الرَّاحَة" مِن في الماكين جاريي. اس كواك مالت يس جود اكراس كياس السخسوب وكمن القسمال :أترى كرنا.....إلابسال: بارُّوكَ للرف أونوْل كو كريس تفاركير سك دركها جاتا يه" إطو الصباء يُروال اللبور : يجوالى والإلانا "....المُعَرُوفَ: بملائي حاصل كرنايان الشَيْ : يوموس كرنا المماء القوب على وَاحَدُ كُرُ سكواس كادر إ الريّعة : بواسة -ليشور ع احسات. لَيُلَةً وَاحَةً : تيز مواوال السرية حان : برايك خرشبووار بوده معيشت، او اللَّحُمُّ: بإنَّى إِلَى كُوشت كابدتُ وارجونا-روزي فرزند ج رَيَاحِين. السرخسل سانس لينارثام كوفت يس الرَوْح : آرام رزم بوارانساف جواكايت الرَيْحَانَة : كادستد واطل ہوتا۔ مرتا۔ کہا جاتا ہے "اَدَاحَ كرف وال كو آرام كالواك _ مدو الربيح. مِنَ الأيامُ : تيزيا محى مواوالا دن _ فَارَاحَ"اس في مركزا رام كانجايا-خوشى روست ومهر إلى يتسوم وَوْح عمده السرَ السيرَ السيعة. والسيع: كامؤنث في -ن أَرُوَحَ المَاءُ : إِلَى كَابِدُهُ وَارْبُونَا الشَّى رَائِحِسات ورَوَائِع الرَوَالِع : شَامِكَ خوهگوارون _سهاناون _ : وُمحسوس كرنا عَلَيْهِ حَقَّه : والس كرنا-المرودعة :وراح كااممرة ن أحسات ا وتتك بارش بإدل - كماجاتا ب المساقة دَاوَحَ. بَيْنَ العَسمَلَيُنِ :بارى بارى مِشنِول سَسَادِحَةُ ولارُالِسَحَةُ لِينَاسُ كَال لَيُلَةُ رُوْحَةُ :سهاني رات. مونا..... تَيْسَنُ رِجُلُتُهِ أَبِارى بِارى الكِ الْكِ الأوقع: جان (فركرومونث)نس -كباجاتا مويثي مين ي يوفيل-ٹانگ پر کھڑا ہوگا۔ بِ" هُوَ حَفِيْتُ الرِّوُحِ" : يعنى والمنيف و الأزَوَح : عامول ك درميان كشادك والله فَرَوْحُ شَام كونت چلنا ياعمل كرنا-مَوْنِكَ رَوْحَاء نَكُرُوْح (....والأَلَاحُ): یا کیزہ ہے۔ دحی عظم خداد ندی۔ امراکبی۔اَلْفُوْمُ : قُوم كے پاس ثنام كے وقت جانا قرآن ـ بيعام خداد عرى - جرئيل المؤوخالشَجَرُ: عُ تَ ثَالناالنَبَت: نباتات كاطول مونا مسلسماء : إنى كا الاعطام : الله تعالى ورد الفلسون الاكوري : كادواخلاق والا الارتبعية : ووخسلت جوانسان كوافعال حيده عیرائوں کے زدیک اقائم ٹلاشکا تیرا لا داربونا بالمِرُوْحَة: عَلَما بلانا_ اور فیاضی کرنے سے سرور کرتی ہے۔ | اقتوم ـ السرُوخ الأمِين : معرت جرتك عليه الشَيعُ : بَعِرْكُ وَارْخُوشِهِ وَالْي مِونا-السلام نبت ك ك (دُوُ حالى) ج أَذُوَاح | الْعَوَاوِيْح : ترويَدِي فِي جِم يَحْفَق ملكا فَوَاوَحَ الرَّجُلاَنِ الاَهُوَ : بِارِي إِرِي كَرِيا : اور حقد من عماء ك زويك معدنيات كي الشيف كي بين - مجراس بيشخ كالطلاق مون اوراى سے يرتول كے"إن يَدَيْهِ تَعَرَّاوَ حَان ایک تم _ بیے بارہ پر اطلاق ہوتا ہے۔ نیز | لگا جورمضان کی راتوں عمرا چاروکعت پات بالمَعُرُونِ" ال كردوول اتح بارى دواؤں كےست وجوابر ير بولا جاتا ہے۔ لينے كے بعد آرام ماصل كرنے كے لئے باری بھلائی کوکرتے ہیں۔ بينية بين _ فير برجار ركعت على كوترو يحد كين 'إِزْتَاحَ : حُرَّ بِونَا اللَّهُ لَمَّهُ بِرَحْمَتِهِ: | الأزُوَاحُ الْعَبِيكَة: شياطين -معيت يجرانا - كياجاتا يه مفسف المروح : وونول عامل كدرميان كشادك عجدادر اور كا اطلاق يوري على ولك نماز پر بھی ہوتا ہے جن کورمضان جس پڑھتے يىرتىوخىان عَمَلاً" وەدولول/وبىت بۇبت إس المصوّاح : روانه وفي إوالي آن السرواح امص شام بإزوال أقاب إِسْفَوَاحُ إِسْعِوَاحَةً : آ رام بإنا _إلَيْهِ : سكون الرات تك - اس ك مقابله على صياح ب-المُوَاح : أون إكات إ كرى كاباره-كهاجاتا ب خَرَجِوا بِرَوْاحِ مِنَ الْعَشِي" السَسوُوْح والسَسويُح :بردويِ جم كُويوا المُشَرُوحَ إِسْمَرُواحًا : آرام إنا الشَّيُّ إوه شام كابتراه ش كُلُّ و المُعَلُّ ذَالِكُ كَدُ يَوُمُ مَرُوُح : المَجَى بواوالاول-مَوْكُمْنا الْفُصْنُ بْنِي كابوات لِنا ... إلى مُسَرّاح ورَوَاح " مِن مُنامال كُو البرور والبروخة عما- يمواوح السفيسة وكاركاانسان كي وموس كرنا السروالسروالسروالسروالسروالسروالسروالم المُعْرَوُحة عابان-تَ مَوَالِع والمراحة ؛ خوشى جويقين حاصل موت س الشَجَوُ:مرميزكرنار السَّمُوَقَّ : مَثِّع سَفَعُنَّ مُوَقَّعٌ : وَشُيُودَاد الموّاح بعضُ شراب خرش فناط يَوْمُ عليه المور

أونث ما نيزو - بيد انسش كالحفف _ _ _

الأزُوَشِ بَهِكِي عَقَلِ والأرمؤنثِ رَوْشاء.

دَاصَ (ن) رُوصًا: بوتوني كے بعد عمل

دَاضَ يَوُوُض رَوُضًا وريَاصَةُ وريَاصًا.

المهر المحمر ع كوسدها نارمغت (دانس)

يَكِرَاضَة ورُوَّاصَ ورُوَّضَ ورَاتِصُونَ اور

مغت مفولى مَرُوضٌ) : مؤنث عَرُوضَةً.

دَوَّضَ. السمهر: پجير حكونوب مدحانا

مؤنث الحَة.

مندبونايه

[زَوْزَ السَكُلامَ اوالسِوَائَ : آمِمِتَ آسِيْمُور]المَرْجُلُ : باغول يمن ربناالمَعَطُرُ

الوَوْش: يَكِي عَمْل ..

الموَوْد المص رياح (رَوُقُو رَائِدَةً) : رُمُ

اور ان کو رو کئے کی معلومات دیے والا

الوادِبْكِسَالِي: الصندب كالرف نبت

دی۔"وسارواسینرا رُویدا و "ساروا عے)

الأرود : كام من آ الكلى كرف والا اوركم

السيسرود : مرمدك ملاكى - لكام ك ملقدكا

المَوَاد والمُسْتَوَدا: جِداكاه ش أونول ك

المصراويد : جانورول كياند عنى مكد

دَازُ :(ن) رَوْزًا. السحَجَــوَ : يَقُراعُهَا كر

وزن كاانداز وكرناالمؤجِّل: آ زمانا

المبدينان ويناركاوزن معلوم كرنے كے لئے

الأراضي : رفن كي إل قيام كرمااورات

قال كاشت بنانا ... خياعنده : طلب كرنا_

كونى جمراود.

آ مدورفت کی مکه به

من آئے جانے والی۔

السوَالِسِد. فسيادَاضَةُ ودُقَاةُ ودُالِسُقُونَ : | الرَوَئُسُدُ والروَئُدُ والْوَاوَنُدُ : / يِعَرَيْكَ

کرتے ہیں۔

رَاوَ دَهُ مُواوَدَهُ وروَادًا : طِيهِا رَاوَدَهُ عَنُ الرَوْيُلُهُ" يَعِنْ وولوكُ رَي وآ مِثَلَى عرب

المُسْتَوَاحِ : إِخَاصَد

کرنے کی کوشش کرنا۔

وغيره كي ديكه بمال كرنا قَـوُمَهُ مَرُعَى او

مَنَوْ لا : قوم كے لئے جرا گاہ یامنزل كى حلاق

رَادَ يَمُووُدُ رَوَدَانا وريَادًا ﴿ كَي جُرْ كَي حَاشَ

عُلِ كُومِنَا اوراً نَاجَانا مُرادَبَ الإبسيسلُ:

وَادَتُ وَوُدًا وِرَوَدَانًا. السَمَزُأَةُ :﴿ وَسِيولِ

وعَملي نفسه: قريب دينا- برائي كي ترغيب

وينا_ يمسلاناعلى كُذَا : اراده كرنا_

إذادَ إِدَادَ إِدَادَ : وإمار خوابش كرنار واغب

أزُوَدَ إِزْوَادًا ومَسرُوَادًا ومُرْوَدًا ورُوَيُدًا

ورُوَيُدَاءَ رُوَيُدِيَةً. فِي السِيرِ : آ بَعَلَى ب

إَمْسَتُوالَةَ : قُرِمَا نِيرِدَارِبُونَا _لِآخُو اللَّهِ : حَكُمَ اللَّهُ

الذامة : مانوركاج ناالرَجلُ : جل يُحركر

كى الاش مين بعيما مور چكى كادستدورًا يسسله

المغيِّن: آگھ کا تھا ۔ کہاجا تا ہے" غُوَ دَائِدُ |

الوساد" : والم كالحق مون كى وجب

كم مرول من بهت بحرف والي ورت _

ماسوى - ووفض جس كولوكول في ماره ياني ايك دواكانام

السوافة والرّائِدة والرُّوادة : ﴿ وسول لم إبنا معت (وَالنَّ عَ وَازَّة .

مونا.....ه: على الامُو : براهيخة كرنا_

إِدْ فَادَادُ إِنَّادًا . الشَّيُّ : طلب كرنار

کی جانب لوث آٹا اور جمک جانا۔

رَوْدَة : طلب وجتور أكسانا-

چلنا_زم چلنا_

روزي ظلب كرنا_

غيرمعلمتن ہے۔

الوَاد : بمعنى الرائد.

الويد: طلب-تلاش-

أونول كاجرا كاه من آكے يجھے أنا جانا۔

عِلنا الماشية مويشون كاترا-

رَادَ يَرُودُا رَوْدًا ورِيَادًا. الضَّى : طلب كرنا المرُود" يعني آسترواو

يَوَا وِ "الْكُفِّي بِالْرُوَاقِهِ هَنِ الْمُنَابِة" : لِيَنْ وَهُ أَوْلَمُ : (نَ) رُوَّمًا وَمَرَامًا. الشّي : اداوه وابد عار يوارو"اللفي أزواله" : يني وه حراء مفت (دَالِمٌ) ن رُوم وروام رے والی نومزی کی ما تھ ہیں۔ عير دوار تيز بعن المينان ك ساته ووفي تفهرا فلاما وبه : خوابش ولا ا الوياغ : مرمزي-وَالْنَ يَوَاكُ وَأَفْ يَوْالْ : عَن الكِافِ الاصلى و مُعَرّب رَوْقَة بِمَنْول كَفَا" وَالله : الك جز عاد الك جز كالداده كرا . : ووظلال منول يراتر ااوراس في فيمر لكايا- الوَوْمَ به الشهاكرا-"وَٱلْقِي عَلَيكَ أَزُوَالَهُ وَحْرَاشِوَهُ" :ال الرَّامُ : أَيك درفت كانام_ المؤوف :سكون اطمينان-موقع ير يولية بين جب يدكم الموكرة فلال السواحة :جوبر -ايد ديماتي موضع كانام . الروكة :رحت. ے بہت زیادہ مجت کرتے ہو۔ واللَّفَت اشعار می اکثر اس کا استعال شنے ہوتا وَالْ يَرُونُ وَوُقُوا الشَّوَابُ : صاف بونا السُحَابَةُ أَزُوَافَها" باول في اينادهاندكول عَلَيْهِ: فضيلت وخولي من يوه جانا _ رَافَةُ وِزَوْقًا وَرَوْقَاتًا. الشَّيُّ "تَجِب مِن الرَوْم والرُوْم: كان كى اور السرواق والسرواق : برآ مو-ما تيان- المسروم والازوام : بحرموسد عثال ك والنا_ يبندآ نا_خوش كرنا_ رُوق يَرُونْ رَوْلًا :ادير كردو لجدائول حيت عدار يج تك كايده حقارُولَة ارخدا الوك واصررو وسي وَالا بونا مِعْت (أَوْق): موَّ نشرُولُ اعن إوافسات ورُوق. دِوَاق السَعَيْن : ابرو - العرانون كالكيكروه - بسخس الروم ، بح موسط جس كوبعو ابيض بعى كتة بير-رُوَاقُ اللَّيْلِ رات كالبندا في حصد رُوق. رُوُق. الشَّــــــوَابُ: صاف كرنا رَوُق السِرَاوُوُق : جِعنا - برتن جس مِن ثراب أَرُوْمَة ورُومِيّة : قَديم اورمشهورشم كانام جو اللّٰ كا دارالسلطنت بيدنست كي لئ بعضاعف المان في كرم وسامان فريدا ماف كي جائد بياليد (رَوَقُ وارْوَق إِرْوَقَ الرَوَق الله المسلك الله على الله المنتاب : جَوَالَى كارون وابتداءاور أروماني . كَباجاتا ب "كُنْتُ فِي رَبِق زَعاني "من الرومي: فال تقى كابادبان -پېيلانا ـ الينزماندك ابتداء ش تعارو "وَيُسقُ مُحللُ السؤوْمَة :مريش ص يركار جوراجاتا رُوق البيت : سائبان بناياجانا-وَاوْقَدَهُ مُواوَقَةً بَكِي كِيرًا مدوكم مقابل في "برج كا افضل معدد الرُّومِ مُطِلِقِيَّةُ أَوِ الرُّوْمَالِيسِيَّةُ ادبِي نظري برأ مده بنانا - كما جاتاب مفو مُوّاوقي" الله المسروق : اوير كودوانول كالما مونا (اور جس میں شعور اور خیال عقل پر غالب ہوتا كابرة مدمير برآ مده كمقابل بـ ا پیجے) أَوْاقَ إِوَاقَةَ الْسَمَاءَ : بهانا وَمَسه : خون الرَّوْقَة : بهترين صن وجمال ـ ہاورانفرادی تسلط ہوتا ہے۔ گرانا۔ کناریل کرنے سے۔ السروفة زرائق كاجع بهتراوك كهاجانا المَوْام :مقصد ـ مطلب ـ رخ حَوَاحَات. وَانَ يَـوُوُنُ وَوُمًا. الْأَمُوُ : يَحْت بُونا ــوَانَتِ ب"غِسلْمَانَ رُوْقَة "خُوبِصورت لأكراور الرُالِق : قا - رَوَق ورُوُقَة. اللَّيُلَةُ بخت خوفاك موما_ السروق امعى رسينكمن الينب إلى ذكر مؤنث واحداورجع كے لئے مستعمل الرون بخل- عدوون. ما كان برآ مه عِنَ الشَبَابِ : بوانّ كي بي الاعالات اعْلام رُوفَة جَارِية رُوفَة رِوْلُ وَابْتُوا مِسْسِمِنَ الْمُعَيِّلِ : خِهورت وَجُوَادٍ رُوُقَةٌ " رُوْنَةُ الشَّبِيُّ: جِيرُ كابرُ احصه يرِيرُ كَ يَحْقُ - كِما محورُا مِسنَ السلَيْسلُ: رات كاليك الأرُوقُ: سينك والا ـ اور ك وو بوج جاتاب"كَشْفَ اللُّهُ عَنْكَ رُوْنَةَ هَذَا صديمن المضاء وتنعوه عماف دؤوق ابوع دانون والا ألا مُسو" الله تعالى تم ہے اس معاملہ كى تحق كو دور کریں۔ السفوس : نيزه جو كمورث ككانول ك المسروق : صاف كيابوا يتحارا بوا ينيت درمیان من رکها موا مو- اس صورت من مروق سائے پردوافا موامكان-الأرونكان ابخت دشوار (الأرونكان مُحورُ _ كو" أَذُوف " كتم بن رالسروَق الروَحَة والرَوْكاء : رألوكي واز_ والارونساني، جرجير كافي (مثلا مردى عَالَص عبت - جزى زيادتى - بارش عمر- (دَوْلُ الفَوسُ عَمورْ عكارال بها -دَوْلُ مُرَى ْ خُوشَى ْ مِنْ شور وغيره کى) مؤنث رده- بوا خيمه - جماعت - كها جانا ب المُعْبَرُ بحى بردنى كواچى طرح تركرنا-أَرُونَانَة وأَرُونَانِيَّة. "داهية ذات روفيسن" ين برى معيت الروال محور عكرال- ت رواويل مَوُونٌ به معلوب . ر "زُمْي بِأَزُوْ اللِّهِ عَلَى الْدَابَة" العِنْ ووسوار البيرُول بهت رال والا - 4 - كم م المروند والروند والروائد اك يوداجس

ك يت جوز ي بوت بي - لمي فاكده معده سيراب كرف والا ياني اورايدى كها جانا اس في اس كماته بركماني ك اورتبت كا إ ب"كاس رَوِية" الروى الخ دبارش والا اليتين فيل كيار کوطافت اوراخراج ماوه ہے۔ رَاهُ : (ن) رَوْهَا ورُوَاهَا. المَاءُ : إِنْ كَا إِول - تدرست ومي النَّل - ان والا - فَرَيَّبَ وَرَيَّا عِنه :خوف كرا ورا السبه : نسی ہے کوئی شک کی چیز و مکھنا۔ قانير*کا ژ*ف۔ مطح زمین برنبر مارنا۔ بيان كرنا مفت دُاو . ن رُوالة ورَادُونَ وكلر ماجت يرض وغيره كابقيد بفُلان:تهت لگانا_ الدَحَلَ رَى بَناالرَحَلَ أوْث يردى ہے | الرَبّان : براب رمزِبْنَ وغيره رمَوْت | إِسْفَوَّابَ اِسْتِوَابَة : فك ش يزنا به : مسے کوئی شک کی چیز دیکھٹا۔ كواده بالدهنا السقَ وَمَ : قُوم كَ لِحَ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ مَرَّاء . وَجُسةٌ رَبُّان : بُهُ كوشت جهره أوركها جا تاب الفُلانَ رَبُّانَ مِنَ الْعِلْمِ وهُمُ الرَّبُ : تهمت رشك رحاجت. إَنْ يُبُ الْعَنْجُونَ : كُرُوشُ زَمَاند رَوِى : (س) رِيًّا ورَيًّا ورِوَى مِنَ المَاءِ: | رِوَاءٌ مِنْ قَلَال يادَواوك بهت علم وال الوئيّة: شك وتهت _ يقراري _ يكلّ ـ سراب بونا _صغت (دَيَّان) مؤنث دَيًّا حَ الس الروّاء. ﴿ أَرُويَةُ (الْمِسرُوَى) حَمَرَاو ا ځريَب. روَاء الشَّبَوُ مرسِر مونا .. رَوَى تَسرُويَة اسريس بانى ساته لے جانا ومراؤى : جانور ير بوجه باعد عنى كارى -أَمُو (زَيَّاب) : ورائے والامعامليهه الشِعوَ :شعرى دوايت كرنے برآ ماده المووّاء : فوشكوار باني سيراب كرن والا - إدَات يَسويْت دَيْشًا وتسوَيَّت : تاخيركما وير كرا السنسات : اتات كوياني وينار بهت ياني-السرواء :خوشمالك - جروى رون -كهاجاتا اربّ : تحكمنا -كهاجاتا ب"ريّ عما كان رُوعى في الأمر عوروككركرنا. تَرَوَّى مَوْزِيَّا يَرِاب بونا فورولَكركرنا | ب" رَجُلُ لَهُ رُوَامَ" مردكداس كے چروب العسني " يتى جس معالمه عن و هاات عمل كوتاى كىالغنى: زم كرنا_ العَجديثُ القل كرنا _ بيان كرناالفَوْمُ : الرونق ب-سفريس يانى ساتھ لے جانا في مسروون السراوية : حديث يااشعار كوفل كرنے والانا الوَاقة إوالة : ويركرانا -مْفَاصِلْهُ: جَرْدون كامعتدل ومضوط ونا- مالف ك ي بين والله على السَّعَواف السَّعَواف السَّعَواف والم كرنے والا تجھنا۔ إِرْتَوَى أَرْبَوَاءً مِنَ المَاء : سيراب مونا له إلى الدكرال إجائ - يانى كى يكمال-العَيْلُ : رى كابت جانا مفاصِلُهُ: جروول الأزوية والازوية : يهارى بحرى مدرو الريَّث : مقدار مهلت كهاجاتا ب وقف مؤنف وونوں کے لئے مستمل بے۔ ج (رَيْسُما) صَلْيَنَا" جب ك بم فائرومى كامعتدل ومضبوط موناب ووخرار بارو "مَا قَصَدَتْ عِندَة إلا وَيْتَ السبويُّ : سيرالي ـ ابك درخت كانام ـخوش | اَدَاوِي و اَدَاواُدُوَيْ. يَسوَهُ (التَسرُويَة) ناه ذي الحجري آخوي أغفيد شِسْجِيٌّ : شماس كم مال آم حالى وزيادتى نعمت ـ ارخ اس وبدے کہ اس تاریخ میں بائد منے کم مقدار بیا علی انتلاب الح الرؤى : سراب كرنے والا بهت يانى -عرفات میں جانے کے اللے أونوں كو پائى اسا : كادرفعل مضارع بغيران كم متعمل السروة : سربزى (اس كى اصل دوى عاكو بلاياكرت تع يايدوب كاحفرت الراتيم إب يس كرف وفيد يَفْعَلَ بجاستَهُ ويَدُ أَنْ واوے بدل دیا گیاہے۔) السريًّا : عروفوشيو عَيْنٌ (وَيَّةً : بهت يالى الله اللهم في الناوع على النافواب الفَعَيلَ م ب السويسة: ست ويركرن والارز جل والا چشراوركها جاتاب "مِن أَيْنَ رَيْعُكُمْ" كما على مِن فوروقكركيا تعا-رَابَة يَسِينُهُ زَيْنًا : شك ياتبت عن والنا- (مُوَيَّثُ) القِينَيْن: كرورنظروالا-کہاں سے تم یانی لاتے ہو۔ المسبريَّة. دَوَى :كالمَوْمُ - يجيهوا ربيَّةً | كمى حكولَى نايشهات وكمِنا - كماجانا بم | وَاحْ يَرِفُ وَيَعَالُ وَوَيَعَالُ وَوُلَاحًا: وَكمل النفو سمندر كردوانات من ساكي تم "فلان لا يُوينهُ أَحَدُ بشَيْ" قلال كوكن كى ابونا- دُهيلا بونا-ريُّعَة: كمزوركرنا-چز ہے قلق میں شیں ڈال سکتا۔ السرَوِيُّ. مِنَ الشُّوبُ: يورى برائي كِها | أوْلَهُ إِوْالهُ : حَل بن والنارة في اللَّهُ مِنْ السَّويْن بينك عائدرى زم جمولُ في السَّووِيُّ. جاتاتٍ "خَولِتُ خُدُولًا وَوَيًّا" بِمِن نَهِ إِرْجِةَ ادكرناالرَجُلُ أَوالْامُؤُ: قابل أَنْاكُوخُهُ خرب براب بوكر بيا مصلاة روى اور على بونا كها جاتات الوائدة مند أمّر" ينى الويد: بها أكابا بركولا بواكارمان والأمد

تَوَيَّعُ بَعْمِرنا _ بِقرار بونا _ حيران بونا

بوتائمي تايدبوناالقُوَّمُ: أكثما بونا_

السيونف اسروزار إلى كقريب

المرقاق. مِنَ النُّوقُ : كانول يربكرُت بال البضاءُ بهزارالشُعرَابُ: مراب كالمجمى لما بر

السريسان :عمولهاس وسامان - مرسزى - اسسيقاة بالمجود : فياضى كرنا-البلاكة: ارزاني وفراخ سالي والع مونا ويوّ إستسرًا عُ إسته اعد :حيران بونا بداة القوم: ارزاني وفراخ سالي من يهنيا .. بِالْجُوُدِ ﴿ فَإِصْى كُرَارِ الموير : رال جو يحد كمند ع فظ إالمويو الرياش : تيرول يريراكات والا-الدوايس : فارد وت ليغ والعاور ووت السويع عص رمراب كى اضطرابي كفيت. والويو والوَاد): بذي كامغز جولاغري كي وجه وے والے كا بجوليا۔ بروار تر۔ خوف مسمِن كُلَ شَيٌّ بريز كارد ل ہے کمل چکا ہو۔ الأربَسش : كانون إجره ربهت بال والار الوَ الوَا قَرَة : زانوكي بدي كامغز-الفل معِنَ المصُّخى: جاشت كردتت ك رُاسَ يَويُسُ رَيْسًا ورَيَسَانًا: مَتَكِيراته عِالَ روشى وچك مِسنَ السيدرُع : دامن و مُوَنِّتُ رَيُّشَاء جَ رِيُسش ورَجُلُّ اَرْيَسش: جلناالمنسى بى چىزى بورى ھا قلت كرنا آستين کي زياوتي السريع: برچيز کي زياوتي مال ولهاس والامرديه المَسْرِيش والمُويَّش. مِنَ السِهَام : بِرَلَّايا | اوركهاجاتا ب "أَيْسَ لَهُ رِيْعُ : اس كَ لِيَّالْقُوْمُ: برتر ہونا' عَالب ہونا۔ الوَيْس: مردارتوم. ا اوا تير رو أأبسُر دُ السُمُوبُ ش يرول كالش ا پيداواريس ـ وَاشَ يَوِيُشُ وَيَشًا: مال وممّاع مِن كرنا والى جا ور السشويَّة ش: بهت بالول والأعم السويْسع : بلند ثيله بلندجَّله بها ذكا كشاده محوشت والا _ كمز وريبيني والا _ ه: كَمَلانًا له بيهانا له مدركرنا في بنانا ه راستہ وادی کی بلندی سے یانی بہنے کی جگہ۔ السفُويَّش مِنَ الوجَال : مر مِن ثان اعزاز أعيما نيول كا كرما - كوروں كا برج . ج حَالًا: وينا.....عِنْ حَالِه: ودست كرنا _كها جا تا ہے"فُلانَ لا يَرِيْشُ ولا يَثْرى" فلال كابرلكائي والاب إياع وريوع وأرياع ندنعمان بهنجا تا ب ندفا كده و "لا تَسرش الوَيْطَة : الكِ بات كي جا در - مركز اجوجا در | الْدِيْقَة: بلندز من _ استعى جماعت _ کی ما نند ہو کفن نے ریّط وریّاط. غَــــاًــــــي" ميري تعتكومين دخل مت ُدو _ السرنف ان مِنَ كُلُ شبي برجِز كالذلو (.....وأداش ورَيِّسشُ" المسَهُمَ): يرلكانار ا افضل اَدُ حَق (مَرِيْعَةً) : سربزى والى زين-الرَابُطة: ايك ماث كي جاور _ رُيِّشَ السَقْمُ فُلاتَهُ: كَرُوركرنا_ رَاعَ يَسِينُ عُرَيْهُ وَرُيُوعًا ورِيَاعًا ورَيَعَانًا المَطَرُ (مُرِيعٌ) : مرمزى لان والى بارث. إلى السَّه السَّه السَّه السَّم السَّم اللَّه السَّم اللَّه السَّم اللَّه السَّم اللَّه اللَّاللَّه اللَّه اللَّاللَّا اللَّه ال الشُّسَىٰ :نَتُووْمُمَا إِنَا ـزَاكِهِونَا الْوَرْعُ: ﴿ نَسَاقَةٌ (وَيُعَانَةُ وَمِويَنَاعٌ) : جلدى اوربهت (.... ولَرُيُّشُ): خُوشُ حال بونا۔ مُعِينَ كابر منا (.... رَيْعًا) السُرَابُ : سراب الدود هوالي أوثني _ كالجى ظاهر مونائجى ناپيد مونا جِننَهُ : وُرنَا أَرَاعَ يَرِينُعَ رَيُعًا : بِمَا كَيَار السريش برغدول كے ير رير مرول كے لئےعَنُدُهُ وَإِلَيْهِ : وَالْهُنَا الْهُمَاتِ اللهِ أَرْبُعُ تَوْمِيْهُا. الدُرُيْدَةُ : فَي عَن ربوا_ زینت اور هاهت کا ذریعه بین ـ ان کی (پرول کی) یا مج اتسام بیں۔ (آ) اَلْـفُوادهُ 'هَسَرَبَسِ الإبلُ فَصَاحَ بِهَا الرَاعِيُ أَتَرَيَّفَتِ. الشريُدَةُ كَمَي مُن رَكرا. (٢) ٱلمناكبُ (٣) ٱلْحَوَافِي (٣)الاَباهرُ فَسَواعَسَتْ البُسهِ" أونت بهاك يزاءور الويغ : كردوغبار مثى ر چروا بے نے آ واز دی توسباس کے پاس المفریع : خاک آلود۔ السويُسْ: برندے کے بررواص (دِیُشَة)ج والمِن آ كُ و"فَلانَ لا يَسسرِيسعُ أَرَافَ يَرِيْفُ رَيْفًا واَرْيَفَ إِزْيَافًا وتَرَيْف : دِيَاش واُدْيَاش. الريش: لباسُ فاخره. لِكَلاَمِكَ" فلال تيرى بات بين مانا - المبره زارز من آنا ـ وَافْتِ الْمَاشِيةُ : مبره متاع خانه- مال _ سرسزی _معاش _ رَبُّعَ. القَوْمُ : جُع بوناالطَّعَامُ برُحنا اور أَحِهَا . المسوَاش: يرد ع كري ح أريساش زياده مونا السطَسف أمُ برحانا اورزياده أرايَف مُسرَ ابَيفةُ. ليطنَّهُ بتهت كرَّريب جَمْلٌ واش: كروراً ونث مرَجْلٌ وَاشْ: أَوَاعَ إِذَاعَةً. الوَرْعُ بَحِينَ كا يومنا اللَّهُ أَ أَوَافَ إِوَافَةً وَأَوْيَفَ إِوْيَافًا. المَكَانُ : برَه مالدارمرد _ رُمُنعُ رَاشُ : كمزور نيزه _ طَيْسِ راف برعم جس كے برنكل آئے ہول_ الزَرُعُ : كِينَ كُويرُ حامًاالمَقُومُ : يرحى مولَى ازار موما ـ مُؤنث رَاهَسَةٌ كُلا (رَيُشٌ ورَيِّشٌ): يهت كيتى والى مونا إلا بسلُ: أونول كايبت الوّاف : شراب

الوَيَش : كان ياچره يربكثرت بال-

والى أوتنى ..

بچون دالے ہونا۔

ينع (رَيْدَةُ ورَاحَةً رَيْدَانَةً): رُم بوا_

(٥) ٱلْكُلِّيُ.

پتول وائی کماس۔

رَيْنِ الْقُومُ: أرزاني وقران مالي عن النجاء

زُيْسِرُ. اللَّقُوْمِ: مونا بإغالب وواسرَيْسُوتِ

البريّال: رال مندكالعاب على يم كالمك المستقل المنفوث عَلَيْهِ وبِهِ الموت كالمحبح بالى والا چشمه

ز : المؤاى : بَمَادَى حروف بين سي كياريوال | بارخ رجس الإبسل والسفسَع : اوثؤل اور | المؤلِّم : آكل حسب ركها با تاب "طَعَنُوا بربون كامخوان ريوز حرف ہے اور حروف اسلیہ (زبان کی نوک ہے إذاذا : مراوروم افعا كرتيز جلنا : خوف معقل طن وطنيع ك-لكنواني) عمل سے ب رَأْنِ : (ف) زَأْنِها: وْكُوكُوك عِنا ولانا الضَّى : الأنا حركت دينا-السَلَعُرُ بِهِ: زَمَانَكَا لِمُنْاسِسَالْمَاشِيَةَ مُوكِي أَسَوَأُوا : وُركرَ جِهااراتِ وولول بِهاووَل و المؤلِّمة : حاجت بهت كما البيا- بواريخت باكنار محمله : بوج كمنيا (و المات بوع بالاسمنة وركرفاكسادي إِذَابُ إِذَابُ القِرْمَةَ عَكَ الْمَاكِيرُ السَّالْفَي بلنا-إِزَافَ : (ف) زَّافَا: بهت ثور كانا-زَائِيرَ الْعَوْبُ : كُير عكاروال والا بونا الزَّافَةُ : (ف) زَأَفًا : جلدى كرانا-أَزُافَ إِذَافًا عَلَيْهِ : اوهمرى كوبارو النا السؤوان : ايك تتم كادان جوعواً كيول كالكؤب : كير سے روال تكالنا۔ أَذَا أَفَّهُ مِطْنُهُ بِوَجُمْلِ كُمَّا كُوجُلُ نِهِ سَلَّمُهِ . المسؤنسر والزؤير والزؤير كركا روال - كهاجا تا - " فَعَبْتِ الايُّام بنصَارَتِهِ السرُّواف : جلدى كرانا عسوت رُوّات : ونَفُطَتُ زِنُهُو " زمانداس كي رونُق كول الجلدي كي موت-عمااوراس كروكس كوجها (وياليني اس كالأأك : (ف) ذَا كَانًا: نازے جلنا۔ نَوَاءَ كَ نَوَاوْكَا. مِنْهُ الرُّمَاءِ زمانه برانا ہو گیا۔ زمانه پرانا ہولیا۔ ڈائیق، المشکی : پارہ کی قلق کرنا۔ أَرْأُمُ : (ف) زَأْتُ وزُوْانِهَا : طِدِي مِنا-خوب ڈٹ کے کھانا ہ تھمرادینا۔ الزنَّبق والزيِّبق : يارهـ

زَأْخِ: (فَ) رَاجَاً. بِينَهُمْ: بُرُكانا-

زَافَهُ : (ف) زَأْدُا وزَأْدًا وزُوْدًا وزُوْدًا

لَيْلَةُ (مَزُووُ دُهُ) : خوف وگعبراہٹ کی رات۔

ذَاذَ : (فض) وذَهَ : (س) ذَيْهِ اوزَأَرًا

وتُسؤُآرُ ا واَزُأْرُ ازآوازًا وتَوَأَرُ الاَسَدُ

شركا چَلمارُنا مِعْت (ذَيْو ودَانِو ومُؤْنِر)

السزارة. زأدُ : كاام مرة _جنكلُ جمارُي_

أكسانا ايك كودوس يرمسلط كرنا-

الذُّوْدُو الزُّوْدِ كَعِيرابِث.

الفحل: آ وازکوگز گزانا۔

مال ہوناالشنب أن آ فآب كاؤوےه البرد : كياوينالي كلفة : الك بات كهنا جس كاحق بإ باطل معلوم نه جواور كما كحريب جونا-إِنَّ : (ن) زَبُّ. القِرْبَة : مَثَكَ بُر، جاتاب"مَازَأُمُ سِحَرُب يعنى أس في محمد العِمَل بوجوا ثمايا. إِنْ يُسِيدِ. الشمسُ : آ فأب كا دُوخ ك زُنِهُ زَأْمًا وزَيْهُ : (س)زَأْمًا وإزْوَأَمُ : بهت مريب بونا المعنب الكور فتك كرنا .. كمبرانا _ زنيم بفلان جلانا - آواز دينا -المسرَجْ ل: زياده بولنے عجمال آ ا۔ زَامَّهُ تُؤْنِيُهَا مَكْمِراتِ مِن وَالنا-كماما الم "تكلُّهُ فُلانٌ حَتى زَبُّ فَعُه" أزُأْمَة على الامر الركام يرمجود كرا-فلاں نے مفتلو کی بیال تک کداس کے منہ البحرح زخم كالشع بون تك علاج كرا-

السموت (المؤوام) محرووموت مبلدي كي

أالهٰ نبع : ببت خوفز دور

کھیت میں احما ہے اور میہوں کے مثابہ محر

اس ہے کچھ چھوٹا ہوتا ہے اور اس کے کھانے ے نیز بہت آتی ہے۔واحد (زُوْالله)

أَذَأَى. فُلاثَسا بَسطُنُه : پین مجرجانے ک دج

زُبُّ: (ض)زُبُنا: چېرے اور کانوں يربهت

زأى (ف)زأيا تمبركرنا

ہے 7 کت پر قادر نہ ہونا۔

اے جماگ آنے لگا۔

أَوْبُ إِنْ إِسَالِعِنْ الْكُورِ فَكُل كُرا

وإِذْ دَبَى الْكِعَابُ: لَكُمَا "أَدُعْتِي السَوَجُ لُ وأَذْبَدَ" لِعِنَ السَكَاخِيدُ و الشفس زُوے كريب مونا-تَزِيْبَ الْعِنْبُ : الكورخشك موتا_

زَبُرَ زَلَك) زَنسازة يوعيجم كاموار غضب جوش میں آئی اوراس نے دھمکی دی۔ الرَجُلُ: عَمد ع جرمانا فِي الكَلام: الشَّي : بهت مفيد بونا البسلة ولَعْوَة : منت (زبير)

زياده بولنے عجما ك نكلنا .. أَذْبُوَ. الرَّجُلُ: وليربونا- بريجهم كامونا. إِزْدَبَّتْ. إِزْدِبَابًا الْقِوْبَةُ :مثَك كَا مُجرِجاتا-أَ مَوْبُدَ. الشِدُق :جِرُ ع ع جماك لطنا . الكَبْشَ: موثا كرنا . الرَّجُلُ : ضَيناك مونا اوردهم كي دينا الزُّبُدة : إِذِ اللَّهُ وإِذَا فِي الرَّا الرَّبُولُ عِلَى ال الزَّبِ عص _ بالوس كى زيادتى ولسائى _ المسؤبابة الكحم كابزاج إجوبيرا بوتاب

الزَبَد : ح ـ أزبَاد و (السزبَلَة) ج زُبَد: الزَبّر : بهت وى ـ

يداواروالاسال استدعرب عن ب "كُلُ معلىده بوكيا-اس موقد يربوك ين جدخر السوكور فرشته ركروه-كاب-ن زمو-

حاصل کی جاتی ہے اور پیرجانور بلی کی مانند

غیرمغید چیزاورای ہے "ل عے" اِنْحَمَّلُ مُلَّ

العَالِمَ مالزُ بالزُباد" يعنى عمره ردى سيل كيا-

الزبدية من كاياله- ي زبادي.

حماك بعينكنے والاسمندر۔

المعوِّبَد عمن تكاليحكا آلد- ي مَوَابد.

المُوْبِد: فا حِما كَ بِينَكُ والا بمُحُومُوبُدُ

هِيلَةَة : جزر عدم الكراكان القُطَلَ : | زَبْرَهُ : (انسُ) زَبُوا. عَنِ الامُور المائع الزبُوح المتن والااركازيت بهر ويسورت

أَوْلَدَ. أَلْبَحُرُ اوالْفِلْدُ اولَّهُمْ : سندريا | تِمْرِيار:البِنَاهُ : بمارتكوايك كادي |الوَلْوَجُد : زمرد كمنشابايك في تحرِّق

مظنون کے بعد تحی بات معلوم ہو۔

ا الضَعْرُ: بال كر عبونا المرجلُ: عمن ليهاالنَّهِ: خلاصه ليها -خلاصه اور چوری می اس کی مثال ویا کرتے ہیں ثَالنا _ ثَقَنا اليَبِينُ فِتَم كَعالَ في جلدي [آبادة شرارت بونا النبَاتُ والوَيْهُ :

ناتات یا اونٹ کے بالوں کا اگزار النؤيدة والزبد بمحنرج زيد وزبدة السؤير مص عقل توي مضبوط يترر

تحرير - كلام -أالسزنس : كاب-ج زُبُود : عمل - كهاما تا

النسعى: چيز كاعده وافعنل حصدا ورا خُسَلَطَ زُبُدُهُ بعَالِمِهِ السيموقع يربو لت بين كه بب كوكى فخف اين معالمه من تحير بو بالدور اس وعلل بين

جماك ميل اوراي ك ش ب "مسرّخ السُونسونة : او ب كايو اكلوا كا عمااور ينه

المؤلماد الك مم ك وشيوجواك جالور المؤيد الكعي بوكى جزاق ي مرومهيت

اس سے کچے بوا ہوتا ہے اور اس جانور کو جی الازبسر :بوے کندھوں والا ۔ ایڈ ارسان ۔

كنا_روكا المسّائِل جمزكنا الرَّجُل : حَيْرَ وَالدرحُ يَلا باول و عَذْ بَالوج

الوَّيَاد ومِنْوُرُ الزَّبَاد: اورقِيطُ الزَّبَاد: كما أَمَوْتَ زُبُواء حِ زُبُر

الرُبُّاد : الكشم كي نا تات رُبُّادُ اللين : العِزْبَو علم-

اَنْعَلَهُ (بِزَبَرِهِ اوبِزَأْبَرِهِ) : يَعِيُ اللهِ ال

ايال (شيروغيره كي) تائي- ج زُبَو وزُبُو.

حضرت داؤ دعليه السلام كي كمّاب _

التَزُيرَة. زَبُو كامعدد تحرير-كمابت-

أَرُّصٌ (مَوْبَوة) بهت بحرُول والى زين-

بسر. (مَسزُبُورَة) : كَارول عَ كَن يَالما اوا

زَبُسرَجَ. الشَسيُّ : توبصورت بنانا ـعزين

أمّدة (مَزْبَراني): ببت ايال والاثير-

ظریف بهوشمارمرد به کیجڑ۔

المُورُبو الأكالد مع والا-

كرنا_آراستكرنا_

اور كت مين "أسُرَق مِنْ زَبَابة".

کتے ہیں۔ سانپ کے مندکاز ہر۔

الزَبِيَنَيُن" كمتے بير -

الوَبْيبُ خَلَ الكوريا نجيريج واليكو" زَبَّابُ"

السؤبية : ربيب كاواحد ايك تتم كازخم جو

ہاتھ میں ہوتا ہے۔ منہ کے جماگ۔

الىزىيىتان : مانپ ياكتے كى آكھ كے اوہروو ساہ قطے اور ای وجہ سے سانپ کو "فَاتْ

الأزُّبُ : جير اور كانون يرببت بال والا-

أَزَبُ نَـفُورٌ " لِعِنْ جِيرِ بِي بِالول والااوتث

بد كن والا بوتا ب اس وجرت كد بالول كى

ریادتی کے سب سے اپنی دیکھی ہوئی چزکو

السوبيسي تحشش ييخ والاربعكوت بوت

المُزبُّ والمُزَبِّبِ: قاريبت مال والار

زَبَدَ :(ن) زَبُدًا: كمَصن كملانا السِقَاءُ:

زَبَدُ : (ض) زَبُدُا السُويُقَ سَتُومِ كُمِن

زَيْسة. السلِّف : ووده عاديركمن آن المُؤدّبة بكمن والا

باغری یا مذے جماک لکنا۔ کہا جاتا ہے لیک بنانا سے لئے مرکھا(وائس

خشكُ الْكُور . خشك الْكُور كي شراب .

مثک میں مکھن نکلنے کے لئے بلوانا۔

کچھاور خیال کرتا ہے اور بد کتا ہے۔

دُاهِيَةً زُبَّاء : بري مصيبت.

الوبئل يستقد

ملانا لَهُ : كمن دينا ..

رو کی دھنٹا۔

الزُبُد : داووداش

مؤنث زَبَّساء عَام أزَبُّ : مرمزاورزياده السَمْحُصُ عَنِ الزَيد" فالص جماك ت

جاتا ہے۔

وولوں منے جو آ کڑے کے ماند ہوتے

المُوزَابِنَة مص إندازه عائم كرا_ أَرْسُى (ض) زَبيها وإزُوَسِي ٥ : افحانا ' إنكنا رزباه بشر :تهت لكانا .. زَيْسي. فُلاثها: بإنكنا اللُّحْمَةِ: شكارك گڑھے میں گوشت بھیرنا۔ إِزَبْنِي وِتَسْوَبْنِي. الزُّبْنِيَةَ : شِكَارِكَا كُرُ حَا كُوونا. أَمْوَ بْنِي فِي الزُّبْيَةِ : شَكَارِكَ لِيَّ كُرْ هِمِينَ المؤيَّة : ورندول كے شكاركا كر ها۔ يشة ص يراني ندي محدج زبسي كهاما تاب "بَلَغَ السَيْلُ الزُبِي" يعنى معاملة بهت يخت الازَّتِسى: جلدي نشاط -ايك قتم كي حال ـ ازع: (ن) زمنا: دوڑ السده: کی کوئیزے كَ يَجِطِيم ب كالاب سه ارنا _ زَجْدهُ ابالومنع كي كونيز ومارنا بالشين كوني چز زَجُ:(ش) زَجَـجًا وِإِزْوَجُ . حَاجِبُهُ: لَبِي اور باريك ابرو والا مونار صفت (أزُج): مؤنش زَجّاء يْ زُجِّ (الي بحول كو بحي أَرَّجُ إذْ جُبْجَ. المحاجبُ : ابروكولجي اور باريك بناناالمفوضع: درست وبمواركرنا .. كهاماتا ب"نَقَرِ حَشَّهُ ثُهُ زَجْعَ مَوْضِعَ النَّهُر: اس نے کئڑی کو کھودا پھر کھدی ہوگی جگہ کو أَذَجُ المسرُمُ عَن نيز ع كانجلا حدثًا نا-نیزے کا نجلا حصہ نکالنا۔

أَزْبَاهِ إِزْبَاءُ: اثْمَانا ـ لَوَابِنِي نَوَابِ بَكِير كرنا_ کتے ہیں۔)

زَبَصَتِ السَاقَةُ: اوْتَى كادو من كووت رانو ے ارنا۔ كهاجا تا ب" زَبْنَ عَنَّامَعُرُ وَفَهُ" اس نے ہم ہے بہتر سلوک کوروک لیا۔ ڈیسن الشَمَر: ورخت يركيل بينا-أَزْمَنَ بَيْفَ عَن الطُويُق راست مثر علىحده مكان بنانا_ وَالنَفَ مُوَالِنَةُ وَالكِدُومِ عَلَامًا الكِ دوس سے مرانا۔ درخت بر محل بینا۔ تَوَابَنَ. القَوْمُ: أيك دوم ب كومثانا _ إسْتَزُبُّنَهُ:غالب مونا_ الزَبَن عص بيت زَبَن عمرول عطيده إبرائي برامعالمد جازَابيّ. كر مقام زَيْن عَك مقام جهال كمرت نه الزَبِن والزُبُنُ: بهت دفع كرنے والا۔ زُبُنتًا. المُناقَة: اوْمَىٰ كَى دونون تأكيس . المؤبّين بيثاب بإنخا شكوروك والا اللهُ مُسَنة بخت_جن وانسان پس ہے سرکش_ سابىج دَبَانِية الزَّبَانِية. عِند العرب :سياى -ان فرشتول کو بھی کہتے ہیں جو گنہگاروں کو ہا تک کرجہنم کی المرف لے جائیں گے۔ المَوْ بُونَ. مِنَ النُّونِي ووضح كرونت بهت زانو مارنے والی اڈنٹی ۔ خبوئٹ ڈبٹوئ : بخت لڑائی۔السزَ ہُون نے د توف غی (اس معنی الوزية والزيولة الروان اوركها جاتا الورع فيزع المواران كمقابل ال

زُمَالَة" كُوس من توراياني نيس بـ الزبيل : ي زُمُل وزُمَلان و (الزبيل) ج (زُسّانِية العَقْرب : يَهو كرك ما بوه الَ يَاطَة و الزَّبَّاطَة بط. فَسَوْبُهُعُ : بدخلق مونا _ خضبناك مونا _ جمكر الو زُبَابِيلُ و (الزنبيل) والزنبيل) يَ زَنابيل: ٹو کرا۔ برتن ۔تو شددان ۔ الزّبينع: غصه ورجْمَكْرُ الو_ المَوْبَلَة والمَوْبُلَة : كورُ اخات تَعَوَابل. زَبْعَهُ : (صْ) زَبْعًا: وفع كرنا _كَرْلِكَانا _عَلَىجِدِهِ الزونع حقرر يستقد المسنة ويسعة: بكولهاس كوأمٍّ ذويسعة اور السه ذوبه عنه : يمي كهاجا تاب- ي زوابع. الزُوابع:مصبتين. دِ مُعُور الومَعُوى : بدخلق يخت - چرساور ايرو ير زياده بالول والا ـ ماده محر مجھ اور بغول بغض ایک جانور ہے جوایئے سینگوں پر ماتقى كوا شاليتا ہے۔ الزبعرى لي يروالا تير-زَبُقَ: (صُ) زَبْقًا. شَعْرُهُ: بالأَكْثِرُنَاه فهي الْمِسجُن : قيد كرنا يتخلي دُ النا.....ه فِيُّ الشِّيُّ : داخُل كرما الشِّيعُ بِعالْثَيُّ : | إِنْوَبَنَ الْقَوْمُ عَلِيده بوما _ كناره يربونا _ كُلُوطِ كُرِمًا يَطِلِعُالشُّفُ إِنَّ الأَكُولُولُوا أَمَوْ بُّنَّهُ: زير دَى غليه كرنا ي السَمرُأَةُ مِوَلَلِهَا: كِينِك وينار إِنْوَبَقَ. فِي الْبَيْتِ: كُمرِ مِن واخل مونا_ فِي المِعِالَة: حال مِن يُعنزا _ جِيزا _ الزابُوقة. مِنَ البَيْتِ : مكان كا كوشه الازنى بوقف جوائى ماتتكى ودي المؤبِّن: كوشه- ` انی داڑھی کے بال ویے۔ المَوْرُبُوقَة والوَبِيُقَة. مِنَ اللُّحَي: تُوكِي ہوئی واڑھی۔ زَبَـلَ (ش) زَبُلاً وزَبُـلَ. الاَرْضَ:زيْن ص كعادة النا(.....وإذُ فَبَلَ الْشَيِّ: الْحَامَارِ الزّابل والزّابل: يستقدر السوبَالَ والزُّبَالِ : وه چيزجس کوچيونڻ مندمي افخاكر لے جائے - كہاجا تا ہے" خدا أصّابَ منه زمالا"اس ناس سے محتبیں بایا۔ الزبل والزبكة والزبيل بحرير كمادر السؤبيل والوتيل: خكك كدوا عرر عالى بس میں فورتیں روئی وغیرہ رکھتی ہیں۔ م تصینیں) اللُّهُلُة : لقرر

اور كالوباسان ب احمل ب "جَعَلَ الزُّجُ الزَّجِ ومعى - (--- والوَجَر): الكِيم كل إنت سانا - كما جاتا ب المستحث فقا وَجَمَ ابتحوث وه خاموش رباا يك حرف بين بولا _ فُدُّامَ السِسَان " لِعِن اس نے اونی کواعلی پر ایری مجھل سے زجور . ضيلت دَى _ كَبِّن كِ يُوك بِهِ تِيرِكا نَهِل _ خ | المؤاجو : فاسسوَّا جَيْدُ إِلاَيْسَان جَمْيرِ _ أبُو | الزُجُمُ: ايك حم كارِعره _ . الزَجْمَة والرَّجُمَة: آبتديات-كهاجاتا زَجَاج وأزَجَّة وزَحَجَة اوربُحي الزَجَاج كو أزَاجو كوا. رَماح تَرُمعني مين بعي مجاز أاستعال كرت الزَّجَّاد: بهت وُانتِ والا .. ب"لَمُ أَسْمَع لَهُ زَحْمَةً" مِن في اس بسؤجْمةِ : وواس كى ايك كلمدكى بعي مخالفت السزَجَاج والرُجَاج والرَجَاج :شيشم | دوده تدد ــــــ أنبيل كرتا السزَ جُسمة : رطوبتين جويد ك (ذَجَاجَة زَجَاجَة زُجَاجَة) :شيشركاكلاا الفَزُجَر : وُاشْتُ كَاجَكُ (....والمَوْجَرَة): ا ساتھ شکم مادر ہے تکلیں۔ شيشه كابرتن رحن بينشة المؤجّاج: الكرتم أو النفوالي بيزر كهاما تاب "في كسرُ اللّه ك كُماس جس سيشير معاف كياجاتاب مسزُجَرة للشيطان الله كاذكر شيطان كا أَوُسٌ (زَجُومٌ) كرورآ وازوالي كمان-المهة بحنفة : نرم وخفي آ واز _اس كااستعال نفي ۋا نٹنے کا وسیلہ ہے۔ الوُجَاجِي: شيشه بيجنے والا۔ أَزْجَلَ : (ن) زُجُلاً. ه وبه : تيرارنا وفع عن بوتاب - كهاجاتا ب "مَا سَبِعْتُ لَهُ المزَجَّاج: شيشه بنانے والا۔ ا كرنا و بالرُمُع : نيز و بارنا الحُمَامَ: إِزْجُنَةُ " مِن فِي اس الكِ كُلُّم فين سار الوَ جَاجَة : شيشه كرى كا پيشه-ا كوتركودور مَان م ك لئرواند كرنا . اي زَجا (ن) زَجُوا وزَجْي تَوْجِيةُ وازْجى السَوْجُم : كِيل لِكَ بوئ جِموتُ نيز --كِوِرْكُوحُسَسَامُ الزَاجِلِ يا حُمَامُ الزَجَّالِ : | إِذْجَسِاءً وإِذْدَجْسِي. ٥ : إِكْمَارَكِها جا تاب سدھائے ہوئے گدھے۔ "كَيْفَ تُوزَجِي أَيَّامَكَ" تَمَا يَازَمَا شُكَ الأزئج لمي يتذليون والا _ لمي لمحقدم والا المحتج بن _ أَجِلَ (س) زَجَلاً: ثُوْق مونا ـ كانا يشورو الطرح بسركرَت مو؟" زَجِيَّ فُلانَ حَاجَتِي" شرمرغ مؤنث زَجّاء ج زُجُّه. فلال نے میری حاجت کے حصول کو آسال المبورج فيونا نيزه ورُمُت (مُزَجٌ) : الحِلاو الفرياد كرنا مفت (زَجل وزَاجل) كردياساً وُجنى الأصُورُ : مَوْ قُرِكُمُ السَاؤُجني القَوْمُ : كميل كودكرنا_ السيدرَجّة : وه جزجس سے ابروكو باريك اور الزّجل شعرى الك تم مستحات فَوَزَّجل: الليرْهم: وراجم كارانَ كرنا-كريج والاباول ـ زَجَلُ المبعِقُ جُولِ كُل إِزَجًا : (ن) زَجُوا وزُجُوًّا وزَجَاءٌ الأَمُو كامياب بونا-آسان بوناالسيحوّاج: الزُجْدَة :كلمة -كباجا تا ب"خساسَعِعْتُ مِنْهُ | كَنْكُتَا مِثْ-خراج كا آسانى سے جع مونا فلائن اللي زُجْهَةً مِن في السي الكي كل تيس سار الزَجْلة الوكول كاشور ي زُجَالات. منقطع ہوتا۔ · وَجَوَهُ : (ن) وَجُوا. عَنْ كَذَا: روكنا منع السَوْجُلَة : لوكول كي جماعت - برچيز كانتزا-أَمَوَ جَي تَوَجِّيًا. بالشِّي : اكتَاكِرَارِقَاحِت كرنا _ واشا_ جلاكر وحظارناالسويت على وونول آكمول ك ورميان كى كمال -المستخسات: بواكابا ولول كواعما كرالاتاً حالت - ي زُجَل. مُسَافَةٌ (زُجُون) ووركى المنوجى توزى يزردى يزرمؤنث الكلب وبالكلب: كة كول المار وحتكارنا مسافت. السطيس شكون لين ك لئ يده كو الواجل والواجل: طقد كى الدكاري جورى ا زائا۔ (اگر دانی جانب سے پرعدہ اڑتا تو ا کسرے پر باعد ہے ہیں۔ نیزے کے پچلے الاز جسبی :اسم تفقیل کہاجاتا ہے اللائق المِعاشُون لِيَ تَصْوِرند برا كُوْجُو الرجلُ: | حصد كَ لوب كا صلته - فوج كا مردار - ت | أَوْجِني مِن فُلان بعالما الاحسو" ليخي المال نص اس کام کوفلان سے زیادہ نافذ کرنے كمانت كرنا ـ كتي بن" زجوت أنْ يَكُونُ ﴿ زُوَاجِلْ. كَذَا و كَذَا" يعنى من فايامون على الزَجَّالة : حمول ترس عارف وال والا ہے۔ السف رَجی : كرورجس كوكاموں بيس رغبت ولانے کی ضرورت ہے۔ إِذْ ذَجَـــوه بمنع كرنا_روكنا_ جِلاكروحتكارنا البيؤجل والمبؤجال: جَهُوثا ثَيْرُهــ المنسَوْجَل : كَيْرَرُون كَارُواكُي كَنْ جُكِينَاقَةً ﴿ زَحْمَةً : (ن) وَحُما أُونِعَ كُمَا بِمَا قَلِ المِلك (....واِنْزَجَرَ) : رك جانا۔ عينيا عَنْ مَكَالِهِ: عَلِيده كرنا-تَوَاجَوْ. القَوْمُ عَنِ المَشَوِّ : الكِ وومرك و ﴿ وَجُعَلاَ عُ : تَيْرُ وَقُارا وَثَى ا من أرْجَعَ (ك إلى المرابع المساولات آيت (ف) وْجَا ورْحُونا الله وروك برائی ہے منع کرنا۔

والاحاتور غسسافة (زُحُسوُل): دوركي فياطرف هانااورقريب بونابه زَحَوَ : (ف ص) زَحِيدُ ال ورُحَازُ الدُّحَازَةُ : السرَّحَف : من - برالكرجورُمْن كالمرف مانت۔ السسن رئسبليك : تيز عليحده ريخ والا ييش بن جل موا مل ياتن كي مدسة أو أجائ - ع ذروف عمرا ورُخَرَت به أمَّه: جنا روَّ عره بالوَّمْع: |الوَّحْفَة: قريب قريب كاستركر في والاج السسوال وحسلُ ول): تك يمسك ك مكر المذُّ حُلُول: طِلَحَ مِعِلِكَ جِسم والا _ دور ندجائے۔ م پرنیز ومارتا۔ المنوحاف في العُرُون علم عرض المترحل المترحل وه جكه جهال كبيل عطيره ووكر رُحهُ: مِلائعٌ بِينَ مِوماءٍ اصطلاح من دوتغير جوسب خفيف والتل ك | جائمیں۔ ذِخسلُ: کامصدرمیمی۔ کہاجا تاہے ذُعُو: يَكِينُ مِن مِثلًا مونا۔ "إِذَا لَـمُ يَكُنُ عَن شَفُرَةِ السَيْفِ مَرْحَل" دوس برحرف مي واقع مو ذَاحُو أَهُ: وَتُعْنَى كُرنا ... مَرْحُورُ: يَكِينُ عِن مِثل مِن السيعَدُهُ أَمُّه: جِنال السرَحُاف المحضِّد والاستونث زَحُسافَة. اً جکید تکوار کی دھار ہےعلیجہ ہونے کی حکہ نہ النزخسافسات مِنَ الْحَيُوان : ريكُفوال الزُّحَارِ وِالزَّحِيْرِ: لَكِيْنُ -زُحُسِلُفَ. الشِّسَى الرُّحكانا بعليمده كرنا الوخو والؤخاد والزخوان بخيلاس وي الانساءُ : برتن كونجرنا ﴿ حُسلُفَ فِي الْكُلامِ السفة حف بمنت كاجكد بالمسؤاجف. ے کہ وہ سوال کے دنت آ و مجرتا ہے۔ مَوْ احِفْ الحَيَات : سانوں كريكني كوك اجلدى جلدى بولنا . زُحْزُحَةً. عَن مَكَانِهِ: دوركرنا - بثانا -عَوْ احف المستحاب: قطره كرنے كي جكد الوَحْلَفَ : الرَّحْلَا على ده وا -تَزُحَزُح: وورجونا _ بُنا_ إِنَّةَ حُلَفَتِ الشَّمُسُ: آ نَابِ كَا مَاكُ بِعُرُوبِ بَعِيْرٌ (مِزْحَاف) : اونث جس كوتمك حاف الزُحُزَح : دوري - كهاجاتا ب" الموبزَحُزَح كى عادت بورج مَوَ اجف ومَوَ اجيف. ابونار دو پيرش وُحلنار . مِنْه "ووال عدوري يرب-السرُّ حُـلُـو فَة : حِكنى دُعلوال جَكْهِ جِس بركِرُ هِ كَا زَحَکَ (ف) زَحْکًا. بالمَکَان: آگامت الزَّحْزَاح: دور_ مائدج زَحَالُف وزَحَالِيُف. كرا مِنْهُ: قريب بومًا عَنْهُ: بعد بوما زَحَفَ: (ف) زُحُفًا وزَحَفَانًا وزُحُوفًا ال: خيالف: حيوثے حيوثے کيڑے جوالبعيرُ : أونث كأتحكنا _ آ ہندآ ہندزانو ہاس بن پر کمٹنا الّبِ و چونی کے مشابہ ہوتے ہیں۔ أَ خُكَ تَحْكَ مُوعَ مِانُورُ وَالا مُومَا_ عِنا كَهَاجَاتًا بِ" زَحَفَ الْعَسْكُرُ الَّهِ، زخلق وزخلك وتزخلق ونرحلك زَاحَكُهُ. عَنُ نَفْسِهِ: ووركرنار الْعَلْمةِ " لَشَكْرُومْن كَيْ طِرْف مَّمَا كُوبا كُثِّرْت كَي والمَا حُلُوقَة والمَا حُلُوكَة : بَمَعْلَا حُلَفَ أَتَسْزَاحَكَ. القَوُمُ : أيك دومر ـــ ت بعيد وحب تحسث كرجلاالشين آسته وتَزَحُلُفَ وِالزُحُلُوفَةِ. اوا۔ایک دوسرے تریب ہونا (ضد) آسته تمنحاب الزُّ حُلُوفَة لِم تَنْحَ كَاجْهُولاجِس كَ دُونُول إِخْلَ: (ف) زُخُولًا. عَنُ مَكَالِهِ: زَالُالنَّبِعِيرُ : اونث كاتْعَكنا _صفت مذكر ـ جانب بینه کرجمولیں۔ مونا_دور بونا_عليحده بونا_مفت(ذَاجــل ذاحف وزاجسفة المالغكيك برمغت زَحْمَةُ: (ف) زَحْمَا وزَحَامًا تَتْكَى كُرا_ مؤنث ذاحفة ع زواحف و (زُحُوف) ع وزجل) زُحُف السَهُدمُ: تيركانثاندے ورے أَرْحَلَ: (ف) زَحُلاً: تَحَارًا۔ أَذَاحَمَهُ بَعْكَاكُرُنَا _ ذَاحَمَ الْخَفْسِينُ : قريب عُمرًا بِم تَحْسَتُ كُرُ نَثَانَهُ كُو لَكُنارِ مَعْتَ أَزَحَلُهُ. إِلَيْهِ: يَاهِ لِينا-أَزُحَلَهُ وِزَحُلَهُ: روركرا۔ (زَاحِف)خُزُواحِف. أَوْحَفَ : استِ انتِهَا لَى مطلوب مربيتِينا ه | فَوَحُلَ. عَنْ مَكَانِهِ : عليمه وبراء وربونا - | اذْدَحَهُ وأَسَوَاحَهُ. الفُومُ : ايك دوس ب تنظی کرنا۔ ایک دوسرے کودھکیلنا۔ طُولُ السَّفَو : تمادينا السَّعِيرُ : اونت كا أرْحَل : ايك سياره كانام ص كوبلندى اوربعد الاعُواجُ: موجول كا آيس من كرانا ـ تعکنا.....ال بھے اُنے تھے ہوئے اونٹ یا کے لئے بطور مثال کے بیان کرتے ہیں.... كورُ ب والا بونا _ أَذْ حَفَ بَسُو فَلان بروا | ورَجُل ذَحَلّ : كام عليمه وربّ والاخواه | الزّحية مص بيمير كرن واليالاك -الأحْمَة: بعيرُ عَلَى _ اجماكام بويايرا به وْاحَفْنَا هُمْ: الله وومرى كي طرف محسنا. السور تحسلة : كامول على وربن والا الزخام :مص مص ويومُ الزخام : قيامت كا قريب قريب كا سفر كرنے والا۔ اينے اول . تُزْحُفَ وِإِزْدَحَفَ. إِلَيْهِ: طِتا_ تسوَّاخفَ. القَوْمُ فِي الْمَعَرُبِ بِعِشَى كَابِعِشَ الموداحُ مِن وَم كَ طرف عددافل بوتْ المعرَّحَم: بهت بحيرُ كرف والا (أبؤ مَوَاحم):

أوع (م) وَرَحُنا: المدجد عدوم ل جله بالمَكَّان: ١ تا مت كرا_ الذرّة: وانت كي كالشخ كانتان عمل -الؤرزور الكتم كايرنده جوج ياس برابونا المؤرّارة : بروه جيز جود يوار يريحنني جائے اور ہے۔بعض ان میں بالکل کا لے ہوتے ہیں الزّاوح فا- چست- ي زُرّاح وواس سے چے جائے۔ السَوَّدُوْحِ وَالسِوَدُوْحَة : حِمونا مُلِدِينَ إِن الرَّبِيضِ مِن مِندِجِي مِوتِي بِهِ-نَ وَوَازِيُر السؤداد والزدير سريع أغبم رتيزخا لمرر أزَوَاوح. المُؤرِح: يست زين الزوير ايكتم كالماس جور تكتي كام وزُرُازِر. تَزِرُنَق: بِيعَ غَيْنَة: كَارَبِيع عِينه: كا الوَدُوْاد والزُوادد اسريع الغلم تيز عاطر-ج ش أَلْ ب-واحد (زريرة) مطلب یہ ہے کہ حمی شے کو فروخت زائد الزادة: جانورون كوككني والي تمعي . زَرُازِرَة. قىت كى ماتھ انظار قىت كى يوش ـ زائد الزُرزُوْدِي : دەجو زُرزُوُر : برغره كرنگ جِمَاءٌ (مِزَرٌ): وانت سے كاشنے والا كدها۔ زَرُهُم إِزُولُم إِزُرتُسَمَاحًا وإِزُرَامً. إِزُريَمَامًا. جز ليئا۔ زُرَدَهُ (ن) زُرُدًا: گُلاهُوشْنا۔ كَلائسة او دَمْسة او بَوْلُة مُعْتُلُو ياخُون مِن زُرُطَ : (ض) زُرُطًا. اللُّفَمَةَ لقر كُونَكُمّا _ المدرُعُ : زره بنا كراجاتا بي "زَرَدَ عَيْنَ له إِزْرَعُ : (ف) زَرْعًا وإزْدَرَع : بونا في ذالنا پیثاب کامنقطع ہونا۔ غلى صَاحِبه" وواين سأمى يرفضبناك بوا زَرَبَ (ن) زَرْبًا. المَوَاشِيُ : جانورول كوالارض: جُوتُارِزُ عَ اللَّهِ النَّبَاتُ : اورترش روئی ہے جی آیا۔ ماڑے میں وافل کرنا۔لِلْفَتَم: بريوں ك اكانا-كهاجاتا ب"زُرعَ لَهُ بَعْدَ شَفَاوَةِ" یعنی اس کوفقر و حاجت کے بعد مال و دولت زَردَ: (٦) زَرَدُا وإِزْفَرد وتَــــــزُرُدَ. لتح باژوينانا به المفسلمة القماوجلدى تظناا وركهاجاتاب حاصل ہوئی۔ زَربَ: (س) زَرْبًا. الْمَاءُ: إِنَّ كَابِهِا۔ إِنْزَوَبَ بِإِرُوشِ واقل مونا_ زَارَعَ مُزَارَعَةً : يونا فُلاتًا: بِثَالُ يرمعالمه "نَوْرُدُ البَعِينَ" ال فالاروالي كماته اِذْ وَبِّ. المنبَاثُ: نا تات كازرد مونا يبزي الشم كھانے ميں جلدي كي _ السفررد في مولى زروجس كے طلق ايك أَذْدَعَ السرَدُعُ بية تكاركيت كانا لی ہوئی سرخ ہونا۔ دوسرے میں داخل ہول۔ ج زُرُود. الزرب مص راعل ہونے کی جگد شکاری الفَوْمُ مَعِي كرن يرقادر مونا_ أتَسوَدُ عَ إلى المُسور : بدى كاطرف جلدى جسمارُ السَورُدِ الك جانور جوكدهے ك جين كامكروالورب باروري مثابہ ہوتا ہے اور اس کے جم پر دھاریاں زُرُوُب. الورُب إنى بہنے كى جكر_ ا ہوتی ہیں۔ کورخر۔ الزَادِع: قارح زَادِعُونَ وزُرَّاع: ايك كت الزَّارُوب عِندَ العَامَةِ لِمِي عَلَى كُل صَحِ لقظ الزَّرد علدي لكن والا کا نام اور ای وجہ سے کوں کو "او لاد ذَادع" كتة إلى -الزَرُدَة: ايك مرتبه تكلنے كى مقدار .. السؤديس والودبية مندكد يحلل الزَرُع مص كميت واولاد حرزُرُوع المزدَاد والعِزُدَد: اونث كا كُلامُونِ فَي كري نهالي- مروه چز جو بچهائي جائے اوراس ير السَرُرُعَة : 3 (.... والسزرعة والسَرَرُعَة تاكدكف يصواركوآ لوده ندكري الذَّرَّان كلا كمو غن والارزره بنائے والا۔ الزَرُعَة) : كُنِي كهاجاتا بسك "مَسافِي هذهِ فك لكا في جائة جِينَ النَّبَبِ: كما س جو زردهو ياسرى آميزمرخ مودن زدايي. الورَادَة: زره بناني كايشد الأرض زرعة"اس دين مي يكن كاتل المَزُرُد:كلار الزّد بية: جي حضوري .. كونى حكم نبيس بالورعة: حكوركا يهـ السمسرُ قرَد منع مهاجاتا عسانح سنة الزراعة كاشكاري كميت. السؤرية بازه شرك ممازي شكاري الزُريْعَة: بوئي موئي چز كيتي . مِمُوُدَرَدِهِ"لِعِي اس في السير عَلَى وال جِين كَ جُدرت زرَاب وزرَانِب. السسزراع بهت كيتل كرنے والا يفل دور زَرُ دَبَهُ وِزَرُدَمَهُ كَالْمُومُمَّا _الطَّعَامُ : كما فَ المعِزْدَاب: بِإلدرج مَوَّادِيْب. ذَرُ جُسنَةُ : قريب وينا القَوْمُ : تُركا ومكان (ای دحہ ہے کہ وہ بھی لوگوں کے دلوں میں كولككنا_ م سنے کی کا مکان لیماً اور کسی کا زین ر الوَرْدَعَة مراور كلے كورميان كاكوشت إلى كيد بوديا بى ج زراعون وزراعة السوزَدُ جُسوُن : انگور کی شہنیاں۔ واحد. ا حلق میں نگلنے کی حکیہ۔ السؤرَّاعَة. ذرًّا ع : كامؤنث كشت زارج (ذَذَ جُسسوُنَة) ايك فتم كامرخ رنگ رثراب زَرُزُر. السرزُرُرُورُ : زرزور يرغروكا آ واذكرا زراعات. سالرنغل عشرادنف معملكماا لللهٔ منع: صرف مارش ہے سراب ہونے والی

اشراب-آسان_ السيسةُ دَاف والمؤرُوف والمؤرُوف. مِنْ السؤرَيْق وأَبُوزُرَيْق: ﴿ يَاسِ مَهُم يِزَالِكِ

الوُرِيقاء : دودھا درز ننون کے تیل میں ترکیا

ہوا رید۔ ایک جانور جو لمی کے مشابہ ہوتا ہے تمراس کی ٹائلیں چیوٹی اورجیم لیا ہوتا زَرَق: (شن) زَرُفُ. الطَالِر: يريموكا ا بيك كرنا ـ ذَرَفَتْ عَيْنُسه مُحُوى بَحْكُميول ت د كمنازرق الطائر : برنده كوچوت السزَرُاقَة. والعَسامَّةُ تُسَمِّيَهَا الرَازُوقَةُ: كىكارى (عوام ائے دَارُو قد: كتے يى _) نيزے سے مارنا السرَ جُلَ بيصرة الكورنا الأزَّادِ قَلَةَ: خَارِجِيونِ كَا أَيِكَ كُرُوهُ جَوْمًا فَعَ بَنالسناقةُ الرِّخيلَ: اوْمُثِّي كَا كَاوُوهِ يَحْصِيكِي الازرَق کے ساتھی تھے اور خالفین کولل کرنا اوران کی عورتوں کو قید کرنا جائز سیجھتے تھے۔ زَرق: (س) زَرَقًا. الرَجُلُ: الدَحامونا-واحد (الازرقيمي) عَبُنه : نيلكون بونا الشيني: نيلكون العِزُرَاق : حِيُونَا نيزهمِنَ الاَبَاعِر : يَحِي ہونا۔آسانی رنگ کا ہونا۔ کی طرف بوجھ ڈالنے والا اونٹ۔ ج اَزُرَفَـتُ. عَيُنُسه نَحُوىُ : آكُمكا پُحرنااور سفيدى كاظابر بونا الناقة حَمْلَهَا: ادْثَى زَرُقَفَ وإِزْرَنُقَفَ: طِدى كرنا_ كا كباوه كو پيچھے كى جانب ڈال دينا۔ زَرُقُلَ زَرُقَلَةُ. لِيُ بِحَقِينُ : حَلَّ وينا رالشَعُرُ: إِزُرَقَ اِزُرِقَاقًا وِإِزْرَاقَ اِزْرِيُقَاقًا : سَيْكُول بونا غَيْنُه نَحُوى بَمِعْنِ أَزُرَقَت عَيْنهُ. بالول كوجعا ژنا۔ الزُرُقُم: ببت نيلكول آكموالا (للكرومونث)ح زَرَاقِم. الزَرَاقِم: بهت سے سانپ۔

النوق تيزر فآراو فني _ زَرُفَنَ. شَعْرَهُ: بالول كوزنجير كي طرح بنانا .. الزَرُفِيْن: جهولُ زَنجير- يَ زَوَافِيْن. زَرَفَ (ن)زَرُفًا: كورنا فِسيّ الكَّلامَ: ز ما د تی کرنا _جموٹ بولنا _(......زُدُوُ**فُــــ**ا وزَريفًا) إليه :قريب موتا - ديرلكا نا -جلدي | جانب ڈال دینا۔

ياني تكالا جائ_ت زَرَافَات زَرَّافَات.

کرنا(ضد) زَرفَ (٧) زُرُفُ الجَرُّحُ رَحُمُ كَالْمِهَا ہونے کے بعد تازہ ہوتا۔ ذَرُّ فَهِهِ: عليحد وكرنا _ دوركرناالشِّينُ: زيادى كرنافيني الكَلام: كلام مين زيادتي كريااورجبوث يولناالمُفُوعُ جدا جدا كرناالسرُ مُسخ فِيْهِ: نيز وبحونكنا ـ كهاجا تاب "زَرُّفَ عَلْبَ السنِّينِ" ووساٹھ ہے بڑھ المسجّدرُ ن : زخم كا اجِها بونے كے بعد تازہ

المورِيْع : وه بوده جوكيتل كنف ك وتت كر

المَزُرَعَة والمَزُرُعَة : كَيْنَ - نَ مَزَادع. المُؤُفَوع كيتى كرنے كى جكد كشت ذار

ہوئے دانے ہے أگ آئے۔

أَذُرُفَ: آ كے برحنا -جلدي كرنا ـ زرافه)

السنساقَة : اوْمُنْي كوأ كسانا _ تيزكرنا السرَجُلُ زراف جانورخريدنا (ويكفّ لفظ إنْسَوْدَف. القَومُ: كُمَاسَ بِإِنَّى كَى المَاشَ مِن جاناالريُحُ: گزرجاناالشَّيُّ: آ ريار الزَرَافَة والزُرَافَة والزَرَافَة والزَرَافَة والزُرَافَة: ا كِيب جانور کا نام جواونٹ کے برابر ہوتا ہے اور اس کی اگل ٹائلیں کمی اور پچھلی حصوفی ہوتی ہیں اور اس کی گردن محور سے کی مانتد اور ۔ کھال صبے کی مانند ہوتی ہے اور اس کے دو چھوٹے چھوٹے سینگ بھی ہوتے ہیں۔ ج زُرَافِي زَرَافِي زَرَافَات. زَرَافِف. الزُرُافَة: بهت جيوثار : كني لك) اور يونك فيز عاور بعالي الزويم تقور عص والا والل -السؤدَافَة والسؤرَافَة: وَسَايَا بِسَ آ وَمِولِ كَا

گروہ۔ج زُرُافسات اورای ہے ہ

"طَانُه ا الَّه زَرَ افَاتٍ و و حُدَانا".

إنُسزَدَق: يَبِي فَمَارِيثُ لِنُمَا بِالسَهُسمُ: السؤرَق والنؤرُقة : آ الى رنك ينكونى -إزرك: (س) زركابفلل موا-الزُرَق كرك كهاوير كاسفيدى-زَرَمَه (ض) زَرُمُه وزُرُمُهُ واَزُرَمَهُ: كَالْمًا-الزَرُقَة:تعويد كامهره-كيت بن "زَرَمَتْ به أَمُّهُ" الكالال في السؤرَّق : ايك شكارى يرنده- ي زَرَادق: اس وجاروز وسه النفر : داشفال محوڑے کی بیشانی کی سفیدی۔ تیزنظروالا۔ ے خیر منقطع کر دیا۔ الارزَق : نيكول مونث زرقاء، ج زُرق. الاَزُرَق: باز _نَـــضــــلَّ آؤَرَق : يُمْكِيلا تِيرًكا ﴿ أَوْرَمَ : ﴿ سَ ﴾ وَوُمُاً. الشَّيَّ : مُتَقَلِع بونا _ كِلَ مَساءً أَزُرَق: صاف إلى عَسدُو الزَوَوم: تكنا-أَزْرَقْ حَت وَثْن اور بي ال وج سے كم إزْرُأَهُ غَفِيناك بوا - سكرنا-المرزد وليل تعوز عض والا يخيل عك روميون اور ديلميون كي آتھيں نيٽگون ہوتی میں اور ان میں اور عربول میں سخت وشمی مى ـاس ديه عير خت وشن كوعدو ازدق الازدم منقض لل

مجى نلكونى موتى باس لئ ان يربحى الزُدُمُون جوا-

لْمُنْ فِي الْمُلِالِ مَن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّ

زنجل ذغسرود بنظق وبي فيرمردج إِزَعَادِيْهِ . الزَعَادِيْرِ بحوبروغيره جواون مِن مَنْ إِذَاعِب وزَعُوب، وادى كوبرن الكماع اورجم ماك-أبحر (زَعُرَف): بهت ياني والاسمندر-إَغْزَعُه زَعْزَعُهُ بَحْتِ ثُرَكَ دِيارِ زَعِيْبُ. المستَدُّ لل جَهُدَى محيول كل الله الله في المسَيْر : با تكنار المَوْعُوْعَة :مص حَى زَعَازِ عِ. الزَعَازِعِ : أُريُتُ (زَعُزَعُ وزُعُزُعُ وزَعُزَاعُ وزُعَازَعُ زَدَىٰ (ص) ذَرُيُّسا وذَرُيُّها وذَرُايَةُ ومَوْدِيَةٌ ﴿ فَزَعَبَقَ الشَّيُّ مِنْ يَلِينَ بَكُمُ جا كالورتقرق ﴿ وَزَعْسَوْنَ ﴾ `آ عُرَق بهوا كالموقال .

تَوْغُزُعَ: لِمِنا_ ازمانه کے مصائب۔ جَوُىٰ زُعُوَعُ: تيز دوارْ۔ إِزْعُبُولَ : برك يهي اور تِل كرون والله برا المحرّ (زَعُوفَة) : بهت يانى والاسمندر سانب ـ رُكْ ـ وول ـ رولَى كالودو - ج إِزَ عَسطَ : (ف) وَعُسطَ الْكَاكُونُمُا الحمّادُ: كرهےكارينكنار

إِنْ عَجَه : (ف) زُعُجًا وأزُعَج : فِي السَوْاعِط : قال صَوْتُ زَاعِطُ : جلدك ك زَعَفَه (ف) زَعُفًا وأَزْعَفَهُ وإِزْدَعَفُهُ : فُوراً باردُ النارِ عَفَ الْسَجِيرِيْحُ و أَدُّ عَفَ عَلَيْهِ : زخى كوفورا ماردُ النابِ عَفِ الحَديث : زياده

کرنا اورجموث بولنا په اسة (دُعَاق): زيرة آل. مَسنون (مُسزُعِف) :قوراً الأكرك فوالى مَسِيْفٌ مُوْعِفٌ : فوراً بلاك كرنے والى تلوار .. الذُّعُوف بلاكت كي جَلَبين _

كھانے میں زعفران ڈالنا۔

زعفران يرزكا موامونايه

[الوَعُفُوان : زعفران . كيسر - ج أعُسافو .

رك كا اور عشل كول بدى مولى بجس كى إزعف في السرع المراع المنافق الخل - بعل - ي

البوزعًاج: أيك حِكْد برندُهُم نے وائي عورت _ أَزْعِرَ : (٧) زُعْمِ أَوْ إِزْعَرُ وَإِزْعَارٌ. شَعْرُهُ أَوْ رِيْشُهِ عَمُ اور بَعْمِ بِهِ عِينَالَ ما بِرِوالِا المؤعِيهِ والإذُّعُو : كم اورمتغرق بالول والا - المسزَّعُهُ فَهَ : بَقَرْجِس كُونُومُين كي تدمين وْال مُوصِع زَعِرٌ وأزْعُر : كم بيداواروالي جلم اور اس يربيث كر يجيرٌ وغيره صاف اللهُ عَهِ أَهُ : بميشه مضطرب اورخوفز دورين والا أرْعُفُوهُ : زعفران بريكما السطعام:

وجب مغركم بوناب واحد (زُعب رُوْرَة) زُعَافق.

كرناربناناروحتكادنارزعسج الونجسل: [موت_ أزُعَجُهِ إِلَى المَعْصِيَةِ: كُنَّا ويرأ بمارنا . إِنْزَعَجَ بِقِرار بونا - مُنا ـ مونا إغوَ الرَّجُلُ: في بونا _ الذَ عَادَ ةِ وِ الذَ عَارُةُ: يدخو كَي وتندم الى _ مؤنث زُعِرَةً وزُعُرَاءُ. ألازُغورُ : جور سركش حيينه والا مؤصر عُرة أسر عُسف و : زعفر الن عوشبودار مونا-وَزَعُرَاءَ تَكَزُعُرٌ وَزُعُرَانً . الوُّعُوَّانِ: نُوجِوانِ لُوگ_ السرُّعُسرُورُ: ايك دروت جس كالمجل مرح أزْعُفرانُ الحديد: او ب كازنگ _

ایک پرندو په

زَعْبَاءُ جِ زُعْبُ.

الزّاعِب:اجماربر-

الزُّعُبُوُب: پسة قد كمينه.

....الشَيُّ: جداجداكرنا_

زُعُبَقَ. القَوْمُ: بريثان ومتفرق كرنا-

مجنعنا ہٹ۔

زَازَاهُ مُؤَازَاةُ: ايك دوس يكونماب كرنا-

الأطُّ : حاث (بندوستان كي الك توم) واحد الوَّعب بيقراري-زَعْت : (ف) زَعْتِها. الانَّهاءُ : يرتن ويجرنا السقومة : بالزكرانا السَيْسُ : سال سكا وادى كومجرو ياال ادى وادى كا مجرحانا زغبًا وزُغبَةً وزُغبًا مال كالجح مصروبيا الْمُوافَّة: حماع كرناب زُعْبُ : (ف) زُعِيْبُ الْغُوَابُ : كَاكُمِ کاکس کرنا۔ لَهُ عَن : غفيناك بونا _ شاد مال بونا _فِي آخُلِهِ وشُرْبِهِ: بهت كَمَانًا جِمَا _القَومُ

المال ومكاال من عاباا باصرابا-

الزغبة والزُعبة والزغب: بالكاايك

إِزْوَعَبَ. الشِّيِّ: كاث ليمار

البعزُّ رَاء: لوكون كوعيب لكايف والا وَطُون) وَطَّا اللَّهُ اللُّهُ الْمُعَالِد اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالِمُلّاالقرَيةُ:مثك بحرى بولِّي الحالابالشَّيُّ: كَاثُمُلَّهُ مِنَ المَالُ:

إِزْفَرَى وِإِسْفَزْرَىٰ. ٥: حَقَيرٌ مجمنا۔ الزُرِي: اكاره ـ ذليل ـ

"زرنوق".

.... فَلَاقَةُ الْلِيَامِيّ : كَن كُولَهَا سِيمًا تا-

چھونی نبرے اُجرت پر آب کٹی کرنا۔

السنة أنبو قبان كوئي كمن يركه وتحمير

ومَـزُرَاةُ واَزْدَىٰ وتَزَرُّىٰ. عَلَيْهِ عَمَله : كَل

كام ير عمَّاب كرنار عيب لكانا- أزُدَى

بالأهر استى كرارازرى به وازداه عيب

الذُرُ فُونِي: جِعُونِي نهر _ پَيْلِي كا دسته _

جس من حرفی کلی مولی ہوتی ہے۔

الزرنيق: برتال-

لكانارين كمنانار

الذر ونقد مص زياوتي حسن كامل-

فَوْدُفَقَ بِاللِّيَابِ : كُيْرِ مِي يَهْنا الوَجُلُ: أَ والاسلَّابِ

ے مجڑ کئے میں آواز لکانا الارض :

ناتات اگانا بدؤفو الوَجُلُ : لمي لمي سانس

(أَزْفَى: برد مِهلووَل والأَكُورُ ا. ج زُفُر.

المسرَ فيف والسرَفّان والمرَفّاف: سكتي أَوْهَلَ. الْمَاءُ : كرانا.....الاثم وَلَسْعَا: يجيكُ | رقار الرَّفُوف: شرّم رجُ.....مِنَ النُوَق: الزُغَادِ:كَنْحُوارِ ووده عادةالمطالو فرخه برعمة كايجاكو عمده عال والي تيز رفيار وفي في في ومن زَعُوَبَ: بِسَار وَ الْمُ كَ : آوازدے والى كمان _ الزَغُوَبِ: بهت ياني بنُر زَغُوَبٌ وزَغُوَهُ: ﴿ حِكَّا وِينا المَشَرابَ كُلَّ كُما _ ^ المِزَقَة: ياكل _ الوَغَل: وحوكات يبت ما في والا كنوال _ وَهُورُ وَغُورُ فَقَر الْبِعِيرُ : اونك كالي على الزُّهُلَيّ : وحوكا وي والا إِزْفَتَ: (ن) زُفُّهُا. الاتَّاءُ: مُرنا الرَّجُلَ السرُّ فُسلَة ؛ فَلَى كا ياني جومندے پيتا جائے۔ : فيظ ميں وُالنارمنع كرنا_وحتكارنا_تعكانا_ ين آواز كولوناتي موئ بلبلانا۔ ایک مرتبه مانی کرانے کی مقدار۔ كِهَاجِا تَا بِ"زَفَتَ الْحَدِيثَتَ فِي أَذُن زُغُوَ عَ. الكلامَ : دكيك تُعَكُّوك بالشبي: السوُّعُلُول : كيد لِكَا مِلكَا جلد بازمرورج الاصمة" الله عبر عكان شيات جمانا..... ملائبل تمنزكرنا يضعاكرنا_ الزُّغُوزُغ: سَبِك وچست آوي _ زَغَالِيُل. تَسزَعْهِ المَجْمَلُ : اون كاجماك واين أَزَقْتَ السَفِينَة : كُتَى يرزف مانا حسب ونسب میںمطعون۔ جرون من مرانا اوراى سے ب السرف السرف تاركول ميسي ايك جرجس كوكتى الوُغُوُّ عُ: يهة قد حقير -ايك يرعره -المسرَ جُملُ" يعني اس نضبناك بوكر تفكو وغيره برطاكرت تعير السوع في المحمد المحمد المسائد المحمد زَفَدُون) زَفُدًا. الإنّاءُ: يرتن جريار السَوْغُوَغِيَّةُ الكِرضُ كَا كَعَانا جَكُونا ورآئ أَ الرَّغُومُ والزُّغُمُومُ "كَتْكُوكِرْفِيْسِ عاجز و أَوْسَه خَعِيرُا: كورث كوبت جوكلانات إِذْ وَفَتِ. الْعَالَ: سارا لِے لِيرًا۔ ے تیار کیا جاتا ہے۔

زَغَفَ: (ف) زَغُفًا. المَاءُ : إِنَّ بهت إِزْكِ: (ش) زَفًّا وزُفُوكًا : تيزوورُ ا إِزْفَرَت (ض) زَفُرًا وزَفِيرًا. النارُ : آك

الريُحُ: ١٠ كَا جِارًا (.....زُمًّا وزَفِيفًا) الطَالِرُ :

.... في حَدِيثه : بهت بولنااورجموث بولنا - كها ريميلا كرأتر ال

ال في بم كوبهت مال وإ..... وبسالرُمِحُ :

الزغف مص كشاده اورلمي زرو بإدل جو

دِرُعُ (دَغِيْفَ): كشادهُ مغبوطُ التِحِيمِلتُون

والى زره اوركها جاتا ب "دُرُوعٌ زُغْفٌ

السسورة غف : جعميان وروس كى كزور

الزَعْفَة والزَعْفَة : كشاده إمضبوط زره- و

....الشُوابُ كَلِي كرا.....العَسِي أَمَّة : يَجِيكَا [الإدَّف: تزرنار الديك يجل والا

المبوزغف حريص ربهت خوابش مندر

إِذْ دُغَفَ. الشَّيِّ: ماراك ليمّار

يرس جا بواورابعي كمر ابوابو_

وزَغَفُ وأَزْغَاثُ وزُغُوثُ.

الوَّغُاف: بهت يو ليے والا _

ذَغْفَل زُغْفَلَةٌ جَعِوث بولنار

مِا الْهِ"زُغَفَ كُلاكُ كَلِيرًا" و "زُغَفَ إِزَنْ (ن) زَفًّا وزفَ الله العَرُوسَ إلى لينارال جعَادُ : كدهے كارينكناش وع كرنا . وذَكُوَ الشَّبِيُّ ذَفُرًا : اثمَانًا الْسَمَاءُ: بإنَّى لَنَا عَالاً تَكِيْرُا" الى في بهت بكواس كي اور أروجه الله المُوثوبر كي ماس بعيجا البَرُق: جِكنا_ أَزَفُ الْعَرُوْسَ إِلَى زَوْجِها : وَأَمِن كُوثُومِ إِلْأَدَفُرَ. الشَّيِّي: اثمانا .. ك ياس بعيجا الموجُّلُ: تيز دورُ نا ه : أكسر فسر : بعاري بوجه مثك مافركا سامان _ جماعت يادسترفوج . ج أزْ فَار . تيز دوژانا_ إِزْدَفْ. المحمل : يوجدا عُنان المَوْوَسُ: الزَفر : درخت كي فيح لكان كرتموني . الہن کوشو ہر کے یاس جمیجا۔ السؤفكر: شير- بهادر أسمندر _ بهت ياني والا وریا۔ تی ۔ مردار۔ ملک کے افعانے کے إسْتَوْفَة السَيْلُ اللاب وبها في جاناه السَيْرُ: سِك منانا _ ليم مغبوط آدي - بهت عطيد - دستانوج -الية فينه :معن معيت محده ي وازي الوَّف: حِموثے حِموثے ہے۔

ابتذاءاورانها كواَلشُّهني: كيتم إن_ المنز أفف : يرنده كروكم كاايك يرايك جيكا النهَ فَهُ مَهِ اللَّهُ فَي وَ البِّي سانس برَّرم سانس . الزَفِيةِ. زَفْ كالممرة _كباجاتا ب جسته زَفُوَةُ الْعَابَةِ زَفُوتُهَا : ما تُورِكَا يُحُولًا بِوا يُبلور إِزَقَةَ أَوْزَفَيْسَ " مِن اور ك ياس الك باريا [الوَقْرَة: زَفَرَ الرَجُلُ أو الجمارُ : كااس ت ذَ فَسَسُوَ ات بمجي ضرورت شعري كي بناير فاكو زَخُسُلُ (ف) زُخُلاً. السَعَاءَ : إِنَّى إِرِبَادِكُونَا الزُّفَّة: كُروهِ _ ساکن کرکے ڈالسوات کتے ہیں۔ فسوس

جكه ميكه سے دلبن كوسسرال لے جاتميں۔ . المنؤ الغوّة: جماعت _ دستدفورج _ مصيبت _ تيم لسزة فسزاق : آبته عليوالا رايكم كي ك يرك علاوه يا يكان كى جانب دو ممث الزّاطيي: سبك تيز رقار چوشمال۔ ے کم کردها اوراس کے گرداگرد کان۔ الرَفْيَان :مص - لِكَاكِن - لِكَارِفَ أَفْيَان : إِزْفَعَ (ف) زَفْتًا وزْقَاعًا. اللَّهُكُ: مرخ كالكوول كون كرناالبحية الأ: كديه كا تيز رفاراونني _ برداسروار ــزَافِرَةُ الوَجُل : مردك الارب الماررة المسرَّة البناء : عمارت كالممرن المعَزفي والمُنزَفي والمُعَزِّقِي: ورايا بوار زورے گوز کرنا۔ زُوَ إِلَوْ الْوَوَ الْوِرْ يَهِلُمِالِ - كِهَاجَا تَا بِي "فَوْصٌ لِزَقْ (نِ) ذَفَّ. السَّطَالِمُ : برعمه كابيث كرنا إِزْلُفَ: (ن) زَلْمُفَّا وِنَسِزُ لِّمْنُ وِإِزْمُقْتَ شَديْدُ الزَّوَافِهِ " مضبوط لِسليول والا محورُ انه السَّرْخَسِه : يوز وكوج كا وينا السنخيسيني : النَّسيُّ : حِين لِينَا إجاري عا أحك لينااور اك ي ي المَزَقَفَ الكُرَة بَالْمَوُلْجَانِ" یانی لانے والی لوغریاں۔ اگور کی تل مینڈ مے کی کھال اتار نا۔ المجلّد: بال کا ثا۔ وه كيندكو بل ع جلدى في أليا في فا الْمَائِ كُنْ يُرَوَافِرُ السَمَجُدِ: بررك ك الوَّق: مثك رزقي السَحَلَّادِ : اوبارك بمثل ـ جَازَقَاق وزِقَاق وزُقُاق واَزُقُ وإِذَ دَقَفَ اللَّقُمَةَ التركانا_ السرُ قُفَة : بروه چيز جونگل لي جائ _ بروه چيز المُوْفَو والمُوْدُفَو : لمِي مانس مانس لين الوُق: شراب-ن وُقَعَة. الْسَوْقَقَة : حِوز ه كوچوگاد ين والى فاختا كي _ جوباتعض في جائد ی حکیہ۔ اللَّمَةُ فَوْنِ مِنَ اللَّهَ ال : مضبوط جوزون والا تحصولْ يجول كوتياركر في والله زَوُفَسلَ. السعِمَسامَةِ: مركه دونول جانب المه فَاق عَلَى يَكُ راسته (فدكروموَ نث)ج کناروں کولٹکا ٹا۔ زُوَاقِيْلُ. المعِمَامَة: عمامه ك فيحت تكلي زَفُزَفَ. السرَجُلُ: تيزچلزا يحده طال چلزا | أَذَقَه وزُقَّان. الزُّقَان ويَحُوُ الزُّقاق: جرالرُالسطانو: ريجيلا كرأزنا.....السويع ہوئے ہال۔ ک آینائے۔ المحشيش: بوا كالكماس كوتركت دينا اوراس الزُقَّة والزُقِّقُ: بن دُنِي مَا مي ايك يرعمو ... الزُفِّل والزِّواقِيْل: جور لئير ـ - -الزَقِيلَة: كَلَّكُل . ے سائیں سائیں کی آواز لکانا الزَقَاق: ملک بنانے والا۔ إِ فَمَهُ: (ن) زَقْمًا وِإِزْدَقَمَةُ: كُلَّار المنسر تحب :سواري كے علنے سے آ وازسائى إ زَلْبَ (ن) زَلْبًا. الجُردُ فِي المحجرُ : جب أَدُّ قُمَةً. الشَّيُّ: ثُكُوانًا_ كاسوراخ بس داخل مونا و ذَقَيْسه فيسمى ذَ فَعَه: تحوير كملانار زَفَسَنَ (ض) زَفْسًا: ناچنا يخت دهكا دينا اور المحجّر: داخل كرنا (لازم ومتعدى) أنسزَ فَيْمَ : لقر كُرنا يتمويرُ كُلانا سالسلَينَ : ووده لات ارا - كهاجا تا يه ونسوت منسة إللت المكانة وازكرا (مكاما يك يرهو فَوْ فَيْنِي " مِن اس عقريب بوااس في إِنْزَقَبَ. البحُرُدُ فِي المحجُو: جهب كا السوَقُومَ جَهُم كَايك ورِمْت كانام تحويرٌ. مبلک خوراک۔ ایک جنگی گھاں جس کا السزفن : حبت كاويركاسامان السناقة اسوراخ مي واخل مونار یمول چنیل کی مانند ہوتا ہے۔ النه قلب: تك راسته رزوكي - كما ما تاب (الزَافِيَةُ والزَفُونِ) لِتَكْرُى اوْتِي _ الزَقْمَة زِقْع كالتممرة-طاعون-"زَمَيُهُ مِن زَفْسِ" مِن فاس ورويك الزفان: اليف والا زَقَن: (نَ صُ) زَقْنًا. الْمِعْمُل: يُوجِعَا ثَمَانًا-الازافية حركت ربحل إذافية بمتحرك مرور الرَيْزَفُون: الكدور وت جس كريول منير [وَقَعَ : (ف) وَقُدَّه ورَقَاحًا. القِرْدُ :بندركا | أَزَقَتَهُ: المات عمل مدوديا-

زَفَ إِنَا وَرُقُوا وِزُقَاءُ وَزُقِيًّا وِزَقِيًّا وَزُقُوا موتے میں اور اس میں پھل نہیں آتا فیسافقہ آواز کرنا۔ وَزُقِي (صُ) زَقُتُ. الطَّالِرُ : يرعُوكا الزَقُو: شرا_ (الصفو: ش ايك انت --زَيْزَفُون: تيزرنآراونشى ـ چيمانا _مغت ندكر (ذاق) ح ذواق: مغت الرَقُو : ووزحُ _ (السَفُو : ص ايك لَفت زَفْي يَزُفِي زَفْيًا وزَفْيَانًا. زَفَتِ القَوْسُ: مؤنث (أقية ج زُواقالعنبي: يحكا آ وازويتا.....المريحُ السَحَابُ والقُوَابُ: بواكابادل ا من كوار السير خسل : إز قرق زقزقة وزقر الله المعال : إرتده

بيك كرنا جيميانا فيسور خسنة جوزه كوجوگا

أَوْلَى النَّيُّ :الكِ جَلَد عدوسرى جَلَد ل وينا المَعَسَقُ: يَحِلُوانا السرَّجُلُ: الزُّفَية: روئ بيول كاؤجر-

بنَفُسِهِ: جان وينار

عِانا اوراى سے باأز فينت المفروس

بهت رونا به اَزُقُاهُ:رلانا ـ

الزنيد: ﴿ -

المُوزَلُّم و اَلازُلُم: كُنُّه ويَ كان والا

السؤلْمَاء الأذكم :كامؤنث مادوشكرا.

يهازي بمرى عده بنايا مواتير

زَمُّهُ : (ن)زَمَّا: باندحناالقِرْبَهُ: سَكَلَ مِرَا ـ زُمُّ البَعِيْرُ بِالْغِهِ : اك يُن تَعَيف كَا وجهت سرافحا تاالموَّجُولُ بو أميه . سربلند

كرناب أنسف بحكم وكرون كثي كرنا ···السَفَوْمُ : رفّار ش أوم عه آ م برحنا (.... و زُمْسَمُ) المجَسَسالَ : اونك كيكل وْ النَّارِدُهُ الْسَسْفُ لَ : جوته مِن تمه لِكَاما

البذابُ السَخُلَة: بَعِيرُ بِيَكَا بَرِي كِي بَرِي مراونجا کرکے لے جاتا۔

عَران الاتَّف: ناك كانا العَطاء: كم إزمَّت (ن) زُمُومًا. القِربَةُ: مثك كاعرنا فَأَكُ الْبُعِدُ : أُونِثِ كَرُوا نُتِ ثَكُانًا _ ذَلْمَةُ : زم كرنا_ بمواد كرنا الرُّحَى: چكى كو [.... وْجِيمُهُ) الوَّنْيُودُ : مِحْرُكَا بَحْبِعنانا_ تحمانا اور كنارول سے پكڑناالمقطاءَ: كم أَزَمُ . الْنَعُلُ: جونه مِن تمدلُانا .

إِذَاهُ مُؤَامَّةٌ بَهُمِركرنا رِؤَامَهُ مُنْ فُلاثًا: مَعَالِهِ إنوَّمَ بندهنا. اذُور تكبرت مبلندكرناالسافسي السَعَلَة : بعر يَكا برى كے يَح كوم بلدكر

کے نے جاتا۔ السومسام: جس سے وئی چربا عرص جائے۔ مهار باک تیل الگام ایاؤمة رضام النَعُل جوت كاتمد - كهاجا تاب "هُوَ زَمَاهُ اَفُوْمِه" دوائي توم كاسردارو چودهري ب_. و"فسوّ زمّسامُ الْأَمْسِو" لِعِيْ الريام كا وارومدارب و"أله قوا فيئ يُدِه رمّام الأمسر" لوكول في اينامعامله اس كي ماته

جابتا ہامور میں تصرف کرتا ہے۔

میں وی ویا کہ جس طرح جاہے فیملہ ا كرسه و "هُو عَلَى زَمَام أَمُرهِ" وه اي کام کے بورا ہونے کے قریب ہے۔ و "هُوَيَصُوف أَزِمَّةُ الأَمُور " وه جس طرح

إِذَلْفَتُ الفَرْخُ : جوز وك يرتكنا المفقرُ: الزَّاق : ووص حم وجاع كرف على وخل مريملي الزال موجائ موقف نے کے بعد أحمنا۔ الزَلَفَة: كَلَى جَال _ آ مَنِه لَا فَهُ (زَلُوق): ﴿ لَفَ: (ن) زَلْفًا وزَلْفًا وزَلِيُّفًا وتَوَلَّف ع رفار اوش خسفَهُ ذَلْسوق : دوردراز والأخلف: آ كے بوتاتريب بوتا۔ زُلَفٌ: (ن) زَلْفًا وزَلْفُ. الشَّيُّ: آكَ کمائی۔ الزَلِيق: مَا تَمَامُ كُرا مُوا يَجِهِ۔ كرنا وزُلْفَ فِي الكلامَ: زياده كرنا ..

زلاق

الزَلِيْق: أيك تم كاشفالو- واصدُ لُلُقَة. لَوْلَفُهُ : نزو كِي كرناالأخْسِاءُ: يَحْ كرنا الب لاق الكشم كا بالاجويغير تني كملالدَلِيْلُ القَوْمُ : ربيركا قوم كوآ م يوسن جاتا ہے۔ ناتمام بحد کرانے والی محوزی۔ يربراهيخة كرناب الوَّلْف والوُّلْف والوُّلْفي: ترو كِي درجيه الْمَوْلَق والْمَوْلَقَهُ بِمِهِمَان كَي جِكهـ الزُّ لَقُوُم: كُلاب ذَلَهُ: (ن) ذَلْمًا: خطاكرنا.....الإنَّاةُ: يرتن الذلف: ماغ ـ المؤلِّفة: نزو كل ورجه مرتبه رات كاايك

حمد بزايالدن زُلَف وزُلُسفَسات ورُلْفَات اوربتول بعض السرُلُف بمعنى الزَلَقَة : بجرابواحوض يكي كرز ، وحون ديناالغِلَاءَ بُرِي خوراك دينا_ كا لهشتار بوا بيالد. بكنا بقرر تخت يا إلاَدَلَمَ. النَّبَى: كَانَار برْ سَكَانَار جما زودي مونى زين رباغ ين زَلف. إزلام إزلينساما الشيئ سدحاكم ابوناالمقومُ: جلدي كوج كرنا به إذ لا مست السَّمَزُ لَفَقَةِ: آباوی جوبیابان اورکشت زار کے ورميان بورج حَوَالِف. السَعَوَالِف : كوجَ

الصُّحى: ما شت كونت كاروثن مونا_ الزَلْم كمرياس كالجيلابيد كاتيرن أزُلام فال تكالني تررال وَلَم الكِتم كل ہوئی جس کے پیل پیول نہیں ہوتے اور اس کی جریں زمن کے بہت اندر اور کر درار ہوتی ہیں جس میں چوڑے حجم ہوتے ہیں اور عوام کے زد یک حب العزیز کے نام ے مشہور ہے۔ الزَلْمَة والزُلْمَة والزَلْمَة : بيَت ولدّ ـ كما جاتا ب " فسو السعيد وللمة "ووغلام ك

مثابہ۔ السور أسمة : بمرى ككان كاكثابوا كالواجوالكا

السُسوَلُم : يت قدر سبك وچست فريف السوّام : قار وَ صَلْ وَامّ : كمرات والامرون

مكساؤُصْ ذَلَقَ : كَلَى السَّرِين عِن عَلَى السَّسُولِينِ وَالزَّلْمَةِ مِنَالِسِهَاهِ بَعِيمِينا بِ الْمُعَ زكاجا تاب " دَادِي مِنْ دَادِهِ (دَمَةٍ) :

زَلِقَت: (٧) وزَلَقَتُ (ن) زَلَقًا. القَدَعُ: لدم بحسلنا بم مكانية: ملول موكر عليمده مونا_ زَلْقَهُ: (صُ) زَلْقًا و زَلْقَه و أَذَلْقَهُ: يَصِلنا غَنُ مَكَانِهِ : دوركرنا عليحده كرنا وَامَهُ مرموثرنا _ ذَكْق السَعَوُضِعَ : يَحِسلُے والي جِك مَا الرَّلُق بَلْنَة : برن يرَيْل لَكَا الزَّلَقَةُ وذَلْفَ بمصره عمدكا دجب تيزنظرب

و يكنا اذلَقَت الفَرَسُ بحورُى كاناتمام بجه فَسَوْلُسَقَ : الراهر من من سنورناكر جرك إذَلُومَة الإبريق عِندَا العَامَة : أوْثُلُ يَسِيح رون بره جائد السَوَلُق والزَلَق والزَلِق والزَلَّقَة : يَصِمَلَن كَي

رات دن ملنے کے اوقات۔

العَقْبَة (الزَّلُوف): وورورازكما في _

كرف كي مجتبي رواصد مَوْ لَفَة.

زمرع 🕴 الزوعر : كرده فيصورت لاكا_ میرا کمراس کے کمرے قریب ہے۔و"اَفْسُو الفَوْعِ وَمَمَّ" وَم كمعا المرَّريب قريب السورَمُ عنو : يوى الرك يهدي كان الوَّمَاوَة والوُّمُودَة : كم مواتى ين ووجهى دَمَهُ مَدَّة : مراجرواس ك ادرفت وجُل دُمْسِعَل عالى مردم الإمادة : الرك بافكا يدر (....والزَّمْنُوعُ): كُوكُل بْدُى-السوسنة مَساد: باثمري (.... السمَسنة مُوُو ممرئے مقابل ہے۔ [الزَّمْعُوة : (انبِهِرت رزَّمُعُوة الشَّبَابِ : |والسَّرَّمُونِ : كيت رنَّمَوَامِهُو مَوَامِهُو الزُمَّام: او کِی کماس۔ المربورجوانيالشبعر : درخت كامنوان أداؤد : معرت داؤ دعليدالسلام كى وعااوراس الازميم: مين كآ فركاما عد-کے مجموعہ کا نام ذہور ہے۔ زَمْتَ : (ك) كَرَمْسَامَةُ وتَسَزَمُّتَ: يَجِيدُهُ الْ الراْر الزُمُود والزُمُود ايك مزرك كابيش تيت الزمُنِعِيْرِ:تمورُار صاحب وقار بونا مفت (زَمِيْتُ) ج زُمَتُاء إِذَمَوَ وَض) زَمُوا وزَمِيْوا وإسرى بهانا المعرد واحد (دُمُودة) و(زمِّیْتَ) بالحديث: بات كليلا نا(..... زَمُوا) [رَمُسؤرَ. السوعَاءَ : برَن كواجِح المررّ ب زَمَتَهُ (س) زَمُتًا: كَاكُونْنا-البيرَيْة: مَك بُرا فَلاتِبَ المُلانَ } كرن ك ل بالاند زَمَجَ: (ن) زَمُجًا. القِرْبَةَ: مَثَكَ مِمرًا-أكسانا _ كا ناوَمَو (ص) وَمَوالس الطَنْيُ : إِوَمْسَوْمَ وَمُومَة السَّسَى : وور _ كُنَّابِ عَلَيْهِمْ بِغِيرِ إلا عُ بوعٌ آكركمانا-برن كا بِعا كنار بدكنا (..... وَحَساوًا) السَعَامُ: استانً دينا السَادُ: آك عَيم كن عَل زَمِعَ (س) زَمْعُا عَمْمِناك مونا معنت آ وازلكناالمُفَنى شريع كانا... (زُمِع) كهاجا تا بِأَخَذَة (برَأمَعه) العِي الترمرخ كاآ وازكرنا-الفلو ي جي كافرون كاكمان كوفت ملق رَبِير : (س) زَمْسُوا: كم بالون والا موناب اس في سارا ليار یا نفتنوں ہے آ واز ٹکالٹا اور ایک کا دومرے السرَمْج : عقاب ع جونا ايك مرخ رعك كالمروت بونا الشَّاةُ: كم اون والى بونا ... كمنبوم كوجمنا فضؤضه بقرى بولى فيزكو شكاري يده - ن زَسَامِينِيج. زُمَّتُجُ المَناءِ: [زَمَّزَ: بالري بجانا الِقِرْبَةَ مَسَكَ بِمرنا إِذْ مَارٌ : عمد عرف آ محمول والا مونا-جع كرنا المفئى حائلت كرنا ـ ایک آنی برندہ جومرف مجملی کھا تاہے۔ إِسْتَيْزَمَرَ الرَّجُلُ عِنْدَالِهُوَانِ: وَلَسَّاكُ وَجِهِ أَلَوْمُوْمَ الْجَمَلُ : يَرَيُوانَا فَوَمُوْمَتُ بِهِ الزمِجيّ: برنده كادم كا جرْ-خفتاه: حركت كرنار زمِجة الطُلِيم شرّمرغ كى يوني -ا ہے عبض ہونا۔ السَوْمُس :مص (.....والسَوْمَس): آلمازرج ﴿ مَاءٌ (وُمُوَّمٌ وَوُمُوَّامٌ وَوُمَوْمٌ وَوُمَاؤُمٌ) : بمث العُزُمَنِع: غفيناك. بالى- يحدكمارى بالى-دَمْوَم: كعبه معظمة حرسا زَمْجُو زَمُجَرَةُ : الورمانا (.... وقَوَمُجُو) الوَمِو : بانسرى بجاف والا عِناة وَمِوْ : عمده الشكنزويك الككوس كانام-الاَسَدُ: شِيرِكَا چَكُمَا زُنَّار گانا_ كم يالون يا كم اون والا_ كم مروت الزَمْوَمَة :مص بادلون كامري- آك ك إِزْمَنَجُوْ: آوازكرنا-ابر كنيكا واز شرك كون من ومادم والا مؤنث زَمِوَةً عَطِلةً زَمِوةً المُورَى وادو الزَسْجَرَة :مص - بانرى - ذَحْجَوَةُ كُلَّ السومسومة: اوتؤليا آ وجول كاكرده- ي وبمش شَى برچيز کي آواز ـ ن زَمَاجروزَمَاجيو. السؤمسع السزومسع : كمينديت قد النوماد :مع يشرمرخ كيا واز-زَمَازِم وزمُزم. الرُّمُسَرُّومُ والزَّمَزَمُ والزِّمَزِيم. مِنَ الآبِلُ: برصورت _ كا_رنگ كا_برصورت وشرير_ الزّمِلُ بخت ودرشت _ عمره اونوں کی جاعت۔اونوں کا گلہ۔ن السيؤميسر :مع - يهة قد-ن إمساد الوَّاحِح: يجورُّار زَمَسَخَ : (ف) زَمْسَعُسا بحَمِرَكِ مِعْت (.... والسوَعُوْن : فيصورت لركا رَحِسَاة (دَعَالِهُم. زَمِعَ إِن) زَمَعًا. مِنهُ :مركه وجرالنا زَمِيْرُ :عمروكانا-(زَامِخ) نَرْمُغ عَيقَةِ (وَمَسْغُ ووَمُسُوعٌ) : دوروراز وحت الزينر والزينو الكاتم كي ملى جس كا ينه إَضَع (ف) زَمْمًا وزَمَعَانًا. الْأَزُنُبُ: فَرَكُولُ ا يكر عكان التي اوت إلى -كاحيز جلنارآ ستدآ سندجلنا-الزَمَّاد : بالسرى بجائے والا-زَمُنُور النَمُورُ: حِيثِ كافعه عدمارُنا. الزَمَّاوَة : إِلْرَى-رُمسُكُوةُ الْوَاعِي: اَكِيتُمْ ۚ [وَمُعَ وَوُمُعُ. الْاَمُوَ وَعَلَيْهِ وَبِهِ: فابت يُمْم (العَشَبُ) عَكُوفُه والا بونا اور برهنا_ ربنار بانداداده كرناروا ذمنع السكوم الكور کیناتات۔ .. (وإزْمَعَى الصَوْتُ: آ والكاتيز موا-كى شاخون كاكروه واربونا _ وَشع الموَّكُودُ لَوَسْعَوَ. السَمَرُ: جِيتِ كافشبناك بونااور الزُمْرَة ايرده - جماعت وقع - يَ دُمُو

مِرُ كاجلمتان وَ وَعَدَت الأركبُ: وُكُولُ كَا إلى وَمُعَد مِنَ الرجالِ : جلدي فنبتاك الارصلة : كمان كي واز تمام مارا يهاجا اونے والا۔ ب وقوف۔ بت قدر ج احداد بازملیه اس فرماری يز لے لكا صلكا اورج ووزيا_ لى اوركها جاتات الله عيال ازملة السك المساقعة معل محوثي تك بالمال كين و الزَّمَعُون. رد بل اوك . كهاجاتا ب تفوي من الرعاح (الوصكي والزيث برعم كادم ياس كا ابت بال يج بير . الأرُّمُ وَلَهُ وِ الإرْمَ وَلَا أَمَا وَلَهُ الْمَارِكُ وَالْمَا والمنه مّع ووبيت يت اوراد ني لوگول شي اجر ـ

ے ہے۔ اگور کی شاخ کی کرو۔ آہت (مَلَ : (ناف) زَمَالاً الاَعْرَجُ الْكُرْكَ الاَيارَ عَلَى اِيارْى اَرابابرن وفيرو۔ سلاب الل كى مقدار مقاد سے زائد ب ايك جانب ي محامو ، دوڑا۔ [الاذميل راحي حجيني بضورًا مضبوط مرد_

کزور پیزدل به

جانورين زوامل.

أتمام مرارا - كهاجاتا بي أنحسدُ الشيئ

الازمَلُ برول - كروري

القِرْمَةُ مَكْكَ بَعِرِنَا رَمَّكُهُ عَلَى : بَعِرْكَا بَعِرْكَا إلا زُصَل : عُلوطاً وازرج أَوَّاجِسل أَوَّاجِهل:

....ن كأزماع: حجونا ثليه السؤميس فسيس جلدي عصري واف

ضرور بات من چست ندمور

والله والأعقاء (....والوَمُوْع): جلد ماز _

أزَّامع. رَجُلُ أَزْمَع: زائدانكل والامرور

المفرُّمع : قارنا بت قدم يختذارا وهوالا _

زُمَقَ (نَ صُ) زُمُقًا. الْقَفُلُ: تَالِأَ كُولِنا _

.....ا**لسبلسنية** : دا زحى نوچنا _مغت مضولى

(زَمِيْقَة ومَزْمُولَةُ) : كهاجا تا ٢ مُسالَعُنَى

عُسُهُ" (زَمَقَةُ عَلَيْهِ السِينَ اللهِ عَلَيْهِ الدونين

السؤمك اخت عقد كى جزكا إلى من

الْوَمَّاحَة: وير.

کرههه و لاتا به إِذْ مَأْكُ بِحْت ضَمِيناك مويا_

کرورمردر(مد) قراری کی کام کے سویے کے وقت کی از مُسلَست : (ن) زَمُلاً وزَمَلاً وزَمَلاً وزَمَلاً كلى عَازَمَاع (....والسرَمَاع) : إن إوزَمَاوَسا. المَابَةُ : ثنا لول وجر عَالِوات المُعْزَعِل والمُعَزَّعِل: كيرُون مِن ليُخوالا_ الْسُوَقِيلَة. السُّوَقِيل : كامؤنث رياني مرد ا موے چانلازم والى الفوش : كمان سے

الزَّمْعَة : كلوا - كِما مِا تا ب "أَرْضَ فِيهَا زُمْعَة | أواز للتار زَمْلاتُم السرَفِيْعَ : اسينا يجي | كرني كالمُخر الإطار -اللشيرُ: لا ونايه

مِنَ النَّهَةِ" : زيمن كراس ص كُماس كاليك | موادكرانا المسترجُ ل. وروق كرنا | أون: (س) دُمّنا ودُمّنة الجابونا . أَوْصَنَ. الشَّيُّ: ويرتك بألَّ ربنا..... ه اللَّه : المؤمَّعَةُ. جِزَمَعِ وزِمَاع : كمرك إبرك كُل أَرْمُلَ. الضَّى : جِمانا النَّصَّ بِعَوْبِهِ اوفقُ النج بان شم جِمَاكُما بِسال مَكَّانٍ : مـت نا مك من على جانب كے لكے ہوئے بال ۔ افؤ بد النا۔ تك أقامت كرنا - كهاجا تاب "أزْمِنَ عَنِي زَامَلَ. السوَفِيْقُ جُمَل عِن أيك جانب وار عَعَالَوك.

الزَمَن : حُ أَزْمَان وأَزْمُن و (الزَمَان) ح لَسَوْصُلَ وَإِذْصُلَ وَإِذْ فَعَسَلَ. بِشُوبُهِ: لِكُنّارِ | أَذْمِسَةُ وَ(السَوْمَنَةُ): وقت رَأَمِسَةُ السَينَة : سال کی جاروں تصلیں۔ بہار۔ کری۔ السرُّمُسع : بو ذك كي مر و وقض جواتي إزدَمَل الحِمْل اليح مل اليك وقد من أو مار السومُ لُ: جانور ربيجي يسوار موني والا ابرمات - جازًا ، ذَهَنَ (زَامِن) : خت زمانه. الزَمَالَة : آفت لِنجاين قوتوں كى بے حى . السؤمية عنداراده والابهاور مرورائ السؤمل والسؤملة والاذملة : عمال مال

وَعِن. نَّ زَمِسُوْنِ وِ(الْوَمِيْنِ) نَّ زَمَسَى الأُوْمَسسع: طِالاك مرد مَردوبات - ن الزَّمِل والزُّمَل والزُّمَيْل والزُّمَيْلَة والزُّمُل أوزَمَسنَة النجا-كهاجاتا ب الله لأنَّ زَمِسنُ والمؤمَّال والمؤمَّالة والرُّمَّيْل والزُّمَّيْلة: أالرَّهُبّة" فلا اكرورخوا بش والا بـ عَامَلَةُ رِمُزَامَنَةُ :اس في اس عَي كودت ك لئے معاملہ كيا۔ الذُّ مُلَة: سأتحى نوك بياعت يروو . المؤاملة. المؤامل : كامؤنث باريرواريكا الْمُؤْمِنِ. فا. مَؤْمِنَ مُؤْمِنَ : را نامِض. أَرْمِهُ: (س) زَمْهُا الْحُو : كرى تيز موا_ المسسزَمِيْسل: جانور بريتيجي سوار ہونے والا مسسالوَ جُلُ بالمَحرِّ : كري تيز لكنا_ مأتى- آج كل كى زبان عن حشر عن أزمِهَتْ و(س) زُمْهَا. الشَهُ سُ الرَجُلَ: زَمَكَ: (ن) زَمْكًا: يبربنا(وزَمْكَ) مرك ك المستمل ي تنادموب لكنابه

بالْمُسَلِية وبالزميلة"اس في يركو بالمدي إلا مَهَد اليوم، خت مردى والا بوارالوَجُهُ: جِيره كالجُرُنا....الحُواكِبُ:

أَذْخُهُ وَتِ. السَعَيْنُ آ كَاهَ كَاعْمِ سِيرِحُ سيارون كاجكنا المعن آكم كاعمد

الرَهاد : ببت چكدار كباجاتا ي المنحم الكافيه بخي كرااورآ واز يحدكرا-

زُهُنَ : (ف) زُهُوقًا. العَظَمُ : هُرُكَ كَامَعُرُ

اعضاء تناسل كالمجوعه ب

سَادِيَاتُ الزُّهُو :المُوريِل كَي آيك شَاحٌ بِن ﴿ وَهُلَّ وَقَمَوْ تَوَّادٌ ".

زوج نَسزَةُ وُدُ: تُوشِهُ لِمَا _كَمَا جَاتَا بِ "فَسزَوُدُ مِنَ رنا - كهاجا تا يه" أهسم يَعْزُ اوَرُوْنَ ويَهُمُّهُمُ ___زاور" ودا کی ش ایک دوسرے زَاب يَزُونِ زَوْبًا : يَكِ ع بِما ك جانا الاَمِهُ ويَحَابًا إلَى عَامِلِهِ " وه امير كاخلاس خيارت كرت مي ر وازوزو ے عال کے پاس لے کیا تا کہ اس سے المَاءُ جاري بونا_ إِذْ وَانَّ عَنْهُ: الْحِرَافِ كُرنا. زَاجَ: (ن) زَوْجُسا، يَهْنَهُمُ كِرُكَانا رَفَاد فاكده الخاسة"وتُسزُورُونِيني طَعْمَة بَيْسَ أُذْنَهِ إِن يعنى ميرى جانب عاس كودولون إسْتَوْارُه: طلاقات كے لئے كہنا۔ السؤود مص سينك درميان كامالا في حصد زَوْجه إِمْرَأَةَ أَوْبِالْمَرَاةِ اولامُوالْةِ: لااح كالول كورميان يرب كارخم لكا-المؤاد: توشد زادراه - ج أزودة وأزواد كراناالشَّىُّ بالشَّيُّ وإلَيْه: طاناً۔ ا سیند کی بدیوں کے ملنے کی جکداورای ہے ب الفَرَس عَرِيْضُ الزَوْرِ" جور بيندالا المِيزُود والمَزَاد والمَزَادَة كُوشُروان_ح ذَاوَجَه : با بم ميل لماپ د كمنار يا بم قريب مَـزَاوِد. نُـضَاحَـةُ المعزَاوِد :تُوشِرَالَكايجا مونا(.... وأَزُوَج) بَيْنَهُمَّا: قريب كرنا ـ كمورُ ااوركها جاتاب "أنفى زُوْرَة " يعنى اس ف اقامت كرلى اللَّور : كانة اراد وعقل . کھیا۔ یہ حست کے لئے مُرب المثل ہے۔ نَزَوَّجَ. إِمُواْةً وبِامْزَأْةٍ : ثكاح كرنا..... فِي وهُمْ مِلاء المَوَاود وواوك اغْمَاء بن _ فسورة كى قوم من لكاح كرنا - كهاجا تا ب خال جوخواب میں آئے۔ زمارت کرنے والا (واحد شنية جع الذكر مؤنث سب ك زَارَهُ يَزُورُهُ زِيَـارَةٌ ومَزَارًا وزَوْرًا وَزُورًا "تَزَوُّجُهُ النَّوُمُ": اسكونيندا مَنْي _ لَتُ) كَهَاجًا تَا يَجَزَجُلُ زَوْدٌ اِمْسُوأَةً زَوْرٌ إذُ دَوَجَ و تَسزَاوَجَ. السكَلاثُم: كالم كاايك و ذُوَادَةً وإِذْذَادَةُ : الما قات كيليِّ جانا _صغت ھنہ دوس ے ھنہ کے بچع یا وزن میں مشابہ ورجَالَ زَوْرٌ ويُسَاءُ زَوْرٌ :مردار ريمي (ذَانِس عَ ذَالِسُوُونَ وَذُورٌ وَذُوارٌ : مُوَنث ورخت فرما كي شاخ كه حس مي سية الجمي شد موناالقَوْمُ: باجم شادى بياه كرنا _ زائرة ج زُوَّر وزَوُر وزَائِرات. الزّاج : مُعِكْرَى (كلمة فارى) عوام" المجاز" نکلے ہوں۔ پھر جو کنوال کھودتے وقت نکل زَازَ ذَوَازًا. السَفَوَسَ : كُورُ بِ كَ مِوثُول آئے اوراس کوتو ڑنہ سکیں اور چھوڑ دیں۔ مِن زيار باندهنا (ويَحِيُّ لفظ ذيان أرُورُ يَوْوُرُ زُورُا : كَم مونا ـ ثُعْ صَعِينه والا الذُوْدِ عِمْل بِمِوث - باطل - الله ي ماتحه السوؤج اشوبرر بيوى ماتقى جوزا كها شرك تغيرانا قوت كهاجا تاب "مَسَالُكُوْوُدُ جاتا ہے"عِنْدی زَوْجَا حَمَام"میرے پاس زُورً : معوث كوآ راستركرناالكلام : إطل إولا صَسُورٌ " : شاواس كاعد وت عادد ا كم جوز اكبور ب واشف ريت زوجي نہ کوئی رائے جس کی طرف برجوع کیا عمرانا _ جموث كي طرف نبيت كرنا بسغال": ش نے ایک جوڑہ جوتا خریدا۔ ہر ا حائے۔ دائے سروار۔ دیمیں۔ کھانے کی الشهاذة: شماوت كوباطل قرادوينا..... نَفُسَه: يِرْكُ مَمْ - خَازُواج وزِوْجَة. نَجُ أَزَاويُج. الذت ـ كير عن زي ومغالى ـ راك و جبوث وبهتان كى علامت لكانا غَلَيْهِ : الزوجة بيوى حج زوجات. گانے کی مجلس۔ یبود بوں و تصرافول کی سى رجوت با ئدهنا.....غند كى سى بكر المزواج: شاوى بياه. جانا.....فُلانساً عَلْسِي نَفْسِهِ كَلِيرَتَهِت زَاحَ يَسزُوُحُ زَوُحُسا وزَوَاحُسا.... عَن إلى وزود مص يجى سيد كم بالافى صها لكا نارالشسيخ: درست كرنا سيرها كرنا السَسَكَانَ : ووربونا _ بُمَنا _ جانا البعِلَةُ: النفية لنفسه عمى چزكو يندكر كاسية في زائل بونا(..... ذَوْخَا) إلابلَ براگنده كرنا _ السنزنسر : مظاركتال باريك تانت. فاص كرليناالوَالوَ : عزت واكرام كرا-جع کرنا (ضد) عادت۔عورتوں سے بغیر ارادہ و بدی کے أَذَاحُهُ : جُدر بناناالاحْدَ : كام كوبورا تم كت بو"زُرْتُهُمْ فَزَوْرُونِي" من فان مات چیت کرنے کو پیند کرنے والا۔ ح كرنا _انجام كوي بنجانا _كهاجاتا بي" أزَاحَف لوگوں ہے ملاقات کی ادرانیوں نے میری تَعْلِيم كَي القَوْمُ صَاحِبَهُمُ: بِعِلا فَي كرنا - الزوار وازْيَاد وزيَرَة -الله العِللَ: الشَّتَعَالَى علتون كودوركرين المذيرة: ملا قات كى بيئت - كمال كالكزا-و"أرْحُتُ عِلْقه فِي مَا احْمَاجَ إِلَيْهِ" لِعِن أَزَارَه : زيارت كرف ير براهيمة كرنا الويداد : دولكريال جن علور ي كمورت میں نے اس کی ضرورت بوری کردی۔ الشي: طلانا_ کے بونوں کا دیا کر قابر میں کرتا ہے۔ای الأدّارُهُ: لا قات كے لئے حالا۔ إِنْوَاحَ: زَأَلُ بَوْناً-ے فعل کا اختلاق کرتے ہیں اور کتے ہیں تَوَوَّدَ : جموت بولناالشَّين : كي چيز كويسند زَادَ يَزُو فَزَوْدًا: تُوشَدُلِينا۔ زَيْسُ الْفَرَسَ (....والزوَاد): بروه تيرجس كركاب الخفاص كراياً-أَزَادَهُ وزُوْدَهُ: تُوشِدِينا۔ ے دوسری جز کی دری ہو۔ سیند بنداور تک تسزاور القوم: الكودميك دارر إِزْدَادَ وِ اِسْتَزَادَ: تُوشَهَا كَمُنَارِ

فَوْ اللَّهُ وَقُوْمُ لُوا : يراكده بوا - جدا بوا

اعتدة : شرم كرنا - كهاجانا ب "آن الدوائدل السزيادة عمر جريز برحال مائ ما ي الزيم عص حل ع أخراف شك زَهَافِأْت وزَيَالِد وزيَادَةُ الْكُبد بمعنى زَائِدَةُ الزُولُوخ : جَمَادُ-عَنكَ فَالْأَلْتَجَاسَرُ عَلَيْكُ " مُنتَم ت

زَافَت (ش) زُيُوفُ. الدَرَاهِ ، كولِ اثرم كرتا مول إلى التي على تماري سامن وليرى نبين كرسكنا_

الزيَّةِ وَالزيَّةِ : رَاوِلْ - يرْحَاوُ - كِياجًا تا ب إونا - (زَافَ زَيْفًا) المدر واهم : كُولْ كُرنا المحرف جمنا المحالظ : ويوار جاعما المسترفيل : دولون رانون كردميان ك "هُمُّ رِيَدُ"عَلَى مِلْلَهِ" ووسوے زائد ہیں۔ البَهَزيد :مص ومنع - كهاجاتا ب "لا مَزيدُ (..... زيسف وزيف الله : مثل كريلتا وورى _

عُمِلُهِ، هِلَمَا الأَمُو " لِينَ السمعالمة في زياوه البَعِيرُ : اونث كالمحكمَّة بوئ دورُيار الازنسل: دونون رانوں کے درمیان فاصلہ والا - رَجُلُ (مِهِ زَبُلُ ومِوْ يَالُ) : خُرْتُ طُعِ .. زَيُّفَ. السنوَاحِسمَ : كوئِ بنانا إنجمنار مخاتش نبیں۔

المنفرَّادَة : توشددان - جرُب ك كُلُ كرب الرَّجُلُ: هَارت كُرياالمناءُ: بالدُمونات لل كراك تميلا ما ينات بي بس من يانى الزَيَّفَت الدّرَاهم كوف بونار زَامَ يَوْيُهُمُ وَيَوْامُ زَيْمًا. لِقُلان فَاسْكُنَه

ر کے ایں سزیر : دیکھئے اور (زور) الزانف : فارشر عِن الدواهم : كونا : الك كلم بول كرما موش كرويار السوينو :اك كراجودونول يرم كرناب ورام ي زيف وزيوف المَوْيَمَةِ. العَيْلُ وغَيْرَهَا كُورُ عِ وغيره كا المسزيف بحج جود يواركي ها المت ك لئ اورزيزيكية وازفال بي برا گنده موناال أيخية كوشت كاكلاب

اونا ہے۔ کرو۔ برحی کے بائے۔ ج الزَيْرَى والمزَيْرَاء والرَيْزَاء والزَازِيَة : مكوے مونا۔ آئيں من محقا موا مونا۔ ازيساف وأزيساف وزيوف اوركماماتا چونا سائلہ یا سخت زمین۔ پریااس کے الويصة: كوشت وغيره كالكوارج زيمة.

"بِرُهُمْ زُيُف" كونا دربم. كتارك- حالزيازي. إذانَسه يَسزينسهُ زيسُد: زين دين السريساف وهك كرجلني والارشير مؤثث الزَيَازِيَة: يُعِيرٍ.الشُعُيُّ: خُولِصورت بنانا .. آ راسته كرنا .. الرَبِيَ لِيهَاتُ جَهوتُ مجوعُ إلى وال زَيُّتُ لَهُ تُورُينُنُنَّا وِ أَوَالَنَّهُ اذَانَةً وِ أَزْنَتُهُ اذْ مَالًا

کیڑے۔ ذَيْقَ. الْعُوْبَ: كَيْرُ عَيْنُ كُوثُ لَكَاناً-ازينت دينايه الرَيْزَفُون : ايك درفت ب جس كے پھول تُزَيِّقَتِ. العَوُأَةُ: زينت كرنار برمدلكانار تَوَيُّسَ ثَوَيُّنَّا وِإِزَّيْنِ إِزَّيَّانًا وِإِزْدَانَ إِزْدِيَانًا

کو یانی میں بھوکر دوا استعال کرتے ہیں اور المسزيسق. مِنَ الصَوْبِ: كَيْرُ مِنَ كُوث. وإزْيَنُ إِزْيَسُانًا وإزْيَانَ إِزْيَسُانًا: ٱ راست امثال حرب مل سے ہے حَوَ كَالزَيْزَفُون معماروں کی ڈوری جس سے وہ و بوار کی مَرُهُو وَلاَيُعُمِوُ : وَهُ زَيْزَفُونَ: كَا الرَّبَ الوَّانِين: فالمِفوَأَةُ وَالنِّينَّ: آراسته مورت. مواري كااغداز وكرتے بيں۔ بحول توريحات مجل نيل السرزيس :مق - آرايكي - ح أزيسان. زَاكَ (ض) زَيْكَانًا: مَا رُوتَكِبرے جِلنا۔

ذَاطَ يَوْيُطُ زَيْطًا وِزِيَاطًا . شورمجانا اوربهت السزيك: مچوئے جوام جو بزے جو ہركے الزين : ايك درخت كانام جس بي تيريات جُكُرًا ُ مِعْت (دَيَّاط) ص - زَيْنُ اللِينِك: مرغُ كَالَغي ـ مردا کرد بڑے ہوں۔ زَاعَ يَسْرَيْتُ فُرَيْفًا وِزْيَفَانًا وِزْيُغُوعَةُ : جَمَلَتا_ زَالَـهُ يَزَالُهُ ويَويُلِلُهُ زَيُلاً. عَنْ مَكَانِهِ: ١٠٤٠_ اَلْسِوُّانُ : بلوط کی هم ہے ایک درخت جس کی مر ما بونا البضر الأه كالمحكنا_ عليحده كرا - كما عا تاب "مَازَلْتُ اَفْعَلُ" مِن لکڑی مضبوط ہوتی ہے اس کے پیول ہے ذَيْفَة : مع حاكرنا _ كجي درست كرنا_

لِزَاغَةً. عَنِ الطَوِيْقَ : بدراءكرنا

مجام والناب

تُوَايَغَ : جَعَمَا۔

مفيدغذاكي تبل تكالاجا تاسيه اوروه خوبصورتي بمشكرناد إروضا ذكث برئيدومنا ذكث ا كے لئے براجاتا ہے۔ أَزُنْدًا حَتَى فَعَلَ " مِن بحِدْدَيد كَ ما تولكا ا را بيال كم كراس ف كرديا و "زاستُ الوَ اللهَ: بديمضي _ آلْمُعَلُّ بِمِينٌ مُسَادِلُتُ ٱلْمُثَلُّ حَلَيْنِي كَ أَلْسَوْنُيَةُ : انتِهَا فَي خوبصورت يحول كالتم جس

الزَائِعُ قارِيْ زَاعَة وزَائِعُونَ فتدريد ادريقيل الاستعال ب کی اہمیت یاغوں می بہت ہے۔Zinnia الزاع : اكد م كاكوا بس ك بيد اوري أزالة إذالة وإذا الأعن م كاله ينام اَلْوَاوِيُّةُ: زَوايَةٌ مُسْتَقِيْمَة: ووزاورجي

ص : السين: بنما وى حروف على ب إلاناء: كري إلى تجوزنا مفت الأازاور البوناي وي مسألته عن خاجد،"اور مجى كهاجاتاب "أَسُازَ التحاسِبُ فِي حِسَابِه" إسمره كُ تَحْفَيْف بِولَّى ب كَهاجاتاب "سَالَ اردوال حرف ہے۔ البین بھل مضارع کو مشتبل آریب کے من اسان العالم العالم میں جسابہ اسان مثل مشتبل آریب کے من العال عند کے البین بھل میں بھل میں البین بھل میں البین بھل میں البین بھل میں البین بھل میں بھل میں بھل میں البین بھل میں ادراسم مفول "مَسُولْ" ما ندونوف ك_ متساءً لَهُ ومَسَائِلَهِ مُسَاءً لَةٌ ومُسَائِلَةٌ وسَائِلَ عَنهُ: بمعنى سال ـ

(ص)مَسَاتُهَا بعِنَ الشَوَابِ: آسود وويرابِ أَ السُوْدِ : جَعِومًا بإنِّي وغيره - بقِينِينَآمُسُ آدِ : كِما أَمَسُأَلُهُ . مُسوالَةُ ومُسَأَلُنَهُ : ماجت نوری کرنا۔

تساءل ونساول. القوم: الكروم ي

السُولُ والسُولُ والسُولُة والسُولَة : السَسأال والسُولَة والسَوُول: بهت وال

ا کرنے والا یہ المسَائِل: قارما تَكْنُهُ والارجَسَائِلُونَ وَمُولُ وسُوال وسَأَلَة.

المَسْنَلَة: ماجت مطلب ريْعَسَانِل. النَحُل : يَعْمَا مِي اكدو مونا - يُعلنا للمَسْفُولِيَّة : ومدواري

استهفلاس سأمة ومسأمنا وسأمة وسأما ومساعة الشيئ ومسه بحي جز علول مونا ـ اكتاجانا ـ مغت (منو دُمْ) أنشأمه إسامًا: لول كرنا (اكتادينا) منا (ن) سَاوًا: دورُ نااللَّهُ يَ كَي جِز كانيت كرنا . تعدكرناالوُجُلُ:....كي كُوْمُكِين كرنا.....الخَسوُبُ: كَيْرُ بِ وَكُمْنِيُّ كُرُ

طرح سے نیں کیا۔ تَسَأَدُ النَّهِيلُةُ : جَعُونًا نِينَهُ فِينًا _

جاتا ہے" هُوَ مُوْدِ خَبر" واثر برے۔

السُؤدَة : بِتِيهِ جِوالْي مِنَ المَعَالِ : عمده ال _ تَسَأَلُ وتَسَوُّل: ما كَمَار جيئؤر.

> السَابُر. فا. مِنَ الشَيِّ: بِقير مُسَأْمًا مَا مُنَاةً. بالحماد الدع وروك

ك لئ والناج إ مكن ك لئ آواز ادرخواست التار فَسَامَـأْتِ. الْأَمُورُ : يخلف بونار

اسافَتُ (ف) مُسافًا وسَيفَتُ (س) سَافَايلَة : ناخن كاردكرد بعنا- باتعالى مغت (مَسِيْفَةُ) (مَسِيفَ وإنْسَافَ) ليُفُ

السّاف كموركى شاخ رم ك بال . النسائيفة: ريت كاود كي يحك

سَأَلَ (ف بهسوالاً وسَأَلَة وسَأَلَة ومَسْأَلَة السُواد: كارى إلى يخ كاوج اوتسالا ظلب كرار الكار وروات - کرنا۔ اس کا تعدیہ دومفول کی طرف ہوتا

التعديد السنكيث الله تعمة "ورجب التخارك عن من مورد منول اول كالرف عِيارُ نَا _بَيْنَهُمُ : لوكون مِن فسادرُ النا_ سَازُ (ف كسَازًا وأسَازً الشَاوِبُ فِي أَعْدِ اورمفول الى كالرف من معتدى السّاد عصر ولن ووجب جال كااراده

کے گئے خاص کردیتاہے۔ سَانَتُ (ف)سَابُ : كَامُوثنا ... اسْفِو (س) سَازًا. الشَّيُّ: إِلَّى ربنا-المنبقاة: مظك كوكشاده كرنا (.... و مسيب

المساب معى - يوى مقك - يحدوو ور .

السُوبَان: مال كابهترين معقم-المسأب برى ملك ببت يانى ين والا مَنْأَتُهُ (ف)مَنْأَتًا كَالْحُوشُارِكُا كُونِث كرمار

المشات: مكلى ايك جانب. سَأْدَهُ (ف) سَأَدًا وسَأَدًا: كُلا كُوشًا. مسينة كارى إنى كيات ياربونا

مغت (مَسْتُوُد) مَنِدُ (سُ)مُسَأَدًا : بِينَاالجَوْحُ : زَخَمْ تُوت کربهنارمغت (سَنیْد) أمسأة إشادًا : مارى دات جلنا ـ كتري

"أَشْعَدَ يَوْمَنه إِسْعَسَادًا مِنْ أَمْساً وَلَيْلَةَ إسْلَقًا" جَرِض مارى دات جِلَاد باس في إداريد ديت رج سَوَالِف. اہنے دن کو کامیاب بنایا۔

> بحادی۔ السُودَة: بقيه جواني _

العِسُأُد: تِلَ إِنْهِ كَلَ عِلْدِ لَ

كياجا ادركهاجا تاب الحسو بسيف والعَقطَف بهم الاستباب ال كادومتيال فَنَقُه: كُرون بِر مارنا_ اورمعقات م بوسط - المستحدة المؤمل ال أنست : مفتد في دن على داغل مونا_ عند ش نيز دمارنا (مَهُ السِين السِين النَّي السِين الفَرَّس بحوث كادم كال إلْسَبَت. النَّيُ بمَن يَز كادراز ووا كانا الفرَسَ: كُورْ عَرُورْ كَرِمَا وَتَعِيلِ الْمُورُي كَي بِيثاني كيال إلى الله ج سَبَالب السالحة أن كال كارم بوناالوجة : جره كالبابونار كهاما تاك" قَسِدُ عَسَفُ دُو استَسْالِب مَبَّة :بت كالي دينا الأمَّمَات: اسباب خيلهم "انبول في المحورُ ول كرم إسْعَبست، النَّهُوهُ : يبود يول كابفتكاون یانا ۔۔۔ لِلْمُناء مَجْزَیٰ: یانی کے لئے نالی کے بال میں کرونگائی۔۔ الششبت :معل يتخر شنبدج آششبت المسبية كالكابار يك كلوار درست كرنا.....الافكر: سبب بننا-السَبِّساب: بهت كالي دين والارمؤنث إوسُبُوْت. السَبُت : بهت مون والارعمو مَـَائِهُ مُسَابَةُ وبِسَابًا: كَانَى دينا_ محوراً ولير لزكار والاك مردرزماند تَسَبُّبَ : اسإب وْحُوطْ نا بِهِ إِلَيْهِ : وسيله | سَبُّابَة. الأُسُبُوبَة : باعث كالى - كهاجا تاب "بَيْسَهُمُ إنتر - (- السَبْسَةُ): زبان كاايك عرصه بنا.....بالاكو:سببهونا_ مَسَابُ الرَجُلانَ : بابم تطع تعل كرنا اوركال أسُسُونَة يَعَسَابُونَ بها" ان كدرمان كالى السِسْت : يكالى مول كمال وكي يأد باخت كاسب ب جس كى وجد سے دوايك دوسرے دى ہوئى كھال-السُبَّت والسَبِّت : حقمي كي الثوامك بوده. کوگالی دیتے ہیں۔ استب القوم بابم كالى كلوج كرناب السُبات : فيدوا الكهدر الدوالك مرد. السَبَّابَة والمِسَبَّةُ: المُحْسَتِ شهاوت -استست له كال ك لي بي كرا-إِنْنَامُنَاتِ : ون رات (السّابُوْت) إلى فتم مَنِهَا (ف) مَنْهَا ومِنِهَا وَمَسْهَا. إستنب له الأمرُ : كام كادرست مونا-ک سندری محیلی۔ | السنحسنس تراب ين كه لخ فريدا -البيث والشببة والبهسب والمسبة : بهت كال وين والا البسب ح مُسُون : | السجد أن كمال الارا السجد أنه البيتان يوقوف الستاء: بإبان-رى _عامد _ كونى _ كان كا باريك كلوا _ إلااد : كمال كوا ح ي جل جلانا _ السَبَهُ مُنْسَى: ولير بيش قدى كرتے والا-.....ألو جُلُ : كوز عارنا بمعافي كرنا-چِيًا_ جَسَبَانِت وسَبَانَى: مَوَّ نَصْمَسَبَسَنَاهُ السَبَّة مِنَ الحَوِا اوليَوْدِ اوالمَعْمِ: عرم السَّالِيَّادُ الْجِلْدَ: آكِكا كَمَال كَوْمَلُ ويا-أسَبَأْ لِأَخْرِ اللَّهِ : مَكُمُ الْي كَ الْتُحْ جَلَ السَّنْقَاة: زبان وراز ورت-المنشبب : قار والخض جومرض وغيره كي وجه السُبَّة: الكشت شمادتعندَ المُولِّدُين : | جانا-ے نے کرکٹ کرے نیآ تھیں کھولے۔ عَلَى الشَّوِّ :مطيع بونا ـ السهَسْبُون بمنع ميت ياب موثل مزمندًا السُبّة جس كولوك ببت كالى وير عارب إنسَبًا المجلد عمال كاأترنا - حمل عانا-اسْتَهَا إِسْبَاءً إِللَّهُ مَو : ثراب كوين ك فَسَيْجَ: سياه كمبل او ژهنا۔ السنب :رسى وربيد راستد كهاجاتا ب الخريدا -السُبِجَة : كالأكمبل- ق سُجَج: بِغِيراً سَيْن "مَالِي إِنَّهُ مَسَب" مير عليَّ اس كَى السِبَا والسَّفَة شراب-طرف وَكَي راستَنْيِس و "فَيطَعُ اللَّهُ بِيهِ النَّبِيَّاء: عِيمُ ورُّس-المسبع: ساومبرك. السبب "الله في اس كان عرفي حمروي السباقة: دوركاسر-المسَبَّاج: كالانميل بيجية والا-ووى رشدوارى في الفروض ووحرف السبى مِنَ المعَدَّةِ سان كَيْفِل-قَوْبُ (مُسَبِّعُ): جِوْرًا كَيْرًا-متحرك ما الك متحرك أورايك ساكن _ ج المنتبط : بما ثي راستد-راسته-مَهَتَ (ف)مَنْهُ مَا الرَجُلُ الْحَامِالُ كَ أسْبَاب أَسْبَابُ السّمَاء: آ مان ك مسَت (ن ص مستَف ا بغير كون يل لخ تصرف كرنا بونا اورآ رام لينا ووركك اطراف يا آسان من ج حن كي جكه اوركها | واخل مونا -سبت منانا - آرام ليماالشي | تُكُلُّ جانا.....غَسِ الاَحُو : قارحُ بونا ـ فِي ما تاب "فَعَاطَى الأسَبَاب" اس فَ أمود المجلى فيزكوكا فاسسال والله المرموط السي معيثت کے آساب حاصل کیے۔ العرجُلُ جران ہونا سر الفَّعَرُ اللِ لِكَانَا اللَّكِلَامُ بہت ہوں اللَّاسِيقُ الأدَعِي بحودة

أسَبِسة الشَعْدُ : بالكاموش نے كے بعد ثكانا االمفَوْخُ: جوزے کے برنگلنااور مخت ہویا

.....دَامَــــهٔ : سرچل طعی کرنا اورتر کرنا پیر

....خسفسرَه : بال *وبزے مونڈ*نا

العُشُبُ: يراني كماس مِن نُ كماس أكنار

أَصْبَدَ. الشَّعُرَ : بِالْمُوتِرُنَا.....اَلْعُشُبُ

....الرَحُلُ: مرض تِل ندلكانا ـ

احجوز دينايه

المسبساخ. مِنَ الأرص: وران كميت جوجوتا ر خدا وبهداخة في المتداء الريدين وبالماي : تينا اوربطوراستاره يحكور النباح. منابع : كام الفريزا تيراك رن ما مرابو لشينسخ :رول كالهالما المرب اوكرً کی رفار اور سادے کی جال کے لئے مجل مشاخور استوال كماماتا ب (....مبعدال) بمان المتيوع: تراكن مبسخداء. فسرم مُسُوحٌ : تيزرفاً ركورُ اجوا في رفار في إدم السَبينُخة : حكى بولَي رولَى كا كالا ين سَبَائِخ

: ثم كَتِ بور الطَّاوَتْ سَبَائِخُ الْقُطُن "رولَى مَشْعَ مُسْمِسُكًا : تمازير منا بحان الشكينا | أدهر شهونا بوالله ولله: خداك ياك عان كرنا _ السُبُوح والسَبُوح : بارى تعالى كي مفات السُكا كالمراد من سے ہے۔ اس کے کراس کی فیج کی منبذ (ن) منبذا الفقر بال موغرا۔ أَسُبَحَةُ: حِمانار الصّاديَّة: مو فحيون كابز ها كر بونوْن كوكمير ليزار النشخة مسبخ كالممرة كال ڇائي ہے۔

فَوْبٌ (مُسَبِحٌ):مضبوط كيرُ ا_ السُسْعَة وعاتم كيت موالمسطنست المستعدة والسباعة المحت ثمادت سُنجي" من في إلى وما يوري كرلي ألل المستُستحة عِندُ القاعة : عوام كروي نماز رفع منهجة الله: الشرقالي كاجلال - الجمعي لل نماز يجعي اللي-يمشبح ومشخات وسيخاث وجه الله استحل متحقة بحان الشكهار :الله تعالى ك الواريا وه ولاك عقمت جن السب على امونا رجارية به خلة موثى لبي

ے ماری تعالی کی تقدیس کی حائے۔ الوی۔ السُبْحَة: رولَى كانكراب مَسْعَنَ: سِحان اللّٰدكينا۔ مَسِخَ (ن) مَسَخَسا : كوى فيدسوا - فارغ ابراني كماس بن يكماس أكمار السبيحة القراكزي باستك ياكى دهات كے منظ جو كدارى من يروئ جاتے ہيں _tr.ss_tr تا كدان سے اذ كار كئے جائيں _ مُسْحَان : مع ركماما تاب "مُسْحَانَ موا مغد (مَسْعُ)

البيد بحيريا معيبت رج أمباه. سَبغ (س) مَسَعًا المَكانُ : شور عوالى الأمني اد: كالي كير عد ساد المفشب: كماس كاسرا ابتدائي روئد كى كے وتت اوركها جاتا بي المسوميد مين سَبْعَ عَنْه نِلْكَاكُرنا ركامانا ي اللَّهُمَّ السنسة " بعني عن الله تعالى كي حيوب ونقائص ع إلى بيان كرا مول والمنتخان مِن مستغ عَني الحمني او الشدة" ا الشاجم الامنباد "وه چوري شي براموشيار يـــ كسلًا" موقع تجب كے لئے اور براضافت السَبُد: كم بال كهاجاتا ب"مَالَه سَبُدُ وُلاَ ے بغار ماتخی کو ملکا کردےالغتا : شنڈا كَ عَنْ عِمْ هِ يَعِنْ "مُنْهُ حَانَ اللَّهُ مِنْ | كرماالمقطَّنَ وَنَحْوَهُ : رولُ دخمًا.... | أنسلة " اس كه بإس زرَّ بال بين زأون ليني كَلَّا " كَا عَلْ عَلْ و " أَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي السرَجُ لُ عَمِي فِيرُونا و ارغ بونا اس ك ياس كوجي يس سُسَعَالِكُ " لِينَ جِر كِي تِي سِلْ مَن بِ الفَوْق : رك كاساكن بونا العَوْ الري كا السّبد : سركماس كاليد اك كالوزياد وجائد والاب-التُسْبِعَة : معل- فيح كالمات- ن أنسَخَ. فِي العَفْر : كودن بمن ذكن ثود | جائد بريخي - ن ميشكان : ا يك م كابرتره كَ يَهْجُهُا _المَكُانُ: زين شوروالي بويا_ السَسابِ : قاسن سَسابِ عُونَ وسُسَاح السَبَعَ المعَرُا والعَصَبُ : كرى المسكا مندكاده اورمر وجد في جازي بوتي ي ومستخاء مؤنشت ابتعة جنساب تعاث المتقايزنار وشوابيع. والسَّابِعُ مِنَ العُمَلِ: تَوَرَقَاد | أَوْصُ (سَبَّعَة، ع مِسْاخ (وسَبِعَة) : ٤ | السَّبُنان : لها ولير_ چيتا (السَّائِالُ ك محود اسالسوايد : تزرقار عكور - منهات : زين شور

اروائ جدا سانی سے قبل ک جاتی میں یا کائی کی بائد جر پائی کے اور تمائے۔ ج والدوك

السُبُد : مِیتِمْزاجس ہے حوض کی نالی بند ک جس کے بردھاری دارہوئے ہیں اور اس کا الشبك والشبكة: ييرور لتے ہا دید کے لئے تیں)ج منساند السُهِمَات بحَتَيال يرار عامومين كل السَّه عَد والسَّهَ عَلَي ودلد في زعن [وسسَّائِدة. السَّائِدة بميل كوي ربّ 204

العبراط : دونون آ کے بڑھ کے اور راستہ کو قريب بونان كلاناالسرَجُلُ: كمات يرما توي ون إيسُنعَ الله عَلَيْهِ البِعْمَة المِت كاكال كرنا المجورُ ويا يهال تك كدر مراه موسك .

السَبَسَق. ج ٱلبُبَسَاق و (السُبُقَة): ﴿ لَاجُ مانے والے اونوں کا مالک مونار ایے ایدی کرناالفون: کرے کالمباوکثادہ آ مے بوضے پرد کی جاتی ہے۔ كرناالمسوَجُلُ: يورى زرو پېتناكـــهٔ إسْنَعَ الشَّي جَمَى حِرْكُوحِ المسالفَنَمَ السَّفْقَة : كَلَّ كُلَّادِكَ عَرْقَ كُما كهاجا تا ب فسمًا (مِسْقُان) : وه دونو ل ايك

دوم ب برسبقت کرنے والے ہیں۔ اور تمام ضرور یات بوری کرنا۔ الشابع. فا. فِرْعُ سَابِعَةُ : يورى زرون السَسابيق : فا كر وورْ كرميدان كابهلا محورا۔ اس کو محلی بھی کہا جاتا ہے بقیہ مُسوَابِيعٌ. فَنَبْ صَابِعٌ لَي وم رصَابِعُ محوزول کے نام ترتیب وار یہ ہیں۔ إلالْيَعَينْ بدع يوردون والا السَّفْ ع . مَشْ عَه كامؤن يَسومُ السَّفْقَة : آمودكى وسعت ـ أَلْتُسْبِيْسَة عَلَم عروض والول كنزوك فاعلان كي وشرف ماكن ذا كدكرنا

المُصَلَى. المُسَلِّي. التَالِيُ المَرُقَاحِ. العَاطِف. الخَطِئِّ. المُؤْمِّلُ اللَّهُ السُكَيْت. ج سَابقُون وسُباق اوربحياس مقطوع رمل : كاتم شروط علاقان: بو کواسم قراردے کرمُسؤابق: جُعْ لاتے ہیں۔ جيء خاتم وخواتم جاتا ہے۔ التُسْسِيغ والتَسْسِيعَة خودكاوه حدجوزره كل السَسابِيقَة السَابِق كامؤنث اوّلِت ركبا كُرُيول عن ل كُر كردن كو جهانا ب- ج إجاناب "لَهُ مَسَابِقَة فِي هَذَا الأمُر" اسْ كَوْ

تسابغ (دونول لفظ فقربات بحي بير) اس معالمه من أوليت حاصل أي. ج سَبُعَلَ السَّبَعَلُ العَوْبُ: كَبِرْ كَايَا فَى حَرْ إِسْوَابِقَ وَسَابِقَاتَ. السَّوَابِقِ كُورْ ع البيباً ق: بهتُ آكے برصے والا _ ہوناالشَّغُوُ : بالوں كا تيل سے تر ہونا۔ الميسكاق :مص - يائة بند - بندش - سكاق الغَيْل كَمْرُ دورْ_ مَبَقَهُ (نُ صُ) مَبَقًا. إلى كَلَا: آ كُـ برُه السَبُوَق والمُسَبَّق. مِنَ الخَيُل: آكَ جانا أغسلني كُلفًا: عَالِ مِونا حَسَيقَ ا يزهنه والأكموز ا_ مَبَكَ (ناض) مَبُسكُسا ومَبِّكَ. الفِطُّه: كَبِعُلاكرماني مِن وَحالنا....الكلامَ

: كلام كوحثو و زوائد سے ياك كر كے عمره ينا المستكنَّه السَّجَارِبُ مهدِّب بنانا_ ور برار کی خمل شعراء کے درمیان رکھنا تا انسبک السفَعَبُ ونسخوہ: پھلنا السبيك: علما بواميل كيل ساف كيا أواركها جاتا بيرمنيك. السيئستية عاندي وغيره كاذلا جوتكملاكر

المبتكرة وراز موكر لينا الاسكامليك

مانچەم دەلاكمامور ئىسبانك

النَّحَيُّلِ " مِن نِهِ كُفِرُ دورُ مِن مِقابلِه كراما _ تَسَابَقُ وَاسْتَقَ . القَوْمُ : ايك دومر ير المَسْبَك : يُحلان اوردُ هالي كي ميك التنساسك آ کے برجے میں مقابلہ کرنا۔ اسٹیک قا الیات

مَعْمِينَ أَكُمُ يُسْتِعُ ذَلِكُونُ لَكُنْ مُنْفَعَدًا مِقْتِيدِ وَإِذْ مِنْ النِّبَكِ بِ النَّجَادِ مَذُ

ا جانا _صفت (سَابق)ج سَابِقُون وسُبَّاق. سَبُّفَهُ : شرط لِيمًا إدينا النَّافة : بكرى كا ناتمام بحرگراناالمطَيْرُ: برغره كے ویریش بترحن والنار متبئق التسلوة بيئن الشغواء كهجوغالب مووولي ليا أَسْبَقَ. الْقُوْمُ إِلَى الإمْرِ: سبقت كرنا _ سَابَقَهُ مِبَاقًا ومُسَابَقَةُ: آكِ برض مِن مقابله كرنارتم كتيج بو"مُسابَسفُتُ بَيْنَ

المَسْبَعَلَ : قراحُ ودراز_

لماموناالشَيُّ يورامونا إلى وَطِّيه : اوالسي البساب : دونول في درواز على

مُسَاعِي ماتوي ميني پيدا مونے والا بحد السَبْعُونَ. مِنَ العَدَدِ سَرَ (ذَكُرُومُوَنِثُ دونوں کے لئے) السبيع: ماتوال حصيه الأنْسُوع : بغتدن أسَسسابيسع أرُضٌ (مُسْبَعَة): بهت درندول والياز مين _

المُسْبُع :ماتوي مبيني پيداشده يجهه وه يحه جس کی مال مرحی مواور کوئی دوسری عورت دودھ پلائے۔منہ بولا جٹا۔ المَسْبُوع: ورثم وسيه خاتف _ سَهَغَ (نَ) سُبُوعًا. العَيشُ : زَمْرُي كا وسيع و

فراخ موناالنَّسوُّبُ: كَيْرُ بِكَارُ مِن مَك

اكل مونا السمط رُ : إرش كاز من س

سورة فاتحد يا مجلى سات سورتمل - كهاجا تا ب "طَاف بالبِّب مَبعًا" الانتجاب المناف بالبِّب السَبْع والسَبُع والنَسَبَع : ورعره- يَ أَمُسُبُع وبسَسَاع وسُبُوع وسُبُوعَة: مُؤنِّ سَبُعَةٌ ومَبْعَة السّبُع مِنَ الطَيْرِ : شكاري يرنده ـ السُبع: ماتوال صدر نامُسَاع وحُميُّ السبع ساتوي روز كي باري كا بخار البيئية. أُونوْ لِ كاما توس دن كھاٹ يرآ نا۔ السنساعي مات كوث والارمات فروف والالفظ بردااون بمبسب عيسي البسكن : إدر عقد وقامت والارم ولسؤد على قوم ، قوم ع بخش وكرم من بوه

درغرون والى موناه: درغے كا كوشت

اونۋل كو(مَسَوَابع) كتبتريل-

بَرِي كُو بِهِا رُبّاالْقُومُ: مات ہونا۔

الشسسابسع : فارماتزال-ن مَبَسَعُةُ و

سَبُعُهُ: مات زموً تشرستبُع. السَبْع : قيامت كاون السَبْعُ السَمَشَانِي : سات مرتبه طواف کیا۔

سَابِعُوْنَ.

المبسبجين: كيشه يخت ووقص جوابيشه طا

کنار و فار کے اندال اے ہیں۔جہم کی

سَاجَلَةُ مُسَاجَلَةُ وسِجَالاً عَالِم راروو المستجل من - برايك كالع بانزكها إلى وادى كانام- بملا واعلانيد كها جانا جانا ﴾ الْمُعَلِّمَةُ والسَّمَعُرُ مُسْجَلٌ " بم إ ب الجساة سِجَيَّنا" وه برطا آيا - مجورك ماشعر كوئي من مقابله كرنا-ا لوگوں نے اس کام کوا ہے وقت عمل کیا کہ اور فت کے ارد کر دکا گڑھا۔ أسُه خيل : بهت خيروالا بونا ٥: بهت النسجسنجل: آئيد واندى كالكزارج کوئی کسی نے بیں ڈرہاتھا۔ ويناسال خوص : مجرنا سالسككام كلام كوبلا السجلاط: فينل كى قيد كے بولتا الناس : چور ا-سَجَمَ (ن) يُسْجُومًا وسِجَاهًا. المَعْمُ : |سَجَايَسْجُو سَجُوًا وسُجُوًّا. الْلَيْلُ : رات لَهُمْ الْاَمْوَ : اوكول ك في كم معالم كوميات كاسنسان مونار بميشدر منارالمنافة لمبي آواز آ نوبها_مغت(صَاجع) كروينا اوراك ي عددا مُسْجَلُ لَهُ اسْجَهِ (نَاصُ) مُسَجُمُهُا وسُجُومًا عَن إِنْ شَمَاءَ أَخَمَلُهُ وَإِنْ شَاءَ ثُوكُهُ" بِالسَّكَ أسَجِي تَسْجِيةً. السَمِيتَ: مِت كُوكِرْ ب لَتَ مِانَ بِي إِلَا لَهُ عِلْمَ مُعِودُ الأَمْرِ : ويركنا - (ص ن)سَجُمَّا وسُجُومًا ويد "أمسخلُ الاتفامَ فِي الزّرْع "كيت وسَجَمَانًا الغينُ أو السَحابةُ المَمَاءُ : آمَكُما الدراك ي ب " سَجَ مَعَانِب عن ما أورون أو اذواد يجوز المستخدم الم إنْسَجَلَ الوير عكرنا - كامانات "سَجَلَ إِن كُرانا فَيَحَسَبُ السَّجَانَةُ : ويك اووه والى بونا منسجى السّخ استرك موجوں میں سکون ہوناالمؤ جُلُ : کی چز کو الماء فانسجل اس نياني كرايالي وو ايرسانا-انْسَجَمَ. العَاءُ : إِنْ كُرا _ بهنا....الكَلامُ | جِمايا _ سَاجَاة الى كام كو بعيشه كرنا - كباجاتا ي السّخل عص براؤول جس على ياني مو- أ : كلام كامرتب مونا-"السائل بالطَّعَام فَهَا سَاجَيْنَاه" وه بمارك وُولَ يُحِرِ صَلِيدٍ فِي مِردٍ بِوَالْمَنْ عِي أَنْسَاجَمَتِ. اللَّفَوْع: آنوبها ركزار ماس كها بالامام في اس كونيس جهوا .. سِنجال وسُجُولَ اوركِهاجا تابي" المَعَرُبُ أَسْجَمَ: يانى - آ نسو يَنَهُمْ بِيجَالَ " بِيخَارُ الَّي مِن عَلِيهِ مِي اللِّيكُو | عَيْنٌ رَسَحُومُ : آنو بهانے والي آنکھ ن السَساجي : فاسماكن قراريافته زم - كها جاتا ہے" عَبْنَ سَاجِيَةً "جَكَل بولَى آكم-بوتاري بحي دومر _ كو السَجُلُ: حد كها | مُسجُوْم . نَاقَةُ (مَسْجُومٌ ومِسْجَامٌ) : بهت "وَ لِنْسِلَةُ مُساجِيَةٌ" مَنان رات - بهت ما تاب "أغطاة سَجُلَد مِنْ كَلَّا" الى في وود ووالى اوْثْنى بن سُجُوم ومسَاحِيْم ا ار یک رات جو ہر چیز کوؤ ھا تک لے۔ اس كواس كاحتد قلال چزے ديا۔ امكان (منتجوم): بارش شده جكد امية أة رسَجُواءُ الطَرفِ جَمَل مولَى تكاه البسيعيلُ: معادات كارجر احكام كالسنجنة (ن) منجنًا: تدكرا معجن الفؤ والي عورت إللة منجواء : دو من كروت رجن _ قاضى كا رجر جس عن دوب اور الم يوشده كرنا-خاموش ريخ والى اوغى مديع مسخواء زم احكام وغيرو لكے جاتے بن تاكدقائن كے اسٹن الشي بحارثا۔ إلى مخود درب ي مجلات السخن: قدمان أخون. السَجيَّة: خبيعت عادت - جسنت البيتنا بخكر_ السُجُان: داروغريل ـ عَيْسُ (مُسجَولٌ) : بهت آنويا في والى السجين : تيري ح سجداء وسجني اوسجايا. استع (ن)ستحا: بهت موتا مونا-مؤتف جين ومسجينة ج نسجسي النسبيل : حدركها جاتات "أغسطه أو سنجه بينَ. حَسرُبُ سَجينٌ : خت مارج السَّمَاءُ : إِنَّى كُولًا تاريب كرانا وداك ب إع"إنتنف فنويدة فسخها عَلَى منتجيلة مِنْ كُذَا" أَسِ نَهِ أَسَ كُواسَ كَاحِتُهِ الْمُعْرُوبِ كُوزَ مِن يرجَعُاد عــ مُسْجُعًا" مِن نے اس ہے تعبید و پڑھوایا اس اللان يخ عدد إرضى سُجيلُ : بهت يحت الفسيجون : مفع وقيدى-يز خسرة سجيل الكابوا براتمن فلو النساجة السّاجة السّاجة الامون ما يرسما عن كاروما الماء الماء كهاجاتا ي منسخة مِناتُهُ مَوْظِ "ال سَجِسُل وسَسِجِيلَة : يواوُول ونسافة الإلى بين كم كرر ت مُواجن.

مَدِّ وَلا مُولِي الراوعي والي اوعي -

غلاف برج مَوَاجيُل.

التصوين عَلْيَه : فَعَلَرُناعَلَيْهِ السَوْجَلَة والسَوْجَل والسَاجُول فيقى كا عدن كرب ايد عام كانام من عن

اور فكول شراوراق وركر يش لانا_

مكذا مشهوركرا لله بعالمه: ابت كرنا-

مَسَحَفَ (ف) مَسْحُفًا. الشَعَر عَنِ العِلْدِ | خراكاطول مونا مِعْت (مَسْخُسُول) ح

المنخرى والسَخرية من بي يح يبل إلى كال عذال كراالواس الراس منخق.

موفر السنونية الربع السحاب استحق بهت إرك بيار

ا : بواكا إداون كوار اديا وأنسستف أنستفة : دوركرا - باك كرااللوث: کٹرے کا بوسدہ ہونا۔ ماد جود نے ہونے

بجيرات اور زخره كا ووحد جي كوقعاب السنخفة : وي في في الوجيا-

السَسِعُسِفَة: يَيْعُ كَاوِيرَى حِ فِي بِنَ الْ كَروال كُرجانا خُفُ السَعِيسُو عَمَى جانا المضرع : دود ه ختك بوجانا اور تقن كا

السَيعِير: يهيك كا يار كاوالا هِنَ النحل السَسجِيف: مكل كي آواز مِينے كوفت النسخَق : يار يك بوناالفلب: ول كا شكته موناالمصلى: كشاده مونا دور مونا

پیٹ سےلگ جانا۔

ا پييوارامڪ_

عورت جس کی بہتا نیس بہت کمبی ہوں اور

....الدلُو: دُول كاخالي موجانا _

السبعيفة الحتارش جوم ج كويمال اسسالهويع إدجود ع موت كردال كر

السّاجر: فأعالم - رجمت حرة ومسَّحالُ إجاء - يرلي جوميل كرجداكي جائه - ت السَسْحُوف بخت بارش جو برج كوبها له السَسْحَق :مع - بوسيده كيرا - كباجاتا -

سَجِقُ (س) وسَجُقَ (كم) سَحقًا: دور الاستحق: دور

| جائ "نَساقة مُسخوف" بي إلى الله "الوب سَحق وسَحَق اوب" باعبار دمف ال مُستخر : ووقض جس كا يجيم اووركرويا اوفقى - اوفق جس كتفن ليه بول اورتفن الااضافت كرينز كهاجاتاب "مسحدي

السُعَاف بمل كي بياري _

دودهدو من كي آواز

كما بور فوف ولايا بوا_ جادد كما بوا_ _ يحوران تك بول _جَسمَـلُ أَوْنسالَةُ عَرهم" كواادام تمسُحُوف

مَنحُوف: زياده ح لي والا اوش إاوثل السُنحق والسُنحق : دوري - كماجاتا ي

السفسخورة مع رفراب كيابوا كهانا- مستخف المنجة زعن يرمان ي عل السُخفَالَة العن الداس والى رمت .

کش بارش یا کمی اور دیدے خراب مجد۔ کے نشانات۔ عنى مستسعورة كم دوده والى بعير - المستحقة وكوث تعليا در جزاكر بيخ كا النسجيق : دور بسك سجيق باريك

اَدُصْ مَسْحُوْدَةً: تَجَرَدُ مِن _ تَسَعُسَعَ. المَاهُ: إِنْ كاورِ ي بِها _ إرْجُلْ (مَسْعُوف، بمل كى يَارى والا _ السَوْحَق: لما يالم امرد _ أرُّض (مُسَسِحَهُ في إركِ كُماس والى السَحُافَة: بهت مِنْ والارامسُواة سحافة: التسخنسع والتسخنسخة : كمركامحن

> ا زمین۔ والمستحسح والتستحسأ حهمن المطر : بهت بخت بارش جوز من كے كُلُّر كِتْم وغيره | مَسخفَة (ف) مَسخفًا: بهت زياده كونال | لك آنى بول-

| باريك كرنار بلاك كرنا الربع الارض | السَسجي قل. مسحيق: كامؤنث رؤوركي منتعبط (ف) منتعبطًا ومَسْتعطًا: جلدي : بواكا تيز طلے كي وجه سے صاف كر دينا | بارش جو بمر چيز كو بها لے جائے۔ ت

وَنَ كُرا والسطسفامُ: يمندالكانا.... السالرُ اسَ: مرموعُرنا....الشبي الشبيدَد متحالق. سَحَطَ الشُّوابَ : إِنَّى لانا السخلَ : زم كرنا القصلَة: جول كو اردُ النا وصع (صنب حق) : يج بوع آنو- ت : كرئ كے بيركومال كے ساتھ چھوڑنا۔ الدوت كركايرانا ويوسيده كرنا المتساحيق (ناور) كہاجاتا ہے" بجوتُ مِنْ .. السَسَحُطُ من يده : إلتم ع مس كركرنا العينُ ومنها: آكمكا آنوبانا - كباجانا عَيْبِه مَسَاجِقُ اللَّهُ و" اس كا آكمت

کوبھائے۔

سحط

فك فكائ الاعتراد

السُعُرَة مِن كاذب-

كاك ليتاب-

كما إجائه-

: بزے پیٹ والا کھوڑ آ۔

السّحاد: حادوكر.

شاجرًات ومَوَاحِر.

الشوخو بيدكاورفت

كوبا خوف كي وجد عداس كا يجيموا يحول المفسخط: ملق-

. السُخُور بحرى ووكما إجرم عن تحديم اسبحاف ومُسخف.

وسُحُارُ وسَاجِرُونَ : مَوْنِشَالْسَاحِرةُ. حَ مَسَحَالِف.

ونعسرى" فلال كانقال يرسين المرى

السُخَارَة : پيميرا مِنَ المشاة : بَرَى كَ

....عن النخلة ونحوها: تكنا اور بغير باتم عن الله الله الله عن النخلة ونحوها: كا أنوور كي قطاري بهرين ے کڑے ہوئے اترا۔

المعلى كماجاتا ب" هَسلا مِنْ مُسلَّمْ عَلَهِ الْحَاكِمَةِ الْحَالِينَ ورضامتدي ب نكال الإ-السُنْوَت: تابال سأكيلا. المستنيت المتدافه بوافرار معيداً الما تعقبك "يتمادك كم مقل كاجب ب- الاكاند مديث من ب"مسن سل المستسيخي: عَلَى الرول زعرك المنجمعة على طويق فعليه لفنة الله " من بخت مم في والاستوب المستغيران والمستخيران : وباخت وي يولي (.. والسُعُف): بم مثل -مخص نے راستہ پر یا خانہ کیا اس پر اللہ ک السَيعِف : كم عَل ـ فَوْتِ سَجِعَت : باريك العنت بور يَ سَحَالِم. منفرة رف بسفويا ومنفريا ومنفرة مجرجرا كرار بالم سنيف كزدرس المنسفع بن كيدور وتَسَخَّرَهُ واسْتَشْخَرُهُ : بِكَارِلَيْدَ مِعْلُوبُ إِ والامرد مَسَخِيتُ العَقُلِ : الْحَلَّالَ : ا إِذَا يُ مَسْخِيفٌ: كرود دائ منسخساتِ اسْخُونَةُ ومَنْحَانَةُ ومُنْخَنَا ومُنْخَنَا ومُنْخَنَا كرنارة ليل كرناب سَخَوَتُ (ف) مَسْخُواً. السَفِينَةُ رَحْقَى كَا مُسْخِفُ: يَكَا إول ـ مَعَعَنَهُ (ن)مَسِخُنا. بالضَرُب: تكليف وه عرور فارسے جانا مغت (سساخوةً) ن السَخافة مص بريزك كرورى. ا طور برمار نا اورای ہے ہے"مساأنسنحن أرُض (مُسخفة) : كم كماس والى زين-منجوراس منعَوا ومنحُوا وسُعُوا وسُعُوا مَسْعُوا منعَلا مافراء ماكرا. ماك ورياك احراة "اس كارى قدرتكاف ده ي أَسْتِحَنَّتُ (ص) سَخَنًا وسُخُونًا وسُخُونًا وينارمن تحلّ النَّعَى: فريب سے ليمار مُسْخَدُ اولَسُخُورُ واسْتَسْخَورُ. به عَيْنُه: آ كُوكا تكيف عبل المنار ومِنهُ الشماكرا يم كت بوالله المؤل هذا استُحله عيد لكانا - كزوركرا-أَشْخَتَ وسُخَّقَ. الفَيِّ : كُرْم كُرّا ركهاجا تا ولا أسْحَوْ" عن اس كوكتا مول اور الني أستحل الانكوز يتي كرنا-كرتا بهول. يعني بالكل كي بات كهدر إ | المنسجل: كزور....مين القوَّم : دويل-ح | ب"أمُسْخَنَ عَيْسَه وبَعِينِه" يعني اس نـ مُنْحُل ومُنْعَال. اےرلادیا۔ المسخن والمسخنة والسخنة والسخنة السُغُسرة: جم عصماكا جائد بيار السُغُلة : بمرى كايدى سُعُل وسِعَال وسُخلان وسِخَلَة. والبسخنة والسخونة : كري - بخار كها بكاركلا والسُغويّة المثماء ماتاے تفسل کے ہالاکسر عسا المنسخرة : ووجر عضماكا جائد السُخالة: وكوزن يهكن . سُخنَة" معالمه كواس كابتداءي من شندا المسنحول: فرد مايد معيف يجول ادراي (نغت عامه) مَعِطَ (٧) مَنْحُطًا. الرَجُلُ وعَلَيْهِ: عِيهِ حَوَاكِبٌ مَسْخُولَةٌ يَعِيْمُول ہونے ہے پہلے سنجال لو۔ السنحسن والسنحنسان والشنحنسان فنبناك بوناالشي: نايندكرنا يسارب سَخْمَ. اللَّحُمُ : كُوشت كابد يودار بوا والسَحْدَان : كرم ... أشغطة:فغيناك كرنار المَاة : إِنْ كُرم كُرا اللَّه وَجُهَة : ساءرو المساء (سَجَنُسن) كُرم إِنْ رَصَرُتُ فسينحطية الاراض بوكر فغيناك بونااور البندكرنا....العَطَاءَ: كم محمنا .. مِستَحِيْن: تكليف ده مار البستَحِيْن: كوال . كراه بصَلُره: نَصْبِناك كرا ... یلید تصائیوں کی جمری ۔ بل کا دستہ ج المسخط والسخط والسخط: إراض أنسخة عَلَيْه: كيزركمًا وغفيناك بوناء اور بقول بعض پڑے لوگوں کی نارامنی۔ السخم سايى النساجين: فاركرم رج شبخيان: مؤنث السُغُعَة: ساى كينه غضب ـ المنتخاط منع رنايند مور المسخط والمسخطة: مبداراتي - ق الشخام: كوكمد باغرى كاسابى - يرعوك أساجنة : كهاجاتاب السَّلة سَاجنة الر باز وؤں کے نیچ کے زم پر ۔ اُنہ ۔ ۔ اُن سَغُف (ك) شَغُفًا وسَعَالَة : كرور مُسْخَامُ : كالديات (السُخَامَى الشبخساجين :گرم کهاجا تاب شباء عثل والا بونا مسنحف الغؤلُ بإر يك بونا | والسنحابية) : فوظوارشراب . مَسخَساجِيُنِ" كُرم بائي (كلام وَب مِنالسفاءُ: كزور بونا_ مفاعیل کاوزن اس کےعلاوہ کو کی نہیں۔) الانتخع كالارمؤنث شخماء ج شخع منعفة بممتل قرارديا_ السُخامِيُّ: كالار النسخ ببروه جزجونه كرم بونه فمنذى -السنجنسة كيد كهاجاتاب سلكت السنجنية الكحم كاكمان وآث عتاد سَاعَفَةُ بيه وأولَى عن مدودينا. السُعْفَة والسَعْفَة : الفرى - كزورى - كم استعِيْمَت باللُّطف والتَوَجُّعُ عن ناس كياما الم- يرم كمانا-

استقة (ف)ستقا: وَ كَرْكَ كِهِلانا الْغُوبَ: كَرُّ إِي ارْ الْسَارُ السليق البلادِ: جانا_ السَلَاد : يرك بنون كانتي والا مُسَمِلُ (س) مُسدُلاً. خَلْقَةُ : جَمَاؤُوالا السَدِيرُ : تازوكماس - جروك المراف عي السنطق بالشَّق الرانا-الك درياكانام - شاه نعمان كرايك كل كالمدع دري وافيت كالها وانا-نام يمن ش الك جكه كانام جهال سي يمني السَّدْعَة: رخُّ واذيت. تَسَلُّلُ وإنْسَدَلُ: لكنار ما درين آتى حمى -سَدِيْرُ النَّعُل : وه جد السيسسةع: اين اداده يرجل والا- إدى استوقل. الرجل لي موجهون والا بونا_ جال در خت فر ما بهت عند مول _ البسدل: بارجوسينة تك لمي مور الأنسَسنوان : آكمك دوركي روول مندق (ش) مسلقًا. القوم: عام كي من (....والسُسدَل) : يردورج أنسدال موغره _ كهاجا تاب "بحساءً يَسفُسرِبُ | وافل بوناالبيهَابَ: يرده لكانا رمغت | وأمَسدُل وسُدُول : كهاجا تاب "أوَحَى السكَيْلُ مُسلُولَه" دات نے اپنے پردے أَسْدُرُوهِ "وه ب صول مقعود فال باتحا أيا- معول (مَسْدُوف) سَنَسَ (ض) سَنْسًا الْقَوْمَ : حِمَا بوال الْسُلَق: سوا يجوك إبرها في لاجيت الكائ يعن اركى جما الله سَلَعَ (ن) سَلْسًا القَوْمَ : فِمَناصَم | ثَاوكا وحدلا بوناالسَفَوَمُ: اركِي ش السَدَل: جِمَادُ-مِيلان - كِهاجاتا ب "فِيه واخل بوما المسليُّ أن تاريك بوما مفت مندَن إلى جانب" الكاندراك جاب (أسُدُف) مؤنشمسَدُفَاءُ ج سُدُق.... سَلَّسَ. الشَّيِّ: جِدِهُ كُل بنانا-میلان ہے۔ أمُسلَسَ الْقَوْمُ : حِيادنا - حِيث ووزكمات ب الفَجُورُ : ووث بوناالبِشَرَ : بروه الها السَلِيل : بوده برجانكا إجاء _ إلى وغيره أَنْ والله والله والسوالسوال السوال السوال المسال عُوالَّة الفياع : برقدة الاسام السوال كايرده - ح شُدُل وأَسْدَال وسَدَائِل. عَنْ كَذَا : الك بونا - كِاجا تا ب المشدق | هَعَرٌ (مُسَدَّلٌ): بهت لي بال ـ آخوی سال پی دانت کرانا۔ السِنْس : اونث ك لئ يعيروز يانى ين الساب ين ورواز وكول دوياوروازه على السودل موتهد کیادی۔ست کاامل سدس ہے۔

السيداد : بروه كي الدوج مرح من على السفت المن أري الوارس من جيكاروس استل (ن من منذلا وسيلل الشف

اوتے ہیں۔

أوالفوت بال ما كثر الثكانا منسدل

تقاوس

لكايانا ہے۔

یای ملول ے محری

مِثْ جِادُ مَا كُرُكُم عِيْنِ روثْنَ بوسط _ استَمَ (ن)ستَمَا البّابَ : وروازه بندكرار أسَدُفَه: كَوْرِي كَوْرِي كِرِنار السُلْم والسُلُم: بِمِنَا حِدِ بِحَالَمُ دَامِ السَسدَف: تادكي ردقُی (مند) بعیرُرج أَسَدِعَ (ص) صَعَمًا : عُدامت كِما تَحْمِلُين :اوركياجا تاب" هُ وَيَعْسُرِبُ آخُسماسا لاستاس و مروفریب کی کوشش کرتا ہے۔ اَسُدَاف. موناتِم كم اتح غنبناك مونا بالشيئ: السَدف وجود جودور عدالك ديدج ابت خواص مند بونا حريين بونا السّنسة أنحوي سال كي عركا اونث. السَاداس: فارجِمثار كوَ مُصْسُادِمِيةً. المسمَاءُ : ما في كابهت دنوں كي دچه ہے متغير ہونا ائدُوف. السَسنفة والسُسنفة : تاركى روشى اوركائى عدد حك جانار السسدابسي جوسهم كب يرحزنون والا كلم جيئ زنج تل كهاجا تا ب جساءُ وُا (ضد)السُلْفَة: ورواز ورواز ورواز عامة على الماء طُولُ عَهْدِهِ : مَعْرِرُو يا مَاءً (مُسلَاسٌ) وه اوگ چه چه موكرة ك اوريكله جواس كوبارش سے بيائے۔ (سَنتَمُ وسَنتُمُ وسِنتُمُ وسُنتُمٌ) كالَى ــ عدل اور وصفيت كل وجد سے غير معرف السفيف كو إن كى ج لياكانيك كوارج الحما بوايا زياده ونوں كى وجد ستغيرياني

أُصِدَاف. وصَدَائِف. اجتع کے لئے کہا جاتا ہے۔ السُّلُوْص والسَلُوْص:مِرْرَكُ كَلَحَاوِرِ | السِدَافَة: بِروهِ ـ مِيَساة مُسلُمٌ واَسُدَامٌ وسِدَامٌ رَجُلُ السُدُوس: چراغ کی سیای _ السَدَق والسَوْدَق مسلق وسودق كي أسُدِمْ تَعْبِيناك مرد المسْدِيْسِ، جِمثَا معر-نَامُدُن، جِرِے | تعجف - -السَسلَم: ثدامت كے ماتھ فم فم كے ماتھ مركب آخوي مال كاعركا اون يه السيك (س) مسدق وسدت سال والى بكرى_

البيفسيلس بشش يكل ووركع جرج إيم إبه كهاجا تاب مخوصيت بالرّفع بهت ما ساتح فنبناك كهاجا تاب الغو مسلفان

اور انيز وارنے والا ہے۔

بِالْكُورُ زِلازم بونا-چِمُنا مِعْت (صَدِكْ) السَينَعَان : مَامت كَماتَومُنْين عُم ك

بونا مغت (مَسَدِيَةٌ)..... سَدَىٰ يَسُدِى سَدْيًا. الْعُوْبَ: تَانَا تَنَا۔

سَدَّىٰ. الغَوْبَ (مَسْدِيَةً) تَانَا تَنَّا-

السَوْمَ مَس -كِهاجاتا ، وَجُلّ بوليو "يَكُل كر كے خوش ہونے والا مرد اور اى طرح كابهت تمناك بونا اللَّيْلَة : بهت عَبِمُ والى المسَسودة ق السِّهُ لَاق والسَّهُ لَقَالَ المُسَان

"لَوْمْ مَرُونَ مَرُونَ " يَكَ كر ك خوش موا والسَيْدُ قَانِ : كُلِّن شِكرا _السَّوُ ذَق : زنجيركا السور : ج أنسواد : ميدراز كما مانات السَوَدُقِيّ: چست-عالاک-متثكر-"مُسْلُودُ الْآحُسُوادِ فَيُؤَدُ الْآمُسُوادِ :احَادُ إليه : احسان كرنا مَعُرُوفًا: بعلالًى | السُّذَانِق والسَّوُ ذَيْق والسَّوْ ذَانق : حكرا-كين مدك لترير وادعا سَرَّةُ (نَ)سُرُورًا ومَسَرَّةً وسُرًّا وسُرِّي

.... عی اس کامول کو بوشیده طور برکرنے والا المنسريسونية " وه ياك دل صاف نيت والا النسوء والبيوء والسواة والسراة : نذي محجل محوه وغيره كااغذابه مروره "فُلانٌ بسراً هَلِلَا الأَصُو فَلان" الله المدرية الله المرابع

امركامات والا ب-البسسر المريقد | المسويّة: اوغرى جوام فوالي ك المتصوص | المسرّة عد من المسمّك ونعوها : بهت وسط وادى كا درميان - خالص جر عده و الى جائ - ي مسرادى: اغلب يك بي كد اعر عدال ي مدود وسراً. افنل جز_ اک دعمہ وز من قری مہدی اس کا اعتقاق میں : سے باور بعضوں کے أَزُّضَ (مَسْرُوَّةَ): ثُمُّ يُولِ والى زين _ اللی دات یا آخری دات یا درمیان مهیند از دیک مرورے ہے۔

لوگول کا خوش حالی و بدحالی میں دوست المماءُ مِنَ الاتّاءِ برتن سي إلى كاببنا .

المسورة ال جس كودا في جنا في ولا وت كونت إب يحكريد ووالي زين _أدّ من سوراء عمره مُسسوبُ : ناك كنتوں من ما يدى كا يجيك اف عائق بدر السرة ادرسركا الفرااء السراء الحوف ال دهوال ونجنج سے تعنن لائل ہونا۔ مغت

اوران كوخوش ركينے والا يہ مَسُوبَ (ص) مَسَوَعُها. اِلاتَاءُ: بِرَثَن يُكِنا

مَسَرَبَ (ن) مُسُرُوبُنا. المَاءُ : إِلَى كاجارى الابل ج ن ك ال جانا(.... سَونا)

إلسي الأفباء الك كابعداك ينا

المفرية: مثل على إلى والنار وأسرَبَ

االوَحُشُ فِي حُجُوَهِ: وحتى جانوركااي

....الماء مِنَ الاناء: برتن ع ياني بهار

السَسورُب مص - جانور - جانب رسيدر

ا داست - كياجا تاب "فُلانٌ مُسبخسلسيٌ

السَورُب" فلال بركوني تَكُونيس كي كن ي

السيسون برنون كا گله- برعدون كي ۋار_

عورتوں کی جماعت کمجور کے درخوں کا

جيئد- راسته ول - كيا جاتا ہے "فلان

وامسع الميسوب فلال كشاده ول ب-ج

السَسرَب: وحثى جانور كاسوراخ ـ نه خانه ـ

نالی جس سے یاتی آئے ۔ملک سے سنے والا

ياني اوركها جاتا ب"طَويْق مَوْبْ" جِلّا موا

السخسافِ : دائي مائي كودنا.

اَلْمَاءَ مِنَ الْاَنَاءِ: برتن ع يالي بهانا ـ

موراخ میں داخل ہوتا۔

النامسية أليسواد الري ميني كا خرى المؤب الابل الروه كروه بهينا.

- و "هُوَ فِي مُسَوَازَةً مِنْ عَيْشِه" : وه إنْسَرَبَ : سوراحُ مِن واحل موار

إصل بريز كاجوف ومخر- فأبسرة أجية في السوري بها تول عاجها سلوك كرف والا ابوا الرجل عمق يط جاما -کی تن آفاد. السِروالسو بتمليا يثاني عطود - السواء : فق فق مال كهاجاتا ب الحو القرية عك ينا أَسُواد في أَسَادِيُو الإنسادِيُو : جِروك صديقة لُهُمْ في السَوَّاء والضوَّاء" ووان

البسواد بملى إيثاني كفوط -كيري - مسروب

السَوَادِ : فالصِّسِ-سَوَادُ الشَهُو : تمرى ميني كي آخرى رات مسرارُ الوادي : وادى

المسسُّوقة فأل جس ك وربير يجنين ك | السسّوارة : خالص رنب وادىكا ودميان - المسَوَّة : على المعاء : إنى يجرجانا -

الاسَــــوُّ : كُوكُولُا چِتمان

الوجال: اجنى _زياده موثار

السَرِيْر : تخت عوا تخت ثان كے لئے بولا السَسَرَّة ، مس خِرَى از بول ثافيں بن الدَّخلَ لَهُ سَرِيْه "اس كارات چورورور

السمسرة: ايك جوف داراً له جم كوسن

يا كود كاا تذاريناالمَوْأَةُ: بهت اولا دوالي

ركاما عند الهامات المو طلب أسراب المستكة الميدر عدالي مواد المات المسارب

کاعمرہ جکہ۔

ييديل مَدَا اللَّهُ يَكِي بداف - عَسُوات مسوارة الفَي عمده فالعر - عَسَراد.

وادى وسنرة ألوادى وادى كاورمان يا السوارة وهفالس بحرى كافالص مونافاير

مرون اورمر كے ملنے كى جكد كها جاتا ہے اوالے كان من لكاكر بات كرتے ہيں۔

کی گرون علی مرکے کیے کی جگہ ہر مارا۔ استراث دف سندا وسنواٹ قشد فاۃ لعت فراخى زعركانى ملريك ريت رج العَجرَادة اوالسمكة اوالعقبة : على على

"مُسْرَبُوا أَسِدُةَ رُولُوسِهِمُ" انهول فال المَسْرُود : فول مونت مَسُرُورَة.

اطلاق مرور کے معنی پر مجی موتا ہے۔ السَبِّرُ والسُّرِرُ مِتْمِلِي اور پيثاني ك

رات _كى چز كا كحوكل بونا_

السَرُّة: كلدستيل

أبيرُةُ وسُورٌ.

خلوط ۔ ناف کاوہ حقہ جس کودائی جنائی کے

وقت كائتى ب-السور قرى مين كي آخرى

وادى كى بهترين جكد _ مُنسب و أن البليد: وسط

المُواَأَةُ مُسُوَّةً الوكول كونوش كريّ والي عورت.

لعنی اس کی عزت جاتی رہی۔ بنواب گاہ۔

جاتا - كهاجاتا ب"زَالَ عَنْ سَريره" أحستار.

السويوة : مدراز ووامرجس كويشده موار

المُسُرُود :خوشی مازیوی شاخیس _

شر- مسروة الحوص حض كادش باني الحجى زعرى بس بـ

مُعْمِر نَ كَ جُدد سُرَّةً الفَرَس : أيك متارو النسارُ وُرَاء : فوثى وخوش حالى

	7 2•		,	
		سرح	برج	
	المقوم: آزادكرة جهوزوينا		مُوَهَا: جِوَلَى مَنانا _	البيِّه بن يضووالا ما في مَنزَ ادَةٌ سَوبَةٌ بيني اللَّهُ
	طلاق ويناراسم (السسوّاح)	اِنا۔ اِالزَوْجَةَ:	سَرِجَ (7) مُسسرَجُسا:جُوث!	والي مُفك -
ŗ	إلاً : بيغامبر بعيجناالأهُوَ	: ٢٠٠١ أيَّة رسو	بصورت چره والا ہونا۔	المسترمة قريب كاسفر مشك كي سيون - الخو
	-	، الله : آسان كروينا.	رَّجَ الشَّى خوبصورت بنانا مَسَرَّجَا	السُوبَة: برن اون وغيره كار يوز ـ طريقه- مَ
_	لَهُ عَيْرٍ : بعلاني كانوفق وينا_	االلَّهُ فَالاِنَّا لِأَا	ر. وَكُلُ وِينَا _مَسرَّحَ الشَّعُوَ : حِولُ بنا	انگور کی عل کی قطار۔ تھجور کے درختوں کا ان
Ĕ	تقحاكرناعنه: كشادكي كر	عَلَىٰ السَّالَشِيعُ : "كُلُّ	ئىلىنىڭ : گھڑنا - كهاجا تائے" مسرع	الور في من في طارك الورك وروال الما الما الما الما الما الما الما ا
ŏ			سےرُوُجَةُ"ال نے بیرےادیم؟	.4
ğ	لدَابَهُ: جانوركانرم بونااور تير			بال برجسُون . السَّسِرَاب : وه ريكتاني ريت جود و پرك
38	علُ: حيت ليشنا اور ثالكيس كشاده		مرابه و اب نیسی او ب در در در ان حمد آن قو گرد در به	السَسوَاب ووريكتاي ريت جودو تبرك
<u>8</u>			سوينجا" : دو جون با س هر مانج	وتت وموپ کی تیزی کی وجہ سے پانی جیا ا
Ξ.	مَكَانَ: لَكُلناعَنَّهُ: كشاركَ	פענפע באבשאפא.	ہتے ہیں"میرج الثوب" :ال کے د برین محرب میں قد مع	عس نظرة ناب اوراس مين مكانون اور
\$	محان: لفتاعنه: حناوي	ے۔ کسرح مِنال	ملائی کی اور سیح شہر جَهٔ بشین معجمہ ہے۔	
'n	سكنسان كتال كمابزامكا	_ الياجاناا	سُوَجَ . الفَوْسَ جَمُورُ بِ يَرِدُ بِن كُمُنا	
Y .	ا- ا	عليحد وعليحده جو	الْسِوَاجَ:حِرَاعُ دوثَن كُرنا-	دى ماتى ہے۔ كماما تاہ "هُوَ أَخُلِدُ عُمِنَ "
≩	ص ۔ جانور۔ کھر کے ساسنے کا	السرح *	سَرَجَ عَلَيْهِ جَعُونًا كَمَانَ كُرِنا-	السُّرَابِ"وه سِراب سے زیاده قریبی ہے۔
≶	ورخت۔ بے کانوں کا	الشحن ـَ ہر کہا	لسَرُج:زين-چ سُرُوج.	
_	(مَرْحَةً) ثِي سُرُوح	سرًا جُ درفت رواحه	لبِسرَاج: 2ائم-نَهُسُوج. مِس	جراگاہ میں جانے والی ہران
支	بوان كدمى جوابحي حامله ندموني	السَــرُحَة:	للَيْل جَكنو- للَيْل جَكنو-	
Ę			سیں ، 'وہ لیئیسسرَج : آل کا تیل ۔اس کوٹیرن	
₹	ونَاقَةُ مُسرُحُ، تيزادرزم رقار	اختارت خ		
Ĕ	مُفَاقِبُ غُرَبِي والد	ئائيةُ أَنَّ كُلِينَ النَّيْنَ	جا تا ہے۔ السَسرَّ اج:جمونا۔زین سازو (السِس	1 3 6 7 5 7 5 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
ŏ	_رُخ بغير نال مول كُورى	واجع) العودوادي. أغاما الأرا		
OK	عري، درون دو عددو		:زین سازی کاپیشه-	لئے مِلْتِ پھرنے کی جگہیں ہیں۔ منسوب
og	7. Luk 60 4 1 16.	سوب المساب	السيرينجيات سرائالوباري طرف	
မွ	: بعيريا يرروس كاوسلون		مگواری-	
ā	سِرَاحٍ ومُسسَوَاحِيْنِ. فلَسبُ	ج. إسسرًاحٍ و	المَسْرَجَة: حِزَاعُ وان-بنُ مَسالٍ	درمیان میں پید تک کے بال۔ آ نو نظفے
≷	رکاذب۔	البير حان: ٢	المِسْوَجَة: ﴿ الَّهُ مُسَادِحٍ.	کی مگر روزج میشادث.
Ş	بـوحان:کامؤنث-	السِرْحَانة. م	السَوجُمَّ: لَيُحِقَدُ والا-	المُسْسَوِب بهت لها-تيز بهنيه والاياني-
•	بَنَ الأُمُورِ: آسان - جلدي كيا	: كوبر- المسَويَسع. و	السديجي والسرجين والسيرجؤن	سَرِين الرَّجُلُ فَلَيْف وسبك بونا-آ بسته
,	والسَوِيْحُ مِنَ العَمَلِ : كَلَ عَيْهُ *	وحا. ١٣٠١-بدن-	ئے کیک (ف) مسرخیا وسم	طنا ، سر من طنا
		سرلئه كالمحوزار	سر مصدر السنسة الشبر : حانورول كا 2 ني	چينا _ دو پېر يل چينا - النسسار بَيغَ : کشاده زيين جس جي آ دمي هم جو
	المة تمديس عدد وغيروسا		P1-	السربع: حادورين الماري الماري
	ا کا مکوار تنگ زمین کا روش		مون السَيُسلُ: سِلا بِ كا آرِ	چا <u>ہے۔</u> - ایسٹی میں ایس
	, الح	ه و زارات درج	محقد واكتابه فيساأه بمان	قفر (سِرُبَاحُ ومُسَرُبُحُ): بايان دوروراز
ł	فا_ح داماجوا دنول أوجرائي -	وتحقا الكسادحة	(مبرحا) العواليني . جا ورون كے لئے چيوڙ ارسسو حَة بِحِيجاء	جس میں آ دی تم ہوجائے۔
	ى سَلِوحَةُ أوركِهَا جَاتَاجِ	سرح له المستسين العانور مؤنو	ا کے لئے چوڑ تا اسو حد میں۔۔	سَوْبَلَهُ كُرَا بِهِنَا تا-
	رِحَةُ وَلا زَائِكَةٌ " لِينَ اللهِ كَ		فيي صَدُرِهِ: ول كي إت ظاهر كروينا	فَسَرَيْلَ. بِالسِوبال كرّاكيّا ٢-
	,,,,,,	ع والحيات المسترونيين المسترونيين	مَسْوِحُ (س) مُسْرَحًا. الرجل: ا	کسرون بوسبون روی ادار البسرنسال کرتا یا بروه الباس جو پیرنا جائے۔
	2 في المشرّعة)			
	ن مسرح درج	ے البسرح.	أسر المؤاشي: جانورول وج	نْ سَوَ اللهِ سَوَجَ (ن) سَوُجًا: جَموت يولناالمَعَرَّأَةُ

السَلَطَعُون كَتِي إلى السَرطَان: ايك تطمى بال ياكتال وقيره ك جدا جدا المساود:موكى-مرج آسانی کانام بـایک پھوڑےکانام السراد: زرومات والا کرنے کااوزار۔ جس میں کیاڑے کی ٹانگوں کی طرح رکیں المُسْرُود والمُسَرُّدو المَسْرُودَة: زره. المسرّع: ج: كاد- يعسارح. وكهاني وي بي اوركهاجا تاب "فسسرس المسترع : ووجد جهال كما يُعول كوور امول السودةاب : وفائد ي مواديب مَسرَطُسانٌ أَوْمَسرَطُسانُ الجَسرى" لِيخ تيز ين ين كياجا تا ب- اس كوالمرسع يزهنا المؤة حة يكارج وزنا-السردة ع والسردة احد : لمي اوثي اور يتول ووثرة والأمورا المنسرح: اوزان شعر كاايك وزن البعض مضوط يركوشت اوْتُي -الستمشسرَط والسيشسرَط:طلّ. المسرط: جلدي كمان والا (.....البسرياح) حِنَ السَعَيُل: تيزرفار | البسرُ فاح: كَلِي كَورِثُول كاجِنرُ-واحدَ مَوْطَعُ عَمِرا بِثِ كَا وجه سے تيز دوڑ نا۔ كورًا رَجُلُ مِسرُنِساحُ البامرور إسرُفاحَةً. أَوْضَ بسرُفاحَةُ بمواردُعن -السَوُطَل والسَرُطَمُ: فِدُول لِهِا_ وورك زين ي سرادح وسراديع. البريّاح: ثرّى-المسرّاح. تسسريع: كااسم -كهاجاتاب إسرُدُق. البّيث : يرده لكارشام إنسكان السّرُطَم والسِرُطِم: بهت كمان والار "إلْمُعَلَّمَةُ فِي سَرَاحٍ ورَوَاحٍ" يَعِنَ الرَاوَ فَيملكنا-مَسْرِعُ (س) ومَسْرُغُ(ك) مُسْرُغَةُ السُسسرَادِق : ثمامياند فيمد بلاغهاديا (وسرَعُسا ومُسرَعُسا ومِسرُعُسا وسرُعًا وسُرُعًا آسانی ہے کرو۔ المُسرِّ حُوِّب: كيدِرُ ـ لسامّا سب الاعضاء ن الموال جوكن چزكوميط مورج مُسرًا بدقات. ﴿ وَمَرَاعَةُ: جلدي كرما _ اسوس (س) سُوسًا : دِفْلَ بونا- جِهالت اسسازعُ إلَيْسِهِ: سبقت كرنا فِسيُ الأغو كوشش كرناب کے بعددانا وہوشیارہونا۔ السوُحَال: بَعِيْرِيا. سَسوَة (ن صُ) سَسسرُهُا ومِسسرَاهُا. | السَرِيُس بعثل مند-ذريك معْوضرچيزكا | أَسُوَعَ. في المَشِئ: جلاي جازا تَسَسادَع وتَسَسرُعَ. إلَى الْآخر: سبتت الجلد: چرے وسینا الشي اس چريس موراح كرنا المسيوع زروجنا مَوْمَوَ . الشَّفوة : وهاريخ كرنا-كرنا _جلدى كرنا_(تَسُوعُ بالامرُ) سبقت المحقيث أو القِرَاءَة : الحِي طَرح بيان كرما السُهوسُور : زيرك مجوب - خالص سائقي كرناستُسَوَّعَ الْآهُوُّ: جلدي بونار السَوع والسِوع: المحورك نازه شاخ مرز باير منا السف وم : يدرب روز الماجاتا ب مفوسر مور مال وومال كا ركمنا الكِتَابُ جلدي بي منا . البرمنظم بـ ثاخ-ج سُرُوع. سَوَدُ وصَودَ (س) مَسوَدًا : لكا تاردوز ع السومام: أيدوا في ياري كانام. مَسوُّعَانَ ومِسوِّعَانَ ومُسوُّعَانِ :المُعَلِّينَ بر فقه - بمعنی آمنسوع لعنی جلدی کرد - کهاها تا أَسْرَطُ (ن)وسِرَطُ (س) سُرَطًا وسُرَطَانًا مُسرُّهَا وأَمُسرَهُ. الأَدِيْمَ ونَحُوةُ: جُرُب فِيسَرُّطُ وإِمْتُوطُ. الشَّيُّ: لَكُنار ہے"مسرُعَانَ الْفَوَّمُ" يعني اے توم جلدي كر وقيره على موداح كرنا وربينا السنخل إنسرط الشراب في حلفه الق عل اور بھی تعب کے لئے آتا ہے۔ جیے "كُسَوْعَان مَا فَعَلْتَ" يَعِيٰ تُونِيُ كُنُ لَدر :درفت فراكاياني شطف عرجمانا آساني ازاد نُسُودُ. اللَّهُ مُوتُولِ كَالرِّي مِن رَّتِب وار السِواط: واضح راسته. جلدی کی۔ السُوْاط. مِنَ السُيُوفِ: بهت كاشعُ والى إصرَعَانُ وسَوْعَانُ. القَوْم اوالحَيْل: سب مونا - كهاجا تا يه أنسر و قائسة كنا يَعْسَوْدُ اللَّهُ لُوْءِ" : اس كيَّ سُوموتوں كي ے آگے کے لوگ یا محوزے۔ کہا جاتا ہے ظرح ترتيب وارجى .. "جَمَاءَ فِي مَسرَعَانِ النَّاسِ" ووسب ـ السُرَاطي بهت كاشنے دالي كوار۔ آئے کے لوگوں میں آیا۔ (....والمُسرَط والبِسرُواط والسَرطَة النسوُد :مص برزرواورطقه کے لئے اسم والسَواط والسِرُطِيُط): جلدى تكف والا - كهاجا تاب "نُجُومْ مَرُدْ". المتسويع: جلدبازرج مسرعان مؤثث المستود بمص -لكا تاربونار بهت کھانے والا _المسُوطُ: تیز علنے والا _ سَوِيعة جسراع اشعاركاوزان مل السواد: كل كويانى ندلخے سے يومردكى . السَرْيُعلى: الم يحمَوط: كارالانار ایک وزن۔ السَّوَطَان : مص حيكرُ ااوراس كانام عَقُرَبُ البيزاد والشويد والبشؤد ستالي التسوع والنسرُ عَسانَ: جلدياز ـ مؤنث السفساء مي باور موام اي البستود: زيان-د براسلا بواجوتا_

PZP سزك الامتساديع : كمان كالكري كراجاتا ب السواف موف (فركوه والاكثر ع) كا المجل كا فوق ع "قَوْسٌ ذَات آسَادِيْع" كيرول والى كمان - ورخت ك بول كومات جانا-السَوَادِق: تاسك كَ زا يَرْجِعُرْ۔ سنيدجم اور مرخ مرواك يرب واحد ا رجل (منوف) الفؤاد : فافل مروسموف السنوفة مع رحريكا كوارع مسوق (ي كلماس معنى كے كاظ عد فارى ب_) العقل خراب يا كم عقل والا _ (أشروع ويشروع) البعشوع والبعشوّاع : فيريا ثرى المرف | اوض (سَرِفَة) : زين جم ش مرفدكيرُ ب السَوَّاق : بهت جرائے والا السَرُوق: جوريج سُرُق. جلدى ليكني والارج مُسَادِع ومُسَادِيْع. بہت ہوں۔ السُرَاقة: جِرالُ مولَى جِزر كائى كے برے برے يودے سندرى السووف بخت اور بوا۔ السنسنف ق فا اقص كزور بين كنارول يرموت بين ان كوالتروغا بولت السريف الكوركي يل كى قطار سَوَقَ (ص) سَوَقًا وسَوقًا وسَوقًة وسَوقَةُ الْمُتَق: حِوثُي مُردل والا-المسرعُوف : ناذك دميك كوثت رموَّت (وسَرُقَانًا، حِنْسةَ الفَيُّ وسَرَقَةَ النَّبَيُّ : | السُرُقُع ترش نبذ-سُرْعُوفة السُرْعُوفة : لِجِدَى تازك | جانا كهاجانا ج"مَسرَقُ وْالْسُلَةُ مِسنَ |السَرْقِيْن والسِرْقِين بموركاد-بدن عورت بنڈی کیزے کو جانبے والا الشَّف و" جبراس رات شرعیش کے ساتھ اسْرِک (س) سُوتُکا: قوت وقوا الّی کے بعد رين و"سَوَقَسْنِي عَيْسِي" ميرى آكه كرورجم والا موا_ سَوُوْكَ وتَسَرُوك الأخرى إِنْحَان كى وج سَرِفَت (ن) سَرُفُ السُرِفَةُ مِر اور عَالب مولًا-السَّنْ جَوْفَ كَيْرِ عَادِرْ فَت كَيْرِي كُومِات السُّرِق الزُجُلُ : كَيْ عَالَ وَمَاعَ كَا يُورِي إَ الْمَ بانا الأمُ وَلَدُهَا : مال كاي كوزياده دوده من موجانا صَوْقه: آوازينا - كلايشه جانا - مَوْمه كو يكرك كرنا-أَنَسُوا مُ الكراع كلاب مونا-مغت مُسُرُوق الصَوْتِ. يلاكر يادكرنا-سَرِفَ (س) سَـرَفَــا. الامُسَوَ -بـــكار | سَـرِق(س) سَوَقَـا. الشَّى : بِهِيْده بوار | السُّوم: متثمّ آ تشكاكنا ده-ريحامتهم چھوڑنا۔ جائل ہونا۔ خطا کرنا۔ کہا جاتا ہے | سَوقَتُ مَفَاصِلَةُ جوڑوں كا تحتست ہو السّوم وبركاورو۔ السُومَان والبسوُمَان: زردوسياه يمرُ-"مَا فِي عَطَائِهِمْ مِنَّ ولا سَرَفَ" يَعِنُ وه | جاناً-لوك دادود بش كرموقد بطلع بين كرت مسرقة : جورى كانبت كرما يسسوق السومد بيشد ألل موملا بحل دات-السَوْمَدِي جس كي ابتداء والمانية المعو-بای طور که غیرمستن کو دے دیں اورمستن کو اللہ جانا۔ مودم كروي رسوف القُومُ عَجَاوزكرا مَسَازَقَةُ النَظَو :الكِدومركودوديدونكاه تَسَوْمُطُ الشَعَو :إل بطكاوتم مونا-الطَعَامُ : كَمَن كُنا.....الرَجُلُ بسالحَصَ إسه كِمَنا اس طرح يركدكي اوركام نه و السَوْمَ عل والسُواعِ والسووَمَ ط | سَسَادَق السَّطَرَ السَّبِ : كَيَ كُودُودِيهِ وَلَكُاهِ بِسَ | والسُمُسَسِمُ طَ والِسَسُرُمُطِيْط : بمرا يكسلجا : شراب كاحريص موتا _ حِيرُ -السَسرَوُمَعُ بَرَكُهِل وَغِيرُه جَمْ عُمَاكُولُ آسُوَفَ السَمَالَ : نَسُولُ حَرَى كُرنا فِينُ الْ وَكَلِمَنا -كَسَدًا: صديحة وذكرنارزيا وتي كرنار فط | مُسَسرَق: تموز (قوزاج اناالسنطس | يَرْجُنُنُ جائ رَجُسلُ مَسوَوْفَ عُل برجَرَةُ تكلنے والامرد _ كرار جال موار غافل موار مغت والسفع جورى و يكنالاسنا-إِنْسَرَقَ. عَنْهُ : جائے کے لئے چھے بنا۔ السَوْمَق: ایک کما کا کام السُسونه عمن مرح جم اوركا لعروالا إنسروقت مف صل عد جوزون كاست بو السومقيات الحوري كاليهم-مُسَرُّ هُسَدُ. السِسَسَامُ : كومان كوكا في كيزاجر چونى لكزيوں كوائے لعاب سے جوز ماا۔ كركرينا تاب اوراس عن واطل بوكرم جاتا | إِنْسَفَ رَقْ. مِسْسَسَة النَّسَى: جِرانا.... الصَبِيَّ: بيركوا تجى خوراك كلاناً-السَسِرُهُ د كوبان كى ج لي مست ب-اى عمال ب " فو أصنع من السنع : حي رسم الكالب بعض سَرُهَدُ بهت ياني -سُوفَةِ" وومرف نا وكاريكر ب- الفعابات جماليا طابرتكاء المُسَوُّقَد مَقَّع ـموثا ـ السيرف : مدواعدال تتجاوزكرنا السوقة مص - يرالى بولى يز-سَرُهَفُ الغذاءُ: عُذَاكُومُ وبنانا-زيادتى فظاء كهاجانا ي"أكسلسة السسادق: فا- حسرقة ومسرواق ت فا"اس نے جلدی سے کھا۔ ۔ حدمہ العبدا فَقُون : تَنَعُ شِيمَا كُلِيَّةً البَيدَاوَ فَقَد الحرب العبدي: بِيكُوا جَي حُوداك الكانات

سطح ٣2٣ سَواَ يَسُرُو سَوُوا. سَوْتِ المَعَوَاللةُ اللهُ في أور مجى خركر استعال كيا جانا بدح عاصت رات كوآف والا بادل ستون كالمرع وسيري في منول و موال فرس ومروق المروق المروق المروق المروق المروق المروق المروق منول ت مواد الشاريّة: متعدى مرض _ وأنسوى إنسوان النوب غنه كرير اراون كسفيري والامورار حَمَاعَةٌ (مُسَرُولَة): ناتكول يريروالا كور . ﴿ السُّرُيَّالِيُّهُ : إِيكِ او لِي نظريهِ صِي منطق كو . مَسَوَا يَسُوُهُ وَمَسُوُ وَمَسِىٰ يَسُوى إَسَسِى يَسْسِى سُوئى وسَوْيَةُ وسُوْيَةٌ | كَلُودٍ يِرَك كرنے كانظريدي إلى كيا ـ مستوقا وشواؤة وشؤا وشوانح بصاحب إوبسراية وشوعانيا وششوى وإشتوى إالسوائه والسنوايا بهايكل (كلرةادير ارات على جلتارمفت (مسار) ح مسواة إ -) مروت ومخاوت بونا _ سُرَى وَإِنْسَوى إِنْسِوَاءً. عَسُهُ الْهَمُ بَمُ ۚ وَسَوَى بِهِ : دات شَى مَوْكَ احْسَوى عِرْقُ السَوى: حِمُونَى ثرُى رج أَسُويَة ومُسُويَان. السَعَرة ورخت كي خركاز عن كيني عل السب يدن وسدفوج يركا جيونا وركول زائل بونا ـ دود بونا ـ منسوَّى الْفَوْمُ : مردار ا يُرْهُ مُسورَى السَدَمُ فِعِي المُعُووق: فون كا | مجل من سَوَايَا. ا ركول عن ووثرًا الهَدُّ عَمُ زاكل مونا ور [المتسامّعة والسينة والشيئة : ايك مَاوَاه مُسَاوَاةً:أيك دوسر بي يُخركرنا. تُسَوِّى تَسَوِيهُا : شكاف مروت و خاوت كماجاتاب مسوى السجدر ع إلى ودخت كانام جس كى تكوى ع يربات السَفُس : لِين زخم نے اثر کیا یہاں تک کہ | ہیں۔ كرنا ـ لوغدى كوہم خوالي كے لئے مقرر كرنا ـ إِسْتَوى إِسْتِوَاءً : احْتَيَا دَكُرنا _ چِننا رالعَوْثُ المسينة الكادرفت جم كية ہلاکت داقع ہوگئی۔ مُسْرِیُ عَنْهُ عَصِهِ بِأَثْمُ كَازَاكُ ہُوتا۔ السَفُومُ : تُوم كير دارول مِن موت واقع جوڑے اور پھول سفید ہوتے ہیں اور اس کا وانہ مثانہ کی پھری کو توڑنے کے لئے أمُسوَىٰ إِمْسَوَاءُ: رات مِن جِلنا.....الوَجُلُ: المسوو مص يصل مروت وخاوت ايك الشاده زين كي طرف جانا . استعال كرتے ہیں۔ ورضت كام واحد رسووة) أبو السوو : بخور اسوى غنه : اور عن قلب بحل عام دوركرنا الاسط : لمن ناتحول والام و السُطُط: طَالم لوك. قاندُ الجَيْش كما عُرركا وستدفوج بعينا_ مسادى ضباحيه ماتهماتودات مي السمَسُطَبَة والسمِسُطَبَة : چوزه رنهائي

توم كامارا جانا ـ

موداخ۔

ألمسورُوُ: آوازوالےمندوق ایک سیدها السروية: ايك بودكانام. کہکشال فقراءاور سائلین کے جع ہونے کی السسسروة والسروة والسروة عوناتير أنسوي وإنسوى: ديميناه وارد ا جگد سرائے۔ ج مسساط ب (صادیے اوديقول يعن جوزب كل كا تيرس صِوَى السُسرَى والسَسوَيَسان والسُويَة :معادر ا ماتھ المغ ہے۔) وسوى البروة : الذي كايدجوا بمي كرر مُسطَحَةً (ف)مُسطُسِّعًا: يَجَانًا _ يَجَازُنا_ ارات كاسفرادر عرب كاقول"عند العباح -46765 يُسْحُمَدُ الْفُومُ السَّرَى " مثال بجوا يے لٹانا۔کیاجاتاہے"ضرب فَسَطَحَهُ"اس السيسَواة : وفي دن كي لاحاليون موقع ير بولت بي كد شقت برداشت نے اس کو مارتے مارتے بچھادیا (ومنطعے) السطَسريْق: درميانداه-ج منسرُوَاتِ. | كرنے ش داحت كي اميد ہو بائسسينُ البيث حيت كوبموادكرنا مسطنع وسطنع مَسْرُوَاتِ الْقَوْمِ: مرداران توم_ النَّاقَةَ: اوْمَنْ كُوبِهُمَا يَا_ الشرى: دات كامسافرر السسوى صاحب رف ومروت إصاحب البسوية : الله كاكايد جوامي كير ك على كا تسطع : بموار مويار مروت و خاوت ـ شريف كى سردار ـ برچزيس

عمه- ي مُسْرَى وسُرَاةً وسَرَاةً وآسُريَاءً السَوَاة: برجِرَكا بالا في صدرسوَاةُ المَجْبَل: [بِعِينار ومسؤؤاء مؤنث مسرية خ مسريسات ا يما ذكى جونى مستوالة الطبخى : ابتدائ السطسع بص عهد يوزي ولي ج ومَسْرَانِيا. ونت جاشت به مروفة إجامه ببنانا_ السراء رات من بهت ملنوالا النسطيع: پيلا ہوا۔ کمزوري يا بياري کي وجہ تسوؤل بإجامه يبنزار السَّادِي: فا- عَبِسُواة (--- والمُسَادِي | كسمَّ عا تُصُوالا (والسَّطِيْحَة) وَرُ البسروال والبسروالة والبسرويسل والتستوى ثير-

إيامد ازار كلدة وي إدرون ف على الساوية ماري كامؤت وات ويلي السيطاع الكرم كالماس زين ربيكي

سنطسع بغيركى حركت كے حت ليننا ـ

720 أمَّعُال ومَبِطُول: مردوراز قامت. رواررج مَسَاطِو. ہوئی نیل۔واحد(سُطّاحَةً) البينيطيخ : بمواركرية كالوزار يبلن - السينسطار والمنسطارة والبينطار التيكيل بمعي سكل اوربتول بعش بمعني خيمه كاستون _ كليان _ تحجوروں كي خنگ | والسينسط ادَة : تيزشراب جو پينے والے كو | طشت -كرن ي ميك ر الدنسطاح بمجورك إلى المجازو - شرة الحور يكان حديد الانسط يسول جازول كايزا- ق أسَاطِيْل (كلم تجي ہے) شاخوں کی چٹائی ۔ کہاجاتا ہے" دَائیہ سٹ اُ غبار۔ الْإِرْضَ مُسَسَاطِعٌ " مِن فَرَيْنَ كُوجِ اللهِ ﴿ مُسَكِّعُ (فَ) سَطَّعًا وسُطُوعًا وسَطَيْفًا ۚ [سَطَمَ (ن) سَطُمُسًا. البّابَ :وروازه | الفُيَارُ او الرَانِحَةُ والنُورُ : خمار بايوباروثنى كا | بيمِرُنا-بندكرنا-ہے خالی ویکھا۔ بلند ہونا۔ پھیلنا اورای ہے ہے"مسطَعَتْ السِسطَام: آگ کی کریلنی شیش کی واث اَلْمُسَطَّعُ: ووشكل جس كوايك تطقير --إذا المسك العن مك كاخشبو يملى الوارك دهار أَنْفُ (مُسَطِّعُ) بهت يُصلى مولى اك-..... بِيَدَيْه: تالى بِهِانا يِمْ كَتِيَّ بِو"مَ طَعَنيني السَّطُم: مص يكواركي دهار المسطوح: معول الباير ابوار سَطَرَ (ن) سَطُرًا: لَمُنا و بالسَيْف : [وَالِسَحة السِيسُكِ" بَكِم مَكَك كَ وَشُهِ [السُطُم برس-تهاري ناك مِن مِنْجِ (....مَسطُعُ) الإمنطام: آثْك المانے كاكريلى-للواريح كا ثابه منطَوَّ الوَّجُلُّ: كِيمَا رُبَّاب سَسطَسِرَ : بِإِصَلِ إِنْ جَن جَعَ كُرنا | وَاسَسِسة : كُرون لِي كرك مرافانا - | الانسطىم والانسطىقة. مِن مُحلّ فسي البقية طاس : سيحى طربون ك لتم السطع (س) سطعًا: ورازكرون بونا- ابداحتداوراك ب "وَلَيْسِلْ كَلَيْفَ أأسط من التي الركي بهت يوهكا-اَسْطَرَ: يرْ صن عِلْظَى كرنا-اررانيةم - كاجاناب معوفي مُسَطَّعُة أست ملس : لكسنا كهاجا تا ب العنسنة المحرون يا يهاو يراسباوا في الله السطع مص - بروه يزجو بلند بواور يهل أفريه " ووالى قوم كردمان يس ب- ي مُسْتَطُو "بِهِ لَكُعا مُواہِ -السَطُو والسَطَو: قطار كير كباجاتا إعام اس كر عبار موياروثي يأجل-أصَاطع. السَسطَع: تالى-تالى بجائے يا تيزيمينك كى السَّاطِن: ضيث-پليد-"كَتَبُ سُطُوا" و"غَيْرَسَ سُطُوا وبنَّي الإسطان: ايك يتثل كايرتن-سَطُوًا مِنْ بِسَالِهِ" جَ أَسُطُو وسُطُود _ 707 وأشيطاد و تَثْمَاسَاطِيْر اوركهاجاتا ب"إنْ | السِطَاع: لهااونت يجد إكمركاس = | المنسطون. مِنَ المعِسَالِ: لجي كرون كا هذَا إِلَّا سَاطِيْرِ الأَوْلِينَ : بِيتَوَ يَهِمِ تَهِينَ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ أ الإسطوالة بحميا ستون - جانور كي ثا تك-مرف بسند باتم بي جو يمل سے جلى آ داغ يسطع وأسطعة ا جانساطين (كلراينبير ب) كامانات رى بير - السَطُو : تحريروكابت - ايك ساله السَطِيْع : صح - لِها-السيمنسطيع المسيح وشيان - كهاجاتا ب المشم استاطيس الوَمَان وواوك زمانسك "خطيت مسطع ومضقع" يُعن بلغ الكابي و"أسَاطِين مُسطَعَعهم عيوط السُطُوَةِ: آرزو_ السُطُ : کینی چڑی با تیں۔ الإسْسَطُسادِ والاُمُسَطَّسادِ والاُمُسُطُودُ | مَسَطَلَةً (صَن)مُسَطِّلاً. القَوَاءُ نديونُ | الفُسَطَن بمي تأثمول والاس سَطَايَسُطُوُ سَطُوًا وسَطُوَةً. بهِ وعَلَيْهِ : كُلُّ والإسُطُيرُ. وايضَابالهَاءِ فِي كُلِهًا : بروه چ: بيكمي جائد - تأنساطنو . الأسكووة | إنسسطل واستعكل : حاوث بونا (لغت عام | يرحل كرنا _مغلب كرنا _مغبوط يكزنا ـ ع) كهاجا تا ب جَداءُ (يَعْسَيْطُلُ) وه تَها آيا السلطون : تُودر كاس ووروور تدم وكمنا و الانسطيرَ ة: بإصل بات-االسنساءُ: بهت بونا-كهاجا تاب التها اس کے ساتھ کھے نہ تھا۔ الشاطر والسَطَّار: تَصاب-سَسَطُوْتُ فِي الطَّعَامِ" مِن لَـ كَمَاتُ كُلُّكُ السَساطُ وْدِ بِحُرْسُتِ كَاشِعَ كَرْجُرِي حِنْ السَّاطِلِ. مِنَ العُبَادِ: بلندخيار-| السَيطُل : ايك تانب كابرتن جس عمل وستدلكا | مجلها-المنسطرة والبسطرة : ليرول كي في إوا برتا ي في كو يكو كافر الهات بين - ن أسلى إسطاء عليه : يعنى سلا-

740

وسَعْلَيْك "لَحِيْ شِي تَهِارِي وَمِن كَي أَسْعَرَ (فَ) سَعْرًا و أَمْعَرَ. النَّارَ: آكِ المنساطين : فارودودلدم وكار يطيح والا لفي إد بار حاضر وول مشغوة النبوع : ول الجركانا البعيس والانهل بعراسه مجلى استارے بی جن میں سے برایک وست کہا | محیلانا منتقر القوم موا اساری وم میں فَسَعْتِ النَّيِّ : تارما كمنوا (عي شرافرو أباتاب-أبدى يحيلا وينارسنفونسافيه بالنبل جلانار السفد: سدى يود على ايد حم عاس ايوست كرنا من عَرَ اللَّهُ في بالمَعِلَى في كُنا ـ سَعَرَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا: اوْكَى كَا ے مروشم كا بياز أكا ياجا تا ہے۔ السّف : براز وجت والي جزج سے تاركي السّساعِد : فاسروار كهاجاتا ہے" مَسالَقُهُم التّروو (نارمفت (مُسسفُ ور) كهاجاتا ہے مَاعِدٌ يَعْمَعِدُونَهُ" ان ك التّح كُولَ سرداد السّعَرُث اليّومُ فِي حَاجِتِي مَعْرَةً" لين السُّنِينِينِ السُّنِينِ : ثهد شيره - نعاب تعلى وغيره كالمنهن جس براحيا ومجروسه كرين - إزو-كها عمداً ثنا إلى مفروت سے تمام دن جكرا كاتا ما تأب " فَدُ اللَّهُ عَلَى سَاعِدِك" مَعِور (س) مَعَوَالًا. الفَرَسُ عَمورُ عالير الله تعانى تهارب بازو كو مغبوط كري مشاعِدًا الطير : برعد كم بازو السغير : بهت إني والاكوال مناء منفير : في حصواعد: كهاجانات وطلو ضيفية أسعِر البعير البعير اون كاياكل وزا مفت (مُسْعُورٌ)....المؤجُلُ: كُرم بواتِ جُلُ بهت يانى مسفر منفير : ارزال زخ- السواعد معبوط باز ووالا يرعده مَعَابِرُ صَعَابِرُ الطَّعَامِ : كَبِولِ كَا يَجُورُن _ السسساعِدَة : حِنْ كَاوْ عُرار بَسَوَاعِد. النسفة : بهاري ويد الفت جيده صَعْر النسواعد: ورياياسندرك المرف إنى جان استعر النادُ: آم ك مركاناالشير كن کے نالے۔ بڈی میں مغز کی نالی جھن میں چیز کا بھاؤ مقرر کرنایا بھاؤ کا انداز ہ کرنا۔

سعر

بالصاد ہے۔) السُسخُسرِيُّ اوالمصَعْمِرَيُّ بهاور يَني _ ووده تُكلِّ كرموراخ السَّاعِدَة : موني إالقَوْمُ بهاؤرا تفالَ كرنا_ مَساعَرَهُ مُسَاعَرَةً: بِحَادُ مُعْبِرانا۔ جاندي كاباز وبند_ثير_ تَسَعُّرَت النادُ : آگ بر كنا الخطبُ: مُعَدُ : (ف) سَعُدًا وسُعُودًا. اليَوْمُ: السَّعَادَة: لَيُكِتَى _ النسف اذى : موتفاجوا بك تتم ك خوشبودار الكرى كاجل المنا .. مارک ہوتا۔ محاس ہے جو زخموں کے لئے بہت مفید سَعِدُ:(٧)وسُعِدُ سَعَادَةُ: يُكِ بُت إِمْ يَعَوَ : بَعِرُ كناالشُّو : براكَ كا يَعِيلنا الِيَجَوُّبُ فِي البَعِيرُ : اونث كَى بَعْلُ وغيره مِن محلی شر دع مونا۔ السفدان ايك فاروار يوده جواونول ك السَعُو:مع رمَمُى سَعُوّ: يَحْت لَكِيف ده

سعد

سُاط الرَّجُلُ : كَاير كار فري كرد) (شد)

محوزا ووكموزاجو جلتے بين دم كوا فعائے -

المُسَعُّب : جَائز - كِهَاجَا تَا بِ" هُوَ مُسَعَّت

وفیروے)

ما نذتمنے۔

تاررج سَعَابيْب.

لَهُ" وواس كي لئة جائز ب-

إنست الماء الماء الماء

و (مَسْعُود) نَّ مُسَاعِيْد. سَاعَدَة. عَلَى الْاَمْرِ : كى كى كى كام يدو لئ بهترواره ب اور اى ب شل ب "مَرْعَى ولا كَالْسَعدَان" المخض كحل اليمازي الشفلة على الأخر : مدكرنا _أسفدة الله : على بوكم يرقاعت كرا. البيغو: نرخ حق أشعاد. المشغو : كرى يخت بموك إ والسُغى مُعْدَانِ. إسعادُ: كالم بركهاجاتاب نِك بخت بناتا مغت (مُسْعُوُد) مُسْعَدّ و يواقحي به المسعُّهُ : رنج وعذاب به "مُسِّحَانَ اللهُ ومُعُدَانَهُ" يَعِيْ شِي حَداكَ سَعُوَة : كام كي ابتداء اوراس كي تيزي_

نہیں کیا جاتا۔ تَسَعَّة: مبادك بونا الرَاجِي: مُعْدَان: | ياك بيان كرنا بول اوراس كا تابعد ارى كرنا السَيع: ياكل و يواندن شغرَى. مماس کی جراگاہ الاش کرنا۔ استسفة بالشي اي الخ مارك جمار السفدانة كور يان كامرا إيان ك كهاجاتات السنسفة فلان بروية فلان اسرى اردروى سايى ملقد وبرر زازوى حرارت کی پیائش میں اکیلی۔ فلال نے فلال کے دیکھنے کو اینے کئے اری کی گرور المشغر والشغرة: سايى اكريك. السُفُوْدَة: نَيك بخي . مارک شمحا۔

المنسفد : بركت رخ ثُنتَى رجَ اسْفدد (سُعَادوشفائی : فرخی مجورے امرین کو السُسفاد : گری رجوک کی تیزی - پیاس ک

مسفود كا مانا ع الكيك لذي شرار حيث عمد استال وقي عد الديد

النعير: آگ کی لیٹ۔ ج سُعُر.

721 سعل سعط حاجت يوري كرنا_ بوت. نامتقال، ومنقلتات. السَاعُور: آگ _ تؤر_ سَعِف : (س) سَعُفًا: ناحُن كاروكرويَكُن السَسَعَالِي : إودوكا نام جوحشيشة السَّمَال السَاعُورَة: آك-الانسفر : وبلا بالاجس كي في فابر بول - ابول الليول والا مونا-کے نام ہے جمی مشہور ہے۔ بياى باكل دنك والارمة مشدنست فسرًاء ج | مسيعت. المؤجَّدة : مِنسيول والابونارمغت | المسَّاعِل والمتستعل بطلّ ياطلّ عمل كما نسخ (مَسُمُون) السيمشقو: آگ بلائے والا كهاجاتا ہے | مستقف، السبيمشك: مثلك كوومرى | متعقم (ف) سنعتما، التبينة : اوثث كا تي چانا _صغت (سَعُوْم) "هُوَ مِسْعَرُ حَرُبِ" وولا الى بحركات والا الخشيوول علاما-ب يخت لبي كرون _ كحدلت مستقر : اساعفه: موافقت كرنا . مدوديا . سَعَمَهُ وسَعُمَهُ: غُذَا وينار مهل (مِسْعَامُ ومُسْعَامُ) تيزسيلاب. ويواند كرر والمبيشقان آ مرجلاني الشعقة. بخاجيه بحل كا حاجت يوري كرنا-أَمُنعَنَ بِوَا خِيمِهِ بِإِمَا مُإِن بِنَامًا . ه عَلَى الْآمُو: مددكرنا أنسَعَفَ بسالوَجُل: فَسَعُنَ. الجَمَلُ: قوب موثا بوتا ـ السَمْسُعُور : إوجود عميري كِ كَعَانِ كَالْمُ مَن كَثَرِيب بوناالشَّسِيُّ قريب السَفن: ح بي - خالص شراب -مونا_أسُعَف لَهُ الصَيْدُ: شكاركاموتع وينا_ حريص مَافَقةُ مَسْعُورُةٍ: ويواني اوْنْيُ مَسَاعِرُ البَعِيرِ : اون كي ران كي جري اور أسمعَفَ العَاجَة : ماجت كاقرعب كيما - السف ن مثك جم كالصف حد كاث كر ا ژول يناليس- ج ميفئة. وقت آنا.....الكه توجه كرنا وقصد كرنا -بَعْل ركهاجا تاست أخسذُ السجسوُبُ فِسعُ، السَعْنَة :مبارك منوس (ضد) كمانے كى نسَاع البعير "اون كي ران كي جرول من أَ مَسَعُفَت. أَظُفَارُه: يَهْنا-كرت ياقلت -كهاجاتا ع ممالسة منعكة المستغف:مص رسامان ركبيداً وي-تعلی شروع ہوگئی۔ ولا مُعْنَة "لعِيناس كے ياس و مُعْنِين-السب غرَادَة والسُغرُورَة : مَع شعاع - السَغفة: بِعنيال جومندا مرش كلَّى في -السَيفف :مع _ ولبن كاجيز _ مامان خاند السُغنَة : ما كان اوثث كم يالا في موش كا آ فمآب جوروش وان میں داخل ہو۔ ا جست فيوف عملى كانداون كمندكا الكابواحد- ناسفن سُعُسُع وتُسُعُسُع: يهت يورُ حاجونا۔ المُسَعن: بزادُول۔ ا مک مرض تحجور کی شاخ _ واحد (مَسَعَفَةً)الشَيْخ برحاي كى وجه الأكثرانا-السفانين: عيمانون كاتبوار جوعد ك السُفوف برے بالے انان تصلیل-قريب قريب قدم د كهنا بسنغشغ دانسه : سركو يلي بوتا ب_مشهورالشقاليين معجمه . مثل جود وکرم مے محر بکوسامان (اس کے لئے تیل ہے ترکرنا۔ ے ہے۔(معرب) واحدثیں) الشغشع: بعيريار السسسنفوو البغو والشفؤة والبيغؤة شَعَطُه : (فَ نِ) شَـعُطًا وشَعُطُه أَشْعَطُه. | الاَسْسَعَثُ. مِسنَ الاِسل: مشكى يَارك والا والبسفواء والسفواء :راتكالك السسدة وأه : ناك يس والناكها جاتا ب اوث يسن السنعَمُ ل : سفيد يمثاني والا البسفواء والسُفواء :بدزبان فلع كرف "أَسْعَطْه الرُمْعَ" الله في الكريل فيره المحودُ المؤنث مَنْفَاء. في سُفْق. والي ورت. مارارو"اَسْعَطَ عِلْمًا" اس في اس وعلم الشقاف: ناخن كاروكروچيشوا كفرتا-الامتفاء:رات كے حصر المُسَاعف: فارقريب كماما تاب "مكان سمجمانے میں بہت کوشش کی۔ السُعُوَّةُ: موم ـ إسْتَعَط الدَّوَاءَ: ٢ ك يم ي حانا مُسَاعِفٌ وريب مكر السُفاوي بيداري اورسق رمبركك والا-إِسْتَمَعْظَه: ٤ ك يمل وواج حان كوكها . استعل (ن) مستعسالا ومستعلة : كماننا أسعني ينسعني منغيا عمل كرنار جلنار دوثرنا السَعِينَ ط :خوشبو _ بان كاورخت _ بان كا | (.... مستقلاً كام وغيره ك لئے چستالَّهُ: تَصَدَّرَنَا فِي حَاجَةِ الْوَجُلِ: تيل راكي كاتيل (....والمسف اط) يوكي | موتار سى كى ماجت يورى كرف كوشش كرنا-أسْعَلَه: چست بنانا - كمانى يداكرنا-... لِلْاضِيرِ: مَامَلِ كَرِيْكَ كَيْ الْهَمَام السَفُوط : ناك بن ج حان كي دوار نسوار إسْمَسْعَلَتِ. المَوَاةُ بِمَتَى بَيْنَ بِونا-الشيقال: كمالى قيضب الشقبال: (مولده) اورغوام "غطوس" كيتم بيل -...لعضاليه : كما في كرنا (مستعايةً) معاقات م بعیمدے کی رکیں۔ المشغط والمشغط تسواركي وبياء بعني إ وغيره وصول كرنا (..... مِعَايَةُ وسَعَيًا) يَفَلَأَنَ مُسْتَفَةُ: (فَ) سَعُفًا. بِسَحَاجَتِهِ بَكِي السِيعَلاَءُ وال

744

ولد الأمد : عل قول كل مشعب الآلة: المنسقم والمنسقم : التي غذاوالا عزو السفوص : مجور عبول كان بول الخر-جهشفيةف.

نعت ہے برورش پایا ہوا فریاڑ کا۔ مساعيرة كوش كرنے عن مثالي كرنا كا الشافو : مجود كريے ارك مغرجوك استينت (ص) صَفَا : بهت عااور يراب ز

وُصُ كرنے عَن مَالِد كيا عَن اس رِ السَّلْفُونِيَّةُ بَجُودِي الكِهم بَوكر بموسَّان السَفِت: بـ بركت كما ١-

مَنْ فَتَجَهُ: إِثْرُى وَيِارِ اوراغ ونشامش يائي جاتى --مُسْعِي السَّفَاءُ السِرُجُسُلُ كَرُسُ الْعَثُ (ن) سَفِيْفًا. الْطَائِرُ أُوالسَّحَابُ: السُّفَتَحَة : الْزير تَ صَفَاتِع. زعن عے قریب ہو کراڑ ٹایا گزرنا۔ إستُ على المنشفة الرَجُل وصول العُوض بجورك فيول عنا السفاء: [والسسنفسع حون يا آنوبها اركرانا مدقات كے لئے مقرر كرناالسعبُد: ابت يانى بياادر سراب ناونا۔

أسفخ (ف) سُفْحًا وسُفُوحًا. الله [....مُسَفَّحًا وسُفُوحًا وسَفَحاناً) اللَّمُعُ : آزادي حاصل كرنے كے لئے كام كرانا۔ | صَفْ (ص) صَفْءا السَوْاءُ السَويْق | آنوگرنا مِعْت (مسافع) نَ سُوافِع: (جيمارس كي تحافوارس)

السَساعي: قارم حصِّل: فرانَ ومدقات | اسَفُ إسْفَالْهِ.... النُحُوصُ : بَاللَّوجُلُ: | سَفُحَ. الرَّجُلُ: فيرمنيكام كرا-بما گنا۔ اول کاموں کے یچے پڑا اور کیا منافعا وتسافعا: زا کرا۔ برکاری کرا۔ ما تاب "أمَفْ إلَى الأمُور اللَّذِيَّة "لين وه مفع الجَبَل وامن وه- ي مفورج.

السنسفى كوشش ملك تفرف ح اولى كامول كقريب واسطيني خلك الانسفيع ووض ص كر كا كل عند عاراديناالفَرَمَ اللجام : محور على الركر من الركار المار صَغَبُ (ن) وصَغِبَ (ص) صَغُبًا وسُغُوبًا مَرش لكام لكاالمطالقُ اوالسَحَابُ: السَفَاح : بهت فون بهائ والا بهت وين ز من ع قريب موكر اثما ما كزرنا - كما هاما | والا - قادر الكلام تسيح -

ے "حَالَمَتْ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ عِلْمَ اللهِ السَّفِيْعِ: مونا كمبل - جوئے كے تيرول من كح واصل نيس كيا . أَسَفُ السَفَو : تيزنظر عن الك تيرجي كا كوني حد نيس - بورا-ے و کمناالشی بعض کیفض سے ملاکر اسمون۔ جوزًاالأمسر قريب بوا مأسف السفاح مص - كاجانا عب ينهم سفاخ" وَجْهُالَةُ درك بدل جانا كويا كرفاك آلود ان كي درميان خوزيزي بيدنا كاري كَبَاجِاتًا بِ" لَمُزَوَّجَ السَمَرُأَةُ مُفَاحًا "ال

فِصَالٌ رَسَافِلَةٌ وَمُسْفَدَةٌ وَمُسَافَدَةً } إِسْنَفُ اللوَاءُ: دواي اكتاب المبنُّ والسُفُّ: الك تم كا بارك لما أصفَة: (ش) الذَّكُرُ أنْفاهُ ومَفِدُ (س)

السيفيف مع المين كانام يمجورك السيف د موشت بجونے كى تائے تا

السَفِيفة : كادوباء عني حرى وري على المسلمة عندان مفورًا: مرك في رواندونا

مانی جو ریکتانوں اور چانوں کے اصفادًا وسفد علیها وسافلها سفادًا درمیان احملا بجس کی وجدے عربوں کا ومسافقة جفتی كرا۔ گمان تھا کہ وہ اڑتا ہے اور اس کے نام اسفُد. اللَّحْمَ مُوسْت کوبمونے کے لئے ت^ح ترونازور کے۔ شبغ لی ومی شدخلاً: لاقربونا رجم ایول واللہ شفار نے جو کی تورک ایک خی است خی کراہا۔ شبغ لی ومی شدخلاً: لاقربونا رجم ایول واللہ الششفیة المجورک چوں کی ٹوکری۔ ایک خی استفقہ پیختی کراہا۔

ا تول کی ڈوکری۔ کاوہ ادر ہودہ کا تک۔ اسفاف د

گیبوں یا ستو وغیرو۔ موباف استنشفذ. البَعِیر: اون کے بیجیے ا کر

و مُحُونُهُ مَا: دوا مِاستود غيره بِهِ الْكِنَا _

سَعْمَة المّاء كون كون إلى إلى المنقم (.... والسَفُوف) دواوغيرو كيكل - الواربوا -

اونٹ كے دودھے آسودہ موتے يے۔ السفد زم وبكي إرش (اس كاتبااستعال نس موتا) كهاجا تاب" أغَيضُه الله بسَعُدِ مسفد " يعى الدنوالي اس كوزم بارش _

الوَ لَذَ : يَكِيرُوا حِينَى غذاه ينا_يرورش كرنا_ المنفعة الكيف الخان على مالدكرا-

أسغه وسغم الجح غزاد إجانا

ہونا۔مغت (شغل)

شَفِلَ شَفُلًا: موجنًا_

(نساغِبُ ونسغِبُ وسَغَبَانٌ) مؤتث مَنفيني. حَسِفَاب. أَسْفَتْ. القُومُ : توم كا قط ش جالا بونا_ السَّفَابِ: يَحُوكِ _ العُسُغُب:جانزر

-1/61-17676

كرا إ_اسعة ابه: الماش كزنا-

السقاية مص ففل خوري-

وصول كرنية والارج مشقساة. المتساعي:

ومَسْفَهُا وَمُنْفَائِةٌ وَمُشْفَيَةٌ : جُوكَا بُونَا رَمَعْت

عالبديار

ما تات الشاعائي فلان فسنت اللال في أدر اوتاب-

....المسند أنَّ ج وكولنا يمغت (مُسبلِي) المسنفر : مساخت كويف كرنا فروب آفاب أحتر كم بالمع وفوانسودت ب السُفَـرُجَل: بكي_ح مُسَفَاقِيع آوريكلالمُنبُ : روش بونا المحرف: الرائي كي يحد بعد كاوقت ين تفشقاد . كافتم بوناد.....خسفرًا، المبنيَّت: كمركوجها وو السُنفرَة: مسافركا كمانا_ذا يوفر ومترفوان - إسقادل مجي كماجا تا بدوا صدوت فموجلته با وينا....السويْسةُ المعَيْسةِ : بواكابا ولكوارُا المُحَسَفُو. البسفينيس . وَلَالَ : فادم يَحْثُم رَحْرَفِ البسفاد والمسفارة :مهار عزايا وباجس كو | وزيرك ما براوباد وادوه ب شفليرة الكِنَابَ : لكمنا الشَّيِّي: جدا جدا كرنار الونث كي ناك يرد كلة بين - حالمُ فيسرَة و الشفشيطة والسفسطة المتدلال وقائل البعيد : اك من يمل لكانا ـ كميت ك فيل اسفر وسفاير. السَساف : قارماقر ريمانسفاد وسَفُو الجم كي بَيادمغالد بريورع مُسَفِّسَ عَلَيْتُ سَفَرِ: (نَصُ) سَفُرًا وسَفَازَةً وسِفَازَةً | وسفَرَةً وسَفار و تَحَامَسَافِر. والسَافِر: | اورنبت ك التح(مَسفَسط وسوقسطاني بَيْسِنَ السَفَسُومُ :لوكول عِن مَلْ كرانا _مغت | كاتب ح سَفَوة. السنالِوَة. الشَّالِو: كَامُوَنِث رَيْسُوَالِو: ﴿ السُّوْفَسُطُّ الِيَّهُ : الكَفْرَةُ جِمُومِ الْمَصُو (سَفِيْر) حَسُفُوَاء. أَسْفَرَ : چِره كُولنا.....العشبيُّع: روثن بونا- | مسافرين -كِهاجا تا بِ "كَثُورَتِ السَسافِرَةُ | بريهات كا الكاركرتا ب-الحسنا" يهال سؤكرني والع بهت إلى اودكها اسسال عَسَلَ: كام كوا يحي طرق عن الحكيمالوَجُهُ: جِبر وخوبصورت ومنور بونا-الخورث الوالى تحت ووا حقدم والبه: | جاتاب "قوم ساطرة" مركرة والى اسفسقه الرقيع المواعل عن اوالا المُسَفْسِفَة: بواجوخباركوا رُاست. م کے انگلے حتہ کے بال جغرنا ۔۔۔۔آئسسفو السَفِيْس : ووقومول كروميان مل كرائ المُسَفَيف مردم مطاووليم الشُعِدُ : ع كرنا التعيرُ : بمعنى منفرَةُ ... إ والارج سُفَواء: الحي كرب بوع إلى استفسق. العكلير: يهره كاريف كمنا-سفر الرَّجَلُ سرك لِيَ بعيا-السَفْسَقَة والسِفْسِقَة. مِنْ السَّفِي 👺 البَعِيرَ : كُيلُ لِكَاناالنَّازَ آك مِرْكانا _ يت يحتى كانهلاطت سَافَرَ سِفَازًا ومُسَافَرَةً إلى بَلَدِ كَذَا: | السَغِيرَة: جائرى إمو خَكاباد- يَسَفَالِد | كاجهر - يَ صَفَلِق : كَهَامَا تَسَعِيمُ السَسَفَادَةُ والسِفَادَةُ : التَّجُكُّرُي يَوْمُولُ | وَاصِحُ المَسْفَلِيقِ"والتَّحُ طَائِحَ كَالْوالْجَ روانه بونا فُلانٌ: مرنا حسَسافَوتُ عَسُهُ السُفَاسِق: برلمي چزر کے درمیان اصلاح۔ المتحمد بخارجوشا السنسفارة : جما وورين ي كابواكورا السفسوقة واستكاوهمان وعلي تَسَفُّ : إِبْرُانُي رات ش أَ بَالا إِنْ الـ مانات إليه سَفْسُوفَةُ مِنْ أَنِيَا" الكِيلَا اكركث شيف من خاجيه: محدمامل كرا.... اس کے باپ کی مطابخت البجلُدُ: كمال كالريدُ يربونا....المَسَرَّاةُ: | البَسَفُارَة: سافراوك-السَفْور بروي على كايك مجلي ص عل أو "منفسوقة السَنف" بواركا الايون عورت ہے جم وکھو لنے کو کہنا۔ ا كاع بت بوت إلى اوراك والحد في أخفط : (ن) منفطا: الشفيعة : إِنْسَفَسَرَ. شَعْرُهُ عَنْ رَاسِهِ: مرديال سفندا تارناب حمرنا_....الفيم: بادلول كايرا كنده بونا .. الفناء" يمى كيت ين-السنسفورَة عِنْ كَرِص برحباب تعين اود | سَفُط: (ن) سَسفَاطَة بِثَى ويأكِرُوهِم ...الايل: جانا ـ إستَسْفَوْ الْمَوْأَةُ عورت ع جروكمو الحكو القل كرت ي يعدمناوي -مَسْفَعَ المنحوض : وص كودرست كما الادما المُسَافِر: جِنْكُل تل المُسَافِرَةُ: كات-السَفُو :مع رجم انساني كاداع رجه فُؤو السمسُفُو والعِسُفَاد : بهت متركر نے والا-أنسفطة تحوزاتحوزاعا بنسكراب اوركها جاتا ي"رَجُل مَسفَر "يعنى سافرو مؤنث جسفوة. استفطر القي كل الماكل في الا "قَوْمْ سَفْرْ" : يَعِنْ مسافرين و"قَاقَةُ سَفُرْ" المَسْفُود : سرت تمكاموا-المسفيط مجلى كاسفتار توكرى والتدوالان سر كرتے والى اوشى اور سرج سافرى ب البيسفوة : جمال وسن مسافل ومساف جَامُهُ فَاطِ. السؤجسة : جروك ووقع جونمايان بوت مے ضاحت کی محاضعت. البغر : بوي كماب وريت كابراءش إين كهاجانا ب المائشتن مَسْقَرَ وَجُهِهِ السَّفَاطِ: وكري بالـ والا-ومُسَالِمٌ وَجُوْمِهِمُ " الن عَهِمُ اللَّهُ النَّبُ : ما الن فاهـ ے ایک جزر جا اسفاد

مَسْفُقَ: (ك) صَفَاقَةُ الغُوْبُ: كَيْرِيكَ الدينج بهواك طني كَالْمُ

السَفَالَة كمينكي وَجسُت.

الانشفل: يستررن أشافل: كهاما تاب

المستشفّلة :يست دركة بي "آنا أشكن

النسفن : كروري كمال جس كوكوار ك تعند

التسافِلة: وبرجن الرُّمُح : نيز _ كانجا صدكها والاع أساعت لله الرمع

والمفلوية والفلو

ا فلا ل شيي عنه مي رہتا ہے۔

ہوا کا سطح زیمن پر جلنا۔

المستفيق : كف كيرًا رَجُلُ صَغِيقُ الوَجْهِ: اكتسافِلَهِه "صَافِلَةُ النَهُر: عَرَى كالشِّينَ حَدٍ ـ كهاجا تائب "مسررُث بسف إلية السفهر

فلان كا بناصيته بينان كرال كر السفيقة : سور وفيره كابار يك تار يكوى ومسافلية " مراكز رعري كى بلندويت مكرير كاجوز المباكلواجس يرجناني وغيره لحثني جاتي سَفَكَ (ص) سَفُكًا. المَاءَ أو اللَّمَ: إِنَّى إ "رَدَدُنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلُين " مَم اس وَلِهِ فَي ك مالت والول بي محى يت تركروي بي

ياخون بهاناالكلام: بهت بولنا_ مَسَعُكَة : كَلَّ كَمَا حَصْسِفِكَه: فِي كُمَارٍ أَ السُّفَلِقُ والسُّفَلِيَّة والسُّفُولُ ضِرالعُلُويُ

(د کھے نفخہ انْسَفَکَ کرنا۔ بہتا۔ المسَفُوك والسَفَّاكِ: بمِت ول كرائ ألمِي مَعَلاَّةِ المَدِينَةِ و قلانَ فِي مَسْفَلَتِهَا" والااوركماجاتا بي "مَسُفُوك او مَفَّاك الشي شم ك بالالى حقد في ربتا بول اور

الف بوار

المستفقة طماني تحيرًر

المناور مرك لدرج (ضد) اورودف إنسفق الباب ورواز وكا بميزا ماا-

هَ حَقِكُ الْفُوْبُ: الله عَاكِرُ حَكُولُ السَّفَالَةُ كُل هَيْ : عد يندا رابسفُلُهُ الفَوْمِ (السّفنج والسفنج والسُفنج التي عرده ومَسَفُ لَعُهُمَ إِونَىٰ وَرَجِدَ كَيُلُوكُ عَمْمِ خَسَالُهُ

:دروازه بميزيا_

المنظ الميزوس في كوانات تفو

المُعْلِكُةُ : (ف) مَنفُقًا: فما نجرارنا -النَّبَيِّ: أَسِهُ حيام و-

وري والمراس والي والكرواس-

"كريخة ي ومُستَقَمَت السُمُومُ وُجَهَه :

مُعْفَدُ (س) مَفَعًا: مرتى مأل ساه اونا ـ

16_ایک دومرے کو بٹانا۔ لڑائی کرنا۔

مستقفة ايك دوس كالمير مارنا ميدت

المنطقة. تؤلُّه : خوف وفيره عديم بدل

مري دو كي سيز محور -

وعداً. الرّاس: بزيم والا

الوكاج وكوليل كرد يك بدل وينا_

فَسَقُعُ بِالْعُورِ: آكَ ايّا۔

بسنقع الزنبل كيرايبنا

المسقدة معل كرار والمواكرات بالكلام وويواجهواب طال من است. من . مُسَفَّنَتُ (ن) وُمَثِفِنَت (س) مَثَفًا. الرِيْخُ: السفيك كراياهوا بهاياهوا رَجُلُ (مِسْفَكُ) براباتوني مرد المنفيع والمتفقة: مرخى اكرسياق. السُفُكة ووجر جوممان كما عفدات منفن (ض) منفا الفي جهادا الشفع والشفقة واشاعراك يملے دل بهلاؤاوروت گزاري کے لئے چش منف تر اشااورزم کرا. الشفع: النيوكيدان. کی حائے۔ سَفَلَ : (ن) وسَفِلَ (س) وسَفُلَ إيراكات بن - جيبرا أي كااوزار

وصفع الفائس: آقاب كاساه واغ سنفعُ الفرد على كے جمرہ كى ساء جمال -المسؤالاع لوكي ثم مغرد (سَالِعَةُ) الاضفيع بمرفى مأل ساه رنك والارمؤنث مَعْنَاهِ فِي مُنْفَعُ الْكُرارِ جَكَلِ تَلْ بِالسَفْعَاءُ: ويك والن كاليك إير خفافة شفقاء : بز گردان والاکورّ _ مَسْفُونُ عُلَامِينَ : وعَنَى مِولَى آكمه والاسفورُ : يَجِارُ عار (فنسف في جروش ساه چيون والايل_ منفع المراد جواوے كے اس مقابلة كرا . ننگ عنالانز كيامو أنسفُل: آستداً مندنج ازار مُلْقَةُ (ن) مُنْفَقًا : فما نج بارنار مَنْفَقَ البَابُ | اِسُنْفَلَ: أَثَرَنار

(ك)مُسفُولًا وَمَسفَالًا : يست بونا - يُخِ | السَسافِنَة والسَفُونُ. مِنَ الرَّياح : عُمَّ زيمَن اونا - تقررونا - مفت (سَافِلُ) ج سَافِلُون الريطة والى بوارج سَوافِن وسَفَلَهُ وسُفُلُ وسُفُالٌ وسُفُلانَ ﴿مَغُلَىٰ السَّفِينَ ﴾ في (ويل) ((ک) سَفَلاً وسُفَلاً وسَفَالاً، فِي عِلْمِهِ [السَسافِين : باطن ـ پشت کما ایک بی دک کا أو خُلْقِهِ: او في مونا (.... مُفُولاً) فِي الشَّيُّ الم جودل كاركون كما تم مصل بـ. الشفيئة بمثى رج شفن وشفيئن شفابن مُنْقُلُهُ: فِيحا ار المرسَافِلَةُ بمينكى كافعال و (المُسْفَان) تشقى سازو (البَفانة) شق مازى منفالنُ البُرِّ: اونث .. الشفائة: موتى _ البشفن: چوبتراشي كااوزار_ مَشْنَج : جَلدى كرنا .. بفَلاَن النَّفُد : جلدى البيفل والشفل: يستى . فُسْفَسَقْ. البِّسابُ: وروازُ وبرُكرُ السِّسَةُ لَهُ والسُّفَالَةِ: سِ عَلِمًا عَرّ

السَفَنُج: تيز لها مؤنث منفَنَجة. ج سِستُبُسان و (السِلانية) : فيمكا وُهُ ار المنسفقة بهتراء ايات واليخوراك النسقب الجيموثي مربز ثناخ خسفول كهاجا تاب "طَعَامٌ مَد غَهَةً". الاستفافاح: يالك كاساك. إلاسفِ فط والاسف فط : وشيوداراكورى اسفا يَسفُوسُفُوا : جزم الإحرارات (سَفَتُ) : قريب مزل ـ السَّاقِبُ: فا قريب دور (ضد) سَفِيَ: (٧) سَفًا و، فَادَّ : بِيثَالَى شُكَّمُ شراب به (دخیل) -البهشقب والبيشقاب : نوزا تدهاونث مَفَهُ: (ن) مَنفُهًا. الرَّجُلِّ: كالى دينة ش | بال دالا بوناالسرُّجُل: بـ دقوف بونار " ے بے کی ال رالب خیاب: اکونر یے عَالب آنا_ بوقونى يربراهيمة كرنا يا مفت (سَفِيٌّ) سَفِيَتُ يَدُة : إلْهُ كَا يَاهِنا _ حننے والی او تنی ب وقون ك طرف نبت كرا ف فسنسة: | أسفى ب وقوف موا فلاتنا إطيش ير وَلِل كِرنا _اسِيرَ آبِ كُولِكَا مِحْمَا _مَسفَ الْمَالَةُ أَلَى اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ سَفَدَ : (صُ) سَفُنَا وسَقُدَ واَسُقَدَ الفَوَمنَ: وبلاكرنا_تجريراكرنا_ ولمي مونا _أمسفَى الوَرْعُ خوش ك فتك نُصِيبُه: ايناحته بجولنا۔ السنفنة.ج سُفدد (السُفَيْدَة)ج سَفِهَ : (س) سَفَهًا: غير - بردياريا جالل يا اطراف داني بوناالريَّخ : بواكا جانا -مُسقَينُدُات : مرخ رتك كاليك يرنده جس كو روى اخلاق والا بونا مفت (سَفِيسِه) ح اسَافي. الرُّجُلِّ كَالَيْ وينا علاج كرنا -سِفَاة وسَفَهَاءُ : موَ مَسْفِيهُة ج سِفَاة السُّفَا: بِيثَانَ مِن بِالول ك كي من _ وَبل فاري من ورك كيتي بير_ صَفَرَتُهُ: (ن) صَفُواً. الشَّهُسُ: جَلَمَار وسُف وسَفَائِهُ وسَفِيْهَات. مَغِهَتٍ \ كن - برفادداددرفت رواصره سَفَاةًى أَمْسِفُ تِي المَسْخُلَةُ :ودحت فراسے ثمره الطَعْنَةُ: جلدى ون بيا _ سَفِه الشَّرَاب : | والسُّفَا مِنَ السُّبُل : وشكا فار ـ بيت بينا نَصِيبَةُ: ايناحته مجولنا _ البسفاء: دوار سَفُهُ: (ك) سَفَاهَةُ وسَفَاهًا: جائل مونا- | بَعَلٌ (اَسْفَى: پيثاني عمل كم بال والانچرز البَسَقر :مص شكرا - شيره -رفار مؤنث سفواءً. ويُسخ سفواء : فير اسفر : دوزخ كاعكم (كله فيرمعرف ي) یے وقوف ہوتا۔ كياجا تابي بجاءً (بسائسقو) واليُقر سَفَّهُ. الرَّجُلِّ: بِوقوف بنانا_بِوقوني كي موارتيز عِليْ والي موار وبيئاتِ غِيَرِ"اس نے سفید جموث کہا۔ طرف نبت كرنا _ كباجا تاب "مَفْه الجهُلُ | سَفَى يَسْفِى سَفْيًا واَسْفَى إِسْفَاءُ. مَفَتُ السَفُوَة: مورج كانحت فيش رج صَفَوَات. حِلْمَهُ" اس كي جِهالت نے اس كي عشل كوليش | و أمنه فيستِ السويْمُ السُّوَابُ : خاك ارْانا _ السَاقُور : كري حانورول كوداعة كالوا-میں جتلا کرویا۔ مغت (سَافِيَة) جَ سَافِيَاتٍ وسَوَافٍ. السنفساد غيرسخل كوبهت لحنت كرني والا سَافَهَهُ: كَالِي كُوجَ كُرُنا الذَّنُ: شَكِي كَ اسْفِي يَسْفِي سَفْيًا. الْعُوَابُ: خَإِدا أُرْنا -كافرسة مسَقَّادُة. یاس بیٹے کر تھوڑی تھوڑی ورے بعد بیتا۔ السّالیاء: غبار۔ سَقَطَ : (ن) مُسَقُّوَطًا ومُسْقِطًا: كُرناسكها ئے میں زیادتی کرنا اور الکل کے بغیرا ندازہ } المشفق: ہواجس کواڑائے۔ ما تاے "نسف ط مِن غیرسی الده مرک السّغِيّ براكنده خيار. آكمون ع كركما يني حقير عد كيا - المسقط أسْفَة الله فلامًّا المَّاءَ : يهت بانا اورسيرن إلاستفى مِنَ المَعَيل : يبيًّا في مِن م إل والا لِمَعُ الكَلامَ" عَلَقَى كُرنا المَعَجُهُ: قَا يَبِ محوڑارمؤنششنیاً وج شفی: ہونے دینا۔ موناالحو الري يرناالحو عما وور المُسُفِى: چَعْل قور_ تَسَفَّهُ الرَّجُلُ التكاف يودةوف بنار بوناغلى مَسَالُتِهِ :موقّع بازيانت ـــالريّخ : بواكا غير بموار جلناالمويّخ استقبتُ : (س) سَفَهُ وسُقُوبًا. المدّارُ مطلع بوناالقَوْمَ إلَى نازل بونا-اترنا السَّفُصُونَ شَاخُول كُوجِيكا وينا فَالاثْمَا عَنْ قریب ہونا۔ ...الولَدُ مِنْ بَطَن أَمِّه : لكنا- إبرآ ا-أَسْفَيْت. النَّاقَةُ: اكْثُرْرَ بِيحَ جِننا ـ خاله فريب ويتار سَفَط فِي يَدِهِ نادم مونا - كَتْ إِلَ "عَلَى تَسَافَة. عَلَيْنا: نا واني كرنا_ جهالت كاسلوك فيسَاقَبْت. البيُوْتِ: قريب قريب مونا-النحير سَفَعَلَتْ" حَيْثَت كَادِكَ جَلِيثًا السَقب. ج آمُشُتُ وسِقَاب وسُقُوبُ. والے تے یاس تم پینچے۔ ومُسفَّهَان : اوْتُنْ كَانُوزَا مُدِه بِجِهَا ورْشُل مِينَ بُولا السّفة امعل - جالت معرم وبردياري -سُسِّعَطُ وأَسْقِطَ. فِي يَدِهِ النَّرْثُ كَمَّا عَلَّكُمُا مِا تَا بِ" أَذَلُ مِسنَ السُّفَّسَانِ بَيُسنَ بداخلاقی۔ كرنا_نادم مونا_جيران مونا_ السخلائب" دوده دين والى اونشول ك السّافه: فار بوقوف ربهت يماسار اساقطة سِقَاطًا ومُسَاقَطَة بُرَانَا إِلَيْ بِينِي درمیان نوزائید و بول سے زیادہ دلیل وَادِ رِمْسَفَةً) : مِرى بولى واوى xarfat ca

السَقِيْفَة: وُيورُ مي

السَفِيقَة: حجبت إلى كَا يَكُمُ إِنْحَدَ رِسُولَ إِ

الأمسةُ فِينَة : بشي كا درجه _ بشي كي رعيت _

أَسْقِلَ : (سَ) سَقَلاً. البَعِيْدُ : كمر من والى

..... عِسنَ السنَحْنِسلِ : وَيُوشِي ثُمُ مُ كُوشت والا

السَفْلَبُ : علاقة فررك باشدون كاك

كيك كأتمى واحد (منقلبي) ي منقالية

مَقِمُ (سُ)ومَقُمُ (كُ) مَقُمُا ومُقُمّا

الختاسة كما يكي كرماته برائي يمين الانسفف ابث ادرى بس كادردسي

إ جاتاب شَسا أفرى أبُنَ سَفَعَ": شُلُيْن العطوان: "ثَانَسَافِفَة واسَافِف: (كُربِيانُ

برقع - أوفى كى ناك كو باعرض كى ييز - إسفلة (ن) سفلا ميم كرا_ أخدو غيره

قريب رجاب الماساقيع وشنول اور السقيل مِنَ الرجَال بيل مروالامرو

استقف : (فنن) سَقِين فلى وسُقِف العاعت جربعد من يورب ع مكول من

| يونا مِعْت (مَسْفُف) يؤنث مَسفُفَاءح | رينا مِعْت (مَنْفِيْم) ج مِيفَام ومُفْمَاءُ.

محوزا_ الرِّدَاءِ او المُجمَارِ او المُعِمَامَةِ : ووحد جرس الاستَقالَة : او في جُدر يَنْ ي ك ل ال والد

ج أسَاقِيل.

انتاركم والابونا

السُفَع كررز ثن كاكوشدج آشفاع ابشي ك جانب منوب ر

السِفاع: اورُحن كوتل عياف كالميترار المستقف مفع لبا

(....والمبشقع) الخت ب رصفاع كوجلاديا .

الأمُسقَعُ : إلى ما نذاك يرغدوجس كاسر الجانب كوكي والا مونار

مَقَفَ: (فن) مَنْفَقًا ومَقْفَ. البَيْت: أَمَقَلَه: بِحِيارُنا.

.....المفرضُ المنتكلُ : وورث من مبتت كرنا المسقططة : بهت كرن واليستقط كالب المستيف : جهت رج منفف ومنفف ؟

رانا.....ه المحليث بإدى إرى تحكوك كالإرا-....الله من العلو : كوز عاست دور ا- عند المؤليين: وروازه كي حل

جانباده کہاں گیا۔

حاسدون سےدورر ہے والا۔

وتَسَقُف:بشي بنار

أَصْفَفُهُ وَمَنْفُفُهُ عَلَيْهِمُ بِشِيناً ١٠

والنسف طبي اردى مأنان ييخ والا- الشفني مؤالتيت جهد ين مفيل الشفوان المنفوا السفم عن أسفام (والسفام)

المقالة الراع المنطقة المرأة البقط: المقشقط والمتشقط الرفي بجدي إياعي كالياد باريك ارداوك يال

حورت كاناتهام يوكرانا لَـ فُ سِالْكُلامَ : | مَسَاقِط. مَسْقَطُ وَلِي الرَّجُل: جَارَك | حَسَقَيف: كُبِّ بِل الفلمَ السَفُو مَقَائِف كال ويارب بهوده بات كهنا السرجُلُ: إيدائش القشقط: برعمة كابازور البيني "مزف اوت كالهليون كورديا

كى كرماته الى كارروائى كرة جس س المستقطة : كرت كاسب ووحقير الوجائ كركولَ عَلَم يرمين إجوث منسقطة الاخبال برى معيت مالام الانتفف مولى اورلي فريول والا-

بولے يا أين راز كو ظاہر كروے _ كها جاتا (المعشقاط): ناتمام كيكران والي الله - السنجن المحمال: ب بال والا اون _

ت " مَا أَسْقِط فِي كَلِيدَة" : اس ن كَي كُل اسفَعَهُ : (ف) سَفَعًا : كي تُحيرُ امن الكيك أن الطَّلَمَان : ني مي كرون والانتر مرغ . مى تلكى تىلى كى -آ تا منفق الدينك عرف كايا كدويا ركها عد او جا اور مفران ع م يوتا عد

فَسَقَطَهُ: اخرشول كودْ حوش ال النعبة بمورى تعورى فبرعاصل كراا

س∜ل

نَسَافَطُ وإِسَّاقَطَ. الشَّيُّ يِ بِيُ 1. السَفَط : برف إشبخ رائسه (.... والسِفُطُ أَسُتُعَعَ لُونَهُ: رنگ كابرل جانا ..

والنسفيط) ماتمام يجردونت يهلي كر مات بالبسقيط فيمكا كوشد يرغوكا

بأرو - كهاجا تاب "رُفَعَ السطَّائِرُ مِقْطَيْهِ":

يرعمه في اين دونول بأزوا فما ع ـ بادل كا

كار جوز عن يركر تا موادكمائي دے۔ ومضقع: س السفطة زور عرا فوكر لغزش

السفط : اكاره وب بركت ويردوى الفيد اوريم بز موت مي اورجويانى ك الشفل كر سامان۔ دسوائی۔ تحریر یا قول یا حساب ک غلمى _ ح أشفاط. السَسِقِط: قافرومايدكيدرج سُفَاط السَسُوْفَعَة: ثريدكاويكاحد....جسنَ

وسفاط مؤاث شاقطة.

كل جو كيف مبلكر جائ يدوكا بازو_ المُقَاط والمُقَاطَة ركى بولَى جز_ السَفُوط: كرابوار السَسِقِيْسِط : بردُون - كمثل مؤنث أَسَفِف : (س) سَفُف جكادُك ما تحليا | وسَفَسف وسَفَافة : عاربونا يادينك عاد مَعْيُطُةً برف رشبم - تغ اولد المسقَّاط: بهت كرنة والاربب تيركوارج أستَف سَقِفَتِ الرجُلُ : إوَّل كاواكِي أَسْقَمَهُ وسَقْمَة : عارو النارو أسْفَمَ الرَجُلُ

السَافِطة : معمل كميندوه كمل جويكف في معل بواور جلدي علا بوجائد

يبلي كرجائدت سَوَافِط. المبقاط مص منساقط كي تع يفرش وو حجت والنار

معلوع سے پہلے زمین پر کرے۔ (..... | جانب کو جھکار

سڧى واستَسْقَى الرَجُلُ: يَارِي كَ وجنت مِيده إند كرنا ورواز على الوعب كى لى الله باريالبنو : كوال كودناأَذُنيه : كان كوج جم من ياني جع موا _ _ كرا _ إستشقى السَسْقِم والسَّقِيْم : يَار-كَلامٌ سَقِيْم : نام | الرَجُلَ النَّهُ مِن مُستَقَاكَ اللَّهُ مِا مَعَيًّا المَا أَعَلَمُ المنعَامُ مَا فِي يَكُوهِ اللَّهُ مِا ورست كلام رصَحَمانٌ مَنقِينَةٍ: فَوَقَا كَ جِكْدٍ إبيت كرنا كهاجا تاب " فسانت مستعيني الک" کہنا۔ كهاجاتا ب" فوسقيت الصلاعلى السَفَى والسِفَى : وه بانى جومرض كاوجر إحسُلَ وَلِك الْكلام " الم ميم كتكوير -أجيه "وواين إمالي سيكيدر كما ب-كالوَّن مِن مِن إِن وأيسنَ مُسُكُّ الْوَ پید میں جمع ہوجائے۔السفی میراب کی المستقام: كمثرت يارريخ والا-يُرْضَ (مُسَهِ فَهِ مَهُ : ببت ياريون والى الولكين يازين - ياني كاحتد - كماجاتا ب کیاں جاتا ہے۔ "كَمْ سِفْيَ أَرْضِكَ" بتمهاري زمن كيليح من شك (س) مَنكُكًا: مجوف كالول والا [بوزارمغت (أنسك) نؤنظ منسطحساء ج ياني كاكتناصه ب-باول-ج أسفية-السَقَنَقُور: الك جانوركانام --مُكُ كُمَّةٍ مِن "كُلُّ سَكَّاءَ بَيْوُضَ وكُلُّ سَفَى (صَ) سَفَيًا. الرَّجُلُ : إِلمَا الرِّي مَفَيًّا وسُفَيًّا. لِفَلاَن : وعاكم وقع يربوك ا فسرفاء ولود مرجود كان والى الله إن ي تقدر عبارت يب "منقاة الله سفيا" ے"مَدَفَاكَ الله ياسَفْيًا لَكَ" : كها-وی ہے اور ہر بوے کان والی مح جنتی عيدلكانا فيبت كرنا الفيسون: كهرا الشاس كويراب كري-البسقاء :مثكرج أمسقيّة وأمشقيّات رُنِكُ اسْتِكَاكَا. النَبَاتُ : مُحَالِ بونا-واَسَاق. سَفَاهُ اللَّهِ العَيْثَ : بِارْشَ بِعِجِنا بَـطُنُهُ: السِفَايَّة والسَفَايَة : إِنْ إِلَا فَكُومُ إِنْ إِسْفَكْتِ المَسَامِعُ: بهرا واستَلَتْ : عَدْ يارى كى وجد على يك عن ياتى جع موا-حمرى والا مونا-كها جاتات "مسا إستك يخ كابرتن (....والسُقَايَةُ) إِنَّى تُحْ كرنَ مُسْفِي قَلْهُ عَدَاوَةً ول كارتمني ع مرور فِي مُسَامِعِي مِثْلُهُ " بمرسكا وَل يمال کی جگد۔حوض۔ مون بنطنه: عارى كى دجرے عيد على میں مات نیں بڑی۔ السسَاقِي: قارحَ سُسقَاة وسَاقُوْنَ وسُقًاء السَکُ والسُکُ عَ سِکُاک سَفَيَّ تَسُقِبَةً. الرَّجُلَ : بهت يلانا-كى ﴾ وسُقِيَّ. ومنخوك: عك مندكا كوال يحك ملتول "مُدَقِّدًا لَكَ" كَمَاالتُوَبّ: كَيْرْ حَكُو | السّالِيَّة السالَى : كَامُوْتْ - جَهُولَى عَزًا-إوالى زرور بند راستد الشك كل-حَسَوَاق وسَالِيَات. بارباررنگ بین ڈیونا۔ ا ميد مي و درست ممارت . البيك : بد أَسْفَى إِسْفَاءً الرَّجُلِّ إِلَّى بِينَ كَ لِنَّ إِللَّهُ مَا السُّفَيَّاء السَّفَى والاستشفاء كالم طيحى _ چوكا سوراخ _ كرى _ الك حم كى ریا۔ یانی کی طرف رہنمائی کرنا۔ جانوروں النسقیدی دریاؤں کے پانی سے سراب کیا فوشبوركها جا تاب "حَسسرَيْسُوًّا يُشْوَلَهُمْ کے یاز مین کوسراب کرنا می سے "متقاک اوا تیز بارش والا باول ورفت فرما اور بِـكَاكًا" انہوں نے اسے مکانات ایک قطام اللَّهُ" با"شَفَيًّا لَكَ" كَبِناراً مُسْقَاه اللَّه الروى واصر مَقِيَّة) الغَبُثَ : بارش بعيجا استقى فُلاثنا : عيب | السَّفَّاء : ببت يلانے والا مؤرِّث حَقَّاءَ ةُ و میں بنائے۔ السَكك مس - بهراكن -لگانا _غیبت کرنا _ الاستنسف اعزاني ظلب كرناعيف السنتاء: تك ملتول والى ورو-سَافَساة وتَسَافَيَا الكرومريكولالا-وسَافَة فِي أَرْضِه بحي كورين كو وكي بمال | النسوع بإنى طلب كرن من يُلت فاز | المستحد سيدهاداستدال كالجارد المستعجة ورفتون كي قطار سكية ها فيكا ك ليمترركنا ال شرط يركدز عن كا يح الإصنادرد عاكرة عِدْ دَالاطباء الك مانيد پيغام دمال كاكمر-ن سينحك. المرفع اوراى عضوكة مُسَاقاة عدا المارى كانام-أصُعَابُ السِكك وووفيند إب تام فَسَفْس فَسَقِيا مراب ووا-كهاما تاب المسفى مرالي كاوتت-"مُسَلِّق الصَّفَة" اللَّ فره كور بكر السَّيسَقوى : ورياك إلى عيراب كل رمال جو ايم أمور كدا ي اللَّ مولَ يَسِين _(اورمِ طَلَمَانِ بارث كياني تحركها باع بالحائي صَعْب المريكة فلاں سب کی عش کی وجے ایک پانجا ے سراب کی ہوئی۔) إشتقى إشبقاء واشتشق تخبرتا-المِستَفاة والمستقاة: إلى المستقاة والمستقاة استشفاءً. مِنه: كى سے إلى طلب كرنا-سَكُ: (ن) سَـعُل، البّـابُ: دروازه البِّيكِيُّ: دينار-قامد-استعنى. مِنَ النَهُرِ. ورياس يالى لينا-

سُكُم وسَكِم (فس) سَكُمًا وسَكُمًا : لا والا موار (.... سَكُفُ وسُكُمُ ما اللَّهُ الْمَرْل وَمُنسَاجِد على في جُرنا ركهاجا تا ہے" صَبا اَفْوى اَبْنَ ﴿ وَجَسِي الْسِفَادِ ١٠ قَامَت كُرنا رَبِنا مِعْتِ ﴿ الْفَسُحِيثَة :فَقيري رَوْت ركزوري ر السنكن ووقص جسك ياس كهدموا سَكَعَ" مِن نيس جانا كروه كهال كيار الساكِنْ) ج سنحان وساكِنُون. تَسَكُّعُ فِي أَمْرُهِ أَوْمَيْرُهِ : جِمَالَ يُحِمَارُ | مَسَكُنُ (نِ) مُسْتَكُونُنَا ومُسْكُنُ (ك) | ووقض جمل كے باس اتنا شہوجواں كے" مت تك باطل مين ربنا السط أسمة : الشفوفة المسكين جونا_ میال کے لئے کائی ہو۔ ذکیل ومغلوب۔ج ا يُرِيرَكُ مِن لا يكسأو كيال مارنا . ﴿ أَسَكُن الْمُعَمِّوكَ : مُعْمِراناالمَحُوفَ : ﴿ جِسْبَكِينَ وَمَسْاكِينَ : مَوْصَعِيسَكِينَ السَاكِع: قار (....والسَكِع) :مردماقر | جزم ويا-سَاكُنَهُ. فِي دَازُوَاحِلَةٍ : ماتم يودوباش أَسَلُ (ن) سَلًّ واسْعَلُ. الفَيْ مِنَ الفَيْ رَجُلُ (سُكُعُ) التحيرمرورالسُكع الكاتم الى چزى سے آسته آسته كالنا۔ مُسكَّنَ. الرَّجُلُ المكين بونا و غريب السَّيْفَ الوار سونقا كما جانا ہے السمَسْكُمَعَة : وومعالم جس عن كوني قد بير إوسكين بنا السسة السسلة بحكام يودوباش "السُعَلُ فلانَ بسكفَ" ظال فض قال عيركو ا كرانا الفَقُو فلانًا : بحركت بنانا _ الحيك ي الكيار أدُّ صَّى (مُسَبِّحِفة) : يغيركن علامت ونشان | قَسَنْحَنَ وتَسُسُّحَنَ بعَلَس وْمَكِين بوناء | مَثَلًا (صُ)مَسَلًا : مُرس بوحة واعوّل والإ | تَسْتَحَنَّ :مطمئن دصاصيه وقاربونا. (مسكينه | بونا مفت ذكر مُسَسِلٌ) : ومفت مؤلف سَكِف (س) سَكُفًا البّابُ: وروازے عافوذہ۔) اسل سل كايارى ش جلاء وكرد بالعداد تَسَاكُنُوا فِي اللَّهِ : إيم ل كرد بنا-مِن جو کھٹ لگا تا۔ تَسَكُّفَ. البَّابَ : جِوكُمت يرقدم ركمنار ﴿ إِنسْفَكُمانَ اِنسِكَانَةً والسَّكُنُّ : وَلِيل وعاج | مغت (مَسُلُول) أسَسلُ إسلاكُ اللهُ فلامًا بيل في عارى على اَسْتُکفَ :موحِی بنا۔ جلاكراالفين : يكي عراق السَكُنُ : آك روست بركت ربرووي أنسَلَلُ وإنْسَلُ. مِنَ الوَحَام : بمعرُ على يجعِ جود بلیز کے مقابل ہوتی ہے۔ الأسُكُف. مِنَ العَيْنِ: بِكُول كَأَ مَنِي الحِرِي الْمُعَلِيلِ إِلَى الْمُعَلِيدِ عَلَيْهِ الْمُعَلِيدِ المُسْكُن كَا إِلَى عَلَيْهِ الْمُعَلِيدِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ الْمُعِلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْ جكه إنجابوا ركاجا تاب وقفت المفعّة | واحد بمثل غذاوخوراك (....والسُنكني : المفرّس مِنْ يَدِه "ال يح المحت محوثه کی ری تکل گئی۔ عَلَى أَنْ كُفِّ عَيْنِهِ" : آ نسواس كي آجمون ارج والا ربخ كي جكم ش بك أكر كي بكر تم السبك في السبك في الراور ون كما السلس في المصر معلم وهو والمستكوفة ولير . المنطقة والأشكوفة ولير بين بكت المنطقة المنطقة المنطقة على المسائل المنطقة الأسُكُفة والأسُكُوفة : واليرر الانسكف والاشكداف والأشكوف إسبكتابهم على في أن كان كامات إاليسل والمسلُّ والمسلال الأفرى كما كما والنسخساف والسيكف عويى اسابقه يرجهورويا-السَبلة : يشده جوري سل كي ياري وق السكينة وقار اطمينان وبيت. (والسِكَافَةُ) : مو ي كايشير السُنْ عُولا سَيْتُ وَيْ تَعْلِم حِس كَى بْدَاد السُكُنُون وَلِمَا عِلْمَا تَرْ وَفَارَكُوها کا نقص که توکری عطر فروشوں کا ڈیسہ 🕉 إبلال: كهاما تاب "أنيَّ فَاهُمُ عِنْدُ الْسَلَّةِ السُكنة الرحي يوناني فلسفه ہو۔ وعسد السلة " ين ان كياس بم وام سَكُمُ (ن) مَسْكُمُنا : كزوري سے جھوٹے المُسْكُونُ :عدم حركت - آرام -جزم -التمنيخ كردت ينج (سلة المح المهلا السُــــ ان مِسنَ السَـــ فِسُدُ الحَارِينَ حبوٹے قدم رکھنا مغت (مئینگیر) اورسلة : الكراس فرع ب أو فوس م الانسكنيم داب كاكراباداب كامرير اشكانات البسيجين : چرى ج مستحايين و الشلة : تيزدوژن والانكوژار النجاكيرار(كلمومرب) السَدِيْل : كَيْهَا بواسونا بولدولات كالما سَكُنَ (ن) سُخُونًا عَمْراه السِيالية (السَّكان) جمرى بناف والا-إي " غُوَ سَلِيْلُ الاكليم" : ووي وكال الم : آ رام لينا عَنْدَة الْوَجْعُ : وروكا دورمونا السِيخِيْدَة : حِمري الخمينان -وقار-....السغسرُف : بغيرِ اكت كي ونا- جزم | السنتشبكِينُ والسنشيكِين : مُحرِد مكان- | اولاد نبيب خلص عُراب- فوام عَلَيْتُ marfat colm

أسَالِيْبِ الأَصْلُومِينِ: تاك كي بلندي اور مَسَالِيَاتُ ومَسَوَالِب (.... وإمُسَّلَّتُهُ) فَهُ بُهُ كوان د واوى على بالى بين كى تكر -ا : کیٹر ہے کوچین لینا۔ كوز _ كامغر فكيرا وتشلان. ایے ہے"آنف فین اُسُلُوْب"اس کی ناک دائیں ہائیں نہیں ہوتی۔ محکیر دمغرور السلطة ينى من ي كوشت كالناكوا السلب (س) سلك التي كير يهنا انک شم کی کمی چھل ۔ ك لخ كهاجا تا ي أَمُسْلَبُتِ. المُشْجَوَةُ : عِنْ إِكُلُّ رَمَانا _ المُسُلِكَة :كي يزيت ثالا بوارخلام سَل و أر ومسلَّبت ؛ المُسْالَة أو العُرأة :مري أسلَتَ (مَن ن كسَلَفا. المعنى : آنول كو ماتحت ثالثا الشَعْرَ أو الرَّاسَ : بال يا موئے بیچے والی ہونایا ناتمام بچرگرانا۔ طفت ولد ـ كِماجا تا ـ ي من شلاقة طَيْهة وحِسنُ (سَلِيْب وَصَلُوب) يَ سُلُبٌ وصَلاَ لِب ئىللەكتە". مرموغ نا....السَد أَهُ المعضَاتِ عَرُ مَدِعًا المسّالُ : قارچور وادى ش يانى بينے كى تنك ، : فيفراوينا _ اتاروينا الضيع: كاثنار و (مَالِبٌ ومُسَلِّبٌ ومُسَلِّبٌ ومُسَلِّبٌ ومُسَلِّبٌ إنْسَلَبَ: بهت تيز جلتا (اس وعولة الله ك اسده: كوز ارناجي "سَلفَ ماسان عِكهـ ح مُلأن وسَوَالُ. مَسوُطِ" اس نے اس کوسوکوڑے مارے کے استعال کیا جاتا ہے۔) المسكل : ثوكري يناف والارجور السَلُب بعص _ جَكَل تيز عال _ فَوصَ سَلُبُ المُصَلِّ : جور_ بيسلجم : ين كرا (....وانسك الْقَصْعَة: يمالدكوانكل عدما ثار الْقُوَ الِيهِ : يَكِي تَأْكُونِ والْأَكُورُ ال السمشلة : موجارج مِسَلَات ومِسَالَ السَلَب : في بولَى جزيم كت بو"اَحَدُ إنسلت : حِيك بخرى مراكل ما ا مِسَلَة فسرعون :لهامرليّ ستون جوفراعنه مسلب القيل" ال في معول كرمان كو معرى يادگارين -السُلُت : جويابغير تعلك كاجو_ أليفت لمبسكة علم حاب مغردةا عددمسل ليار جَامُلاكِ : لميادر فتالله يُستحة **چیئے۔۔۔۔۔ بور بی گندم جس کی رو ٹی زرد پکتی** اعداد كا مجوعه حب كه بعد والا عدد كما كيا :..... في شده جانوركا چرا كيا ورييد. مائ ويل مايه وكالك ذائد وكاري السين القصية : رَكُل كالمُعلَّا السَلَبُ : السُلاَقة : وو يزج دور ك جائ يا قال درخت كاريش يا خِعلكا بس عدسيال بنال إ وائد بيال كوصاف كرن ك ل اللي السلسلة المتسليلة: ووجى كعدود ا جاتی ہیں۔ ے جو ما ٹا جائے۔ کہا جا تا ہے" ذَعَبُ مِنی السُلْسَةُ : يروت على يدا مون والا يودا فَلْمَةُ و (سَلْمَةُ) : وه محمدة كرومايا کے عدد اثنا نہ ہواور اس مدود کے مجومہ پر جس کے بیے ذر وجیے اور پھول خود چھے ان الا مُسُلِّت : وو محض جس کی بوری ناک کٹ گئی غوركيا جائے كا جب مجوعة خالا موكا تواس كوبطورسلا دكھاتے ہيں ۔ كا نام ملسلد متقاربه بولا جأئ كار وكرنه ا بو مؤنث سَلْفَاء ج سُلَتْ إِلْمَ أَذَّ سلسلدوددوالا بوكا_ مَلْقَاءُ مِهْدِي نِدِلًا نِهِ وَالْمُ عُورت .. النسك : لماراكار صَلا (ف)مَلاُ وإمُنَلاً السَسفُنَ جَمِي السُلَيَة : بريَحَلَيرُ المسلون بمقع برموع ابوا جس صاف كمنا مسلا السيفيم جل عقل السائم : بهت جين والارسون ك لئ الموث عليره وكرويا كيابو ثالاً-كماماتات ملاة مأة موط " الى ورفت ريش فالنوالا البسلنيم : بلا يختي بموت يخت قط سال. ف الكوموكوث مارك مسلا المجدُّع السَّدُونة والتَعَدُّمُون : بهت جِينِيمًا عادي ابت بوزها ادف موزي اورحقر جزر كها : تندے کا فے دور کرنا۔ (پیذکرومؤنٹ دولوں کے لئے ہے۔) حاتاے"خیا اَصِیاتِ مینُه سِلْتِمُا"ای نے السِلاه ملاه : كاام ماف كامواقي السِلاب الى ساء لاس كي موال الى كالم بخشلته سَلِجَ (٧) سَلُجُا وسَلَجَانًا اللَّقْمَةَ "لْبُسبت. الشخلي البيلاب مم كرده السُلاء : محور كرونت كاكاثار ا فرزنده مورت نے ماتی لباس بینا ۔ ج التمالكاروسَلَجَتُ (ن) سُلُوجًا واحد شلاءً في درخت خرما كے كانے كى ماند مسلم الاہسلُ اللَّحُ كُمانِ كے حرنے ہے بہت تيركا كال رايك تم كايرنده _ السلب: الكامحار جِلْنَا رَصَلُحَ الْفَصِيلُ النَّافَة : وووه ينا. صَلَتَ (ن) سَلُنا وسَلُنا. الفَي : زيردَى | المسَلِيْب : عَلَى إِمَال كُوا بوار خَسَرةً | تَسَلَّعَ. الْطَعَام : أَ ما لَى سَاكِتار جَيناالمقصِّهَ اوالشجوة : جَهانا مسلِق : ورفت جم كاثاني اورت وو ((....واستَدَابَ) الشراب : وك ذماك السَيْفَ : كُوادَكُلُ كُرُنا مِعْت (سَالِبٌ) عَ | كردية مح بول - ع سَلَني.

مثان ومسالية ف من عسسالية ع | الانسسكوب طريق داسروش ع النسكي عمر عدر

که ده جرسال میل محوز دیا ہے۔ اده المسلَّمة الكرين _ (ويدياني كي مكر) ع السُلُغة : مندركي تكارن مُسُلِّج. مانب كوانسسودة، : كبت بي اس كى مغت السلع اليدتم كالحاس بس وادن جنا مسالع اجتمار بدلوك استأخب إستفعب العكمائي : راستاكا أسسال عَدْ بَشِي آتي اورُمعْت كيموقع بر ب- ي سُلاكِيج. اليدهاوات دراز بودا مفت (مُسْلَعِبُ) إسالِعٌ كاحتري مي آنا - بكركها باتاب أسُودُ سَالِحٌ وأسُودان سَالِحٌ : اورجع ك السَلِيْسِج. مِنَ الاكل : لذيذ كما ناجراً ما في السَلْحُوْت : بِ باك مورت -المستشلخفاة والسلخفاة والشلخفاء المتحاسساوة مساليخة وسواليخ وسلخ ے نگلا جائے۔ السَلَجُلَج والسُلَجُلَج. مِنَ الطَّمَام : يُحَلُّ أَوالسُـلَـحُفَى والسُلَحُفِيَّة : عُمَواحُ أُوسُلُخَةً. الأنسلَخ : بيثاني يرمنجا- كمراسرخ-سَلاَجِف (زُكُوغَيُلُم كَهَاجَاتَا ــــــ) السَلْجَم عَلَى ووفي ليه يرول منكع ونس منكع العَوْد ف عرى السَلاح : بتكال الرفوال-ك يكي كمال الارا المفرأة ورُعَهَا المَسْلَخ : كمال ألار في مجل والا سر_ببت بإنى والا يرانا كوال (....والسُّلاجع) : لباكمود التيركالباكل | زعورت كاليمه اتادناالنحيَّة :ماني كا البِسُلاَح بِيَخل كمال بن السَخل ي لها آوي ورا عااون ين سَلاَجِم المنطق الله الله الله المنقاد مِنَ اللَّيْل ا بَسَ عَبَكُي مُجُود مِ كُرِما كُن سَلَحُ (ف) سَلْحًا :بيد كرنا إخانه : ون كو رات ع عليمه وكناء جدا كرنا السِلُود :مندرك المي مجلَّ . كرنا ـ (يد يرنده اورجوياك ك لي خاص السنف و مبيدتم بونا السرَجُلُ البَلِيَة (س) سَلَمًا النَّعَلَة : ورخت ے۔ انبان کے لئے اس کا استعمال مجازا الفقيز: آخريك كرارا۔ اخرا كى شاخ كى جرون كاكر والا۔ سَلْخَ السَحَرُ جلدَه : مرى كاكمال كوأتار منت (سَلِسُ اوراكريد إربار بوتا بوالي ورخت كورمشلانس) كيت يل-) مَسَلَحَدة : المُعياديها تا و: السَيْف و ــــــالسَيْف : كَلَ كَوْلُوار با عِمِنا إِنْسَلَخَ مِن لِيَابِهِ : ظَابِونا....الشَّهُرُ مِنَ الْعَفْيَةُ : تَكُو كَا كَايشِيده وَعَار مرواال حَيْدُ مِنْ قِضْرِهَا : مان كالنَّجُلُ | آمانى عالى مونا مفت (مَسلِ مسلَ تَسَلَّحَ : بتقيار بندبونا-وسَالِسَ): كَهَاجَاتَا بِ"مَلِسَ بِحَقِّيَّ" ال النسلع امس بالإفاند السلوح الفكل جاناء نة مالى عيرك كود عوا-تَسَلُّغَ. جَلْدُهُ : كَمَالَ كَا أَرْجَانًا-وسُلُحَانٍ. منب من شاوت وسنت استات المحال السُلْع الرَّحُلُ الْمُروب من وكلى السَلْع السَلْعَاتُ الرَّحُلُ المُهُورِلِلنا-سَلَخُ. الشَهْدِ (مُنسَلَمُنُهُ) : مِنعُكَا آفِرًى عَمَّى كَازَالُ بِونَا مِعْتَ (مَسَلُوْمِ) دن(مَسْلِخُ التَّحَلُّى ومِلِنُجُهُا ومَسْلَحُنُهَا) : مَسْلَسَنَ، السَّخِيلُ، وَيُولُوجُ بِرَسِحُ إِيَّاهُ مشك يرسلت بير-السَلَع : تالايون عن بارش كايا في -آراست کرنا۔ السُلَع ن سِلْعَان و (السُلْعَة) : مَكُوركا ماني كَيْتِيل السِلْع : جانوركي اترى أَسُلَسَت. السَعُلَةُ : ورَحْت فرما كَل ثَاثُ كَل جزون كاكرجانا _أمسل في الله المراور السَلَخ : وها كاجوتكارك اويرمو-السِلَح والسُلُحَانِ : بتحيار-السالع : فارتهمار بدر فاعل ديكذا ب- السيلين : بس كاكمال الارك كل وكها آسان بنانا-تَسَلَّسَ.الشَّى:الكتار جا تا ب شي مَلِيْخُ مَلِيْخُ : برو فيز-مثل تأمر و لانبن کے۔) السَسلس عص خرمره وغيره يروق كا السِلاح : يَخْمَار (مَرَ و مؤنث) ج السَلانَعَة. فِي الشَّيُّي : بَهِمُ واونا-السَيلِيْحَة : فرزند إن يَهُل كاتبل كارها | وحاكا كان كى بالى - نَهَسُلُوْم، السَّلُوْم، أَسُلُحِةٌ وَمُلُح وَسُلُحَانَ. : اوژ حنیاں۔ ح مرف على المونث السِلاَحسسُرَادِ: بتعيار بند-سِلانحلابِنْدُ (كلدفارى بيسلاح اوروار | ونسخسوة فكلكرى حمرية وفيره كحدة السلس عصرى بايسارى والي ے مرکب ہے۔) السَسالِيع : قا اوتول كي مجلي - سسالِيع السَسلِيس : آمان - زم تابعداد ميسَسَة في السلاح إفانه اسمال-إلى السانب كر الم مفت باس في السياس : المحدوال كالم فسوات سياسي السِلِيْعِ: قاصد يغير (مرياني) marfat co

: آساني سيطن عن اترة والى شراب [السلط : حركا كال جس ك كالمن ابعادت السلغ (س) سلف، الرجل : برس والا كما جاتات " عُسوَ مَسلِس البَوْلِ" است م اورن بسلامًا. فَلَعُهُ : قَدْمٍ كَا يَهُمَّارِ يثاب وروك كاطات مين السلط المي المسلط المي المس المستشبيسل : زم ر المسلام الشلطة : مكيت والدرت . أأسلع بين موئروالا موما جم من رخم ومَلاَفِينَ وَمُونَ مُسَلِّمَ إِنَّ السِلْطَة : إلى لياتير كما م بور (والا بوزار سَلْعَهُ بِهِارُناـ مَسَلْسَبِيلات شراب وفَقُواراً مانى على إند عن كاكيرارج سِلْط وسِلاط. طل ب أترف والا ياني بنت كالك النسبيلط الخدر برجزي بي ترعمه السلع عقبة اري كايمنار زیتون کا تیل۔ برحم کے داند کا تیل بالسّانُ إنْسَلَعَ: يَكْثَرَار سُلْسَلَ سَلْسَلَهُ الفَي بَالشَى : ايك كو إسَلِنط : لمي زبان حرج لي سَلِيط : زبان السَلَع : مس - يرى بوال - عسُلُوع :-ا درازمرد السَسلِيسط فصح زبان آور (يد اواحد مُسلَقةً) (.... والسِلع) عمل بمعر دومرے سے جوڑنا اور ای سے سے "مَسْلَمْنَلَ فُلامًا إلى فُلانَ" الى فالل كل مفت مرد ك لئ باعث من اور عورت ا کہاجاتا ہے "هندا سِلْعُ ذَاک" بیاس کے نست ظال كى جانب كى سالىماء يانى كو ا ك لئ إعداد مت بالمسترقة احل بو "غلامان بلغان" دوم عرائك يت زين ش بها فأوركها جاتا ب"مسا إسلَيْطَة زبان ورازاور بدزبان مورت. اورايا ي خِلْمَانْ أَسُلاعٌ في الجَرَل سَلْسَلَ طَعَامًا" الله فَكَانا يُس كَمَانا يُس كَمَانا يُس كَمَانا يُس كَمَانا في المُسَانِ وبلطاقتُهُ : تير ادرا (- يَ اَسُلاعٌ وسُلُوعٌ . تَسَلُّسُلَ. المَعَاءُ : ياني كايت زين من بهنا | زبان وزبال درازعورت ـ السَسلَع عمل ايك كووادر خت ابكالفوك كرك كاينف يتلايد السلام السُل السُل السُل السلام بعدى استعارى إبدر وسرى ايك تم كاليوا بلدي طركا فَونُدُ السَّيْفِ عُواركَ جو بركا چكنار الياست. التسكنسل والتسكنسال والشلاتيسل السُلُطَان : جمت يَم كَبَرُ به "لَدُ شُلُطَانٌ | السَلُعَة والسَلَعَة : زخْم بوجلدكويما : وسرر حوظكوار باني- أساني عطل س في المبين" ال كالتيروثن جت ب بند إن مسكفات وبالأع أترن والى عمدوشراب البسلُعَة : مامان ومامان تجارت _ ن بسلَع القررت به بادشاه به مسلاطين اترے والی عموتراب - الاطِیْر السَلْسَلَة : معی رکوبان کالباکزار اسْلُطَنَهٔ مَلْطَنَهُ مَادِدیْ المِناء ا ---- والسِلُعَة والسَلَعَة والسِلُعَة) : بدن اليسسليسلة : زنجر ـ كوبان كالساكلزا_ج أنسلُطهَ : باوشاه بنار ا کا پھوڑ ایا گوشت اور کھال کے درمیان فدود المسلاك الني كاوتداند تعساليط. سلاميسلُ البُوق : جورُ الى من كوند في وال جيىزيادتى _جونك__ كل مُدَادَمِسلُ السيخسيب : كارك أِجُلَّ مَسُلُوطٌ. اللَّحْيَة :سكر حمادم در الانسلسة : برص كي يهاري والا يكيز إ يصف ہوئے میر والا _ کھال میں جلنے کا داغ_ استنطع الوادي وادي كاوسع بونا-المُسَلِّسَل مِن النِّياب : وحارى واركر ا اللوجُلُ : مند كالرابايت كرايا مؤنث سُلْعَاء : ج سُلْع. شَعْمَ مُسَلَّمَ لَهُ مُعْرَبِ لِهِ إِلَّ مِسْيَعُنَ السَّالِشَيُّ الْمِي حِدْري موا _ السولع : كرواالإاركهاجا ما ي "هُوَ أَمَرُ مَسْلُسُلٌ : فِيكدارتكوار (.... والمُتَسَلِّسِل) السُّلاطِع : جِورُار إمِنَ السُولُع "وه الموس عدرياده كروا مِسنَ النِيَسابِ : خراب بنا هوا كيرُ ايا يوسيد و السُلْطَع: بَكِنَا بِهَارُ-السَلِيْعَة : طبعت ـ كهاجا ٢ ب إنَّهُ لَكِرِيْهُ السَلِيْطُح والمُسْلَنْطِح : كثاروفضار صَلِطُ (٧) وسَلْطُ (٧) صَلاَظَةُ إِسُلَطُعُ الرَّجُلُ : يِتَالِمُنْ المسَلِيْعَةِ " وه شريف طبيعت ہے۔ وسُلُوَطُلَةُ : زبان دراز بوتار السُلُطُوع بِكِنا يِهارُ۔ المِسْلَع : ربيروربنمار مُسَلِّعَهُ. عَلَيْهِ بَكَى بِعَالِبِ بنانا وقدرت السَسَلَنطَةِ : بِأَكُلُّ كَالْرِحَ تَعْتَوْمِي جِهالت السَّمَسُلُوع : جَمَ ير يَعورُ ب والا ما غدورجيسي وينارقابض ينانار كرف والا - (.... و السِلِنطاع) لمبامرد الماوتي والا -تَسَلُّط عَلْسِهِ مَكَن رِعَالِ وَعَادَ إِسَلَعَ (ف)مَلْقًا. الرَّاسَ مريَّالْنا-الْمُسُلُوعَة : واضح راسته_ ہونا۔ قابض ہونا۔ جسلسة بسالتان كمال كوجلا كرواع وار اسَمٌ مُسَلِّعٌ : بهت تيزز برر السلط مخت رزان دراز لمي زبان -العُسَلُعَفَ : يَحْت ـ

سلق ير-ينسكف البَسَلُ عَمَام : كشاه وطلق والا- يوب ييث إنشفَ مُلْفَ. المَالُ: قرض لينا-والا لهي تاك والاربعيزيارا أبو سلفاخة | السّناف عمل رؤشروان من شكوف | السّبايّف: يَثْرُدو جامت حقومن رق أ و أَسُلُف. : بھیڑ نے کی کئیت ہے۔ السِلف: چرا مِلْف الرَجُل: بم ذلف المُسْلِف: بينتاليس سالرورت. سَلْعَنَ. فِيُ عَدُوهِ : تيز دورُنا-سَلَغَ (فَ) سَلُغًا. وَاسَه الله عَلَيْكِ عَلَيْ التَّاسَلاف. المسلقة :وواوزارجس كوزين بمواركرية السَسلَف :مص قرض برعل صالح في استال كرت بين اورجى كانام سَلَفَت (ف) مِسْلُوْغًا البَقَرَةُ اوالشَّاةُ: ﴿ كَرُوهِ السَّسِلَفَ : كُرَّ شِيرًا بِاءواجِداد ۗ إِيكا - بِثَلا سراول ب-گائے یا کری کے پکل کے دانت لکانا _مغت | و مَذَاهبُ السَلَفِ : حقد بين كے ذاهب | الْمَسُلُوفَة : بمواركي بوكي زين _ أَمَسَكُقُ (ن) مَسَلُقًا. البَيْعَنُ او البَقَلَ رج أمسالاف. الأسلَع : مجرامرخ مرض برص والاله لينه أاكتسلِف : جزار بهم ذلف رَجُسلٌ صَلِفٌ | : اعْرے يامِزى أبالنا بوش ويف كف ا كررابوامردرج أشارك. أوض سَلَفِة إبالكادم :بدزبانى تكلف كالجاء قرآن مِنَ اللَّحُم : كَمَا كُوشت -عِيدِش إِنسَلَقُو كُمْ مِٱلْسِنَةِ حِدَادِ" مَ كُو ا بم ورختوں والی زمین ۔ سَلُغَفَهُ : لَكُنَّار سَلَقَ (ن) مَسلَفًا. الأرْضَ : زيْن كو السُلَف : چكوركاج زور جيسلَفَان إوولوك يجر تيز زيانون سَع طعة ويج بين [.....بالرُمْح : تيزمارنا.....بالسَوْط : امركر وسُلْفَان. زراعت کے لئے منگے سے ہموار کرنا۔ السُلَفَة : بروه جزي ص وقدات يهل وقت ما كمالَ أو مِرْويا سَلَقَ اللَّحَمَ عَن العَظم : المَوَادَةَ : توشددان يرتبل ملتا-سَلَفَ (ن)مُسَلَفًا وسُلُوفًا ؛ گزرہ۔ آج | گزاری کے لئے کھایا جائے۔ کھانا جس کو | گوشت بڑی سے جدا کرہا۔ علیمہ کرہا۔ آئے والے کے لئے محفوظ رمیس جاعت الشی بالقاء المتعاد مرم يالى سے بال اول مونا يتم كيت مو"سَلَفَ لَسلة عَسمَلْ صَالِحَ" ال عَمْل صالح كامدور يبلُّ حقد بن - جي موز عاسر جو باري [وغيرودوركراالمفافة الواجب : الم مران كوچميل ديناالمقرَّاقة الوشدوال ي چرے کا ہو۔ جسسلف بینکے سے ہموارگی و "سَلَفَ القَوْمَ" ووقوم عدة محدوكيات أم يولَى زعن ركهاجاتاب "جَسَاؤُواسُسَلَفَةُ مَمَّ لَمَا السَسانَ وَالسَسانَ وَالعَاسَدَ ال جُلُ ومن بِحارُ الرَّم كُنَّةِ مو "أَحَلْلُهُ سَلَفَهُ مَالاً وَمُن وينا الفَيْ : يَكِلَى مُسْلَفَة ووي بعدو يكرت آ --وياالعَيْفَ : مهان كراح ناشد السَّارِ ف والسَّارِقَة : تَحِرُ ف يهل جو الْمَسْلَقَةُ اللَّهُ الله الديت يْنُ كُرنا....السرَجُلُ سلقه كهانا _ (وكيك في خوذ بنود ي (يه بهترين شراب به) في يوازدياالعُمُودَ في المعُروَةِ المحاليّة سُلاطَ العَسُكُو: مَقدم لِكُل سُلاقَة كُلّ ا كردت بْن لِكُرُى لِكَانا الْسَفَلَمُ فِسَى أسُلَف الأرض : (يُن كوزراءت ك لئ إ ف عضوته : برفوزى مولى فيزكا ابتدائي الطويق : قدم كارايت من تكان ذالاالوَّجُلُّ وبواريِّ منا-بينك سے بمواركرناه مَالاً : قرض وينا۔ حسد - عسلاقات. في الفَيْ : بَشِرًا بِ الفَيْ : كَي كَوُلُ لَا الانسُلُولَة : «امادى - كِياجِة تائب "يَسْنَهُ مُ أَسُلِقَ. السَبِلَقَةُ وعَلَيْها : طِيعِ يهُيهِ الكِيا چزير دكرنا _أَسْلَفَتِ العَوْأَةُ : بيناليس أَسْلُوْفَة "ان كردمان رشدداري --مال كاردا منت (مُسلف) (يدورون السسلف: فاركر رابوا في روح من المؤود في الفروة في الفروة كالي يحدم بو"كَسَانَ وَلَيْكَ فِسَى سَالِف الاَيَاعِ"بِ ﴿ عُمِ لَكُوْى وَاقْلَ كُونَا رَقًّا نَا السَّوْجُلُ : ما وه ى كے لئے مخصوص ہے۔) سَالَفَة. فِي الْاَشْرِ : برابري كرنا وفي الرويوز ماندي منك وشلاف. الميم يكا فكادكا الراء الأرضى: ساتوساتى جانالسخسف أ السياليقة الزرى بولى كرون كاووت ج أسلن : جن مواالمجلاز : وإلي ا ماتم بي تؤينا _ بيقرار مونا-تَسَلُّفَ وامْشَلَفَ. السَمَالَ: قرض لِينًا - | كَالْكُلاحَة - يَ مَوَالِف. | النسسكوف. مِنَ الابِسل : كمات يرجائـ [انْسَكَق. اللِسَانُ : زيان كانجل جانا-تَسَلُّفَ الرَّجُلُ :سلقه كمانًا (وَ يَحِيَسُلُفَه) تَسَالُفَ السرَجُلانِ: ابم لف موناسي موناكم مَن مُريخُ والاوفمِن مُنافَئِهُ بِالْفَاءَ ويت لانا سلطنة بالمنجع اللغيل : تيزرفاركموزارستهم سَلُوك : لبا انيزومارنا-دونون مرد (سِلْفَان) · کے جاتے ہیں۔ marfat

17 19 كالأم العَورَب وغَلَبَ السَلِيقَة " لِين وه الله تي كما تع جاؤ

لِن مُعَلَى وَ الْعَمَلَى وَالْعَمَلَى كَاوَزَانَ لِول لِي عَلَي مَا يَكُورُ عَيْنِ يَعْرَالُ كَا أَسَلَمَتُهُ (ن) سَلْمًا المَعَيَّةُ المانِ

سَلَمَ (ش) سَلْمُا. الجلَّدُ : كَمَالَ وَمُلَّم

درخت کے پول سے دیا غت دیا۔

السدّلسو : ول بنانے عارغ مونا اور

مضبوط وعمرويناناب مَلَّمَةً. ومَلَّمَ عَلَيْهِ. السّلامُ عَلَيك كِمَا مَسَلَّكَةُ السَكَّانَ وأَسُلَّكُهُ المَكَّانَ وفِيْهِ السَّاهِ مِنَ الافَدِ : مَحْوَظ ركمُنا و إلى فُلاَن وعَلَيْهِ بَهِي جُدِيْنِ وَاقْل كرنا ومِنْ كَلاَمُ إِيرِوكروينا مسَلْمَ مِالْامُو : راضي مونا

إلى فرمانيردار بوناالشب فالص

كرنارت لمنعة الفي فتسلمة بحمي كوكولى إنسك في الفي اكى يزش وافل يزيروكرااوراس كاقول كرايا مَثَالِمَةُ :معالحت كرنار السيلك :الزيدج مسلكوك أمسكية : فرمانبردار بونارد بن اسلام اختيار

كرنا _ فض ملم كرناالعَدُو : وثمن كوجهود السُسلَك : مَنْك خواريا يَكوركا جوزه وينا أَصُوهُ إلى الله : يروكروينا اورم كن مو "أمسل منه وسلمنه" جبدتم كى كوچموز دو

السِلكُة : سلائي كاوها كررج سِلك وجج اس وقت جَبَد كُوني فخص تكليف كنهانا طابتا

ے ماخوذ ہے) بوسد دینا ادر بسااد قات پھر كے علاوہ دوسرى چزوں كے لئے استعال موتا ب-جيها كرتم كتي مو"إسْمَا كمنت لمست

يكة "من في ال كي بالحدوج والماوم ديا.

المسلم اعلى رايك كوشدوالا ول- ج

السُلكي : نيز وكي ميد حي ضرب اوركهاجاتا أُمُسلِمَ : مانب عدد ماجانا-أَتَسَالُهُ. الْفُوُّمُ : إنهم معالحت وموافقت كرنار فتسالست النخيل بغيراز

ي" أَمُولُهُ وَمُلكى " يَعِن ان كامعالماك السَلم : معلمان بنا الشيئ : بعد كرنا مِنْهُ: بِيرُ ار ہونا۔ المَسْلَكُ : راستدج مَسَالِك. المنسلَكَة : وفي جوكير _ ك كناد _ _ مجڑ ہے ساتھ ساتھ جلنا۔ إِسْطَمَ الْحَجَرُ : فيمونا ﴿ سَلِمَةٌ بَمَنَّى يُحْرِ المِسُلَكَة : 2 قد (مولد)

المُسَلِّك فَيف ولاغر سَلِمَ (٧) سَلاَعَةُ وسَلاَعًا. مِنْ عَيْب او آفة : نجات إنا_ برى بونالة المال الخصوص

وافل بويا المعطرية في راستري احباع

كرتے موتے جاتار ... م. وأسلك) الشي

مَوْنِهُ مُلكَة جَ مِلكُان.

ي - مع كلبال من شهدى ايك مقدار الموااوركية من "لا بدى مسلم ما كانالزَرُعُ :خوشهُ لَكُلنا ـ كسأا" يعنى بين قتم إى دات كى جو المنتشكم : فرمال بردار مونا_ حميس محفوظ رمحتى ب السائيس تعااور فاطب کے شندوجی کا کرونانیٹ کے فاق ہے تَمَسُلُمَ :مسلمان كبلانا (يمسلم = ماخود السُرانِ فِينَةُ المِيْرَى جانب منوب - كهاجانا البيدي مَسْلَ مَسان و مسلَسُونَ ے جے متکین سے تعسُکن)

اوغ اللوع كذَّكُورُون من "الأسطَّات المراكبة الأوَّية اللهُوِّيَّة المستَّكِيَّة النَّحْمِ المُورِيِّ إِن الأن

طریقہ پرہے۔

إلى الله والمالي والمالية والمراكم والمراكم والمسلم والمراكم المراكم في الرعلي

السُلَاق :لعرانيول کی ایک مید_ (کلہ السَلِين جَمِوتُ ورحول كركر بوع مَسَلِينَةُ الْعَلِيغَة : راسته كالبهاورج مسلق. السَسِلِقَة : فَبَيعت - ج سَلاَئِق : أَبَالَ مِولًا

السَاوِيَق :راسته برقدم وغيره كنشانات. أسُلاك وسُلوك. السَلُوْقي والسَارَقيّ. مِنَ الكِلامِ : أيك خاص هم كاهكاري كمآ_ السَلُوٰقِيَّةُ السلوقِي :كامؤنث جاز ك كِتَان كَ يَضِي كُلُكُ السَّلُولِيَّةُ مِنَ السفروع : ووزري جويمن كالك علاقة سلوق کی جانب منسوب ہیں۔ السَلْق :اسمم القد خيط السب (سَلَاق ما يَارُى جائد ومِسُلَق ومِسُلاق) : بلِغ لِيُحِرار_

البسلسقة : زبان دراز ورت من كا ي جوك المولِدُين مكك الفُزُلُ : اوت أوج الد الله عدب محل ہو۔ البسالقة مِنَ البِسَاء : دو ترز ارف والى الرج حانا-واديلاكرني والي عورت -ج موالق. السُلاق : زبان كى بركى پينسيان يا دانت کی جزوں کی خراش _ پیوٹوں کی موٹا کی' سرخی وأشلاك. وزخم کے ساتھ۔ السُالِقة :بدزيالي ـ

السُلاقة : دوادُل كاجوشاعه-

مريانيب-)

مَلَكَ (ن) مَلُكُا ومُلُوكًا. المَكَانَ : واغ والسَلق : بمواروعد وزمن - كشاده راستدج أملائي وسُلْقان وسِلْقان. السُّلُق : جندر- ياني بنه كي مكر بحيريا-فِي اللَّهُيُّ : كَلَّ يَرْكُوكُن يَرْشُ دافل كرنا -رج سُلُقَان و سِلُقَان. السلقة : مادو بعير ماري سلق وسلق

السَلَق الم (.... والسَلَق) : رَحْمَا الدادوكري-

كه إحراب الصدكري اورتلطي سے بيخ كا أنا-ملحات رباع ے ایں۔)

المسلم ملح كرف والا كماجاتاب"أنا السالم : فارأ كاورناك كورمان كى كرت مي النسلسوى : ثهد-ماعث تلى رنواروامد سِلْم لِمُن سَالَمَنِي وَحَرَّبٌ لِمَنَّ | كمال_ حَدَرَبَنيُ" مِن سَلِح كرنے والوں كے لئے ملح السّلينم جي مسلّمني : و سابوا يخت رفي (مسلّواقي جواورلائے والوں کے لئے لڑا کا ہوں۔ قَوْمُ ﴿ جَوْمُرِيب بِهلاكت بو (ان دونوں كوت ف اؤلا المسلاة : بروه مقام جهال بر كلى زماده بور سلَّة وسلَّة مَلَّح كرانے والي قوم _ سلامتي _ | سليھ كہتے ہيں _)ن مسلَّمَاء : آ فات | ہروہ چيز جوياعث تبلي مو _ المُمَسَلِّي: فا _ كَفْرُ دورُ كا تبيرا كُمُورُا _ السَسلَم : ملائي - تابعداري - قيد - قيدي - الأمُسلَم : آفات ع بهت مخوظ مؤنث اسليسَتُ قَسَلَى سَلَي. الشَّاة : أولُ بولَى جيل والى بونا _صفت (مَسَلْيَاء) ایک تم کا کانے وار درفت جس کے پول اسلمنی. ت و باغت وی جاتی ہے اور ای سے الاسَيْلَم : جھوٹی انگلی اور اس کے باس والی اسلب. الشاة: بحری سے جلی تكالنا۔ السلب : جنگی (وہ جملی جس میں بحد لیٹا ہوا فوسَلَم نام ركما كيا يهدوا صدرسَلَمَةً النَّل ي ورميان كي الك ركد السُلَم الرِّعي (فركر ومؤنث) ج مسلاكم إلاسلام مص بغيركي لي وجيش كامرو الموتاب اوراكروه بيد مي أوث جال بال و سَلالَيْ ____ وسله _ سبب _ كهاجاتا بها لن كي فرما نبرداري كرلينا _ غداجب اسلام | يجدادر مال دونون مرجاتي بين) من أنسلانُه. "إِسْعَدَه سُلَّمًا إلى حَاجَتِه" اس نه اس كو اورتمي مسلمانوں كے لئے استعال كيا جاتا \" إِنْفَطَعَ السّسلي في النَّفَل "اس وقت بولتے ہیں جبکہ سارے حلیجتم ہوجا تیں اور ا ی حاجت کے لئے وسلیہ بنایا۔ السَسلسمَة : يُقرح بي سِلامُ : نازك ماتھ | المُسُلِم : وين اسلام كا يووج مُسُلِمُون | مصيبت بڑھ جائے -و "مُسسوَ أيحسسلُ السَلاءِ"وه خسيس وكمينه-مُونِثِ مُسُلِمَةً جَعُسُلِمَاتً. پیروں والی عورت ۔ السَّلِيْلُولِيند: وماده جوكه كافوراورروني ك الْسَلام ،مص تليم كا اسم مي تكليم ي أَزْضَ (مَسْلُومَاءُ) :بهت درخت سلم والي ملانے ہے سخت صاف ہرحتم کی صورت زمين په کلام۔ طاعت وفر ما نبرواری کے لئے جھکٹا۔ بنانے کے قابل ہو جاتا ہے اس سے کمل إسْلَهَبِّ. الفَوَمِنُ : كُورُ عِكَالْمامونات السلام: الدتعالى كاسائ حتى من س وغيره بنائي جاتي ہے۔ أَسَلاَ يَسُلُوُ سَلُوًا وَسُلُوًّا وَسُلُواً وَسُلُوانًا وَسَلِيَ. ے اس لئے کہ باری تعالی نقائص وعیوب استه (ن) ستا : زيروياالمطعام ے پاک ہیں۔دارالسَلام : جنت مَدِيْنَةُ | يَسُلى سُلِيًّا. الشَيُّ وَعَنَهُ : بِمُولَ جَانا لِكُنَّ كمان من زبر والنا القَلْوُودَةُ أَيْدَكُما السلام بغداورنف رأ السلام : درياك الااسام موا-.....الشُدرُ: درست كرنا..... بَيْدُنَهُ مَا أَكُمُ وجله (.... والسِلام) : الك تم كاكروا أمسلى إسلاءً. القَوْمُ : ورثدول المون كرانار مونا _أسُلاهُ عَنْ هَيِّه . فِي مُ كروينا _ ورخت رواحد (مسكلامة وبسلامَة)الأمُسورُ : آ زمانا اورته تك كافينا منسبةً السَلامَة المص ميوب و أقات سه السَلْيُ تَسَلِّيًا التكلف للى كالمركزا قبل إنا-البعضفته إلَّيْهِ بخصوص كرناستَ عَ الشَّي كما ما تاب "سَلَّاهُ وأَسُلاهُ فَسَسَلَّم "ال : سبكوعام بونا _ السلامي : چيونى بديون ين عي برجوز دار من استالي دي اورات لل حاصل بوكل اسَمَّتُ (ن) مُسْمُوْمًا. الويْعُ جَهِلْنا-بدُى جِيهِ الكيول كَي بدُيال - بِحرتو سعا جر | (..... وإنْسَلَى) الْهَمُّ جَمَ وَاكْلِ بِونا-أسبة اليوم : ون كالخت كرم مونا إكرم موا بدى اور بدى كے جوڑوں يراطلاق مونے إستنت استيلاء الفياة : مولى مونا-السُلُوة والسُلُوة بمل كهاجاتاب "هُوَ إوالا بونا السَسَاتُ : بايموم عيملنا، لكارح سُلامِيَاتِ. إنى سُلُوةٍ مِنَ المَيْسُ" ووفراخي وفارغ منت (مَسُمُوم) المسلامي : وكمني بوار السُلْسَانِي : الكِصْم كاز برجس كابر واعظم الله الله في زيرة النا-باروب -السُّلَة فَ الكِدرِثَ كَا وَمِينَ مَفْسِكَ " يَحَلَّ مِن فَقَدَ دَوَيْرًا إِسَمَّ إِمَا الْوَفَ : الْوَفَ : الوَفَ : الْوَفَ : الْوَفَى الْوَفَ : الْوَفَ الْوَفَ الْوَفِي الْمُنْ الْوَفَ الْوَلْمَ الْوَفِي الْوَلْمَ الْوَلْمَ الْوَلْمَ الْوَلْمَ الْوَلْمَ الْوَفَ الْوَلْمَ الْمِنْ الْمُنْ الْ السنة والسة والبيم : وفي كانا كارزير السُسلَوَانَ :مع _ (.... والسُسلُوالَة | عَصَمَاع وسُمُوع. سَمُّ الحِمَاد :كَيْرَ مَسَمُّ سَ نام (بیول)۔ والسُلُوانَة الكِرْم كامر وص كاتون كالفاد بتحسيات أالسفك الكان يروسة ألسَّلُمُوْنَ ابك برى جملى كانام-الشالينوس بجواول كي من كاليدنام - الورير بالظريدي في علي التعال (الكدواكانام) مسم سُاعة ، فورالاك

كرنے والاز بركيا جاجا ہے" أحَسابَ مسمَّ أَفَلُ (الْمَسَمَّة) : خاص أوك رشة وار استشسفجه فيح تجمنار سَسُجَرَ سَمُجَرَة . اللَّبَنُ : ووده مِن بإنَّى خاجيه" السف إيامتعد عاصل كرايا - استفال. العل بمعى والا مونا-المست من برده يز جوسندر ي فكالشل على الشيقال. اسمينلالا : د با مونا

أزياده لملانات مَسَمَّة: (ك) مُستَساحًا ومُسمُوحًا وسَمَاحَةُ وسُمُوْحَةُ وسَمُحًا وسِمَاحًا :

فياض وكن مونا مفت (سَسفع وسيمينع ومشمع ومشماح جهماح وشفخاء

ومَسَامِيْت : تم كَبُّ بو"رجَالُ ونِسَاءُ بسمّاح وسُمَحاء و مَسَامِيُح". سَمَحَ : (ف) سَمَاحَةُ وسَمَاحًا. بكُذَا : مِحْشُقُ كُرنا لَهُ بِالشَّيُّ : وينا العُودُ: لكڑى كا نرم ہوتا.....النَّاقَلَةُ: اوْتَى كَامْطِيعُ وَتِيرُ

ارقآر ہونا۔ مستخصف برم موقا ورزم يرتاؤكرناالسومُعَ: نيز وكوزم كرناالسوجُلُ: آ ہستہ چانا۔ دوڑ نا۔ بھا گنا۔ أَسْمَعَ. الرُّجُلُ: فإض وَفَى بونا_أَسْمَحَتِ

المدابّة : سرنش كے بعد زم ہونا اور كها جاتا ہے "أَمْسَعَتْ قُوُونَتُهُ" لِعِنَى اس كانف ما لع و فرما نبردار ہو گیا۔ سَامَىحَـةُ. فِي ٱلْآمُرِ وِبِٱلْآمُرِ : زَم برتاة كرنا يزي كرنا _مقصد مين موافقت كرنا ه بذنبه: درگز رکرنا_

خَسْمُوُت سَعْتُ الرَاصِ فِي عِلْمِ الْهَيْنَةِ: ۚ أَنَسَمَّحَ و تسَامَحَ. فِي كَذَا: نرى برتار علم ايت كى اصطلاح من كى كر بوت السماح عمى ربيع السماح: ووتع جس محض کے سرکی سیدھ میں آسان کا وہ نقطہ اس قیمت گھٹانے میں زی ہو۔ کہتے ہیں جس يركرة ارض كے مركز سے فكلا جوا خط الالسفاخ د بائع: ليني معاملات مي ري نفع بخش ہوتی ہے۔ مَعَا لَلُ وَصَمَّت الْفَلَع بِاصَمَّت الوجُل | السِمَاح :مص - چڑے کا خیم۔ كتية بن اورست كالفظ الل فيروصلاً ح كَي المستسعّة السيميع: كامؤنث ين

المستمحيج: ورازيشت محورٌ اما گدهي - يلي كمر المسمّعاق برك بدى يرباريك جعلى .. موال كى تح قراددية إلى يصي صَحَامِن إسمَاج ومَسِجُون وسُمَجَاء وسَمَاجي. استَمَاجِيقُ السَمَاء :إول كي يَطْعُوب المُسْفِحَةُ فَيَعِ اللَّهِ عِيدِ مِن مِن السَّاةِ السَّالِي السَّاةِ السَّالِي السَّاةِ السَّاةِ السَّاةِ

الطل : كوتاه بونا_ السينة : قرابت يمجوري چائي جس كو السّفال : سابيد ورفت فرائے نیچ بچاوی تاک مجوری النسف وال اسابد مرکد کاور کی محی-ای پر گریں۔ زینت کے لئے پائی ہوئی ایک فض کانام جو وفاء عبد کے لئے ضرب سُفِيَّةُ السَّى :كى چَرَكارُ بريادارْ-

محونگاوغیرہ کے۔

واصرابسمامة)

كوژيال- خشمَم وسِمَام.

نتفغ ـ كان _السّمام : بحيريا _

کے معنی سرخ چیونی کے ہیں۔

حُنسُن کی جحے۔

المُسْمَعِلُ : قاريرانا كيرار سَمَتُ : (نض) صَمُنًا سَمَتُ الثَي السَمَام : إِنَا يَهِلُنَا تَيرِ-الكِ جِعوثًا ساير عُده-و راستدا فقیار کرنا۔ راه راست بر چلنا۔ گمان تداسة برجلنا منسقت مُحُوَّة : تعدكرنا البسمة أم والتسمُّوم. مِنَ الانْسَان :مند اوراى سے يه وَهُنَّ إِلَى الْبَيْتِ الْعنيق مسوامت، ووسب خانه کعید کی جانب تصد السَهُوْم : كُرَم بوا_مؤثث_نَ سَعَالِع. كرنے والى بن منسفت كَفِيرُ : رائے و السَمَامَة : كالبرانياني يم كيت بو"فُلانٌ تدبيروطريقة كفتگوي رہنما أي كرنا۔ بهيمي المستمامّة " فلان خويصورت بدن والا مُسمَّت : دامتداختاد كرنا للفاطس: ے کوزرات حینڈا کوڑے کی گردن کا

ير حمك الله: كهرك دعاكرنا عُلَى المنسى كمي چزيرالله كانام لينار سَاعَتُهُ: مقابل بونا_ السَعْت امص راسة ركهاجا تاب الحُدّ فيي هذا السَمْتِ" الداستة كوا تقيار كرو

خوبصورت دائره-اباتل كى مانندايك يرنده جس كراغرون كا حاصل كرنا غيرمكن بـ

ای دیہے ترب کا قول ہے " کَسلُسفُعَنِسی يَسْضَ السَمَالِمِ" ثم ن جُحِكُولَكُلِف عا لا أَسَمَّتُهُ تَصَدَرُنا-يطاق دى ـ اوراك تول بيض السمام كا ينچ رسمت الواس كهلاتا باوراس ك ائت كے لئے بحى استعال كياجا اے-كہا بسماح جاتا إلى المستمن منف فلان "اس كى المستمع :وسعت وفرافى _

ے منہ اسم سمسمة كى تع ہے جس

السّامُ :زيريلار السّامّة. سام : كامؤنث رخاص - كماجاتا إ عَرَفَ ذَلِكَ السَّامَّةُ والعَامُّةُ " الكو خاص اور عام ب جانتے ہیں۔ سَسامُ أَبُوصَ وسَدُّ أَبُوصَ : حِيكُل ثَىٰ۔ صَامًا اَيْرَص. نَ آبارص وسَوَامُ آبُوص. يَوُمْ سَسَامٌ ومُسِسمٌ ومُسْمُومٌ :.....كُرم بوا الأسَمُّ الألفِ: تَكُ نَقِفَ والأ _ اليَّت وحالت كن تدراجي ب_ السفسام. مِنَ البحلْدِ جَمَ كَ باريكِ إِمسَمْعَ : (ك) مَسمَاجةُ وسُمُوَّجَةُ التَّبِيحُ | اور بحَت كُوثت والأكمورُ ا_ موراخ اوربعض لوك _اس كومسية بمعنى اً بونا_مغت(سَمْج وسَمِجٌ وسَمِيجٌ) ج

ہوتی ہے اور بیشہ اتھے یالی کے قریب تَسَمُّطُ. الشَّي به: الكتار السيمط الريجس مع مرويامولى يوع الكالى دياب النسفوفر اكبهم كابرغه جونزيول كابهت اوع مول روين كالمرص سيكوكي يز اسبع (س) سنعفا وسنعفا وسماعا فاركرنا ب اور يزيان اس كى آواز ي

الكالُ جاع - كِناجاتا ب "عَلْقَة بِسَمُونِ الصَّفَاعَةُ وسَمَاعِيَّةُ ومَسْعَمًا: الصَّوْت: مسرجه" ال في ال جزاوز من كالمول عظايا ... عِنَ العَمامَةِ: كُرُى كاشمار.

مُنْتَارِمِعْت (مَسَامِع) نَ سُسِعاع وسَمَعَة ومَسَاعِمُونُ لَهُ اللَّهُ : تَولُ كُرَامِــُهُ كوبتد (زير) علما إرا البسمنطيمين ولك: وينار إليه كان لكانا متوجهونار مَسَمَّعَة. الصَوْتُ :سَانا _سَمَّنع بِلهُ: عِيوبِ كُو

الفِيَاب : ما ورك ينج نمايال موسد والا كراعِسنَ السرَمُ لَ : ديت کَ لکر رَجُسلٌ پهيلانا۔ رسوا کرنا۔ بري باغيں سنانا اور کالي سِمْطُ: بِلَا يَعِلَا عِلْلا إلاك مرد يَسْمُوط. وینا۔ مستعمع بسگ آدا بھی کے متعلق کوئی چیز البسميسق والنسمسق والشمشق السمط معل فقرر السُمُط: اوني كيرُا-

جِوَا ـ نَاقَةُ مُسمُطُ واسماطُ : إداعُ كَ أَمُسْمَعَهُ : منانا _ كَالِي وينا_ وُول مِن وسته أَتُسَامَعَ. به الناملُ : كمي كم تعلق الوكور) كا السِسساط عف بسة جز -ومرخوان - ايك دوسر عاسنا-مِسمَاطُ الطَوِيق : راست كرونول جانب. إمْستَمَعَ. لَهُ والْيُهِ: كان لكانا. سِمَاطُ الْقُوُمِ : فَوَمَ كَ تَطَارِ لِيَ شَمُطَ اوركَهَا إِمُتَسُمَعَةُ سَنَا _

] نَعَلَ (سَمُطُ وأَسْمَاطُ) اكبر _ چڑے كا |بِفُلاَن فِي النَاسِ: شهرت دينا_

السَعْع:مص - سنة كاحامد كان - ي بولًى واتاب" أهم على سِمَاطِ وَاحِدِ" وه أيك بات ـ سنا بواذكر ـ ن أسُمًا ع و أسُمُع : وجَح . نظام میں ہیں۔ السَيِيْط: بالماف كرے بونا بوا بمرى كا أمَسابِع وأمَسَابِيْع: - كِهَاجًا تَا بِ" هُوَ مَابَيْنَ يجد مرد سبك حال-فقير- يخذ الينول كا | مُسمَّع الارضِ وبَصَرِها" جَبَرُولَى زجامًا رده منفل منعيفط: ايك چزے كاجوت اوركمان كيايا الى زين بن موجهان اس كو -السُمَيُط: پختااينوں كارده_ . كوكَي و يَحِينه والا ُ سِننه والا ند دورو "اَلْسَفْسِي السُّسَسُط. مِنَ الشِّعُو : ووشُعرِجوا يزاء | لَقُسُنه بَيْسَ مَسْمُع الأرُّضِ وبَصَوها" ال نے اپنے آپ کوالی جگری وال دیا جہاں مروضیہ پر ہواور قافیہ کے حروف روی کے كونى ويكفنے والا سننے والا نہيں۔

و"سَمُعَكَ إِلَى" مِرى إِت سنو مِرى طرف توجه كروروا مسمع أذنبي فلاثا يقؤل ذلِكَ " قلال كويه كيتم أوئ مير ي كانول نْے سنا اور کہتے ہیں"میسمنے اُڈینی وسمعة لَكَ مُسْمُطًا" ووتمهار عليَّ خِفْكُوار الْأَنِي وسِمْعَةَ أَذُنِيُ "

.....الوَّجُلُّ زَمْ عِالَ عِلنا۔ ا وَثَىٰ رَسَوَا وِيُلُ ٱسْمَاطٌ: اكبرا يا جامد السنسسة ومرى - بعيريا- زبر-السُّمَسُم: مرخ يَوثِي - جهوتي يَوثي- واحد السِّساجِط: فاَحَمَاءٌ صَاجِطٌ: جِرْشُ وبإبوا بإني التَستَع وإسَّمَعَ الرَجُلُ وإلَيْهِ: كان لكانا-جوكى چيزے بال دغيره صاف كردے۔ (مُسْفَسُمَةً) لِمَا يَجِلَكَا مِودرِجَ سعاصعٍ. اَلْسِفْسِهُ فَلُ وَحَيارِ مانبِ كَالِكُ تم. رَجُلُ (مُسَمُسِمُ) الوَجْه: فالدارجِرِے مُسْمَطُ:(ن) مُسْمُوطُ الرَجُلُ:جِب

> عَلَى السِّمِينُ جَمْ كَمَا نَا السَّبَنَ: مَحَاسَ ش تغیرہونا رصفت (سَامِطً) سَمَط :(ن ص) سَـمُطًا. الحنين : يَرَى کے بیکوبانوں ہے صاف کر کے بھونا۔الْنَسَى: الثَكَانَاالمِسِيكِيْنَ: حِيرِي ثِيرَ كرنا كهاجاتا ب"مُستَعَلَّتُ الرَّجُلَ يَعِينًا عُلَى حَقِي" مِن في مردكوات في رحم مُعطُ : حِب ربنا الشَّبيِّي: لازم | موارزين كتمد عالكانا النساعر: مُسَعُط :اشعارُهُم كرنا (ويكمومُسَعُط)

عالى بن السَمَوْمَوَة: بعوت-

السفساد : ولال - يزكاما لك وتتقم -

مستسسار الارض زين كالمرح

السستىمسوة :مص دولا لى كاييشد ولا لى ك

مسمنسة الفعلب الومرى كادوارنا

مُشْتُرُ مُشْتُرَة: ولال اونار

بيمايرة وشمايير وشمايير.

والمشغشق جنهلي مرزنجوش

علاوہ دومرے قافیہ پر ہواور کہا جاتا ہے " خُكُمُكُ مُسَمّعًا" تهاراهم بوراكيا موا ہے۔تم پر کوئی اعتراض ہیں۔اس کی تقدیریہ بْ الْكُ حُكُمُكِ مُسَمُّطُا اورمُسَمُّطُا حاليت كادب مفوب بـ و فو "مسمعا قصيدة فلان" كى كالميدوك افعاد کے ہر ہرشعر کے معروں میں ائی - و الحُدَّ حُكْمَكَ مُسَمَّطُ المَّ اليِ الْمُ السَمْع : وماغ ـ السفيع :المجى شرت -كباجا تاب" رُجُلُ جانب سےایک معرور والا۔ عَمْ کو جاری کرو جوردنیس ہوگا۔ أشفط: حي بونار المنتقبط بذلك في كام عديد من وكله وله المجلسات عديد المستركام ورو "هذا أنو وُوْ

اسمنك مِن الزور الل على مولى سِنْم " ينف كالتن جاورجب كونى الفسفع : منف ك جكد كما جاتاب "فوجي آ دی کی فیر پندیده خرکوستا بو کتا ب استرای ومستمع یا اف و مست موای "بسنة لا بلغا او سنفا لا بَلغًا" ليخي شدا | ومَسْفع " دواكي مجرب كري الركودي البسنسنا كسان : دوروث ماري اكو كرےكتى جائے اور ينجنين السفع اسكا موں اوراس كى باتوں كون سكا موں۔ اليستساك السواصيع اوردوم نشاك بحيزيكا يحبجر عدمونث (مستغفة) آس البعشقع والبشققة :كان- يختشامع: البسقاك الاغزل كتي بين-ك قرت سامد بت تيز بول ب_اى وجه إ ول كادت بس من رى باعرى جالى بـ السنف كاه الكرتم ك جول جول محل جونك ك المُسْمِع: فارتيد ے مثال ہے" هُوَ اَسْمَعُ مِنْ سِمْع". السَسْعَة. سَعِع: كالم مرة _ أَفُنَ مَسْعَقة: | المُسْعِقة: كان والى كهاجاتاب "غَسَّهُمُ السَّمَاك : مجميرا مجلى يخ والا النسميك والسمسينك المار مُسْمِعَةً". ين والاكان _ كما جاتا ي "فسعَلْمة ريساءً المستسبِّع: مقع _قيدكما موا (المسمَّعَعَ) المسمُوكَ مِنَ الحَيْل: معبوط محورًا-. وسُمْعَة " ال في يكام وكماف اورساف المستماك فيمدوغيروا فالفاف كالكرى-شیطان خبیث به المُسْمَكَات والمَسْمُوكَاتُ السَبْع: السَسمُسعة: شبرت سي بوئى بات ركهاجاتا [اسمَعُدُ اسمِعُدَادًا: زخم كاسوجنا-ب الْمَعَلَةُ رِيَاءُ وسُمْعَةُ "ال فيهام | سَمَقَ : (ن)سَمْقًا وسُمُوقًا .النَّبَاتُ : بلند | ماقول آسان-سَمَلِ :(ن) سَـمُلاً. عَيُّهُ : آگُوپُوڑنا۔ ا بونا _مغت (سَامِق وسَمِقٌ) وکھانے اور سنانے کے لئے کیا۔ السَّمَاع عم شهرت كيت اوراصطلاح السُسمَساق: فالعن - كهامانا عب الجبينك السَّحُوصُ: كيروفيره سعاف كناس عُسْ مُسمَاقًا" مِن مُست فالض عبت رئا إنتَهُمُ مِن كراناالمَلَوُ : وول كالموراياني مں ساع خلاف قیاس کو کہتے ہیں بعنی جس کو ہوں۔ عرب ہے من کراستعال کیا جائے اوراس پر السُسئُساق والسَمُوُق :ايك درفت جم)كا |سَسَمَل:(ن) مُسْمُولًا ومُسْمُولُةُ وَصَمْلَ قیاس ندکیا جا سکے اور کہا جاتا ہے" هندا احر ذُوْسَسَسَاع " برام شخ سے تابل ہے۔ | کیل بہت کھٹا ہوتا ہے۔ کیل کو بھی کہتے | (ک) سَسَسَاللَّہ اللَّوبُ : كَيْر سكا يماناه پوسیده بونا مفت (منبعل) و"قَالُوا ذَالِكُ سَمَاعَ أَذُنِي" لوكول في إير واحدسُمَاقَة وسَمُوْقَة. أسَمُّلُ الحَوُّصُ حِصْ كَاتْحُودُ المَانَى وينا-اس كوير سرسامة كيار سناع: بروزن تظام المهمل معنى إلى شقيق. سناع: بروزن تظام المهمل معنى إلى أستع.المعوض كيروفيروت صاف كرنافلاقا بالمقول: نرى سے بات كرا۔ السَسَمُ اع: بهت سَنْ والا فرما ثيروار [إِسْمَقَوْ إِسْمِقُوْ اوْا. اَلَيُوْمُ: بهت كُرم بونا -مَمَكَ (ن) مَمَعُكَ اللَّهَ يَ بِلْدَكِرا - كِهَا أَمْسَمَلَ. الْغُوبُ : كَيْرَ كايرا لا ويوسيده وقابَيْنَهُمُ صَلَحَ كرانا۔ إ جا تا ب "سَمَكُ اللَّهُ السَّمَاءُ" الشَّكَ . السَّمِيْع: عَنْ والارسان والار تَسَمَّلُ : تُعورُ الإِلَى وَمَا السَيِّدُ فَمُذَّكِ الله تعالى كاساع حنى من ع بين آسان وبلندكيا-یے میں اصرار کرنا۔ منه کندون سنه که وسفونها بولَى بات_ج مُسفِعًا. أمُّ السَيسُع: إِسْتُمَلَ. عَيْنَةُ: آكِم يُورُنا-وسَمْكُ (ن) سَمَاكَةُ بَلِيمُهِنا-وماع ـ أذُنَّ مَسعِينَ عَ ومَسعِينَعَةُ : شَيْءُوالا السَمْال آ كھول كو پھوڑتے والا-سَمْكَ. الشَيْ: كى چركود يزينانا-السبيل يرانا وسيده كيرا- جانسمال حوض أنستنك: بأند مونا -السّامقة: كان ـ المُفَسَمَكُ. النيّابُ: كيرُول مِن عالما كابقيه باني-السّيامغان: دونول كال ـ قَوْبُ (سَسَعَلَةُ وسَسُمُوُلٌ وسَسِيرُلُ) كِالْمَا أَذُنَّ (مَسَيْسَعَةُ ومَسْبِعَةُ ومَسْبُوعٌ ومَسْبِيعٌ | اعتياد كرنا-يجل كمانا-ومَسَمَّاعَةً مِ سَنْيُ والأكان _ المسَمَّاعَة : أيك | المسمني من من حيت إحيت كي إيسيد وكيرًا -السَمَال: يانى ك وش كاكثرا-آلهانام جو منفي كانت كوبر هادياب دبانت برادر كي ادرموني يزكاقد-الشيشكة والشغكة بتموزايا في سن شيعكمة التشبيعة : كهاجاتا ع "فَعَلْتُه تَسْمِعَتكُ السَّمَك : مجل ن سِمَاك وسُمُوك وأشمَال ومِسمَال وشمُولُ. او قسم عدد الك الله في الم الكوكيا الماك واحد (مدرسمكة) السناك : جزي افات كا ادارات الشفلان. بن الفاء والنياد : بالماشرات کیتم من سکو۔

اي حم كى كماس جس ك واف الفل كى إنستهو معبوط وخت بونا فيزه كاطرت المكارى اونى جراب ين بور شكارى وق

سدها بونا الطّلام : بهت الدمير ابونار

الشنشع عضعنن كالعديكين و

ال كخوت وغروركوتو ژويا النسامسي:

السُمْنَة : موناكرنے والى ايك دوا۔

لئے استعال کرتی جرب

طرع ہوتے ہیں اور اس کو عور تنی فریسی کے

احاط كي بوئ بور بروه چز جوتم ساور كولنا إلاب ل اون كوتير إكنا والاجوناالسقين بيت بوع آسودالي بو محور من ينه - بريز ك حيت - بارش الرجل بمي كو بمالا مارنا - وأنت عاماً-[مونا بستي<u>ن في ن</u>ه: كواركوركت وينا بادل محاس - تیوں کی روحوں کے رہنے گی اواحت تو ثرنا۔ مدے زیادہ تحریف کرنا۔ اسسبالفی تابعدادی کرنا۔ جُدر يَسَسَدَ اوَات وسَسَوَات: (الفَ كُو استسالامُسوَ: ظاہر كرنا _آ مان كرنا _جارى البِسنَّ: جَ ٱلسُسَلينية آئسنُّ: واقت (-وُ ش) دارنتي يا تقمي وغيره كا دعاند مرف کتابت میں مذف کرکے کوشسیٹی ا کرنا۔ لبن كاجوا إللم من تراشينكا جكدريزه ك وأسْبِيَة (....والسَسَاوَة) كمركاجحِد - ا....السُويَقَة طريقاهِ المَرارَا....عَلَيْهِمُ | بڈیوں کا کنارہ۔ جریدگی اور ای سے ہے السُنَّة : فَريت متردكرنا السطيُّن بمثى كا وسَمَاوَةُ كُلِّ شي: بريز كا وُحانيه. "أَعُطُوا السِنَّ حَظَهَا مِنَ السِنَّ" لِعِنْ السُمَاء : المحي شمرت - كهاجا تاب "هَاعَ | برتن وغيره بنانا الشَهِ جانوروں کو ان کے چےنے کا حق دو۔ ج االسمَساءَ او التُسرَابَ : إِنَّى إِمْنَ آسِتِه سْمَاه"اس كىشرت ونيك نا ئى مميل گا-أَمْسنَان :عمر(مؤنث)كهاجاتاب"طَعَنَ إلاست والأسم عام والفلاجكي جوبريا أتستدكرانا-..... المَعَيْسُ السَعَفَعَ : آنحُكُمَا ٱ نُسوبِها نا | وطُعِنَ فِي سِنِّهِ " يَتِنَ وه يَوْجَا يوكيا سو "عُوَ عُرض کی تعیین و تمیز کے لئے وضع کیا حمیا ہو۔ الكاجرة اجراء مل ب- جائد مسلساء الأونيث رُعِينه : بجراتظام كرنا - كاجانا ي حديث البن " ووق اعركا بالفو تحيد واَسَسَاجِ واَسَسَاوَي واَسْشَاوَات اوريَسْسَعَلُه | "مَسَنَّ فَلانَ طَويُقًا مِنَ الْمَحَيْرِ" ظَال نَ ۖ | اليَسنَ وتخبُرَثُ مِينُهُ" وه يؤم اسبيو" هُوَّ يس مرة كومذف كروية بين اور دومرى في كاطريقه جارى كياجس كواس كاقوم يبل إسن فلان ووقال كام عرب-والكافئ إسِنُ إِنْمِيكَ و أَوْلاَدُ أَشْنَانُ بَيْمِكَ " ال عكرياق ركع بن بسملة كمعنيسم عيس ماني مان سُتِ الارض زين كاج في صماف الكال كالركتهاد في الكون كي معريال -الله الرحمن الرحيم. السَيْن طريق كهاجاتا ي المستقام فلان اسم الجلالة بارى تعالى كانام-عَلَى مَنَنِ وَاحِدٍ" ظَالَ أَيكَ بَى لَمْ لِلْهُ عَ السَسْمُ والسِسْمُ والسُسُمُ : اسم كافات كِها مَسْنَقَ السِيكِينَ : جمرى تيزكرنا مِيش كرنا-جانا ب" هذا منه التن ياس كانام ب- السوالوفع فيزب يكل لكانا الدفع التاكر باس إضعن على منتبك القماسية السبعي بلدبونے والاستبیلک : بم نام | إلكسه بحق كرماست بنزه كرنا.....القَوْلُ: | طريقہ بر بطح چلوستوالشَّفه في سَينه حجر سيدها كل عميا إدهر أدهر تيل موا-الحيمي تفتكوكرناالأمسكان :مسواك كرنا-بَسْسَمَلَةُ بِمِرا يُول كِرُوكِ إلى بي ﴿ أَمَنُ الرَّجُلُ ؛ يَرُحامِهُ الْعَبِيُ سِيَّ [(.... والبسنس والسُسنن والسُسنين إحِنَ اوردوع م وس كر عام يزمعا مسلمانون كالدان كلنا أنسن الله بيدة وانت أكا الطوي : كلاو واستد برادانيةالمَاءُ: إِنْ كُراناالوُفع: يُمز ي السَنْد سَنُ : كاسم مرة ادور يحداده كزوك بسم الله الرُّحْمَنِ الرَّحِيم. م مبل لگانا_ ا ألإنسبية النفلاسفكافهب جوكداجناس اور انواع كر بذات خود وجود إحقيق كا إنستن النعاة : بالى كرنا العطويق داست السنة خصلت رهم يقد عليت بالمرجع واضح موناالسفَسوَسُ : محورُول كا آع جره مااس كادارُه- ن سُنن. ا نکار کرتے ہیں۔ يحصدون السنواب: مراب كاجكناكها أهلُ السنة : وولوك جومعرت الويم صداقية السَمَوى: اسم كى جانب منسوب-إِمَا تَا بِ"إِسْمَنَ بِهِ الْهَوَى حَنْثُ أَوَادً" لِينَى عَمِ فاروق اور هان في رض الشعبم كي المِسْمُاة: شكاري كَي اوني جراب. الفَسَعَى عَلَى مَعِن -كِهَاجًا تاب مُؤَمِن | ال كُوخًا بَشَ هُسُ بِرَطُوفَ لِـ مُحَى | ظافت كالك يور-مُستَى قَوْيِهِ وِمِنْ مُسَمَّتِهِمْ" ووَوَم ي السوَجَلُ : وانون كوظالُ كركماف كرا- السُسيِّة : المام كالك بزافرة جوشت كل (..... وَفَسَنْنَ) بِسُنِيه عِمْل كرنا - وروى إجاب سنوب ب- واصد (سُنَّى) بہترین لوگوں میں ہے۔ سَنَ (ن) سَنَّا. المِسِكِّنَةَ : عَمِرَى تَوَكَرا - كَرَا اوراى بِ بُ إِسْفَقَ بِسِيدَةٍ فَادَنِ" المسِنَّة وومرول والاكاراب سِنَّة مِنَ الغَيْقَة "هذا منسا ينسنك على عقام" بيان اس نظال كا برت كا وردك كا-و السنكالي جرار المسِنَان: نيز _ كالمحل - جانسِنة السِعَان في چزوں میں سے بے جرحمیں کمانے کی استنی فی علوہ اے رخ پردوڑنا۔ رفيت ولا لى بيسد المرفقة : تريم كل لكانا إستَدَن : إودهر والابونا سدالطويقة : مان - كما يانا بي است ويجنه بالمستفدة الانسان مواكرك المنفذة كي لم يداها رئي المطريق آوردت الله فالما المركات عالم

مُسْئُوحًا ومَالِح بِنَاحًا ومُسَانَحَةً)

مَسْدَ (ن) مُسُوُّدًا وإمُعَنَد وتَسَانُد. إِلَيْهِ :

اعتادكرنا يجروم كرنا مشنسة إلى النجبل:

المطير اوالطنى يرعوبا برن كاباكس السَّين مان ريز كايوا عِلْم محد ركِّ في منكل الوَّدُعُ خوشول والى مونا-وائي فرف كزرا-ے جور ، ووز تن حس كى كهاس كوچ لا اسسطو جل فؤيد: كر سكوا كا كر كينا-إِ فَسَسْعٍ. مِنَ الرائع : اوا كالمرف يشت السُنسُلُ. مِنَ الزَرْعِ كَسَالِبُرُ والشعِيْر حمامور شبيئسنُ السنسرُءِ بهم عمر يموّنت · فوشه إلى دامد (مُسنَبُسكَةً) ج مُسَسَابِيل مَنْ فَقَدُ المُنْفِقَةُ : الكِ طرز يرطِي والى موا-تُسَنَّحَةُ وَإِمْتُشْجَةً. عَنَّ كُذًا : كُود كري ومُنْبُلاتُ :ايك توشبوداركماس السُنْبُلُ معت كايلند ثيليد يحسنانين. السهنسين سان حس برجيرى وغيره كوتيزكيا السؤومين الكيخوشيودار بوني والسُنبُلَة: السُنُح :مص ريركت مِنَ الطويقِ : آ سان كايك برج كانام. السمُسِنَّ. مِنَ الْمُقَوَابِ: بِوَي عمروالا جانور السُّنتَ. الْقَوْمُ: قطروه ووا-درمانی راهد المسانع : فاربائي جانب ا أف والا سَنْتَ. الْقِلْوَ: بِالْحُلَى مِن زِيرِه وُالنار رجمَسَانُ. المَسْنُون : مَعْ رَحَمَا مَسْنُونْ : بربوداركي ﴿ صَانَتُوا. اَلاَدُصْ : فإتات الماش كرنا-اوراس کے مقابلہ ش بارح ہے۔ جس کے معنی میں وائیں جانب سے آنے والا۔ رَجُعلٌ مَسْنُونُ الوَجُهِ: جَكداركا في جرے إعَامٌ (مَسِيتٌ ومَنِيثٌ مُسْنِثٌ) قَطمالُ-عرب إسسانع " ي نيك شكون اور "بادح" والا عَرْضُوا مُسْنُونٌ : رَم يَكِمَا كِيابِواسَكُ إِرْجُلِّ سَنِتْ : بِنْ مُ مرد-ے بدائلون لیا کرتے تھاورای ے مثال السنوت والسنوت زيره اوربتول بعض ب" مَنْ لِي بالسّانِح بَعُدَ البّارِح" لِينَ طَرَيُقَ (مُسْتَسِنُّ ومُسْتَسنُّ) آ مـورفت المستن مكين جس كے باس كرن مو-میرے لئے منوی کے بعد مبارک کا ضامن کون ہوگا۔اس کو کروہ کے بعدمحبوب کی تو تع خُسُعَنْ. السطويُق داستركانمايال صَد - السُسُنُب: برخلق -کےموقعہ پر بولتے ہیں۔ سَنَج : (ن) سَنْجًا. الْعُوْبُ : كُثِر عـك المُسْتَنُ جُرِرِ السنيسع: باكي جائب ت آن والا رنگ کے علاوہ دوسرے رنگ میں رنگا۔ السَفَاب: يخت برائي ـ مولى ـ زيور ـ ج منع. البسنساج : ويواروغيره يروموكس كااثر البيناب والسِنابة: لمي ينداور بيث والا-المَسنَحْنَح : رات كونه وفي والا (....والسِنِيْجُ) 12 الح-السَيْب: يهت دوال في والا مَنَخ : (ف) سُنُوخًا. فِيُ العِلْمِ : راحٌ المُسْنَب والمُسْنَبَة والسَّنِعَة : زانكاأيك مسنَّجَة. البَّهِيزُان : باث-نَّ مَسْبُحَات [السُنجَة: ما ومغيدر ككراوُت مُسَنج ساء استِنع: (ف) سَسَعًا: بكرنا متغربونا-السَنُوب والسَنْسَاب والسِنْسَاب. مغت (مَسنِيعٌ) مؤنث مَسنِيعَةُمِنَ والمسنبوت خضبتاك بهت شروالا غيبت اسفيد دهاري داركيرا الطَعَامُ : بهت كماناالفَهُ: وانتول ـ السنبجاب والسنجاب: يوب يرا كرنے والا يجوثا _ فالى بونا _أسنانه وانول كى جرول كاتباه ایک جانورجس کی دم بہت کھے وار بالول السَنْهَاء: وُبِرِ ے اور کو اٹھی موئی موتی ہے اور اس کی السُنكَاذَج: مانكا يُقر _ (جديد) البينع: اصل مِنَ البِّن: وانت أكنى کھالوں ہے ہوشین بناتے ہیں۔ السَّنْبُوْمَن والسَّنْبُوْمَك : مور (") | جكدج أمُسنَاخ ومُنوُخ. مَالُخ النِصُل: السننجق: حمندُار جمناجق: جديد. السُنْبُوق: دُوكِي حِيونُي مُثَنَّى -محل کا اتاحت جو تیر کے اندر داخل ہو۔ السُّنْبُك: كُرِكا كاره والسُنْبُك مِنَ مَنَع: (ف) سُنْحًا وسُنُحًا وسُنُوَا وسُنُوَا. السَيْفِ: آرائش لواركاكناره..... وسسنُ الانسَسرُ أو السرّائ: وثيّ آنا فايرووا - إسننعُ السكلِمة : كلركاامل ما فذ بسنت الحمين بخاركى تيزى ـ بَشْعَنَةِ الدَّحِدِيْدِ: خودكا بالا في صندمِنَ مَ سوجِمَا _ السقطر : ابتداء بارش برچز كااول - كم نفع لي الشِعُون : آمان بونا بِكَذَا: اشاره السَنَخ : اوث .. والخافت زين - ن سنسابك: كهاجا تا يحمانا الرَجُلُ عَنْ رَايَةٍ : رائي السَنْعَة والسناعَة : بربودار اوا-

-- "كُسلب السرزق فِي مَسْمَابِكِ

الارس "اس في اطراف زين من روزي مسب به وعليه على النا- تكلف بالجاا-

سنع سندر سِنسَنَتِ. المريح: شيري واجازا_ يهاژير ير منارسَنَدَ لِلْاَرْبَعِيْنِ: واليس ك خُرِيب بونار سَندَذَنَبُ النَاقَةِ: الدُّنُ كوم السَمَسُنَد والمعِسْنَد: جم يرتك لكائي البسسنيسسَن: بياس - يلى كابريس ك جاء - يمنساند كهاما تا ي- " تحرّج | مرعد المستساسين (.... والسنسينة کا دائمی بائیس سرین پرلگنا۔ الصَّوْمُ (مُنَسَانِدِيْنَ)" لوك علف جهندول اريزه كي بريون كاكناره كهاجا تاب "جباءً سَنَّد سَند: (ايكفتم كي جادر) اور منا-ك يقيح موكر فكل يمي أيك امير ك تحت إب المويّعة مستامين موالي عي طريقة ر النَّهُ: فلك لكاكرمضوط كرنا-ا من بیں تھے۔ سَانَد مُسَانَدَةَ وسِنَادًا. شِعْرَةَ فِي شِعْرِهِ: المُسْتَند: جن يراعمًا وويروسركيا جائ السنط : (ك) مِسْسَاطَةُ وسَنِط : (س) شعر مین مختلف ردیف لا ناال و جُولُ: مدو كرنا وعَلَى العَمَلِ: كفايت كرنا | السِندَاوُ والسِندَأُوة : فِكار دلير في تدى استَطَا : كوج يا محى والاموا وما ومعت ا كرنے والا يت قد موث مراور يل إستاط وستاط وستوط) ج سنط إلَى الشَّيُّ: فَيُدِلُكُانًا-جم والا السينداوة كثر كالكزاجس كو وأسناط. أَسُنَد. فِي الجَبَلِ: بِهَا زُرِحِ مِنْ صَالَحَتُ فِي عامد کے نیج تیل سے بھانے کے لئے السنط ملا میا البَجَبَل: يها زُيرِجُ حانا فيسى النَعَدُو: السنطكة: يدوول البالى وور نے میں کوشش کرنا أنسسَدة إلى . باندهاجاتا ہے۔ السنطاب لوماركا بتعوزار جَمَلَ (مَنْدَأَبٌ) قوى اور مخت اونث . الشيِّ: ثيك لكانا_ السنيطيه والسنطؤد الكاتم كاستارجس السنيد ابك تمكى جادر - سهارااورمولدين استندر: جلدى كرنا-ك نزديك بعنى وستاوير مستعل ب_ ع السندكرة :مص جلدى ايك درخت جى كارتا في كمارا في كم وقع إلى -سندات: بہاڑکا وہ صنہ جوتمبارے مقاتل سے تیر و کمان بناتے ہیں۔ ایک قتم کا بڑا استَطَلَ الرَّجُلُ: سرجمکا کرچانا۔ | ياند حضرت على رضى الله عند كے قول السَنطلة:مص المالك بورج أسُناد. " اَكِيُسَلَكُمُ بِسالسَيْفِ كَيْسَلَ السَسنَدَرَة" كا |السُسْطَالَة: مرجَعًا كرسكون كَ طِالَ -السَندُة: ا كِنتم كى نباتات. مطلب يرب كم من تم لوكون كو ببت زياده السنطيل الما-السنساد: تافه كابرعيب جوحرف روى سے الهُسَنُطُل المفع رست جال على والاجو قل كروں گا۔ سَلِي ہو پِنَافَةٌ سَنَادٌ : لَمِي نَاتُكُونِ والى اوْمُثَى بِهِ السنسدري : ولير ليقدوالا مضوط التريب كرف كرو بوا والجم كابو مان _ نیگوں _ نیزه _ شیر _ تکوار دغیرہ کا | پیٹ والا _ إلاسُنَاد :مص رعِنُدُ اَهُلِ الْمُنَاظِرَة :حواله وينارج أمَسانيند والأَمْسُسَادُ فِسَيْ عِلْم | مفيد كل برى أنحمول والا-محدو- (مِسْطَنَبُوْل :الكِ يوريكانام جم) كاظالميم السفرينية ووكلول كودميان نبت تامم ردى ايك بالاياند والسف نو إلى و كالى الا بوت إلى -السنطليل: لمعقد والا واقع كرناً عيد مبتدا وخريافل وفاعل ك والسِنكس ولير-البِندَرُوْس: الكِرتم كاكوع ياكبرها مكها تو استعَ : (ف ن) وسَنعٌ (ك) سَسَاعةً ورميان نسبت - جيئ زيدٌ قَائِمٌ وقَامَ زَيدٌ. ومستوغها حسين وخويصورت بونا مفت السَسُنَدُان : نَهَا كُل البرن َ مَ سَسَاهِ بِنُ الْكِ مِعِدَ فَي يَرْ -دخان السُنْدُان : نَها كُل البرن مَ سَسَاهِ بِنُ الْكَسَادُ مِن الْكِيْمُ كَارِيْتُ كُمُ الْرَادِ المركز (منينغ) يؤنث منيئعة. السَسْسَدَل : الكِنْتُم كايرغه و- جرى موزه كا أمسنع المفلاة : لا كاطويل وخويصورت السنيدَان: بردااورمضبوط مردقوي بميثريا .. بونا.....الــــرُجُــلُ: خويصورت يُحِل والا السندانة: كدى_ ا بوا _ ك كاوردوالا بوناالنَّسيُّ: زياده السين بيسان: شاه بلوط كاور فت رواحد منيؤ (س) مَسَوًّا: برخلق مونا-[السَنَوُّد (س)مَنَوَّا: بِمُثَلِّي مونا-(مِنْدِيَانَةٌ) فارى كلمه بـــ السَنَوْدِ الكِهِ المَعْلِ وَرَوَى الدَّهِ وَكَامَا السِنْعِ : مِنْ كَ مَعَام كَا يريكَ . مَعْظً كَا السَينُد: لے يا لک مند بولا بينا۔ جوڑے سِنعَة وأسْنَاع. المستند من التعديث : حس ك سندقاك ما بوالياس اوع كابرايك بتعيار تك ينطاق جاسة _ ح مسايد ومسايد . | البست ورد : بل سرداراد م كابر مردن كا السنة : فواصور قي -الانسنع : لبارباند كاما ياب "عَفَا مُسْعَعُ السفسند الكهم كالمرزخ رجس كوسنو الذي كمبر ا ويستنايفو مِن ذَاك ساس الفل عدمون خبير استعال كرت تقدمند بولاينار السناد المي

ا اقامت کرنا۔

ا ہے کھل دینے والا ور فت خریا۔ خنگ سالی

ا والا _ كها ما تا ي "منه في منهاء " بغير مارش و بغير پيداواركاسال_

السَحَابُ ألارُضَ : إول كاز مِن كوسراب كرنا البَسِرُ في بَكِلَ كوندنا البُسابَ: وروازه كحولنا مسنست النسادُ : روشي بلند هونا ا....الشيقية: برنارسنيا غيل الذائة : جانور مر ما في لا ناالسدِّلُو َ : وُ وَلَ كُو رُو مُن

مَسَانَى مِستَاءً ومُسَانَاةً الرَّجُلَ: ايك مال کے گئے معاہدہ کرنایا اجرت پر رکھنا۔ المُسَنِيم. مِنَ الإمل: بزَّ عَكُوبان والااوث البَّسَنِي تُسَنِيكَ. الشُّبِيُّ : يُرْحنار "مُسَنَّبَبسن النبَاتِ : زين على بلنظوف العُقْدَة "كرو كانا_ السَسنَة: مال رج مُسنُسؤن وسِسنون

ومَسنَوَات ومَسنَهَات. تَصغِرمُسنَيَّة وسَنيُنَة وسُنَيْهَة: نبت كے لئے سَنوى سَنهي. باليُ شَكُوفِه وَجُلُ (مَنْفِيتُهِ) عالى م تبدم د السَناء بحل كي جِك إلى حيك الكرست آور دوا كا

السنة الضونية: (فكلات) ووميانت جس یعنی ۹۳۷۸ ارب کلومیٹر سے قریب السنسماد : جاعم چور دات من دسون اساري طرف جارضو في سالول سي زياده

السسانية ربث اوفي حسر يكوس صفت (مَنِهُ) الطَعَامُ أو الشَرَابُ : جُرُ | أَلسَّنَهُ الانْقِلامِيَّة أو الاستوائِيَّة : وووتت جو کہ سورج کے گڑنے کے لئے ہوتا ہے اعتدال رئع کے نقلہ پر دو دفعہ مسلسل۔ جس

کی قیت (مقدار) ۳۱۵ ۳۱۵ مش

السنكسار والسنخسان عند الملاايد المُسْطَو الدينُ : همرانول كاولياء وصالحين المَبْسُة : بهت برسول والا بوما المُعْبُدُ : المستنقة: بما زى داستدرج مساتع. المنظمة انولا اوروالي بوث ك كمالات كالمجود جركر جون عن يزهاجاتا بديودار بونا عسنسدة الكرمال تك ہ۔(ہدیہ) صَفَى: (ن ص) صَفَفَ البَعِيْرُ: اون ي صَبَعَ : (٧) صَفَعًا. البَعِيْرُ: يُوكُو إِن السَنْهَاء. مِنَ النَحُل : أيك مال كاف

والا موماالنَّهُ : خوشه ما يحول تكلنا-سَنَّمَةِ المكلا البِّعِيْرَ : موتَّ كومان والاكر وينا..... إلا فَاءَ: يرتن مجرنا الشِّيعُ: بلندكرناالقَبْرُ : قَرِكُو إِن تُماكرناالمِكْيَالَ: استَايَسْنُو مَنُوا ومَناوَةً وسُنُوا ومنايَةً يانه كوجر كركومان جيبا كردينا

أمُسنَمَ. السكلا البعير : موث كوبان والاكر ويناالمسدّخسان وحوكس كابلندمونا_ أستمت النَّادُ: آك سے ليث أنهار نَسَنْمَ. السَّاقَة : اوْتَى كَوْمِان برسوار موناالشيخ : كى چز رح منا فلات : غفلت بن بكرليما والنُّبُّبُ : برحانا ـ تجيل جانابه

والے یودے۔ السَسَام: كوبان - جَامَسِمَةُ: كهاجاتا ي "فُلانَ سَنَاهُ قَوْمِدِ" ووا يَ تُوم مِن براير مستعة النبات : ناتات كالويركاحة وي منة منواء وتحدمال السَدُ فَعَان والسُدُفَعَان : دولكريال جن السُنَم: كات، التسنيية جنت كايك چشمهانام. المعسناف وواوث جوكواو كو اوم أومركا المستنم من الجعال اون جس يرمواري من روشي ايك سال بمر من طرتي ب اوجس كى دجر ع عك باندهنا يزب ي اندى جائد

بعض سَنين مرف حيوانات ك المتخصوص المستفورة : اكم تم كي محل جس كفف لكا السّاني: فا يا في لا في والاج شناة. كرختك كرتے ہيں۔ (مديد) أَسْسَفَهُ إلنهِيمُ الأوقعت والا موتار وق أسبة : (س) مَنهًا : بهت برسول والا بوتار | يا في الا ياجا ع رح منوان.

مَسَافَةِ. الوَجُلِّ: سال وارمعامله كرار مسانهت النخلة : ايدمال كياء ن

السنفر والسنفر ايك فكارى يددجو ابالمغربوا شكرك يرااورخويصورت بوتاب المستك: نمايال داسته

اغدوني عنه مين الجرابوا كوشت به عكما عرصناالمنساقّةُ: اوْتَنْ كَااونت ب آئے نکل جانا۔

أنسينف السين على مسرّرون آكے يزهانا_أسْسَفَ النَّاقَلَةُ : اوْتَنْي كَااوْنْتِ بِ آ مح نكل جاناالسويْتُ: بوا كاتيز جلنا _ البِيوُقْ : بَكِلْ كَاقْرِيبْ طَاهِرِ مِونا ٱلأَهْسِوَ :

مضوطی ہے کریاالیعیر : تک ما تدهنا۔ المستف لکڑی جو پنوں ہے خالی ہو مجلی کا يملكاريارج سنؤف المسنف : أيك محمخ داندجو كيبول جوش موتا ے ماعت منف کھلی واحد (مستُفَدّ) ح سنف جيسفة. المسَنِيْف : مِجْونِ كَي كُوت - ايك كيرُ اجس کواونٹ کے مونڈ حول پر باندھتے ہیں۔ج

سُنُفٌ وسُنُفٌ واَسُنِفَةً. المُسْنَفَة. مِنَ السِنِيُن : فتك مال مِن الادَاضِي: قطزده زشن ر مِسْسَاتْ. البَعِيرُ : اونث كا تُلْد رَاسْنُفُ وسُنُفُ واَسْنِفَةً. می کنوکس کی چرخی پینسی ہو کی ہوتی ہے۔

مَسَائِيُف. منيق (س) منسفة الدبضي مونا _ (بقول | والا _

حال بونا به

سىنى سَهَبَ: (ف) سُهُا. الشِّي: إلمّار السُهُد والسُهَاد: يرُوال. درمیانے دن۔ المَسْنُو والمَسْنِيُّ: ربث عصراب كل أَسُهَبَ. أَلْكَلامُ وفِي الْكَلامُ الْكَلامُ الْكَلامُ الْكَلامُ الْكَلامُ كرنا مِعْت (مُسُهِب ومُسْهَب) قالى اور اسْهُدَّ" كم سوت والامرد" عَيْنَ سُهُدًا كم مونے والی آ کھے۔ اَلسَّنَةُ السُّجُومِيَّةُ أَوِ الْسَلِيَّةِ : زين كا ے۔ مورج کے اردگر دگر دش کرنے کا وقت جب کہ اس کوسورج کے مرکز ہے کی سیارے | الفَوَسُ ، گھوڑے کا کشادہ قدم رکھنا ۔اَسْقِبُوْا | مَسَفِلَةٌ عِمل نے اس کےاندر خیر کی المرف دهبت کے باتھ جمع ہوتے ہوئے دووفعد و یکھاجاتا اللذائية: جانوركوج نے كے لئے چھوڑويتا۔ انہيں ديمي النيف ود : بهت لمبا كماجاتا ب"غُلام سَهْوَد" ازكاعام جوال الكاركيا أسهب مروش مونا يعلى كودينا بإزبادتي ا جاتاب " هُ وَ (أَسْهَا لُمِنْكِ رَايُهِ) وَإِنَّهِ النُّسَنَّاة : بند جوسلاب كوروك -ج الحبت يامن ياخوف كي وجهت رنگ بدل مُسَدُّوات ومُسَنَّيَات : كهاجا تا ب "عَقَلُو | جانا-أشهبَسب البُسُرُ : زياده كهراني كي وجه | زياده بوثيار ب المُسَهَّد مفع كم نيزوالا امُسَنِّياتِ لِحَبْسِ المِيَاوِ" انهول نے يانی سے يانی ندلمنا معت (سَهَبَةٌ ومُسْهَبّةً) السَهُلو:يعيد إِسْتَهَبُ: بهت دينار رو کئے کے لئے بندیا ندھا۔ منهسوّ: (۷) منهسوًا: مادي دات بيداد السَهُب :مص - بإيان مِنَ الْعَيْل: مَنِينَ: (س) مِسْنَاءُ: بلندم تبه بونا-ربنا مغت (مساهرٌ ومنهُوَانٌ) اوزكماجاتا سَانَى مُسَانَلةً ومِناءً. المَرْجُلُ : خَشُنود | كشاده قدم سے تيز دورُنے والا محورُا۔ وتت ركهاجا تاب "مُسطَسى مُهُسبٌ مِنَ احْ "لَيْلَةٌ مَساهرةً أَ" رُسب عَ والمعات. كرنا _ مدادات كرنا _ مطالبه مين ترقى كرنا _ منهر النوق بكل كارات كوچكتار كِهَاجًا تَابِ"مَسَانَيْتُهُ حَتَى إِمْسَتَحُوَجُتُ مَا |الكَيُل" دات كا مجمَّعَتُ كُرْدِكِياً-عِنْدُهُ" مِن نَاس كِما تَعزى كرك جو السُّهُب والسُّهُب. مِنَ الْأَوْضِ : وَسَعْ والسَّهُونَ عِلْمَ ركمنا كماس كياس قامب تكواليا - إموادميدان كهاجاتاب فطعوا منهما او مناهرة اكتف جاكا-اسُهُ اللهُ وَمَن الازَص الهول في زين ك السُهاد بيداري - كما ما المسهاد الميان مهاوا المسه وَجُلُّ م أَسْنِي إِسْنَاءُ البَرُقِ : كُلِّي كَاجِكْنَا _ العَيْن "كم سونة والامرورالنَّارَ : آ كروش كرنا لَهُ الجَائِزَةَ : إ بموارميدان وط كيا-السَساهُور : بيداري - زيادتي - طاعرًا بالر-بيش قيت انعام وينا "جَساوَرُنُسه فَاسُنى السَهُبَل: ولاور ... جَـوَادِي" يْنَ الْ كَايِرُونَ قِلَ اللَّهِ فَي إِنْ مَنْهَ جَدِ (ف) مَنْهُ جَلِ الدِّيعُ : الدِّيعُ العالم ال يِرُونَ كَاخَنَ اواكرو يا.....الْفَوْمُ: الكِسمال | لكا تارتيز جانا.....السويُسنُ الْاَذُهنَ: بمواكا | السَلغؤدِ" بينى جاء كمن شراة كيا-سَلغوّدُ زين كوصاف كروينا المعليث : فَشيوكم العَيْن الْمَاء : چشركاني السّلفود : ميع ك ی جکه تیم رہنا۔ تَسَنَّى. اَلاَمُو : تياربوناالوَجُلُ: آساني السيالقَوْمُ لَيُلَتَهُمُ: تمام رات چلنا-ا ما تى تودن _ وزى كرنا الشَّيُّ: عنير بونا القَفُلُ: | السَسساهيج: عَرسُهُ عَجَّ (والسَّنِهُ جِ السَّهُ والسّهرة: يهت يهدادر منهُ والا-والسِّهُوْج والسَّهُوج) مِنَ الْأَرْبَاح: ثَيْرَ السَّاهِرَةِ السَّاهِرُ: كَامَوُفَ ـُوْعُنَاهُ تالا كلنا الرَّجُلِّ: راضي كرنا .. بقول بعض سطح زمين - بميشه جاري رسين والا السّنني بجل ريقم ايك دست آوردوا كا موائيل-المسهج : تيز بواك كرركاه عال تيز بوا چشر والد فوقاك بكل الانسهدوان : آ كمكى دوركين تاك كما ود السَّاء مص بمعنى ي بلندى روشي -المستناية : شريف وعالى مرتب مرو كهاجاتا ب المسهمة ج برحى وباطل عن يو في والد وسي الركيس-البستهاد: پيداري يرقاور. "رُجُلُ سَنَايا" (جمع كے وزن يرمغروب) مَهَتَ: (س) مَهُفُ الْفَيْلُ: عَوْلُكُا سَهُجُوا مِنهُجُواةُ: أرتي بوع دوارا ا السّنبي: عالى مرتبد مؤنث سَيْنةً. السناية : تمام يزر يدى كا يدى - كهاجانا منهد: (س) منهذا وقسقد : بداردينا- م ازع كا مالت على ويا-سَهَلَ:(س) سَهُسَفُسًا:بهت عاما بوهِ فيندوالا مونا_ ے"انعلاقه بسنائيد" من فياس كوساراكا سَهْدَة : بيدار ركمنا - كهاجا تاب "سَهْدَة إلاك بونا-إشْعَهَا خَنْف جَمِنا-السُنُونُو: الاعل واحدسُنُونُوةٌ وسُنورُيّةً اللّهم" ال وعم في بيدار ركاب martat co

...وَجُهُهُ: تُورِي إِحاءوا وا منهمة:

المنفينة الماك بوت والارجم بالمؤمّع : زم كرويا-قرصاعدازي ش عالب بونا_ جان كى كونك يا كى كالليم عنسناها الله مُسَاعَلَة : زم برنا وَكرا-اً المنهل : يها السعديد الى دعن كاطرف أو الشهمة أوكى ليث لكنا-الم معد مغرج بوالا واللواء : عد كارم كرنا ومعالانا منافقة : قرعا عمال كاكرنا-الشقف العمل مجل كرمقت المرجُلُ : الوكول كما تُعزى يرتارا العُوَ: | أَسُهَمَ. لَهُ لَى كُلَا : حَدِ مَرْد كرا بَثَنَ الشقساف: ياس ك يادى جس بمن يراني اللَّقُومِ: قرعة النا فِي الْكَلامَ : لِمِي الْكَلامَ : لِمِي الْكَلامَ نين بوتى _ كسفسامٌ (مَسْهَفةٌ) ببت يالَ نزمياتا أَشْهِلْ. الوَجُلُ: اسمال والا موا- كنا-منت (مُسْهِمْ مُسُهُمٌ) طائد والاكمانا رَجسلُ مَسُهُ وَق : بهت نَسَهُلَّ. الْآمُورُ: آسان بونا - كياجاتا بي "مَا أَفْسَاهَمَ واسْتَهُمَ. القَوْمُ : بالم قرما عازي مانى ہے والاجوسراب ندہوتا ہو۔ المنه ...وق بواجونا ليي يوليون والا - فسقل في أن أفقلًا عرب لخ الكاكرنا حرا فسلفنوا الفي بالمسيم كرنا-المشهب -ج ميهام:قرعاغازيكا تر-آ سان نبیس ہوا۔ درخنزل كاشاواب تا-قسساخلاً: ايك دومر عدر كابرناة عرسهم الوابي الكستاره فأسهم المسَهَوَّق: كشار وقدم والا -ومُهُــمَة ومُـهُــمُــان: حمدكهاجاتاب سَفَكُتُ: (ف) سَهُكًا. الريْحُ : بواكا تيز "أصَابَهُ فِي الْقِسْمَةِ سَهُمَان" تَعْيَمِ مِن تَسَاعَلُ الْآخُرُ عَلَيْهِ: آسان بونار جِلنا....المويَعُ التُوَابَ عَن وَجُهِ الْاَرُصَ : إستهل الممكان زم بحدارا احت كراء أسكود براحته الد غارازاناالشَيْ كى جِزُوكُمنا۔ السُهُمَة: قرابت تشيم رحته . مَنْ عُدُ مُهُوْكًا. الدَّابَةُ والركاآبات إسْعَسْهَلَة آسال جماء السَهُ ل: ترم ذين . بموارز عن - ج الله له م: آقاب كى كرنيل - وارت عاليد حال جلنار منهول وسهولة اورنبت كالخ ياس مقلاء عماء مهك : (س)سه عا: بريودار بونا مفت (سُهُلِي) بيت "بَعِيرٌ سُهُلِي سرم زعن عي السَاهِمَة. مِنَ النُوَق ولِي بَلَي اوْتُي . (سُهک) کاباتاہ پدی سهکڈین ح في والا اوت اورتم كم بع و اورض السَّهَام : لوك ارى - رى ك يزى - رمر السمك مرامات فيلى كادد يد بودار ا بعنی مرکزی کے حالے کا طرح ایک چیز جو بخت سَهُلَّ" مَهُلُ الْوَجُهِ" كُم كُوشت والاجرور. السَهَك والسُهُكة والسُهُوكة: ييديا مهلُ العُلُق : رَماظال والا اورك كوفر الري عندان فعاص معلم مولَّى عد آمد كن كم وقع بركماكرت بن "الفلا اونول كالك يارى-مؤے ہوئے موشت یا مچلی کی بدہو۔ و سَهُلُهُ لَعِيْمُ النَّهِ يَ الوكول مِن آئے۔ السُّهَام : د لج ين كرماته رك حفير اوا-السَّهَكُ: الرَّهُكَارُكُ. اجنبول من فيل اورتم في زمن من عن رقدم اونول كاك يارى ريُحُ وسَاعِكُمُ بِهِت يَرْ بوارجَ سَوَاهِك السهيم شريك حدوار ر کھا۔ بخت زیمن پرنہیں ۔ وُسُاهُ گات. (ربع سَهُرُک وسَيُهَک السفلة والمبقل اريت ميك في جراكو إلى المنشقة الافرى كا وجراء رعد بدلا وا وستفوك ومشفكة بهت تزموا ا دوغلاکھوڑ ا_ بالانا بالنائد البهلة اسمال السيهك فرارس كوبوا أزاد ___ أَ المُسَهِّمَةِ. مِنَ الْقِيابِ: وحارى واركيرُ ا المنهاك والمستهك: بواكى تيرى كل الاشهال. عِنْدَالْاطِاء: وست آنا-أَالسُمُسَهُم والْمَسْهُوُّم. مِنَ الْإِبِلَ : سُهَامَ : طرح الفت ے محتكو كرنے والا المسَهُول: وست وردوا منه أسل : ايك روثن حاره جو بلاد مرب مي المِسْهَك مِنَ المَحَيْلِ: يَزِرْفَارَكُورُا_ ياري والذاونث_ السفشفك والسفشف كة : تيز بواك الرئ كي آخر زماند بي طلوع بونا ب-أالسَهُوْم: مقاب. أَمَهَا يَشَهُوّا مَهُوّا وشَهُوًّا. فِي ٱلْآمَرِ مشہورے کداس کے طوع ہونے بر مجر لیے وغسن الأمسر عاقل موما يبولنا ول كا مَهُ لَ (ك) سُهُ وَلَدُ السَسَحَانُ: زم مراح بي حَبِي كِتاب. ا دوسرى طرف متوجهونا مفت (سياو وتنكر مؤتهم وآنا سُهَيْلُ مَهُلَ ﴿ كُنَّ ﴾ وَكُمُّهُ لَهُ وَمُهَالَةً. أَلَامُرُ : | طَلَقَتُ بِمَوْتِ أَوْلاَدِ الزِّفَاء ومشهُوَان) منهسم (ف) ومنهم (ك) منهومة اسسوليد بس ناه عد يكار نكان بوكارمغت (منكل ومنهل) المجالانسرالة وخلاب: 7 مَان كردينا . [وشف ونسا: لافري كي ديري حقير بونا [سنف وَيَسُهُوَ مَنهَاوَةُ. الفرَسُ : كمواري كا

وَاهُ مَسْوِلَةُ ومُسُولُكُ الْرَارِ [وسَاحَات آسانى يتانع بونا منت (منفق) ابَيَاحَ يَشُونُ مَنْوَعًا ونَسَوُحُ. فِي الطِينَ : أَمْهُ إِن الرَجُلُ : كوه بنانا (و كِينَ يَجِلْنَظُ اكازار سَوًّا عَلَيْهِ صَلَةً حِبِالكَا الرَّلُوكِرِيَّا۔ كارب علي والمساخ الفي إلى سَهْوَة) . سَلَعَى الرَجُلَ فِي الْمُعَافَرَةِ : فِي كُرَاء | أَمَسَاءَ إِنسَاءَةُ. الغَيُّ : قُرابَ كَنا - بِكا فَا الْمُتاءِ : وهي معالماسَاعَتْ، بِعِمُ الْآذِهِي قرش من كارت كرئا ... ه: عَالَل كرئا الله: باستوك كرئا ... المستوات ومؤقفا ومؤقفا والمنطق الله المستواح المستواح والمستواح والمستواح والمستواح والمستواح والمستواح والمستواح والمستواح والمستواح والمستواح المنطق ا مَسَهُاهُ: فریبان می گرم کرکے فٹک کریا۔ خَصَى صَــادَتِ الارضُ سُوَّاعَى" يمارے السَهُ ومع رسكون رزى - كماما تا ي النسوة. سَاءَة أن كاسم _ آفت يشروفساد اور بارش مولى - يهال تك كرز عن مجاز مو "اَهُ عَلَهُ سَهُوًا وَحَوَّا" لِينَ اسْكَامُ كِلِغَيرُكُ كل والمسكناء مواغى يستريزه وال حَاسُو اء. نقاضے کے آسانی وزی ہے کرو۔ "مسام مَهَوَ" تَعْرابواصاف يَانْ بَحَسَلَ مَهُوَّ" | السَوْءُ: مَع - زَجُسلُ مَسَوعِ: وذَجُسلُ | زَيْن جم عن عرض مأ زم ابعداداونت المُسرَّ مَنهُ وْ" زَمِكام_ | المسَّوَّء بدكادم وروالسَّوَّء فراد_آگ_ | مسسسَنافَتَسُوهُ بِينَافَةُ ومُؤْفَكَا ومُؤْفَكَا ومُسَهُلُوْدَةُ وسُؤْدًا : تُريَفِ بمنا ـ يَزِيكُ آ کھی کزوری۔ "رِيْح سَهُو" زم بوا- عيسهاء شرافت کے فوکرنے برقال ہوا۔ مغیق ى چوناساستار داوراى يش بارنية الطنور ولوكول يدركمان ب-السَّهَى وَقُرِينَى الْفَمَرِ" بِيَوَالَ ازْآ بَمَانَ و | السَيَّسَةَ. السِّيءَ : كاموَنت _برائي-رُائي-رُائي-اس سرازی بات کمنا رئسسواقا جواب ازرى مان كيموقع يربولت بين - المستَفات. السَوَّة ة: فاحشد يُرى عادت مشرماً هدن الرَجُلُ: دُردكا في عصاحة إلى تحقيد. البيهو والشهوّاء:راتكا أيك حمد شبود يشسؤؤنسوكا واشوكج إشويكا السشهُوَّة. السهو :كامؤثث عبها:كاليم أَسَوُّهُ ات. وإشوَادُّ إِسُولُدَادًا: كالابونا_ مرة - ج....بها: كانس مبتابي - طاقي أ الأمُسوَّاء: المَسْمِل مؤصَّسوَّأَى: برا-مَنوُدُ وليربوناه: مردارينانا-روشدان محن كرسام كايرده مانى كا السواى جنم كي آك-..... الشَّيُّ : كالاكرا الرَّجُلُّ : مردارول ساست كاخير جواعراب قائم كياكرت تهد السوة الديرى عادت بدهل مودت. كالكرار السبقيناة ة : براتول ياقتل سن حسّاوي. پترکی چٹان۔ یا کلی۔ نرم کمان۔ سيسساؤفة بحروفريب كرنا رامت ك السَساجي: فا -كَهَاجَاتا ب: "بَعِيْرُ صَاهِ وَاهِ" | المُسَادِئ: براكيال -عوب - ظائض - ـ اعرمرے على اللاء مردادي ياسيالي على المنيزم رفاراون _ ج مسمال مسواه السوية دوركاسر-مقابله كرنا راذك بات كمنا مسلوط الأبسة رَوَاهِ.... الانسَاعي. الوأن: رنگ (اس ك | المسَوْيَة: كيهل كاثراب-إسَاجَ يَسُورُجُ مَوْجًا ومُوَاجًا ومَوَجَالًا: | ثِيرُوبِنانا- إكَّنا-لئےمغروبیں۔) أَسُوَدُت بِسُوَادًا وأَسَادُتُ بِسَاطُةُ الْمَرُكَةُ آہتہ آنا جانا۔ سَهُوَ كُهُ: كِيارُنا - الماك كرنا-كالابياجنا بردارجنا تَسَهُ وَكُ: كِهَا رُاجانا - لِمَاك بونا - يِنْتُ | سَوَّجَ وِسَيَّحَ. السَّحُومُ وتَسْحُوَّهُ الْ عَلَى فسُودُ: لكاح كرنا _مرداده ونا _ كالا يعظم الكوم الكورونيروش بالكانا-مجيرنا _زم جلنا _ سَاءَ يُسَوَّءُ سَوَاءُ الفَيْ بِحِي مِنا حِزا السِنسساجِ : وَهِار الْحُروثِ مِنْ إِرْجَ الْعَفْرَةُ مِروارَهُ مَ كُلُوارَ عَلِيقِ كُمّا فِسَى يَسِي فَلان مردارة مكالزكاس بونا _ كهاجا تا ب "مسّاءً ث بينونه" إلى كا بيناجات وأشوجة وسُوج. امتكئ كرنا-النساج: ما كُوكا وَدِقت حَنْ مِنْ جَان: للسود اساه بقرول والاجوارميدالياب سناة يَسْوُهُ سَوْاءُ وسَوْاً وسَوَاءَ قُو سَوَايَةً | واصر اسَاجَةً إلااده كول عادد-أنْ إد: الك تلعدك (سَوْقة) كِيْ الماس، وسنوايّة ومَسَاع وَمَسَاء فِي ومَسَاءة أَ بِحَسَاءٌ (مُسَوَّجٌ) كُول كِابِوالْمِلْ-ومُسَائِلة ومُسَائِلة الأَكْرُ خَلَق بِمُعَين كرنا _ السَسِساخة : كوش كنارو سكانول كم المستودة : تجور كورون والحارة عي السَسسود اسل مردادك الكام کروہ سلوک کرنابِهِ هَنَا: برا کمان کرنا۔ | درمیان کا چک - ن شـــــاح ومُــــفَح markat

السورة : مرتبدكها جاتا ب الله عندك المُسَودُاء والسُويَداء. عِندَالاطِياء : أَيُّ النواد بياق وجوديم كية ور" وَلَكُ عَلَام مِها تَعِ لِا كَانارى السبعيّةُ السُوّرَة" تير عزد يك الكام مباتع لا كان السبعيّة السُوّرَة" تير عزد يك الكام مباتع لا كان السبعيّة السُوّرَة" تير عزد يك الكام مباتع لا كان مَنْ فَالله عن في وجدود يكيار في أيستو فالم المنبوذيو الموقى منسوداء الفلب المنجد ال كالم يرركا مرتبب فنيلت كاجاناك لسسة عنساود ببت ال بب تعداد مسوّاة إ وسويد اله الراساه نظم والدوري الماركة إدال موافالليل: السوكة والسولد مرجد بلد مردارى المنك سورة "استهاد سادر ونعيات يرفي دات رحَسَوَادُ النَّسَاسِ :عام أوك . مَاءٌ (مَسُوكَة) ے۔ شرف۔ علامت۔ کمی و خوبصورت مارتمِنَ المُجَعَابِ: قرآن ياك كَي مُسْوَافَ المَسْكُونَ الحرومالان ون مسوّاة المَسْوَّوُد: مرض المُعْلاكا كارار مورت اوراس كوالسسشورة بمي كمامانا السغيس: آكمكام وصريتل مسواد السمسودة والسواد. عِندالحُناب: كل ترريس كوماف ندكياكيا موراس ك ب- المسور وسور وسورات الشك : دلكاساه انتظر المناود والدواداند تعتلو والتول كالك مقابله عن صاف شده كوميته فله كتي جل-وسُوَرَات. الميسواد والمئسواد والامُسَوَاد : تُتَلن _ جعبسند العكاعين : يروف (المسودة عادی رنگ کی زردی -أمسؤد وأسوده وأمئوزة وأمتاوز والشاوزة والسمُسُوقِية) مِنَ الْآيسامِ بَحْتَ (ماند البواد: آواز-وسُوُود. الأمَساورَةُ عَجيول كَالِك بِرَانَى مصائب کے دل۔ السَوَافِيَّةِ والسُّوُدَائِيَّة : بَمِزكا _ المسيد وكان : مولان كاباشنده واحد السودق والمسوفق والمسوفق والمسوفاني قوم بويعره من أكرده يركم ي السواد ووفض حسك مركوشراب جلد جكرا والسَوُدُنِيْق شَرَا إِثَاثِين _ (سودانی) سیاه رنگ کے لوگ۔ دے۔ شراب ہے کے بعدایے ہم نشین بر البِيُّهُ: بِمِيرُ إِرْتِيرِنَ مِيهُذَانِ. البِيِّدة: إسَسازَيَسُوزُ سَوْرًا. المَحَالِط: ويوادي يُرْصار بِها مُدهُ (....مَسَوْرًا وسُؤُورًا) إليه: الممارَر في والارتحلبُ مَوَّاد الوكول برحلهُ ماوه بمعيريا_ كودنا الضَوَابُ فِي رَاسِهِ : شراب كاس كرن والاكما - السَوَّاد : شرر المستلكة: بميرمار المنب مردار يخفيفا (سيد) بحى ايك افت ا كوچكرانا . الانسواد والاسواد بحوزے كى پيغ برج كر عَـُنَ أَشْيَاد وسَادَة وسَيَالِد. سَوَّدَ. السَمَدِينَةَ :شهريناه يانا....السَمَوُأَةَ: | بينْ والإرتيرانداز....عِسُدَالفُرُس: فوتى كُلُّن يَهِانا الحالط: ويواد يرج منا المررة أساور وأساورة. عنة المنسلمين حغرت فالحمدض الدعنها سَاوَرَهُ سِوَارًا ومُسَاوَرَةً : الك دومري السُوَّادى : بلندى . كى اولا داوران كانسل سے جولوگ مول _ ملكرنا ملكرناتم كتي بوالمساورب السيكان : معرت حسين رضي الله عند-السمشور والمشورة : چرے كا كيدن السَالِد: فارج سَادَة تُحْ سَادَات. النحيَّة الرّاكب" ماني في وادير ملكيا أحساود. الْمُسَوَّدُ: كَلالُ مِن كَثَّن يَبِنْ كَاجُد مَلِكَه المُشَوَّابُ: مركوچكرانا_ أَشُوَه زِنْ بِسُودٌ ومُوْفَانٌ : مَوَ نَصْسَوُفَاء:

كالا مِسنَ السَعَيُسن: آنحمك مجلى عِسنَ لَسَوْرَ بَكُن بِيننا المَعْلِطُ وعَلَيْهِ: ويوار المُسَوَّرُ طاتُور بادشاه ـ الْقُوْم: بزرك رركها جاتاب فو أسودُ مِنْ الريخ منا عاعا-السُورنُ جَان والسَورنَجَان ايك دواكا للآن وه ظال ے بزرگ تر السُور : شریاه ان آسوار وبیسوان. السُور عرواون كاجاتا ب عسدة أسَاسَ يَسُوسُ سِيَامَتُه. الدَّوَابَ: وكَيْ مُورٌ مِنَ الْإِبْلِ" الى كي إلى عدواونك ا بعال ركمنا _سدهانا.....السقه م: أموركي تدبيروانظام كرناالانكسرُ: انظام كرنا_

يَسَساس مَوُسًا وتَسَوَّسَ. الطَعَامُ: عَن يرُنَا

ے تفخیراًسٹود واُسٹید الانسوَدَاں :نجور سُورِيَة وسُورِيَّة: كل ثام. مغت (سَائِس) ج سَاسَة وسُواس ادركها

اور بالى ياسانپ اور يچو ـ

إِمَا تَا بِ "قُلانٌ مُجَرَّبٌ قَلْمَامَ وسِيسَ

السفة الأفنود مارك فرص عركت السَوُرَة. سَازَ: كااتم مرة.

والأَمْوُد: مُؤْنِثِ أَسُودَة: حَ أَسَاوِدة: يِدَا كالاماني جس ومنش بحي كيتي بي

مامل ک جائے۔ کویا بہت باتھوں کے سَوْدَة الْعَمْرِو (سُوَارُهَا) ترابى عَلَيْه "فال تربكارب جوادب موزب ا

ترك سيورة السُلطان : باداماه كادبرب ي في وجد عالا موكيا بيد كها جانا ب

الله والمستعبد الله المراح عب المسؤدة المعجد إدر كاكاثر مؤدة الترو: اسلى يسام وسوس يسوش وسس وعَلَى طَلَّا الْقَيَاسِ "هُمُ سُوُدُ الانْحَادِ". سردى كى تىزى ـ

المنسؤط:كوڑارجا كبريج أمشعواط الشَّاةُ: بَرِي كابهت جون والى مونا_ وسِيَاط السَوَّط: حَدَيْق - بِالْ حَ يَوت السَّوَاح والسُّوَعَاد: 20 ياددى رودين مَنَوَّسَ. الْطَعَامُ بَحْن بِرْنالَّهُ أَمُوًّا: مزين ك جكداوركها جانا ب الخسسة يصعاطيهان كرناركهاجا تاب"مسسؤمل فُلاكَ أخسرَ المن عفى السُوعاء الوَخُوء. السُوّاع: مسوطا واحدة الدودوون ايك فرايركام ايك بت كانام بحس كى يرسش فوح عليه القَوْم " فلال قوم ك أموركا ما لك بنايا حميا-كرت بين البيئاط : كدناكي شائيس - اللام ك زمان بي موتى في اور بعد يق اَسَاسٌ. الطَعَامُ بَحَن يِرْنا_اَسَساسَةُ الْتَكُسُ: السواط الاي م ك إس كوا او الميد في ال كي يتش كرا تا-ركيس ومردار بتاليرا _أنساسب الشاة : بهت المُسَوَّع: جائز. السّويُط: كُذُمُ الايوا _ چوں والی ہوتا۔صفت (مُسِینُس) السَساس المتفرروات كي يرجم كوكيرول السَمِنسواط : بغيرها بك كشيطة والا أماغ : (ن) مَسوَعًا وسَوَاعًا ومتوَعَلَا ن كمال موداس كاصل مساوس بيش محود السس والسيسوط كاوى وغيره ك الاغرُ: جائز ہونارمفت (سَائِع) ، كوئى چزش سےكى چزكوكى چزش الوط الشراب خواكوار بونا مفت رسالغ وستع هَارِو هَائِرِ وصَافِ صَائِفٍ: كَــ) وأسُوغ كهاجاتا ب"سَاعَ لِي الشَرَابُ السنسوس اون يالكرى كاكثر المحمن واحد کیاجائے۔ (سُوْسَته) کی چڑکا کھانے والارالسُوُس: | السجسُنِساط: پائی چوفِش کے ویش پاتی رہ اَساغَت به الاَرُضُ "دخشاجانا۔ أشاغ يشوكا شوفحا ومناخ يَبِينُغُ مَعَكًا. امل طبيت يتم كتي بو "الفصّاحة من اجاء-المشرّاب : فوهواركرا - ويوافع المتعافية سُوْمِه" فعادت ال كالمبي جزے مسيقى أسَوْطَوَ و يمت مسلو | مَاعَ يَسُوُع مَوْعًا: مُثَالِحُ بونا_ السَوَس الك بياري بوجانورول كامرين استَعَبَ الإبلُ النيرج واب كآزادي أسَوْعَ. الامُوَ جَارَكُون سَلَة كَلَا اوجا سمی کے لئے خاص کرویتا۔ _t.Z.c. ير ہوتی ہے۔ السُوَاس : كُورُوں كرون كالك يتارى مساوَعة مُسَاوَعة وبيواغا : كمنزيمر ك لئے السَّاعَ الطَّقام اوالشرَابَ: وهوانطالله | كابانا ٢ أبسغ لسى عُعَيْنَ وَكُلُ موالمدكرةالسرجيل ايك وقت -جوگردن کوخٹک کردی ہے۔ السياسة مع بالكس كلى تديرو ووسر عوت كاطرف مكل موا-اتظام البسيَامستُه العَلَيْثَة بشهرى انْظام - | آمَسًا عَ إِمَسَاعَةُ اللَّئَىٰ : بِكَارَهُووْنَا ـ مثالَح | أمُسُوعٌ إِلَيْ الطَعَيْقُ آعَلَىٰ عَلَى وَكُووُنَا ـ مثالَحُ إِلَيْنَا ہونا یا ایک کے بعد دومرا پیدا ہونا۔مفت عدل واستقامت کے ساتھ اس طرح ب انظام كرنا كدسب كى معاثى حالت انجى | أمُسُوعَ إنسُواهَا: الكِيركُيْنِ مُوْمِوناً - آيِك | ذكره مَوْف ومنوعَة ومَسَيْح كابِياتا وقت سے دومرے وقت کی طرف نظل اے "هلفا سُوعٌ هلفا وهوَ اَعُوْهَ مَوْهُ لَهُ وجئ أنبه سَوْغَة وعُوَ آخُوَا سَيْعَه وَهِيَ السُوْمَسَن والسَّوْمَسَن والسُّوْمَسَان : ايك أنشئة وشتنفه برسيان وتيمان برادنك خشبودار بونى _جنكل وبساني ووسم كى موتى السوع والسواع دات كالك مسد ين جبر وركون يج ساته يوا اوع الانتال السَاتِع: بلاك بوت والا تَسَاعَةً. ب_واحد (سُؤمَنَةٌ) ج سَوَامن. کے بعد دیکرے اور ان کے ورمیان کنگا اَلسُّوسَيُو لُوجِيَا: بينت اجْمَاعِيرَ كما لابت السَساعَة: كَلَيْر وقت موجود الجَحَى - كِمَاجَاتَا تيسرانه ہو۔ ب" إقى من حقى السّاعَة " بير^س كلّ ك إِسْفَسَاعُ. المَشَوَابَ: فَوْهُوارِيانًا-ابخى اداكرو _ كمرى (موليدة) نيساعات مُساطَحة يَسُوطُهُ مَوْطُهُ: كُورُ بِ مارنا المضَى بخلوط كنه السنحرُبُ: لإلكابرنا | ومُسساح النسساعة الرَحَلِيَّة : ديت كمرَّق. | السَيَع حِنَ الشَوَابِ : فيطحواد فجراب ر السواع احل كيد كودوركر في وال كرنا الانمسسسرَ: ووالاكرويناد.... النساخة المضيشية: ومويب تمرّى -شرَطَانَا نَفْسَهُ: فَيَا حَلِيَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله مَا عَلَى الْمَعْلَى اللهِ عَلَى الله المَيْرِ -كِهَاجَا تَا بِ"الْمَاءُ سِوَا خُ الْفَصَالَ الْ سَوْطَانًا) نَفُسُه: في كاحتلانا-سُوط الكواف محدة ك عاص للنا السويقة مامت كالفيرين تعواوت - إلى بعد عوود كرف والاسب الاَجْرَ : عُوهُ كَاءًا كُذُهُ كَرَا الدَّحَرُب: [رَجُلَّ (مِنسَاعً وقَدِيثُعٌ لِلْعَالِ: الكا أَسَاق يَسُوف ويَسَاف صَوْفَ الْمَعَالَيْ: بہت شائع کرنے والا۔ تال مے طور پر کہا الماک ہوتا۔ جانوروں علی چادی وق لزائي برياكرنا-إ جاناب " هُوَ مِعْنِناعٌ مِسْنَاعٌ ومُعِينَعٌ إشتوط الامر بخلوط بونا ركدته بونا-~~~f~+

و ند ال الله عليه عمر الم ا بوگمارو "قَسَاعَتِ الْحَوْبُ عَلَى سَاقَ "لِينَ الكشيرة فيسات : روى لا كرين في الحكاب إلى يحت موكل و "وَلَسدَتِ الْمَرُأَةُ وَلالَهُ والشناف استناقاع الشئ بمؤهمنار من إلى الا المارات المعتريب كرول الا روى ك بعداى القالوكاركول زميدارول البينية على ساق واحدة " ورت ك تين اورفر فی قائد ان کی جاحت پر اولا ب_ بعد اجفے لگا تار پیدا ہوئے ان کے درمیان میه الانكو: يورا القيارديا-منافظة مساوطة سوكها مرازى بات كها - عن مملكت دوس يراس كاستعال بوف لك - كول الركانيس -المساقة : جار التكركا يجيلادست كهاجاتاب ای ہے۔ یوف اذم "فُلانَ فِي سَاقَةِ الجَيْشِ" قال الكرك مسات إسافة ، الباك مواراولادكا المنوف: فارصاير خروعار مرارمفت (مُسِينَف) ادراولا وكورمساف) المستوف : علروان-ا محطے دستری ہے۔ مَسَاقَ يَسُوقَ سَوْقًا وبيناقًا وبيناقة الشيوق :بازار (مؤنداور بحي ذكر بي كتي بي راستانه الله: بلاك كرنار مَنْ يَنْ مِنْ حِرْف احتبال بي من المستاق المنتاق والمنينة المناهية : جالور استول كيابات) عائد وال مسوق كويته عن الكارمغت (منافق) ي منافقة المخوب ميدان جنك. مجاورات كازمانه طويل موتا باوريكل

ے معاشق ہوتا۔ کیا جاتا ہے 'افلانَ | و سُوَّاق وسَائِقُوْن :مغت شولی(مَسُوَّقَة) |المَسَوَّق: پیڈلیکائیال۔ يَسَقَعَسَاتُ السَوْقَةِ وَلَالَ وَوَوَلَ عَلَى أَ اودكِاجا تابٍ "مَسَاقَه مَسَاقَ خَيُوهِ" إِلَّا الشُوقَة : دعيت عوام معولي لوك (واحدُ فال كماته فيركاما حالد كارسان التع فركم ون) السَسْ المفَة : إركي ديت اورد تلى اورخت العديث: بيان كرنا-المستيق. مِنَ السَحَابِ: بِادلُ جَس كوموا أرُّا سَاقَةُ يَسُولُهُ مَوْقًا وسِيَاقًا : يَدُلُ يِهِ إِمارًا_

السواف والسواف : جالورول كي يادي و مساق إلى الممال : مجيا ين كري من المستقد : جالورين كورتن إك كر ا [إِصْوَالِهِ :مِردُيَةٍ....السَمَويُعَنُ نَفُسُهُ عِنْدُ | جائعَ-كِهاجا تاب "السَمَرُةُ مَيْقَةُ القَنَرِ" الأكت كماما اب وقع في المعال منسواف مال من بلاكت واقع مولى اوراي المسموت ومين رعلى المعجول : باتى مردال تفاءودرب المستفة شارىك ے کلے آنسان تعنی مَا يَشْتِكِي اوث ـ رجمنيانق. ومنيقات. المنسؤافية المختم يحق بمن يولاكرت أسوق ينسوق. مؤلَّه كيُوجي ادريُ كوثت السويَّة: سورع أشوفَة: ثراب. البيساق مص يؤرث كامر ببيساق مُسوق النبَث: حدارهوا ... مُه الامّر: | الكلام: اسلوب كام ركهاما تاب "وَفَعَتُ مارت وسلكام في واخل ب_

كام مسافى خو زقرى كاجانات

المحتفظ الأستف عالمه كالهوا الخور الناك مناسك والماكنين الماكنين

الم يوفقون كر برداشت كرف كاعادى بو يدر كى والا بويا_ المشاف والسَّافَة عَنْ إِلَى المَوْل كارود اللَّه عَانا السَّمَا لِينَة بالورك يكل على العِمَازة في سَهاق الكادم " ين ي فَالْشُفُ ومُسَافَسات: كهاجا تا ب "بَسَنَّى | بانكنار مُعْلَقُ إِو قَالِمَتُ مُعْلَاتِ" أَسِ فَدوا تَن السَاوَقَة إِلَيْ عِن فُركار دوسيَّة بَحَدالسَاف: ايك شارى يردر أنساف إنسافة وإشتسافة إشتشافة المسافة والسوفة وبعلى اورخت زعن ك أالمدينة بالكف كالتريار وريمان كحادثين - ي سُؤف وسُوَف. تَسَوُّق: خريد و فروخت كرنا_ ن ئوق السنشساقة والشنساف. ح مُشساوف] مُسَاوَقَتِ. السَمَانِينَةُ: قطار من جانا _ مِلْ [السُسسوَّاق: لَبِي يَدُلِول والا _ ت يركزا و(البيئة) دورى ـ فاصل يم كت بوسك م بعز کرنا۔ مونے والا يودا۔ مسساف طسليوالاكض ومسسساقتهسا إلسناق إنكاجانا ... الأبل قطار على جلنا - المسيمن ق الزيجس عادرول كو وبسنفنسة الدون كاكتافا ملب السَّاق: يَدُلُ (مؤنث) جَسُوق ومِيقَان : مُنْسَقُهُمُ مُنْسَاوِفُ مُوَاحِلٌ ان کے وأَسُوُق. مَناقى الشَجَرَةِ: درفت كاير. الخاركوموكادي_ بهمانهمت و عبالمتساف: تاک. مساقى المنحمة ومنافى المفرّاب: دونانات أالمعنساق: تالى قريب لى وطوان والا

زعر جا برکرتا ہے۔

زين كدرميان والى زين .

لهستاف وهورت جس كايدم كما بو

لفسفكل فكع مساخت كرني والارموجين

للمسواق : الكفوالا يستويين والاياباك الأمَوَق : لَبِي يَدُلُون والارمؤن مَوْقًاء ا المش واون جس كى اوك بي حيب كر

ركز علاادراى - بالمساك السالرية : بواكلها ادر بلدى مرام الكاليون المفتل المفتل المفتل المفتل المفتل المساونة : عاد الكشسان بالفرد" السف والتول كلاي سام السَاقة على المتوطى : اوَثَلَ كُوفِي إِ إِن مُحور عاد عموسة محدث أشوى يَسُوى مِوْى. الرَّجُلُ: درستكام سَاكَ مِسوَاكِمَا وتَسَاوَكَ: آبت عِلنا لَمُوْمَة الامُوْ : كرن كَا تَكلِف دينا -والاحوتا_ ا وفي ف نشاخه : ما كم ينانا - يورى متوى الفي : درست كرنا - مدما كرنا - كله كزورى كى وجه الركم اكر چلنا-تَسَهِّى نَسَوْتُنَا والسَّلَى النِيسَاكَا: | قدرت دينا....قالاتَّنَا: كاكاس كفاء با باتاب "مَسَوَّتُ السُعُوَّجَ لَعَا المسْقِيحة" چوڑ وینا کرجو جائے کرے۔ احال اوب میں نے نیز مے کودرست کیا دوروست الل مواکرناپه السواك مع رج مسوك على يه "عُلْدُ وسُوم" الكينك إوا المواركما اور مطا عان اور ك و(البسسوَاكِ) ن مسَساوِيك : وانت | متعلق بولنح بي جم كُواَ وَاوْجُودُ وياكيا بو | كَسْمَقَ عَم جمي آ تا يبيص الإكسادُ يُستوَى االسخيسلُ بمورُول وج نے کے لئے الابسر . (....ومساوَی) بَسْتَهُما ومَوَّاه ماف کرنے کی کلڑی پیشواک. عِورْ ا عَلَيْهِمَ الوث والكرف اديميلانا وسَاوَاه به ايمايركرنا - كمامانا ب" سُوَّة عُدُ سَالَ يَسَال مُوَالاً وسَوَالاً. سَأَل : كااكِ عَلَيْهِ الارض ليني وه باذك عوم ااوروانالفَوَسَ : كُورُ ع يرواحُ لكا ا-سَوِلَ يَسُولُ سَوَلاً : ف ك يَجِهُ هِ لِم صَاوَةً مَوَامًا ومُسَاوَعًة. بالبِلْقة: ما مان | كردياً كما وسَساوَى القبيق: يمام كراياً مُساوَى الرَّجُـلُ قِرُكَه : يَمْ يُحَلِّ بُواَرِقُهُ مِنْ ييك والاجونا _مفت أسمول مؤنث كاجماد تاؤكرا-أسَساوَمَ السِلْعَةَ : فروفت كرفي اليت على برابر بوناع عم وهامت التفائيك سَوُلاء : - نَاسُول. سُولُ. لَدَهُ الشَيْطَانُ بمُراه كرنا يمي كام جَمُونا..... في السِلْقة بها ان كاجادًا وَ جيابونا يها جانا به تعشيله الما يَشَسَلِهِ عِن دِرْهمُا" بِالكِورِيم كَيْمَا يَرْكُلُوكُ كرنے كے لئے روغن قاز مانا - كهاجاتا ہے "هِينًا مِنْ تَسُويُلاتَ الصَيْطَانِ" بِيشِيقانِ | آسَسامَ إِسَسَعَةُ السَفلِيمَةُ : بِالوَكِوجِ الكاملُ | آسَسسوى إِمَسَسوَاهُ برحاجونا يَجَلَّى بعثا يَ ك كرايون عن بي بي و"مَنْ وَلَتْ لَهُ الرف رواندرة الله بعضوه القروالا - ورسة أمودوالا بوعا ... الفي الموادر نَفُسُه كُنَا" ال كالمس في الكورين كر إنسَعَامَ فلاننا السِلْعَةُ الْحِتْ ووافت كرنا السلفوة : والمكاث تسوى بمزاريواركابانا بالكسوكانبها: زياده تيت يرفروشت كرنا-الارس" ين ووبلاك عذكما اورولي كرود تَسَوُّمُ:علامت لكانا-تَسَوُّلُ. البَطْنُ: وُحِيلًا بِرُنّا-السّام: موت رزكل واحد (سَاعَةً) السّاعَة موت باعرى إسون كالكوا كويس ك فساويا في خلاجم في معاديما علاقة السُولُ. السُولُ كَامْتُفْف-السُولَة: بهت يوجين والا-ایک جیاہونا۔ السَوْلاء أَسُول كَامُونف يواوُول - اوركا كُرُحا- ي سِيمَ السَّوِيلَ بَهِ إِيرَكِهَا مِنا عَبِ" آمَا سَوِيَّلَكَ | السِّيَّمَة والسُّوفَة والسِّيَّمَة والسِّيمَة : | إستَّقَوَى: القَيْ : صَعَرَلُ وَيَاتَعِيمُنَا مِنْ علامت ايت كهاجا تاب موسي مسوقة إونا كهاجا تاب السوالت الفني فيت السفلاح وسيستة: ال كاعر بطالًا ل المتقدوع" على في توكيد ما كالعراق فِي عِنْدًا الْأَمْرِ" فِي الكام فِي تَهَارِك وس بول السرخل ورست المنوية سَسامَ يَسُومُ مَسُومُسا ومَوَامًا. السِلُعَةَ : | طامت مَ-فرودت كرك يوري جواني كرية الله السينية والدينية علامت فيصورتى - ابوع وري جواني كويتها من عند المناوة مونا.... عَلَى ظَهْرِ اللَّهَةِ : جَمَ كَمُنْهُ عَلَّالمُشْعَرَى المسلَمَة : بماؤكرنا-كهاجانا السّائِم: فاحودسرى سے چلنے والاج والا ب"سَامَ بِسِلْمَتِهِ مَحْلًا وكُفَّا" الله إلى أ النساجمة والسَّوَّام : 2 في دالا اونف. المينيِّي على مُويَّو الفيلك المنطقة كال تبندوت ع المنافقة اسيد سامان كا است اورات كا بماد كيا- ما بورج سوالم واراده كرنا _استعوث به الآوه بهالية سَاعَتِ العَلِيئَةُ : جَاتُورُكَا جَاكُاهِ عِن جَانا - | السُوَامِ: معل - أيك يريده-رون بونا _استفوى السكته المستعام: كانتك سَامَه الاحَوِ : ثَكَلِف وينارسَسَامَتُهُ خَسُفًا: | الْعَسَام: جلدي كُرُدا-ويل كرنا السكور على الفي : يرعدوكا المتساحة: يحكث ك يعيدوا في الكوى-مرا المفسقة فالمحكمة بناوث والاسطامت المسوع اواده

۲٠4 سىب السواه : يايد وديان - الما جاتا بها مرسه إلى ومراص بروا تعيودت (۲) مجرورای بنیاد برکه ما زائده می مضاف الفوت مولة أ" ال في ال الموسل إو جل موى والعدم" براكر والعصم اورازهاده:مفناف اليداس صورت شال كااسم : كاورخرموجودة الماسة المَيْعَة فِي سُوَاءِ النهاو" عَمَاسة ﴿ يَوَا حَمْنَ كَا وَجُودُ وَحَمْ بِرَايِر بِ اوركِهَا جاءً اس سے دو پر اس ما قات کی اور سواء غیر اے الف منا علی حبیبوی " یق ان کے الانسوى: المتخفيل ركاما تا ب " هسلًا الْمَكَانُ ٱسُوَى هَلِهِ الْأَمْكِنَةِ". كِي عَنْ مِن مِن آيا بِيعِي "جلة وُاسَوَاء | درميان تَفاوت تَبْعُ .. السوى : موار ورست راير الساف الاستيسسواء مص دري اعتدال و(عط كُوكُ عَن مَى جِيه المَكَانُ سَوَاءُ وَلَوْبُ مَكُانُ سَوى : ﴿ كَاجُد عُلامٌ سَوى بِ الاستواء)عِنْدَالْجُغُرَ الْمِينَ : وه دائرَ ه جُوكرة مسوده يعى أبالي عدال براروال جديا ميب الكارج مسوعاء. زمن کے کرد تطبین سے برابر فاصلہ پر تھینجا جوا فرض کیا گیا ہے اور جو زمین کو دو نصف كِيْرًا۔و"مَسَوَاءُ المَنبِيئُل" سيدحاداست. ﴿ المَسَوِيَّةِ. المَسَوَىُّ : كَامِوْنِف ـ يراير ـ كِمَا وطِينَا وَوَضَمْ سَوَاةً بَهِ إِدِادِرِهِم بِ لَا الْبَهِ مُنَمَّ عَلَى سَوِلَة فِي هَذَا الْآمَرِ " سَوَاعُلَامَتِنَا : إِمَا كَلَ جِنْ السَوَاءِ جَلَّ أَوْ صِيدَ اللّ مَالِمَ عَلَى بَرَارِ جِلّ ـ حفول ثالى وجنوني من تقييم كرنا ہے۔اس ط يرمال مجردن دات برابررج بس منيات ونسيات. النافلة اولى كالغيروو من ما لا الحُمَّا فِي هِذَا الْآمْرِ سَوَاءٌ" وودونول و الْمُسَبِّسَتُ يَتُنَهُمًا بِالْسَوِيَّةِ" عَل ال اس ما المدين ايك جيد إن اور اكرتم وابوق وول ك ورمان براير تقيم كر ديا _ كدوده بهانا - كباجاتاب تنسيات على علية مسواة الم مي كمي عقيل الوفريل اوري جل كارارى - حسوايا الأنسبور" براءورامور للف موك اودي كامورت على خنم. مسواء يغيم البسسة : بيابان - برابر جل - كياجاتا -"ونَسَيًّا فُلانَ بِحَقِيٌّ قلال في مركن المسواء اورطاف قياس المسم مسواس المسمساميسان وودولون ايك ييديس كا الكارك بعد اقرار اركرايا وصواليهة وسواليوة " محل كريحة بيل" مكان مي الموارج اومؤنث ك لَيْ كِما إلْسَيادُ اللَّيْنُ : ووه كالغرود عذك بها-وليسلَّة السَّواةِ : تروي إيووي إلى إباعب "مُاهي بسيّ لَكُ وليُسَتِ السَّبُّ والسيلُ : وووج ومن الراف والمعاد الدكاما تاب مسروف بسرَجل المُسَرُأةُ لَكَ بسيَّ وَعَالْكَ باسَوْدوا ي على مو اور بغير دوهي موئ نظر ج مواه والمندم مراكز دايي فض يهواجس ورت يا يه مورس تباري حل تين اور اسود. كالمقادد ومرابر باورجب مسواء ك الإستاسي اورهاب مركب باوركله مساب يسيث مينا الماء بإنى كابرطرف العدايزة تسوير اوقوام كابونا ضروري ب- استثاء باور شهوريب كداس كاستعال الوبراسدالوجل: يزجناسدفي كالمبد

عَلَى أَوْلَا جَسَاءً أَمْ عَمْرٌو" مرك لي إلى ماتع مى استعال كياجاتا ب اور محى لا] آزادانه جانا-

فَتُولِيْكُ وَإِيَّامُكُ وَفُتُونُكُ".

كالمساء واسوى زئيا اورم كتيرو مبتدا فرل رمدمول كا_

مايم عاب زيرا ئ اعمرورو مسواه المحدوف وتاب ادريضعف افت ب المنيئة جهورُ ويناالسعَبُدُ: غلام كومَ زادكر عَلَىٰ أَلْمَتُ أَمْ فَعَدُتُ مِر عَلَى رَابِ الْمَسْمَ : الكافظ عَ وَريع ال عَالِمَ ع الم ممر عدویا محوادر مواء کے والے انظار من من رقی ہوتی ہاں کے أنُسَابِ إنْسِيَابًا : ثيرَ جِلزاراِنْسَابَتِ الحَيَّةُ : الدود فل الغير امرة تسويد ك واقع ول أو مالل الكرد الاسبسسار كراند والفظ مانيكا تيزي كرماته ويثكنا الى كاصلف أو كذريع بوكا بيع "سَوَاءً کے اعراب میں دوتو جیہ ہیں۔فَلانَ نَحُوَنَا:لوثار عُلِي فَعُتُ أَوْ فَعَدَتَ " اورا كردو حدر () مرفوع اس بنياد يركدوه مبتدا مخذوف كي السَيْسبِ عص بارش دادود الله بال والتي بول الوقاني كاعطف والواور أؤ دونون خبرب مثلاً بعجب سي السويسع المسهدا ازادتي _ محوث سك وَم ك بال مثني كا معار بي الله الله الله على فيالمك أو ازهاره.. اجورج شؤب لانفسى جنس مى :اىم مامومولد مرد اليئسب : يانى بيتى جدر مئيسوب البسوى والشوى بماير وسارفيرياند رمضاف اليدى مبتدا مخذوف زهاده: اس أسيب : (فاري) مواء كاوريروف استنامي سي ک خبر۔ السَيَاب والسَيَّاب والسُيَّاب: كَيْ مَجود

"جسنين دُجُسلُ بِوَاك" تمادي بكر الدنيس حدر والريخة المستعلق بمنها بمن المادي ا

(بعضول كےنزو يك بمعنى بسلىح اور بعضول

ارم سىع سىح والله "هد و حبسن البيزة" ووالم المستساح : برانى اور يكل كويميلات والا وسُنائةً. السّيابَةُ: شراب-ا مادت والا باوراى عرب كا قول ب البيهان جنبان كامرف كمرب بمتى انتسايع. الْهُسَيْع. مِنَ الْفِيَاب: وحارى واركِرُار المَّمْنُ طَالِمَتْ سَوِيُونُهُ حُصِلَتْ بِسُولُهُ" جوں کے انٹرے۔ السّائية: جوزى بولى _ آزادكيا بوا - غلام - اسّاخ بَسِينْ سَيْحًا وسَيْحَالًا بمنيوط بونا - الجس كا باطن الجما بونا عاس كى وادت المحك وه ادْتُي جرزان كواليت عي نذروفيره ك مستخت قلفت في الطين الاحديث الدوقي ب- ع سِير، السيسواء :دحارىدارجادري إاكى لئے چیوڑ دی جاتی تھی یا وہ او فنی جس کے دس ایاؤں کا وہ نس جانا۔ ما در س جن ميل ريشم طا جوا جو ـ خالص اده يج بون واس يرندو موار بوت تح السيخ برى جمرى (فارى) ا سونا۔ آیک منم کی نیا نات۔ مشکی سے جماعوا اورنداس کے دود ھ کوسوائے (اس کے بچے البیاع: منی کا عمارت ن سُنوخ جملکا _ دل کایرده _ مجور کی تبنی _ ك اورمهان كوكى بينا تفااوركهاس يالى است و: (ش) سني وا وقشيك ادًا [السَايُو: قارمُنائِرُ الشَيُّ : جَزِكَا بِقِيدِ الْعَقَلُ وغيره ع بحى اس كونيس روكاجاتا تفااوراس وصيفواومسيوة وسيفوودة : جانا- جانا-كو تهور دية تع _ يهال تك كدم جاتى استركراه وبد : جانااللذابة : جانور السَيَّارُ والسُيَرَةُ السَيُورُ: بهت طِينُ والله پرسوار بوناالنُسْنَة عُل كرنا بعِينُ وُ اوَّلُ وَاضِي سُنَّة مَنْ يَسِيُوهَ السَّكَ تقىر) جهنيب ومَوَانِب. السنشارة النهاد كامؤثث والله سَيَّج. الكُومُ : الكورش با (لكانا-آ فآب كردكمون والاستارو وجيمنال البيساج : ديوار ـ باز - ج سيساجسات إر بهلا راضي موت والا ووقض بي جواس مشتري مربخ 'زمن زيره عطارده فيره - 6 کے مطابق عمل کرے۔ کا جاتا ہے واَسُوِجَةٌ وَسُوْجٌ. السَيْجَان:ايكُ مَم كَلْمِحِلْ -أسَيَّازَات.السَيَّازَة:موثركار. "بيد غنك" يعتى غافل بوجا و اور يرداشت التشنياد:مص ربيركا ميالغب مَسَاحَ يَسِيعُ مَيْنُعُا ومَسْيَحَانُ المَاءُ : إِلَّى إِلَى الْكُرِيبِ "مِسَسَوْدَهُ عُ كالتح ذين يربها مفت مَساء مَسابِع | عَنْكُ الفَكَ والسِوَاءُ" مَا وَالْكَلَامُ | الْمَسُودُ بِعُ - قابل كاظ سعفينيو ے مرمدرے التہاں کی دیدے بل وط وسَيْح : كِهَاجًا تَا عِهِ "هَـٰذِهِ ٱلأَرْضُ تُسْقَى ۖ | اوالمَقَلُ فِي النَّاسِ بَصْبُورِيونَا -الريار طريق مُسُورٌ " مرورفت والأراسة-بسالمُساء مَنْ يُحَا" الرَيْن كريرالي بيتم مَنْ مُو وَامْسَادَ. الرَجْلَ: ظِلاناالجُلُّ عَنْ السميشرة بمررسانت كاباتاب بور يانى سے بسالظِلُ: كرنا من الكفير الدابة : اتارو ياستيسر الفؤب "يَسْنَهُ مَا مَسِيُرَهُ وَمُ عا: (....مَيُسِحُ ومَيُسِحَانًا ومِيمَاحَةً | اوالسَهَمَ: دحارى وَالناسسُو العَفَلَ: درمیان ایک دن کی مسافت سی وسُسُوحُسا، زين على عادت ك لئ الوكون على شهود كرنا عسستنو سَيْرَة : يَهُمُ المُسَيَّر. مِنَ الإِمَامِ عدماري واركيرًا-مرا شرون ين جرنا معت (مسالح) ح الوكون كى الله على عال كرنا منهوة في مَلْدِهِ السيرج: لكاتل. سُيَّاحٌ وسَاتِحُوُن. مَنِيشَ يَشْيَشُ مَيْسًا. الطَّقَامُ: فَنْ يَكُنَّا مَيْدَخَهُ واَمَاحَهُ: بِهانا -كِهاجا تابِ"يَسعُ | صَايَوَهُ: ما تَح جِلنا-سّاسًاه: شرم ولاناً - عارولاناً -تَسْيِعْ عَيْدُوا "اس فوش بإنى ع السَيْوَ الجلدُ : كُل جانا-المتكوى أمَساح الفَرَسُ بِلَقَبِهِ بَحُولُ عِنَا أَ مَسَافِواً ؛ أَيْمِلُ لَرَجِنا عَسَافِوَ عَنْ وَجَهِهِ المسبس بينيل كالإدور السینسساء :ریزمی بڑی کے بوڑی جگ الفَعَنْتُ: زَالُ بُونا-إنْسَسَاحَ بَعَكَ : بيشاكا يزامونا سونا موناس... | إيشقيا واستيقارًا: وادراه فريها.... بيسيسوة | بيشسناءُ السطق، مِن المتواتِ : بها ورول كما پینے پرسوار ہونے کی جگہ۔ الدُّن : كير الم عن الله : كثاره ول ألكن : كي كيرت دعاوت ير عانا -ونا إنساخت الصَعْرة : جَان كامِيك مَسَازُ الشَّي : قام جزر مارَّش الكانت مستَّعَرَةُ مَسْطَرَةُ وتَسْطَرُ وَمَنظر عميان ووا واروغه يونا ـ المستسبع وعمل يبينوالا بانى وحارى واله المستنز تسمدج شئودٌ وشتودة وأشتادُ. استاعَ يَسِينُ سَنفا وسُتوعًا المفي وظائح المستيقوّة : مادكاهم رحادت عريقه المعا (.... وانْسَسَاعُ وفَسَيْعٌ. العَلَمُ : إِنْ كَا -طروز تدكى - بيت رسيدة ألوجل سواع اوحرأوح بهنا وأسساع المستعليد على اوقد كمبل رج شيؤح وأمستاح. السانع مجدش رية والاروزه وار-النسنا -: مكون عن بهت محرف والأسر ... المحد كالدكوك يسكر العيسلوك كي كيفيت - كما البيز كالمحلما-

تح ويثاني كي مغيرى - ح سوالل ير المعانط بالطين ويواركا في عدلينا المستشل معل - مين والا - كاما تا ي " مَاءُ السُهُ فَسَانُ. مِنَ الوجمال: لمباويًّا مرد-النه تل وغير و مان ا

مَسُلُ " بِينهِ والله إلى المسهل: سلاب ي مؤنث منه فسأنة ادر بقول بعض مورتول على لَسَاعَ. اللَّى خالَحَ كنارً کے لئے مخصوص ہے۔ المنهيع مص مع زين يربينه والاياني-البيئاع: كادا- بمكل

البيئغاة والبيغاة أدات كاحتد كاحاتا

ب عَرَجْتُ بَعَد سِيعًاءِ مِنْ اللَّيْلُ "رات

كالك صد كزرجان كي بعد من الكا-

البينشيغة برني يمكل كرنے كااوزار

نظة (منياة) يوكوموركري نيك ك

السَيْعُ مِنَ الشَوَابِ خُوثَكُوارِشُرابٍ-

سَافَةُ مُسِنْفُةُ مَسْفًا بْكُوارِ عِيارِنا ـ

سُنافَتُ فَسِنْتُ مَنِيفًا. ٱلَّذُ: نافَن كَ

مُسْلِقَوُّا وتَسَايَقُوا واِسْتَافُوًا اِسْتِيَافًا : بالله

كوار إزى كرنار وأستينف السنفوة عكوار

المشتق كوادرج أشتساف وشيسوف

وأشيف ومشيقة و(السابف) كوارك

سلم منیف السجیساد : تمن متاروں کے نام منهف الوياح: أيك تم كى نا تات.

المنتف والبينف ايكتم كالجل جس ك

مائے والی اوشی۔

اردكره يعنا_

فسنفة عواريه بارار

السَيَّاف بشميرزن م مُسَافَة رَجُلُ السَيْلَة: إِنْ كَابِهَا وَ. مسيدات خون گرانے والامرد مستساف المبية الأن : ايك فيمتى يقربه لوار كاوه صنه جو الأمِيْر: جلاو.

ميان مي داخل مورج مسكالين. الاشياف ياريال.

المسوَّاتِل. مِنَ الْمَعَادِن وغَيْرَها : بِهُ واليَ السنسانية الكدمال قط كهاماتاب -02

"أصَابَتُهُمُ الْمَسَايف" إن كُوقِط ما لَى الاثن السَيَالُ :سفيد لم كانون والاايك يوده كه جب كان كوتو ژيتے بين تو دود هد كى مانند لكاما سَاعَ يَسِيعُ مَهُفًا. الضَوَابُ: وَهُكُوار المُسِيَعُ : كُوارت ملى وليرفقير

ے۔واحد سیالہ

المُسَيَّف. مِنَ السَّرَاهم: ورجم جس ك السَّيَّال : زورت يبيّه والارمؤت مسَّالَة كنار فتش عالى مول مِنَ المُرُودِ

: جادري جن ريكوار كافتش مو يا تكوار كي ما تند السَيْال: ايك تم كَ فِحْالُ _ مَسِيلُ. المَاءِ إِنْ بَهَى كَاجَد جَ مَسَالِل حوزي دهاريان مول ـ البين كاب كمجورى النريون اورضے ومُسُل واَمْسِلَة ومُسُلاَن. المُسَال. مِنَ الْوَجُهِ وَارْحِي ثَكِلْتِكَ الكِرِاسِد لحاظ سے لیکن منوبر کے زیادہ قریب ورفت

مِيسُنَمَا تُوغِوَاف: وهَ آله (يروجيكم) جوكه ب اکثرزیب دزینت کے لئے بویاجا تاہے۔ البينگاهٔ فن موسيقي كالكراگ (جديد) ينائي مخي تصاوير (سلائيڈز) کوسکرين پر پيش · كرنے كيلي تياركيا حميا ہو۔ وه محرجس مي مُسالَ: (ض) مَنْ لِلأُومَ يَلاثُساً ومَسِيلاً مناظرسینمائی دکھائے جائیں۔ ومَسَالاً. المَاءُ: بِهِمَا مِسَالَتُ غُوَّةُ الفَوَسِ:

محور ے کی پیٹائی کی سفیدی کا لمباج زا أَمِنْهُــزَامَــا :سينما كاجديد آلد (3d) جوكه اشخاص کی تصاویر وغیرہ الی عمرہ پیش کرنا [أمَّالَ إِمَالَةُ وَمَنْ لِلْ مَسْمِيلًا. المَاءُ : جاري] بُحُويا كرد واصلى اورهيتي بير -كرنا_ بهانا_أَسَالَ الجَامِدَ: يَكُملانا_أَسَالَ السِيْسَةُ وَيُنَّة : سِمون جاء وكرك طرف

منسوب۔ مال کے ذرابعہ روحانی مراتب لمي ي جو في نيزه كي ماند موتى بيد إغوار النصل الباكرار كدرجه يرفضي كالوشش السيف مندركا كناره إجركا كناره- ي أنسابل القوم: برطرف ي تا-مِسِيَةً. القَوْمِي: كمان كامرار تثبيبات. أسساف ووجز جو محور كو فعل كابر عن السائلة مِنْ غُورِ الْحَيْل المودات كاناك

(مَشُول مُعِفْتِ الرَّجُلُ: آياديُّ الـ

المُوجِل:الله ومال_

(دالنا_منت(فايم)

ش: الشيسن: بنيادى حروف على ع ب المَشْفَقَةُ القَوْمُ: مَعْرَلَ مونا يَعْمِناً . ترہوال ہے۔ الشويون إرش كي وعمال وحويك الكالمودات تيزي بريزي مد بريزي شدت دفع إلى فيفت (س) هَاللَّهُ الرَّجُلُ: آبله بنا-آ فازحن - عَضَابَيْب: كِهاجاتا بِهِ "هُوَ | معت (مَشُولُةً) هُيطَتُ أَصَابِعُه: النَّول | المَشُومُ بموست - كاسلادت. حَسَنُ حَالِيبِ الْوَجُوِ" ال كَ جَرِيكا كَادَوكُروكُمُّنا ﴿ سَحَلَّا وَخَالَةُ فَلِكًا الْمَصْفُو وَالْفَلْخَ فَكَ شَامِ الْمَا آ فازشن الحاج - (فِلْفَكَنَ يَضِّلُ وَكَانَ يَضِّلُ وَكَانَ الْمُعَلِّقُ وَالْفَكَانِي وَالْفَكَانِي وَالْفَكَ

الشَيْتُ : فُوكر كمانے والا محور ا

شَاجَةً يَشَأَجَهُ الْاَمُوُ أَمْكُونَ كُرَارٍ صَبِرَ (س) صَازًا وصُورَةً وصُوارًا. [مِنعَفَ أَلَتِ. القَرْحَةُ قَرَابَ الْأَرْجَاكُ [فَاعَلَمُهُ والمتعَلَمُة المُوسِعَدُ السمَكَانُ الخت اور بلندمونا _ ناجموار مونا_

منت (خَازُ وشِعَزَةُ رِ.... وَهُينَ : بِ أَخَاتُ ٱللَّهُوحِ : وَحُمَّا لِإِلَّ ـ آرام ہوتا۔ ڈرٹا۔

خَاز (ف) خَازًا. الجَارِيَة: عان كرار المُسْتَاصَلَ خَلْقَة السَّعَات العَرِيرَ عَلَى الْسِوق مَنْ وَالْحِيدَة عَلَى الْعِيرَة وَالْعِيرَة وَلِيمَة وَالْعِيرَة وَالْعِيرَاءِ وَالْعِلْعِيرَاءِ وَالْعِيرَاءِ وَالْعِيرَاءِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِيرَاءِ وَالْعِيرَاءِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلْعِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلْعِلَاءِ وَالْعِلِيمِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلْعِ وَالْعِلِيلِ وَالْعِلْعِلَاءِ وَالْعِيلِيِعِ وَالْعِلَاءِ وَالْعِلْعِ وَالْعِلْعِ وَالْعِلْعِيمِ وَ اخَازَهُ : رنجيد وكرنا_ بي ارام كرنا ورانا- وياو " ينه في في ال كان كردم إن الفي والى ي اس ك دول مي ولاك أَشَارُ الرَّجُلُ. عَنْ كَذَا المندورا _

> الشَّأْزَةُ:اسم مَر وَحَيْلٌ شَأْزَةً: مِوثًا مُحورُا. السمَفْ فُوزُ والسمَفْ وُزُ : عِمَ رام _ ي رَجُلُ فَأَفَّةً معرز وبالدم ويمرد

> > قرار خوفز دوبه خَيْسَ (س) خَأْتُ. الشَّيُّ : يَحْت بونار

.....الرَجُلُ: مرض إغم ع بر اربوا فَقُوم (ك) خَامَةُ وهُنِمَ. عَلَيْهِمُ الْحُوسُ فَ فَأَنَ (ف) هَلَا : صاحب وات ومرجه ألْسف كان الخت وعكريزه واربونا فكان المبارك بونا-

(هَدِيسٌ وهَدِاسٌ) الخت وتكريزه والي جكر الشائفية : ملك شام كي طرف رواند كرنا-ح خييس و خوش.

حَنَافَنَا خَأَفَأَةً وَخَلُفَاءً. الرَّاعِي. المَعَنَمَ أَوْ الرَّجُلُّ: كَلَّ ثَامِ مِن آنا-

التعبير وبها: عَسَلَفًا وَخُوخُوْ : كِرَكُمُ أَخَلُمُ : فكسانًا مَا اداده كرنا - فكسانًا في أيفَسسان خسانك بحل كالرادس باكنارال فعلة ورعد فراص كالماكنار الاعراضات بوسة كريف

أُفَسَاءَ هُ وَتَشَاهُ : كَمُك يَمَامِ كَمَا مِسْمَنُور الشلقاء مس رايكتم كاددي مجور مجود اونارياتي طرف بونار قَشَاءَ مُ وَاِسْعَشُكُمُ. بهِ : بِرَقَا لِيكُرَارِ بِرُهُونَ

النَّسَانِيُّ والنَّانِيُ والنَّانِيُّ كَارِيًّا مَكُّ المستيف وورده بونا وراياجانا مفت إجاب منوب

ألمضَّالِم: فالمُوسِّتِ لَاسَةُ وَالْأَرُ

الشنية والشفية فللرجيجية المنسسافة والركادم كهاجاتاب الاهدام المستخيل اوراي عدد المناكم

مرادت بروانعات الله عَظْهُمْ" إدروان بي كُنْدَان - يدكي و المُفالة

الشرتبال ان كامداوت كودوركر يد منافقة مؤدف موفق والله الشومي إيال وال الاتقايم. يَصَام: كَانِحُ-

ا خَلُمُ (ف) هَامُنَا القُوْمُ وعَلَيْهُمْ بِرَكِيُّ السَمْنُومُ والمَفُوُّومُ * يُحَلُّ بِيرَتُعِدَ

ا بونا _ كهاجا تا ب " فسأنَّ فسألَّك " السالم تهار ب اراد ب جيها اراده كيا - الما فسأليَّ المساءة مُ شفساء عَدْ بِهِ : إِ كُي طرف لِيار الحِلْدَك " ال في حمار سي الم كان والكليك ك "وافعان هَانك" في حالف يعالم

اداده کرنا۔

شہرے الفان ع ضوون وهمكان وهنكن : يعد خسب ون حر) فيها وشبابًا وهُنُولُنا. الْحُلَمَانِين يرے امور و احوال يتعالمف والت كيا اللفوش ا كفي الله على الله الله الله الله الله والدارات ارات كرن جانا عِينَ شَائِهِ كُنَا وَأَنْ يَفْعَلُ عَلَيْهِ } عنا مرب احتراب الخوص يُنَاتُ والاركابانا ع اهذَا هَبُوت لِكُلَا ا ان كا طيف ع ب كد ايا كري المنطقة بتعقية جيرس يعلي للن كا ال يكمن وقوت كريوها في والا ب.

حُلُا "المَحِمَّارُ فَهُوْبٌ لِوَجْهِهَا" اورُحْن اس ومناف الك تباراكيامال بالتبارا صن ويدهاد ياب

يْرُهُن كَ لِحِيلَ بِكِرَا بِهِ إِنْ لَقَتِ اردُّن كَرَا خَبْتِ السَادُ: آكردُّن بِعِنَا [....والبُبُساب، جمرے آگ جلائی الرَائِحَةُ إِلَى فُوْوُن رَابِهِ" وَشِيواس ك السلقى: ينديونا- يومنا-

مرك في المائة المائة على المناه المنا يها و كام ي كد جس على ورخت أكيل خُدُت الناوُ بروتُن بوا حُدُث لَهُ الشَّيُّ : | ال كومنت و المنتجرة الناوُ بروتُن بوا حدُث لَهُ الشَّيِّ : | ال كومنت مُوه المنتجر

[الفَسابُ والفَبُ جوان رج فياب فسوون ومفسون رك كرجس ا نو اللك المرف عدركا جاا-

جازى وول عَلَيا الله " اللَّاف ف وَوُلُنًا " خَبْ وتَعَبَّ : جوانى اور كم ل كود كذمات الحفِّسان وخيَّة مؤن خسسانة ونُعنة ع اس كي آكم كي ركين جاري بوكمي | كاذكركرا.....الشاعِرُ بالقَنَاةِ : حورَق ٤٠ أَشَابَاتُ وَخُبَاتُ وَخُوابُ وَخَبَالِب. الشُوون واجتم - كِماما اب يحلفني عان واوصاف ويان كرا خب قعيدة المنب أير-شُووْنك" إي ماجون كي هدات يرب عورول كورك واستوم ين كراء المنشبوب. مِن الوجال: تيز فالمرمرد-بردكردو فُمُووُنُ الْحَمَدِ : شراب كاار كاباتا ي مفيدًا تَعِيدُلكَ مُفُارِقَةٍ مشمراء المَشْرُونَان : (برووضرى مَازَ مَشُرُونَةَ

جرجم كاركون عن مرايت كرب _ كى عادت فى كرقصائد مديدكى ابتداء عن البيزكانى مونى آمى (فسارة فيسابة فيس فَسَان يَشُو وَضَاوًا وَالْمُعَاى الْمُضَاءُ ١ تعريب كياكرة تعد مر بريز كالبداء كو إدات-) الْفُوَةِ ؟ م يروما المفائ الْفُواب مِنَ تعرب كم الله الريدايام فباب كا ذكرت الشبث موكاماك. موحَثِبُ المِحَابُ: كَابِرُونَ كَرَار فَبِينَ (س) فَهَا وتَفَتَ بكُذَا : يَثَمَا المن الموكس من كالنار هُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَ : آ ك يومنا - وَمُنْتِتُ النَّارُ : آكرون بونا - يمر كنا - مكل بونا -رَجُلُ (مُبَعَدة) إن مقاعل كو يمنظ والله أَشَبُ. الفُلامُ الركاجوان بونا-

آئے وہ علی خابد کرنا۔ تَفَاوَى تَشَالِنَا الْقُومُ : الكِدومر _ = السرَّجُلُ : جوان اولا دوالا بوناالسلُّ الشِّبُ : الكِتْم كُرّ كارى -آع يومنا وعزق بونا عَفَ الله الله عنى المفلام الركوجوان كرنا الفقوس: الميقب على اليكم كالمراجس ك محور على السياف ورُد على كالورها المتلس ببت بوتى بن عن أفسات حَالَتُنَهُمًا: فأصله يربونار الف ال مع روت رقارت ركها جاتا بها معت (مُشِبِّ ومُفَتِّ ومُسَبِّ الطِينَ وَجُلُ (مُسِنَّ) يَضْرُوا للجيت اللاق مُعِمَدُ الصَّاوَ" لِعَنْ قلال عالَى مت (ومِشَبِّ) الشيات والمنبوث: نير صرردال معود عسدة الفساوا" ووالك جكروورار أبيب. لَهُ كُذا: مقدركما جانا-

المفساد : اوْفَى ك مهار اوْفَى كي يكنال السَّبُ : يَكُرى كمثار الكه معد في نمك التَّحرج هَابيتُ. جس كا رنگ سفيد اوربعض كا نيكول مونا أَهُمَيْجَ. البابُ وروازه بحيرنا-زنيل - كنوئي كانكي بوئي شي-السيفة أن كوكس كالله بول من روكري برجوان فسب السنيسل : الكرم كي الفسيسيج : بلندورواز وياورواز و-واحد جس سے کوئس کی مٹی الل مائے۔ ج ا ناتات۔ الشَّبَابُ والشَّبِيَّةُ مِن -جوالَي بُوعْ ع أَشْبَعَ (ف) هَبُحُد الشَّيَّ : جِالْما-جِرِمْ المَضَائي.

الفَيَّة: الكي جزر تمن برس تك كأز ماند ابتداء بيني "خَسَابُ السالم جلَّة : كمونيُون سي كس كر يميلا نا هُبُّ (صْ) فَهَمُّ وَهِبِيَّةَ الْعُلامُ جمان إلى السنَّهَ إن كابتدام الفَّسَابُ بمن السرَّجُلُّ بمينا الداعي وعاكك موا _ كتي بن من من إلى ذب "جوال التعريب كما جوال إلى على التعريب التعريب التعريب التعريب التعريب التعريب كما ع

ے يومائے تك.

النساب " الجي في والاقتيرواورشيدي المدما كرا اوا-

اونا الامُوُ. مُعَشَابة لِعِيْ خِرْمُكُم بونا _ ورے میں وال جونا۔ ظلم علم جونا۔ الشنسل: شرکا کے جب کرد وظار کرنے کے يعدد من رفت علية عشد فالل كروية الال موجاع - والفيال وجال والفيل الفيقة الكروم ي كرا يرود الفيد رفيك وخيث الفسي الي دومر اوخبول أبو الافتال بثير الْافسو الحيج مون على تك كرنا الافسا عُلَايًا يَمْ كُتِي و "مُسَكَّتُ أَصَابِعُي اللَّوْةُ (مُفْدِلُ) كِل واللَّهِ لأر بَعُدُهَا فِي بَعُض و هَبَكَتُ بَيْنَ أَصَابِعي " أَصَحَالٌ (مَشْهُولٌ) بهت يُرك بكال والى اعَلَيْه: يوثيده اورمثتر بونار البيسة والشبسة حمانتدع أشباه میں نے اپنی الکیوں کو ایک دوسرے میں شَبُهِ (ن) شَبْمًا وهَبُّهُ. الجُدئ: يَكرك [ومَشابه : بِي<حسن ومحاسن الشَّبُه: دافل كيار مثابهت ایک فاردارنا تات جس کے پول الفرك الفرة ازويك زويك كوكل حكي كم معد على توقيل الا كودنا. "أَخْبَكُ المَكَانُ" قريب توكي أخبر (س) حَبْسًا. المَاءُ: إِنْ كالمُعَدُّ الرحْ ورت مِن رالبيب، والفيس، والشَبَهانِ والشِبُهَانِ بِيُثَلِ ـ والى بونار خَسِنْكُ. فَيْنَ الأَحْسَابِعِ: الكيول وَالِكَ المَشْبِعُ: مروى _ المشبقة بمثل التباس فنك بسرمين المفسية ومح مثام ياموك كرماته مع وباطل ياطال وحرام كاالتباس بور ن فيسه دوبرے على وافل كرنا۔ فَفَاتِكُتِ الامُؤدُّ وَإِنهم خلط موا . " تامُ الشبير: بتحيار رزيم موت . اوچُبُهات. المُعَكَ وتَشَبَّكَ : خُلَط ہونا۔ بعض كا | الشِبْسَام والشِبَعُ ، كُوَّى بِوكِرَل كے بِير كَ الشَّبَهُ ، طل رايب بيے رج شِبَاه. بعض عن واطل بونا الكلام أو الأمُؤرُ : | منهن لكاوي جائة كروود صنع ألمُ فَنَه والمُسْعَة من الأمُؤر وشكل جس الشباع : يرتع كدودها عيجن كوورس من التباس واقع مو _ كهاجاتا بي إيساك ويدواونار الفُسكة فارى المال ع فبك يج إعدالي ين والمشبهات" اية آب وأمورموكاء ي وهِبَاك وهَبَكات الشَبْكة: بت كوكن المُشْبُهُ: توقي لا بري كا يد بولاد المُشْبَقةُ:اسلائ فرقول عن عايد فرق والحادثين قريب قريب والے كوكس . اخبيّ (ن) هَنسُنا. الفلامُ الركانازك الشيخة قرابت. المام ويُركوشت بونا_ (.... فَهُوْلُا) اللَّفِيُّ: ﴿ جِرِكُ اللَّهُ تَعَالَىٰ كُومِفات واساه مِن كُلُونَ ك طُونَ (هُ الكِنْ) مشتره وجده واستدخ | قريب بونار ا ما تو تغييه دية بن ـ المَصَــيِنُ. مِنَ الْعِلْمَانِ: نازَكَ اعْمَامِيُ ﴿ أَحَبَـــايَتُفُبُــوُ خَسُواً. الْصَــيُ : بلنديونا دوایک. الفَيَّاك والار ا گوشتازی · · · · · السف مَن : محورُ ب كا دونا تكون مركمُ ا المنشاك : وريكا بم عمالكرى بالوجى الفينس والافيني : وولها كاخدمت كار چري كل مول مول- كرك- ح خيشة وافيشة داين كي ندمت كار (كل ا....السؤجة : چرے كا معفر بونے كے بعد مُسَانِك المُسُاك: الاركامال چكنا الناز : آك جلانا _روش كرا_ ا بریانیہ) فاری کواکر فسامک کی تع ہے ہے أُ الشُّبَـائِيُّ والأَقْبِـائِيُّ والضِّبَائِيُّ : مِنْ ۚ أَفَهِنِي إِخْبَاءُ. الرَّجُلُ : وينا....عَلُبِهِ: کاری کی جنع قراه۔ ميريان بوناه : تعقيم و اكرام كرنا_ جرے ادرمو محول والا۔ الفيَالِك: جَمَرْ _ _ . المُبَهَة إلياة وهَبُهَة بِهِ : تَصِيدِ عِنا تِمثيل مصيبت عن والناالمفسجه إلى ااور المُشْبِك الكِهم كاكمانار وعارضَت عَلَيْهِ الاثَوُّ : حُتَرِّرًا . خَبُّ وعدو موا النسب بنايا ال بحياً: هُسُولًا العُلامُ الريكانازو الفر مشكل بوار فمت عن بزمنا اور جوان ہونا۔ مغت أَخُبَة. عَلَيْهِ الأَهُوُ : حُتركها مانار أخُبَهَة وشابقة ما تنووارمثار بواراخية الاؤلاقة الفه اولادكااي باب كستار • (فَعَامِل) فِي بَنِيُ فَلاَن: برورش ما ي أفسل ضائب مهراني كرنار ودكرنار أَفُلانَ أَمُّدُ: فلال إلى ال يحمث ابري يعن ٱلْمُسَلَّبُ السَمَرأَةُ عَلَى ٱوُلاَئِفَا بِيُوبِرِي السفيناة : توزائد و بجوياز رديجو . دوناتون مورت کی مانتر ماجز رضعیف ہے۔ وفات کے بعد بچل کی دکھیے بھال کرنا اور قَطَةً به: ما توبونا عمل عن مثابهت كرنا . | ركم ابون والانكوز اسسبس السيف: فاح زکر ہار تفاية الرجان ايد دوس كمثاب إدحار يكوكاذك بريزى مدن سا

ش ت در وخَنَوَات: بِدَوْق بِهُور کِهَاجاتا ہے"طَلّا أَخَشَرُ عَسْسَه : بِکِ النّاسة کَلُون عَلَى عِلى عِلى الْ الفيئمة: كال ع فعالم الكارتي المرسانا-رَجُلُ شَبَاةً"بيبِ وَتُوف مِردب-مَنْ وَسَدَّ الْجَوْمَ لِيَعْمُ وري ورعلية إنْمُعَوْنَ عَنْهُ اللهِ مِولَى إلى والله موا الشَّعْم والشَّعْمَة بر عمره والا بطل . تانيد كى وير ي فير معرف ب اور محى اس الفَعَو عص كنار يك الناريب وتعل الفَقْ م والفَق ان المَق الدين والا الشُغُورة : ووالكيول كورميان كافاصل المُعَامَة : شيرغنيناك رالف لام بعی آتا ہے۔ الْمَسَنَ (ن) مُنْفُدًا. الفُوْبَ: كُرُ عَالَمَهُ الشَبِيَو بهت عيب وبراكي دالا - برطلق -الشَبُوُ وكه تكليف-مغت(شاين) شَتُ (صُ شَتًا وشَعَاتًا وشَيْعًا : مَمْرَلُ | الإَخْشَرَ : الْيُ مُولَى لِلْكَ والا _ يَكِنُ مُولَى لِلْك برنار وهَمَّت وأهَتُ ، الأهُمَّاة : معرل إدال يني ك رهل يلك والا - يني ك يمخ الصَّعَين مص كاما تاست وَجُسلٌ هَعَنَّ كرنا - كهاجاتا ب"الصَّتْ بن قويق سميرى إ وع بون والاستون خدواً، ي خُدُو الكف "حَالِيل والامرد-الشَّعُون: في والا قرم فير ركامول كويرا كندوكرويا- الشوكوة : بز يمرين كي كورت-تَفَيُّتُ وَإِنْفَسَتُ وَإِمْغَضَتُ. الضَّمَلُ: ﴿ خَصِعٌ (ۖ ﴿ خَصَفًا: كَارِكَا إِمِوكَ كَامِهِ ﴿ خَصَا يَخَفُو خَيُوا وَخَشَى فَضْيَةً وَفَضَى تَشَعُل بالبَلد بمي شرش جاز عي آيام يحقيراا فعنابه متغرق ہونا۔ اكرارفت وتنعسى المتكان بزانيما خَسَعُةُ (ش) خَسُعًا: روندنا _ ذلك كرنا _ الفَتْ امس - براكندكي -قام كرنا خنساة زان راك ليكلل أمُرٌ (هَتْ وهَمَات) يراكنده ومتفرق - كام أهْجَعَه تلف كرنا- الاك كرنا-(مدرس ومف لا إكيب) ج أهُمَّات المَشَاتِع بالكمِّير كهاجا ا ٣- جَساءُ وَا خُسَاقُنا و جَناءُ وَا ﴿ خَصَلَ يَشْتُلُ خَعَلاً وَخَتَلُ اَخْتَلُ : (مِرَانُى أَخْتَا يَشُتُوا خَتُوا وخُتِي وَاتَمْنِي الْحُوَّةُ، أَهَمَات هَمَان وولك متقرق ورحترق مو الفظ) يود يكوايك جكست فكال كردومرى الموسم مراعى وافل موما موم عمرا على فحط مركان الشدلة "اشدل الاوامد ووايودا مالى كالكيف المانا وركياما تأب "المسلمة كرآئ أسب حاليت كي ديس ب-خَسْسِيانَ بَيْ كَالِيَالْقِدَ اوركمي نون كمود بودا حِس كوايك جكدے قال كروورى جكد قال أحَدَى يَفْيِنني "بذا نسر ماهم جريت كي ب_ اسم السينفذ كسن من كهاجاتا إجاع اس كو مارى زبان من "خيرى ا كافى موكى حفا الشاء مروى يا خساتي مُشَامَاةً وشِعَامً الْوَجُلُ جَارُ سَكُمُ . ﴾ يَ شَعُّانَ بَيْسَهُ مَا وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا زَيْلًا اللَّانَ اللَّهِ لَتَ إلى -وأنحسوف ينى ان دونوں كردممان فرق الكشفك على الله على عكمة اكدا كان كريد السكام معالم كرا-الكودورري عِيدنا إجاستك (حرين باؤس) الشيئاء على موسم سرما عن الثيقة وهُمَّتي الفينسوس مع رياكده متزق ح الكففول: والحق جم كالاس فيرطقهو الدليت ك ليرفق وفق وفق عاد شنى (عَلِيم يَصْ وَمِنْ كَلَفُرٌ هَيْتُ: | حَعَمَهُ (نَ صُ) هَفُمًا وَمَشْعَمَةُ وَمُشْبِعَةُ | الفَعُوعُ) جازُ سَ كَابِارُلَ فَايَحِهُ الْمِنْعَيِدِ ومَفْتُمَةُ وتَشْتَامًا :كالدينا(هَفَمَا) كال أنساسٌ (هَفَى وهُمُوتُ) فَلَف قَيْل ك | ويخ ش قالب بونا-كهاجاتا ب "هَسَاتَعَهُ |الشِيعًاء والشِعَاء في أَخَشَتُ * الرِّزال سَكُالَ وَيِهِ فِي السَّشَاةُ والشَّوَّةُ والْأَرِي الْمَاحِينَ الْفَقِرَاةُ لوك _ أضّياءً هُنتَى : مختلف چزين اوركها جاتا ووض مس كياس جاز على عاد الحاد ب وَقَعُوا فِي أَمْرِ مُعَى "وولاكمتنرق متابكيا ورعالب را-شَعْد (ك) شَعَد بَعَدُ بِمورت وكريه الفَتِي وارْ عَلَ ارْلُ-خَيْرَ (نَاحَ) خَشْرًا. النِّينَ كَامَا يَكُورَ | النقريوا مفت(خَيْرُ سَمَّ) الفَيْرُ سَمَ: | السَمَنْسَ والسَفَيْمَلَة : فالْسَكَانَا إِمَا جازے کی جگہ۔ موسم سرما گزادے کی مجلت غنبناك ثير-جَوْے كرنا.....الرَّجُلُ: رَحْيَ كرناالعَيْنَ جالمَشَاتِي. خَعْمَة: بهت كالى وينار كاجاناب منذه مَضَاليننا وَحَصَّلُكُ فيسر (س) فقسرا اكتاريج يسك فاقتفه بابم كالكوع كا-ومُولِهِ عُنَا" يراد ارسر ما في وكر ما في ودي موت موث والا مونا بعد: كالل دينا .. لَشَاتُمَ الِقَوْمَ: المَد ومر عكوكا لل وينا .. منازل ہیں۔ (.....وشُهِس ألى مولَى بك والا موناياتي أنشعُم: كال سف عدري مونا-النشاخة عسر برمودتي كساته بدن كي اكف : جو في بيب كالمرح وهيد کے ڈھیلے بلک والا ہوتا۔

MA

فروكا الرَجُالُ بالرمع : ترز مارنا هُ: بركازتم سن بيخاج. لار عرب يري كالكرد فعير كي الله فَمَهُ لَكُوْ يَ عَكُولُنا الدَّابَةُ: مِالُور س كا ي اوراس ك اوراس ك المفيح اس عالى ش وقم كافان-كالمراف كي كف لكام ب مارنا يهال تك موے کی دیاخت میں استعال کرتے ہیں۔ اللقہ ج: مرکوبہت زخی كرية والا۔ كدهند كحول والفَ مجورة : درفت حَكِّ افروت _ جُدِي هَال بيال كَي عِنْ الْمُ جَلِّيةُ (ن) هَـُجُدُا: بلاك كرا مِمْكِين جوفے نے کے بعد کرو کی اندرہ جائے۔ تا کما۔ می کر مشغول کرا۔ کیا جاتا ہے كَيْعِقْ عِنْ يَعْلِي وَكُرُواالينسب أن ستون "الْكُ لَتُشْجُهُ لِنِي عَنْ حَاجِي " تُرجُهُ شفاك واصرالشفة)البَات: جمكى مولى ثمنيول كوأ ثمانا_ میری حاجت میں مفخول رکھا ہے۔ الفت بريز كايب تعداد-خُورَكُ (٧) فَضَرًا. عَيْسُهُ . آكُورُلُ الضَحَبَ الْقُنِيَة بِشِجَابِ" السَيْقِيقُ خَجَوَ (نَ) شَجُرًا وَشُجُورًا. بَيْنَهُمُ آمُرٌ: مختف نید دونا اور کها جا تا ہے" منسبخسسرز ص دُاث لكا في _ عَابَيْنَهُمْ" إلى جَمَرُنار المِنْفُورُ: عَالُوكا كَارِودِي مُفُورُورُ فَغَلَةً فَي السَجَبُ (ن) مُسَجُسًا ومُسجُونُها هَجِوَ (٧) هَجُوًا. الرَّجُلُ: بهت جمعيت وفيسرية بنزوكر ص كالزب وشف على إين بين بناك مونا مرنا-نكين بونارمغت (خبجبٌ وخَاجبٌ)..... وقت الري_ فَعِلَيْكُ (س) فَعَلا وفَقُلَتُ رك) المَقَيُّ: جانا ـ شَجُّورَ. النيكاتُ : ورخت موجانا النعُولَ: هَبَعَبَ (ن) هَسجيًّا. العُرَابُ: كِوْسِهَا أَنُوسُتُ مَعُوف عِنْ وَمُرَاكِبُن يرمَمَار شُعُولَةً. أَصَالِقَةٍ: مولَّى بونا _

ڻجر

خَاجَرَهُ مُشَاجَرَةً : جَكُرُ اكرنا الْعَاشِيةُ: خَصِلُ الأصَابِع: خت اورمولَى الكيول والا مدالَى بيك الحَرا والركرا-محاس وغيروخم ہوجانے سے درخت كے أضبخية فملين كرنار قَصَاجَبَ النَّسَيُّ : ظلملط مونا يعنى كا إنون يركز اروكرنا الماشية: جانورون كو فَلَكُمُ (هُنظَلُهُ) موجا اور تخت لدم. بعض میں داخل ہونا۔ فين بمخلط. درفت جراناب أَشْجَوَ. المَكَانُ: ورفت أكال خَجُ (نَاش) شَجًّا المُوَاسُ : رُحُي كُرا_ لَشَجْبَ جُمَلَين بوار أَتَشَسَاجُوَ. الْقَوْمُ نِهِ بَمِ كَالَّتَ كُرَارِيا بَم الشَجُبُ معل ماجت عم رمتون فاند لَادُنا كَمَامَاناتِ الْمُسِيلانُ يَشُخُ مَرَّة جحراكمنا تنساجووا بالوماح بابم نيزه مثك كهجس كانصف كاث كرؤول بنالين _ وأسفسو متوسة " فلال بحي تلكي كرنا _ يجي ورست كرتاب فسع المَفَازَةَ بما إل الح التَحْرُب والْحَجَاب. بازى كرنا المشيئ بعض كالبعض من المنسجب مص ررفي وتكلف جوم في إ وافل مونا_ السفسوك المبخر : جازكامندركو الأل كايد علاق بورج شجوب. إنْضَجَوَ : جلدي عِي يَحْكَارا بانا نَوْمَهُ: الشَاجِب: بهت بك بك كرنے والا_ انيندكا دور بونا_

· · المَصْوَابَ بِعَالَمَهُاءِ : طوفَى كرنا - كِهاجا تا | حِنَ الْمَعِرُ بَان : بهت كانجي كانجي كرف والا | إخت جَورَ القَوْمُ : بانهم جمكز نا السرائي وال ے مُسَجُ الارضَ برَاحِلَتِه "لِينَ بهت يَز آ مے برحنا۔جلدی ہے چھکارا یانا۔ خوری النستخصاب بيشى وغيره ك دائدن اك فيح الحدك سهارا دينا اوراى سے ب هَجُ (٧) هَسَجَمُ الريم وَمُ إِنَّال وَقُم السُّحُب (...والشُّحُب والمِسْجَب): "بَاتَ مُوْتَفِقًا مُثْتَجِرُا". وَالْأَهُونَا وَمَعْتَ (اَنْسِيجُ وِخَسِجِسُجٍ) جفوعه: فيذكادور برا-لکڑی کا اسٹیٹہ جس پر کپڑے رکھے اور هُ شَمِّي وَ(مَشُحُوجٌ ومُشَجَّجٌ) الشِجِيْج الشَجَو: ورقت رح أَضَجَادِ وشُجُواء. میلائے جاتے ہیں۔ والمشجع المركن الشُجْبَاء مِثْك _ واحدُ (فَسَجَسَرَةً) فَسَجَرَاتُ. فَبِجَلْرَةُ

الفضاح: فنائة كالحار

هُسَجَمَةُ : مُركوبهت *ذُني كرنا* سَفَسَجَجَ عَلَى المفخلة: زميارش_ المستسَب : جم مِن مودث اعلىٰ ہے لے كر الأفور المتداراده كرا_ اولا ووراً ولا وتك كابيان بورالمستُسخرَةُ المشجاذ كونين. ضَائِحُ مُشَاجُةُ وِشِمَاجًا وَتَشَاجُ. الْقَوْمُ: ﴿ ضَمَوَ (نَ ﴾ شَجُرًا. الضَّى بإزمنار المَعَلَّعُوْنَةُ بَحُومِ كَا دَرَثَتَ دَدَجُتَ حَشَيَجَوَةُ المعدم عكم كازى كا-فُلاقما عليمروكرا مع كراركها جاتا ب"منا

المنتوك عن كله م كولال يكريز النسر : وودوت بس كا كال كان ع

الحَيَاتِ أَوْ شَجَرِةً مَعُولِةَ الحيرِ مِنَ

حرت آدم علي اللام كوجت عن الله تعالى المنتجاد والشيخاد : وده كالزي يمط في مناح وفي منان وقصيمة موعرى چونى ياكل النسخداد: أرَجُلْ وَفَجْمَةُ و هُجْمَةً، والايرول مرور نَساتُ عَنْسِينَ : دراز قد يود _ (درخت) | درواز _ كے يجي فائ في كائن _ توقيق اليا ول الميا-قدرال بنظات میں یا فرد ہوئے کے ان میں اس می کائن جو مری کے بچے کے مدیمی لگائی الانسسنے اس معلم ل بهادر مؤمد ے ایک تم ۔ بید مربز یاموم کی دیدے ا جائے تا کہ دورہ نہ ہے۔ کوکیل برکی اضحفاء ج فنجع شرالدا مع دع والااون رايك تم كاسانب زماند ان کے بیتے کر جاتے میں۔زیادہ ترکنوی اکٹوی۔اونٹ کاداغ۔ ی منتخر ك لئے لگائے جاتے ہيں اور پھرخوبصورتی | الفسيعينو : كوار اجني اونٹ يا آ وي ربُدا | الانشينع والانشينع : الكي كي يزج عالم برك ا كے شم من مول ب المقبل كى يشت كى ك لخ لكائ جات إلى-شبيرُ الْمُعَاط : ربزكا ورفت جوكدلبابوتا الشَّجاد : ورفق كامابر - ق شجَّادُوُن . الك - ح آضاجع. ے فاص كرجوب شرق ايشياء على - الفسوا وسر استفول ديكے والى جزير - الفسجيع: بماور و يوانداون - المنسقة أشبجه عُ المقوالِم: جلدى قدم الخاف والا فَ جَوْمَةُ الْعُبُورُ : وووروت بس كروك مُوالع برے میں ہوتے ہیں ان کوکوٹ کرچیں کر إرضاح خدواجو الیے نیزے جن سے کھاؤ اونٹ۔ الشَسجيُع: ولير_بهاودرج شَسجُعَنان المخلف جكه مول -رونی پکائی جاتی ہے۔ شَجَرُ الزُّنِيَّةِ: ووردت بس كيكل براي السَّفْخِر والمعشِّجر والعِشْجَر : بودوكي كري كل إسبَّ عَلَ وشبَّعَا وقد جعة مؤت يور ي كرح خربصورت اور فوشبودار مو عرك جول باكل المستسجودون المتجفة في شجال وهيجاع وشجاع وتحقيد ہوتے ہیں۔اس کے میلکے محت افزاء ہوتے | کا جکہ۔السیشنجد : اکثری کا اشینہ جس کر الشیخية ورفت کی جریں۔ كر ير كم إ ما يا ع با ع با ح النف خساعة : وليرى مهاورى وقت ك وتت دل کی منبولی۔ الشَّجَو: ورخت شجرين ايك لغت --النسخير عص علف في امر فوذي إ مَكَانَ (مُشْعِينَ : بهت ودخق والي جكر المُشْعَجُ : الْهَالَيُ عَالَى ا وونون جزون كودميان كاحتد مندكاوه أفوت (مُنسَحَّق ورضت كي طرح تنش والمار المنسَجْعَةُ شير المباقد جهم المنالئ يافعان حد جوبندكر تروقت ظاہر مورج أفسيخار إس مزين كيرار الل جين كى تحرير كو يمى كى كرون-وشبخورٌ وضِجَازُ المُحُرُوف الشَجَرِيَّةُ: أَمْسَسِعِسرُ كُمٍّ بِن اللَّهُ كُدُومِ كُلَّ الشَّجَمَ الماكت الشُجُم بي ادريوي معينتين -شُمْن ج أور بَعُول بعض شُ ج آن كي - اورخت كاطرح بولى ب-الْمُجْعَ (ك) شَجَاعَةُ : وليروبهاوريونا لَمْسَجَنَ (ي) وَمُسَجَّنَ (ك) صَحْمُنا اَلشَّجَرُ: مندكِطِنے كي جگده النوروف الشيخرية: جركدر كلتي كي بعد خسته (ن) خيفه ولي والدي المستعمل المست فِيجَةُ (ن) ضَجَمًا وفُجُونًا وفَجُهُ ا غالب ہونا۔ ے اوا ہوں ووشین _ ضاوا ورجیم ہیں _ المكين كرناب منجع (س) فسجعًا: ليابونا مغت الشَّجُرَة: الممرة-جاه زنخدال-إَخَجَتُ (نَ) فُسَجُونًا. الْعَمَامَةُ كَوَرُكَا، مَكَانَ (شَجرٌ وضَجير وأشَجر ومُشْجر) (اَشْجَعَ): مَوْمُعَ شَجَعًاء. ورخول والى يا بهت ورخول والى جكد من بين في المنظمة : فوى دل بنانا على الانكو: المم كساتيونو وركان أَخْسِجَتُهُ بِمُكِن كُرُهُ _أَخْسِجَنَ الْكُوْمُ: إِنْكُودُ مؤنث فسيجرزة وخبجينوية وخبجواة اجمأت دلانا-کے درخت کا وجیدہ اور البحی ہوئی شاغول خَاجَعَة: وليرى ش مقابلدكرنا-المشتخراة جمنيان ورضت رجمنيان ورفق ل تشبيعة بهاور بنا . وكلف وليرى طا بركرنا . والى زعن اور اس ك مقالمه على مروام الفسيصاع والفسيحاع والميسكاع : ولير- الفسيمن وك كرا مطلبي وعاسسان ياوكرنا الشَيْعُونُ : ورحْثَ كَا كُوْالنَ مَعْلَا ے لین وہ زین جس می ورفت ندمول میاور جری رج ف خصان ود بحصان اوراس سر الْطَعْتُ كُلُّ خَجُواءً وضِعاع وصُجَعًا وشُجَعَةً وَخَجَعَة النَّسِينُ عَمِيلَا حُبَنَ عَ فَسَعَيْهُ و (النَّاجِنَةُ ج خَوَاجِنُ): واوي كازاتِ ومُسرُدُاء" من ني برحم كي منان درخون وشيخفة وخُخفة. الشُجَاع والشِجاع الكِثم كامانين إوادىكَ بالالْي صدكارات والي اورچنل زمن مطيحك arfat chm

اس کورشخور می کهاجا تا ہے۔

لَحُوَّةُ: أَخَجَزُ (فَ) شَحَزًا: عَالَ كُنَّاء

فَحَوْ (س) هَحَوْا تَكْبِرانا ـ (رنا ـ

لاَ يَعَلَ عَلَ عَمَا عُدُوهِ وَهِ مِنْ إِلَيْ عَلَى خَلْقَ عَلَى خَلِقَ : كَلْ سَكُن يَرَكُوا حَرَل يَزكنا مِعْت مَعُولُ (خَسَعُس وَ عِدْ عُونَ الْفَيْعَانُ (الْفَيْنَ والْفِيغَنَةُ } كُلُّ كُما و كل عَجْواكرا _اك عن وخَيْدًا) و بنصره المورا و بنيد والمفيضة والشبخة : الجي بول يحيه إ علا مُفساحة في الامر الين محالم الطريدالا تَني بريز كان يهم المعنيف إلى ماف باس على كن ماقد اور اسساله وعُ مِعْلَفَهُ : حت بوك لكا في العُسَول : المصلى بهت اصراركرنا . كماماتا فُوف عُون ين إت عي بات عن إلى عد المحتواني -والشيخة: بمأرًا ثناف وجُحَدةً وهُجنةً كل أضاع. القَوْمُ عَلَى الاَمْرِ واللهِ : كل يَرْشُ عَلَى النَّ والأول امرارے ماتکا ہے غسکنید فضیناک إلىم كُلُّ كُرَّا ـ قَضَاحُوا طَلَى الشَّى: الِيَّ كلي بحن وهَجُنّ وهِجَنَاتُ وهُجَنَاتُ لخ التيادكرن كالداده كرنا في ساع هَ جَا (ن) هَ جُوا واضعى إشْجَاء. الحَصْمَان في المَحَل : براك كا قالب وتضحَّلَهُ عِنَانا _ وحكارنا وتضحَّدُ الوَّجُلُّ اسوال كرنے مي اصرار كرنا_ الوَبْعُلِ مِلْيِن كرنا فول كرنا (ضد) براهينة معنى كاداده كرنا-أَشْحَدُ السِكِينَ: حِمري تيزكر ال كُرنار اَفْسَجَى الْفَوِيُّمَ أَوَالْسَلِيلُ : قُرْضُ | المَشَحَّ : مَنْ -الشجيع بخل حريس ن شعاح الساحلة الواروفيره تيزكر في ساب فواہ یا سائل کو اس کی خواہش کے مطالق وأنسخة وأنسخاءُ مؤنث نسحيْحةً. ح هجى (س) فَجَا عَلَيْن بونا بالشِجَا: مَنحَ البِحْ. ابِلُ ضَحَالِحْ : مُ دوده والى الشَحَادُ: كُواكر ِ ماكل رِج شِحَاجِذَهَ (الشحادَة) كداكري كايشد طن میں بڑی مین جانے سے ممثنا اور ای الشَحَاحُ بَخَل حِريص الشَحَاحُ مِنَ الشَحُلَان والشَحَلَان . بموكا إنك والا ے ے اخلیک بالکطم واڑ ضعیت مِلْ فَعَلْمَ " الرَّبِهَارِ فِي مِنْ مِنْ مِنْ كِي مِنْ إِلَا الأرَّضِ وَوَرْ مِنْ جِرَافِيرِ إِدْهِ بِارْشِ كَ يَانِي إِلَا الْمِلْحُوالَا جائے تو اپنے اور بربادی کو لازم جانو۔ اند بھائے۔ زُندُ ضَحاح : جھما آن جوآگ ند ارجُلُ رضُحلُونَ، تيز اور صد كوت طيش وت "مَاءً شَحَاحٌ مَعُورُ الإِنْ جوز عن كون عن آن والا هُجِيَ الْغَرِيْمُ عَنْهُ: جانا_ المنسَحَدُ : تيمري وغيره تيزكرنے كاسان تَفَاتِي: إن ولال قام كرنا_ المضيعة على مردى وفيره وحلل من يمن من من من وضعب (ك) وضعب (ك) التيز إكفوالا وهُجِبَ هَحُوْمَةً وهُحُومًا. لَوْلَهُ: بَعُوكِ إِ السِهِشَحَسَاذُ: ثَلِدَ يَهَا رُكَ حِنَّ حَ جاعے عم وائدوہ۔ المضغور بعل عمرا عرور حاجت - كهاجانا مرض وثيره كي ديرے جرب كارنگ بدلنا . في أحيلاً. الفساحب: قادلاخ بإرهك بدلا موااوركها المفسحنفة: وه جزير باعث تيزى موركها ے فرندی فرخو" اس کی محدے ایک إِ جاتا ﴾ " فساحِبُ اللَّوُن " جِي كها جاتا ب إِ جاتا به " هذا الْكُلامُ مَشْحَلَةٌ لِلْفَهُم " بر حاجت ہے۔ گریدو زاری کا ایک دور۔ کیا والعام من المحلى ألان ضَحَوه و المكتِ المناجب الجسوع. کلام بچوکے لئے احث تیزی ہے۔ خَتَ (فَ) خَتُوا المُلْنَة : جِرى يَرْ الْمَحَرُ (ف) خَعُرًا: مركولنا_ النسجبي المفتجي جمكين يكرمند بمؤنث النسخو عص - باني بيني كي مجكه يعلن واوي فسسعة وهسجة اورلبت كالتي المنحة (فاض) خبيثها ومُعاجًا (....والشخر): كناره ماصل_ (المَصْمَويُّ) مَفَازَةٌ (ضَمُواء) : وحُوارِّزار وتَشْمَعاجًا وتَصُحَيَج. البَعَلُ اوالْفُرَاب : خَخر عمان وجنحو عمان : المان اورعدن فيركانينا إك كاكاكس كالمركزار کے درمیان کا ساحل۔ الْسَفَيَحَوْجي والشَجُوجَاة : لكا تاربوا _ الضَحَاج والمِشْحَج والضَاحِجُ : كُورُ مَ الشِحْرَةُ: كل مامل _ الفَسَحُ وَجسى: بهت لبايالها مونى مُريل إبّاتُ حَمَّاجٌ وبناتُ هَاجِجٌ: تُحِرير. الشَحُرُورُ : كالرك كالإيارات إلى بذا والارمونا فريدكموژار شُحَاجُ. الْبَغُلُ أَوالفُرَابِ و(شَجِيْجَهُمَا) خُولُ آ واز برعرورج هُسخاريس: اور المَفْجُورُ: اعدوبتاك.

محريا كؤول كي آواز

خَجُ (نُوْسُ) فَسَعُمَا وَشِعُا وَخُعُا. | الشَّوَاجِعِ: كور.

بِلْقَقْ وَعَلَى الشِّقُ ؛ كُلُّ كُمَّا رَحِمُ كُمَّا _ | خَـَحَذُ (فَــ) خَـصُلًا. السِيخُيْنَ

شحن عَشَعَ. الْبِعِيْرُ: اوتِث كا آ وازكو كرانا فَوَاحِطَ. الاَدويَة: دوركي وادال--127 الفيمه: اكرُالسطَ إلرُ: يرعم كاجلدي عارُنا الشَّوْحَطَة : لِي كُورُي -فَعَكُ (ف) فِهُمَّا الجَدِيُّ كرى الفَحِيِّم: موار چ كنار بها الصود: آ وازكرنا-القسيعيسم والقسيعينية : مريانون ك الشَخشَج والشَّحَشَاعُ : بيركت - كَ يَكِ كَمَدِيم مَوْفَى كَانا-بنیل بنلق یکل کرنے والد الب خاک بموشی جمکری کے بچے کسد ارائش فاز کا کاب (کلم مرادید) المنشجة والمشجع بمرش يهدج في م لكا ألى جائة تاكده وصنها الشَحْشَخ : وسيج بيابان - بهادرمرد-فيرت أحُستُ لَ الكُوْمَ : الكورك تل تراشا وكل دار ـخوش بيان ينجرار ـ المُشَحْم والمَشْحُوم : حِلْ كَانَى عُولَ السَّعْسَعَان بخيل غيرت وارالها عامير في المستحقق ع مُحَمَّةُ (ف) ضَعُمًّا: حِ لِي كُلانا_ المُشَحُشِحُ والمُشَحَشَحُ عِهِ بركت. ا خَسِعِهُ (ك) خَسَعَامَةُ: بهت حِ لِي واد الْحَمَنَ (ف) خَمَّاً. السَفِينَةَ بَحْتَى يِلاَ الْمَ أشخفَ : تمكانا مِسنَ المَكَّانالعَدِيْدَةُ بِالْحَيْلِ: مِمرًاالرجلَّ و (شَيخصة) عَنْهُ : ووركرنا-بنانا-جلاوطن ابونا-مفت (ضَعِمَ) المَجمَ (س) مُحَمَّا: حِيل كَ قواص كرناء وحكارناء ووركناء خَخَنَ (ف) وهَجِنَ(س) هَـُحُإُ الشَّعُوْصُ جَمَعُن كي وجهد المي اوْتَني - معت (مُعَيْم) شَحَطَ (فَ)شَــُحُطًا وشَحُطًا وشَحُوطًا فَـصِمَتُ (س) شَحُومًا النَّاقَةُ الأَمْرِي السِجِكَامُ، كُول كادويك بِالمَاديكانِ ومَشْ حَطَّا إِلانَاءَ : برتن بحرا اللَّهَنَّ: الكاهد موتى بوا-وووه من زياده يا في طاعالسف فسرَبُ | أَفْسَحَمَ: بهت حي لي والله مونار وفسعَمَ الصَعَوَ (س) فِيصَال عَلَيْن كِيمَالٍ أَخْسَعَنَ. اَلْمَكَانَ : مِرَاالسَّنْفُ : مِالِنَا الرَجُلَ : كِيوكَا وْسَا الطَائِرُ : بِرَنْدُهُ كَانِيتُ الْقُوْمَ : حِ لِي كُلُا نَا-كا فالرَّ البيت ليها السَّخر : إلى الكيم ال مارنے کے لئے تارکہا العَبِينَ بوتے (.....وضعط (س) شَحَطًا) المَكَانُ : دور كَتَ إِلى - نَ ضَحُوْمُ منا ف خط وشِيعِط الجمَلُ: اوت كو | الفَساحِدُ والفَحْدامُ: حِيلَ يَتِيْ والا - [ك ليّ] ماده مناب النسخام ببت ح في كلاف والا كهاجا الفاحقة بغض وهاوت وكمنا وفتى كريا-ذنح كرنابه ب " رَجُلُ فَسَاجِمُ لاَجِم " ج لِي وَارِدُ | الشَّحَنُ : جا زيز إدر لِي كا وَي إِنْ إِلَى إِلْمَ شُعِطَ. بالدّم: فون سے لتمرّنا۔ والا السيارة الشاحنة فرك . . ا كوشت مرد يا لوكول كوبهت جر لي كا كوشت شَعَطُهُ: خُون مِن التعيرنا-النَّاحِينَة مُعَامِدَة مِنْ مُعَامِدُهُ مِنْ مُعَامِلُهُ الْمُعَامِدُهُ مُعَامِدُهُ الْمُعَامِدُهُ أَشْحَطَكُ: دوركرناب الفَحْمَة: ج لِيكاكُوا شَحْمَة الْآدُضِ: الوَّ وَالِهُ وَلِهِ - وَلِي كَارِي سَرَ مِوالِي الْ تَشَحُّطُ مِاللَّمَ : فون عَالِمُ أَمْ البجدار ماني كيمترى مضيعمة الأرض والفشيه الواطفة كالوالة إلى الشيخيطُ :مض رخون بيل ات يت مونا-يري وكي بيث (..... والسيفُ خبط): | وخب مُنهَ الزَّمَل : كُرِك كام كاابك جانور | فضاحتُوا: إنك دومر حديث في الكاار الفخناء بفض كيند وهي عداوس اعمر كي شيون كوافف في كالحم موام اس كو اجوز من يا ريت على عمل كروبتا بي النسخت عدادت وعنى سيحا بمرسلك العَيْنِ : آ كُوكا عُلِهِ خَصَعَةُ الاَثَّنِ : كَالَاكُ (مَسْمُوك) كتة إلى -إير بسخسة السلب يهم كالمال اَلفُ حَساطَةُ : جِنْ كَا اِيكِ فَاصْ حَمِ حَنْ ﴾ [لوسسف بحسفة الوصِّيان : إنارك اعد كا سواروں کی عمامت کا ایک دستہ۔ کیا جاتا باري جملكاالمنتسوح بعلمي اورامثال محرول من بطوررواج مينت إلى-ر بالبكود ينجنة مِن العِمَل العُمَا الشَّاعُوطَةُ ووآل بِم كم الحراقرون على عبالما حُلُ يَسْطَاء هَجَمَةً ولا كُلُّ مُوَاداء لَغُوةً" برسفيد يزج في اور بر الوارول كى جاعت كا ليك ويشرف مي سوراخ كئ جات ين-باہ چر مجرویں موقی اس موقع بر اولت الشخفة وار بايوں كے لي الم المات شَــَــطُ يَشْـحَـطُ عَلَى الاَدُّضِ بَمَيْحًا-ين جب كى ايك صفت على مثابهت اور اكاماره-ن شيخين موتحب المليقة (سرياني) په میری ہوئی سواری۔ بقيمفات شم مفارّ ملا بو-مَنْوِلُ (هَاجِطُ) دوركي منزل-النَّسجه ، تووُّ عدل كالكورج في كا السَّشَاجِنُ : فا عَلَوْ مُفَاجِنُ : يَعِينُهُ الشُّحُاط: ووريد marfat

فَ عَسَتْ الْمُعْزَادَةِ وواريك الول والا فَاعَسَ أَشَنَالُه : يرما يك وبر عار -11 stile 5.8 ا كراجك كرب زنب بونا أضرف ف هَ مَا يَفْتُهُ وَيَفْتَعَافَتُواْ. الرَّجُلُ: عد هـمايشمو ويضحافـموا. الرجل: طر كولوا....اللِجَامُ لَم القُرس: كولوا فِيقًا فَفَعَدُ الله : كَاناً ـ -1010 [المقدف والبستين والفين الفين المفين بحم كظاف كرف والا-ام الن خُلُ : قدم كورور دور د كنا الله عُلاا-والشغيث بلحفار-مُصِّلَى. خاه: كولتا-الْفَ عُمُورُ والشَعْمُورَة : وَوَلِي جِس عِل فَ عَشَيْعَ. بِبَوْلِه : دورتك ويثاب ك وحار خَمِي تَفْجِهَةً. فَوْهُ: سَكُلنار [محرانا إمنت طبختساخ تسغشغت ايك عيدة وي وارجو-وَفَعَى عَلَيْهِ: زبال درازي كرا-ف غرز (ش) ف جيرًا على إناك الناقة بيض و يدافانا-الفيخاة وسي كثاره عدا-الفينحفخة بمس يتعياري جنكار كاغذ الضُحُونُ: يُوف_

آ واز لكالنا_ المف عنوسة الممرة رقدم كهاجاتا حفر (ص) هَجَوُوا وهَكُوا الْقَوْسُ أَوْ إِلَيْ كَيْرُ عَا فَلَ يَرَكُ وَازْر والأكورُار "وَجُلْ مَعِمُ الصَحْوَةِ فِي السَّار

مَلَوْنَ بَيِهُ الشَعْوَة ووردورتدم ركح السحسة ومحور كانها المراكد عا أخفص (ف) شُعُوضًا. النَّيُ : بلداوا صَنْ قَوْمِهِ أَوْ مِنْ بَلَدِ إِلَى بَلَدِ : جانا_ الصَحْرَ. المِولَسَ : كادوياء عد كال الوق كرا اللَّهُ م : دائي آنا اوفا جانورك عير عاد يا مل افحانا المنجمة :ستاره كاطلوع بونا المسهد الر خَرِي يَفْ عَي خَمْنا : إِي النَّ مَ اللَّهِ مُعَلَّة : وَتَ كَنُون عَ مُحورك أَكُونا شاوراو رِاللَّ وإي المنزع : موجنا ورم كرا بَصَوْهُ المطَّى لكا ا_ معجمول کوننی برد کھنا۔ خَسَجُ (ن) حَسَجُنا: خِيثَابِ كَمَا سَسِفِي ۚ الشَّغُو ؛ مَعَ يَعِنَ الشَّبَابِ :ابتَدَاء جِوَانَى المَيْثُ بَصَرَةُ وببَصَوِه : ميت كَنْ تَاه كَاكُلا

المنوَّة وَالْمُ إِنا اللَّهَ فَا ووض كا مِن الوَحْل : كاوه كَا مَحَ اوريكِ الومانا-فيعسَ. به الحمام كالآل مون -عند کی درمیانی جگہ۔ هُفَتْ (ف ن) هُنْمًا ومَشْعَبًا. اللَّهُ : اللَّهُ ويُهُو عَم يهازُكا ومِصْد جولَد مول البارونا-أَشَخُصَ (ك) شَخَاصَةُ: موثابونا_ ووبالمسطلكينُ بها ساؤدًا مُ القَعِيل دَمَّا عَلَك مُركب هُ عُصَ المفي العين كرنا تميز كرنا اوراي الشيق : بهت فرائے کنے والا ۔ ے اطباء کے زدیک تنفی امراض ہے۔ المُعَوِّ (ف) شَعُوًّا: منظرب بونا۔

إَفْسَخَصَهُ : ١٤ رام كرنا ـ يقراد ينانا ـعَلَيْهُ الْآمُوُ : وحواربونا..... وبالرُمُح أَنْسِخُهِمُ المؤجُلُ : والحَكاوت قريب المصَحْبُ: مع يخولود المصُحْبُ) فيزوارنا بَيْنَهُمْ : اكمانا اورضا ودُالنا . قرايب بونا به : فيبت كرنا لَــ في دودهك وحار واحد الشريعية ع أنشاخو القوم : إيم يقض ركمنا . المَسْعَقِ والشَّخْصَ إلَيْهِ الْعَثْلُومِل رَثُّ الشَعْرُ :مع دري ومشقت كي شدت -روني كرنا إلى قَوْمِه : واليس كرنا_ الأفْسانُعورُب بَشَن عددود و تُلف كي آواز لي خَسَن (ف) خَسُدُ الرَّجُلُ عنظرب ما ژالنا_(لازم ومتعدي)

وفنغوض

تَشَاخَصُوا ناجم اختلاف كرار المنسخيص جمم انساني وغيره جودورے

موناالحماد الدعالي كوت مندكھولنا_ كؤش (شبخيت): خون يحتكنه واليارك. المِسْعَفَابِ والشُّنْخُوبُ والشُّنْحُوبَةُ: | أَشْبَحَسَرَ الرَجُلُ وبِ : غِيت كرار | تَشَخُّصَ بمعن بوا ميزبوا لهُ :كن [أشُ رَحُ سَلَ لَهُ فِي المَسْطِق : كَفَتُلُوش رَشْ الْمَصْلَى كَامُورت وكما أَن ويار عالک ہوئی۔ خ خشاجیٹ هُ فُلْتُ (ك) هُ فُونَةَ: وعلى الدولي كرنا _ يوا مِمْتُ (فَسَعُست وشَسِعُس) جَ إِضَاعَسَ أَمُرُ الْقُوْمِ الْخَفَ بوار هِنَات : كهاجاتاب الحَوْ خَنْتُ النُعُلَق الساليعِ مَازُ : ليرسوهم عن يورراها كر أو كما في ويدج أنسنن من وأنسنحاص وه اوفي اخلاق والاب و " فسو هَسْحُستُ من محولنا .

المسقطساية ومكم وادوديش والاب-"هُوَ أَتَصَاحَسنَ. المبحقالُ بمثلٌ جَسَعَ الْأَسْجَيْعَ : جَيم ـ مؤنث خسجيُعَة:

مَقَاصِيهِ" اين مقاصد شي عالى صدمرد-

عول کی رکول سے خون جاری ہونا۔

المصفواء: جوزاكوال-

شحا:واديش.

وقت أواز فلنا

المُفْخَبُ: ووحاجانا۔

الشِيَّاب: تازه دوده.

الناولا إرضاء" لين عن من كي يزيه و الأفد والافد : كهاما عب المارى ملا ما روار مِنَ السَعْنُ عِلَى : ترش رولي سے المسلم ين للان طاقت وقوت كذمانكو لفتكوكرنے والا۔ المسلة وشن خلاو فلة وخلفا على النفي المادية بي بي من اوامدين الشَخْفُ : وود حدو من كي آ وازر مجرق کے وزن ہے۔ ا القلو: وتمن يعلكرنا-الشخاف : وورهـ المينية : أيكتم كاكثر الجس كورت الي كر شَعَل (ف) شَعُلاً. الفَرَابُ : ماف أَشَدُوسَ) شِلْةً : تُوكِ مِوار خَلْدُهُ الْوَيْ كُرا خِيلَةُ الطَسِرُبُ ببت إيراع من يهد كرناالمَاقَة: ووهنا_ ارنا....عَلَيْهِ بَكُلُكُوا....المَحَوَّقَ : الْمُشِدُ بَعْنِوطِ جِيالُول والا-هَاخَلَهُ : خالص دوي كرنا-السنُعَفَسِلَةُ : قَارِيكِيلَ رَامُودِينَ كُلِّي كُرَيْنَا الشديدالانا السلافي معبوط كرا-الشَخُل والشَجِيُل: فالص ووست. شسادة. فِي الآخر : فالب مون كاكوشش المِشْخَل والمِشْخَلَة : جَعْزًا۔ خَـدُحُ (ف) خَــلُحُا:مِمَاهِمَا رَفَت كرنا بنقابله كرنا بجنكزنا يخي كرناب المُشْعَلَبة : موتى كمثابه مفيدم رو-ايك زيد كانام جودرخت خرماكى جمال أورميره المصلة على ياعركي يحكى كوكتا منبوط الفاوخ إنشدر : ناكون كويكا كرجت للنا-ے بتاتے میں اور بھی اس اور ک کو بھی چویابدوالا ہوتا۔ مَفْ عَلَيْهُ كَتِي جِواس زيوركواستمال المُفَلَّدَ : قوى ووا - كى كام عَلَى كُلَّ مِنْ الشَادِح : قامِنَ الْكَلاَء : وَيَحْصُرُوهُ إِشْتَسَدُ : تُوَى بِونا فِيسِي المُسَيِّسِرِ : يَمِرُ الْاَشْدَحُ : جِرُارٍ الشُدُحَة والمُشْعَدَح :قراقي بهامك. أدوثنا شَغَمَ (ن) وشَخِمَ (س) وشَخُمَ (ک) · عَلَى قَرُنه فَى العَرُبِ شِكَةُ بِحَلَهُ الْمَهَامِ اللَّهِ الْكَ عَسَنْسِه فُسَلَحَةٌ وَ شُخُومًا وشَخْمًا وٱشْخَمَ. الطَّعَام او مُشْعَسدَح " تمارسه ليّ الله عن كُواللّ السلخة : برنا فراب بونا - قاسد بونا -..... عَلَيْهِ الْمَرِضُ : "يَرْبُونَارِيُومَارِ مغت (شبحة) اللفيمُ :منهكابر بعاد | خَـدَخُ (َلَ) **خَـدَثُمَا:الاِثَالُ** لَيَحَمُّكُ مِوَا _ اَشْدَعُمَ الرَّجُلُ : رونے کے لئے تیار | قَشَادٌ. الشَّقُ : معبوط مونان إِ جانا الواصَ : مرَوَدُنَا _ كَانَا ... المَوْحُلُ الشَدُ :مس حَدُ النَهَادِ :ون يُ عنكا اكرون كني كم يرمادنا وفسة خت فواة وتت كهاجاتا ب"أقَ الْمَاطَ لَا النَّهَار وفي شَخْعَ. الطَعَامَ : قراب كرنا-الْفَرَسِ شَدُعًا وَهُلُوْمًا * الْطَكَاسَتَهِيكَالمطعَامُ : ﴿ اللَّهُ مِن السَّمَا الْمُصَدِّ السَّهَ عَلَى * ووول لا عَمْ مَـ كُوفَتْ كاناك تك يميان محوث عكواتف ومنكا مارے باس إاور فد الوحال" كناب بديوداريونا_ إشفعام النبت : فتك وتركماس كاآلى بسرت-الشَّلَة. خَدْ : كَالْمُهُولُولُولُ كَاحَلِيدَ ﴿ خَسَلَحَ الْوَالَ : مِوْدُولُولُ الْخَيْجِهِ الْمُ من ل جانا ۔ ضَعْرُ (اَشْعَمُ) مَعْدِ بال-زُوْصُ اَضْعَمُ : | الشِلْبَ : القِدادكاسم - يَخْلَ - كَلْ عَ الْعَلَى سِهَا تَاتَ كَا يُحْرَعُهُمُ أَشَعُهُم : حُكُل | خِسلَة. والسِيشِلَة : معيرت-نَحَ خَلَلِهُ | فَفَسلُحُ والفَسلَحَ السَوَاصُ بِعَرَفُهُما وشِدَةُ الارض : زعن كَانْق -سال جس مين ندياني موندحرا كاه-اللفدخ : ناتام يج وآسانى عكرجاسة-الفُ عُمُ : وواول جن كى تاك خوشبو يابد بو الصُلاع بخق-النَّسِينُسِد : بهادر تَوَى بلند معبوط - النَّسَلَحَةُ. مِنَ الْمُبَات : زمونا وُكَبِساؤه ہے بند ہوگی ہو۔ | بخيل يريج أبيدًاء وشداد وخدود: | اناتات-الشَغَا :شوروزار_ كاما تاب "زَجُلُ هَدِيدُ المَيْن " الماض | الفساوح : فارتاونا جَيرَم ونا وك عد هَدُ (شن) هَدًا. الرَجُلُ: وورُنا-....النَّهَادُ : بلنديونا عَطَلَقَ وَي كُرنار حَسِ رَفِين كَاللَّهِ نَدِيو مِسْتَ خَسِيفًا لَ عُلاثِمَ خَساوَتُم : جان الأكاساتُ وَخَسَاقِيعٌ : احتدال سے بنا ہوا معاطب الرّ المحة" جيرخوشبووالا مكلالشيئ :مضبوط كرنا - باعمنا - كمنااور السَّفَدِيْدَةُ :القِدِ بِهَامُوْنِق عِ يُواكِد | المَّسَادِحَةُ. المَسْادِعُ : كَامُوْنِقِ مَحْطَبَ اى سے بي افسال الرحال "اور يكنابيب و"الخروف السَيناة" أفرين إن العالم القي مندي وعلى على المناه سؤے.....غسلی تسلی : امانت کرنا۔ مجور "اجلت طيقك" --النويت ينها اوركها جاتا عالا أمسلك ~~~ ++-+

مونا السَفُولُ : كَالْفُ تَبَالُ مونا رغيز الافلام : فيرسيمن فلعُثل : عالى بك الملق (ن) شلولًا المكن : في الالا يكي برلَ سنيري والا كوزل بوف إلى عبدناز بوا (قام كرواد اورم الأصول : كالساعد بوا منت رضانًى والول كري ل كالمستمل عد) الع صُلُولًا وهُوالًّا الموصفاللة ع مُوالًّا فلنمائذخ المنفذخ التي كردن كفي كيد أَعَفَ لَنَسَتِ. المَطَيَّةُ فَوَى يَجِ وَالْ الوال والصَّلَّاذُ مِنَ النَّص بَعُورُ عَلَاك اوراي مغترشتين يتمنين ومنيون ا عرب جَاءُ وَاشْلَانًا " لِين تَورُ سِالاً لِي الشابير : تحتدوال فيمد جوامكان-هَنظة رض خِدَلاً: كُور عَكُور عَكاناً . المنسلة : أيك يود عب من يجل المنال أعد وولوك جرك قوم عن مول اوران فید رئیں) فللا الفرش : کوڑے کے اعمالے۔ کے قبلہے نہوں۔ الشابدة : قد بب على يولا ما يكويرن كا المُلاثَة الإقاق : سافراوك. کالیلی کرنا۔ مَنْهُ (ن) مَنَّا وَمَنْدُهُ عَادَكُمْ أَخْذَكَ الْلَلُ وَاسْكَا تَارِيكَ وَاللهِ الْكِيرُاوِيوَا عِلاَ إَخَسَةَ (ف) حَسِلْعًا. الْوَاسُ : مرككار أَأَفَسَدُّ : أودبات كِمَا الشَيْ : مِداكرا _ تفادف: تعكار المقدق : مسرد قراد كاجراد اون ك (فسلة والسلة) السرجل : ويشت ش الثاذكنابه الشنان والشنان بمنزق ككريال وغيرور مركى وي اركى د كالبد ح أوالا الْمُلُّنَانُ النَّاسُ جَعْرِ لَ الوَّكِ. خُلَة : ماول اولا۔ إنشكة والمشكة بمخماوار المشيف : لماجلدي كودف والا أَخَلَبُ (نَ مُن) خَلُبًا وَخَلُّبُ. اللَّحَاءُ : المُسلَقَة المُولِوالمُسلِقُوف، وو في _ المُسلَة والمُسلَة والمُسلَة والمُسلَة : | جمال جَهانا ... المُسلُ : كانا مُسلَبَ چاگ(بدید) وخَسلُبَ الشَجَرَ : ورَفت كُومِها ثما جرت ـ دہشت ـ ر الانفقاف : دخاره کے جماؤوالا فٹا کا کے السنة فساجه : مثاقل جمران ویے فودکر الکھال : بھیرنا حَدَثْبَ عَدُهُ : دفع کرنا ر بنانا ـ خَنْبه : وحكارنا ـ ساتھ ملے والا اوشد بنے ولی وول کا دیے والے موالات محمَّدا - إكر إلى سي كام كرت والا - إخلاف المدِّف الرَّجُلُ : كاكرهم يزمنا فضلَب: بنا ووربونا الفؤم متزلالايلَ: حدى كاكرا كنا الشِعْرُ : كانا إبوا... ٷ يوهنگاء ع فيلا. خَيِيْ (م) خَسِلْفًا: جزَّر يهج عوالا | اودم فالواسين المِلُوفية : مجدما مل الشهسلَب : ورفت ركور يتوق معادمت وتنكف مؤنث وتسافله على كرا معت وقلان خَلَاةً وهَا فَوْن ا کٹریاں۔ تیکئے۔ سامان خاند۔ کھائی ہوئی خَسَنَاهُ فَلِحَنَّا لَوْ مِفْلِانَ * يَحْجِدِينَا خَسَلًا | كَمَاسَكَانِيرَ ـكِهَامًا ابْ يُفِسَىٰ الْإرْض تَقْبِيكُ عَصْفَ صَاحِعَكَامِرُكَ عَلَوْهُ وواس كَمَ اللَّهُ مَن الْكَلاَّةِ وَمَالَةُ اللَّهُ مَنْتُ مِنَ المفشكر" برايك بيركمين مي ب_رج الله المراكز المسلكام وينه المر الشدى بفلاة : كان عمام الراوا اطلاك برحم كى بأتى كرا ـ لوكول كے اللفان بير قوت ـ كرى ـ محل من الفير ماقوهواكرار : كى يخر كى مد - كتاره - كياجا \$ ب م تَعَسلُ الشَلْبَةُ : ورفت كى كالى بولَى ثنى . الميلق والشَلْق : يَرْاسِيلَق الوَادِي : إِمِنْهُ خَلَهُ الران الرام من عَمْورُ الرالي الشَاذِبُ : ق وطن عدور " وَلَمْ يَشِقَ مِنَ الْمَويُضِ إِلَّا هَدًا " بَكِر | النَّسُونَاب. مِنَ الرِجَال: لها توبعورت لَّذ والكاكاره - خاكشة وشكوق. الاقلق: زبان آور بلغ_ آ قريب الموت بوطائية والا- بريز كاعمر وعنهر الفين مِنَ الوَادِي : كتاره _ يَحْدُق. النفسلو : مع - بهت عن عقود اما - كما المعشلة : شاخ تراثي كا آليه الفيلقيو الشُنافِيم: يوزّ عيز عوالا. جاتاب متحفوا ضلوا من عليه انهول المشفق المع كانول عمال كابوا نے اس کے بہت سے مال جم سے تحودا استحد من مُضَدَّت : اما کوراجس بن لللفكل حُلَالَمَازَىٰ : كا ان عالي کوشت زیاد و ند بور ماليا_ معيم والافادرى رج خسلافهود عيل المضّاد : چڑای۔(مِدیر) أَضَفُورَ الشَّطْمِ : مِرْفَا كَرَجِدا كَرَا - كِهَاجانا الفاؤلوكة بررسند(بديه) المَسَلَةُ (اللَّهُ) فَسَلًّا وفُسِلُونًا عَنِ إِنْ مُشَلِّو كَلاَسَةً بِشِعْرٍ "كام يُنْ عر

البَعْمُ فُورُ اوالْحُمَاعَةِ عُلِي مِن إِلَا وَالْلِرَا بِفُلانَ بَوَام رُاءٍ..

الفؤذكان : التما والتماركا ملان.

تَفَسِلُهُ : برانَ ما مقالم كي لئة تار بونا . أخر (ش ن س) فسرًا وخوارة وهورًا: فيل واصدف كالكثم الرياونا شرارت كرنا معت دكروض و خومتوس خويًا وخومًا وخريًا ومَشَومًا غفیناک ہوتا۔سیک ہوتا اور کام کے لئے وتَشْوَابُنا. المَاءَ: عِنارِكُونِث لِمَارِيراب مغت يونف (فسرة) ي أنسينمو دوجواد حست بونا و: وحمكانا ... السفَّومُ : مونا رضَوبَ السُنهُلُ القالِق : كتاب عقل متفرق مونا اورائي الى راولينا المقدوم وأهدواء. خَد (ن) هَوا اللَّحْمَ او القُوْبَ : كُوشت إلى تياري عادركها جاتا ب "أكبل عَلَيْهِ في الحَوُب: مدے كرّ دنا۔ الشَّسَلُر : سونے كاكلواجوكان سے تكالا السلفة وخسرت يعنى بالك بوكيو "أكلُ كيزے كو فتك مونے كے لئے دھوب مي جائے۔مہرہ جس سے لڑی میں موتیوں کوجدا

، ہےجے خریں۔

الشجيني وهب أس ونيل كيا-

ا الى ـ واحد (خورة وخرارة)

كناره-ج أبيرة.

التب- بهيزازون

الفَسرَدُ والفَسرَادُ : آكَ كَلَيْحُكَارِي جَوَ

المنسوية و: شرارت كرف والاسن أشراد

دُ النا.....فلات برائي كاطرف نسبت كرنا_ لوگوں میں مشہور کرنا۔ دھتکارنا۔ آفسی

فُلاَنَّ مَا لِي وَشَرِبَه "لِيَلْتُمُ كُرُديا_ خَسرت (س) خَسرتُها : پياما اوار عاسه إ الشي: كابركرنار ميراب اونول والامونا_ (ضد) فيساب هَادُهُ: جَكُرُاكرنا_ به من برجموث بولنا۔ أَخُرَبُ(ن) جَرْبًا. الكَّلامَ بَهُمُار فَشَادًا فَشَادًا : إنهم بحكرنا_

اللُّفُوُّ :مع _ برائي رج خُرُوُدٌ : يهرهم كي أَخَسَوْبَهُ : بإني بإنا باسفَوْبَ القِوْبَة : كُ ملك

رائی اور خطائے لئے اسم جامع ہے۔ کہاجاتا میں مٹی اور پانی ملتا تاکہ بانی خوشوارمہ ب" هُوَ شَرُ الناس وهُمْ شِوَازٌ واَشْرَازٌ السيقَصْبُ الْوَدُع : كُلِي كَوْ مُكل كابرات واَيْسِوَّاءُ وهِيَ هَرَّةً أَوْ هُرَّى النِسَاء" وه | بونا.....الَسُنَبُلُ العَقِيقَ: وَمُرْتَكُوالُونَ لوگوں میں بہت بوا ہے اور اصل اس کی میں گروا جیشمنا۔ (أَضَى بيدام تفعل كاميدب الروك الشُوبَة : فانا الفرَّبَ الرَّبَال : عاما معان عاسے پاسپراپ اوتوں والا ہونا۔ (ضغه) كشرت استعال كي وحديث حذف كردما جاتا اللُّونَ مُهِ ارْتُكُمَّاالصُّوبُ حُمَونَةً : كرا كراك كردك عن مرفى كوطانا و السينسوة برائي تيزى چتى خسب کی برجوب بولنا کیا جا اے مخصر نیس سكى _ لا في بيرة أالمنباب: جداني كى چېتى _

أَحَالَهُ آخُونَ * اس نے برنے حالی الی الک الشرية : مروه - كهاما تاب مساقلت كاوفوى كياجس كوش فينس كيا إلا بال فلک لفسرتک ش نے تیرے کروہ ا يا عرمنا وأهوبَ حُبُّ فَلاَنَّ " الى كَ دل مین فلاس کی عبت جا کزیں ہوگئا۔ كَاوَبُهُ مُفَارَبَةً وَشِرَابًا : ماتحدوا-تَشَارِبًا :ايدوسرے كماتح وا-لَتَصَوْبُ الْسُوبُ الْحِرْقُ : جِذْبِ كُمَاتِ وأبشواً عَوَمُ مُصَافِس يُسَوَّدُهُ الضَّويو : ممثدركا

المشوقير: بهع شرارت كرف والا-شيطان كا أَيسَ خَشُوبَ. لَوْلُهُ: تيز اور كرا اونا-[اخسرَ أَبُ. لِسلفَتَى والَيْسِهِ بمُردَن الْحَاكَر و يكنارام (الشرأبية) بي إطعال ال المصَوْبَ :مص حَسَاوتِ: المَهَا كَلَكُمُا

الشريوة : بدي سوكي _ المَسَلَعَةُ خَسَلَا : كاواحد عَ خَسَلُواتَ: | العَسسُوان : بِحَكَارَجُحرِكَ الوَاكِ كَيُرَاجِ |المَسوُبُ بعم - يَتَحَكَا إِلَى - فإِلَى كاحتر-انسان ك مد كرسائ أثراب اوركافا محاث يظ كادفت ح أهواب

(فَيُذَادَة) صاحب فيرت مرد-المُتَشَلِّع: شرر خَسِذَفَ (ن) خَسِنُفُسا كياماتاب "مَاشَلَقْتُ مَنْهُ شَيْنًا" مِن فِي السي كُور حاصل نہیں کیا (اس کا استعال صرف نعی کے ساتھ ہی ہوتا ہے۔) شَوُدُق شَوُدُقة : الكيول ع بكرنا ـ الشَوُدُق :كُنَّلُن ـ الشُهُدُق الشَّهُ لَقَان و الشُّودُانِق شاجين _

کا حائے۔ مجھوٹے موتی۔ واحد

(السشَلْرَة) ج هَلَرَات وهُلُور :كاجاتا

ے"تَفَرِقُوا شَلَرَ مَلْرِ وَشِلْرِ مِلْرِ" وه

ب بمر کے اور ہرایک نے اپنی راولی۔

الشوُفَر : جا در ب آسين كي يع رجل

الشَّذَام : يَجِعوا ورَجِرُ كا وْ يَك رَمْك _ الشَيُلُعَان : بميرُ بإر الشَيْلُمَانَة : تيزرفارجوان اوتي _ ضَلَا يَشُلُوا شَلُوا : مَثَكَ لَكَا السَّا الْعَبَر معلوم كركة تمجمانا (..... وأَشَافُونَ فُلاثًا : تكليف دينا ـ وأشداه عنة : دوركرنا منانا ـ شَدُّىٰ تَشْلِيَةُ بِالْحَبِرِ :معلوم كرك

الشَلُه :معل معلك معك كي خوشيو_ والشلَّا : يوكى تيزى تكليف برائي يمك إلاضر وادَّ : فيروفيره فتك كرف ك الله ملی سواکل کے درفت کا نام ۔ تکڑی چائی۔ اونوں کا بدار ہوڑ۔ فلک گوشت کا ي كور ي من ايك تم كاكتني بيوك كالكوار ي المفاديد . تیری۔

قوت كابقيد يراني چزر

بهدي وَالْقُ الانْمُ مُشْرَبَهُ معالمان المُسرّع بعن أول - كماماتا ب المله فَرُجُ ذَاكَ" بِإِلَى كُلُّلُ بِ" لِمُستَا

المرج واجلاء وورولون ايك اوع كي ي

منكسان سے زم زمن ك طرف يانى بنے كى مكسدن خِوَاج وخُوُوج. الفسوجة استعان عزمز من كالرف بانى بيني كامكر كرهاجس بس كعال بجيادي

وائے اور بانی ڈالا وائے اوراس میں ہے اونٹ یانی تکس۔ الشيرج :واوى كى كشاده جكد كان (اس معنی کے لحاظ ہے اسم جس ہے) کمان کی

اللَّفِ بْعِيجِ الْقَلِلْ مِا نَدْ لِكُرِّي كَوْ وَبِرَابِرِ برابر کے محروں میں ہے ایک محرا ۔ لکری جس ہے دو کما تیں بنائی جا کیں۔ فیسے میں المن اوع الله والا موا منت النَّويْجَة : درفت را كي يول عدى موئی ٹوکری۔ بانس کا شائع جو دکان کے

دروازہ پرلگایا جائے۔ پٹھاجس سے تیر کے منهة مُفَرِّج : حرجس من يركوجوز في والا الثمالكا بور.

النَّبُ بَسِب : اصل محورُ البي ثامُون والا

الصَّرُجَهَان والصُّرُجُهَان : ایکتمکاپوده جس کا مجل بیکن کے مشابہ ہوتا ہے اور اس ے کھال کی دبا خت کرتے ہیں۔

النسسوجع :لمبارض - تابوت ـ ميت ـ لبي اوننى يۇكورلمى ككزى يخت المفسوجع المباكياموار بغيركنارولك التوزاركهاجاً تاب"مِطُرَفَةُ مُنْسَرَجَعَةً"

إَخِوْحَ (ف) خَوْحًا. اللُّحَمَ : لِجَكُرْ ب

كي فيوا الل ك مطابق يوكيا _ ن تعضار ب. المعضريّة والعضريّة زمزين بوييث مربزرب ين يائد كاكرة بين ك جد - فرقد - كاجاتا ب "أصب حوًا في الْأمُو

فرایش طی اورمیلان کے معیٰ می مستعمل

نَ مَنْ سَاوِبُ: - كَاجاتا ب " طَسَعَهامُ فَسرُ جَيْسٌ " ووكام عي دوفر ي اوك . نُوُمَشُرَبَةٍ" إِنْ إِلَى إِلَى المُوالا كَمَا العِنْ جِوْض ائے کھائے یاتی زیادہ ہے۔ المِشْرَمَة : إِنَّ يِجْ كَايرَتن - يَ مَشَادِبُ. المَشُرُوبُ مِنْ مِي مِرود يَرْج في جائد

الشوبائ يرم دومانك كي چمتري . مَرْبَقَ. التُوُبَ : كُور كُور كرا _ فلان على خرَبُة وَاحِدَةٍ" قال بميشاك النسريس : مردك انداك درفت كان م الكن - قانواج. جس مے محمدہ قطران لکتا ہے۔

خَسوت الرَّجُلُ : مردى كى وجد عن مورك أَشْرِيْجٌ : كِينُ مولَى كمان يح خَرافيج عِنْدُ الْمُوْلِلَيْنِ . رَكِالُولِي وقيره كا يعددا - (خُوتْ) --- النَّفُلُ : جِرتَ كا يَخْزا -عَضَوَاوِيْس، هَوَابَةُ الرَّاعِيْ: الك يودوكا مالشَرُك : بريرالى يومده يزر الشوث مِنَ السُوُفِ والأَمِنَّةِ : يَرْمُوار إِبُوجِرْ ين - يَضَرَابَع.

المؤجل موجيدداون جانب كاعتبارت من أحسرة (ن) حسوتها جموت بوانا الشيئرج على الراريل) حَمْدِلا ي بي اور "فساوت الرجل" كي النسي : جع كرنا الشواب بالمعاو : طونى إن اوراطراف والااءك الميار عجع الريار وخسوع واخسرَج البحبارة : " فَسوَارِبُ السرَجُسل " بولتے میں المجرون كور بندكا كريمانا النحس يُعَلَّة : المقسوروب مرون كي ركيس كرون من كنارول وطاكر باعمنا وهسرت الفوب :

خُرِّجَ اللَّحُمُ جِ لِي عَظْوط موا _

ا خَارْجَهُ : مثابه اوا _ لَفَسَرُجَ النَّسَيُّ فِي الفَّيِّ : أيك دومر العِن بغير ياو كالما بحور ال

السفشرن بإنى بانى يخ ك جكداوداب عيدالل بواء ..£_+

النُسويَةُ جِرب كَامِرَى -كِهاجاتا ب عِلى وجهد فرأة مِنْ حُمُواً" الى يروش مرفی ہے۔ سراب مونے کی مقدار یائی۔ الفسنسسيقة :بهت يجار ياس-كرى ك تُوت. يُخْوَب وَخُوبَات.

عادا يچه-

مَاة (هَرَوْبُ وهنرابُ) : يخ كالأق ما في الفسري بهت ين والا _ ين كا ماتى وص تبارے ماتول كرياني لائے يا تهاري ساتع بايا جائد اونول كو الشُواب : خت القلاوالا-ثر كماث يرلاف يس سأتى-الضَّوَقَةُ : معدودت كماس والى زين الشَّرْبَس : فيتحرا-وادى كاكناره وطريقه كهاجاتاب مازال

الفَوَابُ بَهِ إِيكَ بِيخَ كَا يَحِرُ - نَ اَهُرِيَةٌ. ﴿ صَرِفَتَ ﴿ سَ} خَسَرُفًا وَإِنْشَرَكَتُ. يَكُهُ : الشُــــرَةَة والشَـــرُوُب والشَـــرُّاب | إتمه كا مردى كى وجر عاضت موكر يكفنا_ والشريب: بهت يني والا الضَّوالَة : شُرَابِكَا مُؤْثِث.

> النساوب (4) ج فَسَرُب (يُصِرُ الحِبُ : | وبمالًا _ جع تحب بالورول كى كرورى فساوب الشركة : يراناجوا .

ياني كزرنے كاعجبيں۔ کیڑے میں نظر ڈالغا۔ دور دور سینا۔عوام الفُسساديَّةُ الفُسسادِبُ : كامؤنف ن أَسَرُج : كَتِيِّ مِن الفُسرَجَ صَلْرَهُ عَلَى خارمات وخوارت ورياك كناربري الحكاد حي بات وجميانا-والي قوم_ الشُرُوب بانى ين والـــ

الفَرَابِيُ عَدِ بَعِثْقَ ر

كانْ السنسفلة : مستاري باركي كوكول ب-و"هُمَا شَرْخَان " وهدولون الكرجي ورشت رجي "عَبِلَيْهُ اللّهُ عَلَاهَا هَوْدًا" وينااوريان كرناالسكلام سمجانا إس " تَسَوْحَا الموخل كاودكا اللاو يكل الله الكراس كوخت عذاب دي الشَّيُّ : كُولنا كثاره كرنا حقافت كرنا حقد -كهاجاتاب اللُّائلُة لا يُسوَّالُ بَيْسَنَ الشَّودُة : اسم مرة - الماكت يخلّ صَدُوَه لِلشَيُ وِبالشَيْ : وَثُن بونا إلَى أَحَدُ نَحُلِه " لِينْ للال بعض مِركزاد بنا أَللُسُوّاد هداوذ : اسم قاطل كي تح الدكول كو الشَيْ :رخب لَنا بركرنا-كباجا تاب اللهان إب اوث كى سالان يهائش ن المخت عذاب دين والله الشيسرار :وى حس مس س بالى كال دما يَشُسوَحُ إِلَسِي السَّدُنُسِا" فلال ونياكي طرف الشُوُوخ. رُخُــوْب :ريزحک بلزي- ٥ ما بو- ٥ هَوَارِيْز وهَرَارِيْز. رغبت فلاً مركز تا ہے۔ المُشَادِدُ: قارِيحَت بيعَلق -شَرَّحَ. الشَّيِّ : كَات كرجداجداكرنااوراي الشَوَاخِيْب. ے اطباء کے زریک " علم التشریج" ، ب اِ صَودَ : (ن) حَسودًا وحُسرُودًا وهُرَادًا الله مُشَرَدُ : مع - بندها بوا - الما عبوت شَسرت قطعة اللَّحَم: بالإيَّلا بإرج كانا | وشِسرَاكا: بدك كربما كا حَلْسَى اللَّهِ: | كارول والا-ا الماعت عنكل جانا معنت (حَسَادِد) في الفَسرِس (س) حَسرَاسَةُ وحَسرَسَاالشَينُ : كولنا كا بركرنا-أَشُودُ (شَوُودٌ): شُولُةُ مَوْمُصَلَوِفَةٌ حَ أُوشَسِوَيُسًا : بِطُلَّ بِونَا مِعْت (فَسوم أَشُوحَ صَلْوَهُ خُرْثُ بُونا۔ إِنْشَرَحَ : كَادِهِ وَا كِهَا مَا يَا يَهِ "ضَوَا إِدْ وَضُولُو. وَضَوَادِةُ اللَّفَةُ : اوَارَدُ أوشريس وأضرُمن) خَرِسَتِ الْعَالِحُيَّةُ : كاف دارجو في وع ميشكانا. اللُّهُ صَـُدُوَهُ بِقَبُولُ ٱلْعَيْرِ فَانْشَرَحِ "الله | كلمات_ ن اس كسيدكوتول خري ك كادوكر المسرّدة والمسرّدة : وحكارنا- بكانا- كانا المرسّة (ن) هُوسًا : حدكال عطانا-ب "فُلانٌ مُطَرَّدُ مُشَرَّدٌ" فلال وحكارا بوا السَاقَة : لكام ع منجا-د بااوروه کشاوه هوگیا به م بما يا بوا ب ي كها جا تا ب " طسر أسد فسارت مُضَارَسَة وهِوَيْسًا وحَدِيدًا الشُّه حُدة : كوشت كالكُرُا _ كوشت كايارج ... النَّسويْسةُ والنَّسويْسَعَةُ : كوشت كالكوار | ضَريْدٌ" خَرُدُ ضَعَلَهُمُ : عَاصِ جَعَرُق كر ويتأسفرُد يسفُلان : لوكول كوكى سكريوب | قَضَادَمَ. القَوْمُ : إلَى وحَثَى كرناب مولے گوشت کا درا زنگڑا۔ج شو انعے. خَسرمَست(س) حَسرَامَةً. العَالِمَةُ : فَوْس: الشَـــارِحُ : فاربيان كرف والا كميت كى تَشَوُّدُ. القَوْمُ : جاناً. یرندوں سے حفاظت کرنے والا۔ الصَّرَس والصَّرُس.مين...» والميترَّس) الشَويُد : وحتكار بولان المَشُوُوحُ بمنع _مراب_ النَّرِيَدَة الشويد : كَامُؤَنْف حِيرُكَابِيْد - اكانْ وارجُوثُ لِود --المَشُوَحُ :اعُرَامِنْهَا في _ التُسرُمُساء. اطوص: كامؤخصسفيديُّلًا حَضَراتِد. الشُوْحَبُ : لمبار إخسر حَفْ أسة : آ مادة جَل بونا حِلدى الشِوْ قاح: مونا وْصِلِح كُوست والا-اباذل۔ الشويس عمر برطل بهت چڪوالو كها ، شَرُّدُ. الجَمْعَ :متفرق كرنا-الشُرِحُوْق : وَثَمْن بِرَمَلِ كُرِحْ كَرُكُ | المِسْسِرُجِمَةُ : لِوكِل كَالْبِل بِعامت - 5 | باتا كم "لَكَ نَفُسٌ خَوامَدَةُ" الإسكاعد بظلی اور جھڑا کرنے کی عادت ہے۔ کمل شَرَاذِم وشَرَاذِيُهم. لِهَابٌ شَرَافِمٌ : يَحُ ما تا ہے" خسو زُوْجِس ہسس" وہ پھلل ہے ۔' الشِوْرُ حَدافُ: جِوزُ ابِيكال جوزُ عيني الموت كيرُ عـ سِرَزَةُ (ن) هَـــرُزًا :كانا مِعْت "وقَلَدُ لاَنَ حَسرِيْسُـةُ "اكرَكَ بِمُطْلَّى مِهِيْتَ من شهريت ألا كل بهت كمان والله شَرَحَ (ن) شُسرُوُحًا. العَبِيقُ بَجِوانِ | (هَاوزٌ) جِ هُوَّازٌ. بونا مفت (فسانية) فَسَرُّع (في أَفَسَرُوا فَ اللَّهِ عَلَى مَارَاء كالدياء الفونس فيراك بعرواده اَرُصَّ (طَرِيْسَةُ ومُشُوسَةً) بمِث كَلَّشَقْهُ ·· ضاجب كاجع مُسْبِحبُ (فَسرُخُوا أَعَدَابِ ويا-المارز :برطق بونا الرَّجُلُ : جَمَرُ الرَّبار المحوث يودول والى زمَّن -وخُرُوْخًا) فَاتُ الْبَعِيْرِ وَانْتَ لَكُنَّا۔ الشِوَاس :مص -مريس-المفرخ مص اصل ابتداه جوانى اول وشي كرنا-المَوْسَفَ شَوْسَفَةُ : بِطَالَ مِوا-امركى جزكا أبحرا بواكناره مثل بمعر- أخورة بحق وبلاكت على والنا-كهابانا ب- "هُووَ شَسَوْعِي" وه يراجم لم الشَسِيرُدُ بعم قَوْمِير في وري خُود (الضَّوْسُوفُ : بهلول كاو وكاره يعيق فك arfat car

قربانی کا کوشت فنک کیا جانا ہے۔ آ الأب ت بعديد عن جاتى ب مختلونين كرول كاجب تك آفاب طلوع ہوادر بھی آ قاب کے علاوہ ستاروں پر بھی المقطرق والمفرق والمفرق طوع آ فاب كى مكه ياجت - ي مشارق السقف قة والعف وَلَهُ والعَصْرُفَةُ والعَصْرُفَةُ والمشرافي والمشريق : جاز ـ كزبانه البساب: دروازے کی درا رجس مسطلوع

آ فاب كونت روشي يرب

السعنف و وفخص جس كي عادت موكه

المُشَرِّق مفع _ چوندرا كوت بلستركيا بوا-

الشسرَقُرَق والشَرقُرَاق والشِرقُرَاق

والشقواق :ايك جويًا يرعروجس كو"أَعَيل"

بحى كتيم بن اورعوام الكو"مُ فَفُرُق "كتيم

هُوكَتْ (س) هُوَكًا. النَّعَلُ: تُمَدُّونُا..

ا خَسِرِ تَحَـةُ (س) خَسَرُكَا وخَسَرِكَا وشِركَا

دوس کوا چو لکتے میں جلا کردے۔

" فأب الموع ووا المنعل : ورضع فرا المفرق : مع - آ قاب-MIRUR & JURABOLLE ألفَ وُقَاد مُسوق كالممرة تم كته او LANKE كمالا أن صدي اوتي ال المضاوف : قَا مِحْرَيَهِ بِرَّفْ عَامُ لِكُرْتُ الْمَسْوِقُ (بَ) ضَوَالًا بِرَيِّهِ : الْجَوَلُاء | "اتفلَفَ ضَوْلَة تحادَيَنُوتُ مِنْهَا" الراك الهواك كياجى عدومر في كريب او والاستَهُمَّ خَارِقَ : بِمَا تَرِيدُنُّ خَارِقَ : ﴿ خَسُولُتُ حَتَّكُ : ٱلْحَكَامَرُتُ وَالسَسَلُولُكُ: مرم كامني عررة موا المعرف باللم المرار على والدع كذا الدين وموب من المن رِهِ فَي قُرَابِ كَامِطًا حِنَ الْسُؤَقِ : يَوَوْمِي ك مجدر والفسوقة) آفاب جباطوع زخوں كاخون سے جراالله م في عيد: أذال ع خسرات وخسرات وخسروت آ كم ش فون كما بريونا العَوْضَعُ بِلَعُلَهِ : مكد كا لوكون سے مجركر فك بونا النسويق: آفاب بجرطوع بو فريمورت الفارقة خارف كامؤنث ـ بورسى أوثىالمفيض 1 البكاوية كقريب الزكان فوق جَفَادُفَاتُ وَشَوَادِفَ. بونا.....المِشَسَّى بِطُوط بونا.....الارْحَلُ: إِنَّ التَسْسِرُيق بَعَسَ سابَسَامُ التَشْرِيَق : عيدالأخُلُ المفواوف بشراب كيرتن -مظاوفيره-جارى مونے كما قائل مونا المفاقة إك بعد عن دن -اس الله كدان دول عن الشَّارُوُفُ :جَمَارُو المائي من حرب موسد كان دالى مولا-المفريف اشرف ومزت والأرج خسرقاء منسرق بشرق كاطرف متوجهوا - فيماد العنسسون عدى فمازاس في كاطوع واَفُـرَاف بمؤثث خَــريَّفَةٌ. ج شَـرَاتِف خويصورت جرے والا مواالسلم وخَسويْقَات حَارِكَ خَرِيْفٌ : بِأَنْدُمُونُدُها-كوشت كي كلوے كرنا اور دهوب على خلك اللفاوق : فارآ فاب بوت طلوع - كت إل أَشْرَافُ الانْسَانِ: الرَّانَ كَالَ كَالنا-كرا السنساء : وي وفرو عليا الأأتحك مَا فَرُ هَادِق مِن مُ الأفسرَث: المختفيل - جنَّا دارُ قسمسر ..الشَيّ بالزَعْفُوان كَى جِزُورْعفران ٱفْرَف :مؤنث خَسرُقَاء جَ خُرُف : كَثْرُو ہے رکھنا۔ وارباير في والأكل رجسل أفسرت بالد أَضَرَقَتِ الشَمْسُ: آ قاب كاطوع بونا- إلى لفظ كا اطلاق بونا بي يارُ وفيره ك كاعره والامرورة بشركست أفسوف: جَكنا _أفْ _رَق وَجُهُ _ * : جَكدار مونا الرق مانب - يحدُوق بلتدموظ حارالـ مَكَانُ: سورج كي حك عدوثن المشارُوق: جنارا كملا موا-الشَرُقَاءُ. لَخُرَفَ كَامُوَثَمِنَ الآفان

.... المرَجُلُ طوع آلاب كونت داخل المُشرِق. مِنَ الْآمَاكِن: بلندمك. موا _ أشرَق ب الشهر المنكان : روثن المُفْرَق : جَمَا كَتَّحَلُ جَكَدِيْ مَفَادِف. كرنا سالتُوْبَ فِي العِبْعَ : كمراد كُمَّا سَافُولَةُ مُضَادِفَ الارْحِي: زعن كَى بِلترجَّهِين _ المنقَوْق عرب كان ديهات كاطرف إيويقه : الجهواكواة النَّفُلُ : ودخت تراي عن وحب عن يضح كُم جرف و منوب من جومَفَساوف النسام : كنام المجوركا كدر بونا-ے موسوم میں اورای سے ب الشہوات الفرق وحوب على بيتمنا وحوب كاا-السمَشْرَقِيُّهُ " اورجول بعض السُّسُوف إلنَّسَرَقَتْ. القَوْسُ: كمان كا يعنزا-السمف رفية" يمن كايك علاق كاطرف إنضروور فت إفسر يُوافَّا العَيْنُ بِالنَّفع: منسوب من عفساد ف الفسام كاطرف أنسوون عديد بالماسرة بوا-النسوق مص آ فابطوع مونى ك مكد يمن اوراى بي بالفاذ عَلَ هَوُفي العُسْعَشُوف: إلار فَرَق (ن) هَوَقًا. الشَّاة: بمرى كان كو إلى حي خيل مير عد ك فكاف بن محد لمالكُ عن جرنا مفت منوليد فرقاء واغل بين مواجع أفسي سراق (....

والبسرق) روشي جودرواز على دراڑے

: فمياكان-

الفَعَرُ: كَالَ وَرُوا .

خَرَفَتُ (ن) حَسَوُقًا وخُرُوقًا. الصَّمْسُ: ﴿ وَاقْلَ بُورٍ

شرك النسر الله : ماني في حلي حراوجود ديد ألا ينبيو أيحي اشتراكيت كومان والا وشَرِيحَةُ شريك بونار والشَرَالِق عِنْدُ المُوَلِّدِينَ :رَيْم ك كَيْر ب الدفية والحيَّة : و ونظرية من من معاشروك شَوْكَ. النَعُلُ: جوند ش تمدلگانا۔ . أَشْرَكَةً. فِي أَمُوهِ: كَام شِ شريك عانا- وسأل آمن مشتر كدمول اوراس كوان ير كاكوا واصرفسركفة اسكو فيساليوكى کتے ایل جس کاوا مد "السلسخة" ہے۔ نیز أَشُوك بِاللَّهُ : شرك عُمرانا - شرك كرنا - فرج كياجات ان عها ملياجات اورخري "مُسلَّج" كتي بن جس كاوابد "مُسِلَّجة" مغت (مُشَـرك ومُشـركسيّ) اوراسم وبإجاء يني آمن كالل مكيت بإدرافت خُوَمَ (صَ) شَوْمًا. الشِّئَّ : كِيارُنا-الاثْفَ: ۚ خَسُوهُ (س) شَسَرُهُ ا وَشَرَاهَةُ ؛ إلى الطَّقلِمالنَعُلُ:جوندين تمدلكانا-ا ناك كايا نركان ... الفسرية المداريك وعَماليت بهت ريس موا مفت وفسره شَازَكَة وتَشَارَكَا: إيم شريك بونا-إِشْفَرَكَ الانسُرُ : مُشْرِّهُونا والمفرك اكتارول عكمانا لِلْقَلِانَ مِنْ مَسَالِهِ: اوْخَرُهَان الشَوْحَاء. مِنَ السِيسُ: فَكُ مال. تفوز اسادينايه القَوْمُ فِي كَذَا: باجم شريك مونا_ البسرك. مَسرِكُ وأَشْرَك كاام - فَسرِمَ (س) شَرَمًا : في بولي فاك والا بونا- فَرَهَفَ. الصبَى: يَحَاوَم وغذا وينا-الشَرُووَالشِرُو: شهد_ مفت (اَشُوم) مؤنث خُرُماء حِ خُرُم شریک صد اورای ہے ہوگ الشِرُوال : مروال بن ايك افت يه يمعنى مِنَ دارِهِ" ال كمر كالك حد عاميا فرقة: جا زنا- جرنا ركو يكو كرنا-تَشَوْمُ وَإِنْشَوَمُ كَافِنا كَارْ عَكُو عاداً. ج أشرَاك. الشِرْكَة :مص يررك كاحتد وويادوت خَرْمُ الصّيدُ : شكاركارُفي موكر بما كنا-شَــرَىٰ يَشُـرَى شِـرَاءُ ويسرى. القَــيُّ: زائد حول كا آبل عن اس طرح مناكر الشارم: قار نشاند كوشكوچيد في والا خريدًا فينا مساللَ عَمَ أوللون : وهي ص فتك موت ك لتحة النا منطب ایک دوسرے سے متاز نہ ہوں اور عقد پر بھی النَّسَرُم على كماري مندرك ياني كا عَنْ قَوْمِهِ: آ كَ يَرْ هَرُوْم كَالْمُوْمِية بولا جاتا ہے۔اگر جدیہا ختلا طرنہ ہو۔ الزنار بادشاه ك ما يضق م كي نما تعد كي كرنا-الفَسرك: بال بعدان فسرك مراصة مايكم كاورفت ن شووم. و: ضغما کرنا محکمن کرنا رکھا جا تا ہے والمسراك داستر بانورول كالدمول المسرومي : قوى وليا- ي مسرايد. "فَعَلَ بِهِ مَلْفَوَاةً" الرسِسُعَالَ عَمَاتُهُوهُ کے نثانات۔واحد (مُسَرِکَة) العلكياجس في استعلين كيا البلب الشِسرَاك : جرية كالمرجويشة قدم را الشَوْمِحي : والاوقال-فلرقا: في أي المنظ كي بارى على جلا المقاب یزے۔ زمن بر کماس کی ایک ٹی۔ ج النفوقع کیا۔ إضرف يَشَرَع خَرَى النَوَق كَلَمُكُمَّا المَونَ (س) حَوَاً الصَعْدُ الْمَاكِمُ الْمُ افْرَک وهُرُکَ.زمَلَعُ الْكَانَةِ : يَهِتَ زَوْدِهِ لِمَا الْمُرْتُعَلُّ الشُركيّ والشُركيّ: يَرْجِ إل اوركها جاتا الضُّون: فكاف-ب العلسة لطية شركيا ال في ال الفرونيت والمفرنية بعد أورف [اختيبًا كدووا امراركما والمعالم المراركما رِيْ أَرْجِلًا مِعْتِ (هُو)الْفُرُهُ لَلْكُوْ جلدى جلدى بيايدهما فيحار - المتحول والا-ثير-يراني بياناالفرش في سَيْره: يودوثه الفَوِيْك : سَاجِمُ رَثْرَك حَ هُوَكُاء الضَّوَفَيْ : الكَ يُعه-وأفسراك موّنت هسرية كلة ح إحسمال حِورُسَاص بموني اولها السسلفوس في لعليه والنيعة في يَعْلِيه اَخْسَوَىٰ. الرَصَامَ : حَرَمَت ويناالْفَعَىٰ المُشَادِك ماجى حدوار السُونُوعُ ميثرك-السففُ رك : منع رص بين دويادو سے المسرَفَق، الرَوْعَ : كميت كريوهے اوے البخوصُ : حوث أيم السياسية كل كا ترجكنا بينهُ في الركايا زائدشر يك مول - كماجا تاب "طسسونسق اللول وكالنا-مُفَعَسَرِكَ وَذُلَى مُفَعَسَرَكَ وَأَصَرُ | المِسْرَنَاق بَحَق كَ يَرْجَعُ وعَدِيجَ إِنَّا رَقَ مِيا بونا يَئ طاحت الم بيع الح مُفْسَرَك القاشر كبس كمني يبت الحيق كالمعري -فسرى السكمة او القوبَ وَلَكُوْ فُكُلُكُ يول مِي النظامين و جُلِ مُشْعَرَكُ جَلَين الشَوْلَفَة : عَلَى الدَّوْلَة عَ اللَّهُ وَالله كوشعد فا كيز بدكاد جويد إلى فالخلاء آدى كى طرح خود بخود والتي كرف والا من خور فك الفنى كالما-

الدر خال ك بدا كرت بن اور قير ال عن ترجي نظر عدد كمنا فلانسا: واكن المرتب كوكيت إلى جر محدد كالحفل في بونا المكي عندوارا فريداً الد أَخَرُرُ (كُنُ) خُرُرُا واسْعَضُرَرُ الحَبَلِ: الفَسْرية ان : ليك ورضع جس كاكثرى الله المنافية والتحلُّ : ري كابت جاء . وَهُ وَى وَهُونَا : مَرْق بوا - وَارج من كان ما ي من الم يور و ي المنطقة والدي من المستنقرة الفي : باند كرناالفي المند خون دواتا عدى شرايين. أنصورة والله : الكامعيت عن يضانا جس إِسْقَفْدَوَى إِسْعِشْدَاءً. الْفَوْسَ فِي سَيُّوه : | الشِريَانَات: جُمَلَ إِركِ رَكِّس -جزوورًاالسرَجُلُ فِي الأَمْرِ: امراد الشارَى: اممانل بي شُراة: داندهال عد إلَّا كن درو كُنَا بِمُنْفَشِرَتِ الْأَحْوُرُ : بن الوردُ شمار بودا كي علم ال كلم كوكل برولات ك لئ النشورُ : خلبناك بونا لِلْقِسَال: آبادة استعال كرتے بن المشوراة خوارج بالسيال المُمُشَعُوى: قارِحُ عاد الك ساده كانام - الحَاذَرَةُ مُشَاذِرَةُ وَحُني كرنا ـ تَشَازُو القَوْمُ: رَجِي نظرے ايك دوم عاو النف رى: اعرائن ورب كماكرت ته - اليكتم كايرعه-"لِفُلاَن طَعْمَان أَدُى وَشَرُى" لِيَحَافَال إِ شَسرُهَفَ. الْزَدُعَ : كَيت كَبرَ حِهوتُ أَد يَجَنَ المفسرز در معس مختى در دواري كهاجاتا ي الشِرْيَافَ كَيْنَ كَيْرِ عِيهِ وَعَيْدِ جَوْمَ الْفَرْلُ شَرْدٌ" المواركا بواسوت الشور والشورة: آكوك مرى . ا خَزُ (ض) خَوَالَةُ بَهِت خَلْك بونا مِعْت الانْصَوْد : مرث حَيْسٌ خَسُوُواه : عُمري ويد استهنأ تحد الفَـــونى: فِي الحِلِّي بِماري - بِهارُ - | خَزَبَ (نَ) وخَزُبَ (ک) خَزُهُ وخُزُوبًا: | خَزِنَ (ص) خَزَنًا. الرَجُلُ: جست بونا ـ رات المرف وبانب رج أنسواء كماجاتا كرورا مونا يا لافر و خلك مونا مغت أفضُونَ المَشَيُّ بخت مونا وشوار مونا و ب" يَعْمَلُوا الْفَرَاة الْمَعَرَم" وولوك حرم (فسازت) كهاماتات رجسل فساجت ا لَمَ فِينَ المَعْمُومَةِ : جمر عين تَى

ب إلى عُلَقَادَة الإجل عليه العربية الإنجل على الما لك تكل القرق ك لئ الحوَّدُ (ص) حَرَدُا. الرَجُلُ وَالَبِهِ اصر

منها بھی ہے اور کڑوا بھی۔ درخت خرماجو نج معزیتوں کوکوشا۔ ے أكابورواصد شرية البسراء ج أفسرية و(البسرى) خريدو مول فروفت الشراء : طرف وخزيق

فروضت كرنا_ جفزا كرنا_

....الرُجُلُ ضَيناك مونا_

إِخْرَوْدَىٰ إِخُرِيْوَاةً:معتلرب بونار

قَصَّارِي فَصَارِيًا الْرَجُلان: إيم خَمْنِناك

المُدَى فريها - يجا-

كالحراف عي وافل موع مالف رئ أخسازت رك بدلا موالافرونك مرورج | برقار فرات كى جاب شرون كردخ كى ايك المؤب وخوازب، جُدِيم كُولُور ثال كَها كرت بين (.... حَوْب الفَرْسُ جمود عكوا فرزا عجريا (.... تَعَوُّنًا وتعوِينًا) الرَجُلُ: يَها وا-والضواق يدى ال اعمد ال كاما الت "إِبِلُ هِـُوادَةً" لِعِنْ مِمه أونث . المتاكو بهنجا بوا المسرية المفسوى: كامؤنث طريق ارب إلى .

ب " يَشْهُ لا يُسْفُلُكُ خَرُوى نَقِيْزٌ " وَأَخْرَ الْشُوزُبُ: طامت.

الشاة : ف كرن ك لخ الناه تَضَازَبَ. القَوْمُ عَلَى المَاءِ وغَيْرِهِ: اللهِ الشَّوْنِ: جِيرِوغِيرِ وَكَمِكْ كَامِرُهِ _ ` الصَّرِيُّ مِنَ السَعَلِ : لِهَ مده و وقارش حسر كالمعرود ا كياجاتا ب" عُسستُم الصَّرَن والصُّرن عَي جاب دوري -طبعت وول- وه عورت جو بيشر لزكي النسونية: اسمرة كان جوندي بوزيان الشون جوروغيره كيلناميره الشُوْيَةُ مِنَ الاثن : ولِي تَلَى كُوحِي الشُّويَةُ الشُّهُ وَنَهُ بَحْقٍ _ المقسودة على بكالقادا مد تريح فركر موست: كهاجا تاع عقفت مُوَّبَعُة اس كا حَوَّا يَشُرُوا الْمَوْدَا: بلد بوناء مؤنث سب كے لئے متعل ب- كها جانا فرمت كاموقع فل ميار ٣ يَضُوَ وَحَسَى وَخُسَسَا وَخُرُوحُنُّ النَّوَيْثُ بَكُوَّيْ مِمْ كَامِلامًا بِحَايِنْ بِيولُ الفَعْلُ : الْآمُ مَعِنْ وَطُلَدَّ خَوْلَكِ" فَتَحْتَمُ الرَّسِمُ بِمِن اومِكِها تَا الرِيكَان جَزَّى اورَ بِالْحَدِثَ خُوْرُتِ. الفَسَسَسَ : خَورَ

مَتَشَسَازِبُونَ " وولوك اليخصر كانتظاركر إر عن كالتي يمنَ المتيش زعركي كالتي الشَوْنَةُ. مِنَ النِسَاءِ: كَيْلُ ورت. أَهُسُّ (ض) شُسُوسًا. النَّسُّ: فتك بونار

معلوم بورج شسسساس وشسسوس

... لِلسَفَر : سفر كى تيارى كرنا _سامان كرنا_

شرص خَصَّةُ (ن) خَصًّا وَافْعَةً. عَنْ كُلَّا زُكُّ الْفَسِعَسِرِ : براية كالمحاجَةُ في مواسعًا الد خَبِبَ (ص) وخَسْبَ (ک) خَسْبً | کرا۔وورکرا۔بٹانا۔فقع الرَّجُلُ :وود | حرکت کرنے گے۔ مؤدی خسسرہ: ایک وخُسُونِكَ : خَلُ ولافر بونا مِفت علا جاء أخَسَعُسب النَّاقَةُ: أَوْثَى كَا مُ وووه على يعدد عَاهَ عضار. | والى بونا _منت خَسَفُ وَصَّ . مُنْيَصُّ : لكن | الشَّاحِيرُ : قاسالتُسَاحِيرُ مِنَ الطِّلَاءِ : بران كا (شامِبٌ) ج حُسُبُ. ي جبرة في موجائ اور وكت كرف كل الشنب والنسبيب. مِنَ القِسِيُّ عَمَان الْمُ المشبيطُ: مثالٌ جررحَ خُسِطُسؤُص ﴿ مُؤْمُ خَسَاصِوَةً حَ خَوَاصِو. المَصَاحِوَةُ: ا من کردی برد انتسنوب مین السفونی : اُدَکُنْ جم کاکلید (......والف حتی) منحل فکارکرنے کا کاننا۔ بردائل بردائے اور کارود وورد برد کے اس کر کوئیٹ سازے کی کلید ہیں۔ ن الفؤصرَ رین الانجاء برداکا کی بجائے فی ہو سردى من مرجائ اور مردود هندد مائد اور حركت كرف كله شَسَعُ (ف) شَسُعًا وهُسُوْعًا. المَنْزِلُ: أَهُمُوْص. دودهونا معند (خسُسوعٌ) ٥ خُسُسَعٌ | المشَحُوصُ. مِنَ النُوْق او الثِيَاء ؟ | الْفَعِيرُ: كَاسَعُ كَاجِين و(خابيعٌ) (..... حَسَمًا وَخَسْع واخْسَعٌ) | وووحوالي أوْتُن يا بمرك بن خُسستُ عَسَا يَصْعَلُ خُسُواً وحَصِي يَفْعِلى وشَصَائِص وشِصَاص عِنَةً فَصُوصٌ: إِخْسِعِيْس، السَّفَسِدُ: كَاهَ كَا يَجْرَاعِنَا النَّعُلَ جَوِتِ كَ لِيُسْمِدِ بِنَانًا -] مَثَكَ مال ركباجا تاج " نَفَى اللَّهُ عَنَكَ [.....السَّمَابُ: بإول كالمِثمَونا....القِرْبُكُ: الشُّسُعُ. الشَّيُّ: دوركرنا-خَسِسَعُ(ص) خَسَسَة، النَفلُ: جونذكاتمرتُونَا | الغَسسفسسانِسَس، التُنتهاري فيّين كودود | ستكسكا فوب المحك لمرما بمرجاناالفيّيتُ ا میت کے الد وروں کا اللہ جانا۔ کیا جاتاالفر من محوزے تعیداوررباعید وانوں كورمان فاصلہ وا - ﴿ خَصَبُ (ن) خُصُوبًا وخصِبُ (ب) الم النصاب وجُلِيه اس شَا يُحالِكُ الله إِ شَيصَبًا. العَيْشُ : تَك كُرُ ادن بونا رمغت | الحَالَى-....به: دوركرنا_ الشِشَعُ : يَوْلُ كَاتِمر كِهَا جَا الْإِنْسَى | (المُسَسامِسبُ)الاحُسرُ : وثواريونا | المُصْى. يَصَوَهُ بَكُنُ الكَاء الكَاء المُعَالَات الشَّصُو بَنِي مِسواك. مِنَ الشَّسُع" جولَّ كتمه على قريب السالمَكَّانُ: قطازه مونا تك دعن لى جد كاكاره - كها جاتا - خصب (ن) خصب الفاة بكرى ك خط (ض) فسط وفيكو كا دور معة فُلاثًا: ووركها ظَلْم كراي "منول بينسسع مِن الوادئ" وووادل ك ألمال الحاريا-كنارك بِ أَثِراء مُورًا عَلَى ويود عَلَى أَخْصَبَ اللَّهُ عَيْشَةُ وَكُلَّ ارن كرنا- فَسَطُّ (من هَسَطَكَ : فيادتي كرفاري ي (مند) اوركها جانا ب "هُوَ دِسْمُ مَالِ" و إلى صنب بن في منال صدي أوروبان ... عَلَيْ فِي الله والمنتخبة الم كرا إلى مِسلَعِه : مدست تيادة كنااه الكانتظام كرف والا ب- عافستاع. أفصاب. فَسَنَةٍ (ن) فَشُقَ (ك) فُسُونُك الفَصْبُ والفَصْبُ وَالْفَصْبُ وَكُلَّ یش تبت کرنا۔ هِسَافَةً وَشَسَافَةً وَظُدُوا مُرْمِوا رَمَنْت الشَّيْصِ : كمال الرِّي بولَي كري عَيْشُ أَتَفَظُ إِفْ كَاطَا والفَيَطُ يَفُوكَ بِكَا تَهْ الْحَلَّ (خليف وخليف) المنشف منك ردنى كاكر المنفف منك المنفف منك المنفف منك المنفف منك المنفق (حَاسِفٌ وَخَسِيُفٌ) الشِشفُ: حَكَ روثَى كَاكلِيـ النَّسِف: وفَنَى جولاتُوى كي وجري فشك مجراكًا- يحفَّ صَالِب. الفَّصَالِب: إلان الْفَاحَلُ: (ياولَ كر في يمثنا لم كرف المسط عصرور بالاستدركا كفانه شطوط وشطان : كوبان كي ايك جا فهيئة المنصّاب: تعاب-المَشَوْشَت: كَجِور جول-خَصْتُ (سُشُ شُصُوصًا وخِصَاصًا. ﴿ النَّبُ حَبَسَانَ : يَوْجَايَا الكَاسِورَاحُ بَوْلَكَا | شُعُوُّط. النَّسَطُهُ: الممرة - جَسَانِيَةُ خَسَّةً بَهُولُهُ الفاقة: أوتني كابهد كم دود حوالي بونا الك قبيل شيطان كانام-.....المَعِينَفَةُ: كل أران بونا الرَّجلُ فَصَورُن خَصْرًا. الْغُونَ : كُرْ عَادور عن والى اوشى-: دوروونا - كهاما تا - "مسا الحرى فيسن | دورينا كروانا فاوق بالرفع: كاكر الشيطة والفطاط والفيال هَمْ "عَنْ فِيلَ مِا تَادِهُ كِال كِيارِ فَي إِنْ الْمُعَلِينِ الْفُورُ: عَلَى كَاسِيلُها، بِأَنْ الْمُعَلِينَ هُمَ "عَنْ فِيلَ مِا تَادِهُ كِال كِيارِ فَي الْمُعَلِينِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَي

يُ وُالصِّورِ فِي الوراحِ قَالَ. [المُسطَّة عِن السَّعَل : مُورِ كَا بِرَثَانُ . [فَارْفَا : كَي كَم رَعَم لكم والا بوزا... الفاط الذاخ أخل خاط : مؤول بدان والإ [عواد من خطب - كيرج والاتحرير محتي وي المناقة : أوثى برايك طرف يحقن كودومنا .. اليها المرسد والمرسطية عي في صورت ووم عوجووروا فيط أرف شطاة وشكوة ا : كارور يال الركارا تع كوث والا موزار المنظر بمس جزو فسف اوراي سےالمُذَافِة بالتَعَمُّلُ عِالُورِ يَرِي جِولادناً ﴾ الشُبِطَة والصُطِحة والشِيطَة : عَواروفيره الصَطُسر بَيْت الشِعْرِ" شعركانعف دامرُ فلاقا مُعْلوب كرنا ... الأم بالولد : يد عيك كي دجاري حق فطب. و دری جست واب اور ای سے ہے كراد عاد و أَخْسَطُ أَن السَوْرُعُ بَهِي الشَعِيْدِ: أُوسِ كُوان كاكوا جِلْها كات. أ " فَعَطَرَ فَعُطْرَهُ و "فَوَلُ وَجُهَكَ عُل وَدُلكا لِهُ عَطَا الشَهَرُ بِفُعُولِهِ لِإِكْمَاءِ وَيَعَدَعَكِ إِلِهِ مسطَّرُ الْمُسْجد" اين جره كومجركي ماب المجيرو- نا أفطرُ وشطُور : ناقد كم تن ك : ورفت من بني كلينا . أفسطا الوجل : زكام الشطاب : اللف فرق - ختال-والا بونا الفَطَّ الوَادِي : وولول كنارول ير أَمَيْتُ وَمَشْطُونُ ومُشَطَّبٌ وحارى وار ووقع بوت بين دوا كل اوروويجيل بروو بہار کتے اس الما او اوی کذا فر جلفاہ مرار رج سل منسف و وقص جس کے المحول وطر کتے میں اور کہا جاتا ہے" حلب أنسطو المنعو" يناس نتج بدكياور مُفْسِطِيفُ" عم فلال دادي كي طرف متوجه اليمو شي تكوار دغير و كي ضرب كانثان بويه زمانہ کے خیر وشر کووہ پیجان کیا اور امثال ہوئے تو اس کو دولوں کناروں سے بہتا ہوا مسطور ن) مسطور الفئی: دو برابر صول ا مرب ہے ہے" مللًا حَلَّبُ لَکُ مَعُرُه" ش كرنا بَيْستَ الشِعْرِ: شَعرُكَالْمِف خَطُّ أَتَشْطِيْنًا النَّهُو : ووول كارول إحدف كرا السنساقة او الشاة: ايك ا بدایباعمل ہے جس میں فریقین کا تفع ہے۔ جانب کے تقن کو دوھنا دوسرے کو چھوڑ وینا السيسطُوة :اسم وع اوركها جاتاب" أولادً فساطَسانة :ايدومر ع كماتح درياك اور كم إلى خطو شطوة الله الله الله شيطرة " يني فلال كاولا والمف ذكر نعف مؤنث ہے۔ جانب كاتصد كرنايه كناد _ يرجلنا_ المَشَعُلُ كَارورن شَعُود (والشَعَلُ كين أَخَطَرَت (ن) شَعُورًا، النَاقَة : أوثل كِن السَعُرَان : مرف نسف تك مرابوا مؤنث مكت افتر در فت فراك يود . اكاك صركالها بوا في فكر بَعَرُه ال فيكرى مِنَ الشَّبَو: ثَاثِين جودوفت كي جي مُكل المررة ويكنا كرتباد كالمرف مجي نظرر بهاود النسَساطِير: فاحثوث وب باك مالاك و آكس_خ تَصْطَاء.. وومر عاب يحىالسدارُ : دور بونا خبيث ي دُهار .

الفطأة: زكام_ ا (ضَطَاوَةً) حُوثُ وب إك مونا م إلاك و الشَطُور . (مِنَ النِعَاج او النُوقِي بحيرنا-إ خيث مونا ـ (.... مُسطُورُا ومُسطُورُة | أوثن جس كي ليك جانب كالقن ليا مويا المَشَاطِئ : فا....عِنَ النَهُو : جانب يُم كِتِ وشَعَارَةً) عَنْهُمُ : جداولِتِدِيوناعَلَى موالضاطي الإودية السكي تح ليس آني-ايك جانب كانتن خنك ووكيا موينسورت مِسنَ السِّخُو :كتاره ـن خسوَاطِي أَهْلُه : خَافَت وَكُينَكُي كَا وجه على موافقت چُورُ أَخْسَطُورٌ : كُيُرُ اجْس كَا إِلَى جانب دوسر ب وجُعُلَان. ے لی ہو۔ قار شطور : دوس ب مكانوں وينا.....المُهم: موجهونا.. خَسطَت (ن) خَطْبًا. الشَّى : لم إكا ثالما جرمًا خَسطُو (كَ) خَسطُ إِنَّة : شوخ وب إك ا ہے علیجہ و مکان یہ وَهُ خَلِقَةُ وَكُورَ مُنْ الرَّجُلُ: | منار عالك وخييث مناو فُسطُ وَرُدة | الفُسطِيْس : دور اكيل مافر اجتي رن دُور اونا عَسْسَةُ الحراصُ كُرنا- بُناس اللَّاقَةُ أَدُّن كايك يتان كادومر عب المسطَّراء وشُطَّر : آوما- كها باناع "هذا الرُّمْعُ عَنْ مَقْتِلِهِ: نيز _ كا خطاكرا_ لبابونا _ایک بیتان خنگ مونا _ أَخْسُطُونُهُ وَخُطِيْرُهُ * بِإِلَى كَا ٱدِما بِ رَبِي

الفضل بالنساة الفضل بالنساة المسافقة بين المنظمة الفضل بالنساقة بين المنظمة بالكافر والمن المنظمة بالنساقة بيالكافرة بالنساقة بيان المنظمة بالنساقة بيان المنظمة بالنساقة بيان المنظمة بالنساقة بالنساقة

منطور الفي ووحول من تقيم كرا-

كَهَامًا ١٤ ٢ "هَذَا نِصْفُهُ ونَصِيْفُه".

مُعْنَةً جِم مِ عُلِ قُرْعٌ كرا_

شظف مُشَسَاطِسرونا" ان سر کمر ادار سر کمرے | 5 فرمان (آ دی ہو پایٹن یا جائور) اور ای آلیکٹ : دوری۔ ے ہے " فیکولٹ الفرب سرب کے مرتق الفیک عص رافعی کی کان۔ البسط ونع الك مثير مميل ب معمرت إوافران وك سان في على الفياد الديد على وفي محنى في اوكول-لنة چرامک کا مرب اس بی چرم کے ایاس خدنداط الفیکان : ترمر یا می دہ الحکی اے جنگ ہ مرول سے کیلتے ہیں جرشاہ فرزین لیل ا بچ جرکری سے زمانے میں کوئ سے جانے الفیطن بوطن یوا جگھر عُوْدِ فیطف: اب رخ ادر بيدل كهلات بين- ح كى الدون عن معلوم بولى بادركها جانا فرقى بول كوى ارض خطفة عضوفك ے"رَيّب مَنْظَالُه العِنْ واضباك بواو ازمن-المشكف: إاراد وتريش كرنة والا خَسَطَ سَنَ (ن) خَسَطَتَ الِحِي الْأَرْضِ: سَرَ الْخَيَاطِينُ الرَّاسِ" ضَعَى الحِثْلِ -الشَيْسَ عَمْ والشَّيْسَ عَمِيٌّ : أميا كاورجمال المُفَيِّطَنَةُ أُونِثَ كَ عِرْكَادالُ-المُشَاطِنُ وَولَ وورسول مَ كَيْخِ والا المُحرِدُ المأون يا آدى) مؤدف مُسْطَعَة الشَطْس:مص - جالا كي -أَحْطِقَ (سَ) هُوِيْلُ المَسْتُ: مِين كُم إلى أَنْ خَيَاظِمَةُ المَضْفَعُ: ووُحارِيكَل يُحِرِ-الشُسطيس والشُطسُة بخاللت ويمنى-مُنظِيَ (س) يَشْطَى فَطَيُّ : كَافْمًا الْقُوُّمُّ. ييرول كالثعرجانا -اعترق ہونا۔ النَّهُ عُلُوس : برطرف كوجائ والارتم ك خصصى تَشْعِلَهُ الضَّاة : كمال أثارنا اور خسطى يَشْطِي ضَجِنًا. السِقَاة: تُوسِالُكُنُ كوشت كوجدا جدا كرنار خلاف ملنے والا۔ المرت برمانا....السنشث بين سكانات شَطِعَ (سُ) شَطُعًا. الرَّجُلُ : مرض وغيره كَي الْمِشَطَى. الشَّيُّ : براكته ووتترق بونا -خَسْطة (ن) خَسَال الانفرُ: وثوار مونا يَحْق عن اليرول كالخدجانا-وجدي لميراا فمنأر | وَاللا..... وَخَطُطُ واَخَطُهُ الْقَوْمُ : بِالْكُدُهُ مَا خَطْى تَشْطِيَّةً. الْقَوْمُ بِمُثَرِلُ كُونِكا الله هُ طَفَ (ن) شَعَلُفًا. الرَّجُلُ : جانا اوروور وتترق كرع وحكارنا فسط وأفسط الفرس تخفى إديك بدى ويادي بونا.....عَنِ الشَّيُّ : بُمَناالْقُوْبُ وغيره : السَوَالِق الرحم علائكوى ورع الشطى و: محظى إد يك فرى الله كيثر اوغيره دحونا۔ رَفَ عَلَى كِلَمَا يَحَرَّلُ اوَا سَالَمُ عَوَلُ كَوْرِيكُو بِهِوَا _ سَفْتِ (ضَاطِفٌ) نَاندے تَظَا كرنے والا كوونوں كوثول على إعماء المفط عصرون كابتيدج الفطاط ترينة (خطوف)اراده بعيدوك إيال-الشَّطَةُ مِنَ الشَّيِ كُوّاتِ مُحَكُفُ الشِيطَاطِ : لِوَ صِمر عَلَكُوّى يوبر ع إِنْصَطَى: يَعْمَا-ك دونون كوشون عن داخل مور ع منطقة الفسط عن مصر وسنت إزانو كالمحااد شَطَمُ (ن) شَكُمًا. إِمْرَأَتُهُ: عَالَ كُمَّا-المنظ : يتر عاموايدا - ح ي مولي بنزي إان ع يو في بنزي إان ع يو في بي الم خَـطَـةُ (ن) خَطُنا جَالِعت كرنا ـ دوركرنا ـ عَمَّوْهَا هِ: كَهَا مِا يَا يَهِ " طَـ أَزُوا الْمُطَاطَّا | قَم سَكَ فِيرُو ـ الْجِي الْأَلْ جِوْمِ عِن ذَاكل رى ــــــ با يرحنا ــ خَطَلَ فِي الْآوُشِ : والحل ، ا بوجا تي -اور جيفاظة ين وولاك عقرق بوكة -بوt(..... خُطُونًا) الدّادِ : ووربوناً -خَسِطِفَ (س) خَطَفًا. الْمُقِيثُنُ : عَسَّرُ زان الشَّسِطِيَّةُ: كان- يَعْلَىٰ كَافِرُ فَلَ يَعْلِقُ الرَجُلُ: حَلَ وغيره عدور مونا موناالسرَجُسلُ عَلَى زعك والا مونا .. إلى وفيره كالكوارج هَمَا وهُوالْتُ أَخْطَنَةُ: ووركرنا_ منت (خَسِطْتُ) العَيْش : خَطِعْتُ يَلَهُ : [المِسسَعَة: بَرُكَايِرَاهُوا يَوَالْمُسْعَالِكُ خَيْطَنَ خَيُطَنَةُ وَتَشَيُّطُنَ. شيطالي هل كرا-مخصاور كمرودا بونا المنهمة جركا كمال المرف كولكا بوابو المفساطين: قارضيت والسيد على عدور اوق اور كوشت كے وزميان وائل ہوا۔ (..... أَضَعُ (من) شَمًّا وهَعَاعًا. العَله بِجَمِيل، و وَهُلَا رَك) وَعَالَةً الفَيْرِ الْحَدِينَ إِلَا اللَّهِ الْعَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال الشَطَن: رحى-ج أَفُطَان. مُنعُ (ن) ضَمًّا وهُمَامًا المَاءُ كَمِيْكُمُ بنر (فسكون) زياده مراكوال رحوب معت (فيطلف) خَسطُونَ : بِين حُص بِحَدَ اللهُ خَسطُونَ : ﴿ خَسَلُونَ مِن حَلَقَ : ثَلُ كُونَ : بِينَ عُرِ اللَّهُ عَلَيْهِ المِرافِقَ م و کتا ۔ ارادة الديدُمة خطون البائير مانيزه-القسطف يميرج وسنقساف و أتقعُ بضعاعًا. العَامُ وَمَحَوَّهُ بَهِيْكُ ا.....اللَّهُ مُن العالم كالمالية المنتخفظ المقلِسطَان. تاشيساطِلُس: واج- برمركش و (الشَطَاف) عَلَى وَكُلِّ-

شعب يُرِهُ وَلِكُنا اللَّهُ مِنْ لِهِ الْوَلَ عَنْدُ أَخْصًا عِ السُّمَلُ وَخَعَاعُهُ وَشِعَاعُهُ وَخَعَّة : حِمامِ اكروينا عَشَعَتُ اغْصَانُ الشَّيْحِرَة فوشا فلك كافاجب تك كرفون يردع المُتَعْرَق ثاني بهياناالمُسلَّى: درست يُفَعِيجُ الْفِلْبُ فِي الْمُعَدَمِ: بِمِيرِيجًا الصَّعُ والفَعِيمُ: جلري والشَّعُ مِنْ كُلَّ هُمُ المُعرَى مولى _ لْفَسِعْتِ. عَنْسَةُ: ووربونااغُسِطِسانُ كرنون شيخاي والنار المفعة بكرى كاوال فع الففس: آلاب أخف وف فقة الفي بن كما يتزل الفيرة بري ثاني للاالطويق او كراردرست كراريا (نا (مند) يا زار النَهُرُ: مِداءونا ـ إِنْشَعَبَ الْرَجُلُ وإِنْشُعَبَ نَسَفُسُسةُ :مرناالنَّسِيُّ: درست بونا_ المفيِّ : ما بربونا الفَوْمُ : متغرق بونا الصُّعَساع: ٱ قَابِ كَلَانٍ بِيَهَا لِمِسْعَة. إلْشَعَبَ بِـ القَوْلُ: بات ش سے باتالرُجُلُ: مرا حَسَعَتُهُ العَنِيَّةُ : اوا تك وخُعُع وهِمَاع. بلاك كرنا فاوقاً مشغول كرنا اللجامُ الكفسفساخ : (علم بشرمه)_ بحامثتم كاكلزا السفوس الكام كا كحور عكورو كنااوردوس ي جس كوسائ لي جايا كيا موعد متعقم كا تعلقه المشعُب بمص - بر اقبيله - لوگوں كى جماعت طرف کوچیرنا ۔ کہاجا تا ہے" اِفسنسٹ لِنی جومركز اور فقطه وائزه كوطا ديراس كانام حَلُّ سَكِهَا جَاتًا ہِے" فَعَسَمًا شَعْبَان " وود وَلُول خفاع الدائزه ہے۔ شُعُبُةً مِنَ المَسَالُ * يَعِنَ احِبَالُ مِن حَ ایک جیے ہیں۔ دوری۔ دور۔ کہا جاتا ہے الك حقد مجح كودور خسعَت إلى القوم: اسية أفنعة مهاور كأسعن غيرمزني شعاص غير "مَاءُ مَعْبُ" دوركا إلى مرك كلاول ك سأتبول كوچيوز كرقوم كي طرف مال بوما شفاف اجهام جيبے لکڙي اور معدني پليٺ کو ملے کی جگر۔ شکاف۔ کہاجا تاہے" اِلْسَسِام ملاتی ہے۔

· الأَمِيُ وَرَسُوُلاً إِلَى مَوْصَعِ كَـٰذَا : | هُعُنُهُمُ " وه لوگ مقرق مونے کے بعد جمع مو أبيعة مَا قَبْلَ الانحَمَرِ سفيدروثن ص موجود عنام بناكر بميجار مح ي منعوب غیرمرکی شعامیں جن کا وقوع شرارے میں ضَيِب (ص) ضَعَبًا. الرَجُلُ أو الفَوْرُ: [الشَّعُوبيَّةُ : وولوگ جوع ب كا حارت كري كدحول اورسيتكول كے درميان فاصله والا مرخ رنگ ے الل موتا ہے بہت كرم موتى ادر مجم يرفضيات نددير واحد (منفويي) الك كالمستنة مَا يَعَدُ الْمِنْفُسَتِي فِيرِم لَى

شرارت میں معتمی کے بعد ہوتا ہے۔ یہ | ہونا۔اَفْعَبَ الرَجُلُ:مرنا۔ كت ال-"شَغَلَتْ شِعَابِي جدواي" لعن ضاعب وخاعبت نفسه : من خاعب الل وعيال يرفره ك وجر عد دومرول ير الحيوة: بلاك كرنا صَاحَبُه: دوربونا أمرباني كرني سيازربار اَلشُّعُبُ : بِزاقبيله ووطبقات جن يرعرب الشف فسب عص رونول كندمول يادونول مینگوں کے درمیان کا فاصلہ۔ كُلْسُلُ تَعْيِم بِين وَرَجَ وَمِلْ بِينِ (١) الشُّعُبُ (٢) ٱلْفَيْلَةُ (٣) ٱلْعِمَادَةُ (٣) ٱلْحَلَى الشهه فه فرقه يمي جيز كاكروه به شاخ يه (۵) ٱلْسَعَدِدُ (۲) ٱلْسَعَدِلَةُ دونول سینگول یا دو شاخوں کے درمیان کا (2) الْعَشِيسُوةُ: شعب ص كُل قبال موت فاصلمه بانی بنے کی جکد وادی کی بری إلى قبيله مين كي عماره عماره مين كي يلن بلن ناتى - يما ڈک دراڑ ۔ ج شعب وجعاب وشُعَبُ اللَّعُونَ : زماند كاحوال شعبُ

ضَعْبَ والشُّعَبَ عَنْهُ: يميش كي عبدا الكوديز النبيد والبرج شعف الداور

للنا عَنَهُ: ووربونا ـ تَشِيعُتُهُ عِ الْفِينَةُ : [مسألة تجير الشَّعَب" بدايا مسلم بي

الشِعْبُ: يهارُي راسته باني كاراسته درة

كالكالچيلاحته اوركهاجا تاب "هنسيده

بر محری مولی چز - کهاجا تا ب "حنسر بُستُ م كُافِد من كُافعيلة اورضيلة من كُي بهلتهاء عَلَى الْحَالِطِ لَسَكَايُرَتُ شَعَاعًا" عميره بي-السَفُود يخ كرنداني ص من بون مین سفاللی کود بوار بر ماراجس کی وجہ سے ك لئے گوشت لتكاتے بيں رشعنبُ اليِّدِ: خزیمہ شعب ہے کنانہ قبیلہ قریش عمارہ لأكم كي في القومُ تص طن الشم تذ اورم اس اصلاب عثيره الكيال فسعت الفرس محور _ _ **خَعَاصًا" تُومِ لِمُحرِّئُ و "طَ**َادَقَلُهُ شَعَاعًا" اس ے مرادا یک باپ کے قریب زین ہے۔ اطراف جوبلندمول جيسير دغيره مشغب کا ول فول کی دبہ سے براکندہ ہو گیا۔ تَشَعَّدُوا : مَعْرَلُ بِونا يَنْسَعْبُ النَّوْرِعُ: |الحشم: باتح ياوُل مشفيًّا الرَّجُل كاده وسطَوَتُ مُفَسِّهُ شَسَعَاعًا " تُوفُ وَفِيرُوكَي شاخول والي موناالمنهُرُ : متقرق شافيل

مفیدروشی شن موجود و شعاعیں جُن کا وتوع

فولو كرانى كى يليك برنشان چور باتى بي

ال كے ذريع اس كے وجود كاعلم ہوتا ہے ۔

الاشعة ٱلْمُهُبِطَةُ طَكُ (خين)كيس ك

ال عما كل كرآن ك دوس ني س

اور کی طرف کل کے شرارے جاتے ہیں۔

المتسعساح مص فون وغيره كالجمرنا للكا

مايدمِن السُلُن : زياده ياني الاجوادوده

مهست الساكاتي براكنده وبريثان موكيا_

الشُّعَاعُ: شعاعٌ كوجيوزُ نه كا آليه

شعر شعت تَشَاعَزُ بحكاب تَا لَا فِمَارِ حاري ہوتا۔ کی تفریعات بہت ہیں۔ شنتان : قرى ميون كا تفوال مهيدر الانف عست : يكث بوسة اور فهاد آلود بال المنتف عدر المنجيئ بين كاهم اددهى شَعْبَانَات وشَعَابِين (كلم غير معرف ب) [والا موّ مصفَعَشَاء . ج شَعْت. والكلام الشعار : يمنا الله عناك ف ف وبد موت ك العظم جاور غير الشغث: يراكد كى معالم ووسرے کو علامت خاص سے مکارنا بالفوب شعاركوكيروس كيدي يمناكها النَسعَت: مص ركهاجا تاب "كسم اللَّه الانسف : جس كاندمول إسكول ع المعقفة "الشفان كا أمركوم كرديا-ا جا تا ہے"اِسْتَشْجِرُ خُوفَ الْلَهُ"اللّٰکَ درمان بهت فاصله ورو في بوع سينك الشبيث والشغضان : يكفي بوع اورخمار خوف کوایے قلب کے لئے شعار بنالو۔ الشَّعُرُ والشَّعَرُ ؛ إلَّ حَ ٱلْسَعَادِ وشِعَادِ آلود مال والا _ والا مو تث شعبًاء . ح شعب. الشَعَّابِ : شِكَافَ كُودرست كرنے والا - پيشہ | شَعَوْ (ن) شِعُوا وَحَعُوّاً. القَوْبَ: كِيْرِے | وَهُعُوْد : واصر هُمُوَةٌ مِنْ حَسَعُواتْ. حَعَمُ مِن بال بعرنا السرِّ جُـلُ: شعركها | الفُول: ايك مم كى نا تات. كانام الشقابة ب-الشَعِيب كاوه - يراني مكك - توشددان - اسسبفلان كى ك لي شعركها-الشيغر امس كلام متوم - جآفسف و. "لَيْتَ شِعْرِى فُلاثًا او عَنْ فُلانَ أَوْ لِفُلانَ مَعَر (ن) وضَعُر (ک) شِعْرًا وضَعْرًا مًا صَنع " يَعِي كَاشَ جَعِيفُلال كِمُعَلَّق عَلَم بُو إوضغه ي وشُعَرَىٰ وشِعْرَىٰ وشِعْرَىٰ وشَعْرَةُ الشاعيّان: وونول كندهي-السَمَثُ عَبِ :راسَد كِهاجانا عِ"هَ لَمَا | بعلِيُتُ السَسْفِينَ وَشُعُوزًا وَشُعُوزَةً | كيامِونا كراس في كاكما-مَشْعَبُ الحَقِ" يِنْ كارات بي جون ادر | ومَشْعُورًا ومَسشُعُورة ومَشعُوزًاءبه: أَ الشِعُوة: بالكاكك كولاوالشيخوان بالل ك ورميان فيعلد كرن والا ب- ح | جانا محسوس كرنا لله جمعا . . . اف كي في بال أكن كم مجس خَبِعِرُ (ص) خَبَعُوا : زياده اور لي إل والا | الطَّبِعِرُ والصَّعُولَاتِيُّ : بهت الورلي إلى السف عَب : سوراخ كرنے كا آلد-ج شَعَرَ المَجنِينُ : جنين كهم ما وريس بال المنسقاد : ورفق والي مكر فرم في يمن مَشاعب. ا لكانا.....الشَوْبَ ونَسَحُوهُ: كَيْرَے بِي بَالَ المَحْبَان ودشت جِبال الوگ بردگ عُن كُمْكَا المُشَعِّب: درست كما موا_ مامل کریں اور گری کے زمانہ میں سامیہ أبجرناب شغَبَذَ:شعبده مازي كرنا - بازي كري كرنا -خبث (س) شَغَفًا. الإمَرُ: يواكنه وبوار | أشَعَرَ. السَجنينُ: جنن كعم ماور من بال الس-ودفت بدن كم بالول بصحال (.... شَغَنًا وشُعُونَةً) الشَعُرُ : إلول كاخبار | كلنا.....التُوَبَ: كِيرُ عوفِيره شي بال يمرة | لباس ف علو التحيج : ا كام في الرحم في-|ه الأمَّرُ وبالأمَّر : جَادِيا فَبرديا - ا واصد شَعَادَة) آلود ہونا۔ چکٹ جانا۔ خسست. النسي : مترق كرنا يجميرنا- البيعك : جعك (ووكيرا جهالون ي مثمل البيست و بخصوص لفاجن عيفون الماسكة بِ اكذه بودا ويستغيب : خريتها نا ريس ابو) يها نا إوركها جا تاب الشيف القيد اليك دومر ساكو يجا تكن بالوافئ سيموهو ي فَلانَ جَمْ بِينَ كُرانَ هَنْهَا: لِلينَا لِقَلْسَ مُ مِر عدل كرماته جك كيا- الك دومر ع كو فكار كيان مولدين اليدنك تكال لينا غسنسة : ما نعت كرنا مِنَ أَنسُ غَرَهُ سِكُذَا : مَرْرَكُونا - إلى وومر يكو "بسوالكُول" كيت بين إلزا في إسماعية عملة | كردو علامت بدن كے مالوں سے معمل البطِّعَامِ: تحورُ الكمانا الشَّاعِ أنشعر من العلمت مقرره سي يكارنا-تحيب جارى كرنا (تحييد علم مروض كي | امّسة فلاق عقبوركرهالسرّبُدل: | ليام " محوث كالمجول - كوك مجلجان اصطلاح عن "فساعِلاتن" كودرك دو الركام عصطهوركرنا وتسسسرنا : اورضت بن أشيوة وهُمُو. خِعَادُ الشيخة علامت ورسوم جح رويسف اوُ السَّمَعَ الْحَارُ متحرك مي ايكمتحرك مذف كرنے كو إوحان ليا-كتے ہيں۔ جس كى وجہ سے وہ معول كے الساعرة و فقعر و اشعرول على عالب بون الكومت كالمات واحد و عالم الله الله الشَعِيرُ : جر واحد (خَعِيرَةً) نَ خَلِيرُا وزن پر بوجات ہے۔) تفق بر اکنده بوتا يمرن مِن الطّقام أَهُور المَلِكُ ؛ إدا وكا لكنا عالم اوره بيرة كااطلاق ال عالق ياكل الم تحورًا كمانا الشَعْرُ: بالول كا يك جاءً | تَشَعْرُ الجَنِينُ جَمْن سَكِهم مادرش بال البي جو تُحرك بالول ك جو بال سك فالله او نیز کو باجن جوآ کھے کی کے کام اورغبارة لودمونا الشغرُ شعرش تقيمت الكناء

المُعَلَّ كِعَلْ عِلامًا مَعْشَقَتِ الشَّمْسُ: أَلَشَّعَلَ. السَّارُ: آكَ مَرُكُوكُ مَا وَعَنِياك المنسقية : علامت من خفالو هغالو ١ قاب كادوش جيانا ... السطسوة : دوش كرا ينمدون ا ... السنجسنع منزل كرا ا كَالِمَا سَفَعُضَعَ عَلَيْهِمُ المَعْيُلُ : موارول مسسال خَيْسُ فِي الْفَارَةِ : موارول كومارول المحج: في كرسوم وعلامات. الشورى شيرك جاب منوب- جوكا يي احملكرا-طرف يميلا ويناالسَّفْسِيُّ الْجِي طرت قَفَعُفَعَ الشَّهُوُ : مِينِ كَقُورُ عِن إِنَّ لِيراب كرنا رافَ عَسلَتِ القرابَةُ احْكِرُكُا مَعْرِقَ ثِيكِناالسطَعْنَةُ: حَكَدِجَكَدُون ثِيكِنا الأنف عنو : بهت اور لم بال والا مؤنث ارباء

خَفُواء عَ شُعُر : كَامِاتا بِ الْحُلانَ آخَمَر الشَعْفَ عِوالشَعْفَ عِوالشَعْفَ االْعَيْنُ: زياده آنسوۇن دالى بونا_ إيشعق إضبلالآ وإشفال اشبيلالا داش المسوَقَيَةِ" لِينَ فَلَال كُردن يربَبت بالول وال [والنَّسعُ شَعَسان والنَّسعُ شَعَائِي : كمبار ا ع كوياكدو شرب الاضعر: ق أشاعر: اخويصورت ديرك -سيك د والشعشع جانور كركر كرواكردكا جزار كوشت جو من الطِلل بكاسابيد

الموجّل: كمر عبال والا مونا المفرّ من: محورث كى دُم يا پيثانى يرسفيد داخ مونا .. " نافن كرك ينج فظ اوركها جا تاب "هذا الصَففة (ف) حَفَّة العُبُّ : مجت كاول ير أَفَصَفَلَتُ واحْتَفَلَت. النارُ : آص مجز كنار النَّتُ أَشْعَرُ مِنْ هَلْنا يشعراس عاجما فالب وا وبالقِطران : قطران ملا كهاجاتاب الشتعل الراس خيبا مرك بالول مستفيدي محل كل و"إنسسكالمشيني المشين غالب موتار الشُّفواء الاَضْفَر: كامؤنث- يَوَيَّن - إَشَعِفَ (صَ) خَعَفًا. بِفُلاَن وبِيجُبٌ فُلاَن: | فُلاَن" ووضر عي يُمرُّك الحاَّر مانورون ير بيضنه والي ممى لوكول كي كثرت الشيفة وفريفة بونا السُنْافَةُ: أُوخُي كوشعتُ الشَعَل معل عُلام شَعَل : سكت فاطر ادر بعير الكاتم كا آرور الك شورتم كالكي ياري بونا (ديمونظ نسيعف مفت

السَعَل عص محور على وم يا بيثاني كي زین روسال خسفواء بھی نای کھاں اشعف. بفلان کی کاجت می دیواندہوا۔ اسفیدی اور بھی سرے پچھا عند پر ہول السَّعْوَاء مِنَ الدَواهي : محتميس ي جو أو تُن كولات مولى بيس كي وجداس السُّعَلَة : محور على وم إييال كاندى -

آ گ کی مجڑک۔ آگ کا شعلہ دیج شغان الشَعِيل : باغرى باتو كي نيج ستارون كي ما نند جکتاموا جود کھائی دیتا ہے۔ الصَّعِيلُة : بحرُ كي مولَى آح _ جلتي مولَى بق _ رك كرماتولكا بواب وهَ عَفَةُ كُل شيُّ: الانسَعَل. مِنَ النَّاس: يدِانُثُي آنحول بن

المِشْعَل والمِشْعَالِ: چَعْنار چِرْ عِكاليك ا برتن جس میں نبیذ بناما کرتے تھے۔ ج منشاعل ومنشاعيل المَشْعَلُ والمَشْعَلَةُ: قَدُ لِ-حَمَشَاعِل المنشقلة: آك بركان كي جكه الشُعْلُوْ لِي: آگ كى بحرُك به لوگوں كا گروہ۔

اَ صَعَمَ (ف) شَعُمُ اَ. الرَجُلُ : اوكول ك

ورمیان ملح کرانا۔

الشفف مص كوبان كي جوتي ايك ياري أكانے والار مكتان۔ کی آنکھوں کے ہال جیز جاتے ہیں۔ المنساعيو: قارشع كن والارج شعراء النسفقة :اسم مرة ريارش كي ايك بوند بلك مارش جوز مین کوتر کردے۔ مؤنشه أعرة. ن شواعر وشاعرات. الفَسف فقة: يهاري حوق رمرك بالوسك الث الشَعَفَةُ مِنَ القَلُبِ : ول كامراجوهم النسفوي: ايك ساره كانام جوسخت كري من

ظوع ہوتا ہے۔ المستفرور المناوردكا تام -سب مريزى يونى - تسعف وفسفوف بہترین درجے شامر کو جند لینداوراس کے وشعاف وضعفات. بعد شاعراس كے بعد شويُعراوراس يحى الشفاف عبت كى ديوا كى شينتكى فرينتكى _ مُ درج والے كوشف وركتے إلى إلى الشفاف شيخ كل وفريق كي _ كي بعد صرف ايك على ورج ي جومُعَضَاعِو المَشْعُوف عبت على وبواندوشيفتر كَمِلَا السِيالشُسِفُرُودِ: جِهِولُ كُرُى رِنَ مِنْعَلَ (ف) خَفَلًا النَّاوَ: آ كَ بَعُرُكانا. شَعَارِيْوِ وَاصِ (شُعُرُّوُرَة) الامُوَ غوركرنا _ المُشَعُود :طامت ورفت كي يحمايه من خعل (س) ضغلا والمُعلُّ. الفَوسُ: المَنْ الْيَاكِ : كَهَا عَالَ ا لين كاجك رسوم في كاداكرن كي جك - محوز ك دُم إيشاني شي سفيدداخ بونا - الوك مقرق بوبوكر يط مير. محقشاعِر. المَشَاعِر: حواس_ مغت (شَاعِلُ وشَعِيلٌ واَشَعَلُ)

خَسَفَتِع الشَوَابَ: بِإِنْ لِمانا الشَيِّ: أَضَعُلَ. النَّادَ: آصُ مِرْكَايا.

جغر هَاعِرْ عمره شعر_

ورحت الأص شعراء : بهت درخول والى (شعفاء)

لَكُفُورُ الْبُعِيرُ : يودولُ السبي المركبي السُف عَد الله والمراكرية الله عند المراد المراد تَفَساغَبَ الرَجُلُ : نافراني كرنا - كِهاجانا | المَهَاكُوكَ فِيهَا - كِهَاجَانا بِ الْفَوْقُولُوا (فَعُرَ يَعُو إنْ خَانَ وَإِنْ عَنْ شَعْرَةُ: كِلَ مِانَا وَرَفَارُ إِيهِ "طَلَلْتُ مِنْ كَلَّا لَمُشَافَتٍ" مِنْ فَ وَاضِعَ والأكبر طرف تَخرَق الاسكة اس سے فلاں چز طلب کی وہ وسینے سے باز | اور بھر مجع اِناة (هَفَاق فالى برتن ـ الشفاد امس وحكار بالاولمني بيثر هفاد الفَعَى: فلك مون ك بعدج كماس إي ارا-و آبَارٌ شِعَارٌ : بهت ياني والي وسيع كوشي. مرجاكي _خفرٌ (مَضْفُون) بِراكنده بال- | الشَّفُبُ والشَّفُبُ :مص _طوروقوعًا-الشَفَّارُة: جِمَّالَ. النَّسَعَانِين : عيراتين كااكتهوار (ويكمولفظ النَّسَعُوبُ: نساوا كليز -جَعَرُ الو-المَشَخَرَت. الرِيْحُ: بواكا بل كمات بوك الشِيْرُ: برطل-المشغر :وحق مالورول كي يمكان كاجودا رَجُهلٌ (مُشْهَانٌ) السرَاس: براكده اور كمر ب بالول والامرد-شَعْنَبَ الكِيْشُ :سير ع نَطَلْ ك بعدكان | حَسَفَوَتُ (ن) شُفُوَّدًا. الأرُّصُ : يَثِيرُكافَةُ و الشَوْعُو :معبوطفلت-ک طرف مزے ہوئے سیگوں والا ہونا۔ | محمراں کے ہونا۔ صفت (خسابھ رقہ) | الفسو غسرَسة بمجور کے بول کا بنی ہوئی السرَّجُلُ: ووربوناالبسغُوُ: بِما وَكُمُنا مغت (مُشْعَب ومُشَعْب) الشُغُرُوُد: ايكتم كامكاس-خَسَايَشُهُ وَشَعُوا الشَعُو: بالول كَاكْمُوا | النَّاسُ: لوكول كامتعرق مونا-خَـ خَرَةُ (ن) خَفَرًا وِجِفَازًا. عَنْ بَلَاهِ : جلا | الشَـ خُرَيَّةُ : تا كَسَ شِمَانًا كُسُلُكًا كرزيجاني خَعِيَتُ تَشْعَى شَعًا. العَارَة : عارول طرف إوطن كرنا-خَــَــَوَ (ف) شَــَـُـُوًا. الكُلُبُ : كَـُـُكَاكِبُ |خَـَـَوَ (ف) خَــَـُوًّا. عَلَيْهِم: وَإِوْلَى مُمَّا-لوث يرنارصغت (شغواء) أنسَعَى. به : ابترام / عالى الفَوْمُ الفَارَةُ: | عامَى الفَارَي الشَّالِكَ: أَوْكُوكَا | وسندرازي / عاسس بيتنافية : في كالتاقيا و المك الفاكريكية وارناب عارون طرف لوث ڈ النا۔ حَيَازةٌ (خَفُواه) كِيل بولَ اول خَيْحَرةٌ مَا ضَاخَرة مُضَاغَرة وهِفَازًا : كَلَ كِماتِم الشَفَوْية: بمثل الضَغُوية: خفواه : كُلُ مَوْنَ تَعْيِيل والا ورفت - إلى يمن ما يُحل كا ال شرط ير لكاح كرنا كدوه وتَعَلَّقُونَتِ. الموقع : جوا كاللي كفائة الوسط النَاعِي: فاردور مِتفرق مشترك حدر المجنى الي بمن يا بني كا تكام بغيرم رك ال مَ مَن هَاعِدَة ج هُوَاع : كِهاجاتا ب "جَاءَ | حكودالرَجُلانِ عَلَيْه : بَحِدِ كرنا - | فَعَلَ عَلَى القري والحق كرنا كلا القريم كرنا - كِمَا مِا نَا ہِ " ضَعْضَةَ الطَّاعِنُ " يَكِرُ بَ النَّعَيْثُ شَوَاعِي وَشُوَالِع " مُحُورُ ب جلائنا.. أَضْفَرُ المُنْهَلُ : حِشْر كارات يعدور بونا فيزه مارت والا فيزه ووه عليهم عن النَّ بسب يا كنده إلول كا مجما - إسس السرف فَ فَهُ: ما تحيول كاداست جدا | حركت د عسسالفلجه: جالوركوتر صاف ك لي لك لكام كوبلانا رفي الأشو: طلد كا كرفا واحداشقاً آن شَعَوَٰ ذَخَتُوَذَةُ :شميدهازي كرنا _نظرينوي | المسجسَّابُ عَلَيْهِ : كوْستاور يِجياً اذِي | إلى الفُوْب : بم كرنا إلى المجلَّاءِ مَثَلَّةً او غَسُره : بغير بحرف كـ والنا السفوة كرار بازي كري كرارمن رمن من من ود اور عاقال منطاوا -إِشْدَهُوَ. البِحِسَابُ عَلَيْهِ: ظلامل بون المَرلاكَ اوركها جاتا ب "ضَفْفَعَ هُوَّيِّي" ومُشَعُوَدُم اس نے میرے بنے کی چز کو گدلا کردیا۔ خَسَفَتِ (ف) وخَفِبَ (س) وخَفَا وخَفًا | اور وَجِيهِ ، بوتَ كَل وَجِ نَے نا قابل مَبْطَ خَدَمَهُ وَلَى خَفْقًا : ول كرو عَمَالَكُ وخَسَقَتِ. القَوْمَ وبهُم وعَلَيْهم: فسادبريا | مونا-كرنا _ جاي والنارمنت (خبيب وجفت السسالاموزين الاادري الاناطاط الا الا السف والكه دل برناسسة وخسف اب ومِف غسب ومُف اغِب | عَلَيْهِ: ومن وداذي كرنا عُوكرا | اليَهُنُ : بزي الكُلّ آنا-النحرُبُ بَيْنَ الْقَوْمَيْنِ : وَيَجْ يَا دَيِهِ وَرَحْت الْسَفِفَ (س) ضَعَفًا وهُبِف. بِهِ : حَ ال وذومضاغب) ہونا۔ خبیف مجہ : حبت کاول کے پڑونے۔ شَفَتَ (ف) شَفْتًا. عَنِ الطَرِيقَ: إِمَّا - يُك إِنَّك مِونا فِي الفَلَاقِ : بِإِيانَ عَمْ ووركك من بختا-

و مَعِينَ كُمُ لِنَا رُوْتِي مِن يُعِيلُوناالنَّعِي مَشَعْف النَّاصُ وموسرة ال كريم اكتروكما الشَّغِيم الا في ربع تريس. و كخناا ورمطوم كرنا البكتابُ فوركرنا _ المشقَّمُونُ والشِّقُعِيمُ: توبصورت الما-سالفغف عص زول كام وه الفَسَعَلَى إِنْ الرِّيالُ مِنْ رَخْسَعُلُ الْفُعُنَةُ وَتُهُولَ خُفُنَ. ه: إركى جيز و كمنا مَا فِي الْإِنْاء : يرتن سے سب لي لينا يوري يوري رغبت الشُّفْبُ والشُّفْنُوب: نازك ورَثْني . القلب: دلكايرده.

الصَّفَاف ول كايروه مسويداه : ول ح الحَبَقَتُ تَشْعُو شُعُوا وهَفِيتُ تَشْعي مَعًا. فِيُ بِجارِيِّهِ: تجارت مِن قائده الحاناب الميسة : ايك دانت كادومر عدانول ي خُنُف و أَخْطَة. المنفاق والشُّفاق : ايك ياري جوداكس إبرهنا- ناجوار بونا- دانت كي مفت. الشَّفُّ والشِّفُ: كُمْرًا ما ماريك برده. كما طرف کی پیلیوں کی نیچے ہوتی ہے۔

جاتا ہے" نَسورُتِ شَفِّ وَهِفَّ" باریک هَاغِيَةً. ح هُواغ: اورايي دانت واللهُ كيرًا- موا- زيادتي - نقصان _ ايك تنم كي (اَشْعَدَىٰ) اورمُوَّنِثُ كَے لِحُرافَ عَبُواه بديودار كينس ي ت شفوف الشف تموزي وشَغْيَاء) حَ شُغُوٍّ. شَعْلَةُ رَفِّ شَعْلًا وَشُغُلاًّ وَأَشْعَلَهُ بِكُذَا: أَشْعُلِي إِشْغَاءً. القَوْمُ بِهِ : لوكون كَما قالفت معول كربا....عَنُه: عَاقَل كرنا حِشْفِلَ عَنْهُ به كله :مشغول د منايس يكار منا أوراى

فسيغيف معل - آفاب كابخت كري -كرنا..... فَكُنُّانِ وَابِّهُ بِرِيثَانِ كُرِنا _ مردى كى شدت يشترى بوارج دسفاف الشَفُوا:عقاب_ أَوْبُ شَفِيف الرك كيرار هَن (ض) شُفُونُها وهِ فِينُهَا وهَفَقًا. الشفف:مص - كم - بكاين - بدحال -النفسي : اتاباريك بوناكدوسرى طرفك الشفان: مارش كے ساتھ شندى موار جزنظرة ئ_مفت (خيفيف وخيفات) عَنهُ الْعُوبُ : كُرْ عِلا جُونا مونا ركك مونا الشُفَافَة: برتن كابقيه بالى رضف الله النهاد

(..... شُفُوفُ) المجسّمُ : برن كاد با اونا ون كا بقيد حدد كما ماتا ع "فلان أشف (.... فَفَا) الضَّيُّ : زياده مونا - كهاجاتا ب أحِسنُ فُلانَ " فلال فلال سَ يَحْتَمُورُ الرابزا "شَفَفُتُ عَلَيْه" تم نَي ال يرز إدوكيا _ كم المَشْفُونُ ف: مربودار پمنسيون والا -مواركمنا احدا ورُحدة بَشِفُ قَلِيُلا " ي أَشَفْتُو وَإِشْفَتُو. الْقُوُمُ: تَرْ بَرْبُونا - بِرَاكُنده 1.7 - FB -- TUE موتارا فسفَسرُ العُودُ : ثُوثنا البسرَاجُ: أُسِسةُ الْآمْسِ ُ : قَائَمُ رَجَارِ بَعِيشِرَجِنَا إ..... هَ فِينُفًا } فَهُ فُلاَن : دانو اورمورو ول زاد د بوژی ی کامونا به خَفْتَنَ خَفْتَهُ: حَارًا كُرًا ـ عن مروى كى وجهد درد ووال شَفِو (س) شَفَارَة: كُمثنا _كم بونا _ شَـفَّةُ (ن) شَفًّا وشُفُوْفًا وشَفَّقَةُ. الْمَرُّصُ

موجهوناالشي برسي الميزنار أخَسَفَسَة. عَسلَى فُلانَ: تَسْيِلتِ ويَاراَفَفَ الشَّفُر والشُّفُر : جَآشُفَار و (الشَّفير) طُك الْفَهُ : منه كابد يودار بويا _ أَخَيفٌ عَلَى فُلاَن : كى ير بريز كاكنارو مِن السوادي : سبقت لے جایا۔ پڑھنااللہ کھی زبادہ واوی کا بالا کی کتارہ۔ کہاجاتا ہے" مسافیق كرناما كم كرناب اللذاد خلفة وخفة وخفرة ممري ول إِخْتَتْ وتَضَاف مَا فِي الإناء : برتن ے سارا ياني في جانا اور كجاجانا ." إشتف البَعِيْرُ البحوام" أون في سار على وتحمر ليا. اله شَفْهُ وَهُ: يوي حِوثري حِيري بِي مواري دهار _ الشَعَشْفُ. لَهُ السِعُون رو ع كي يتي كل جز النزاء كالمال المالوم وفي كي رائي - ن

شَفْقُ. المَالُ: ثم بونا الشَّمُسُ: آ لَآب

كاغروب كے قريب ہونا عَمَلْنِي الأهُر:

مولى المنصف اللُّه : جلَّاكَ الكارموكر يريثان بونا المشغَل فِيَّه المِسْمُ : زَبر كَالرُّ كرناالملودة أو فيد : دوا كامفرووا _ وتشاغلَ عُنه: عَاقل موار الشُغُلُ والشُغُلُ والشَعَلُ :معروفيت ـ مشغوليت _ج أشفال وشفول. الشُّفُل: يرى_جراؤ_

الشَّغُفُ : تُولِصُودت مُورَّت _

كي كياجا تاب إنف أشْغَلَة " يعني ووكس تدر

مشغول ہے اور بیشاذ ہے اس لئے کہ فعل

خَفْلَة :مشخول كرنا (تشديد مالذك ك

تَشَيَّلُ وتَشَاعَلُ واشْتَغَلَ بِكُذًا :مَثَّولُ

محول مصيفة تجب نبس بنايا جانا ـ

الشَّسَاخِلِ: فارمبالغدكي صورت بش"أنَّسا فِي او القيمُ : كم وركرنا وبلاكرنا في المناءَ خُفُل خَافِل" كَيَامَا تا عــ النفيلة الممرة - كليان -فلكاذ عررج اسبالي في ليا-الشَيْل: كام بن لكابوا معروف. الشَّفُّال: يهت كام والا_ الأَشْغُولَة والمَشْغَلَة: كام مِحْظر السفف فيول املع يجراموا كهاجاتان "مَسكسان مَشْفُولٌ" بمرى بولَى جدَّ_دار

مَثُمُولَةُ : آبادكمر-جَالِيَةٌ مَثُمُولَةٌ : ثوبر

والنسقال مضغول جمارت وكاروبارش

لكا بوامال_

تَطَرآ نا القَسوَّتِ: كُيرُ عَ يَحْدِبُ وَ إِضْفُر وشِفار وشفرات. الشَفَرة : لوكر

شفق سفارش کرنے کو کہنا۔ كثرار بخاهفاني فادم _ عيش (مُشَغِير) تنك زندگي _ الشَفَقَة : مرياني رحت فوف كماته السفف شدت روك رين إركمتان الشففة ويد إلى عفرو :سفارش كرف مهراني كهاجا تاب "أخسليني مِنْهُ شَفَقَةً" ك ورخواست كرنالِفُلان عَلَى فُلان : كا كلزار مونث أونث كي بونث كے لئے ال يرجح ترس آيا- "وَلِي عَلَيْهِ حَفَقَة" مدوطلب كرنا_ خاص طور پرستعل ہے۔ج مَشَافِو الشفارج ميوه وغيره ركة كرمحفل م الاف السفع مص جفت عدد كهاجاتاب الجصال يرترس ب "أَهَــــــــُــعٌ هُـوَ أَمُ وتُور " كيادو بهت بي إلى المِشْفَلَةُ : اوجر ـ " مَشَافل. شَـفَنَ (ضِ) وَشَفِنَ (ص) شُفُونًا. الرَّجُلَ شَـفَوَهُ (صْ) شَـفُوًّا: لات مارنا في فوكر | طال - ح أَشُفَاع وشِفاع. والسي الوَجُولِ: رَحِي نَظرت وَ يَكِمَا إِنظر الشفعة. عِنْدَ الفُقَهَاءِ : زين إمكان ش اعراضٌ و يكنا مفت (شَافِنٌ وشَفُونٌ) ما يُكُل كي وجه عن خريد - ديوا كل - آكمه شيفينيف السرنجيل : كانينا - برخلق مونا -الشَفْنُ والشَفِنُ : زيرك ووانا الشَفْن: منت (مُشَفَيْف ومُشَفَّنَف) به: السيمِن السيمُ عي : طابعت كونت دو انتظار بيراث كانتظر ظ ملط مونا الدُوَاء عَلَى الجُرُح : رَحْمُ الْمُعَيِّنِ - نَ شُفَع. الشَفُون : بهت فيرت مندجس كي تكاه شدت يردوا تجزئ السالقة فلانبا: رُبِلاكرنا الشافع : فارناقة شافع : يجوالي حالمه مدر کی وجہ سے نظر کرنے سے نہ تھے۔ ج أوْتَى عَيْنَ شَافِعَةً : كَرُوري سے ايك كودو الصَيْقِيعُ النَبَاتَ : يا لِے كانبا تات كوجلا ويتا۔ و يكين والى آكه رنسافة (منسفوع) ايك وفعد خَك كروينا المَحرُّ والبَوَد الشَّيُّ : خَتُك الشفكترى والشفتترى مترقء کے دو ہے میں دو برتن مجرنے والی اُونٹنی۔ كرنا عَلَيْهِ: وُرِنا _ شَفَة (نُ) كَشَفُهَا فَلَانا: أُونِث بِمَالِمَات الشَفِيعُ : سفارش كرنے والا ين شفعه والا _ تَشَفُشُفَ. النَبَاتُ: حَثَك بونِ لَكُنا_ اصرار کر کے سوال کرنا اور سب کھی خرج جَ شُفَعًاء. الشَّفِيُع مِنَ الْعَدَدِ: جَمْت ـ الشَفُشَاف: اولون والى بارش رعوام فَفُنَاف كراوينا.... إلامَّاءَ: سب لي كرخا في كون عام. الاَشْفَع لها-المُشَفَع: ووتخص حمل كاسفارش متبول بو-: كَتِيح بِين يَحْمَدُ كَا بِوارِقُونُ شَيغُشُاتَ : "كَادَتِ الْعِيَالِ تَشْفَهُ مَالِي" قَرِيبُ سِجُكُ حيدرابنا مواكيرا_ میرے اہل وعیال میرے مال کوفتم کردین شَفَعَ (ف) شَفْعًا الشَّي : جِرْ أكرنا وجرا المُشَفِّع : سفارش تول كرف والاهُ عَنِ الْآمُو : عَاقَلَ كُرُونِنا - -المَشْفُوع : إكل ويواند إمْوَأَةٌ مَشْفُوعَة : كرناركهاجا تائب "كسانَ وتُسرُ افَشَفَعَهُ خُسِهُ. زَيْدُ بهت سائلين كابونا -- المِصَلُ: ا نظر مد کلی ہوئی مورت ۔ بـآخو" وه طاق تمااس نے دوسرا الا کرجفت بهت طالبين كا بونا البطقاء : بهت كماشة أَشْفِقَ (س) شَفَقًا. عَلَيْهِ : مهريان بوتا ـ فير كرد ما بحساد أن يزوى كوحل شفعدد ينا والول كابونا _معت (مَشْفُونَ) النافة ايك يجروت بوع عالمهواتم خواى واصلاح كاخوابش مند بونا مفت شَـالَهَهُ شِفَاهًا ومُشَالَهُهُ رُودرروكُلْتُكُوكِنا "شَفِقٌ وشَفُوقٌ وَشَفِينًى شَفِقَ مِنَ ٱلْآمُر: كتي بو(شفع) لِسى الأشُحَاصُ انظركالشَيْ قريب بونا .. | خون كرنا_لا مج كرنا.....غىلى الفَّى : بكُل كزورى سے آيك چز دو دكھائى وينا۔ آگھ الشُّـفَة والشِّفَة. مِنَ الِالْسَانَ : يُومُصُدينٌ * كى مغت (شافعة) بشفاه وخفقاتِ اورنيت نتع لتحاطفاً شَفَّقَة : مهريان بنانا _ خَسفُقَ الشَّيِّ: كَم كُرنا شَفَعَ (ف) شَفَاعَةً. لِقُلاَن اَوْفِيْهِ إِلَى زَيْدٍ: وشفَهيٌّ وشَفَوى) اورتَصْفِر(شُفَيَّهَة)كِامِاتًا ﴿الْغُوبُ: كِيْرُاخْرَابِ مِنا۔ سفارش كرنا ففع عَلَيْهِ بِٱلعَدَاوَةِ السي - " هُوَ عَفِيْفُ النَّهُ فَا" ووسوال الرك اَشْفَقَ. الشَّى ثُم كرنا.....عَلَيْهِ مِنْهُ :كى خلاف دوسرے کی مدد کرنا۔ کہا جاتا ہے ميں بہت امرار كرنے والا يا كم سوال كرنے ے چوکنا رہنا۔خوف کرنا۔ لانچ کرنا "فُلاَنٌ يُعَادِيني وَلَهُ شَافِعٌ" فَلاَلْ فَضَ مِحْه والا ب_ (ضد)و" أسة في المناس شقة عَلَى الصَّغِيُّو: مهربان بوناالرَّجُلُ بَثَغَقَ ے وشنی کرتا ہے اور اس کے لئے میری حَسَسة" الكالوكون من الحِي شوا كاوقت بإنا السريسة : مواكا تيز مونا اور عداوت ش ایک خض مدوگار ہے لفالاً ف __"ومُا أَحْسَنَ هَفَةَ النَّاسِ عَلَيْكُسَالُو * خاک آڑانا۔ فی المَعُلَب: کس کے لئے کوشش کرنا۔ تہارے معلق لوگوں کی تعریف کس فاو الشفق مص غروبة فاب عامانى شَفَّعَ. الشَي : هنت بنانا _ شَفْعَنِي فِي فُلاَن الجي عدو "مَا كُلُمتُهُ بِيثِ هَفَهُ اللَّهُ ا آ سان کی سرخی۔ مہرانی۔ روی چیزیں : سفارش قول كرنا-تَشَقَّعَ لِينَ وَالِي بِفَلَانَ أَوْ فِي فَلَانَ : | دن -توف-جاب فَيْنَ شَفَقَ : كُود | خ اس عايك لفا مي ثيل كما-

إِنْفُسَقُ. النَّسَىٰ : شَكَافَ يُرًا الأمُسرُ: ا برا كنده ويريثان موناالمفجرُ : فجرطلوع الإناركهاجا كاب "إنْشَقْتُ عَصَاهُمُ" الكا معامله تتر بتر ہو کیا۔

الكلمة عن كراجي العسوب _ خَسرَبَ الفرصُ إلى عَدُوهِ : واتمِل ما حمل حانا في الكلام أو الخَصُومَة : إدحراً وحربت جاناالسطُّويُق فِي الفَلاةِ: مایان میں راستہ طے کرنا۔ المشيق مص - وكاف- يجنن رميح بيني بولي

جُد-شقت - بريزكا آدماري شفوق. المشهدة: جانب كنارو _انسان كي ايك جانب جس بیز کی جانب تمہاری نظر ہو۔ مشقت ـ سكا بمائي - بريز كا آ دها ـ كها جا تا ے"المالُ بَيْنِي وبَيُّنكَ فِقُ أَوُ شَقُّ : تكدرست كرنا محت باب كرنا فُلاكَنَ الْعَصَىٰ الله جاحت معظيم واو أحْسَفَسَوَةِ " ال ميرَ ساودتها درميان

-611212 المَعَقُ (ن) شَفًّا ومَشَقَّةُ الأمُورُ وتوارمونا الشِقَّةُ كُرُ عوفيره كل في حدد عارًا موا غسلسي فُلان : مثلت مِن ذالنا أكوا - جزكا آ دهاهته جبكه بهاز ليا جائه. خُسِفِينَ. المَسَويُعِنُ بمحت بإنارتذرست |الغومُ: دورُ نع شما ابك حانب كوجمكنا | البُسِفَّة والمشُفَّة: دوركاسز رميافت جم كو

.. شُقُوْقًا ﴾ النَبتُ: أكنا..... مَابُ البَعِيرِ: | مسافر غير بريد براسة جم كاسط كرنا عِلنے أَضْفَى إِشْفَاهُ فَالِمَّا: شَعًا مَكُنا عَلَيْهِ: | والت تكاز خَسفا) المصنَّعُ: فِمِ الوحَ والساكا مبافرتعدكرے ـ مشقت ـ ج خُفَق. العقريَّضُ عَلَى العَوْبَ" مريضُ موت كَ أَشَقَّقَ. السَحَطَبَ : كَرْى بِجارُا الشَقِيقُ : دوحول بمريَّى بولَ جزكا (معا حتيه يختيق بمائي نظير. إن ديها (منره سلب ك الني) شاف حِفاقة ومُشاللة عالفت رئاء شي الف في فلة بقتى بن باغول كردمان

....المنسالة : آخرك دات كي وا عربي عن هُدُوْ القيم عدالة لو : وول يحي على المقرية على مفهدوا تناع في كتي مو فَشْقَق المنحطب الكرى كا يعنا حدا المفيلية التي يحكول الى يزووس الفوس المفرس الموركاد با اورا ورك واا المحت حاصل مور تفسق اه النسكي : مغيرجز المُفَعَظِير والإخفه: بديم وتول والا المنعمرون الففهية : مونول عالله ويادفنا مامل كراف والى يزويا المَشْقُولُ : مَنْ مَعَامُ مَشْقُولُ : الِيابِ إِلَى جَسَ

جاتا ۽ تُلَسَعَيْ مِنْ فَلانَ "يِتَاسَ فَ اے وقمن کو الی تکلف کانجائی کہ جس سے اس كادل شند ابوكيا (.... و الشفى) بكذا : كرون كو جا ازد شفا عاصل كرنابه 7 ح ين و "هُوَ مَفْفُوهُ المَوَارد" وه المُسْمَثَفَقي: مِيتَالُ (ووافات) يوامهمان وازاور بهت دادود بش دالا ب- المتمشقى به: شفاط بها- كهاما تاب اللكان ضَفَا يَشْفُوا ضَفُوا الهلالُ : ما عكاطوع من أستشفى برايه" ظال كارات عافا بوا الضَّعَى: ظاهر بونا ... الضَّمُسُ: | حاصل كي جالَّ عب المَريَّصُ مِنْ عِلْيهِ : | إِنْسَتَقَ. الشَّيْ : آ وحاليا ... الكليمة مِن صحت باب ہونا۔

> وا عرك لئے جينے كودت اورآ فاب كے النسافي قابين الاكوية ونتوها :منيد للحفروب وفي كودت كهاجاتاب منا الدواوغيرو الدجواب الشافي الياجواب مَقِيَ مِنْهُ إِلا صَفَا" لِعِيْ مرف تعوزُ اسابا تي ره النجس شير سوال كي ضرورت نه بو . . . إلاشفي. سُتَالِي. سُوجَاحَ أَضَافِ. التَّفُ في جم عدونول مون على ند أَ ضَقَ (ن) صَفَّاز . الضَّيِّ : عِالُ المعالِمة الم كرنا ـ اوراك س ب شق عَصاء الفوم" خَفَى يَشْفِي هِفَاءً. اللَّهُ فُلاثًا مِنَ العَرِضِ | السنة وَم كى جميت كووْرُ ويارو" خَسسَقُ

النسور في كل كاوساً آسان تكسيري يميلنا من ينفق وجفاق.

كناره يرآ لكالعَلِيلُ :صول محت ع الكلام : ركل كها-

ير بهت ين وال آت بول اور كما جاتا ے اللائ مُفْسِفُوهُ عَنَّا" لِين قلال بم ہے فاقل ہے اس کے یاس کارت سے لوگ

آ لآب كافردب كةريب بونا المنفأ في على على المترحد والمح فروب نه الشفاء عمل ووا (عاد باسك ك موامور بريز كاحدد كناره مشيد خفوان ح سبكانام وه ركها كما جومسب كاتما) اَهُلَهُاء آدى كے لئے موت كے وقت اور إلى اَلْهُ خِلَةٌ جَ اَخَافِ.

التعال

-1/5/82

الفاله: عامار

والفروف اورووب فعم إل-

فلاق كى كے لئے فقام كنا الشفس: آ فآب کا فروب کے قریب ہونا۔ (.... وتسفِسَ (س) شَفِيَ الهلالُ : شَعْ مِا عُرَكا خروب ہوتا۔ كنارك يرآ ككنااوراي س ب"أفسفى

مغت (خَسِحُوان) مؤثث شَسِحُوبي. ج

شُكُ ازَى وضَكَ ازَى عَيْنُ شَكْرَى:

الشَيْعُ : ورضي في الشير على ست شاخ لكنا . شَاكَرَة : شَكرُكُ ارى دَهُلانا الحديث: هَكُ (ن) هَـعُا. فِي الامَو : شبرارا الشُّكَّ، خت لكام-مختلوثروع كرنابه مفت فاعل فيساك اورمفت مفول الشفوك ببت بالول وال أوثى كرجس إشْتَكُورُ. المعترعُ بقن كادوده ك جرنار ومَشْكُوك إليه عَلَيْهِ الأحُورُ : مشتروه الكافرى وفريك مطوم ندمو يحده بالرفع : دُي تك جيدا فكت الفكفكة: ترجميار المماري ترى-إشت كسوت الريسائ : مواكا تيز جانا الشَوْكَةُ رَجُلَةً : كَانَا يَجِمَا فَكُ الْقَوْمُ لَمُكَا (ف) هَكُما . فَابُ الْبَعِير : وانت السَّمَاءُ : بَارْتُلُ لا نا السرِّجُلُ في عَدُوهِ : دورُ ف من كوشش كرنا _ إلف مسكسوا لهودا بيونهم ممرول كوايك طرزياا يك تظارض والمحوُ : مردى إكرى كاتيز بونا الشَجَرُ ينانا العَشِياط العُوبَ كَيْر ع من دور منكي (س) مَكَالًا طَفْرَة : اخن كاهنا-ا: درفت کی جر میں سے شاخ لکنا رورع عَلَان النَّه البلادُ : طِي رَكِ الشُّكَاتِ الشَّجَوةُ: شَاحِينَ كَالنار يَخِنا الشَينَ إِلَى المَثَى : طائا عَلَيْهِ | الشُّكُب: بدلد يَخْصُ المَجَنِينُ: روال لَكُلنا ... أَفَشَكُورُ لَهُ: همراداكرنا_ الامرُ : وثواديونا فِينَ السِيلاَحِ : بَتَهِياد | الشُكْبَان: كَمَاسَ فِي كَرِيْ كَا جُولُ. ا الشَغْوُد : بهت شكر كزار (مذكر ومؤنث) ج بربونا مفت رضاكُ السِّلاَع وشاك الفسور كسعة : يزب يها ك ين جونا خُكُر الشَّكُورُ فِي أَسْمَانِهِ تَعَالَى : تُورُ _ في السِلاَح) يَ شُكَّاك. درواز وري فَوْ كُع. من كازياده بدلددين والا فَكُ رَسٌ فَعُد فَارْسُ وَإِلَهِ : أَلَ فَكُدُران) شَكْدًا وضَكَّد : خَف ويا-الشيكير الاعددفول كالرص جوثاخ أَخُدُكَةُ: ويناردوك ال جع كُرنار

المشك بوراخ كرن كا الدرروج النوول عجري وفي المسك

المنسلق : أ ... مِن المعملل : يماؤكا لمبالك إي جواز دو فرق ميره كي فرك - 3

مُنْگَفِک ودگک

40

بواكُوْتُــِـعَ خَوَاتَى وَشُقَيَّانَ.

المفقا والمضاء عص يخل بتكل - بتكل -

الشُكُد: بخَصُ شَرَهِ ـ الکل آئے۔ بروں میں چھوٹے (بودے یا هُ كُلُكُهُ: قُلُ وشهر من أالنار كمأس ياير يا بال) بال جو چره اور پس فَكُرُ (ن) شُكْرُا وضُكُورًا وشُكُورًا تَشَكُّكُ. فِي الْآمُو: شِهِ كُرا ـ مرون کے متعل ہوں۔ ورفت کی الشَكُّ: معن رشير بري من تموري الرجُل ولَـة (وسلام المُصَح) شكريادا كرما فتكركرنا ببترسلوك يرتعريف كرمااور درز_ایک دواجو چوہوں کے لئے تاال وْارْحَى فَكِيْرُ الْإِبِلِ : حِيونْ أُونْ رَنَّ كاجانا بي فَكُو اللَّهُ مَعْيَكَ " يعن الله ے جنگوک السشَكْرَة. اسم مَرَة (والشَكُريَّة) تَعْول البسكة الم نوع بتصار لكزي وغيره كالتمهاري كوشش كي جراد و "مسكسرت الكرجوكلياز يرك سودارات كوتك كرف إلفلان منفعة الشي فلان كالعت كا الادود يرا كياماتا ي بكسات ك لِنَا لَذَا مِن مِنْ حِسْمُكُ اوركها | شكرية واكيار وَحَدَّ وَاللَّهُ وَلِللَّهِ وَبِاللَّهِ | (مَشْكَرَة العِن ووه والايودور وَيَعْمَةُ اللهِ وَينِعْمَةِ اللهِ: اس قالله كاشر الشُكُون شركزارى جا تا ہے" فُلانَ مُستُعَسِلِفُ الشِستُحَة "فلال يَّا اللَّهُ كُالِمَتِ كَالْحُرَادا كيا مِعْت (حساكس) |النَّسُوكُوان والفَيْرِكُوان والفَيْكُوَّان: مختف اخلاق والاب

الشُكة مانت كامانات "بَيْنَهُ مَا عَدَاكِرُون وهُكر فَاكِرُرَتِهِ الكِتم كَل الكدرم طايوده (وفل) الشَّاكِوىُ: فَادِمْ تُوكر ِ جِأَكر ِ شَاكِريَّةُ دُ عُجَةً بَعِيْدةً" ان دونوس كيدرميان يوي مبافت ہے۔ شَكِوَتُ (س) شَكُوا. النَاقَةُ : أُوثَى كَا (دخيل) السَّساحة السَّساك كامؤنث مكل كا مر بوع فن والى موا منت الشاكريَّة: فادم ك أجرت عوام شاكرية كو وشكوى و (مِشْكَار) الشَجْرةُ: الريس ایک قطار کے مکانات۔ الشِيْحَاكَة: زين كا كوشر ورفت كى جرف عداح كلناالرَّجُلُ الشَّكَانِو: پيثانيان _ السَّرِيَّة المريقة عادت كهاما تاب المُل كربوتي بونا-مُنْ فَكُونًا اللَّهُ يَجِمُونا رَبَان ب

"فضة عَلَى كَلِينَكُمِية الركواس كا عادت | أَهُ يُحسر العَسْرع عن كادود صريح مرا- الكيف ويار فكرة بالرفع بزوارا-

مٹن ل خ مُلَتُ عَشُرُك" تهارے باتھ ياتهارى رن الماسيين بُوْخُه: ورومند بونا۔ الفَيْحُ مَهُ : عَمْرَ عَظمَى واورى معدر وَقَسَاعَى قَصَّاكِيَّا. القَوْمُ : بايم وكرهايت وسالكيال عارفهول أَشِلُّ إِنَّارِ بِالْحُدُوالَا مِونَا.. طبعت ربيتا ربررشايبت مسيسسن المياهام : لكام كادولو با يمكورُ ن م منه على المضيَّحو والشَّكُولي والشَّكاء والشَّكَاة النَّصُلُ. المَعَلُمُ : برناالسَّيْلُ علاب إيزمنا ثروح بوناالسيليب في النفينة : موا __ . ف كالم وشكم وشكيم اور والفكواء : يارى الفكوى: بس يزك ای ہے ہے افلانَ ذُوْ صَٰ بِکِيْمَة " او صَٰ بِينُدُ اسْکَا بِسَت کی جائے ۔ نَ حَسَّحَا وَیٰ الفَسِّحُو: الجمير بِيكا بَريول مِن جائل والع النَّصَلُبُ الابل: بما كنا ـ المشكينية إيعني فلال خودواراور غيرت مند المجهونا أونث.

مَلَالُ بِي كَالَى الكر حَسَلَ لَ : كا الم بي ير الشَكُونة. شَكًّا: كاامم مرة حضي يمثق اعداز کے لئے وعائے موقعہ پر کہا جاتا ہے مرض كاواحدج فسنكسؤات وفسكساء فَاكْفَه شَكَامًا ومُشَاكِمَةُ مثار بوار "لا خَلالَ" بمثلا خُلُتُ بَدُك (....الفُ كَيْنَة) إِنْ إدوده كا جِرْ فِي كا أَشُكَّةَ. الأمَّوُ : وشوار بونا-فَكُوا يَشْكُو فَهُوى وشَكُوا وضَكَاةً النسكي : حَل كَالات كاجائه

النسكيل مص كير عدهون كاداغ جو أ دحونے ہے بھی نہ جائے۔ ہاتھ کی فرال ۔ وه الكاوة وشكاية وه بحيّة وليه زيدا: | درومند مؤنث (ه بحيّة ن شكاية ر السلل والشلل والشكول ترزخون شکایت کرا۔ شکایت کرنے والے والشاکی معولی الرجل شاکی -212 الشلال متفرق اوك ركهاجا تاب "خساء كورضاكين باس كي شكايت كي جائرة الله السيلاح: بتحياد بندمها حب شوكت ورعب القَوْمُ شِلالًا" أونوْل كوبهات بوع اوك (مَشْكُةٌ وَمَشْكِينً اورجس سے شكايت كي مرد (يد شانك كامقلوب بـ -) جائة ال كورمشكر كالبيد اور شكايت كو الشكاة : عيد

(حِكْوَى) كَمْ يِن حَكَا الأَمْرَ أو العِلَّة: المِشْكَاة : طال - جاعُ ركف كاطال السَلَةُ: الممرة والسُلَة والسُلى ووركامقصد_جهت سفريه طبیب سے مرض کی کفیت بیان کا اشکی بَشْکِی شَکْیُد الله: الله: الله: الله: الله: الله: الله: الله: الله: المنسبيل اوني كيرا كانكراجس كوكاوه ك چھے جانور کے سرین میں ڈالتے ہیں۔جھوٹی اللالك كرنا فسلت المقين يفقها: آكوكا جوزره كي في يبنا جائد وادى عن يالى

الفيلال: آبثار ي خيلان.

ينسلُ السطلام" مي تاريكي كودور كروتي المنسلَع جمام كاكروس من كراساتار ليُعُ لِمَا - كهاماتا بي " هُوَ يَشِكى بِكُذَا" وه المُسلَّتُ (س) شَلَّا وهُسلَلْ وشُلُّتُ الْمُسَلَّةِ (ن ف ل هُ ل بالسَيْفِ : كوار وأبشلت إشلالاً. يَدُهُ: خنك مونا لِمامونا . إ عامنا . ا ایسے ہاتھ کو (مُسَلَّاء) اور ایسے ہاتھ والے کو النَسْلَمُ :مص اصل بڑے وی کی اولاد۔ فَضَكَىٰ : يَامِهواإَلَيْهِ: فكايت كرنا حِنَ | (أَخَـــلُ) كَبِّع بِن _ جِحْصُ الحِجَى طرح تير | كهاجا تاب "غُو شَلْخ سُوءٍ" وه برى اولا و جلائے یا نیزہ یازی کرے اس کے لئے دعا

فَكَ ايَشْكُو فَكُوا وضَكُوى وضَكَاةً فَل (ن) شَلًّا السُونِ : كَيْر عَنْ إِلَّى فَروج برى زروك يج مكن جائ ركة اللَّهُوُ عِلْ فُلاتًا : الْم يَهُوا بالدورومند بنانا . ضَكَى تَفُكِيَّةُ الشَّاكِي: فكايت تُولُ | آنوبهانا -- البورُع وضَلَّهَا عَلَيْهِ : زره | بَيْحَايزا الدنَّ أَشِلَّة، ببنزا....الشير كاثار أَضْكُني الشِيكَاءُ. فَلاثًا : فكايت قبل كرنار | ضَلُّ (ن) صَلًّا وصَلَلاً. الإبل: أونوْر) و السِيشُسلُ: كردن يروُ النَّحَاكَ كيرُ اردَجُسلٌ مثاك إنا- كى ك مائ شكات اور ابعكا، وحكارا كهاجاتاب مسرفلان إصفل بك وست تيز فوش واق. تَكُلُّنات اللهِ تَعَالَى مِن كَمَا تُوابِيا إِنْشُلَهُمُ بِالسَيْف " فلا لازرااس حال من الشَلْحَة مَشْلِيحًا وَكَاكرنار معالمه كرناكدوه شكايت كرف يرمجود بور اكداد كوكول كوكوارت بعكار باتفار والمصبّع الشلّخاء والشلّخي: تيز كموارج شلّخه كى ئەشكايت كوزائل كردينا.....فلاتما مِنَ فلان ممی ہے کوئی چیز کسی کی خوشنودی کے فلال چز کے ساتھ مہتم ہے۔

وَكُرُكُما فاوروم وموال مَسرُطَه لِلْعَلِيبُ : إِجِماعٌ وال-

.....اَهُوَ هُ إِلَى اللَّهِ: كَامِركرنا_

الشكية: بقيد

فشانكها تابم مثاربونار

خانگاه:شکایت کرنار الموح: درومند بونار میں سرمعت ۔ انف کلس : جارہوا ۔۔۔۔۔انگارت کے طور پرکتے ہیں''الا خُنٹ کھاک او لا کہ خَدَاتَ خَدَاتَ اَدُ وَجَلَعُالاً العَاءُ نَالَ

نيكنا....السَمَاءَ وبالمَاءِ : إِنْ مَثَرَلَ حِيرُكنا | خَلاَ يَشَلُوُ خَلُوا: جِننا....الفَيْ : إِنْ كَلْ أَشُلُو السَّاكناتِالسمَساءَ: بِإِنْ يُكَانا.....السَهُكُ السَمَ : [أَخُسلَى إِخَلاَءً. الكِلْبَ عَلَى الْعَجُدِ: " تَحَ أَمُوهُمَا كوكار رأكسانا بعزكانالنَّاقَةَ أوْثَلُ اللَّهِ على سوكمال _ /رانا _مغت مغول(خَسَلُفُ ل ومُفَسَلُشِل الفَامَّة سوجميني ص_ كودوين إجاروك لن بلانا-الفسقسم عص يزد كي دوري (شد) إِفْسَلَى قُلاثًا : حُرًّا الـ مَشَلُشُلَ. العَداءُ: إِنْ كَالْحِيْنَا - بَعَمِنا إستعشلي: غنبناك بونا وجرانا-ناک کے بانسدی باندی حن و بمواری کے السَيْفَ بَسَالَدُم :كراناً ركباجا تا ہے"جَساءً و النسلو عنو أوفى كايد مريست كثيره ساته-جُوحُهُ يَعَشَلُشُلُ دَمَّا" وواس مال عمل أيا جس ين كحد كما ليا مما بواور يحد إتى روميا الشبيئة عس بالدعد ونوشور كداس كے زخم في خون فيك ر باتھا۔ ہور جا أفلاء الله والله والله بالكام ك الافسيم : مغرور مرداد كريم او في اك الشَلْشَل : تَكُنُّ والله مَكْ مَسَاءً شَلْشُل تے جو يرانے مول _أشلاة الائمسان: | والا _مؤدث فسماء يج فية. : لكا تاريكية والآياني عَدَة فُو حَلْشَل : كَيْنَ احداءاناني كهاما الب يمسنسو فلأن النسسة ام والنسموم : بهت وتحف والا-والاياني (التَسلُفُ ل والشُلُشُ ل) مِنَ أَشُلاءً فِسَى بَسْى فُلاَنَ * بوظال بقايا بِل بُو [المُنَسَمَّسام: الكِلْم كاوْرورنگ كافريوز ب المرجَال: تيزوسبك وست -خوش عرائ-وامد(خَمَّامَةً) يَ خَمَّامَاتُ. الشَّمَامَات: ا فلال کے۔ الشُّلُطُ والشُّلُطُاءُ: جَمِرَى-الشِلُو الشَلاءُ: برخ كاجم-عمره خوشبو کس-الشِلْطَة: باريك اورامباتير- ي شِلَط. الانسكام عِنْدَ الْقُرَّاءِ وَالنَّحَاقِ الْعُمِرَا وَارْ شَلَغَ (ف) شَلُغًا. الرَّاسُ كَلِمُنا ـ تُوثِئا۔ الشَلِيُّ: برجِز كاجايا-الف إلى الله المراب المواج المحادة المحادث والمرك المرف المادة كما الشلف. من الحديد عند العَامَة الوسي الستششوة عنع جوج موتكن يمطوم کی سلاخ۔ ہو_مکا__ الفَسالُوف. عِندَالْعَامِة: آبتار آبتاد المُصَلَّى: لافروجحف د أَشْبِتَ (سَ) شَمَاتًا وَشَمَاتَةً. بِقُلاَنَ كَلَ هَمُ (س) فَهُما وهَمِيتَا وهُمِينَا مرنے کی حکیہ۔ الوَدُدَ : كاب كا يُول موكمناد خَسَمُ مَا كالمعيب يرخ في بونا معنت قاطي الشَلَافَة. مِنَ النِسَاءِ: بِكَارِحُورت. ا تَكْرَكُونَا رَالْسَجَسَلُ: آوَالاَتَفُ : جِنْ لِنِدَ (رَصَامِسَة) جَ خُسَمُّاتُ اورصَّتَ مَعُولَى شَلَقَةُ (ن) شَلْقًا: لبايما زنايا جرا (مَشْمُونُ) به. بونا مفت (أف وفيميم) بالسوط : كور بي سارتا-أخست. العَساطِسسَ وفَعُستُ عَلَيْهِ: المنة: آزمائش كياجانا-الشهاب والشبلق : نرم كانون والى ايك شَسُّمَ. الزَّهُرُ : يُحِولُ سِحُمناه المؤهَّرُ : [يَرْحَمَكَ اللَّهُ : كَدَرُوماً كُمنا ـ إيما كُنا مچىلى _ ج أخيلاق . كدالي مالت عن جلا نه موجس يركمي كو يحول سوكهما ناب الشلقاء: حيري. أخَسة براخ اكراز راالدودة: كاب كا اثنات كاموتع لي ه بحره مريا خَشْت الشَلْقَة والشِلْقَة كوه كالشك يول وكمانا عَسن الْأَفْسِ : الك بونار | يَتَنَهُمَا: فِي كُرنا-الشَسلَفة : كمورُ ول كومدحات والله النَّهُ مَعَدُ. اللَّهُ مَعُدوَّةِ : وَمَن عَمْ سَ خَلُّنا مُنا_اَشَمُ القَادِئُ الْحَوْفِ: اَشْعَامَ: كُ السَّلَقَة: موكري جس يمي چزكوتو وس-وتف كرنا كهاجًا تاب "أفسيمني يَدُك" الشَلاق: فقيرول كالحيلا-بجيمانا إتردوروا عَرَضَتْ عَلَيْهِ كَلَا أَ فَضَمْتَ. الْقُومُ : الْمُغْمِسَ سَيْحُومُ واللَّ النسولَقِي مشالى يحيد والايامشاكي كازياده فَاذَا هُوَمُشِمُّ لا يُريدُهُ" على إلى ال خوا بش رکھنے والا۔ اللال چز پیش کی اس نے ناک بحول پڑھا الشامث: قارج شمات. العشائق بنة وتت مدكمو لن والا-النَسايشة. الشَّايِت :كامرَّتْ- يَاثُورُكُمُ الفَيْلَة والفَوْلَة والشَالَة : الك تم كاكروا الى -اس كافوا بش التي ا ا نامک ن شوایت کیاجاتا ہے جماعت خَامًا مُفَامَّةً وتَفَامًا تَفَامًا الكه ومرك داند جو گيون عن پدا موتا --إلماكية الشَوَاحِتِ الرَحْقَ معيدَ عِلَى الشِلْم: جِنَارى -كِهاجاتا ب "فُلاَنَ يَسطايَرُ رامع كزاري جس برخوش مونے والي مور توفق جلمه" فلال عضرك وبست وكارى ال فَ وَكُنَّ مِنَا لَى وَبَدَاتَ طَوْعَ الشَّوَامِسَ : تَفَعُمُهُ: آسِيَّةَ سِيْرِهُمُنا-دى ئ f_{a+1}

معیت پر فوق ہونے والی موروں ک أَمَوُ (ن فر) هُمُوا: يز علنا عمرت الشبة رُوّخ والشِيعُواخ : مجوديا عُوركا عِلناالنَّحُلُ: مُجُور بِي كَاثَا۔ فوائل كے مطابق اس فيرات كر اوى۔ خَمْرَتَفْمِيرًا: يَوْكُرُونَ ه: يَوْظِلنا . في الشيف وَاخ: يَهَا لُكُ جِلْ - إدل كا . المِسْمَات والشَّمَاتَى بُحُرُومُ أُوكُ (يُحْتَ الفيَّ : مينا السَّفِينَة أو الصَّفَرَ: | بالالكامة سالسُمُرُوخ: باريكُ تَن وَحَت وامدليل) كماما اب رَجَعَ الْقُومُ شِمَالًا ثاخ کے اور کے حصہ میں نگا۔ ج _: 366

.... الْعُوْبَ عَنُ سَسَالَتِهِ: أَقَانًا فِي أَخَمَارِيُخ.

الأَهُو المِسْق كرنا لِلْأَهُو : اراده كرنا اور الشَهُو فَل : جوان تيز رفارخ بعورت أوث - ilcerel-

..... إِلَى المَكَانَ : تَصَرَرُنا حَسَمُونَ ۖ الضَّمُودَلَة : وَإِصورت أَوْثَى _ المتعرَّبُ وخَسَّرَتُ عَنْ صَافَتَهَا بحث بوتا _ الطَّسَمَرُ طَلَ والشَمَرُ طُول : لمبادُ لِل دول تَشَمُّو وَإِنْشَمَوْ عَيْرَ عِلِمَا إِنجرت عِلمَا الشَمَّاوِق والشَّمَادِيق والمُشَمُّوق مِنَ الثياب: كمرُ اجوكر عكر عبوكما مو . الشِسفُ و: فإض كُلُ ما صبِ بعيرت . أَخَعَوْتُ (ن) خَعُوًّا. نَفُسُهُ مِنَهُ : كرابت کی وجہ ہے نفر ٹ کرنا۔

يركف والا تج بهكار الشَعْدَ عَظَ والشِعْدَاطُ والشُّعُحُوط: النُّسُعُرَة والشَّعَادِ: الكِيمُ كالإدب مِن التَصْعُرُ. الوَجَهُ: مكرّنا-إشمارًا شميرًا والموارك الماسك کے پھول زرور مگ کے اور وانے سرز رمگ هَمَخَ (ف) شَعْفُا وشُعُونًا. العَبَلُ: | ك ليه يوح بن حضرةً (بسيسةً بحت أوبر س بدن ير دو تَكَ كرُب بونا النَّسَى : كروه جانا السيسة بمقبِّض مونااور يازكابلديونا مفت (ضَاعِثُم) ع شُمَعٌ : | يُمالُ-کراہت کی دجہ نفرت کرنا۔ أَصَمَى (ن) مُسمُونُ اوضَمَات ال ا رکھنا۔ اٹکارکرنا۔۔۔۔ آ۔۔۔ ڈیٹنی ظاہر کرنا۔ والشيقرى: تجربه كاردانائ أمور محنت يراني كااراده كرناالفَرَسُ نهر ينا ع كام كرف والاسبين إلابيل: تيورفار ندزین لگانے دینا نہ ایک جگہ قرار لینا۔ نَاقَةُ أو الشَّلة (شَاهِرُ أو شَاهِرُ أَن أُرْثَى إ

ا کری جن کے تھن پہیے ہے گئے ہوئے اصنت (خسفؤش) ج شفسش وشفس مول _لَفَةُ شَاعِرةٌ : وانول كي جرول عالاً و (خَاعِسٌ) يَ شَوَامِس. فَمَس (ن مُن مُنسُنا وهُمِسَ (س) المُشْقِر : فارتجريكار عنت عام كرف المفسّا وأشفس. ألْيُومُ : وحوب والاجوار مغت(ضَامِس ومُضْمِسُ) وضَمِسَ لَيُ هُمُورَجَ. الكُونِ : دوردوريا مُحُدُلًا كرخراب عداوت فابر مونااور جميان يرقادر ندموا-المُسْمَعَرُ إلْسُحِخُواْ إِ الفَيْ طويل بوا | ملائل كرا ... فِسِي الْكَلاَمِ : كُرُيزُ كرا فِلا | خشسَ الكافؤ : آ فاب كا يُشتُر كرا شهه : دحوب مین پیمیلا تا و: نفرت

..... فالازّ: ثاس بونا (ديممولفظ ثاس) حَمَادِيُعِ. الْضَمَادِيُعِ: بِالْحَلِ بِاتْمِ ـ اخْلَعْسَةُ: دَحْنَى كرنار أَتَفَ مُن الله المرابون أَوُبُ (مُشَمُّرَجُ) إِربِك بنادث كاكثرا-فَسَمْرَخَ الْعِلْق كَجُورِ بِالْحَمْدِ كَ يَحُول كو

و خَمَالَى" قُوم محروم والمرل آ كي-ملكفَّمَانيًا : قرالس مِن بِلوردواج مُورِعْن مر مرکعی میں۔وہاں کے شمر کے نام پر۔··

ضَمَجُ (ن) ضَمُجًا. المَضَى: المانا---الله ب كير ع كودورد ورسينا في مَجْهُ عَنْ كُذَا: الكُ كُرنا فلامًا: جلدي كرانا -الشَمَاج : الْحُور كاوه حد جوكمائے كيد أشمَزة : جادى كرانا و بالسَيْف مِينِك وبإجائ كهاجاتاب "مَسافُقُتُ فَسَمَاجُما المعنى من في يُحرثين جُلها فاللهُ الانكوز اداده كرنا ادرة ماده مونا-(ضَمَعِي تيزرقاراً وَثَي _ مُسْمَعَورَ الرَّجُلُ خوفرُ وه كي طرح دورُنا-

مُؤْتِ هَالِمَةُ جَ شَوَالِمَ وَشَالِعَات الشَّمُورُ : الماس- بيرا-(وضَمْنَعَ) أَلْفَ ومِانَفِه بَحَبر عاك الشِيقِير والمُسمَّرِي والشِيقِرِي يرُحانا مِعْت (خَـعُانُ) فَشَاهُ عَ: بلند مونا _ تَكُمُ تَرَا _ تَشَمَّعَ. بِأَنْفِهِ بَكُمْ كُرَار الصَّامِخُ : قَاسَلَسَتْ شَسَامِخٌ : ثُريَةٍ رَجُلٌ هَامِعٌ بْتَكْبِرِمِ و. الفَسَمَاعِ. هَامِعُ : كام الذَجَهَلُ صَمَّاعِ: | بواصورُحارِيَّ فَوَامِو. بهت بلنديها و... مُستفازة (ضَمُوخُ وخَمَعُ ووراطراف والا - بيامان -ختمغو ختنخوة بحبركرارالمُعَبَلُ: يمارُكا بلند بونا_ الصُّمَ عُو والشِمْعُو : حكيرمرد ـ بلنزنفر - | الشِسمُرَاح : جَنوت ـ عَلومُ تُعَكَّوكرنا ـ ح | ولانا ـ

موتا آ دی ما اُونٹ به الفَسَمُلُورُ والشِسَلُورُ والشِسْمُذَارُ : تِمَرُ الشُمُورَج: باريك عاوث كاكثرار الشِملَازَةُ والشِيئِلَرِ: حِستارُكار

مُرَابِ لِيُسَلَّهُ مَشْمُولَةً : مُعْدُى دات .

يخته مجورول كوچن ليزار جسمسل او نساقة

المستلال وخستهان تيررفاراون

الفسيم أول جمجورون بامارش كاتموزي

مقدار یا آدمیوں کی تفوری تعداد۔ ج

أالشَحَالِيُل : ثاخ كر يرمنغرق ثبنياں۔

ضَمَايَشُمُو شَمُوا. الرَجُلُ : بلند ثال

أَشُقُ إِنَّ كُنًّا. السَّاءُ عَلَى السَّرَابِ:

متغرق جعينادينا .. (.... و أشتُ نُ المغارَةُ

اخلاق مَشْمُولَةُ بُرِ سِاخِلاق.

أوثى والشفلال بإيال.

اشماليل.

وشِمَال (بلعظ والواحد)وشِمَالل : | كهاجاتات ماعلى النَّخلة إلاَّ شَمَالِيلَ"

بایال ۔ کہاجا تا ہے "فلائ عِست سبعی درخت خرما پر تموزی ی مجوری ہیں۔

بالشِيمَال "فلال مير يزويكم رتهوالا إو "فَعَبُوا شَمَالِيلٌ " ووتقرق مورط

نزد كيا وصحرته يرب الشيمال: أتر استملق. إفرأة (مَملَق) بري عادت وال

ب-و"هُوَ عِسْدِي بِاليَعِين" وومير المحد"وُبُ شَمَالِيلَ" يَمْايرانا كَيْرار

جس كو التعيث والركاف والاكاف والاكال الشمنية والشمنية والشمنية

والاجوتا_

الضَّعًا :موم

..... فَهُلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

فسمسال : وويرعروجس عيد كلونى كا المسمند فروالسَمندوف : الجن رال

لوگول يرتعور يارش مولي و "مساعكلي الماكندواليوي ماور الاف

تحوري مجوري مي - جانشمال البنديد واخلاق والا .

خسمَلات أم خسمُسلَة : ونا خراب

وخَسَعَلاً وخُفُولاً. الأمُو القَوْمُ: عام يوار | الشِسَلَة : لِيُحْلَ وَتَتَربُهاجا تَا بِهُوَ أَخَسفُلَ. الرَجُلُ : جلدى كرناالنَّخُلَة ؛

والنسجيسل والغسمسؤل والقسؤضل

والمنسمل بإدال كامانات تعبب

الشَسَمَال او رَيْحٌ شَمَالٌ : إوثمَّالُ جُلى رج

خسمسالات الشيمسال بري يحمن كا

غلاف والشمال - ج أخسم وشمل

بديختي - بمرى كيقن كاداغ يحيتي كاايك مثعا

جائ ـ نساقة دسمال : تيزرقارا وفي الكارى ـ الشِمَال. عَ صَمَاتِل : مِرت ماوت . أَصَمُهَذَ. السِكِينَ : تَيْرَكُرا ـ الحَدِيْدُ: يَالَا طَبِعت - كِهَاجَا تَا بِ" لَيُسَلَ مِنْ شِعَالِي أَنْ الراء

الضَّفُول : شراب ما مُعندُى شراب_

خَسَلُتُ (ن شَفُولاً الربَّح : إوثال جلا الجاع كو زوع (البسفل مجرول الشِيقال : الال

....ها أص ما دي ليا الفعلة : تاد الفسم المناه على المات الماد توري أجدت شمايل

أعَمَلَ بشِمَالِينَ " مرى عادت يس كه باحم الشمهد : تيزيز بكا يملكا _ تيز وانول والا

ماتھے کام کروں۔ الشميلة : طبعت رج شمايل. الشبل: جاورے لياموا۔

لفسفسل عص-إدثالي-امرجم امر متغرق (ضد) كهاجا تاب "جَسمَعَ اللَّهُ

مُسلَقَهُمُ " الله ال كأمور مغرق كوجع كر | الشهيل الحوزي مجورون كالحجما

و الله خَمَلَهُمُ الله الله عَمَلَهُمُ الله الله عَمِيلَة : يَوْرَانَارَاوْتَيْ.

مُ**مُحَا**جَتِهِ" السنة الى حاجت مِس جلدى

آماده وما اراده كرنا بالغوّب: سارك جم ركيتنا -الانكس عَلَيْ ؛ تَمِرنا ـ ا حاط كرارغلى فُلاَن : بجانا_ إنشيكي وجلدى كرناركهاجا ناب "إنْضَعَلَ

المُعْمَلُ : جلال كرنا....فِسى السَحَاجَةِ :

جن ليزا_ ·

خبيلة (س) حَسَمُلاً وشُمُولاً : بإدرش السَنْحَلِةِ إلاحَسَمَلَ" مَجورك درفت ير السَمْسُمُول عن يجرب بإدال بل بور خَسِمِلَ (س) حَسَمَلاً وشُسِمِلَ وحَسَمُلاً الفَسَمُسِلَة : جَمَهُو حات وال جاور - ق المَشْمُولَة : ثراب اور بتول بعن مُثارى اللَّهُ مُ : ماد تُولَى لَكُناب

فَسَشَلَمَة تَفْسِمِيلاً : يجولُ عاور ش ليفنار

فسمل الوجل : جاري كرنا- باتي واتحات

أخْسمَسلَ. السفَوْمُ : إدِيمُ الى يم وافل

مونا_الويدم : بايتكالى جلتاالسفاة: بمرى

كِي كُل كَ الْحُ تَعْمِلاً بِنَا نا المَقُومُ خَيْرٌ او فسوا : خير ياشركوب كے لئے عام كرنا

....الرَجُلُ : برى جاوروالا مونا _ أَشْمَلُهُ :

برى ما درديناالسنخلة : يختر مجورول كو

تَشَمُّلَ. بالشَّمْلِة : وإدر من ليثناء

هَــمَـلُ (ن) وهــمِـلُ (س) هـمُلاً أَ ٱلْأَبِــ

ثَالَ مِونا - كِمَامِا تاب " فَسَمَلَ القَوْمَ خَيْرًا إِحْسَنُ الشِمُلَةِ".

او هَــرُّ" اسْ كَي بِمَلَاكُي إِبِرائُ سارَيْ وَمَكُو ۚ المَشْسَمَالُ والشِّمَالُ والشَّمَّالُ والصَّمَّالُ

مجورول كوچن ليما_

تقن يرتميلا لإحانا ـ

سال_يَوْمُ اَشْهَابُ : شَنْرَى بوااور يا_لكا الشَّهَلة : ما خركرة الشَّهَد فُلاقًا على تحلًّا الناع وفسكاون-خَصْلَر فَهُلَرَةً. الفُلاَّم او الجَارِيَّة : رن _جَيْشُ أَهْمَا : توى ومضوط الكررج المحاوات لو کے یالوکی کا تین اور جدمال کے درمیان اسْعَشْفَدَهُ : كواي دسن كوكهنا _ شِهَنة (ف) شَهَا وخَهْنة. العَوْ : برى كا إسْقَفْهَذبه : كوالى كَسعالم كودويا-ح کت کرنا۔ افعهد وأَمْعُفهد : الله كرات عمالً الفقل : وولت معدم ومع ففقة قد الشِهُدَادَة :بدريان_فسادا كميز_ كمضعان اَشْهَبَ. العَامُ القَوْمَ : قوم كاموال كوتاه نَشَقِد : كواى طلب كرنا السفسيلية : كايستقد فَهَرَهُ (ف) فَهُـرًا وفَهُـرَهُ. بِكُنَّا :5 الفهب وإشهبات وإفقهب اسياى لي التيات يزعنا-بوئى مندرىك والابونا حالسؤوع : خنك و | الفقد والفقيد : جهوجوموم سي جدائدكيا | مشهوركرنا حفق وهفه والشيف بجوادكي عما بورج شُهداد اور (السيشُهُ لنة | مونت كربلندكرنا روخَهُو فُلاثًا: رمواكرنا - 2 زرد ہونااور کھینزی اتی رہتا۔ اَ أَشْهُوا : الكِمِيزُكُلُ حَالُ شِي بُونًا _ كَمَا حَاتًا الشَّهُب :معى _ يرف حدُّ حكاموا يهار - والشَّهَدَة) الى حقاص ب-الشَهَادَة معى يَعْيِي خِر كواى حتم الله إي "أشْهَوْنَا فِي هذَا المَكَان بم في الكَ الشهب والشهبة استيدى جس مل يحم | جُدايك مهيزتيام كيارانشقرت المنصواة کے راستہ میں آل ہونا۔ عالم ظاہر جو عالم غیب سچوسياى ملى بوكى بو-ولادت كے مينے على وافل مونا الأخو الشهاب : آك كى جك فرا مواتاره - كمقابل ب-الشاهد : فأزبان اوراى عقل بسمالة العام كرام عبوركراء تاره ـ نيزه كالچل ـ ج خُهُـب وخُهُبَان وشِهَيَسان والشَهُب كَهاجانا ب الخلاقُ | زُوَاءُ ولا مُساهدٌ فيخاص كَلَ تَلاحن | هَساعَرَهُ شِهَاوًا ومُصَاعَرَةُ نامواري مظرى بدزبان قوام ستاره مسكلاة معالمه كرنا-شفاب خوب جبد جنگ عمر كوديشة الشَّاعد مغرب كي نماز ووم ارت جوك تاعده الشَّهَد . الامَرُ مشيوريون الامَوْ الشَّالا مَنْ الم والابور نو وغیرہ کے نابت کرنے کے لئے نقل کی کرنا بالفَعَمَلِ فَعَلَيْت جَمَاعُهُ ومونا۔ الأنشف : شررد واركام-الشُّهُ وَ الدُّهُ عَلَى الدُّهُ عَلَى الدُّهُ مِنْ الإ جائدالشاهد مِنَ الأَمُورِ : جلدي-الشفياء أشفب كامؤنث شهرطب كالقبجِنَ السكَتَابِ : بهت يَحْيارول والإيزا | الصَّاعِلَة. الشَّاعِلَة : كَامُوَ مُفِيدُ يَمِن - حَ أ ورج وَيل : كانون الكُلُّ (٣٠ ون) ـ عَالِمُ (۲۸ دن) ليسال ش (۲۹ دن) اوا الكريسنة شهباء : يغير بارش اورميري على المعدّات وهُوَاهد. | الشهرف والشهرف عاضر كواي على | (١٦١ دن) نيسان (٢٠ دن) ايار (١٠ ون) خنگ سال یا بهت برف دالا سال به النفياب والشفيانية : ووده جمي عي دو | امانت دار _ وه ذات جمي كم علم يكولُ المزيمان (٣٠ ون) تموز (٣١ ون) آب حِزْ عَا سِ نه ہو۔اللہ کی راہ عیں متنول۔اسم | (اس دن) ایلول (سم دن) بشری الاول تهائی بانی ملا ہوا ہو۔ (۲۱ رن) نشرین الثانی (۲۰) کافوان (الشَهَادة) جَشَهَدَاء مؤلف شَهِيْدَة. الإنشاهب: منذرتي كي اولاد_ الاول(۳۱)_ المنشقد :اوكول كماضر موف كامك-الشَّاهَتُوحَ والشُّتُهُوُّ شاهتره. معنى جنورى فرورى مارى ايريل من على العالم الوكوں كے جمع مونے كى جكد الله كى راه يس شهد (س) شُهُودًا. البِمَجُلِسَ : حاضر جولائي أكست منبراكوير نومبرومبر-متول بونے كى جكدج مشاهد. بواالشيخ معائد كراراطلاع يانا ا حرم (۲۰۰ ون) مغر (۳۹ ون) و 日本 البُحِمْعَة : إنا عَلَى كَلَا : كُواي وينار المَشْقَهُ لَمَة والمَشْقُلة : لُوكُول كَ حاضر (۲۰ رن) ربح الأني (۲۹ دن) عادي ہونے کی جکہ۔ مغت (شاهدٌ) جَ شُهُوُدٌ وشُهدً الاول (۳۰ ون) جمادي الاخرة (۲۹ ون) خهد (س) وخَهُدُ (ك) هَهَادَةً. عِنْدُ اللَّهُخَهَدُ : اللَّهُ كَراسَتُ كاعتول-ارجب (۲۰ ون) شعبان (۲۹ وان) العَاكِم لِفَالَانَ أَوْ عَلَى فَلاَنَ : كُواس ديار المُشْهد : فاراشولَلْة مُشْهدةة : ووجورت رمضان (۳۰ ون) شوال (۲۹ ول) مغت (خاهد) ي شَهْد وشهُوْدٌ واَشْهَاد. | جس كا شوبرموجوده بو اور اس كا مقائل . هَبِهَدَ اللَّهُ : جَانَا يَا يَعْلُمُ اللَّهُ عَلَمُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهِ عَل مریوں کے زور کے حرمت والے اور ا السفشفود :مقع - جدكاون - قيامت كالين: والقعدة والجر عرماوروجيه ضَاعَلَهُ مُضَاعَلَةً :معَا يَشَكُراًmarfat car

MOI الشقر اص والارتاجاء عاعد موء الموارد كا موارد كا موا الشوية :اسم مرة _ وحوكا_ اللفهيم : تيز خاطر ـ ذك ـ مردارجس كاتم ځافهر وځهود. المَشَائِبَةُ. الشَّالِبُ :كامؤنث اور شَوَالِب كا الشف _ وق عرب رائي عي معودي - جاري بو- عوالك مورا- ي فهوم. واحد_تمعن عيوب_ المقيقم : ترسكل- ي فياهم. الشهير مشهور نامور مؤنف شهيرة. الشهام بخول بياباني-الشياب مص ماوث. لَيْلَةُ (الشَيْهَاء) مِنْ كَا أَرْى رات. السعَشُهُ سؤد : منح شهرت إفت مؤنث الشيهمة : يوحيا-الْمَشُوَّبُ والْمَثِيبُ : الماءوار المَشْهُوْم : تيزخاطر-ذكي ـ خوفزوه ـ الشَّهُورَب : برى عمر والا موت شهر بنة : الشَّاهين : ايك شاري يرتدو . حقو اهين المُشَاوَب: بول كاغلاف رج مَشَاوب. شَوْخ. الشِّيُّ: الكَاركرنا_نه يجانا_ وشَيَاهُيُن : ترازوكاعمود.. ورخت فرما کے پنچے کا چھوٹا حوض۔ فَهَا يَثُهُ وُ وَفَهِى يَثُهُى فَهُوَةً خَهْقَ (فَأَنُّ) وَخَهِقَ (٦) خَهِيُقًا الشهوخة جل-ايك در دية جس كي شاخیں مخروطی شکل کی ہوتی ہیں اور یہ واشتهسى الشب ، فوائش كرنا ـ رفبت ويشفاق الجمارُ : كُدهكاريتكنار.... فَهِينَةًا وَفَشُهَاقًا وَشُهَاقًا) الرَّجُلُ :رونَ شديدكرنابه الشُوُح) كادا صرب المنوخط : ایک درخت جس کی لکڑی ہے شَهُوَ يَشْهُوُ. الطَّعَامُ :لذيذ بونا.. مِن سَكِي لِيمَا _ (.... شَهُوُ قَالِ الْجَبَلُ وغَيْرُهُ كمان يناكى جاتى بدوا صرالشو حطة شَهْبِي. المَوجُلُ : فوايش كرنے يرأ كسانا . : يما زُوغيره كأبلند بونا - صغت (منساعق) اور السنف ليب كفا: طلب كرا - كاما اب | خَسوَّ ذَت. الشَّـمُــسَ: مأكَّل بخروب بونار تم كمِّ مو" هُ لِهَ فَتُ عَيْنِي عَلَيْهِ "جَدِيمٌ كو "هَنْ لَا الشَّيْ يَشْتُهِي الطَّعَامُ" بِهِيْرُكُواتُ | شَوَّذُ السَّحَابُ الشَّمْسَ: وْحَاكُمُا رَكِير کوئی چیز پیندآ ئے اورتم اس پرنظر جمادو۔ ک خواہش بڑھاتی ہے۔ تَشَهِّقَ. عَلَيْهِ الْعُرِجادِيا. ۵۰۰۰ : تمی کوندامه باندهنا_ الشَهُفَة :الممرة ـ في _ شاهاه :مثابهونا_ أَشْهَا الله عَوا بش عَمال وينا فطريد المَشْوَدُ و إشْعَادُ : يكرى إندها المشَّاعق. : فارفوشاعق : زياده فضبناك. الأنساوذ : كلول كهاجا تاب "هُمُو خَيْرُ السَّشُهَاق :مع كهاجاتا ٢ صَــحَكَ تَشْهَى. الشَّى : فوابش كراعَلَيْهِ | الاَضَاوِدَ" ووكلول من ببتر يـ تَشْهُاق وركي بني وصف بالمعدر كاينا كَذَا: باربارخوامش كرنا_ السيفسوذُ والبيفواذُ عَامد بادتاه. الشَهُوَة عَمْ رَحُوا بَشْ رَجَ خَهَوَات فَهِـلَ (س) فَهَلاُّ وَإِثْهَـلُّ إِفْهِلاَّلا: مروار - نَعَشَاوذ ومَشَاويُذ. آ محم من سای مال برخی موار مغت شَارَ يَشُورُ شَوْرًا وشِيَارًا وشِيَارَةُ ومَشَارًا ارشهی. (أَهُهُل) مؤنفه فهلاء ي شهل : آكول السَهاء : بهت فوامش كرف والا ومَسشَسادَةُ. الْعَسُل : مِحْ سَ ثَهِد تَكَالنا. مَعْت بَعِي شَهُلاء : واتع موتى ب مغت مفعولی (مَشْسِوُر) (..... شُسِوُرًا الشهي : قوابش مند (.... والمُشْتَهَى) ضَلِقَلَةُ مُشَلِقًا : كَالْ كُوجَ كُرا_ وشِوَارًا) الدَابَة : جانوركوسدَهانا _ تجرب كَ مرغوب كهاجاتا بي منسي شهيعي "لذيذ تَشَهُّلُ : إرون جيره والامونا_ لئے سوار ہونا۔ خریدار کو دکھانے کے لئے الشَهَــلُ وَالشُهُــلَة : آنجُمُلُ سِابًى أَكُلُ | الشَهْوَان : مَوَّتَ شَهْوَىٰ يَ خَهَــاوَىٰ | سواريوهـ منسازت الابدلُ : أونث كامونا وخوبصورت أو (الشَّهُوَانِيُ) خُوا بُشُ مند ـ الشَّهُلاء : ماجت ـ كباجاتا ب الصَّحَبُثُ الشَّاهِيَّة : قوا بش _ مِنْ أَلَانَ شَهَلاتَى" فلال يمن سع من في أَحَابَ يَشُوبُ هَوْمًا وهِيَابًا. الفَيْ علامًا أَحَدُو. الدَابَة : جا وركور مانا - تجرير ا بی حاجت پوری کی۔ االسور جُلَ: خيانت كرنايده وكاديناد الله سوار مونا فريدار كو دكهان ك لئ الفهلة : يوميا_ وخُوْبَ نَشُويًا) عَنْهُ : آ المَثْل عالما. مواربوناب : شرمنده كرنا إليه : خَهُمُ (لُسُلُ) شَهُمًا وَشُهُوَّمًا. الْفَوَسَ اشاره کرنابه إَنْفَابَ إِنْشِهَابًا وإِثْنَابَ إِثْنِهَابًا : لمار ڈ افغا.....الوَجُلَ بَحَبِرادِينا۔خوفز دوكرنا۔ النَّارُ وبالنَّارِ : آ مُ كُوبِلند كرنا ـ النسوب معى ووجز جودوس س هَهُمَ ﴿ كَ ﴾ فَهَسَامَةُ وَشُهُوْمَةً : يَرْهُمُ اللاكى جائد كندم بوئ آيا كا يرار أَضَارَ. الْعَسُلَ والدَّابَةَ : بمَعَىٰ شَارَهُمَا

النَارُ وبالنَّادِ : آكُ كُولِلْدُكُرنابه : مَشَاوِدِ ومشَاتِدٍ. ے اورست عارت ۔ كَنْجِوانا _ أَشَادَ إِلَيْهِ واَشَادَ بِيُدِهِ وَالثارة كرنا | المَشْوَد بمنع - آ راست مع ين -الشاش روني في ما در رفتم كي يكرى _عَلَيْه عَم يا يسيح كرا مع طريق البشور : ثهداكا لخكا آلدن مَفاود. الشَّاوَيْشِ إسارجنتْ _ (جديدٍ) أَ الْمُشِيِّرِ: قا....فِسَى إصْطِلاَحِ أَزْبَابٍ ُ بنائ فلاتما : عَسُلا : شهدتا لي ش مدو اَلشَّالَفَةُ الْمَيْعَاءُ سِلُمَا كَاسْفِيسَرَين _ البسيّاسَة : كوشل المُشيّريَّة: كوشكركا ودجه. اَشُوَدَ إِخْسُوَازًا. النَادَ وِبِالنَادِ : آ كُ كُوبِلِنْدُ الْمُشِيْرَةُ : الْكُشْتِ مِابِدَ . خَسَاصَـةُ يَشُـوُصُـةُ ويَشَاصُةُ هَوُصًا : جُهِر الْمَشُورَة والْمَشُورَةُ. أَخَادَ عَلَيْهِ :كالمَ ے بلانا۔ ہاتھ ہے لمنا۔ دحونا حضیاص فحاہ سالبسواک: مزر صواک سے صافت کرنا _مشوره_نفيحت ..ج مَشُوْدَات. شَاوَرَة. فِي الْآمُو :مثوره طلب كرنا-....خَـوُصًا وهَوَصًا يَكِرُكنا....الرَجُلُ الشوادُ: كرنے كتريب مكدكاكناره-شَادَاتُ الزُّنْكِ : عزت كے شعار تو يوں وُ ارْد يا يب مكوردوالا مونا الجنيف : السنيفسواد: مظرد جانورون كودكمان ك کائی کی و بواروں پر۔ جنین کا مال کے پیٹ میں حرکت کرنا۔۔۔۔ ہے ا جكد شهد ثنالنے كا آليد دُھنے كى كمان كى اشُسَادَ إِشْتِيسَادًا الْعَسُلَ جَهِدْتَكَالِمَا-العِرُق .رككاح كت كرنا فُلاَنَ بِفُلاَنَ بِفُلاَنَ ا تانت - جمنساوير: كهاجاتا ب "أَخَذَتِ إشْتَارَتِ الإبلُ : أونك كا مجمعا بونا-الدخيل مِشُوادها "يعي كموز رموفي اور كى كاكى برشركو برافيخت كرنا-تَشَوُّدُ : شرمند بونا -شَوِحَتْ (س) هَيوُمُسًا عَيْمَةُ الْمُهُولُ خوبصورت ہوئے۔ • تَشَاوَرَ وإشْعَور. القَوْمُ بابم مثوره كرنا-ہواجس سے دونوں بالیس شل عیل ۔ بہت أله شُورُةُ: ورحون كي قطار - زين كاطويل إسْتَشَسَادَ :عمده لباس پهننارالغشسلَ :شهد پر کے والی چکول والی مونا۔ جس کو س تكالزا باستنشارَتِ الابلُ :موتا وتوبعورت كيفيت لاحل مواس كو أفسوص اكت إل بونا _إستَفَسَسارَ الْاَمْسُو : واضح وروثن بونا | العِشْوَارة : مُهدتكا لنح كم مجل اورة كمركم منت (خوصاء) يَ حُومي. الشورية عاول وال باسرى كاشور بدوكه :مشور هطلب کرنا به خسؤم تضويست وأتساص إضاحة موشت کے ساتھ یا تھی کے ساتھ لکا ہو۔ الشور :مص شرد وصحة عنالا جائد الوَجُلُ: مواك كرنا-شَوَرْ. (شَيْرَ بِهِ شَوْرًا) عَلَى المَجْهُولِ : السسشارَة والشَّوُرَة والشُّوُرَة والشُّورَة والشُّوَاد الشَّوْصَة : رُك كَاحِرَكت - يُسلِيون سِكِيمِود والنسواد والشواد والشيساد عن كاورم _ پيشكاريا كي درد_ جال - بيئت _منظر لباس وزينت _ كمركا | الأخُوز :مغرور ينظير-اَلْشِيَاصُ : يِنْكُلُ-عره مها ان - كهاجا تاب " دينيخ خسؤاد " نرم | المقفؤذ : ب آ دام -بوارو"خيسلٌ شِيئسادِ سَوَيسودت موئے | حَسابَ يَعْسَابُ وخُومَ يَخُوَمُ خَوْسًا | اَحَاطَ يَشُوطُ حَوْطًا. ببياللغث * يَحْرَكار خَدُوطَ : لباستركرنا.....السقِلْوَ نباهُ كاكا وتشاؤس عديا كبرك بنايرز محى نظرت محوزب الشؤرة شهدكا يحمد جِلُ دِيناالسَلَحُمَّ : كُوشت كَانا السَّ و يكنا_ ديمنے كے لئے آئسيں چوٹى كرنا۔ الشَوَادِ: اندام نباني ــ العَقِيعُ السَاتِ : إِلَى كَانِا الصَّحَامِ ا الزائي من بهت دلير بونا مفت (أفسوس) الشُؤدَة : شاركااسم مرة _ شرمندگی _ مَ مَنْ شَوْسًاء. حَ شُوْس. الشُّوْس: لَي والشَوَدَى : ايك تم كَل دريا في معاس-ا دركها جاتا يه" رُيسى فَلانَ يسف كُوب إَ تَشَوَّطُ. الفَوْسَ : مُحوار عَ كَما المَرْسَانا-الشورى: اسم ب تشاور الايانشاد عَلَيْه الفَــوَط : قايت - يكر - قايت كابك منوس فلال كاو برخت ميسيل بري-: كارمَجُلِس شُورَىٰ: كُلِسَلُ والتَوكَ عُمَرُ التَشَاوَمُن قَضَاوِمُنا بَهِمَى خُوسَ أَتَوْت و مرتبددورُ - كِياجا تا ب "جَسوَى المفَسوَى السنجلاقة شدورى" كامطلب يديك المَدوَطَ الله محوار في الك فكولك الم حفرت عررض الله عند نے مسله خلافت کو استحرظا بركرنا-الشَوْشَ. الْأَمُوَ اللَّوطَ كرنا - يَرْتِيبُ كرنا - أَهُوَاطَ. ما ہم مشورہ کے لئے چھوڑ ویا۔ إنساط يَشُوطُ شَوْطًا بِفُلاَن عَلَقُهِ عَ الفير و خويسورت بس عدوره كيا أنف وفي عليه الاثمو علوط والدرويبه المغضب : ضريخ كتا-جائے۔وزیرے شوراء تَفَاوَنُط. القَوْمُ : إيم كَالْكُونَ كَالْ تَشَاوَشَ الْقُومُ كُدُنُهُ اللَّهُ الْمَشَادِ: جُدِكَا يَحَدَ-الضُوَاط والمَسْوَاط : الْتُمَرِيمُ كَمَا كَاجُفُ السَعَفَ ادَّة : كَالِي كَاشْت زَيْنَ كَانْلُوا - جَ الشَّوَاشَ : اخْتَلَا فَ واصْطراب -

"لا تَشُوْ كَكُ مِنْي. خُوْكُة " لَحِيْ مُهِ ع رموبول وكوت من ماعرهما آگ با د موسطة كري - يماس كي شدت -لَعَلَمُ الْمُعَلِّدُ اللهِ عَالَى إِنا_ حهين كوكى تكليف نبيس ينجي كالمسسوكة ى ئى دىكار بەكالى كوق-السخالك: تاناباناددست كرنے كا آلىر. فَوْقَة وَلَيْهِ : وَلَ كَل مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ . هَدُوع يَشُوعُ هَوَعًا. الرَّاسُ : بِرَأَكُمُ والدِّر الشَّوْكَةُ المُبَارَكَةُ والشَّوْكَةُ البَهُوُ دِيةُ و فَتَقُولُ. الفَي والله بهت والمام كرنا . كروا أود بالول والا مونا الفَرَسُ : أيك الشوعة التيسناء: برى بويوس كام إِهْمَافَة. وإشْمَاق إلَيْه : بهت فوابش كرا .. رعبارے مل سفیدی والا ہوتا۔ مغت (الْشُوع مؤنث خَوْعًاء ج خُوع السَّفوق عص يخت فوايش - ق الشُّوق. إلى سريَّحُ الشَّوْكَةِ: أيك تكليف دوكينسي جرُّ عموماً باتھ كا كوشے من ہوتى ہے۔ اللِشِيكاق والشِينَ : ووجيز جس سي كمي جزكو خُوعٌ تَشُويُهَا. الْقُومَ : حُمَّ كُرنا ـ النُّوع بان كادرخت واحدف وعد ن محتى كردوسرى يزش باعمين مي تيم كي هُسون ك السلواج: كاشف دار يوداجوك جانوروں کے لئے گھاس اور دھو بوں کے اللَّشِيقَ : آرزومند_ السينسواع توركي آك بلان كاتخ-کے ندو کے کام آتا ہے۔ الْسِزَجُلُ (الاَحُوق) لمامردج خُوق. الفساتِك عُ هَساكَة و (الشَوْك) (اس کی اصل مشیاع ہے۔) هَافَةُ يُشُوُلِهُ هُولًا تَمِينً كُرنا . خادداد خسسائك البتلأح وخسؤك الشُوق: عُشَّاق. المسلاح: بتحيارول سي ملح اور (خساك شَاكَةُ يَشُوْكُهُ شَوْكًا : كَاتُنَاجِعِنا إِنْ الْكُنَّةُ الجَمَلِ بالقَطِوَانِ : أُونث يرقطران لمنار السِّلاَح) بالتقد يداور (مساك السلاح) الشوكة كاثا يجتار هِيفَتِ. الْجَارِيَةُ : بناوَسَتْكُماركيا مانار أَ ضَاكَ يَشَاكَ هَاكَةُ وَشِيْكُةُ : كَانُوْل هُوفَ. المعَادِيَة الرَّيَ كَامَا وَسَكُمَا رَكِرَا ـ بالتحييف اور (شساكسي المسلاح) بجي مستعمل مو ان كرنارة راستدكرنار إلى - أَدُّ طِنَّ اورشـــــَّ جَورَةٌ (تَضَاكُة) ببت ش يرُنا.....ه بسالشَوْكَةِ :كَانَا يَجِعَانا..... أَضَافَ الصَّافَةُ, عَلَيْهِ : أورِست جما تَنا.... كانۇل والى زېن يا درخت ـ الفَوْكَ كَانُول شِيرُنا(.... فَسُوتُكَا) مُوكت طَابِر بونا لِسَحْهِمَا الْبَصِيرُو: لِمُ الأفسوك. مِسنَ الفِسابُ ونَحُوهَا: كمر درا به مؤنث شؤكاء. دانون والا مومار تُسدَّى البَحَادِيَة بَمُودار الشُوُكُوان : ايك زبر يلايودا_(دخيل) مونا شروع مونا_ شُكُ : كَانَا جِمِناالمَحسَدُ: بدن ير | فسالَ يَشُولُ شَولاً وشَولاتُها. الذَّتُهُ سرخ پولسال ظاہر ہونا۔ مغت (مَشُوْک) وغيره : المنا- بلند بونا رسَال السَّال وبالشَيُّ: أَعُانًا ـ بِلْدَكِرِنَا ـ أضَاكَةُ: كَانَا جِعَاناً ـ أَشُوكَ. المَكَالُ : كانون والى بونا_ السبية أن زراز وكايك بلز كااونجا أَهْ وَكُتِ الشَّجَرَةُ : خاروار بإبهت كانول موارضالَتِ القِرْبَهُ اوالزَقُ : يُمونَكُ إ مجرنے کی وجہ سے مثل کی ٹامگوں کا کھڑا ا مونا - كهاجانا ب" شَالَتْ نَعَامَتُه" وه ملكا موا فسؤك. الشَجَرُ : درفت كاخار دار ووا_ وه غضبناک موا پر شندا مو گیا۔ وه مر گیا اركمنا.....السفَسرُخُ: جوزنے كاشئے يرثكالنا وشَالَتُ نَعَامَتُهُمُ : انهول في اين مكاناتشاربُ الفُلامُ الرُك كي مونجه كالخت خالی کردیئے اور متفرق ہو گئے یا ان کا انفاق

مِنْ : خوف كمانا الشَّيُّ : بلند بونا_ تَضَوُّكَ تَصُوُّفُ ا بِرُ إِن بِوالسَّمِينَ السَطَع : و كِمنار اور ب جما تكنا إلَى الشُّيُّ : جَمَاكُناالشِّيُّ : بلند بونا .. اخْسَاف الشبيّاقًا. إليَّهِ : كرون الحاكر وكمناالبــــرُق : بكل كوبا أميد بارش د يكنار (.....وإسْعَشَاف) الجُوُّحُ: زَحْمَحْت بونا_ الشُوف العل - إيكار الشِياف : آكم ش استعال كرن كادواك والابونا معت رعشو كه السُّسِفة والشَّسِفَان : ديربان وتمن كي كانت ثلنا المسحَّاتِ ط : ديوار يركانت حركت كى وكي بحال كرنے والا_ الشَوَّاف. مِنَ الرجَال: تيزنظروالا_

ا نوث کیااوران کی عزیت حاتی رہی۔ بال كلنا_ أَضَالَ. الشَيْ : بلندكرنا الخانار

السمَشُوف بَمَني مَ اراستكيابوا مِسنُ الواسسالواسُ بَعُد الحلَّق : مري ي المعتبال: قطران ملا بوا أونث.

شَاقَتِي مَشُولُتِي شَوْقًا وتَشُواقًا. الحُبُ الشوك :مع - كا تارج أفسواك : إخَوْلَ تَشُويلًا. لَيْنَ النَاقَةِ : أَوْثَى كرووه

الله شوق دلا منت مفولى (مَشُوني) و [كالم مونار كمثناً فيسوك النوق : دوده واحد(شوكة)

(مَشُولُة)العُلْبُ إِلَى الْوَلَدِ : حَيمه كَل

مغت قافل (خَسَالِق) شَاقَ القِرُبِدُ :مثَلَ كُو الشو كة: شوك كاواحد يجوكا و كل مرخ الشك بون فسول السناء كم بونا دیوادے فیک لگا کر کھڑا کرنا۔مغت مغولی كيسى - بتيمار اور اس كى تيزى - قوت و السلامة زاوية : كم ياني والا بونا سيف

طاقت وثمن كوتكلف يماني كالمارات المعذاؤة بحوزا ياني إنّى ركهنا-

شَاوَلَ السَخِرِ : الله الساء وبه : بنانا الشُولَة : ظري كرن كاجد بني جاز - إلى موع بين ، المورى هل ك يمول اوتے ہیں۔ اس کے پیول اور ع فارش (..... وتَصَاوَلَ) ايك دوسر ي يُعزو ع الحَفُوان. کے لئے بیلوردوا واستعال ہوتے ہیں۔ الشُوَّانَ عَلَيْهِ عِمْ كَرِيْنِ والار | شَساةَ يَشُوهُ شَسوُهًا وشَوْحَةُ. الوَجُهُ : جِمِهِ | الاشْسوَه :بدهل_جلاي/نظريدلگائے والا_ النشال انشيالاً : بلتدبونا-المُتَسَالَ المُنِيَالاً : بلنديونا لَـــ : تَوْضُ لِبرهل بونا السرَجُسلَ : فونوره كرنا رَحَبراً المتكبرا لا يجلدونا .. قَ خَوْةُ. الشَّوْحَاء : وینا۔ حدد کرنا۔ نظر بدلگانا۔ کہا جاتا ہے ارش دومورت۔ بدھل مورت۔ خوبصورت كرنا_گالى دينا_ اسْنَشَسالَتِ. السَاقَةُ فَنَبَهَا : أوْثَى كاوُم كُو | "ضَاعَت نَفْسُه إلى كَذَا" السَفْ المال يخز | (مند) مخص حورت سفوَسَ خشوُهاء : يخز أَنَّاهُ وَالأَكُورُ إِسارَ صَ مَاسَاهَةٍ عِبِينَ رآ کھاگائی۔ السَّوْل المص مبك بكا ول وغيره كابقيه إلى وه يَشُوهُ حَوَمًا الوَجُهُ : جِره كابدهم المجريون والازمن بونا السفيدة : كرون لبي بونا - جورتي السفيدة وه بيشل - نابهوارشل وصورت مانى تموزا مانى - ج أشوال. ا ہونا۔ (ضد) الشول : كام اور فدمت من چست-السُولَة : اسمرة - يَحوك و مَك ووصد جو السُوة . اللَّهُ وَجَهَهُ : جِروكا بشكل عانا - كما الْمَوَى يَشُوى مَنا اللَّحَم وكوثت كوا ك جا تا ب " لا تُشَوِّه عَلَى " محص ظريد شركا و - على معونا ومنت مفول (مَشُوعً) اوبركوا تفاموا موتاب بين النساء ي تَشَوَّهُ : بِعَلَى بِوَا ـ تَشَوَّهُ الرَجُلُ شَاةً : المَاء: بِإِنَّ كُرْمَ كُمَّا ـ شُولَة وشَوَّالَة : كَيْمِ كا اسْمُ الشَوَّالَة: فَكَارَكُمْ السَّلِسَفُلانَ : النِي آبُ كُن كَ فَسُوعَ أَشُوَى القَوْمَ : بمنابوا كوشت كلافًا لت ناشاسان كرنار تظريد لكانے كے لئے اسسال وَجُولَ جَم كِ اليے حصر يرزخ الكانا الشِوَال عِندُالعَامَة : إلول ياون كابرًا | ممى كاطرف أكاه افهانا - كاجانا عب منسو البس في والق شهو السّفية : إِنْتَشُوهُ أَمْوَالُ النَّاسِ لِيُصِيَّهَا بِالْعَيْنُ وه التَّركانثانس وك جانا مَا شَوْى الزَّدْعُ : بورا (یہ جوالق کی تحریف ہے) ا نظر بداگانے کے لئے نوگوں کے اموال کی اسونے کے قابل موناالسو جُسلُ مات الشهال : كندحول يرد الني كي حاور-ج کے کھانے ہے کچھ جموڑ وینا۔ مکٹیا مال جمع طرف نگاه اشا تا ہے۔ شيلان وشاكات : اور دالشالة) قص ب (اعجمية) النافة (الشائل) بغيرووهوالى النسوة دمس -بتكل فريسورل (ضد) الراء أهسوى السنعل ووجها ك مت ك وقت دم الفائد والى أوثنى - ح ا كرون كى لمبائى وبلدى - مربلدكرة - ا ثاخ كافتك موكرورو يدا اوراع ا "مَسا أعُيَساه ومها أَشُواه" وه كل تقريكرور الشَوْجَة : دورى _ بديكل _ خُوَّل وشُوَّل وشُيَّل وشِيَّل. الشَائِلَة. الشَّائِل: كَامُوَنْتمِنَ الإبل: | الشَّساه: بادشًاهُ نُسِت كَ لِنَّ (شَابَى و النُّسُوي النَّسُواءُ واشْعَوَى الشَّيَوَاءُ : مِنْ أذنني جس يحمل كويا بعدوضع حمل يح سأتحد إِمانا ـ إِشْقُوىٰ الرَّجُلُّ : كِوثا ـ ميني مو ع مور اورود وه خلك موكم موسي موسي الشاله : فا حد كرف والا - ج شوه. الشيوى ممثيا ال-آسان معالمد-اتح المناه بَنُكُو : سوداكرون كاركيل-شَوُل. أَشُوال وشَوَاتِل. میر جم کے اطراف۔ دواعضا وجن پرزخم شهووًال : قرى سال كا دسوال مهيدا ورجمي أشاه بَلُوط : شاه بلوط كاور شت-لكني المسولة النسلام داخل كرك النئسوُّال: بمي كماجاتا | دَجُلُّ (خَسَاةُ النَّصَو وضَائِقَةُ وخَاحِيُهُ) تيمُ کوپڑی کاچڑا۔ ے بہ ج شوالات و ج شواویل السَّفَاة : بمرى يمرا يجلل كائ المن شاء الشواء والشَّواء : بمنابوا كوشت وفيره المشوّل: حيوني دارتي .. السهنسوال : يَمْرجوطاتت كاآز ماكش كم وهيسًاه وشيرًاه وأحساوه وشيسه وحَيَّه | والشواء قدة والشُواءة والشواءة : يعف وخَوِي اورشاة كَ تَعْيَرِخُونَهُ وَخُونَهُهُ أَنَّ أَهِوَ كَالْمِتُ وَيُرِهُ كَالِيكِ الْحِزا-لئے اٹھایا جائے۔ شَانَ يَشُونُ شَوْنًا. الروُوْس : ومان ك الشَويَهات اورنست ك تَصَفَاوى بي الشَوّاء : كوشت بوس وال-الشواية والشواية والشواية والشواتة عن سَمّاء ـــــمسَمَاوي. كيزے فكالنے كے لئے سركوكھولنا۔ المستبال : ردى ال- الكشدة وم إالك الشَّاهِي: بَكِرِي وَالاَتِ لَشُونَ : ثم عثل بونا _ الشَّاهُ عَرْجُ الكِ مُمَاسِ مُلِيودا حس كية البيِّدي شَوْلَاسَعُفَة (فَاوِيَّة) ورحمعهما الشُولَة : بِوقوف محرت -

مخض پر ہے جو لوگوں کے نزد یک علم و برف اولد کی وجدے زین سفیدر ہی ہے۔) المَّه في : بمناموا كوشت-فغیلت ومرتبہ کے کاظ سے برا ہوتا ہے۔ المنتف إلى المرت بون كا آلدن الفيئة : الم مرة - شاب كاام - ايك يودو المَسْخُ النَّادِ: المِيْس س كناب ب-ے جس کا نام (افسنین) ہے۔ اءً أَ مَشَاءُ مُ شَيْسًا ومَشِيعَة ومَشَاءَة الشِيتَان : ثد ي وغيره كي يحولُ كلول-الشَيْخُون :بدُحاـ شَاحَ يَشِينُ حُ شَيْحًا. عَلَى حَاجَتِهِ : جِ كُنَا [شَادَ يَشِينُ لُ هَيْدًا وهَيْدُ البنَاءُ : عَارت كو وحَفْسَانِيَةُ : جَإِبِنَا مِعْتِ فَاعَلَى (حَسَاءٍ) اور مغت مضول(مَشِئْ)..... الله الشَيُّ : مُقدر رہنا۔کوعش کرنا۔ بلندكرناالسخسانسط: ويواديري كرنار مسكسكة بسالطيب جم يرفوشبولمنارشاد كرنارتيب كموقع ير"مُسا هَسَاء اللَّه "كِها مَشِيحَة : وُرانا حَشِيع مَحَصْمُهُ وَتَكُ نگامول سے ویکھنا۔ الرَجُلُ : لِمَاك مونا (شَسادُ الإبلَ شِيَادًا) حَيَّاهُ عَلَى الْآمُو : براهِ فَي رَاحِينَاه اللهُ السَّاحِ إِحْسَاحَةً فِي أَمْرِهِ : كُوسُ كرنا بِوكا الوَوْنَ وَإِلااً أَضَادَهُ إِضَادَةً : إِلَاكَ كُرَا _أَشَـادُ بِذِكُوهِ: وَجُهُو: جِيره كابدشكل بنانا _ ربنا ٤ الدربنا وجُهة وبوجهه وأضاخ أغنة وجهلة غرت عديم إما أَضَأَهُ إِلَيْهِ الشَاءَةُ : مجود كرنا-تعريف كريح مشهوركرنا رأشاذ عَلَيْهُ فَينْخُواالمنتخسانُ: شَحْنا يُكان أكانا وبقييح بدنام كركم موركرنا رأشاذ عليه تَشَيّاً تَشَيّوا : عَمدَ حُندُا بونار الشيئ عص - چيزجس كے ساتھ علم وخركا المني تح متعلق برائي مشهور كرناالمده منهالفَرَسُ بِذَنِهِ : كُورُ بِكادم كورُ حيلا تعلق موسكه رجاشيساء نج أنساؤى كان من آواز بلندكر بارانساد ضوئه مجوز دینا۔ شَايَح مُشَايَحةُ وشِيَاحًا : جُل كرادفي وبصورته : يرعطر يقدع آواز بادكرار وأشْيَاوَات وأَجْنَاوَات وأَخَايَا اورْتَعْتِرَهُيَّ أَشَادُ الصَّالَّةَ : ثُمُّ شده حِز كَ تعريف كرنا الأغو . كوشش كرنا_ وديني اوراَهُ إن كاكلمه غير معرف ب_ الشِينَة. شَاءَ:كالمر والمَشِينَة) الشيئ ع : ايك م كالحاس واحد البنيان الماكرار النشيد : مج وغيره كالبستر _ (شِيْسَحَةً).... مِنَ الرجَال: كامول عِن المُشَيّا : بديكل ما بموارمورت والا السَمَشِينُد : مفع ليستر كيا بوا (..... كوشش كرنے والا _ چوكنار بنے والا _ خَسَابَ يَشِيبُ طَيْبًا وَخَيْبَةُ وَمَشِيبًا : مَفِير الشِياح :معل _كوشش _احتاط _قط _ أوالمُشَيَّد) بلندكيا موار الشَّبُحَان والشِيُحَان والمُشِيُع : لمبار بالول والا مونا_ بورها مونا_ مفت ندكر الشَيَّادِ : يوم شنهرن أشُيُر وشُيَر وشِير. (ٱلْمُيَبُ وشَائِب) مغت وَنش(شَائِبَةُ) اغيرت منديحتاط به شَيْزَةُ. البُودَ : مرخى سے دھارى بنايا ـ (مۇنٹ كىمغت ميں شئيئىسسانىيں بلك ضَاحَ يَشِينُحُ شَيَحُا وِشِيُوْخَةُ وَشُيُوْخَةُ الْشِينُهُ والشِينُويُ : آبنوں كَانُكُرُي مابيت فَمُطَاء آتاب) كمامِاتاب (فَسابَتُ ودبنوجية ومنسوجية ومنسف عه أساورك كامنبوط تزي رُوُوسُ الآكام" يُلول كي يونيال برف ع | وشَيْخُوخِيَّة : ورُحاموا_ اَلْشِيشْهُ بِمَما كُونُوثِي كَا ٱلهِ ـ أشاطست. النَحُلَةُ : رَحَّتُهُمُ فَي مَجوروالا خَيِيغَ : بورُ حاموناه بَعَقِيم كے لئے ماضخ مفيد ہوئنيں۔ أَشَابَ. الوَّجُلُ : بورُهي اولا دوالا بونار كهدك يكارنا عَلَيْهِ: حيب لكَّا ما رطعن و أَضَابُ وشَيِّبَ. الحُزُّنُ قُلاتًا وبِفُلاَن عَم الشيئسيش : ترم تفلى كي مجود والشيئسيش تختيع كرنا به: رسوا كرنا به كابوز حاكردينايه الشُبُحِيَّةُ : كِبُولُ كَي الكِيمِسُ جُوكَ لِطُورِزيب عندالعامة موشت بمونے كالوےكى تح الأشيب : مغيد مروالا مِنَ الابَّام : برف وزينت بوئے جاتے ہيں۔ تصبح لفظ سَفَّوُ د ہے۔ وبادل والاون - ج دنيسب ومنيسب كَشَيْخُ : بورُ حابونار شَبْصَ القَومُ : رخُ وتكليف يُجَانا عذاب الشيب : برف ع د ع موس ياز الشَيْسَخُ : برُحارج شَيُسوُخ وشِيُسوُخ | وينارشَيْسَصَبِ النَحْلَةُ : روى مجوروالا الفسالِب : فا يسفيد مروالا يمؤنث شبائيةً وَأَشُبُسَاحُ وَشِيْخَةَ وَشِينَجَةَ وَشِينَحَانَ. - ن فسب مالد كطور ير "منسب ومَشْنِعَة ومَثِينَ حَدُّونَ عَ مَشَسائِسن الشيئس :ايكتم كاردي مجور ايك تم كا هَالِبُ" كَمَامِا تَابَ الدُلْيُلُ لِاثَمِلُ كَ. وأهساين مؤن في خداور في كالفير محل واحد دينه مسوم (مَنْيَهُ سان) اولد برف باول كاون إشِينَ وَشُينَتِ شَيْحُ المرافِّةِ : حمواور في الشِيص : برطلق .

(.... وديسان) ماه دمبر (جونكماس ماه مي

4080

-20 B.

ښېص

كااطلاق استاد _عالم _مردارتوم ادر براس

شىع شىع الشيئصاء : فرم تعلى كم ور واصر وشيصاء عب " ضاعكم السلام وخاعكم الله مخصر : عل في اس كياس أيد مهد إ بالتلام ين سامى تهار بسالوريه الكيميد كي الأرا قامت كي و"كان مَعَهُ السفف ايضة ايك دوس عدائي - أورالله تعالى ملائى وتمهار عما تدكرين بيعة زنبل اوخيع والك "اس كما توسو أَشًا ع إِضَاعَةُ. النَعَبُر وبَالْغَبَر : كِعِيلانا اور أ أوى يا أَي كَ بِقُرْر تَصِو "لَوَلُوا مُوحَع كيابًا تأسية "أشساعَكُم اللُّسه السّلام كُلَّا او شَيْقه" وولوك اللان مثام بي ياال ضَاطَ يَشِيُّطُ شَيُطًا وشِيَاطَةً وضَيُطُوْطَةً. النيلى جنار ضاطب القِدُو : باغرى كالى إو بالمسلام "الشرق الى التى والماس كالم المرات الدين علا وفيه كريس أف ع بالإبل : يجيد بهوك على تهادت ياس كل ياس ك بعدا ون مِن جَلَى مِولَى جِزِكا لَكُنا فَ اللَّهَ السَّوَياتُ : زيون كے تيل كا كا زما ہونا . فسساً طست أونث كوبلانا ـ اللَّهِينَعَةُ : وَيَحِكًا كُوسَت تَعْيَم كركِمْم موجانا منبَعَة : رضت كرن يامكان تك يتجان النفساعة : يوى يهيل موفى فري اوري ك التراه جانا في عَنْهُ وَ وَمَضَان : الثانع كى ح ي-.....فُلانَ بلاك بونافي الامّر : جلدى كرنا...... وَهُذَا: بِكَارِجَانا..... فَلِلْنَ اللِمَاءُ : | حَشْ عِيرَكِ دوز بِ دِكَمَا.....السوَّجُ لَ المَشْعَةُ السوَّجُ لُ الحَيرُهُ وَالدَّانِ فِيضَع جرأت ولانا قرى كرنا المساوّ : آك تيز والشيئاع والشيئعة فرقد (واحد شيري فركر ملانا ليعني قاتل كومقتول كے خون برقل كرنا-كرنے كے لئے كارياں والنا الف لئ اور ناس كے لئے مبتعل ب) ال الفاكا شَيُّط واَشَاطَ. اَلْصِقِيْعُ النَّبَ او الْلوَاءُ غلبه استعال ان لوكوں كے لئے بجو البَجَرُحُ : طِلانا المرَّاسَ او السُّكُرَاعُ : | بالنَّاد : طِلانا-مری یا یاے کے بانوں کو جلانے کے گئے الونجل :شبیدہونے کا دعوی کرناالشیٰ: اصطرفت کل دخی الله مند سے طرف واد چیں۔ واحد (فيقى) الشَيْع : صدواز شريك ركها جا تائم "هلك کسی چیز کو بھیجااوراس کے چھیے جانا۔ حمل اسسالقِ فرز الأخرى كوجوش وينا رأضاط فُلاتًا : إلا كرا _أفساط السنحم على الشايقة : كام ك ليكي كمراه جانا-الشَائِعَ بِهِمُ الدَّلِيْلُ : رَبِمُ اكالوكولَ فَيكارا- الشَّسِعُ لِفَسَلَا " بِيَالَ كا حدوار عِ- فَكَ الفَوْم : كُوشت تقتيم كرنا _ أشَساطَ السُسلُطَان شُسَعًاء مُؤْتَ خَيْعَةً كِمَاجِاتًا عِ "السَّاو بالإبل: كارا أوارد عا-دَمَدُ وبدَعِهِ قُلْ كرنے كے لئے ماضالانا۔ مَنْهُ عَدُّ بَيْنَهُمَا " كران دولول كردمان تَشَيِّعَ: شيد بون كادع كارم كاكرنا السكن تَشَيْطُ : جَانا - كثرت جماع كي وجد الفرو امشترک ہے۔ فِي الْمَاءِ : بَمُورًا الفَحَسُبُ : وَلَ مِنْ الشياع: آكسكان كريد يواجل خديج كنارفلان فيسى النسسى كى جيزى إِشْتَاطَ إِشْتِيَاطًا. عَلَيْهِ : عْمد ـ يَعِرُك ميت مين بلاك موناه المشيّب برحايا | بانسرى ياس كي واز-المناالمحسّمامُ: كورْ كاخوش بوكراً رُنا الشَيُوع: آگسلگانے کی چے-....مِنَ الأَمُو : إِكَا بُونًا فِي الْحَرُّبِ : تمایاں ہوتا۔ أَتَشَايَحَ تَشَايْهَا. القَوْمُ التَّقَدِ كُروه والسَّالِعِ قَارَحَلِيْتُ صَابَعُ وهَاعٌ بحلف ائة آپ ولل كے لئے ول كرنا-أَتَفُسانِهُ وَاعَلَى الامُو : إنهم موافَّل بونا- إعين: فَكِيل بولُ إنت حمَهُمْ خَالِعٌ وَخَاعٌ: الشباط روئي اون وغيره كے طلے كى بو-[وَشَسائِعُوا عَلَى الامُو : إيم موافق بونا- | مشترك فيرتقم معد-السَشيشط والمشبط ، كوشت جوقوم ك تَضَايَعُوا فِي الدَّارِ: شريك بونا ـ قَشَايَعَت | المَشَاع والمُشَاع : يميلا بوا مشترك فير لئے بھونا جائے۔ منتم اورای ہے ہ منساع الفّوی او الإبلُ متغرق بوما .. الشَيطيّ : غمارجونضاص بلندمو-چزیں جس میں آبادی کے سب لوگ شافل إشْتَاعًا إِشْبَيَاعًا. فِي الدَّادِ : شريك مونا-المُسْعَشِيط : بهت بشنة والا موثا أونث . اَلْتُنْ يُسوعِينَّةُ: كارل ماركس كا جمّا كانظريه-شَيْطَن وشَهُطَان (دَيْمُوباده شطن) المنشيع بجرابوارتن كيتكى عجرابواكية (اركسزم) خَداعَ يَشِيعُ شَيْعًا. بالعَبَرِ : فَبِرُوهِ بِاللَّهُ الدّ الفَيْع مع مقدار ش و آفياع ور-كاجات ="هذا خَنْعُ ذَاك" ياك كالسوشَدَة : وُكرى جن عن يورشى دونى الاناءُ: برتن كوبرنا ... خساعَ يَشِينُعُ شَيْعًا وشُهُوْعًا ومَشَاعًا مل باورای ہے ہے استحسا فسفل ارتحق ایں۔ وشَهَمُهُانًا وضَيْعُوْعَةً. الخَبُرُ : كِيلِنافيه بِالشِّياعِهِمِ" لِتِي جِياان كامثال كم المُشْيَع بمقع _ بهادر جلدياز-الشَيْبُ: برحايا ظاهر مونا-خساعة : يجيها عامراه ما الرام المعلق على المستخدمين المستخدم عن عوري المستخدم المستح

المفسيُّ : جِمِهانا المفسيُّ : تخيدوا عدازه الفيَّمَ : بروه زين جواب كك كعدى ندمواور كماجاتاب "فيسم مُسابَيْته مُسا"ان دونول الشَّمَام : رم زين من من

الشيام من والمن شيم خَيُّهَ وَانْسَامَ وَإِنْشَامَ وَإِنْشَامَ فَى الشَّى ۚ الْمَيْهُمَ وَالْمَشُّومُ ۗ وَالْمَشْيَرُمُ

للان أو مُسويه الزال كرن ع المتينة : يكى جلى بن من يو بدائش

ا ياكِيْر يَ وَكِيْرُوار النَّفَ ال الرَّجُلُ: الكوات لينا موامونا ب ت منينة تَشَيَّمَ. أَبَاهُ : ضلت على إلى كمثابهوا حَدَانَه يَشِينُهُ هَنَّا : عيب لكانا-

المَشَاين : عيوب_

أوَّ الامُو : واقل بونا ـ شَيَّتُم يَدَيُّه فِي زَابِي

کے درمیان اعدالہ و کرو۔

مظورنظر ہوتا۔

ا النَّفَسَى فسى النَّسَى : واقل بونا خَيْنَ : حرف " ثن " لكمنار الشَيْبُ فُلامًا : برُحاياعًا لب بونار

مغت (أفينيه)مؤنث فيسساءن فينيم

حَالَهُ يَنِينَهُ حَيثًا. إِلَهُ * كَاكُمُ الْمُعَارِ كماما تأسي "شَاقَ الْكُتُبُ إِلَى الْوَكَدِ" ال

في طنابول وكلي من المراجع المر

الشِين : يها ري حول اور بعول بعض يها ري

وشوار جكد - جانب يهار كى تنك ورز - جانور كادم كي بال الشيئة: الك مندرى

و (الشِيالَة) يوجوا فان كا يشر فَامَ يَشِيهُمُ هَيْمًا : بدن يُل ل والا مونا-

چلى _واحد (شيقة) المنت ال على بوجماً ثمان والا

السَيْف عواركومان من كرنا-ميان سے السَّاحة على - زمن من سياونان - جاعكا السَّاحة يَشِيَّهُ شَيْهًا انظر بدلكنا-سوده (مند)البَوْق بجل كر تيكتاور | واغ كالي أوثق من شام وضاحات كها | الشَيُوه : نظر بدلگانے والا - كهاجا تا ب مؤ برن كي سمت كود كينا ركها جاتا به "خَسسامً | جاتاب "مَسارُوا شَامًا فِي البُلاَدِ" وولوگ | هَيُوهُ مِن أشيه الناس " وه بهت نظر بدلًا ف مَعَايلُ السَّيُّ العِناس فالل يزك المرول من معرق مو محد بس طرح على والاب

طرف انتظار كرت موئ نكاه الحائي (..... بدن يرمتفرق موت ين-



[إصْعَلَبُ وتَعَسَابُ. العَيْشُ : يَعْدِدُنُدُكُ

صيبُ : (سُ) صَابُ مِنَ الشَوَابِ : | صَلَّى يَصْبَى وَيَصَلَىٰ صَيًّا صَيًّا صَيًّا تَصَاءَ | تَصَبُ المَاءُ ونَحُوهُ : إِنَّ بِهَا۔ ثرابے برہونا۔ بمرجانا۔صَـنِسبَ|ی . السفَسرُخُ : برُنرہ کے بیکاچول چول|المصَبُّ :عاشّ ن صَبُونٌ مؤنش حَبُّه م َ

صِنْهَان الصِنْهُان جِهوتْ جِهوتْ مولّ وصَسَمَت " فين الناطق اور مال صامت أونث بحريون كا كله تموثها ال- يرتن عن یانی یا دوده کا بقید شوریاب رات کا سکھ

فِ ظَال كودره يبنا في ركباجا تاب "ضب اصبابة " من في زعرك عصرف فوراسا ع معيد والى حسب السلف عَلَيْدِ العَبَائِة : مثل مودش مثل السفييب :زردرنك اولد عموه ثمد

رک ہے کرائی ہوئی چز ہیکوار کی دھار۔ کہا ما تا ہے "وَضَعْتُ صَبِيْبَ السَيْفِ فِي مُطِنب " تَعِيْ لُوار كِي دِهَار كُواس كَ يبين إ

العِصَبُ : كرنے ك جكدرج مَصَابُ. البعصَبُ: حُروف وْحالِتِه كاساني-السَعَيْدُوب : كرايا بوارالسَعَيْدُوبُ عَلَى

النفى كى چزىربراھىختە كياموا-مَهَا (ف) مَهُوُّ (ك) مَهُا وصُوَّوُهُا: ندبب تبديل كرنارصائيين كادين المتياد كرنا

| الصَائِم: بياماً۔

وأضائ الرّاسُ عرين جون بونايازياده من كرنا يجوكا والركاراي مضرب الثل منات. مناه صب باني بهابوا-إن يُلدُعُ ويَعِينُ يَعِي العِن المُ كرتاب اور ور الصَّبُ وَالصُّهُ مَرايا موا (كمانا وغيره) العُسَوَابَة : جول كاغ - من صواب إيانا - كهاجانا - "جَساءَ بسمَا صَلَى السسفيَّة : آومِول كي جامت محوار ك

ا مَصْلَى : چول چول کرانا۔ صَبُ : (ن) صَبُّا. المَاءُ : إِنَّ الْمُلِمَّا السَّبَ الصَّبَ : فيب - حَ أَصْبَاب.

عَلَيْهِ الْبَلاءَ مِنْ صَبَبِ" الله في الديراوي العامل كيا-

صِنْصِنَةُ الدِيْكِ مرغ كَمْ الكُ كَامَارِ الصَاعِقَةُ الله السكاور بكل والي-مَبُ : (ض) صَبًّا. العَاءُ: بالْحُرَّاء

صُبْ. الشَيِّ : مثالا جانا محوكيا جانا-صَبُ : (س) صَبَابُةُ. الَّهِ: عَاشَ مِونا-أَصَبُ إِصْبَابًا. الْقُومُ : قُومُ كَانِيحِ أَرْنا-

اِنْصَبُ الْمَاءُ : إِنْ كُرنا عَلَيْهِ: أَرِّنا-صَالَ يَصْنِل صَيْلاً. الفَرَسُ: كُورُ سِكَا كَهَاجًا تَابِ" إِنْصَبَّتُ قَلِمَاهُ فِي الْوَادِي" اس کے قدم واوی میں جم محظ۔

إصْطَبُ وتَصَابُ المَاءَ : كَامُوا بِالْيَارِ vfa+ ~~ "

ص: المصاد: چودموال حرف بْمَإِ دى جروف حَدِيمَ يَصْفَم صَأَمًا: بهت يا فَي عِنا-ے۔ حروف اسلیہ ہے۔

کے ماننداو لے۔ الصُنُوبَة عَلَى كَا وْجِيرِ ـ المصناب : شراب عجرا موا-صَافَا الْجُرُو : لِيكا آ كَكِي لِ لِي الوَادِئ : واوى ش الرئاليوع : الصَّبَابَة : يرن ش بيا موا يا في - ق صَّبَابَات قريب بونا.....السرَجُلُ :مردكابِ: ول بون | زره يَهنا حسَبَستُ اللِيرُعَ عَلَى أَلَانَ: بَسَ | كهاجا تا ب السَهُ أفرك مِنَ الْعَبْشِ إلْأ

....مِنَ فُلاَن : وُرِيَا (..... تَـصَـاصَـاً) مَنْهُ : [نُوف كرنا_تألع مونا_ الصنصا :ردى مجورس .

صَنِكَ (سَ) صَدَّتَى: بربودار بِيدَ لكنا | صَبْ. وِجُلَدَ فِي الْفَيْدِ: لِينْ يَرِن بِهِ الْإِن مِندم كانجور الكِيام كامرتُالدّم خون جمنا به : چيكنار صَاءَ كَهُ مُصَاءً كَهُ بَيْنَ كُرِنا يَتَكَلَّى كُرِنا _

الصِّينك. مِن الوجَال :معبوط آوى_

صَنُولَ (ك) يَصَنُولُ صَآلَة البعير أونك كا آ دميون ير دوژنا اور مار ۋانلا_ مغت صَيْل وصَوُوُل.

صَامَ يَصَامُ صَامًا. الجَيْشَ عَلَى الْقُومِ: إِصْطَبُ المَاءُ: إِنْ كُرَادٍ

لفکرگی رہنمائی کرنا۔

منت صابى عَلَيْهِمُ : الإِنْ يَكُمُ اللهُ المنسطَب : إلانُ روثُن كرا - كِابان ب وَجُلُ صَبْحَان : جلدى ك كراب ينالمعَذُوعَلَيْهِمُ :وَحُن كَارِيمَا فَي كُونا الشَّهُع مَمَّا يُصْطَبُحُ بِهِ" موم ال جِرُول واَصَبَا إِصَاءً السَابُ و السَابُ و الله عن عديد عدد الله الله المسَاحِيّة : فواصورتي -السفضنع : مج كرنا مج كرنے كاوتت رمج البيات وانت للنارنا تات أكناوا منها الوجل مع كى ثراب عا-القوم: قرم يراما كم يَنْ جانا المُستَاعُ المُستِعامُ الشَعَرُ : بالكامال كرف كامقام الصابئون والصابنة : ايك قوم جوستارول بسرفي مونا-المِصْبُح : 12 بالديم الحر كى يستش كرتى تحي أوريه مي كها جاتا بي كد | إِسْمَصْهَ عَ. السوَّجُلُ : جماعُ جلانا مروثن السيصَبَاح : جماعُ بي وزوييزه براياله .. جن میں مجمع ک شراب کی جائے۔ ج نوح علیه السلام کے دین کے ویرو تھے اور کیا ۔ الصُّبْع : ون كاايتدالُ حدد ناصَّبَاح . مَصَابِيتُع. ميا ہے كمان كے علادہ إلى -الصَبَاوَات والصَبَاوُوت : تَعْصِيل عبراني السصية عد :مع ما تعديدا ورعد الله صَبَر : (ص) صَبْر. على الامر : وليرى كرنا_بهادرى كرنا_منعت صَسابِوٌ صَبِيرٌ . كالقظيم بس معنى خوبصورتى اورشرافت البرخي ﴿ والصِّبْحَةُ ، مِنْح كَانِيْد -ك بي اوراى _ بي "رَبُّ الصَبَاوُت" | الصّباح والصبيّحة الأصُبُوحة : ونكا | صَبُورٌ عَنَ الضَّى : رك ما السالدابة : جانورکو بغیرجاره کے بائد ھ رکھناه: مجور ابتدائي حصداوروه شام كي ضد بيرتم كميت يعني شرادنت والاب صَبَعَ : (ف) صَبَساتَسا. القُومُ مِي ﴾ إو "آتِيتُه صَبَاعَ مَسَاءً" وونول يَزْمُوكُن كر كرنا اورلازم كرويا عن الامر روك دینا۔ بند کر دینا۔ (کام سے) ای سے وت آنسفن الحق عن ظام ركرا . كاور "أتيف أَناصباح "يعنى مع كوت ے۔ صَبَوْتُ نَفُسِی عَنْ کَذَا کِیٰ مِی صبع : (س) صبت وصبت : چكدار اور عم صباحا "ين تمارى دعرى مع ك روثن ہوناالمنسفسر : بال کا چکدار ہونا | وقت انجی ہو۔" نیسوم السصنباح" لوث کا اپنے نفس کو فلاں چز ہے روک رہا۔ وصَبَرُتُ عَلَى مَا أَكُرَهُ وصَبَرُتُ عَمَاالمحديد الوعار الموار العُسُاح : قد لِي كاشعل عُلامٌ صُمَاحٌ : | أُجسبُ : جم يَزِكُوش كروه مجمتا بول اس صَبْحَ : (ك) صَبَاحَةُ. الوّجُه : جِرْكِ كَا فواصورت الكامؤن فساحة ع جباح اسات آب كوروك ديا اورجس جركو روثن وچكدار موناال فلاتم: الركاكا مجوب بحتا ہوں اس سے مرکیا۔ کہا جاتا ہے الجیل صبرا" وہ ل کے لئے بند کیا گیا۔ الصُبَاحِية: ﴿ وَانْ يَرُورُ فويصورت بونا مفت صُباحٌ صَبِيْحٌ. مُسْحَسة مِح كودت آ كم مح كالراب الطباعي : بهت مرخ فون . بالا منسخ المقوم المناه وم كول رجان الاضبع : شرر بالجس مي مانتاسندي وخسلف صنوا الم كان كال بذكيا اورميح كوياتى يريخ السلط و بل مع كرملام الرفى ماكل موسفيدى سرفى ماكل بال والا الما كراركها باتات مستحك السلسة مؤنث حبيعاء ومنح حَبَر :(ك) حَبُرًا وحَبَازَةً بِهِ : مَامُن [السفيوع :جوچزمع كوتت كمالى يالي اوا ـ منها مع على وافل مونا- أدى دات على إجاع دوده جومع كودوها جائ - كها جاتا ٥ : ضامن ويتاركها جا تا ب أصُهُ رني : بيدار بوناالمصفساح : إن العالم الماء على الكنيسة والمنسوع المناسبة على المنام المناسبة على المناسبة و المحق حق ظاهر مونا. صب وه :مبردلانا مبركرنے كوكهنا اس کے پاس آیا۔ أَصْبِعُ. يَادَجُلُ :ا فَحْصُ جِوكنار مو _ الصاحية : بحول كوسال كرة خرص جوديا المنشئة عرده كريية من المواذ الناتاك ا جائے يا تعمی والى رات دلين كو جو ويا مبديودارند بور صبور السنكاس: بيالدكولالب مرب جب س سے بدفانی لیا کرتے تھے تو

كَهَاكُرِتْ تَصْصَبَاحُ اللَّهُ لِأَصْبَاحُك. فسفيسخ وكأكب وتتبهوا والتزكرار العَينِع : فويعورت - ن حِسَاح : مؤمث أخْسَر اللَّهُ : كَ بِن كَاتَى تَك بَالُهُ جانا -فعَسُمْ به منح کے وقت مانا۔ مَبيَّحَة : حَصِبَاح. [الحديك كى مانند كروا موما مر دلاما تصافع الكلف فوبصورت بزاركها جاتاب السَصَهُ يَحان: توبعودتِ مؤثث صَهُ عَي الْمِرَجُلَ: ام صبود: يَحِيْ معيبت مِن بِرْنار "قُلَانٌ يَعَصَى ابْحُ ويَتَحاسَنُ" قَلَالَ حَكَلَاتُ - ناصُبُ احسى: ووقحض جومج كي شراب الشيشي كوكام لكانا القاضي فملاثا: قاض

يخت بدر و ي بالدولانا-

خواصورت وحسين بنيآ ہے۔

<u>ص ب</u>ع ، صبر لنة: (الخشة ثمادي) صَائِرَة مِبَازًا ومُصَائِرَةً :مركر في على ك الله حتى على ع ع (..... الانقام: (الوفا)_ والصبان بهت زياده مركر فالأ غالب رہتا۔ تَصَبُّر : كلف عمر ظاهر كرنا سعَلَيْهِ: الصَهُودَة. مِن الرِجَالِ عَلَى العَصْدُوع عَمَمُدُى عَمِر آلفف بنع فحوشت بجونے كانچە۔ إِصْطَبَرَ واحْبَرَ عَلَيْهِ :مبركزاجنة: | السقينس :مبركرن والاسناس قوم كا حَبَعَ : (كان ف)حَبثُهُ وحِبثُهُ المؤتِ: كرُ _ كورَكُمُنا يَدَهُ فِي الْمَاءِ: إِلَى مِن چودهري - ج منبواء. بدله ليناب باتحدُّة بونا..... يَسَدَةُ بِالْعَمَلِ : كَامِ مِنْ مَجْتُولِ الضبيرُو الصَبِيْرَةُ : يُورُى رولُي _ إصْبَازًا إصْبِوَادًا. عَلَيْه :مبركرنا-مونا فلانما بالنَعِيمَ : نَمْتُول سے جماد عار إِسْفَصْبَوَ اللَّهُ يَا مِونَا بِوَنَا رِيحَت بِونَا رِيدَ أَمَّ صَبَّادٍ وأَمْ صَبُودَةٍ :معيرت-المفضور ال ك لئة تدكيا موارد مرر صَبَعَه سالسَاءِ فَاصْطَلَعُ : إِنَّ عَنْهُم دينا ـ كها ما تا ٢٠ صَبَعُوني فِي عَيْنِكُ " السفير : بهاوري معيبت كاشكايت ند مَوَبَثْ مَصْبُورَةً. یعن انہوں نے میری برائی تمہارے سامنے كرنا_شَهُوُ الْعَبُو: دمشان كامهيز_يَبِينُ أَ صَبُصَبَ :مَثَوَلَ كَرنا_ بان كركے ميرى كيفيت بدل دى۔ تَصَبُصَبَ : مَتَعَرَلَ مِونَا لِتَصَبُّصَبُ اللَّيْلُ : المصبر : ووتم جس كوكمان ك لئ تدكرديا صَبَغَ : (ن) صُبُوعًا. صَرَعُ النَاقَةِ : أُوَثَّى دانت كا كوحد كزرجاناالبخو : برى ك تمن كالجرجانا اورخوش رنگ مونا -زياده بونا عُسلَيْسًا فُلانٌ : بهت جمأت السجيئر والنصبيو : كناره _سغيربال-5| حَبُّغُ : مُهرارَكُنا(..... وأَحْبَغُ) : مُجورِكا يَكُ أَصْبَادِ كَهَاجًا تَا سَهُ "أَخَذَ الشَّى بِأَصْبَادِهِ" الصُهُ صَابِ والصَهُ عَالَمُ الصُّبُوبِ : الكُتَارَاصَيْعَ عَلَيْهِ الْيَعْمَة : كَالْ كُرَّا-يعنى بورالے ليا۔ و "مُلا السكَساسَ إلْسى تَصَبُّعَ فِي دِيْهِ وَإِنْ يُمْ كَالُ وَيُحْتِهِ أصبارها" بالكوكار ع كم مرديا-سخت مضبوط به الصُنْس والصُبُر : كَثَر لِي زَمِن بَوْحَت نه صَبَعَ : (ف) صَبُعًا. بِهِ وعَلَيْهِ : الكلت إصْطَبَعَ : مالن لكانا _كماما ناب "إصَعَيْن اثاروكرا فلات عَلَيْهِ الثاروي بالعُل أوَ فِي العَل " اس فرم كركومالن رہنمائی کرنا۔ الصَبَر : برف-ح اَصْبَاد . . ينايا_بكلا رهمن مونا_ النصير : الجواريُّ صُيُوُد وامدحَسِرَة: اللَّ حَبَعَةُ : (ف) حَبَقًا ومُصْبَعَةُ : يحكم يتانا-اى _ _ "مَنْ وَلاَهُ السُلُطَانُ صَبَعَهُ العِيشُعِ والعِبَعْنَ آصَبَاعُ والعِسَاعُ: لفظ میں ب کو بہت کم ساکن کیاجا تا ہے۔ المَاسَطَانُ" جَسَ كُوسَلطان والى بناويتاب- مِنْ أَصْبِغة والْعِبُغة : رنگ-التصبُوة : غله كا وهر يخت يقرول كا وهر-شيطان اس كو يحكيريناويتا بي-انكلي يرمارا- الصنع سالهن-جع مِبَادِ : كَهَا جُهَا تَا ٢ " أَخَلَهُ صُبُرَة " يَعَنى السيهنسغة :نوع المت وين الصما مَسَعُ الشَّي : كَي جَزِيْنِ الْكَلُّ والْحَلِّ كُرنا..... بغيروزن اور پيانے كے كل ليا-بَيْنَ القَوْمِ أَكَى ووسر عَ وَقُوم كايد بنادينا-الصّابر : قارآبُوُصَابِر : ثمك ـ المصيفة : اده يجرى مجور-الصَابُورَة : اوج ورواري إلتي جازوغيره في الطَعَام: كما في الألا التا-الصياغة :ركريز كاكاييشد الأضبع الماضبع الأضبع الأضبع إلاضبع میں رکھا جائے تا کہ إ دھراُ دھرند تھکنے <u>یا</u>ئے . الصابع : ريكت والالتب بوحاكا.. الأصُبَع الإَصْبِعِ إِلاصْبِعِ الأَصْبِعُ :الكَّلِّ البصبُرَية والصَبَارُة بخت مردى ـ صَبُرَةً مؤنف ما ي بي و كريمي آتا ي حق الفينة دالكابوا كهاجاتا بو الوث مين الشِيتاء: سردى كادرمياني زماند أصَابِع أصابعُ الفَّتَهَات : الك يُحول كُلَّم - إِنَّابُ صَيثَةً." العِبَادِ: كأكر الك كف ورفت كالمحل -المصَبّاغ رَجَم يزرجموا-و نجمشك أضابعُ العَذَادَىٰ او أضابعُ الصَبَادة : منانت مردى كى شدت -الاَمَسُنع : يزاسِلاب مِسْنَ البِهُمُعُمْ العَرُوس الكوري الكي مع ولي مول ي-(..... والصُّارَة) : عَلَىٰ يَعْرَد والنسساء: برغروا بمرى بس كادم ملك البضبَاد والصبّاد : ألى - ناك كان رواحد المَسْبَعَة : فرود تحير محمندُ-أصَـــابِعُ البَعد : باتحال الليال - السبين الغيل : كورُ الس عِثْ الله صُبَارَة. صُبَّارَة. جنفة (يَعْكَمَا) مُنفِرٌ (يَعْكَمَا كَمَاتُهُ كَالْمِرَاف مَدْدِيون رِمُوَتَ حَدُفَاهِ الصَبَّادَة بجريخت زمين -المصنور عصفير عدداريالشقال والى والى أستان ورومان والى المنتج

السف جيسع : تدرست عيب وغيره ي

برى يرور كاتل في أحسط المناء وصفاح وأصفة صفائح

العَضِعُ بمحت كَي جُدُر

ا تَعَنَّى تَصَبُّ وتَصَابَى تَصَابِيًّا : كَمِل كُودَى المِصْبِينَ : اع كامول عُل مستعد صَيَّرُ: (ص) صَبُعًا. الصَّيْ عَلَهُ يَوكُوناً عَرَف الكِيماالسَمَرُلَة : فورت كُو إَحِيَعَة : (ف) صَمَّعًا : يجازونا ...لَهُ: ويل دوسرى يخ ك طرف يجير ويا فريدويا ادرمتون بنانا وسفة الم كى كاتعد كرنا-أتصنع كام بن رودكار الكَشِفَاصِ الكُفَيْنِ : جواري كايانسكُو | الفَيُّ : جُولَ عَلَ النَّاء العصب ندُوالَى بوا (مؤثث ب)اس كم العصع معبوط جوان _ كور مر-معظفے کے کلئے درست کرنا۔ المُصَيِّنَ واصْعَلِي عَدْهُ :رك جانا - يم النالي كي واكانام فيسود ب وحيَّال كا صَعْمَ الفَي عَمَل كرنا ... صَبُوان اورصَيْهُان اورجُ صَبُوات اور الصَعْم : تيزدورُا-الصئه والصنم بخت منبوط _كالم منبوط المصابون : صابن _ كلدفارى الأصل ب- أصباء. الصنيمة والصنيمة بحت ترر عرفي من (عاسول) كت ين رايك كور الصبا : حول-كورسليون كت ين اوراس كي يج | المصباء والفباء : يجيا - كاجانا ب" وَأَيُّهُ المُعَدَّم : كل وادى جوفيرا فذه ور والتفاور بنان والكوصيَّان وصَافُونِي في صِيناه او في صَيَّالِه : يعن الركويَّف على صَبَّع : (ن) صَبَّ الوب يراو الماراجس ے آواز لکے۔ کتے ہیں۔] الصِّجع والصَجيَّج :اوب يراو إكر ف الفساؤية الكرم كابودوجس عدموا الفنؤة الجين - جوالى كانادانى-المضبى : يجد جوجوان علم عمر مورة كحمك في آواز -جمكار جاتا ہے۔ صَحَّ : (ش) صُحَّا وصِحَّةُ وصَحَاحًا: تلى - ن منه ان وم نيسان ومه وان المَصْنَة :صابون)كا كارخانيـ تذرمت ہونا۔ برعیب سے پاک صاف ہونا صَهَا يَصْبُوُ صَبُوَّةً وصُبُوَّةً وصُبُوًّا إِلَيْهِ ولَهُ | وجِسُوان وأصحبنية وصِبْيَة وصَبْيَةالمُعَبَوُ :مطابق واقع ثابت مونا_صفت وصُنِيَةِ وصِهُوَة وأصُبُ مُؤنث صَبِيَّة سِنَّ : مشاق ہوتا۔ صَحِيحٌ وصحاح : كِاطِاتا بِ"صَحَّ لِيُ صَبَايَحُنُوُا حَبُوًا وِحَبُوًا وَحِبَاءُ ا وَحَباءُ | حَبَايَا. الْحَبِيَّة : لِرُكَّ سالْحَبِيُّ : يَكُوارك عَـلَى فَلاَن كَذَا " يَعِيٰ مِر _ لِيُرَفِلا لِ يَر ا: بھنے کی طرف ماکل ہونا۔ بچوں کی ی ا دحار۔ باؤن کا پند کہاجاتا ہے"ہے وَجُعُ ا تا ایت بوار خسلت التيادكرا رمغت حساب مؤنث إلى صَبيّ قَلَيهِ" الى عَجْش درد -الصَبِيَّانِ : وَارْحِي كَارِب وَفُورُ كِي حَدِيثُ الْمَويُفِينَ : تَدُرست كرويا له ينكا كرويناً.....الكِينَابَ. كمّابِ كَالْطَي درست صَبَتْ صَبَاءُ وصُبُواً. الريف : يُدوالَى بواكا حريب إلى-الطُبُّة الأصِّيبَة. صَبُّ : كَاجْمُ مِن الدُّ أصَحَّة إصْحَاحًا : تقدرست كرنا يا تقدرست عُسِيَ و أَصْبِي. الْقُومُ نِرُ والْيَ مِواكَالْكُنا لِي أَصْبِيَة : كَالْتَخْرَبِ -أَصْبَى الرَّجُلُّ : يج والا بونا ماضي الضّي الصّابية : برواني اورثالي بواكدرمان كل إلى مرض كازاك كردينا مأصّع السوّجُلُ أُدى كا تندرست بال بيج يا مو ينى والا فلاقسا بثوق من وال دينا كهاجاتا على موالمنط ابية معيت أَصْنَعُهُ المَكُورُهُ: ال ومكارم في شول شي حنيهُ : (ن) حَمَّا : زورت وحكاديا- باتح ے ارابےگلام أو بداهية :تمت تَصَحُمَ. بِكُذَا : قلال فِير علاج كرا. إستصع مِنْ مَوجِه مرض عالدرست جَهِنَى يَعْنِي صَبَاءُ واسْتَصْبِي : بَحِل جِيها أَ لِكَانا _معيبت وْالنار بواالكلام : في ماء ـ كام كرنا حضي إليسيد : مثناق بونا _ صَاتَّهُ مُصَاتَّةٌ وصِعَاتًا : جُمُّوا كرنا _ إستنفاه الى كماتها ياموالدكرا جيا أستسات القوم : آلى من جكواكرا-الصِحُة :مص _تدري_ المصنحاح :مص مِنَ الطريق : راسمًا . آپس میں جگ کرنا۔ م اس كياجا تا يـ وخوارتصب

صَلْبِي مُصَلَّافًا : بيُزها دل يَحِرْ الرائيل النَّسَكُ والعِبْ والنَّسَطُ : جا مِت العِبْ مُ كَمَّ لَكُ مِمَانًاالسَيْنَ : كواركومان عُمَّ الْكُولُونِ سَكِرًاالسَّكُلَمَ : بيهِ النَّسَتُة : مَدرِبُ كَاجا الْهِ مُشَوِّةً كاموبولان ...يَتَ البَيْنُو : الْمُحَارِّقِ : وواللَّ كذريب بِ

-60%

الضبيئت جماعت آواز مثور

صحف . الفيخو:مرخ سنيدد كم.. المنصفحة والمصغة بمحت دين والى - مو-صي محفوظ ركيدوال كهاجاتا ب "الصوم السصحابي : جومابكرام رض الدمهم ك المصنحواء عيابان جس من الاستدار مَسعَدة اليني روز ومحت دين والاب إلم طرف منوب بول - يُخرص ابر ما رضى الله التحصيف اوى صَسَحَاد وصَحَادى و محت كا مافظ بو" أرض مسيحة" الى منم عن عفرودا مد (رض الشمن) زين جوديائي امراض عياك بوياجس المفضاجة :ساتهرية والا وشوارى الصحيرة : ووه جوالا باعداس على محى اورآ ٹاملاد باجائے۔ ے فرما ٹیر دار ہونے والا۔ میں بیاریاں وغیرہ زیادہ نہ ہوتی ہوں۔ صَحِبَ (سَ) صُحْبَةُ وصَحِعَابَةُ المُسْحَبُ : إِكُلَّ ولى جِوْدِيْ وإثمَى السَّفْصَاحِر : والخض جواجِ مَثَامَل ح وصِعَابَةُ وصَاحَبَةُ مُصَاحَبَةُ مَا فَي بوار ا كرد عُودٌ صُحَبُ : والكوى ص عايان على جلكر عادر فرعب شد عد إ جِمِلُا عليهده ندكيا كيا موراً فِيهُم مُصَحَبٌ : وه المُصَحِرُ : شير-دوی کرنا۔ایک ساتھ زندگی بسر کرنا۔ صَحَبُ (فَ) صَحَبًا المَذَيُوحَ : كَالَ إِجْرَاجِس عِبِالدورن كَ عُكِ بول. اصْحَصْحَ الاَمْرُ : روْن بونا على بونا-المُصُحِب والعِصْحَاب :قرمانبردار الصَحُصَح والصَحُصَاح والصَحُصَاح أصَسَعَبَ الرَّجُلُ : ساتى والا بونا مسيني كا وليل سأونهم مُضَعِبٌ : ص جور يربالُ | : موارز بين جونباتات وفيروس خالى بو بالغ بوكرايين باند بونا _ وشواري كے | يااون بول عُودٌ مُصْحِبٌ : وولكزي جو النَّصَحَاصِيع. الشُّوهات الصَحَامِعُ وتُرعَساتُ الصَحَسامِيعِ : المُواحِد بعد تابعد اربونا المساءُ : إنى كاكائى والا محيلى ندكى بو-بونا..... و فُلانًا بحفوظ ركمنا و عَنْ كُذًا : المصفحوب : منت اديم مصحوب : ود ا قرافات اضافت كم ماتح يجرب | يراجى برے بال ندانارے مح بول . | الصخصے والصخصوح مِنَ الوجال روك دينا الشَيُّ : ساتھ كروينا _ غود مضعوب وولكرى جس يرسه جمال مردباريك بين-تَصَحْبُ. منهٔ : شم كرناركها جاتا ہے "فُلانً وورندي كي وركهاجا تاب "إفْعَست الممُصَحْصِح : فالص محبت والاساطل مَا يَتَصَحُّبُ مِنْ شَيٌّ " يَتِى قَلَالَ شَوْرِمِيرُ مَدْ حُوثًا مُصَاحًا" لِيَّنَ كُوْلَا ثِرِيتِ و عافيت كساته جادً-کرتا ہے اور نہ شرم کرتا ہے۔ صَحْفَ. الكَلِمَةَ : يُرْحِتْ عَنْ لَكُلِمَةً إصْطَحَبُ فُلاثًا : حَاظِت كرنا-صَحَوَ : (ف) صَحْدًا. الملكنَ : ووده أصَحَف: الكِتَابَ أَكُابِ عِلَ مِعْمِلِ كُوثِنَا إصْطَحَبُو : ايك دوسرك كايمانتي مونا-كوابالا حسنخسر ثنية الشَّمُسُ: دحوبكا إسْتَصْحَبُه : سَأَتَى بِنَا نَا رَسَاتَى خِنْ كَ لُحُ تَصَحّف القادئ : يرْحة ش تَلْعَى كَمَا - كِمَا كبنار ماخى بننار استضحبة الفئى بكى جز دماغ كوتكلف كالاا كراتوركة كركت كانسسالف يكي صخر: (ف) صبيرًا وصُخارًا. | جاناب تفصَّفَتُ عَلَيْهِ الصَوْفَةُ لِينَ محفد من كله اس يرهفير يوكيا-المحمّاد: كدم كازور بريكنا-چزکوساتھ کردیا۔ الصاجب والتي الكرات وفرك بر صبحو : (س) صنحوا: مرقى الله الصنفة بواج واياليس عها في التي كرنے والا _ ما لك _ وزير كورز _ كها جاتا | 19 _ مفت اصب حوث و شعث شعراء ع | آسود و 19 و ما كس - تاجيب سعف. الصِعَاف: جُولَ جُولَ عَمولَ وَحَدَ ب"صَاحِبُ حُمَاةِ" لين ما كم حماة اور"يا صُغر اوردك كانام صُغوة. صَلَّح إما حب ك رَّيم بـ ري صَعب | أصَعر: جكل كالمرف جاناالمستكان: | المصيحافة: الديم كل عالم العيمة ال وأضَّنْ عَابَ وصَحَبةٌ وصِحَاب وصُحْبَان | حَكَّل كي اندوسي بواالاكمرُ وب الأمَو: | محررين اخبار-وصِحَابَة وصَحَابَة اوراصَحَابَكَ بْيُ كَا بِكِرَا -كِهَاجَاتَا بِ" لاَ تُسقِسِحِسَوُهُ | العَصِحَةَةُ بكمابوا كانذرودل حَصِحَةَةُ أَمُوكَ " لِينَ الس كَما عِن الركوط إلا المؤجِّد : جرك كَال - كَاما تا عِفْقَ السفساجية: صاحب كامؤت - يوى - ق مركواور "أصعر مَا فِي قَلْبَكْ " يَكُوا لِي الْمَعْدَة وَعَهِكَ : است جر حكا كالله ما في النمير كومًا جركرو السرَّجُسلُ : كانا | بجادَّ- نعَ صَحَاتِف وصُحُف. صَاحِبَات وصَوَاحِب. الصُحَيْفَة : محودًا بالدِس عالميةً وفي المصَه مُعالِمة : ووحفرات (رضى الله عنهم) جوسرور الموتا-كائلت على كرديار يد مرف بوك إضعارًا إضجه وادًا امرفى أل فيال اسوده بو-الصَحِيُفِ: روحة زين-مول اور ایمان لائے اور ایمان بی پر انتقال ہوا کے والا موتا۔ vfa+ cc

المنظاف ين على اللي كرف والا .. ون كا بغير باول ك صاف بودا منت وصَعُون وصَعُي · فَسَخُو و صَبَاحِ ومُصَّحِ.... السَّكُوكَانُ : | صَبِحَلُ: (س) صَبَحَلًا وصَبَحُلَانًا کنند فروژه په الف خفي ابغيراساد كتب عنى علم فشار جاناأو ولن يجينى جالت و المؤه بخت كم موا حاص كرنَّ والار والسُفَسِيِّعِي): ﴿ جُهُودُونِنا ـ افاقدَ عَنْ آنا ـ مغتَّصَاحِ. حَ أَصَعَلَتُه : (ف) صَعُدُه الشُفُسُ: صَاحُون صُحَاة مؤن صَاحِيّة ج إلاا الفرد أوركا آواز كرار مز منے میں خلطی کرنے والا۔

سخَد. الحو : كرى تيز بوناالرَجُلُ:

الْمُصْحَف والعِصْحَف والمُصْحَف : | صَاحِبَات وصَوَاح. أصحاه : يوثُر ثيل | صَبَحَدُ : (ف) صُبِحُوذًا. الكِيه : كان لاناراصُ على القَوْمُ . آسان كاتوم يرب ابر محلد کماب حضاحف: جمع ر الصابحة : دويهرى_ اوربيدمف بالمعدرب

المضخف تغيركيا بوا صَحِلَ (س) صَحُلا صَوْلُه: يرْ ي مِولَى الصَحُو: كِماجاتا بِ المُسَمَّاةُ صَحُوٌّ ويَوْمُ السَّرِي عِي واظل موناالبعرْبُناهُ: الرَّكَ كا آواز والا اور بماري آواز والا بونا مفت صنعو " لين آسان أوردن بايروبادين وموب كمانا-مُعِلُّ وأَصْحَل. إصْطَعَمَ الرَّجُلُ :سيدها مُرابوا . المَصْحَاة : باحث افاقد كهاجات "فِيْهِ الصَحْدَان والصَحَدَان : خت كرى كاون . إصْحَامُ إِصْحِيْمَامًا. النِّبَاتُ : يوده كابهت | مستَسَلاَةً مِنْ كَرْبِ الْهِمِ ومَصْحَاةً | صَيْحَدُ. الشَمُس : كروهَ آ فآس. مرمز اوا - بزى كا زردى ك ملا مفت من شكو الهم " ينى اس شرام ين الدا مناجرة صَيْحُود بنت كرم دو برى ن صَيَاحِيْد. صَيَاحِيُدُ الْحَوِّ الْرَي كَيْ يَيْرِي. أصُحُم الوَنهُ صَلَحُهُاء الكار الرَّمُ عَافَالَدَ عِد المَصْغَدَة : دويهرين مَصَابِعد. صُحْمَة ... الأرض : زين عن اتات كا البضحاة : برن رطشت عالد حغيره وا السؤدُ عُ: مردى لك جانا اور معن عن (ن) صنعًا: التحديدُ والتحديدُ : المُصْطَحِد: وحوب بس كم ابون والا خنك بوما شروع بوما_ الوب كولوب برمادنا المصوف الافق: صَحَّوة : فرما برداد كرنا-

أَصْبِعُ المُعَكَانُ : يَكُمْ الدُوبا مِعْتِ صَحْدَه (ف) صَحْدًا ارتار كهاماتا الله وازكاكان كوبيرا كرويناد صَعْف "صَحْنَهُ عِشْرِيْنَ مَوْطًا" ال في ال أو صَحِيْحًا الْحَدِيْدَ : لو ع كا آواز كرنا... مِي وَرُك مارك مَ صَحَفَةُ مِر جُلِهِ : وَرِ الْحَدِيثِةِ: كَانِ لِكَارِ · لصَخْرَة والصَخَرَة : فُولِ إِذَا يُقْرِر عادنا السوَجُلُ : كَاكُو يُوالدُينَ بِكُو الصَخَّة : المرة - بارى (.... والصنخ إيثان رخ صَـنحُـرٌ وصَحَوْدٌ وصُحَوْدٌ وصُحَوُدَةً وصَحَوات كِهاجا تا بِ *فُلانٌ ويا مسَحَدة فِينَازًا : ويارويا بَيْنَهُمُ : | والصحيح): يُقر بالوبي كَ أواز الصَخِينة : فوف زده كؤ عد كي آواز

اصلاح كرناب صَخُوهُ الوَادِي" فلان بهت مستقل بهـ المضعن جهونا ببالبه بزاياليه كمركاباطني المستفساخة بخت آ وازجوبهم اكروب الصَحِر. مِنَ الأَمُكِنَة : كِثْر لِي جُدر كَماما تا ي"هُوَ صَبْحِو الْوَجِهِ اوَاصْخُو الْوَجُهِ" حساددای ے ب فسوس واسع معیت آیامت صَحِبُ : (س) صَحَبًا : ثور كانا ـ العَسِحُنِ صَحْنَ الدَّادِ : اكْمَالُى العَسْحُنَ لیعن وہ بے حیاء ہے۔ مِنَ الأدَّض : بموارز يُن رج حُسـحُوْن صَاخِبَهُ مُصَاخِبَة : ايك دوم _ كاثور المصفحيرَ اويَّةُ انتِهَا في خوشبووالا درخت. الفحُنان: جما نجوا يكتم كاباجار جس کے پیولوں کی خوشبودور دور تک بھیل تَصَاحَبُ القَوْمُ : إلهم توري الاربيك إجالى -صَبِعُناً. الأَذْنَيُنِ: كان كَانْ عَامْدُو فَيْصَے _ فَرَسٌ صَحُونٌ : لات مارية والأنكورُ ا_ الصابح الوبي راوب كي جمار الضخشى والمضخشلة والضخناء الصطَخَبَتِ. الطَيْرُ او الطِفُدُعُ : يرعما الصَاحِرَة : يِيْ كَ لَيُمْ كَالِيال. والصَحْدَاءَة : حِيونَى ثمك للى بولَ حِيلى_ مینڈک کی آواز کا مخلط مویا۔ صَحَفَ (فَ) صَفْحًا. الأَرْضَ : زين المصفحة برتن جوبزے بالے كاماند والعضف برمس رشور

المصاحب والصبحب والصحاب المصحفة: زين كودني كا آله كدال. صَنعَا يَصْحُوْ صَعُوا وصُحُوا وصَعُوا وصَعِي والصَعُوب والصَعْبَان : ثوري في والا | يجاوزار مُصْعَى صَحًّا وأصَّعَى إصْنَحَاءً. الدِّوُمُ : | مَوْنِ صَسَحَةٌ وصُسِحُتَةً وصَّحُسابَةً | صَحَمَتُهُ :(ن) صَحَمُه. الشَهُسُ:

كام كافرد واكرة بيهادو في كل أرا. | مَسَدًا : (ن) مُسَلًّا ومُسَلًّا تَعْسَلِلَّةُ | مَنظُوَّهُ عَلَى الفَّيُّ وبه : امراد عَمالِم إصْطَعْمَ. الرَّجُلُ :سيدحا كمرُ ابونا-صيعي يَضِعَى صَعَّا، اللوَّبُ: كِيْرِے كا النَّسَى: زنگ دوركرنا.....البيدُاةَ: آيَيْرُو | مطالِبَ كمنا -نَسْضَلَوْ :مديكس بن بيتمناكها واتاب ا مات/ر: ـ ميلا بونا _مفت صغ "قَعَدُو المُجُلِنَ" مِلْن عُراسِدِ قَالَ كُر الضغاة اميل يكيل - ايك تم كى سزى - الضغاة :مورج والاجيما عانا-صَلَة (ن) صَلًّا، عَنْ كَلًّا :روك ديا- تَصَلًّا. لَهُ :دريه وا-مع كرنا كهاجاتا ب"صَدَدُ الشَيشُلُ "يَتِي السَعَدَة : زَكَ يَمُود جِدَجُسِلُ صَدَةً : السَّسَلَةُ سَكَ يَمُوث سكا يَمُكُوسِونَكَ النَّا أتصافروا. على مَاشاءُ وا. راستہ کے درے کھائی وغیرہ کی موک واقع کا زک بدن سرد۔ المصدى : جن يرمورج لك ممامو كيامانا مدووا. صَدُ (نَصُ) صَدًا وصُدُوعًا. عَنُه: [ب "زَجَعَ لَلاَنْ صَافِواً صَوْلًا الْخَصُ [السَعَسَلُو: بهرفيز كا ساخت اوي كاحت ا مراض كرنا _صفت ف الد : في حف الد : إلواس حال عن كداس يرولت كا وحدالك اسيد- بريخ كا ابتدائي حقد- بريخ كا ايك كالارتم كتي مو" أخلك صلوًا مِنهُ" مَن -176 مؤنث ضَادُةً: جَعْضُوَاذُ وصُدُاد. اناس مى ساك حد الاحساد صَدُ : (نض) صَدِيدًا. مِنَ الشَّيُّ : ﴿ الصَّدَّاةَ : مورج كارتك-صَدَحَ : (ف) صَدْحًا وصُدَاحًا. الرَجُلُ | القَوْم رَيُس-صَسادَةُ ندافت كرنا ركهاجا تا بـ "أَحَدُ | او السَطَ الِسرُ : مر لِي) آواز بلاكرنا رمغت | الصَنْوُ الإَعظيم : وزياعهم سنخصلُوُو يُصَــاذُهُ ويُصَـاذُهُ" لِين ومدافعت كرنے | (صَــادِحُ وصَــلَاحُ وصَيْـلَاح وصَيْـلَاح | يَنَافُ الصَلُو: الْكارِر ومُستُوح ومَسْدَجسي ومِسفسدَح | فَاتُ السفسلر : يودكا يك عاملكا كام-مُسدُورُ الوادِي: واديكا الكااوراعلي حسد صَدْدَ : تالى بها السيالجُرُحُ : يهيديا - | ويصفاح. أصسدة عَسنَ كَسنَا بَنْ كَرَارِاز السفسة علم خال مكان مجيونا تقريد كهاجانا ب النب الفس بعضلوه يكن إ نيار خي صَدَعُ ماه يزرج صِدْحان إول صَدَو كالمافلان مَعِنَدُ العَسَلَو ركمنا الخرخ بيب دينايابه لأنا-| الصَدْحَة والصُدْحَة والصَدْحَة :مره | لين فيرمران-تَصَدُّدُ لَهُ: درے بوا۔ السفسة والى يا والي مرس جس كوبطورتعويذ استعال كياجا تاب-أضِطَدُتْ. المَهُ أَةُ :عورت كايروه كرنا-الصَّدُ علىالصَّدُ المنداول واوي أصَلَوَ : (نَصُ) صَلَوًا ومَصْلَوًا. عَن أَ واليي صَافِوكا الم يحمد. المَدَكَان وعَنِ المَاءِ: والحل يونا إلَى الصَافِر: قارلوتُ والا - إلَى برسلوتُ كاكنارور أضداد و مُدلود. السَمَكَان : مَوْدِيهِ والسالمَ وَجُلُ عَنْ كُلًا : | والع يرعواً إذا جاتا به اوراك كا يقاعل الضدد :وري_قصد_ميلان -كناره-والمركرة ينار مسلورًا الأسر : يدا وادد ب يعنى بافي يآني آفي والا اوداى س الصِدَاد : يرووسي أَصِدُة الصَدُود دروك والا (مفول من فائل) | بوعار عاصل بوعار والع بوعد على الم يحت الله صاير ولا ولود التخااص بوناعَنَهُ: بيدابونا - تَجِدِلُقنا - إِن بَكُولِين - طَسِرِيْقَ صَافِقٌ : إِنْ يُركَ مپونی کرتی۔ مان والاراسة . مكوني ولود صافير :ايما الصديد معى _ يَيْدون على مولى - اصدرة صدرا :سديرادا-صبر :سيدي وروبوا معت عضلور ارات جس عان راوك أعلى الكام صَديدُ الفِطّةِ: لِلمل مولَى عادى-السفسلاد : سائب يحكي باني بعائكا صلوّة : والمس كرنارة عيوصانا مدريكس السفسلوة مِنَ الانسانِ : سيد إستفكاله كاحتد مندرى واشكف ص بھانا رضدگرَ البِکتابَ مِنْکَلَا: کَتَابِ مِ رات رفح شابلا بر رات رفح شابلا بر جسيدي : (م) عسل وصلو (ک) کم يخ عشره کراال فسوس : هدادت سيخا السعيسيناد :مدري-أون عملي ضلاء في المعبيد زعاك مانا منت محور عام عيدما-صَدِيْ : مَوْتَ مُسَدِلَة الفَيْ : زَكَ | أَصْدَوْه عَنْ كُلَّا : والهُ كَالَ أَصَدَوُ | نَال -كرنك كرمثار بودار مغت أحسسنا: | الانمز : فما يركرةالونيل : كرباء كما | السيصفاؤة : تقوم وزارت محليكاتهمة مُوَّتِ حَدَّلًا وَ السَّعَلِيمُ الرَّجُلُ بِهِمَا كُمُرَاءِوا ﴾ جانا به الحَلاقَ يُؤَدِّ وَلاَ يُصَو "فيقالان ﴿ (والسَفَسِينَةُ وَيَعَلَاهِ عَلَاهِ عَلَى الْعَيْمُ اللَّهِ عَلَى الْعَيْمُ اللَّهِ عَلَى الْعَيْمُ اللَّهِ عَلَى الْعَيْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

صرح القريب : كمثادودهـج صُوب. رے لا ہاور جب تک کرائ عول کا بیائ - ن حفواد . بدأرد لإجائ يخاربنا يهاوركتاب كر [المصروو والمنصادود والمصرووي المفروب ملع يتع كابوا كماددوه مجے ياد مجے ياداور اى وج ے اس كو والسفسازوري : جوان ترك اور فند السيسفسوب : يرتن بس س دود فن كيا كرے(واصروكي دولوں كے لئے) جائے ديمنارب. صَوْ :(ن) صَوْا الصُرْةَ : هَلِي كُوارُمنا الصَّوَادِيُّ : الماح-ن صَوَارِيُّون. صَرِّجَ. المَحَوَّضَ: وَصُ كُوحِوا مَنْ الاكر السعسواد : دها كاجس على كواعددياالمدر العدم فيسى المصورة : حمل ش ركمنا المحوص بالنورة : وض يرجون كاللي جائے تا كد يجدوو و مند في سكف باعد مكانالفَرَصُ أَذُنَهُ وِبِأُذُنِهِ * يَحُورُ ـــ كَا كَالَ ا كرْ عرن المنافة بالنافة بقن و جريال ندر وعكرة أجراً. الصَوَّادِ. صَادُّ : كاام مبالغه صَوَّادُ اللَيْلِ: الصَادُوج : جِمامَ في الموا (معرب) باعده ياتاك يجددوهن فياسك صُرُح : (ك) صَرَاحَةُ وصَرُوحَةً : صَوُّ :(م) صَرًّا وَصَويُوًا. الشَّيُّ صاف ہونا۔ خالص ہونا۔ واضح ہونا۔ مغت الصرارة أنهاب كان والاعقاب ح جرانا المسوَّجُ لُ: زورے وَجَمَّا جِلانا. المضرارة والضرورة والصارورة صريح في صرحاء موصصر من من من من من المناورة يامامونا الأفنُ: كان بجار والصاوُورَاه ووص جواكاح شرك عاورة عمرت : (ف) صَوْحًا. الاهُو : ظاهر را-صُورٌ. النبكاث : خندى بوا لك جانا_ نرك (واحدادرجع دونوں كے لئے) صَوْرَت النَاقَةُ : آ ك يرمنا حَسَرُرَ أَذُنَه ا واستح كرنا ـ صَوَادُ اللَّيْلِ: ثمُّ يَ كَيْ مَا نَدَا يَكُ سِأُورِيكُ صَوْحَ المُنكَلِّمُ بغيركنايه كَعَلَم كَاكِهَا سننے کے لئے کان کھڑے کرنا۔ كيرُ اجورات كوآ وازكرتا بـ صَارُهُ مُصَارُةً. عَلَى كَلَا : مُجوركرا ـ بسصًا فِعِي نَفْسِهِ : كَمَا يَرَكُرنا.....الأَمَوَ : واصح الصرارة : عقاب ك ايكتم بجومانيكو أَصَورُ عَلَى الأَهُو : يُختدارا وه كرما - ثابت كرنا _الانكسيرُ: والشح مونا لا زم ومتعدى قدم ربها اور أكثر برائي اور كنابول مي ب-النَهَارُ : ون كاب باول موا ـ المحفرُ : كا جانا ٢- السفريوة جملي ش ركم شراب کا صاف ہوتا۔ بے تھاگ ہوتا۔ استعال كياجاتا ب"أصور على الذّنب" موع وراجم رج صوراتور. جَكِد باز ندآئے۔ قرآن مجید میں ہے العَصَادَ : آئتیں۔ مثال ب"صَوْح العَقُّ عَنْ مُحْصِه" لِعِي ﴿كَانُوا يُصِرُونَ عَلَى الجِنْبِ العَظِيْمِ ﴾ : حن يوري طرح فاجر موكيا . ضيير خيب المصوور مفع -بندها بواتيدي-صَرَبَ : (ش) صَرُبًا: كانًا كمانا ووحاد السِنة : فتك مالى بولى صَرَّح الرّامِي: لین بوے ہماری گناہ پر اصرار کیا کرتے تحاعانكا فطاكرنار تع السُنسُلُ : فوت من فارتكنا ترش بنانا بيثاب يا دوده كو روكنا الفَوَسُ أَفْفَ وَمِالْفِهِ عَمُورُ عَكَاكَانِ الصِّبِي يَهِكَاكُونَ إِخَارَتَكَاء أَصْوَحَ. الأمُّو: ظاهر كرنا _واضح كرنا _ صُوبَ : (س) صُوبًا. اللَّذِي تَمَن مِن کمڑے کرنا۔ صادَحَة صِرَاحًا وصُوَاحًا ومُصَارَحَةً كَلِمُ كُلاكِهِا - كِهاجِا تابِ" الْسُعَّةُ مُسَفَادُحَةً النصر والصرة : مردى ويع صر الخت وور فاتح موار خفرى موا - يور وازوالى موارال موسولة اصرب وليه مالا : ويار او حِسواحسا" رودرروگانی دی مسارع صَرَّحَ بِمَا فِي نَفُسِهِ : وَلَ كَلَامَ السَّاطَامِ كَرَّ صَرُّبُ: ترش دوده بينار الْعَوَّة : حُود فِي لِرُالَى إِكْرَى كَايَيْزِى _ إِصْطَوَبَ. اللَّبَنَ فِي الْوَطَب : وودعَكَ رَشْ ہونے کے لئے برتن میں تحوز اتحوز اجمع ترش روئی۔ جماعت ۔تعویذ کے مہرے ۔ إنْصَرَحَ. الحقى : واضح مونا_منكشف مونا_ الصَوَّة :حَمَّلُ-بؤه-ج صُوَدٍ. قَصَوَّحَ. الزَّبَدُ عَنِ الخَمَرِ : ثراب ـــ اَسِيْنَ صِوْى اخت م - كاما تاج من إصراب الني الني الداريكا اور جماك دور بونا .. مِسْى مِسْوَى " بيمرى جانب سے كي بات | السفسوب والعضوب : بهت زياده رش | السعير ح: قعر كل مربلند عارت.ج ا دودهه مرخ گوغر بول کا گوغه واحد صُرُوح. الفُوَد : فوشكا فارروا مدحودُة. الضرُّحة الخدر عن صرُّحة الدار المر حَرُبُةُ وَصَرَبُةً. للعَمَادُ : فاحضَجُرُصَادُ بمُحَالِن ورفت. المسعب رُب : فريب مربول كتحوث كالمحن . ج صور خات

والمناور والمراجع والمناور والمناور والمراور وال

العسائية الفياذ كامؤزي حادي

الإنكو : ميروكروينا ...خسرف النشاة : أ المضويف على سياندي فالعمار ضويَّكُ السنطسرَّة : مع ركمال (معرب جم)

صَرَى يَصْرِي صَرِيًا. الشَّيِّ : وَخُ كُراهِ _ المِصْطَع التي والح الصوام: جمفروش_ المصرم : جاءت مكانول كاجاع تم - إنانا-دوركرنا- كماجاتات "ضرى الله الأفسطة : عركايوا وصد جع مون كي چرے كاموز وتعل لكا بوائ أصد وام عنه الفو" الله الله كارودوركر يصوى ممدوسا واَصَادِم واَصَادِيم وصُرُمَان. الصُرُم: مص _ بعلقى -النصرفة بتم _أونول كاكلم بإول كالكزار الجات ويا-ا اللَّهَ في المنديونا _ ينج بونا اللَّقُومُ : | أَصْعَبَ. الأَمُّو : مشكل بونا الشَّيّ : مثل جا ندى كانكزا-ج حِسوَم. الصارة: قا بهادر شير كاف والى توار [آ كريوه جانا - يتي بث جانا - المنظمة : إ يانا - البخفل: موادى جهود وي كل ويد ے سرکش ہوجانا۔ فيعله كرناب المَصَرَامَةُ : مَعَ رَجُلٌ صَوَامَةُ :مَسْقُلُ صَوى يَصُوى صَوى العَاهُ : ويك صَاعَبُهُ مُصَاعَبُهُ بَيْ كرار عْبِر نے سے متغیر ہوناالسلِّسَنُ : دود حکا صَعْبَهُ : داوار بنانا۔ بالرائية - دهن كايكا -السف وُه : كانت والى توار - المجيى طرح مزه بدل جانا فلانَ فِسني يَدِفُلانَ بحي أَصَعْبَ : وشوار بهنا - حكل بهنا الامّس كانے والا _ال مصرام جنگ معيب - آوىكاكى ك باتھ مى قيد ہونا أل فعُعُ وروار بنانا -ا تَصَاعَبَ : با بم تختى كرنا ـ . وَجُلَّ صُواهُ : كَانْتُ مِن تَوى مرد : أَنْ تُوكا مُحرة ما اورنه بينا -الْصَويْم : كَنَا بواردات ياس كَالِي حصر الصويَت وأَصْوَتِ النَاقَة : أَوْثَى كَفَن السَّفَعَة : مَثْلُ بونا الفَّي بشكل يانا-المصغب عصرو والرمشكل خودوار مع کری جو بری کے مجے کے منہ میں میں دودھ محرجانا۔ بانده دى جائ تاكدووده نديد - زين صَوْى تَصْوِيَةَ الشَّاةَ : وووهز بإدومطوم المير-الصَعُون : وحواريج صعب. جس کی کیتی کث چی ہو۔ غلہ جو کھیت ہے اسونے کے لئے تھن میں روک دیا۔ ك يكابو صريعًا اللَّيْل : رات كا إوّل الصَوَى : باتى ماعد السيرى : يانى جو الصّعَبُوب: وثوار آ ترصه أَمْرُ صَرِيْمَ : لا زَيَّ المربِ وريك مُهراد ب كِهاجاتا ب النّه سنّ المُصَاعِب : مُمَّال مُعَمِّين -المرب المربية : لا زيَّ المرب وريك مُهراد ب كِهاجاتا ب النّه سنّ المُصَاعِب : مُمَّال مُعَمِّين -الضريفة : مريت رات كاكزار صوى ووده شما كالروبل كيا و السف عب : سافي محودًا جروادي جودً الضرم : بايدرات والدميرت دن على الضادي : فاسلاح و صوادي العين وسية سيرس العرب ایک بارکھانا۔ الاصرم : جمس کے کانوں کے کنارے کے الفسانی الفادی : کامونٹ نوال کی او مصابقت سرک آونٹ -بوئے ہوں۔ مؤنٹ صُسرُمُساءُ نَ صُسرُم | کا پائی دیرتک خمبرنے کی دیدسے مغیرہ کیا | صَسفَسَرَ المستَعَلُ : بھاڑی ہوجہ کھانا۔ الدَّجُلُ الفِّينَ بِمِوْ بِن كُرِياً-(.....المُصْرَم) : بهت بال يح والامقلس - | مو-الأصُومَسان :رات.دن _كوَّ اوبحيرُ بإ-كها | الـصَوَاة والصُّوَّى والمُصَوَّاة. مِنَ الشَّاةِ | الصَّعَر : يها وكايودين-جانا ب "مَرْكَنَهُ يؤجش الأصَرْمَيْن" يعن إنوالسُوق : وو بمرى يا أوثى حس كفن من الصَعْرَى : والأكريم بهاور ا پے جگل یں تک کیا جس میں مرف اورور کی روز چیوڑ دیا گیا ہوتا کدئتے ہوا صَعِدٌ (س) حَعُودًا وصَعَلَا وصُفَلَا في السُلَم : يرمى يرما به : إلاما بعیرے اور کؤے ہیں۔ الصَّرُمَاء. الأصَّرَم: كاموَّت ـ بياني كا البصَّعَلَة والبصِّكة : جرر و المَصْرَم: كاموَّت بالمَسَكَّة المَاسِمَة عليه المَسْرَماء الأصَّر من المَسْرَق المَسْكَان أَسْتُح اللَّهُ المُعَلِّقة المُعْرَماء المُصَان المُسْكِنة المُعْرَماء المُسْرَماء المُسْرَم المُعْرَف المُعْرَماء المُعْماء المُعْماء المُعْماع المُعْماع المُعْماع المُعْ ہوئے 2 حتا۔ جكل إغرى كم دودهدوالى أوثق المصطب اوبارى نهائى-المنصصوم : الى مجد جزعك موادر جلدى المسيعضع : فتك بكل ووجد جوف أصف في وعلى البحل : بما ثري حام مهائی کے لئے موار کی جائے۔ ج اسسفی الوادی :وادی من أترا-سلاب آجائے۔ صَعْدَ فِينِهِ النَظُرِ : اور يَعِيْمُون المضرّم: وارتى -مَعَلَزُ : (ن) صَطُوًا :لكمنا- " الصُونَايَة : بانسرى كالشم كاليك باحد-أَصْبَعَدُ :مُلْدُكُوجًا نا.....فِي الْآزُصْ :اونجي صَيْطَرَ : واروغه بونا _ محافظ بونا _ مَضَوَايَصُرُوا صَوُوًا. إِلَيْهِ : و كَلِمُنار ~ rf~+ ~~

أصْفَف السؤرُ عُ مَكِينَ كَ نُوتُول كاس فَصَعُدُ ونَصَاعُدُ : 2 منار فَصَعُدُهُ إِنَّهُ اللَّهِ وَارْبُعِي مُعِلَّمُ عُدِي الله فصفة : كل ياميس ك بنوكر في ك الأن مونا كدل ول كراس كوايا ما يحد ونسف اغدة الامكر : وهوارومشكل بونا_ فقفة النفش عثكل سيمانس ثلثار السصغفة ككيريروي المجرابث كادر المصفد أور ليان كالتودكار إصْطَعَدُ : 2 منار السفاعِدُ: قاركها جاتات "بَسَلَغَ كَذَا الصَعْفَق والصَعْفُوق والصَعْفَقِي : ووَحْض فسف اعدا العنى اس ساديراوريه باعتبار جَبَلُ مُصَعِد : بلنديما رُر جوبغيرس مايدك بإزار من تجارت كے لئے ماليت كمنعوب بواكرتاب. المصفاد :وردت فرماير في عنى ري. جائے اور جب کوئی مخص کچے خریدے تو اس الصَّعَاد : بهت من والله ﴿ صَعِرَ : (سَ) صَعَرًا. وَجُهُهُ : ثُرُحامِونا کے ساتھوش یک ہو جائے۔ کمزورجس کے المعشقد :بلندى-كِهاجا تابِ"خَبَط مِنْ [ايك جانب كوجمكنا _مغت أَصْب عُو: مؤنث ياس ہتھيار بھي نہ ہواور شخاعت بھي نہ ہو يہ صُعُدِ" بلندك سے اتر أو "هلفًا البّبات يَنْمُو | صَعْرَاء يَ صَعْر وَاصّهُ: مركا يجونا بونا_ الصَعْفُوق : كميند حَصَمَافيْق و صَمَافقة . صَعْرَ وصَاعَوَ وَاصِعَوُ * بَجَبِرُوخُرُورِكَ عَامِ صفقا" بديوده باندي من بوحتا برايك صَعَقَتُ (ف) صَاعِقَةُ. السَّمَاءُ القَوْمُ: رخماره نيخ هاكرناا دربعي خلقتأ بوتا ہے۔ ورفت ہے جس سے تارکول تھماایا جاتا كُلُّ كُرانًا حَسَعَقَتُهُمُ الصَاعِقَةُ : كُلُّ كُرِياً _ تصغر ونضاغ : كمرك ديد دخاره صَعِقَ : (س) صَعَفًا. الرَّعُدُ: زورے المضغد : مثلث عندًابُ صغدٌ : يحت مير ماكرا. بادل كرجنا المسرِّجيَّة : كوكس كاكرها ا صَغُرَدُ. الشَّيُّ : تُحمانا-(.... وضعق ضغف وضغف وضغفة المستسبيد على قبر راسترزين كابلند أتصغور بمومنار و تَصْعُافُا): كرج مع فثى طارى بوحانا _ حد-كهاجاتا ب"حسارَتِ الْسَحَدِيْفَةُ [اِصْفَرُرَ واصْفَرَدُ : ﴿ وَالْسَارَ لَهُ وَالْهِ كَانَا . مغت صَعِقَ : مرا حضعق الغُورُ صُعَاقًا : صَعِيدًا" لين باغ بموارز عن موكيا جس عن إصْعَرَّتِ. إلا بُلُ : تيز دورُ ١-ا تل کابخت ڈ کارنا۔ ورخت وغيروتين _ح صفد وصفدات الصَعُاد :مغرورومتكيري أَصْعَقَتُهُ. السعاءُ : كِلِّ كُرانا _أَصْعَقَه : قُلَّ وصَّفَتَان :معرض يحتشعرول كانام صَعِينُد الصَّفُورُ والصَّفُووُرُ : ورفت كا إنَّى جَكُورَ الفعق عص يرجي موت_ ك طرح جم جائدة صفاريو. المُفَعُود : ﴿ حَالَ مَعَينَ سُ الصَّعُود : | الصَّعَرُودَة : كَبرِيا كَاكُول . الصُعَاق : إدل كُرج_ جعرات كا دن جم على سيدنا حعرت من حصفه منظوم :حقرق كروينااللَّفيُّ: السفساعِفَة :مع رآ مُ بجوبهت ي علیہ السلام آ سان پرتشریف نے مجے۔ ا حركت وينارجنُ ألمانُ : فوف كرنار وَاسْتُ کڑک اور گرج کے ساتھ آسان ہے کرتی السف غسود برطائي برحتا بوارات الله فن مركوتيل ع محمّا كرنا فصفضع : ہے۔ موت۔ ہرمملک عذاب، عذاب کی تمتحرك بوما متفرق بوما بالمسؤجيل برول دحوادكزادكمانى رج مشسعت وتضبينية الحخ-حصواعق ومُسعُسالِد كَهَاجَاتَا بُ"لاَ زُهــقَنْكَ اونا۔ ذلیل اونا۔ عاجزی کرنا۔ کہا جاتا ہے المَصْعُونَ عَنْ والا_احا مَك مرن والا_ صَعُومًا" لِعِنْ شِيمَ كم معيبت مِن يُعَمَّاوُل ا "تَصَعُصَعُ بِهِمُ اللَّهُوُ" لِعِنْ زَمَا خَيْرِ إِنْ الْمُصُعُّرُ : مِجْلِي كَانْدُ عِيدٍ كويرا كنده كرديابه صَعِلَ : (س) صَعَلاً وإصْعَالُ : جَعِونَامِ الفقلاء فم يحكن كاديد اليمانى والتفيف منفوقهم يخان كامتي ادريكارون والابوا منت أضفل موت الصَعُلاء :مشتت. اصغلاء حاصفان السففلة : المهمة سيوحانيزه - رجيعًا و | الصفضع : متخرق (--- والصففة : اليضفل: جهور فردالا (آوي يا تتزم رأيا

ا ایک بدعه ب جس کے بدن پر نقطے اوتے اسمجور) لبا۔ گدھا جس کے بال کر مح

عمارًا في العَلْو : تروورُنا : المُعَعَد مِنَ الْالْدِيةِ : آك المراكب معاصِع ووال معرِق ورا مل على

الشفسف : جاءجم كادحوال كاعل عن أعضوف.

ا بين- ن مستعاصه : كما ما تاسية في ا

احسيف مسفف الكيلاس بوارمنت

زين كي فرق بالا ... في الوادي : دادي الصفوداء : وثواركز اركماني-

ير مانا رَاصُبِ عَدَتِ السَّبِيئَة : إد إن عَنْي بوار

دے ہے ہوا کا کشی کولے اڑتا۔

وضفلات.

حرغر ك يهوف جوف - كما جاتا ب "أنسا من الدرح كت شدينا بسالابسل فسؤالمقل : الصِيغَرَةِ" لِين مِن جُولِ عِهو في لوكون أونون كا الى تأكون كواكب مف من ركمنا صَعُلَكَهُ صَعُلَكُهُ جَمَّاحَ بِنَا نَارِدِ إِلا كُرِنا _اللَّهُ عُمَّ : طول شركا فإالنَّهُ بَرِ: میں سے ہوں۔ تصغلك فقيروتاج مونايه ا محدی بنانا۔ السف ف أسؤك فقيروتاج - مزورج الضفاد والضفر : ولت ظم-السيصَعَادَة مَجُونًا بِن اوربِعَشُ كَلِيَّ بِيْنِ كَمَ أَصَافَ مُصَافَّةُ الْقَوْمُ فِي الْقِعَالَ :ميدان ضغالك وضغاليك ضغاليك صديدارت: مرتبه ين جهونا بونا اورجد غو المحك عن مف بسة كمرُ ابونا..... فَالاَثَهُ فَالاثَّا الغوّب:عرب کے چوراورفقراء۔ أضغن الرجل : جهوفي سروالا اوركم على إسامت من جهونا بونا-ا : کسی کے چوڑو کے مقابل چوڑو بنایا۔ بنائے والامُضاقِبي كہلاتا ہے۔ الصُغَارِ والصُغُرَانِ : جُوثاً.. الفضاغو وليل يقدر جوالت اوظم أصف المسوئة وين ك الم كدى ماال-اصْعَلَ النَّفِي إلا بك اورنازك بونار تَصَافُ. القَوُمُ :منول بثن اكثما بونا ـ يرداضي رب - خصفَوَة وصَاغِرُون صَعَا يَصْعُوا صَعُوا : باريك اورچهوتا موتا-السيف في و جهون في سيامه العضيف : حجونا (مرتبه إجهامت من) في أ إصْطَفْ القَوْمُ : منول من كمرّا اونا-السيفف إسيحى قطارر كماس مف يسة مِفَادِ وصُغُواء. (صَعَوَحَةُ صَعَوَات :مولا-ج كِرِسِعَاء الأَصْغَرِ: المُتَعَمَّلُ عِنْ أَصَاغِرُ أَصَاغِرَةً | وَمِدِنْ صُغُوف. وأضفاء نساقَةُ صَعُوةٌ : تَعُوثُ مروالي الصَفَف: زردك شيكالاس وأَصْغَرُون :مؤنث صُغُرى جَ صُغُر. الاصغران : ول وزبان اوراى سي شلب الصفة بشلى يرتم موع والقد صفة الصغب : جول كا تد --السرَّج اوالوخل : زين يا كاده كي كدي-"الَّهُ وَ بَا صَغَوَيْهِ" آ دى كى وتعت دوچيونى صَغِرَ (٧) وصَغُر (٧) صَغَرًا صفة المنسجد ومحدكا مارواد فيوره چیوٹی چزوں یعنی ول و زبان سے وابستہ وصَغَازَة وصِغَرًا وصُغُرَانًا : حِيونا مونا-العُسفة : گری کے لئے مکان جس کی بہت صَغُر (ك) صِغْرًا وصُغُرًا وصَغَارًا و کماس پوس نے ٹی ہوئی ہو ۔ مشلقا من مِسْنَفَادَةً وصُغُونًا ؛ وَلِيلَ بِونَارِصَغُرَّبِ ۗ إَصَغَا يَضَغُو وَيَصْغَى صَغُوًّا وَصَغِى يَصْغَى الملغو : زمائے کی ایک مت سے صفف | صَغَى وصُغِيًّا. إِلَيْهِ : جَعَمًا النَجُوُّمُ او الشَّمُسُ غروب كاطرف مأكل بونا-صَغَوَ (ن) وصَغِو (س) صَغُوا. القَوْمُ: | الشَّمُسُ: ووسِيَّ لكنا مِعْت صَغُوْاء ورجَّع | وصَفَّاتُ وصِفَاف. الصَاتُ : فأرالصسافةُ مِنَ الْإِمِلِ : بَوَاكِمُا توم میں چیوٹا ہونا۔ صَغُرَ واَصَغَرَهُ : جِونَا بنانا _ وَكِل كرنا - كِها | أَصْفَى إِصْفَاءَ اللَّى حَلِيثِهِ ؛ كان لكانا | ناجون كوايك صف جمل سكتے ہوئے ہوں - فق جاتاب"صَغَرَة فِي أغين السَّاس"يتي | إليَّهِ : خن ك ليَّ بَعَلَا إلانساة : | صَافَات وصَوَاف. الصَافَات: فرشت لوكول كي ذكاه يش ذكر كم إلى المُستَحَسَدِتِ | جمكانا النَّسَدُ : كم كرنا ركه نانا تم كوك | أَمَالَةُ صَفَوْق : بهت دوده وينزول أوْفَى جوكش بدوده كى وجد سے برتول كى صف 🗗 الارض" زين جمو في يود عوالى مولى - "أضعى حَقَّهُ" بَيَرِين مُعْلولا-وے اور یا جوائی اگل ٹا گول کودود مدودے أضغر القوم : جهور في جهو في يدا الصغو : كوكس كاكناره في ول كاكناره ج روبرابورصفُو الكفي او المعفرفة بحلى الكونت أيك مف يم كرف الصَفِيْف : فتك بونے كے لئے دمون جي نَصْاعُورُ الرُجُلُ : فقر بونا - كهاجانا ب الحجيكا كُرُها- ي أصْفاء. ما ہوئے کے لئے آگ رصف لگائی ہوئی "تَصَاعَونَ إِلَيْهِ نَفُسُهُ" لِعِن الكانفن حقر [صَساغِيةُ الرَّجُل : الْحَسَانُوك - يَحِيُّ مِن "أكُومُوا الرَّجُلَ فِي صَاغِيَته" لِينَاس و بےقدر ہوگیا۔ اَلِيصْفُصَافَ: اَيَكِ درقت جَوَكَ عَامَ **طُودِمٍ *** إِسْمَضْغُونَا ؛ جِهونا يالم جِهونا مِحمنا فَلانَ إِسَ عَاتِحت لوكول كَي سائحة أوى كا اكرام ما سكت وغيره منانے كے كام آتا ہے۔ الصِغْرَة :اولادش سب سيجونا رَوْم ش (صَفْ : (ن) صَفْا وصَفْتُ الشَّيُّ : | السَّسَعَفُ : مَعْسَاء عن كَاجُلَ مَهْال سب يجودًا كِهَاجًا عُرِّ صِفْرةً | مَفْ مَانَاالسَفَّرَةُ أَمِيدَانِ بِكَسِيمًا | بَكْبِ مِنْكَ كَرُب يون كَل جَكِ بِكَ النويَّه او صِغُرَةَ أَوْلادِ أَبَوْلُهِ" وواسينال معت بندى كرناصَفَّ الْقَوْمُ :صف يست | عَصَاف. باب كل اولاد على سب س ي محودًا مع - قوم م محرة جوناالسكان رُبِعنانيد : ير يجيل ال أصَفَ . الرَ جُل : قوى ومفروط 198marfat caba

121

محموزے کو یائی بلانے کے لئے ملانا۔

الصفع : جراء وركواري جوزاني. صُغِوَ صَفُوا : يبيث عن صفارجع بونا رمغت كم جسم والارقو ي مخت اندام _ صَفَحَ : (ف) صِنفَتُما عَدُهُ : روكروالي المصفَاحُ والصَفَع : رضاره إيثالُ كَا مَصْفُور (و كَعَ صُفَان بهت زياده جوز الى - كهاجاتا ب السقيسة صغر : (س) صغراً وصفورًا وصفورة كرنا _ اعراض كرنا _ جيوزُ وينا _ كناه معاف اِلافَاءُ : برتن كا خالى بونا ـ كهاجا نا ـ " صَـفِر صفاحًا" ووال عاماً علاء كر1.مسفح السَائِلَ عَنُ حَاجَتِهِ: ماجت وطَابَهُ او إِنَّاءُ وِ" نِعِنْ الماك موكيا_ الصَفِينِ : آسان - برچوزى چيز كاظابر-بورى دركرنارتم كيت مو"أتَيْتُ في حَاجَةِ فصفحني" من ال كياس الك ماجت صَفْرَ. الشَيُّ : زروكيناالتُوبُ : زرو السفسفينسخة : چوژي کوار چوژا پھر بر رَعْمًا النِّستُ خالى كرا لِسلنا بَهِ : چەرى چىز كا غاہر۔ صَفِيْحَةُ الوَجُهِ : چېرے ہے آیا اس نے حاجت پوری نہیں کیه مونول سے حانور کے لئے سٹی بھانا ك كمال_ج صَفِيْح وصَفَائِح. الصَفَائِح مالئیف : تلواری جوڑائی کی طرف سے مارنا بالدائية بجلاركو إلى ين ك لخ بالاناد : مرکی جار بلریال وروازے کے تختے۔المضيّ : حِورُ اكرناالمنسَاسَ : لوكول میں مقابلہ کر کے ان کی حالت و کھنا الصُفّاح : یکے چوڑے پھر _أون جن کے أَصْفَرَ جَمَّاحِ مِوناالإنَّاءُ : فَالْ مِونا وَرَقِ العَصْحَفِ: الكِدالِك ورق كويش كرنا | كوبان بزي بول من صُسفَ احسات | البيث: خالى كرنار إصْفَرُ إصْفَارُ : زردرتك بوارفِي الْآمُو: تُوركرنا _ المَسَفَّاحِ والصِّفُوحِ: معاف كرني والا- الصَفُر وْالصِفْر والصُّفُر: فالي - كهاجاتا صَفَحَتُ (فَ) صُفُوْخًا. النَّاقَةُ وغَيْرُها ا ہے"بَیْتُ صِفُوجِنَ الْمَتَاعِ گُومامان الصَفُوْح: بمعنى كريم_ : دوده كافتم بوجانا - مغت صَافِع. السمُسْفَقع: يورُا ـ ألا جما موا عِنَ ا عَ فالى ب " هُوَ صِفْرُ البِّدِ" وه فال باتم صَفْح. الشَّي : لما دورُ اكرنا المَكَانَ مکان میں چوڑے پھروں کا فرش لگانا الوجُوُهِ : طائم وخوبصورت....عِنَ ٱلْأَنُوُفِ استوال الصفر الرووس النيثول كالصفر الوارييل. صَفَّح بِيَدَيْهِ: الْ بَحَانا ـ طرف تک اور بیثانی اور گدی کے درمیان الصفر : زیرو۔ الل حماب کامد نظر جوعد دند أَصْفَحَ. المُسَائِلَ :محروم والي كروينا.... طویلمِنَ الشُّلُوبِ: جم جم ایمان و ایونے پر دلا اب کوے۔ المضى الثنايلتا_ ضافَحة مُضافَحةُ وصِفَاحًا : باتحالانا.. نفاق دونول جمع بول جِينَ المُسَاسِ :جو | صَفَو :قمري مبينول مِن دومرام مبينه له مجعي غير كافر ع كافرانه طريف سے اور مؤمن مصرف بحى يرحاجاتا ب ج اصفار. معافحكرنار ے مؤمنانہ طریقے ہے۔ تَصَفَّعَ الشِّيُّ : تال كرار ويرتك و كِمنا الصفوان عربى سال يوومين جي مينالسقوم: جرول كوفوري و يكناناكه المصفع : جوزا جس يرجوز عقر كل إ ما مطبور اسلام كر بعد عرم بوكيا حالات كا إعمازه موسكي حالات كا حائزه موے بول _أنف مُصَفِّح استوال الك _ اوردوسرانام اين مالت يرباقى ربا_ السهْ عَ خَهَ والسُهُ صَفَّحَة عُوارِينَ الصَفُو عَمْ رِيَّالَ رَبُوكَ رُكُما جاتاب تَصَافَحَ. القَوُم : يا يُمَرَّمُ مَا فَرَكَرًا _كِهَاجًا] مُضَفَّحَات ومُصَفَّحَات. إ "عَصَّ عَلَى شُرَّمُ وَفِهِ الصَّفَرُ" لِعِن بجوكا صَفَدَةُ: (ض) صَفُدًا وصُفُودًا وصَفَدَةً : إبوا عَمَّلَ كِهاما تات "لا يَسلت اط هذا ے"نىصَافَىحتِ الاَجْفَانُ"يَّىٰ يِك لُك تيدكرنا جھزى لگانا۔ ا بصفری بیمیری عل مینبیں آتا۔میرے: أَصْفَدَهُ : تَدِكرا عَالاً : وينا . استصفحة. الذُّنب : كناه ك معافى عابنا_ ا دل مِن چيکا ـ المصف : قالى ح أصفاد كمامانات البضفُح : جانبمِن الوُجِّيةِ : رَحْبَارُهِ

الصفيُّ وَ المعنفيُّانِ وَالصِلْمَانِ : إماري مر الصَّفْحَانِ والصَّفْحَانِ رحماري.

العَفَد : بَحْثُقُ ـ بَرَحِن _جَ اَصْفَاد : كِهَا "إِنَاءُ أَصُفَادٍ " حَالَى برتن _ جاتاب" المصفدُ صَفدٌ " يعنى دادود الله قير عِنَ الْانْسَانِ: يَهِلُو.... عِنَ السَيْفِ اَلْصَّفَيْهِ اللهُ وَالْحِينُ حِسْ كَيْتِ مِزْ يُ چوڑ الہاو- عصفاح: کہاجاتا ہے" صَرَبَ عُنةُ صَفْحًا" لِعِنْ اعراض كيا_ المصفاد : بروه چزجس تدى كوباعما ازردى اللهوت بس الصفحة مِنَ الشَّى : جاب چرومِنَ الصَّاء بندش. اَلْمُسائِسانِيَّةُ : زيب وزينت والا أبد ورسياً البِكُتُ اب : ورق كالك جانب صفَّحة مصفور : (ض) صغيرًا: بونول يديني جم ع يديم او عير اور مند م الرَّجُلِ اَسِدَى يُورُالُ عَ صَفَحات المجادر ضَف بِالْفَوْمِ عِنْدُ ورُوْدِهِ الكَوْل بوت بن ـ

M20

المصفو :مص - فالص محبث السعنفوة

صَاقَيَة صِقَابًا ومُصَافَيَةً : قريب كرنا _ كم

المصَفَاق. صابق كاسم مبالا- بهت ذياوه | السعُسفُس: چڑے کی بچاگل - چروا ہے کا | والصِفُوة والصُفُوّة) مِنْ كُل مَنى: مَالْص تھارت کے لئے سفر کرنے والا اور لین دین المصَفَة :ايك مرتب بمقداره على ياني تقيم الصَافِي :صاف ممراريَوُمْ صَافِ : بابر کرنا۔ دستر خوان مستی کے وقت اوٹٹ کے اوباد کادن یکلائے صاف بغیر کوڑا کرکٹ اللصَفُوق :بلنديهارُجس يرجِرُ صناد شوار بو-کی کھاس۔ مند كي جواك يرواب كاتوبرو-بلنديكني چان رزم كمان رج صُفُق. المصفن ع أصفان وصفنان الصفنة : الصافية : زين ص كم اشد _ ط مح الصَفَانِق : آئے مائے والے قافلے۔ ہوں یا مرمحے ہوں ادر کوئی اس کا دارث نہ الصّفائق والصوافق معيبتس حوادث-ا بو صَوَافِ. الضافن : بندل ك تجلي حديث ايك رك. المضفيق : برحياء بشرم كهاجاتاب مِنَ النَّهُ لِل : ووكُورُ اجوتُمَن ناتُحُول بِرَكُمُ ابو | السيب فُسوَسة : خالص دوست رطر زمغا كَي "وَجُهُ صَفِيقٌ" مِيشُرم جِرِه "تُوَبُّ صَفِيقٌ" | البصفُوةُ مِنَ المَاءِ ونَحُوهُ : تُعرِّ اسما إلَ اور چوہتے یاؤل کا مرف کمر زمین بر :گف-کیژا-لكائد- تصافيات وصوافن وصفون. المَصْفَق : داسته

صُفُن وصُفُن واَصْفَان وصُفْنَان.

ادر معرفة بأنى كى كا دويت سنرش صلى مُسَعَلَقَهُ فَاوَلانَ وَالعَى مِسَرَدًا ... صَفَّتُ المَسْكَانُ : آريب احتيار كياكر ته شهر احتيار الأواج المنظم المناة : ذكره والاطريق ب مسترك ... المنتقم المناه : ذكره والاطريق ... المنتقم المناه ... المنسل في المنسل في المنسل كل له لياساً ... المنتقق : هي كم تعارض المناور وسن عالم المناور المناور وسن عالم كياباتا بها المناترُ ، يرد كا آواز كرد ...

متی کے دقت اون کے مند کی جمال _ ح استف فاد واصفافاد مین مو ایا _

صواع بانا عِلْقِيْنُهُ صِفَابًا : لِينَ رودرو الما تات النَّاصَفُو وصُفُودُ وصِفُودُ اللِّيكُ : مرحُ كا إنك ويلا صَفَعَا وصِفَادَة وصُفُر : كهاما تاب صَفْرٌ وصُفَاعًا) بصَوْله: أواز بالدكرار صَقِعَ : (سَ) صَفَعًا. الرَّجُلُّ : ٢٠٠٠ أَصْفَهُمه : فرويك كرنا رأضف النفسى : إضاقو "يعن تيزنا ووالا-قريب بونا - كهاجاتا ب "أصف فَبَكَ الصفر : بهت كمنادوده مرا ابواياني - ع الفَوسُ او الطالو : مرك ورميان سعيد المصيد" : يعن وكارتم عقريب عصر اصفود وصفاد المصفر والصفر شرور ترمجوركا بوياحثك مونا مفت أصفع. صَفِعَتِ البِنُو : كوال الصف ب : مكان كا عررب علها الكوركاركهاجاتات علما التقو أضفَو مِنْ كمبارن صَفُوب..... : لبارج صِفَاب | فَاكَ " مرادير به كدائ مِن ثيره زياده | صَفِعَ وأَصْفِعَ. العبكان : فأه الايوع - يالا إرا ومَقْعَ لِفُلان السي كَ لِعُمْ كَانا ـ أَصْفَعَ الْوَجُلُ: ثُرِي كِانَا ... الْفَسِقِيُعُ المصقب والصقب : قريب مرويك ركبا | المصفّوف يبت كمنا وووه جاتا ہے" فادی جن فازہ بصفَہ" بیرا کھر | صَسفَس : طِبْرِجَتِم کانام۔ بیکمہ غیرمعرف | الأدحش : تخ بڑنا۔ الصُفُع : جانب كوشدج اصفاع. اس كر كر حرقريب ب-"البحاد أخل عاورستريس الك افت ب-بعقبه " يزدى ايى قربت كى وجدت زياده العقير . مِن الرطب إو الزين : ترجوريا العقع : مرش بال م مونايا لكل شعوا-فنك الكور جورس تكافي ك قائل مو إمراة المصقع محاد فاسة وي جس معلق معلوَم نه ہو کہ کہاں ہے۔ مَسَكَّمانٌ صَقِعْ : بالا صَقِدُهُ : بهت تيز لكاه والي مورت - كهاجاتا الصَيفَانِي عطرفروش۔ الصَّفَح والصَّفَحَة مَنْحُ مِركا مُحْصَد إلى سَجَاءُ بِالصُّقُو والنَّقُو أو بَالصَّفَازَى | زوه مُحد المصفَّعَة : كمورُول اورير تدول كي وسطمر و البُفاري: يُعِنْ سفيد جموث بولا -کے بال گرجانا۔ الاصْفَع المنيار مونث صَفْحًاء تح صفع العصف أن العصف و الدعوي من المالي المالي المن المعالم الصَفْعَاء : مؤنث أصَفَع : كارآ فأب صَفْرَةُ : (ن) صَفْرًا. بالعَصَاء: الآمى الروى علاا-الصَافِع : جَوِيًّا . كَتِّ بِي "صَهُ صَافِعٌ "لِينَ مارنا ای سے ب "صَفَرَني بِكَلامِهِ" الله الصَفَرَة : وَصُ كَالِقِد مِانَى -نے بحرکوا بی گفتگوے تکلیف بہنجائیبه الصافور : بتحوز اجس بی تراو زاجائے - اے جو فے جیدو-الارص زين بريك ويناسد المجد جادةً: | كدال دسد والسفاقرة عليت يرى | الصافقة : مؤمَّ صافع ع كالمتل الصفاع : برتع اورحى كوتل عيان ہتموڑے ہے تیفرتو ڑیا۔ ے لئے جیترا۔ وہ چرجس سے اوقی کی الضافة ورق كويزى كالمدور في حصه صَفَر وصَفَّر. النَّادُ : آ كُوطِلانا-| السصية الديفل خور كافر في مستحقين كو إناك كوبائده دي- اون كي كدى بدولية-صَفَرت (ن) صَفَراوصَفُرَة صفاع الجناء وورى جس وتيمرك وي وأصْفَرَتِ. الشَّمْسُ أو النَّارُ: آ قاب إلى العشة كرنے والا شِيره كاينانے والا اور پيچ ڈال دیں اور اس کے دونوں کناروں کو دو آ ك كا تيزكرم بونا _ صَفَوْقُهُ الشَّمْسُ صَفَعَة (ف) صَفَعًا: مرير بارنا حصَفَعَ به | طرف كوست عن باعده في اورايا ال آ فآپ کاجلس دینا۔ صَفْر (ن) صَفَرًا وإصْفَرُ اللَّهُ : وووها الارَّض: يجيارُ ويناالسَّرَجُولُ : جامَّا آبُها وقت كرت بين جب كمه واك تيزي كي وجه جانات "مَا أَذُرِي أَيْنَ صَفَعَ" لِينَ مِن إصفيم المرجاع كانوف بو-زياده كمثابونا به فَصَفَرُ شَكِره بِ ثِكَارِكِ السِّهِ المستَكَانِ | نيس بانتاكهال تَميار داست يهت بانايا | الصِّفِيع : تُح وإلا الكياهم ك مِح -مكان يمي خميرنا تفضفُون وإصْفَقوت ما بملائي اوركرم كردات سے بث جانا البعضفَة بشيخ بلغ بلغدة وازوالا دو طق النجمار بكي الده ع كون إمريوان إس كوات كام ين التاس ند عدد في النَّازُ: آككا علنا-الصقر : كوجاور عقاب كعلاوه بريد و (كانا-كباجاتاب "صفَّعَهُ الصائِعَةُ بمن مُصافع. صَعَقَتُ الصَّاعِقة : يعنى ال كاور بكل صَوْقَعَة : مريدارنا-جو شکار کرے کھیکر وایک پرندہ ہے جس ہے السنسبوقسقة تمامد مركاودمياني حصر شكار يا جاتا ب جس كوفاري على حراع كت صَفَعَ (ف) صَفَعُا وصَفَاعًا وصَقِيْعًا | اوزُحني وَيْل ع يَاسَدُ والأَكْمِرُاء narfat čalm

السعِسلُ : فبيث ثم كامان معين . [ضطلَبُ العظامَ : فبون عراد الألار

مانحت الركب زانوكاركر كمانايه

ک : مله اقرار نامه جاه ک

حىلد 749 خاص كاكى يزى يأكى كليك وشع يراقاق كرا بوار دوز في من ياؤل كوز عن ير . فلاتا مرجنا البخوس : آواز كوريرانا. المانا السؤنجس ألم في المنجسل : يماذي المحكم ويار كرليارج إضطلائعات. ے آواز لکانا۔

المصالح: تك رخمك ودرت حوق و المحمل حسلة السَّالِ كَكُونُونا فَعَلْصَلَ اللَّجَاءِ الحَلُّ : لكام إزير واجبات يور يكر في والا - كها جاتا ب يتدينه : تالى عبانا -"هُوْ صَالَح بِكُلَه" : يَن اس كا عرالان مَسَلُهُ (ك) صَلاحَة وصَلَد تَصْلِينًا : الصَّلَصُل : كُورْ على بيثا في كورْ على پنے کی سفید جگہ۔ محمودہ بیالہ۔ برتن میں بنیہ كام كى اليت وقابيت بادربا اوقات الكرار

كير ع كنايرك تي - كيت بن "لسنة أصلة الزفة الغيرة ك تطف جمال كا إلى اوركول جز مابرج والما واخت حَظُّ صَالِحٌ مِنَ الادَّبِ" لِينَ اس ك لي آواز كرنا ما صلات الار مل الحت مونا . المصلف ال المحكما في وال ولك من دسير ادب كاحت كثير ب ف مسالِ عُون المسلة الزئة الميرة ك عجمال على والمعلاص والمعلقل : آوازد ع

الشُعَلْعَل : معددميى رفالع النب

التصالِحة : مؤص صَالِح كاركها جاتاب الصلَّد : فول حكار ووزين في يحد الصَّلْطَ الدُّ وَين في عرولَ نه بور "التَّنب صَالِحة مِنْ فَلانَ" لِينَ فلان كُل اللَّه عَلَى اللَّه اللَّه عَلَا ومَكانَ طرف سے مجھے بہت العت يا بوي بعلائ ملك"ج أصلاك فرس صلد: وو كوراجى مراف مرادر المصلطلة والصلاطة بالديني بزي ياز کو پیندندآئے اور برمغت فدمومدے۔ رَاسٌ صَلْقٌ جَس بِال فَكُلس جَنبُنُ أَنمُكُ تَل اورو كراتياء ع كا كانا تاركيا

العَلِيْع : بمعَلْصَالِع. نَ صُلَحَاءٍ. صَلَا عَت مِيثًا لَا رَجُلُ صَلَدٌ : كُل مرور المستنفسلنعة: جوملاح يربراهيخة كرير إصْلَنْطَحَتِ. البَطُحَاءُ :كثاره بونا_ كل ي مُصَالِع كِهاما اب مُومِنُ أَعْلِ الأَصْلَد بَخْلُ مُون صَلْدَاه جَ صُلْلًا الصلاطع والمُصَلَّطَع ، يورُ اكثاده. السف المد : فاروه جمّال جس من آك ند المَفَامِد لا المَصَالِح". صَلِخَ (ص) صَلَغَا. سَمُعُهُ : يَحْت بهرَ صَلِعَ (سَ) صَلَعًا :مرك الكي حَدِي كَ

المصالِلة المؤنث صَالَه: كاروانت جس | بالول كاكرجانا معلت أصَلَع ع صُلِعً بونا ـ تَعَسَالِغَ: بهرا يْنا ـ ك ميفي من أواز فط_ عضو الد وصُلِعَان :كهاجاتاب"صَلِعَتِ إصْلَعُ : لِثِنّاً . الصَالَح : يمنى السَالح يعي فارش كهاجانا السصَلُود : آكِندويدوالاجتماق الشَجَوة يعي تبنول كية كرك _ صَلَّعَتُ وتَصَلَّعَتُ وانْصَلَعَتُ الشَّمَسُ : محوى - اكيلا - بهت بخيل رخنگ _ فسسو من

٢٠٠٠ جُرب صَالِع ومَالِع الماني الم الآب كابادل عنال السائلة السائل صَلُودٌ : وه كموزاجس كودير بن بينة كـ الأصلح : بهت بهرا مِن الجمال : فارثى اون مُونف صلحاء ج مُلكحُ. فِلْ صَلُودٌ :ووباط ك يحدري من جول أو الله كا ماف سمرا بغير مل ك نكنار الْصَلَح : بهرا إِن - فارش - وَاهِيَةٌ صَلُوحٌ آئے۔إِمْرَأَةُ صَلُودُ بِهِ بِرِكْتِ فُورت. أتصلُّعُتِ السَّمَاءُ : إولَ كاحميث جانا_ الك كرنے والى معيبت۔ أجلاعُ الشَّفِينِ آفابِ كَاكري. الصَلَوْدَد : فوس كِلنا_ المصليد: اكلار المصلِّفة والصَّلَقة :مركاده صرجال = بال كركيح بوں۔

اصْلَعَدُ :سدِحاكمُ ابوار ألضلُخَه والصِلُخَه والصِلُخِه عُوْدٌ صَلَاد ومِسفلادَ : نرسكُنے والْ لكڑى۔ الصَلْعَاء. أَصْلَعُ :كامؤنث مالى بيابان . مَا فَكَةٌ مِصْلادٌ : يُدوده كي يج والى اوْتَل _ والصلخاد والصلائعد والصلغدى الصلداء والصلداءة الخت فوس زين قوى وين وليررج صلانجد معيبت ومَلَة صَلْعَاءُ الغيرورات ك الصَلَخُلَم. مِنَ الإبل : قوى اونث_ الضلَّدَح: يورُ الجِّر_ ريخاميدان رج صلع. صَلَدُ (صُ)صُلُودًا. الزَّنَدُ: جَمَّاقَ كَابِيْرِ الصَلُودَ عَ بَحْت توى ـ الصُلُّع والصَلِيْع والصُّلاَع: حِورُ الجَمْرِ آك نظفي موئ آوازكرنا صَلْدَت السعِسلَ لِيهِ بَحُولَ يَحْتَ كَمَرِيثِرِنَ إِنِ الْأَمْكِنَةِ : بَجَرَدُ مِن رَانٌ صَلِيعِ : مِ الأدُّ حَلُّ: زعْن كابخت بونا..... صَسَلَعَتُه : م

كمنخ كاجكناب

فأشك والأرازي والمتارية والمتارك والمتارك

جس كا م كل صع كي بال كر مح مول -صَلاَدِهِ. الصِلُورِ: ايكِ تَم كَ مُحِلَى _ صَلْصَل صَلْصَلَةُ الحُلِّي أو اللِّجَام : زير صَلْعَم مِلْ الشَّعْدِومُ م كا تشار

. مرلی صلق ين ايك مرتبها كمانا وقعة صَلَعَة : ﴿ مِنا ضلف عضيا في وصلفاء إيرار وصَلاَفَى لِمَصَاحِبِهِ : فَيرِينديه وإتَّى | السسطاطَّة : إلى جواكِ جكر على ويرتك | وين والي جك | حَسلَسَمَعُ :مقلس بونا.....السَّرَاصُ:موهُ وينا كرنا....المَرْلَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا: ثُوبِرِكُ | بـــــالنَّسيُّ : الكيرُدينا - يكناكردينا - كماجاتا زرك يوتعت بونا مفت صلفتة. ح الصلق اخت آواز صَلَفَات وصَلاَفِ السَحَاب : زياده السَعَسَلَسَق : جوارز عن - ح أصُلاَق ع ع " هُوَ صَلَمَعَهُ قَلْمَعَه " في ووادراس عباب فيرمعروف ين-أضَالِيْق. مرجنااور مانی کم برسنا۔ إِصْلَهَبُّ : وراز ہوتا۔ أصرف : يركت مونا كرال جان الصليق : عكنا-المصلِقة : بلى دولُ عِيالَ . كوشت كابعنا الصَلَقِب والشَّصَلَقِب : لها آدى-ہونا۔فلاقا :بغض رکھنا۔ الصَلْقِب يزامكان. تَصَلَّفَ : بِالكلف وْيك مارنا- جاليوى كرنا مواكرا- ح صلابق. البعضلَق والبعضلاَق. مِنَ المُعطَبَاء : لِمِنْ الصَلَهَج : ١٤ كَ جَالَ رَوَى أُوثُقُ-....القُوُم : شخت زمين يريزنا-إصُلَهَمُّ : يخت بونا -الصلف ورخد فراش فالى موا صلفة الخليب في مصالى ومصاليق. المف صَالِيق بو عبر عبر بلك ملك الصلَّهام : ولير شير-واحدي صَلا مَعْلُو صَلُوا. فَلاتًا : في عدر مان الصلف : يدمزه كمانا - بماري برتن -انساء اوث-صَافِتَ المَ إِلَى لِينَ والا برتن وسَنحاب صَلَقَعَ اعلى بونا وَاصَّة : مرموشا-صَلِيَتُ تَصَلَّى صَلاًّ و أَصْلَتُ إِصْلاَّةً. صلف : زياده كرج اوركم يارش كابادل- صوفه : آ واز يزكرنا-أرُضْ صَلِفَة زين حس ش بكوندأ كي الصَلْفَع وظال كهاجا عن مثلانْ صَلَقَعٌ السَفَاقَة قرب ولاوت كا وجد الأقلام السه مسليف الرون كا يهلو كهاجاتا ب المنفع وصَلَفَع بَلَنقع" قال مكان مِلْفَع أ وبراوروم كروميان كالوحيلان جاء "أَخَذَهُ بِصَلِيْهِ" لِينَ يورا كِلا _"طَعَام | وبَلَنَقع صَلَقَع وصَلَقَع كَ لِحَالَى اصَلَّمَ صَلاة : وعاكرا بالزوم عاسالِلُه عَلَيْسة بركت وينارا حجى تعريف كرالا .. صلیف" ہے مروکھاتا۔ تَصْلِيَةً الفَوسَ عَمُورُ وورُ عَلَ وومر عَمْم الأصْلَف : زين كاوه حديوتحت بواور يكي الصَلَقَع : مردولا وروتوانا-صَلَمَ (انْ مُن صَلْمًا وصَلَّم الشَّي : ﴿ إِيهِمَا مِعْت مُصَلِّق الشَّي اللَّهِ اللَّهِ عَلَي اللَّهِ ندأ ك_رج أصَالِف. الصَلْفَاء والصِلْفَاء والصَلْفَاء أوالصِلْفَاء مسكنات مسكنة وصَلْمَة : جستاك المستعل : انسان أورج إي في كادرم إلى حدرج صَلَوَات وأصُلاَء. ةِ : زين كاوه حصه جومخت مواور كم منه أعيال كان كاث لينا إصْطَلَعَهُ إِرْتُ أَكُرُنا - كَهَاجًا تَابُ السَصَلاةَ والصَلْوَةِ: وعا - ثَمَازُ - وَعَيْرِ ح الصَلافِي. المصلف يوى ك يقدري كرت والله الإصطلامة اللغو" يعنى زائدة الأو من الله رصت و صلوات العصلى فازيرے كاجك-ایریاد کردیا۔ صَلَفَعَ المفلس بوناية المَّهُ: موثلُه وينايه صَلَقَ : (ن) صَلَفًا. الرَّجُلُ: معيبت | المصَلَم والصَلَمَة :معْبوطاور بهاورلوك. | صَلَى صَلَيًا: الْكُعَمَ بَكُوشَت بمونار معْق مغربي مُصَلِّبي فَلاَمَّا السَادُ واللَّهَا ين يخاطا ا صَلَقَهُ سِالْعَضَا : لا عَي المُ المَصَالِمُ. وعَلَيْهَا: آك فَيْن واقل كرناالوَجُلُ: بارنارصَ لَقَتُه الشَّفَ شَ : آ فَاْ سِكَاكُرِي | الصَّلِعة: خُود_ العصُلامَة والعصلامَة والصُلامَةُ: آومِول | قريب دينا..... لِلْفَيْكِهِ: جال لَكَانات ہے تکلیف پہنچا نا۔ كى جاعت - قادت بين بهادري بين ادرعر مسليني (س) صَلَّى وَصِلْي وَصِلْياً وَصِلِكًا صَلَقَ (ن) صَلَقًا. نَابُه: دانت مِنا-عى ايك تم يكيوك ح ضادف الساد وبها : آك كاكرى برداشت كوي أصُلَق الرَجُلُ :معيت من جِخاطِلاا-آ ك مِن جانا ألا مُوَ وبالاثمُو : معالميكا صلامات صُلاَمات. النَّاكِ : وانت مِنْ شِلَ واز تكالنا-قَصَلْقَ العَرِيْصُ : وردك وجد عمريض كا وَجُلُ أَصَلَمُ الأَفْيَسَ : والمَصْحِس كَ المَدت برواشت كرنا-مشفر و بي يجين جوة العصور أة دوروز و (وول كان سكة جوس عموا كر طلقاً حسلس. القصا على الناو اوبالنلج : آنگيس اليه ي من من من مناه و مناه . [وكلاكرسيدها كرايد مناسل وأصلى وأصلى والمناه المسطلق البعث بنابه : اون كاللغيد الغيشلي الله يختكان ميستدون المحرم كرا-

صَمَاً :(ف) صَمَاً. عَلَيْهِمُ: برآ ديونار فَصَلَّى تَصَلِّيكَا. الْيَاوُ وِبِالْمَادِ : آكَ كَلَّائِلُ الْمُصَامُّ. عَنِ الْمُحَلِيثِ : بهرا يُوا ـ فابربونا فَلاقُ عَلَى الأَمُو براعِية مداشت كرنارة ك تأينا ... حَصَداهُ حَلَى أَ المعِيمَ : خَت معيدت رثير العِمَة : بادر فير - قركراني - ادوين - صفت (ن) صفنا وصفونا وصفانا : الفَادِ: آگ و كُلانا -إضطارة بالناو : آك الاركا عيش وفيره كا وات رن صفه

ا خاموش رہنا۔ جاتاب الخلالَ لا يُعضَّطَ لَسَى بنسَاره اليخلُ الصَعَم : بهرا يُن رجل صعم : كانت اداده في صبَّت وأصْفت : خامزش ربنا رضيفته

وأَصْمَتُهُ : فَامُولُ كِرَارُو ٱصْمَتَ الْعَلِيْلُ صَمَام : بروزن قطام: يخت معيبت كے لئے اياركي زبان بندموجانا۔ صَدَّخَت السَمَرُاأَةُ الصِلاَء والصَلَى: آك إلا ق آك إعلَم كت إن "صَمَى صَمَاع" :ا] وَلَلْعًا مُورت كان يَهُوبها في كان مجيكانا با معيبت زياده بور "حَسَمَسام حَسَمِام " يمثن | المعسمة أت: خاموثى _ بياس كى مرعت _ كها ييغ كالمر - بريدا تعرض بريسا جائد - الصِمَام ع أصِمَة الصِمَامة شيشي كا جاتاب ومَاه بصُمَة وسُكاده أين يب

كراديا - كهاجاتا ي شوعلى صفات العِلْيَان :اكم جنك ماس صِلْيَالة : الصيئم : في عن يضوكا داربو عِنْ الاعراد ومِصْمَاتِه " : ووكام كر في مستد كُلُّ هَيَّ : فالص عِنَ الحَرِّ او البُرُدِ : | وتيارب البَاتُ مِنَ القَوْمِ عَلَى صُمَاتِ" سخت كرى يامردى _ كهاجاتاب "فَعَبْ فِي الوم عدريب بوار

صَسِيتِم المحر" : حت كرى ش كما اوريه المصفقة والصفقة : كما الم مثال وغيره واحداور تح ودنوں کے لئے مستعل ب تم جس سے بیج کو بہلایا جائے اور حیب کرایا كُوكِ"زُجُــلُ صَـــمِئـــمُ" و " رَجَــالُ | جائـــ صَعِيْمٌ " مُؤنث صَعِيْمَة: كَمَاجَا تَابِ "هُوَ | الْعَسَاعِتَ : فَارْخَامُولُ. كَا رُحَادُودُ مِن

مِنَ صَدِيْم الْقَوْمِ " لِيحَنْ قُوم كا أَمِل ب - إِمِنَ الْمَالِ: جاء ك موا (مال الحق حوانات الأست عنوا منت عن الاراد وكرا عند الأصم الأصم الموس كاجاتاب "عَجُر اصم على الماجاتاب" مالة الطق والصاحة" وصَنْعُرَةً صَنْداء " بعن فوى يقرد فع التناسك إلى يح يكنيل-أَصَمُّ مَعْبُوطُ نِيزُ وَرَجُلُ أَصَمُّ : جم بَ الصِينِيثُ والصَمُوْت : بهت فاموش ريخ بازندر كماجا يحد فغسو أصبه زماندكو ياكم المصيفوت بجاري زره يتمدح جرابوا اس سے شکاعت کی جاتی ہے اور وہ ستا چھند مضربة خسمون : پار بوجانے والی نين - وب رجب كم ميخ وشهر أصَمُّ : | خرب المُعضب : كما ما تا ب إلَّهُ

مُعِصِّمَت : جس برجا عرى كاللي نه درالَف

السُصْمَتُ :خوس.بَابٌ مُصْمَتُ :بند

اً ہو۔ حَدائِطٌ مُصْمَت : جَس ديوار مِس فرجه نہ القارورة العيمى بدكرا رأصة دعاؤه :الى الصفائة والعشان بريم في خدر عن الديق من مصفف جم مورك

كَتِ مَعَ الله وجد س كراس ميني على نداو إنسُ حُو إلى غَيْر مُعْدِين " يَن البِي تُعَل تل وقال کی آ واز آئی تھی اور نہ تھیاروں سے شکایت کر رہا ہے جواس کی پرواونیں ک جنکار سائی و ی تحی اور نه فریادی شور المصلَّاء اموَن أصَدُ فول زين الخت | دروازه جس كے بند ہونے كى جدمعلوم ند

قوم و كارماج ظامت سن ندجواب و عدا السف بيسم يكركزر في والاسالسّيف ارك يل وكن وورار كدند و أنسساة

أفسيم بهرابونا بهراكرنا بهرايانا معيت ي ضية

كى خرى أميدنه واورائي خوابشات سے والا۔

واليه الركزرنااور منع كرنے والى كى بات نہ

أصَمُ اللَّهُ صَدَاى فَلان : الله العالك إلى المُصِيِّع : فري عُمل على علي كوالم الوارد

مغمته أضبية تؤنث ضبيقياء ن طسية وصفان صم صداة:اس كي آواز بهري ہو گئی کینی مرکبیا' ہلاک ہو کیا۔ صَعْمَةُ : بهم اكروينا رضيته على الامّو

کے لئے بہت ہے پھندے اور حال ہیں۔ صَعُم (ن) صَمَّا الْقَارُوْرَةَ شِيثُى بَدُ كرنا السخوح : زم كوبا عرصنا اورليپ الرَجْلُ بِمَجَرِ كَارَا۔ ت (س) فستشاوشگا : بهرابرار

مغنا المسَيْفَ : تكوار كالمدي ص محسنا اور

صَبُّ المَحْدِيثُ : إوكرانا حَسمُ الشَّيُّ: |

كاشدينار

وانت ہے کا ٹار

البصلاة والبصلى جال جوشارك لخ لكاياجائية مستسال كباجاتاب"إنَّ لِلْمُشْيِطَانِ فِهُاخًا ومَصَالِيَ " كَشَيْطَالَ

فلاں ایبا بہاور ہے جس کا مقابلہ تبیں کیا جا ايدهن-المصلاقة والصلاءة : بيثاني فوشور | امر صُليّ وصِليّ.

مُصَنَتُ ومُصَنَتُ: كال ايك بزار لَهُ مَعْمَدُ لَهُ بِالعَصَاءُ الأَلَّى عادا الصَّهِ وبديواب الماع عبدي مِنْ صَمَعَة : (فَاشِ) صَمَعًا. الْحَوُّ : كرى الصَمَد : لِنَدَجَد فَ أَصْمَاه وصِمَاد. السَمَكِ صَبِولًا لِينَ يرا الحَرَّ الْكَلَى وَهِ كاو ماغ كويكما وينا وأسسالت وله : المصفد : مردارجي كم الحرامور يورع المعالم عداد الامام كورْ _ _ مارنا _ صَلَعَ الموال مول في المول الماض جوازاتي على موكا الصابو المثل - و صابورُون. ياماند بور بيشرر ينوالا بانداورصمد: المضيئر : وبلا يكافئك أدى جس بيد کرنے میں تی کرنا۔ الصفاح : بدبودار بيندواغ لكا- يربي الدقالي كاماة حلى عن ع بين كام يعطيه ووزات جس كے سب محاج موں اور وہ السفسفيسر الآلياب كفروب موتے كا جو بھلا کر بیری پینن میں لگائی جائے۔ الانصفع : بهادرول كريمرب لكاف المحكاج شهو-السطيفة : عيما تول كنزو يكتربان الصمرة والصافورة : كمنادوده. يَوْمُ صَامِعٌ وصَعْمُوتُ بخت مرمون - مقدس ك ياس ركها موارد مال -صَمْعَم صَمْعَمَةً فِي الأمَّر او السَّيْر : استقلال سكام مارى ركمنا فسنضفت الصَمْدَةُ والصَّمْدَة : الدُّرُ ي مولى جِثان -حَافِرٌ صَمُوح بخت كمر. الفُفُلُةُ سيكاكا أوازكرا الصِمَاد شِيشِي كَوُاتُ.. الصِمْحَاء والصِمْحَاءَة : يخت زين-صَمَعَهُ (نَ) صَمَعُ : كان كرواحُ إلى العِمَاد والعِمَادة : كِرُى كطاوه مري الصَمْصَام والصَمْعَانة : كوارجم يكي ليشخا كيزار مارتارضَمَخَ أَنْفُه : تَاكَآوَدُوعاً-دحارندمزے۔ الصِمْح : فَكَ يِرْجِرُ يُول كُمْن كُم الْمُصَمَّد والمَصْنُود : تَعدكيا والجمراكا الصِمْعِمُ والصَّمَاعِيم والصَّمَاعِيمة عِنَّ الغيل: على من ابت تدم كموزار ا تصدكيا جائے۔ سوراخ میں بی جننے کے وقت ہوتی ہے کہ الصِمُصِم : جُونًا موثار اس ك نكل جان ك بعدووده الي طرح صفة على النوم ون كابهت كرم مونا-آن لكت بـ ماركا نتان جر جرب يريز المستادح والفسادي ، بهت خت جزكا العسمع ، بهت زياده يخل-المصغضفه والصغصفة زقوم عراجها آ دی په لوگون کې بيماعت په پاچيسه و السيسماخ : كان كاسوراخ - ح صفح الضمادح : كالم بوارات - ير-الصَمَيُدَح :بهت يخت گرمون. الأصْسَفُوخ : كان كاموان - كِتِهِ إِن أَصَفَرَ : (ن) صَفُرًا وصُعُوزًا : يَكُلُ أَصَفَفَهُ (ف) صَفَقا بعالتصَاؤَ "ضَرَب اللَّهُ عَلَى صِمَاعِه " يَن اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى صِمَاعِه " يَنْ اللَّهُ عَلَى المُعَالَقِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عِمَاعِه " يَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عِمَاعِه اللَّهُ عَلَى عِلَى اللَّهُ عَلَى عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عِلْمُ اللّهُ عَلَى عِلْمُ اللَّهُ عَلَى عِلْمُ عَلَى عِلْمُ اللَّهُ عَلَى عِلْمُ عَلَى عَلَى عَلَمُ عِلْمُ عَلَى عَلْمُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَى عِلْمُ عَلَّمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلِيمُ عِلْمُ عَلَّمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلَمُ عِلْمُ عَلَمُ عِلْمُ عَلَى عَلَمُ عِلْمُ عَلَمُ عِلْمُ عَلَّمُ عَلَمُ عِلْمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلْمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّا عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَّ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلِم زين كاعرجل ديناب موارز من كي طرف بهنا-الصَّمَاحَ بَهُم إِلَى كَاكُوال ِ حَ صُمَّحَ . ﴿ صَـمَوَ : (شَ) صَـمُوا وصَـيوَ ﴿ مِنَ ﴾ صَبِحَهُا : الهوالَي عمرو جانا في النكادَم بُلَكُلُ كَارَا سَعِيقَتَ أَفْلُكُ طَعَوًا. اللَّيَنُ: كَمَنَا بِونَا. اصْمَنْحَدُ عَمدے يمول جانا۔ صَعَدَ (نَاصُ) صَعَدًا وصَعَدَ فَالنَّا أَصَعَدَ السَّلَين : فإده كالعراب : كان كا محوتا بونا اورمر ع جيا موا اونا-مغت أضغة مؤنث ضغفاة نكاصيع .. وَلَهُ وَإِلَيْهِ: تَصر كنا _اراده كرنا _كهاجاتا على وصنتن الرَجُلُ: كُلُ كُرنا _فروب آفاب صَــفَدُ صَـُدُدُ عَلَمًا الْأَمَرُ * الْجِنَّ الرَامِرُ }] كونت آنا أَصَــفَو وصَعُر الْمَعَاعِ : "كُلَّ أصبقي عَلَى دَلِيهِ : كانت أرادوكنا -إنْصَنَعَ. فِي غَصَبه : فنب يرقائم ربنا-اعتادكيا وبالغضاء : لأفي عارنا. الامستسع : تجوف كان والا مؤنث صَصَدَتِ الشَّسُسُ وَجُهَةً : آ فَآبِكا | السحَسسُس : تازه مثك كَيْخَشِيو(..... صَمِعًاء ج صُمُعُ: اور ي عنوالا. جري وللصفر): بديو-موارة طعريز ذبن والاردوئيدكي كدجم من وان لكايا مند الرجل والله : مردكا العسر : آبتما بسرياني بنه والي ح کا پیل اہمی غلاف سے ندلکلا ہو۔عمدہ یہ۔ جع ہونے کی جکہ۔ الينسرير بندليشنا-عشيقيان أضفقان : قلب ذكا وتك صَافَدَةُ مِسمَادًا ومُصَافِدةً :كواربازي الصَفر : وتن وغيره كاكارا-كاجاتاب "مَلاَ السُّحَاسَ إلى أَصْمَادِهَا أَوُ أَصْبَادِهَا" الضبيع : ذك القلب - يزنيم والا - بمادر-مینی بیا کے اس کے کناروں تک جرویا۔ معالم میں است أصْفَدُ. إِلَيْهِ الإَخُو : سهارا وينا-

<u>ص نج</u> المُعْدَيِّةُ : حسركا ورب محول المستبور والصنبورة : ورفت فرماجس كا - tas: 128 مَعْمَعَ عَ الشِيدَى : إجون كان إو المُحَكِدُ المُعْمَولَة : معيت. کیل کم اور جد بتلا ہو۔ درخت خرما جو واليهوا في منعقب الشَجَرة ورهد كا حدَشي يَعْسِي صَعْيَالاً. الرَجُلُ : إِنَّا الدوم ورفت فرما كى ي عايم يد موع نظف المصنبور : والخص جو كرور بغير کونارجلدی کریا۔ كوغروالا بونا_ إسْقَطْمَةَ الشَجْرَةُ : كُوعَ كَالنا : ظلان مسنى يَصْبِي صَعَا، الاَمْرُ فُلانًا : مرى الله وارث ك بور كميدر جوا كيد آيرنا كاجاباتي "ماحسماك عَلَيْهِ" يتى مسيت مندى بواركرم بواروض ك الى زخ ہوتا۔ المصنف والمصمة عور واحدص منة كس يخ في م كوال ير براهي كاس جرب وأن فط ين ساير. المصنير فعندى بواركرم بوار جازے ك الصيد: شكاركا ما يغمرا -وصَعَفَة. نَ صُعُوعَ. المعسقع والعيشفة : فن كاعرولاوب أصنف إحسفاء الرَّجُلُ : جلدكاكرنا- الحت مات دول من ب دومراون - ع المقيدة : تيمارنا ورثكاركا ما يضي شيرًا أحسنه بركها جاتا ب ليُسلَة صِنبُ وصِيرٌ: كے بعد كول مجمد جيز ہو تى ہے۔ المصيفة إن ووقص جمل كان ناك منه الهوا الفَرَي على لجامِه الكام كوكان البي خُندي اكرم دات -ے اور فظے جس طرح ورفت سے كور لكا اور جانا اصلى مَنْيَة موت كامرو يُحمنا _ اصابور الشناء وارك كاشدت انصَمْي الْصِمَاءُ عَلَيْهِ : كُرا - الطَالِو: الصَنْونُون الكِدرفت بس كية میشہ بزرج میں اور اس کے بینے بلندی پر المسمقان والعسمقنان والصابقان أثوث يزنا الصنيان : بهاورجس كاحمله فال درجائ البوت بس والعسمَاطَان :بالجيس- " الصَنُوبَوى : جوم توبر کے پھل کی شکل کا گول أَصْمَقَ البّابَ : درواز وبندكرة اللَّهُنّ إِن يَصِمُهَان. او السِمَاةُ بعَثِيرِ بونا مجرُّ عاناالمرَجُلُ : | أَصَنُّ : كندو بَغْل بونا في ورست ناك يُعيلانا [كما مخر ولي بويه الصنوبويا : لمجاور بزورخون كالتمين:المَاءَ : قامدہونا.....المَحُم : بدیوزار خبيث ہونا۔ الصَمَقَة : كَارُا مِوادودهـ ا بونا....عَلَى الامُو: اصراد كرناالوَ جُلُ الحِيمِ وَعُرِيمٍ وَعُرِوعُمِ و. صَمْقَر واصْمَقَرُ. اللَّهُنُ : بهت كمنا بونا- إن فامول بونا فيذ وفضب ع جرجانا الصبوجة : ايك ذرك واند بوكر بنز جايان إصَمَقَوَّت السَّمْسُ : بهت كرم بونا . السعيسة : فوكري روقي د كفيل وصفوار اور يكن عن بويا جانا ب- كان يا سفيد م معولوں والا اس کے آئے سے نشہ ولانے إحسبت ك. السرنج أن خنياك بونا أوكرى رنيل بي عينان.اللَّينُ : جم كري رجيها موجانا الأرض السعية : أون كايشاب ررع الياك والامرك بناياجاتاب . بارث يتر مون المبخرر : زمم العالم ما الوركا بيتاب والت ك تحت داول المستبع البغيل الوال كوت عمل میں ہے پہلا دن۔ أَصْنَتْ. الشَيل:مضبوط كرنار المصَمَّحُونُ والصَمَكِيْك : شروفهاوكي الصُّنَان : تُمَدُونِقُل بِدِيوتِ أَصِنَّةً. المصروب شيش كاغلاف كمورك يورك طرف سبقت كرف والا جالى سخت الصينة : كندوبظى بدبو معبوط مستحدول ليس دارجز الصنان بهادر ى بوڭى زنيل بەج حَسَانيت. صَمَلَ (ن) صَمُلاً وصُمُولاً النَّفيِّ : الاَصَنَّ : فَعَلَتْ يري والا صَنَجَه : (ن) صُنوُجًا: بالقصاء زلاقي الحت اونا وخلك اوناالسر بحسلُ عَسِن الصِناب والصِنابة : أبل ويفاور بيد والا يسارنا رصَنه الساس : برايك واس ك الطَّقَامِ وَكَ مِاناً عِسْمَلَهُ بِالعَصَاءِ وَالْمِنِي عَنِي جِورَانَي اور زينون كَ تِل سے بنائي اصل كي طرف ونايا۔ صَنْعَ لَصُنِيْجًا. به : كِيَارُو يِنارِ وام كَتِ أَصْمَلُهُ الْمِيامُ : دوز عاد الله المرويات المصناتي : منيدي عيماتوزوي آميز اليساف عَدْتُ وَقُدُه " يتي كرون ك إحسمال اخت موا المنهاث : نا تات كا مرخ رعك والا اععاب أكرمخا ورضنت خبث خبثث تمنابونار صَنبُوَتُ صَنبُوةً النّحُلّة : ورفت فرما كاكم الصُمُلُ :مردتوى بدر_ المَصْنُعُ : جَانِحِه بِجِرَارِ جِنْك رِق صُـنُوح مل ادريك ين والا موا الصَّامِلُ والصَّبِيلُ : ﴿ كُلُّ ر

حرنع اَوْنِيَ أَيُّ صَنْدَجِ هُوَ" يُرْثِين جَامَا كروه عَنِ الفَقُ : فريدوياالرَجُلُ : رفي كمانا ـ اصان ـ كما جانا ب الملائق صَينه على التي الان مرازيت إندي. المصنَّاجُ والصَّنْاجَة :جما تحدوال صنَّاجَة | تَصَنَّعَ : ﴿ كِن كَا تَكَلِّف كِمَّا مِناوتُ كُمَّا ا السفسية : إلى يُم شاع بالميت كالتب إصْطَفَعَ خَنُنُا : تادكرن كالمَم دينا..... بات " وَجُلُ صَعِيْعُ الْتَعِنَ الادكارك | عِنْدَةُ صَبِيْحَةُ : احمال كرا....ه : ادب | عمل ابر . مؤنث "صَبِيْعَةُ الْبَيْنُين" قَوْمٌ صَنَّاحَةُ الجَيْشِ الْمِبْلِ-. العيسنيند مِنَ الرِيْحِ او البَرُو : يجرِ من | سُمَعَانَا ولِنَفْسِهِ : استِهَ النَّاامَ إِرَانًا | مَسنَونُ ٱلآيُذِي وحُسَمُنُ الآيُلِي وَحُسُمُ [......فُلاَن : خِراثًا كَمَانا تِإرَكرنا.....الرِدُق | الايُسدِى ومَسسَعِي الايُسِكِي واَحْسَسَاخُ السنيسب بركايدع كارتن (.... الایدی: کاریمری ش مایرین ـ والبصنيد): مردار بهادر ي صناديد : في كرنا-الْعَسَسَادِيْدُ بَعَيِسِينَ لِكُثَرَى بِمَامِتَ كِهَا إِنْهَنْعَلَقَهُ النَّيْ بَى يَزِكُومَا فَ كَ لِيَّ الفَيْعَة :احالن ق صَنَاتِع كَهَا بِإِنَّاجِ "هُوَ صَنِيَعَتِيُ "بمرارَبيت بافته، جاتاب"يَـوُمْ حَسامِسيُ السِسنُلِيَهُ المصنع عمل ويك جودًا ما جانور وَجُلُّ الصانع : فا - كار كمر - ن حُسًّا ع كِاجاتا ب او الصناديد" يعنى خت كرمون-مَنعُ الْيَدِين : كاريكري عن ابر-ن رَجلٌ إلى "إِسْوَلَةٌ صَائِعةُ الْيَدَيْن " لِيَنْ كَارِيكُرى عِن الصُنُلُوق بَس رج صَنَادِيْق. الصَنْدَل : ايك خوشبود ارككري كانام-مَسنُعَاء :موجوده يمن كادارالكونمت ركينت العُستُعُ مص عمل احبان درزق۔ الصنادل : بو عمروالا-الصَنْدُلاتِي : عطار صَيْدُلاتِي : عمل ايك | العِسْنُعُ : عابوا - كُيرُ استمام - حِمْل - العد | كَرَثَ عِمل صَنْعَالَى اورصَنْعَلَيْ كَهاجًا تَا الت ب- ن حسَادِلَة. العِسَسَادِ والعِسَادِ والعِسَادِ وَجَدَّ وَمِنْعُ الْتَعِينُ كَارَحُ وَدِنَى الْحَرِينَ العَسَاعَة الكُوّى جِها في كود كَنْ كَارِيجُونَ العِسَسَادِ والعِسَادِ والعِسَادِ والعِسَادِ وَجَدَلُ مِنْعُ الْتَعِينُ كَارِحُمَى عَلَى الْجَرِينَ مالى شى لكادى جائے۔ رجَالٌ صِنْعُونَ. العِسَادَة: تَكُ كِبرَ رِينَ حابوالوا- | المُصَنَعَة: بِيركاري كري صَنعَة الْقَرَص: | السَصَنعَة والقِصْنعَة والتصنيع بيخل جس میں بارش کا یائی جن کیا جائے۔ ہ صِنَّارَةُ الصَّيَّاد : مِجلَى وغيره ك شكاركر في المحور ع تسدها في كافن -كالخاليسي ع مستائش كهاجاتا ب المضاع الكوى بالكوكم وروع كا متصالع المعسالع : وقال عل كالت المنضعة كمان كادالت كما "رَجُلٌ صِنْارَةٌ وصَنَارَة العِي برطل مردي التي عالى يس لكادى وات-| رجل صَـنَـاع اليَسَلَيْن وصَـنَـعُ الْيَكَيْن : | جا تا ب سُحُسًا فِي مَصْنَعَةِ فُلِيَ " بِهِ ظَال | کاریکری پس بابرادرایداتی اِسْسِوَلَدةَ صَنَداعُ | کے پیال دحوت بیں منتے۔ معَّامِ جَہد کَا صَنَعَ :(ف) صَنْعًا وَحُنُهًا. الشَّيُّ :بنانا | الْبَلَقِي وَلِمُؤَلِّلَا صَنَاعَانِ أُولِسُوَّةً صَنْعُالِ | كميول كـ لِلَّحِ جرّاً باوك سع طيعه الحلّ إِلَيْهِ مَعُرُوفًا : اصان كرنا..... به صَنِيعًا شاعره بلي ك لِيَهَ إِمانا كَ عَدْ صَنَعُ أَ جاك -صَنْفَ النَّسَى : حرحم بنانا اوريس كالعِلْ قَيْدُما: بِرَائِي كِنَا (.... صَنْعًا وَصَهْمَةً) اللَّسَان ولَهُ لِسَانٌ صَنَّعٌ. ب بداكراالكِتَابُ الكَابِ المُعَامِدُ البسنسناعة والصنباعة بيشدوهم جو الفُوس : الحجى تربيت كرنا _ صَنعَ النَّسَى : مرين كرنا كار كرى على الراوات على يه والله على النابي كرنا النسخة والمناس المنسخة والمناس كام جولاه كرى وخيره- ووظم جس كالعلق المنتقو : مجوركا اده يجرا يوا-وَعَسَفَتِ الشَّجَرُ اوالْعَاثُ سَيَّالُكُ أصنع السرنجل الكمنا معبولي سكام كينيت عمل مع ويعيمنطق-اوركها كم ب كد صف اعد بالفتح كاستعال الخف تسمين مونا مصف الفقة علاق كرنا _ دوم م كويد ودينا -كالمجل باناستصنف الساتى بطفأتك كالمصف صَالَعَةُ مُصَالِعَةً : رَي كرنا _ مارات كرنا _ محوسات من بونا عادرصاعة بالكشر رشوت ديا يش مشبور بي وسن مسائع كامواني س ي مساعات وصفائع المعين منت كامانات معظمة بالعَالَ لَمْ يَحْشَيْمُ مِنُ طُلُبِ الْحَاجَةِ" جَوَ الْعِسَاعِيِّ :مَصْوَى طِيلًا كَامْقَائُلُ-صِنفَ الْفُوبِ: كِرْسِيمَةٌ كَثَاداً-مجنس رُسُوت مِن بال خرج كر يده حابث المصنيع عص بنايا بوا يعينل شده كوار-كالملب كرن سي تتبق تين بوسك في ترر صاف مقرا كيزار سدُها بوا محوول الصنف والصنف : وع هم كالملطقة

≥	
\neg	
궇	
$\overline{}$	
=	
\circ	
\sim	
()	
\sim	
\sim	
_	
\sim	
0	
\circ	
യ	
$^{\circ}$	
m	
4	
Ψ.	
₩.	
₹.	
¥.	
<u>₹</u>	
₩.	
₩.	
WW.f	
ww.f	
<	
www.f	
J. www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	
www.f	

ز	المصهورة : تن وتوش والأر		
ุรี	حَيْهُ و (ف) صَهْرًا الشَّدِيُّ :	العِنَايَة : كُل ـ كَهَاجًا تَا ٢ "أَخَذُ بِعِنَايَعِه"	صَنَالِوَ أَنْ لِعِنْ جَسَ كَا بِالْ معلوم منهو-
2	مُخَطَانًا رَصَهُولَهُ الشَّمُسِي : ٱ فَأَبِكَاكُرُمُ		صَبِق (س) صَنْقًا. جَسَلُهُ اوابطهُ : تيز
≦′	كروينا حصَهَرِ الشَبِي: يَعَلَى بولَى حِ لِي لمَا	عه :اسم هل بمعنى خاموش رواور بكي لفظ	بديودار بونا مفت صَيْق.
2	المعنسز : پلمل موئى چرني كوسالن بنانا_	مؤن و ذکر کے لئے اور جع می می	أَصْبَى عَلَيْهِ : امرادكرا فِي مَالِهِ :
2	منت منولم فين ومَيضَهُ وُد أَلاثًا	استعال موتا باورصه بتوين كيماته	الْمِي الْمِرْ مَ يَمُلُ كُرنا الرَّجُلُ الْعَرُق :
5	بِسَالَيْسِينُ : يَخْت بَحْت ثَمْ كَالَمَا الشَّسَى:	ولا جاتا ہے جس كا مطلب ہوتا ہے كدكى	لبدناكمة لووادكرومناب
<u>•</u> . ≥	قريب كرمار	وقت میں خاموش رہو۔	العنق مص ينخل كي تيزيديو _
⋚	مسسَلقَرَ مُصَاعَرَة. الْقُومُ وَفِي الْقُومِ	وقت بى خامۇش رەو ـ صَدُّ الْقُومُ : وَالْمُوا ـ سُدُ الْقُومُ : وَالْمُوا ـ	الصّنِق بديودار. وَرَحُلُّ صَنِقٌ : بماري بمر
>	احمه ر. بهم والبهم ويهم : دادوبا-	عهد :(ن) صهبا وصهبه وصهوبه	-3/15
3	سربناراًضَهَر السَجَيْش لِلْجَيْش بِخِن	وَإِضْهَبُ وَإِصْهَابُ. الشَّعُرُ: إِلَوْلَكَامُرِحُ	الصَائِق : بهت تحت بد بودار _ عَسَنَقَةً.
2	فكركابعض في ترب بونا في في رأ	وَإِصْهَبُ وَإِصْهَابُ. الشَّعُوُ : إِلَوْلَ كَامِرِحُ بونا إِمرِحُ سَفِيدِيونا _مِعْتَ أَصْهَب.	المُصْنَق والمِصْنَاق :اونُوْل كَيَاتِهِي
5	قریب کرنا ۔	السفةساب:ايد قام كانام بحس كى	فدمت كرنے والار
\$	إنْصَهَرَ. الشَّيُّ : كَمُعلَرًا _	طرف أونث مفوب موت تقد	صَيْمٍ (٣) صَسْمُنا. العَبُدُ : قوى يونا_
5	إصْسِطَهُ رَ. الشَّى : يَكُمَلُا كَا(وإصْهَارٌ)	الصُّهَابِي. مِنَ الجِمَالِ: جوموضوعُ	منتحسيسم مؤنث مسيسمة : ٥
ز	السبحوبساء بحركث فيضكا سورج كاكري	مهاب کی طرف منسوب مول ۔ جو بہت	صَيْمَاتُ الرَّالِعَةُ:فراب بونا_
5	ہے چکنا۔	زياده سفيد شهوزياره جوكم شهور بخت اور	صَنَّمُ : آوازدينا- جلانا- تصويرينانا-
ž	العَهُو :گرم َ۔	اى معنى ش ب "المُمون الصُهابي" يعنى	الصَنَم نُمُن ركَ أَصِنام
ž	السصهر :قرابت قبر داماد باببنو كي يج	یخت حم کی موت۔	العَنَمة : جانورك يُركاهم _مصيبت_
<u>-</u>	أصَّهَادِ:مؤنث صِهْرَة	الصَيْهَب : مخت كرى - كرم دن - لمباآ دى -	اَصُنى إِصْنَاءُ او تَصَنَّى وتَصَنَّيَا : وَمَ لَكُ
\$	المصْهَارَة : حِوَيْكُمال إجابَ _ حِيل كاظرا_	سخت پھر۔ ہموارز من ۔ دھوپ کی وجدے	وجے ہو کے یاس بیفار کباب بنانا
>	بذى كاكودا_	الحاكرم زين كرجس بركوشت بعن جائے۔	ادر کوشت جونا بهال تک کدرا کدوفیره لگ
	المست في وز : مجملان والا _ كوشت بعون	ي صَيَاهب.	مائد اصنى النَعُلُ ورسَت فرما كَ ايك
	والاح منيفر	الأصُهَب :سفيدى مرخى ماكن في شنداون -	المست المست كامونار
	الْصَهِيْرِ : كَمِطْنُ والا_	الاَصَهَب :سغيدل مرقى ماكل ـ شندُاول ـ شير ـ اَصَهَسَتِ السِبَسال : وَثَمَن ـ مَوَمَثُ	الصِنَاء والصِنَى : ﴿ أَكُورُ
	صَهَرَّجَ. الفُوْفَةَ :جِونُدُثُى لِمَاكِرِلِينَا۔ السِصِهُويِج والمصْهَالِج : بِإِلْى كَامِنْ - نَ	صَهْبَاءنَ صُهُبُ.	السفسنو : دو پہاڑوں کے درمیان گرائی۔
	الصِهُ رِيجِ والصُهَارِجِ : يالَى كَا يُوصُ_نَ	الصَّهُمَّاء: شُرابِ۔	جس على تحوز الإنى يهيه ين عُسُنُو.
	صَهَادِيْج وصِهُوى بَحَىٰالِكَانَت ہے۔	المفطقب وصت حربي طاءوا ووشت لم	المفسنو والمعسنو بمقى بمالى بياريار
	حوض مشهر ج :حوض جوندمٹی ہے لیما	بمناموا	المؤنث حَسنوة وصِنونة. ٤ أحُسناء
	-tel	الصهابية : الذي اونتوال جومباب اي	ومسسوان الكريد دوادو عزاده
	المصَهُصَلِق والصَهُصَلِيُق. مِنَ الاَصُوَاتِ	أون كي جانب مفسوب بن _	درخت خرمالکی تو برایک کوان میں ہے
	11.7.5.	مَعَلِقُهُ (ف) مَعْدُد الغَيْثِ ا	" مستو یا صنو" کیاما تا ہے تھے صند اور

يُوآن : كهاجا تاب "رَكِيْعَان صِينُوان" لے کوئل یا جوایک بی چٹم

صوج صَهُ حَدَ بِالْقُوْمِ : مرمدكد كوكول كو محرادينا وَاسَهُ: بِ سَكُمنا الْقَوْمِ : والْمُصَابِة والمُصَوَّبَة : بلا بم وَغَيْرُهُ : وُحلوان بونائه المكروب صَهَـلَ (فَصُ) صَهِيُلاً وصَـساهـلَةُ | أَصَـسابَ السَّهُـةَ : تيركا ثنائد يركنا المُعَابِ : جم عن يحدِين بو_ السرَجُلُ : دربت كرنا المضيّ : صواب المعضوب : جي وفي . وصُّهَالاً. الْفَرَسُ : يَهِنَانا ـ تَصَاعَلَتِ. النَّحُيُلُ :ايك دومرے كل طرف (بمجمنا سسمِنَ المَشَىُّ : إِنَّا السَّالُمَّنِيُّ : إِنَّا الْمَفْؤَيَجِ والفَّوْيَجِ : بيلن سُ يرْ الكيرة الهد كرنا (.... إصَ الله أصَالَ يَصُونُ ويَصَالُ حَوْلًا : آفاذ الصَهَل: آوازكَ تيزي كم كليزن ك- | ومُنصَابَة المنفسرُ المقوَّم بالموالِهُمُ او وينا- يكارنا-البصاعل: فاركوزا بيهم "نبابع" كيرٌ كي نَفُوسِهمُ : كليف ديناراصَيابَتِ المُعِينَةُ | صَوَّتَ تَعَسُويُعًا واصَاتَ إِصَالَةَ : آفاذ ليَّرِجَ صَوْاهِ لِلسَّلِوَاهِ لِي بِكُمَاسِ فَلَوْمَا أَنازل بونا ماصَّاتِهِ بِعَيْنِهِ الْطَرِدِ [وينا مأصِّساتُ بفَلان بحي يحتفلن فير ينديده چزكوشهوركرنارا صسات العكشيت وغيرومين كميون كى بعنبعنا ہے۔ الصُهَال والصَهِيل : محودُ لما كا وازر نَصَوْب شِيَارُنا۔ وحَوْلَهُ: طشت بحانا به انْصَابَ إِنْصِيَابًا. الْمَاءُ: الْمُاءُ إنصَاتَ الرَّجُلُ : حِكمت مانا - جِمَاوَك الصَهَّال : بهت بنهنان وألا-صَهَا يَصُهِي صَهُوًا وَصَهِيَ يَعُهِي | إِسْتَسَصَابَ إِسْتَصَابَةَ أَو إِسْتَصُوبَ | بعده كاسيرماه واركها جا تاب: "إِنْصَاتَ إِمْسَتِصُوابًا. الرَّأَى اوالفِعُل صواب مجمئا۔ | بسبه الرَّمَسان " بِينْ مُصْور ووكيا۔ و "فيعت صَهْبِي : زخم کا ہرا ہونا\ زخم کارسنا ۔ صَهْب الصّاب : الك كرواورفت عصابة واحد فأنصات : بالما كيا بل موجهوا الرَّجُلُ بالدالأبونار ا در اخسابه الاس درخت كصاره كويمي السفسون : آواز - برهم كاراكبدي صَهَى يَصْهَىٰ صَهَيًا :عمردسيده بونا_ أحسوات نويون كزديك الاجاجات کتے ہیں۔ صَاهِلَى اللَّهَأَبَةُ : حانوركَ فِيتُهُ يرسوار بونا .. السفسوب : جاب كهاجا تاب اللكن ودي كرجن الت كى آواز كى حكايت كى أصُهني إصْهَاءُ. الفَرَسُ : كُورُ ع كَل يُعْدُكُا مُسْتَقِيْمُ الصَوْبِ" : حب كماية اراده إلى يص ي ري ري ري الالك التعلق. السفة وسة محوز على يند كهاجا تاب إسداكي باكس جانب ماكل شهور صوب الدوياجن سي جانور وفيره كما واد وكاجاسة "إِسْفُوى عَلَى صَهُوَةِ العِزِ" لِبَيْ اَسَ مِ مَعْلِر سَتَعْبِيدو سَرُمطاكُ مِيْ مِي آخَ الْ النَّا جَاءَ عِينَ مُحوث عِسَمَ عَلَى الدَّ عزت عاصل مولى _كوبان كالمجيلا حدرج المي صديد خطا (..... المصيّب : بارش والا أ تحريم كتعقيم. اور یالجب کے لئے چےوً ی پااٹھادندہ صِهَاء وصَهَوَات : يمارُي يولُي كا إدل-برج - ين صُهيبي : زين كالبت حصر المصابة : معيبت عمل كاكزوري - كماجاتا كي ليخ جيد أح : يا الحياد حريد والبيق ے" لی عَفَلِهِ صَابَةً : این توااما جون ا کے لئے میسے آ ور جس مِيں يائي جمع ہو۔ يائي كامنع - ج صِهَاء. البصوت والصّات والصِيَّت والمُصيَّةُ ؛ صَابَ يَصُوبُ صَوْبًا ومَصَابًا. الْمَطَرُ: إ ہے۔ المجح شهرت ركباجا تاسيه التينسسوكية بارش بوناالشَّنَّى : اور سي أتر نا (.... الصُّوْبَة : ظل كا وْجر -بَيْسَ المَسْاصِ" اس كَاشِمِت الوكولِ عَلَى الْمُعْلَى صَوْبًا) المَاءَ بِها السَسَاءُ الأرُّضَ : | الصَوْابِ : مُمك الأَلْ - حلَّ-حَتَى الصِينَة : لوع آ واز .. برسانا.... أل الم طَسرُ : إرش كا ينجاد.... الفات : تعك كرف والا تحديكاب. المصات والعبيت : يلتدآ وازوالا بكياجا ا صَوْبًا وصَيْبُوبَةً المستهمُ نَحُو الرَمْيَةِ: حر الصَويْب والمُعِيْب: درست كار إرْجُـلُ صَـاكُ وصَوْتُ صَيَّلَهُ صَيُون المكرف والاربادي كالمحك نشانه يرلكنان البسضوات : بهت آ وازدے والا كما عالاً صَابَ يَصِيبُ صَيبًا. السَّهُ والقِوطَاسَ: العَطُوْصَارُوبَ : يَضِوال بارش-ے "مَا بِالدَّارِ مِصْوَات " يَحْمُ كُو عُمَاكُمُ الْكُ مُسوَّابَةُ القَوْمِ و صَيَّابُهُمُ وَحُسَّابَتُهُمْ : قُوم تيركا نشانه يرلكناب صَوْبَ لَهُ وَلِهِ : تَعَدِينَ كُرنا فَلِانًا : الكِنْخَبِ لُوك -السحسسونجسسان افتكافحت يتوثك سى كاتفد لل كرناالسهدة :سيدها الاصوب الخدم معينت والا-مَوْجَالَةً نَعْلَةً مَوْجَالَةً فَكُ لاحْصَرُمَا كرناالفَوْسَ : كُوارُ _ كودورُ في كا الشَّجِيبَة : إلا - برام وكرده - والمعتب الله جس كرية مى فك مول كاجانات لت يمور ا الاناء: جماديا الماء : ومضاوب ومعينات \vf \ + \ ć \

ا وينا السفَرَمُ : مركَى كُرنا - كِها جَانا ب فسفسوع بمقرق موماردورمومار بعيار السنبَاتُ : يوده كالمِنا للهاناالشَعْرُ : إنْصَاع إنْصِيَاعًا : جلدى لوثاً ـ كررنا ـ المصباع والصوع والعوع الكرحم كا پانہ جوای روپے کے میرے ساڑھے تین ميركم ماوى بيدج أضواع أصُوع واَصْوَٰع وصُوُع وصِيْعَان. الْصَاع : بِست ز من _ کھیلنے کا ڈیٹرا۔ سینہ کا وسط۔ وہ زمین جس مين جمار ود ب كر كميلا جائد السصّاعة : يبت زمن _روكي يا أون وعف ك لئة زمين -كهاجاتاب"إنسبوف

صِيْعَةُ حَسْنَةً" يَعِيْ فلال والله تعالى ف

ا تحطريق بيداكيار "وَصِيفِ عَلَى

ووا غرے کے اور میں لفظ فوب ہے۔

صَاعَ بَصُوعُ صَوْعًا ﴿الْعَبُ :مَاعُ ـــ

الماسة المفوم الكادوس يعلك کرانی کردن باچرے کو ماکل کرے۔ االفَى : مورُ با منظر ق كرنا الفَوْمَ : صَوْحَتُهُ الصَّمْسُ إِلَّهِ إِنْ عَلَى كُمَّا ﴿ أَصَوْدَةَ وَتَعْمِ عَامًا -قوم يراطراف شيئة ناسسالسَنْ عُلُ : ثهرك أَ صُورَ لِنَي : خيال عُماآ ١٠-کھیوں کا ایک دوسرے کے بیچے جانا أصَارَهُ : جِعَادِينا ـ وَأَزَّا ـ تَصَوَّدَ. الشَيِّ : وَبَن شِي لانا عِنهِ لِي السَّالِ جُلَ : خوف ولا أَ كَمَراد ينار لانا السورُجُلُ : كُرنا إِكْر فِي كَثَرِيبِ إِحْسِوعُ. النَّفْسِي : كُول اوراوكدار ينانا ا مونا - كِهاجاتاب "طَعَنهُ فَتَصَوَّدٌ" : إلى في لللفطن : رولَى وَصَلَ كَ لِيَحَدِما ف كرنا نيز ومارا لهي ووكر كيا . تصور لله المفي "اس المريف النبات بواكا يودول كوركت كَوْ أَن عُل صورت آح كل الماليو بوابيد : يرنده كامر كوتركت السصور : جيونا ورخت خرار ناجيسوان مصوع به فرسه " يني سركني كي اور بسدين واحتسواد الرون كالبياد ينمركا كناره ي النيس آياً الصُوْدَة : فكل - ناصُوَد . حِوَد . صُوُد . الصُوَادِ والصِوَادِ : كَا يُولِكَا كُلَيْ الْجِيلَةِ المسوفك صاعة" : اين أون وصف لئے زمین بنالو۔ "رُجُلُ عَبُو شَيِّر "مرداح كالصورت بيئت العصواع والصواع : ياني پيخ كا بيالد- ن صَاغَ يَصُوعُ صَوُغًا. العَاءُ بإنَّى كَايَنِيَ أَرَّ جاناالشبى : درست تموند برآ راسترا التصويرة الميجور محمد يرثالتكليمة :وزن مخصوص يردوس كلمه ے کوئی کلمہ بنانا۔ کہاجاتا ہے"ضـــاغ

آئے تاکہ ممان زد کچے لے رائے خوص

عِنْدُ الْعَامَةِ :عوام كنزو يكيم مرفى كا يحد جبك

صَوَّحَ الْيَقُلُ: فَتُكَ بِوثَار تَصَوَّح : يَافَمَّا _ فَتَكَ الوا _ إنْصَاحَ. إيصِيَاحًا : كِمَنْ السَالْفَجُوُ: روثَن المسقوح والمعسوح :تهركا كتاره وامن الصَاكِمةُ : يَجْرِز مِن _ السف وكاح : كمور عاليد يجود كاختك إنصار إلْعِيارًا : جمكار ونا-الصُوْحَانِ : فَكُلُـ ـ صَاخَ يَصُوَّحُ صَوْجًا. فِي الاَدُشِ :زيمَن میں دھنتا۔ أصَساحَ إصَساحَةً. لَهُ وَإِلَيْهِ : كَان ذَكَا مَهِ كَهَا ﴾ الْلَصُورَ : فَحَل يُرْجِد كِهَاجِارًا بَ "فِي عُنْفِهِ | براكنده بوار جاتا ہاصاخ عُنُ كَذَا : يَعَىٰ قلال يَرْبُ إِلَى صَوَرٌ " يَعَیٰ اس كُرُون ش كُل ہے۔ روع كيا و"أَصَاع عِلى حَق فُلاكُنا : الصَّادَة. مِنَ الحِبَل : كِيارُ كَي حِنُّ ا قلان كان شائع كرني خاموش دبك صادة المستك :مك كا وبد الصَاحَة :معيبت ـ فرى يُهمدم كالرُّرج الصَوْدَة :اسم مرة - جمكا وُسرك خار أيه صَاخٍ وصاحات. مَلَدُ صُواع : ووشرص عي ورفض جات الصورة ومفت وع - جرو-الصُّودِيُوم : سودُ يم ايك سفيد دهات عائدك تحورُ اسامطك مشك كادْب عبدران. ك طرح بس عنك كمان والابناب المفواد : كانول كالله سود يم كاربوميك السل اوربد بعنى وغيره ك الصِيّاد : كا يُول كا كلد ح صِيرًان. لت استعال موتا ب- موديم نائريك : المصير : الحجي مورت والا كباجاتاب فعل كوبارآ وركرن تفسيح ايك كماو صَارَ يَصُورُ صَورًا : آوازويناالشيئ مِمَا ويناقِم كُتِ مو "صَارَ عُنقَه أو وَجُهَة الأَصُور : جَمَا وَوالا اللي" لعِينَ اس نے اپن گرون یا اپنے چمرے كويرى طرف ماكل كياركى يزكوا ي طرف المصور : فا تصوير بنان والا جَمَانا - كَامَا تَا بِ" صُـرُتُ السفُصينَ لا مُصَوِّرُ ٱلْكَابَنَات : الشَّتَعَالَى ـ جَسَينُ النَّسَوَ" لِينَ مِن سَيْنُ المَاطرف الصُّوص ليّم يَخل -جورات كوبب كر المكلام" . ين كول صاع اللّه فلات جَمَا لَيْ تَا كَرِيكُ لِ وَرُولالمُسَيِّي: كَا ثِنَّا_

مداكرنا_

الى فَسَوْيَسَانِ الْمُوْ" : حِنْ أَلِن آ دَى وَ صَودَ يَصُودُ صَوَدًا : بحكاد منت أَصُولُ:

صَاحَةَ يَصُوحُةً صَوْحًا : يُمَارُنا.

كهاجا باب " في وا صور إلى كلَّا " : جب

: (**)

الاختيب بحبرت مركوباتدكرن والاروه

المشيَّات والصَّيَّات والصِّيّاب والصَّيّاتية: أورَّف جمَّ كَرُّون ثيرُ عَي مور بادشاه اس

کو ہے ہونے کی چکہ۔ مَوْفَعُ الفي عَلَى السالمَافَة فارت طافى - برتي على عده- كاجاتا ب ك لي كدو محل فروفرور كاود عادم مَعْوَ مِنْ صُمَّالِهِمْ وَمِنْ صُمَّالِتِهِم " لِين وه | أوم فيل و يكتا شر مر من من منساء ح المصوَّمَة والمصوَّفع : رابب كي كُمَّا كرجا- اسب يمن محده ب-المنصوصة والب أي حم ك لي فول - المنفيسة : مرداد عاص - كاجاتاب المنصاد : ووف كي كاليرف جم كالدر م عُورُ مُنتِه الله المورد الله على الله الله على ١٠ عند الله الله على على الله المثل على الله عاژگ چ ئی ۔ خ متواجع. مندان :ايكمرض بجواونك وبومايد صَوْعَلُ الرَّجُلُ عَمَالَ كَا بُوك كَا وجب السياعة التَّوْع : يَنْ عَامَت وَم-مناخ بَعِيمَعُ مَنْهُ وَالمَيْحَةُ وَعِياحًا جَل كَا وجد الل كَا الديمة بتن رأى صَافَ يَصُونُهُ صَوْلًا وصِيَالًا وصِيَالًا وصَيَالًا وصُبَاحُلوفَتِحَالًا : فِيَناظِانابه : إ جادروا بي مركوبلندكرنا عد شر وإصْطَاقة إصْطِلْنًا : حَافِت كَرَا مِنْت إِيَارًا . آواز ويا عَسَلَسْدِ : وَالْمَا الْصَيُد : فكار مَلُولَ مَشُولُ . مَصُولُون : دومراكم استعال العُنْفُودُ : رَحِيثَ كابر منار المسقيسةاء :مؤنشاخيسد :ككربادُور اوتا عسانَ النَّوْتُ او العِرضَ : | صِنْح بِهِمْ : تَجرانا فيهم : إلاك اونا-صُهُلاء سخت زعن _ المعيد امص (.... والعيد) : اونك كي كرَّب اورآ بردكوميب لكاف والى يرول صَيْح : وَيَعْ مِن مِالفَرَةالضَّى : وَرُ وعاريما والشقش المريثة او الشقش ے محفوظ رکھنا۔ لدكوره بالايجاري_ نَصَوْن وتصاون. مِنَ القَيْبِ : احِيْقُ | التَقُلُ : اوايا آ قَابِ كا ما كَ وَفَلَ كَراهـ الفياد : فكارى شر_ ك عب عناعت كرنا عصولًا: يَحِنَ كُ صَايَحَ وتصابَحَ. القَوْمُ : الكدوم عادُ الصَيُوْد : المارال كهاما تا ع كلب صَيْوَة يكارا ـ مسائح ب : آوازد يا ـ يكارا ـ ليخطف كرناب العصوان والعبوان والصُوَان والعِيَان ﴿ تَعَسِانِحَ جَفُّ الْسَيْفِ بَكُوارِكُمْ إِنَاكُا ﴿ الْعَيْوُدُ مِنَ البِسَاءِ بَهِ لَلَّ يُورِت ـ المصيِّدَان : موتارتا زارصَيْدَان الحصِّي: والعُسَيَان والصَيَان : كَيْرُولِهَا كَآيُول كَ إِيث جانا-تَصَيْحَ وَإِنْصَاحَ : مِثْ مِاناً . تَصَيْحَ الْمَقَلُ كقوظ كرت كايرتن -الصَيْدَالَة : مجوتمِنَ النِسَاءِ : يَرْطُقُ _ الصوالة : ايك خت م كا فر رور . ١ : اور كى جانب ع خلك بوا ـ شروع بوا -السَمَعَبِان والعَمِيصُوان : كمان وغيروكا إنسقساح الفَجُر والبَرُق : كابر بوناً - ابهت بولخوال-الْسفسساخستِ الادُطُى : زيمن كا مجحصه` ظافسور المحقيد والمحيدة والمعيدة الصود فال كهاجا المع إلماة صو" فالى روتيرك يو حك جانا اور يحكا فالى د بنا-والمُصِيدَة : مال. القصيد : فكادكما موار الفيهجة : في عذاب اوا كم عارت . -1.72 المُعَساد و المُعَسَطَادو المُتَعَبَّد : المصورة المونية الزيار المتاب المائنان المائية المؤنث مايع الوحل في . راه كا يُقرِر نَ صُوَى نَ أَصُواه . العَدِيْ العَدَاح : بَتِ وَيَحْ والارَ -16/13 الصَيْدَلَة : وواقروشي _ ضادتيميك ويضاؤ مثيلا وفعية والأضواء : أور العَسُ لَلِي والعَدُدلاتِي : ووافروش - ح وكفيسطياذ البطيش برنزي كالثلاكيط خيونى بشبشوى طبوليسا متسؤى يقنوى منسادلة : يكلمد فيل عادراس كالخ مغت صالد. صَادْ فُلاثًا : كُلِّي كَ لِحُ الْكَار كوفي وضواى تنضوية وأضوى إضواة اجزال كالفائمي استعال كيا جانا إدار كرنار مَسادُ وَإِحسِطَادُ الْمَكَّانُ:ظُلُ جُكُ السنخسل فكراوا يمنت فسائي وضاو المَشْرُعُ فَمَن كا حَكْ وَجَاء _ عَي شكار كرا _مَسادُ زُيْمًا وَحِي كرون كا ووافا شكاج اليركية بي _ العَبْدَن :مغبوط هادت - جائدى كاس-ا كردينار صَوِيَ (١) صَوَّى الرَّجُلُ قُوكُ اوا _ انک مادر۔ بور لومزی۔ بادشاہ۔ عطر صَالَ يَعِيثُ صَيًّا : ورست بونا منت حصد يَصْدَد صَيْدًا : ليرحي كرون كابونا. فروش أيك مجودًا سا جانور جوائب آپ ك حَسَائِهِ . صَابَةُ الْسَهُمُ : يَرُكَانِكُ لَمُنَاء ۚ ۚ أَصَادَةُ : ظَارِياً كِمَا يَاصَسادَ الْبَعِيرُ : سفة منهوب الرائع والارج الكيف وياعلاج كرا حكي كرواك) الوكوں كى تا و بے محفوظ ركنے كے لئے زمين

صىع موسم كرما كى بارتى يوى فيأوه مقدار عى گڑمی اور ہر ہناہ کینے کی جک۔ ج میں ہمٹ بنا تاہے۔ مَهَامِسَ مَساعَ يَصِيعُ مِنْهُ وأَمَّاعَ. الصَيْدَنَانَى: بِعث ـ صَارَ يَعِينُو صَيْرًا وصَيْرُورَةً ومَعِيرًا : المنتم : حَرْلَ رَاالقُوم: الك دومرك البضيف والضيفى بحمال بوموثم كرايل لوٹا۔ ایک حالت سے دوسری حالت کی پرحملہ کرنا۔ أحق ب طرف لِلْمَارِ مِي "صَارَ زَيْدٌ عَنِياً" بِعِي أَقر الصَيْعَ المَاءُ بتحرك موارجوش مارنا-الصَّالِف والصَّاف :كرم حَمَّتُ صَالِفٌ: ے عزا کی طرف بلٹ کیا۔ نظل ہوناإلى الصَاعَ الرَجُلُ تَيزى عدالى بوا _ تاكيد كموقع بربولاجا تاب جي الكيالالكُنُون فضاء آسان من يرمنا_ كسدًا او إلى فلان: كَيْجَا اور بالعال ציו.. صَالَ يَصِيُكُ صَيْفًا وَصَيَّكَ وَتَعَيُّفَ ناتعہ میں ہے۔ الصَّائِفَة : مَوْنِثَ العَسَائِفَ: كارموسم كُر ما صَارَة يُصُورُهُ ويَعِيرُهُ صَيْرًا: كاثار وإصَّيْفَ. السَسْحَانَ :موسم كرماش ا قامت کا وقت ۔ گری کے زمانہ میں جگ ۔ كرنا ـ اوركها جا تا ب " هستنا السطسفسام المضيّ : روك ويتأر "حَسَائِفَةُ القَوْمِ" زماد كرما كي فوراك رج صَيْرة وأصَارَة إصَارَة : أيك مالت س يُصَلّفين ينى بركما امر سلة كرم وم مُوَالِف. كرما بحرك لئة كانى ب ووسرى حالت كي طرف كروينا ـ المَعِينُ والمُتَعَيَّفُ والمُصَطَافِ: صَافَ: (ش) صَيْفًا وصَيْفُوقَةُ السَهُمُ تَصَيُّوهُ: مثار بونار مويم كر البركرنے كا مكان رائسة سينف: عَسن الْهَسدَفِ: تيركانثاندے فطاكرنا.... المصيّر:انجام_ عرى جال يربل كماتى مور الصير ممى شكاكناره-كباجا تاب الخلال عنى وَجَهة مديميرليا-أرض مستنساف زعن جن على روتدكى مِينَفَ وصُيُفَ. السمَكَانُ أو الوُجُلُ عُسلسي حِيسر الامُر" يَعِي فلال كام ك مؤخر موجائ ادرموم كرماجل اس يل مكان يا آدئى پرموم كرماش بارش مونا-بورے ہونے کے کنارے پر ہے۔ بارش زياده مولى ح مصاليف. مغت مغولى غسيفينت خسيفيسؤت دروازے کی جمری۔ چپوٹی تمکین محیلیاں۔ السَمَشَايِيْف: وه شيخ جو گرگي عَمَايِيهِا ومُصَيَّف. يبود يول كايادري _انجام كار _ صابَفَة مُصَابِفَة وصِيَافًا: موسم كرماك لِيّ الصِيارُ : كالول كاكلد حاك كي آواز المِينَ : 212 - ج مِيغَان بين البعيارة والعيرة : كائة بمريون كاباره-معالمه كرنال بديوراً والر والسفيشقة ، ووقمارج أصاف إصافة بوحاييش اوى كرايا تحيير ومجيد فناءة مانى م مكرلكات من صف ا برماي بن يحريدا بونا الفَوْمُ زمانه الصَابِرَة: خَلُكُ كُماس_ صَاكَ يُصِيُكَ مَنْ كُلُّ وَالْعِلْبُ او كرى عن واخل موناالله عنه الشر الضيّر: جماعت _قبر ـ اللّه: فوشبويا فون كا خطئا۔ الصَيْورُ عَلَى واعر الصَيُورَة) انجام الله كاثركودُ وركرنا _ اصَافَتِ المَابَةُ : جانوركا صِيلَ. لَهُ كَذَا: مقدركما جانار محرمی کے زمانہ جس بچہ ویتا۔ العِيْم: بهت يخت _ السمَسعِيْسر :انجام كار_ياني كالمتى حج العَيْف: مويم كرمارة أَحْسُنَاف. العِين: كمك يختن _ البَصَيْفَة : موتم كرمار بيرضيّف: ست انعص: المستصبية إنسى: يَكِينِي بِرُتَن _ وَاحِدِ حِيثُ فِينَا . الجينصة والجينية: كرابخ والكا بدج حيف. كريُّ - مرعٌ كا خار - برن اور كاس كا المصنف والعَنيَّة : موم كما كي بارث - كما العينينة : كى دهات كالمين بوكي المتركوني سيتك - جهوار ي تورف كا وسد قلعه الجاتاب الصابعية عند فرقة " جمي

موظر هے اور جم کو ترکت دیا۔ مسینک زکام زدہ ہوا۔ السطن آک: ہونا۔

ضَدًّى يَصُدُّى أَعَد ضَاأًيا الرَّجُلُ : جم كالافر الانمر : حاوى بوا عَلَى النَّعَى : جميانا

...عَلَى المَطْلُوبِ كَامِ إِلَى كُرْيِبِ

ywww. Lid Fillel/mon doodenet www.

ض ب د ت الف عمرا ونا _أخَسوا عَليه : جو يحدول من بواس ير الواك آجانا-فاسرال بنا ... عَلَى عَلَ هِي قَلْهِ : كِيرُو الصَّبَّ النَّي : جِهاا عَلَيْهِ: فامول دِمَا السَعَشُو بجوي كَالما من عَرْص بركمال اور جميانا بنا في يَدِيهِ و عَلَيْهِ : كاز ع منارى موفي في اورجل كاعروا اللهوكر دل میں پوشیدہ رکھنا۔ بك ك لئ تقع ك قريب ولي تعدن تَصَبُّ. الصَبِيُ : يَحِ كَامُونَا بُونَ لَكُنا-خُسُوُد. العَسَبُو: تَقْرِسَ فَرَسٌ خَسُوٌ : كُورُ لِنام اضْطَباً اضْطِياءً. بِنَهُ : كَايِرًا-الضُبُّ : كوه ـ يَحَاصُبُ وحُبيَّان وحِبيَّاب ومَصَبَّةُ: عرب كت ع " لا اللَّمَلَة حَلَّى يَزُو العَسَابِي : واكه المفئه والمغب بجثك افروث كاورفت. السَسِّ" يَيْ مِن بِهَامْ مِين كرون كايبال المَعْمَةُ : حِين كرمدن مَعْدان العبر : بغل ـ تك كدكره بإن برآئ اس لئ كدان كا حَبَث : (صُ) حَبَثُ اواصْطَبَ باللَّفَيْ العبتاد والعباد اكايل الكادام خال قا كرو إلى رئيس آيار لى - وعليه بخل عند را حصت به علم كرا حنيث عَلَيْهِ: باراحانا-بَقَلَةُ الطّبِ : أبك خُوشيودارنا تات-العَنْسَادة : خلقت كي مضبوطي -السفية : أون كريد يالدم كاورم - الفنكة : تبعدن منهات وأطبات. المعبسارية والعبارة اكابون كابتأليا أون كي الله يركامرض ون كامرض العثبات: شرك في-أتيرول كالمخمارج طنبالور العَبَّاث والعَبُث والعَبُوْث : شير-جسےخون ہے۔ الاستبادة : كمايون كابنال اليرون كالمحاء المصَّة والعِبُ : يِشِده كيدرج حِبَابِ السَمَ حَسابِتُ : بِكُل اورشِرتُ فِيجٍ حْاَضَابِيُوَ. كِهاجا تاب "رَجُلٌ خَبُّ صَبُّ اليِّن وقاباز | مِعْبَتْ: واحد-| المسسعة بارّة : لوكون كي حما صف مجمّع كنت مُنبَعَت (ف) مَبُحًا ومُبَاحًا. العَمَٰلُ إِين "زَايَتُهُمْ يَخُرُجُون مِنَ الْمَكَّان حَبَالِهِ السفية منسب : كامؤنث عمود فحل الله إلى ودعها : محوث كادوث في كامات ك كر كط يحق ب تح وركر وومنار إلى جوف ب وان الالدر فَتَهَاحُنا) فَيَالُو " عَل فَ الأو كَعَا كَمُوكَ جَلَّ إِل وروازے كا لوب يا كلوى كا موسلان ع الازكب والفشك والقوش: آواز كرنا جوق كار رب تعد حَسْمًا النَّادُ النَّوْدُ : آ كُ كَاكُونَ كُوهُ يَرِكُمُ الْعِبْسُ : بهت زياده كود في والا الطبية والطبؤر بخت شير-الأنفَ بينَ البعدال : وهاون جم كو إ وينا-(طب) : كا يارى لاحق بورمون خيساء إصابحه : روورومقابله كرنا _ كان ياريرا السطيساد : طوط كا اعراك ووحت واحد المصطبو : كودت والارثير المعصور الصَبُوْتِ الصَ عَلَ عَلَى عَلَ الله موراح والى يمرى - إنفضية. لَوْلُهُ : را كف كرمك كا موجانا -صَبِيتُ السَيْفِ عَوارك وهار . وَعَصَالَتَحَا : الكدوور عام المالم كارا وارتى -حَسُولَة : (صُ) حَسُولًا يَحْمِولُ استخِرُ بعلاكينار الطُّنبَابَة : كمرارج حَبَاب. السفيئة الكياشم كاخوراك جرهى اور مجور الطفية تحاء اكمان كدجس على آمكااثر مو-العَبِرُ والعَبِيُرُ. مِنَ المِلَابُ بَحِيرُهُمُ ك شرو ي بحول ك لئ تارى جاتى العين الماك المَطْبُوْح :سَكُوْنَ كَا يُجْرُ-أوَصْ مُسسطَيَّةُ : زياده كودوالى زين ع إ طَبَسة : (آن) طَبْستا: تراوركدر كيودول لا يُعبَسَسَ : (ن) طَبْسُسا على النجويَّةُ : قر ضدار رحق عقاضا كرا-| مُعِيَّنَهُ :(٧) مُبُسًا، تَقْسُهُ : فَكَا حَسُدَة : عَسِما ورجيزون كوياددلا ا-ضَيَاً : (ف) صَنِياً وحُبُوعًا. الرَّجُلُ : [الطَّبَد : عمد فنب-زين يادرنت _ جِنْنا مِعْت صَبِيَّ | صَبَوَ: (ن) صَبْوًا. المِعِبَدادُةُ : عربته | العَبْس : يَخْل -العبس : ثرير-كاجا تاب عُوَجِيْتُ السفسالية: ﴿ كَارِي كَافِرِيبِ وَسِيرٌ كَرِيجُ إِنْ رَكُمُنَا رَالْسَكِيبِ : جُنْ كُرِمًا إِبْلُ إِنَا كَالْ جِينا.....ه بِالْآدُض : چنانا.....إَلَيْهِ : يَناه | صَبْرًا وصَبْرَالُس) الفَوَسُ او الفَقِيَلُ : | حَوَّ وديما لَى كاما تحل بِهِ تَكْثَرُ يُم يجب إيكانسس الخت وان فري -لِينَامِنْهُ : شُرِم كُرنا عَلَى الْقَوْمِ : | ناتُول كُونِح كُرنا اودكودنا -いもつもっつ

العبيض : مجاوان - كرال الدين الله المفي الله على ليا ـ العَبُوَّة. عِنْدَالعَامَةِ : ثمباكوك ليَّ جُرْب المصنع والمصنع : وراند مؤنث بروا كابوه اورك الطالط ينب اورمكن بكريد جان_برول_ميوقوف_ خَنِكَةُ : (نِهُنِ) حَسُنَكَ وَحَبَاكُةُ :لاإِمُ الدِينِ اللهُ لَيَ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَكَبُونِهِ اللهِ معارفال بورا قرى بورا خرا مثالث العضاء وأحَشْد وخَشِرُعُة وحَشْرُعُهُ وحَشْدَتُ المُشْعَلَةُ : بَالِهُ لَل يكي بولُ دولُيـ كرنا العَمَل :منبوط كرنا الكِمَاب : | وصَعَبَعَهُ اورتف من المُفَينع حظاف المُعَمَّدة : بحويمل عن رول يكان كالرمار مح كرا ١٩راب كانا عَسَلَيْسِهِ وَكُوْلُوا قِال اور اوه ك لِيُحْجِعة : كااستوال كيا حَدَجُ (ش) حَسَجُ او حَجَاجًا جاتا يهاور محلود تعيل مشوري رصيع ومنتجاجا بيخار شورياار ضَبط : (س) خَبُطًا: دولون إتحون على مخططة : (دهارى دار) منهد وقطاء : أَ أَمَدَة إِخْدَاجَا. القَوْمُ : فِخَار مُورِياً. كامُ كرا مِعْت أَصْبَط: مؤثث خَبِطَاء. يَ [(خال وار) اورضيع والمناء معِيططة : ـ أُحَسبَ جُسبَ. السوَجُسلُ : جانا اور ماكل بوناالطَائِر ونَحُوَهُ : رُبِروينا۔ يد ااور قوى موتاب. فيهطيت الارَّضُ : زيَّن بربارش بونا _ الضِّيع : إز وكاوسل ازو يقل _ | صَاحْجه ضِحَاجًا ومُصَاحَّة : جَكُرُ اكرنا اور تَعَيَّطُ : (يردَي كُرفاركرنا - تَعَيِّطُ العبانُ | الطبيع والمعينع والعبيع : جانب - كتاره - الثورمانا-: مونا ہونا۔ تعوزی ی کھاس کھانا۔ العَبِجَة : في كار شور ا نامنياع. العَبَيْطُ الدين أنار معبوط مونا الفَسُع : فَطَكَامَالَ الطنجاج باتحدات ايكتم كامرد الطبيع والعِباع : وعاك لئم إتحاقانا السعِبْ جَاج : كود جوكها إجاناب براس العنبيط مصروك وكرفاري المتضابط : فارتوى بهوشمار ما كمرفوج كا العبينكان : فربحو في حبيه كان خبينكان : ورفت كا محل جو يرزون يا ورزول كوبطور اللابدن منباعين مؤثث منه عالة ج از برك وياجاك جزل ح منساط (..... والصَّابطة) عِنْدَ السعُلَمَاء : ووقاعده كليرجواية سارك منباعين وطبعُالات. العَسَجُوعِ مِنَ النَوْقِ : دوده دو بي ولت جزئيات يرمنطيق بو-الصابطية: واحد: الضابغي-الصَابع : قا مِنَ المحَيلُ وإلا إلى : تيز علا في والى أوثنى .. ووژنے والا۔ ج حنبيع. الصَّجَّاج : بهت شور كان والا حاكم كالكرج سنت بال كوجح كرئے | حَبَنَ (ن) حَبُسُنا. السَعُكانُ : عك بوار | حَبِيرَ : (ن) حَسَجَرًا وتنطيع. بنهُ : الفاقت كرف اور مجر من وغيره كو حومت منت حنب تن الهدية : بديدكوروك عنك دل بونا _ برار بونا _ زج بوجانا _ كرسائ عاضر كرنے كى خدمت لى جاتى إديام مع كرنا حضب في الحل اور يالوك معت صفحر اَفُ جَبِ أَهُ: سَامًا لِهِ مَرُوعِالِهِ عِنْ اركر ورميان وأثفانا_ الفُلطُ وَالاَصُّبطُ : شير أَحْبُن والصَّطَبَنَ : بعل اور يهلو كرورمان وياريك ول كرويا السنستجس عم كي وجهت تك وأرب خَبَعُ : (ف) مَنْهُعًا وَمُنْهُوعًا وضَعَالًا البَعِيرُ : اونك كاتيز دورُ نا وراين كالووَل كو المعين ابغل اور پهلو کے درمیان کیاماتا مراری كِمِيلًا نا.....الغَوْمُ الصُلُعِ بَثَكُمُ كَالِمُرِفَ بِ" فُلازٌ فِي ضِبُن فُلان او ضِنْتَهِ" لِين الصَّجر: تَك مكان . -مأكل بونار ونشبغيه حنبغنا زمارت يكركت الطُنجُورَةُ : _ بقراري تلك دل _ فلان آ دى فلان كى يناه ش بـ الطَبُّنة والعِبْنة والعُبُنة : إلى يحد باتعادهاناالمرَجُلُ عَلَمُ كُنّاعَلَى الصَّحُورِ والصَّحَرَة : بهت في اربهت فلان: ددعا کے لئے باتھا فمانا۔ عك ول المُضْجِر - بِقِرَ اركر نِهِ والا ـ الصِّنة والصِّنة : يوي _ صَبَّعَ الرَّجُلُ : برول مونا حَبَّعَتِ العَيْلُ | العِسْنَ والمَعَشُون الحيار كك دل كرنے والارج مستنساجیں والأملُ: عال من بهلودُن كويميلانا_ فَبَا يَعْبُوْ ضَوْا. إِلَيْهِ : يَادلِياً رضيته ومَضَاجِين منسانِعَه مُعَالِعَة : ايك دوسر _ كي طرف صَجَعَ (ف) صَـجُـعُا وصُجُوعًا ` الناد : آگ كامجون دينااور منفركردينا أَضْبَى. الشَّىٰ : أَثْمَا الدوكاعَلَيْهِ : ﴿ وَإِلْهِضَيْجَعَ وَإِصْطَحَعَ وَإِطْ طَجَعَ بِهِ و تكواركا باتحديزها ناساله بنبل مصافح كرناب المنسطنيع : باروفام كرنا دايني بغل ي مندى كے لئے جا استخاب عَلَى لِيثِنَا _ صَّـحَعَ الْمُجَمُّ : ستاره كا وْ وبن كَل وادركو ثال كرباض كاعرهم يا والعا إلى فاراكم على ا طرف مائل ہونا۔

ضحل ضجع أَصْبَعَهُ : يَهُوكِ عَلَى لانا السَفَى: يت الصَبِيع عَلَى التَعْدِيع عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ال یا خدم موم سک مجود کا شکوف غلاف سے كرناال تعديق وف كاكروك الم وكالمرف المنطق عن ابكا ورج معط اجع. المال كرنا جَوَالِقَدُ بِمِرى بوتى كُون كومًا لي الشَّصُطابَع : خواب كان حَصَاجعُ الغَيْثِ : [كلا بوان العَماحِك : قارض والاريها والمرابات صَجَعَتِ. الشَمْسُ : غروب ك ليح ماكل صَجَمَ (س) صَجَمَا الفَمُ أو العُمُقُ : مندا ما يَكُمُ موا يَقر كها ما تاب المستقدة وال بوناد.... وقصَحْمَع بني الأشر :كوناي مرون كاليرها بونا-جس كاليرها بوجائ أصُسساجتُ يعين كما برج بس شماكوكي اس كواصيحها ورمؤنث كوضيت مَاء كتِ التاس بيس. صَاجَعة الله المنارمن مُصَاجِع الها إلى الهامات الله فيه صَجَه العِمال الصَّاجِيّة الموّد وصَاحِك وانت ج بنتے ہوئے فاہرہ وہائیں۔ج صَوَاحِک کے مندیل جملی ہے۔ جاتا ب"ضاجَعَهُ الهُمُ "يَعِينَ الرَحُمُ لَا زَم كهاجا تاب "إلْفَوْعَنُ ضَوَاحِكِهِ" السف تَسَطِّساجَسَمَ. الفَيْمُ : مشكافيٌ حايونارالامُسو بننے میں دانتوں کو طاہر کیا۔ بَيْنَهُمُ بخلف فِيهونا۔ تَصَاجَعَ. عَنِ الْآمَوِ : فَقَلْت كُرنار الصَّبَعُ مَعُ _ بروه يِرْش _ كِرُادِويا الصَّغُ : آ فَالبكاروَيْ بِس يِرَا فَالبك الطَّبَحَكَة والطَّحَاك والصَّحُوك والمِصْحَاك : يجتدناوه روشنی پڑے۔ حائے۔صابون۔ بنة والا الصَحُوك والعَناحُاك السفَ يَحِعَة : صابون كالك كوارابك باركا صَحَفَحَ وتُصَحَفَحَ. السوابُ : مراب كالتحرك بونا اورچكنا حضب خصنع الامكر: | ورميان راستد السعنس خوك الحكافى سونا_رائے کی کزوری_آ رام _راحت_ ظاہر ہوتا۔ الصِيعُع: جَمَا وَ كَهَاجًا تَا بِ" صَبِحُعُهُ إِلَىَّ" الطفحكة جسآ دى يراوك فيس الصَحْصَح :تموز الإني ـ یعن اس کامیلان میری طرف ۔۔ الطَحْضَاح : تورُا إِنَّ إِنايابِ إِنَّ بِبِتِ الصَّحَكَة : جِلُوكُون يُرْفَض و مَنْ عَلَمْ الْ العِنجَعَة : يهاو يركينن كى اينت - كا الى -الأنسخوكة :ووج جم يرقى آستان السط بحسقة :رائك كاكروري (.... أضاحيك. مَعِک (v) جَعَگاو**جِعُ**گا والنشبجعة والمشبحيت والضجيتي حَجَلُ (ف) حَسَمُلاً الْفَلِيُّ : الاسْكَا والصُبْعِيُّة والضِجْعِيَّة عَهِد راده لين الصِحال صِحكا : إنا - كاما الله "خُسِجِكَ مِنْهُ وَبِهِ وَعَلَيْهِ" الى في كثاره | إِنْ كُم مِوا السمَساءُ : إِنْ كَالْإِلَامَة والا _ كالل_ باناركها بانت مسانف من عَمْرَكُ السطَّ آجع : فا _ لين والا _ كالل _ وادى كا مولى كى اس طرح يركدوانت كابر ووكك -یعیٰ کس چزنے تہاری خرو پر کت کو کھیکر موزر وأول كالإعلوان _ _ وقوف مِنَ القِسودُ : بندركا آ واز كمة السّعابُ : اللواب: يديركت جانورمِنَ الشُجُوم: | باول كاجكنا السطسوية في : واحتكافا بر عَائبُ بَوْتَ كَلَ طَرْفَ مَاكُ مِثَارُونِ ثُحُ أَمُونًا رَضَجِكُتِ الأَرْضُ عَنِ النَّبَاتِ ! أَكَّا أَ السفَسخُلَ ؛ إِلَابِ بِالْحَارِجُ فِينَامُهُ فَلَ كَسْوَاجِع. وَجُدُلُ صَلِيع : بهت زياده كِينُ عَلَي السَيْنَابُ بِوَاسِه : يوماً يا كَابِرِيوَة [واضّحال وصُنحُوّل. والا - كال كرابانات ب- "زَاك حساجعًا إطلع النعَلة: ورحت فرماكا هوف لكنا (.... المصفحل: وويحدجال بال كم بو-أضنعا ينطئو طنئوا وهنؤا والكيما إِلْهُا إِنْ يَعِينَ مِنْ مُ كُواسُ كَيْ طَرِف مَا لَ وَ يَكِمَا إِ صَنْحَتُكَا) الرَّجُلُ : تَجِب كرنا-صَاحَكَة : ايك دومر ع كساتح إستار للي الموَجُلُ : وهو يكمانا الشَّيُ : وهوتي كما لكنا.....السطويق : طايريونا - كياما تا علي السطاحقة : مؤده منساجع: نهركا إلى غالب آنا-وهاند نيل ت خسب واجسب كل أخبت تك : بهانا أضَحك المتؤخل : "ضَحَ الطُّلَهُ يَحْ الرَّايا وريان سَيْقِلْ "خَسَجُودُةُ صَاحِيَةً" (غِيرِما يودَادوه هنالةً لبريز كروينايهوالصَحْعَام) : زياده بمريالُ ... الصَّجُوعُ والمَعْجُوعِ : كرورواعُ لَضَّحُكُ و تَصَاحَكُ واسْتَضَحَكَ : والاسالصَّجَوَع: مثل جرك جائے والے | شاروف حَامَت الرَجُلَّ : وكلاب شار | حَسَجِى يَصَّمُو وَحَمَّاهُ وَحَمَّاهُ وَوَعَلَا كو تها در _ كشاده وول _ إلى كانياد لى أحضاحك القوم الدومر عكوشايا الكار وم كما المحل جاما حضوب ع من من وفيد والعادل المن عني وفيد والعالمة بإول الكلفة بإول الاغام

مُنْ فِي تَعْجِيدُ الآلا نواتِت كوفت الفاجية مؤدف ضاجى برشكا كلابوا الفيلية : ضد ظهر كهاجاتات الأضليلة كمانا كليانا.... بالشافة يَوْمِد كذا في على إحب واحب واستراح. حَسواجي السَلْسَة : [لَهُ يَعِنَ اسْكا كولُ حش تين -ماشت کے وقت وزئ کرنا یا مطلقا وفئ افراف جم حقواجی التوض : وض کے اضیای بنشسای صلی علیه : غنباک قري المساحة منه من عاشت كروت جراع | الحراف - كهاجا تاب " فَعَلَهُ صَاحِمَة " لين | مونا مفت صَادِمَ وَعَ صَادِيةً من صَوَادِ المرَجُلُ : فديه ومانا.... عَن الأمُو : ﴿ اعْلانِهِ كَمَا خَجُوهُ صَّاحِيَّةُ الطِّلِّ : بِي ما يه ﴿ وصَّادِيَاتُ. حَسَادَاهُ مُصَادَاةً : كَالْفِيتِ كُرِنا _ وركرنا حلدي ندكرنا بالكسب عيان كرنا- ودعت-أحضائي إطبقاة. إلاماء : يرتن كوبمرد ينا_ أيوم أصبحان : إمادل كادن-ضَرُّ (ن) ضَرًّا وضُرًّا فَلاثًا ولِفُلان : خَاطَى مُطَاحَاةً. الرَّجُلُ : عِاسَّت كَ إِلَيْلَةُ إِضْحِيَانَةُ وَإِضْحِيَّةً : عِاء فَي رات. تتعان دينا إلى كذا : مجود كرا_ ارُحْ مَعْدَاةً الورج كيما عن كار عن والت آنا۔ خُبرًّ. يَصَوُهُ :الدَحَامِونا_ افسان المات كونت من داخل المجس عمورج فائب ندمو طَسارُة طِسرَارًا ومُضَارَّةً : تقمان دينا. مونا _أخْ على يَفْعَلُ كَلَّا: فاشت كِونت مَنعُ : (ن) حَدَّهُ المَاءُ: إِنْ كُونا _ اليه كرنا فيا يا مطلقاً اليها كرنا فيا (بدكم الله صنَّف المنيُّ :) نوبهانا .. كالشن كرنار تكليف كانجانا رضيادٌ إخواتَهُ : ا في جو ک پرسوکن لانا۔ صَوْرَهُ تَصُويُوا : بهت زياده نقصال دينا_ الشَّيُّ : كَابِرَكُرنا عَن الْامُو : وورد بنا - كِمَا الْمِصَحُّة : يَكَارَى ـ جانا به "أَخْسَحَى اللَّهُ ظِلُّكَ "يِتِي الله | ضَخَرَ : (ف) ضَخْرًا عَيْنَهُ : آكُونَال | أَضَرُّهُ : تكليف بنجانا ه عَلَى الإمّر : مجود كرنا رأضوُّه : بهت قريب بونا إلَّيْهِ ہے ۔ مائے کا دور کردے۔ مرادیہ کہ ضَخَمَ : (ك) صَنْحُامَةُ وضِخَمًا : موا | وعَلَيْهِ : جاري كراً . أصنحُر بَعُدو : يُحتِيز تھے ہلاک کردے۔ مونارمغت حَسَحَمُ. عَ ضِعَام :مؤنث | دورُنا.....عَلَى السَيُر الشَايِيُهِ : تيز عِلَے نَصَنْحُي تَصَيِّعُنَا : طاشت كرونت كمانا. ش مركزا المرجل : سوكن كرك لانا . صَعْمَة حَمَّعُمُات. واشت كونت كك مونا رووب كمانا ـ إِسْتَطْعِي إِسْتِطْحَاءً لِلْشَفْسِ : موتم را أَ صَحْمَه : موثانانا .. اندهابونا_ تَضَوُّدُ : نَعْمان كَيْجَايًا ـ الصَحَام: برشكا يزار شي دحيب كمانار المِعَدُو أَمِواشت كاوتت. إصْطَرُهُ. إلى كَذَا جَمَاحٍ كرنا مجوركرنا. الأضَعُم : مونارزياده مونار مردار عالى أصفر : مجوركها جانا . الطَبْحُو الطُّبُحُوَّةِ : ﴿ السَّاكَا وَتَسْارِ السمضنحيم :بهت مارنے والا إستصر به : تعمال ١٠٠٠ ا. السفسطى : بإشت. آفآب ريان ركبا مرتبت۔ ما اے آما لِمُحَالِمَهِ صُعَى يَعِنَ اس کے الصر والمسر والضرد انتصان تثل ضَدُ (ن) ضَدًّا قُلانًا فِي الخُصُومَة: جكائد على غالبة الدخسلة عن تحله: المحقد بعالى ين أحسر الداوروام ك كلام كے لئے عال تيل ۔ العضبينان : واشت كرونت كمانے والار رى بناا ـ إزركمناالقِرُبَةُ مثك كو استعال عن صَرَّه: جوني جوني كمعنى من مؤثث خسَالَةً. ے مرتبع لفظ افل ہے۔ المنسجية: دن كابلند مونا _قرماني كي بمري_ المنسر والعُسر : سوكن كرك لانا - كباجاتا أَصَادُهُ مُصَادُة : كَالَفْت كُرِيْرِ إ يَ خُلُ ضِوْ أَضُرَاد " يَعَيْ مَعِيبُول مِن أحَدُهُ : فضيناك بونا رخدكرنا _ فبجدج طبخايًا. أ مُصَافًا إِنْصَادًا : الك دوس ك خالف الكمعيب ب الاَجْمَعَاة: قرماني _ج أَصْحَى الصَّوْاء بَحَق - قُطْ - جاني د ما كي نفصال -الأضيئة الأضيئة: قرياني خاصًا حرُّ. المستوسدة عمالف مثل وتغير وثمن حق العشوّة: جانى ومالى نقصان ر يُومُ الأمَنْسَخِي :قربالي كادن ـ الامَسْسخي| السفسونة : ماجت عك مالي تكلف صِنَ النَّحَيْلِ: سَفِيدِ سِإِي مَاكُل كُورُ ارْمُوَنْ أَخَدُ الدُوطِيةِ. الأمنك أهنا يعظمات جومعاني متفاده ير اليتان كي جزر بيتان من مال كثرر المعناجي : فاروع ب كاف والارضاجي والالت كري يقي كالناضد كماس كمعنى صدرة المقرأة : موك رج صرابر كباجا البعلا تجمكا كحلابوا مصدر

خرربالشَّى بالشَّى : ١٤٥المحاسِبُ كنا اورك عن الريَّا اورا ورمیان صد ہے۔السطنسونسان: مکل کے تَحَلَّا فِسَى كُلًّا وَمُربِ وَيَا المَجزَّقَةُ المُسرِّ فِي المِكَانَ ١٤ مَن كَارَارِم دونول بإث_ السعَدادُ : نشدان يَنهان والاسياشاق ل حَلْهِمْ : بَزيع قردَم استعلَهُم أَلِلَة : جِكاه سنعَفْ : احراض كره سسالفؤهُ واحد كولا وم كرويا لم منهمًا مِنْ مَالِهِ : | يا ل من وحك جانا المعَيْرُ : كَانا كِما كاساء منى مى ك ب-السفَسروُورَة والعنساوُورَة والعنساوُورُ ال ال عدمة مقرد كرنا على يَلِه زدك | جانا ب "اخسرَبَ جَافَساً الأنو كُله يمنى والمَصَاوُورُاهُ: حاجت المَصَاوُورُة: بمَعَلَى إِرِياالقَامِن عَلَى يَدِهِ : قاض كاكر الله فال كام برائية آب ومعمل كر تعرف عثع كروينا حنسؤب بنفيسيه إلار الادُّطَى: ا قامت كرنار م تركرنا . . فيسسى التَعَرُّبُ النَّيِّ : يَحَرَك بونا مون المار الصوارة : اعرمامونا - جاني ومالي تتسال -السطَسريْسِ : اعتمار لأفرم يش فتصان المُسَاءِ : تيما بَشَيْهُمُ : فما وكها وينا كَصَاوَبُ المَاوَمُ زده _ يَهُ مَنِيرًا و وَاحْدُواد : مؤنث ضريَوَة . | فلاقا عَنْ فَلَأَن : روك وينا ينظ كروينا | إخسطون بشخرك بونا ومُوجَ ادنا ـ أيك بيده : اشاره كرنا عَنْ فَلانَ كَلْنا : روك وومر يَهُوارنا الانتر بظل يذيره وا-البصَريْس : غيرت ـ كاللت مبر ـ واوي كا | أيما السلفسرُ المُسَنَسُ : جداكرو با | القَوْمُ : أيك دومرس كوارنا ... على أقوله : كناره يُغَس بقرجم حداير كِهَا جاتا ﴾ [...بالقِلَاح: تيرول وكم كمانا....خلي ألميَّه | مرّود بوا - كها جانا بيلطسطوَت مَثَلُكُمُّ: "إِنَّهُ صَوِيْ وَفُوْ صَوِيْعٍ عَلِي اللَّمِي" لِينَ استَفَ عَنْ كُراعَلِي المتَكُونِ أَمَر التِن الكرونف وتَعَرَق المحكا المتحدِّق وتُعَرَّق المحكا المتحدِّق وتُعَرِّق المحكا المعتمدة جب كرماً يهو "فَاقَةُ فَانُت مَرْمَةٍ "يَحَلُولِ إِنَّا عَلَيْ لِلسَّيِ الْوَقَى : عَلَى بَهَا عَلَيْ أَلْتُهُ ا بال ووا كيابات وضرة ب عند اكرة كا موال كنا- كما جالا ب العَرُورَيَ جَس رِانيان كُرجِود كِما جائه - مَسَفَعَ اليِن عِي عِن عِن اعراض كما ادراس كو أَ "إِحْسَط وَنُت عَايِمًا إِنْ فَعَب يَسِين عَل جس مِن التيارسلوب بواورمنظيون كي محودوا والعَسوات عنه جَوْقين عن الفيون كالموقى عاف كالمكلك فناس برخت كادراس بازرم إسفطوت المفشل جهوكا معيادها وا اصطلاح میں بمعنی بدیہی ۔ و"حَسْرَبَ بِمُنْقِبِهِ الأَرْضَ" لِينْ يَزُولُ كُلُ الاا-التَصِرُّةُ وِ التَّصُرُّةُ : برحالي_ ا اورنوف كيا وصحَسَوَتِ إِلى الارُحِنِ حَوَةًا | العَسَوُب : حَل حَمَل حَمْر عَلَ آخَدُوهِهِ المَصَوَّة : تتمان_ن مَصَادٍّ. صَرَا (ف) صَرَاً. الفَي بِخَلِيهِ إلى الصَّرِيِّسَالَة " تجارت إفزوت كَسَيْم | فَيْعَد إدَّش كِهَا با تا يعض كَمَ خَسَوْتِهِ ايدا آدى جى كى اركافتان إقارب النصر أث البصراة 1. إلابلُ : اوتؤل على مدكرنا-موستكا واقع بونالسنَّسَجُوَةُ: دوضت كا حَرِبَ (س) حَسَوَيًّا. الكيَّاتُ : فإناست كا لِحِسَى العُمَوُوض بِأَن جوش كل اصطلاح هي خبر کے میرد عل کا آفی جزر کا سردى يا مواست مرجعا جانا-مُسرُوبٌ وأصَرَابٌ وأخَوَبُ جِزْعُةً صَرَبَ (ش) صَرَبًا. الشَيْ بِحَوْف بوا _ خُوبَتِ الأَرْضُ : زَيْن يُكُوالِيُّ ا -البعِسَوَّة : رُكَاكَامُ: السَجْسَوَةُ إِو | حَرَّبُهُ : بهت مارنا.....الفَسَّى بِلَفَى : بِلِنَا | حَسَوْب : خَيرَك بالبَراع بعالِ الْمُعَشَّرَتِهِ يَ السيس رُسُ : زخم يادا زيد عن ورد موناالسَسَطَ لَدُ بِالْعَيْوُطِ: مِسْرَى كودها عَمَالتَّقَرُبُ : يُجْوكا وَكَ بارةالْكَبُلُ : | _ مشيرة كرياه الشَّصَّاة الْشَعَشَرَيَّة : | العَشَوْب والعَشَوْب أستيرًا وُحاجُدٍ... رات كاطول اونا الزَّمَانَ : كُرْرنا ورزى كارضاني كويينا فَسَوَّمَتْ عَيْشَةُ : الطَوْلَة : ام مرة وفتا واجدة - كِينانا على السطَّيْسِ وَرِيكِ الوراك كالله عن جاء | المحرق كالوس جاء حسرت منعَهُمُ : يُزكا "الا أحُدَ مَسلِعي عليك إلا فتنوي و: ادا] البرو : مروى كلار حَرَب ويا ويسى السنعوب برا يخترا - واحدة ين يمرا ال يجتمار عاصية اس كوايك على وفيدلون كارة فت في الم الغينية فيرقائم لرنا حضوبت العكيوث الزفيب وياروا ودكرنا-نَسِيْجَهَا : بَكَرَى كَاجِالاتِنَا حَفَرَتِ الاَجَلُ ؛ ﴿ صَالِتَهُ مُطَاوَلَةُ وَجِوْلَهُا : الكِدومرے إِ المعَرَبَان بيص حَسَوَانَ القطي اللَّهِ مية مقرركرناالمصل : مثال بيان كرنا كوار مارنا مارف على بوه جانا - ايك كروادف-......الليوَحَمُ : وريم يرخيدنًا تاالعَلَمَ: | وومر حكوارتا ـ طَيِاوَتَه وحَسَاوَتِ لَمُكَ فِي المصووب والعَويب نارسةِ والك الموقى و مالن المصاحة : الاز كاكر المصاحة المصاحة العقوات العقوات العقوات العقوات العقوات العقوات

العن وي المستوارث الله المستوارث الله المستوارث المستوارث المستوارث الله المستوارث المستورث المستوارث المستوارث المستورث المستوارث المستوارث المستوارث المستوارث المس بول وأدى كم مثاب تاريك رات جس اسرخ بونا مسالم مَرْأَةُ عورت كابناؤ منظمار الضويع : دور قبر- ي صَوَانع المعشرح والمصرجي شمره ليزي كار كى يوا بوت ضوارب الطيئر اكرا-المستنسولوب: قوراك الأسُّ كرنے والے العَسَوج : علمنا أن الطريق : كثاره وونا كاكده المستنسوجي : فياض مردار سفيد

امَابَيْنَ الْقَوْمِ : دوري بونا_ صَوَمَ (صُ) صَوَمًا. الشَيِّ: وُارُحت والمُصَونِ : مارة والارج حُسرَ بَاه إِنْصَوَجَتِ الْعُقَابُ : فكار رِوْث رِدار چا بوا حضر سي حم ـ حل عل العفرية بكامرة رئا بوا عقد ضرية النحت كا ثاركها جا تا ب " صَوَسَهُ السَّهُ السَّهُ "

یعنی زمانہ نے اس پر معیبت صد آدی کی دیئت۔ برف بالا۔ ج تن دوڑ۔ ا وُالْ _"ضَرَمَتُهُ الْمُطُوُّبُ "وادث نے إلاصُويُج : درورتك كي جاور مرخ ريم -

اس كو كل ويارض ومن البينو : بخرول س المصر يَهُ فَهُ طبعت - عادت - كهاجاتا ب المرخ رعك - تيز دور في والأمحور ا-المضرّج براناستعل كرّارج مَضَادِج كوكي كامن بناناالسو جُلُ :رات تك "هَدَلِهِ صَويْتُهُ الَّتِي خُوبَ عَلَيْهَا" لِيَى بِ خاموش رہنا۔ اس كى عادت بحس بردويداكيا كياب المضارج بمعتس عواري مارا بواريدن كاوه صدجال مار عَيْنَ مَضُولُوجَةً : يونى خيمورت آكور الصومن (س) صَرَمُهُ الاسْنَانُ والت

والع بويجزيه مِنَ السَّيْفِ: وحار الصَّرَّجَع : عِيّات صَوَّاجع. كھٹے ہوتا۔ مِينَ الصُّوفِ ونَسَحُوهُ : أون إدولَي كما صَرَحَ (ف) حَسَرُحُها. ٱللَّهُ يَا زُنا- إخَسِرُمُهِ الزَمَها في زمان كالخت بونا-عليمده كرنار وفع كرناركهاجا تاب "حَسوَح إصَوْسَة السحُروُبُ والايَّام: تجريكادكر يونى رج حَوَاتِب. السفيضيوب بمارنے كي جكد إوثت رامل أشهائية فُلان عَنِي " يَعِي فلال كي شباوت كو | وينار

(..... والمُسَطُوِّبُ، بكوارياس كي دحار. | روكرويا. "ضَوَّحَتْ عَنِي التَوُبُ" مِن نِي أَخَسوَ مَن. المنساخ الأمُسَانَ : ترشُى كا بْدى جن عن كودا بودج مصاوب كروكوأ تارويا القير : قبر كودنا صَرَح دانون كوكمنا كروينا و : رنجده كرناه السعطوب والبعضوَاب: مارنے كااوزار_ | لِلْمَيِّية: ميت كے لئے صندوتی تېربنانا۔ | بالكَلاَم: فاموش كردينا_ زخ ربهت ادنے والارالسع حسرَب: إذا [صَرَحَتْ (ن) صُبِرُوحًا وصَرَحًا. | صَادَسَهُ : الْ الْكُرارِ وشي كرارضاؤس النسوق : كساد بازاري بونا خسير حسا الانمور : تجربه كرنا اور پيجانا _ فيمدر كقضاوب

المُعَصِّرِب والْمُنصَّرِيَة مِنَ الحَيَّاتِ : غِيرًا وضِرَاحًا. الدَّابَةُ بِرِجُلِهَا : وأَنَّى ارنا . العَشاوَسَ. الْقَوْمُ : الكَ دور عدمُ ثن صناؤ خسة : ايك دوم عاوكال دينارتير حرارايك دوم عدي جنك كرارالبناء: متحرک ما تپ ۔ جُسفُسوبَةُ الْمُسْيُفِ وَمَعْسَرَبُتُسهُ : كواركي | بارنا قريب بونا اورحا بلُ بونا _ نابمواربونا_

أصُّوحَهُ : قامد كرنا - دور كرنا - أحسوت الطينوس : والرح كوانت - ي أحسواس. السعيسوس: ٹيلہ جس پرچڙ هناد شوار ہو۔ پقر السُوق: كساد بازاري كرنايه بسَاطُ مُصَرُّبُ : سلاموا يَكُونا. المُصَرِّبَة : ولا لَى رضالَى _ : جس سے كوكس كا من بنايا كيا ہو۔ ملكى إنْسَشَوَحَ. الشَّيُّ : كِثِمَّا مَابَيْنَ الْقَوْمِ ضَوَجَ (لَ) صَرَجًا. الشَّيُّ : كِمَارُ لِمُ ... دُوري بوجانا _ تعلقات كاختم بوجانا _ ا بارش يحضروس السطسوس بخت مزاج ربوك كاويت القُوبُ بسالتُع : فول صُلِحَيْرًاالشَّعَ إضْطَرَحَ الشَّيُّ : والديار مِينك ديار السفسواح : يوته أسان مي (بيست الفيناك تج سكار مسافر جنكبو إلى الْأَرْض: دُالنا ـ صَرِّحَة كَتِيرِنا صَرْحَ النُوْبَ : مِرَحُ المعمود ﴾ لصَورُس مِن النوق :وهاوتي جودون رنگنا جو كالى سے كچه زائد ہو الانف

الضَوْح المع كمال ووري وحثت والفركات كمائ رخور مسروس بسالسدم خون آلودكرديناالسكلام | المعَسرَح: فرابَآ دى دِنِيَّةُ حَسرَحٌ : دُود | مخت جنگ _ آ راستدكرنا الإبل الوث من دور انا_ المصوية بي بيتم كامن بنا واكوال ـ ريزه وراز كااراده_ خَرُجُ وَأَصْرَجَ. الْجَيْبِ : الْكَانَا.. المصرور من الذوات : دولتي مارف والله في مرفي ربه بحوكارج صرابسي. تُطُوُّخ : يُحْمَاالزَهُوُّ: يُحول كا كالمانا عِاتُور . قَوْسٌ ضَرُوح : (ورب مجيك والى المفضوس :مصيب زده رمِنَ الوَسَيْ : وه

ض رع خی فرم کیزاجی پردان کی طرح تختل و فکارنین خروب ہونے کی ترب ہونا۔ الافقوع : الافسار و در جی وار میں ا ضرع برن كِهابًا الم "في المنافّة وَمَشْرِيْسٌ" طَعَرَعُ : (ن) صَرْعًا . فَوَسَهُ : موطال المستَّصَارِع : مطابد الحل يا توت من ابرواري - ت تسفّد إنسس الضرع : (ف) ضراعة وضرع : (س) تَصَارينُسُ الارُضَ زين من من وانت كم طَسرَعًا وصَرعً (ك)ضَرَاعَة اكرور المان كي صَغ يرحف (ايسن) عن ا ہونا۔النب فروتی کرنا۔مفت طارع اے ایک حرف بوحانے نے بنا ہے۔ بلم ما نندنكلي مولى بلنديان -| وصَرعُ نَ صَادِعُونَ وصُرُوع وصَوَعَة. | عروض كا أيب بحركانام-الصوصة شير فرورند _ -صَوَطَ : (ش) صَوَطًا وصَوطًا وصُواطًا | صَــرُع مِسنَ فُلانَ : چِيكِ چِيكِتْريب؟ نا- | صَـوُعَــةُ وتَصَوُعُم الخيرجيباكامكرنا-يُير صَوْعَت الشَّفْس : غروب مونا بإغروب كمثاب مونا-وضَويُطُا ﴿ كُوزَكُرِنَا .. ضَوَّطَ : (س) صَوَطًا: إلى وارهم اور مون كريب وا السفيلو : بافرى الضوَعَم : شررة ضَوَاعِم. كَيْخَ كَقريب بونا رضوعُ الربُ شروكا العبسوعُ اهوالصوعُ الله شرر بهادر باريك ايرووالا بونا _مفت أَصْبوَ ط. صَرَّطَ وأَصْرَطَ. المِعِمَادُ : بهت كوزكرنا - الحِيى طرح ند يكنا-صَرَّطَ وَاصْرَط العِمَاوَ : كَلَّ صِهارَعَة عَارَيْهِ وَمَا الصَّارَعَةِ الشَّمُسُ: | الصَّرُف. عِنْدَ العَامَةِ : فَحَى تَمَل وَحِرُوكَ كام ليناكر كوزنكل يزي-"هنسسوط أن قاب كاذوب كقريب بوناالمقِلْدُ التي جزي كابرتن اورمواب عرف ياور اس كے مرادف زق ہے۔ واصر طب فلان " مفت كطور يركوزكي الالاي كاليك كقريب موا-أَضَّوَعَتْ الشَّاةُ : بكرى كِتْن كا ظاهر بونايا الصُّوفَة : كَثرت-آ وازمندے نکالنا۔ مُضَرَّطُ الْمِجَارَةِ : جَرَةَ كَ بِادِثَاهِ بَمُونِينَ لِمَا ابْوَنَارِ مَلْتَ خَسَوْعًا وَخُسُونًا وَخُرونًا وَخَسَونُ عَلَى الْمُعَلِّلِ : وَكَا نَتِ إِنْمُ عَلَا وضريفة إيك بدائش عيلي كرى كا مضوط كرا-المَصْرُاطُ والمَصْرُوطُ والعِبْرُوطُ : كُورُ | وودهُ أَرَّنا مَاصَّرَعَ الرَّجُلِّ : وَكُلَّ كُما | صَورك : (ك) حَسَرًا كُلَّةُ سِيدُوقَفَ السفلان مَسالاً : تمي كے لئے مال فرچ كرنا | ہونا۔ كرنے والا _ زيادہ گوز كرنے والا _ السفريُّنط : موتاركها جاتا ب" مُنسِسُّ السندالحُنني فلاتًا : كرُودكره ينارِثال ب السفريْك : احتَّى اعطا لِحا- فيمال صُرَيْطُ وَنَفَجَةٌ صُرُيْطَةٌ" اسْلَارِب مِن | السُحْسَى اَصُوعَفِي لِلْتُوعِ: الرَّصُ كَ | فقير- يَرَكُده- يَ صَوَالِكَ وَصُوكًاء. إبار ين كت بن جو حاجت ك وقت السطنواك :مونا أوى معبوط والانا ے ے"الاَحْدُ سُرَّيُطُ والقَصَاء ضُرَّيُط بَ الاَنْحَدُ سُرِيْعَلَى والقَطَاء صُرِيْعَلَى بَا | ذات برواشت كرے اَحْسُوعَتُه الحَاجَةُ | آ وكا شر-ضَومَ : (٧) صَومًا: يَجُوك إعشدت الإنُّوزُ بِسِرِّيْنِطِي والقَبْضَاء ضُرَّيْطِي يَا ﴿ إِلَيْ فُلاَنَ : مِجُودِ كُرُويِنا -ا بركنا حديث النَّاوَ: آك كالمعتمل بوقا الأنحدُ سُرِيُطَاء والفَضاء صُرَيْطًا" لَعِي أَسَطَسرُ ع: ذلل موما يحيكي حِيكَ قريب آنا قرض كدر كركل لينا ب اوراداكر في من السيالي المله على عن وعاكرنا السيف كي فعير بالمناسبيقي الطغام : كمائے كوبالكل صاف كروينا اور كم الظل سائے کاستا۔ نەچھوڑ نا۔ أوْدَى الْبَعِيْدُ إِلَّا صَوطُ : مثال باس أَصَارَعًا : اليدومر عكم مثاب وا-أَخْسَرَم وطَبِرُّم وإِسْشَطْسَرَمَ السَّالُ : ٱ کُ حص يحق من بولت بين جوويل وخوار استَعَمْرَ عَ لَهُ : اكسارى كرنا وليل مونا-| روش كرنا مقتعل كرنا _ بجز كانأ _ بوكيا بوادرسب كير شائع بوكيا اورجرياتى الضرع بمن - ي صُووْع . ريابواس كيفنع ماصل ندبو- الفرع على ريحا كاك - يع حُمُووُع . تَصَوَّم الرَّجُلُ عَلَيْه عَدے مِرْك الحا أَضَر طًا وأنت الاعلى : مثال بقى ك المضرع : مص مرور يردل كماجاتا ب إصْطَرِمَ الْمَثِيثِ: بوحاياً آجانا-" ذَجُلٌ ضَرَعُ ولَوُمْ ضَرَعٌ المضادِع: لاغر-كرود-چيوناً-لئے جو ہاہ جود قدرت کے کنرورے دیتا ہو۔ المطسوم والعيسوم :ايك تحشيوواروزفتك الصَّرَاط والصَّريُط : كُوزُ ـ جس کا پھل بلو مائے مانداور پھول حرمے السَّسَرُعَاء والصَّرِيْعَة. مِنَ الشَّاءِ والبَّقَرِ الصِرُطم: برك يبيف والا-ما تدموتا ب-العضوم: عقاب كالك-ضَرَعَ (ن) صُرُوعًا مِنَ الشَّيُّ : قريب الإستهن والى-

وي "أَسْعَدَهُ اللَّه" عِمْسُعُوُد: نِدَكَ

مُسْعَد. أَصْعَفَ السرَجُلُ : كُرُودِجالُودِكا

المنصّر م: بجوكا معاب كايد يمزدون أضَرّ عَلَيْه : كُل كُنا - اَضَرُّهُ: مِينا-ا ما لک جوڑے الأخَدُ : بعلل على جر عوالا ووفي طاعقة : ووجد كرا-والانحوزاب الفَوْرَمَة : حِكَارِي آ ك ي صَوْم كِها حِن كَ أُورِي فِي كَ وَالْمِينَ لَ كُل ون الصَّاعَف : ووجدونا ما المع "مَا فِي المدَّارِ مَافِحُ صَوْمَةٍ" لَعِي حَلَى ويد عاف العَلَوْد كريك - ن الصَّفف والطُّفف : كرورى-مسفف الشبي ووجداور بادوجد محريش کوئي نبيس۔ زیادہ جو غیرمحصور ہے اس ان کے قول السعيرام : بحرث جلن يحورا حجيق - المُعِيزُ : برطل فضبناك -مَنوَفَة : (ن م) صَوْلًا: جوما بتاجوه الكَ صِعْفَة "كامطلب يب كرتبارك کشادوز مین -البين إلمة الكرى جوشتعل مويلم كالنبيل بكرجو يحد اتحد على مواس ير بعندكر کئے دو چندیا سہ چندیا اس ہے بھی زمادہ __ حَاضُعَاف أَضُعَاف الكتاب: كاب ورفست _ كي سطوركا فاصلد الأصنعاف عِنَ الحسَد : فَعَسازَنَ. القَوْمُ : آلي شي الك دومر المَصْرِيْم : جلا بوار اعضاءجم يابثريال-العِسْوَيْمُ : ايك درخت كا كوند-ے لینادینا اور غلبہ کرنا۔ صَرَا يَحْرُ وصُرُواً. العرق :رككا ثون | العَيْزَن : قالِ العَبارَكَهِبان _آل واولاو_ السط فف عن المزوري عمل ورائك شركاء _ پانى ليتے ہوئے جمكڑ اكرنے والا _ کزوری۔ بيانا جوبند نه ہوالوَ جُلُ : چھپنا۔ مُطَساعِف عَدَد صَحِيْح : أيك عدد حَج كو ضرى مُصْرَى صَرَاوَةُ وصَرى صَريًا | صَعَفَعَهُ : (ثِن تك وُحاديا-دوس سے عدد میں ضرب دے کے احد لَهُ صَهُ عُطَعَ : فروتَىٰ كرنا ـ ذليل مونا يضعيف وحَسَوَاءَةُ بِالشِّيُّ : ﴿ يَصِ بُونَا ﴿ خَسَوَى ہونا۔مریض واغم کی وجہ سے دُبلا ہونا وضِرَاءُ وضَراءً ﴾ الكُلُبُ بالصَيْدِ : كَـ كَا عاصل ہوتا ہے۔ مُضَاعَف اَصْغَو : ضرب دينے كے بعدسب مَالَة : كم بونا ـ كهاجانا ب" تَصَعَفه به شکار پر فوگر ہویا مع گوشت خون کے بیٹ کر

مَنوُ : (س) صَوْرُا: بدهكن موا-

اى عال ب كفَّف في غَيْر صَوَع الكافون بهانا مفت حَوي.

جکے نے فائدہ کام کرے۔

ے چھوٹا عدد جو بورا بوراتشیم ہو جائے۔ جان منت صَوى وصَارَ موَن صَارِيَةً | اللَّقُون التي زاند في الآكود لل كرديا-مضاعف مشترك جوكي يرتقيم بوجائ . ع صُول صَرى النيد: تجاك والا موار الصَعَصَع والصَعَصَاع : كرور بغيرات الصَّعْفَان كرور ح صَعَافي صَرَى وأَصْرَى الكُلَبُ بِالصَيْدِ : شكاري اورد يركا آدل-كة كوكبر كانا ـ أَصْرَى الرَّجُلُ: جماك والى السعَسف حَسَعَه عمل رشدت رفروقي العَيْمُوف : كَرُور _ الضَّعِيْف : كمروررج ضِعَاف وصُعَفَاء. خاكساري-اسْتَصُرَى لِلْصَيْدِ : شَكَارِي كُورِيشِي صَعَطَةُ : (ف) صَعَطًا: وَرَجُ كُرنا_ وضعفة وضغفى مؤث ضبغة. ضَعَفَ : (ن) ضَعْفُ وضَعْفُ الصَّعِيْفُ مِنَ الكَلاَمِ: ورجِ نُفاحت _ المستقسرًاء :مع مع مخان درفت ومنع أوضفف (ك) ضَعَافة وضَعَالِيّة : كرود أكرابوا كلام ـ السُمُ حَسَاعُفَةُ. مِنَ اللُّووُعُ : الكنازره جم ميدان - يوشيدكى - كهاجاتا ب" هُوَ يَمُشِي الضَراء" لعني وه ورفتول من حيب حيب كر منعف : (ف) صَعْفة الْقَوْمَ: زياده كرنا كي طقه وبرب دبرب مول -

الفتراء "من العربية على يعيني المنافرة المنافرة القوة الإوارك المستطاعة المنافرة الماردة المنافرة الم

العَدْفُطَة : ثَرَ رَكِي يجوري حَفُطَةُ الْقَبُر : [براهج: كرنار الصَّعِيْم : تروتازگى _ فقالي : يوك إمار عالما ال السط في عَل الربزياغ فراخ وي كا فشارقر-زندكى يتلاخير راوكون كي خلط جماعت _ الضاغط: فارتمهان المانت دارد من الطبقاء بعم رويل آ دي كي آ واز _ صَـفَتِ ؛ (ف)مَسِنُهُ : بِمِيرَ عِيَ إِثْرُكُولُ الصَاغُوط : كاييل (ايكم كما يَارِي) ﴿ مَعَكُ : (ن) حَسفًا وحَسفَفًا. الْقُومُ عَلَى | المستَنفِيط : كزوددات والارج صَعْطى: | المسَّاء او الطَّعَام : بميزكرناد.... صَفَّام کی طرح آ واز کرنا ۔ تھبرا دینا۔ الفي: جع كرنار المضعيد والصُغاب : فركوش اورجير سية مؤوث منعطة. أَلْسِينَفَط : بواء فنها ورموم كومطوم كرف أقضاف القوم : بميز كرنا مم مال والا بونا-مَنفُ الحَالِ : بدمال. المعَفَوُوس : لومرى كايجد - كرورمرو - ككرى كا آلد العَيْفُة عِلَامِت. كيرار بلون كي مائد ايك ميزي ح المُصَفَط يست دين ع مضافط. مُسَفَسلَ صَبِيلاً : كَيمالكات بوع آواز الصَفَّة والعِبقة : ورياكا كناره ... بيسرزَ البيخسر :سندركاساحل-ج صَفَ (ف) صَفَدُهُ الْحَدْيثُ : الله الْعَالِيا الْكَالِيا اللهُ كيْرْے كودم ذا ورصاف ندكرناً الفَسَىٰ: | السعَسنينسل : يجھالگانے والے كے مشرك | حِنفاف. منسفف : ال كاقلت اور ال ومال ك أَضَفَكَ. الحَالِمُ الرَّوْيَا : خواب كُوثِك = مَ ضَفَمَ : (ف) مَسْفَسُدا. الشَّي وبه: الكرُّوت ماجت ـ كروري جلد إذكار بمنبودًا _كهاجاتا _ "ضَفَعَهُ ضَفَعَهُ الطَفَافَة : فِعْل _ بیان کرنا۔ الانسب "اس فاست شرك طرح بمنبوز عَنْ صَفُوت : بهت يافي والاجشد صَغْتُ. السَّاتُ :سيرى كامعاينانا-مَاءٌ مَعْفُون : حِس إِنْ يرجيزز إدوجو اصْطَفَتْ. الخطَت :لكرى كوا كثما كرنا-السطيفانة :والوس عاك كريك مول طَفَنَهُ : (ش) طَفُنَا عَما في الماء الصفت : تروختك كماس كامشا-حَسفُدَع السَمَاءُ : إِنَّى كَامِينُوْكُول والابعةُمِنَ السَخَبَرِ والاَمُرِ : حُلُوط يا تَمْل جَن كَلَالمرّخل: سكرّنا _ گوز كرنا _ كولى حقيقت ندبورج أَصْفَات أَصْفَات الطَيْعَم : شريكا في والاحق طَياهم الضِفُدِع مِيندُك حَمَّفَةِدِع وَخَفَادِي أخلامُ كُرُيرِ خواب جن كي كوني تعبير نه دي جا | الصَّهُ عَلَي شير-ا اوريهم متعل بدوامد منفققة. صَغِنُ : (بَ) حَسَفَنًا. عَلَيْهِ : كَيِدْدِكُمُنا ... حَنَوَ : (ش) مَنْفُوا وَحَفُّرُ ؛ الْمُحَلُّلُ : مَكَ كَلاتْهِ خَدِينَهُ وَخَدَتْ ﴿ إِلَيْ كَنْتُكُوحِسْ مِنْ ۚ إِلَّيْهِ: مأكُ مُونا -بْرًا....الشَعُوَ: إل كويمنا حَسَفُو الْلِلَهُ اطْطَفَهُ : بغل کے نیے لیما۔ كوڭى خىرىنە بوپ الارت کو پھر ول ہے بغیر جونے **گارے ک** التَصْنِينَ : إرش عرز من إنانات المسطَّفن وتصاغنَ. الْقَوْمُ : أَكِدومر بنانا_الرَجُلُ: ووثرت عن كودنا.....طلقهة صَفَطَهُ (نِ) ضَفَطًا وأَضَفَظَهُ : بِعِينًا - إ ي يركنا - كياما تاب "إضَفَفَ فُلانَ مانور كے منہ ش لگام ويتا۔ على فلان صَعِينته" يعنى كين كويوشده ركعا-بميزكرنا يتكى كرنابه مَسْافَوَةُ. عَلَى الاثَوْ : مـ وكرنا-المسينسفُنُ : كيزرشوق ميلان - في بغل-ضَاغَطَةُ ضِغَاظًا ومُضَاغَطَّةُ : أيك تُعَسَافُرُوا. عَلَى الاثمر: ايك دومرسكانا ا جانب _ بيا لاكا ببلو - ج أحضفان. دوسر ہے کو بھنچنا۔ تھی کرنا۔ العضّائِنُ والصِّينِ :كيدُودسِفُوسٌ صَاعِنٌ تَصَاغَطُوا يَحْمَلُوا الْمَحْمَلُوا الْمَحْمَلُوا الْمَحْمَلُوا الْمُحْمَلُوا الْمُحْمَلُوا الْمُحْمَلُوا المُصَفَر : كدما بوابونا - بنابوابونا - كياجانا وطبعن آڑیل کھوڑا جوبغیر مارے ہوئے نہ الْطَبِغُطُ :مغلوب بوتا_ ي "إنْ عَنْ فَو الحَبُلانَ " يَعِنْ ووثول بسال إخْسَفَ عَلَيْسِهِ : تاوان وفيره يم حق الطيد عُودٌ حَنْفِن : فيزه كاكرى-المن اورقاس كمطابق اضط عط المنبينة :كيدرج ضفاين. صَفَا يَضُفُوا صَفُواً. المُقَاهُ : خَإِنت بَرَا | الصَفُو :مع ركواه كا تك ركد عيد عَد المُشْفَطة عِلى كِهاجاتا ب الْحَدَيْث فلاتا الله عابر كرناد ومَقال وحَفاد) الوسك الك في ريد كايوا وده جالك عِدِيْنَ بِوكِهِ بِورِيَ صُفُودٌ واَصَفَاؤُ. منه خطة " جَيَرَة عَلَى روا كركى في يرجور السنود الى كامياد ل مياول كرا-المنطقة المادي مادي مادي المنطقة : كواده كا تك - عاصفة كرو _شدت _مشقت _.

صابر موسط ايو وضايرة ع صفو كم فيثيودادكمان-وخَوَيْهِو. وَخَوَيْهِو. المُشَمَّلُ: عَمْلِ مَعْلِيهِ مَعِلْنَ مِعْلِي مَعْلَمُ اللهِ مَعْلَمَ مَعْلَمَ مَعْل أَخْسَدُوا الأَمْزِ : يُشِيِّدِ مَرَا ... فِي فَضِهِ مَعِلْنَ جَال مَعْرِثَ تَعِرِيبَ كِ السَّسَسُسُونَ : مثل جمل كاتال تك ذیک این دل میں کی چرکا عزم کرنا جا کیں۔ محور ول کے چمریے کرنے کی اجائے۔ المنجو : عن شارعت الأرض مت سيمان موزود . فلاتا : عن غاس كوم سيام مترك ويب عن شيخة : (واق م) حسنها : بهديا اود جلساس كے بيان دكيا جميا بور خ عَاسُ كرديا النساعِدُ : ثَاعر كااحار برتا اللُّفعة : بوالقرينا اوراكل جانا على مَضافِين. اوراهار اصطلاح فن عروض من يه ب كم مناليه: بكل كرنا مفت حسابية وحَسَوُدٌ ع السمُ حسَمُن عق يضين كيابوا بن الاصوات : فيرهل آوازجب تك دوم ي دوم برف كو ساكن كر ديد يسي إ مستورً. ضَمَنَةُ (ض) ضَمَنَا : آبته آبته إعلايان جائ بحد من دار ع مُظَاعِلن الدوسر حرف كوساكن كردي تومُعُفَا علن موكرمُ سُمَّ غُعِلُن كورُن يرمو إياا-| خَنْ (*سُ مِنْ*) خَسْمًا وَضِنًّا وَجِينَةً ضَيَانَةُ ضَمَعَتَ صَمُعَتَهُ : ول كووى كرا _ بهاور وصَعَنَّة وإضَّعَنَّ بال أَ : اللَّ كرا _صَنَّ أَصْمَر وصَمَّرَ. الفَوَسَ : وُلِمَا كرنا حجريرا مِنانا --- الأَصَدُ : شَرِكا كُونَيَا --- فَلانَ عَلَى المِلْمَكانِ: مَكَانِ - عَبِدارُ مُونا -العَال: كل نے ليا۔ السبين والبيئة جسر كل كامائ تُعَسَّمُ وَجُهُهُ : لاغرى كا وجد حكمال كرّ العَسَّعُطَ والعُسَاضِع : ولير كراغ لي- | خاص - كماجا تاب "هُوَ حِنْني وجنْني" وه مر براتوفق ہے۔ إَضِينَ (٧) صَمَنًا وصَمَانًا الشَّيُّ وبِهِ: |الصَّنَن: بهادر_ إنْصَمَوَ المُصُنُ : ثَبَى كاختَك بونار المُسْطَعَو ال مانا الفَوْسُ . محوث كا القيل بونا رضائن بونا وتح كرنا العضيين الخيل كهاجاتا ب"إنسا يُضنُ ضَمِنَ (٧) صَمَّنًا وضَمَانَةُ الرَجُلُ : إسالصَبِينُ فِي يَخُلُ كَمَاتُهُ بُلُ كَامانا دبلا بونا-چهر برا بونا_ ألإصنف أو علم وفي على دومر عرف و اليمرض على جمّا موناجو بيشدر إوروقا إب ماكن كرنار يعي قامعناعن ال كوستعملن كي في قائحت بونارب مفت صبين المُصَنَّدانِين : ووجيزي جن كي نفاست كي وجه بلرف نفل كرديا مميا_ منسمن المفلى الوعاء : برتن من ركمنا ا ع كل كياجات اوراى ع بي "ضفائن التضيهُ وجهريار وبلاسيكم يهيده والاسازك الضَّيُّ : ومدوار بناويناالشَّاعِر : شامركا الله "الله تالله تالي كالوق من عناص اوكر (ــــالمُصَعَى: بِيُرِيد كَامِينَ اللّهِ اللّهِ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمُ بِعَنَاتِهِمُ " الصَّعْرُ والصَّمُّ : وَلاَينَ لَنَّ عَنَى المَّنَى النَّمَى عَنَى عَنَى عَنَى الْمَعْرَةِ وَاللّهِ عَلَيْهِ ال المضيف زراز - يوشده خيال - يرمرده : اس في مرى طرف سه اي دمد ل اليس بوع تهد المَعَنَّة والمَضِنَّة :جس يَكُل كياجائـ انگور معمر تو يول كے نزديك وه كلمه ب جو عَكُم كَاطِب اور قائب يرولالت كرب بي الصَمَن والصُّمُنة والصُّمَان والصَّمَانة : | جَعَضَانٌ. أَمَّا. أَنْتُ هُوَ حُضَمَاتِو. مَنا (ف) ضَا وضُنُوءُ ١: يَجِهَا ... فِي البيشه كارر بن والامرض في التماين _ العبسة ال الإرشيده عالما الاوعده - بروه في أ العبش : اعدوان الله عبد من الكِمَاب : | الأرض : جانا المستقب ال كثير بونا جس پر احماد نه ہو۔ مال جس کی واپسی کی اسکان کے۔ (ضَنَأَتُ (ف) صَنَا وضعهُ أوضيتُ أميدنه و.... مِنَ اللهُ فِي: جم كي عرب معين العصر من بحش - يرائ مرض والا - كهاجاتا (س) حَسَدُ أَ وأخُدَابَ المؤاةُ بهت اولا و ب" عُو ضَمِنَ عَلَى العله" يعنى وواي والعوا مفتصابي وضابنة ن

إصْطَنَا لَهُ وَمِنْهُ: شُرِ مَا مَا اورَمُنْقِضَ بُومًا _

الاطنقل على رزمانات شعريك الكراتم الوكول بربوجه ب-تشركات من المستوفل كتحت في ويمود المستوفل كفي روسوار

تعن مرّبر وَلا بوداً والرّ يوداً - هِرُوا بوداً - مثب السفسوُمَرَان والعشيرَان :ايكهم كي العبويش : تعمل مرص لازم مرجا رج

ضنی العسن في اصل معدن - كوسيل - ح الون عن فركر ومؤنث واحد في سب براير حفظ : (ن) حفظ ابخت دوعما-ين اورضَ بمسرالون جب بولا جائعًا حَقِله : (ف) حَقِلًا. العَسَنَ وُ والعِننَ وُ : اولا و (اس ك ل التراس ك ل مثيرة اور مؤنث ك مين أخفه له واضفه لبه واحقهد اللهرا استعال ك جائي م ي منسيسي ك حد اوظم كرنا تكليف ويااور جوركرنا-واحدثيس) المعنفذة : غلياورتمر - كهاجاتا - "منهدة أ أضناءً. الصُنَاءَ ة و الصُنَّاة : ضرورت-طَنَبَ :(ن)ضَبُ به الاَرْضَ :زعن يه | صَالَى مُصَالَاةُ الشَّى اوِ الاَمُو :مثلت |لِيكلِّ اَحَلِهُ لين بروقض بحوايمًا عباسـ مجود كرناب يك وينار صَنَبَ بالفَيُّ: قِعَد كرنا _ | برواشت كرنا _ صَيطانس) صَنَطًا. الشَحْمُ : موثا اورخوس | أَصَنَى إِحْسَاءً . العَرْضُ لَمَادًا : يَمَارَى كَا | الطَهيئة : يُحْتَ مغيوط-ست كرديا الرَّجُلُ: عارى كى لافرى كى العَنْهُو والعَاهِ : يماثرك حِلْ وادى وج عادب فراش اوا -الصَّهُوُ : يُحوار انْضَنَطَ. الْقَوْمُ : بِعِيْرُكُرِنا-اَ ضَهُزَهُ وَضَهَا (ف) ضَهُزًا وضَهُمًا: تَصَنَّى : حكلف يَاربونا - فِنا-الضَبُط : عَمَى _ عنت روندناالمسلمانيةُ: جانوركا المطل انصنی :ست ہوجانا۔ الضّنط: ح لي نشاط و يك -وائتوں سے کا شا۔ البيسناط : كؤكس وغيره يربهت زياده بعير - العنسني : يماري ـ لاغرى - بدحالي -ضيف النقل _ كزور بدن والارصفت | ب "أسة حِسنُو تَكِيشُو" اس كى بهت اولاد | تحوز العوز الحوج بودا السَساقة ونغوها : توزى دوده والى مونار مفت منه ول ح ضَيْكَ نَصْنَكُ (.... ضَسَاكَةُ اصُهُ ل مَهُ لَهُ خَفَّةً الْ كَاكُرُادِ... العينى بخل ياريال -و ضَنْكًا و ضُنُو كَةًى: تَكُ بُونا۔ مَ شَنَتُ تَعَشِينِي وحَسِيمَت تَعْنِي طَنِي [وتَسطَهُ أَنَ إلى قُلاَنَ بَحَلَ والسليم صُنکَ صَنعُا : زکام زوه ہوتا۔ وطنت المسرأة : كيراولاد مونا طنني اراده جنك كاوثار أَضْنَكَهُ الله : زكام بس جالا كرنا-| أَضْهَلَ. النَعُلُ بَجُودِي يَحِيَكُنا.... إِلَى الصَيْك : تَك يَدَكُرُومُوَنْ وونول مِن أَنْصِيْتُ فَلاَن : حَدَكَا يومنا-مسمل - كهاجاتا ب " مَكَانَ صَنْكُ الْمُفَالِ (فَ) فَتَهَا بِالْمَادِ: آكْ بِ الْمُؤَلِّ الْمُؤَلِّ ل كُلُمُ ف كرويا-إستنفهل الغَبَوُ : حسيدامكان فيرطب وعِنْمَةُ ضَنْكُ". البضيفاك مضوطهم والار فركر ومؤنث طفيت (ف) طُهُوْيًا: كرور ووار دونون ين مستمل ب كباجاتاب " زُجُلُ إِضَهْتِ المنتخم : كوشت كويريان كرنا الطفيل جميع ووده تعود الماني جِنَاكَ وَإِمْرَاةُ مِنَاكَ" بِزَاوِرِفْت. السَّقُونَ : رَمَ كَنَ عَلَى كَا آصَ كَ الْعَشَاهِ لَهُ مِنَ الْعُلَقِ بَعُولُ عَلِي الْمُعَالِّي بَعُولُ عَلِي الْمُعَلِّقِ بَعُولُ عَلِي الْمُعَلِّقِ بَعُولُ عَلَيْهِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ بَعُولُ عَلَيْ الضَّناك والصَّنكة : تكام - است كرنا منت صَهَا عَنْهُ القَوْم : حِرْد الصَّفَوَاء : إليَّان مورت ا [زياده بويا الطَّهُوَّة : جو برُ - ج أَضَّهَاء. الصَّنَاكَة :مص -تك زعركي -العَنَيْك : كَلَّ زَمَكَ عِرْفَ فِرَاكِ بِمِ أَصَّاعَتُهُ مُثَمَّاتُهُ : براناوَكِمَا يَكُلُكُونَ أَخَفِينَ فَعَيْنَ الْعَرَالُةُ جَمِرَتُكُمّا بغیر پتان اور بغیر دودھ کے ہونا۔ مغیق خدمت كرف والاكلي موكى جزية مَنْهُنَاء جَمَعُهٰى صَهِيَتَ الاَدُضُ : فَيَمَا طَنِيَ (س) حَنْيُ: (وادي) مرض كي وجه الصَّهُبُ . القَوْم : علوطاوك -ے کروروالربونا منت حدی وطن : کہا العضية : بداؤكاه وكرم حد جهال كوشت على بكر دراكم اور لغير بالى كي تكل معاللة جا تا ہے" تُوکِحُهُ طَنَّى وَطَنِيًا" طَنَّى : اللَّحُ الْمُحُون عَلَمْ بِل -~ f~+ ~

العَلَيْنُ وَمَارِيهِ مَهِلَ كَهَاجًا مَا يَهُمُ مَعَ وَعَيْرِطِي مَوْصَلةً وِحِينَطَاءً وَحُرِكانًا . [الفَوَى الطَواءُ ا: الّذِهِ : حَالَ بونا - لمنا ـ البينسوطي والطَوُّضَا والطِينطَاء : شوره العَمَاوي : فاردات كوا في والا-صديك ووتهاراتم شكل ب-المنساوى كرور وبالمفتن بالاغرى -ضباء يمضؤه ضوء اوضؤه اوجيساءا كمزورجم والا مؤنث صاوية. الحَدُوطُ. الاَضْيَاةُ : فِي كُرنار الفَمَوُ وغَيْرُهُ :روش موا - جكتا-فَ اجَ يَضِيُحُ ضَيْجًا وضُيُوجًا وضَيْحَانًا تَطُوطُ. الْغَيُّ : تُحْ ہونا۔ صَوْءَ فَعَسُولُةً. البَيْتَ * روثُن كرنا - عَن عَسهُ وإليهِ جَعَلنا ماكل مونا حساجت الإضــــوط نيز مے جڑے والا۔ ب الامو: كرجانا-عِطَاعُهُ: لاغرى كى وجد عبد يون كالل جانا-أَصْاَءً إِصَاءً قُد النَّيْثُ : روثن بونا النَّيْثُ المصَويُطَةُ : بِودُول وص كان كُن كُل ا حَساحَست قَدِيثِ حَدَيْتُ البلادُ : فال :روش کریا۔ مملاخير-نسف أن تاري بن كزامونا تاكه آگ صَاعَة يَصُوعُهُ مَيْوُعًا : حَرَاتِ دِيما رَجِيهِ ﴿ صَبَاحَ وَصَبَّحَ . اللَّهَ : بِالْ المَارْصَبَّحَ روشي من او كون كود كيد يحك منسط وأله الحس كرنا _ بحر كاوينا _ تحميراوينا _ صنف اع أفلاتنا: بإني ملا موادوده يلانا _ ای مک مال مونا جال سے آگ کی روثی العِسْكُ : مِنْكَ كَي تُوشِيونِهِ لِمَا السَّالِقَةَ : | تُستَعَبِّعَ السَلِّسُنُ : بِإِنْ يَهِي ووده لما ہے دکھیتے۔ إستَ صَاءَ بِ ، روثن بونا مِن فَلاَن : إِ جَا تُورُودُ لِلاَرِ السَّالْصَيِّيُّ ، روتُ عَن كَا وأ لَصَوَّعَ. المِسُكُ : مثل كَ وشور مركزار السطّية والصّياح : بإنى طا موادوده. الْصَوِّءُ والصُّوءُ :روَّىٰ سِنَّ أَصُوَاءً. السفيفي : روني ش وتاب كمانا الضياء والضواء:روتن_ العَسَويُ والمُضِيُّ : روثن روثن كرني | (--- و إنْعَسَاع) الفَرُخُ : يرعُوكَ يَحِكُا | السفيسجَة : يانى لح بوك وووه كما يك چ کہ کے لئے ای ال کی طرف پر پھیلانا۔ مرتبہ بینے کی مقدار۔ صَاحَ يَصُوحُ صَوْجًا. عَنْ كَلَا : اعراض الصَّوع والعِوْع : فرأك رات كوأرْف صَدَوْهُ يَصِيرُهُ صَيْوا. الاكو : تصال دينا-إَضَازَهُ يَضِيزُهُ ضَيْزًا جَمْلُمُ لَا مَضَازَةٌ يَخَّهُ كرا _ مجرجانا (..... وإنْ صَابَى الوادِي : | وال يرعدول من س اليك يرعده -الصُواع : زالوكي أواز كشاده بونا_ الصَيز : ثيره - كي -تَصُوُّ جَ الْوَادى : وادى كايب وَ واربونا - إِرْجُلُ مَصُّوعٌ : خُوفْروه -إِنْصَوْرَةٍ فِي حَوْجِ الْوَادِي : واول كِمورُ مَسَاكَ يَصُوْقَ وَخُولًا. عَنَ الشَّيْ : اللَّه مَ فسيرَة عن والك مَاكَ يَصُولُ المَّنْ يَاللَّهُ عَنْ الشَّيْ : اللَّه مَا فِيسَمَةٌ خِيزَى : ناتَصَلَّمْ عِمَا المَانْسَيمِ -- میں واقل ہوتا۔

.....هٔ مُنظَدُ مُ كروينا۔

صَاعَى مُعَلِّمًا لَا أَلَوْجُلُ : مثار اواء

العُنؤدَة :ذليلُ حقيرٍ.

خَسَازُ يَعْسُوزُ صَوْزًا. الْتَعْرَةُ : أَ

أَضُواهُ إِلَّهِ : الْحَالِمُ الْحُرِفُ الْحُرابِ

ضَاطَ يَعِينُطُ ضَيُطُا وضَيُطَانًا. فِي مَشْيَد، مونان كا دجت على من جمادر ضَانَ يَضُونُ صَوْنَةُ : زياده اولا دمونا-الطَوْجَ : وادى كامورُ في أَضُواج. موغر حول كوتركت وينار مغت صيسطسان الضويّة عص - يعولي في -الطوِّجان بخت فشك رموَ ثث صَوْجَانَةً. الضَيُّون : إلا ت ضياون. ضاع يَضِيعُ ضَيْعًا وضِيعًا وضَيْعَا

صَوْحَ. اللَّهُنَّ: دوده شي إلى الانار صبارٌ يَصُورُ صَوْرًا : تحت محوكا مونا حضارَهُ الضوَّة : شور لرُّ الْي كاشور -صَوَىٰ يَعُوىُ صَوْىُ : طَلَقاً الاغرى = | وصَيّاعًا: صَالَع بوا كَف بوا ـ عَلَا ربكار مونا _مغت صَانِعُ جُ صُبيع وضِيَاع. ا تلى غرى كا مونا ـ | ضَدَيْ يَصُويُ صَبًّا وصُوبًا. آلَيُهِ : لمنار | أَصَاعَه : صَالَعَ كِرَا_اَصَاعَ الرَجُلُ : بهت يناه لينا أنسال وبحل زرات كوآنا وضواه الجائداد والا موناء

كروركرنا....، وحَقَّلُهُ بم كرنا... الأمُّو: كما السعنياع عص الكرتم كاخوشو- ب

الكراويها المام كرنار أحسون المفرأة : كزور يجدجنار | فائدوركها باتاب "مَاتَ حَسَاعا وحِيفًا

الأمُّوُّ: نقصان يُنجِنا _ لَعْمُورُ : درد كَ تَكِيف إلجوك ع رج وتاب كَمَانًا.....السَّفِتُسُبُ ونَحُوهُ : يَعُوك ـ

تعطيع المعشك امتك كالجز كنارمتك كو العَنْوُدِ : يخت بجوك _ البه ماك كرناب

أَصْوَى : وَإِل مِومَا لِنَفْر مِومَاالسرَجُلُ: ﴿ فَوَشْبُوكَا يَعِيلُنا _ المنكؤد : كالىدلى_

marfat cam

کیڑے کھال یا بادل کا مشطیل مکڑا۔ ط الطَّناة : بنياوى حروف في سي سولبوال اطبُّ. الرَّجُلُ : جادوكيا جانا-والطِبَابَة مِنَ الخرز عَشَكَ كَا يُطِحَمَه طَبُّه علاج كرا فَسُبُ الْعَيَّاطُ الْعُوبَ: میں دوسوراخوں کے درمیان کا چڑا۔ طاطاً الواسَ وغيره : يت كرنا - كباجاتا ورزى كا كيرت على كثاره بون ك لئ المطبيب فنطب كأجان والافن طبكا ب وطَافَطاً وَاصَادُ عَنُ كَذَا " يَعِينَ فَلَال يَرِ الْمُ وَاللَّا اللَّهِ ما برر ح أطِبُه أطِبُاء مؤنث طبية.

عاس في اي مركوبت كرايا فوصة الفرية :مك كم موراخ يريد عدالا ا المَطْبُوُبِ: محرز دوجس يرجاد وكااثر بو_ عمور على عز دورائ كے لئے اس كى طاب مطابة الائر : مراولت كرا _كامانا طَبِعَ (س) طَبُجًا. الرَجُلُ : بِوَرَف ووثون والون عن الإلكانا ـ طَأَطَأْتِ المَوْأَةُ عِينَ أَمَّا أُطَّابُ هَلَا الْمُوَ مُتُلُّحِينَ كَي بوَنا مِعْت ٱطْبُرِج عَلَى دَأَبِهِ وعَلَى مِسْوها : حورت كايروه والنارط أط أيدة أبُلْغَه" لين ش ايك مت عال أمرك كُلِّ أَجُوَفِ سِرِيرٍ إِبرَكُوكُلَ جِيرِيرارا-بالعِنَان : لا م كودُ عيلا حجورُ ا المخفّرة : مثل ومر دارة كراون اكداس كوماصل

مَطْبُعَ. فِي الْكُلام : مُعْلَف رَكُول مِن كُفتُكُو كُرْمِ كُرُكُمُ الرِّمَا فَالِأَنَّ مِسنُ فَالِأَن : كَي كُو الراول -مرتب حركرا وينارط أطأ في قتل القوم : [مَطَبَّبَ. الرَّجُلُ : طبيب بنا لِفُلاَنِ : طَبْخَ :(فن) طَبْخُ وطَبُخُ اللَّحْمَ: علاج كرانا ـ موشت إيانا _طَبْسِعُ المصَبِيِّ: يُركاح كت إستطيه وواتحويزكراء

كرنا - يزهنا -الطب : طبيب حادق - كماما البي مو طَـبُّ بع ذَالامُر "لحن وواس امركاعالم إنطَبَع : كِنا-أطَّبَخَ. الرَّجُلُ :ائِ لِحَ إِلَااللَّحَمَ: ے۔ طبیب۔

المدونيل ولديازي وكرنا روي كرنا اوراي المصلب اراده وخوابش وال شان المحوشت يكانا-عادت كماجاتا ي فكانَ طِبُ المجون الطَبْخ والطِبْخ : جر مُهُم يكام جائد

السطَّبَ اخَة : باغرى في جمال يكي بولى جودوست رکھتا ہے زئی کرتا ہے اور کہا جاتا فلال کی عادت فدات کی ہے۔ الطَبُّ. والطِبُ والطُبُ : جماني اور الطِبَاخَة : باروحي كيري-روحانی علاج بری - جادو به

الطباب : جس عداج كياجات -كهاجاتا الطباع : يكاف والا أوراس كوطاى بمي كت ے" هنــذا طِنسابُ مَــرَضِكَ" يعني يه اين اوراستعال عوام من طنساخ كااطلاق

الملیشی پر ہوتا ہے اور حسن سے ب کہ اس کو

الطِبَّة ج طَبْب الطِهَابة ج طِبَات زمن الطابع يكاف والا يخت بخار

كى ادندها وكيا اور صواب اكب باور الطبة مؤند طب موشد كهاجاتاب المصب كهاجات " الله في يفك الطبية " يعن ووال كوشر من السطيع : يكي بول يز - يوند كا اين -

البقيرية معك عن يوندلكانا ـ عام لوك كيت من طب على وجهه " يعن ده اين منه التمهار عرض كاعلاج ب

كهاجاتا ب"مَا كُنْتَ طِيْبًا ولَقَدْ طَيْتُ

وقست

قوم كالكرف من مبالفكرنا في برنا -

طَبِهُ (ن ص) طَبِيا عَلان كرا طب

ے مس ہے" مَسنُ الحُسبُ طَسبُ "يعنى

ے"إصْنَعْهُ صَنَعْهُ مَنْ طَبُّ لِمَنْ حَبُّ"

لینی معاملہ کروائ مخص جیسا جوکنی کے ساتھ

مبت كرتائ وزى كرتاب سخسسوز

الطَاطأ : يست زين رجونا أونث.

تَطَاطُأُ :يت مويار

الطاة: كير.

اور كالسنة اليعني تم طبيب نبيس تصاور بن

طَالِمَةُ : مواقَّلُ مونا ـ طَالِمَنَ الحَفِيرُ أَوْ رَكِياه بِ ميلي ناكون كوركمنا_ シンン・アメーニンとう اَلْكُولُ النَّمُ : وْمَاعُ السَالْلَيْلُ : وَالْكِ (س+) (س+) = (س+٣٠٠) الطِّيَأَنَّ اطْبِينَانًا. بالمكان معمَّق بونارً بوا النَّجُومُ : كُرْت عَالم بوا الطُّلَّقَة : مرتب مال - كاما تا ب"ان كُنهالمرحلي: ايك باث كودوس باث ير إلى طبقة "اس كفلوط مرى طرف عوار العكن والعكن أيرى جاعت - كاجاتات "أَي الطَّيْنِ هُوَ" لِعِن و وكون آ دي ب. ركما كِهَامِانا ٢ "أَطُلِقُ شَفَعَكَ" يَيْ اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهِ مَا طَعَات. المكن طبور بابريط

ميدوراً فكن السراكع : ركوع كا حالت الطبق بشر-میں وونوں باتوں کو مکتنے کے ورمیان کر الطبئنی :رات کا ایک حقد ن مکتن (..... السطنسن : مُر کوڑ اکرک جس کوہوا اُڑا لِهَا مَطْبَقُوا عَلَى الامُو اجاع كرايا - والسطِساق :مطابل - كاجانا عب الله أ المنق الحفر جاركالكا تاربها كهاما الطيفة فاك وجساف "ين ياس ك الطئس والطئن والطبن والطبن مردارجو ے 'مَب أَمُكِينَ فَلاتِّسا' لِعِنْ وه كِيها عاذ ق مِنْ الآورموا في ہے۔ طِئنساق الارُض: ﴿ مُعْمُونِ اور در مُدول كَ شَكار كَ لِيَّ عال

تَطَلُّقَ وَإِنْطَلِقَ. النَّشِي بَدُبُونا_

على في اس كي ياس دن كي يد عيض

التَّاس:حامحت ُـ

ا زمن کی گئے۔ میں رکھا جائے ۔اعرابوں کا ایک کمیل ۔ تَطَابَقَ اللَّهُمُ ؛ النَّالَ كرايا _ السَّابق والطَّابق : كُرَّاق _ آرهي يَرَى _ خ الطِّبُ ف بَحَم ح طِسْ العُلْبُمَة : طَبُورِي آواز راك كميل . طُوَابِق وطَوَابِيَق. الطابق والطابق والطاباق شيشد بدى السطابون الرحاص كاحافت كالح البطيش : مطابق كهاجا باب "هذاً طِيْقُ آ گ كوديادياجائ كى اينف (اوربيد قبل ب) ذاک" یعنی میداس کے مطابق ہے۔ دن کا المُطبق زين كي يح تدفاندالجُنُونُ الطُبُجَة بتخد ج طَبُحات عندر لارد جس سے برغدوں كا شكار كيا حارة ايك دروت كالمجل السطِئسةُ مِسنَ | الْمُعْلِق الكَا ارجون مِسَنَةٌ مُعُلِقَةٌ بخت

طَبَاهُ يَطُبِوهُ طَبُوا وإطَّبَاهُ إطَّبَاءُ : يَكَارِنا. قط المُطَعَات معينتين الحُووُفُ طَبَاهُ يَطِيهُ طَبِيًّا : كَمِنِياه عَنْهُ : بازركمنا المكنى : مطابق برده وطشرى ب أطباق المُطبقة ص ص ط ظ السطيق: عَن ريره كي في مِنَ المُطَبَق : صائب الرائد سَحَابَةً مُطَلَقةً الساه إليَّهُ : إلانا ـ طَبِيَت تَـطُبُنَّ طَبْى النَاقَةُ : وُصِلِحُنوں اللَّيْل والنَّهَار : دن رات كايز احتد -كهاماً تا كام زهن يرير يخ والا باول -بُ الْقُدُتُ عِنْدَةُ طَبَّقًا مِنَ النَّهَارِ "فِي لَ طَبُلُ : (ن) طَبُلاً وطَبُلَ : وُحول بِهَا . والي بونا .. اَطُبَاهُ اطْبَاءُ : بِلانار أعوام كتيتي "طَلْهُ إِنَّ المُنْفَى "بِعِنْ عِلْنَا البطبسي والسطبي بمن كدمي بحوزي أوثنى ش اقامت كى بن المطور عام بارش من تحك كيا اورجع لفظ (بلط) ب-كهاجاتا ب"مُسطَّر طَبَق وَدِيْمَة طَبْق: الطَبْل: ومول رج طُبُول واطَّبَال. اورماده درندول كارج أطباء

العَلَوْاء والطبيَّة. مِنَ النُّوقُ : وْصِلْحُول

طال - كهاجاتا ب"السنفر أطنساق" يعى الطبال : وحول عاف والا والى أوثنى _ زمانے کے مخلف احوال ہیں۔ جماعت کہا الطبالة : دُعول بجانے كايث.

طُتُ :(س) طُفْ! الشِّي : ماؤل ما تَعْمِلُ ما تا ب " مَسَسَى طَبَقَ بَهُدَ طَبَق" يَعِنْ ايك | الطَبْلَة : وْحُولَك. جاحت کے بعد دوسری جاعت گرر کی السطنلیة وعلیات کول میرجس برونی اے مار كر مكر باا۔ السطسة : يون كاايك كميل جس م كول "خساءَ أَ طَبْقَ مِنْ جَوَادٍ" لِين يُدُيون كَ كَالَي عائد لكزى كوچينكتے بىر -جماعت آئى۔"أطنساق السراس"مركي الطَبْلِيّة : فراج كرديـ ي طبُلِيّات المعطَّفة : بحول كم كميل كي الك كول لكرى .. بْرِيال بسَناتُ طَبَق بميستين - يُحوى - الطُوبَالَة : ماده بحير - ج طُوبَالات . مان مُعْ طَنَق معيبت . ﴿ طَبَنَ : (ض) طَبُتُ النَّاذَ : ٱكُود إ طَعُورُ (ن) طَعُورُا و طَعُورُا وطُعُرَ اللَّبُ دوده كامالا في والأبهونا مفت طايرٌ. الْعِلْقَة : جال - يعندا - دن كاايك حد - ج و طَبْنَ (صْ) طَبْنًا طَين (سَ)طَبْنًا وطَهَانَةُ [السطَفْسَرَة : كَثِر بِكَالُ: بِالالْيَ فَلِظ إِلَى طِئق وطِئق. المسطابقة : (ع ج): دوبرابر مقدارول كا وطبائية وطبوئة النَّي وللنَّي بجددار وسعت يش بميز كا أون-

مجوروان من حروف كي مقدار جوبهي مور من منت طبير والمايق يستكرين الطفيرالفي ازياده كرنا-

•اھ طحن طَجَنَ : (ن) طَجُنًا وطَجُنَ. الشَّيُّ : وطِحَالاَتُ. اطراحن. الطَحُان: مِن والا_آ في يح والا_ الطبخال : مرض جوتل كولاحق مو_ بمونا_ الطاجن والطينجن اكرابى ح طياجن الطخلة فاكترى رتك . الطِحَانة : يِهَا فَي كَامِيشِـ وطَوَاجَن (اوريدونوس كليدخيل بير) كالأخكست فاكترى رتك والايمؤنث الطامحون والطاخونة : يكي يين كامكان ر ن طواحين طُخلاء ع طُخا المُطَجُّن : بعنا بوار طْحَرَتْ (ف) طَحُوا. العَيْنُ قَذَاهَا: الطيعل : بزي تلى والا ينفيناك يمرا موار العَكْمُونَ والطَّعْانة : لأ الأربوالشكر يهد فس و خاشاك كو دور كرنا_ فكال مجيئكنا_ المحيير والاياني_ مغت طَحُودَحةُ الرِيْحُ السَحَابَ : بواكا | الطُحُل. عِنْدَالْعَامَّةِ : بإركِب يَحْدَادِنْسِح | العِطُحَنَة : جكل رح مَعَاجَن. المَطُحَنة: مِنْ كَامِكَانِ رِثْ مَطَاحِن. لفظ حَفًا ہے۔ باول كوأ ژاوينايه طَحَوَ (صُ)طَبِحُرًا وطَحِيرًا وطُحَازًا : | طَبِحُلَبَ. السَمَاءُ :كالْيُوالا بونا مِفْت | طَبِحًا يَطَعُوُ طَعُواً : يوربونا- إلماك بونا-مُ طَحُلِب. مُطَخَلِب....الأَرُصُ : مربز | الشَيئ : وفع كرنابسالب كُووَة : كِيكُنا ... آه کرنا۔ الطِهِيولِ الطَعَر : مَعْرَق يَلِي يَلْ بادل - الوا الرَجُلُ اللَّ مَل كرنا-القَوْمُ : أيك دوسر عكومنانا-البط خلبُ شدير بررك كي تلجس ك ط حا يَطْحَا طَحُوا. الشَّنَى: يَحِيلًا الدوراد الطَحْرَة والطِحْرِيَة : باولُ كَاكْلُوا_ ية اورشى موتى بي يكن تاجيس موتا دور كرنا الشي يميلنا دراز موناالقفر الطَحُورِ : المِنتِيَّ كَرِبْ واللهِ. .. الطَعُورُ والبطعرين إنتهجي :ووَيُسِكُ إوورتك كيل جالى بدوخون اورما أول إ اروثن مواالسرَّجُلُ : جانا - كهاجاتا ب "طَـحَابِهِ هِمُّتُهُ" لِينَ الكِي بِمِسَالُ كُوبِر عام يره حاتي ہے۔ وال المان - المان - المان الم شخمة موتابوا ابك فكزا كائى كا_ كرنے كھے۔ السطنح رُور : بدل - ي طَسحَ اريس | طَحُلَة : كهاجاتا ب "مَا عَلَيْهِ طَحَلَيَّة" يحي الطَحَا : يوثى زين -الطاجى المدر بملته والاربوي عامت اس کے اوپر بال نہیں۔ الطَحَارِيْرِ الول كَنْكُرْ _ _ مستظ لَهُ طَاحِيَةٌ ومَطْحُوَّةٌ وَمَطْحِيَّةٌ بِرُا طَحُرَبَ : يَرْ وورْنا القِرْبَة : مكك بَعرنا | طَعَهَم (ف) طَعُهَدُ. عَلَيْهِ : كُونا اورحمله كرنا اور بيراستعال وام باورمكن بك ا ثال _ بَقْلَةً مُطَبِّعِيةً : زين ير سطن واللابرى-يەقىچە: كىتحرىف بور المطِحُوب :كوڑاكركث_ البطخُ رَبَة مُثَلَّقَة : إدل ياكِرْ _ كا اكِم خَمَةً مُثَلَّقَةً مِنَ النّاسِ : يما حت _ طَخَى يَطُخى طَحُنا : يهلو يُلثان مِنَ السَيْلِ: سِلاب كازور مِنَ اللَّيُل: بهت | الطَّحْيَة : باول كاكْرُا-الركي (.... والسط حمد ماء): ايك مم كي طَعْ : (ن) طَعْدا الفَدَى : مجيكا اوروو طَحْطَحَهُ : تُورُنا _ طَحُطَحَ القُوُمُ بِالقَوْمِ: كرّا .. (طُعُورُ خَا): بِرَعْلَقِ بَوِياً - ` سنری۔ متفرق كردينا بالك كرنا مُسالَّسةُ البه طبخة الكاكري ص يحكيك الطُعَهَة : سخت جنكجو - بهت أونث -بحيرنا رطَحُطَعَ الرَجُلُ: بكَلَ إلى إلى إسار تَيط خطنة : وْمُنار متفرق مونا- إلاك مونا- الطنحوم : تيز با كله والا-طَخِفْتُ : (س) طَخَفًا الْقَيْنُ آكُمُا المَطُحُوم : بِمرابوار _نورہونا۔ طَحَلَةُ :(ف) طَحُلاً: كَلِيرِ ارتارطَحَلَ | طَحَنَ :(ف) طَحُسًا وطَحَنَ البُّوُّ : | طَـعُـطَـخ الشَـئ : برابر/را - أيكناك ميهون بينا المُنيَةُ القَوْمُ: بلاك كرنا-الإنَّاءُ: يرتن بجرنا _ طَجِلَ (س) طَعُلاً وطَعُلاً : كَلَ كَا يَرِمُونا طَعُمَتِ الاقْعَى : ماتِ كَاكُذُ لِمَارِئاً مِن ومر عصلاناًاللَّلُونَ : تاركي كُلاَّةً ل ا<u>رَ طَ خُ طَ خَ السَّلُ لُو : المَكِّ اوا</u> مغت مطكحان.المَعَاةُ : ما في كابد بودار موناالسَحَابُ : باول كمركر براير مونات طُ حالَ طُ عَلا اللي يَارى مفت الطَعْن بينا-الطَخطاع كم برابادل-بالل-الطخر والطَحِين إيها اوا آثا-مطخول السطيعال : كل ع أكدماة وطيعها السطلونة بين تشكيل من (التوري) الطيخاطين : أ. في-

www.facebook.com/kurf.ku www.

ك عاهت كرتاب "و جساوًا طرا" لين طرب : (س) طربًا: فوق إلم عجوما طَحِشَ يَطَعُشُ الْعَنْ الْمُعْنَ الْمُعِرَاءِوا- -أ مغَت طَرِبٌ. طَغَمَ (ن) طَغَفُ وطَغُمُ (كما الباعد ا كُوْبَ: كَانا فِي صَوْقِهِ مُرتَكَالِنا طَعْلِعَةُ كَبِركُرنا-إلى المراة : بيثاني بيثاني كرال - كرر عا أعن المطرئي : بث جانا - طرب و أطربه المنعة اللغم وكرساى مال موا-كتش و نكار . كناره - كناب كا حاشيد نهركا | وتطَوَّبُهُ: خُوتَى بربراهيخة كرا-الطَعْمَة : بَرَيِل كَاكُلِهِ كناره وادى كاكناره وإدل كالمياكلواج إستطرب : بهت فوش مونا فلاقا : فوش الطُعْمَه : ناک کے ایکے حتد کی سابی -طُوَّات و طُوِّد وطِوَّاد واَطُواد اوراكِ لَقَطُ | يونَ كُوكِها الإبسَلَ : حُلِي: بـ حُركت الانكسف ، جانوريا انسان كاكسكا الكا كواس علامت ك لئ بحى استعال كرت على الالا حنه (....والطَّخِيْم): فَتُكَ كُوشت. م جوشاى قراعن وغيره على لكايا جاتا ب الطووب والمطراب والمطرافة : بت طَبِعَا يَطَعُوا طَعُوا وطُغُوا: اللَّيْلُ: جس میں بادشاہ کا نام مع لقب کے بوتا ہے | زیادہ خوش -تاریک ہوتا۔ المصطرب والعطرية : تك داست ج اورصواب لقظ طُغُواء ٢٠ الطَغَاء : بلند باول دل كَا تَحْبرا بث-عُلامٌ طَازُاو طَويُو : جوان جس كاميس إعطارِب. المعطارِب معرق راسة .. الطَخْيَة والطِخْيَة والطُخْيَة : تاركُحُا-البطونال برباند مارحد وورانظر بَعِيكُ كُلُّ بِول مِنانٌ طَوِيُو تَمْرُون مادل كالك كلوار السخ سطية : بوقوف ج المُجَارِ : فاعَدَ عَبَ مُطِرِّ : يمول] في والاجتذار بدى جان يمارك جرفها مِن بوج طَهُ ابيل طَهُ ابيل الشَّام : لمك الطحواء والطحياء. مِنَ اللَّيَالِي : تاريك ا شام كے كرتے۔ المطوِّيَان :تشرّى - طياق -المُطَرَّة :عادت كهاجاتا ي "لَهُمُ مُطَرَّةً الطِرْبَيل عُلاية كمشين - ن طوابيل. الطاحئة بخندتادكي. طُوّحَ :(ف) طَرُحًا. الشَّيّ وبالشي: حَسْنَة "ان كى الحجى عادت بـ طُوُّ (ن) طَوُّا. المَاشِيَة : جانورول كوزور ىم كا دينا غنسهٔ : ڈال دينا اور دوركر طَوَأُ :(ف) طَوْا وطُوُواً. عَلَيْهِم: ١٥١ ے باکنا إلا بل: أونوں كوا طراف ي دينا كهاجا تاب "طَوْحَتِ النَوْى بفُلان كميرناالشي كانالغوب كرر احدد اوراما كم آمان كامانا عبد مكسوة كوجها وثالا بعل العِينال: أونون كوبها زكو إعلى هم لا أطينة أسيريا وبإيها ثم آيزا المحلّ مَطوّع " يتخ فراق في الأردور ذا أل ويارطسون الشؤب غلبه بحى چزيز كيرا المفراط والفؤم كي قوم وكررا عبى كي محملات ين وُالنارطُونِ عَبِ الأَنْفَى حَلَّ كُرانا _طُوحَ البسنخين جهرى تذكرنا البسنيسان كى الغابب: حاب كمن والع كاكى بوب النباث: روتازه بونا مفت طُري. كارت كى مرمت كرنا السنحوض : وفل كو عددكوچيوژويتا.....غيليُهِ العَسُاكَة : ممال لینالسمّال نال چینااورای ہے کا اَطُوَاَهُ: مدے زیاده مرح کرنا۔ وفش كرنا _ "مَلْزُ عَقَلَةً" فَادِثًا: طماني مارنا وحكارنا - السطارى : فاراجبي - مسافر - غيراملي - ت طَرِحَ : (مَ) طَوَحًا :برَخُلُ ہونا۔فُوْثُ طُواءً طُولة. طَوُّ : (نَصُ) طَوُّا وَظُرُّوُرُا. الشَّادِبُ او السطارية : مؤنث طساوى: معيبت- ت السنيات: موتحد إنها تات كاأ كنارط وت طَوْحَ. طوح كام إلغ ـ طَوْحَ بِـ السَفَوُ النُجُومُ : سِتَارول كاروْن بونا يَدُهُ : زَمُم الصَّوَادِي وطَارِقَات اورطَادِيَةٌ كُوالِ الوكول كي وجد حركم جانا بالمرجل مِن السَعَاج: | يرجى بولا جانات جوغير كلي بول اوركى جك إلى مَاحِيَةٍ كَفَا استرف ال كوفلال كوش مِن مِينِك ويارطَ وَعَالَ اللَّهُ عَلَى الأنَّفَى جَمَلُ كُروانا أطَوَّة جُرانا _كا ثارد مثكارنا _أطَوَّه على السطوان : راستد أم متكر فيرينديد السالياة : عارت وببت بلدكرنا -إت كهاجاتا ب حسمام طُوآني "يتناوه اطارَحَه مُطارَحة الكلام او الشفراو الأغر: براهيخة كرنا_ طَسرُونِ المعَاوِيَّةُ الرَّي كا في ولون و كرر جو نه معلوم كبال ي آيا "كلام الفياة محتكوا شعريا كان على مقالمرا-طُـــرَ آنِـــي" جَوْكُلُام فير پينديدواورادب و إطُوحَه : كِينَك دينا- دوركردينا-تُعَمَّازُخ. القُومُ الكَلَامُ والغِنَاءُ : أيك الطُورُ كناره ي أطُرَازَ كهاما تاب " فَوَ البَديب عُرابوابو-كادومر ي سے كلام يا كانے مي معابل يعضينُ أطَوَارَ البلاّدِ" ليتى وه الحراف إلا و الحَرُاةُ. السَّيْلِ إلى الأوري

اَطْدِ دَةَ : جلاوطن كرف كاعم دينا حطاوطن اطور النوب : تل إله في مانا. فَعَلَوْدُ الْعُوْبُ : عَلَى إدِينُ وَالْ الوَارِفِينَ الطِورُ - : وإلا موار يجيكا موار حمل نا تمام-الطَوَح والطَوُوح والطَوَاح: مكان بعيد- | تَطَاوَدُ. القَوُمُ: يَعَمُ كَابِعَمْ بِيمُلْهُمُنا-لَبُسِه: لباسِ فاخره ببينا_ الطُوُّذِ : بيئت مطريق ترتيب _ السطروع المي شاخول والاورخت فرماح الفطوة : جلاوطن مونا-إطَّسرة : دور بونا الأمسو: ايك دوسر البطواز : كرُّ حكام الله وكار منام جال السط رُخة : جا در بزرعك كي اورموام ك الي يحيه بونا اور درست بونا الانتهار : الكيم التهائي مريق عريق المراقة إ جارى بونا المقوَّمُ إلى المَسِينُو : عِدر ﴿ بِ "هَلْمَا عَلَى طِوَاذٍ فَاكَ "يعنى بياس نزديك بمعنى اوژهنى ـ كَ طريقه يرب "كَيُسسَ هنذًا مِنْ طِسوَإِذ الطَويُح : والا بوا كينا بوان طَوْرِ عِي [استعكودَ لله : فريب دين ك ليح فكست كو الحاك" يعنى ايداس ك طريق يربع الطُوَّح: وُالا بوا مُعِينَكا بوا_ الانظرونية الوال جوتم كى كرمائية فيل العام كرما وكالم كواس طرح بالواكرنا كداس الكيسس هَدًا مِنْ طِواذ ذاك " ليني بي ے دوسرا کلام لازم آ جائے ۔ اِستَعَلَو دَ إِلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْنِ مِنْ مِنْ مِنْ مُعْوَدُ الطِوَازَة : تل بوف بنان كايشر. المَطُوح : وْالْخِ كَ جَكْد بِهِمَا فِ كَ جَكْد-الطَّرُّازَة والمُطَوّز : كَلَّ يُعِثُ عِلَمَ يمَ طَارَح رَكِهَا مِهَا يَا بِ"مَا طَوْحَكُ الطَوْد : مُجورك يوويدن طُوود. هذا السَفَظَرَ عَ" يَعَيْمَهِ إِن مِن مَن لَ فِي الْعَلَوْدِ: بِإِنَّى حِن جَالُور كِيعَ بُولِ-الطُوَّاد طَاوَدَ كَامِ الْدَرِيْزِ رَفَّا رَحَلَى جَازُ الْطَوَسَ (صُ) طَسَوْسَسا: الفَسَّى ﴿ الْعَالمِكتَابَ :لكمثار طَوُفَ مِطُوحٌ : ووريين تكاه-وُمُحٌ مِطُوحٌ: أَ كَثَادُه مِكَالَ-لبادل-السطكسويسد : وحكارا بوار بماكن والاجو الطسوس. البكساب : المحريط زم معالي المُطَرَّح مَقِع قَوْلٌ مُطَرِّح : ووقول جم تهار عليه بدا بواورتم مجي النج بعد بدا الباب : ورواز وكالأكرناالكاتيب : كلي بونے والے كاطريد كهلاؤ كے مست اس و ي يكسنا حضوصة : فاسد كرويا سيكا أ کی طرف توجہ نہ کی جائے۔ السَطَونِ عَسان والسطُورُ حَسان : رئيس رج الايكم : لهاون والطويقان : والتوات وال السطَّسويْدَة : بيكا يابوا في الأراث وغيروكا تعطوس في المتاكل عمده كمات كفانا الطَسرُعُون : الكِيمَ مَى فإتات بجس كا مستقبل كوارج إلا موا أوسف توروغيره إعن الفَيْ أبريورُكما ... كماف كرت ك لئ بديكا بوالميتران الطوس المحفدكة م كومنا كريم كلسابات شيَّاطُوَاس وحُوُوْس. الطِرِيْخ : ايك تتم كى چمونى مجلى-اطَرَحَةُ، الكَيْلُ : تاريك بوناالرَّجُلُ : | البطوَّاه : كِهاجًا تا سِحُلُونَ يَسَمُشِى مَشْيًا | طَوِقَ ()) طَسَوَهُنا : بهمايونا مِعْجُه أَطُوَش مؤنث طَوْشَاءَن كُوْش، ١٠٠ مِلسرَادُا" لِعِن فلاس سيرس وال جلام-تَطَاوَهُ : وتكلف بهزا بننا - ﴿ طَـرَدَهُ (ن) طَـرُدُا وطَـرَدُا: دوركرنا-الطَوَشُ والطُوَّشَةُ : بهرا يَن -عليمده كرنار وحتكارناه مِسنُ بلاديه : جلا | المعلود : جَهُونا يره سن مَطَاده. الإنكوش والانكووش بيهزا-وطن كرا _طورة الأبل : إدهر ادهر الموم مُطَوّد الساول -طُوُشَمَ. اللَّيُل : تاريك بونا-الحكمة مطرة عامظم اوراى عهم جع کرکے مانکنا۔ طَوطَ (٧) طَوطًا : الإوقاف العام "قَاعِدَةٌ مُطُّرِدَةٌ". طرد (س) طَرُدًا عُكَارِكا يَجِهَا كُنا-منتط وط: ايروول يرم بالنافاد طُرَّدُ البَسُوطَ : أَيُّهَا مَا حَلَوَّدَهُ عَنِ البَلَدِ: جَلَا | السسمَ طُرَفَة والسِيطُوَسة: وسطشابراه-العَطُوكَة : وحتكار نے كاسب-طَـازُونِجُرَادًا ومُطَازَدَةً. الْاَقْرَاقُ :اكِــكا | طَـــرَدُ :(س) طَـــرُدًا: بِرَقْتَى كـ يعداجها | طَادطُ. المتحاجبين وطرطُهُمّا ويَطَرُحُهُمّا واَظَوَظُ مَوَنَتُ ظَوْطُنَاء اِسْوَالْمَاطُخُكُ ووبر مرك أو يرحل كرنا - كِهام في بي معمد الطاق بونا في المعلِّس الإي فاقره العينين جس كي يكون يركم بال وول فَ أَسَانُ البطرادِ" وولوكي عدا المنتال كرنا-ا طَرْطُوَ : أَثْنَ بِمُعَارِنَا فِي عَلَى ارِقَا الْحَرِكِيلَةِ طَوْدُه : (ن) طَرُدُان كُونسار كَ بناناء

المعطرف والمطرف بتشودتارواليريثم

يبننا.....السكيسل: دات كا تاريك بونا. السَعَوْدَةُ: كَمَاتَ كَأَكُولَا بِونَا....السَمَاءُ: باني

المصُّوفَ: أون دحناالمشَّيُّ : بجانا

الباب : ورواز وكفكمنا السد إلاب المساء :

أوتؤل كاياني من كمنا الموجل جادومتر

كے طور بر كتگرى كھينكناد طَدُ قُا و طُدُ وُ قُار

اطوق : (س) طَوْقًا : كُدلا باني يناد

طَبِهِ قَالِ الْيُعِيُّهِ : أُونت كَي تَكِينَة مِن كُمْ وري ما

اس کی بیڈلی میں کئی ہونا۔ صفت اَطُسو َ ق ۔

أطَوْق لَهُ : راستهنانا المؤرَّف في راسته

اختياركرليماركها ما تاب "لا تسطر فيها

المسمساجدة يعنى مجدول كورات مت

بناؤ ـ "طَوْق طَويْفَةُ حَسَنَةٌ "اجِماطريقه كُمْر"

لينا المحديدة الويكووثا اور يميلانا ـ

طَرُقَتِ الحامِلُ بولْدِهَا . يَحَاوِشُل ع

جنا الفَطاةُ الرّب دين كاوت قريب

موتا-كهاجاتا بي "طَسرُ في مِحَقِي، يعني

طَسارَق. بَيْنَ الْعَوْبَيْنِ: أُورِيْجِ بِبَنار

الطّلام أو العَمَامُ : تاركي يا إول كا بياك

أطُسِرَقِ : خاموش مونا - نگاه جمكا كرز مين كي

مريق كاا تكاركيا بحراقر اركرابا

الْقَوْمُ :رات كونت آنا_

مؤنث طَرُفاء ج طُرُق.

يرآن والول كازياده بونا_

وروں کے زیرات می سے ایک زیر

طَرَقَة : (ش) طَرُقًا : طمانيمارنا -طرّقة خوش كلام ورت.

غَنهُ : والي كرنا_ إزدكمنا_ طَوْفَ بَعَسَوَهُ أَوْ | السطَوْف : برشْحُ كالمنتى _ كُوش_ جِزْ كانكزا_

اقرماو

يتي كرديا بنسانه يور يومندى برتكنا الطرفة المخبات فيعمره يزرن طرف.

أطكوف : أي عدوج لانا ـ يكول كوبتدكرنا العكاوف : فارنيا ال اوراس كم مقابله ين

تَطَوُف : ايك كناره ص مونا الضَّيُّ : إسطُ ارفَة عَيْن " يَعَي اتَّا مال كثر لا يا كرج

السَّمْسُ : آ قاب كافروب حقريب طَوارف الطَّوَارف : آ تحس كامانات

الله المنافي المراف عليا يندكرنا "الأنواة الطوارف طوارف المعاء" فيد

ماتا ب الفطر سطوف عيى "ين خف إ أى ثرانت والارن طوف وطواف

السيخ فلاف شكوف عن مي موسسمِنَ النّاسِ: إِنَّ حِيْمَ جارتُ سائتُ فَيْلِ كُروبَ مَ

استعكر فأة انيا تجمنا المشيِّ انيايا الله أنكره الطائف وظرا كفَّ ..

بااولات ال مُنفُورُة بمي كتة إلى -

بعيه :جمكانا عيسه ، أكوش كولَ جزلكانا

جس سے بانی نکلے اور بند ہو جائے۔مغت

مَطُرُوفَةً خُرَفَتُ عَيْنُه : نظر يُرانا فُلانَ

: ويكنا كهاجاتا ب"مَا بَقِيَتُ مِنْهُمْ عَيْنٌ

فيطرف يعيان من عيكولك إلى نيس ربا

طُوْفُهُ : أيك كوشه في كرنا _ آ كوش بجويز

مِاناً وطَوْفَ الدَّعَيْلُ : كُورُ ون كِي الْكِي قطاركُو

كَذَا سِكُذَا : لاح كرناه الشَيِّ : تخذ

كناره ير يونا ـ مد اعتدال س بزه جانا

العكوف : آ كه يكى جيزكا كناره - برشكا

مَنْتِيُ - نَاكَطُسوَاف. الطَوُف: ثَريف رَكِها

حامل وجست يم بازآ تحمول سے ديكما۔

السطوف : تجيب العرفين - يحاط اف

اميل (محور اوغره) خطرون واطوات

مؤنث طِرقة : نيا ال مِنَ البَاتِ : جواجي

طَوْفَ (ك) طَرَافَةُ: تِإِمَالَ موا_

سِمْ مِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

....الشَّىٰ: يِندكرنار

.....غَلَيْهِمْ: غارت دُالنا_

لينار يسندكرنار

إطُوَفَ. الشَّى نَي حِيرُ بِينا_

ہے جس کوسر پر استعال کیا جاتا ہے اور اے یاس بور وَجُلٌ طِوْق فِي نَسَه : اُن اُ شرافت وبررگ ۔

شريف ح أطُوَاف تَحَاطَادِيْف اَطُوَاف

البسسةن : دونول باتح ودنول ويراورم -

ا أطلسوَات النَّمَان : او في تتم كاوك يشرفاً و

اورخا مران شرقاء ـ أطلسواف السوجل :

الطارفة : مؤنث طارق: كماما تاب "جاء

د کھے اس کی آ محکو کا جوند لگ جائے ج

کا دو حتیہ جو ہا ہر نظر ڈالنے کے لئے اٹھا دیا

ا جائد مطوارف الفرائع البيت

الطويف : تاورج و جسنَ السمّال : ثما

حاصل کردہ مال اور اس کے مقابلہ میں ہے۔

العَلِيد برانامال الطريف يخمال والا

البطويقة طويف كامؤثث تادروستحن

باتُ نَ طَسرَ ابْفُ: كِهَاجِهُ تَا بِ" طَسرَ ابْف

الْحَدِيْثِ" پنديده باتمير "هَلْ وَرَاءَ كُ

طُويُفَةُ حَبُو تَعْلُوكَابِهِ" يَحْنَ كُوكَى خُرِجِدِيد

قَائمُ نه رہے۔ نی شرافت والا۔

الطَرُفَاء : جمادُ كا درجت_

بـــالتالد: يراناال.

کی حیا درج مَطَادِف. طَوْفُسَ انظرتيز كرنا يحورنا يبت كيزے

الطِرُفِسَاء : تاريك ـ

وكيهاس ك متعلق خوا بش كري كدوواس اطراف يكاث لياجائ ي طير ف

ا شرافت والا اِسْرَلَةَ طِوْق الْسَحَدِيث : المُعْطَوف مِن المَال : بإمال عاص كرت

الطُرُف: فيرستقل - جوكن سائعي كامحبت بر اللطونينسان : تاريك - بجوزا - عالير-

السطَسرُفَة : فون كانتظ جوآ كم عن موجاتا | طَرَقَة : (ن) طَرُقًا: بتمورُ امارناال جُارُ

وحارى - كير ع كاستطيل كلوا - لما تحجور كالطوعة . المناة : لمي ينانا -· طرف و کھنا۔کہاجا تا ہے"اُطکسوَق رُاسَنة" يني مرجمًا السبال الكلفو: الل بونا ورفت في كامتون ما تبان كاستون البطرة مّا م والطوقام والطوقة عناس قوم كاشريف اورافضل _ واحداورجي وولول المطوعات بمشهور أعالي نب يثين بين _ الصُيُدَ: جال لكاناأَطُوَقَتِ الإمل : أيك المن مستمل بي كهاما تاب " فيو طبويقة الطبونية الكارؤيك ارباح والوكريا-دوسرے کے پیچیے چلنا۔السرَ جُسُلُ : بیدل غَوْمِهِ وهُمُ طَرِيقَةُ قُومِهِمُ بِاوَهُمُ طَرِائِقُ مَا مَسْتِطِرُمَاذَ وطِرُمِلَان. علنا - نكاح كرنا -تَطَرُق إلَيْه عِلاايبال تك كريني اللي المؤمهة ع طَوَانِق فَوْبٌ طَوَانِق الرانا كِرُا الصَوْمَسَ المجراب عاموش رمنا يحروه ْ جِانْتا- بِمَا كُناالمؤجَّه : رَشُ رَوْمُونا طرَ اللَّهُ اللَّهُ و حوادث وبرر الإُهُوَ : راسته تلاش كرنا _ إطُ رَفَت ِ الإبلُ العض كالعض كي يجي الطارق : فا-رات كاآف والاج طُرُاق السُكَاتِبُ الكِنابَة : مناه (.... واطومُسَ) جِنا_مقرق ہونا اور سیدھے راستہ کو چپوڑ او اَطُواق صبح کاستارہ۔ الْكَيْلُ: تارىك مونا_ الطادقة. طادف : كامؤنث مصيبت قبيل البطرُمَاس والطرُمِس والطرُمِس والطرُمِسَاءُ بخت وينا_أطَّرَق جنساحُ العَليُر : يرتدىك مرا رجيونا تخت رج طوارق وطارقات. بازوۇں كالىك يرايك جم جاناًالتُرّابُ: البطنريَّق : مؤنث طِريقة البسطَراق ح الطسرُمُوس والطُرمُوسة : مجول كي كي تَطَارَقَ الشَّى : يدري مونا-تَطَارَقَتِ مَطَارِيق: ببت مرجماً في والا-| السيسطرَق والعِطرَقَة :رونَىٰ أون: صَنْحَكا | الطُومُوْق: حِكَاورُ-الامل العض كالعض كے بيجھے ہونا۔ طَوُوْ يَسَفُرُو وَطَوَى يَعَلَوَى طَوَاوَةُ وَطَوَاهَةُ إستُ عُسرَق السُّني : راست بنانا ... بنينَ أو تذار بتعورُ است مَعَطَاوِق. الصُفُوفِ : منول كردميان جلنا 6 | المَسطُرُوق :منع روضي جم جم نرى اور | وطَوَاوَـةُ وَطَوَاةً الغُصَرُ والملتحمُّ الجمثي كوشت كا تازه وزم بوما مفت طوعياً. ڈ میلاین ہو۔ وقعص جس میں جنون اور ہے كنكرى تيستلنے كوكہنا۔ طَوَا يَطُولُو طُرُواً. عَلَيْهِمُ : وُورسَعَا اللهِ المطرُق والطُرُق والطَرُقة : مرتبد وفعدكها | وقوتى موسماءٌ مَعطُووُق : وه ياني جسم من طَوَى الشَّيِّ : رُونا زُوكرنا البَعَالِبُ جاتاب "أَنْفُ مَطُولُنَن " ليني من اس ك الون يقلق وبيتاب كري-خوشبوؤل وكلوط كرنا المطلقاة : كمنات المطرَاق الطيران مطاريق المطاريق : یاس د ومرتبه آیا۔ جن مباله لاناب المسطَّسوَق والسطِّسرُق : پهندامه جال حج | پيدل چلنے والے لوگ۔اُومُوں کی قطار۔ أطُسوَى إطسرَاءُ فُلاقًا : تعريف شمام إلا طَومَ (س) طرقًا بَيْتُ النَّعُل : شُدت أطُرُ اق. الجرِّد طَبِ مَن العَسُلُ: فَيْ سِي جُهِ الطَرَقَة: يعندا - حال - ح طرق. اطُدَ وُرَى بَخْمِهِ مِونَا اور پیٹ چولنا۔ الطَوَق : مثلك كي سلوث - ج أطُوراق : ياني المسطرًا : جو يجوز بين بش غيرجش وبين سنة جع ہونے کے مواضع ۔ اُوٹوں کے پیرے الطوقت استانیة : وانوں رمیل جنا۔ ہو۔ لا تعدار محلوق۔ نَانات مَاطُوا في البَطَل : يبيت كي سلوث . | أَطُومَ فَوُه : منه كابد مره بإبد بودار مونا-الطَوى : نرم نازه-السطرُقة. طَرَق كالتماؤع عطريت إ تَسطَوَّمَ فِي السكلام: كلام كرت جمادُك الاطريّة : سويال-/ الأطُرُوانُ مِنَ الشَّبَابِ : ابتداتُ شَاتِ اللَّهُ المُطُوفَةُ : داستد طريقد عادت - لا يُح اند | الطَوْع والطِوْم والطِوْيْمَ : شهد الطِويْمَ : ت عنفوان شاب-بنه باول رز بحل طويم مردوراز قد-بنه پخرن طوق. طَوِیُ :(س) طَویُ اِلَیْهِ :متوجهوا-البطراق : جوت كا يروا لوما كرجس كوچوز ا العكومة : جكر طَوَزَهُ : (ن) طَوُزُا : كُونْسه ارك بِنالاً ﴿ كرك وحال وغيره يرمندهي بوت الطرقة والطوقة والطوقة أويك طَسُهُ :(ن) طُسًا :قالبة ااور المالك کے چڑے کا تکواجس ہے جونا گاتھیں۔ج ابوٹ کا گڑھا۔ كرنا.....وفِسَى الصَّاءِ : قُوطُونا ﴿ يَكُلُّكُمُّ السَّمَاءُ عَلَيْكُمُّ السَّمَاءُ السَّمَاءُ السَّمَاءُ السطة المة :وائول كازروى وائول ك العَسْرِيق راستد (فركرومون) عُطُوق ورميان كا بقيه كهانا- مند كه اور خلك الطَقَوْمُ :سرين وورتك جلاجانا الجاجات "مَا اَدُوى أَيْنَ طَسُّ " يَمَنِيلُ جَالِكُالُكُ تحوك رالطويع : غير-أَطُرُق و أَطُرِقَة وأَطُرِقَاء و يَحْ طُولُقات. السط في ينسقة : عادت عالت ترب الطرَّمُون : مَهُول كَ فِي بولَى روني س

ب"مَا يَطُعَمُ آكِلُ طِلْهِ" لِعِنْ الكاكمات

لسمسطعير كمان كاجكد فوداك رج طَاعَمَ وَتَطَاعَم. المحمَامُ : اووكل يورجُ من مَطَاعِم. يوجَ وُالنارطَاعَمَةُ: ماتح كمانار المِطْعَمِ: زياده كمائے والار المُطْعَام :مهمان نواز_ إطَّعَمُ : مريدار مونا-إطَّعَمَتِ الشَّجَرةُ : المُطَّعَمِ مفع رزق وبإبوار

ا مچل کا پکنا اور حمدہ ہونا۔ عرب ہو لتے ہیں السفطعُوم :مقع فرراك جوچكما جائد الهُوَ لا يَظْعِمُ" لِعِن شروه وودبيكمتاب إيود يكر اور ندالی چیز حاصل کرتا ہے جواسے درست طَعَنَهُ : (ف ن) طَعُنَا: نيز ومارنا اور چيمونافِي المُفَارَّةِ : جانا.....فِيُ البِسَ : اِسْتَ طُحْمَ : ﴿ وَإِنَّا 6: كُمَانًا مَا كُنَّا إِنْوَامِ الْوَسُ الْفُوسُ فِي الْعَنَان : إِنَّا مِنْنَج

جاتا ب"إِسْتَطُعْمه الحَدِيثُ" لِتَي الله المُوجُل وعَلَيْهِ عَيب لِكَانا عَلَيْهُ : ارنا االلَّهُ أن ماري دات جلنا ـ السطَسَعْسِم : عرورج طَسعُسوم: كمائي كَل طَعِينَ. الرَّجُلُ: طاعون زوه بوار خوابش -كهاجاتا ب"رَجُلُ ذُوطَعُم اليني أَعَطاعَنَ. الْقَوْمُ تَطَاعُنَا وطِعَانًا وإطْعَنُوا مهاحب عثل وتجربه ہے۔ ایک دوسرے کونیز ومارنا۔

السطعم كمانا وقدرت كهاجاتا بالعائدة السطفنة انيز عرك ضرب رنيز عال ضرب طَعَماهُ طُغَم " يَن ايك فض كوير كرن والا | كانتان يج طَعَن وطعَات العكفائ والعكشة : زكام محى ليك يادى إب وائ جوالارك لئ والدجاكي - السطساغون : بيك وإكاموت - ق البطفيمة : كمان كالمريق يسب وكمانيكا إطوّاعين. النطيعيان والمطغن والمطغان بهت نيزه

لْمُطَعِمْهُ : المد كوشد يأتبني ووسر كوتبني من ارت والله ج مطاعن و مطاعف اوراى

السطشة والسطشة : المحدود في ك الح الوس دوقت كالبي ش من ماا . نے فلال کوائی جائداد زراعت کے لئے طَعَمَ : (ف)طَعُمُا: آسوده بوتا _ كِناجاتا عاديت يرد عدى يطعم. تاني كابرتن وطشات وطشات الطَعَام : قُوراك يَ ٱطُعِمَة في إطَّعِمات : السطنساس برتن فدكوركو بنان والا ما بيخ اوالا أسود ونيل مونام طَعَمَ العُصْنَ : جُنُ كُودومر عددخت كَيْبُقُ [الطيعم والطَّاعِم: فوْش فوراك _ كباجا؟ ے يوندلكا اور عرف المباء وعوام عن فيكر عن الف طاعة عن طفام كم "فين من الكاف كم عنى عم مستعل ب- "طَسعْسم التمار يكاف ي مستنى مول _ العظيم" كود عدار بويا_ اَجَــزُورٌ طَعُومٌ وطَعِيْم : زع كرنے كے أَطُعَهُ الغُصُنَ : يَوْمُرُكًا إِسَهُ: كَمَانًا كَالِيا _ أونث ندو المينه موث الطعومة بمرى جو خوراك دينا الشخر : محل دينا كل کھانے کے لئے روک لی گئی ہو۔ يكنا.....الشَسعُ: حزب دار مونا ياحرب كا الطَعَاتِي : كَعَانا يَجِينُ والا

الطسّه مَة : برثن فركور بنائے كا پير _ طَسَأُ :(ف) طَمُأُوطَيئُ :(٧)طُمُأ : تُمْدَاوا رمغت طَامِينٌ طَيسُنٌّ. طَسَامِنَةً : پڻ م کرنا۔ أطُسُاهُ : پرہنمی کرنا۔

المكشأة :تخدبيندر المكنت : اتحدوم في كا تان كايرتن ي بدل جانا-طُسُوْت. طَسَعَ: (ف) طَسُعًا فِيُ الْبِلاَدِ: جانا۔ طَيِيعَ : (٧) طَسَعًا: فِيرت اورمظل الطَعُيم الشيئ : يكمناد

طَسَمَ (صُ) طَسُوْمًا :مُنار طَبِسم :(٧) طَنسفُ :بينه وارتخر الطنسم: تاريل تيركي كردة اودكي _ طَسَمُ او اَطَسَامٌ مِنْ مَحَاب :تمورُ ﴾ الطّعَامُ : حرومعلوم كرنے كے ليح يكمنا ركم | كرتيز چنا(..... طَعَفُ اوطَعَدُ اَنّا : فِينُ ے یاول _ الطَسَام والطُسَام والطَسَام مِنَ الْفُهَارِ : ﴿ فَإِنَّ كُمْ لَكُهُمُ الْفُهَارِ الْمُعْلَمُ الْفُهَارِ

بهت زياده غبار_ السماءُ: يحوبارُ برسار

طنست :(ناخ) طَنِّسا وَاطُشْبَ طُستش. المرَجُولُ :زكام بيني يمارى لاحق

بوارتمغت طبيع وطبيع طَسُمُ: (ن) طُسُمًا. الشِّيُّ : مثانار

وطِئسٌ وطِئساس.

الطفاش كزوري ثاءر

الطشة : جونا كير

AIY ے ہے "هُـوَ طَـعًانَ فِي أَعُرَاضِ النَّاسِ" | برُحْجَانا....المَاءُ: لِمُدْمِوناً-يين وولوكول كي آبرو بر بهت زياده طعند طغي واطعني فلالا : مركلي بريا يخت كرا- إلَّاة طفَّان الوالب برتن -طَيْفَت : (س) طُفُوةً 1. النَّاءِ : آكُ كا کرنے والا ہے۔ المسطَفَية : المم مرة _ مركش محجة اوخيره - يها أنسجت السنستينيّة : آكيكا بي توريونا -الطِعِين : نيز وزوه - پلك زوه - جَاهُكُنّ. أَطُفَاً. النَّارُ: آكُ كَا بَجَانًا ـ كَاجَانًا عَبَ کی چونی - ہربلند مجکہ -الطِعِين: جنك من نيز ومارنے من ماہر-"اَطُفاً الفِيدة او الحرب يعي فتد بالزال كا الطَاغِي: فارطالم ـ طُعَاة. طَاغُونَ. المَطُعَتَة : نيزه يازي-فروكردياب السطَّاعِيَّة: مؤَنْث طَساغِي: جهار حَكَمَرٌ -طَغَرُهُ : (ف)طَغُوا : وقَعَ كرنا - بِثَانا -إِنْطَفَاتُ الْعُلْفَاءُ اللَّهُ * أَكُمَا يَحِمَا . سر کش _ بے و تو ف یکل _ روی یا وشاہوں کا الطُغُواء والطَّغُوَى : شَايَ فراهِن اورسكون الشطفيُّ : قارشطُ فِي الجَمْرِ : ايام يُحوثُكُا لقب اور بسااوقات عرب روى بادشا مول كى علامت _ ج طُفُواءَ ات و طُفُوَيات. [يوتما يا يحوال ول مُسطُ فِي ٱلوَطُ فِي : کے علاوہ دوسرول پراطلاق کرتے تھے۔ الطُغُوَاني : طغرابتائے والا -مسيت مُ طَلِينَةُ الرَّصَفِ : 2 لَى كَهُ جُرُمُ طَفُ (ن ص طَفًا النَّيُّ مِنهُ قريب بونا تَطَغُّمُ عَلَيْهِ : جالُ بنا-پھر پر پڑے تو بلسل جائے اوراس کی مری کوالحَالِطَ: ولاار يرجُ منا ـ ظَفَّة بوجُلِه طُ عُمَة جماعت جن كامعالمدايك بو-ج او بده: پیرے باتھے انھانا۔ طُغُمَات وطُغُم طَفْفَ. المِكْيَالُ : كَمَ مَا يَا السَّالِقُ الرِيْدُهِ } السِمْسَفَسَلَةُ : آكَ بَحِمَا فَكَا ٱلسيطَ الطَغَم: سمندر _ بهت يانى -كاباز ويميلانا على عياله الرجول ي السطُّفَام : كميناوك (واحدوجع)معمول كُلُ كِرَا طَفَّفَ سِ الشَّفُسُ : آ لَكُ إِنَّا لَكُ فَعَ : (ف) طَفُحًا وطُقُوحًا الِيمَاءُ : عُمِر يرثد _ واحدظ خَامَةٌ الطَعَامَة : ب جانا وربهدية نا إلانساء: محروينا (الازم و غروب كرقريب بونا به مَوُضعَ كُلَا: متعدى)....السَكُوانُ شراب عند موا الطَغُومَة والطُغُومِيَّة : بِوقُونَى - كمينه ا قریب کرنا۔ اَطَفْ عَلَيْهِ : جِهَا كَنَاالكُيْلُ : مِم نا السَمْرُ أَوْ بِالْوَلَدِ : يود عدول يريح يط لَـهُ فريب دين كااراده كرنا عَلَيْهِ : | اوركها جات "اَطَفَح عَنِي العِن جاوّ طَغُمَشَ الوَجُلُ : كمرُ ورنظر مونا-مشتل بونا عَلْمَه بِحَجْو : يُعِيَّلُ كَ أَطَفَحَ وَاطْفَحَ الاتَّاءَ : جَرَا يَهَال مَكْ كريب إلَيْهِ : كمزور نظرے و كينا مفت مُطَعُبِش. لتراغانا لله السَيْفَ : كواركوجكانا-الطَغُمُشَة :ضعف بعر-إِسْسَطَفَ عَبَيْهِ : جَمَا كُمَا إِسْفَ طُفْتِ | إِطُّفَتَحَ. القِلْوُ : جَمَا كُمَا إِسْفَ طُفْتِ طَيغًا يَطُغُوا طُفُوًا طُغُوًّا وطُغُواً وطُغُوانًا :حدے الطِفَاح : يُدَى -الحاجة عاجت كالورابونا-بوه جانا البّعة أن استدركا جوش مارنا-السطف : باندز من كنارو جانب محن _ الطفاحة : باغرى كجماك _ السَيْلُ: سلاب كالره وآنا-السطفيعيان البريزجويدي سيموثث مكان _ يها زكا يبلو _ جط ف وق. (..... تَطَاغَى المَوْجُ : موجول كاجوثُ مارنا-والمطفف والطَفَاف والطِفَاف والطُفَافَةِ) أطُفَاه وطَغُاهُ : سركتي يربرا هيخة كرنا-مِسنَ إلانَهاء: برتن كاكناره-كناري تك جرا الطَافِحَة: مُوَّ مُصَافِعٌ: حَكَّ-أَطُفَاه المَالُ ونَحُوهُ : مركش بناوينا-ووا الطَفَاف والطِفَاف : رات كي تاركي - فَرَسَ طَفًا عُر الْفُوالِم : يبت تيز دول ا الطَّفُوُّة : بِلندجكد-ج طَفَوَات. طَفَات الشَّفْس : آقاب كا ووي ك والأكمورا-الطَغُوني: سركش-| قريب بونا - كهاجا تاب "آليالًا عِنْدَ طَفاف | العِطْفَحَة : كَفَكِر-النَّسَمُ سِينٌ فروبِ آ فَابَ كَرِّيبِ إَطْفَدُ : (صُ) طَفُلًا. المَيْتَ: وَلَيْ كُولِهِ ١٠ السطَّاعُون : برحد عن تجاوز كرني والا-بدی و شرارت کا سرخند- شیطان- معبود الطَفُدُ والطَّفَدُ : قَبَر-حَ ٱحَكُفَادُ. بالخلرج طَوَاغ وطُوَاغِيُسَ . الطَوَاغِيُ طَفَرَ :(ش) طَسَفُرًا وَطُفُودًا : كَلِيَاكُ: ا مارے یا س آیا۔ الطَافِيُف جم - الممل - فقير فسيس -و الطوّ اغيّت: مُت مّا نه -خَدَى وَطَعِي يَطَنَى عَلَيْ وَطَفَيْنَا وَطِفَيْنَا السَطْسَافَة : بِاعْ كَاكْرُواكُرُد تَطَدِدْ بين جو أونياكي بين كونا. عَنْدُ اللَّبَنُّ : بِالالِّي والا مونا(..... والكُفِّيُّانَا بمعى طَفَا: وادى الحُافِو كَفر مِن عَلوكرنا كلم الدول اورميدان كورميان او-... السرَجُ لُ الْفُوسُ النَّهُ وَالْفَقْدُ وَالْفَقَافَ. مِنَ الْفَعْلِ : إِلَمَا يِهَا آثِرُ الْفُوسُ النَّهُو : مُحورَ حَرَمِ مَا يَكِ وَالْمُعْلُ ~ rf~+ ~~

جاتاب "مَطَابَونَ أَطُفَالُ النَّادِ" لِعِنْ إَطَقُ : يُقرير يُقريدُ فِي آوار كُاقل. المطفّطاف: جانب دوريا كاكتاره دوخت حِنَّارَى أَرْي رِيْحٌ طِغُلِّ : زَمِرَم جِلْحُوالَ السَّطَّةُ ـُسِس : طريقة طريقة ديد برعومًا کی تروناز وزم شاخیں۔ طَفِقَ :(٧) وطَغَقَ(صُ)طَـفُقُ استعال ہوتا ہے۔ج طُلقُوس اورعوام کے موارج أطُفال.

الطَفَل بَينِ كَي حالت رار كي طَفَلُ إن ديك بمعنى حالت جوادرتغيرات جواس من وطُفُولًا. يَفْعَلُ كَذَا شُرُوعُ كَرَا ـ طَفِق المغدَاةِ : طلوع أ قاب ك كي يعد وطَفَلُ الاق مول _ المَسُوُّ صَبعُ: لا زَم بُونا _ طَسفَق بِسمُو ادِهِ: طَـ فَطَفَتُ طَفُطَقَةُ. الدَّوَابُ :جانورول العَشى: فروب آفاب ع يحول . کامیاب ہوتا۔ السطَفَيْلي مِنَ النَّبَاتِ وَالْمَحْيُوان : وومرول من اك ياوُل ع آ واز ثلنا . اَطْفَقَةُ. بِمُوَادِهِ : كامياب كرانا_ ك سارك زندگي كرارنے وائے - جانور اطل (ن) طَلَّا. الفريمَ : تالنا..... و خلَّهُ : طَفُلَ ۚ (ك) طُفُولةً وطَفَالَةُ نرَم وناز أ

كم كرنايا الخل كرنار طَلُبَ السَمَاءُ الأرْض درخت ويود ہے۔ الطُفَالِ والطفَالِ : خَلُكُ كَارابِ ا: زمن برایمی مارش ہونا ہ بسالمُدُن : تیل الطُّفُولِيَّة والطَفَالة والطَفُولَة : كِينا_ المناه طل الإبل أونك كوتيز ما نكنابه السطَ غَيْسِل : كُدلا ياني جوع في من ياتي ره طلل (س) وطُللَ طلاً وأطللُ الذم : بغير

السطُفيلي : بإل ومطلول ومطلول ومطلول ومطل. مون والا أوربيا يك مخص جس كانا م طفيل تما | أطلُ الْدَم : بغير تصاص كے جموز وينالاَ مَانُ:

السه طُفِل : كيروال (انسان موياجالور) ع أخقِتى: غالب ألد كماجا تاب الطلُّ على مَطَى افِيل ومَطَى افِيل : كَهَا جَا تَا بِ" لَيْلُةٌ [فُلانَ بِالاذَى " يَتِي بِين بِيرِ تَكَلِف يَ بَمَا لَي مُسطَ فِيلٌ" بح ل كو بلاك كرن والي تعندي أصطالُ الرون أثما كردور كي جر و يكمنا اوركبا حاتا ع تسطَّ اللُّت لَهُ" مِن في اس كود كمين

. قريب بونا غيلَيه ؛ جما نَهَا غيل ي

طَفَنَ : (ن) طَفْنًا : مرئا و: تَدِكُرا _ کے لئے کردن اخوائی۔ الطُفَانُ. الممكانُ : قابل المينان بونا الشَعَطِيلُ. عَلَيْهِ : جِمَا كُمَّاالفَرَصُ ذَنَهُ اطْفَلَتِ الشَّمُسُ : آقاب كاغروب ك الرَجُلُ: الجمي عاوت والا موار ومِلْنَهِ: كُورُ كِكَادُمَ الْحَايَا_

وقت مرخ مونا الأنكسى: يجدوالي مونا - السطف انس جموث لفوو بدموه كفتكو المُعَلَّى : بكل مارش في عطلال وطلل : خوش نما دل پیند. بری عمر والا۔ سانب

ا مُفَكِّن كُوروده كي قلت _

اس کی طرف منسوب ہے۔

فَطَقُلْ : كِيل كَانَ عادت التياركرا طِفْل مَعْفَا يَعْفُو طَفُوا وطُقُوا : إِلْي را جانا اورد (.... السط في دود دو الدل العض فون -تشرندنوه وبالدراك سيده "المسك

terests

کے قریب ہونا۔

ہوجا <u>کس</u> _

طُفَلَ : (ن) طُفُولاً: رات كودتت داخل

مونا حطَفَلَت الشَّفِيرِ: آ فَأْبِ كَاثْرُوبِ

طَفِلَ (سُ) طَفَلاً وطُفِّلَ النَهَاتُ: ثِا تات

: آفاب کا دوبے کے قریب ہونا

السرَجُلُ عَلَيْهِ مِن السَّالِكُلامَ عُوركنا ..

طَهُلَهُ: ترى يرتناا وريه طَهُلَ الوّاعِيُ الإبلَ

ت ماخوذ ہے جبکہ جروام ملنے میں أونوں

ے زی کرے تا کہ اُونٹ کے بچے جی ساتھ

أطفل زرات كونت واخل موا_

أطفأ الكلام: سوجار

كامنى لك جانے سے طویل نہ ہونا۔ طَفُلُ اللَّهُلُ قَرِيب بوارطَفُلَتِ الشَّمُسُ

طالى طالق كَلْقَ : (ش) طَلْقًا. الفَي فَلاقًا: من كا تيزى يدودنا اوركى يزك طرف الطليساء : اد كي بالمرك طامت ك وينا حَلَق يَدَة بِعَيْر : بِهِ الْ كَ لِحُ بِالْهِ مَا كُل شاونا الاَمْرَ: كَام ص جلدى كرنا _ أ تعن - يَلا جَلا إول -السيطُسسُسَق :مص ودوزو بهرن رج أطَلَه : (ف) طَلَهُا. الوجُلُ فِي الْبِلاَةِ: طَلَقَتُ : (ن) طَلاقًا. المَمَرَلَةُ مِنُ | اطلاق (.... والطِلُق والطُلَق والطُلُق | جاءا] متدينا-زُوْجِهَا : عورت كاشو برے جدا بونا اوراس كو | والمسطيليق والسطيليق : آزاد في يقيد كما | إطَّلَهُ إطلاكما : مطلع بونا-ما تا ي "حُرِينَ طَلْقًا وطُلُقًا" لِعِنْ بغير الطُّلُه: بَلا إول . حِيورُ دينا مِعْت طَالِق جَ طُلُق وطَالِقَةٍ جَ جمرى ك تدريا ما يوم طلق :دنجس الطلقة: بقدال طَوَالِق النَّاقَةَ : إوَل إند ص كَل رق ع كمل ين ندروي بوند كري فسرَس الهد : محورًا إطلام يَطُلُوهُ طَلُوا: ثا مك يا عما-جسى إلى الكون يس مفيدى شرور رئيسل طلا يَطْلُو طَلاوَةُ الوَجُلُ: ويركرا-طَلِقَ : (س) طَلَقًا : يَجِد يُونا_ طَلَقُ اليَدَيْنِ: فِي رَجُلٌ طَلَقُ الوَجْهِ [أَطُلَت الوَحْشِيَةُ: عَيْرُوالى مونا-طَلَقُ (﴿) طُلُوقًا وطُلُوقَةُ الِلسَّانُ وطِلْقَة وطُلُقة وطَلِقة وطَلِيقة كشاده رو إطلولي اطليلاء الحي تعكووالا موا-میح خوش بیان ہوتا۔ مرد إن كوركها جاتا بي "لسائلة طلق السطلاء والسطسلو : برن كايج يداموت طَلُقَ : (كَ) طُلُوْقَةُ وطَلاقَةُ الرَّجُلُ : وطَلِقَ طَلِيقَ" لِيني اس كن إن تيز وطرار | وقت برجز كا تجوم ع أَطَلاَه وطلاة ہنس مکھ ہونا۔ وطُلِيٍّ وطِلْيَانَ وطُلْيَان. ے۔البطلق: طال-صد-كمال كا بنا موا طُلِقَت السَمَرُ أَةُ طَلُقًا : وروزه والى مونا-الطلو بميزيا يند_العِلْق والطَلْق: ايرك-مغت مَطُلُهُ فَهُ طَلْقَ قَوْمَهُ : قَوْمُ وَيورُ ويا بعد الى المسال الطلق مع مع وري ووثركالك يكر الطفوة : جانورول كايج الطُلُو ة مع كاسفيدي-آنت ري مضوط في موئي كمال كابنايا موا كرناالسمَرُلَةُ زَوْجُها :قيدتكاحَت الطُلاوَة والطَلاوَة والطَلاوَة والطَلاوَة ووضحته بندج اطبلاق كهاجا تاب "أصَبْتُ مِنْ عليمده كردينا بالنَحْلَة : ورخت خرما من كابما رونق كهاجاتا بي "هذا كلام مساعلية مَالِهِ طَلُقًا" مِحِياس كِمال مِن عاصه طاركهاجا تاب "عَلَى الاطلاق او مُطَلَقًا" | طَلاوَحة " يَن يداك التَّكوب ص عَلَ وَلَيْ أطـــُـلَق المَرُأةَ والنَّخُلَة : بَمُعَلَّ طَلَّةٍ خوبی و رون نہیں۔ منہ میں کھانے کا بقیہ۔ لعنی عام طریقہ ہے بلائسی استثناء کے۔ السفسوَ الشيئ حجودُ وينا.....الامَسِيْرَ قيدِ كَاكُو مادو _خون يادود مدير كي يلي حلى المكافقة الطُلَقَاء: ووحضرات جوفق كمه كدن اسلام آ زادکرا نِیدَهٔ بِیخیس ِ بِملائی کے لئے جوسى چزيرطلا مكياجات-لائے اور ان براحمان کیا گیا۔ باته كمولنا فِني كَلاصَه تعيم كرنا مقيدنه طَلَى يَطْلِى طَلْيًاهُ: 8 كَسَاءُ وَكَرَاكُمُكُ الطَلَّاق والمِطُّلاق والمِطُّلِيْق : بهت زياده كرناركهاجاتات "أطُلَق دِجلَة " يعن جلدى البَعِيْدِ العَسَطُوْانَ او بالقَطُوان: أَوْصُهُ فَيْ طلاق دے والا۔ ك"اَطُلَقَ الدَوَاءُ بَطُنَةً" لِعِين ووائد اس قران لنا (و كَصِيَالَةُ طُوَان) الشَيْ السُسطُلُق : خلاف مقير.... حِسنَ السنَحيُل: وه کے پید کو چلا و یا لیعنی وَ ست جاری ہو گیا۔ "أَظُلُقَ خَيْلُهُ فِي المحلِّية" يعنى اع مُورُ اجس كَالْكِ نا كُ عِل سَفِيد كاشرو-طلق : (س) طلى فؤة : دائون شرادوق طَلْمَ: (ن) طَلْمًا وطَلُّمَ. الْعُبُزَةُ :روثَى كُو محوز ہے کومیدان مسابقت میں دوڑایا۔ مونا لِسُسَانُه: زبان كالقبل مونا-تَطَلُّقَ وَجِهُه الكاوه روبونا تَطَلُّقَتِ | باتعت بموادكرنا طَلَّم العَوَق عَنْ طَلَى تَعَلِينَةُ: كَالْ الْمُلاثَّا: تَدَكَمُ الْمُلْكُ العَصْلُ عَمُورُون كابغيروك كمنتى يركني عَبِينه بيثاني بيند يوجُعنا-وينا.....البَعِيْرَ القَطُرَانِ: أُونت يِقْتَرَانِيَ الطُّلُم: رولُ كِيمِلِان كالتحتد-لمنا (و يَحِيَّ الفَعْلَوَان)اللَّيْلُ الْكُلُّلُ : إِنْطَلَقَ : جانا لِسَانَةُ: زبان كاروال بونا الطّلَم: والتول كاميل-رات كا آ فاق كودُ هانب ليماً-.....وَجَهُهُ اكتاده روبون تَفْسَهُ لِلْآخِرُ | الطُّلُمَة : رولُ حَطَّلُم. العِطْلَمَة : عِلن أطلى كرورى ياكى وجد كرون كالمكان بشرح صدر بونا أنْ طُلِق ب : العالم العام لوك الصينوك كميَّة ين-أ م الم الميل كود على منبك و مثلا طَلْمَهُ وَرَثُ رونَي كرنا _ توري يزهانا واطلمي) بـ الْقُطْرَانِ : تَطْرَانَ عَلَيْهِ اطُلُقَ إِس كمه مونا -إِسْدَهُ لَقَ النَّفُلُ : يب فانا ... العَلَيْ : إِلْمُلَيْسَ اللَّهُ : ضَاءً يك موا-

طَمَّة المثَّمُّ : إينااورونن كرناالبيت:

سَدَ عَلَى فَرَسِهُ : يَجِيت كود كرسوارُ

وللني خارة الين الى قوابش يورى كى-طَعَت: (كِأْسُ) طَعُفًا. الشِّي : ﴿ وَإِلَّ الطِلى: لدّت. البطيه برانا كيزاجكي جزكاما لك ندبوج طَعَفَتُ وَظَمُفَتُ (لَاكَ) طَعَفًا. المعلاء : قطران -الكوركارى جس مس أَطُمَادِ :كَمَاجًا نَابُ "لِأَحَبُ الشَّمُسُ فِي المَوَ الله: حاكف جونا _صفت طلعِث مانے کی وجے دو تہائی جاتا رے اور الانطبة الاستين زردرتك كابوكمااوراس كى العكشت عص ميل كجل فعاد خوان -شراب سے بھی کنایہ کیا جاتا ہے۔ رتی جس حِصْ يَهِت ـ كِهَاجَاتَا بِ "عَلَيْفُلانَ طَمُتُ مجفروش جاتی ری۔ ے ہرن کے نے کے دیرکو باندھیں (.... ريد ين ظال كساته تهت كاميل كيل البطيت والطِمُر والطِمُريُر والطُمُريُر والعُلاية): مروه يزجس كاطلاكيا جائد لمي تانحون كاتيز رفيار كموژا السكلاء خون كاويرك باريك جمل-المطاير : قاريورج طَوَايِر كَهَاجَا ثَابَ طَمَحَ : (ف) طُمُحُا وطِمَاحًا وطُمُوْحًا المكل وودها يك مرتبه يني كي مقدار-"هُوَ طَاعِرُ بُنُ طَاعِر" وه مجول ، يمي بَصَرةُ إِلَيْهِ : ثَاءالْمنا-بِيَصَرةٍ وَإِلَيْهِ : لِمَدَى الطُلَّية والطُّلاة : كرون ي طُلي. انہیں مطوم کداس کاباب کون ہے۔ کی جانب دیکمنا بساتیف مفردر جونا۔ السطَلَق، بَكِرَى كَا جُهُونًا بَكِدِتْ طُلُكِنَانَ (.... الطُمُو :جهل اواني _ ناك لا مانسب ني بانسب والعِلْلَيَان : دائول كى زردى _ طُهُوريةُ الشَّبَابِ : ابتدائ شاب عنوان الطُّلُب : كوشش كرنا _ المِطُلَى والمِطُلاَء: كَلَالدَحْ مَطَال. طَمَحَتُ :(ف)طِمَاحُا وطُمُوحًا. المنه عكل : دائم الرض _ كزورمريض _ قيدى الطَامُوْرِ والطُومَارِ بمحِقد جُ طَوَامِيْرِ كَهَا الدَّابَةُ: جانوركا مركش مونا السمَرُ أَهُ عَلَى كەجس كى رمانى كى أميدىنە بوپ جاتا ٢ "كَتَبَ فِي الطُّوْمَارِ والطُّوَامِيْرِ". | زُوْجهَـــا:عورت كانافرمان مونا _مفت طَهُ: (ن) طَمًّا وطُمُوْمًا. الإِنَاءَ: برتن مجرنا البيطيق والعِطْمَادِ :معمارول كادحا كار طَامِحُ جَطُوَامِحُ.الشغر : إلى اثاما كرونكا السلماء طَمَّة الفَرَسُ : كُورُ _ كا أكل الكول وأشانا ا يرائي لهاس والاركهاجا تاب " فسور على وْمات لِياً الشَّسنلُّ : زياده مونا مِطْمَار أَيْدِه " ووصورت وسيرت من اي بالشي في الْهَوَاءِ: كَالْكُارالأمُوُ : يِزاعونا ـ اب كمثاب طَمُّ : (شن) طَمُّ النَّفُو : كُوكِس كويات | أَطُمَحَ بَصَرَةَ إِلَيْهِ : ثَادا أَخَالا-بَحْرٌ طَمُوحُ المَوْجِ : بلندموج والاسمندر_ المَطْمُورَة كِينَ تدر طَمَسَ : (ن) طُمُوْسًا: وُور بونا _ كهاجاتا طُمُّ : (نَصُ) طَمُّ وطَمِيمًا. الفَرَسُ : | طَمْحَاتُ الَّفَعُر وطَّمَحَاتُهُ : مَمَا بُ-إلَّا أَدُوى أَيْنَ طَعَسَ" مِنْ أَيْنَ مَانَا الطِعَاح :فرور فخر ـ محوز عكاآ ببتدآ بسندوزنا-كبال كياس بغينه: دورتك و يكنا_ طَمُّ وطَعْمَ وتَعَكَّمُ. الطَائِرُ : يرعم كاتَّبَى ير الطَمَّاح : وور حريص -طَعَسَ : (نَ صُ) طَعْسُا وطُعُوسًا طَمَحَ : (ن) طَمُعًا. بِٱلْفِهِ: كَبِركرنا.. وتَطَمُّسَ وإنَّطَمَسَ : مُمَّارطَ مَسَ النَّجُم ا طَسَوَ : (ض) طَسَمُواً. الشَّيُّ : وَٰن كُرنا. أطبية إنسقطية الفيغر والكاشخ وقت اوالبَصَوُ: سمّاره ما تكاه كان فور موما ـ يما الا..... طَسِعُرُا وطُعُورًا وطِعَالًا طَعَسَ : (صُ) طَعُسُا الشِّئُ : مثانا-السطيمة : ماني مندر عدد كثير عمر وكموزار وطَمَو إنّا ، كودنا أحجلنا -**بلاک کرنا۔ ڈھانپ لینا۔ بڑ کھو دینا** تعب يعب الكير كهاجا تاب جاء بالطِيم طَعَرَ : (ن) طُعُورُا: جاء مركزا-طَمَوَ : (ن) طُمُرًا. المطعودة بحين الغَيْمُ النُّجُومَ : إول كاستار ب كاروثن كو والرّم" بعنى بهت مال لايا ـ العَلَمُهُ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعِت طُبُّهُ الْقَوْمِ : (..... وَطُعِو : (س) طَعَرًا/ الجُوُحُ : [طَعَمَنَ :(صُ) طَعَاسَةُ الشَّيُّ :انزازه قوم کے جمع ہونے کی مکہ۔ الطَّبِيمُ : آسددورُ عمره محورُ الطَبِيمُ الوج عالا رُبُوعٌ طِمَاسٌ : عُنهُ و عُركانات -الناس: مختف حم كوك. اليد :ورم آجانا_ فَرَسَ طَعُومٌ ، بيزرناركورُار الطَعِيْس والمَطْمُوس : اعرما-طُيعِرَ فِي ضِرُمِهِ : وارُح على وروجونا_

المكافئة : بزىمصيت - تامت -

الانتخاص : تاتلي _

طَعُمَّان :ويجمواده"طَعَنَ".

السكلي بخس وتغران لما يوار يخت مريش-

مرن كا يدح أطلاء أرخوا مل - كما جاتا ب

بشكل باريرانا كيراري طسفسول (....] ب-"وبلك فصيدة طشاقة يتخاس إدرات كي ين الطناب وطنة : كماماتا ع

المنطقه :موتا _ كمزور يمل اورخوش نمااور

اى ي ب جسواد مُعطَعَهُم " ليني

طَهَا يَعْلَهُ وُ ويَطُهِى طَهُوا وطُهُوًّا وطُهِيًّا

أخوبصورت يعمره كحوزايه

طَهَا يَطُهُوْ طَهُوا : سَرْكُرنا ـ جانا ـ

عطفائة. اللُّحُمِّ : كانا ما محوثا-

كرنے كى جكه (كلمة لعرانه) الطُّنُف والطُّنُف والطَّنُف والطُّنُف : يمارُ "مُدلت الفَسْسِيرُ أَطَنَانِفَا" لِينَ ٱلْمَابِ السبب فكهرسة والبعظهرة الوثار طهارت کی چوٹی ۔ بیاڑ کی اُنجری ہوئی چٹان۔ الوع بوا_" فعنت أطعابها" لعي فروب مامل کرنے کا مکان۔ کہا جاتا ہے محجه - كالس_مبتاني ج طُنُوف و أَطُنَاف. مولا والاطكان كان كان كات بيار اعتصة والاتمدي أطانيب كماما تاب المفطيف بحجد ياكالس والا- يماثل جني "السواك مطهرة لِلفه" يعنى مواكمنه كامغال كاسبب-ى مطاهر. " عَدْ إِطَائِيب " بعض بعض ك يتي عِلْي كا عن والله طَنْفَسَ برطل مونا بهت كير ع يبنوا _ السفطهرة : معدى امراض كمريض ك كيرے أور سامان كے صاف كرنے كا الطِنْفِس :ردى_ پدھكل_ المقطنب :كدحارموغ حارج مَطَانِب. الطُنفُسَة والطَّنفَسَة والطِيْفِسَة : قرش المعطب: فا بهت تعريف كرنے والا _ طَهَسَنَ :(ف) طَهُسُسا. فِي الأرُض: چنائی۔ کپڑا۔ ج طنافس. جُيْشَ مِطْنَابُ بِهِت بِرُالْكَرِ. داخل ہونا اور تھسنا۔ الطُنُو :بدكاري_ للطُنْيُور والطِنبَادِ سَمَّارِجَ طَنَابِيُو. الطِنُو :فرش_ طَنْهُ لَ طَنْهُ لَهُ الرَّجُلُ اعْمَلُ مَندى كَ بعد طَهَشَ : (ف) طَهُشًا الْعَمَلَ : كَامَ كُونَكَارُ طَنِي :(س) طَنِي واَطَنِي عَلِي إِنجِيرِ بِ به وقوف بنا - كهاجا تاب " كسان بيُسنف ٱطْهَفَ. السِقَاءُ : ثرم بونا ـ وُحيلا بونا ـ فِي طُنبُلَة " يعنى ان كے درميان شروفساد ہے۔ کا پہلویا پہلیوں ہے چٹنا ۔مغت کھن وکھنی فِيْ فَسَجُورِه او فَسَادِه :بدكاري إِفُمادِيْ العكنك بوقوف يكدونن الحُكامَة : آسان اوررواني عيكمالفلان العكنُجُوة : تائيكى دينى ـ بيش بتاار بنا (.... طَنِيق) إللَيْهُ مِنَ لَدُ عَ إِمِنْ مَالِهِ طَهُفَةُ : كُورهدوينار السفقسرب: بجوك كافي كاا جمام وجانات الطَهُف : بمورر الطنجير : كرّ ايل-كتابياز بزول وكمينه-

أطُنَاهُ الموضِّ: مرض كاباتي ره جانا _ طَيْخَ : (س) طَسَلَعُا: پِرَضَى بُونارول بِ الطَهَف : عاد ـ طَسنتي الى يالمعيمر كى يارى كاعلاج أَرْبُدَةٌ طَهُفَة : رَمُكُسن .. 2 في عالب بونا_مونا بونا_مغت طكسنِه خ الطِهْفَة. مِنَ الشَّيُّ : كَارُا. وطَائِعَ طَيْغَتَ نَفْسُهُ . كَيْ كَا يَكُرُنا_ الطنى المست جمي مولى دا كارمن أَطُفَ عَهُ وطَنَّعُهُ :بريضى كرانا _كماجاتا ب الطَهَاف. مِنَ السَّجَابِ: بلند ما دل. "مُوْطِئعٌ مِنَ اللَّيُل" رات كاايك حدكر ر الطُهَافَة : كَيسو_ الطني :بدكاري ونساد_ طَهَقَ : (ف) طَهُفًا: ثيرَ عِلنا_ الطَاني : فارزنا كارج طُنَاة. طَنَوْ :(ن) طَنُواْ بِهِ:تَسْخُرُرنار طَهَــل وطَهــل (ف-٧٧) طَهُلاً وطَهَلاً اً طَهْسِرَ (ن) وطَهْسِرَ (ك) طُهُسِرًا تَطَانُونَ اللَّوْمُ : الكه دوس كما توسِّن وطله وزا وطله ارَمة : إلى وا منت وتسطَّقِلَ المَّاءُ بربودار بوما صغت طاهل طَاهِرٌ حَ ٱطُهَارِ طَهُرٌ حَ طَهِرُونَ وطَهِيْر وطهل. الطَنَّاذِ : تُستَحِرَكِ فِي اللَّهِ أَطْهَلَتِ. الأَرُّضُ : تُعورُ ي كُماس أَكَانا _ ع طَهَادي كَماما تات رُجُلٌ طَاهدُ السطُسُطُلَة. عِندَالعَامَة : طلق كاكة التجع لفظ النياب" يعنى إكرامن _ الطُهُلَة : تحورُى ي كماس - بقيت _ طُلِاطِلَة بيد طُسُطَنَ طَسُطَنَة الجَرِسُ والطَسْتُ طَهَرَهُ : (ف) طَهُرًا : دوركرا_ طَهَّمَ الشُّيُّ: موثا مونا مِنْهُ : نفرت كرنا _ تَسطَقُهُ الطَعَامُ : الإندكرا كهاجانا ب طَهُرَهُ : إِلَ كُرَارِطَهُ وِ الشَّيُّ بِالْحَاءِ : والمنتباب وتسخوها :جرس كابجا _طشت كا "فُلانٌ بَسَطَهُم عَسَا" قلال بم عددشت فطَهُوَ واطَّهُو : ممل كِيل عال اوا -آ دازدینا یمنی کا سبنمناتا۔ کرتا ہے۔

الأطُّهَادِ عورت كي يا كى كازبانه.

الطُهُوَةُ : ياكى - يانى تنها ١ -

الطَهُور : جس سے ماکی حاصل کی حائے۔

المَعْلَهُورُ مُوت كابعدايك مت معيدك

رکتے ابرایہ و صالحن حکے نفو*ز ملک* کہ ماک

طَيْفَ : (س)طَـنَفًا بَهُم بونا (..... طَـنَافَةُ

وطُنُوفَةُ وطَعَفًا) بدياطن بونا رمغت طيف.

طُنُقُهُ بُعِيم كرنا ـ طَنُفُ الجدَادَ : ويواد ير

كاف كى ما زولكانا _كالس تكالنا _مبتاني بنانا

..... نَفُسَهُ إِلَى كُذَا: لا فِي كِرْيب كرنا_

مُطَفَّفُ الْقُومُ : تُوم رِينَ كُمُيرلِيرًا _

أطهنب إطهاءًا : يكانے إيوسے عن ماہر | أوحزيمرنا _بسئ الميشو : كوئي عن مرنا -كيا | اس سكاعازه يہ و ﴿ والسيطسوال : مکان کے مامنے کامحن کیاجا ایے تقسیدہ ما تا ب المام على مَطِيَّتِه. يَعَظُون ع العِن وه السَّقَادُ عَلَى طَوَادٍ دَادِى" لِينَ اس كَل ديوار مواش آ مدورفت رکھتاہے۔ الطَهُو :كام. تَطَاوَحُ تَعَاوُحُا الْقَوْمُ الْاتْمَا بِالْاَمْرِ الْ مِرت مَان كَ وَيُوارَ عِلْى مِولَى بِر الطَّهي : "تَكَار السكوري والطوراني وحي يرعوه وإ بسالسفسوب آئي ص تازع كرا-العُلهني : كنا و- يكابوا-آ وی۔السطسودی الجس کماجاتاہ تَطَاوَ حَتُ بِهِ الْنَوَّىٰ : قُراق اور يُعد نَ اس الطَهُي اسخت مار - بتلا باول -"مَـابِـالـدَادِ طُـوُدِيَ او طُوُدَاتِي" يَعِيُ كُولُي السطساهي : فاربارو في رنا نبائي رجوش اكو كينك ديار والان يَحْلَهَاهُ وطَهِي : مؤنث طَاهِيَةً جَ | السطَوْح : وُور بعيد كهاجاتات "نِينَةٌ طَسادَسةُ السَسْنَحَلِ : فِيكَنِي كَالْحِيرِ الوردِيَرِف طَوَع " دور کی نیت ۔ طَوَاهِ وطَاهيَاتُ. الطَوَانِع: شداكد مبلكات. ا ہے۔ سمجے "الاطار" ہے۔ الطِلْهَايَة : إِلَا فِي كَا يَشِر السُطُهَ اوَهُ : دوده يآخون كاوركي باريك | السمَسطَ اوح : الماكت كيمَّكمين - واحد | الطَّارَةُ والطَازُ. عِنْدَالعَامَّةِ : والرُه- دف-كهاجا تاب "لَفِي مِنهُ الاَطُورِينَ " يَحِي إلى کوأس سے بری مصیب منجی اور مبالغے کے العِطُوَاح:التَّى۔ الطَهَاءَة : بلندبادل_ طَاءَ يَسَطَاء ويَسْطُوءُ طَوْءًا : " مَا جَانارِفِي ﴿ طَاحْمَةُ يَطُوُّحُهُ طَوْحًا : قُولَ بِالْمُل كَاتِهِت اراده ي جمع سالم لذياجا تاب تهلك فلائن فِي الْعِلْمِ اطَوْرَيْهِ" قلال عُم كَ ووُول حد لكانا _مغت طوَّاخ. الأرْض: دورْتك نكل جانا۔ اوّل وآخر فيني علم كي انتهاير كأفي حميا-تَطَاءَ ثُ تُعَايُواً. الاَسْعَارُ : بِمَا وَكَاكُرالِ طَادَ يَعُلُودُ طُودًا: كَابِتِ رِبَاً-الطُورين باالطُورية استدري مركب طَوَّدُ وَتَطَوُّدُ فِي البلاَدِ : كِمَرَا ـ طَوَّدُ بهِ : المطاءة : كجيز ح إلاه من دورتكل جانا - كها مبلك جنگلول من جأن يربرا المخته كرنا-طَامَ يَكُونُ طَوْمًا. الوَجَةُ عَيْرَ سَكَا جا تا ہے "مَا بِالدَادِ طُوئى" يعنى كمريس كوئى الفَطَادَ : بواش بلند بونا۔ خوبصورت موناالشي : روعنا .. السطَسوُد :مص_پياژرڻيلرن اَطُسوَاد طَوَّتَهُ بِرَ مِن كُمَا _طَوَّمَ المُعَوَّدُ : مود الطَوَّب : كِي اينت واحد طُوْبَة . ك على بنانا _ طؤس به: _ إياا-المَطَادَة: دورورازكايهاان. الطَوَّابِ: نُحَشّت يزر فطؤس للحمامة اكوركاكمات طَاحَ يَـطُوْح طَوْحًا : حِران بونا- بِلاكت | الْمَطَاوِد : تَطرناك مَقَامات -يرول كو يميلانا _ تَعَلَّوْمَتِ الْعَوْلَةُ : آ رامته ك قريب بونا السَهُم : ثناند عظ المُنطَاد : بلند غراره ي مَناطِيد. طار يَعْطُورُ طُورًا وطَوْرَانًا بِفُلاَن : قريب يخ كن يونا_ الطَوْس : جا ثد-طَوْحَهُ : حِيران كرنا_ آوراه فِعرانا _ طَوَّحَ الطوس : ايكمسل دوا كانام-السطسور :اغدازهومد كهاجاتاب بسبه خطرناك امورير براهيخة كرنا فضاء السطساس : إلى يخ كابرتن - عالدة "عَدَاطَوْرَه" يَعِن مدے بوء كيا-و "جَاوَز أُ ساني مِن پَينِكنا _ كهاجا تا ب "طَلُوحَتْ به طَوَالِيعُ الوَمَن " يَعِيْ زِمان كر حوادث في الطسورة" اعداز وت تاوز كركيا- ايت -طَامَسَات. السطَاؤُوْس الطَاؤُوْس المور تَصْيَرطُوْيس: حال _ بارى _ كهاجا تا يه" أقَيْتُهُ طَوْرًا بَعُدَ اس کو بھینگ دیا۔ ا طَوُرِ" لِين يار بارج أَخُواد اوركهاجا تاب جاَطُواس وطَوَاويس ظَوْحَ تَسْطُولِنَهُا وظَيْحَ تَطْبِيُهُا الشِّيءُ : عَوْشَ الرَجُلُ : ثَالَ مُولَكُمُ السَّالَةُ عَلَى: "المنساس أطوار" يعى لوك مختف فتم كاور طَاوَحَهُ فَطَاوَحَةً بِكُذَا : الكِ دومر ير المخلف طالات كي يل السطَوَانِسَىُ : آ مُنة شَمِي - يَ طَوَانِيَةُ: المطور : بهاز مكان كما من كامحن -وه مولد ہے اور کہا گیا کدافظ مجی ہے۔ اَطَاحَة : الماكرا ـ قاكرنا ـ اَطَاحَ الشَعْوَ: إج رَحِي جِرْ عَالَ الريهوااس كم مقائل طَاعَ يَطُوعُ وَيَطَاعُ طُوَّعًا لِقُلاقَ الْمُلاكَ بالأكرادينايه تُطَوَّت فِي الْبلادِ فَي ركروال بونا اور إدم السطواد : وه يزج كونيز عدمتا تل بو-يا

يردارونا منتطالع فالحوع وطالعون كام كانتى كياد كهابانا ب"امَوَة فاطاع" التحمر وإور البطواع والبطواعة : فرايردار الطالف : قا- يكدار اس نے اطاحت کید اس موقع پر باب الف ك وعد إرضاكاران جادي شال الطائفة :مؤدك كانف: جاعت ركرود کواکس چزکا و ولوگ جوایک ندمب یارائ افعال ع سے استعال ہے محرد سے سیس ۔ اوق والے۔ "قِسَالُه الأَيْطُوعُ بِكَذَا" يَعَىٰ اسْكَارُ إِن السُّمَتَطَوِع والمُطُوع : فَرَاتُصْ ووأَجَات السيال تابعداري فين كرتى و"طَاعَ لَهُ المَرْتع" كم علاده الحالي صالح والحورائل اداكرف السطسواف : بهت يحرف دالا- بهت چکر لگانے والا۔ خادم۔ ممنی کمنٹی بنانے یعن جرا گاہ اس کے لئے وسیع ہے۔ أَطَسَاعَتُ إِطَسَاعَةُ وطَسَاعَةُ :قُرَاتِرِوار | طَناقَ يَطُوفِ طَوْفًا وطَوَافًا طَوْفَانًا | والا بواراطًا عَ الشَّجَرُ : كِل كِمُناراطًا عَ لَهُ إِللَّهُ كَان وحَوْلَةُ : مُومَار يَكُرُكًا السَّافي المَطَاف : طواف كرن كرجك العرعي: وأطَاعَة : ج الكادكاكشاره بونا_ البلاد: ممك عن مجرنا بِ السَحَيَالُ فِي طَاقَ يَطُوقُ طَوقًا وطاقة وأطَاق السَّئ إِنْطَاعَ إِنْطِيَّاعًا. لَهُ : قُرِما نيروار يونا _ النَّوم: قواب بمن نَظراً نا-تَطُوع : وكلف الخاص كرار صَطَوَّعَ فِي | طَوَّفَهُ مَطُويَقًا وتَطُوَافًا : مُحومًا حَوَّف | أَحَسَاق عَسلي الشَّسَ : قادم واسأطانت المُعْدُدِيَّةِ الْكُرِيْنِ رضاكاراند ثال بوجانا- في البلاد: فل يم يحرنا-بالشَّى يَمْرَ كُمُ السَّبِ الشَّي وللنَّى : | طَـوْف وتَطَوْق وإسْفَطَاق | طَوَّقَةُ الشَّى كَكَام كَاتَمُ يَعْ طَوَّقَهُ بخلف استطاعت طابركرا الشريخ إصبطافة بالشي وحولة :بهت جكرلكا د السطوق طول بهانا - كهاجانا ب "طوقة اداده كرنا _ الطبوق السناس اوالبخراد " آدى إسسالسَيْف وَغَيْرو" السناسَ السَيْف وَغَيْرو" السناسَ ال فَسَطَاوَع لِلْاصُو بحكلف استفاعت لما بر | ثؤيون كاز ثن يرجهاجانا _ إسْفَسَطُ الْحَسَةُ: | باعرودي -محومنا_چکرلگا ہ_ إطوق وتكؤق طول بناء تكوقب إسْمَطًاعَ إِمْسِطَاعَةُ الامْرَ : طاقت ركمنا أطاف. بالشَّى : نازل بونا-اطركراينا- المحيَّةُ كذل ارا-اورمذفيناه كماتوإسطاع يَسْطِنعُ | قريب بونا عَلَيْهِ وبه برات كانا | السطاق الحراب طالح رن طسافسات عَلَيْهِ: كردكمومنار وطِيْقَان الطَاق الغيركريان كايكتم كا بحى كهاجاتا ہے۔ الطواعة والعراكاتم صدرب الطوف إلى يترف والى يزتمنى كراس الطابق : يها لا عالا العالق المالة السطوف :رات كويبرادين والي التمروطانيق كُلُّ هَيُّ :اجاط كرف والا-الطُوَاعِيَة :فرمال برواري_ السطوق : ملك كازيور كلار براحاط كرن السطّاع والطُّوع والطَّيْع : قرمانبردار كِهَا ﴿ جِكِيرار ـ ويوارِحْ أَطُوَافَ. عالما الفور فلوع يسدك العناوة الطَّاف : بهت زياده طواف كرف والاح أطُواق. السطُّوق والسطُّوقَة : تدرت ما تت - كما تہارا تالع ہے۔ فسرم طوع البينيان : يخين م وتابعداد | العُوفان "بخت بيلاب يخت بادش رات | جاتاب "طفا فسي طوفي" يتي بيمرك

محوزا۔ "عِسَلَة طَوْعًا" لِعِنَ اس نے اس استحداد حرار موت جاه كن .

مِنَ كُل هَيْ : مرجز كازياده.

المانت مي ٢ "لا تُحَمِلُنَا مَالا طَاقَة

البطيّل والطوّل والطوّال والطِيّال : زماند الطّوَعَهُ : يُهوك _ مُحَكّدُ لَنَابِهِ" يعنى مارے اور وه شدا ال جس كي الطُوى والطوى : كنى بوكى يزر ہمارے اندروسعت نہ ہوا درہمارے لئے وہ السطَّائِل والطَائِلَة : قدرت فَعَل عَزارَها | المكنّ : لِيث حَمن - كَهَاجا تاب "العَيْ فِي وشوار ہو۔ وحائے کی ایک لٹ۔ مالول کا جاتا ہے"بَيْنَهُمْ طَائِلة" يعنى ان كے درميان طِلَى قَلْهِ" يَعِيْ كُران السي دل مِحْمَن عداوت بن "طَوَائِل هذا أمُرٌ لا طَائِلَ مٹھا۔ بھولوں کا گلدستہ اور عام لوگ روشن فِيهِ" بدايدا مريجس بن كوكي نفونيس"مًا السبطيّة: حاجت ضمير رنيت لينفيك وال کے معنی میں استعال کرتے ہیں۔ هُوَ بِطَائِلِ او هُوَ غَيْر طَائِلَ" يَعِي كُنيات ایئت رگوشد جهت رکهاجا تا ب " خصبی المنطب فأفة كنفي داركبوتر بالوال جس كي لطيَّته" لين الى نيت يركار بند بوا البقينة اوراس میں ندکر دمؤنث دونوں برابر ہیں۔ گردن طوق کے مانٹر ہو۔ البطَويُل: لمارج طِوَال وطِيَال مؤنث أبطيات العواق" ش في السيمواق طَسالَ يَسْطُولُ طُولًا : لما بونا عَسَلَيْهِ طبويلة خطويلات كماجاتاب فلان كاطراف بس لماقات ك غالب ہونا۔فخر کرنا۔احسان کرنا۔ طَويُلُ البّاع " يَحِي كُي بِ - " هُوَ قَصِيرُ | طَاوى البّطن: يتّل بِيدُ والا ب طُولَةُ : لما كرنا _ طُولُ لَهُ :مهلت دينا.... السنكسايَة : مع جهت يمجود فتك كرنے كى الباع" تعنى بخيل ب_ لِلْدَابَة: جانوركى رى دُهيلى كروينا_ الأطُّول : الم تفضيل - ع أطلول: مؤنث على حكمينان من برى جنان - زين كديش تَطُوُّلُ تَطَوُّلا عَلَيْهِ : احمان كرنا_ طُـوُلْمِي جَطُـوَلِ المنطَوُلِمِي بلند السي يَعْرنه ورج طايّات. اَطَالَةُ واَطُولَةُ إِطَالَةُ وإِطُوَالا ۚ : لمِها كرنا-مرتهدوالشبُسعُ السطُسوَل : مات بزى | السطكويّ: گيهل كابوراردات كا حديدة أَطَالَتِ العَرُأَةِ: لِي لِي بِي بِينار الأطُّواء (.... والسطَّويَّة): من بتأيوا سورتیں قرآن یاک کی۔ طباوَ لِيهُ مُطَاوَلَةً : تال مُول كرنا _لما كَيا كنوال اللطويّة: نيت متمير _ الطُوَال : لها مؤنث طُوَالَةً. فضل وتبخشش مين غالب مونا به الاطواء : الأي كادم كالره واحد طويه-الطُوَّال: بهت زياده لمنبار نَسطَاوَلُ : ديكھتے ہوئے گردن بلند كرنا... السَطُوى: لِيبُ رِنْ صَطَّالُو. مَطَّالُاي المصطوّل: رى - جانوركارسد يمصّلول. تكبر كرنا _ فخر كرنا _ظلم كرنا _لسائي ظاهر كرنا طَوَىٰ يَعُوىٰ طَيًّا. العَوْبَ : كُيْرِ عَ لَا يُمَّا الْحَيَّةِ: مان كَاكُولُ اللَّهِ الْمَعَيَّةِ: مان كَاكُولُ ا عَلَيْدِهِ العُمُرِ : برُحنا ـ تَسطَاوَ لاَ: ابك المعطوى : حس يركما بواسوت ليناجا ــــه اللَّهُ عُمْرَهُ : موت وينا - كهاجا ناب دوس ہے ہے مقابلہ کرنا۔ طَابَ مَطْبُ طِنًّا وَظَانًا وَطَانًّا وَعَلَيْهُ وَتَعَلَّمُهُا : "طَوَىٰ فُلانٌ وَهُو مَنْشُورٌ" حَبَدَكَى كَاذَكُر اسْتُطَالَ اسْتِطَالَةُ :طوطِ مِونا عَلَيْهِ لذيذ مونا يتما مونا اجها اورعمو مونا حس اورا ارجميل باقى روجائے -طــوى فضل واحسان کرنا به بلند *جوکر* در <mark>بکینا......عَل</mark>مٰه اطَانَت النَفْسُ مِكْذَا: ول وَثُن بونا - طَابُ الحديث : إت يميان ... كُشْحَهُ عَلَى عبرُ صبه : بدنا می کی شهرت دینا - کماجا تا ہے عَيْشُهُ: وَثِلَ مِينَ مِوناعَنْ الشَّيْ نَفْسًا: الأمسر : يوشيده كرنا - كهاجا تاب "طسوى "إسْسُطَالُوا عَلَى القوَّم" لَعِنْ قوم نے جنتا فوثى بي جيوز ديناالشب اليماكمة -كَشْعُدُ عَنِي " يَعِي الله في مجد عامراض قل کیا تھااس ہے زیادہ قبل کیا۔ كيا ورمفارفت اختيارك وطوى البلاد : اطابَتِ الارْضُ الماس أكانا-الطول فضل بخشش وقدرت فنايه قفع مدافت كرنا.....السفسو: يَحْرُولَ سے حَوْسَبَ. الشَّسَى: احِما كِرَايا احِمالِ الحَايَا الْحَرْجُ لكا ارطَيْبَ خَاطِرَهُ إِسْكِين وينا مُعْمَنُ كُرُ الطُوُّل: لسائل يَ أَطُوَال. كوتين كامن بنانا _طوى الرُجُلُ بجوك ٱلطُّولُ: السُّمَاوِي الْكُوْكَبِ: ووزاوبِ جو ريخ كااراده كرناالسَيْسُو فُلاتَ : لاغر آ سانی کرو کے دو دائروں کے سطح کے أطَسابَ إطَسَابَةُ الشَّيُّ : الصَّاكِرُنا-ثِيرَ كِمَا ورمیان واقع ہونے والا ہے ان میں سے طَوِيَ (س) طَوْي وأَطُوَى : بَعُوكَا بُونا۔ | كلاگ كرنا۔ ایک کوکب کے یاس سے اور دوسرا نظامل صَعْتَ طَيُّسَانَ وَطَوِطَاوِ. : مَوْمَتْ طَيُّنَا طَوِيَةَ [اَطْيَبَ اِطْيَابًا. الشُّيُّ : الصَّايانا-کے ہاں ہے گزدتا ہے۔ طبانسة مُطَانِيَة آلى دَالْ كُمَا يُحَالِكُهُ وطَاوِيَةً. الطيُّلَة : عمر كهاجا تائب "أطَالَ اللَّهُ طِيُلَةً" تَطَوُّبُ الحَيْدُ: مانب كاكثر لي ارنار الله تعالیٰ اس کی عمر کو طویل کرے۔ زبانہ مَطَيْبَ : خوشبولكا نا-إنْطُويْ. القُومُ عَلَيْهِ : اكتمامونا(.. سُسَطَابَ إِسْسِطَابَةَ. القَوْمُ : <u>ثير كِ الْحَلَ</u> وإطُّوَى : لِينَّا جَانًا -الطوُّل : لمِي تأكمون كالبك آني يرندهaarfat ca

11 بالكناب واستعكت استعكاما والفيل: أطباعة وطبيخة الجيجات بمرة اودوكرة -فُلاَنْ "جَكِيرْضَبِيناك ہو ياجلد ہازى كر ہے۔ حَيْثَ أَصْحَابَةُ: كَالَى وينار الكير : جمع طالو اورجمي واحد برجمي بولا ما تا مُعَلِينَة : برال سے آلودہ ہوتا۔ إسم بوسطين كالمعنى بدهكوني اوراى الطاب الذيد مرسه وارس ع حرب كا قول ب" لا ظير إلا ظير الله" الطَيْخَة : قُدُر (.... والطَّالِخ والطَّيَّاخ): البيليب : فوشبورج أطَيْساب وطُيُوْب : طال كهاجا تاب "هذا طِيْبُ لَكَ "يعنى جيهالا أصُو إلَّا أَصُوُّ اللَّهِ اورطَيْسُ اللَّهِ لاَ بے پرکت۔ ئے وقوف۔ طُارُ يَطِيْرُ طُيْرًا وطَيْرَانًا وطَيْرُورَةُ الطَائِرُ | طَيْرِكَ : جيراصَبَاحُ اللَّهِ لاَ صَبَاحُكَ بہتمارے لئے طال ہے۔ ہر چز سے اوركهاجاتاب "كسان غسلى رُورُوسهم : پرنده کا اڑ تا جینے کے مشہور ہوتا۔ الشغر : بال لي بونا بكذا: مايل الطَابَة : شراب-مدينه منوره كالقب المعكير : يعنى وه بيت كي وجه ب بالكل ساكن اور خاموش ہے اور اصل اس کی میہ ہے کہ کؤا البطيكة : طال طيبة السخيس : ما ق السي كذا : دورُ الكهاجا تاب "طارُ اُونٹ کے سریر بیٹھتا ہے اور چیڑی جنا ہے شراب کیاجاتا ہے افسے فیلک ذلک بعليَّة " يعنى من في اس كورضا مندى سے كيا | طلسانسة أ" وه خفيناك بوار طيش مين آكر جس نے أونث كوآ رام ملتا ہے اور وہ اس ڈر سمی نے جھے مجبورتیں کیا۔ ے کہ کوا اڑ نہ جائے بالکل حرکت نہیں جلد مازی کرنا۔ كرنار" وأَزْجُو أَحْمَاءَ طَيْرِكَ" ووركرا بي اطشرة وطيرب واطارة إطارة وطايرة المكياب :بهك زياده ياكيزه-الأُكْلِيَبِ المُتَّفِيلُ نَ أَطَايِبِ مُونِثُ مُطَايَرَةُ الرَّابِ أَطَارُ وطيسُ المَالِ تَقْيِم المقارِية كرنا ـ طَيْهِ مُؤْمَّةُ: فيذارُ اديبا ـ طُوْبِني جَ طُوْبَيَات. إطَّيْر وتَطَيَّر. بالشِّيُّ ومِنْهُ : بدقال لينا ـ العكوبي رشك رسعادت رخير العكتب باكيزه راجها مطال مؤنث طنبة تَعَلَيْهِ : مُعْرَقَ بونا الشَّيِّي: لما بونا ـ السنحسابُ فِي السَّمَاءِ بِادلِ كَاحِارول نَ فَكَيْسَانَ وَطُوْبِنِي : كَمَاجِانَا بِ" كَلِمَةً طرف محرحانا به طَيَّة ﴿ يَا كِيزُوكُلُهُ حِن مِن كُونُي مَرُوهُ بات نه انطارَ الشِّرُ: يعنار موَّه "بَلْدُهُ طَيَّة" مامون شرِجس مِن بركت إستطار إستطارة الشَّى يمتغرل مونا - الطُّويُو. طير : كالْفغرر زياده بور الأظليب والسَمَطَايب. مِنَ الشَّيُّ :عمره استشريونا مسالم حسائِطُ : ويواركا يكثنا السطَّيار بمنتشر يرازوكي زبان يرمك توليّ السيف : جلدى يسونها الطيئر : يرعب کی زازو۔ فَسَرَابُ مُعَلِينةً عمور راب ص كيد ألمطَيُّارَةُ : جوالَى جِهاز به اس كَ كُنَّ اقسام بن : ے دل فوٹی ہو۔ اُسْتُعِلِيْسَ : خُوفْردہ ہونا۔جلدی ہے لے جایا | (۱) طَالِوَۃُ رُکّاب: سواریوں کے لئے ہوائی طُساحَ يَعِلِيُعٌ طَيْحًا : بَعَىٰ طَاحَ يَعُونُ حُ | جانا.....المصَدُعُ فِي المَعَائِطِ : ويوار في إجهازا ندروني وبيروني سفر كيلئ _ طُوْحًا فِي إِلاَّكَ مِونا _مركروان كِرنا_ كَمِنْ ظَاهِر مِوناالمُصَوِّمُ ، مُحودُ بِكَاتِيرَ ﴿ ٢ ﴾ طَالِمَوَةٌ حَوْبُيَّةٌ : مِوالَى جَلَّ جهاز _اس طَيْحَة : الماكرنا.....الشَّيُّ : ضائع كرنار کی کی اقسام ہیں۔ دوڑ تا۔ أطَاحَةُ : إلماك كرنار السطَّسانِس : فاريرندوج طَبُر اورطينور [() طَالِوَةُ طَوْادِ : وَثُن رُورِ كَلِيْرِ كَ لِيُرِ تَطَايَحَ الشِّي بَكُمرنار وأطبِّياد الجمع الجمع ما م ايك ستار كا جس كو [(٢) الطانبرةُ انفالة : زين برروشي جيوز نے العَلْسَحَة : تإى -كِهاجا تاب "أصَسابَتُهُمُ نر طائر می کتے ہیں جس سے اچھا یا برا والاجہاز۔ طَيْسِحَة " لِعِن السِي أمور بيش آئے جس نے عُمُون ليس - نعيب - روزي - وماغ - كها [(٣) السطاليوة النَّافُوريَّة : تيزر بن بوالي تغرال كرادي."وطَوْحَتهم طَيْمَحات" جاتا ب" هُوَ مَنْهُونُ الطَائِر "وه مبارك إجاز یعنی ان کوحوادث نے ہلاک کر دیا۔ چرے والا ہے۔"مسر عسلسي السطائس (٣) اَلطَّائِرَةُ الْقَائِصَةُ : وَثَمْن كِ بِوالْيَ جِازَ

السطينونة والبطيرة : بدشكون جس ساليا السطيُّرة والطَيْرُورَة :طِيْس ـ بَكَايِن ـ اوجِها أن كماماناب"إنساك وطبراب الشَبَابَ" اين آب وجواني كيلش ي طاخ بَطِيْخُ طَيْغًا يُر عكام عا الووه المفينسون" مارك فكون يرسركرو (سافر ا كوكرفار (شكار) كرف والا بوالي جاز مونا يحكمز كرنار باطل من منهك مونار ك لتَّه رعاً ب) "هُو مِّسا للحِينُ الطَائِرِ" | (٥)طَائِزَةُ الإِنْقِاصِ: رَمْن كِ بوالَ جهاز الاخَرَ : كَامَ كُونِكَا زُوعِنا۔ العنى علىم صاحب وقارع "طسان والإجهاز

279



أظَّنِي المكَّانُ بَهِت بِرِيْوِلِ وَالي بونا ..

یر بتائے جاتے تھے اور دیا سلائی کے بنانے ے ملے ای کا استعال کیا کرتے تھے۔ "والسطُور الطرى والطراني" مركور حقمال کےاستعال کا زمانیہ

أَذَ صَّ طْسَسَرِيُهُ وَمَظَرَّة : بهت جِعْمَاق دالي مرزمین بالسطّب بیر زمیمائی کانشان رج ظِوَارٌ وأَظِرُّة وظِرُّان. المِطَرُة: جِمَالَ - جَمَطَارُ.

المظرَّ والطُّرَرُ والطُّورُةُ : يُتِّمر ـ وحارواريُّمْ

الظِرُان : چقماق کے گلزے جوز مانہ قدیم میں

نیز ہے اور بھالے اور کلباڑے وغیرہ کی شکل

عظرًان وظرًان وظرار وأظرَّة.

ظُرِبَ (٧) ظَرَبًا. بكَذَا: جِيَاـ السَطْ ب : انجرا بواتيز نِقر _حِيونا ثله _ح ظرُ اب و أظرُ ب.

الطُورُبُ مِنَ الرجَالِ: حِيولُ قَدَ كَا مُوثارِ النظر بَان و الظُرِبَّاء : بلي كے برابر خاكسرى رنگ کاسایی ماکل بدیودارجانور_ج ظوّ ابّی

وظَـرَ ابين كماما تاب فـــابـــهُمُ الظِرُبني والظِرُبَاء. ظِرْبَان: كااسم جع_

الانظـــرَب : نواجذ كے بيجے كے جاروانت أَظُوابُ اللجامَ : إكام كاوب كاطراف

أَظُوُفَ (ك) ظَهُ فَ وظَوَ افَةُ: خُونُ عَلَ ہونا۔ حالاک ہونا۔ ذہن ہونا۔ مغت ا ظریف برج ظُدوَ فساء وظواف وظُوث

المطنة تكواروغيره كادحارج ظبسات

السطك برن زيامادوج ظيساء وأظب وظيني وظيّات. صحت جم كے متعلق عرب كا تول بي إبه داءُ

الطَّنْهِ " لَعِي السَّاكُولَى مرض نبين اس كَنْ كَد ہرن کوسوائے مرض الموت کے کوئی بماری نہیں ہوتی۔ دوسراقول سے کہ ''اِذَا اَلَیُتَھُنے فَارُسِض فِي دَارِهِم ظُلْيًا" لِعِنْ جِستَم كُني

توم کے پاس جاؤ تو ہرن بن کر ا قامت كرد مطلب بدے كەجس طرح برن كوكوئي شک ہوتا ہے تو وہ نہیں تھیر تا ای طرح تم بھی

شک ہونے برجل دو۔ المطلبة : برنى كرى كات عورت اوراً وثني

كَا الرام نها في حج ظبّاء وظبّيات. الطَّلْيَة : وادى كامور برن كے بال دار چرے كا جوج الطربان " يعنى ان من نا تفاتى موكى _

> أَدُّ حَتَّى مَظْيَاة : بهت برن والي سرز من _ طَرُّ (ن) مَطَّرُّهُ: دحاردار يَقرنُو رُبَار النَافَة : اُوْتَى كودهارى دار پھرے ذیح كرنا۔ وَظُوُوْدُ وَظُوُودَةً وَظُواُرٍ. ظِنْرُ الْقَصْرِ: ﴿ أَظَـــرُّ : وحاروار يَحْرول كَى زَيْن بْمِي واقْع

السمنتكان : بهت دحار دامية قرول والا

ظ: ألسطُساهُ : معمروال حرف بنيادي حروف الطوُّرَة: وابيد والي يلا في يـ م سے بیاثوی حروف میں سے بے ایعنی طَناءَ مَهُ مُطَاءً مَةٌ و تَطَاءَ مَا تَطَاؤُمًا : بم زاف ملق کا کوااس کامخرج ہے۔ طَأْتُ (ن) ظَالُهَا: تَكَاحَ كُرَنا ظُلُم كُرَنا حُور الطَّلَم: يَمَ زَلْف مِنا رُحور

كرنا النيس بكرى كاميانار طَاءَ بَهُ مُطَاءَ بَهُ اللَّ عَالَ عَالَ كَرا-كِها وطُبي وطُبُون وظِيُون واطَّب حاتا ہے "مَوْ وَجَابِالْمُطَاءَ بَهِ" يعنى دونوں بم زلف ہوئے۔ .

تَطَاءُ بَا: ہم زلف ہونا۔ السطك أب :مص بم زلف ما زحورج

ظُوُوبِ و أَظُونِ بِ ظَأْرَ (ف) ظَـأَرًا وظِـنَارًا واَظُأْرَ وإظَآرًا وظَّاءَ رَمُطَاءً رَحُّ النَّاقَةَ او المَرُّ أَةَ عَلَى

ولُسِدِ غَيْرَهُسا :مهربال كرانا ـ فَسطَأُوت واظُّأَد ت :مهر بان بونا_اورصفت "ظَلُّووُورَ وظَوُورَة ج إظآر وظِوْار. ظَافَرَهُ إِلَى كُذَا: مهر بان كرانا . إظَازَ عَلَى عَدُوَهِ: حمله كرا - ظَارَةُ وظاورَةُ واظارَهُ عَلَى كَذَا: مبريان كرنا حظاءً رَهُ عَلَى الْآمُو : طلب كرنا وأمجود كرنا _ ظلاءً وَالسرِ جُلِّ : دائد بنانا _ ظاءَ دَتِ الْمَوْأَةُ: والدِّري كرنار

المطعو فرك يح يرمبراني كرف والى فير ك يج كودود ما ياف والى ج أظفور وأظفار

إظُمارً لِولَدِه طِنْوا الرك ك ليّ وارمقرر

الغلفة وتحوني يمميار

زُجُلُ ظَلِيْفُ النَفْسِ : اخْلالْ روْيلدے

باكساف كهاجا تاب أخذه بطلفه

وبطَلِيْفِهِ وبطَلَقْتِهِ وبطَلِيْفَتِهِ" لِعِنْ سِ يَحِي

الأظُلُوفَة: تيزيُّ تِمروالي رَبِّين بِي أَطَالُف. ظَلَمَ (صُ) ظُلْمًا وظَلُمًا ومَظَلِمَةُ : _

موقع ركهنا وخلم كرنا و حَقَّه في مكناناالأرْضَ : بيموتع كودناالعطريق:

راستہ ہے جٹ جانا رکہا جاتا ہے" مسس ظَلَمَكَ أَنُ تَفْعَلُ كَذَا" يَعِيْمُ كُوس چر

في ايماكرف سيم كيار ظَلَمُ البَعِيرِ: بغير کسی مرض اور علت کے ذریح کریا اور ہر وہ کام جن کوونت ہے پہلے کیا جائے اس برظلم

كااطلاق موتا ب ظَلِمَ (٧) ظَلُمُا وَأَظُلَمَ اللَّيْلُ :رات كا تاريك بونا _ أَطُلَعَ العَلْيةُ اللَّكِيلُ: رات كو تارىك كرنا . أظُلْمَ السوَّجُلُ : تاركى يس

داخل ہوتا۔مظلوم ہوتا۔ ظَلَّمَهُ جُلْمَ كَاطرف نبست كرنا.....ه المعَاكمُهُ ظلم کی شکایت دورکرنا۔کہاجا تا ہے" نعط لمَّم فُلاَنَ إِلَى السَحَاكِمِ مِنْ قُلاَن فَطُلَّمَهُ "لِينَ فلاں نے فلاں کی جائم ہے ظلم کی شکاہت کی

اس نے شکایت ؤور کردی۔ تَطَلُّمَ مِنْهُ إَمُّلُم كَلِ شَكَا يِتَ كَرَا وُ حَقُّهُ: كَمَاْ دیناالموجُلُ ظلم رمبر کرنا۔ کہاجا تا ہے "ظُلَمتُ فَتَظَلُّم" مِن فِي الرقام كيااس نے مبرکیا۔ مُظَالَمَ الْقُومُ الْحِصْ كَالْحِصْ رَظَلُمُ كُرِنا_ إظْلَمَ وانْظَلَمِ ظَلَم برداشت كرنا_

الطَلْمة: برف وانتول كي حبك بين طلوم الطَلْع بِمُوتِع ركنا حِن كُمنانا ظِلم. المظلَم بدل- يمارُرج ظُلُوُم. أَرْضَ طَلْمُهُ وظَلِفَةٌ وظَلَفَةٌ بحْت يَمْر لِي أَيْلَ ظَلِمٌ بهِت اريك رات . النظُّلُمَة والطُّلُمَة : تاركي ج ظلم

<u>الله ينك المهم</u>: قمري مينے كى انيسوس مبروس '

المظليف بدحال وليل يخت مشكل كام ح وظلمات وظلمات وظلمات

السكلل ورفت ك ينجاك بل ص كوموب السطالع : فا- يَكُنَّ والاستم (فدكر ومؤنث) كليا يَجَوْنُين جَهُولُ ا اورمؤنث كے لئے ظالِقة بحى بولاجاتا ب الظَلْفاء: بموارليا پھر الطُلُّة: تَكْ ما مَان بهروه كه حمل كي مروى و [السَّطَلاَع: جانوركي ثا تك مِن يماري جو محمَن ظَلَفَهُ (ن) ظَلُفًا: كمريرلَّنا ـ ظَلَفَ نَفْسَهُ

ك من والا الركتر ابونا بوق وه اي للس

ظالف

الطَلَعُ لِتَكْرُا إِن _

عن الشيئ بازركنا_ طَلِفَ (نَصُ) طَلُفًا. القَوْمَ: قوم كَ نَثَان تدم يرجلنا ـ ظلف وظالف مُطَالَفَة أَلَوَة: فدم كے نشانات كومنادينا۔ ظَلِفَتُ (٧)ظَلَفًا الاَزُينُ بَحْت بونا..... مَعِينَمَةُ فُلاَن : تَطِيف ووبوا نَفْسُهُ: رك

طُلِّفَ الْوَجُلُ بحت زين مِن روكا حانا تاكه كوئى نشان قدم كايية نەلگ ئىكھە ـ ظَلَفَ عَن كَذَا ووركرا ظَلُفَ عَلَى كَذَا: زياده كرنا_ أَطُلُفَةُ: ﴿ وَرَكُمُ ال اطُّسلَفَ ونسطَلُفَ: خت يُقر لِي زين مِن

السطِلُف يصُرِي كررج ظُلُوف وأظْلاف كَهُ مَا مَا يَا بِ"جَاءُ وَا عَلَى ظِلْفِهِ" يعنى اس كنتان تدم يرآ عدال طلف: حاجت وتنكى يش يخت زندكي _ المسطَّلُف : باطل مراح - بدكار - كهاجا تا ء " ذهب دمه ظَلْفًا وظَلَفًا وظَلِيمًا "لِعِن

اس کاخون بے کارگیا۔ الطّلف والطّلف: يانى اوركيير س باندجك ارْجُلُ ظَلِفُ النَفُسِ: اوصاف دميري

زينن_

دوے فامول ربوال لئے كريزمى ير اظلف ظلف على

باكسافء

ظلعک" لعني تم ضعيف بوجس چيز کي طالت نبيل، كمنة بوأس يزك جاؤ_"لا يُوبِعُ صَلَى طَلْعِكَ مَنْ لَيْسَ يَحُوُنُهُ أَمُوكَ" معنی تمہاری شان کا اہتمام دی کرے **گ**ا جو

تمهاماهم خوار بوگا ـ "إِزْ ق عَمَانِي طَلْعِكَ" اور معی ہمزہ کے ساتھ "ادُ فَا "کہا جا تا ہے یعنی مبلے اپن حالت کو درست کر دیا آئی ہی تکلیف ا فهادُ جَنَّىٰ كَى طالت ركيت بور مطلب بيه ہے کہ ان مدے آئے مت برحواور ان

المِظَلَّة والمَظَلَّة : حسب سايل إجاء ـ برافير - محترى - ت مسطّسال عيد المصطلال: يبود يون كي عيد جس مين درخت کے چول سے خصے بناتے ہیں اور مصر کی آ زادی کی یادگاریس ان خیموں میں چندروز

، قیام کرتے ہیں۔ يَوُمُ مُظِلُّ سائة والإون_

طالع

نہ کھے۔ الطُّلَّة: اسم مرة _ ا قامت _

وظلال

يدوكانام ب-

طل داسه "بولا كرت من جب كوني تكبركرتا

مرمي ميں بناوليں۔ ہرسابہ دارج طُسلَسل

المظَلالَ والمظِلالَ والسِظِلَّة والظِلَلالَة: بر

سابدوار _ظلال البَجو :سندركي موجس _

الطَّلِيْلُة : مُوْنِثُ ظَلِيْلِ: زياده درخون)

باغ ۔ واوی کے نیلے صنے ۔ یانی کا چشمہ۔

الطَّلِيْلِ: ما بيدار - بميشه ما بيدالا ..

قار في الإعب ظلبه او خاطف ظلبه اليد الكما تعازي كراب.

طَلُطُلُ كُشِيالٍ. ظُلُعُ (ف) ظَلُعًا. البَعِيْرِ : أون كاحِلْے عُمُ لَكُوْانَا مِعْتَ ظَسَالِعٌ. ظَلَعَتْ بِهِمُ الأدُّ طَي: زعمَن تنك بونا به الطُّلُع : حير . كماجا تاب "إربع على

کوتانی و عاجزی کودیکھوا درایئے عیوب ک

لِهَـذَا الاَصُوطُنُيُونِهُ و سَاقَه " يَعِنَ وَشَلَى اظَمْهَاءُ:ساء أوْثَىٰ۔ اکیسویں راتیں۔ المنطقين وه كليت جس كايراني صرف اوركونا بي بيل كار الطُلامَة والمَطْلِمَة ظَلَم بوتم المُعاوَر جو جزتم طَلَهُ و (ف) طُهُوزًا: ظَابِرِيونا ـ إِبرَآنا ـ بارش کے بانی سے ہو۔ ت ظلما لے فی مائے۔ ت مظالم. إظَهَرة ظَهُرًا : يَهُ إِن ادنا عَهُ وَبِعِلْمِهِ : فَرْ ظُنُّ (نَ) ظَنَّا: جانااوريقين كرنااوراي الطَّالِم: قارحَ طَالِمُونَ وطَلَمة وطُلَّام. ا كرناالشب وب ينير يجيِّية وال دينا ے ہے"ظَنُوا أَنُ لا مَلْحَامِنَ اللَّهِ إِلَّا الطَّلاثُم والطَّلُمَاء : تاريكي _ابتدائي رات _ إليَّه المعنى يقين كيا كما لله ك عذاب ع كونى السالكوب ابره بنا با (.... ظَهُوا وهُهُودًا) لَسُلَة ظُلُّمُاء بهت تاريك دات اوركَيْلُ مائے ناہیں مرای کی طرف اور گمان کے التیت مکان پر چر منا علیہ اعانت ظلْمَاء بھی کہاجا تا ہے اور بیشاؤ ہے۔ كرنا بـ فُلان وعَـلَيْـــ : قالب يونا معنى مِن بِعِي مستعمل ب جيسي "ظَسَنْتُ زَيْدًا الطِلاَء ظلم _ بِانصا في -كَهاجا تا ب "نَطَوَ غسلسي البسسر : مبديرمطلع بونا..... فلانَ اِلسي ظِلامُها" اس نے مجھ کور جھی نظرے إستعاجبني ماجت كوبكا محمنااور وثر ويح ظُنَّهُ و أَظَنَّهُ وإطَّنَّهُ وإظَّمَّهُ وإظَّالُهُ بِكُذَا تَهِتَ 1911 لكانا _ أظَّنَّهُ السُّنيِّ: وبهم عن و النا_ السظلاء والسيئسيني والظكوم بهت زيادةهم أَظْهَوَ (ن) ظَهَارَةُ مضبوط يُتُعوالا بونا-أظَنَّ فِيهِ النَّاسِ تَهِت كَ لَتُ مِينَ كُرنا-كرنے والا ب ظَهرَ (٧) ظَهَرًا: پَيْمِثْلُ جُكَايت بونا۔ الطَلِيْسِم، مَظَادِم رِبْرُتُرَمِرعُ حَ طِلْمَسَانَ | تَطَنَّنَ وَتَطَنَّى أَكمَانَ كُرنا - ` مغت ظهوً. الطَّنُّ : كمان اورشك ويقين كمعنى من بحي وظُلُمَانِ وأظِلْمَة. أَظُهُرَ. الشَّى ظَامِركُنا . بينُ يَحِيدُوْ النا ستعمل ، ح ظُنُون جُ أَظَانِين (خلاف ألطُّلامَهُ: جو تحص ظلاميه فد بب يربو-الْكِتَابَ: ازْبِرِيرُ حَنَارَاظُهُوهُ عَلَى عَلُوَّهِ : قاش) اَلْطَلاَمِيَّةُ : و ولوك جن كانظريه بي كه عوام كو وثمن برغالب كراناه على السور. بميرير البطنة جهت - كهاجا تاب "فيه فلنة"اك تعليم وتعلم وينابے فائدہ ہے۔ مطلع کرنا.....به:مرتبه وطلق) میں تہت ہے۔ تعوزی چزے نا طینسن الطَلِيمة جوتم سيظلما لي جائد دو پېرښ چلنا دو پېرښ داخل مونا۔ وظَنَاتِن. أمُو مِظلام وشوار ومشكل كام-طَهُوَ وإظُهُرَ حَاجَتِني :ضرورت كَانِيْ يَحِي الطَّنَانَة: تهست ـ ظَمِيُ (٧) ظَمَأُ وظَمَأُ وظَمَاءُ وظَماءُ ا ۋال دينا ـ غاقل مونا ـ الطَنَّان والطَّنُون : بدَّكَمَان - رَجُلُ طَنُونٌ : كُمُ يةُ بخت بياسا بونا إلينيه : مشتاق بونا-ظَاهَرَهُ مُظَاهَرَةً وظِهَارًا : مِدَكُرَاظُ اهْرَبَيْنَ حلد كزور جس يربحروسه ندكيا جائے - مُنو مغت تذكرظيني وظامي وظئمآن اودمغت التوبين اور في كرر يبنا منظاهر علام طَلَقُ وَنَ كُوال جِس كِمْ عَلَقَ مَعْلُوم نه بوك مؤنث ظبينة وظسامينة وظيمسآى بونا....بسالشَيُّ: طَايِرِكَنا.....المُقَوَّهُ: آيك مانی ہے یائیں۔ دَیْنَ طَنُونٌ : قرض جس کے وظَمُآنَةً ج ظماء: فركرومؤنث دونول ك ووس سے دور ہونا۔ ایک دوس سے کی مد متعلق بيمعلوم نه موكه وصول موكا بانبيل-رَجُهُ فَا مُنْوَن جَس كَاخِرون يرتجروس ندكيا ظَمَّاهُ واَظُمَاهُ: ياماكرنارهُ الأكرنار استطهر : احتياط كرنا الشي : بجاف ك تَظَمُّهُ: ياس يرصر كرنا-لت بينه يجهراب موطلب كرنا الطنين عجم -بدكماني كاوج عيس الطِلْمُ عَ: بِياسُ ـ حُ ٱظُمَاءً. لَهُ: تاري كرنا عَلَيْهِ : 2 مناعًا ل من وشنی کی جائے ۔ بے برکت سے آخشاء الظَّمَا والظَّمَاء: ياس-....اللَّهُ مَن سبق كور باني يزهنا-الأظن خيال دي جان كالآق-المظمّاء: سخت ياس والا-السفلة و: پیچر پیش کامقائل ٹاکھے سو النفس طَنَّاء بنس مم -المَظْمَا: ياس لكات والى جكد وظُهُوْدِ وظُهُــوان. الطَّهُــو: ياريروادگاگا مَظَنَّةُ الشَّى : جَك جِهال يزكم وجود مون ظَيبيَ يَظُيبي ظَلْمُيُّ : كُدُم كُول بونا _مغت اونٹ مال كثير - تيرك يركا جوا بالو-كاكمان بو - كباجاتا ب" فُلانٌ مَظَنَّة المَحْرُ اَظُهني: مُوَمَّتُ ظَهْرًاء حَظَيْمي شَفَةً فظى كارات كهاجاتاب سلووا المحق ظَمْيَاءُ : يُرْمر ده كندي مونث عَيْنَ ظَمْيَاءُ : | وفي المَسَأَلَةِ مَظَنَةُ إِعْيَرَاض " يَ مَظَانً . طَوِيْقِ الظَهُرِ" يَعِيْ فَظَلَ كَراسَهُ عِلَى كُ باريك بكون والي آكل للله ظل غير الأخير أالسط بينون وقدم كاجاب ينزل كي ألم كي كا يَخْتَ زُيِن لِلِّسَارُ ظَلْهَ وَ بِهِ الْيَالِمُ الْمُكَالِمُا نون واليمسوز حرستاني ظهفياء بم ا كناره ي ظف ابنب كهاجاتاب " فَوعَ جَاتًا ﴾ قُرَأه عَلَى ظَهْرِ قُلْبِهِ وَعَلَى طَنَابِيْتَ الأَمُّرِ" كِينْ تَسَانَ كُرُوناً -" لَوَيَّا موشت والى ينذلي ...

طفه لنساب العن عظ بقركاب كازير ماته مامل موت بن -فرق فابريك بجرى بوكى آكمن ظاهرات وظواهر طَاهِرَةُ الرَّجُلِ: كُنِيد قِيلَة عَاهِرَةُ الْحَبَلِ مِرْ مَا "وَاغْطَاهُ عَنْ ظَهْرِيد" يَعِي إِلْمِيرِهِ فَ الله عَلَى مِوسِوم بِن مِحسول والعات -يمارُ كي جو في الطَوَاهو: بلندزميس _ ٤ وإر"و له و نساول يشن كله ريهم الطافرة : ١٠ - كهاما تاب "جعل حاجتي وظهرانيهم وبين اطهرهم" ووان ك طِهْرقه" ميري عاجت كولس پشت و ال ديا المَطْهَر: جائة طهور. اور بحول كيا-الْمُظْهِرِ: قارسواري والار ورميان ازل موا-"وايسه بيس ظهراني المُطْهَرُ: المُ فالمرجوك مركاك واب المُظَهُّرِ تُوى پيندوالا ـ الملكل " يعنى من في اس وعشاء اور فجرك ورميان و يكما -"قَلْبَ لَهُ ظَهُوَ الْمِجَنِّ" الظِهْرَة والطُّهُرَّة مددًّا رالطُّهُرَّة : يُحوار الطَوْءَ ة: به وتوف ر الطهرة: محركامان كاجاتاب یعنی وہ اس کے لئے بدل گیا اور دشنی کی ظَافَةً و يَظُوفُهُ ويَطَافُهُ ظَوْفًا : وحتكارنا. وفَع كرنا. اطُوُف. الرُقْبَةِ وظَافُهَا : كُردن كي كمال _كبا "جَاءَ فَا بِيظِهُ رَبِهِ وِيطُهُ زَبِهِ وِيظُهُ زَبِهِ " فَمَلَّبَ الْآمُو طَهُرًا الْبَطَن " اس فِ معالمَه جا تا ب "تَمرَ كُنهُ بظَوُفِ رَقْبَتِهِ أَوْ بظَافِهَا" ين خوب خوركيا . "فَصَلَمةُ طَهُوا" الله المار عاس مم الى قوم كرايا . لیعنی میں نے اُس کو تنہا چھوڑ دیا۔ المطَهيس عدد كار مضبوط بينه والا - يماريني اجاك مارة الا-" فسو يساكسل على أَظُوَى بِرَوْفِ طَهُ رِيَدِيْ " لِين مِن الرَّرِيّ كرتا مول . الطِلْيَة: مردار جب مرّ نا شروع بو . السطَهيسرة : مؤثث ظهير : دن كي أو ه "لاَ تَجعَلَ حَساجَتِي بِظَهْرٍ " لِيَنْ مِرَى السظي والبطيسان ثهد السطيسان جثكل عاجت كومت بحونوا در بيثير بيجيمت ۋالو۔ مونے كى حديث ظَهَائور. چنیل ۔ایک قتم کی نباتات جس کے ہوں الظِهْرِي أون برائ مرورت ـ بين يجي الطُهَار ترك بركا حمومًا ببلو-ہے کھال کود ہاغت دی جاتی ہے۔ الطِلهَارَة: كِيرُ عِكَا ابرا_ وْ اللهُ وَالْ بَعُولًا مُوالِ ثَا ظَهَارِيّ. المَطْنُهُ أَهُ وَالْمَطُّوَاةُ مِنَ الارَاضِي جَنَّكُي السنته السنته والمرابع المنتاب النظاهر : قارباطن كاندر ظراهر البلد:

چنبیلی والی زمین به بيرون شبر - كهاجا تاب " فَورَأَهُ ظَلَاهُوا" لعني

السف السيقة : ان الوكول كاسلك جن ك حفظ بغير كاب ك يرحا-ظَيَّاهُ تَظُيئُنَا عَمَكُين كرنا . الطَّاهرَة مؤثث كما بر....مِنَ العُيُو

زد کیک علم تربعت فاہری نصوص بی کے

السرَجل : طدى كرا_ بما كنا البعيس : قطران ملنا (و يمض السقيط وأن كهاجاتات "عَبُّدَ يَعُدُو" لِعَنى كِهِ تيز دورُا_"مَا عَبُّدُ أَنُ فعَلَ كَذَا" الرية الياكرة عن ويفي أَعْبَدَهُ السفُلامَ : غلام كاما لك يتانا _ أعْبَدَ الفُلامَ: غلام بناناالقَوْمُ: تُمَّ مونا ـ اطاعت کے لئے بلانا۔غلام بنانا۔غلام جیسا -t/it/ تَعَبُدُدُ القَوْمُ اسْتَعْرِقَ مونا۔ إِسْعَفِيدَةُ وَإِعْتَبَدَهُ: قَالَمُ مَانَا۔ العَبُد: آوي -غلام -ج عَيْسه وعِسَاد. وعبَدَة وَعَبُدُونَ واَعَبُدُ وَعُبُدَانَ وَعِبُدَانَ وعتدان وأغباد ومغبكة وعبدآء وعبلى كرار وليل بوار فنوع كرار يستش وعَبُدُ وعَبُدُ ومَعُودا مُ تَكَاعَابِهِ ومَعَالِهِ كنا _ كما يهاجا تا ي الله عبد ذك عنى "يعنى إواَعُدَة عَبْدُقِنْ وعَبْدُقِن فاعمالَى ظام-السَعْدِينَةُ والعُوْوَةُ والعُووَيَةُ والعُووَةُ والعُووَيَةُ والعُمُووَةُ والعُمُووَيَةُ والعَمْدَةُ الِعَتَاعَ: مامان كرنا الجَهْشَ لِلْحُوبِ: | عسنُ لَد (ك) عُبُوفَةَ وَعُبُوفِيَّةً: بإب واوا | فرانبروارى خالى حوّاهِ سَمَّ عُسُسِينَة كاسة

| قائل نبت تے لئے عادی

مَاقَالَه: الْكَارِكِمَا عَلَى تَفْسِه: المامت | الْمَعَسَائِينَة والْعَسَائِينَة: الوَّوَلَ عَفْرَةً -

لازم ہونا۔ جدا ہونا عَلَى الشَّيِّي : حريض بونا _صفت غابدٌ وغيدٌ.

عَبْدَهُ فرمال بردار بنانا _غلام بنانا _عَبْد

السطَويُق : راسته كوچالا موابنانا _ بإنمال كرنا_

ع: الْعَيْن : الْعَاروال حرف بنيادى حروف (.... والْعَبَ) بش نظير - ج اعْمَاء. مين بي حروف طلق من ساك يعنى اس العَبَاء: حِف ح أَعُبِفَة. القبَاءُ ة: حغيب کامخرج حلق ہے۔ عَبِّ: (ن) عَبُ تغير كربعد جبر كا المَعْبَأُ: راسته خويصورت بوناالسفساءُ: جانورول كي المِعْبَأُ:حِض والي عورت كالجيمُ ال طرح مندلكًا كا يانى بينا عبَّت الدُّلُو : وول كا عَبَتَ : (ن) عَبُنًا يَدَهُ : التعمورُ ال جرت وقت كُرُكُرُ اناً (..... عُبَالِهَا) البَحُو : عَبَث: (ن) عَبُنًا. الشَّيِّ بالشِّيُّ: الماتا-عَبِتُ : (س) عَبُثًا بَكِيلَ كُورَكِما - مُدَالَ كُرَا موج كازباده بونااور بلند بونا . ابالبدين: مقارت كرنا _مغت غسابث تَعَبَّبُ النَبِيدُ وَكُرُكًا كَ مِنا ـ الاعَبُّ : فقير يخت ناك والار العَبُ امص _اول عَبُ الشَّمُ سن إعْبِيُّهُ النَّاس العَلَف تم كالوك-السغيت : بالدولفو بتيد كهاجاتا السعيد عاوت ك العطيده والسنة آ فآب کی روثنی۔ ے"فعل ذلک عَبْضًا" اس نے بیکام لغو العُبُّ آستين كاسرارج عُاب العُبُب: أحصلته والإياني .. العَبِيْث: ايك تم كا پيول -الغبّاب: مدلكا كرياني بيار الفياب بها ساكا يُرْحا وَرعُسَابُ البَحْوِ: | العَيَوْتُوانَ والغَيْتُوانَ : إيكتم كاخوشيوداد یورہ۔ ٹاء کے فقہ سے بھی ہیں۔ موح - كهاجاتا ب "خساؤ بعُسَابِهم" سبّ آئ - العَبِيَّة والعِبِيَّة : تَوْت - تَحْر - كَبر-عبد (ن) عِنادَةُ وَغُنُوْدَةُ وَغُنُوْدَةُ ومَعْبَدُا ومَعْبَدَةُ. اللَّهُ: ايك ما تارخدمت الميسفيسوب: تيز بنے والا دريا _ تيز رفقار لسبا كموژا ـ ما دل ج يَعَابيْب. عَبَا (ف) عَسَا وعَسَا تَعْسَدُ وتَعْيِسًا

الكرم تسكرنا عبد إلى فُلان ولَهُ: تُعد عدا عالم رمناء

اغْمَا مَا عَنْدَهُ: سي كهر ليا-

كرا - كهاجاتا بي " أخساب " محصار كل عسند : (س) عندا وعبدة على فلان : العبدد : عدى جع - جروك جداهراني م

العَبْ وَالرِي مَرى مَن اغتاء مرئا السرخان السرخان اور وقيان بوناة مورول مع مل وورك رات (ال

غفيناك بونا بينة: ناك يز حانا .

إِمْسَتُهُوَّ : آ نبو بهانا مِمْلِين بونااللَّهُ أَهُمُ أَلَّ عَسَائِهُوْدٍ : وويرندول كي جماعت جوكه كي المفايد: فارخادم معتبدة . خيَّاد. [: كيت وكفيت مطوم كرنا رائسَ غيرة الرُّولَة] ايك علاق على محكانه ند يناكس جير غسابلون الوصف اسدة يت عددات أو السدراهية تعيريان كرانا ورايم كي الوعل ورواراورفرى (سريال الظ) كَيْف وكيت إلى يُحمّا العَيْنُ: آكمكا وُبِرًا العَبر: مؤدث عَبرة. العَبْرَان بمؤثث عَبْرى وغوّابد. السنفسذة قوت بقاء مونايا إزندكاني تعَبَادَى آ نوبهانے والا مملین _ السفياب : فاركز رنے والا كى چيز شي غور | البيسري والبينوائي بيروي بيوديوں كي خوشبو يينے كا پقر يخود داري . العُفيَد:عبادت كاءرن مَعَابِد. . كرنة والارق عباسرون وعُبّاد وعَبَرَة: | زبان. مؤنث عابدة كامانات ذخل عابر المُتَعَبِّد:عمادت كاهـ العِبُوَ انِيَّة : يهود يول كى زبان - يهود يت. سَينك " بَغَيرُ عُمر عاوع كُرُرت موع العَينو : ايك مركب خوشوكانام رسَهُمْ عَيرُ : المعقد كي عاوزات معابد. الممعند مفع _روندا بوارات يكرم عظم_ بہت برول والا تیر۔ فَوْمْ عَبِیرٌ بہت لوگ ۔ مِنْ - كُونْي - تظران ملا موا أونث يَغِيرٌ مُعَبَّدٌ : المعَشاد : مبالغه عسابو: خواب كي تعيير منافي المعفير : كرر كاه كمات. اُونٹ جس کی سواری چھوڑ دی ^حئی ہو_ والا يجمَلُ عَبَّادٌ : عليت من توى أوث. السيسفير والبغيرة: ودياعود كرنك مؤنث مُعَبَّدَة. المُعَبِّدَة: قارمَى بولَى تُستّى . الغبو والعبر. مِنَ الوَادِي كُوند كناره. مجلس عبسسر وعبسر :بهت آ دميول دالي عُبُو َ : (ن) عَبُوا جَمَلَيْن ہونا اور آنسو بہانا المسمعة ببت بالول يايرول والأرغلامالغين: آكه كا دُبِرُيا آنا....البكاب: مُعَبُرُ : أَرُكا حِس كُواحتلام بونے لِكا اور الجي بَنَاتُ عَبْرٍ : جَموت _ باطل _ ابُؤيْنَاتِ عَبْرٍ : | تَك فندنه وابور ي*نيكي چيكي فور كر*ناالسلوً اهسمَ: كميت و كيفيت درا بم كود كمنا (..... عَبْسُوا وعُبُورًا) ٱلْمُعَسُونِ ؛ ساق ما مي درخت جس كا كِبل كمنا السَبِسُلُ: حَكُمُنا مِمِنَا رَكُرُدنا النَهُرَ الغبر : هرچز کی کثرت-انسان کی بی کثرت اوتا ہے۔ والوَادِي : إِدكرناغتوب الضاءُ :كرَّرَحانا ير استعال موتا ب- تيز حلنے والا باول_ العَبُوُد : بَرَى كابِهِ - نَ عَبَانِو : غَيرِ مُحْوَل بَ (.... عَنُوا وعِبَارَةَ الروليا : فواك كاتبير عورت جس كابجه كوكما مورعقاب (والغير): عُبُرٌ. الغُوْبُر: حِيتِ كابير - تيندو ب كابير -آ کھ کی گری جوآنو بہاتی ہے۔ یمان کرتا۔ عَبُسَ (ش) عَبُسًا وعُبُوسًا: رَثْرُ رُولَ غَبُو : (٧) غَبُوا: آ نُوبِهانا مِعْت نُدُكُو | الْعَبُو والْعِبُو والْعُبُو : فوي رَحْيُوط (نُدُكُ کرنا۔ تیوری بڑھانا۔ چیں بحیں ہونا مؤنش غلبو عبرت حاصل كرنااوراي مؤنث واحد جع) کہاجا تا ہے" اُلانٌ عبیہ (وعَبُّسَ) الْوُجُهُ : رُثُّ رو عَبْسَ وَجُهُهُ : مرب كا قول ب" اللهم اجعَلْنا مِمْن يَغير لِـكُــلَ عُسمَــل" لِين برُكُل كه لا تَق ب ترش روئی کریا۔ الدُّنْيَا وِلاَ يَغَيُّرُهَا" اےاللہ! ہم کوان لوگوں "جِمَالُ عِبْرُ أَسْفَارِ" طِيحِ مِن قوى أون _ عَبِسَ : (٧) عَبُسُا الْبَعِيْرُ : أُونِ كَارُم میں سے بنا جو دنیا ہے عبرت حاصل کرتے السغسوسة عبركااتم مرة- أنوج عب كَامِنْكُنُ كَا حَنْكَ بِونا المؤسِّع فِسَى يَدِه میں اور بغیر تیری رضا مندی حاصل کئے وغبَرُات:عم. وعَلَيْهَا: ميل ختك بونا يه جلدى مرتے نبیں۔ المعِبْرَة : نفيحت - كهاجا تا ب "لَكُ بفُلاَن أَعْبُ سِيَ الْوَجُلُ: ميلا بونا إلا بِلُ: وُم رِ غَبُو الدُوْلِيَا خُوابِ كَالْعِيرِ بِإِن كُرا... عبسوَية "احوال وكيفيات مِن غور وڤرتعجب _ خنك مِتِقَى والا موماالف وب ميل خنك غسمسافيي مُفسِه : ولكي بات طايركرنا اصل جونظائر کامرجع ہو۔عَنْ كَذَا: بُولنا.....غَبُرَّهُ بِالْسَمَاءِ: إِر

اَلْسَعِبَارَةُ الْمُعَبَرِيَّةِ: اعدادادر روف كالمجموعه | تَعَبَّسَ: ترش روبونا .. كرانااللوَاهيمَ: دراجم كي كميت وكيفيت جن كے ساتھ الجراء كيا جا تھے۔ العُنس مص رأون كي دُم يرخنگ مِتْلي . و يكنابه: بلاك كرنابه الأمُّو : وشوار السعبارة الم بعثر كالمعنى يرولالت الغيوس والعَبَّاس : بهت رَّشُّ رور شير ـ يَوُمْ كرنے والے الفاظ-كبا جاتا ہے" فُلانً

عَبُوْسٌ بخت دن ۔ إهْمَ الشَّيُّ: آزانا يحوركناعِنهُ تَحِي إحسَنُ العِبَارُةِ" قال المجايان كرت والا عَبْشُ : (ن) عَبْشًا. الشَّيُّ : اصلاح كرا_ كرا بع العجت عاص كرنا ما لمرجل إلى " بعداً عِنازة عَنْ كُلَّا" ياس كم الدرت كرنا-

متح ي من المنافقة من المنافقة

افتماركرنابه

(ن من) عَصُدا وعُصُها أَما وحَعَبُ المعتب : المحت شادت اور الله اللها الله الله الله عنه مثال اس ك لئ بول ومُنتَكُونَمِينَةُ عَلَيْهِ بمي الله يرزش والى اور يحكل ك إس والى الله كا والى به الى يرانى عادت مراضاركر كالعِمر بروه جانورجوذ كاجاك ورمیان دفساد -کرنا خلق طا برکرنا۔ ر عَبُ وعِدَابًا وعَيْهِيني فَالِمَّا : طامت | المعقب والعَبَه : مُرووامر بشدت يخت | بحوار ر والمستعيّرة في : مَرَى جراك عالمیت کے زمانہ میں رجب کے مینے میں ازين۔ كرلا.... عُتُهَا وعُتُهَانًا وتَعْمَابًا) : ايك العَبَدُ : وكف مرح كازيد ف عسب إبول ك عام يروَح كيا كرت مف - ح ياؤل بركودنا(..... ٱلْبُسِونِينُ : ثَمِن تَا تَكُول بِرِ وعَتَسَات. عَتَسَاكُ الْمَوُّتِ: موت كِلَ چان عُشَافًا) البَوْق بَجَلَى كَالْكَا تَارِجِكُنَّا السعثة ة: كنيه _اولا د_مثك خالص كانكزا .. ختاں۔عِنْ مَكَانِ إِلَى مَكَانِ وَمِنْ قَوْلِ إِلَى خوشگوارتموک مرزنجوش دانتوں کی تیزی و قسول الكبكري ومرى جديانك بات العُبَدة وادى كامور ہے دوسری بات کی طرف مُقل ہونا۔ العُنين رضامندي -عَدْبِ السرَجُلُ: وركرنا البُسابَ: | الْاعْفُوبَة: إصف مَناسِد نَاعَايُب. المستنسبار : بهادر مضبوط كموڑا يخت خالى ورواز ہے کی ولیزینا نا عالیہ عَسَائِ أَ الْعَمُوبِ: جَسَ يُرعَابِ كَا الْرَسْرُ و - راسته -ومُعَاكِمَةُ عَلَى كَذَا لِلامت كرنا يغمه كرنا - المُعَتَبَة والمُعْتِبَة مِص عِمَّاب غضب ـ الشعشر مِنَ الرجَالِ موثا اورعوام ك المَعْتُوبِ مفع بض يرعماب كياجات. نازے خطاب کرنا۔ نزد یک جمعتی شریر۔ أغب اسب ناراض وطامت كودوركرنا المع عنان أم عَمَاب بجور

عُنُومَهُ بَحْت بِعِنْجِنا بِخَقّ ہے پکڑنا۔عَنُوسَهُ عَنْدُ : (ك) عَضَادًا وعَضَائمةُ الضَّيُّ: تِمَار رضامند كرنا ليفعت غية بجرحانا ب مَالَةُ مال غنب كركينا .. تَعَسَبُ الفَوْمُ الك دوسر يرناراضي كا ابونا آماده بونا-المعترس والمعترس بخت بميني والا برب عَدُ واَعْدُد الشَّيِّ: تاركرنا-اظهاركرا _كباجا اب "فلان لا يَسْعَسْبُ ول وول كا مولے مولے جوروں والا ينسل ولا يُسْفِينُ عَلَيْهِ فِي شَيٌّ لِعِنَاسُ لِتَحَدُّ فِي صَنْعَتِهِ عُورت كرا-رَمِي مِن لكاياما الفَعَتُ بَابَ قَلِان المعَداد: مامان جوكرد بقيد ك لئ تاركيا الررمرا-كمى كى يركف كو يولا تكمّار كى كى جوكف بر | جائے -مامان جنگ- برايالد- ن أغتُ أ السعِنُه رئيس اخت مركش منفيناك- بلا و عُتْدُواَعْتِدُه. تَعَاقَبَ الرَّجُلانَ : الك دومرت يرنا رانِي كا | العَيَد والعَبِد مِنَ العَيْل : دورُ نَهَ كَ لِنَ ا اظهار كرنالان ان ايك دوسر على تفتُّلُوا تيار محوز المضوط ف أَلْجِلْفَةَ (مُدُرُو | مرغ -

عَتُوك لَهُ اسخت موما _ إغتَتَبَ: مِإندوي القياد كرنا والسطويق: | السعُبُدة: مامان -كهاجانا ع "مُحدُدُ لِلْاهُو | تَعَوَف : بردك فابركرنا -آمان راست چور كر دشوار اختيار كرنا عَنْدَنَدُ " كام ك في اس كاسان اورن السيفريف والعُنورُف خبيث بدكار-مضبوط أونث حج عَتَادِيف. منة وغنة: كارجانا ـ عَنَفَ: (ض) عَنْفًا. الشُّغُورُ : الأَ كَمِرْنابِ عَتَقَ (مُن) عُسُفًا وعِتْفًا وعَتَافًا وعَتَافًا وعَتَافًا

إسْفَ غَنِيهِ : رضامند كرنا_ رضامندي طلب | السبعَتُون : ايك مال بكري كا يجدِجَ أغيدة | العُتُرَفَان: مربُّ -كرا كاجا الب "إستَعْتُنَّةُ فَاعْتَنِي "ال وعِدَّان. ے میں نے رضامندی طلب کی اس نے الفینید تیار آبادہ بھاری مجر کم جم کا۔ الْعِنْف مِن اللَّيْل رات كالك حقد مجصرضامند كرديا اوراى سے بي مسابَعُد العَقِيدَة: مؤنث غيبُد: سَنْكُماروان .. المَوُتِ مُسْتَعَتُ "لِينَ موت كے بعد طلب | عَتَبُ (ض) عَسُواً النُّسيُّ :مفيوط يونا | العَبُدُ: آزاد يونا مفت عَتِيقٌ وغايقٌ. رضامند كاكاموتع نيس. ﴿ (مُعَتَسازًا) الْعَيْسَرَةِ : ﴿ كُرِيِّ السَّاعَةُ وَعَنْقُ الْ كَاعْتُهُ وَعَنْقُ (كَ)

الله عشرها لعضيُّ " ليخيمير الكالم لل العالم الكالم على الماليون عَلَه جم

عَف "اس كيرين للكرام بي المعلو : المل اوراى على المعلوث المعلم الراب بران اورعم والما معت

عَتَافَةً : مِرانا جونا الشَّيُّ : درست بونا

المعتب الكرامث كهاجاتات "برجله وعدانًا) الرُمْعَ حركت كرا-

العِعْبُ: بهت عمّا كرنے والا۔

عدك الآيام: مخت گرمي والا _ ...السَعَم ع إلال كدوم على در واجب ہونا۔ أَعَنَى الْعَبُدُ : عَلَام آ زاد كرنا الفَوسَ : تيز عَتَلَهُ : (ن ض) عَدُلا بَنْ سي مينيا ركهاما تا كرنا_ ے"عَتَلَةُ إِلَى السِيعَنِ" تَيْرَمَا نِـ كَلَامُ لِي الْعُثُمُ وَالْعُثُمُ جَنَّكُلُ زَوْنَ كَاوَرَفَتَ _واحد دورُ انا مَالَهُ: درست كرنا _ عُتْمة وعُتْمة. عَتْفَ. النَّحَمُو : يراني كرنا عَتْقَ التَوْبُ: التَّخُيِّ يَحَيِيمًا يَسَالَشُيُّ: الْهَاناتِ | عَسِلَ : (س) عَتَلاُ اللَّى الشَسرِّ : براكَ كَل | السِعَنسِمة : دات كَل كَلَيْ بَها كَ_رات كَل كير _كويرانا كرنا فلاتما بفيَّه : مند _ تار کی۔دیرکرنا۔ طرف جلدي كرنا مفت عَتلُ. البعشق :مص -اصل كا فالعم بونار بمال - [المُعَسَل: ثمن جانا وتَعَسُّل: جكرين | العَسايَع: فاركها با يب بجساءً في حيثين شرافت بنجات آزادی کهنگی به عَالِمٌ" الدع إلى مهان دريس شام ك الفُتُن المُتَلُ - آزادي-عاتق بمنى كندها كي السفَسَلة: براؤهيلا كدالد-بوي لأخي-ج وقت أيا مؤرث عاتيمةً النُجُومُ العَالِمَات : ستارے جوغمار وغيروك المعنى اليادرخت جس كى ككرى اعلى معيار السعنسل ببت كهاف والاستركش يخت ا وجد اريك بوجائي _ ا عادت والايخت _ کے اوز اربنانے کے کام آتی ہے۔ السعنسوم : أوْتَى عشاء كودت دود هوي العَسابَقِ: فا كندها - نَ عَوَاتِيقِ وعُسُقِ: العَثَالِ: بإر بروار قَلَى _ يشجُّ كانام _العِمَالَةِ. والى السنعت ومنة : بهت دود مدرية والى كشاده مثك يرعمره شراب براني شراب النغتيل مردور - خادم برج عُناس و عُمَلاً ع أوقني په ووثيرُ و- جَعْضَقَ عَالِيقُ النُّولَيُّا : نام ستاره الداءُ عَنِيلٌ بخت مرض_ السيغشام ويركرن والاسرجسل ميغشاه السف ي در م مماني كا كمانا وش كرني المعتل تحيي من وي ومضوط (والعَاتِقه): يراني سرخ كمان_ عَتَمَ (ض) عَدَمًا اللَّهُ رات كالك الغُنَاق براني عمره شراب .. أَعَتَنَهُ (صُن) عَشَدًا، إلى البِيجَنِ : تَهِ العَنِينَ إِمَاا آزاد كروه غلام ركرتم عمده المعمد الأمكر : كام كرت كرت عُمُنَقَاءُ وعُمُنَى. فَرَسْ عَبِينَ خُوْلُ منظر | رك جانا يقِرَى الصَّيْفِ :مهماني كِكُعانِ | حَالَ كي طرف زور بي دهكيلاً يـ أعُسَنَ عَلَى غَرِيْمِهِ قَرَضَ وارسَ فَيْ كُما. مُحورُ ا_ جَعَساق البَيْتُ الْعَبِينِينَ عَانِهِ إِلَيْ مِن دِيرَكُرِيا _ [غشية غين الأهُو: كام كرتي كرت رك جانا | تكليف يخيانا _ كعيد المَّهُ عَتِينَ آزادكر دولوغري _ المُفتَقَة بِإِنْ عَدِه شراب ـ الكِتْم كاعظر _ [.....قِيبَرَأَهُ مهما أَنْ كَلُمانِ شِي الْحَيْنِ والعَنُونُ قوي تع عُتُن. كها عانات "مّا عُدَّة أنْ وَقَف بِنَا" يعنى ور العَين مِنَ الرَّجَالَ: تحت ممل كرت والا-عَتَكَ (مَنَ) عَتُمكَا وعُتُوكًا الرَّالَى مِن عَيْةَ : (س) وغيه عَنَهَا وغُبُّهُا وعَنَاهًا. حمله كرنا السف من عمور بكادانت المبين كي - "حَسَمَلَ عَلَيهُم فَعَاعَتُهُ العِيْ إن كائے كاراد وكرنا عَنك البَلَدُ: شهر يرظم لي يرتمله كياتو مذنين بعيراًالرّجلُ: تاريكي وغسّاها وغسّاهة وغسّاهية بم يحل مواله كرنا عَلَى الامِّو :كي كام يرا لَدَام كُرنا له هن جنا المطالق يرعمه كالنبان كرم لد موش اونا مفت مَفَّوه ومُعَنَّه وعَعَلميّة. إِنِي الْعِلْمِ : تريص بونا ـ عُينَهُ فُلانٌ فِي فُلاَنْ ···· الى المَكَّان: مَا كُلَ مونا ···· عَلَيْهِ بِنَحْيُو إِلَى المَكَّان: مَا كُلُ مِوث مَا اللهِ او شُوِّ بَعِلا لَيَا بِرالَ بِي ثِينَ ٱللَّهِ أَنْ الْعَنْمَ فِي فِي الصَّيْفِ بِمِها فِي مِكْمَا فِي مِن أَ تَكَلِف بَهُمَا فِي كَا خُوا بَشُ مند وويا مَفِيتُ : دودها كمنا بوناالسقَوْس: كمان يراني | دير كرنا_ دير بونا (لازم ومتعدى) | عَتِيه نَ عُنهَاء. -بونے برخ بوا منت عبال بنا عناف أن مؤفر كرا ... خاجتُه: مؤفر بونا لَعَدُه: طال بنا ياكل بنا ... عَنهُ ظائلالسكنسل: دات كالك حديرٌ دنا.... | برتاب عَوَ اتك. السقاتِك : فارشريف من المنبيلة الرَجُلُ: تاريكي في جليا إداخل بونا عَن القناهية والفناخة : مع بين اوروبشته ے یاکل اوک رال عصافصه ، کمرانی مسا العَالِكِ : مِافْتُرابِ راَحْمَدٌ عَالِكُ: الْآمُو: كَامِ كُرِحْ رَكِ مِانا ... عَسَمَتْ (ن ص) عَسَمًا واعْتَمَتْ العَنْك بَمَن رَمَانه كِهَاجَاتًا ﴾ اختطى وتَعَشَّمَتْ واسْتَعْتَمَتْ النَّاقَةُ مِثَاء كَ أَعَنَا يَعْتُو عُوَّا وغينًا وعِنِيًّا بحجركما معه عَلَيْهِ عَنكُ" بعن الكيز ماند كرركيا _ وتت دو إجانا مفت عليمة ع عليمات السي كررنا مفت عنات رعفتا وعني من المرأة الفينك : يان بون عررة بن وعوات واستخدم الوجل : ويرانا عن الاكب اوب أول دراه

تَعَشَّر المرَجُلُ والفَرَسُ والبحلدُ بمعن الفيُّقُوم: يحد بأكى-المعالى: قارس كن رأيل عات : بهت تاريك العَيْثَقِي كورخ عَفُو لِسَانُه: زيان كاركنا-السفشقيان : حياري كابير رسانب رسيوليا_ الغُمُّر: عقاب (.... والعَشَر): جموت . الفقر بركش-ي أغتاء. المنفسرة الغرش جهاد الزائي كرناح الروضحايير غيني يَعْدَى بَعْضَ عَتَايَعْتُو أَبُوعُتُمانُ مَا بِ_ تَعَنَّى تَعَنَّيا: نَافَرِ مِانَى كُرِنا _ اطاعت نه كرنا _ عَثَرَات. الْعَفُورِ: بهت كُرنة والا بهت يُصلِّغ والا _ عَنَنَ : (ن) عَفُنا وعُفُانًا وعُنُونًا فِي عَثْبَةً : (ن) عَثَّا: اصرار كرنا _عَثَّبَ الْعُثَّةُ الْجَبَل : يهارُ ير يرُ حنار وعَشَىٰ النوب: المَعَائِرِ:حَجُوثًا۔ المصوف كيركااون كوجا ثناء عنسب المَعَاثُورُ : شير كَ شَكَار كَ لِنَّ كُرْ ها ـ كُوال لَم كَبْرُ سَهُ وَهُونَي وَينا لِمُصَنَّ وَعُسَت النَّارُ : المنحيَّة فَلاتاً: مانب كاذب ليما مانب ك یمو تکنے ہے مال کا گرنا۔

عَدوَ السروعَوَ النَّسر (.... والمعتان : ألَّ ك عدموال ثلنا - كماما تا عنسن جب كولى أوى ورط من يرجائ توكهاجات عين (س) عفس الفوات كرك

تَعَشَّى: وحولي لكنا_ العَنْيَرِ بَمْنَ عَبِار (.... والمَعَيْفُ والعَنْيُنُ) : العُثَان : مص عَبار وحوال في عَوَاثِن. العَفَن: دحوالُ غبارُ محجونًا بت. المعَيْن والمعَعْنُون : دحوال لَكَ بِي جُزامُوا

بارش ما ہوا کی ابتداء ج عثانین يَعْشَى عُنِينًا وعِنِيًّا وعَنِيَانًا : قساد _ كفريا كبر عَيْلَ (س) عَلَلاً. الشُّبِيُّ : بكثرت بومايه | من مالغرما مفت عَابُ ح عُنَاهُ وعُنِيَّ

العَثُوَةِ: زلف دراز _ جَعُثي.

الانكفى: سابى ماكررنگ والا _ _ وقوف _ بهت بالول والا _ الغنُوَاء: بَوْر

العِثْيَان نربجو_ عُجُ (نُ صُ) عُجُ ا وعَجِيجًا أَطِانًا.. ا أ واز بلندكرناالسناقة: أوثمني كو"عساج عاج" كهر ما كمنا (.....و أغيب أ السريعة : جوا كاغبارا (11-كباجا تا ٢٠ أسة وَاتِحَةً تَعُج فِي المُسْجِدِ" الى كى بوت جو

عَشْتُ تَـعُنِينُنا وَعَـاتُ وعَشَاتًا و مُعَالَّةٌ فِيُ غِنَاتِه: مرتكالنا-اغتید عوقی سوء :بداصلی کانیکی سے روک ب" فَندُ وَقَعَ فِينَ عَالُورُ شر" يعنى شدت الخوشبودار موا -ميں پڑ گيانہ العث الكرام كراب جوفتك سال من المخفى نشان ـ ایک دوسرے کو کھا جاتے ہیں۔ ج عِنات الْعَثْقُولُ: كَيْحُا حَجِما.

العَثَاء: ماني. العُقَة مِن النِسَاء : المربدن كي ورت . عَسُكُ ل الهودج: موده وجمالروغيره ي مَ عِن كُرِناالسورَ جُسلُ: ست رفيّارے | العِشُون ناظم مال ـ رقِّي بوئي روئي _ ممام تقرعورت جيئات. ووژناالعِذْق بهت مجمح دار بونا المُعَثِّن مفع بري وازمي والا المعقَّة: كيرُ ااون حاشة والارج عُستً وعُثَت : بزميا_ بيه وق في مورت ـ برزيان | العُدُكُولَة العُنْكُولُ والعِنْكَالُ: مُجُورُكًا | العُثْوُن : وُارْص مِن المَطَر او الربح : تحجماح عَثَاكِيْلِ. ممنام فورت. السَّعُنُكُولُة : حَمَالُ وغِيره جوبودج ش لنكايا عَنَا يَعنوا عُنُوا وعَنِي يَعْنِيُ ويَعْنِي وعَنِي عَنْجَ (ص) عَنْجُا أَسِراً سِر يا_ الغلج: راتكا حمر العَفَج والعُفُجة): لوگوں کی جماعت یہ غَفُرُ :(ن ص) وعَبُرُ (س) وغَثُرَ (ك) مونا بوما _مفت عَيْلٌ وعَثَلٌ.

نزهاجزنابه

عُضُوا وعَفِيهُ الوعِنَادُا :كُرناالفَرَسُ:

محوژے کا تھسکنا اور اوندھا ہونا

وغيره بجيد يرمطل بونا_

لكا كالمعدد منار

السعِسرُ في : دك كاح كت كرنا ركباجا تا ي العلل بري كاوجويري يرني كالي وادر العَثُول يوتوف ي عفل . "غَفُوبِهِمُ الوَّمَانُ" زمانه في ان كا تدر تباعى دُال دى _ "عَضَرَ جَدُّهُ" يَعِيْ بلاك بو العثيل نربجو المعِثُولُ: سراورجهم يربهت بالول والا ـ عَصْر: (ن) عَصْرًا وعُشُورًا. عَلَى السِرّ | مِنَ الرِجَال: امِدُورشت مِزاجٌ ـ غَفُوْهُ وَأَعْلُوهُ : كِهِلانا رَأَعْشُوهُ عَلَى البِيرَ

عَثَمَ (ل) عَثْمًا. الْعَشَمُ الْمَكْسُورُ : أُولَى مونى بدى كانام موارج ن العظيم بدى كو وغنسره نمديمطك كرنا سأغنسوة غسلي ئابموار جوز نا_ أَصْحَابِهِ : نَادَ يَنَاعُضَوَبِهِ عِنْدَ ٱلْآعِيْرِ : حَيْب اغتضم به : مدوطب كرنا فق الفانا - بينيه: المحدين بجرك الحق ب-

فكالمراجات المحاكمين والمتحالات والمتحالات والمتحالات المتحالات المتحالات والمتحالات وال

غَضَلَتُ : (ن) غَثُلاً يَهُهُ: نُولُحُ كَ بعد

المفتورة : بواكى بدريت شروعارى الدُنحان مكان كودمونس سے مجروبا۔ المنصح باء عورت جس ي خويصورتي يا التعجاري تَعَجَّعَ: وحوتي سے بحرجانا۔ السفة عد ايكتم كا كمانا جوافدا آثا ورقي إلى بعمورتي رتب كياجات بين النيساني: السفة بورت كريريا عدي كاكرا-اوژهنی کیژی۔ مونی اُوثنی ۔ تیل سے تیار کیا جاتا ہے۔ خاکینہ۔ المقدِّعاج عَبار وحوال _ بوقوف اولَّ أَجُلْ يَعْجَابَة : صاحب كا تات -المفعو عامدينوحا بوار عَجُوده: نَكَاكُرنا_ النَعَاجيْب: كا تبات راس كا واحذين _ لوك وأحدالفجاجة. تُعَجُّرُ دُه: "كَا بونا رمغت مُعَجُر د. الف جَاجَة : غبار بهت أونث كهاجاتا ب العُجُدَّة : كوار جعَجَد. الغنود بكايملكا تيزيخت عفوتاس "لَدُدَ عَجَاجَتُهُ" لِعِنْ جم كام مِن قااس العَجد والعُجد : والداهور والدخك العَجَادِد عضوتاس . ے رک گیا" لَفُ عِبِ اَحَدُهُ عَلَيْهُمُ" يَعِيلُ عَهِ رَون) عَهِ جِرًا. عُنْقَةَ إَكُرون موزنا العَجوُّدُ : ولارور - ثمَّا-غارت ڈالا۔ السفية الجراج: ويخيز والا بالله في والا غياركو المستنب المستنفي الموارع ملكرنا الفنيجرد: بدريان مورت -أوان والاريوم عَجَاج أكر و غبار كاون _ السسالية احسى عَلَيْهِ وَاصْ كالقرف = الْعَجْرَفَ بحجركمنا - مرحى كرا-[روك وينا وبالعصا : لاهي مارنے سے العجوقة : كير كام مَن أكثرين -كياجاتا ريْحٌ مَعَاجِيْجٍ: غبارا را أنّ والى موا-عَجَب (سَ) عَجَامِنَ الْامْرِ وَلَهُ : تَجِب | برحي ﴿ نَا * * * الشُّسنَى: كِمَا رُا حُسِجُسرًا | ب يون البخسَل عُجُوفَةٌ وَعَجُرَفَةٌ فِي وعَهَدِ الله وعَاجَلَ خوف عجلدي المَشْي "يتي أون علي شي الإواوي-كرنا إلَيْهِ: يبندكرنا -عَجَارِفَ السَّهُ وعَجَارِيْقُةُ وَالِثُ أعُجَهُ وَعَجُّهُ : تعجب مِن دُالنا _أعُجبَ عَجرَ : (٧) عَجَرا: مواموا- برك التحيال عَجَادِفَ الْمَعَوْ وعَجَادِقَ بالشير خوش مونا اورتعب كرنا أعَجبَ بَسَفُسِهِ :غرود كرنا يحبر كرنا يكبركرنا _كهاجا تا ب "مَا | يهيت كابونا _مغت أغجّر الفَوَصُ :مونا | بادش كى شدت -عَجُورُهُ المرَجُلُ: تيز ووژنا۔ أعُجَهُ بِوَأَيِهِ" ووا يني رائع يرمغرور (اوربيه مواتخت موال شاذ بي أن الله والمعجول بي بالم أ مَعَجُو مَطْنة عوا في كاوجت يب على المعجوم والمعجوم والمعجارة بحت وق اَلْعَجُومُ : يُحِولُ كَانتول والاجمولُ يول سلوث پڑتا۔ تَعَجَّبُ واسْتَعَجَبَ مِنْهُ : تَعِبَ كِرَنا - كِهَاجًا تَأَ إِعْتَدَجُو: عَلَم لِيشَا اعتَجَوتِ السقرأةُ : | والا اغرول كي طرح سياه جوش يجلول والا ب الله عُرْبَيني فُلاَنَّ العِيْ فلاس في جُورُو اورْهني والنار العَدْجُومَة : أوثول كاكليهو (١٠٠) كايادومو العَجَو: أبعار-مقدادجم-فريفية كرلبااورفتندمين وال دياب (۲۰۰) کایا بھاسے سو(۱۰۰) تک کا۔ العَجْب: برشيكا يجيلا حدروم ك بزرج السفخرة : كره (وحام يالا في إبدان كي عَجَزَتُ وعَجُزَت : (الله) عُجُوزًا. ركورك) كهاجاتا ب" فَكُور عُسجَوه العُجُب فخر عرور ور جود بني منين آمده جيز إو يُعجر ف يني اس كي عبوب بيان كروت إلى المَورُ أَفَ عورت كا برصيا العا-عَجَزَ:(ش) وعَجِزَ:(٧) عَجُزًا اس کی ظاہر و پوشیدہ سب باتیں بیان کر -16:16 وعُجُوزًا وعَجزَانا ومَعْجَزًا ومَعْجِزًا السفيجين: حيراني تعجبمن اللُّسية : [وين-ومنفجزةً ومَفْجَزَةً عَنْ كُذًا : كَادِر شاونا-العَجُورُ : خربوز و كي ايك تتم -رضامندى ج أغبعاب. طالت نه رکمنار عاجز مونار کها جاتا ب المفجاب والمفجّاب والفجيّب: جس بر | الانفسخس : يوب يبين والاربهت مجرابوا "عَجَـزَ فُلاَنُ عَنِ الْعَمَلِ" لِيَنْ يُورُحانِهِ تجب كياجائ المفجاب المجب كامد المرارمون عجواء في عجر الفجواء حيارطات نبس ركمارمغت غساجو بثا حاوز مالد كے لئے عجت عُجات اور اسرووارلامي-القداد كود صهوعة في كاير اكمات عواجز وعَجَزُ عَجَبِ عَجَبُ كَامِا تا ي-المصف جيئة :جس يرتعب كياجائي-ج | وألا-كرنا _روك وينا المسعود أفأ جمورت كا السفسة الجير كوع ه وي آف ك بزحيا بونار الانك بند أنه جس راقب كياجا يدع الانك + ح

براهيخة كرنا.....لَسةُ مِسنَ الشَّمَن كَفَا: بَيْنَ

أغضرة فناج كرويا- ماج إلا ياساغضوة مشكدويك قيت الكر كعب ورت الفيوس بيتمل باول الكا اربارش المعنى بيركاتند عالل جاء أضبحو في استا محك إدشاد ويك كا يايد دابنا الفخاساء: أوثول كابراكد الكلام الين معمود كوبهرين اسلوب عادا باتم عوارك دهار عافيت رييز كارى المنفحس : كمان كالبند بند كواركا مخ ايسام المعجوز بازي عَجْمَة عَجْمَعَة بهت جِزار عَاجَهُ وَهُ مُعَاجَزَةً : مَا بِقِتَ كُرُارِ عَاجَزَ | كما ترثي مات ون مخت مردى كرجس المعَجْفاج : بهت جيخ والاعِنَ المحيُل : کے جارون فروری میں اور تمن دن ماری امیل محور اعمر رسیدہ محور ا المرجُلُ:عاجز مونا۔ فَعَجْزَ عَرْكَاوَ وَلَا كُراالبَيعِيرُ: أوت من بوت بين اور عام لوك ان كو الفجعجة: في ت عجاج. "مُسْتَقُرُ صَات" كہتے ہيں اور ان دنوں كے عَجَفَ (ن) عُجُوفًا: كَمَا مَا حِمُورُ ريا۔ کے چوڑ برسوار ہوتا۔ ا مام يرين صِنَّ عِنْد. وبَر. آمِرْ. موتمَرٌ أعَجَفَ : (ش) عَجُفًا وعُجُوفًا وعَجُفَ إسْتَعُجَزَه: عاجزيانا_ أنَسفُسَة عَن السطَعَام: ما وجود بحوك ك الْمَجَز :كُوار(والْمُحُجّزِ والْمِجْزِ والْمَجْزِ | مُعَلِّل. مُصْفَى الْجَمُر بِا مُكْفَى الظَّفن | (بہت سے شعراء نے ایے قصائد ٹی معانی | دومرے کو کھلانے کی فرض سے کھانے کو جھوڑ والنفجن: پَجِهلا صدر برين عَبْخُزُ بَيْتِ وينا فَغُسَهُ عَلَى الْعَوِيْصِ : مبرے عجود ع و كرن كاوش كى بانى الشغب معردناني أغجسان بسكات قدول من عايك تعيده كاب ع آخ الارداري كرا ففسة على فلان مراى كو العَجُوز : تيري أعُجَاذِ النَحُل : درضت ثرما برداشت کرناادرمواخذ و نه کرنا به من لکاما کیا ہے۔ ک جڑیں۔کہاجاتا ہے"زکِسبَ أَعُجَساز الأعُجَر : يزيم بن والاركِيْسُ أَعْجِزُ: ﴿ عَجَفَ : (نَ صُ) وأَعْجَفَ الدَّالَّةُ: مِالُورَ الإبل "بعني ذلت اورمشقت من بتلا مويا _ بمرى ہوئی تغیلی۔ كولاغ كرنارا عُسجَف السقَّومُ ولي رُجُلُ عَجُوْ وعَجِوْ : عالا _كهاجا تا بـ "هُوَ حاثورول كاما لك مونا _ عَسَجَفَ عَنْ فُلاَن عُسِجُزَةُ أَبِيْهِ وعِجْزَتُه " لِينَ ووايخ بأب كا الْعَاجِزِ: قَارِحَ عَوَاجِزِ. ثُوْبٌ عَاجِزٌ : كُلُ كى عدور بونا ماغ بحف بسنفيد على كيرُ الإِمُوالَّةُ عَاجِزُ : عَاجِزُ عَرِبت .. آخری لاکاہے (ندکر ومؤنث واحد جمع سب كے لئے)" وُلِدَ بِعِجْزَةِ" والدين كے بوڑھا العَجْزَاء: مؤنث أَعْجَز : ريت كا اونچاڻليه الْمُعَرِيْض: مبرے جارداري كُرنا_ عَجِفَ:(٦) وعَجُفَ:(٦) عَجَفًا: المفجز: يزا عالم ہونے پر پیدا ہوا۔ كمزور مونا به دبلا مونا به مغت مذكر غيب جف البعب أز والعِجازَة: يُحاجم علوارك المعتجاز: راستد بميشه عاجزر في والا وأغبض اورمؤنث غبجف وغبخفاءج المُعْجِزَة : خارق عادت جس كوالله تعالى كي دینے کویا ندھیں۔ عِـجَاف.... البلادُ بارش د بوز ما ا المعضارة الاعضارة الدي حسكوورتم أي ك باتحت ظام كرو اورووم كِ" لَوْلُوا فِي بَلادِ عَجافِ" فير ارش مرین پر باعظتی میں تا کہ بڑے معلوم اس سے عابز مول بے مُفجز ات. المَعْجُوزُ بمقع بس عدوال من امرار شدوشيرول من أترب عَهِ جُفَ الرَّجُلُ: آسودگي سيكم كهانا کاھائے۔ الْعَجُوزُ: يُرْميارِيْ غُجُز وَعَجَائِزَ. العَجيُّوُ ةَ : عورت كى سرين يَمِعي مردك لئے المصغور شراب مصيبت يحتى راسته أَنَفُسَةُ عَنِ الطُّعَامِ: كَمَانًا تِجُورُ ويناً. العِجَافُ : الدرائن ـ زماند ـ جمع عَجُفَاء كي باغری۔ کمان۔ آگ۔ موت۔ مجور کا بمي بولا ما تائد ن عَجيزُ ات. در فت ۔ اُدنٹی۔ سوئی۔ زمین۔ فرکوش۔ عُجِسَ (ض) عَجُسًا. عَنُ حَاجَتِه بَارْ خلاف وتياس ـ التَعَجُّف بَتَكَلَ حالت_ شیر - ہر چیز کا بنرار به کنوال به دریا به بیادر به ركمتا عَجَسَ عَلَى الشَّرُ بُكي جِزَ كُومِ عَبُولِي گائے۔ سوداگر۔ ڈھال۔ توبیہ تل۔ العَجيُف: لاغرد بلار يْ عَجُفي. ے کڑا۔ مجوكات يردان - برابيالد مموك - دوزخ الفَعَجْسَ : يجيع بْنا الاخْرَ : كي كام ك غَجِلَ: (س) غَجِلاً وغَجَلَةُ: جِلدي كرنا ـ لزائل- نيزو- بغار- نيمه- آفآب كا باله- | دريه بونا - پيچيا كرنا بالْقَوْم: ديركرانا -كَمَاجاتا بي عَجل به إلَّهُ" ال فالك مورت كى كيم - ونيا- بجيريا- جندا- إنفجسة دراوى وضعف بجنار تفجسة عن کام ہے دوس نے کی طَرف جلدی کی الاعر ورمجي كردوم اكام كرلينا-محدهد رعشد محوثري آسان محى ركم خاجيد كيكواس كاضرورت سدوكنا

بوا-مال- آ فآب منط- باث مومعه [السفينية : دات كي از كل رات كي ايك

بحد مورد خرمادوم بجور واندي قبله ماعتد

طَسريُقٌ مُسْفَعُجُلَة بِحَقِرراسة قريب كالعَجَمِ والدعَجَمة وعُجَامَة. رنا _اللَّحَةِ كُوشت كُوجِلدي يِكَا نا_ العَبَجَمَة : مجودكا ورفت. أغبخلة :سبقت كرنار براهيخة كرناراغبخل السف فحسمة الممرة يخت جنان ع اَلْمِعْجَلُ: رَفَّارِ مَا سِيخًا ٱلهِ. الشُّيُّ: جلدي كمانا _ أغبجلت النَّاقَةُ: ناتُص عَجَمَ (ن) عَجُمًا وعُجُوْمًا. الْقُوْدُ : عَجَمات. وانت يه كاث كرككري كي نري تختي معلوم كرنا المفجّمة والعبيّمة : ابهام يحول كرنه بهان غُاجِيلَه مُعَاجِلَةً بِلْنُبِهِ: جلدي مواخذه كرنا السيف: تج ب ك لي الوادكوركت کرنا۔ریت کاتورہ۔ اور مزاوينا أي بسطّ سرُبُة : ماريخ ثال وينا.....النَّهُمْ: امتحان كرنا_ آزمائش كرنا_ الانصبح بوليّا سبقت کرنا ۔ آ گے بڑھ عا**نا۔** منت عاجه: ٤٠ عُجُه (عَجْمَا) الكِتَابَ | مو جوصاف كحول كرند بيان كرے اگر ج تَعَبُّولَ فِي الْآمُو: جلدي كرنا الامُو: او الحرُفُ : تقلدكا با الكِتَابَ: حروف عرل مو كُلُكاتِ أَعْجُمُون أَعَاجِم. براتيمي طرح وقف نه كرنا _ عَجَمَعُهُ الأُمُورُ . | الْسَعْبُ جَسَاء : مؤنث أَعْسِجَهِ : حَوِيان عَ اسْتَعْبِ جَلَّهُ بِراهِ فِيخة كرنا _جلدي كرنے كاحكم عادى بنانا _كهاجاتا ب"مّا عَبْحَمْتُهُ عَيْنِي غَجُمَاوَ ات :ريت كاثله جس مِن درخت به دینا۔سبقت کرنا۔ آگے بڑھ جانا۔ مُنْدُ كَدُا" ميري آتكھوں نے اس كوفلال الْعِجُلِ : كَمِرُ ا عُـجُول وعَجَلَة وعِجَال وتت ينس ويكما ب-"وَأَنْسَتُ فُلاتُ الاعْجَام فيرعرب الْعِجُلَة: كِيمِيا رَبِث رجَعِجُل وعِجَال. فَجَعَلَتُ عَيني تَعْجُمُهُ كَانَّهَا تَعْرِفُهُ المِجَّامِ بِرِي حِكَادِرُ العَجُل والعُجُلَة والعُجَالَة : جوجلدِي كيا و عَبَهَ عُودَ فَلاَنَ " يَعْنَ إِس كِي آنِهَا تُشْكِي الْاغَيْجِيِّي والْعُجْتِي :غير عرب وجُوجِم كم جائے۔کھانا جوموجو دہو۔مہمان کے لئے جو اوراس کے حال کی محقق کی۔ ا جانب منسوب ہو۔ جلدی تنارکیا جائے۔ ا أَعْدَهِم وعَدِّهِم الكِتَابَ : اعراب ندلكانا - القوّاجم: وانت مفروعًا جمّة. السف بحسلة : جلدي ملكاين به كارا يحير نقل اورحركات لكاكر ياتغيركر كے ابهام كو | رَجُلٌ صُلْبُ الْمَعْجَمِ: أَ زَائَشُ كُعُفَتُ سامان لانے کی گاڑی۔رہٹ۔جے کی دوركرنا _أغجم الباب : ورواز _ يسالا وعجال واعْجَالَ المعتبجير مفع رصدرسي رتروف فكماياب لگانا ـ الڪلامَ تَجَي زبان مِن گفتگو کرنا ـ الفاجل والفجل والفجّل: طِدياز. عَبْهُمَ (ك) عُجْمَةُ لكت بونا منت من من بدوروازه الفت كي كمان وكالحكي العَاجِلة مؤنث عَاجِلٌ ونا_ مُفجَم: كتي بن-أعُجَم مؤنث عُجُماءُ. حَ عُجُم العِجُول كَهِرُارِيْ عَجَاجِيُلِ. عَاجَمَهُ: ثَجَ بِهُ رَمَا كِهَاجَاتَ بِهِ "عَاجَمُتُ أَعْجَنَ : (نَصَّ) عَجُسُا. الْعَلِيقَ: ٢٦ عَ العَجُلاَنِ: مُؤْمِثُ عَبُكُلُ: جَعَجُالُهُ كويرحنا على العَضا: لأحَى يرفيك لكا ا الأمورُ وغساجَمتني، من فأمورك وغبخبالى وعبخال والعجول ت عجل السيال بُعل دونول بالمول كافيك فكاكر آ زمائش كي اورأ مورنے ميرى -والعَجِيلِ جِعجَالِ: طِد ماز _ انحنارمنت غاجن تأغبتن كباطاتك تَعَاجُم. القَوْمُ: كنابيكرنا ـ توريكرنا -العَجُولُ والعَجَّالِ: يهت زياده جلدياز. "فُلانَ عَجَنَ وَخَبَزَ "بِعِنْ بِورْحَا بِوكِياءَ . الوَجُلُ: اجنبي مونا يحجى ظاهر كرنا-العَبُولُ : موت _ بح كوكھونے والی متحير إعْجَنَ. الوَجُلُ عمررسيده موثا-إنْعَجَمَ عَلَيْهِ الكَلامَ: وشواربونا مبهم بونا-إعْسَجَنَ الدَيْشِقَ: آثا كُورُمنا ... فَالآنَّ: السف خيل : اثن ياني جومهان كرسائ إنستع حمة : عرب ساكت مونا-..... المصفراءَة : يزعة عن قاور شهونا جلدی ہے پیش کیا جائے۔ تَعَجَّنَ الشُّيُّ كُدُه جانا خِيرِ بونا-....غَلَيْهِ المُكلامُ : كلام كاد واربونا مبهم العُجَيْلَة والعُجَيْلَى والعُجَيْلَى: تيرُ عِالَ-العَجن. مِنَ الجمَّال: موثَّا أُونَّتْ- · كماماتات سارًا المعجيلي "تيز وال ولا المعَجناء بم دودهوالى أوخى - بهدامونى العَجْمِ والعُجْمِ: وُم كَي جِرْ _ اوراس كا مدهو يناب-السفسنجسم: لمك فارس وفارى لوگ البعضجسال : براهيخة كرنے والا -سبقت المفجين كدحابوا آنار تيراري فينحق كرني والارت غسف اجيل منف اجيل (..... والعُجُم): غير عرب -الطَوْقة بخفررات السفيد : وقت الفيت والفيدا والفيدا على السفيد : ومياد عال دان عام ال عورنت ـ محفل کہاجا تا ہے" کیسٹ لِھَ آیا الرُسَّان ہے پہلے جننے والی عورت۔

العَجِينَةِ أَكْدُ مِنْ مِن عِنْ اللَّهِ عَيْرًا لِ كَيْدُولِت كَا يَعَانَ عُسِجِي وَغُ المُعددةان المعتقابلان : ووعدوجن كاحرالي أيوار يه وقوف جماعت أمُّ عَسجينَة : ﴿ وَعَجَالِيا. قیت ایک ہواوران کا اشار و مخلف ہوجیے عَدُّ: (ن) عَدُّا وتَعُدَادًا الشَّيُّ : ثَارِكُرِياً. المعضان اكرون مرين فورى كينيكا المتاركمان كرنا كهاجاتاب عَدَدُت زَيْدًا -5--'5+ الْمَعَـدُدَّانِ الْاَوُّلَيَانِ فِيهُمَا بَيْنِهِمَا : وودوعرو عدد دسيين اور دير كا درمياني حدد ج صادفة "زيدكوش في عامان كياد غُجُن و أغَجِنَة.

عَددُ. المَيْتُ : خوبيال عاركرنا خوبيال جن کو تقتیم کرنے والا مشترک سیح عدد نه ہو بيان كرنا الشيئ شاركرنا معدد والاكر الفيجان: ببت آتا كوندمة والاب وقوف. فصيم ورألاغسذاذ السنتسايسة عبيد العوب جن كوا تحفيكونى كسر بإعد دليح ثارنه ويناالمسقسال: زمانے كے لئے سازو غاجيةُ المكان: مكان كاوسط حصيه کرے دیکرصورت میں اعلاد مشتر کہ ہوں المِعْجَن والمِعْجَنَة : آنا كُوند من كابرتن _

سأمان بناناي أعَدُهُ لِأَهُو: تإركرنا _ حاضركرنا _ عَنادُهُ عِندَادًا ومُعَادَّةُ : لِرُاكَى بِمُ مِعَالِمَهُمُ } أَلاِعْدَادُ الْسَجَبُويَّةِ أَوِ الْمُوَجَّجَةِ: وواعدادالشَّسَى الصَّوْمُ : جِيرُكاتُوم يربرابر براير جن كي طرف اثباره (+) يا (-) بواوراس

کے ساتھ صفر ملا ہو۔ تَعَدُّدُ وتَعَادُ : عدوش واكرونا-كياجاتاب المقدد: شار منتى كنابواسسين إلانسان: "هُــُمْ يَشَعَلُونَ ويَتَعادُونَ عَلَى ٱلْفِ" يَتِينَ وه بزارے زائد ہیں۔

آدى كاعركمال ي أغداد. السعِسدَاد: عطاء د يواقل كااثر بمسر . إغْصَدُ : تَار مونا _ كهاجاتا ي "هلدًا شيل لأ حریف مروت کا وقت به پیشی کا دن به کمان السلَّعَنَ : ووده كاغذا مونا - كهاجاتا ب" لَقِيلَ إِيْعَتَلْبِه" لِعِنْ بداكِي جِزب جس كالمتبارثين كي آواز ر تاريكها جاتا ب" فسور فيسى فُلاَنَ مَا عَجَاهُ" لِينَ تَنْ مِن جِلا مولا كيا جَامًا اوراس كي طرف الغات نيس كيا إعسدَادِهم " يعني تجله ان كرير والعدد) مِنَ الوَجع وتت مقرر ويروروكا جا تار"إغْضَدُ الأمُّو بَجَارَةً" لِعِنْ تَحَارِت كَا كمَان كيا عوام كمت بن "إغتد بنفسيه" يعنى إرهنا - كهاجاتا ب "به مَرَض عِدَاد" اس كا اینفس براعتادکیا۔ مرض دنت مقرره پرغود کرتا ہے۔ عَجى (٧) عَجى الصبى وودهك إنسَيْعَد للامر: تاربوا_ الْعُدَادُ : كَارُ يون كے علنے كى مسافت كومعلوم مدوسی زیروے لے کرتمام کنتی ثبت ومنقی ا کرنے کامٹریااستدال شدہ کیا کویا استدال شدہ یائی کو پیائش کرنے کامیٹر۔

ألْعَدَادُ الزُّوعُ أوِ المُوزُدُوعُ جوا كعاوه العِدُّ : جاري إلى جومُ قطع ندمو كثرت كما

ے تحوز ا ہے۔ یرانا۔ کنواں۔ ہمسر۔ کہا جاتاب "هُوَ عِدْك" وهتمهارا بمسرب نَ أَعُدُادٍ. أَلْعَدُدُ الْكُسُرِي أَوِالْكُسُرِ: جِوالِكَ كَالِكَ إِلْسِعِدُة : جماعت. چند تعداد - كهاجاتا ب "عِنْدِيْ عِدْهُ كُتُب" مير _ ياس كابول الْفَدَدُ الْمُوْجِ : بس كاطرف+ (جع) كا اكدو عرب-"عبدة المراة "ورت کے طلاق یا شوہر کی وفات برسوگ کا زمانہ۔

العُدَّة : تاري كهاجا إب "حُونُوا عَلَى

حاناب"هذا بَرُضْ مِنَ عِدِّ" به بهت مِن

الث جودو يرتقيم نه بوجيح ٢٠٥ أأسف ذدُ الأوُلَى أو الأوَّلُ أو الأصْسِلَحُ : جواسِيّ آپ بر بالک پرتشیم ہو۔ يز يول جيم الا مراء مراء

يرتقيم ند وجيي ١٢٠١١ السعف د : زوج كا

والعدد السالب: جس كاطرف(-) نفي كا [جعدًد. النعبجاية والفجائية عمروتم كالمجور جانور

غجايا وغجايا العَجُوَّة والعُجَاوَة : عمروتهم كي مجور . المُعْجَاوَةُ وِالعِجَاوَةِ وِالْعُجُوَةِ : ووده جوك يتيم كويلائس_ مُحَتُّ تُعجى عُجْيًا. المَرَّأَةُ صَبِيَّهَا: مورت كانج كودوده بإنايا_

عَجُّهُ. بَيْنَهُمَا: حِدالَى كرادينا_

تَعَجُّهُ: حالل بنياالاغَوُ بمُلْتِس بويا_

المعُبِعَ العن : سبى - جوخالص النسب ند ہو۔ فادم_بادري_ن عَجَاهنة.

عَجَايَعُجُو عَجُوا البَعِيْرُ : أُونِثُ كَالِمِهِمَا مَا ور مركش بوناً عَجَبَ الأَمُّ الوَلَدُ : ما ل كائي

کو وقت رضاعت کے بعد دودھ بلانا۔

وووه بلانا ـ فُلانَ فَساهُ : منه كُولنا _عسجهاه

وغاجلي) الوّلة : مان كعلاده كى دوسر ب

كادوده يلانايا دوده روك وينااورغذا وينار عَجَا وعَجِيْ. وَجُهَهُ: مندنُعُ حاكرنا_

دودهب يرورش بإنے والا مؤنث عجية

العُجِيُّ : بحد كرجس كى مال نے وقت كے بعد

وور بلایا ہو۔ بی کہ جس نے دوس سے کے

دودهد يرورش يائى بورمؤنث عُجيَّة ج

علاده کی دوسری چزے پرورش یانا۔ السفيعيني: مال كوكونے والا _ دومرے كے

جَعَجايًا.

(..... عَدْلاً وَعَدَالَةُ وَعُدُولَةً وَمُعَدَلَةً ب"أَخَذَ لِلْأَصْرِ عُلْتُمَه" معاطى كے لئے كاستعال ك جاتے ہيں۔ سامان كوك ليان عُددُ (.... والدعُدة) : عَدَسُ : حجر الكف كركة اسم موت مام المصنف بلك : انساف كرا مفت عادل ن مہاہے۔ پھنسیاں جو چبرنے برنگلتی ہیں۔ العَدُّان والعِدَّان مَكى يِرْكَاز ماندوموم إلى عَدْف : (ش) عَدُف وتَعَدُّف : تُورُا عَـدُلَ : (ك) عَـدَالَةُ: عادل مواركواي کے قابل ہوتا۔ كمانا ـ كماما تأب انساع في فقت او مسا ز مانے کا اول وبہتر ۔کہاجا تا ہے"تحسانَ عَدِلَ: (س) عَدَلا ظُلم كرنا_ ذلكَ فِيْ عَدَّانَ الشَّبَابِ وعَلَى عِدَّان الْعَدَّفْ الدَّوْمُ " يَعِي آج مِل فَعَورُ أَجَى عَدُّلَ الشَّاهِ ذَ مُعَتِرُجًا ثَارَ الشِّعُوَ: شِعر نہیں کھایا۔ جہ جائیکہ کثیر۔ ملُكِهِ" جَعَدَادِيْن. درست وزن بركهزارالسعَف ع: سامان كودو العَدَدِي : عدد كي جانب منسوب - جو جزشار اعْتَدف النون كير عكا كراليا-حصوں میں برابر کرنا۔ دو مخری بیانا۔ کہا جاتا السعَه ذف تحوز اعطيه يخوز احاره - كهاجا تا ے" شَـرب حتى عدّل" يعنی اس قدر يا ے "مَا ذُقْنَا عَدُفًا وَعَدَفًا وَعُدُافًا وَعُدُوفًا السَعَدِيُد : شار عدو . كهاجا تا يُخِ "مَسَا الْحُفُو کہ اس کا بیٹ ماند مکڑی کے ہو مما وغد دُوْفَة " بم نے کھانے یانی ہے پیج مج عَدِيْدَهِهُ" ان كاشارك قدركثير ب-شاركيا (وأعُدَلَ) الشَّيُّ: سيرحا كرنا بمواركرنا _ . نہیں چکھا۔ ہوا۔ ہمسر۔ ہممثل۔ حقد۔ کہا جاتا ہے عَادَلَهُ عِدَالاً ومُعَادَلَةً. موازندكرا _ "هلذه الدراهم عَدِيدُ هذه " يعنى رواتهم العَلُوف تحورُ الماره- يعنى رواتهم العَلُوف تحورُ الماره- يعنى | وفي السمسخيل : ماتحسواريوناسالشي المعدف لوكون كي جماعت رات كاايك اس كمقد ارض بير العَدِيدُ مِنَ الْفَوْمِ : مُرْضاً بونا _فِسي الْآخِس :متردوبونا _بَيْسَ جوتوم من اركيا جائيامٌ عَدِيدُةٌ : چندون الشيئين برابري كرنا -كماجا ناب "غناقل العِدْغَة : الوكول كي جماعت - برخيز كانكزادس ج عَدَائِد الْعَدَائِدِ: بهت ہے ہم مثل تقسیم بَيْسَ الْأَهْرَيْنِ" جب كردوا مريش أنسم اور ے پیاس تک (.... والعَدَفَة) : زمین کے شده مال _ميراث _ رمجه من ندآئے كدكون با اختيار كري اندردرخت كى جزرج عَدَف العَديُدَة:حشر "قَطَعُ الْعِدَالَ فِي آمُرِهِ" لِيَّيْ يَكْتَهُ إِمَادُهُ كُر الغيُدَف: بريزكا كلزار المُعِدُ قاربور بسامان والا عَدَقَ: (ش) عَدُقًا وعَدِقَ (٦) عَدَقًا عَدْدَ : (ن) عَـنْدُا وعُـنْدَةً: ﴿ أَتَ كُمَّا ـ إِنْعَدَلَ عَنِ الْطَرِيقِ مِثْجَانًا -وعَدُق واعْدَق بَلَهَا : حوش إكوكس ك ولیری کرنا ۔ إغسَدَلَ سيدها مونا ووحالتون عن توسط کنارے میں کسی چیز کی تلاش کرنے کے لئے عَدرَ: (س) عَدرًا واعْتَدرَ ٱلْمَكَّانُ: إِنَّى اختيار كرنابه ماته دوالنا بيطنب أكس كام كوا في غالب زياده مونا _ إعُتَدَرَ المَطُونُ : بكثرت برسا -العَادِل فارمشرك ح عُدُول. رائے ہے کرنا کداس کا یقین شہو۔ العَاجِرِ: فارجِهونا يجسلنے والا۔ | السعَسدُل: انساف_عادل-كياما تاب العَدَقَة: وُول نَكَالِحُ كَاسِيتًا حَدِكَا ثُنَاجِعُدُق. العَدُار: الماح. "رُجُلُ عسَدُلُ وإِمْسُولَةٌ عَدُلُ وعَلَمُلَةٌ المعوُدَق والعَوُدُقَة : وُولُ تَكَالِحُكَاسِهُ الحَهِ العَدُو والعُدُو: موسلا وهاركُثر بارش -ورجمال عَدْلٌ" نظير مثال - يَأْعُملال. كانتاج عَدَق. غَدَسَـهُ :(ض) غَسلسًا: قدمت كرنار السعنسدل: ياند بدلد أمود ش الأمط-عَدَكَ : (نَ) عَدْكُا. الصُوْفَ : أون عَـلَس الـمَـوَاشِـي : جانورولكوچرانا.... برابري _أمرمتوسط _سيدها بونا _ وُ منے کے لئے وُ ترے سے مارنا۔ الشُّيُّ : يخت روندنا (..... عَدُنسًا وعَدَسَانًا العِدُلُ انظيروش - قيت - كياجا تا ي "عُدُ المعدُكة اون وصفكا وترا-وعِدَاتًا وعُدُوسًا إلى الأرُّض : جانا - كما عدلَه كَذَا وكذَا" يعن ال كاتن قيت او-عَدَلَ: (ض) عَدُلاً السَهْمَ: تَرَكُوسِدِهَا جا تا ہے" عَدْمَستُ به الْمَنِيَّةُ"موت اس كو مون _ جانور کی پیٹر پرایک طرف کا بوجے .. كرتا_فلاتنا بفلان برابري كرتا-جَعُلُول وأعُدَال. عُدِمَ : بِعَنْسِيولِ والا بونا _صفت مَعْدُومُنِّ. | بِرَبِّهِ: شرك كُرِّنا _الْطَويْقُ: ثيرُ ها بونا _ العَدَل: دوكونون كى برابري-(.... عَدُلا وَعَدُولاً) إِلَيْهِ رَجُوع كرا-عَادَسَ. الوَجُلُ: أيشه مرش ربنا-السعَدَلَةُ والعُدُلَةُ معتركوا بان اور يَتُولُ يَعْمُهُ وايس مونافُلاً مَّا: موازنه كرنا ـ أه في الْحُمَل الغلس : مورروا مدغستشة العَدْسَة : عُدَلَة واصر إورعَدَلَة وا يُعنى المَدَدَسَة والعَدَسِيَّة عِنْدُ عُلَمَاءِ [: ماتحدوار بونا-كباجاتا بي مَمَا يَعُدَلُكُ العَدِلْ. العَادِل. العظيني غية شخص كَلَاب جُوبِلُورَ آلاتِ أَظْرَ عِنْ خِينَ ضَيٌّ تَهَارَ بِمِثَابِهِ فَأَيْرَ ثِينَ مِ

عَلَنَ : (ص) عَسلتُ الاوض : زين بي | عَلَيْهِ : ظم كرنا ـ كِهاجا تا ب "مَا عَدَا مِسْهُا کے بعددوس سے کو ہو۔ كمادؤ النابه إغْسَدَى السَحْقَ وعَنِ الحَقِّ وفَوُقَ الحَقِّ : الحجر:أكميرنا_ تجاوز كرنا عَلَى فُلاَن الله كرنا .. غسذا: مصدريه كرساته بابغير ماكلمة استثناه عَلَنَ: (كُأْسُ) عَلَنًا وَعُلُونًا. بِالْمَكَانِ باوريتمام احكام مى خلاك ما تذب تم المنت عُددى السور عُدل مدوطاب كرنا ا قامت كرنا _ البسليد وطن بنالينا _ اى س كَتْ بُو"جَاءَ الْقَوْمُ عَدًا زَيْدًا وَعَدًا زَيْدٍ" | الْفَرَسَ بَحُورُ _ كُودورُ اللهِ ے"خُاتُ عَدُن". نعب اورج كم اتحاورت عندا زيدًا: القداء معنولت وورى والعداء): غلن الارض زمن بركمادوالنا_ مرف نعب ی کے ساتھ۔ اليك وفعد كي دورُ ركبًا جاتا ٢ - "غدُا الفرس الأدُّطَى زَمِن كُوونا الشَّادِبُ: يبيِّ واللَّهِ عَدِى يَعْدَىٰ عَدًا لِفُلان الْخُصْ رَحَنا _ عِنداءُ وغنداءُ واحدًا" يعني كور سين -101000 18 عَيدِي عَلَى فَلاَ نَدِ اللَّمُ كَلِهَا إِسِهِ الْكُلُورِي الْكِرِينَ لَكَا لَي عَسدَاء السوَادِي : وادى كا

عذد <u>عدو</u> عَنْكَ عَادِيَةَ فَلاَنْ عُلِيدَةً مِلانًا وَعَلَمُات. درمیان ـ التسان ووركرون عواد عوادى اللغر السفادب: الدوون كراس كاورآ ال العِدُو والعِدَاء والعِدَىٰ: يُعُونًا يُقرِض ـ ا كردشين _موافع _كهاجا تا ب"صَوَقَالهُ عَنْ الكودميان كوئى جز ماكن شهو کوئی چیز چمیائی جائے۔ تحلنًا عَوَادِ" اس وقلال كام عموانع في إللوات : ووجانور جوكم ابواور كما الكرات العِدَى والعَدَى جانب جَأَعُدَاء. نهورج غُلُوب. العِدَى أَعُدَاء جَمَّاعُدُو كَابِمِثْنَ وَمُن -روک دیا۔ السَعَدَىٰ : كُرْرُكَاهِ -كِهَاجَاتَا عِ"مَالِي عَنُ العَلُوَّبِ بِمِعْيَ عَاذِب مِنَ المُلواتِ: زور ہونے والے۔ مسافرین۔ وادی کا فلان مستعسدي مري لي الال ع اشت ياس كي ود ع وار ع وار ع مزرنے کی جگہیں ہے۔ العُدَىٰ: عدوكا اسم جمع ہے۔ بلندمقا مات۔ عَذَبَ (سَ) عَذَبًا حَت ياس كاوج السفةاب بروه جوانان كالع إحث العَدُوَى: فساد -امراضُ متعدييه-كمانا جهوز دينا مفت عرب أوب مشقت بو-تكليف رمزا-ج أغلِبَة. العَدَاوَة : وشنى ووري _ وعَـاذِب..... عَنْهُ : بازربنا.....ه: مُحْكَرنا_ | عَذَجَ : (صُ) عَـذُجُا. المَاهَ : يالَي خا.... الْعُلُوَّةَ : وورجَكُ (..... والْعَلُوَّةُ والْعِلُوَّةَ) عَذَبَ السَوْطَ : كُورُ عِنْ يَعْدِنَا لِكَانا-فلاتا: كان دينا_ بلند مجد وادی کا کنارہ۔ وادی کی ایک عَذِبَ : (سَ) عَذَبًا المَاءُ : كَانَى والا بونار المِعْذَج : غيرت مند بوطل - بهت المامت جانب جعِدَاء وعِدْوَات. كوستے والا۔ مغت غذب. العَلْوَة : ايك مرتبدكي دور واوي كاكتاره-عَــذُبَ :(كَ) عَــنُوْمَةُ وَإِعْـنَوُذَبَ |عَـنَوَةُ :(صُ) عُـنُوًا وَعُنُوًا وَعُنُوا وَعُنُوا وَ المفدواء الخت اورخنك زجن رووري-ومَسعُلُوة ومَعْلِوةً عَلَى او فِي عَاصَتُعَ مشنوليت غسيدواء الفسوق شدائدو الضواب بينعاوخ شكواريونا-تكالف عن عُدَواءُ الشُّفُل عَمْل ك إ اَعَذَب عَضْم إلى يَعْجَا عَالَى - وَالرَكَ الزام عدى كرا عدر في الكراء موالع كباجا تا ب "طَـالَتُ عَلَوَاوُهُمُ" | ووركزا القُوْمُ يَضِي إلى والا بونا ساللَّهُ | عَلَو: (ش) عَلُوا وعُلُوا وكا وزياده بنكا المسلماة : ينما ياني كروينا عند أن إزر بناه السلماء : ينما ياني كروينا عند كالمعتدرينا .. یعنی ان کا تفرق اور دوری طویل ہوگئی۔ عُسلوان عَلَى" فِين مِراء و ركولي عِل إَسْفَسَكُ عَنْ كَذَا" الصِيْس كواس = إساليفلو: يوزى الما يا الكوار عاصما ...العَبَى العَادُورُ : طَلَّى كاورولا كَلْ احتا العَقُوَانَ: تيز دوڑ_فِنْبُ فُوْعَقُوان : لاكو | عَسَلْبَةُ:عَزَابِ دينا_عَسَلْبَه عَنِ الشَّى بَصُ آ اورتطيف يَهُجُابًا-كرنا عَدَّبَ السَّوطَ : كورْ عَيْنَ يَعَدنا عَنْدَ الصَّبِيُّ عَلَيْ كا وروالا في موا-بميزياب - اغسلو عزرابت شاونا ... وعزركسا الكانا_الشين روكنا_ العَدّاء: تيز دوڑ نے والا۔ مراندكرارعسلو السعلاة الاسكنية عَدِينَ : ام ا كِي قبيل كار جاحت جول والآل | إغفذَبَ: الآس كرو شيل الكانا-إستفلات الفي : يضاوخ فكواريانا ينفاد رضاره يرمزوا كارميس بمكنا فلفان كے كئے تيار ہو۔ ا نشانات منانا في الأخر : كوش كي الما خوشكوار باني طلب كرنا -كهاجاتا ب" عَسَرَة الْعَلُوُّ : رَثَمَن _جَ أَعُدَاء جُحُ أَعَادٍ. -12013 السفادي فاردش فالم مدي يوسط إستعقب الماء عفوا إلى لات سے لي الله أَعُـلُوَةً فِي أَوْ عُلَى مَا صَنَعَ :الرَّامُ سَخُ والا _أ يحك والا _ جور - شير _ غ الدى المستعن كلّا: بازر منا -كرى كرناالموجّل عدر كالبركرنا السنيعية السفسوادي بهت خروري أمورجودوس السفساب معى فرهكواركمانا ياف مساة امورے إدركيس جفسَة، عادِيّا اللَّوْح: ﴿ عَسَلْتِ : عِلْمَا إِلْ السَّسَلُبُ: أَيَكِ حَمَّ الْفَلِيبَ السَافَ بم الْعَالَ فِي الْاَهُو : كُوتا ي كرنا اور كوشش شرك المنظمة مختی کے دونوں طرف۔ القادية احرّ ف عادى - بما صد جول والل الفلاب المس كوز اكرك - يما يرازوك باوجروو فشرك في والا محما ... المفارك ک لئے تارمور لوسط والے مرسوار انبان ورون کی فہنیاں۔ ہر چ ک اپنیاعمانیاک ورباعما سا الركافتدكرا وفي طَهُزُه: ادكوني دوري مشنوليت - يزى ضنب عسادية الطراف عامد كاعمله واصفلتا النسة : زيركا خرر كما ما تا يه " أَسَفُ شُدُ اللَّهُ لَكُنَّة : ثكانت والمُعَلِّيَّة والقَلِيَّةِ ؛ كأني أ والتا كما جا تا يوسَونَ عَنَى أَصَا

عَدْلَخِ. السِفاءُ المثكرُ وجرا الولد

الفُذُلُوْج: الحجي غزاے تربیت ما فتہ ہے۔

منتسلام عمائه والأرار بكراري

وغيرة الركاواجي غذادينا.

عَيْشَ عِذْلا مَ : خوشكوارز يركى .

مُوَّنْتُمُعَلَّلُجة.

إغْدَنْ : وو يُملِ لِكَانا وغَسَلْقَهُ بِكُلَا اللَّهِ عَلْلَا عَلَى السَّفَظَلَةِ : يُهُ وَثُن وَال

كمادى كم جانور ب-"لَـوَى عِـدَارَهُ | بشر الكوتهت لكا: عنقه إلى كذا

تم ك كل ك دوول طرف كى وحار _ كرك ك ظاف كى دوس رك ك

موزے کونظر بدے بھانے کے لئے اس کی اللب افقا بنظہ میٹون جہار دیے والماما

السفلزة بكارت كوئى علامت جوتيز دفار إيز كساته فام كرا-

اون مے نشان لگا ا۔

منوب كرا _عندق وأغذق الشاة: كرى

حَنَّهُ لِينَ الْرَانَى كَالْعِلَازُ مِنَ النَصْلِ: |

يرب العِلَادِ: فَتَذِكَا بِالْعَيْرِ مَكَانَ كَا كَمَا يُدِ

العِلْوَة:عَدُر.حَ عِلْوِ.

....السرنحل: في إت يولا بـ حجبه: كات كمانا السرَجُلُ: اسينة آب عدف الفرُّ: فارش ريم على بيت الزكار السفرية: خارش الاي ريم عن بيد .. ويل كوا حي طرح بيان كرنا ... الاست کرنا و: ملامت کرنا به مِنْكُنْ مُورِر كومان كى حربل مروه بات الاعجمية عربي كرديا-عَذِمَ: (س) عَنِمًا: كَالَى وينا-ينجا - كناه - جنون جوانسان كولاحق مو-كها أعُون. الشي : ظام ركرنا عن خاجيه : أعُلَمَة. عَنْ نَفْسِهِ: روكنا منع كرنا-ا ما تاب "به عُرة" يعنى اس كما تعجنون ماف بيان كرنا كالأسنة: فعامت المصلُّوم : بهت كات كمانے والا - بهت بولنا او مُلطَّى نه كرنا بسالْتُحُلاَم: بيان كرنا .. لمامت كرنے والاج عُلُم. العَدَّام: بهت كاث كمانے والا _ بهت طامت | الانتور: خارش مرد يا أون _ مؤمّث غوّاء: خ | بسنت خوّسه : عمده دليل لا نا الإمسسم الانصنجيسي عرفي نادينا الكلِمة: عُورُ الْعَوَّاءُ لَرُكَ -ا اعراب لگانا السف من ووژانا العَدْنَمَة الله من يغير تفلي ي مجور كاورفت السفوان إيك بحول خوشودارجس كامام كاوَ اللفَرَسَ الْعَرِبِي: شِهائے سے حم لی کھوڑے چثم ہے جنگلی زمس۔وا حدغوَادَ ۃُ جَعَذَائِم. كوغير عربي متاذكرنا أغوب الوجأ العُوَادَة: قصاص فون كابدله-عَذَا يَعُدُّ. وَعَدُوا وَعَذِي يَعُذَى عَذَى أونث اورع لي محوزون كا ما لك مونا الغُوَادِ: كَنَاهِ يَصُورِ ... وعَـلُوَ يَعُلُو عَذَاوَةُ المَكَانُ: الْجَي بواوالا المُشْتَرى: بعانده يناالرَجُلُ: كلام عمل العَوَادَة: ثدى يخق - بلندى - بدخلتى -ہونا۔ مانی اور امراض و بائیے ہے دُ ور ہونا۔ نظی نه کرنا دخش بات بولنا۔ العَويُو : اجنى ـ استغذى المكان الحيى بواوالا تجمنا السَعَسرة : كناه - تكليف بدي - تاوان - | تسعَدون : اخلاق عرب واختيار كرنا - ان كي ارض عَاذِيَةٌ وعَالِيَةٌ وعَلِيَّةٌ وعَلَايَّةٌ وعَلَامَةُ :عمره تصور عيب امر فتيح يخى - كالى فعه عدا مثابت كرنا وريبات بي اقامت كرنا اور آب وہواوالی زمین ۔ چرے کے رنگ کی تبدیلی۔ ستارہ کہکشاں اعرانی بنا۔ المعددي كحيدجس كيسيراني صرف إرش كعلاوورنام ديك شركار منعرة المنعش : إست عسوب عربول على واطل موجانا في ہورج اعذاء. ا بات بولنا -الشر بولا على ساق م كركيتي كعائد -السفطنة القبر بغيرموال كنه بوسي يختش الغزب والغرب اباشتركان المستوب - وا عَوَّ : (ن ص) عَدُّا وغُرَّالْ جَمَلُ : خارتني بُونا مفت عَرُّوا عَرُّ وعَارٌ ومَعُرُول . أغرُب وغرُوب. کے در ہے ہونے والا۔ غَيرُهُ : (ن) غَيرًا جَمَلَين ہونا ۔ سائل بن كر عُرُبَ ﴿ كَ ﴾ غِيرُوبَةً وعُرُوبِيَّةً وعَرَابَةً ﴿ العُسَرُبُ والعَسَرَبَاءِ وَالْعَادِيَةِ والْعَيمِة آ ناعرة بشر : برائي سالوث كرنا (.... وعربها وغروبا بسيح عربي زبان يولنا يسح والعربية فالس وفي كالأوت ورباك وغوَّزَ) الأزُّضَ أزمين مِن كما وو النا-موقع يرطا كفدى تاويل من مؤنث أي-عر بی ہوتا۔ عَرُّ : (ش) عِرَارُا وعَارُّ مُعَارُّهُ وَعِرَارًا عَرِبَ: (٧) عَرَبُنا: بَكِرْ عِهِ عَمِيهِ | العَرَبُ والمُعَتَوْبَة والمُسْتَعَرِبَة : قَمِرُ كُلَّ الطَلِيُهُ شرَم عُ كَاجِخنا-والا بوناالمعلدة: معده كافاسد بونا الوك جوس ش آكرآ باو بوك بول-أعَرُّتِ. الدَّارُ: مكان كا كندكي والا بونا-المُجْرُحُ : سوجنا اور پيپ والا بونا المِنْوُ: | العَرَابَة والعِرَابَة بحش ويركولك-تَعَارُ : نميند بولتے ہوئے بيدار ہونا۔ كوكي بي ياني بهت بونا.....السوَجُسلُ: | العَوَب والعَوب. مِنَ العَاءَ كَيْمِ صَالْبِهُ اِعْتَدُّهُ وَاِعْتَدُّبِهِ اِعْتِدادًا : بِغَيرِسُوالَ كَ إ ياني رَجُه لَ عَرِب: تَيْزِرْ بالنمرو - المَّوْ لکنت کے بعد صبح ہوتا۔ بخشش کے لئے آیا۔ عَرِبَةُ : يهت إلى والاكوال منصلة عَرِبَةُ : عَرَبَ: (صُ عَرُبًا. الطَّعَامُ: كَمَانًا-اسْتَعَوُّهُمُ الْجَوْبُ: فارش يعلنا-عُوْبَ المُنْطِقَ اعرافي للطي عاكرنا العَارُور والعَارُورَة منحول مرد قوم بربال يخساب ونعوة عربي من ترجد كرنا أرجل عوبان بسيح مردب عرق كرنے والا . بے كومان كا أونكعَلَيْهِ فِعَلَهُ : قَاحِت بِنَانَا قَوْلُهُ: روكر | زَجُلُ عَوْبَائِي الْلسّان بِسَجِ مرو-العُرو والعُرُورُ خَارِشُ-ويلقسُهُ لِسَسانَهُ نَسِيح بونا مراوكوظا بركرنا [العَرْبَى: خالص عرب كايا شعره-آكم جَهِ الْحَاكِيُّ العَوُّ : خارثی _خارش _عیب - برائی _جلدیغن ضاجبه : اين صاحب كاطرف الممى دوسر علك يل او-ي يولنا أورجت بيان كرنا السرنجل: الغربية: مَوْمَث العَوْبَي اللَّهَ الْعَوْبِيُّ دوده چيزايا ہوا بيہ۔ العَوَّة :الم مرة مؤنث العَوُّ: جَلَّ كَأَكُّلُ -م في محور المار المستفق من يعاشديا العربي زبان-نرى عادت يعيب

العُوْجُوُن : مجورك يحصى ير جوثيرهى موتى السُلَّم : يَرْمَى رِحْ منا....خلى الشَيْ كااطلاق بلمى يرجوتا ي ہادر سمجھے کو کائے یر در خت پر خٹک ہو کر ا باقى رىتى بـــــن عَرَاجين. غَوْجُ وغُوجُ (فُسُ) غُوجًا لِلْكُرُا يُونا_ الفرُجُد والفُرُجُدِ بمعنىعوجون مغت أغرج وعرجان مؤثث عَوَدَ : (ن) عَسرُدًا السَحْسَجِي : يُتَمرُكُودور عُرُجَاءٍ. عَرجَتُ (مَن) وعَرُجَتُ (ك) عَرَجًا | كِيمَكُنا ـ | (..... غُرُودًا وأَعْرَد) النَبَاتُ او النَابُ: المشمس أ فأب كاغروب موفى كاطرف ماکل ہونا۔ پورے یا دانت کا پورا نکل آنا اور بخت ہونا عُرْجَ ؛ فغرنا - ايك جانب ي دوسرى جانب السنالسفحرُ : دردت كامونا اوربز ابونا -جهكناغسن الشيسي تجوز نا إورتجاوز كرنا عَودَ: (٧) عَودًا وعُرَّد: بِمَا كُنارِ مِنْالْغُوْبُ: ويحده وحاروار بناناالبسناءُ كے بعدجهم كا قوى بونا _ عَـود السّهُـ في او السَهُر: جَمَا وُكِ ما تعينا السالرَ جُلِّ: الرَّمْيَةِ: تيركامارجوحانا عَسرُّ ذَ السَّحُسمُ: آ فآب کے غائب ہونے کے وقت واعل ستارے کا بلند ہونا۔ آسان کے وسط میں وینے کے بعد ڈوینے کی طرف مائل ہونا۔ بونا-كباجا تاب فُلانَ لا يُسعَرُّجُ عَلَى غَرَّهُ الرَّجُلُ :راستہ کوچپوڑ کرمڑ عایا۔ فَوْلِهِ" يَعِيْ فلالَ آ دِي كِي بات براعثا رَبيس كيا العَوْوْمَة : جمعه كاوان _كهاجا تاب"مًا بالدَّادِ جاتا ہے(.... وقعر نج): جمکنا....علی العَرُدو والعَردو والعُرُدُّ: بهت خت. مُعُوبُ او عَوِيْبٌ " يَعِنْ كُمرِ مِن كُولَ نَهِينَ _ أَ السفىكان بوارى كي جانوركو باعرهنا اور العَوَ ادَة : ماده ثد ي - حالت اوراي سے ب "هُوَ فِي عَرَادَةِ خَيْرٍ" وواجْعي عالت مِن ا قامت کرناً۔ إِلَاسْمَ السَّعَوَّبُ : ع لى ينايا بوااسم رجي أغُورَ جَن آ فآب كے عائب ہونے كے وقت عُسولِهَ عُرِيدَةً : يرطُل بونا منت عربيد | واخل بونا _ أغرَجهُ اللّهُ التَّرُ اكرديار العَوَّ ادَة: يُقريمِنكُ كا آله جَعُو ادَات. تَعَادُ جَ بِحَكَامِ لِنَكْرُ اجْنارِ المسعَويْد: طورطريقد-عادت-كماجاتاب العِوْبَةِ وَالعِرْمِةِ الكَاخَتَ جَيْرَ كَهَاجًا تَا ﴾ إنسفسوَجَ النَّسَيُّ مِرْنا رُثْرُ هاموا "هلذًا غريدة" يداس كاعادت بـ "غَطِيبَ غَضُّنا عِرْبَدا" لِعِنْ تحت مُضِناك الطَرِيقُ : جَمَنا أَ....عَن السَّيْ : تجاوز كرنا غرَّدَسُه: كِمَا رُبَّار إلى المنظوم عن البطريق: بحثك السفسونُدُس برايلاب براتير عسر عَوَ نُلْدُمنُ: ثابت رينے والي عزت _ العُرْبُون والعَوْبُون والعُرْبَان : بيناند-مائى | الْعَرَجَ والْعَرَجَان الْكُرُابِثُ لَتَكُرُ حِي عَوْذَ (ض) عَوْزًا السُّمُ بَخْيِ سِي كَمَنِيا. تاغرابين عوامر غنون كت ين -ا جال۔ الرَّجُلُ : كي كو لما مت كرما (.... وغوزُ (س) غَرْثُ (صُ لَ فِ) الرُّمُعُ نِيزِ عِ كَا يَحْتِ العَرْجَاء مُؤنث الأعُرَج لَنَكُرُى عورت. عَوَدُا) الشَّيِّي: خُت بونا يسكرُنا _ مواالتسرُق ونَسْخُوهُ: بَكِلُ وغِيرِه كاجِمُنا عَوْدُ اسْكُرُ ما الشَّيُّ يوشيده كرما ..

" فَعَلَه عَلَى عُرُقَيتِه " لِعِنَ ال كمزاج | المُنْعَرِجُ مِنَ الوَادِي وادى كامورْ

الفراب عِنْدُ النَّصَارَى : جبك كالوتام وفيلة: يُ حال غرج به: يُ حال جايا-دیا جاتا ہے تو تیسائی رسم کے مطابق ایک مقدس مخص اس كاباب بنتائ وه"غه اب" ادرجو مان بنتي ہے وہ "عَسرُ ابَهَ" كَبِلا تي ہے۔ جنہیں اگریزی میں Good Father and Good Mother کے ہیں۔ الأغسر ابية جرني ديها تيت كهاجا تاب "هُوَ أَعُوبُهُمُ أَحْسَابًا" حسب كالالت خالص و أغبر بُهُمْ الْمِسِيَّة " اورزيان كِ لحاظ ك صح يحيسل او إسل عراب وأغرب: خاص عرنی کھوڑے یا اُونٹ۔ العُوْبَانِ. ثربــ العَرُوب والعَرُوبَه مِنَ النِسَاء: يهت يُشِيّ والى رزوج كى نافرمان عنسرَ وَبُدَّاورينومُ

···· الله و دُمُتُ عَوْاتُ : بهت وك القرَّ جنو العُرْجَة: جن يرة قف كياجائ - عَارَدُهُ: وعني كرا - كاللت كرا-

کرنے والا نیز وہا کیل۔

جن بے بل كاكام لياجاتا تعااوراب اس لفظ عَرَج : (ض ن) عُرُوْجا ومعرَجا في

الاعكوب ويهات كربال عدا العوكة : العوكة : كان كان مصداديك الفوية ادوير ون عن الكرية كان مونث کے 🕏 کا کڑھا۔

المعرَّبة : تَمَرَّ يَشِوال نهر السلام عَوَب المسعد قسمة : اك كا كا حد كهاجاتا ب الخ صفى تَجدر ت مَعَاد خ ومعاديم.

البصغرَجُ والمَعْرَجِ والمِعْرَاجِ : مِرْحي.

عَسرُ جَسَىٰ الْفُوْبُ : كَيْرُ بِيرِثا حُولِ كَيْ تُكُلُّ

الأغراني: فرب كاديماني-

ريتم ےأبريسم۔

ہوانرمانپ_

غوبنة بيانديار

وغربات الفربات ووكشيال جوعباسيول کے دور میں وجلہ میں بندحی ہوئی رہتی تھیں کے خلاف کیا۔

رکن کی چزکا قوام کیاجا تا ہے محسب الفرس والفرس: زفاف واليماكا كمانا- ح عَارَزُوتَعَارُزَالشَّى حَرَّنا۔ عَدُهَة " لين ال كافرت ما أن ري اوراس أَعُوَزُ. الشَّيُّ: فاسدكرنا - بكارُوينا -| أغراس وغرُسَات. السبوسواس ريجس عدادت كوبائدها كامعالم كرور وكيا العَوْش مِنَ البَّتِ: تَعَرُّزَ. عَلَيْهِ: وشوار بونا-حيت عِنَ القَوْم : ركيس يمروار الفَوْض : إسْسَعُوذَ. الشَّيُّ سَكُرُناالوَجُلُ بَحْت المفروس ولهاداين جي ك لئے بولا جاتا كرى جس سے كوكس كا ويكا حصد علا البعِزُ إل :شركامكن - فاليزواسكاكا كان - | ب " الحسّم غرَس وهُنّ عَوالِس "اورالتباس | جائ بشام إنسه فيمد م كان جم عمامايد بنگ ك موقع ير بادشاه ك لئے محودا سا ك دفع كرنے كے لئے حورت برغود منة كا الا جائے على وقد كى يشت ير بلند مصد كوتين كامن عُدوش السنطناتِير بمحوسله-مكان _ سانب كى مي يى _ تى _ دكان _ لوكول اطلاق بوتا ہے ـ جغور الس مويه ن سوس غَــوُشُ السُّحَـوُم: الْحُورِيُّ ثُنَّ حَ أَحْسَوَاهِنَ ك جماعت مشكيز كامنه قريسوم الفويس عِنْدُ الْمُولِدِيْن ولهن -وعُرُوش وغُرُش وعِرَضَة. العَرِّيْسُ والعِرِّيْسَة: ثيركاجما رُى-عَوَاذِيْل: چورول كأكروه-` الفرَّاس والبغرَّس والمُعَرِّس : أوثث كم الغريُّش : جمويُرُك - جمولداري- جانورول العِرُزه: يرانا ساني-کوسردی سے بحانے کا باڑہ۔ انگورکی ٹی۔ ج محبوثے بچول کو بیچنے والا۔ العِرُزُم والغَرَازِم والعِرُزَام شير-غَسِرَسَ : (ن) غَسرسَسا: وَثِي شِربَهَا | السَّعُوسَ والمُعَوَّمَن: آخِرات شِي آرام | عُوْش (....والعُويُشَة): يا كل-عَرَضَ: (صُ) عَرْضًا وعَرِضُ : (س)غنهُ: پيرجانا(.... غيرُت وغيرُت): الينے كے لئے اترنے كي جكسه عَرَضَ : (ن ص) عَرُشًا: كورى كامكان بنانا عَرَضَ البَرُق : كُلُّ كايرا كنده يَحكنا مِعْت جماع کرنا۔ عَوْسَ : (نَ صُ) عَوْسًا. الْبَعِثُو: أوْسَ كَي السِيالَيْتُ : كُمرِناناالسَعَوْضَ : يهت أَعُوصٌ عُوص الْرَجُلُ الْكَافِيمَ بوعَد كرون كوا كلي ياوَل بينيني كا حالت عمل ما ينانا يخت بنانا المسفّرة : كؤكي كم نعلج أغرَّه في البَعِيرة : أون مدحالينا الملخوة حساوة كرار يقرب باكر بقياوكري اكوشت كومدان عل فتك اون كالح ما ندھنا۔ غَرِسَ: (س) عَسَوْسًا. المَوْجُلُ: أكرُهُ - إستانا (.... عَمُوهُمًا وَهُوُوهُمًّا وَالكُوْمَ : أعُوَّصَ الشَّيُّ: مضغرب بونا-....به الازم بونا محبت كرنا مِنْهُ : ب الكورك تل كونى يريز هنا-أَتَعَرُّصَ بِالْمَكَّانِ: الْمَامِثُكُمَانِ: الْمَامِثُ كُمُنَّاً-خود بونا _مقت عسوس الشيئ بخت الكوم : الكوم الكورك يمل كاثى يرج حانا-بونا الشُونِينَهُمْ: بَيْشِ بِهَا....عَلُهُ: بِولَ عَرَشُ (صُ) عُرُوشًا بِالمُكَانِ : الآت الفَصْرَصُ. الفُكْمَ بحيلَ كودرنا وثي يوناالحلد كالكاهركالترقي كل بونار يَجِي بُمنا عَلَى مَا عِنْدَهُ : بازر بهنا عَرِضَ : (٧) عَرُضًا وعَرُضًا بِحَيرِيونا- | كايراكندُه جَكَنا.....الوَجُلُ: أَيْ الْحِلالَ كُوناتَ اور بخل کرنا ۔ بِعَرِيْهِ وَحْتَ كِلِرُ السَّعَنَةُ : كِبرا - جوود ويا- العَرْصَة : كَركامى-بروه جَكَة من عَلَاقَ أَغُوَمَنَ : رَكِينَ لا tالشَّبِيُّ: لا زُم ہونا أور عارت نهورج عسواص وتفسواص عُوْضَ الكُومُ : الكورك تل كانى مرج عانا-مبت كرنا الرَجُلُ جَكَى كَالِكَ إِنْ كُو دورب يين ك لخركمنا سأغله: | النيتَ : حيت بلندكرنا المطاليو: بلنديوكر | وعُوصاتِ. جاع كراد ... وعدوس الفؤة أسريس إدوى عداير ما (... وأغرَض) في البغراص ببت بالدو م العال المعادمة اور بكل والاباول _ نرم نيزه -بنانا_سابد لينے كے لئے جھولدارى بنانا-آ فررات میں آ رام کے لئے اتر نا۔ | تَسَعَدُوْنَ ونَسَعَسرُوَنَ بِسأَلَامُو: جِمَّادِهِنَا | المِعْوَاص : نياطِاعُسر تَعَرُّسُ لِامْرَاتِهِ فَرِيفِتُهُ بُونا۔ عُرْصَفَة عُرْصَفَةً: مَنْ كُرُلُهَ إِلَا الْوِينَادِ إغَثَرَسَ الْقُوْمُ عَنُهُ: مَثَرُلَ بوتا - جدابونا _ |بالمَسَكَان: كابت ربناً ـ تَعُرُوهُنَ اللّابَة الفرَّصُوف والعرَّصَاف اللان فَأَنَّا عَلَا اللهِ السف ومن مص رى فيمد كي كا كا كميا : الواربونا-(.... والسفرس: جمونا بحدادت الغسسرة في العارماديا ي عراصيف الوصاف : محاكا كذا الد ک زمبڈی۔ مجولدارى ينانار إغشوشت الملؤ الي على البعرس وأين يصوّس المعرّاة وولهارج المنحف والحوري على كاح مناورهكا القوصة به كعاف والدجرم بداوي السعيس مست الافر مشوطة كاسط أَعْسَرُاس. إلْمَن عِرْس : تُعلا حَيْمَسَاتُ | وإعْرُوْش) المُلاَيَةَ: مواريونا -عِرْمَنَ (مُرُومَوَ نَدُ دولُول كِ كِي) العَوْش : تَتَعَثَّا كَالْعَوْش بِكَي يَيْرًا (.....الهوصام والقواصيم) ثيرarfat cab

ا بغے سوال کے برآنے جانے والے کو دیتا

www. facabook.om/kiinf kii

عَرَضَ (ض) عَرْضًا الشَّيْ بِقُلانَ وَيْلُ الْأَكُورُ وَكَابِرِيوا رَكِامًا تا عِ اعْسَرَضُتُ وَ كريا الفَسَى عَلَيْهِ: وكلا وَأَسَد الْمُعَاعَ فِي الْمُلِحَرَضَ " يَعَى عِمل فِي السَّالِ إلى وه المِسْت ليكتنع: مامان كوفر وفت ك التحريدارول كالرموكيا الفوف: وتتى موا -كياجاتاب عدم موروريات كراو مُعَمارة كراالجُندُ: فن كاجازُه إليا "أهَوْض لك المعَوْ" لين مهي تُركُ المفرض اسباب مامان - ع غروض: كالدرت ب و"أغرض لك المكشى إيار ياركا يهار كالهو بوالكر يوراللفون حقه قولا حل كيد الم ويار غرض لَهُ عَادٍ مِنْ المُعْنَى : بغار أَ المُومه" تهاد عما عن برن فابر ووالى وسعت ينون وادى - ببت نظيال -لاحق بونا الفَوْمُ عَلَى السَيْفِ : تُومُ و استرارو باولجِنَ اللَّيْلِ : دات كاايك حدرج عَارَضَهُ مُعَارَضَةٌ وعِرَاضًا : مجرجانا _ يحروانا _ عَرُوس وعِرَاضَ واَعْرَاضَ : جزام اكا كوارب مارنا التحصير : جمَّا في بجمانا . بونا عَادُضَ الْكِتَابَ بِالْكِتَابِ : كَاسِكَا كهاجا تاب "غسوض غوض او غوض كاب عالمدكراالرجُلُ: كام ير العَوُض :التجاركزارش كهاجاتا بالشي المُلاَّن" ووفلا ل كي حال جلا - لا تَــــغـــو مثل غُرض فلان : فلال ويرانى بإدنه كرو التفق دارد كرنا مقادمت كرنا _ دوسر على عَـوْصُ عَيْنِي يَعِنَ جِيزِ مِيرِي نَكَاهِ كَمَا مِنْ عَسُوصَ المَوْجُلُ الحَرِكِي يَارِي إسب ٤ مرت كام كرنا.... وفي المَسِير : مِلْي مِن أ بِ" الْمُشُولُثُ الْمُعَاعَ بِعَرُض "ما مان كو إ برابري كرنارغساؤض الونجلُ: دامد يش مرماالفَوَ مَنْ مُحُورُ بِ كَا دُورُ نِے لَكُنا _ مامان عربيداروغيرض المحال عُوَّضَ لِي عَادِضَ : مِصابك مانع نے روك عندالحُداب: حاكم كياس شكايت كيلي الكرمان بونا - كهاجاتا ب"غسارُ طن سمی فائدہ کے لئے حاصل کرنے کی غرض فعوصة "اس في معارض كرف بي مقابله عَوْضُ (ص) وغوض (س) عُرْضًا: كيااورغالبرا ے درخواست دیناا درجع کے لئے غروص ظاهر مونااور بميشه ندريهنابه الآخوال يولاجا تا باغسراط الشجر: تَعَرُّضَ الاَمُو وِلْلاَمُو وِالْي الْاَمُو : وري عَرْضَ (صُ لَنَ) عَرُضًا الْعُوِّدُ عَلَى إِلاثَاءِ مونا - طلب كرنا المنسب في ميزها مونا ورخت كي يعتكمان _ برین برکنزی که چوژانی ش رکهنا_ المسعِوض: الحِين عادت رآ برور باعث فخرو ایک جانب ظاہر کرنا۔ فاسد ہونا۔ غرض مجنول ہونا۔ عُرْت - جَاعُوَاض كَهَاجاتا بِ" لَهُ وَ نَقِينُ تُسعَادُضَ. الرَجُلان : أيك دوم ع غُوْضَ (ن) غُرُضًا مَلَد ياء يدياان ك مقابله كرنابه السعسوص" ووعيب اورگال كلوج سے باك اغترض جوراني من مونا أنه امع كرنا المراف عي حاناالسيخسسات: زباتي بو "فَوُوالعُوضِ مِنَ القَوْمِ " لِينَ آوم كالبعيد: مركش أونث يرسوار مونا أنه يزمنار اثراف و "هُمُو عَرِبُ الْعِرْضِ" ووكميز غُرُضُ (ك) عِسرَضًا وَعُرَاضَةٌ: جِورُا استهم مائة كريمادنا....عبرضة خاندان کا ہے۔العوص نفس۔کہاجا تا ہے مونا مفت عَريُض وعُوَاض. "الكومَتُ عَنْهُ عِرْضِيٌّ" لِعِنْ مِن فِي اللَّهِ عيب ثكالنا- آبروكمنانا فوُنُ النَّسيعُ: غوض ولذوبه تعريض كرناكى دوسرب حاكل بونا _روك بنا الفائد المُعند : ے اپنے نفس کو بھایا۔ جم بہم کی ؤ۔ یرہ حال کے مات کہناالمنسی: چوڑ اکرنا ايك ايك كرك في كرا عَلَيْهِ مِنْ قَوْل مسامات . واوی یا شهر کا کناره . واوی جسالمعقباغ عامان كودراهم ودنانيزك او فسفسل: اعتراض كرنار خطاك جانب میں درخت مائی اور آمادی ہو۔ ج علاوہ سامان کے بدلے فروفت کرتا منسوب كرناالمنسئ: تكلف كرنا بركما جاتا غۇھنان: بېت ئىڭمال پەردالككر پەردادل پە الكالِبُ بمبم كم السياليَّي لِلُسُيُّ : مَعَا بَل ب"غَوَضَهُ فَاعْتُوصَ" الله في أس كو فيش العِوْضُ مِنَ النَّاسِ : لوكون _ _ بوركى كمَا كَامَامًا مَا بِ"عَسرُ صُستَ مُسالِكَ کمالیس وه پیش موایه ے وُکُ آنے والا۔

استَعُوصَ : جورُى جِرِطلب كرناالشَّيُّ: العُرُص : جانب _ كناره . وامن كوه ..

وريافت حال ك قل كرا- كها جاتا ب السيمن المحديث بهترويزى بات-

'الِمُسْتَعُوضَ يُعْطِى مَنُ أَفْلَلَ أَوُ أَذْبَرَ" لِينَى أَحِنَ المسيف اوالعُسُق : كواريا كِل كَل ايك

وش كرنے كوكہنا و يكى سے كہنا كہ جو

كي تبارك ياس ب دكهاؤالفؤم: بغير اوسط

.... مِنَ البُحُراوليَهُو : مندريادرياكا

لِسَلْهُلاك، تم في اين ال كور باد بوف

ك لي يش كروا ومِنْ صَالِهِ بِكُذَا:

اَعْرُضَ عَنْهُ: روكرواني كرناالشَّيَّ: جوزُا

كنا المَسْنَالَةَ: لهاجِوزُ اسوال كرنا_

بدل دينا فلاك عدورات والا بونا_

الي المكادم بهت ناص موا ..

عاب - كياجاتا ب" مُنظرَ إليه عَنْ عُرْضِ المعِرَيْض : وه جولوكول عشر كساته في المُحكِّرُفَة في مَعْوض مُحَلِّ المصفرين : وأن كن شبروي كاكيزا و كُلْمَة عَنْ عُرْضِ كُوشَرَجْتُم عن يكما اور | آئے-أك جانب ور كفترى وغير بير جُسوا الفروض اشعاركاوزن معرم اول كاجزه المحلام الفقوض بميم كلام وع مفاوض يَضَرِبُونَ النَاسَ عَنْ عُرَضِ يعِيْ كُل كرمارة | آخر بركش ادْتِي جوابحي سرحاني شركي بود | وحَسحَسسان فسعن كهاجاتا ب "إنْ وليسي شروع كرويا اوربير روانيش كى كرس كوبار | جانف إرسى : كما ورديندا وران ك | المنطارة على كَذَكُو حَدُ عَن الكِلْب رے میں ادر کیوں مارد ہے ہیں۔ واضوت | مضافات۔ کوشہ واس کوہ میں داستہ | تعریض میں جوٹ سے بیچے کی مخوا کل ہے۔ ب غرص المخانط ليني ويوارك أيك إول- بهت جز - بطئي ش مائي بكرين المفرّوض : حكام كمائي بالرفّ في مورثه ير پينك دواوراعراض كرو وهو مِنَ السيخلام معمون - كهاجاتا ب" السله عسرض السَّاس : ومعمول لوكول عن عنه | المسُسَالَة عُرُوْصُ هذه " ليخ بيمثلال كا أعرَطَ (ن) عَرْطًا واغتَرَطَ عِرْضَ فُلان : أنيبت كرنار إغَنَوَ طِ الوَجُلُ : دور طاجانا-النغرَ ص: متاع برايان - عادضه غيرواكي | الغرُوطِيق علم وص كاجائے والا - ﴿ عِرْفِطُ و أَمُّ عِرْفِطُ وأَمُّ العِرْفِطُ: يَجُور چز - كباجا تا ب "عندًا الْآخر عَرَض" بيني | السعَسادِض: فاردِشاده-بادل- پهاڑ- | العَرُطَيْنًا: آيك ودخت كل برجس كانام بجوذ برام زائل بوئ والا ي بخش فيرت عارض يزر كراماتا ب عوص عادض امريم -عَدْعَدُ الفَازُورَة فيشَ بَرَكَا كَاكُ ...من نحل شيئ جوقائم بالذات ند ہوبلکہ العنی مانع نے روک دیا۔ بوبرك ما توقاح بورج اعسواط كها الفايضة : مؤنث الغاوض: واثب جومت | لكان كاك عليمد وكرنا الفقل: **آكل لكوا** جاتاب "فعلة عرضا" يعى بغيروب يمج الكيم من بين ياده دانت جوشة وقت ظاہر ہوتے ہیں۔ بین آنے والی چز- الفقر عو : سروے ماندا مک ورفت واحد البعرضة في كرن كونوعة البعرض كا دروازه كاورك ككوى جس على دروازه عوعوة. مؤن يعني لوكوں ب بدودك ي بيش | محمومتا ب رضاره يموشد عاجت بن | السفو غسو ابطاقي كها جاتا ہے " و بحسب عَدوَادِص العَوَادِص مكان كام عند كا عُوعُون "يعنى بطل بوا-دونون أشول ك آئے والی عورت۔۔ الغرصة المت يشتى لزان كاداؤ اراده الكريال جوعرض من ركى موتى مول مول علام الحكاصة ويروب نثاند قوت ركباباتا بـ" أخسوَ عُسوْصَةً | السفسادِ صَده جمدورات اود كلام كم تنتيح - كِها | السسفوعُوة والتوُعَرة بجيعى - يَهِ لِكُنّ لِسكَنَدًا" وواس كالت ركمات ركمات "فيو | ما تاب "فلان فؤعاد مَدِّ" فلا ما حبد | واث مسرعُوةُ الجبل بهازي ج أن عُرْضَةَ لِلنَّاسِ" وولوكوں كے طعن وطنيح كا ميان اور في البديم كينے والا اور فيج ب-نَنْ رَبِ" هُوَ عُرُضَةً لِلكَلاَمَ" وَالْأَكُولِ | السَعَويُعَن : جِزُارِيج عِسرُاص. دعساءُ | العُرَاعِ : بمراد سروار سيونَ العَجِلُ: ك اعتراضات كانثاند ي و " خَدَ الْمُنْ الْمُ الْمُعَلِينَ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعَلِينَ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعْ الْمُؤلِينِ الْمُوالِيمِ الْمُوالِيمِ الْمُوالِيمِ الْمُوالِيمِ الْمُوالِيمِ الْمُوالِيمِ الْمُؤلِيمِ الْمُوالِيمِ الْمُوالِيمِ غرصة أمين ني الكونشان بنيا - البيط ان يتى وه الداراور في ب كارب - المعادل و قد الداراور في ب كارب - المعادل و قد الغريض فني بمرا - الغريض السعَادُودَة المنحِس مرد - كشامرد - يركوان صِنَ الإبيلِ: مركش اون جوابجي المجي طرح | المغرِّيفية: مؤنث المغريض: كيفيت كا ثيثُ | كا أونث-ألمغه غد موركاتم كالكورنت يحس نەسدىغا ماغما ہو۔ ے پیل کیل والے مشروبات عمل استعال السعِسرَاض : جانب يكوشد كناره حقد | السَّفويْس في الكلام : وورر يردُ حال موتے بیں _العوعو المكادى: اس كي يوكل اون کی ران میں جوزائی میں علامت یا اے بات کہنا۔ كير يجرَاهن التحديث: برى اوربهر بات | المسجعرَاض : قورير را مِنَ السَكلامَ : | سياه تل جلدى امراض ك لي تلا ياق مضمون بغيريك كالترجس كاورمياني حصدموثا جغوض. عَرَفَ (شَ) عِرُفَةُ وَعِرُفَالُنَا وَعِوفَالُنَا ا بوچمنفاريض. العُرَاض والعُرُض: چوڑا۔ الغرَاطَة. عُرَاض: كَامَوْت ردِيرِين السَعَوْض: وَكُلُ كَلَ جَدِيمُ مَعْوَمَات } وصَعَوِفَة النَّسَى بكانا-جانا---بكَلَيْتِين مخرعات کے نمائش کی میک کہا جاتا ہے | افرار کرنا دیدار دینا الکونسے میر ے آنے والا کٹن کرے۔ ~ ~f~+ ~ ~

عَرْق (ن) عَرْاقَةً. عَلَى اللَّوْم : جود برى اللَّوس : سوادكا كورْ عكايل يرسواد بودا العَرُوفَ : بعن عارف مبركر في والاح استكرا (.... عَرُفًا) الفُرَسُ : كورت الفرف : يواكروشيوك لي استعال بوتا الفروفية: والي والا عالم

فلهُ : حُون كا عما ك والا بونا المراكب التقواد ف.

ب عماما اب ما أطنب عواد "اسك العَرِيْف : جائے والا _ عالم _ انبیع ساتھیوں كا تعارف كران والا قوم كے معاملات كى

و کی بھال کرنے والا ۔ نتیب اور بیر کیس ہے كم مرتبه كاموتا ب اوراك س ب اغريف اللَّفْ غُسرُ فَا: اس كے ميرے اوپر برارين مصاقرار بالارمرغ كالفي نكل . المَكَالِبِ" اسكول كامانيرْ رج عُوفَاء أمُو غريف ام معروف. مِا تاب "جَاءَ القَوْمُ عُرْفًا" لِعِي أَوْمُ آكِ

الأَغُوف : اسم تفضيل كلفي والا _ايال والا _ عَيَمَ أَنُ رَعُسُوك وأَعْسَرُاف العُرُف: حَرَّنٌ أَعْرَف باندجك. السعَرُفَساء: مؤنث الأغَرَف: بَو فَلُهُ : اصطلاح النوى عُرف الشَوع : اصطلاح عَرفاء: بلند يولى ع عُرف. الانفسواف : دوزخ اوربہشت کے درمیان ایک مقام۔ ایک تم کی مجور کا درخت۔

أغسرات السريساح والسسحاب:ابتدائي مواتم ربلندبادل أغراف المعجباب اوالسرَمسل: حاب اورريت كي بلنديان_ ﴿الاَعْرَافِ : قرآن ياك كالكسورت

المَعُرَف والمَعُرف: چره ـ چر ـ ـ ـ ك كاس يَعَمَادف: كَهَاجًا تاب "هُمُ غُر

المعقادف شُهُ المَرَاعِف" ووروثن جِرو اوراو فی ناک والے میں السفف ارف: علوم مفعّاد ف المرجُلُ: شناس الوك ركباء تا إن المعادف ومشهوراوكون من

السمَسعُسرَفَة : ايال كِأْ مُن كَي جُدرج أمقارف. المَعْرُوُف مفع مِصْهِور يَحْمِه رزق . إخسرورُون فسلفسرٌ : برالَ ك لئة آءه ما الاغتِراف : معى إدرى كمائ كناه كا احسسانٌ أرْضَ مَعْرَوْفَةُ : الجحارة وال

موتاب ي عَرَافِيج. العَرَافِيج: ريت جم

المعضَالَةُ: كَمُشده كومَا مُن كرنا بفُلانَ: آشَا | عَرَفَة : مُدكِقريب ايك يها زُكانام رنوي | المغفرفة : هقيقت كويالينا _ غرَ فات: مكه اروميل كے فاصله برايك يارى جو ماجيوں كے لئے نويں تاريخ كو .. ذك الحديم وقوف كرنے كى مكد ب اور

نبت کے لئے عَرَفِی. العِوَ افَة: نجوى كا پيشه. الغرَّ اف: نجوى _طبيب ـ

بتائے والا۔

....المنفَعُلُ: ودخت فرما كالمخبالَ بونا..... العَمادِ فع: مؤَنث عارف معروف عطيد ما من دامة زبور

....المسقوصُ: كمورُ سكاليل والا بونا..... | المسعَداوف: فارم ركرنے والاركها جاتا ب | الفعرُ فيج: أيك فتم كا درخت جزم زين من

العِوْ فَان :مص _معروف_ إسْتَعُوفَ. الشَّبِي : يَجَانًاإِلَى فُلانَ المعِسوفُان والعُرُفُان : اقرادكرنے والا_

مبركرناالسفسالة عم شده كا الكه ظابر

السنعسر معدر كم موجل كالمدووا الفلا أمّر عاوق يقى معروف ب

إغَصَوَفَ. بِالشِّيِّ : اقراركُرنا_ ذَكِّل بونا_ تابعدار بوناالنفسي: بيجاناب دانما كى كرناالسرجُلُ. وديافت كرنا.... إلَيْهِ: نام اور حال كي اطلاع وينا لِلْلَاعُو:

نَعَارُف. القَوْمُ: أيك دوسر ع كو يجانا .

ذى الحد

كى او كى جكهدج غوّف. النف طلب كرنايهال تك كديجيان ليرا

فَ غَسرُ فَ الأَمْسِمِ : المُحْرُوكَامْعرفِ وَمَا وَإِنْ الْغُوفَةِ : ووجِرُ ول كے درمیان كي حديد يت

العَرُفَة : بوارتمل كازخم (.... والعِرَفَة) معاف كرديناواغرف الفؤس كورْے كا دريافت بسوال به

الْعُوَ كَ: امال ـ ريت كي او تحي جگه _ أ

العُرُف والعِرُف:صبر_

اصطلاح يشليم كرده باتي رغوف اللسان

مونا قوم كے معاطات كا انظام كريا _ قوم كى السيالو جُلُ : ورفت فر مار ير منا _

عَوْفَ اللَّهِي: خُوشبوداركرنا يعَرُّفَه الامُو: والقب كراوينا يبغير فحيه بفلان نام بناوينا به عَ * فَ الصَّالَّةِ : كَمُسْدُوكُوزُ مُوعُرُّنا الطَّعَامَ:

(....غير فيها وغرَافة) بهت خرشبولگانا_ممره | بعلاني_صليد-الرّار_كهاجاتاب"كية عَلَيَّ غرف (س) غرفا: خوشبورك كرديا_ عُرف الوَجُلُ بَصْلِي ش يحورُ ابونا مفت المعرف مون - او في جك - آ ك يحيد كما

غية ف (ك) غير اللهُ: جود حرى موما فر خوشوكي والحجل بـ اللهوف: جود بعض . توشيو بوئا _

ك الحالات

سالن زياده كرنا إلامنية: اسم نكره كومع فيه

مَا ناالحُجَاجُ: حاجبون كاعرف مِن غيرِنا (.....وأغسرُ فَ) فَلاقًا :خلارِ مطلع كرنااد،

في ايال والا مونا

مونا إليه واقف كرنا ..

كرنے كے لئے اوصاف يتاكار

والفيت كے لئے نسبت بيان كرا۔

المقراة عورت كاما كعد مونار كهاجات أفين كوجانودول في كرصاف كرديا مو الكيشة "هَوْكَ الاذِّي سِجَنْبِ " يَحْمَال مَوْ أَلْ مَعْرُوك وعَرِيْك" في شده ريت المنفرة : ظالبي سك فواريرند كالثرار الفراه. مِنَ الجَيْش : فوج كي تيزي وكثرت الي دوسر عن دافل _ مشقت الخاتي_ غركَ (٧) غرُكًا بخت عملية وربونا- أخو كن النَّهَى : تدبية بونا الشَّي : تد من السوَّجُل : بغلَّق - كهاجانا ب "به إحساسة وغوام" اس من تيزي وبرطلتي ___ مغتغرك. غيارَ كُنَّهُ مُعَادَ كَةً وعِوَاكُا : مقاتله كرنا_ إغسرَ نُنكَسِسَ: في مونا درته بتدمونا باغرى كائيل _ القويم معيبت - ج عُرُمَان. مراحت كرنا . كهاجا الب "أور دابسلسة الشغر : بالول كاسخت كالابوا . عِسرَاكُ اللهُ يَعْلُ وه سارَ عَاوِنُونُ أَو إِنَّ بِي عَوْمُ (نَ فِي) عَوْمًا الْعَظَّمُ : هُرُك ي الأغسرَ م كُوشت أنارليما الصبى أمَّة : يحكااتي المكرى كاربوز فيرمخون ن غير منان ج مال كادوده ين إلا بل الشَجَرَ : اون كا عَرَامِين. تَعُرُّكَ الشَّيُّ: طاجانا۔ القوماء: مؤنث راغزم: چي دارساني . تَسَفَاذِكَ السرَجُلانِ: الكِ دوسرے اور خت ہے کھانا فَالاَسِسا: تَكُلِف العَوْمُوم بخت - بشاركتكر _ مقاتله كرناب إعْدَرُكُوا : آيس بن بنك رئا- "إعُرك إعرَم (ن ص) عُرامًا وعَرمَ (س) وعَرُمَ الفريس: بنان مضوط اوتى -(ك) غيسرَ امَّةُ: شديدُ وتحت بونا يشوخ الغوُ مَّض والعرُ مَاض: كاني به السَاسُ فِي المَعْرِكَة او المُحْصُومَةِ "لوكول ہونا۔ بہت خوش ہونا۔ بدخلق ہونا۔ خراب كاميدان جنك مي قل وقال كے لئے بل عون (ن ص)عَوُمُاالسَهُمَّ: تيروں كوتر تيب مونارمغت عادم وغرم يرنا إلا بيلُ فِي الْورُدِ : أُورُوْلِ كَا كُماتُ ے رکھنا علمی الشین الس عَرُّمُ الشَّيُّ: خُلَطُ مِلْظُ كُرِنا. موناالسعب : اونث كي ماك مين لكري برأ ترنے عمل بحيڑ كرناالسوجسالُ فِي -11/5 أغرَّمُ: مَا كَرُدُهُ كِنَاهُ يِرْتَهِتُ لِكَا مَا ـ السنخسور ؛ ابتوه كرنا اورايك دوم كو عَرِنْتُ أَ (٧) عَرَنَّا الدَّابَةِ عُرَّنَه كَ أَ يَعَوُّهِ. الْعَظَّيَةِ: بَدُى سے كوشت الارليار ياريلاق ہونا (و يکھولفظ عُورُ مَدَى صفت مذكر ا عَلَيْنَا: بهت زياده خوش جويا اوراً كريا_ القرَّك و القرك: " واز_ السَعَوْكِي فَي فَيْ فَكُولُ كَا الْكَارِي فَ عَوك فَي إغْسَوَمُ السَفَوَسُ مُحورُ عَادورة ورقدم غسون اورمغت مؤثث غسيرون وغسونة (....عِرَانًا) الدَّارُ: كم كادور بونا-ركمنا مندز وربوناالمصبي فلدى أبيه : غُرُوك. عَرُّنَ الرُّمْعَ: نيز _ مِن يُخْ لَكَانا_ بجه کامال کے بیتان کو جوسنا ۔ العَوْكَة : إد إد - كباجا تا ب لَقِيتُ عَرْكَةً أعُرَنَ. الرَّجُلُ: بمِيثر كوشت كما نا_ العَادِم: فا_برخلق موذى يْغُومُهُ: مؤنث وغرّكاتٍ. الغوّن امص _ يكابوا كوشت _ وحوال .. عَارِمَةٌ جَ عُوَارِمٍ وعَارِمَاتٍ. يَوُمُ عَارِمُ: الْعُوْ كُلة: مشقت برداشت كرنے والا _ الميفوينگة :كومان نفس مضيعت عادت. العَرن والعِران والعُرنَة : أيك عارى _ نهایت مختذادن به كهاما تاب "فُلانُ لَيْنُ الْعَوِيْكَةِ" بَعِنَ رَمِ حَو العَرُم: عِكنا بث - بالأي كابقي-جس ہے جانو کے پچھلے پیر کے مال گر حاتے ب. "هُ وَ حَسلِيدُ العَريُكَةِ " لِينَ ووحَت میں یا جانور کے یا وُں کا پھٹنا۔ السغرم والعُرْمَة : سيابى سِيدى لمى بوئى _ السعِيدَ إِن الكَرْمِي جِواونث كِي يَاكِ مِن وُ الي چھوٹے مچھوٹے ساہ سغید نقطے۔ بھری کے حراج ہے۔ جان عَرَالِک. بونث کی سفیدی ریمری کورغی مساء)اور السمقرك والمفركة والمفركة :مدان حاتی ہے۔ دوری۔ بجو کا بھٹ۔ نیز ے ک جمك ع مقارك. مركواغرمكتي إوالمغرمة انخ بهسر بنگ به المستُغُوكَ :ميدان يخل مُستَعَوَّكُ السفسويس: بمحركامحن -جمازي-كوشت -ميوں كا دھرجو واكي كرنے كے بعد مجور فالنے کے لئے جع کیا جائے۔ المنسأيا انسان كي عرب سائداورسرسال آ داز _شير وغير و كاليما ژا بوا _عزت ناغوُن کے درمیان_ العَرْمَة : كمائے كاء العوم: باغرى كاميل_ (.... والسغب نيسة شر بو بميز يك المقارك: فالجنكور يخت حمله ور المفوطة : يشة جودادي يُعرض عن بورج معازى مانيكى ي المنظرة ك على مقاة مَعُرُوك : جمري | عرم اور ياعرم كالفات بي واحدك البسرين : اك ع ك كاخت حد مردار

ويا عَنْ يَكُمُ اوَعَرُو تَكِا وَعُدُو تُكِي إِيلَ يَهِ مِيرُز ياده وراد ص مَعْرُو كَة : حمل الغزم : زجو بالشديد بارش روادي وادي

عز. كرم كى وجد سے دومرول كو كال كمائے كمِنْ كل شَسى بريزكا ببلاحمدة (.....غرى اللَّيْلَةُ: رات شفرى موار لئے دے دیے ہیں۔ عَرَاهُ يَعُويُهِ عَرُيًّا. الأَمُوُّ: ﴿ ثِلْ آنار غرانين البعرُ ناس : بها وكالله واحمد كوترك ما تد عرى تَغَرِيةُ الرَّجُلُ العَرْبَ ومِنَ القُوبِ : المَعْوَى والمَعْوَاة : عَا من بدك كاوه صد ايك يرعده وككرى إلواجس من كاشف والى النكاكرنا أجسن الامكو : عليحده كرنا - حَيرا ا جوکیزے نے جمیایا جائے جیسے ہاتھ جمرہ وغيره تصفساد. المُفادى : فجرمنامات. رونی کے گا لے کو لیب کر کاتی ہے۔ جوار کا لینا السوجل نے کار کردینا۔ چھوڑ دینا بمنارعوا مرغ بسرنسوس كت إلى ج من الشيئ وستدلكانا - كهاجاتا ب "غسراه المجلوف-عَزُّ (صُ) عِزًّا وعِزَّةً وعَزَازَةً : مزيز موا ـ بِعُرِي وَيْنِقَةِ "مضوط دسته لگانا _ عَوَ انيُس. عَرَايَعُرُو عَرُوا. فَلانَّا آمُرٌ : ﴿ ثِنَّ ٱللَّهُ اللَّهُ الْ أَعْرَى إِعْرَاءُ الرَّجُلَ الْفَرْبَ ومِنَ الْعَرْبِ : مونا _كمياب مونا_دشوار موناالسفساءُ: عليه ما تَلْتِي كَ لِنَ تَصِد كُرنا وصفعت فاعلى إنْكاكرنا - كيرُ عا تارلينا فَالاثما السُغُلَّة : بہنا۔ غبر علیہ عزا : کریم ہونا۔ کہاجاتا ہے سی کوایک سال کے لئے پھل میہ کرنا عارادرمغت مغولي مَـ عُروً القَدِيُصَ : "عَن عَلْى أَنْ تَفْعَلَ كَذَا" مرساور يخت أَ فُلاثِها صَدِيقَة : وورجونا اور مدونُه كرنا کرتے پیں کا ج بنا تا (..... وغیوی) بخارکی مردى لاكل بونا _مفت عَادِيجَ غِيرَاةُ أور السرَجُلُ : رات كى خنوك كُنا _ كط ميدان اورد وارب كرتم الياكرو _ عَزُّهُ (ن) عَزُّا: قوى كرما يزت كى كوشش مَعْرِةً وعُرى الرَجُلَ : فَرُف كَي كِيكَ لاحْنَ إِسْ طِلنايا الماس كرنار فَعَوَّىٰ تَعَوِيًا مِن ثِيَامِهِ: كَيْرِ عَ أَثَارِ لِينَا مِنْ الْمِ كَالَابِ كَانَا -عَوْدُهُ : مِدْ ذَكُرِنا يَعْظِيم كرنا _معزز بنانا _ أغرَى وغرَى القَمِيصَ : كرت شيكاح الموار إِعْرَوْدَىٰ اِعْرِيْوَاءً: بْهَاسْ كِمَاالفَوَسُ: | عَازُهُ مُعَاذُةُ :صولُ عِزت بْمُ مِعَالِد كمنا-بنانا _اَعْرَى صَاحَبُهُ: حِيْوْرُ وبنا _ اعْسَرِي اعْبَرُاهُ. فُلاثًا: عطيه ما تَكْنِي كَ لِي التَّحْقِي بِيْنِهُ بِهُوارِ بُومًا أَفُوا فَبِينُهُا التَّحْ كَام مُنْعَتَكُومِينَ عَالبِ مِونا۔ اَعَزُهُ إِعْزَازًا : عزيزينانا رجبت كمناساَعَوْتِ جانا ـ إغْتُواهُ أَمُو الاحق مونا ـ البَفَرَة: كائ كاوضع حمل وشوار مونا - كاجاما العِوُو : كوشد وه جوامور كاابتمام ندكر - العَوَىٰ جموشد ميدان - مردى-ے"اُعُزِزْتُ بِمَا اَصَابَکَ" جَوَاحُمْ مِ لوكورك جماعت ج أغسواء : كماماتاب الفواء كطاميدان-ج أغواء. كزار باس مع تحف تكلف مولكا-"أنَّاعِرُو مِنْ كَذَا" مِن فلال چزے خالی | السعة أة:ميدان-مكان كالمحن-مردى كى إعْمَرُ : توى بونا بسبيد: الينة آب كوطا تورو ہوں"وبھا أغسرًاءٌ مِنَ النَّاسِ" اس كے ا توى محمنا فخركرنا غسلسي فألان يزيك فَوَمَنْ عُرِي ' نَتَكَى بِيهُ كَاكُورُ الرِبلازين ك ساتھ جہاعتیں ہیں۔ جنانا۔ عالب آنا۔ محورُا_ح أعُوَاء. الفؤواء : بخاركي سردي _ تَعَزَّزُ : قُولُ مِنا ... به: فُوكرنا ... لَـ حُمَّةُ: العُرُوة مِنَ الْإِنْدِيقَ وَنَحُوهَ : جِمَاكُلُوتُ الْاَعْرَاء: آ زادولا بروالوك واحدعُرى. سخت اورخوں ہونا۔ الفُرُيَة والعِرْيَة: نَكَا يُن-اسْعَعْ عَلَيْهِ بَخْلَ كرنا عالب مونا-القارية: أوحار لي موكى جز -العُرُوة والعُرى والعِرْى: كاح-....اللُّهُ بِفُلان وقات ويا-كِاجاتاب العُرْبَان: نَكَارَعُوْيَانُ النَّجِي: جَوَاسِيَّ جِيدُكُو المعُرُوة محنجان ورخت روخت جس ك "إسْفَعَزُ بِحَقِيْ" لِيني مير اور قالباً ہے جاڑے میں نہ کریں نیس مال - قابل نہ تھیائے۔ كيا"وأستير بعليل" يتى بارى يوسكا اور عُـرُيْهَاتُ الْسُزُورِ : (ن) عَلَى تَعَالَى اعْمَادِ حِزِ _كهاما تا ہے"أنّا عُمرُوّةٌ مِنْه" مِي اس کی عقل پر غالب آھی۔ ال عن خالى مول _"القلى إليه العُوى" الدور يعيض ورك درفت-العِزُّ: عزت يخت بارش -الغوى: شندى موار یعنی اس نے فلال کومعاملہ میر دکر دیا۔ عَوى يَهْوَى عُرُيَةً وعُولًا مِنْ لِيَابِهِ: ﴿ إِلَّهُ مُولَةِ: صَنْرَكِ المَاجِورَةُ وَمُولِكُ إِ رَجُلُ عَذْ میل کما ایا میا ہو مجور کا ورخت جس کے عواقراً"اس کوجس طرح سے ہو گے آؤ۔ بونًا _مغت يُركعُسادِ وعُرُيسان جُ عُـرَاة: مفت موّ شف ادِينةٌ وعُسُولِه الله عَدُواد ما لك في دوسرت كو كل كلاف ك ل القوَّة برن كا ماده ي-وعدوا ورن عَرَاهَ كهاما تاب "نَعْلَهُمُ العِسرَة : صول عرت كمقابل على عالى وعَارِيَاتُ عَرِى مِنَ الْعَيْبِ وَغَيْرِهِ : عَيب وغيرو بي پاك صاف بونا _مفت عسور عواقيا" يعن ان كورفت فرما بدشده إلى ا بونا حيت -

المعقرَّة : باندي الوشريوالمعرَّبة م الفرُّف: وفي أ واز مواكي مرم ابث. الغزف: جنگلي كور السيد خزاب والسيد عُزانة: ووقض جواية ألفزوف والفؤوقة: جيكى كاموى برقائم تد الفؤل والعزال: كرورى-

سرین کی ہڈی کا سراجو بیٹنے میں زمین ہے

المُوزَلَة: بدائي - كوشيتني - تَعَوَّهُ الأَمْرِ وعَلَى الأَمْرِ: اداده كرنا-الغزى:ماير العَساذِلُ ووماوه جو بكل اوركري ك داخل العَزَّم : يختد اراده-الْعِزْيَة: المساب_ الاعبداء : دموي كرنار جل عي كوني خاص الغُوْمَةُ: مَا مُدان يَتبلِد جَ عُوْم. ہونے کورو کے۔ خل كارى دونون كوروك بهاورشيشه كل كو الغوَّمة حق دواجب ج عَزَمات عَزَمات الله وعَزَائِم الله : الله عَوْل وفرائض _ عسس (ن) عَسَا وعَسَسا : دات على روکتاہے۔ كهاجاتات "مَسالَسة عَزُمَة" اس كے لئے إساني من بحرة العَبَرُ: وير س كُتُها ـ الغزُل: بِهِ تحيارمردج أغزال. عَسُ القَوُمُ : تعورُ اسا كَالانا .. الأغسول علىده ريت كاؤهرب بارش كا من ومرتبيل- " يادل_ب يتعيارن غزل وأغزال وغزل | النفزقي : كلي يجيِّ والاروقا وارجهدكويوا | إغتسس: دات عن منتزلوكول يمطل معار الشبي : دات شطلب كرنا بالضوكرنا وعُوُلاَن : مُوَمَعُ عُدُلاً عِي الأَعْدِزَل مِنَ الرَّرِيِّ والا-ريت السنوَابِ: وَمَهُ جَمَا بِوار كَيْ والامِسنَ أَمُّ الْعِزْمِ والْعِزْمَةُ وَأَمْ عِزْمَةَ وُكِرٍ. البَسلَد شيرين داخل مونا اوراحوال مصطلع السطينس إريم وجوا أن يرقا ورشهو الفويم عرووا العنسس : دات کے چکدار - بی حات الأعُول : نام دوستارول من الك كاكر العَوْيْقة: موكداراده منتر عَعْوَ الم اعَاسٌ کی۔ العَسَازِمِ: قارحَ عَسزَمَة وعَسازَمُوْن. آمُرٌ دومرے کانام" زامِعُ" ہے۔ الفِسسُ: بزايالد بزايرَّن -نَ عِسَلِي العَزُلاءَ. الاعْرَل : كامو تف وير مظك كا عازم : كام يس كا يعداداده و-وعسَسة وأغسّاس وغسس. مندج الفرز إلى والقرز الى : كهاجاتا ب [السعَدووم: بيشراح عزم يردب والا-السفساس رات كاج كدارج عسسس "أَنْوَلَتِ السَمَاءُ عَوَالَيْهَا" يَعَى آ عان في الرحياد ور- يعَوُم. ا وغييس. اے دبانے کھول دیئے۔اشارہ ہے شدت العَزّام: صینہ مبالغہ۔شیر۔ القشان: دانت كاچ كيداد-بارش كى جانب كهاجا تاب " فعو عن الحق المُعَزِّم: فارمنزر يصفوالا-السفيسوس : وورهدو يشيخ وقت بديخ بمَعْزَل " يَن و وَتَل ع يعيد وجداكا شب - عَزَا يَعْزُو عَزُوّا. الشَّيّ او فَلاثنا إلى فَلانَ والی اونتی۔ بے برکت مروبہ شکار کو السَّفَتَزَلَة والعُزَال : قدريدكي ايك جماعت | : نبست كرناد عَزَاعَ) الرَّجُلُ: مبركزناتٌ وْحويدْ نے والا۔ جواية خيال سابل سنت والجماعت اور عَزَا يَعُزُ وعُزُوًا وتَعَوَّى تَعَزِّيًا إِعْتَوَى خوارج دونوں كوكرا و يجدر جدا بو محت تھے۔ إغيز أع لِفلان والى فلان علب بونا - ي إ المنعَسُ مطلب-أغسب البذنب بميزية كالماكل المعِفْزَال عليمده جرائے والا مسترين عليمده حصوت دوسرے كى طرف ايكي نسبت كرنا-أغْسَبَهُ جَمُلَةُ: أون عاريت يروعا-أرت والا تودرائ _ يتصار كرور الم (عَدْاء) عادراى عن الغَدْى اسْتَسْعَبَ مِنْهُ : نايِرَكرنا فَالِمَّنَا جَعَلَكُ ﴿ بِعَزَاءِ الجَاهِلِيَّة". احتى يج معازيل. السيميزة : الوكول كى جاحت ج عزى ا أوث عاريت يرايا-عَزُلَبَ عَزُلَنَةً جَاعَ كُرِنا۔ الغشب نسل كهاما نا بعقطع اللغة عَزَمَ (ش) عَـزُمًا وعُزُمًا ومَعْزَفًا ومَعْرَمًا | وعِزُوْن. عَسْبَهُ الله اس كالل ومنقط كروب-وعَزِيْسُهُ وعَزَمُةً وعَزِيْمَةً وعُزُمَانًا الاَمُو | العِزُوَة: انشاب مبر العَسُدُ: اسمرة - يمادُ على حكاف-وعَلَيْهِ : يَدُد اراده كُنَّ السَّه الرَّجُلُ : كُشَّلُ عَرَى يَعْرَى عَرْبًا الضَّيُّ ال فَالآل إلى كرنا الاخرَ : داجب بونا فَلِكَنَ عَلَى الْحَلَقِ بَسِتَ كُنَا-فُلِانِ الْمُرِ اللهِ اللهُ اللهِ فُلِانِ اللهِ بنا ـ كِها بنا يَجِ العَسَنَ أَصْلَتُ الْمِنْ عَلَيْهِ فَاعْدَاءُ مَعِيدَ يُرْمِر كُرَامِتُ الفيسِينِ : وَمِلَ إِنْ إِلَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ مكه بيت المجور كابني جس عيد الم عَلَيْكَ لَتَعْمَلُ اللَّهُ فَمَلْتَ أَو لَمَا فَمَلْتَ" لِمَرْعَزِ: صَفْتِ مِنْ صَعَرَبُهُ كردي مي يون يال كافيات يعن من بتابول (.....وعَرَّمَ) الرَّاقِي بمنز عَرَّى تَعُزْعَةُ. الرَّجُلُ بَكُلُ اينا-[تَعَزَّىٰ تَعَزِيًا ﴿ إِلَّهِ الشُّوبِ اوا عَنَهُ : ﴿ عُسُبُ وَعُسُهَانَ . السِّعَسُوْب: جُدِى رَحْمَى حَدِيْ مَعَى الْمَدَى إغْسَوْمَه الاصو وعَلَيْهِ : اراده كرنا مبركرنا يتلي عاصل كرنا-السطريفق بغيرهم يرب وع كرّرجا : | فَعَادَى تَعَادَيَا الْفُوْمَ : لِكِدوم حِمَّتُ لَى | والماء السَّفَسُ وب ريمي المجمِّ إِ جَا تَا ہِ "هُوَ يَعْشُوْبَ فَيْرِيهِ" وَوَلَيْ الْمُعْلِمَا الفَوْمَ فَي عِنانِهِ مركشي كرناmarfat oblina

www.facebook.com/kurf.ku wv

المسجين : يجاني بجان راسة طلح

لمنعمان بيور والأشارة أراده أأشاره

ركى اعلم بد ايك تووا ما يردو عبسر (س) فسرا وعسرا وعسرا مورے کے چرے کی مغیری با و و و او اسازة اس اب برج میں اللہ عَسَفَ (صُ) عَسْفًا السُلْطَانُ ظَمَ كِزار وروار مونا _ كهاجا تا ي "عَسْرَ عَلَيْهِ الاكر" جوركرنا ٥: ظلم كرنا _ خدمت لينا كاماس كاورد واربوكياالسر جُسلُ: العُسُورُ عِيّارِنْ عَسَابِر. السلَعُمُ الْجُفُونَ: أَ نُوكَا لِكُول عَ بَكُرْت المفل بونا مغت غيسو وغيير المُعْسِبُورَة: ما دويعينا - تيزَ رَفَا راصِل اوْثَى _ بهاالشَّيُّ زيروي ليا في الأمُّون عَسُورَ الامُو: وشواد كرنا عَلَيْهِ: كُلُ كرنا .. البعشيساد : يوك ما تقرابك در عره- اكثر بغيرسوت سيح كرا لِفُلان بمى كے لَحَ فالفت كرنا و باكي جانب عا نا-الريقة من ياياجا تائب- بحيري كايحد كام كرنا ـ المطريق وعن الطريق : راست أغسو : كل وست بونا المفوية قرض العُسُور والعُسُورَة : كَ كَا يَهِ ماده بحيرُ يا وارے تك وى من طلب كرنا _أغسرت ا ہے بت جانا۔ السقفازة الغيرمقررورات كے طرا كا عَسَمَ (ن ص) عَسُمُ وعَسَمُالًا المَرُأةَ ورت كيضَ عَن وثواري وا-ما والمريمة المناسكة المنك وبالكيل" عَاسَوَةُ مُعَاسَوةً تَكُل كامعا لمدكرنا_ وعَسِينُهُا: عِلْنِ مِن كُردن أَثْمَانا _ تَعَسَّوَ وِتَعَامَوُ عَلَيْهِ الْاَمُوُ : ويُواربونا. متعمد کی تلاش میں دات میں براہ جانا ۔ اغسج الشبخ بزحكا خيده كربونا أغسف: رات مل بدراه چلنار غلام ب ويحيده بونا.... عَلَيْسِهِ الْقُوْلُ بَمْلَتِس بونا ـ المسفسونسج: ایک کاشے دارور فت رواحد سخت كام لينا ـ تعاملو النيقان بالعمشتري كالمغل ندبونا غُوْسُجة. السفسسجيد: سوارجوبرا تدموتي إقرت الغَسَرَةُ : مجوركرا المحكاة إلى تاري عَسفَ : بغير علامت نثان ك جانا کے فی البدیبہ کہنا۔ البَعِيْر: عِلني تعكادينا. وغيره بمعنبوط موثااونث به تَعَشَّفَ فِينَ الْقَوْلِ : إِداه روى كرنا . العَسْجَلِيَّة: ثابى مواريال اوربيامل من إسْتَعْسَرَ. الانكرَ : وثوارى يانا الانكرُ اليصمعي مين حمل كرنا جُس ير دالالت ظاهر نه ان اونول کو کما کرتے تھے جونعمان بن منذر کا عَلَيْهِ سخت اور پيچيده ہونا۔ بادشاه جروك لئ آراست ك جائ تهد الفشر والفسر : تحك وي يخي على بو....غن العكريق : بث جانا.....الامُر: عَسُجُو الطَعَامَ : كِمانِ مِن مُلُوالا المُعْسُرَة والْعُسُوىٰ والمَعْسَرة والمَعْسُرة | بغير يجيهِ بوتيح، نشياركرنا.....فلانسب علم كرنابه فدمت ليئابه الرُجُلُ بہت تیزنظرے ویکھنا۔ القشنج : تمك. الاعَسَو: إلى من باتحت كام كرف والا كها إعْمَسَف عَسن السطويني : رائ عيم وانارالطويق راستكوبغيرمان بجان عَسَدَ (ص) عَسُدًا. المحبلُ :رى معبوط إجاناب الحُلاقُ أعْسَرُ يَسَرُ" قال دونول بنا جَارِيَةُ: بماع كرا_ باتمول عكام كرني والاب - "يسوم إلى الامر الغير يمح بوجه اختيار كر بالحلاقا : فَلَم كرنا _ خدمت ليزا _ أغُسُر "يعنى تخت اور متحول دين _ العِسُودُ: بهت معبوط رسانب. عُسُوَ (ن ص) عِسْرًا وعُسُوا الغَرِيْمَ: العُسْرَى: مؤنث الاغْسَر جَمَّى وروارى _ الْعَسُفُ الشَّيُّ ﴿ إِلَّهُ العَسُف ظلم موت. المعنسو: النقرض دار برنظي كرنے والا_ تک دی می قرض دار سے طلب کرنا ً... العابيف: قارمين الابل: صماف كي يماري المَعْسُورُ : كُلُ مال _ المؤمَّانُ بخت بونا.....غيلي فُلاَن : كَالف مونا عَلَيْهِ مَالِيْ بَطْنِهِ : يب مِن جو كِي والااونث كهاجاتاب" نَساقَةٌ عَاسِفٌ "ج عُسْعَسَ. اللَّهُلُ : رات كاكر را ـ رات كا مواس كالكناد شوار مونا_ تاريك موناالتسخمابُ: بإول كاز من غوَاسِف. عُسْرة (ش) عَسْرًا: إِنَّى جانب المعتساف : اونول من ايك يهاري جس ي تريب بونا الأنفرُ: مثنت كردينا معمد بنادينا....الف من حركت دينار عن سالس زياده ليزاب اً نارغشسرت وعَسَرَانُسا الشَاقَةُ: اوْتَيْكَا ووثر في فرا أخمانا السفرالة : فورت | وتعسَّعَسَ الذِئبُ، بعيرٌ عكادات على العَسُوف والعَسَّاف والعِعسَف :بهت کے منے می دشواری ہوتا۔ بجرنا ـ تَعَسُّعَسَ الشَّيِّ: مؤتَّمَناً ـ

خيسى (س) تعتسرًا: يا كي باتحد يكام المغشغس : دات بن شكارة موغرن والا القبيلف: مزوورج عُسَفاء وعِسَفة

كرنا منت ذكراغ سير مغت مؤنث

فسراء رجفت

السعَسَل مُر (ذكرومون) كَاعْسَال عَسَمَ (ص) عَسُمُ وعُسُومًا في الْافو: البيد ومُسف مِينَها" يعنى جنكل كي مجول وعُسُسل وعُسُسل وعُسُولُ وعُسُلان : | لائح كُمَا رُوَّشُ كُرًا _عَسَسمَتُ عَسُسُهُ: راستول میں چلنا شروع کردیا۔ تموزے ہے وعسلة: كتے إلى العسل: [أكوكا بيدينا] كوكابد بونا إيتول بعض عَسِقَ (٧) عَسَقًا ونَعَسُقَ به: حِثْنا۔ مجوركاشره كهاجاتات تسالفلان الككاجك جانا عَلَيْهِ: طلب كرت من اصراركرنا-مَنْ رَبُ غُسَلة " يَعِي لَال كَ لَيُرْبُ إِعْدِيمَ (س) عَسَما القَدَّةُ أَو الكُفُّ: قَدْم العَسَق: تك خولى _اول رات كى تاريكى -نيس_"مَاتُرُكَ لَهُ مَصُوبَ عَسَلَةٍ سراد | المشلِّي كا فتك موكر مر ما موا معت ذكر العسيفة: ردى شراب بہے کداس کوگائی دی بیاں تک کداس کے اعظم مفت مؤنث غشقاء. عَسْقَلِ. السَوُابُ: مرابِ كاچكنار أعُسَمُ بِده: فتك كروينا _أعُسَمَتُ عَنْهُ: نى**پ كوكالعدم كر**دي<u>ا</u> ـ عَسْفَلان شام كمامل يرايك شر-آ كلوكا ببنا بابقول بعض بند بونا۔ أناعسلة بميزيا الرّاس: سركا اويركا حصد إغتسة كالكرنافلاتها كحاكواس كطم العَسَلِيُ : شهد كركك كا-العَسُفُل: مانيك يمترى -ج عَسَاقِل. العَاسِلُ : قار..... والعَسُولُ) نَيُوكارِ حِس كَى ﴿ كَيْ يَرُدِينَا ــ العَسَاقِيلِ والعَسَاقِيلِ: سراب متغرق العَسُوم : بال يحول كوتكليف يتجان والا تنادصغت الحيى طرح معلوم بهون غُسُل. بادل صحاح میں ہے کہ ان کا واحد نہیں سنا السعساسيل شهدتكا لفوالاج عُسُل ميك (س) عَسُــُكابِ الازم بونا- | وعَوَاسِل : بعِيرُيا وُمُثِعٌ عَاسِلٌ وعَسَالُ وعَسُولٌ زى كى وجي حركت كرن المعَسَمَة والعَسُوم : فتك دو في حكات العُسُوّم: قلت _ تَعَسُّكَ. الرَّجُلُ فِي مَشْيهِ: مَثَلَ كرچلنا۔ المغنيم: جائع مح ركاجاتاب مالك عَسُكَرَ الفَوْمُ : جَع بوتارالليّلُ: تاركي العَسَّال: يمعن العَاسِل. فِيُ بَنِي قُلاَن مَعْسَمِ". زياده مونا النفسي جمع كرنا جمع كرده كو خطيعة عاسِلة جمعه مع شهدك -عَيِن (٧) عَسَنا الْكَلافِي الدَّالِدِ: العَسَالَة: يحتر مُعَسُكُر كِتِي إِس محماس كالبضم بونا اور جالور كالموثا بوناب العَسْكُو: جَعَ لِشَرَحَ عَسَاجِو: بريزكا السعَسْسالَة: شِدكَ بمي شِدكَ ذا لِيَ عَسِسَتِ السَّامَةُ : جاره كابعتم بونا اورمونا بهت - كهاجا تاب "إنْ جَلَتْ عَنْهُ عَسَاكِم الدالي الغييل عطرفروش كي جهازوجس عطرجع ابونا-الَهِيمَ" عَم كَي كثرت اس بي دُور ہو گئي۔ لَعَسُنَ. اللَّهُ يُن يَدِنْنَانَ الأَثْمُ كُمَا رَأَبُهُ أَهُ كرتا ہے۔ ماتھى اور اونٹ كاعضو تناسل ج العَسْكُورَة بَخْتَى وخشك سالى .. مثابه بوتا) وأغسَنَ العَكَانُ : مَحْدَ عَسَلَ (نَصُ) غُسُلاً وعَسُلَ الطَّعَامِ: [عُسُل. سبزی اگانا۔ كهائي من جدانا عنسل وعسل المعسلة والمعسلة : جدكا جمد العَسُن : ح في- بالوس كالسافي وفويعور في السفوخ شركا كلانا يشركا توشدينا المنعشول من رجل معشول شيري عَسَلَتِ النَّحُلُ بَمِيون كاميد بنانا عَسَلَ | زبان - وَلَ آواز مَعْسُولُ المَواعِيد: مع سيدي -العين حش وظير (.... والغشر) ج. لي -النَّفُّي: شهر جيها مونا _ عَسَلَ النَّاتِمُ: اوتكمنا _ السيح وعد _ _ العَسُوُن والاعَسَن بمواارج عُسُن. عَسَلَ (ص) عَسَلا وعُسُولا وعَسَلامًا عَسُلَجَ. الشجو زم مُهما ل الكالنا-أغسَسانُ. النَّسَىُ نَتَانَ _كِياجًا تَا عِ" فَعَ الدُمْعُ : زياده حركت كرنار السقراةُ : جاح | العُسْلُيج: نرم بُهِنيال - ت عُسَالِع. عَلَى أَعْسَانَ مِنَ أَبِيَّهِ" ووائي إليه العُسُلُوج: زم ثبنيال- ن عَسَالِيْج. عَسَل (ن) عَسُلاً وعَسَلانَ المَعَاءُ : بوا عَسُلَطَ: غَيرم بوط كلام بولنا-العنسنيخ زشرمرغ كَلاةً مُعَسُلطً . غيرمر بوط تعتكو-کی وجہ ہے لیمانا۔ إلىشَفَصَدَلَ : ثيرطلب كرنا رائشَ عَسَلَتِ | العَسَلَق : مراب رَبَعِيرُ إريْرِرزَثُومِرخٌ - | عَسَسا يَعَسُوا الفَيَلِيقُ؛ ناتات كاموتا اورخت موتا عسب الملك النَّخُلُ بميون كاشد بنانا - كهاجاتا بعنسلاً إبر شكارى درنده - بدخسلت - چست لَهُ بَعَى فَعْسَالَة فِي الري لِي باكت إلى الدوراد كرون والري ت المحكاكام كرف عن العالمية رات كار كى كازياده مونا عسسا يَعْسُمُ

المقشاب: مبركماس والارمبري والا_ المعلى الغوب: كير عاد وعدوالا موا .. إِلَا الْمَثْنِي وَعَلَى مِنْ الْمُوالِي مِنْ الْمُولِ عَفْسُوا وَلَى عَفْسُوا وَلَ عَلَى اللهِ الله الشَيْخُ: إورُ حاموناً۔ لِمَا رُورِا بِكِ زَاكُورُناالشَّوْمُ وَمِ شِ القشو:مص موم . المنقيق والشيش : كموسلدج عشاف وموال بونا السفاقة: اوفي كاول مين ك العليبي: قار تعراج. حاطهونار وعِشَفَة وأغَشَاش وعُشُوْش. العشوة يزمايار عَسِيَ بَعُسَى عَسَى. النَبَاتُ : باتات كا السسنعَشُّة : كم ثا فول والأنجود كادوثت- (عَشَوَ (ن) عَشُوا وعُشُودًا وعَشْر الممال: وموال حمد ليماالقوم: قوم ك خراب مكرش أكا بوا درنست مم درنست مال كا دسوال حصر فيها _ دسوال مونا _ غشب غسب افعال مقاربه على عباورجاد اوالى مرزعت-السحسة : كدم كادس مرتدد عكنار ے محوب من أميد كے لئے اور كروه من المفش: مطلب -لمُعَشِّق مِنْ روه جكرجال برعه محوصله أعشرت السَالَةُ : اوني كادر ميت كاماله خوف مے لئے متعمل ہے۔ الغيسى والغيسى والمُغسَاة بالْآمُو: ا عاعد عَشِبَ (س) عَشَبًا: حَلَ مونا لَعُشَو العَدَدُ : وس كروينا الفؤ مُن وس اَصْحَى به اللَّهِ اللَّهِ عِنْ الْحَالِقِ به النَّى الْحَشِبَ (ۖ) عَضَيْسًا وعَشُبَ (ك) | بونا سأغضسرتِ الشَافَةُ: اوْتَحَادَل مِينَ كَ عَنْسَائِةُ المُعَكَانُ بَهِرُكُوا الدوار مفت كالمحن مونا-س فقدرلائق ہے۔ السف اسم : قاردر فت خرما _ بقول ابوعبد | عَاشِب. عَاضَوَهُ مُعَاضَوَةً: بالجمل جل كربنا. عَشُبَ (ك) عَشَابَةً وعُشُوبَةً الرَجُلُ: ﴿ اعْمَشُو وَمَعَاشَوَ الْقُومُ: الكِ دور ع ك درضت خرما كالتجعار المفساء قريب اللوغ الكار المستعدد بالمعتب المتحد بالمعتب المتحد با عَسْ (ن) عَسْاء النَّي : طلب كرا جِمّ | مغت مؤنث عَشْهُ: العشر : وسوال حصد اونث كادسوي بالوي كما السفين في ترت عن يوندنكا الفشب. الفؤمُ : مزكماس يريخيا كهاجاتا (ون كمات يرجانا - ق أغضادالسمَعُووْق بحودُ الديار عَشْتِ إ ب "اعْشَتْ فَانْدِلْ" بريم ريك العُشْر : ووال حدى عُشُور واعشار السنف الم المائة ورفت فرما كي شاخول كاكم المحتواريدو الانفشاد: يرعر كا مكل بزرز مونار خسش المسطانية : برعرت كالموضيط في أغضَبَ وعشبُ المسكَّانُ برُكُما كا كار السيغُ فسر : برميني كادمون عماريون اغتضب ونسغشب بركماس جماروا إدبوي رات. غريا. عَسَشُ (ن) عُشُونَةُ وعَضَافَةُ مَاءٍ المعضوة : والورسة كرك لتي يدكها وعُشَشْالْبَلَنُ: لاغربونا مِعْتِعَشْ. ا غِشُوهُ مَ بَ بَرُكُوا سِ بِهِ يَتِيا الْمَكَانُ: | جاتاب عصفوة وجال اورمؤنث عَشْشُ الْعَلَاتُو : برعرے كا كھونسلہ بنانا۔ التي العُشورُ فِسَاءِ" اور جب دوم عديد بهت سنر کھا س والا ہونا۔ عُشْفَت النَّعْلَةُ ورحت قرما كى ثناخول كا المعنسب : سِرْهاس يَ أعَسْب وواحد من تحملايا جاتا بي و مياره اور باره يس كم مونار عَشْسِشْ المكلُّا: كماس كا فتك | عُشْبَة. موافق قیاس کے مذکر کے لئے دونوں جزہ السغشية : برحاك ل وجد عفيده كرمرديا فرجي "أحد عفر رُجُلاً" اورمو نث ك عَشْتُ النُّعُبُورُ : روثي مِن يَصِيعُوندي لكنا اور المورت. لے دونوں جز ومؤنث بصے اخسسادی عَضْوَةَ إِمُوا أَةً اوراس كے بعد انيس تك العشابة مركماس كى كرت. أَعَشُ فُلاثًا عَن الأهُو : روكنا_ بإزركمنا | المعتبسب والعنيف والمعتبسب المذكر كي صورت بيل بيلاجز ومؤنث اور دوبرا النظنى بهن كوبحث عما يمزكانا البُدن: | والسفف اب ببزگهاس والي (جكر) بهت | 2 مذكريب خسب شدة عفس و جلاأور بدك كولافركرناالسر جُلْ: كم درخت والى مرتركهاس والى (جكد) أرَّض عَسسانيهة مؤنث كي حالت عن يبلا جز و نذكراور دوسرا مرز عن ص پنجنا۔ الزومؤنث بصحف سأغضرة إغراؤح ا رعَيْهُ وعَثِينَةُ ومُعَثِبُهُ ومِعْثُ ومِعْثُ بُ المنطق : كونسل عان البلك : بدن كولافر مبت بيركما سوالي زين .. العَادِيْب بركاس كمعرق تطعر العشرون : میں (فركرومؤنث دونوں كے

ان (١/١٠٠٠ ١٠/١) اى كومشارى ظام الاتكفيم الدالوطريك والكودوي والمراد رسيره يوزحا يمؤنث غضتاء ے لکمنا ہی مکن ہے۔ العثُ ة:محبت رخالفت -المعاهد : فاردوال رووي دن كمات ير المعقرية المدرخت حمل كاول ك اعضن (ن) عضف والحقين وعلى مانے والا اونٹ ج عَشُور مؤنث عَاجِرَة مَ عَلَى الرَّاء موتے بين كالى امريك عمل موتا | واغتَشَنَ : دائـ كا كا مخيد كرنا باغفَفَ مَنْ الْمُلاثَمَا : ناحق حمله كروينا به اَلْعُشَرُ وَاحِدَعُشُرَةُ :ايكِ دِدِعْت كُلَّمُ | الْمِعْشَسان والسِعْشِيعَةِ : بمري يولَي دِق مجورس العُشَانة: مجوري ثاخ كى ير المغشِّوزَى والغاشور والعَاشُورَاء على عَلَامَ كُونَ كُرْت عَ يَعِدَ المولِّي ب-العَفَسادِب والعَفَسَوْب : شِرَوَجُلُ |عَفَسايَعَتُوعَشُوا : والعَفَسَوْب : شِرَوَجُلُ |عَفَسايَعَتُوعَشُوا : والعَفسَوْب : المُعالَم ع و العَاشُورَي بحرم كي دسوس تاريخ -كام كرنا الابسسل: ادنول كورات على أغفارب: وليرمرو الغشار: وموال حصدوصول كرف والا-العُشَرَاء مِنَ النُوْق: آ تُعَادِس مِنْ كَلَ عَضَرَّ (صُ) عَضَرَالًا : كُل يولَى ٢ مُ كابحن ادْنَى يَ عِنْسَادُ وعُشُرَاوَات باده | واسل كالرح جانا....عَلَى عَصَاهُ :الْحَيْرِ | السوْجُلُ : دات عن تصدكرنا....ه والكسه: قعدكرنا اور بخشش طلب كرنا خسنسة : فيك لكانار اونمیٰ جو بحہ جن چکی ہو۔ العُشَرَاءُ والْعُونَشَرَاءُ كُلُ وَمُدار (يُحِد و) السقف وَذ : وهواركز ارداستدياز عن ح المراض كرنا اور دومر ع في طرف ماكن العا كميل)كهاجاتاب "جساؤوا عُنْسادًا أعضاوز (.... والعَمْوُن معْبوط قرى | (.... عَشُوًّا وعَشْبُ الرَجُلَ الماسكا كَمَانَا كُلَانًا ﴿.... عَشْهُ أَ وَخُصُوًّا ﴾ المُعَلِّرَ ومَعْشَرَ" لِعِنْ دَى وَى آئ (بدووول كلي ومنید اور عدل کی دید سے غیرمشمرف | عیشیقه (س) چیشیقا وعَشَیقًا ومَعُشَقًا: | والسی النّاق :دات *کآ مُس کی طرف دامی* ببت مبت كرنارمبت عل مدس بوع جانا اليان إمهاني كاميد عن جاناد عقوا خُوْبٌ عُشَادِيَ : وَمَكُرُلُهَا مِعْشَادِي: ﴿ مَعْتَ مُرَكَانِينَ مَعْشَاقَ وَعَلِيقُونَ: ﴿ وَعَشِسَى يَسَعُس **كَامُورُه، 1510 عَ** | منت يموَّن عَالِقَةٌ وعَلِيقٌ حَ عَوَاقِقَ | رَوْعَكَ ابِمَا مِمْسَتَ حَشِ وَأَحْلَى، خَلِقَ دس مال كارمؤنث عُشَاريَّة. القفاء : دات كا كمانا كمانا معت خفيان. عشق بالشي: حثا-عُشَارُة: وسوال حصد عَشَىٰ عَلَيْهِ عُلَمَ كُرَارِهُ فِينَتِ إِلَاهِلُ : اونث الاَعَشَادِي اَعُشَادِ : جَمْعَشِر : كَالْمِرْف أَعَشَقُ : مَكَلَف عَاشَ بْمَا : بهت مبت كارات عل 21 مغت خليمة وعواه. العَشِيْرِ : قبيل تريب دوست روح- | العِشْق : مجت كان إوثّ - بإدساني اوثق | عَشْق قعَشِيَةُ. الرَّجُلَ : **شامة كما المُحَدًّا**المعلمة : أكروش كرك اعطاكم وونون طرح سے ہوتا ہے۔. زودرج عُشُواء. الكاركرة.....خسس المنسسى : تركي وكار العَشَفَة عشق ويوان - كاو-ج عَشَق. العَشِيْرِ: وموال معدد ج أعُشِواء. لانسلَ : اونك كوانعالي السسىغيثيرَة: هَيلِدعَيْهُ وَهُ الرَجُل: [السَعَيْسُق :عاشَ يَمعُوقَ الْسَعَيْسُ ق برادران باب كى جانب ي قرعي لوگ ع والعشوق : پولوس ك يودول كا و يال مُعَشَّسِ إِعْشَاءُ الرَّجُلُ : وعاردا حكاكمانا ا كرف والاج عُفُق. عَشَايُر. وعَشِيُرات. كمانا.....اللُّهُ الرَجُلُ : رَوْمُ عَلَ السَّالِكُ الفشَّاق والمِشِيِّق : بمِن زياد ومثلَّ والا -الأغشر: بدووف. الْمُعْفَرُ : بَمَامِتُ رَآ دِي كَالِلَ بِينَ ﴿ عَشِمُ رِينَ ﴾ عَضَمُا وَعُضَّوْمًا وَتَعَشَّمُ تَعَشَّى: راست كا كمانا كمانا-الفرا فكالموار انسال ن مُفات المعتشاد : وموال معد خالقة بغشاد : بهت المنعف : لا في رغيزٌ عَشَمْ: موكى إفراب أتعلف : روى ي والا كا جركاء عَنَّهُ : جَالَ بَمَّا ـ دودهوالي اوتنى ـ اَلْـعَقْسِي : (٢٥) دومدج: حتج إمر الفقسة : لا في شخل دولُ ـ لاتمال كا دو إلفقني إخفاءُ : مشاء كو**ت الله -**ے علا كيا يو . جز عشوى: ١٣٥٢٦ - إ ع فتك - ور فوت - (فرك ومؤت) كيا الفاد رات على كادر فعد كما الكنسر التضري: الكامورت كل موا باتات "خَنْعُ عَصْمَةُ وَعَنُواْ حَشَمَةً" (مِنْعَضَى مِنْعِفَاهُ فَإِنَّ ؟ كُسكينَ الْمُ جس كافرج والما والكوى على الوكول الفيز عنف القواب الدوروفي-

211 مورثا بنا ماعماالفطن رول غضب التشاء المام كالمائ المنينة المفف والمنقف ويد فكم كالزوري الكافا الريق بالفع بتوك كامد يرفتك ودا العضاب: حم عادما ماسة المسلمة المؤلفة ووصف كال الأوسف المستف الله عاص مردول محودول المودول المودول المودول المودول المودول المودول المودول المدين المدين المودول المودول المدين ا التيني: شام كا كمانا_ المعِشَاء والمُشِيَّ : رات كايتدالُ الركي المُعَمَالُ وَامَة : مريخ الكماناالقومُ أعصايب. اور بھول بعض مغرب سے عشاء تک کی اید : ایجاع مرا احاط کرنا (.... عسف العاص : قار دُجُلُ عاص : دوفض جس وعُصُوبًا الأُمُسَانُ : وانول كاميلا بونا كمن يرتوك فلك بوجائد تار کیادن کا آخری صند-المصفاة أن اعفرب ورعشاء ببعير عَشِيٌّ : الالمست كادة آسان كامرة بونا المفصيب : يجيروام آنو ل كر بدها بوا عَصْهُا وعِصَابًا النَّيِّ : تَعَرَرُنا . اور بعنا بوان عُد صَسب وأغد جبة يَوْمُ رات كود يرتك ترف والا المسقيلة : ثامع عَبْسيُّ وعَفْسانِسا | عَصِبَ (س) عَصَبُ اللَّحُمُّ : كُوثْت كا | عَصِبُ : يَحْت كُم ر وغشيات :اورنست كي نُح "غَشُوي | زياده ينجه والا بونا منت غيب | الْعَدَيْب عن ريل طابر بونے كے بعد القوم بداجاع كرارا واطرار المحاق كونتول كرار الفقيات الْعَشِيَّة: بإول ـ المسفَفُوة : تاركي رات كاوّل داخ كي أعسف في بجوكادكمنا - باك كرنا - في الففضي : قوم كاصبيت كي ما يرظم ش مرد ا عرصا عصب فلاتا مردار بناء كرف والا العَصَبيَّة : وحرَّ ابندي_ المُشْوَة والعِشْوة : آك كاشعله جرات كو أغضبت إلابلُ: اوتؤل كاتيز جلنا. المنعصب بمفع بروارياج يبني والار العطب فأباءمنا عبيت عاملا دورے دکھائی دے۔ المستقطَّوة العِضْوة والمقشَّوة : أمر شتركو | مرداريونا فَيَهُ وَعَقُدُ بِأَكُلُ يُونَا اور مُدكي فقير بوكايه المستغضوب بمقعرباد بكسكوار كهاجاتا كُنا - كِماماتا بِ" أَوْطَنَّهُ عَشُوهُ أَ" يَتِنْ إِسَ الْمُرْتَا عَلَيْهُ: مِقَا لِمِهُ كِمَا أورعهبيت ف است امر مشتر على محضا ديا اور بدال المكانا في دينيه و ملفيه : وين وخرب إ ي"رَجُلُ مَعْشُوبِ الخَلْقِ" يَعَنِ مَعْبُوط * وقت كرجب وفي الك فرد كرجس ك وجه من فيور بونا اور خت هاعت كرنا باوت كار كوشت الغضبُضَب بخت كرم دن إمطاقاً بحت. ع حرت ومعيبت عمل يرجاك الفي دراض موا _ المُعَشُواء : مَوْتُ الأَعْشَى: اوْتُي جر) و إعْمَعَسَبُ القُومُ : كرووبْنا المَعَلِكُ: عَصَدُ (صُ) عَصْدًا وأَعْصَدُ الشَّيُّ: ما عظرت عد كما جاتا بي عفو يَغْيِطُ إِدْثا وكاتان يَهْنا المَّا عُ عَلَى رَاسِهِ: مورُنا ـ كرودينا ـ كهامِانا ب "غيضدة غلى خُسطَ عَنْسواه" يعنى وه أمور على بغير كل تائ كامر يرف ووا بسالفني: قاحت الأنسيسية " يعني اس كوكام يرجور كيار بعيرت كالعرف كرتاب "فسو أخبط كرااورواض بوار أعُصُودًا) الْوَجُلُ: مراء مِنْ عَضْوَاه" و "إِنَّهُمْ لَغِنْ عَشُوَاه مِنْ | إِنْعَصْبَ المَثَيُّ : خَت يونا_ القصيد : كرونكاما موارمور اموا أفسوهم " يتى جمالى ومركزوانى على بين - إغضوصَ النَّو : خت بوا الغَوْمُ : السنعينة ذا يك مم كا كمانا جم كا آنا لماكر و" وكلُّ المعشواء" يُحَى اعدًا م كوبغير مجتع بوناادركرده كرده بونايه الكاياجاتا ك جايتوكا القادكيا السفنسواء تاركي الغضب عامر يكزى ايكهم كي جادر عَصْرَ (صُ) عَصْرًا. العِنْبُ او الْتُؤْبُ : محور فيوركا درخت _ (..... والغضب) حق بيال ـ الكوريا كير بكونجوز نااللفل : محور ب عَصُ (الله) عَصَا وعَصَصَا الحت يوار العَصَب الص يَمَا وَم عَ جِيدواوك. كُونِحُ ذَكر يهيب ثكالناالمونحُعِشُ الفُوسُ: عَصْعَى عَلَى عَزِيْهِ : قرض دار الصامرار العثق يجال ج اغضاب. بيندلانا ... النبي عُنهُ أَنْع كرنا ... فلامًا: الغفية عصب : كادامد إب ل جانب ليدرا مليدويا . العُص : أصل - كهاجاتا ب" عُسو كريت م العدد دار ي عصبات. أخطسرَ اللَّهِ : بادبادنج (نا....الزَدَعُ : أنحيتي مراخ شي لكالنارعيث بالغراة : العضة: في إند من كابيد. التُعَمَّصُ والتُعُمِّى: وُمِكَ بُرُي_ الفَصَّة. مِنَ الرَجَالِ والغَيْلِ والطَّيْرِ : ﴿ فُورَتَ كَا إِلَّمْ مِنَا رَحِمْ ٱللَّهِ خضب (ص) حَسَفُ الشِّيل : لِيثناء | مردول إنكورُول يأيرُدُول كذيمًا من - رج أخَصَر : معرك وقت بي واطل بوا ـ

ا برناساً فَعَصَفُسَتِ الْرَيْخُ : بواكًا ثَيْرُ جِلاً _ القيسيو: تحاز ابوا_ أعيف من المفرأة : عورت كابالغ مونا .. منعنقضقة وشفيت عنفاجات العصاد : خت خمار. وقت. ماكنديونا رمغت شغيس . نع خعاص السفصارة : رس تجاز تجاز إي كابد إوصف المينف الرَجُلُ : إلاك معا إيوس كهاجاتا ي وجسل كسرف المائد عدد جاد المفتق المعان الويدنة: مواكا بكولدلانا-المُفَارُةِ" لين سوال كروت جواروتي المهم : جاووير إوكرديا-اَعُصِرَ الْقُومُ : بارش كياجانا-إلاغتصاد : بكولدج أغباصِ وأضاحِيثُو : [الشَيَعَصَفَ الزَّدُعُ : تَاوريونا-عَاصَرُهُ مُعَاصَرَةً : الكِدُ انتهل اونا-كت ين "وَعْدُهُ إِصْفَادُ لُسِسَ بَعْدَهُ |العَصْف :مع كيد كسية عَصْفِ تَعَصُّو : نجوز اجانا به: يناه لينار إغسف إلى يعنى اس كرومده ك لئ وفا | البين الماس ك تف غسف الانتساد إغْتَصَوَ العِنَبُ او التُؤُبُ ونَحْوَهُمًا :انحور نبير _اس تول عن ببلااعداد : بعني بكوله اوغيره : اثروغيره كاخبار يا كيرُ ادغيره نجورُ ناالعَصِيْرَ :شراب بنانا اوروور العصاد صدر عب أعَصِوَ القُوَّمُ: | العَصْفَة. عَصَفَ : كااتم مرة عرابكالعَبِطِية: عطيه والهراليراعِس فُلان اُءُ بھی کے ڈھل کے ہے۔ کاجمعتی پارش ہوتا۔ مُالاً : تاوان مِن ماكسي دوسر مطريقة م المنفضرة والمنفضو : تج أن كي مجدكها السففية : مردك القرايد وحت يوى مال لينا مِن الشِّي : لينا المُلاَن : يناه ما تا ہے " هُوَ كُولِهُمُ الْمَعْصَر " لِين موال ع ير صف والا فواصور تي ك لئے الله عاماً لة غَلَبُ بِهِ : كُلُّ كُرِنا - كَهَاجِاتا بِ "إعْتَصَرَ بِالْمَاءِ مَا غَصَّ بِهِ مِنَ الطَّعَامِ" [كونت كَي به-كهائ كوملن سے نيج أثار نے كے لئے | المعتمد والمعتمرة :اكوروغيره نجاؤ في كا المقاصف :فاستهم عليمة عالم مير ما تيريوم عاصف تيز مواكاون-تعوزایانی پیا۔ إنْعَصَر : يُرُواالعِنبُ ونَعُوةُ : شِرِولُكُلُ | ٱلْعَصْريَّةُ : فما زمورك بعداجً) ثابرا عَ المقاصفة : مؤنف عَلَيف عَ عَلَيفَكُ ملاقات آملی اورونت گزاری کے لئے۔ ا وغوّاصِف. العَصُوف: تيز بوارج عُصَف. القاصِدِ : قَانَ عَصْمَوهُ وَعَاصِرُونَ: مُوْنَتُ ۗ الْمِعْصَادِ : وَهِيْزِيْسِ جُل يَجْمُ يُحْمُ يُحْرِينَ-العَصِيفُ: تيز بوا_ غاصِرَة ج عَوَاصِ، وعَاصِرَات. رَجُلٌ | المُعْصِرَات: إول-العُصْفُصُ والمتفعَص : وَمِن مِنْ لا حَدِيثَ التَعِينَفَة : عَيْدَ كَدِين كَدَومِ إِن عَن الْحَدِيثَ غاصة: ٤ بركت بخيل-عَضباعِين. والعُصْعُصُ :م دكم فحرد ثواد العَصر : ون رات ون كا آخرى حصد السفصافة : عج وفر شي كرال كاذا خو_مضبوط توانا_ آ فآب كے سرخ ہونے تك منح و قبيله-الفضفوص : وُم كي بدِّي رج عَسضا | كركت بس كويواا وْاكرلات، كرده رمطيرح أغسطس وغسطسؤو عَصْفَرَ. الْقُوْبَ : كِيْرُے كُوندود كُلُ شَيْحَ الفضرّان : منح ثام ون رات ركاما تا مخص . ب"جَاءَنِي عَصْرًا" وومِر عياس ور | عَصْفَتْ (صْ) عَصْفًا وعُعُوفًا الويْحَ مواكا تيز جانا معت عَسَامِسِفَةٌ وَعَنْصِفَ الْمَعْسَفَسِ. التوب : (رود كم منعاد لكامنا الغصس والعِصْس والقصُرُ : لهاشرة السُساقةُ بِسُوّا كِيهَا : الزُّكُ كَا يَمْ سِيانًا..... | يونا سَقصَةُ بِ القبَق بُرون لِيريحه بخلاء عُصْوُدُ وأَعُصُرُ وعُصُرُ وأَعُصَادُ اور | الرَّجُلُ : دَوِرُنا يَعَصَفَ الفِّيُّ : الْكِهونا - العُصْفُر : زرورنگ -كهاجاتا ب "عَصَفَتِ الْمَوْبُ بِالْقَوْمِ" [العُصَفُود : ﴿ إِ كِيرَ مِن الْمَعْلَى عَمْنَ أغضاد كي جع أغاصو الغضر والغضر والنضرة والفنضر | بحك في محتاه ويراوكريا "عَسَمَتْ عَسَعَلِي الرَّفَعَضَفُودَة الْكَشَكُودِ السنفريهية "زياني الكويلاك كرويا إيثاني بيثاني كيال كر لك كالكي مكافية ر واغتمن عنائه : ال بحاب الراكزي جم سے الان ك مين القضر :ععر-سكون العاديم أبك لخت ا باعد مع جاتے ہیں۔ کموڈے کی عالم ا لتنكمانا _ ے بھن زماند غبار فوشبوک بجرك-عَصَفَ (ن) عَصْفًا، الزَّرْع بحين جار إلى الله بولي إدر وه واكي إلى ووَا العَصَوة : وشبوى مرك عاصرى جمع -این - کتاب - سنتی کی شخ مردار کا این ہونے سے سلے کا ثا۔ المُعِيدُ والعَصِيزَةُ والمُصَادِ : رَا - يُحَدُّ - أَخْسَمُتَ السَّوْرُعُ : يَحْلَى كَاكُ شِي حَالِقُ عِيدًا وَصَاحَتُ عَصَاجِينَ عَلَيْهِ

عَصَمْ يَعُصِهُ فَلانَّا الْعَصَا : لأَكِّي دِعَا. أبخوظ ہوگیا۔ إِسْتَعُصَم بِهِ :مغوط يكرنا وروزم ووا - أغصنى إعصاء. الكوم : شافيس لطنا ور الفضية : كل خرى كا درد يحول-المفصفول : رُورى ن عصف اللهل إناه لها اور بازر بنا - يجاف والى يزكا تعد المجل ندة نا-أَعَاصَاهُ مُعَاصَاةً فَعَصَاهُ : لأَكِّي سيارييك المقصم والمعصم : مريز كابقيد خفاب كرنا اورعالب أا-عَصار (س) عَصَلاً النَّي بَيْ كَا عَمَاتُه العَصَا الأَحى بارك فيز (مؤنث) ج دغيرو كالثربه فرُ حابونا معت عصل واغصل : مؤثث البعضام : مرمدة مكابار يك حتدين أغيسي وعبسي وأغص وأغضاء ادرثن عَصِلَةُ وعَصُلاء حَ عِصَال وعَصُل (.... عَصْوَانِ الْعَصَاءِ : اجْمَاعٌ ـ جماعت ـ ينذلي القوية مشكاء ع كارى-واغْصَلُ بخت اونا۔ عَصَل (ن) عَصْلاً العُودَ :كُرُى كُويْرِها مِنَ الوِعَاءِ :وستدعداوريه إبدي إن كم برك-زبان -كهاجا ا ب من العصا | بماءِت كى كالغت كى ـ "إنْ خَسفٌ تُ عُصَا ب ي أغيمة وغضم وعضام. القَوْمِ" آني مِن اختلاف يرُكيا ـ "قَرَعَ لَهُ العِصَاتِي انعمان بن منذر باداماه حروك عَصْبِلِ المسَهُمُ : تيركا فيزها بونا . ويركرنا . العَصَّا" مَتنبِ كِيارِ" فَشُورَ لَنَّهُ الْعَضا "مَنْدي عاجب معمام کی جانب نبست واتی البِصُل والعَصَل : آنت نَ أَعُصَالَ. المفِعْصَل: قرض دار پرخی کرنے والا۔ شرافت ركف والا اوراي ي شك ب سكن في طابر كرديا. " فَرَعَهُ بِعَصَا الْمَلامَة" حد ي زياده طامت كي-"ألُّقي المُسَافِرُ العَصَا" عِصَابِيا لاَ عِظَامِيًّا" يَتِي عَمَامِ كَي لمرح البعضال والمغصيل : ثرْ حررك الأخي مافراني مكه بريخة كبارأ فيفسي غض اورجس كوعام لوك "مُعْفَقُهُلَة" إ"بَاكُود ذاتی شرافت بیدا کروآ یا واجداد جوم دو ہو التَوْحَالَ: لِعِنَ أَسِ نِهِ الأَمتِ كَي _"النَّاسُ ع بن ان كي فريول يرمت فركرو-كتي إلى أعراب معاصيل. عَيشة الْعَصَا" يعنى جوتكليف ينجاتا عاوك العصمة : يادُ - كنا مول س يخ كا مكد غصلت بخت ضبناك مونا يخت ينصوالا العصمة الكويزر يدرج عصم واغضم است ورتي يرر العُصَيَّة :عما كَاتْفَخِر حِمُوثا وُيَرُارِ العَصْلَب والعُصُلُب والعُصْلَبيُّ | وعِصَمَةُ: حُمَّاعُصَام. الفصَمَةُ كُوبِندٍ يثير عَصَى يَعْصِى عَصْيًا ومَعْصِيَةً سَيَّدُه : والمغضلوب بزية في وول كامضوط الاغتصم : الله ايك يادونون مغيد ياؤل | نافرمانی کرنا۔ مخالفت کرنا۔ رحمنی کرنا مغت عَاص رَحُصَاهُ وعَاصُوُن.... والاحانور مؤنث غضماءج غضيه عَصْمَ (ش) عَصْمًا الرَجُلُ: كَالَى كنا-المعصيم: بيند- بريز كابتيد نشاب وغيره الطائل : برتده كاار ا العرق : رك ي الْشَيعُ :روك أيمًاالسَلْمَةُ فُلاتُسامِنَ الستنكسروه المنواركمنا يانا عسفسة خون بندنه ہونا۔ العَصْوَم والعَيْصُوم : بهت كمان والا إعساصاة مُعَاصَاة وتَعَصَى عَلَيْهِ تَعِصِّها : السقوية مككورى عائدمناإلى (نذكرومؤنث) نافرماني كرنا_تَعَصَّى الأمُّورُ: وشوار بوما_ فُلاَن عَادِلِهَا. السغسامسمة : من وروكالتب إغتضت إغتضاء النواه المعلى كالحت عَصِمَ (٧) عَصَمًا الطَّبِّي :سفيرنا كول دارالسلطنت نعقواصه إستغضى. مَيْده نالك كافراني كرنا العِفْضَم: كَانَكُ حَ مَعَاصِم. أغضيه ب : يكرنا اورلازم بونا_الشَيْ عَلَيْهِ: وشوار ہونا بخت ہونا۔ بالمفرص الال بكرا مِنَ الشَوْ الرَّدِمِنَا المُعْتَصَمِ إِيَّاهِ لِينَ كَا مِكْدِ عَصَا يَعْصُوْ عَصُوْا. الرَجُلَ :الْقِي ﴾ السعَقِسي :نافران ـ كَنهَارِجَ عَصِبُونالقوية: رئ عادمنا إغتفتم به : إتحت يكرنا ... بيضاجه: مارنا.....الْجُوْحَ : رَثْمَ كُومَا مُرحنا.....الْقُوْمُ : | وأَعْصِياء. لازم مونابالله: الشك مهر إلى ع كناه الله يايراني يرجع كرناء العُصَّاء : ما فزيان _ كَنهُارج عَصَّاوُ وُن. المُعْصِيَةِ كُناهِ لِغَرْشُ جَ مِعَاصِي المارية السبين الشر والمكروف باه عصب يعصب عصا الأم إيراد واغتصري بالشيف تتواربارنا واغتصني ليتااور بازر بتار أعَمُّهُ (س) عَمَّا وَعَصِيْصًا: دانت _ المُقصَم ، محوظ مونا - كهاجاتا ب "غصمتُه اللَّفي بحك يَرُ ولافي بناء اغتصى عَلَيْه: الكرنار كانار با اور على ع صل ع ساتمه عَصَّ بِهِ : اور عَصْ عَلَيْهِ: بَكِي بُولا جا تا ہے فَالْعَصْمَ" ش في الله كاحا عنت كي اوروه الك لكانا.

عود الفطيد : كاموادر ضع قول اوند ك والمؤمّانُ: تحت بونالضّي : لازم بونا الفطب : يرتكوار - جرب زبان - ابازوش ايك من جهاز - موسع يد -اور یکڑنا۔ الاغه عنسب : ميشكان والا فرت سيك المفضاد : يست قدم ويامورت مو فيازو غضض : بهت كا ثا۔ عَاصَت مُعَاصَةً وعِيصَاصًا الكوَابُ: | والارجس كابحالَي شهور بي مدكار مؤمث السبسطساد زبازويتر يتمويذوفيره بوبازوج عَطْبَاء ج عُطْب. جانو روں کا ایک دوسرے کو کا ثنا۔ أعَضْدُ السَّي : وانت ع كوان أعَضْب العَضَّاب : بهت كاف والا بهت كالى دين الاعما جاع - وواثق بنيا- أوث ك بازوش علامت۔ المبغُرُ : بهت يا في والا مونا -| السَفَضُوب : كرور الخاركها جا تاب "إنَّهُ | السيعضادَة مِنَ الطَويْق : ماستدكا يَهُو تَعَاصًا : ایک دوسرے کودانت سے کا ثا۔ البعض : بطلق حبيث يخل بهت توى | لمستعضوب اللسان "جب كربو لحي من إعضادتنا المناب: ج كعث كرونول بازور كاجاتا ٢ فَ لَانَ عِصَادَة فَلاَن اللال عا2 ہو۔ معيدت بهسر بال كانتظمج أغسضياض وغُه صُوض النصِيصُ : صومًا كان وار عصر عَضَرَة الكلُّ : شرك ما تدويا . أظال كامعاون ومدوكاري-العِطَادِي والعَطَادِي والعُطَادِيُ العصبارة : حكى كأياث - دحولي كالتمر-درخت جاغضاض السخسيضُ :جو كيبول إسهيت رسوكي | عَصَدَه (ن) عَصْدًا : موكرنا-بازور | موثّ بازووالا-الغضند : مجور كروخون كي قطام ووشت مکماس میمونا کانٹے دار درخت۔ الفضاض : جويز وانت سكالى جائ اور | عَصْدَ (ض) عَسْدًا الشَجَرة : ووعَت كو | سكابُوا-ن عِسْدَان: إنها ے كائا۔ أونول كے لئے ية الاغطد: وَلِم بازووالا جم كالك باؤو کھائی مائے ۔موٹا درخت۔ البعضاض : وانت ے كائل كياجاتا ہے اجمال ا "لَمُوْ عِصَاصٌ عَيْشٌ" لِيمَن تَحْت زَمْكُ رِيرًا | عَصِدُ (س) عَصَـدًا وعَصِدُ عَصَدًا : | السَـــ وَاصِـــد :درقت تُراج فيم سكودون بازوش درد بونا منت غسطت امؤنث الجانب بول-العِفْضَد: ورضت كاشت كابشياح حَعَامِنَك. غضدة العَضِيْض :معل يخت كاث - بمسر-الغضُوْصَ والقصَّاصَ : بهت كاشتُحُ والله | عَصَّدُ و أعَصَدُ السَّهُمُ: يَرِكاوا كينٍ إكبُلُ | المبعقصَاد : بإذوبتر-بُركاكاشيخ كما يؤك حمري بنسيا درانتي -الكل حاناب بنُوْ عَصُوْ ص: بهت ياني والاكتوال-المغَصَدَة تَصَلُّ _ بؤه-المُصَاصَ المُصَاصَ : تاككا وبركاحت عَاضَدَهُ مُعَاصَدَةً : مردكا-العَصْرَس والعُصَارِس : مردى او ا تَعَاضَدُوا : ايك دومركى مذكرنا-يرف شنرُ المِنْها بالى _ كورُخر _ حِصْلُ اوْسَ غَـصَبَ (صُ) عَسَطَبُ يَطْعُ كُرنا وَ إِعْتَصَدَةُ وَتَعَصَّدَهُ ابْعَلُ صُ لِيمًا -السف طسرط : كمانے برح دورى كرتے العَرْضُ : حَرَات بروكنا وبالرُّمْع : | إغْسَطَنقه : مدوماتكنا مضوط موتا-نيزوبارنا.....ه بسالعُصَنا :المَّنِي بارنا......ه | إِسْتَعْفَ لَدَ الشَّجَرَةُ :ووفتكُونِهِ إِنَّ والاستِحْصَاد طوعَطَاوطَة الفضرط والعضرط بكيند عَنِ الْأَمُو : روك وينا.....ه بسِلسَانِهِ : كَالْيَا اللَّهُ الْعَصَوةَ: كَالْ عِثناء وياغ من ب غذ م أرجوع كراد.... | القطيد :مص مدوكار كوشدن أغضاد. | أَوْمٌ عَجَالَيُط الْقَرُوكُ -| العَصْد والعُصْد والعَصِد: إزوج أعُصَاد | عَصَلَ (نَ) عَصَلاً. عَلَيْهِ : كُلُّ لَمَا مُثَّلُ وأغضب كرنا ربسه الاضر : محت بونا المسؤيَّوَلُهُ: ا وأغضُد. البَافَلَةُ و نَحْوَهَا : اوَثْنَى كَا كَانَ مِمَازُ وَيِنا ـ غضِبَ (س) عَصَبًا الكُنْشُ :ميندُ مِحكا عَصُدُ كُلِ شَي وعَصَدُهُ وأَعْسَادُهُ : ووجي العظر يرارا-عَضَلَ (صُن) وعَضِلَ(مُ) مَعَظُلًا مع ہوئے کان والا ہوتا۔ ٹوٹے ہوئے جس سے عارت کے اروگرو معبوط کی ا جائ - يسي وض كار ب يتركز ركم وعضلاً وعضلانا المعرافة عن الوقايع سنتك والاجوناب عصب (ك) غطويًا وغطوية :جب ويج ماكس عصط الطويق دراسكا الا كرف سه روكا مع كرة الله إيهاو _كهاجا تاب "فَست فِسي عَصْدِه "يتى الوَجُل : را الأروا مَعِلَ (٧) عَطَلاً بَهِ فَحُولُو عَاصَةً مُعَاصَةً القَرْنُ اسِيَكَ كَانُوتُ اسْتِ الْوَانِ والْعَارِي عِلَا الْوَكِياتِ

مواريدُ لي كاصلاكم مونا مونا مفت عَضِل وهسوسهة أجوت يولنارينل فرد كرنار عَطِبَ عَلَيْهِ بحت غضِناك مونار واووكر الد ... غيضها البغيد : بول كا إغتطب الناز : آ مروج ترك على المار وغطل غَيِيرًا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى كَصُولِ عَصِد ورفت كالمسالس بَعَلَ: مرتَ كالدياء عَطَبَ (ن) عَطَبًا وعُطُوبًا القُطنُ دولَ . كازم بونا ـ لمائم بونا ـ . من ماكل مونا عصل المرأة عن الزواج: أبيتان لكانا-كاح كرن عدوكاالمدَكَانُ: تُكُ عَدِهُ (س) عَصْهَا والصَّفَة : بهان لكانا الصَّاب الشَّوَابُ : وشبوداركر في مدير كرناالكوم : خوشدا كوركي كرين ظاير مولل كماما ناع "عَسطَ أسب الأرض المجوث بولنا ... ب عُلِقًا" نوكول كى كوت كى دجرت زين المسعاطية : قار جاد وكر حيَّة عساطية الموار تُك وي عُطْلَبَ المَوْأَةُ أو الدِّجَاجَةُ | وعُساحِهة ماني بس كا وْسابوا فُورْام | أَعْطَبُهُ : بلاكرار العُطُب العُطُب : روني _ وخَيْرَهُ مَا مِنَ الْحَيُوانِ بِوَلَدِهَا : يَدِجْنَا | جائ - نَاعَوَاضِه. المغطَّبة :رونَى كاليك كزار جيتمز اجس مِن العضة جموث - جادو-ج عضون. ويتوارجوكها _صفت مُعَيضًل: أغسط الأنك ويخت بواره كل بوار المعطساة : بريواكا عدد دارد وتت واحد أ أص لكا في جائ ركباجا تاب "أجد دينة أَصْصَلَتِ المَوْأَة ونَعُوَها مِنَ العَيُوانِ إِحِسْساهَت وعِصَةً : كَاجاتا بِ" لَحُلانَ أَحُسُمَةٍ " جل بول رول يا يحتور على يومنون بوَلِيهَا : كِيرِ جِنامِثُكُل بويا مِعْت مُعْضِلُ إِنْ يُسْجِبُ غَيْرَ عِضَاهِ : جَكِر ومر ع ك كرنا بول -ومُعْضِلَة وتعَفَاضِيل اعْصَلَ بِهِ الْامْرُ: | شَعركوا في جانب منوب كرى ـ المُعْطِب القير مُحكل بونا حيلون كالتك بونا الأمُسرُ العِضاهيُّ والعضهيُّ والعَضويُّ مِنَ الإبلِ المُفطَب بلاكت ك مجديَّ مَعَاطِب. : كَانْتُ وَار وَرِحْتُ كَمَانَ وَاللَّهِ اوْتُ . لَعُطَّيْلُ وِالْعُطِّيُّولُ وِالْعُطَّيُولُ وَالْعُطَّيُولُ ا فُلاثًا : عَالَبِ } نااورعاج ركروينا اغتضلني فلان : فلال ك كام في جمي كوتمكا ديا- عاج مَكَانَ عَضِهُ بهت كانت وارور فتول والى العَيْهُ طَبُول : جوان خوبصورت وراز كرون كرويلا..... وتُسعَعَسُلَ) السَدَاءُ الاَطِئِسَاءَ عورت ح عَطَابِ إِن عَطَابِ الْعُطْبُالِ القاصِية : مؤنث عاصِه: جموث - بهتان - إوالعُطْبُول : وراز كرون مرني -يارى كااخباءكوعاج كردينا_ ا خَعَوَاضِه. العضّل: بهت يُرا فيزا والأك . عَبطُو (س) عَبطُوا: خوشبودار بونا_صفت عضا يغضؤ عضوا وعطى تعبية عطر العَصْل : بوايوبا ح عِصْلان. النَّيِّي مَعْرِقَ كُرناالشَّاة: جداجدا كرنا _ عَطَّرَة : فوشبودار كرنا _ المفطكة بخت كوشت ركوشت ينجي كالمجور يْ عَضْ الْقُومُ عَمْرِينا الْعَصَلَة : كنير ك عَشَى الْقُومُ جمرِينا ال تَعَطُّو وِإِسْتَعُطَرَ : خُرْشيودار بونا ـ تَعَطُّوبَ العُصْو والعِصْو :بدن كاحمدعضوكي البينت :بغيرتاح كوالدين كياس · مثابها مک درخت. جماعت بإنكيثي كانمبرج أغضاء العَصِيلَة : بمعنى عَصَلَةٌ جَ عَصَائِل. البعضة : فرقد فكرا نجوث ح عضون السيطير : فوشبورا يكتم كي نا تات . ح النشكة معيت عضل وغضل. العُضَال سخت فاءً عُضَال :عابز كردين رَجُلَ عَاص : مروخوش عيش مرفدالحال_ والامرض_ عَطُّ (نَ) عَطَّا وعَطُّطُ واعْمَطُّ اللَّهُ بَ: السَّفاطِ عَطْرُو يُهْدَرُ نَهُ والاعطرزباده السُفُعِشا. 'قاربهت يُراردَاءً مُعَصِلَ : يَمَكَا كَيْرُ الْعِارُ مَا مِعْتِ مِعْوِلِ عَسِطِيْهِ طِي عَطُ لِكَانِي والارج عُطُور ديين والايالا علاج مرض_ السرَجُ لَ إِلَى الأَرْضِ : كِيَوَارُه بِينَا ورغالبِ الْمُعَطَّادِ : بهت خوشبووالا يحطرفروش _ بيشهُو السُمُعْضِلَة : مؤنث مُعُنِّبِنا : وَيَدِهِ مِثْكُلُ (العِطَارَة) كتي بس. متلسنة تعضيلات. المُغصِلات بختياں ر إنْعَطُ العُوِّدُ: لَكُرْي كامرُ مَا (.... وتَعَطَطُ) | المعقطار والمعفطير : بهت وشبووالا المُعْضِلَة والمُعَضِّلَة : ويحده مشكل معالم . [الفَوْبُ : كَيْر عا كا يَحْمَار (نذكرومؤنث) الغطسم : كمان كا تعندن عسصام: كيون | الغطاط : بزابهادر يثرب غُـطُادِ د : بدهستاره اوراس کوفاری میں دبیر صاف كرن كاثارة وارآ لدي غسط الاعط : لبار فْلُك كَتِيح بِن يرمعرف وغيرمنعرف) وأفعيقة غَطِبَ (س) عَطَب وإغْنَطَبَ الماك عَطَسَ (ن ص) عَطْسًا وعُطَاسًا : فِيكَا عَطَهُ (ف) عَطَهُا وعَطَهُا وعِطْهُ أَسِينا الفَرِمُ ونَعُوهُ مُورْ عَلَمُنا إِلَيْنَا المَنْسِعِ: بويطنا روين بوما كباجاتا

فغظة تحبركرار

عطى فنبلة الواعل : جلدى كرانا . خدمت من اتر في والا

عفط ير آل كا الله كا كام لما حاتاب واحد فقت وص كفشها: يحاز ناوروعها قيد الفاطط : قاد والمغطى بهت وزكر في كريا عَنْ حَاجِيهِ : حاجت عادركمنا عَفَرُوْهُ عَفَرُوْهُ العَفْرُوْءُ فِياتِث بِرالَ _ العَفْرُةُ : فِياتِث بِرالَ _ العَفْرُيَةُ : يَوَاتِث كَارِ فِيثِ _ العَفْرِيَةُ نِوَاتِث كَارِ فِيثِ _ العَفْرِيَةُ نِوَاتِث كَارِ فِيثِ _ المقالطة :مؤنث غافط: بميراوراي _ مرك الول ب" مَالَه عَافِطَةٌ و لا مَافِطَه" لین اس کے ماس نہ بھیڑے نہ بری مراد المِفْرَيةُ والعِفْرَاة مِنَ المِيهَكِ وإلانسَان ﴿ يَكُنِّمَا ﴿ اللَّهِ عَلِهِ: فِورْ يِلات ارناء : بمعلى غفرة : جب كوئي ضنيناك بوكرة ع أف غلق المعتى كرنا مراولت كرنا - كهاجاتا إيب كريك يحريس. الإغفط : به وتوف إ بات يُعَافِسُ الامُؤرِ". كَمَا كُرِكُ إِلَى "جَاءَ مَا فِشًا عِفُويَتَه". العَفِيلُ : كُوشَتِ بودوب شرريتُ يرخلُ | تَصَافَسَ واعْمَضَ القَوْمُ : آ بُل ش مُشَى العَضَاط العِفاط والعِفط ، بكاركت كياجائ خُرُة غييرٌ جلامالن كروني السقفية و: وعورت جوير وان كوم يدنيجين الماء: ياني عن غوطراكانا-بلاكس ضرورت كي أنا جانا - تيز جانا - تحوزا مامونے کے بعد جا کنا پھر ہونا۔ عُسفَفَ إبالسوط :كوزى يبت مارناه غن العَفِيْرة : كبريلاكي كولى ـ المَعْفُوس : قيدى . . . السعَفُاد : مؤنث مجورش ذر مجوركا يحول أعفَش (ص) عَفْشًا الضيَّ: جع كرايد الامر مع كرناالقعل : كام كواد موراكرناألشَيْ: جَعَ كرا..... عَلَيْهِ الْصَيْدَ :كي ڈ ا<u>ل</u>تے والا ۔ العُفَاشَةَ : بِ خِيرو بركت آوي. كى جانب شكاركو ما تك كرلانا السريسة الْمَقْرَاءُ الْاَغْفُرِ :كَامُوَنْتُ ثَ غُفُر :سفيد أَ الاَشَفَشْ :كُرُورْنَكَاهُووْلاً ـ عَفَصَهُ (ض) عَفُصًا ﴿ أَكُمِرُنَا _مُورُنَا _ الشي : يراكده كرنا عَفَقَ الحِمَارُ : كدم زين جِسنُ لَيُسالِي الْقَسَوِ : تيموس الرَجُلَ الشِّي مِن عَالِب أَنا عَفْضَ حَقَّه كأكوذكرنابه العِفِوَينِ : مردَّوِي كالل بي حالاك اوركاموں | مِنْهُ: حَلَّ لِيرًا بِهِ عَفَقَ الغنم بعضها على بعض : كريول) اكثفاكرناب كُورُوْ الْخُوالِ لَيْسِتُ عِفِيرِينَ شَرِ لَ عَفَصَ واعْفَصَ والْفَارُورَةَ شَيْشَ مِن عِفِرن نامشرک جمازی کا۔ عَىافَفَه مُعَافَقَةً وعِفَاقًا :فريب دينا ـ عَافَقَ كاك لكانا ـ وُات لكانا _ أغسفَ صَ الْبِحرُ: اللِنْبُ الغَنَم : بحير عَ كا بمريول كآت المنفعاليو: ساتھيول كے ساتھ جلنے والا تاكه ﴿ روشَا لَي مِن مازورُ النا_ ان كئيج موئے سے كچومامل كرلے۔ عَفُصَ الْحُوْبَ : كَيْرِ بِكُوباز ويه رَكَّمَايه ا جاتے میں نقصان کرنا۔ تعفرت ويوارتريهوا أعُفَقَ : بلاضرورت كاكثر آنا حانا_ عَافَصَهُ مُعَافَصَهُ 'تَشْخَارُ الـ العفريت بخت فبيث رجالاك اوركامون أُ السعَسفُ ص : مازو - مازوكا ورخت - بلوط كا أَ تَعَفَّقَ بِهِ : يَاه لِيمًا -كُوكُر والله والا اور يه انسان جنات إورخت. اعْتَفَقَ القَوْمُ بِالسُّيُوفِ : آلِي مِن مُوارِ • شاطین سب عل ہے ہوتا ہے۔ ج الفقص : الك كي كي _ إزى كرناالامَسَدُ فَرِيْسَةَ : شركا شكار ير عَفَادِيْت : مَوْ مُشْعِفُرِيْتَه . العَفِص :كسيلا-عَفْرَسَه: كِيارُ نااور عَالَب بونا . ` العُفُوْصَة : كيلا ين . ا إِنْعَفَقَ. فِي حَاجَتِهِ : طِدى كرنا_ العِفْسِ مِن والعِفْسِ والعِفْرَاسِ العِفَاصِ : كَاكُرُوْاتُ شِيشِي كَامِ بِندِ الْعَقَاقَةَ : وَبر والعُفُرُوس والعَفَرُنس : شير_ | عَفَطَتُ (ش) عَفُطًا وعَفِيْطًا وعَفَطَانِا. | رَجُلٌ مِعْفَاقُ الزِّيَارَةِ : بهت لما قات كرنے العَفَادِيْسِ :شترمرغ _ العَنُو : بحرى كارت فارج كراالمضأن : إوالا عَفْرُ (ص) عَفْرًا أَفْلَه : إِنَّى يوك إلى بعيرًا تعيينا ... (عَفْظًا) الرَّاعِي بكرى المنتفق إلى يرعوالي بور والا تعمل كودكراالجَمَالُ بَعِيرُه : ساربان المسيحوز كما نزوونون عه واز وكالنا المحمَّلُ (ص) عَفْكُا الكَالمَ سيدهي طرح كااونث كوينهانايه بغنيم بميرك جينك كم انقآ واذے اے بات ذكرا _ عدودكام كرا_ المَغُون بعصالمُغَاز : كَمَا يَا بُوا احْرُوت . بَعِيْرُكُواْ اثْمَا إِلِمَا السَّفَلانَ فِسَى كَلامِهِ: | عَفِكَ (سَ) عَفَكُ اوعَفُكُا : خَت بُ العَفَاؤَةُ : ثيل.. ا دقوق بونا مفت غسفک وغسفک لكنت كرنا_

عىت وعَفِيْكِ : مَوْدَعِ عَنْ عُلْكَ. الشَّعْسَ: بالول كوير عَدْ مَكُ لِيُحْ كُولُ وِيا الرَّدُولالِ الإنفقك: ياكس إتصاب كام كرن والا - السسالر جُلُ : بهت مال واربونا - ذاكد الكول النصطى : قاست والا - ووكر وكل في والا -عَفَنَ (ض) عَفَنًا وعَفْنَ اللَّحُمُ : كوشت كو | فرج كرنا..... عِينَ الإمَّوِ : يَرَئ كروينا..... | ليج بالكوالا حضف والا يتحفيق: ويك كافيك بريوداركرن عَدفَنَ فِي الجَدَل : يَهارُي إِنْ لَمَا بِحَقِيْهِ : فَلَ كُويور عَلَم يَدَ سِهَاداكُ الثورب كُما كَ فالْ طلب كُرف والأركمات وينا الرَّجُلُ: دينا المُسَويُعنُ : يماركا / ير اترتْ والامهمان- هر طالب بعض و يزمنا_ رزق بن عُفَاةً وعُلِي وعَالِيَة كَمَا فِا تَاسِيهِ عَفِنَ ﴿ ٧ ﴾ عَفَنًا وعُقُونَةً وتَعَفَّنَ الفَّيُّ : | صحت بإب بونا-"كُثُرَتْ عَلَى الْكُويُهِ عَالِيَةٌ" كُريمٍ إِ رى كا وجه ي خراب بونا السلف المناه والمعلم الونا-بخشش كے طلب كرنے والے ببت اوسة -كوشت كابربوداربونا رمغت عَسب في العَسان عَافِينَا : عافيت إناالشَينُ المعَالِيَّة :عافى كامعددياسم كالرصحت بر ومَعُفُونٌ ومُعَفِّنٌ ومُتَعَفِّن. | طالبرزقج عَافِيَات وعَوَاف. الْمَصْفُ وَالْعَفُونَةُ مُودَى مِنْ جَوَراعِمَاء إعْمَاعَ إَعْمَاعُ الْمَعِنَاءُ فَلِاثًا بَكِي كَ إِسَ طلب المُعَقَى: فارساتني جوسلوك كاطالب شعور تاس بروع بوتا باوران كوفراب كر معروف كالخ آنا اغتفت واستغفت ويتا ب يدم ش كثرت كرماته جنك عظيم إلاب أالبينس: أوراو برت فنك كماس كو أعق (ن) عَقَّا الغُوبَ: كم العالم المنطقة ووم ك ودون عن ظام بوق - ال وجد ا 2 ما واصفعفى الوجل مُكِلِّف : الشيق السويْد المُعَوَّق : إلى برمانا العقق كونين ع جرا موا دول للناد عَضُوفًا ان امراض متدريه كوخم كرنے كے لئے ادينار معافى طلب كرنا- كما جاتا ہے ومُعَقَّقُ الوَلَدُ والِدَه : والدكى الرَّالَ كُنا "إِسْشَعْفَى مِنَ الْخُورُوجِ فَاعْفَاه" لِيَى قلال جراثیم ماراد و بات ایجاد کی کئیں۔ اور شفقت ندكرنا اور اسخفاف كرنا مفت نے نکلتے ہے معافی ما تی اوراس نے معاف أعُفَنَ الشيِّ بديودار بإنا-عَنَّ وعَالَى جَ عَفَلَةُ وَاعِلْةً واعَلَّ واعَلَّ وعَالَى عَفَا يَعُفُواْ عَفُوًّا عَنَّهُ وَلَه ذَنَّتِه وعَفَا عَنَّ أَكُولِ-ذَنب : وركز ركرنا_معاف كرنا_مواكوجود العقفاء :منى بارش - مرول كابريادى - وعَقْق. عَقُ(س) عَقَفًا: كَافْمًا-وياالله عند: كنا بول كومعاف كرنا اللكت _ آ كه كا يحولا _ عَفَّتُ (صُ) عَفَقُاوعُقَاقًا وَغِثَالًا عَنِ الشَّى : دكنا....عَنِ العَقِ : ما قط كما | البعقاء : زياده لج بال-شرَّم م كم كم ي-الفُوس: كموزى كا حالمه والصفت عَلَوْتيالشَّى: زياده كرنا ... عَلَيْهِ فِي العِلْمِ: الوث كال-عَاقَ مُعَاقَدُ آمَاهُ: كَالْفُ كَرِنا-بره جانا الصُوْف : اون كانا فلانا : المَعْفُو : عمده جز فضل ومعروف. اعَق الْكوم : الكورك على كرون سعد الم كى ك إس طلب معروف ك لئے جانا۔ إين المال خرج عذا كر من كاويناوشوار كلنارفلات نافرانى كرناراتفيت القوميري عَـفَتِ الأرْضُ : زين كامرى عاد حك المدورين جم يس كوني ثنان شهو-كورى كاحالمه ونارمغت عَقُولَى المستخ جانا الشَّيُّ: زياده اورلسيا بونا ـ عَـ ضَـتٍ | العَفَا والعَفُو والعِفُو والنُّفُو : كُلُـ حُكا يجه الْعَقّ. الوّادِي :وادى كرى ودا الرِّيُسُحُ الاَثَرَ أَوِ الْمَنُولَ: مِنَادِينا (عَفَا أَنْ يَجِفَا وَعَفُونَةً. إغار باندبوناالمُفَلَّنَةُ : كرومشيوة الما العَفْوَةُ: ديت كدم كاماده يحد - فعفور عَفُوًا وعَفَأً وعُفُوًا) أَلَّا قُوُ او الْمَنُولُالسور في الكلاما ول من حيب واللاسلة الستغفوة والبغوة والمغتوة ناغرككا : مُمَا _ أَفَرُ فُلاَن : بِلاك بونا _ مرنا _ واغضن كافنار اغضن الشيف بكوادموه مِ جِمَاكِ عِفوة الشي: حِيرُكَا فَالْسَ عَفُوَّةً عَفَا يَعُفُوا عَفُوا وعُعَلَى يَعْفِي عَفْيًا الشَّعُرَالمُعَتَفِرُ عَربيان كرتے عمامات : بالوب كوچوژ و ينايهال تحت كـ لميها ورزيا وه | السطقاع والشَّوَّاب :حمومكما نا يائي -المبعقوَّة بوجا يس عفنى تعفيمة : بالول كالباادر والتفوة : مرد يمرك بال-السقاق :اسم قامل ج عَساقُونَ وَحَلَّهُ زياده بونارخفُت الرِّيْحُ المُعَزِلُ: منادينا البِفَاوَة : شوربِ كالمَجِنا حصر بحكم معززكوديا واَعِفْدُ مُوَنَتُ عَالَمُهُ نَ عَوَالَى وَعَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ : يَكَا لُكَ بِعدورست المَعَقُّ والمَقَّة : كَبراً كُرْحا-العفاوة: ويك كانجلاشورب كرنارعَفَّتِ العِلَّةُ صَاحِبَهَا: بالكرنار البقة : لوزائد ويح كم بال المعلق محت دینا' بلااور برائی سے بجانا۔ أَعْفَى إِغْفَاءُ اللَّهُ فَلِالًا : قاليت وينا..... | السَعَفُ وُ : إما لَسَكِح نَهُ والأبهت حاف | التَفُولُ مِنَ الْعَمَلُ : حالم مُوجُنَّكِهِ عَلَيْهِ

المنتقباب : وه تورت جس كي عاوت موك

المنفئ : مرة مريد واحد عليقة وادكا الصيد فاورعقاب بريد للوكة الفقة : إدى بدل تم كت بواند لث اور مر مانى ينه كي جَر كوسال يدوي إلى مافعة على الراجلة الوبت موبت المستفتك تمارك بارى يورى موكل كرد إبرى تَعِقَد : وزائد ، يح ك بال - بوارونا ما فقت فلان : مرنا وراولا وجود المتحسَّلُ مِنْ أَمِيم ع فقيَّة على اب والمسساليمُوُ: المِماانوام بوا الرُّجُلُ : | قيرىت بدلسك لياسالمُفَتَّةُ مِنَ الجَمَالِ وب من چومقامات كام-برائى يى بعلائى كى طرف والما من منتب و مَدِيدُ فَدُو الرِّدِهِ مِنْ كُمُ بِالْ وَسُر السفسفية : كمان ك بعد جويش يزكماني الارض : زعن كاج ب جائے كے بعد مر وان نبر مرى جو بدائش كے ماتو ي دن بال موظرة وقت ذرج كي جائد - تيم جمر كو اسريز بونا- كهاجا تاب "أعُفِف عِوْهُ ذُلُا" الجائد شورب كابتيه حدج باغرى والفركو واجائدرات دانداس لك كديد باري زمانة جاليت عمد مهم الاعبد أو كت تع الين اس كام تدالت عدل كل-ارى آتى الكاجانات مؤ عُقبَةُ بني تَعَقَّبُهُ : طاش كرنا _ فقائض طاش كرنا _ ويروي اورخون كے بداع فيملدكرنے كے لئے كا_يم يركزت كالصَفَصْبُ عَن فُلان او وين فلال كاآخرى عن عُسفَب آ مان کی طرف مین شخصے تھے۔ اگر خون ش لت بت والمراة تا قا و ضاص ليت تقاور السُعَبُ : فَكُ كَا وَدِ عَفِرُ وَوَمِرُ كُامِرَ إِلَهُ عُقَلَةَ مور المعقبة :خسكااثر_ اكرصاف آتا تفاتوويت يرمع الحت كريلية الوجعنا . فَعَقْبُ مِنَ أَمُوهِ: نادم مونا-المبعقبة : وحواركز اركمانى يهازى ووحوار تَعَاقَبَ الرُّجُلانَ أو اللَّيْلُ والنَّهَارُ : الكِ عِقَّانِ الكُومِ او النَّحِيْلِ : شِاصِ جِواكُور كَى الدِم عَلَيْ يَعِيمُوا مَ مَعَلَقِ عَلْى راستدج عِفاب وعَفَات. السغنسقينسي : كام كابدلد برجز كا آخر تل إدر فت فرما كى بزت تعلي الراجلة الوبت اوبت موار مونا _ عَقَب (صُن) عُقْبًا :ا﴿ يُهَارِئا عَقَبِ السَّقَوْمُ فِي الشَّىٰ أَوِ الْاَمُو :بَارَكَبَاءَكُ آ فرت. التُقُوبَة والبِقَابِ والمُعَاقِبَة : بدى كابرليد القَوْضَ او السُّهُمَ : يُعَالِينُهُ السَّعَادِ عَفْسًا وعُقُومًا وعَلِيْتُهُ الرَّجُلُ او مَكَانِ الرَّجُلِ : | تَعَاقُنُو عَلَى فُلاَنِ بِالصَّرْبِ كَلَ وارتْ المُعْقَابِ : الكِ أوى شكارى يرعده ي عِقْبَان يجية المراشين موا - كهاجا تاب عفف اس ايك دوس على مدركرا-النُّفِيثُ مِنْ إِي كَ بُورسندِي آلَ. إِعْفَبُ الْإِنْعُ السِلْعَة : تِمت رِبْعِد كرن واعْفُتُ : فَعَف ابنُن العُفاب : ايك سادے کانام۔ حوض کی طرف یانی کی نالی۔ ئے لئے سامان کوروک لیما عُقِبَ عَقْبًا : الريش ورد ووار عَقْبَه : يَكِيدًا ع له المعلوة : | الرُّجُل : تدكرا مِنْ كَذَا نَدَامَةُ : انجام | يُل يَحرص رساق كر ابوا ب-المُعَفِيْبِ : ورو يحية في والل كما جاتاب نماز بوری كر لينے كے بعد دعا وغيره كے لئے اس ندامت افعانا اللَّهُومُ عَلَيْهِ : مدوكرنا -"هُوَ عَفِينه" وواس مك يتي يجي آلاء يضا - كمام السيس عَدَق الشيب يتى استنقه عيب وفائص والأشكرا-المعَقُون : أمور خرص بيروى كرن والا ساع ك بعد مغيدى آئى فيسى الاحسو : العَفْ : بريجية ف والى يزر كى يخ كے طلب كرنے كے لئے كوش كرنا العقب والعقب : ايزى دينا ربونارج ا اجماع الثين -القاقِب: قارنا تبراجها مانشين . اورآ مرورفت ركمنا المحاكم على حُكم اعقاب اعقاب الأمور : أمور كانجام. مَسَلَفِهِ: حَاكُمُ كَاسِينَ مَلْفَ كَ مَلَافَ الْمَهَا تَابِ "جَاءَ عَقِبَةُ وَمِعْفِهِ" جَانْشِن اوا المنفاقية امؤنث عاقب نسل بريزكا "رَجَعَ عَلَى عَقِيه" ووجلدي سال راسة آخر المحابله وعوالم عَلَيْهِ : بدنام كرنا اور فلطيول كوبيان كرنا_ ا عددائي كياج سي آياتها وطبي عقبة " العُقبان بمعنى عاقبت. عَالَتِه مُعَالَبُهُ : يَحِيةً مَا عَالَتُهُ فِي الرَّاحِلَةِ وواس ك شان قدم برجلا "سَافَ على السُعَقَب : ايك شكارى بروج و باور عَقِب السُّهُو" ال في مين عما حري الركول وفيره كا فكار كرنا ، اور ال كو : لوبت بوبت بواربونا۔ "مُوزَة" بعي كت إل-صَالَتِه مِقَابًا ومُعَاقِبَةً بِلْنُهِ وعَلَى ذَنَّهِ : | سَرْكِيا_ المنقب والعقب :انجام يتجدي المنقب : الكفي ابر اورمن بال مواخذه كرنار بمزاد يناراسيم العقوبة.

كتي هي الفاف الوجل الين بهترين العفب إلهاجس ان العاب الماجد الي باراز كاب اورورر رتباز ك- وه

الطفت : حالفين بونا _ المجاءلدد ينا _ حرب الفقاب.

بدلة والور الفاقية الحن برابداره بالقاقية : الثانفة اب

عقر عقد عقدالمدينية شروكا كازها وبالمؤهر : الاخفد : وهم جم كي زيان شركر بر مکان جس میں ختک انگور رکھا جائے۔ جس مس كري مول و كا يا بعيريا جس ك پیول کے اجزاء کا تمع ہو کر پیل بن جاتا۔ المُعَاقِب : قار بدلد لين والار المُعَقَّات : رات دن كفر شخ تبيحات المَعَالَة العَوْمُ : إلى دوم عسكماته المهرى بولى بور مؤنث عَقْلاء : ععد. المُسْقُود والنصِنْقاد مِنَ العِنْب ونحوه: معادرةكرناب جوبارى بارى يرحى جائيس-اليَنْفُونِ : زَجُورِ حَ يَعَالِيْب إزاكه المُفَقَدَ المَالَ : حَي كُرنا.....الْاَمُوَ: تَعَدِينَ المحارج عَالَيْلُهُ. المنفقد الراين يكنديقين ركمنا وين بنانا المنفقد الرويدي كي مكر عد المانا المُفَيِّول والمُفَيُّولَةُ بِخَيْدِ يَارى إعداوت الشَّي بخت يونااوراى يه به اغتَفَدَ إسم "هُوَ مِنِي مَعْقِد الأولو" يعني ومرت كابتر بخارك بعد بونول يركى بمنيال السوى جب حبك على تحت موجات الانساء كاللف محد تريب بن تعقيد بَيْسَهُمَا : كِي بونا ـ فابت بونا _ با عمنااللهُ أَ السَمَعَاقِد : وومنازل جال باربارلوث لوث خَعَقَابِيل. کرآ کیں۔ عَقَدَ (مُنْ) عَقَيْدًا المِحَبُلُ الرولكانا البَيْعَ ونَحُوهُ المولَّى وفيره كاريانا -او النبين : وي التم كوياكرنا التحاب المعقد : محراب اعقادوعقود اوراعداد المعقدة : بحول كم على من والنا كم الت : حماب لكانا و عَلَى الشَّي : معامده كرنا ك معود وإئيول كو كيت بين جيد ول التويذ وغيره كالري-المُعَقِّد : فارحادوكررلَـ أَ الشَّيُّ : ضامن بونا المُخيطُ : أيس تم الوحك المنسفة قسد: اعتقاد جم كاانبان اعتقاد وما ي من كروكانا البَاسَاءُ معاركا العِقْد : بارج عُقُود. مراب بنانا البَسَّاءَ بالبَعِصُ : عمارت كو العقيد والعقد : ريت كا وْجروا مدالعقيدة المرب عَفَوَه (صُ) عَقُوا :زقی کرنا۔ وَرَكُا کرنا۔ يوت عضوط كنا السؤَّف : يجول والعَقَدة. ك ابراكا بع بوكريكل بن جانا.....الغشلُ السعفدة : كره حائداد شهرك حومت اعفَرَ الإبلَ : كُوْمِين كا مُلت عقوَه : عَطيت و نَسِف و شَهِد كا كارْ حابونا - كهاجانا ب العاكول كي بيت مِنْ كُلّ خَسَى: برجيز الدوك دينا بالصّينية و المارك يجيه كلنا .. "عَفَدَ نَاصِيَهُ" لِينَ غَنيناك بوااور براني | كامغيولي - اتي مقدار جوآ دَيَى كوكاني بو- | عَفَرَت (ش) عَفُوا وعُفُوا وغُفُوا و ك لئ تاربوا_"عَفَدَ عُنْفُهُ إِلَيه" يعنى بناه محمد ورخوس والى مكر جركى جير كوروك عَفْرَت (ك) عُفْرا وعَقادة وعِلْوَهُو ل "عَفَدَ لَهُ الرِّفَاسَةَ فِي قَوْمِهِ" بِينَ اس كو الدواء و لـ كاور إلا حال كان عَلَيْ السَّافِية المحتمعة والتحتمين المسواة الوالعة المحتمعة -مغت العَلق. اس كي قوم من رئيس بناديا "عَفَدَ أَسهُ عَلَى الْعُقَدُه" يعنى اس كاعمر من الم الم العَاقِد : فان عَقَدَة كَبَامِا تاب "جَاءَ عَفُر (ك) عُقْرًا. الْأَمُو : بِيَجْمِ النَّادِ الْجَيْش "لِعِنَ اس كُولْشَكْر كامر دار بناويا -عَقِدَ (س) عَقَدًا : كره وأرز بان والا بونا عَاقِدًا عُنفه " كبرك رون موثا بوا آيا- عَقِرَ (س) عَقَرا : ومشت ووه والماللِّسَانُ: زبان كاركنا مِعْت أَعْقَد السَّف اقِدَة : مَوْن عُسَاقِد. عَ عَسَاقِد المِواكا عُمَّا عَقْرُ إلا بلَ : اونث كوبهت ذكى كمنا-و عَاقِدات العاقدات: جادوكر نيال -عَاقَر مُعَاقَرَةً. الشَّى :الازم مَكنا المَثَلَ اللَّهُ عَقَدُ البُّت بحراب بنانا البَّبِينَ بشم التقدَّدة : ريان كي جرابالعُمرُ : شراب يخ شاعاد معالمة كويكاكرناالسخيل: ري يس كرولكان السفة أد : ببت عقد كرف والا وحاكراور و : كالى وينا _ برا بحلا كها رجو كمناه مِن مالغه كرناالمستكلاته جميم كلام كرنا المحتذى كابناني والا اور يجين والا-اون ذیح کرنے میں فخر کرنا۔ (..... وأَعْفَدَ) الدبُسَ ونَحُوه : شَرُوكُ الْعِقَادَة : دحا كركمَنْ كَيَافَ كَاعِشْد المَعَيْد :معامِه كرت السبينَ العِبْس: أَعَقَوَهُ :ويشت زواكنا أَعْدَقُ المُلْهُ جوش دے کرگاڑ ھاکر نا۔ الْمَوْاَةَ: عورت كوبا نحف كروينا-الكارْ ماشيره - كهاجاتا ب" فُلانَ عَسِفِيْ لَلْهُ عَاقَدَهُ مُعَاقَدَة : معابده كرنار | تَعَقَّرُ النَّبَاتُ : فإ تات كالميابونا ﴿ فَيَحْتُمُ تَعَقَّدُ الدِيسَسُ :شروكاكا وعابونا | الْكُوم أو اللوم " يَعَيْ للان آ وي طِعًا كريم يا السَّاقَةِ : حِرِي كَا تَمُا بِوا بِوا الْعَرَاقِيَّةِ التم ہے۔ الوَّمَلُ :ريت كانت بتدبوناالسُمَة البُّ إدلاً كامراب كما تدون المسالة فسور المفتيدة بيس يندين كياجاع جس والمادور يادو وواد انسان ابنا دين بنائد اور الن كا احتاد عودا (.... واعْتَفُر والْعَقَى عَهُو الماليدية وشواربونا ألا خاءُ :مضبوط بونا-الرِّحُلِ او السَوَّج: كاوماوَكَا الْعَالَمُومُ إِنْعَقَدَ : كُرُولُنا الْآخَرُ لِفُلاَنِ: فالص بونا مر كے _ خ عقائد. marfat co

044 لى يشاركي ووا . المُتَقَرِّتُ فَوْجِهِ البَيْنِ : ﴿ الْمُعَاقِمِ : إِنْجُورَتِ نَ عُقْرٍ وَحَوَالْرِ البِقُصَةُ : حِنْ جَ عِنْص وعِقَاص الم الما علو في اولا ومردح عقور و فعَلاَ الدُّ اهِمَانِ : اون كِونَ كُرِيْ عَلَى الاعْقِرِ : اون جم كِدان أوث كيريول الفَقِيْصَةُ: حِولُ ح عَقائِص وعِقاص مؤنث عَفْراء ج عُفُر. العِقَاص: موافع عُقُص. الانفقعي: والخض جس كي الكيال مزى مولك المنظر : كمركا وزمياني صدر محلّد قرم ربلند النظوى : جائداو-ا ہوں۔جس کے دوا کلے دانت اندر کو تھے ا فارت الزنے كى جكمد دو يزول كے المفقو : بهت جائدادوالا۔

أَدُهُ مَعْفُوه : بهت مجود الدين التيوس : السفف عورت كامر قرم ك أترف كي المقطّر ب: فيهو ترو ماده دونول يراظلان موتا ميندُها جم كرسينك بيحير كومز بروع

کونچس کٹ جاتا یہ

مقابله كرنار

ورممان کشادگی۔

والعُقْن بوي آك _

العَقْرة والعُقْرَة والعَقَارَة : بانجم ين ـ

العَقْوَاء : مؤنث الأعُقَر : اونجا ثيله.

ير بر رأدك را عقادات.

العِقْبُو: مينه مبالغه ودفعت _

زَجُلُّ عَفِيرٌ باولادمرد.

العَقُورِ : كات كماني والاحاثورج عُقُور السنستعضرة والقائمور والبيئقر والبيئقار

والسُعَقِر مِن السروح بيُدُورُحي كرنے

العَقِيُو : زخی ـ دہشت زووج عَفْری .

محماس شراب ـ

والحامجورت.

والى زئن _

- حكريه وض كالمجيلا حديد كمر كا ودمياني إب اورقالب البيدب أمَّ عَسريُطُ او أمُّ إلى ول مؤنث عَفْصَاء ج عُفْصً حد . كري عرد جد بهترين كماس - أست الحرة كنت بادركها جاتات كروك المعقف المغ حاتير ي مَعَالِص تھیدے کا بہر شعر کل رج اُغفاد ۔ بیصنہ | عسفوہان کہتے ہیں اور پیجی کہا گیاہے کہ [السیسففاص :مڑے ہوئے سینگ کی بھیر ا تمری۔ عَفْعَقَ عَقْعَقَةُ الطَّالِرَ بِصَوْتِهِ : كُثَّرِي كِرِيا_

المُغَوِّز مرفي كايبلاا غراب المُغَوِّز بالجمر ماده كوعَ فَرَبة كتي بين ي عقارب. العَقْرَب : آان كايك برج كام-العقادب ختيال عليال كهاجاتا المعقَّق الأحكام كاليدينده كار ذَبَّتْ عَفَادِبُ و وَبِّتْ مِنْهُ عَفَادِبُ الْحُوامِ الصِّقِيلَ كُتَّ بِس اور عرب الله يه العَقَادِ : كَمْرِكَامِ مَا مَا مِنْ وَكَا هِمْ غِيرِ مُعْوِلُ السَّعَامَةِ وإِنَّهُ لَعَيْبُ عَفَادِ مَهُ " يني وولو كون | بدقال لا كرتے تھے۔ كى إلى المُورِي كرا ب عَيْس في فَوْ عَقَف (س) عَقْفًا وعَقَف المُودُ ونَحُوه السفقار عمر كامان عدوال بهزين عفادب بخي وكل في زعرك عفادب المتعقق وانعَقف اكتار ي عروا اور

الشِّعَاءِ : شَنْدُك كَرُحْق عَفْرَبُ السَّاعَةِ : أَنْ مَا كرنا لِينَ مِنْ حانا اور ثيرُ ها مو حانا المُقَرِ والمُقَرِة والمِمْقُر : جالورول كوتمكاكر المحرى كاسولَى منت اعْقَف ومَعْقُون ف. زخى كرف والا يعسوأة عقوة :رحم كى يارى العَقْرَ يَاء ، اوه يجو العقفاء : مؤنث اعقف : لكرى الوباجس أَدُ حَقَّى مُعَقُّوبَة : بهت بجيودُ ل والي زين .. المستقفاد : بهت زخي كرنة والارورخت . المستعقبرَب :موز ابوار من حار كفابوا

کے کنارے پر کجی ہومڑے ہوئے سینگ کی جرى حَقْف (.... والعُقَيْفَاء) ابك جرى يوأى سے علائ كرنے والا _ دوا _ ج مضبوط جم _ كال مدكار _ گھاں ہےجس ہے کر ماں مرحاتی ہیں۔ العَقُوفَ مِنْ صُرُوعِ الْعَوْدِ : كَاسَ كَاتَى العَقْرُ طَلَ والعقرُ طل ناده التحي يتعنى .. كددويت وتت دوده سيدهانه نكلي عَقَشَ (ن) عَقُشًا. النُّودَ : لَكُرُى كُومُورُ يَا السعُقساف : بحريون كالكيم ص سالعَالَ: في كرنا_ ٹائلیں ٹیڑھی ہوجاتی ہیں ایسی بکری کو عاقف عَفَصَ (ش) عَفُصًا. الشَّعُو : بالول كي كتيم إن اوراس كى جمع عُواقِف بـــــ

عِوثَى بناناما كوئدهناالسمَهُ أَةُ شَعْرَهَا: العُقَافَ الكرى ص كالكطرف بي مو عورت كاجوزاما ندهنايه عَقِصَ (س) عَفَصًا. النَّيْسُ: مِينْرُ مِي كَا أَهُو كُدٌّ عَقِيفَة : مُرْ ابوا كَانْيا_ المَعْقُونُ : مر اجوا و وجالورجس كوعُقاف يجي مرے ہوئے سيكوں والا ہونا السَعْقِيرَة : زَخِي شَكَار _ كُل مولَى ينزل _ كاف السُّحِلُ : يَثِل موا _ بخال موا _ مرى مولى كى يارى بورشىئة مُعَقُوف : فيده كر انكلى والأمونا_ والے بارونے والے باج من والے كى

آواز - كما جاتا بي " وَفَعَ عَقِيرُولَه " آواز بلند المققِص بخل بدخل حتى شده ريت جمل عَقل (ن ص) عَقلاً الدُواهُ بعك دواه كا قبض كرويناالبَهِينُورُ : ثا مُك ران الماكر كَالْمُعُلِلَّةُ عُقِيْرُةً : كَتْ بوع بركادرفت الين داست ندور العُقَضة. مِنَ الْقَرُن وخَرُوم مِن عَلَى وغيره | رمّى عابد منا السعورُ أَهُ شَعَرُهَا:

عُكَادتِهِ : وَعْرَبِ بِإِدَالِيمَا مَعَكُوْ قُوْمَهُ ورفت كَ شَاحْ بِس كُوز عن ك يج وَهِ إِيْم ماكر في في (فركم موف ع) ويت بن كرال عدوموا ورفت لكما عَكْفَةُ (كُول) عَكْفًا عَن الْافْر: كُلُ : كمان كوسهارا بنانا ـه عَلْي أَلَامُ رَكَى حَرِّ مِروكَ رَكُولا _ عَكِزُ (سُ) عَكْزًا : حَرَّا۔ السعَسكِيْسَةُ : بهت عادت تاريك (..... عَكُفًا وَعُكُولًا) الْقُومُ حَوْلُهُ وبه: عَكْرُ الزُّمْعِ : نيز يص كالالا رات عَرِينَ (٧) عَرَفُ اللهِ اللهِ الرواكرة الكانا عَدَا عَلَى الْاَمْرُ: العِكْز : بَخِيلَ - بِمُطْق -المُعَكَّزَ والمُعُكَازَة : وَعُراجِس مِن يَجِهِل السَّمَّسُ ، بالوس كا ويجده ادرته بتاونا ا بيشداد زم دبنا (....واغت محف وتعَمَّفَ) النبت: نباتات كابهت بونا اور مخال بونا في الممكان بعدما-لكا بوا بوج عَسك اكنو وعُ حُسازات. عَكُشَ (صْ) عَكُشًا الشَّيُّ : حُع كُرنا - إ عَكُفُ إِلْمَوْهَرُ : وبتدركمنا الشُّعُرُ: العَكَازيُل:شيركا بيه-عَكُسَ (صُ) عَكُسُ الكَلامَ و نَعْوَةُ: منت عَكِسُ منت منول معكون إلول وَحَكَر الأَرا وَعَلْ : روكال منع کرنا۔ كام كوألث وينا الفيل : آخركواول كا الوجل :مضوط إندهنا مستقلية : حمل مرا-طرف كرديا _ زين كى طرف جمكا و يركم في تعكن الأمن : وهوار وا الله في بمكن ا في تكفة مُعَا كفة ؛ الازم دينا _ العَكِف مِنَ الشَّعْرِ : تَمُتَكُر بالعالدالشَّعُر : بالول كالبحيده اورند بتد بونا-كمنيجااور بلك دينا-البَعِيْرَ:اونث كُلِّيل لكا المَكِ شَ مِنَ الشُّعُرِ : وَحِيد اور تدبته العَاكِف : فَاسْتِمَ عَ عَاكِيُّونَ وَعُكُفُ كررى كونا يكن سے بائدھ دينا داس ا بال_ بكار وننول آدى ـ هَــ جَرَةٌ عَكِشَةُ: ﴿ وَعُكُونَ شَعَرُ مُعْكُونَ وَتَعَمَى حِنْ كُعُ السيوس : اونت كركومور نا ه غسن ہوئے مال۔ الانكس : مجيرد ينا- بناد ينا غسلى فلأن عبت زياده شاخ دارمخبان درخت-أمَسَوهُ بحل كرمنا لمركواي براونا ويناسب الفكائل والفكائل والفكاف والفكافة الفقطف مق مؤابوا ويوا عَكُلُ (نِصُ) عَكُلاً الفَيْ بَحَرِثَ سَكَ الطَّعَام كمان من وودها بواشور باق النا- المكرى يا مكرى كاجالا-بنداكماكراالسمنساع مانال وبلا عَكُف (١٠) عَكُمًا عَن حَاجَتِهِ: بثانا-عَكِسَ (س) عَكُسًا : كُلُـخُوبُوناً-ركمنا الرَّجُلُّ بِكِيارُ مُ البَّحِيرُ الونث كُو عَاكَسَ مُعَاكِسَةَ وعِكَاسًا الكَلام : كَلامُ كَا مَهُ الْمُحْدِيًّا-رى سے باز واور ياؤں الاكر باع منا فكل ليك ويا أن الك دوسر على بيناني كو عكم (س) عَكمها : بدخواوا منت لِي الْآخِرِ : كَاشْلُ كُمَافَالِانَّ : مِمَا (..... يُرْ اور حوام ك استعال مُن بمعنى خالف عكم عكمت اللائلة مرحى كرنا-واَعْكُلُ واِعْتَكُلُ عَلَيْهِ مَعْكُلُ ومُعْتَمِعُوا تَعكَصُ بكذَا عَلَيْهِ : كُلُ كُرَاً -إغَتَكُلُ الرُّجُلُ: صِداء ما التُّوزُان: عَلَى اللَّهِ وَملةُ عَكِصَةُ : وثواركُرُ ارتودة رعت-تَعَكَّسَ فِي مَشْيَتِهِ : ريك كرجانا-سيتكون سے لانا۔ عَكُظَةُ (ض) عَكُظًا مطلوب كرا فخركورو تَعَاكُسُ وَإِغْتَكُسُ وَإِنْعَكُسُ : لِمِثْ جَانًا ـ الفُكُلُ والمِكُلُ البِيَمُ _كميدَحَ أَصْكَالُ. كروينا_روكنا.....المضَّدِسينُ: دَكُوْنا إغتكس : دودهملا مواشور بابنانا .. المعكسال : قا بخل جموث قد والان الادنسم: چڑے کود باخت کے لئے دکڑا۔ عِگاسُ البَعِير جيل كى رى جواونك ك عَكُمُ بِالنِّي الْرَارِ عَكُمَّةُ وَعَكُمَّةً زانومیں ہاندہ دیتے ہیں۔ المعكال : اون كزانوبا عرص كامكاب عَن حَاجَتِه : بِثَانًا _ وَكِيرُو بِنَا -غَكْسُ الْقُصِيَّةِ: دوسرا قضيه معكوسه-المعتكل : ج واب كي سوكي جس كوده ودجت عَاكِظَةُ مُعَاكِظَةُ : ثال دينا-التعَاعِيسُ علم ويئت عن نقات كومعكوس كرنا-تَعَكُّطُ عَلَيْهِ الْآخُرُ : وشواروه الغَوْمُ: عناليًا ع-ج مَعَاكِل. ألانبعث من شعاع منوني كوالث كرناجيم عَكُمُ (صُ عَكُمُ المَاكَةُ المَاكِلُ آئينك مندكوال كرنا اورساكن يانى كي مط اجماع كرنا- بعير كرنا-مخري إعمنا عسفسكت بملكما سنت مَعَاكِطَ. القَوْمُ: طَالِدَكِرَنَا - آيُلَ عِلَ حُرُ الرُّجُلُّ : انْظَارَكُمْ السَّعَنِ الْآخُوِ : الْمُلَوِّ كرنابه جنكزاكرنابه أأست فلحوش علم صاب من عدد كومقلوبة عَنْ زِيَارَتِهِ: بِنَا مُ الْيَجِيرُ : العَلَقَ إِن المَكِظ والمَكِنْظ : جُولِ فَدُوالا-عُكُاظ : حرب كايك إزاركانام قاص إعماولارض كذا : تعدران الفڪاس : نرکزي-المفكسس : ووده يوشر بش طايانا عى مرب كتابل في بواكر اورق و عجمة عنة : بنايانا-فرونت كرت تق اور منافرت كاشعار عَكْمَتِ. الإبل اوقل كاموا منا-ہے۔ری حس سے اوٹ کورو کتے ہیں۔ marfat co

اى ي ي "لا يَعْدَمُ مَانِعُ عِلَّةُ"ال كُفس المكنة بالمرصوع مدويا بنوجوال الملكي بالأاوه الزاربند إندع في جدكوخت عَاكِمَةُ مُعَاكِمَةً عَلَى فَلَانَ مِورَمًا ... [محما المعتلف الآمت كما مفت الي لي عال ما إلى ما إلى م وعذركما عَلْكِ نَ عَسُكُافَ أَعْكَاهُ مَضِوط الصاورات الى الديك بحاف كالمنع إِعْمَكُمُ النَّيُّ : وَمِرْكُنا . المعالم في اعكمام وعكوم لعكام ج إعمار عَسكى الدُّحَان : وم كن كادي كرويا بع المة النَّسَى : سبن عالات وعِلَل حَجَاعُ إِلَى العِلَاتِ وَالات مِمْلَف المعالم : بورى يندل مركري كوكري عل عل (ن ف) علا وعللا ويعلة : دومرى احوال كهاما تا ع عبري على عاديه حرفی پورٹوں کے سامان رکھنے کا بیگ ۔ کہا 🛮 مرتبہ چیا ۔۔۔۔ ہُ : دوسری مرتبہ پانا ۔۔۔۔ ہُ یعنی ہر حال میں۔ یا ہاوجود مختلف احوال کے تَولَ كِما كِما موالمِعلَّةُ فِي الْعُرُونُ فِي: ووَتَغِير مانا ع مالة عَكُوهُ عَنْ كَذَا العِناس صَوْبًا : لَا ارمارا. جواشعار کے عروض وضرب میں لا زمی طور پر کے لئے فلاں چز ہے تھرنے کی کوئ جگہ اُغلَّ علَّةُ :مریض ہونا۔ عَلَّلَهُ : باربار بإناره بهكذا :مشغول كرنار

لاحق ہو۔ سوائے نادر صورتوں کے حرف العلة : الف واؤليا_ تحميل كود من و الناء عَلَّلَ النَّسَى: عليت بيان العلل : وومرى مرتبه وا-كهاجا تا عفلل كرنا وليل عالى بين برنا الكلمة: کلمه کا تعلیل کی وجہ ہے بیان کرنا ۔ تعلیل کرنا بعد نهل: ملى مرتبدينے كے بعددوم ي المفتحية : يرك كالوث رج عُسكن السسالة مسرة : باربار كالروز السقال: مرتباجار السفلاكة والشوسلة : بهلاوه والفلاكة: بهلي

اَعَلَ. الوَّجُلَ بَكُونت كُونت يلانا أَ اللَّهُ م تبددود و من كى مهلت كے بعد دوحا ہوا : عاركراالكلفة العليل كرا .. دودھ۔ بقیہ دودھ نیزہ ہازی کے بعد نیزہ العَكْفاه مِنَ النَّوْقِ او الشَّاء : مو فُتِمَن مَعَلَّلُ : جمت ظاهر كرنا ... بكُنَّا احتول إن كا دور ك بعدوور .. العَلِيل : مريض ج أعِلاء | تَعَلَّلَتُ وَتَعَالُّتُ. المَرُأَةُ مِنْ يَقَامِهَا : | المُعَلُّ والمَعْلُول: مريض. العَلِيْلَة : مؤنث عَلِيْل: مورت جوباربار نقاس سے پاک ہوجانا۔ تسفالُسلُ السطبي خُوشبولگائے۔ ج عَلِيُلات و عَلاَبَل. فَلْنَى أَمِّهِ : حَكِ كالبنان عارب دوده و البُسعُلُول :سغيدوض يالي كالجلارسغير ا جوں لیتا۔ ا بادل ته بتد یا دل بارش کے بعد بارش رو إغَسَلُ : مريض مونا بسالاغر امشنول دينا ـ عذد بيان كرنا ـ إعتدلست الويع : زم كوبان والااونث _خ يَسعَساليُّها . ما زا كدو موا أن بهم ال لكا ما اعتماست المحلمة :

مرتبه بناعَنْهُ: اس كى وجب بارينا _ فان لكا _ فراش لكا ر عَلَبُ (ن) عَلُبُ وعَلِبُ (س) عَلَبُ : عَلَبَ وعَلِبَ وإمْشَعُلَبَ اللُّحُمُ : حُت والمعلب، مخت زمن جس من محدنه أعر مخت جز ن غسلوب كماجا تاب "رُجل

السفسلة : بهلاده وموكن يح عَلامت كهاجانا موف عديد يوكابدل جانا علب الشيف كَ عِيدًا وراس كِنس كواو لاد احساف العقلب : ماركا ثان (.... والعلب

حُمَّ مَا سَسَفَلِي قَوْمِهِ مَا كَلِي مِنْ اللهِ وَاللهِ مِنْ اللهِ وَاللهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّه وَالل م الشَّيُّ وَكُلَّ الشَّيُّ وَكُلُّ الشَّيُّ وَكُلُّ اللَّهُ مَا مُلَّالِهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا مُلَّالًا مِنْ اللَّهُ مُن كَامًا لِمُنْ اللَّهُ مُن كَامُوا لِمُنْ اللَّهُ مُن كَامُ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُن كُلُّ اللَّهُ مُنْ كُلُّ اللّ

الفَكُوَّةُ وَالفُكُوَّةُ : جَانُورِ كَا وَمِ كَا يَرْ ـ زَبَانَ الْمُسَلُّ : مونا يزا بَرَا _ يوى مركال فر _ ياري کی جرازار بند کی مونی کرو- ہر جز کا بوا | سے سکڑے ہوئے چڑے والا بے خیر و | سخت بونا۔ مغت علب حبديريزى والى العكوه : كلان يرك ناغلال. عُكَّا وجِكَّاء. المفكية مِنَ الله العدان : الك دومر على إجهو علات : لين الك مرد عدد اول ا : وعداندوار موار دودهدو بابوااور عابوا

المِعْكُم :يُزكُوشت_

المكان كار

والى اوغنى ما بكرى ب القشكان : بهت اونث بهت شرم غ

فَصَحُنَ. النَّطُنُ : موناكِ كَ وجه سلوث

وأغهكان وفيرع فات عُكِّن : وسيح وكشاده

صَحَا يَعَكُوا عَكُوا. فَنَبَ الدَّابَّةِ : جانوركَ

دم کواس کی جز کی طرف موڑنا۔ کہا جاتا ہے

مُفَوْمِنَ مَعْكُوْ" لِعِنْ دُم مِرْ ابوا كُورْ ا.....ة

لِي الدَّحِلِيَّةِ: تَيْرَكُمُ الرَّمَا يُحَارِعَكُ

الْإِبْلِ: مُوتَا بُونَا رَحَكًا الْعَنْبُ بِلَيْهِ : كُووكا

ا في دم كوموز ناسالسلْ خَسانُ: دَعُو كُمْ كَااورِ

ازارباء من كى جكه كوخت كرنا_

الأهكلي الخدوم كالزوالا موفى بيثاني كتب بير والا مؤنث عُكْواء عل لعل على الكافت . عَصْ يَعْكِي عَكُما وعَكَى واهْكَى : مرا- الهِلَّة : يَاري مشنول كروية والهوالدور إيل "خت مالم وي-

له التي ين (.... عِلْقًا) أَمْرَهُ: جانا عَلِقَ كَوْد رِكُما مِن _ العَلاَ قَلْةُ عَمْ _ووي رحتى _محتى موت _كزر يَفْعَلُ كُذَا : كرتِ لكار عُلِقَ الوَّجُلُ : كُلِّي مِن جوك لكاياجانا بس البركا ذريد جس كا انسان تعلق موجير اللزوجهاولاد تعلق مبت ي غلائيك كَمَا مِا تَا بِ إِلَى فِي هَذَا الْآمُرِ عَلاَ فَهُ" العنى محدكواس معامله تعلق بـ السجلاقة بإغرى وغيره لتكافى جزرج عكا

كولكايا جائ الكومَعُلُوق كَتِ بِينَ المستعب ليف : عاره بن كمان والارج | عَلَق الفَيِّ بالشِّي وعَلَيْهِ وعِنْهُ : لِكَانا الأصر : چن جانا البساب: درواز وبد كرنا بابًا عَلَى دُارِهِ: وروازه لكانا-أَعْلَقَ الرَّجُلُ : جَرَكَ لَكَا اسسالقَوْمَ: | السعَسلُسؤيّ : معيبت موت - بروه جم)

بجوك _ رُم _

العُلِينَ والعُلَيْقِي الكِتم كَ كُوار جو

مانند ہوتا ہے۔ التعليقة كابكاما شيدج تعاليق السُمُعَلَّقَة :مؤثث معلَّق :ووعورت جس كا شو ہرغائب ہو گیا ہوا در کچھ بیتہ نہ جاتا۔

السُعَلَّقَات : زمانہ جالمیت کے سات تھا کہ **بن جن کوکعیہ بیل آ ویز ال کیا گیا تھا ای وجہ** ے ان کومعلقات کہتے ہیں۔ البعقلة : بالدجس كوسوارات ما تعدلكات السبعلاق : زبان- مروه چيزجس سالكايا جائدة مَعَالِيْق. ورَجُلُ مِعُلاَق:

میخ (سُخارَة) ہے۔

تَعَلَّقَ النَّسَيُّ : الكَانا الشُّوْكَ بالثُونِ : | العَلِيق : جانورون كاجاره بيسية و وغيرو كانت كاكيز عدا لجمة السطيسة وَاعْتَلَقَ) فَلا نَا وبهِ: محبت كرا . عَلْفَطَ الشَّيُّ بِالشِّيُّ : الماء العَلْق مص اوركماجاتا بي الفي قوبد عَلْق " عَلَقَ (ن) عَلَقًا وعُلُوقًا البَعِيرُ ونَحُوهُ یعن اس کے کیڑے میں سی چیز کے الجھنے النَّهَاتَ وَمِنَ النَّهَاتِ : او يراوي سے جرنا ے پیٹن ہے (.... والعِلْق) بر چے کانفی ۔

العَلْوَفَة : جاره عن كمان والاجانور (واحدو بالشيّ : الكاويا غلف: بول کی پیل _

وعلاف. المَلَاف: مارو يجينوالان عَلَافَة عُلاثُف. جَعٍ)الْعُلُولَة : جاروحٌ عُلُف. السُمُعَلَفُ والْمِعْلَفُ : تَمَانَ ـ جَارِهُ كُمَا ـُخَ كى جُدرج مقالف.

ص والع مواس ك التخليق معاليقة

عَلاتَف. المَعْلُوفَة: جاره بن كمات والا

تَعَلَّفَ : وَإِرْوَقِوْمُ لِل

بِعَمَلَفَتِ الْمُدَائِثُةُ : ﴿ رَوَكُمَانًا ــ

المبلف: يهت كمانے والا۔

بِسُعَلَقَتِ الدَّابَّةُ : شِهَا كُرُوارُوما تَكَار

السعبيلية واروى كان والاجالوري المصالة : الكارى كجال من الكاركا يعنا الله طُغُوهُ والنَّسَيُّ: ناخن جموديناالنَّسَيُّ السَّعُولُ في : بحوت بيطاوه _ كتيا بميريا _

السعَسَلَف وَإِروح عُسلُسوُفَة واَعْلاف عُلِقَةُ :ولكاماكُ موناً-كان كو لكان ك ك الح علاق علاق الله النال عقل بور ببت ين والدوال

ا بسالم حِسَالَةِ وَثَارِكَا عِالَ مِن مِعْمَال إ اللهِ ا السقيى: الكيان جونا (.... عَلْقًا) تميلا - جَاعُلاَق وعُلُوق كِماما تا بي مُعُو الموجَّلُ: كَالَ ويناة بسِلْسَسانِه: بدكولُ كر عِلْق عِلْم " يعنى ووعلم كاشائق ب__

كے تكلیف کانجانا۔ المعَلَق مع وحون - واتعت حيث واليمثي لٹکائی ہوئی چز۔ درفت کا ووحت، جہال عَلِقَتْ (٧) عُلُولًا المَرُاةُ وكُلُّ أَنْنَى جانور في محمد جوعب واحد عَلَقَة. بِالْوَلَدِ : حَالَمَ مُونا الْـوَحُـشُ بِالْحِبَالَةِ

البعلفة الكانے كي نوعيت بغير آستيوں كے وحشى جانوركا حال من مينس جانا السالبة أ جانور كاياني من اور جوك كاجث جاء قیعں۔ بہترین کپڑا۔ الشوك بالنوب كرر عماكا شكالك جڪڙالو۔ المسغيليقة : درخت كاوه حصه جبال جانور يخج سكے۔ وہ چيز جس كو كھانے ہے يہلے ول

بہلاؤ کے طور پر کھائیں۔تعوڑی ی چز۔ التعلق ن عُلَق : كهاجاتا ب "لِسي فِعَي هذَا

مانا(..... عَلَقًا) الْإِبِلُ فِي الْوَادِي : جِ ئَ عوام کے کے زویک (مسغلاقی) کا اطلاق کے لئے جاتا۔ ذبحد کے مجیموٹ مکر دل پر ہوتا ہے اور عَلِقَ (٧) عُـلُوقًا وعِلْقًا وعَلَقًا وعَلاَقَةً

فُلاَنْهُ وَعَلِقَ مِهِ : مِبِهِ كُرِي خُلِهِ مِقَلَّهِ : | السَمَالُ عُلْقَةٌ يَعِي مِحْكُواسِ مال على

عَلْقَهِ الشِّيِّي : كُرُوا بِونا الطُّعَامُ: كما ني

مبت كرا كماما الب "عَلِقَ مِنْ مُكُلُّ إِلَهِ "لَمْ يَتَى عِنْدَةَ عُلْقَةً" اس كم إس كم من كروى جزز النا

مسفلق "يناس اس فعبت كادر المحى بالى تيسراء الْعَلْقَمِ: الدرائن منظل - بركرُ وي جير -

ووجزتي كوكانية ملي تلديملاب

محبت ول کے بردے میں داخل ہوگئے۔غیلق فعُ فَلاَن اللَّ كُرا _ برده جزير جوابي موقع

الْعُلُق :موت _ جماعث كثيره _ اشغال _ أَعَلَكُ (نَ صُ) عَلْكًا. العلُّكُ ونَحُولُهُ:

العَلاقى : ورفت كا ووحد جس كوجانور ياسط إجبانا فابَيْهِ: وانت بينا.

<u>عَلَٰکِ الْجِلْدَ : کمال کی جمی طرح ہے</u>

وباخت كرنا يَدَيْدِ عَلَى مَالِهِ : بُكُلِ كَي وجه اونها بِهارْ معلامت نثان مناروج اعلام ألَّك في أطف رَهينة : ووطوم تن عما شرق احكام ذكر كي جات بي خواه ملى المقادي وعِلاَم. ے ہاتھ روک لینا۔ السبب أك : بركوز جويا إجائ - ح البلم : مع رهيقت في كادراك يينين و البيط الكام والم الله -ألْعُلُومُ الْمَعِيقِيةُ : ووطوم جوكر شريعت ك عُلُوك واعلاك: الكركور كوالعِلْكة مرضى عُلُوم. عسلام على حف جراور ماستغباميت ابدلنے كساتونيس بدلنے ويسعم كلام و مركب باورالف مذف كرديا كياب-العَلِيكُةُ وه زين جوياني كقريب مو-العَلِك : ليس وارجيز عواتهول سے جن | السفلامَة : نثان-راستدانثان- يتعلام | السفلومُ الالهية : وعلوم عن عمالشاقالُ کے وجود اور مفات کے متعلق بحث ک و غلامًات. جائے۔ الفلاك والفلاك : جو يزيال جاك - الفائع : سارى تلوق - اسوى الله ويحقوالم عِلْمُ النَّفُس: سَكُولِ لِعِاناً _ العلام : ببت چائے والا كوئد يجي و عَالَمُونَ وعَلالِم. علمُ طَبَقَاتِ الارُضِ: جولي جيا-العَسالِم: قارح عُلَّام وعَسالِمُونَ (..... عِلْمُ الْحَيّاةِ: بولوجيا_ عَلَمَة (نض) عَلَمًا ثنان كانا عَلَم والقلِيم) موسوق بالعِلم في عُلَمَاء. العَلَّام والعُلَّام والعَلَّامَة والتِعْلامَة :مبالِد | عِلْمُ الإجْتِمَاع : عَلَمُ سيبيلوجيا-الشُّفَة : مونث جيرنا-عِلْمُ وَطَائِفِ الْبُدَنِ: فَيْرُولُوجِيا-عَلِمَ (ر) عِلْمَا الرُجُلُ حَقِقت عَلَمُ وإ كَصِيرً ببت زياده جائع والا-عِلْمُ أَعْضَاءِ الْكِلَنَ : مورولي ليرًا السَّسَى بِهِ إِنا يقين كرنا الشَّسِيُّ | المُعلام والمُعلام : شكره - باز -الاغلَم :اسم تفضيل ووفض جس كاويركا وبه: جانتا _ادراك كرنا الأهرُ : مضوط الفلائميُّ : سبك روح - تيزهم -بونث بينابوابو مؤنث عَلْمَ أَمَاء يَ عَلْمُ العَلْم :مص -عالم-عَلِمَ (س)عَدلَمُ ا: اوركا موت يحتار | ألعِلْمُ التَّعَلِيْسِي الطرياسُ (حاب) علم | العَلْمَاء: زرو-موسيق عِلْمُ السُّنجيم : ستارول كآن الاغلُومَة : علامت ع أهاليم عَلَمَه تَعَلِيْهَا وعِلْمُنَا والصُّنَعَة وغَيْرُهَا : | جائعً كَامُ حَمْ كَوْرِيجِ بِتَولِ الصَّابِعُم السَّفَلَمَة والعَلَمَة : اوي كمه وص على سمعلانا عَلْم لَهُ عَلامَةُ : بجان كالح إلنجم وه لوكول كوسعتل كاسطوات فوائد اور تصانات ، آگاه كرت مين المعلم السفيل مدر بيت يلى كاكوان-علامت مقرر کرنا۔ أَصُلَمَهُ الْأَصْرِ وبِالْآمْرِ : جَادِينا ـ المُعَلِى: قواعد كم ما بَلْ قون كُوثِم بِيكًا عُلَى منا ـ منذك منا منذك منا منذك منا منذك منا منذك منا منذك من المنظمة المنظم وينا أعَلَمَ الْفُوسَ الله على من علم من التعليم التعاليم المنافق على الجرام الله عن الجرام الله عن المراجع المنافعة اول كانتان محورت يركاناالذوب : | مواقع كي إرب عمل النكي اده سافت | المنظم : راسترك تنافي معلم الفي والم اوران کے دورانے کے معلق بحث کرا۔ کے یاے مانے کی سکے۔ ج معلق کا اباتا کیڑے پر نشان بنانا۔ تقش و نگار کرنا نَفُسَهُ الزاتَى كاطامت لكان ... عَلَى كَلَا الْهَوْمُ السَّطَوِيُ عَلَمُ كَاكُومُ الْمُعْلَى الْعَراب السيطي قائم كرنا بغير مل ك ألم علم الله في وومل الثانيال كل موكير-مِنَ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِ: علامت لكَانًا-جوالله تعالى بدريدوى كيكما ماع - المفعَّلُومية معلوم كالمرف نبعت -عَالَمَةُ عَلَمَ مِن عَلَبُكُرنا-تَعَلَمُ : كِمَا الْاَمْزُ وَمَعْدِ وَالرِعَالَمُ الْمُعْلَوُمُ الْمُعْلَوُمُ وَمِوْمِ مِن كُوك بين عمل الطِلْعَادُ والطِلْعَادُ . بحمل وصاعحة لل بنايا جائے۔ج عَلانِيدة وعَلانِيد. تحريرون كرويا كيا ہے-: میذامراغله کمنی سے- ، عَلَنَ (كَ) وَعَلَنَ (كَ) وَعَلَنَ (إعْدَلْمَ. السمَّاءُ : إلى بها الشَّيع: جانا | أَلْعَلُومُ المُتَعَادِفَة: ووابتدائي مطوم مطومات (س)عَلَثُ وعَلاَيَةُ وَعُلُولُكُونُ جن كوعلوم مرونه مين فيش كيا مميا-....البَرْق: يمارُ مِن بَكُل كا جَكُنا-واستشقيلَنَ الْآخَرُ : كَالِهِ بِمِنْ الْمِصْفِيلُ أَلْ عُلِيدُهُمُ الآلِيَّةُ : ووعلوم جن عَدريع تَعَالَمَ الْقُومُ الشِّيُّ : جا ثنا-وغلن وغلن ووسر يعلوم حاصل مول جيم منطق-إِسْتَعُلَمَةُ الْعَبُرُ : فبرود بافت كرا-صَالَنَ مُعَالَنَةً وعِلاَ نَا الْعَدَاوُةُ وَإِنْكُما السفسلسم تجرر كالتش جهندا قرمكا المفلؤم النوبية ووعلوم جوهر في زبان كوقط محلم كملا وهني كرناب سردار ج أغلام السفيكم واستركا بيكان مين مدود يريس مرف مح معاني اوريان-

عَالَمَة واَعْلَمَة الْاَفْرُ وبالامر وعَلَمَاتِيَّةٍ : كُنَّ بحب دوريو-ماحب دفعت دشرف ہے۔ اً تَعَلَّى الرَّجُلُ : آ بستراً سرح من مَعَلَّتِ | العَالِي فارْجُلُ عَالِي الْكَفْبِ : شريف ركها کام کرنا۔ إسْعَقِلَنَ. الْأَمْرُ وِبِالْآمُو : ظَامِرُكَ عَالَمُ الْمُوْفَقُونَ مُوْضِهَا بحت إنا-جاتاب "آليُّكُ مِن عَال "لَيْن مِن اس ك قَعُالَى : المترونا لِقَعَالَتِ العَرَاقُونُ | باحراد يرت آيا ... ر. القائرية : مع . علم كلا كهاجا تا ب "وَجَلّ موضيقا بحسة بانا- يحقال "آجا- (هل القالية : مؤرث عال ينز سكاا وبكا حديا تخركا نعف اعلى ج غاليات وغوال. عَلاقِيَةٌ العِنْ اس كا امر ظاهر بـ - ن وَمُسْفَعْلَى النَّهَارُ : لِمُنْدِونُ : فَالْبِ وَمُ الْعَوَالِي : نَيْرَ عِدَالْقُوَالِي : مَ يَدَطِيدِ عَ السفلاقِيع : ووفض جس كامعالم فابر بورة (..... وأغلُولي) المنسَى : يرُحنا_ ا اردگرد کے گاؤل اور اُن کی طرف جب عَلُ :ايم بِ بِمَوْا فِلْ رجب م فِي اللهِ "مِنُ | نبست كرت بين آوَعُ الِينَ وعُلُونَ كَيْحَ العُلَنة جوفض ائ رازكو بوشده ندر كهـ عُلُ " بَيْ عَلِ الشَّمِي : جِزَكَ بلند صرحَ عَل "مِنْ إِن رَعَسَالِيَّةُ الشَّيُّ : جِزَكَ بلند صرحَ اليَّةُ عل" کہاجاتا ہاور "آلیت من علا" میں کہا السوادی وادی کاووحمہ جاسے ال عَلِلَةِ (١) عَلَهُا:منهك بونا متحربونا ـ دہشت زدہ ہونا۔ بھوکا ہونا۔ قابل ملامت العَلا والعُلْي : بلندي شرافت _ أالاغسانس استغفيل رزياده بلند كهاجاتا ہونا۔کھبراہٹ ہے آ نا جانا۔ پدفطرت ہونا۔ المُعْلَى والعَلايَة : بلتدجك كما جاتا ب "هُمُ إِب "هُو أَعْلِي بهمُ عَنَا" يَعِي وولوكول ك مغت ذكرغسلُهَ أن يَّ جلاهَ: مغت مؤنث عِلْتَى الفَوَمِ" يعيى وواوك قوم كرمروار احوال وكوائف كأزياده وكم بمال كرنے والا عَلَمِي جَعَلاَهِي. القله: ووفخص جس كالفس شرارت يبتد موروه بمؤنث عُلْيَاحَ عُلَى. عَلْوُ السَّمِي رَعُلُونَةُ وَعِلْوُهُ وَعُلاوَلُهُ : المُعْتَلِي : ثر _ فخص جو تحير بو نرآ ائ جائے۔ المعَالِه : شرّم غ يؤرت جوابك داسة برنه العُلُيَا والعَلْيَا : بربائد مُجدد كِهُ جا تا بِ شَفَةً بلندى-كهاجا تاب "أَعَلَهُ عُلُوا" يعنى اس طے واقع مے ارادے کرے۔ عُلْسَاء وعَلَيْساء العَلَيْسا : يمارُ كي دِني ـ نے اس کوز پر دی لے لیا۔ العله عص رائي عمر السعِلاوَة مِنْ كُلِّ هَيْ : مريزش عذاده آ سان۔ العِلَيْوُنَ : أعلَى جنت كانام أوربية تع عِلي كي بوجد لادنے کے بعد جو لکا دیا جائے۔ سریا ہے وہ لوگ جوشمر کے بلند حصوں میں رہیں كردن كااديركا حصر غلاؤي وغلاوي: كما ماتا عاعظتك آلف دينسار ودينارا اورتوا محراورالل شرافت كو"اهيل عِلِيِّينْنَ" عسبلاً وَه : من في تحدو بزارد ينارد عادر کتے ہیں۔ بہت درجے کے لوگوں کو ایک دیارزائدویا۔ السقلاَـةَ : نَهَا لَى البنداوُثَى جَ عَسلَوات | العِلْيَسان والقلَيَان : مونا لها ـ كهاجا تا يب "زَجُلُ عَلْيَانِ وَإِمُوَأَهُ عَلْيَانِ" نربجو_ المعلِيني : الشرتعالي كاسمائ حتى من سع العليّان والعِليّان : باندآ واز الكنام - بلند شريف يخترج عبليكون الفلكان : كاب كاعوان _

غلا يَعْلُوا غُلُوا وعَلَى يَعْلَى عَلاَّةَ وإغْتَلَى الشُّسَقُ او النَّهَارِ : لِلنَّدِيونَا ـ عَلاَ السَّرِّجُلِّ : أ عالب بونا أب الشيف : كوار عارناالمَمَكَانَ ويه: ﴿ حَمَااللَّالَّةَ: مَانُور يهواردونا يفلأ فيسبئ الآدعن أتكم كرنار عَلاَمِهِ: بلندكرنا.....الآمُرُ وَلَلهُ: طانت ركمنا_ مفت عَالَ بِالْآمُرِ المُتَقَلِّ بُونا . فَدُنَّه بمسرير فالبآ العَلَتِ العَيْنِ عَنْ أَلاَن بمى سن قاد كاناموانق مونا علا عَلِي فِي المُحْكَادِهِ : وردِيم بلنديونا وإغتلى الشَّيُّ : | وعِلُتِه " كهاجا تا ب "هُمْ عِلْيَةُ القُوَّم " ليني | المَعْلِزَة : شرف وبلندي يَ مَعَال. توى مونا_ فالب مونا_ المُعَلِّي: جوئ كاما توال تير_ و وقوم کے سردار اور اشراف ہیں۔ العِلْق بلندي_ عَلَى وَأَعْلَى الشِّيُّ : ﴿ مِنَّارِ السحرُوق المُسْتَعْلِيَة : خ يم خ ط ظ خ حَلَّى وَأَعْلَى وَعَالِى الشِّيِّ : بلندكرنا ـ عَلَّى ا العَلُوقُ : معزت على رض الدّعند كي جانب المُكِعَابُ : عُوَال لكسنار عَلَى وأعْلَى المَناعَ | نبست رجعَلويَّه. عَلُوْنَ عَلُوْلَةً وَعَلُوانًا. الكِتَابَ : فط يرية عَنِ الْلَائِدِ : الارنار عَسَلَى اللَّهُ فُلِاثًا : اللَّهُ العُلِيَة والعِلِيُّة : إلا خارج عَلالي : كما | كمنار كتحاكو بالندكرنا اورعالي مرتبه بهانا مفسائسي جاتا ــــــــ الحُـوَ مِنْ عُـلِيَّةٍ قَـوْمِـهِ وعِلَيْتِهِمُ ۚ | عَلُوَانُ الكِتَابِ: سرنامــــ المَفَى وبه : حَمَّا كِهَا مَا سِيحَالِ حَتِي : [وَعِيلَهُ حَوَّيْلَهُ حَالِي كُلُوهِ الْكَانِّيمُ عَلِي الْخَلِق عَلْ السَّطَعَ : حَمَّار

.....ة الأخرَ :كى امركا قلاده والنا-العككى والعِلَى والعُلْيَا والعَلْيَاء والعِلْيَان والفُيَان والعَلايَةَ والعِلْيَة والعِلِيُّ والعِلَيْ | إعْسَمُّ وتَعَشَمَ وإسْعَقَمُ : عمامه بإعراركها | الشفقة بمرداد بم كالحرام الطل ما تا بإغسم الساب : طويل بوكيا- أبو-: ماوه ع ل ومين ذكر بهو چكا_ عَلَي : حروف جرش سے ہے معرود ول "تَعَشَّعُتِ الآكام بِالنَّبِ: مَلِي الآمات العَمْرَ : حمر -بمرمج ركويا كدهام جيها مطوم بونا ب- عَمَتَ (ض) عَمَعًا وعَمْتَ الصُّوف : معافی میں مستعمل ہے۔ تعممه : پا كر ك يكارنا واستفقية : كا اون كى يونى بنانا عديقة :مظوب مناهد (١) استعلاء: جي محسب ل غسلسي متعمدے بنا دینا۔ اندھا دھند لاھی سے الدَّابُةِ (جانور يرلادا كيا) (٢) مصاحب: جيئ سَذَلَ السَمَالَ عَلَى | العَمُّ :مص - جماعت كثيره - بِكَانَ عُفُوْمَةٌ | مادا -وأَعْمَام وأَعُمُ اورنبست كَ لِتُحَمَّمُونَى | زَجُلٌ عَسِيسَت : ظريف ولاور-طالم الفَقُو (مال كوباجود فقر كرفري كيا-) ر والغيم لي لم مجور كرونت-(٣) مجاوزه: بمعنى عن: جيسيرَ طِسى عَلَيْهِ أَيْ السعِسقِيُّست : بمهان سجعودادظريف-العَمَّة : يمويكن عَمَّات رَضِيَ عَنْهُ العِنْ وواس مراضى موا-مر ہوش ۔ وہ مخص جواتی حال میں کسی جہت العِمَّة : عمامه باند صنى اينت-(م) معليل بيع عَلاَ مَ تَسْضُر بُعِي (كروب كرايت نديائد تاعمايت. رَجُلُ عُمِينَ عام. ہےتم جھے کو مارر ہے ہو) السفيمة جمماكمال جواني اورمال وغيره كا القبيئة اون كى يونى جعمالت وغوسته (٥) ظرفيت: صِيرة خَملُ السَلِينَةُ عَلَى جِيْن غَفْلَةِ (شريم غَفَلت كوقت مِي العَمَم : كُوَّت اجْمَاع عامد كاسم بح - عَمَجَ (ض) عَمَجًا: إِنْ عَل يَمِا السيطية داخل ہو۔) مَسْرِهِ: دورُ نا (.... وتُعَمَّمَ) السَّهَا الْمُ برمعالمه كاعام وشامل - رَجُلْ عَمَم كاعل (١) موافقت إء: جيد إركب على إسم العقيل : كالل الخير-كهاجا تائي "إستنوى اللحيَّةُ: ﴿ وَارْبُونا-الله (الله كام عاربو-) القمنج والمقبج والقومج بمأثيث (2) استدراك جيع على إنَّ قُرْبَ اللَّهُ ال فَلانَ عَلَى عَمُّعِه ". [العُمُوم : معل يمونيت رشوليت اورنبت | عَمَدَ (ص) عَمَدًا. السَّقَف : جهنت المُجَاهَ خَيْرٌ مِنَ النِّعُدِ (ليكن كمركا قرب دُوري سے ستون لكانالِلشبي واليّ المَشَّى عَصْمَ کے لئے عموی۔ (٨) اور مجي في ق كمن عن اسم جوكر السعيد الله : يكرى فودكا وه صد جومرك الرئاسي إلى الوجهل بحي كااراده ترغاسية مستمل ب اوريال وقت جكروس : كم يما كرنولي كم مي بينا جانا ب ع الفسن الرائل في حول بعد المالة بعديوجي أفَامَ مِنْ عَلَى جِنَاحِ الْهَنْكُلُ (وه | عَسَسَالِمَ وَعِمْسَامَ كَهَا فَاتَا بُ "أَرْضَى | السَعَوْقُ أو الْآمَرُ : ولِلكِمَا يَطَلِعُنْ يَكُلُّ عِمَامَتَهُ * وَوَثَّلُ حَالَ بِوكِيا_العِمَامَة: تُحَدُّ | (..... وَعَسُّدٌ) الْوَلَٰفُ) عَهم وَعِلْعُلَمَةً بیکل کے بازو پر کوا ہوا) اور کھا جاتا ہے السَّيْلَ بَنْدَنْگَاوِيناً. کال رتیامت۔ عَلَىٰ كَذَا وبِكَذَا لِعِنْ مِحْ كُوا تَادو عَلَيْكُ عَيدَ (٣) عَمَدًا. عَلَيْهِ : فَمَثَالُوسِهِ السفام : سبكوشال مونے والا -ظلاف زُندُا بعن زيد كرساته لازم رموعَ لَيْكُ به : لازم ہونا۔۔۔۔اللَّوَىٰ: تركرنا۔۔۔۔عِنَّا بكذا يعنى فلال چيز كے ساتھ تمسك كرواور بيد ا تجب كرنا فلان : ورومند ودايه كالعالق المعَامَّة :مؤثث عام رعَسامَّةُ النَّسَاس : عام اس صورت میں اسم فعل ہوتا ہے۔ لوك يتحوَّام كاجانا ب" حَساءَ الفَوْمُ إ ب" عَسَدَلِي الْآخُو فَعَمِدَت مِعْنَ مِعْلَمْ عُمُّ (ن) عُـمُومًا الشُّبِّي:عام بونا..... ت محصدور ومندكر و يا اورش ورومند الا عَامْةُ " يَعِي قُوم ساري كي ساري آئي-المُطَوُّ الْاَوْضَ : بارش كاسارى زين كوعام بوناد.... عَسْسًا) الْقُومُ بِالنَعِيْدُةِ : سبكو | القينِم : بروه يخ جماعتي بواوركيرو وقوم | أَعَمَدُ الشِّي : سون لكانا-تَعَشَّدُ الْآمُرُ : تَصَدَّكَ الْاسِسِيطُ كاخالس-برجزكاكال ج عنه الصرانا وإغسند المتلطفين شامل كرناد عمومة) جيا بونا-العَمِيْمَة مِنَ النِّسَاءِ : يور عقد كَى لَبِي رَجَّى السَعَالِط : ويواري فيك لكانا إلى تعقيقها عُمَّ رَأْسُهُ عَمَّا وَعُمِّمَ : كُرُى لِينَا جانا-عورت لَنْخُلَةُ عَمِينَةٌ : لبا مجودكا دوفت وإغتبة عَلَيْهِ : كروسركنان كالماها عُهِمَ الرُّجُلُ : سردار بناياجانا-إغفة لللة رات على واديوكم والعيدة أعَيُّ معزز وجول والا مونا-عَنْهُمْ : عَام كرا أ : عَسامَة : يَعْمِونا الاعَقْ المَقْمل عامت كيره ورواد

عمركااعدازه وإليس سال كاتفا سالغفو بمجدأ

الد الله المول كال كر اوا-المفلد بعل كما باناب المُعَلَّدُ عَمْدًا وعَنْ المتعِيدُ : عَن عُرود ووقتى بن وصل في المر الكر جل بنا أن بس عل يضع بين عَمْدٍ" بان ير بحركرار" وفَعَلَدُ عَمْدَ عَمْن الصدول رويا مورع ميد القوم : وم كا إغَمَرَ الرَّجُلُ بكر كا ادمار وعَمْدًا عَلَى عَين "اس في اس واس أمروار واحت عند الأخر الوام الرام المستعمَّدة في المكان أ بادرا عي عَ مِيد الوَّجُع : وردكامقام العَمِيدُ : وو إستَعَمَرَ اللَّهُ عِادَة فِي ٱلْأَرْض : يَكُن الله مینین کے ساتھ کیا۔ العصيد : ووجكد من كوبارث في تركرو يافوا مريش جوائي عادى كي وجد ع يفي كا في اليندول كوزين شي آبادكرنا عاما-كهاجاتات "هُوَ عَبِدُ النُّرى" يتى وه برا | طاقت ندركما مواورات كيول كامهادا لكايا العَمْر : زعرك يناغماد : وين اورشم مركها جَاتَا ﴾ لَعَمْرِي " وَلَعَمْرُ اللَّهِ وَأَعْمَرُ السنَّف. العَمْد : دانون كردميان كا المعمدة : حسر ولك لكال باع -حسر المعمودية بعمد

موشت ي غفود. العُمُد و العُمُدُانِي : كاللَّرِين وجوان-المعَمْوَان اللَّ عَلَى كَ لَوْ سِ كَرُون لِطرف العِمَاد: جم كام اداليامات عَمَد العَمِينُو: الكراك بالأكار عَمْرُ (ن) عَمْرًا. المعنزلُ باهله: آباد الكاموا كوشت. عَمَدُ الوَلَدُ (يَعِي بِهمدويا) عام ب- إنوا المنسول : آباد كرنا مفت مفول الققو والققو : زندگي عربول كزويك

مروسه كياجائ وللكركا بيغامبروج عمد

وعُمُد : بلند عارتين _ واحد _ العِمَادُة اورب

التكركانية مرراف أالعماد بالدعارول

السطن : يدركها ما تاب "ضربهة على

عَمُورُد بَطُنِهِ" لِعِنَ اس كَي بين ير مارا عَمُورُدُ المهرون وروى وعرى عمود الشبح

مرجا۔ دانوں کے درمیان کا موست۔ العماره: ١٤٠٠ بالمَكَّان: ١٦٥ ت والي كَما جاتات فلان طويلُ العِمَادِ" كرنا قَاللُّه : زعره ركهنا (.... عَمَارَةً) مورَّحا فلاں کا مکان زائرین کے لئے علامت ہے عُمَر عِلْم باور عليت وعدل كي وجه س غير "هُوَ رَفِيْعُ العِمَادِ" ووثريف آدى ب- الله مَنْزِلَة : آياوكرا-مصرف ہے۔ طلقہ ٹائی کا نام ہے۔ عَسَمَرُ (صُون) عَسَمُورًا وعَسَارَةً العَمُود استون بهارا الويكاؤغراج العمه ان سيدناا بو بمروعمرضي الأعنمايه وعُسمَوَانًا الوَّجُلُ بَيْتَهُ :لازم يَكُرُنا ـ عَعَرتُهُ أَعُمِيلُيةً وَعُمَدُ وَعُمُدٍ. الْعَمُودُ: مردارٍ_ أغسف و علم باوراس من حالت رفق و كَذَا : زندكى مجرك لخ دينار عَسمُوا فشكر كا پيغامبر ـ رگ جو جگر كوسيراب كرتي وغَـفَارَةً وَبُقة عِادت كرنا فدمت كرنا - إجرى من خليفة الى ك نام ا تمازك ے۔ کان کا ہوا حصہ بخت غمز دور غسمُ و دُ

مَه عُه مُورُ الدُّارُ : كُرْتُعِير كرنا اوراح

وغيير (ص) عَمَّازَةً المَالُ : الربت السفسر المصرون عورون كرم صح كى روثنى عند عُدودُ النُّسَب: جو تطمنتهم وْ حِمَا نَكْنِحُ كَارُومَالَ _ زياده بونا_ يرور كباجاتا ب"إستقاموا على عَمُودُ عَمُّ و أَعْمَرُ المَنْزِلُ : آبادكرا عَمُّرة | العَمْوة : برده فيزجوم يرد كي جائيك رِ دَانِيهِ فِي " لِعِنِي الْبِيهِ طُرِيقَة بِرِكَةِ مِن يُجِرُوسِهِ واعتب و الوطب : زندگی مرسے لئے دے اتاج کری وغیره رائب عند و محوک اور كريكة بن أهُلُ العَمُودِ وأهُلُ العُمُد : وو وينا عَمْرُ الرُّجُلُ : لمِي زندگي يانا عَمْرُة اللاس كى كنيت . لوك جومًا تدبدوش مول العَمُو دُ او الحَطُّ العَمُودِي عِنْدًا المُهَنَّدِمِينَ : وو تطجو اللَّهُ: زندوركمنا عَمْرُ النُّوبُ: كُرُّ حَكُواتِهِما السَّعْمُوة: آباد مكان كااراده اوراصطلاح شرع میں طواف اور سعی بین الصفا والمروۃ کا۔ بنار جبتم كى كوالله كاتم دية موكه فلال دوسرے خط میر قائم ہوجس کے دونوں جانب كاكام عربر كرية كتي بو انف مرك الم ي عفرو عُمُرات دوزاو ہے برابر برابرتکس

وعَـمَـارَةً) لَمِيعُمُ إِنَّا (..... وعُـمَرُ (كَـ) | الْعُمُوان : آ يادي ـ

روز وركمنا يتمازيز هناد غَيِمُوا وغَمَوا. اللَّهُ واوَلَكَا بِإِمَا تابِ بِي عُمُونِ واغْمَرُو

وعَمَازَة وعَمِر (٧) عَمُرًا وعَمَرًا وعُمُور. أَمُ عَمُرو جَوَلَ كُنِت.

اللَّهُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا. أَعْمَرَهُ المَكَانَ : آياد السعَمَاد : طام ي عول حم عراب ك ب تعودي إخطعمودي المعلمة : فارمو مُصْعَاصِدة . لَيْلَة عَامِدة : [كرنے كے لئے دينا مُعْمَو الْأرْض : آباد | مجلس كومز كين كرتے ہيں _ الغَمَادُة :مقل - ہروہ چز جوسر پررکی جائے يانا ـ أغمر غلَيه غي كرنا ـ مُفعلِمِنان : ذاوية المُماناتي بين -ايك إغْتَمَو الممكانَ : قد مركما ـ زيارت كرنا - كها الجيمة المع مجرّى وغَيره - مزين كُيْر ب كاكلوا

ان دو میں کے ایک دومرے رجمود کی ہوتے | جاتا ہے" جانا فلان مفتعیراً النظال زیارت | جو تیمہ میں لگایا جاتا ہے۔ پھولول کا استہ جو

سَ أَخَمَقَ وَعَمُّقَ وَإِخْمَةً . البُّو : كُوْمُ الأَمُو الأنسر : ويده دانته مال بنا فسم ما دشاہ کوسلام کرتے ہوئے پیش کیا جائے۔ كرا كامانات خست السنظريي وأعْمَسَ الشَّيُّ جِمِيانًا۔ يۋاقبىلە _قبىلە _جنگى جياز دى كابيژا _ العِمَازَة :مص بص عدمان كي آبادي بواعيس (س) وغيمس (ك) عيمسا الامور"ان في امورش كرى نظرواني ـ أنعنف في الآفر سما لم كاته تك كليزك وعَسَسًا وعُمُوْمًا وعَمَامَةُ الْيَوْمُ بَحْت كوشش كرنا فيسى شكلاتيسيه : خوب جرب ہونا۔تاریک ہونا۔ العُمَادَة: عمارت كي مزدوري .. عَامَسَة مُعَاسَاةً: راز بتانا _ ومنى جميانا _ المعُمَوى : وه مكان ياز بين جس كوز تدكى بجر زبانی ہے گفتگو کرنا۔ العَمْق والعُمُق رالعُمُق : كمرائي سالعَمُق تَعَامَسَ : تَعَاقل كرنا _عَنهُ : نه جانع والا كے لئے دے دياجائے۔ والعُمُق جِكُل كالمراف بي واليدور فَا بركرنا - كِهاجا تاب" تَسْعَامَسَ عَلَى "بِعِنْ مَكَانَ عَمِيْرٌ : آباد-فَوُبٌ عَمِيْرٌ : گف اس في مهم ركااور جوكوشيد من ركا-خآعُمَاق. السعَامِيرِ : فا _كمركار يت والآج عُسينُسارِ: | العَمْسُ والْعَمُاسِ والْعَمُوْسِ والْعَمِيْسِ : العَسَمَق حَلَ واستحقاق - كماما تاس الفيث عَمَق " يعني اس كے لئے حق واستحقاق ہے۔ مشكل كام ريَوُمْ عَمَاصٌ بخت دن _حَرُبٌ مؤنث غامِرَة ج عَوَامِس. مَسْكَانٌ عَامِرٌ: العَمَقَةِ برتن كي تديش تحي كاميل_ عَمَاسٌ وعَمِيسٌ بخت لِرَالُ لِللَّ عَمَاسٌ آباد جكدتم كتي موالك وكتهه غاموين أرُجُلُ عُمِقِينُ الكَّلامُ :اليافض جس كامات : بهت تاریک دات بالمضعای : قوی شربه سمَسكَان كَذَا" يعنى من في أن كوفلان مجكه عَن آيا وجهورُ العامِيرِ: بجوكا بحدامُ عَامِيرِ: معيبت جَعُمُس وعُمُس. بہت گہری ہو۔ العَسْهُوْس والشُعَامِس : والمُحْنَى جِمَامول كو عَبِلٌ (س) عَمَلاً: كام كرنا بِحنت كرنا بجورعَوَاهِرُ البُيُوْتِ: سانبُ وغيره واحد إللانميسر على بلاك عال خار حاكم فنا نا دانوں کے ماندے باکاندکرے۔ عَامِ وعَامِ َة. عَلَى الصَّلَةِ: مددّ بْع كرن كاكتش أَمُوْ مُعَمِّسٌ بخت كام. العَمِيرَة: شهركا فعند - بواقبيله - ج عَمَانُو. كرا.....البَرُق: كِلَ كَالِكَا تَارِيمُنَا رَحَعَلَا رَحَعَلَا رَحَعَلَا رَحَعَلَا رَحَعَلَت العَمَّاد : ميذم الفرقوى الايمان - بروبار - عَمِثَتْ (س) عَمَشًا عَيْنَة : أَ كَمُ كَاكُرُور الكُلِمَةُ فِي الكُلِمَةِ : الكِـكُلِمُاومرِ عَكُلُهُ صاحب وقار _موت تک امر ونمی برقائم | ہونا_چندهاہونا_مفت فد کرأغـــمَـــش: عن الركزيار الراب وينايه مغت مؤنث عَيْمُشَاءح عُيثُيث إِنَّهُ رينے والا _اچھی تعریف والا _ عَمْلُه عُمْلِ كَي اجرت دينا رِسَوْعَلَى الْكَلِّهِ : المعمّاد :جنّات جومكانون شيررج بين اور الكلام : كلام كالرّ كرنا-عال بنانا ـ حاكم بنانا ـ كهاجا ناب "غسيسلّ عَمَفَ (ن) عَمُفًا: الماتعد ارنا يہ جع ہامر كى۔ أللان عَسليهم " يعن ظال من ال عاوم اللهُ لَدُ: لا كِي كاختند كرنا_ المَعْمَرِ: آباد _خوش حال جكد_ عاكم بنايا حمياً۔ عَمُّشَ وتُعَامَشَ عَنِ الشَّيُّ: عَاقَلِ بونا..... اَلاستِ عُمَادٌ : الك ملك كادوس ب ملك ك أعُمَلَةُ: عالَ بنانا _ حاكم بنانا _ آخَمَلُ الدُّمُّجَ عَمُّتُه اللَّهُ چِدر مع بن كودوركرا-صے یا کمل ملک پر تبعند کرنا۔ : مدرنيزوت مارئا الآلة او السواحة إستعمضة: بوقوف جانا-المُسْتَعْمَرَة : لوآبادي (مولدة) استعال كرنا الكُلِمَة فِي الكُلِمَةِ الْكُلِمَةِ الْكُلِمَةِ البَعْمُ وَر: بكرى كا يحدجهو في بعيرت العُمْشُوش :اكوركا فوشيص على علم وومر ب كلے يراثر كرانا النسر الجسلُ: دانے کھالئے محتے ہوں۔ أثرت ديناب السفسة دبر جز كالبار فق قوي مخت عَمَطَ (ن) عَمُطًا واغْتَمَطَ عِرْضَة: عَياصَلَةُ مُعَاصَلَةً عَمَل كَيْ تَكْلِف وينا _معامله عيب لكانا _ الية بروكرنا _ مزاج مرد ـ شيرنر ـ بھيٹريا ـ ـ العَقْرَس: مردَّوي العُمْرُوس: بمرى كايج عَمْقَ (ب) وعَمِقَ (س) عُمْمُقَا تَعَمَّلَ لِكَذَا عَلَى وَبِدَاسْتَ كُرَارِقِنْ أَنَّالُ المَكَانُ او المطَّرِيِّقُ : ووربونا _كشاده اورلسا جْعَمَادِيْسِ. فُلاَن او فِسى حَسَاجَتِسه : كُوشش كَسَا وَلَاهِ إِنَّهُ يونا مغت عَبِيق نَ عَبِيقٌ وَعُمُق السفنة ووط: جور مركش ج عسب وط مِوناً فِيعَامَلَ اللَّهُ مُ بِعِنْ كَالْبِحْسُ مَعِيناً فَي وعمّاق. وغماريط وغمارطه. معامله كرناب عَمُفَتُ (ك) عُمُقًا وعَمَاقَةُ النَّهُ السغيسة سوط : جوان _سبك _ولير _ بلا _ ونَسخوَعَنا: مجهايونا مِعْت حَدِيثَقَةً ، حَ إِنْعَشَعَلُ: كَامِ عُن مَسْلرب يونا - الرَّقِولَ كُمُنّا اینے لئے کام کرنا۔ عَمْسُ (ن) عَمُسُالِكِتَابُ: ثمَّا۔

العَميَّة والعُميَّة والعَمَايَّةُ والْعَمَاءُة: الله في أن الما الما المركز المركز المركز المركز المناوة معدل الاله: 7 لداستهال كري الغوب المستقدل : كادفاند كام كرن كي مجدي المحراي رامرار العبية والقبية فردر كراي. : كِيرُ السَّمُولُ كِرِنا _ أَسْفُفُ جِلْ فَلاَنَّ : "ثَالِقُ أَعْقَامِلُ اول میں کے ممل کے لئے مقرر ہونا۔ المُفاقلات: کاروباری معاملات. المُعْيِرِ :اعُمَاحُ عَمُوْنِ: مُوَنَّتُ عَبِيلًا جَ

القيضا عص النعل عصد - ارادة هل احكام شرعية بن كالعلق امورد نيادي سع بو-عَمِيَات. القبيِّي: الدحاجُ عُسِمْتِي وَعُمْيَانٌ وأَعُمَاء كرزار والمفاهلية ووجس رعال والى البيح فق وشراء كاحام-وعُمَاهُ: مُوْنِثَ عَمْيًاء. الْآعُمِيٰ: جِالْل _كِها المستعقل مقع راستعال كياجوا_ ہور جانف خوال و آغ خوال البلد: حک کے المَهْ مُعَلِّ وَالْمُهُ عَمَّلُهُ : كَامَ كُرِنْ وَالْوَاوَثُثُ السفيسل: كاريكر يهديده كاريكر بسرق اوتني يتقليل ويعملات هُمِلُ: لَا تارجَيكنهُ والي بكل -

القيلة: مؤنث عبل وه جوكيا جات.

العَيْلَة: ايك مرق كافمل - خانت - جوري -المسغسفية عمل كي ديئت _جومل كياجائ -

ر والعُمُلَة عمل كي أجرت اور عوام أس كونقو و كے معنی میں استعال كرتے ہیں۔

المضامل: فاركام كرنے والا و وفخص جوكبي

كامور مالى وخير وكامتولي بوج غستسال

الْعَمُولُة: كميش اكبن _

طفمول:حردور_

جاتا ہے" زَجُلُ عَسِي القَلْبُ "يَخِي جالل عَمَنَ (ص) وعَمِنَ (س) عَمْنًا بالمَكان أالسفسامِية : ببت كريدوزارى كرني وال : ا قامت كرفي العَسَاء: بلندباول موملادهاد برسے والا عَمْنَ والْحُمَنَ الرُّجُلُّ : كلك النان من جانا-مى جكەش بىيىشەر با-

الْآغْمَيَان: سلاب وآتش زدكي .. العَمُونُ: ا كامت كرف والاج عُمُن. السَعْمِيَة: بِنُثَانِ زَجْنِ حَ مَعَامِي. غَمَةُ وَعُمِةً (فُ) عَمَهًا وَعُمُوهًا مَكِانَ عَمَّى وأَعْلَى الْكِي حُكَرِسِ مِنْ وغسفوهية وعسمةسائسا وتعامة بمخيريونا ہرایت ندلے۔ السغامي ووفخص جوائ رائة كوندد كمتا

ممراي من بحظنا مغت غيمه ج عيمة وَ وعَامِهِ رَحْعُمُهُ. المعَمَّى :مقعمِنَ الكَّلامَ: حِيرَان رَبِيلُ ر عُسنُ :حروف جرش سے باورمعانی ذیل (١)مجاوزة: يحيح ترحُلُ عَنْ مَكَان فِيهِ صنيسة: اس جكد عل دے جهال ظلم مور

ترجح وى اوربعي اسم بوكر جانب ك معنى مين

آتا ہے اور اس وقت اس برحرف جر داخل

ووا ب جي "جَـلنسَ مِنْ عَنْ يَسَادِ الْعَطِيْفَة "خَلِيفَة كَابِاكِي جَابِ بِيْمِنا۔

وغسام لمونّ وعَمَلَة :ركيس روالي رحاكم _ عَمِه (س) عَمَهُا الْمَكَّانُ : بِنْثَالَ وبِ غلبلُ الرُّمْع: نيز _ كَ كُل كَ قريب كا ملامت بونا ـ صغت غركراً غُـــــمُــــه: صغت المفامِلُ عِنْدَ النَّحَاةِ : تُوبِيل كَزويك وه مؤنث عَمْهَاء جَ عُمُه. عَمَّة فِي ظُلْم فُلاننا ح ظلم كرنار کلمہ جو دوم ہے کلمہ کے آخر پر اعراب العَمَه :مص _بعيرت كافتدان_ واجب كرو بيس قام الولد. عَـمِي يَعْمَى عَمَى: اعْمامونا رول كااعُرها (٢) برل جي يَوْمُ لا تَجْزَيُ نَفْسَ عَنْ مونا اورجال مونا عنسن الشبئي وعيشة نَفُس شَيُّنا : وه يوم جس من كولي نفس كي نفس "عَمِيَبِ الإحْبَارُ عَنُ فُلانً" لِعَنَ يُوشِده بُو كأبدائين د سكا_(٣) معليل صيف فَعَلَ ذَلِكَ إِلَّا عَنْ إِضْطِرَادٍ :اس نَ أَس كوجمور موكركيا . (٣) معد: جي عَسَ قَلِيل عَمِيَ عُمَايَةُ : اصراركرنا مِم او ہونا۔ نَبِ كِي تَعُورُ ي دِيرِ كَي بِعِد تَقِيمُ عَلَوم بُوحًا يُ غَسْنِي يَعْمِي عَمْيًا. السَّحَابُ : بهريزنا. كار(٥) استعلاء جي أحَبَث الإحسان لِسِمَوُ جُ: جِمَاكُ كِينِكُمَافُلانُ : بخت كرى مِن

ألمعَامِلُ بِالْمِعَامَى: ووباده يَوْكِيلُ مَقْدَارِشُ إلى الْفُقَواء عَن كَثُو والصَّاوة على ف العِمَالَة :عالَ كايرُ _العِمَالَة والعَمَالة عَمْسَى تَعْمِيَةُ الْمَعَنَى مَثَى يُوثِيده ركمنا فقراء کے ساتھ اچھے سلوک کو کثر ت نماز پر

كى ندآ ئروئ سے كرآ خرك ـ القلبلة: مؤثث عال ج عَامِلاَت وعوَاهِلَ عَامِلَةُ الوَّمْعِ: نيز _ كِيل كِترب كا حصد السف والبسل: إوَن يَحْتِي اورواكي کرنے کے تل_ الْعَمَّال: ميغهمالغد مؤنث عَمَّالَة.

جلدى اثر انداز بوجائي اس كى مقدار ش الدايت نديانا عَلَيْهِ : مُشْتِر بونا - كماجاتا ب

والعُسَالَة : عَالَ كَي اجرت عِوام كَتِي إِن (وأغمني) الرُّجُلُ: الدحاكرنا- الدحامانا-

الفيشل عِندُ النَّجُولِ: الجنث-آ وُحَلَّ - إِنْفَيْنِي إِعْتِمَا عَلَى النَّيعُ: حِنَّا يَ

أ تَعَامَى: حَكَلَف اندَحَاجُزا۔ لَعَتْنَى تَعَبِيًّا: الرِّجَابُونَار

کیمیاوی اجهام میں ملایا جائے اس میں

عَرُّ (ن صُ)عَنَّا وعَنْهُ وعُنُونًا وإغْنَ لَهُ العَنَّانِ: بهت سبقت لي جائح والا _ الوَّجُلُ : لِلاَكتُ مِن وَ النارِ أسف تنسسه الليف بهيانا يمي كالوش كو السُّدرُ: سامن طام بونا - يش آنا - عَنْ عَن السيسفيُّ : الاسين المورثي وقل وسيع والا -أ وُمُولِمُنَارِقُمَنُّسَتُ السرُّجُلُ وَمَلَيْهِ فِي خطيب مؤنث جعنة. الشُّنُّ : اعراض كرنا _ عَنْ فُلاثًّا : كَا في ويناً _ الشؤال: بطريق تليس سوال كرا_ عَدَّ وعَنَّنَ الكِتَابَ : عنوان لكمنا وعَنَّتُ المَعْنُون : مِون . يأكل . البحساب ايدنون وياس بدل رجى كيت اعشب المكوم الحور كالل من الحورة ال الْعَنُونَ : وشواركز ارشلب العنب : الكورج أغساب: إيك وافي عَنتُو عَنتُوة : الأالي بس بهاوري كرنا . عَنتُو بالرُّمُع : تروه ارنا عِنتُو العُنتُو : مَكُوكا عَنْ وعَنْ وَاعَنُ اللِّجَامَ : لكَّام ش دُوري عِنْهَ : كُتَّ بِي -الْعَنَّابُ: الكوريجية والارعِنَب الشَّعْلَب: العَنتُو والْعُنثُو والْعُنْثُو بَكَى لِمُلْكِحَى ـ غسنَّ وأغنَّ الفَوْسَ : كُورُ بكولگام ب عنَتُ التَّعلُب : سفيديَّول والى سفيديجولول | واحدعَنسَّوة. والى دوائى كانام عَانَّةُ مُعَانَّةً وعَنَانًا: مَعَالِمُ كرنا_ الْعَنْتَوَةُ أَسِيعِهِ معلقات كيشاع ون بيس عنت الذُّب جر ركور كلّ ك لئ ايك ثاعركا لقب جس كى بهاورى كى ويست الغاني: فالمجي ري _ پيميلا ہوا ما دل _ بودا جس كوطب من اسبال كے ضد سمجها حاتا كالوكوں كے لئے ضرب الثل بن عمار العَانَّةُ: مؤنث _العَانُّ: بإول _ عَنتَلَ الشِّي: كَلِّرْبُ كُلِّرِ بِكُمَّا _ العُنة : رئ اونث يا محوز ع كے لئے لكرى كا العُنتُلُ بَحْت مِبِدًاعُ عَنَعِل الكَارَلَاكِ س الْعَنْبِيَّة : الكورجيها ايك كال-بازه- بانڈي رکھنے کا چولہا۔ کوے کردیے والے بجو۔ المعنان إول والمعنانة إول كالك عرار الغناب والاغنب بوي تاك والا المُسَابِ عُسَابِ المِدواكانام واحد السِعَنعة والعُنعة والعِنعة على ام الم عَنِيانُ السُّمَاء: آ سان كى بلندى عَنَيانُ مخصوص کماس جب که وه خنگ اعدسیاد مو الداد : كمركا كناره _كمركا كروا كرو _ العِنان امس - الكام كارى - ج أعِنة وعُسُ العَنبُو الشَّي : عبر عوشبوداركرا-ا مائے۔ جعدات. كهاجًا ؟ ــــ "هُوَ قَصِيرُ المِثَان" يَتِى وه ـــ العَنْبُو : كَيْتُ ثَمَلَ وَشُهو _ زعفران _ اكيت فم العَنْوَة والمعنفوة : بمنح عَنْقَتْن عَقَالَى خرآ دى بـ "ورَجْلُ طَويْلُ العِمَان" | كى برى تجلى - دُحال جوعر تجلى كي كمال المنتوة بمورى كمال -عَنَجَ (ن ص)عَنْجًا واَعَنَجَ الشَّيِّ المُعْيار شريف أرى وأب ألب البعث إن خوددار اسي بالي جاتى بيدة عنابو و"إمنادة عِسَانْه" جَهدا في وش وي عَسْرُ البِّفاء وعَسُرُتُه عَردي كاشدت اللَّقَة : وول ورى اعتماء البعداج: المعادرو ري حسكون عقال حائ . "وَ ذَلُّ عِنالُه" لِعِنْ تا لَعِي وقر ما نبر دار | عَنْبَوَةُ الْقِلْدِ: بِيازِ .. ك نيح با عرضة بين - ج أغيخة وغيج. بوكيارو" هُمَا يَحُريَان فِي عِنَان" جَبَد العَسَرى عَبرت مطرك بوتى شراب-عَسَجَةً . الهَوْدُج: بود عكود والأسكا عَنِيتَ (س) عَنَيْها: وشواري ش يزيا-دونول فسيلت وغيره من برابر بهول-مصيبت بالك مونا _ كناوكرناالشي "وجسرَى الفَرسُ عِنانًا" يعنى ايك چكر الفنجج: وزار : خراب وفاسد ہوناال غطُّهُ: درتی کے دوڑا۔"وَ تُحِماً فِي عِنَانِه" يَعِنَا إِنْ عَلَم مِن العُنْجُجَ : جَلَّى ريمان-مُوكركها كيا_"وأزُ خرجينُ عِنَانِه" لِعِنَى اس كو العدلُوث مانا _مفت عَنِت. عَسْعَةُ بَيْ كُرنا _ الى جِيرُ لازم كرنا جس كاوا المعند جنوع : عمده كورُا _عمد اون الله وهيل وے دورو شسر كة السينسان : وو آ وميون كالخصوص مال من شركت كرنار الكرناوشوار بورعت ألف أل المفطية جواني ج عَناجيج. السف خُسُورُ : درست شده بذي كوتو رويار المُنجَرَ عَنْجَرَةُ: يونون عستُ عِمانا-العنَّان: سائے آئے والی جز ۔ العُنْجُوْرَةِ شِيشَى كَاغْلاف-الغنس : سائة في والى يخ ركهاجاتا ب عنت في الجنل: يها وي جاحنا-. "عَنَافَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا" انتِهَا فَي بِ بِي مُنْ أَعْنَ البَعَامُ الْكَيسُورَ : ح بوت كويم المفتجه : يوى مولى سكا- أكثر مرو-وَ زَا رَوْحَ مُوحَ كَى وَكِهِ بِمَالَ نَدَكِرَةٍ لِعِسْدٍ: ظرف مكان وظرف زمان ﴿ عَلَى اللَّهِ الْمُ ابياكرو_ الاغسنان :ورفت كا المراف أغسنانُ كا وجد فراوزياده بونا السوَّا كِسبُ وقفت عِندَ الْبَابِ وسَافَرُكَ عِندُ مَعِيْبٍ الشفاء: آسان كاطراف التي السنة عالور ركت في إدادا والسناء السنس الورس في والمراف الم

عَنُفَ (ك)عَنُفًا وعَنَافَةً بِالرُّجُلِّ

عَنْيُشَ (نِ صُ) عَنْفُ. الْعُوْدُ : لَكُرُى كُو العُنلي المركب عَادل. مرور اوتا عادي الكث من عنده. مورُنا - جمانا -السر بحسل: تكليف يهيانا -عَنْدُ (ن ص) وعَبد (س) وعَندُ (ك) العَنْدَم (دم الاحوين) ا عَنَوْه (ن) عَنُوا : نيزه ارنا ـ عَنَوْ واعْنَوْ الْ فَعْبِناك كرنا ـ عُنُوكًا عَنِ الطُّرِيقِ أوِ الْقَصَّةِ : تَجَاوزكرنار عَانَشِهِ مُعَانَفَةً وعِنَاشًا : لرَّا فَي صِ الك وإسفَعْنَزَعَنهُ عليمه موما اوراك كوشه من مِنْ جَاناً مِأْلُ مُوناًالسر جُسلُ: ديده دوس ے سے لیٹ جانا۔مفاخرت کرنا۔ والسة حق كى كالفت كرنا به مغت غيب يدج إغْتَنَفَ ه: الرَّالَى مِن أَيْكِ ووسر ع سے ليت عُنُد (.... واعْدَد) البِوق : رك عاون | اعْدَ الشَّيِّ: جِمَانا-ٔ جانا کھلم کرنا۔ تَعَنَّوُ : لوكول سے عليمه و وا۔ لكًا تارببنا _أغندَ فَلاثًا: مِعَا لِمِهُ رِنا _ عَنْدَ (ن) عُنْوُدًا عَنْ أَصْحَابِهِ : سَرْي العَنْزِ : مع - يمرى - ماده چكور - ماده شره - ا تَعَانَشَا : أيك دوسر عن معانقة كرنا -عليجده جوحانا به

برني ـ اوه كدهن عِناز وأعُنُوز وعُنُوز . أَنَعَنْشُ المَالَ: برطريقه عنه ال جع كرا ـ الْأَغْنَش: تِمِوالْكَلِيونِ والارجِهيزيار عَالَمَةُ مُعَالَمَةً وعِنَادًا :عليمه مونا معابله العَنْزة : بمرى-كرنا.....المشيَّ : لازم بونا.....الرُّجُلَ : كي | العَنَوْة : وْعُراجِم كَ شِيحِ كِل كَابِو حَنَوَةُ | المعنفسو والعُنصَر : اصل - كباجا تا يه "إنَّهُ السفسائس: ماور على وحارج الكريم العُسُون وواصلاتريف ... حب بهت واجت معيبت بيولي. تَعَالَدُ اللَّهُ مُ : بَصْ كَالْحِصْ كِمَا تَحْتَالَفْتِ أَعَنَوْ وَعَنَوْاتُ . المُنْفُزُوفَةُ جَولا اس فل مثن خوق ماده جم بسيط ي عَناصِر اورقد اءك

و تزویک عناصر جار تھے۔ آگ بانی ' ہوا اور الشفيفية الفوص محورت كالركثي كرنا مند ا تكالا كياب-زوربونا والقَنيُّ : عَالب بونا فُلاتًا: | الْعَنُوزُ والْعَنِيزُ :معيت من جمّل -عَنَسَ (صْ)عَنْسًا الْعُوُد: لَكُرُى كُوجِهَا ال عِيْدُ المُنْصُوَّةِ : نفرانول كَي ايك عيد بجو عید تھے کے بچاس دن کے بعد ہوتی ہے۔ السقسانيد : فارمياندروي سے مختروالا حج عَنَسَت (ناض)وغنِست(س)عَنُوسًا اور يبوديون كي زديك طوربينا يراحكام عُنَّد. عَرَاند كِماما تاك"طَعَنَّهُ طَعُنَّا ا شریعت کے زول کی یادگار می عید ہے۔ عَائِلًا" الى في الكوداكين إكي عنزه وعناسًا وعنست وغيسب واغنسب مارا . وَمْ عَسانِيلًا : الكِ جانب سے بینے والا | السجاریّةُ : لڑکی کا پالغ ہونے کے بعد دیرتک | الفینُصُل و الفنْصُلاءَ و الفنْصُلاءَ : جنگی بیاز _جس کوبصل الفار بھی کہتے ہیں ۔ بلاشادی کے رہنا۔ صفت ھانیس ج عَوَ المِسُ العَنصُوة و العِنصُوة و العُنصُوة و العِنصية وغُنْسٌ وغُنِّس وغُنُوس عَنَسَ الرَّجُلُ و الْعِنْصَاةِ: متفرق تعوزے ہے بال ہا گھاس ا بغیر نکاح کے بوی عمر تک رہنا۔ مغت المُعَنَادِيَّةُ : وولوك جوجيزون كوحقيقت بانخ عَانِس. أغَنَى الشُّيُّ :حَيْرَكُرنا مِأَعُنَىنَ وغيروج عَنَاص.

العُنظُب والعُنظَبَان والعُنظُوب : ايكتم الشَّيْبُ وجُهَة : برُحابِ كا چِرے كوبدل العَنْد: بابركها باتاب "هُوَ يَمُشِي كى ندى مۇرث غنظۇ بة. وينا كهاجانات" فُلانَ لَهُ تَعْسُسُ أو لَهُ وَمُسطًا لا عَندًا" وه وسطين حِلَّا بِ كناره عَنْظَى بِهِ : صُحْعا كرنا - بري بات سانا - كالي تعنس الشرق وجهد" تعني فلال كماعمرني مين بيس په بزهابے کی طرف رخ نہیں کیا۔وغٹ نے الغند والعند والغند كوشب العُنُظُوان والعِنْظِيَان الحَشَ يَحُوالا. المنجارية أهُلُها: لركي كواس كي كمر والول العنود: ما تدوى عيض والاج عند العُنظُون: ايك رَثْ تَعْمَى بَا تات. نے نکاح کرنے ہے روکے رکھا۔ مغت كهاجاتات"سَحَابَةٌ عَنُوُدٌ وسوسلادهار العُنظُو أَنَّة : واحد عَعْنَظُو أَن كَي ارو_ مُعَنِّسَةً جَ مُعَنِّسَاتِ ومُعَانِس. برين والإبادل عَلْبَةٌ عَنُولًا : وشواركزار غَـبِسِسَ (سَ)غَـنسُا بِروقت آ مَنهُمُل اللُّهُ كَا يَعْفُطُواْلاَت. ممانی مزخل عنود کس کے ساتھ نیں بلکہ عَنْعَنَ عَنْعَنَةً : همز وكومين كي طرح يز صنا..... المعنسس مص عقاب قوى اوْتُل ح الرّاوى روايت كوعَن فُلاَن عَنْ فُلاَن است تحاامر نے والائر د۔ غند المطرُ بخت إرش بونا_ عِنَاس وغُنُوْس.

العِنَاس: آ مَيْدِج عُنُه

کے جساکام کریا۔

تصدكرا_

الْعَنَادِي: عناوى فرجب كومان والار

غُنْدَلُ عندلة. الْهَزَارُ: لِمَهْلُ كَاجْيِجِانا _

ے افاری ال

العند: دل معقول _ .

فَا تَا بِ سَكَانَ ذَلِكُ فِي أَوْ عَلَى جَهَدِ

فُلاَن مِن يه قلال كے زمانہ ميں تما مِا يَا ﴾ جَمَاءً نَا أَعْمَاءً مِنَ النَّاسِ " يَارِ عِنْ الْفُعُيَّةُ وَالْعَمَاءُ وَالْعَمَا جَحَن "وعَهْدِي بِهِ إِنْهُ لَكُويْمٌ" يَعِيْمِر عِلْم التعلى بتصوور من (الكلمة) كله كاء لول. یاں طاف قائل کے اوگ آئے۔ ص ووكريم بو "قُو قَرِيْبُ الْعَهْدِ بِكُذَا" معشى الكلام : كام كامضمول يح صَعَان عَنُونَ عَنُولَةً : وياحِ لَكُمثار معلنی: ے انسان کے مفات محودہ بھی مراد وه فلال ك قريب الحال ب." وغسس عُنُوانُ الكِمَابِ وعِنُوانُه وعُنَيَاتُه وعِنَيَاتُه : عَهْدُ اللَّهِ لا فَعَلَنَّ كَذَا" مير اور الله ك لے جاتے ہیں کا جاتا ہے اللان حسن وياچ كماب-"وغُنُوانُ كُلُّ هَيُّ" ووجس هم ہے کہ میں ایبا کروں گا۔ کہا جاتا ہے المُعَانِي " فلال الحِينَ مِعَاتِ والا ہے۔ ك فابرت باطن كاحال معلوم بوجائ كما "مَشْي عَهُدُك بِفُلان" تم نے اے کب المَعْنُوعَ بعني كالمرف منوب-جاتاب" الظَّاهِرُ عُنُوانُ الْبَاطِنُ". مَعْنِينَ السُّكَلامَ ومَعْنَاتُهُ ومَعْيِنَهُ ماول ويكما العَهْدِ القَدِيْمِ إِنَّكِلِ كَا وم كَا بِس جَو عَنى يَعْنِي عَنْهَا الْأَعْرُ لِقُلانَ : والتع بونا_ مسح عليدالسلام سے بہلائسی تئیں ۔السعفد نازل بونا فِيْسِهِ الْآكِلُ : مغيد بونا السَّجَةِ فِي أَنْ أَنْكُولُ كَيْ وَهُ كَمَا مِن جُوسَ عَلْمَهِ عَهِدُ (سَ)عَهُدًا الْأَمْرَ : بِكِانًاالشَّيُّ: الاَرْضُ مالنَّهَاتِ : الكانا (..... عَسْمًا وعِنَايَةً) السلام کے بعد تھی تمیں۔ حناً هت كرنا۔ وكي بعال كرتے رہنا بعًا قَالَة تَحَذَّا: مراولِيناً ـ العَهُدُ و العَهُدَة و العِهْدَة : موسم رئع كى بهل غَنَى اللَّهُ بِهِ عِنَايَةٌ: هَا مُسْتَكُرُنَارِ

العنو والقفا : كوشد كتاروري الفناء كيا الفيان عوال-

عَسَى يَعُنِي عَسَايَةُ وعِنَايَةٌ وغُنيًا الْآمَرُ.

فُلاثًا :مشنول كُرنا _فكرمنذكرنا _غينَ بالْآمُو

وعَشِى بِسهِ يعشَى عَنَى المَتْوَلَ بَوَنَا _فَكُرَّ

مندبونار مشقت لاكل بونار مفت عسان

عَنِيَ يَعْنَىٰ عَنِّي الْآكُلُ فِيهُ: مَغْدِبُونا ـ

كالجانا _ إمروشواركي تكليف دينا_

هَيْنًا" يعني كي جزكوة الدونيس وبار

عَنِيَ يَقْنَى عَنَاءُ بَحَكَمًا _

كرتے والا ب

الغني الهمّام كرنے والا مؤنث عَبيّة.

فُلانَ وَعُسدَهُ: حَمَا عَت كُرنا اور يورا كرنا ـ بارش_ج عِهَاد. عَهِدَ اللَّهُ : تُوحِيرِيإن كرنا فَلاثًّا بِمَكَّان كُذًّا : لما قات كرنا ـ كما جا تا ب " عَصْدِي بِهِ العِهَادَة : موسم رقع كى يهل بارش_ العهدة : منان كالت املاح كالح فَوِيْبٌ مِرِي لِمَا قَاتِ السَّ تَرْيب بُ عَهِدَ إلى فُلاَن : وميت كرنا اور شرط لكا ناإليه

والهي - كهاجاتا ب"لِي فِي الْآمُرِ عُهُدَةً" یعنی میں اصلاح کے لئے عنقریب کوٹوں گا۔ في كُذًا : وميت كرنا اوردُ مدوارينا بأب حدياعتل كأنفس كهاجا تاب" في حبطه عَهِدَ السَّكُانُ: موم دَيْجٌ كَلَ بَهُمَا بِارْشُ كَا عُهدَةً "الكا تطروى بـــ العقهد عبد ع يندكر في والا معاملات عَنى لَعُيدة وأعنى إعْناة الرَّجُلِّ: تكليف عَنقده: معامِده كرا معليف بنار أغفِسة. فَلاثب من تَحداد اثن بنانا بري كي وكم بمال كرن والا العِهدَان: منان وكفالت_ المكتاب وبالإكساركها جانات مسائفني كرناركناك كرنار تَعَساعَة القَوْمُ : ايك دوم عصام المعهد : معابد وكرف والا معابده كياموا عَالَى مُعَالَاةً اللَّيْنِ شَعْت برداشت كرا كرا ملف بنا-.... الرُّجُلُ مَالَة : ال كاهاهت كراة | تَصَاهَدَ وتَعَهد وإعْنَهدَ الشَّيُّ : هاهت السَّعَهد : ووجكر من من كولَ يزمعوه وور

مادات كرنا الله مُورة فلاف الكرات كالمحرات كالمحراء وكي بحال كرناء عمد كاتجديد كرناء الوكون كي والين ك جك- ي مقاهد. تَسَمَّهُ وَإِعْتَهَدَ أَمُلاك أَ: الإلك في المَعْهُود: من معروف مشهورً تَعَشَّى فَعَيْنَا: برداشت كما يحمَمًا ألَامُو: ﴿ حَاعَت واصلاح كرنا _ (تَصَاعَلُ كَالْفَانِ كَل عَهَس (ف) عَهُسوًا وعَهُسوًا اوعَهُ وُلا برداشت كرنا _ تعليف الحانا في ألا عُمر : السك الم متعل بـ ـ وعشهارة وعُهُورة وعهر (س)عَهْرًا. تَعَدَّرُنَا....السُحَشَى فُلاثًا: كَادَكَا إِرَارِ إِنْسَعَهِدَ فَلانَ مِنْ صَساحِسِهِ : مِدِلِنَا | إِلَيْهَا : ذنا كرنے كے ليك جانا _مغت ذكر فَالرَّسَاعِنُ نَفْسِهِ: الين مُوادثُنُس كَا | عَساهرٌ نَ عُفِسارٌ مَعْت وَمُث عُساهر إغفن إغيساءً. بالآخو : اجتمام كرنا . بروا | ومدوارهم إنا . وعَاهِرَةً حَ عُوَاهِرٍ.

كرنا ألا تُسرُ : والح بونا ـ الزار بونا ـ كها السقيد : مع _ وقاحان ـ الن _ زمر _ إعاقبَرَها عِهَادًا : زناكر في سك جانا ـ جاتا بعفويه أغنى : يعن إده ابتمام | دوى وميت حال تم شاى فران السفه و: زاكر في ك ل جاف والا-ع غهود دومكان جس ش كي جركا عبدكيا از اكار_ كيا بورول أليهد إدرا والماري أنين كها المفاهل شبشاه برابادشاه به خاديد

فَكِن مَسكُسرُوهٌ" قلال كي جانب سے جھے | اِسْتَعَادَةُ اِسْتِعَادَةُ او شَنْ كَوَكَمَاالمشي

ا كرناراي على بالقود احمد عاد عاد : عرب اولى كالكفض الك يما القيار

فُلاَتُنَا وِمِنَ فَلاَن : لونائِ وَكِهَاالْفَعَمَّةُ ٠

تَعَوُّتُ مُتحير ہوتا۔

السَعَاث: مُدَهِب رمسلك _ كنخانش - كباحا تا

_ "إِنَّ لِي عَنْ هَنْ أَا الْآمُدِ لَمَعَالًا "يَعْنَ

لئے اس کا مجبور نامیرے لئے مکن ہے۔

"نكلف يخي مير ياليّ السَّماط من مني أنش باس عناد يَعُودُ عَوْدًا وعِيَادًا. الشَّيّ : دوباره عادي اونا-خوكر اونا-

.... السَّائِرُ عَمْرِنا _ إلى أوْ عَلَى المَكَّان : | حالت كي طرف انقال كي الحيّ تاب يه اكدو وكن ب-

عَاجَ يَعْوَجُ عَوْجًا ومَعَاجًا بِالسَكَانِ: | الأَمُو كَلَا يَعِنْ صاراوريا فعال السيش | جواى حض ك نام سے موسوم الله كا جا ا قامت كرنا فالانسا بالسفكان متم كرانا ع ب اورجى ايك حالت سه ومرى إب مضافوى أي عاد هو" في تعلى مطوم لے جانا اور آلف کرنا (.....و اَعَسان عَیْسُ

فُلاَن : دوس بي كي حانب سے جموث بولنا۔

رانى جز_ اقرام قديمة ككورات والله الك بعد ع مهان ك لئ دوباره لايا اون يا كوزان غسودٌ وغسودُان ع عِلَى رَبِهِ إِمَّا عِلَى السَّكُ الْعَوَادَةُ عُوفُات. المعود مس يور مااوت يور كي كري | ولك المعود والعودة تير الحوالي العلاقة :مو تشعيد عوالذ وعالدات العَوَالِدُ : عِا عُرستار ، جن ك وسط من ابك -438 عسودة برانارات كاجاتات رجع عُودًا عَلَى مُدُواو "رَجع عَوْدُه عَلَى المعَدد معلى الوائع كامكر-آخرت التاره بي كالمامراني ب بَدُنه " بيني اس كاسنوتم نين بوااوروالي آ ا جنت في (.... والمستعادة) رون كي مجك المعقاد عن - جائ يناه منز - كهاجاتا ب "مُعَادُ اللُّه ومَعَادُ وَجُهِ اللَّهِ" و "مَعَاذَةً نوحدكرنے كى جكدج مَعَاود. اللوُّد : لكوى كن مولى شي رائيت من كوشيو المستسبب : قا-حاذ لَّ تجريكار عالم المنه ومَعَادَةَ وَجْهِ اللَّهِ " يَعَنَ اللَّهُ كَا بِإِيا جس كوبطور بوراستعال كياجاتا ب_زبان الامور باربار جادكرنے والا -كهاجاتا ب المُعَوَّدُ: ثِكَادُ النِي عِكْمِيةِ لِثَكَانِي كَا "فوس مُبُدِيٌّ عَمِينَةٌ "سدحايا موا كُوزْ ال كى يركى بدى ـ سارتى جيئة ان واغواد عكد محرول كاردكر دادنوں كى ج اكاه . المعقاود: قار يعظى كرت والاسائي عمل عن عُودُ الصَّالِيسِ وعُودُ الفَرْح وعُودُ | ابر - جوال مرد -المُعَوَّدُوالمُعَوَّدُ والعُوَّدُ: كَانُوْلِ مَا درفتوں کی جر میں یا پھر کے نیے کی المُتَعَبِّد : فَغَيناك يَخْتُ طَالَم . الانجار: وواوَن كنام. عَاذَ يَعُوُدُ عَوُدًا وعِيَاذًا ومَعَاذًا ومَعَاذَةُ البعيثية عيد بردودن جس مل كي صاحب ناتات۔ فضل یا کمی بوے واقعہ کی یادگار مناتے عَارَهُ يَعُورُهُ عَوْرًا : كانا كردينا عَارَ الشَّيُّ: تَعَوُّذُ وَإِسْتَعَاذَ بِفُلاَنِ مِنْ كُذًا : عَادَلِياً.

المعسايق : ووام جس كي عاوت جاري مور السفواذة : مع - كماناج اك مرتبه كما لين المعالد : قاع عُود : في عندوال برل ما

السماء او الركية : يالى كي شمه ياكوكس كو عَوْذَ تَعُويُدًا وأَعَاذَ إِعَاذَةً وأَعُودَ إِعُواذًا. کتے ہیں کہ ہرسال اوٹ کروہ دن آتا ہے السوُّجُلِّ : هَا قُت كَي وعا كريا اور أعيُّه ذُك اوراصل اس کی زغدوند) بے۔اوراس کی جمع بتُوكرو ينارعُدارَتْ عَيْسُ الْمَاءِ أَوِ الْأَكِيَّةِ: بِاللَّهِ: كَبِمَا مِنْ رَكِمَا حَدُّوفَ الرُّجُلِّ : كَي بر قاعدہ کےمطابق (اُغُواد) ہونی جائے تھی محر ا مانی کے چشمہ ماکنوئیں کا بند ہوتا۔ عَودِ يَعُودِ عَوَازًا وإعُوَزُ : كانا بونا معنت تعويذ لتكانا بي (عُود) معن كارى كى جمع عي فرق ك لئة تَعَاوَدُ الْقُوْمُ الكِ دوسركِ في يناه ليما - ايك اس كي تع (اَعْسَادِي آ تي عدالَ عِنْدَ اَلَا اِرْبار نذكر_آغؤد:صغت مؤنث غؤداءج غؤد آنے والی بیاری یام وغیرہ۔ اورس سے برجروس کرنا۔ العَسادَة: عاوت حوج عَادَات وعَاد العَوْدُ: يَاه - كِهَامَا تاب "عَسُودٌ باللَّهِ عَـوْرَةُ : كَانَا كُرنا وعَـن الْأَمْسِو : باز وعِيند وعَوَالِد (عَوَالله كُوبِاعالله كَي جَعْ إَمِنْكَ " لِينَ مِن تَم عالله كَي يَاه لِيما أَمول . ركمنا عُورُ عَلَيْهِ أَمْرُهُ : قَاحِتُ طَامِرُ رَارِ السعنساد امس يناوي جكد كهاجاتا غور الممكانيل: يانون كانداز وكرنا الغواد: سارتی بجانے والا۔ "العِيَادْ بالله منك" لِعِنْ مِن تم عالله كَ عَيْنَ البُنُو بَكُوْكُمْ كُومُ عِلَى عَجِرُو يِنا مِعَينُ الاغسود : نافع تررزياده مغيد كهاجاتا ب إناه ليتاجول -

موں ۔ کہا گیا ہے کہ اس کوعید اس وجہ سے عَادَ بالشيّ : لا زم ہونا۔

"هلاً الفودُ عَلَيْتَ" مِن يتمارك لخ العفود : يناه كاجد كرابت ورخوس فلاماً وركرو يناور ماجت يورى دكرا زیادہ نافع ہے۔ أغوره إغوادًا : كاناكردينا اغور الشي: م ہے ہوئے ہے۔ ناکس وفر دیا بدلوگ۔ العَالِلَةِ: مُؤْنَثُ عَالِد. حَ عُود وعَوَالِد العُوْدَةُ جَ عُودٌ والشَّعُويُدُ جَ تَعَاوِيدُ فلابر بونا _اعضا مستوره كاكمل حانا _اعبور وغــــالِــدَات: بملائي ـصلـ مهرياني ـ المضادمة : سوارين نيز و لَكُنَّهُ كُلُّ جَكَّهُ ظَاهِر بومًا والمنفساذة ع منفاذات :تعويذ ـ اسماما منعت رج عَوَاند. العَوَانِد بحصول _ ا آیات قرآنی جولکھ کرآ دی کے مکلے وغیرہالوُجُلُ: شك كرنار العواد: مرانى - بعلائى كاكام - كباجاتا ب أعسسَارَةُ إِعَارَةُ. الشَّيُّ وَمِنَ الشُّيُّ : مُثَّلُّ میں دفع بیاری دغیرہ کے لئے لٹکا ما جائے۔ "إِنُّ لَكَ عِسْلَنَا عَوَاذًا حَسَسًا" لِعِنْ

العَوَاذ : كرابت ركباجا تا عا تما تو كُتُ تمارے لئے ہمارے ماس وہ ہے جوتم پہند عَساقَ أَ الشُّبِيرُ مُعَاقٍ قَ مَثَّلَىٰ وَ مَا يَعَاوَرُ فُلاتًا إلا عَوَاذًا مِنْهُ " ص فال كوصرف كرو ـ غواد تعليث عين كماته بـ کراہت کی وجہ ہے چھوڑ ویا۔ الشُّمُسِّ: اتظاركرنا عناده الشِّي: جيرا

المَعَادَة والعَارِيَةُ والعَارِيَّة : مُطْنَى مُطْنَى وينا-ی نے مچوکیاویا ای اس کے ساتھ کرا۔ عَاوَرَ وَعَايَرَ المَكَالِيلَ : يَانُول كا الدَارُه | وه جَرِّ حس كولُوك آيس على وي - ق التعَوْد عص عائداً محوداً. الفؤز:حاجث على عوار وعَوَارِي. إغوة : كانا بوناراغوَّرُت وإغوَّارُت العَبَنُ: | العَوَاد واليَوَاد والعُوَّاد جميب كِرْسنكُ | المبعَوِّذ والعِفوَّذَة : يمانا يسيره كَرُا سيره كيراجس سے دوسرے كيرے كى حاصت میش _ آ کھدکا کانی ہوجانا۔ الاغسور : كانا مِ وَمَصْعَسُورًا وَيْ عُسُورُ | مور يَعْفَاوِزُومَفَاوِزُو تَعَوَّر والعَادِيَة :مطَّى الكَّلا..... وتَعَاوَدُ وَعُوزَانٍ. وعِيْزَانِ. المَعَانِي الْعُوْدِ: مَوَانَى أَعَاسَ يَعُوْسُ عَوْسًا وعَوْسَانًا : رات عُلواغتور) القُومُ الشَّيِّ: بارى بارى ليمّا-معكل قلاةً عَوْدَاء بإلى كاجكل كلمة عكراكًا استعلى عَدَالِه : آل اولادك لي رست بدست ليناركهاجا تاب "مُسعَاوَدَتِ عَسوْرًاء : كَارَ فَهِيدُ الأَعْسَوْر : كواردى - المحت سي كمانا عَيَالُهُ: حُوراك ويالا.... السرِّيَساحُ دَمْسَمَ الدَّادِ" مكاني كَنْتَانات و ضيف برول برى رجمالى كرف والا] عَوْمًا وعِيَاسَة) الدِّنث بعير عامات كحنذرات يرمخلف موائين يتجمعي جنوني تجمي إلى بولى مناب ووفض جس كاحتيق بما في نه المن خرراك وعوشا (..... عَوْت) الشَّي المائمي غربي مي شرقي چليس-م بورود استدمس مين كوني علامت ندبورج التحريف كرنا مستعيد شعة ورست كرنا-إسْتَعُودَ الرَّجُلُ: منفرد بونا - اكلا بونا-عَوِس يَعُوَس عَوَمًا : شِيْعُ ثُل دِحْمَادول اسْتَعَادُ. الشَّبِي مِنْ فُلاَن واسْتَعَادِ فُلاَنَا العُود : ردى - يرت في عَودٌ : وو يزجس من الرار عايدنا معت أغوس الشيئ مثلني دين كوكهنا اوراى س المنفوس : سيدميند صاورنست كم لئ كاتكبهان كوكى ندمو مؤنث غورة "أَزَى اللَّهُو يَسُتَغُيرُ فِي ثِيَابِي" صُرَانَهُ غُوْسِي كَاجاتا بِكُنْشُ غُوْسِي كود يكمنا بول كدوه مير يكرول كوعاريت الفويو : كوا-العَوَّاس: صيغة مبالف-ذيد كوكبتا إدرية وى اس وقت كبتاب العيدان: الديول كي متفرق وار-عَاصَ يَمَاص وعَوصَ يَعُوَصُ جَمَاصًا جكروه يوزها موجاتا ب اوراب موت كا المغواد : تكارا باتل راست اواقف وعَوَصًا. الشُّي بخصه وإردهوارا فنا كزور يزدل - ج عواويو. خوف ہوتا ہے۔ المفورة الحلل جررود على بواور عس المفاد : وباكيا بوالحوز الوريقول يعن ومنها المكافرة جركا محماد والموار إغَشَاصَ إعْبَيَاصًا. الْآخُوعَلَيْهِ : يحت بوناً خوف كياجائ -السسعة دُدَّةُ مِنَ الْعِبَالِ: | جوا كھوڑا-وكاف مِنَ الشَّفَ مِس : جائه اللَّهُ وَرَ عِنَ الإمْكِمَةُ : وجنت ناك رَجُلُ وحُوار مونا - وجيده مونا جم كي وج س غروب السفورة أجرام حس عرم كل مفورة جرى عادت والاحقى مفورة جس كا صواب وندايا _وص: قعل ياقول من داه راست يرشد كونى تكهبان ندبو-جائے۔ انسان کے اعضاء جن کو حیا ہے عَازَ يَتُوزُ عَوْزًا الشَّى فَادْتًا جَمَاحَ بونا ور | بونا الشَّاعِرُ أو الْعَطِيبُ : الياشعر إلكهم چماياجا تا ب ب غورات غورات. كبناجس كالمجمناد شوار مو-کامیاب ند ہونا۔ المعانيي فا ووصحص جس كي آ كه من تكامو-عَــوزَيَـعُوزُ عَوزًا. اللَّــيُ : وحواريونا- أغُوصَ عَوَصًا وعِيَــاحًــا. والمليلي أشوب جثم - نظام برده جيز جوآ كلوكليف كَتَهَا عَدَالِهُ مِنَ البَّهَامُ والحجازة : | وجود ماجت كُلَّياب مونا الأمسر: | إغواصًا: بِمُعضوبه وعلى مخضوبه الطُّلَّة ے چران کرویا فیسی الکلام : الدیک وه تيريا بقرجس كالبيشك والامعلوم ندبوركها الشخت بوناالمسون بحل جماح بونا مفت مات کہتا۔ جا تا ٢ ا أصَابَه سَهُمَّ او حَجُرٌ عَالِوُ "اس | عَوذٌ وعَالِزٌ وأَعُوذٌ. كوايا تيم يا يُحراً كركا بس كي تيك والا أعَوْدُ والوَّا ألرَّجُلُ عِنْ ويدمال ووا - عاوْصَهُ مُعَاوْصَهُ بس كالم صَعَتِهُ عَوْدٌ ومُعَوَّدٌ. أعُوزُه المَطْلُوبُ: | الْاعْوَص: باريك بات مِوْمَصِعَوْصَلَه، المالية احرّ ف عالي المرت كهاجاتا ب مطلب كا ماج كرديا اورائ كا صول المفوصاء ومؤتفا عُوص كل عليق "قَدْ مِنَ العَالِ عَاتِرَةً عَنْهُنِي" السريح بالله والرونا ما عَلَوْلِيل اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّ ا تا مال ب جو دونون آ محمول كو بعر و ي ا قادر شهونا ـ أغرو الشيئ دونوار بونا المقوّص : وثوارى -عِيْنَ عَالِرَةَ : عَلَو اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَلَانَ إِيارًا اللَّهُ وَلَانَا: مِا يَكَا كَاكِمًا ع كرديا-الفوائر مِنَ المَجْرَادِ: الدِين كِاسْتُولَ وَارِد مِنْ إَعْسُودَ إِعْسُودَ إِعْسُودَ الْمُوسِينَ الم ~~ ~ vf ~ +

المقعَاك: حائ يناه دراسته برداشت . السفوييص، مِن الْأَحُورُ : وهواد ... حِنَ الْمُوْمِودارنا تات أَسوعَـوْف زير كَامُّ عَالَ يَعُولُ عَوْلاً فِي حُكْمِهِ الْمُمرَا راه المسكلام : ص كا محمنا والواربو مسين عَوْف اووث أن ا المناهي بخت صبيتس مؤدث خويصةً إللواف والفوافة : فكارجس كوثير دات ش حَل عامن جانا (..... يَعُولُ عَوْلاً وعَالَ | محال شارتنمت -يَعِيدل عَهُادُمٌ فِي العِيزَان: خَانت كرنا..... المعويص بخي تش وودر وكعد عَاضَ يَعُوضُ عَوْضًا وِعِوضًا وعِيَاضًا ﴿ عَالَمَهُ يَعُوفُهُ عَوْقًا وعَوْقَهُ واَعَالَهُ اعَاقَهُ المِينُوَان : كَمُثَمَّا أَهُ وَ القَوْم : مَسْطرب بوناالشُّمُّ فَلاثنا: بماري بونا عَالَتِ النَّاقَةُ و اعْتَالُهُ اعْتِهَا فَيا عَنْ كَلَمَا روكنا ـ بالركمنا ـ وغوطن وغاؤض وأغاض إعَاصَةُ فُلاثًا ذَنْهَا: اوْتُنْ كادم الْحاناب مثارينا _كهاجاتا ي"أعُورَ في بسي المؤادُ او مِنْ كُلُهُ: بدلده عار عَالَ يَعُوُّلُ عَوُلاً وعيَالَةً : كثيرالعمال موما _ السدَّابُدُ اعْدُوافُسا" لِعِنْ جُهُ كُوسَرْت وْسُه مِا تَعَوَّض وإغَنَاص. مِنهُ بدله ليمًا-عَالَ يَعُولُ عَوْلاً وعِيَالَةُ وعُوُولاً الرُّجُلُ إعتاض وإستعاض فلاتا بدله اتكنار مواري في ازركار لَعَوُقَ : يَكِي لِمُنارِقَعُوقَ فُلاثًا: بازركمنار غيسائسة الل وعيال كےمعاش كى كفالت عَوْمَن : برکار بن بادر تیوں حرکوں کے كرنا اليَعْيِهِ كَفَالْت كرنا - كِهَاجَا تا ب ماتوستعل ب اور اسم ظرف ب -روک دینا۔ "عَالَ عَوْلُهُ وعِيلَ عَوْلُهُ" يَعِيٰ اس كي ال السعَدُق والمعُوُق : روكن والاسيهين استغراق متعلل كاكام دينا بي جيس "لا انے اے کم کر دیا۔ آ دی۔ لوگوں کو اچھے کاموں سے روکنے أُفَادِ فُكَ عُوْصُ " لِين مِن تُحري بِهِ ا عَالَ وعِيْلَ صَبْرُهُ: مبرجا تار ہنا۔ والا وادى كاموردة أغواق. نہیں ہوں گا یا استغراق ماضی کے کام میں آتاب يعي "مَا وَأَيْتُ مِثْلَةُ عُوض يَعِينَ الوُّجُلُ جِمَّاحَ مِومًا مِفت معول . الشوق والعوق والعوق والعيق والعوق یں نے اس کے ماند مجی نہیں دیکھا اور نفی أعَالَ إِعَالَةً وأَعُولَ إِعْوَالاً وأَعْبَل إِعْبَالاً والعُوَقَة: برول _روك والا_ رَجُلٌ عَوْقَةٌ وعُوَقَةٌ وعُوَّقٌ وعَيِّقٌ وعَيِّقٌ وعَيِّقٌ : کے ساتھ مختص ہےاوراضافت کی حالت میں الوُّجُلُ: يهت اولا دوالا مونا_أعَالَ الرُّجُالُ: حِمَاحَ مِومًا لِأَعَسِالَ وأَغْيَلَ : حريص مونا ـ لوگوں کواعمال خیرہے رو کنے والا ۔ معرب بوتا بي يمي "لا ألف علله عوض العَالِمِينَ " يَعِيْ مِن اس كَرْمِي مِن كرون كا_ العَوْق: بموك _ مغت مُعُولٌ ومُعَيْلٌ أَعَالَ عِبَالَهُ : اللهِ

المعوض ع أغدواص المعانيض المفاتق بحولون كالكتم_ عیال کے معاش کے لئے کافی ہوتا۔ أَعُولُ : فِي كُررونا _أغُولُتِ القَوْمِيُ : كمان العَسائِق: قارمرروكنه والى جيزرج عَوائِق والمَعُوُّطَة بدل كا أُواز كرنا ما عُولَ الرُّجُلُ : حرص كرنا فَعُوطَ المَوْأَةُ اوالنَّاقَةُ : عورت إاوْتُى كاكُل وعُسوق. عَـوَالِسقَ السَّعِسر : زمان كَ عَلَىٰ فُلاَنِ: نَازَكُرِنا _ بَعِرُوسِ كَرِنا _ سال بغير بانجو بن كے حالمه نه بونا مثاغل .. العنق: گردن لمی ہوتا۔ العَابِقَة : مُوَمَّتُ عَابِق عَمَل عدد كنوال عَوَّلَ : فِي كردواعَلى فُلاَن وبد: مدد اعتساطت الموأة او الناقة : عورت إاوثنىكا حررج عَوَاتِق. ما تگنا۔ مجروسہ کرنا۔ اعماد کرنا۔ کہا جاتا ہے كى سال كك يغير بانحد بن ك عالمه نه العَيْوَى : ام ايك سار كاجرا إ يجي "عَوَّلُ عَلَيٌّ بِنَمَا شِنْتَ" يعنى جوتم عا موجي ت مدولوا ورعول عَلَيْهِ مُعَوّلاً : كها جاتاب وتفسؤط وعسوابسط وعيسط وغيسط ا اور تَسْفُو بُلا تَنْبِينَ كَمَا مَا تَا اوراسَم العوّل بِ العُواق والعُوين على موع جانورك وعيطات. اوركها جاتات" عَسول نسا إلى فلان فيي ميٺ کي آواز _ عَسَافَ يَعُوُفُ عَوُفُنا الطَّاتِرُ : يردوكا | عَاكَ يَعُونُك عَوْكًا ومَعَاكًا عَلَيْهِ : ثمل حَاجَتُنَا فَوَجَلْنَاهُ نِعِمِ المعولِ" لَيْنَ بم نے قلال کی ای حاجت میں بناہ لی اور ہم كرنا متوجهونا به: يناه لينا مَعَاشَهُ: نسفسۇف ألامنسد: شركارات مى شكاركو نے اس کوبہتر جائے پناہ یایا۔ كما كى كرنا_مغت غانك. تَعَاوَكَ القَوْمُ: إِيمُ لانا_ وموطرنا اور بعازنا عَيْسِلُ فَعَيينُا لا عَبَالَهُ : الله وعيال كمعاش الغاف ترمًـ

ا اِعْتُوك الْقُوْمُ: جَوْم كرنا _

الْعَوْكِ :معن كهاجاتا بي "مَابِهِ عَوْكَ"

المستفسوف :معل رحال رحتد رمهمان ر

مرف شرر بعيزيا الل وعيال ك لئ الينياس من كوئي وكت نيس

عقت برداشت كرن والا- برعره-ايك | اَلْعَوِيْكَةُ والْمَعُوَّكَة: الرَّالَ رَ

كے لئے كافي ہونا۔

إغتسول إغبسوالا : حج كردونا . كهاجا تاب

"مَالَهُ عَالٌ وَلاَ مَالَ" تعِنى اس كَے ياس كِمَ

....السفسوش بحوار سكاناك كاميره بر الماشقان مد الملفقا بيكانين متكامه

عِنْصِ كُويْمِ" يَتِى تُريف اصل سے ہـ

المَعِيْص : ورفت كَا أَكْنَ كَى حَدَد وودهم يونان المَعِيفُ :كُروه-عَاطَت تَعِيرُ ط عَيْد طا. العُنْق : كرون لين المستَستقف : عكون لين والا - قال لكالت العُيام إله يتا المروال جمان الما-الغيمة : دوده كى بهت زياده خوا اش_ عَيدط يَعْيدط عَيْدُ طَا الرُّجُلُ : لِي كرون كا عَلق يَعِيق عَيْقًا : بمنى عَلق يَعُوق عُولًا. العِيْمَة :عمدهال _ بوارمفت ذكر أغير الدرمفت مؤن عناك يَعِينك غيكانًا : موغ عركو بلات الغيام : ون كهاجا التي "بوف الغيام تُحَلُّه "بعِنْ سارے دن جِلمَار ہا۔ ہوئے جلنا۔ عُبُطَاءَ جعيُط. | عَسَالَسَة يَسِيلُه عَيْلاً وَمَعِيلاً. الشَّيلُ : عاج | السَّمَيْسِ مَسَان : وودهكا تُوابِخُ مثد يموَّمَث غيُّط تَعِيبُطُا : وَخَارِ طِلاناً . تَعَيْط عَنيناك بوناالمقومُ: جِينار شور / كرنا يمّاح كرنا على مَشْيه : نازو م عَيْمي ج عَيَاسي. عَدانَ يَغَين عَيْنًا. الرُّجُلِّ : ثَكُرلُكُا مَا مِعْت عانا _ تَعْبَطِت العُنْقُ : كرون لمي مونا _ تَعْبَطُ الداز على المارك الفُوَّذُ : كُوَى يُس سے يانى جيسا بهرگوندين | عَسالَ يَعِيشُل عَيْلاً وَعُيشُولاً وَعُيسُولاً فِي | عَسَان : مَفَت مفولَ مَعِيشُنَ وَمَعْمُونَّ (عَيْناً ﴾ وعَيَانًا وعَيَسَانًا) المَاءُ او الكَّعُمُ : الْحَاا الأرض: جانااور كرا-عَالَ يَعِيلُ عَيْلاً وَعَيْلَةً وَعُيُولاً وَمَعِيلاً : | آ نوجاري بونا عَالَتِ البِعُو مَ يَحْوَمُ العباط: حيخ مثور-العَايُط: فَارْتِينَ وَالارِج عُوط وعِيْط | حَاجَ بوارمفت عَائِل: مؤنث عَالِلْهَ السيم | بهت إلى والا بونا - كهاجا تاسيه متحت عَالِل: مؤنث عَالِيَّة السيم | حتى عنت ين س فكودايال كله كد وعُبُّط و عُوْطَط وعِيْطَات : اورمبالذك | عَيْلَةٌ. عَالَ الرَّجُلُ : كَثِيرَالعِمَال بونا-ك كهاجانا ب عسائسط عِسْط وعوط إعيل : كيرالعال مواعَسَالَة : معاش كي إياني كي حشر تك يَحْقُ كما -كَفَالْتَ كُرناالقَوْمَ: عِلَالِ مَالِينا - بِكَارِ | (..... عِنَانَةُ) الْقُوْمَ : جَرَلاناعَلَى الْقُوْمَ وغُوْظُط. حِيورُ وينا فَوَسَهُ عَلَمُل كُروينا _ بِكَار | : جاسوس فِنا-هَضُهُ غَيْطًاء : اونجاثله. عَين يَعْيَن عَيَّنًا وعِيْنَةً * آكُوكُا لِأَفْاطَاتُكُا مجوز دینا۔ عَافَ يَعِيُفُ وِيَعَافَ عَيْفًا وعِيَافًا وعَيَفَانًا. أعُيْلَ أَغَيالاً كثيرالعيال مونا مفت ذكر الله والا مونا-الطُّعَامَ وَغَيْرَهُ : كرابت كي وجدت محورُ عَيْن تَعْيِينًا. الشَّيْحُ : مريّرهونا _هُوف وار مُغِيل:صغت مؤنث مُعَيلًا. مواالساجر : سامان كوايك هت ك عَناكَ يُعِيْفُ عِبَافَة. الطَّيْرُ : يريموا (أكر | فَعَيَّلُ فِي الْمَشِيِّ : نا زُوَا هُ ازْ سَجَانًا-وعدے پر بچا اور پھر پہلے جمن سے کم عمل العَائِلَ : فارتماح عَالَة وعُيُل وعِيل شكون لينابه ووباروخ يدليناالمنين عين كالكمنا عَافَت تَعِيف عَيْفًا الطُّنيُّ : منذلا نا اوراسم | وعَيْلَى. اللُّولُولَة : بيندمنا-القيكان : نربجو-عَيْفَةً. الفرية استك عي ياني والنانا كعظاف ك آحَىاف إصَافَةُ. الفَوْمُ : إِنْ مَا يُسْدَرَتُ | حَيْلُ الرَّجُلُ : كَمْرَكُوكُ حَ عَيَالِل. موراخ بند بوجاكسالمتحدُّ بَ يَشْتُعُهُ * عَيْلَةُ الرُّجُلُ وعَائِلَتُهُ : كُمر كُلُاكُ جَن كَا والے جانوروں کا مالک ہوتا۔ الوائي جاري كراويناالمشين فاحم كما إعْسَاف إعْسَافًا : منرك ليّ توشد لينا | نان نفقه واجب موكها جاتا ب "أعَسَمْت تُ عليمدوكرنا فالأقدا : يرائيول كوروورو وكوا الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ نَالِهِدِيرَى كَي وجد على الْعَامُلَة " يَعَيْ فَقَرِدِهَانَ مِوكِياً-وينا عَلَى الْحَالَى : جاموى كرنا عَلَيْهُ العَالَة : قاقد-السسارق ممتين مل عدوروعين كمنا العَيَّال : تازے حلنے والا۔ العَائف : فارشكون لننه والارالنَّسَى لِفُلان كَلَ كَلْمُ الْمُعَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ الْعَيْفَة : الكِـمرتبكرووجاننا ـ عَيْفَةُ الطَّائِدِ : | المِيَالَة الْمَعَالَة. لِلْبَوْقُونُ وغَيُوهِ : حاره-دِينا _كِهاجاتا ب"مُاعَيْنَ لِي بِصَيْفَا وَجُولَ مُعَيِّلَ مِاحبِ عِلَا اللهُ وعِمَال منذلانا _ يرندو كأ چكر _ عَيْنِي شَيْنًا" لِعِن جُهُ وَبِي تَلْ اللهِ عَامَ يَعَامُ وَيَعِيهُمُ عَيْمًا وَعَيْمَةً : وووها أَعَسَانَ اعْالَة : ويجوادو محل - لَهُ الْمِنْ العنفة : كرابت كي توعيت -عمره مال -العَيْفَانِ والعَيُوفُ : فَكُونَ لِينِ وَالا -"حَصَرُتُ حَتَى اعْدَتْ" لِينَ عُلَيْتُ نسود عَوَانِفُ :مَعْزَلِين رِمندُلان والے یماں تک کہ یانی کے چشمول تک کا میکار جا أعَامَهُ إِعَامَةُ. الله : يغيرووده كي محورنا-٨ إَهَالَهُ المُوجُلُ والمُرونَكِينِ مِنا المَقْوَةُ: | "وَمَا الْفَيْنَة " وَكَالْمَا يُعْرَبُ-التعقيد الفيه كر فكاعادكاب



نے مار ذالا اور شد عن نے افراد نے سنو المجمل کی فوت کود کو کرویائ این المفی فان : شام کروت سے والا کہاجا تا ي"رَجُلُ غَيْقَان إِمْرَأَةُ غَيْقَى "جَ غباقى. غَبُرَاءُ وَبُسُوا الْفَرَاءِ :فخرام عِيمَةً غَيْرًاءُ : ﴿ تِمَنَّاكُمَنَا مِعْتَ (غَلِطُ) نَ غُسُط، أَغَين (ن) غَبُناً. النُّوبُ : كُرْ عَ كُونك ا فينكة :رفك دلانا-خگ مال۔ المُنْيَزَاه بِيهَا كَاثِراب الكِر حم كايوه - أَفَضِط الشخعات : لكا تاريارُل مونا - كما حجونا كرف ك لئ موثر كربيناالوجل ا جانا ہے اَفْدَ ط عَلَيْنَا الْمَعْلِ النَّبَاتُ: إِنَّكُ كَما مِنْ اللَّهُ وَالْكُرُومَ كُرُومًا كمندوه الفُرِّ أن : الكِ غلاف شي دو مجور -المفابر: 6 كُرُ دابوا- إ تى كهاجاتا ب" و | زمن كوُوحات ليما رَفَعَتَ العَشْي عَلَيْهِ | وَيَحِدَدَا ينظم بو....البطّغام : كما نركو ا واجت کے وقت کے لئے محمالا۔ : يخاركا لكا تارد بنا-هُوَ غَالُوا بَنِي فُلانَ " وو تَى قَلا لِ كَا بِقِيدٍ ہِے-إِغْتِهَا وَاغْتُبِطَ : وَكُلُ اوراجُي حالت عَى أَخَسَتُهُ (نَ) غَنْسًا وَغَسَنًا. فِي البَّيْعَ او عَفْرُ وغَابِرُوْنَ غُرُ الشَّيُّ : يَزِكَا بِقِيهِ-| المقيرة اء : وحوكا وينا فلات اليت وغيره غُسِرُ الدُّلِيلَ : دات كا آخرى حدرغُسُو الفَيط والفَيط الله بولُكِي كم على على القال يتجانا مفت (غساين) مفت النَّاس :رتبكَ لحاظت آخرى-مغول(مَفْيُونٌ) غُبُوط. البعقبار. مِنَ النَّحُلُ وَغَيْرُها ﴿ كُرُواۤ لُودٍ -السيبُ طَلة :حن مال وَمُن رَفِّكَ إِدرى كا أَغَينَ ﴿ بِي عَبُسُا وَغَيْسًا الشَّي وَفِيهِ : ورخت خرماوغيره-بَوَلِمَا عَلَمُ كُرِمًا ﴿ خَبُ الْعَجَالَةُ وَايِهُ ﴾ ثم بجه المُفَدَّةُ وَوَالُوكَ جَوَاللَّهُ كُولِا وَكُرِ مِنْ اللَّهِ الفَيك الفَيك : كاوو يت زعن جس كردولول المونا - كندز بن مونا -غَيْسَ (ن) غَيْسًا وأَغْيَسَ وإغْيَسُ واغساس الليك رات كا تارك بوا- الحرف بلدى بور يانى ك ليرجو زين كى القفائل بيض كابعض كانتصال بيناء-إغْتَهَنَّ. الشُّبِيُّ : بغل مِن جِمياناً-مغت (أغَيْس) يَ غَسَسَ. أغَيْسَ الشَّيُّ :] بلندك كوكات و عد يَ عُينُطَّ. اللغَبُوط مِنَ النُّولِي: اوْتَي جَس كَي حِ في بغير اللَّفِين واللَّفِين :مص يخريد وفرو خنك ش خاكشرى رعك كابونايه وحوكا والغَمَالَة : كندونى بجول جوك -الغُبُسة والغُبُس : فاكترى رك رات الاتحاث في المعارة علوم نهو مَاءً (غَيَطَى) فكا تارير ف والاباول - الغَين : كير على كترن -کی ایتدائی تاریکی۔ غَيفَ (س) غَيْفُ وأغَبَسَقَ اللَّيْلُ: | أَوْضَ (مُسَغَبَطَة) بإنات عكمرى بولَى الغفاين: ذا - كام س س كرف والا - كام رات کی ار کی کامع کی سفیدی سے تلوط از من -العَرُعَب : كَاتَ إِمر عُ كَ كُلُ كَ يَجِكَا أَالْعَيْنِ وَالْعَفُونَ : كَم بَحِد أَلْغَيْنُ وَالْغَبَنُ وَالْغَبَائَةُ : كَمْرُورِ السَّهُ - بَعُولُ أ في المناه المراه على المراه م الموادع في الما المواكوشت -عَبَقَهُ (نِصْ) غَبْقًا وغَبْقُهُ : ثَامِ كُويِنِي كَلَّ إِماءً-حِزِ بِلانا _ غَسَقَ المُفَتَم : بَكِرَى كُوشَام كُو يِلانا يا الغبينة : وحوكا-الفايش : وموكا بإزر قريج أطالم -المُفَابَنَة : خريد وفروخت مِن نقصان -السفيسف :رات كابقية آخرى دات كي اوحناء إِغْبَنَقَ : ثَامَ كُو يِحْ كَا يَرْ بِيَاالخَمْر : اللَّمْفِينَ ابْقُلْ جَمَ كَالُوتُ نَ مَفَابن. تاركي جاغياش. مَّامَ كَوَتَتَثَرُابِ مِيَّالَ لَـــَخُسِنَى ۚ أَغِنَى يَغُنى غَسَّا وَغَسَاوُهُ الشَّى وَعُنَهُ ﴿ السفيشة برات كالقرر أيسال (غيسيش نامجه مونا ـ كندو بن موناالشيئ عَلَيْهِ: وأَفْهَ شَي تاريك رات ولَيْلَةٌ غَبُشَاء جَ النَّاقَةَ : ثام كونت دوبها - (العَبُوق) ثام كوچينى كى جراوريمبوح كے ظاف ب- الحقى رہناعنه العَبَرُ : جالى ووا عالل غَيضتُ (س) غَيْضًا. العَيْنُ بيشرون | ووجرتم مكودو إجاب (العَبُوقُ والعَبُولَة) | مواجعة الشَّي مُحل موا-ا وَفَى جِرِثَام كودوى جائدت عنساليق تم إنفاني عنه قفات وتفاياة : فقلت برتا-کی وجہ ہے بہت کیجڑ والی ہوتا۔ السغَم : آكوك كيز كياما اب السي كي بوالفينه ذا صَنوح وذا عَنوق الني الفاه واستفاة : في مانا في مما-غينه غَيْمَ "اس كي آنگه مِن تَجِزيء له مِن فِي أُورِثام مِن الأقات كي أن اللغبّاء : زهن كي يوثيد كي و النواب: غَيْط (ص) غَيْطًا الكيش :ميند على الفيقة :وورى جوال جات وتت على المنفرار كوبان والى ككرى ك مرب ير باعد الفيوة والعُبُوة : ففات. مونا مامعلوم كرنے كے لئے ماتھ سے نولنا۔ الفَاوَة والغَبِي : جِهالت - ناتجم عُفلت -خَطَةً (صُ) وخَطَ (ف) خَبُطًا وخِبُطَةً

ا موافق بوناالسجُسرُ عُ: زَخْم ت بي إلاَ خُفَع :ساق ماك مفيدر عك والا الغنى بمنمجه حائل جأغباء وأغناء عَنَى فَعَيَدُ الشِّي : جِمِيانا الشَّعَرَ : بال إ وغيره بهنا-كهاجا تاب الكائن لا يَعِثُ عَلَيْهِ المنتقوم بالمورو مسيّ ين كي يز عصل يس كما كده العينية الكرم كاكمانا جس عن يزيد في كوجهونا كرنايا جزست الميزناب أغنى السّعاب كم برسا اوجمار برسانات دوى بتاكداس وجهوروي الغَبَاء. مِنَ التَوَابِ : بلندخبار. | أَخَتُ : وبِلا بونارة الديوناريلي الكلام : | خَفَا يَعُلُو عَفُوًّا وخُفُوًّا وأَفْتَى. الوَّادِي : _ كاركفتگوكرناالمسلمنيم ، وبلاكوشت الغُبُية : كم بارش بإبوجهار. ا زياده كور ب كركث والي جويار مِنَ الشُّوابِ : لِمُندَعُمار _كها حاتات "جَاءَ السَيْلُ العرقعَ : سِلاب كاج الكاه كويدم ومنا عَلَى غَيْدَةٍ مِنَ الشَّمُسِ" يَعِيْ آلَاب كَ إِغْتَقْبَ. السَعَيْلُ: موم بهاري كُماس ر غائب ہونے کے وقت آیا۔ الغُفَاء والعُثباء :جماك كوژاكركث جو الأغُبِسُى مِنَ الْآغُصَانِ : مُخِالَ ثَنِي رِمَوْثِ لَا تَعَقَّبَ. الشَّيُّ : كم يجمثار اللاسكي جماك يد ملا موا مور غَنْيَاءَ يَ غُسِيٌّ شَخِرَةً غَنْيَاء بحنهان إسْتَغَدُّ الجُور :علاج كرك يبيه وغيره إغطى مَدْي غَيْفًا الوادِي : زياده كورت كركث والى مونا.....الْكَالاَمْ : كُلُوطُ كرنا_. السَعْبَاة : ورنده جانورول كريكاركا كرُحار الفَتْ : وبلا عِنَ الكلام : روى كلام غَفَتُ تُغْنِي غَثِيًا وغَثِيانًا وتُغَفِّتِ النَّفُسُ : الغَشِث : وبلار رجمَغَاب. مَلِي ٱ نَاغَشُتِ السَّمَاءُ بِالسَّمَابِ : آ مان غَتُ (ن) غَتًا. الطَّعَامُ او الكلامُ : فراب أغِيسُتُ السجُسرَ وعَوْيُشَدُ : يبي ون إر إول كهاجانا-بونا السُّسي في المَسَاءِ : يانْ يُس وُبُونا | وغيره-الغيينة : ـ بنا مُده جزيم كانور الْحَيْنَ يَعْني غَفيا. الكلام ، علوط كربار فُلِمَّا بَمُكِينِ كُمَا وَكُلُومُ اللَّهُ اللَّهُ لَمْ الْحَلَو (ن) عَصْرًا. المَكَانُ بِالنِّبَاتِ بميرى أَغَدُ (س) غَدًّا وغُدُ البَّيمِيرُ : اونتُ كا : تَمَا نَا ورَحْمُكُين كُرنا أن بِالْكُلام : مرزلش إعلى اللهانا-غدودوالا ووتا_ كرا عَتْ الصِحْكَ وَاتَّه بِاكْمُ الكَوْكِرِ الْغُفَقِ الشَّجَوُ : ورفت ع كور بيار غَدُوغُدُوغُلِدُواُغِلَدُواُغِلَدُ : فيودوالا بونا_ الله المسالم مَاءَ: يرتن كمند عينير إغف إلى العوب : زيادوروال والا بونار مفت رغيل علىد وك موت كونث يانى بيا ـ منت (أغفَى) غلدَ نَصِيبَةُ صِرِياً غَنَّتَ وَاغْسَتَ. المطَّعَامَ : كما في كرُّواب الفَقَو : كيرْ عكارُوال والله ونا-أغُدُ : غدودوالا مونا عَسَلَيْسِهِ : غصرت ا رنا_بكا**زنا_** المغير والغفرة والغفراء والغيفرة : كين كاليولار الفَدَد : اوتولكا طاعون _ن غِدَاد. غَيْل (١) غَنَلاً المَكَانُ : بهت درخت الوك والا ہونا ۔صغبت (غیبل) السفدة بالكانك حدرمايان خفتاند. الغَدُونة : ارزاني وتروتاز كي _ اغْسَمَ الزِّيسَارَة زياده طاقات كر علول الفُقرَة سرى الله بوراياس رح رعك ر..... و المفدّدة إونون كاطاعون كوشت كا الأغف برن بائل بحورا باسرخ رنگ والا اسخت كلوا جومرض كي وجه على اور كوشت العَنْم الحت كرى جس سے وم علفے _ ا مِوَنَ (غَفَ رَاه) ج غُفُ و : زياده اون كا كورميان بدا موجاتا ب- ي غُسسته الغشمة تخفتكوم ركاوث ه غَلَامل. مبل بشر' بعيزيا^{، ح}يز-جالل-الْاغْسَم والغُنبِينُ : جَواجِي طرح تُعَلَّونَهُ ﴿ الْمِغْفُو والْمِغْلُا وَالْمُغْفُورُ لِيعِنْ دَمْوَلُ الْمِغْلَادُ :بهِتَعْمَبَاك (مُرُومُونُف) غَنَهُ (نَ مُن سُ) غَنُوا وغَنُوانًا : فإنته مَكِ-كَهَاجَاتَا بِ" زَجُلُ أَغْتُهِ وَقُوْمٌ غُتُهِ كاكوندج مَفَالِيْر و أغُمَّاه و إمْرُ أَةٌ غَمُّهُاء". أرُّصْ (مُسْفَقُسريَة بسرو عليهان والى أكرنا مبدة أنا-غَيِرَ (س) غَسَدًا السَمَكَانِ: بهِتُهُمُ وَاللَّهُ غَشَّتِ (صْ-سَ) غَضَالَةُ وغُفُولَةُ الشَّاةِ: | زين-بكرى كا ديلا جونا - كمزور جونا _ صفت (غَدَّة) ا بونا.....عَنْ أَصْحَابِهِ : أيِّ سأتَّمُول الله غَفَهُ (ن) غَفْمَالَهُ: كِمَارِكُ عِرِومال وينار عَيْضِه ومانا السرَّجُلُّ : الاب كالألاق اللُّحُمُّ : الغُربونا حَدِيثَتُ القَوْم: الخَدِمَة : او جِدكاوه حمد جس عن يبت ساللِّيلُ :رات كا تاريك مونا-ردي موتا _ فاسد موتا _ يت بوتے بل۔ اَغُسلزَه : يَجِيجُورُناراً كَانِومِهانا الْقَ غَتْ (صْ) غَفًا وغَنِيفًا. عَلَيْهِ المَكَّانِ : | الْعَثْمَة : سِإِي الْكُلُم فِيرِكُ.

اس کو ہلاک کرے۔ حيز اكاش ركما يجر من يحكل أغفر الكيل دات كا إنْ يَوْدُون اللَّهُ لُ زات كا آنار تارك اللَّه على الرُّجُلُ ون كابتدالُ حدرش تاریک ہوتا۔ غَادَةً وْغَدَارًا ومُفَادَرَةً : حُورُ ويا-باتى بونا-الفادف الاح-

المفدّاف : لما كالابال رساه بازور بواكوار الفادى مُفادّاة. الرُّجُلُ : صح ك وقت آنار ، کھنا۔ يزاكده ي غَلِفَان.

السفد : آ محده كل ووركاون حس كا انطار تَغَلَّرُ : يَجِيره جانا-الفَدَف : فعت رارزاني يرونازكي - كهاجانا مورنست ك لي (غَدِي وغَدَدي) اِفْتَدَرَ الرَّجُلُ : هِ ئُى بَنانا ــ

ے " عُدُ فِي عَدَف " وولوك وأل عال من السسفدوة عمي فجر اورطلوع أ فأب كا اسْتَغُدَرُ . المَكَّانِ : تالا إول والا موما -درممان دن كاايتدائي حصدج غيسةي اللفك امص بتحروالي جكد ورفت وال المغُدُف والغَافُوُف: جُور يقرر كيجر جو تالاب من ياني خشك موني المبعِملة في الال لباريو والله والكا السفسداة المع فجرادرطوع وقاسكا کے بعدرہ جائے۔

ورميان ون كاايتدائي حصدة غذوان كما السَعَدُو والعَدَرَة والعُدَارَة :جوجورُا | أونتُ يَ عَدَافِل. غَدق (س) غَدَقًا و أَغُدَق و إغْدَوْدَق. إجاتاب "هُوَ إِنْنُ غَدَاتَيْن "يني وودوون كا المَظُو : بكثرت بارش بونا عَيْنُ المّاءِ :] ب-العَدِين ونهر تالاب ياني جس كوسياب كثر مونا اورخ فكوار مونا مغت اغسبقة السفيقة بمعنى عُدُوةً وغَدَاةً ج غَدَايَا و چور مائے سرى كاكلوات غدار وغدر

أغُدَق العُسُرُ : آسوده بونا فَالْفُت عَلِيًّات. وغُلُرَانِ واَغُلِر. " الغُدَيْة: غداة كي تفخير_ الغليرة : حِرقُ ج غَدَانِد الغَدِيُوة : سِرَى الارَّصُ : زين كامر سِر اونا-غَدَق (ش) غَدُقًا المَكَانُ : إرش عز الفداء : أن كاكمانا اوراس كم مقالل عشاء كالكزارج عُنْوَان. ے ت اغدیة. المفاد : فا خات كرف والاج غايرون الهونا اورمر بزمونا معت (غياق) وغ نَدَرَة وغُدَّار : مَوَن غَادِرَة جَ أَنْفَدُنَ. الفَّصُن : ثَبَى كا جَمَال الغادى: فارشر_ اغَسَدُو كُن السنيستُ بهر مونا اورز باوتي و غَادِرُ ات وغَوَ ادر.

الغادية مؤنث غادى بادل جومج كروتت الشجيه يمح كى مارش يج غَوَادِ وغَادِيَات. العَدْدَاء: تاريخي لَيْلَةُ رَغَدْدَاءُ وغَدِرَةً إِسْاداني كى ديير سايق كى طرف مأل مونا السغَدنيان أميح كاكمانا كمانے والا االمُ جُولُ : وصلا مونا اوركرناالشعرُ : ومُغُيْرة) باريك دات. مؤنث غَدْيَا. الفُدَر والفُدَرَة والعِدِيّر والفَدَّار والغَنُورِ | كرابونا وركينًا بوابونا معْت(غَلَوْدَن) : بهت عدد كرن والا - كهاجا تا ب "رَجُـلُ السفَدَن : فيند اوتحد وصلا ين ستى المنفد ي والمنفذاة : في كو حاف ك مكر عَدُّ (ن ص) عَدُّه الشُّيُّ كُم كرنار كمنانار عَمْدُورٌ وَإِمْرَاةٌ غَدُورٌ. جَ غُلُو اور ذكرك والعُدْنَة : ري ـ زاكت ـ گالی میں باغلبُ بمعنی باغادہُ : اور جمع میں با السف آن : شاخ جس پر کیڑے لئکائے اللَّجوّ نے خون پیپ دغیرہ جاری ہونا۔ آلُ عُلومتعل ہے۔ الْغَذُّ إِغُذَاذًا. السَّيُّرُ وفِي السَّيْرِ عَلَيْ مِنْ جلدى كرناالمبيشور خون پيپ وغيره يَاغَدُارٍ. مبنى على الكسرة عورت كل العُدَانِي : الكرك بن جوان-

کا بی مستعمل ہے۔ عَدَا يُغَدُو وعُدُوا المح كورت والمدخال وارى بولاد غَدُك (ن) غَدُفًا وغَدُف لَه في أور صاركُ معن من مستعل ب مبتداكو الغاد : قارآ كه كارك جو بيشر جاري راي ا رفع اورخبر کونصب دیتا ہے۔ القطاء: بهت دينار ا ہے۔ س۔ أَخْذَكَ. اللَّهُ لُ : رات كابهت تاريك بونا |غَدْا يَغُلُو غُلُوا وغُلُواً وَعُلُواً وغُلُواً وغُلُوا

....الفَسُكُة عَلَى الصَيْدِ : شكاريرجال الويرا، ال غَلْمُ (ن) غَلُمًا. لَهُ مِنَ الْمَالِ : كِمَارِلُ والعا النِّه حُورُ : مندركا بهت ليرول والا عَدِي يَغُدَى عَدًا ويَغَدَّى : مع كا كمانا مرومال ويار الله السَّمَرُأَةُ قَنَاعُهَا عَلَى وَجُهِهَا : | كما £ كها جا ع شِلْ لَكَ أَنْ تَتَعَدُّى | وَغَلِمَ (س) غَسَلُسَا وتَعَدَّمُ واغْتَذَمَ

مورث كاجره برهاب والنا - إبه قَسْلَ أَنْ تَتَعَشَّى بنا النَّي الري لئ الشَّي بهت رص عاما -إغْضَدَفَ مِنْهِ: زياده لے ليم.....الغَوْبَ خيار وكالنديري بم كعلاك 10 فير يمل أغَلُوهُ وتغَذَّهُ والفصيلُ مَا في ضرع أمَّهِ : بَكُورَ اللُّوابِ" كَوْكَ مَا لَدُوابِ " كَوْكَ مَا لَدُ

مي موير الحار الحلاق أخسسنو مسن

ناكون كا جورے رعك كا ايك جانور اور اويد براسلوك كرنا۔ عرب كامثال ش ب المستقس يُ مِن المَقَوْبُ :وطن عطيده ووا - يجتم سا ال-الفُواب" قلال كؤ عدر إده جوكنات. غُرِيْدٍ" اوراس كانام يَعْرُ اورعُرُغُودُ كِي إِخْسَوَتِ : وفن عظيره اونا- فيرا قارب أو "فَوْقَ هَلَا هَيْبُ الغُواب" اس علم كوَ _ كَل ساع اعام أغرمة العرب عرب میں شادی کرنا۔ الانفو : فويسورت ربريز كاسفيد - فياض - إستفوت الشَّي ناوريانا يممنا-كياه لوك المنفؤاب براني فتم كاايك اللَّعَمُّ : آ نوبياناً_ مردار تريفمِنَ الايكم: بحت كرم دن -..... وأَسُنَّقُوبَ. فِي الطِنْحَكِ : شِنْعِي الفُوابَان : دونول مرين ك نيل مع جو مِنَ الْمَعَيْلِ : مِيثَانَى رِسفيدى والا مُونث مالغ كرتأ_ ران سے بطے ہوئے ہوں۔ غَرُّاء يَ غُرُّو غُرَّان. السفسوب بعص مجيم - برج كاقل - المفادِب : فا كندها - بيدادر كردن باكوبان الفولولة أنهرا في المان عُوانو. وحارفاط تری کماماتا بالقسم السفوان وفي كي للع - كهاجا تاب "أقسل أخساف عَسلُوكَ غَرْبَ الشَّباب يعي الحمد ع عسوارب اوراى عدر المَاءُ مِنْ اللهِ " ماني لملح كما تحد آيا-جواني كي تيزي اور فاط كا مجمع تهار اور خوارب الماء بلدموص السَّمُ غَارُ بَهُم وووه والى اوْتَى سِنْ مَعَارُ كِيا خوف ہے۔ بوا ڈول۔ آ کم کی وہ رگ جو اللَّفَويْب: مسافر وطن سے دور اجني ج ما تاي الله الله فسفسارُ الكفي العن على بيشه جاري رب- أنور أنويني كاجك الحرَّاء : عجيب وغير مانوس مِن الْكلام : ص آ كوكا يجيلا صدر دوري - آكوكي ميني - كالمحماد شوار بو مؤنث غيرية ج المَغُووُدُ مَقَعَ رَفَرِيبِ خُورِده _ موشر جيم كا ورم - تموك كى كثرت - تيز غراب غَوْبَ (ن) غَوْبًا: جانا..... فُلاَنَ عَنَّا : جدا دوڑنے والا محور اركها جاتا ہے استهستم الفرب بمعن غريب يونارعليمده بونا.....فِي مَسْفَرِهِ :طُولِ سَرْ غَرُب" اضافت عاور "مَنْهُم غَرُبٌ" السمُع فرب صحر برمفد چريا بس كراثا(..... غيروبا) الوجل : دوربونا.... وصف علي وه تيرج كالم يحظ والامعلوم اكنار عبيد بول عف فاء (مُفرِب النجم : ستاره كا عائب مونا _ وويا _ ومُغُرِبَةً وكِي لفظ "عُنقاء". غَوَبُ (ن) غَوْبَةُ وغُوبًا وغَوَابَةً : | ندبورجَغُرُوب. السُمُغُوبِ : حِيمَ ما قاب فروب بونے كى الغُرِية: دوري_ يردلى بوناروطن سيطيحده بونار السفون مع موا واعل عالم المراب المجدم الك افريقيد اور بزان حال ممالك فَرُبُ ﴿ كَ ﴾ غَرَابَةً. الكَّلاثُمُ بُخَلَ ہُونا۔ یانی جو کنوئی اور حوض کے درمیان ڈول يوشيده موماالشيئ غيرمانوس مونا _

المعرفي : كاور في كورمان كوفي المنوفي : تُلف زياده بونا مَاغُوبَ

أَصَفُونِيَانُ. الشُّفُسِ : آ فآب كِطلوعُ و ت فيك كهاجاتا ب"منهم غرب ومنهم غُرِبُ (س) غَرِبًا : اوے جرو كالا مونا۔ ا غروب کی جکه به غَسرَتْ وه تيرجي كالمحتطّة والامعلّوم نه و . غَوْبَ : دور ہونا۔ وطن سے علیحدہ ہونا۔ پچتم ش پیجا ه : دور کرنا میلیده کرنا ـ المَعَوْدِينُ :مما لك مغرب كما طرف منوب ـ و"بغيَّيه غَوْبٌ" جَكِدآ نُـوتِعْتَا نِد بور ما فرت بر براهیخته کرنا - جلا وطن کرنا الغُواب: كوَا يَخْلَفْ تَعْمِينَ فِي يَعْدِاب جَعَفَارِبَة. في الأرض : دورتك في الارس البغسوبيب بخت سياه اوراكثر بطورتا كيد اسود. ابقع. زاغ ج آغُرُب وغُرُبٌ مستعل ہوتا ہے۔کہاجا تاہے"ائسےؤد أغسرب مغرب من جانا شرول من دور غِـرُبَـان وأغُربَةٌ تَجْغَـرَابِينُ كِهاما تاب ک جانا۔ اچھی حالت ہونا۔ عجب چیز لانا۔ "طَادِ غُوَابُةُ" لَعِيْ بِورْحابِوْكُمَا إِس كَي بال لقيح بونا اورنوا درات بيان كرنا فيسسى عَرُبُلَ غَرُبُلَةُ الحِنطَةُ : كيون جِمانا. سفيد بو كت وأرض لا يَطِيرُ عُرَابُهَا : لين

....البَسلَنة : لمك كريخ والوس كاحال سربز بالسفراب اولدو برف رسركا المنسخك و نسخوه :مالذكرا..... النحوض : وَمُ كَوْجِرناالسفَرسُ فِي ا کھولنا۔ يجِيلاً حسب تُحلُّ شبي بريز كابتداء جَسُوبه : كمورث كابهت دورٌ ناالفوس :

مثال سیای اور بعداور مبح سویرے الحضے اور

عد كناري من وى جاتى بي كها جاتاب التل كرنااور كل ديا

محوث كودو انا - يهال تك كدم جائ

···· فَ : عَلَى وَكُونَا أَغُـــوَبَ وَأُغُــوِبَ

اوردحاد مص غُورابُ الفاس اوركو على اسد في الأرض : جانا الله على الكراب

كَكُرْ بِ كُرِياً _ جِدَا جِداً كَرِياًالْفُوْمِ : تَوْمِ كُو

المفارى الذاري عَنْ وَالْوَقْفُونَى وَخُونَى المفاسِق : قا-جائدرات جكرتار في يره رات كا تاريك بونا مفت رغابيم الغشيم :سياى-تاركي-خاكشرى-وغزاء مؤنف غازية ع فواز وغلافات الماسة ميول كالكاتم الْعَزَاةُ :الم بعزو: كان تَقَزَّوَات. الْمُفَسَاق والْعَسَّاق : مُعَثِّرًا بديوار _ المُعْسَمِ والآغُسَامِ : آ ان مِن بادل ك المُبِورُوة : جَسَ كَاتَصِد كِياجاء _ جَسَ كُولِلْبِ إِنْ عَسَل (صُ) غَسُلاً وعُسُلاً. الشَّيعُ. كاوائ -كاوائ - كارناسه الكلود كراسه الكلود كراسه الكلود وكراسه الكلف و الكلف و الكلود الكلف الكلف و الكلف و الكلف و ا غَسَنُ (ن) غَسُنًا. الشَّيُّ : جابا_ غُسَانُ النَقَلُبِ وغَسَّانُه :ول كانتِالُ موشے-کہاجا تا ہے"عَلْمِتُ أَنَّ ذٰلِک أغشسل. الشيئ : وعوف عن مبالغ كرنا. مغزى الكلام :متحدكام- يَعَفَاز. مِنْ غَسَّان قَلُبِك " مِن خِ جان لياكه ب المنفازى اغازيول كمناقب عازيول بهت جاع كرار الْغَسَلِ: وُعِلنا الشَّيُّ يهنا ـ تمیارے دل کی گہرائی ہے ہے۔ اِمَـــُواَةُ (مُغُولَةٌ) عُورت حم كانثوبرجهاد [اغْتَسَل : نهانا بالطِيْب : خوشبولگانا.... النفسان والغيسان :جواني كي تيزي اوركبا حاتا بي "مَا أنْتَ مِنْ غَسَّانِه "تماس ك يل او الله أن أو مَافَةً مُفْزِيَةً : وري جنن الفَوْسُ بحور إلى إلى آل والي كوهي مااونني _ الفُسُل والعُسُل :اسم بحسل سے۔ مردول مں ہے ہیں ہو۔ غَسنٌ (ك) غَشَدا فِي الْمِلاَةِ: واطل بونا | البغشيل والغُسُيل: إتحدندوهو نركي جيز | الفَشانيُ : بهت فويسورت رالسُكَلامُ : كلام ص عيب لكانا و فِي السغنسنةُ والغُسُنَاة : بالولكا يُحارج صصابن وغيره جانعُسال. المَمَاءُ : إِنَّى مِنْ خُوطُ وِينا السهرَّةَ : إِنَّ كُو | الْعِسُسَلَة والْعَسُولُ والْعَسُولُ : إتحامَد أغْسَنَ: غَسُنَات وغُسُنَات. وانثنااورغس كهتابه ومونے کی چز ۔ الانغسسان الوكول كاخلاق وعادات إِنْفَسَّ. فِي الْمَاءِ: يَالَى مِن وَمِنار الفُسَالَةُ مِنَ الشَّى : إِنَّى جَسَ عَدُولِ إِيرَا فِي كِرْ عِد الفُتُ كَرُورِبَالِالُقِ_ جائے وجونے سے جو ایانی کرے کیڑا جو الغینسانة برم ونازك مورت. غَسَرَ (ن) غَسُرًا. عَلَى الغَرِيْمِ : قَرْضُ غُسَا يَغُسُوُ غَسُوًا وغَسَى يَغُسَى غَسَى دھویاجائے۔ الغَسِيل : ثَهَا يا يوار يَ غَسُلَى وغُسَلاء : [واغْسَسي. اللَيْلُ : رات كا تاريك بوار دار ترقی کرنا۔ تَسَعَشُو الْعَزُلُ : كَيِّ بُوحُ مُوت كاليك مؤوث غَسِيلَة ن غَسَالي. أغُسَاه اللَّيْلُ: تار كِي وُ النار جانا - الجمابوا بونا الامكر بعليس بونا - النفساشول: صابون راود بروه يزجس سه السنفساة : مجمي مجوري رح غسوات

خَلَطُ مُوبًا مِعْتُ (غُبِسُ) عوماً وهويا جائے۔ايك يوده كانام بير من أوغسى : في رغاب بير مالى _ الفَسَو: ص جِيرُ كوموا الراكر تالاب عن وال عدوية بين. أَغَشُّهُ (نَ) غَشَّا وغَشَّهُ : ظاف ممير الغَسَّالِ: اسم مبالغد مؤنث غَسَّالَةً. ا ظاہر کرنا اور خلاف مصلحت کو مز ین کرنا۔ أغْسَف : تاريكي من داخل مونا_ المنفسل والمغيسل عمل فاندج وموكادينايه المُعَسَف : تاریکار أغَشَّهُ : (حرك من أو الناأغَشَهُ عَنْ حَاجَتِه غَسَقَ (صُ) غَسُفًا وغَسُفًا وغَسَفًانًا المُغْتَسَلِ بَحْلَ فَادْجَ مُغْتَسَلَات. : جلدی کرنااور حاجت ہے بازر کھٹا۔ والْفُسْنَ السليل زرات كاتاريك بونار المُفسل وويال حسانها إجاعد إغْتَشُّ وَإِمُسَعَفَشُ. الْوَجُلُ : فيانت كا كمان أَغْسَقَ الرَجُلُ : تاركي من واهل بونا المغسل : ووجيز جس عدوو ياجاسة . کرنا۔خائن مجمنا۔ السنسونين امودن كاوريش مغرب كي اذان السففيلة : ووبرتن جس بن كرر عدوسة اللغشش : وموكار فريب _ كيند خيانت رول کی سابی -ترش روئی - ہر چیز کی کدورت _ عَسُقَ (ص) غَسْفًا وغسوقا وغَسِق | الْفِيلَيْنُ : ووزنيول كبمول ع تظووالى الغشُّ : وموكاياز ي عُشُون. (من) فَسَقَانًا. المَاءُ: إِنْ كُرناالغيمُ: | بيبٍ-

غَسَعُ (ك) غَشِيمُ الكَاغُنِيرِي لِللَّهُ أَنِياً آخَيهُ فَا اغْفَافَةٌ وموك ازلوك.

بارث اونا السعنيان أكم كاوبرا اور عسلب الشي مِن فلان اكى سكى ير الفشش : كدلا ياني -

تاریک ہوتا۔

المفشق الآل شب كى تاركى_

الْعَاشُّ : وحوكابا زج عُشَشَةٌ وعَشَاشٌ.

البغيثساش والمغيشاش : تاركي كااةل و

المُغَشُوش المقع فيرفالص كاجاتاب "أَسْسَ مُسْفَشُوشٌ" غَيرَمَالِس إِلَى لما ووا الاغشى، مِنَ المَعْيَل وَغَيْرَهَا : مارى إيهم : مجروا الدرك وا-جم ك خلاف سفيد مروالا محورًا ، مؤنث الحيش (ن) عَصًا. النَّي اللَّهُ كَرَار أغَمَّهُ : الحِولَكُوا فا كى كم مل على المندا غَشْمَهُ (نَصُ) عُشْمًا تَغَشَّمَهُ الْلَمِكِنَا- أَعَشُوَاهِ. غَنْسَهُ (صُ) غَشْمًا المَحاطِبُ : لكُوكِي خِنْ | غَشِسى عَشْشُ وغِنْسَايَةُ الأكثرُ | كُوانًا كِهَاجاتا ب "اغص علينا الادحل" والے كا رات كوككزى چنا اور بغير سويے و فلاقا : ال موارد هاكنا غينى المقرأة | اس نے جارے اور زين تف كروى-[: جماع كرنا المستحكان : 1 تا المنتكل الفيص المتحكان بهم : على بونا .. يو جمع جو ہاتھ لگےاس کو کا ثنا۔ الغصة : جس كايمندا في غم اغروه- ح الغيابيس والغشوم والغشام : ظالم- | رات كا تاريك بونا-غَيْسَى عَلَيْهِ غَشْيًا وغُشْيًا وخَشَيَانًا : ٢ السب خُف م :خودرائ وليركدجوط ب أبثى طارى بونا مغت معولي مَفْتِي عَلَيْهِ. (عَصَبَهُ (صُ) عَصْبًا عَلى الشَّي :جيود أَغُشَى الامُرُ فُلاثًا : نازل كرانا و و مكوانا من الشَّيِّ : زيروَ تَ لِينَا المَمْرَأَةُ العَسْمَشْدِ بِمِسْ يَعِفْدِ : بِرِينَا لُم كُنُ إِن اللَّهُ لُهُ زَاتِ كَا تَارِيكِ مِنْ اللَّهُ أَ زَاتًا لِحِيرًا البحلُ فَ : كَالْ عِيلًا على بَصَرِه: تكاوير يردود الدينا-أغَشَاني | اورأون دوركرنا مِعْت (غَساهِسَب) تَ الفَفَ عُفْسَةَ والفَفَ مُشْعِينة : وليرى _ فَاتِنَّ : اللَّال كياس آن كالتي باهيت إلى الميت المساون وغصاب اودا كم الأتيروو مفول كالمرف بوتاب كماجا تاب خجية غَشَيْرَ غَشْمَرَةُ. السَيْلُ : سِلاب كا آنا | غَشْي. الشِّني وعَلَى الشِّي : وُحَاكِنا | إَسَالَةُ اورَبَى مُتول اوُل بَحُن كَالْجَالُونيالسرخل بن يبالل عن فوردالك مع المشنف الانسو على في الكوام الدول به كما والله عن من الكوام اغتصب الشي ظلم ودوى عالمة يه اوركوني يرواندكرنا الأهمو : يسوي أوهاك ايا-العَوْأَةُ : زناما لجركرنا-منفشي بفويه :اية آب ودها كنا-سمجيكام كرنا فلاثنا ظلم كرنا-تَعَشَمَوْ عَلَيْهِ عَمْمِناك موا فلاتنا : [تعشى الموأة : عاع كرنا تغشاه الاكو : [عَاصَ : برايك كا دومر عب يجينان الفضب عمر يحيى يوكى يزلى يزر کام نے اس کوڈ حاکف لیا۔ زبروى في لينااورظلم كرنا _تَعَشَمُ السَيْلُ إِسْتَغَلَّى لَوْلِسَةً وَيِقُولِهِ :اشِيءًا سِكُو أَعْصَنَ (صُ) غَيْصَنَا. الْفَصَنَ بَتَحَكُمُكَا كأ او الجَيْشُ : سِلاب الشكركا آنا-مُبِي رَكِمنِينَاالشُّسسَى الينا وعُسنُ أ ذها تك ليما -الْعَشْمَوَةُ :مص -آ واز- يَحْضَاعِو. خاجبه : كيرنا مع كرنا وركما والاسي يما الغِشَاء : يردو-ج ٱغُشِعَةً. عَصَنَكَ عَنِي " كَنْ يَرْزُزُمْ كُولِكُ في _زيردي _كهاجاتا ب الفِيضائية والعُشَائية والعُشُينَة : يرده-الغَشْيَة والغَشْي والغُشْي والغُشْيان : "أَحَذَهُ مِالْعَشِيدِ" يَعِنَى الرَّكِتْقِ عَلَا-أغُصَنَ وغُصَّنَ. العقوةُ : ﴿ عِدِالْوَلُمُ غَنَسَا يَغُشُوْ غَشُوًا. فَلاثما :کی کے پاک | ہے ہوئی ۔ یحی۔ والابونا _ أغُضنَتِ إلشَبجَرَةُ : ورضيها غَشَالِيَسَات الاَجْنِحَة يرول كم طارت شاخ دار مونا. عَنْشِي (س) غَنْسَاوَةُ. الأمَّو فَالآمّا :جلا إ والي كير يبن بي يجوهُ ااوريعش ويوثّى كي الغُصُونَ : ثَاثَّ ثَ غُصُونَ وَٱلْحُصَالِينَ اقسام بیں۔ ا وغَمِنَةً. الغَاشِيَة : مؤنث غَاشِي: يرده .. ول كايرده-عَضَوَاشِ المعيت قيات المروني الفصلة اشاخ من الله وي جوف من المنطقة غَشًا. الفَرَسُ وغيره :سفيدسروالا بونا-غيبي (س) غَشَيَانًا. فُلاقًا : حَى كَ إِس إِيَّارِيُ كَانَامُ - غَـــانِيَةُ فُلاَنَ : خدام - | (أَغُصَنُ) سنيدوم كاتل -آ ا فالسَّوْطِ : كورْ ع مارا -عُصَّ (ن) غَضًا وغَصَافًا وَالْكُلُّامُ اللاقاتي _ دوست احباب جوبار بارأ كي -إِسْتَغْشَى قُوْبَهُ وَمِثُوبِهِ : وُحَالِبِ لِمَا تَاكَ [وغَطَسَاطَةُ. طَوُفُهُ وَيَوْطَوُهِهِ الْمِعْفِيَّةِ السَعَشُوةَ والقَصَّاوَةَ : وولال شُلِينَ كُلُ عَشَ ﴿ ٧٠-نَ ﴾ خَصَصَاء بِسالكَتَاج ﴿ وَمِنْ حَوْلِهِ : كَاويا آواز بِسَعِيرُ فِيكِيمُهُا ندد کھائی وے ندسنائی وے۔ عيث ب يردد السعدة أوها كام والساء كما غليال عربدالكا الهوا السفف : عام كالمربدالكا

غون پ ة رئي النسبية المراركاما تاب الأيراهية كرنا وغاطبية الكيادوس على الفعير ازم ونازك بزرك والارد المُسطَّى دِرُهُسَمُ " عِمَالِكَ ورام وَكُولِينَ الصَّرولانا فَسَاحَتِ فُلاتًا " نارَاض كُرنا _ المضيرة : فالعن كل والدر ثين _ كرون كا مِن فَلاَن بحي كامرته كُمُثالِد إلى وومر يحاران كرنا _أخْسِطَيَستِ البَيْفُينِ في ماحب فوت وآسوده حال ين كهاما نابية "غَيْفُ بْنَصُورُه" لِينْ حَسْ جِزْكَا [القَيْنُ : آ كُوكَا تَكَاوِثُيرُه تَكَالُ دِينا-و كَمْنَا عَا يَرْثُينِ الرَّبِينَ عُمَارٍ "غَسِيقٌ لِمُغَطِّبُ وَإِنْ غَفْضَ عَلَيْهِ : ضَمِناك بونا - المَغْضُورُ : صاحب نوره والربيع طَهُ فَهِ لَقُلانَ" فلال كادته بي كروومات الغَفْيَةُ بْمُنْبِ كَالْمُمْ وَيَجِيلُ كَاكُوالِ لِمُغْفُودُون ومَفَاضِهُ الغُضُرُوف بمِنْ غُرُصُوف. برداشت كرال." وغط إلى مساعة" يعنى الرك كال-. أغَضُغُضَ. المَاءَ : إِلَى كُم كروينا. ا بن سواري كوتمورى ورك آك روك لواور النفضاب والفصاب آ كه كاتفا

الغُصَاتِينِ : كمدرز عركي بسركرنے والا۔ غَضُ (٧٠٠) غَضَاضَةُ وغُصُوْحَةُ الغُطَّبُ والغُطَّبة والغَطَّة والغَصَّة : إياب وا-الخضناك.. النباث وغيره : ناتات كاتروتاز وبوا_ مغت (غَضٌ) جَ غِضَاض.

ذلت ونقصان يه

کے خلبناک ہوا۔

المَفَعَدُ مَ مَفَاضٌ : ذلت وتقعان _

السفيطق مص بروتازه بازك بدن بكها

ا وتَغَشَّغُضَ المَاءُ : إِلَى مُ بوا _ غَضَفَ (ص) غَضُفًا. العُودُ الكرى ورا غَصَٰوَةُ (كَ مِنْ) غَصَرًا. اللَّهُ : خُوْلُ عالَالحُلْبُ أَذُنَهُ : كَتْ كَالِينَ كَان كُورُ حَيلا كرنا اليوسّادَة : كليكوموز نار دوبراكرنا غُسطُ هن : تروماز وكوكها ما يتروماز ووزم و | كرماية سوده حال بناما ينفسر المؤجّل: نازك مونا _ ذلت دخواري لاحق مونا _ (..... غُضُوْفًا) آسوده حال ہونا۔ كى كوروكتا منع كرناالمشيئ : كا ثنابه الْفَوْقِ الْطَرْقِ تَكَاوكا بندووا - عَبِير (س) غَصَرًا وغَصَارَةُ : آسوده أغَضِفَ (س) غَصَفَ اللّهُ إزات كا حال ہونا۔ بہت مال دار ہونا۔ انجی زندگی تَفَاضَعَنَ. عَنْهُ : فَخَلْت برتار تاريك بونا _ خَيضه فيت الاكْنُ: حِيلُفَة : الفطساض والفعساض : مركاا كاحمديا والابونا مفت (غضرً) وصلا مونا مفت (غيضفاء) ج غَضْف. غَسضِفَ الْسَعَيْسِيشُ : آسوده بونا رمغت غَطَيرَ (صُ) غَيضُوا وتَغَطُّمَ عَنْهُ إِنَّادِرُ چھے یا اور کا حصہ كرنا _ بحرجانا _غَيضُو عَلَيْهِ : مأل بونا.... العُطِّيةِ: وَلَتِ وَقَصَالَ نَ غُطَهِ صَ (أغُضَفُ وغَاصِفٌ)

الْمُضِيُّرُضَةُ وَالْمُضَاضَةُ عَ غَضَائِضَ : لِلْمُلاَنِ مِنْ مَالِهِ : مَالَ مِن عَالِمَ عَلَيْهِ أغُضَفَ. اللَّيْلُ: دات كا تار كب بونا_ ...السَحابُ : بادلكاجها جانا اورآمادة أغُتُضِو :جوان مرما ـ المفصل : عالص حيك والي منى يحيك والي ا مارش ہوتا۔ منى كا بنا بوا ياليه مبررتك كي شيري جونظر الحَصْفِ الشَّينُ الكاناية

جاتاب منسَسابُ غَطَّ "يني روتازوني إبدا بيخ ك الحركة إلى تَعَطَّفَت . الجارية : كِلنا . ناز واعداز _ چلناالسخيَّةُ أَكْثُرُ لِي مارنا اور كما جاتاب السفَعَسادَة عمل نعت آسوده زعرگ جواني جغضاض السفسيني شرونازه _ ماتص_ ذليل _ "تَغَصَّفَتِ الدُّنيّا عَلَيْهِ" دنياس كَي طرف دسعت و آسود و حالی _سېز رنگ کې ځنکري جو طَرُق غَضِيْضَ : بِت تَكَاهِ رِجَاعَضَهاء موجداور ماكل عد تنفيضًف عَلَيْه اللَّهُ : نظر بدے بحنے کے لئے استعال کرتے وأغضة مؤنث غضيضة ج غضائض رات كا آيا البنو كوئس كاميدم بويا به ال-خالص ملى - بزاياله - ج غَصَال غَضِب (٧) غَطُبُ ومَغُطَبُةُ عَلَيْهِ : الُغَصَفَتِ اللَّهُ : كُوْصَ كَاكُرِ بَاالُغَضَفَت الغَصُواء. مِنَ الارضِ : ماني كَثريب كي غنيناك بوما رمغت (غَينِيبٌ وغَضْبٌ أَذُنَّهُ : كان كاثو ثَاالصَّبَاتُ : كَيرِ كَاتِهِ بِيرِ عمره زمین ـ وه زمین جس میں خالص مٹی ہو وغَسْنَهَانٌ) مُوْتَثْغَسْنِي وغَشُوبٌ يونا القَومُ فِي الغُبَادِ : تُوم كاغمار بيل اورقىطاة : ايك يرندو إلى كوجمي غَضُواء وغُطْبَانَةً. ٢ غَضُبِي وغَضَابٍ وغَضَابَي واخل ہونا۔ كتية بن - ن غضادي كهاما تات " هُدُوني وغُصْابُ اوركها جاتا ب"غَضِبَ لِفُلاَن" السغاضف : فارخوش حال بخوش بيش _ كمّا غَضُواً مِنَ الْعَيْشِ" وواوك آسوده حالى اور تعنی طلال کے لئے غنبناک ہو گیا۔ فير<u>م</u>ن بير _ جس کا کان آ کے کولٹکا ہوا ہو۔ "وهُ هِسِب مِنْ لا سُنْ" يَعِيٰ بِغِير كي سبِ الغَاضِو: قارمانع ركحال جس كي وباخت الغَضَفُ : ورفت فرماك مانداك ورفت

الحجى بولى بو - ائى ضروريات كے لئے واصر غضفة

الْفَصَهُ وَعَاصَهُ مُفَاصَهُ وَمُعَامِدُ إِنْ كَي جَانَ والاسوَنِ عَاصِوَى الْفَصَنْفُو : شرخت جم والامرد

لل جوسه زموجا ي العَقَارَة المي حور ي جاورجس كوعلات يبود غَفْلَةَ: عَاقَلَ بِنانَا _ بَاقُلَ مِحِنا _ خَفْلَ الشَّيِّ ؛ [الْلَفْقِي: الشَّيِّ الْوَلَا-اوز منے تھے۔ اَلْغَفَى: كيول كالميكن -الغَافِرِ : قَارِحَغَافِرُوْنَ وَغُفَرَةٌ ﴿ العَفْورُ : بب يَشْعُ والله مؤت وقد كروول الْفَفْلُ. الشَّي : جورويا : قالن ام السَّفْداء : مجيول كالحِمَّان ورفت تراك ر كمنا عاقل مجمنا البكساب: نقط شركمنا اللي آخت جو غبار ك ما ند مونا ب اور ے <u>آئے</u> متعمل ہے۔ 6: كام ك وتت كو يوجها اور فرمت كالميوول كو يكفيس ويا-العَفَّارِ بهت بخشِّ والارموَ مث غَفَّارَةً. العَفْية المندثيلة سرياني شرج ص المغفير امص روال كهاجاتاب "جَاوُوا النظاركرنا-غَيافَلَة وتَغَفَّلَهُ وإغْفَلَهُ وإسْتَغَفَّلَهُ :خَلْت الغُفَّاءَة : آكُوكَ سَيْدِيُّ جَـمًّا غَفِيْرًا وجَمَّ الغَفِيْرِ والجَمُّ الْغَفِيْرَ " كروت كالظاركرا واغت فسلسة عالل عَقَ (ص) عَقًا وعَقِيقًا. القادُ : كاركاجِلُ يعنى جماعت آمنى جس ميں شريف ور ذيل 🛘 ماريا اوراس كي آواز سائي دينا (و كيمية قار) سبحیشم سےلوگ ہیں۔ البِغَفِرَةُ : يَهَادُى بَرِي يوالى مَعْفِوات. أَعَفَافَلَ :حكامت عَاقل فِيا تَفَفَافل المُفلَت إ الصَفَرُ البغفرُ والبغفرُة: حُورِيْس كُوفِي الله إلى على السَّاس كانظار كرنا في خاف النَّهِ: ﴿ عَنَّ السَّمَاء وعَقِيقُه : عَلَى جُدَسُ إِلَى كَ واقل ہونے کی آ واڑ۔ ع فل ہونا _ بھول جانا _ نے پہنتا ہے۔ج مُغَافِر، الْمِنْفُرُ وَالْمُغَفُرُ وَالْمُغَفُورُ وَالِيَصْمَ كَاكِورُ لَا الْعُفُلُ وَمِنْ مِرْاَتِي يَشْ كَهَامِانًا سِي الْحُولُ الْعَقَاق والْمُمالِكِ فِسي غَضَل مِسْ عَيُشِهِ "ووفرا في عِينَ بِمِن أَغَلَهُ زَن) غَلَا. فِي الشَّيُّ : وأَكُل كُرَّا-جوبعض در خنوں ہے ٹکٹنا ہے۔ جائے غسافیو عَلَ المُفَازَة : بيابان مِن وافل اوا است ومَغَافِيْرٍ. أَزْضَ (مُغُفُوزٌ) وَوَرَجُ حَسَمِيل النَّسَى يَكِي بالمادرات مالان عن ال الغفل: يعلامت _ يحسب آوي یہ گوند بہت نکلتا ہے۔ مِنَ الشَّعُو : جمل كا قال مطوم تدبو مِنَ | وينا السَّمَاءُ يَسُنَ الْأَفْتُ كَالِ وَفِالْ الْغُوُ فَوُ : خربوز ه كَي الكِيتُم-الار ص : قيرا باوز عن مِنَ الدو مِنال : | ورفق ك درميان عاد في مونا - فالد مود الغَفَش : آ كُورًا كَجِرً -غَافَصَهُ غَفَاصًا ومَعَافَصَةُ : الإِكَ آجاء | إليا آوى جس عد ترفير كي توقع موت شركا مراست بعك جانا الديشة مِن الكُتُب : جم كامعتف معلوم إغُلُولاً : فإت كرنا فِي النَّيْنِ وَالْحَلَ اطا مک بکزلینا۔ مد يورينَ الشُغراءِ: مجبول شاعرج أغَفَال. | بونا..... في الباوْدِ: محت بواع بطيعة ب الغَافصة :مصيت زماندج غُوَ افض. غَلُّ (ن) غَلَّا وغَـكُـلَ. العِلاقَةُ : غَلاقُهُ: عَفَقَة (ض) غَفَقًا بالسوط :كورت لنعم (أغَفَال) بعالمت جويات-إينزار(و يميح غلاله) خَلُه وخَلُهُ: باتم بهت باره _غَسفَ فَ عَلَيْسِهِ بمَسى يراطٍ نك | الفَافِل : فا - يَ غَافِلُون وعُفُول وغُفُل. مين جھنزي إ ملے ميں موق والوا۔ العَفُلان عَاقل ـ عَلُ (ش) غِلاً وغَلِيُلاً. صَلْوُهُ: كَينوا السف فلان : عافل فقلت ورزى اورب الرَّجُلُ : احا كك واليس و جانا-مونا رمو كفريب والامونات غَفْفَةُ : كَيْحِيْتُحُورُ اساسونا۔ إغسار غلاوغسلة بخت عاما ووالعليم النَفْفَلَةُ : وُارُسُ كِيرٍ غَفَق اللطرح سونا كدلوكون كي ما تمس من المُفَقِّل امنع _ فِيراً دى _ ساده اوح [(غَلِيل ومَعْلُول ومُعْمَلُ) يَعَدُ فِينَ الضَوَابَ : تمَامِ وَلِيَرَابِ عِيَالٍ عَفَا يَفَعُوا خَفُولًا وَغُفِنَ يَعَلَى خَفَيَةً أَخَسَلُ السرَجَلُ وَيَاتَ كِمَا يَفَعُ لَلْتُهِ الأرُّض: غلدوالي مونا _غله بيد اكرنا أَكُلُّ وأغيضي اوتكمتا بلكي فيندسونا -كهاجاتا ب تموزی تعوزی دہر کے بعد میا۔ البَصَوُ : تَيْزُنْظُرَكُونا_اَخَلَهُ : طَانْتُ فَكَافِحُا أَغْفَيْتُ: اورغَفَيْتُ: كم بولاجا تاب-غَفَا إغُنَفَقَ به :احاطركا-الست كرا....غلى غياله : المن كالمالك الْعَقْق بَمِص _ہکی یارش _ الخطب طينا النَفُوة غفا : كالممرة - يكى فيد-المُغْفِق : مرجع لوث كي جكد-غَفَى يَغُفِى غَفُيًا وَأَغْلَى الطَّعَامُ : قَلَرُو \ كَامِيْنِ مُوابِ كُورَيْنَيَّا * * طَلَحَعَا في الْحَلَقَ المُنْفَفَق :واليس بونة اورمر في كاجكم عَفَلَ (نَ كَافَخُولًا وَعَفَلَةُ وَعَفَلَا عَنْهُ : | مال كُرَّا وَأَضَعَى الطَّعَامُ :بهَ كُولًا المجلِّفِ : العَالَى كَا يَكُورُت عورِ عَلَيْكُ عاقل جوال جاء - يهوا وينا كرك والا بوع الفرجل بمليان المتحد مال وكيا-

وَسَلْفَ النَّسِيرُ : قَالَ قَدْ بِنَاءً عَلَافَ إِنَّ كَفَالَقَ. الْقُوْمُ : أَيْكُ وَمَرْ سِيسَاتُمُ طَلَّا لَد إسْتَفْلَقَ البابُ زورواز وكا كمنتاد ثوار ويا .. المَسْفُلَطَة : وومياكُ مجمد جس ہے آ دمي كو ا ڈالٹا۔ الكلام على فلأن التكوكا بنديومانا عَلَقى مِن وَالا جائے _وه چرجس مِن عَلَقى المَعَلَقَ والْحَتَلَفَ اعْلاف مِن موا _ كى جائ ياكوت بي جس مي خلطي واقع أصف لف الوجل : وارهى من غاليديعي العَلَق : الله عاد واورواز و عشة البَّالِين :معمارول كاصطلاح عم عَلَقال مركب فوشبولكا تاراغُصُلَفَ بسالغَالِيَّة : قاليد بُقِرُ كُو كُتِ مِن جُومُ ابِ إِلَّهِ كُنَّا مِن اللَّا إِلَّهِ مَنْ اللَّا اللَّهِ مَنْ اللَّا اللَّهِ مَنْ اللَّا اللَّهِ مَنْ اللَّا اللَّهِ مِنْ اللَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِيْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ الانفلوطة بمنى فلطة ج أغلوطات التشولكانا-الفَلْف امس الك ورخت بواعت ك عاتاب جاعلاق : جَمَا عَالِيق. كَلاَّمْ (غُلِقٌ ومُغُلَقٌ) مشكل كلام جس كالمحمثا الفَلُهُ طَهَ بِمِعَى مَفْلَطَة كِيامِا تا بِعِلْمِهِ الكامِينِ آتا بـ منسألة غلوطة العنى بالياسلم بحس الفلفة اختدكا جزاجس كوخت كرف والاكافا ودوار وو ے جَفَلَفَ الْفُلْفَتَان : موجِمول كرونول إباب (عُلْق) بندوروازه-میں بکثر ت غلطی ہوتی ہے۔ البصغلق : جوئے کے قائدہ پخش تیرول میں المعلاط : بهت تلطى كرف والا-ا عابك ترج مغالق. الْمُغَلِّفُ: غلاف شده كتاب-غَلَظَ (نُ صُ) وغَلُظُ (ك) غَلَظًا الاغُسلَف : غِيرُخُون - كِهَاجا تا عِقَسلُسِ السِيغَلَقُ والمِغْلَقُ والمُغْلُوقَ : قُلُ- ثَالَا وغَلُظَةُ وغِلُظَةُ وغُلُظَةً وغِلاظَةُ وغِلاظَةُ : موتا ہونا۔ گاڑ صابونا۔ تحت ہونا۔ صفت (غلیطا) | أغلف التي اليادل جوند محفوظ رکھے نہ سمجھے | جس سے درواز وہند كيا جائے۔ ج مَعَالِق عَلِم (س) غَلَمُا وغَلَمَةُ واغْتَلَمُ جُهِتَ عَ غِلاَطُ و (غَالِطٌ) حَ غَلَظَةً غَلُظَتِ الْعَامُ اغْلَفُ" ارزاني كاسال-ارست بونا _مغت (غبلية وغِلَيَّة ومُعَيَّلِة) السُنَيْلَة : فوشيس والدلكناالمرجل : | السفلاف : وهيزجس من كوئي يز واحل كي مؤنث غلمه وغليم وغليمة ومظمة مائے اور چمیائی جائے جمعے میان جروال یخت و تندخو ہویا۔ اغتله المشوّابُ :جِرُّكانَابِالْحُلَجَيِّةِ غَلَظَةُ كَارُحَاكُمَا لِغَلُطُ اليِّمِينَ بَهُمُ ﴾ وَخُلُفٌ وغُلُفُ وغُلُفٌ وغُلُفٌ الأهُوَاجُ : تيز بونا-موكدكرنا.....غلَيْدِ فِي اليَجِينُ جَمَعِ حِنْ إِلَى العَلْفَاء. اَغَلَف : كَامَوَنِث تَ عُلْفِ أَوْضَ السفلام سرنط أوجوان ظلام وحردورن را - كهاجا تا ب "أَخَذَ مِنهُ مِيثَاقًا غَلِيطًا" أَغَلَفُاه : يَغِير حِي مِولَى زَمِن مَنَّةٌ غَلَفَاءِ : أَغِلُمَانَ وَغِلُمَةٌ وَٱغُلِمَةٌ. ا ارزانی کاسال۔ اس ہے پختہ عبدلیا۔ أَغْلَظُ المُسَافِرُ :مافركا تحت زئن ير إَغِلَقَ (س) غَلْقًا: كلدول بوارزة الفائمة : ظام كاموَت بإعلا اوغى-ا ترئا.....الشَّىٰ: غَلِيًّا يانا.....لَّهُ فِي الْقُولُ : | بها ـ خَسْبَاكَ بها ـ برَحَلْقُ بها ـ صنت | الفُلُومَةُ والفُلَوَمِيَّةُ والفُلُومِيَّةُ الْحِيمَالُيْ ﴿ (خَلِق الوَعَنُ إِلَى عَدِالعُولَهَن : حَلَّ العَيْسَلَى : قَرَر - يَكُوا - مِينَزَك " كَوْكِل عَي درشت کلامی کرنا یختی سے جھڑ کنا۔ مرتهن جونا اور بياس وقت جبك را بهن رين لي اني كاسوت _ بهت يالول والافه يوان ديكها غَالَظَ مُغَالَظَة : وتمني كرنا - مقابله كرنا -جاتا ، "مَا فِي السُّادِ عَيْلِم " يَنْ كُوهِا استفلط عارمابونا مونابونا يخت بونا المجران عابر بوجائه أَغُلَقَ وَغُلُق النَّابُ : وروازه بندكرنا اور الوكَانِين-....الشَّينُ : موثاياتا -عَلَنَ (صُ) عَلَنَ الشَيَابُ: جَرَّشُ يرجعات ا نادرطريقه يربولا جاتا ب-العُلاط : گازما بموثا بخت . خُلُوَانُ. الشَّهَابِ أَوِ الْآمُرِ : جِمَالَ كَافْتُاطُ غَلَقَ (صُ) غَلَقًااورياَخُلُقَ عَل الغَلُظ الخت زمين .. الغلظة :مص يخق مندكى مونايا _ بخلق _ أيكردى النت ب-غَلاَ يَعْلُوا عَلُوا الإدوادا المعاسب كهاجاتا ب "بَيْنَهُمْ غِلْظَةً" يَتِي ان ك مَ الْفَلِق. عَلَيْهِ الامْو : معالمدكاميم مونا-السنبث ناتات كالخوان اور يزايوه-أَغُلِق الفَائِلُ فِي يَدِالوالِي : قَالَ كُووالَى درمیان عداوت ہے۔ بالدين وين ش جوشيا و ينت اوا-غَلَفَ (ن) غَلَفًا. الشَّيُّ: وْ حَاكَمُنا ـ فلاف | ك قِعْد مِين ديا جانا تاكه جو عا ب فيعله غَلاَعُلاَءُ السِعْرِ : مَاوُلاَ مَهَاتُكُ ا كر _ كَمَامِا تا بِ" أُغُـــ لِلسِقَ فُلاَنَّ يس ڈ النا۔ (غَالُ وَغِلِيُ) بجر فوته" قلال ائے جرم کی وجے حوالہ کیا غَلِفَ (س) غَلَفًا :غِيرِمُتُوْن بوتا_ عَلاَ يَعْلُوْ عَلُوًّا وَعُلُوًّا. المسَهُمَ وَالْمُسَكِّعَ * الميااوراسم (الفلاق) ---غَلَفَ. الشَّيُّ :غلاف مِن والنا_و حائلنا_ تيركوانتا في وورتك مكاكنا-غَالِقَدُ مُغَالَقُهُ : شرطالًا تا-چميانا ـ vf-+ -

العُمُوْم : فِي عُم - فِيونَ فَكُلِ سَار __

عَيْمٌ (مُعَيِّمٌ) بهت يانى والاباول_ يركوا تبالى دورك كايكال ... وفين ألاضون الشي الشي الشي عالب مونا-مالفكرنا باللَّفِي: قيت بوحانا إلران إ غير عليه الدعر بوشيره بونا يعتبر بونا - أزَّ فق (مُفَلَّة) بهت بداواروال المن-لمت يرتريها وعالى الرَجُلُ : مَالمِكرار العَمْ (س) عَمَمًا: ليهال والا بوا معت الْعَمَدُ (ص) عَمَدُ الطَاعام : كعاف كاول ركتل بونا اور مد بوش كردينا أنسي أفُسلس الشُّسيُّ كُرال قِيت برخريدا (الْفَدُ) مِؤْمَث غَمَّا وَنَ عُمَّ المسيفرَ: بماذكران كرنا.....المنتخرَمَ : انكور | أغَشَهُ جملين كرناساَعَمُ اليُومُ بخت كرى والا | المناو: يا في بمن ووانا.....الشَّيَّ: وحاكزا عَبِتَ (س) غَمَتًا : كما ادل رتيل مون مونا_أخَمْتِ السَّمَاء : بادل والاجونا اوركبا ے مربوش ساہوتا۔ ما ا ب ما اغمك لي وعلى والى "ك أغَلَى وتَغَالَى وإغَلُولَى. الشَّجُرُ : ورخت غَمَجَ (ش) غَسمُجَا وغَمِجَ (س) جزنے تم کومیرے لئے عملین کیا۔ كالتجان بويااور بزابونا_ عَمَجًا. المُعاءَ: لكا تاركون عي إلى جنا-عَامَة مُغَامَة : أيك دوسر ب ومملين كيا-إغْمَلي. البَعِيرُ : أونث كا تيز جلنا-الغَمْجَةُ والغُمُجَةُ بَحُونِكِ نَّغُمَجُ. تَفَاهُ بِحَكَلِفُ ثُمْ ظَامِرَكُما . إستعلى الشي كرال يانا-إنْفَمُ : وْحَكَ جانا (.... واغْتَمُ مُمَكِين مونا-غَيصة (ن ص) غَسمة السَيْف عُواركو السغَالِي : فارح غُلاةً مؤمَثُ غَالِيَّة حَ مان من كرنا الشيئ : جهيانا الأمُن : اغْتُهُ النبَاثُ : ناتات كالما بونا اوربهت غَىالِيَاتٌ وغَوَالِ. الغَالِي :موثا كوشت-كِها ا درست کرنا۔ مونا _اغْتُمُ الرَجُلُ: يوشيده موفّانا _ جاتا ہے"بعث ُ بالغَالِيُ وِمِالْغَلِّي : ^{يُعِ}نُ شِ عَيدَت (س)غَمَدًا. البشر كوكيكا الغَامُ : فا _ يَوُمُ عَامُ : كُرَم دن عَمُ كا ون _ اللغيَّم عُمر حزن اعدوه كرب ح غَمُوم الإدوياني والا مونا- ثم إلى والا مونا غيسد المفلاء مع - قيت كاز إوتي - ايك مم كى اللَّيْلُ : رات كا تاريك مونار يَوْهُ عَنْهُ : كُرم ون عَم كاون . حيوتي محملية أغلية. أغُسمَسة. السَّيْف : كواركومان ش كرنا-العُبَّة :ثم حزن ـ المال ـ تيرت ـ ث عُمَم السَّفُلُوَاء والْغَلُوَاء :حدت كُرُرنا(.... الأنشياءُ بعض كوبعض من داخل كرنا -كهاجا تائے "هُو فِينَ غُمُّةِ" لِعِنَ وه جمرت والغلوان أغاز جوانى ونثاط جوانى كهاحاتا غَمَّدَهُ وتَغَمَّدهُ : عيوب جمياليها _ ي" حَفِّصُ مِنُ عَلوانِكَ" لِينَ ايْ مِرْثَى لَيْلَةُ (غُمُّ وغَمَةً ، كرم رات غم كى رات _ تَغَمَّدَهُ اللَّهُ بِرَحُمَتِهِ : رحت مِن حِمالِها-اور مدے گزرنے کو بہت کر و "فَعَلَه ا رحت كے مارہ ميں ركھنا۔ تبغيث ذالانباء : الاغَدُّ. مِنَ السَحَابِ : كمرا اوا باول لَيْلَةُ فِي خَلُواه شَبَابِهِ" السنة أس كواية آغاز يرتن كوبجرنابه غَمَّاءُ : إدل والى رات _ جوانی ش کیا۔ المسفلوّة : الك تيريرتاب ج خلوات الغَشّى بَنَّى ثاركي _ كروا الودكي _ اغْتَمَدَ. اللَّهُمُ :رات مِن واخل مونا_ الغند : كمواركي نيامج غُمُوُد وأغْمَاد. العَمَام : باول - ايك كلا _ كواعُمَامة ، كت سَيفينة (عَامدٌ وعَامِدَةً ، مَرى بولَي تَني حَ بن جَعَمَالِيهِ كَهَامَا مَا يَعِهِ يَفْتُو عَنِ مِثْلُ السه فبالني والسهفلاة : تيرجوا نها تك يجيكا حب الغمام : وهاول جيراثول س جائے۔ج مُغَال. بنُهُ ﴿ غَامِدٌ وغَامِدَةً ﴾ مثى ت وحكا بوا إنتاك دالعُمَام: زكام ـ غُلْ يَغُلِي غَلْيًا وْغَلَيَانًا: جِرْسُ اربار غَلَى تَغَلِيَّةُ وَأَغُلَى إغُلاءً. القِلْوَ : بَاعْرَى كُو المَغْمُومُ : زكام زوه-المعمّامة : منديركا جمينكا اورجمي اس ك لئ معمّد السينف عوارك مان تمعامد. جوت وینا۔الب جسل : دورے اشارہ کرکے بجى بولتے من جو كورے كى دونوں آئكمول الحفرة (ن) غَمْرًا. المفاءُ : إلى كابلند موكر ك إدهم أدهم لكا دي بين كا كرسوائ أو حاكمنا - كياجاتا ب الفيد فلاتا بفضله تَغَلَّى. غاليه (مركب نوشبو) لكانا_ ایں نے فلال کو اپنے تصل و احبان سے مانے کے نہ د کھے شکے ج غَفائیو الغَالِيَّة : مركب خوشبو- يَعُوال. الغَمَاء والغُمَّى غُم حزن مصيب . كما أوحان ليا-ٱلْمُعَلَّمُونَ: تُوثَى والاحِمونَا برَن جَس مِن تُرابِ جانا ہے" مِشْلُکَ مِکْیْفُ الْعَمَّاء" حَهِينِ أَغَمِرَ (سَ) غَمْرًا وَغَمَرًا. صَلْرُهُ عَلَى مرم کی جاتی ہے۔ كينت فكرجانا فسيرث بلاة كوشت

جيها آ دي معيبت كودور كرسكما ب

چناہٹ لگنا۔

غَـُعُهُ (نِ) غَمًّا وُحانبِ لِيمَا يَمَكِّينَ كُراً.

غَمَّ النَّومُ : تيزكري والأبوناالقَمْس الغَمِيْم : كرم كيا مواكا زحاد ودهـ

فاللي خِلامُ وَمُعَالِكُ المَهُمُ وِبِالسِّهِمُ : ﴿ المُنْجُومُ : حارول كَارِدُيُ كُواعَرُوعِ ال

مقاتلہ کے وقت کی آواز۔ غیر واضح رَجُولُ وَعَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهِ : جِن كِحسب إِلَّ الْمُعَلِّحَالُ الفابِصُّ : إِزيب جوينزُ لَ وَمِر : و عد الفايض مِنَ الْكُفُوبِ والسُّوقِ : | كلام ن عَمَاعِم و من بش عيب لكا ياجات. عَمَض (ن) وغَمُض (ك) عُمُوطًا موالخد إمولُ يَدُل عَوامِضَ الإمل: أغسم ق (كان) وغسم ق (ك) غَيضَةُ اللَّهُ كَانُ : ثمناك بونا يسلن والا بونا محموثے أونث_ الكلام : كلام كاد تق مونا_ غَمَصَ (نَصُ) غَمُعَسًا السَيْقُ فِي المُعْلِعَة :مؤَثْ غَايِصَ نُحَامِعَات إسسالبَاتُ : ثمَا كَا كُ ورسخراب بوا-الملَّحَم بَكُوادكاكوشت يُس كمنا الرَجُلُ | وغواصص المدادُ الغايصة : مكان بو المنت (.... غُبقُ) مؤنث (غَمُقةً) غُمِينَ. البَعِيرُ : اونث كاغمقه كي باري من فِيُ الْأَرْضِ : سَرْكُرا عَنْهُ فِي البَيْعِ : | سَرُك عَلَيْحُدُو بُور الغبيضة بحيرر خريد وفروخت شنري برتابه غَمَين (٧) غُمُهُ وَضَهُ وغَمَاضَةً العُمُوطَة "مَا فِي هذا الْأَمُوعُة" الغَمْقَة : الكيارل جريهُ من جولّ ب المَغُمُونَ : پیٹھ کی بیاری والا یہ لىنى اس معاملە <u>مى</u> كوڭى عيب نېيىں _ المُعَكَّانُ: يست بونا ـ | السُغُهِ طَسَاتِ : كُنَاهِ جِومِانِ يُوجِهُ كُراً وَقِي أَغُهُ لِ (نَ) غُهُلاً. الشُّبِيُّ : جِمِيانا غَمُّصُ وأغْمُصُ. غَيْنَةُ : آكُوبُوكُمَا. كري معصصات السكيل :رات كي الملاقة : يت ك لخ وها كمنا البُسن محدر عَنْهُ فِي البَّيْعِ : خريد وفروخت مِن زي مجوركى يال ديانا العِسب فيني الزنبيل: برتا في في المكلام مبم منتكورنا - كهاجاتا المريكال-غَمَطُهُ (صُ) وغَمِطهُ (س) غَمُطًا : المُوركوزُيُلُ مِن : تركمناالنَّسَيُّ: ب"غَمْ مَن عَن الاساء وسيتم يوي كرا-القارت كرنا حقيرها نارغ مُسطُ البغمّة : ا درست كرنا_ إغْسم سبب العَينُ فُلانيا . هَادَت كرنا . ا نعت كى ماشكرى كرنا_ ماقدرى كرنا أ وفَعَمَ لَ. النَّبَاتُ : أيك دوسر يرير أغُهُ خَعَنَ عَنِ النُّعِيُّ : وركُّر دكرنا _أغُمَضَ عَسِلْ كَيْفًا : برداشت كرنا اور راض بويا . | المحقّ : حق كالكاركرنا ... المضاء إلى كا إير منا ... النسي ومن بويا . أغْف مَن فِي السَلْعَةِ ، كَمُنامِ و ن كرويه ازور ي كمونث جرناالسَّذَبيُ حَدَّ : وْرَحَ غَبِهِ لَى إِضْ) غُمُلاً: ويحدو بوكر قراب و بربودار موناالسخسر ع: يل كي دجي ے قبت کم کرنا خد المنیف عوار کی خراب ہونا رمغت (غیملٌ) وعاد ماريك كرنا فلاتسا : كى يووز أغفط. عَلَيْه الشَّيُّ : يهير بونا .. مِن آ مَرُ نَكُلُ جانا بعد اس كرك يهل وو عَناهَ طَمُ مُفَامَطَةُ فِي الشُّرْبِ : لكا تاركموث أغْسَلَ. الأهَابَ : كي جزركا جيورُ وينار یمال تک که دو مجز حائے ۔ آ مينگل چکاتھا۔ أَعَفَظَ عَلَيْهِ النُّوابُ أَمْل عَوْماكُنا إِنْسَعَمَلَ الأَوْلُمُ الْحَرَابِ وَالْمَارِ إنْغَمَصْ. طَرُقْهُ: آكُوكابنديونا. مغت (غَييُل) يمال تك كدمار والنابه اغْتَمَعَ اليُّوقُ إِبْكِلَ كَي حِنكَ بند مومّا _ إغْتَمَط :وورْ عن بارت ع بعدا ع بود الغيل من النصلي (ايكتم كاكماس)الوَجُسلُ عَنِ الإَمْسَاءَةُ : حِثْمُ يُوثُّى كُرِنا _ جانا و بالكلام : قال موا إغْسَمُطُ عَرِيدُ وأَ كَا مُولَى ... مِسْنَ الأرْض يت كما ما تا ع ما اغْمَصْتُ غَيْنَاهُ" يعنى اس الشَّيُّ : ظُلُّ جَانا اور مُحركو في نشان شالاً الله عَلَى عَمْلي کی آنجمیں نہیں سوئیں۔ المَغْمُول بمقع - كمَّام -العفط مع ريست دين -الفَمُض :مص بيت زيمن ج غيموض عَمْفَمُ غَمْفَمَة : عستل اخوف كوت الفيمول : ورخول عادم مول واوى ن واغماض :كهاجا تا بِ"فُلاَنٌ ذُوُّعَمُضُ": و كارنا الا يُطَالُ: بهاورون كامقاتله ك عَمَالِيل. فلال وليل وكمنام ا وتت شوري السناك تحلام : غيرواض كام الفيفلج والفعلج والغفلاج والغفلوج النفسقين والغينساض والغيمياض بولناالمصب ين يح كادوده ك لح والبندليج فيرستقل جوايك مالت برند والمتضفاض : آنحه كابتتهونا _ بخير _كهاجا تا ے"ضا اِنْحُفْحُلَتُ عَيْنِي غُمُصَّا او اربيد مؤنث غيمليج وغملج غملؤجة ليتان يررونا_

أَ تَغَمُّغُمُّ . الرَّجُلُ : فيرواضح بولنا ... الغَريْقُ [وعِمُلِيْجة. غنساضا او اغناطها او تَغَمَاطُ او تفعيضا "بعني من نبس سويا_ تَحَتَ المَّاءِ: وُوبِ بِوعَ إِنَّ كَيْتِي } الشُّمُّةُ والغِمُلِيُّمُ مونالها السَّعَسِيِّ الفايض : قاريب زين جفواجيس: | بولار مايدين أكى بوكي شاخ ن عمالية كمام وقيل مافر غابط بمجم معالم . الفقفقة مع وفي عوات كا واز عَفَن (ن) غفف الشي جهاد

الناسسال فرمل: تيز دورٌ ناسسبهم أَخَالَهُ يَخُولُهُ غَوْلًا وَاغَالَهُ إِخَالَةُ وَمَعُولَةُ الداة : ارسالات كا والنهم : مدددے كے لئے آنا۔ المنعفني : يعاز بونا عَمْدُهُ به : الكلا | اعانت كرنا ـ مدركرنا ـ عَاوَدُ مُعَاوَرَةً. المقلُو : وتمن يرلوث والنا كرياالل : الله عند ياز بوغ في عَوْت الرَّجُلُ: واعواله : كما بعض كالبعض يرلوث ڈ النا۔ إِمْ عَفَاتَ الرَّجُلُ وِبِهِ : دوطلب كرنا .. تَغَوَّرُ : يُسَتَّى كَالْمُرْفَ آ السَّطَاهِرُ الْعَيْنِ : أَ الْغُوِّثُ وَلِلْغُوَاتِ وَالْغَوَاتِ : مرد البغشي والغنية والغنية والغنيان :اكتاب المفؤت والمغياث والفويث كحائ وغيره و الحرى مالدارى كهاجاتا ب"مَالَة عُنه تَغَاوَدَ . القَوْمُ : بعض كالبعض يرلوث وْ النابه غيية وغَنْيَةً وغُنْيَانٌ " يَعِنَ اسْ كَ لِحُاسَ الممَعَاوِت : إِنَّى كِما كما م كما كم لئ الْعُمَازُ الْعُيَازُا : نَعْ الْمَا اللَّهُ مَا صَلَّمَا ے جارہ تیں۔ اِسْتَغَارَ. عَلَيْهِمُ : لوث وُالنا الرَّجُلُ : مفرزنیں۔ المغنى والفَعَاء : اكتفاتو محرى كهاجاتا ب إيت زين من اترنے كا اداده كرنا۔مونا غَاجَ يَغُوُّجُ غَوْجًا وتَغَوَّجَ الغُصُنُ جَبَّىٰكا "لا غِنى عَنْه العِيْ ضروري ب-ا بوناالجُرُح : زخم كاسوجنا ـ جَعَنا عُرْنا مِنْفُوجَ الرَجُلُ فِي مَشْيَعِهِ وإل الغِنَاء. عَنِ الْصَوْتِ أَكِيتُ مُرْ _ إِسْتَغُوَرَهُ إِسْتِغُوَارًا : عَلَى مَا تَكُنّا _ میں کیکنا۔ الأغْسِيَّةُ وَالِاغْسِيَّةُ وَالْأَغْسِيَّةَ وَالْاغْسِيَّةَ : الغَادِ : عَارِجَ آغُوَادِ وَغِيْرَانِ ايكِسْمِكَا غَارَ يَغُورُ غَوْرًا : يُستى كَاطرف أله-كيت يمُر _ راك _ ن أغَانِي وأغَان. ورفت واحد (غسارة إغبار بروالشكر الحور العَاءُ : كمراكي من جانا معت (غالو) العَنِي : اكتفاكرنے والا بقوائكر بـ مالدار - كبا کے ہے۔ غیرت۔ ٹھوڑی کا گڑھا۔ السَهَادُ بخت كرى والاجوناالسرَجُلُ جا تا ہے" فُو غَنِّی عَنهُ" یعنی وہ اس ہے ب السفّادَان : بدُيال جن مِن آنڪيس ٻن اوڀر دوپهر من سوناالشَّبَّى او اللَّقَوُّمُ :طلب نياز عن أغُنِياءً. نیچ کے تالو۔ كرنا _كهاجا تاب "غُورُتُ فِي غَيْرُ مَفَادِ" بغيرمطلب كي من فطلب كيا-غَازَت تَغُورُ هَوَرًا وغَوْوُرًا. عَيْنُهُ : آ كُحكا غَوْرًا وغُوُّورًا وغِيَارًا. فِيُ ٱلْآمُو :معالمه من باريك نظرت و كمنافسى المنسى:واخل ہوتا۔ كاغروب بونايه ےاعانت کرنا۔

المفاني : فاغن - كهاماتا ب"رُحُلُ غَان الغَارَة :مص لوث اسم إغارة كان عَنْ كَذَّا" لِينَ قلال چِزے بِيازے۔ غَادَات : نيز رفيار عارت دُالنے والا كھوڑا۔ المغانية :مؤثث غَساني: ووعورت جوشن و كهاجا تاب "حَسُلٌ شبينة الغَارَة مضوط عال کی وجدے آ رائش سے بے نیاز ہو۔ يْ بُولَى رِي و "شَنَّ الفَارَةَ عَلَيْهِم "كُورُ ول ثكاح كرفي والى- ج غانيات وغوان. كومتفرق كرديااور برطرف يصان يرثوث المنغنى مزل نانغفان كاماتاب «خَرِيَتُ مَسَائِيُهِم وَحَلَتُ مُغَانِيُهِمِ" يَعِنْ غَادَتْ غِيَازًا وغُوُورًا. الشَمْسُ بَهَ فَيَابِ السَفُور :معى - يست زين - ينج الرابوا ان کا شرف جاتا رہا اور ان کے مکان خالی يانى _ گرحار عار ـ كهاجاتا ب "فُلان بعيد ہو گئے۔"و مُعالَمَهُ عَنْهُ مَغْنَى" لِينَ اس ك غَـادِ لَهُــهُ اللَّهُ غِيَارًا وغَادَهُمُ : رزق وغيره | الغَوْرِ" قلال نهايت إريك بي ب-في ال عاد فيل و " غَرُفُتُ غَوْرَ المَسْأَلَةِ" مسَلكًى فقيقت غَهِبَ ﴿ سُ ﴾ غَهُبًا وٱغُهَبَ. عَنُهُ : عَاثَلُ من نے جان لی۔ غَوْدَ : يُستى كَى طرف آ ناالسَمَاءُ : زمين الْغَانِوُة : مُوَ مُثَخَانِو وويهر: دويهركاسونا_ م أترناالسر جُسلُ: دو پهر من جلنايا اغْقَقت : تار کی میں جانا۔

الْغُوْرُةِ: آ فَأَبِ - تَيْلُولُه-نازل بوما ياسونا.....القَوْمُ: قوم كوفشت دينا الغَقِبُ :معى ركباجاتا ع"أصَابَ الصَيدَ عَهُوا" لِين شكار يرفعلت من بلاتعد كياني · · · · غَـوَّرَت الشَّهُسُ او النَّجُومُ : غروبِ | الغِوَر : خول بها-مِونا وُوبنا كِهاجاتا بِعُورُ المنهَازُ : جَبُد الغَوْدَىٰ : بريزكا رُّ حا-الجَفَارِ وِ المُغَارِ وِ المُغَارَةَ وِ المُغَارَةَ : عَارَ ون وهل جائے۔ أغَادَ إغَارَة : عِلْي مِن جلدي كرا يستى كي اوث ج مَفَاورُ ومَفَارَات

الْفَيْفِيَةُ : مُوَتِث رَغَيْفِت الرَّالَى كَامْور _

حميا _" فَعَلَهُ غَهِبًا" اس كو بلا تعد كيا _ السفيهس : تاركي ربهت تاريك دات. بہت ساہ محوژا۔ غافل ہے وقوف اور کمزور طرف أنا يستوكرنا السنعيس زرى كو المعاد : اوت كي جكد الغَيْهَان: تاركي - عيث _ البعقواد والمُفَاور. مِنَ الرَجَالُ : بهت

أَخَارٌ إِغَارُةٌ وَغَارَةٌ وَمَغَارًا. عَلِيْهِمُ : لوث الوث أَا لِنْ والا فَسَرَسٌ مِنْوَازٌ : تيزرفآر

417 بنو (غويط) بهت كراكوال-دوس سے کی مدد کرتا۔ إِنْفُوى الرَّجُلُ الرَّبُاور جَعَلنا_ الْغَاغ : لودينه واحد (غَاغَةً) غَازَهُ يَغُورُهُ غَوْرُا : قصدكرنا-ارادهكرنا-استفوى الوجل عمراه كرنا كهاجاتا العَاعَة : بهت سے مختلف لوگ _ الفّاذ :كيس رح غَازَات. بتُ (غَوْى وغَويًّا ومُغُويًا ومَغَويًّا ومَغُويًّا) اللهُوَافَةُ : امر كِي علاقے كاايك درخت غَىاصَ يَغُوُص غَوْصًا وغَيَاصًا وغِيَاصَةً العَوْعَاء : ثرى جوأرْن تح لئ تاربويا | یعن میں نے تھارات بسر کی۔ ومَغَاصًا. فِي الْمَاءِ ﴿ إِلَى صُحُوطِ لِكَانَا -جس كريزنكل آئے موں - بہت سے مختف السفية والبغية عمراى كما جاتا ہے "إنسة منت (غَانِص) جَ غُواصٌ وغَاصَةً. لوگ نے طبقے کے لوگ فیاوی لوگ۔ وَلَدُغَيَّةٍ" يعنى ولد الزناب غَاصَ عَلَى الشَّيُّ : الْحَاكَ آ مَانَا رَعَلُمْ ، الْعَاوِى : قَاتَ غَاوُوُں وَغُوَاةٌ. زَاسٌ غَاوِ : غَالَهُ يَغُولُهُ غَوُلاً وإغْتَالَهُ : الماكرا. المَعَانِي معانى كي حقيقت تك يبيِّماً-چھوٹا سریا بہت پھرنے والاسر۔ احا مك بكرليزارغ النِّسة المنحَمَّرُ: ثراب كا غَوَّصَة : غوط لَكُوانا _ والسفَسوَى والعَموى والعَيِّسان ﴿ مُمَاهِ .. مست کردینا به المغوَّاص . بهت غوط لكانے والا - ووقف جو خواہشات کاغلام۔ غَاوَل مُغَاوَلَةً : جلدى خِلاا۔ موتی وغیرہ کے لئے غوطہ خوری کرتا ہے اور الغاوية :مؤنث غاوى :مثك جس من يانى اس فن كانام"الغِياصة" بـ ايك يرندوجو | مَعَاوُلاً اليك دوسر برسيقت كرنامه نَغَوُّل. الْأَمُورُ : ابتربونا ـ تَسْغَوَّلَتِ الْمَرُّأَةُ ا غوطەنگا تارہتا ہے۔ المبف وَّاصَة عدواص : كاموَنث-آبدوز | رتك برتك بوناء تَفُولَتَهُمُ الْفَيْلان : عداه الانفوية :مصيب بالكت ويثدول ك عُكَارِثَكِ لِحَدِّرٌ حاركها جاتا ہے." وَأَسِعَ كروينا الارُض بسفُلان : بالأكروينا النَّاس فِيُ ٱغُويَة حَ آغَاوِي. المَغَاص :مص فوطرلكان كي جكد يثرل اوربراه كردينا-المَغُواة : كمرائي كي جكدت مُغَاور السفول امص درومرد مروى بيكل ك المُغَوَّاة: كراس كي جكرة مُعَوَّيات. دوري_مشقت_پست زين-بهتمني-غَاطَ يَغُونُ طُ غَوْطًا. المُحفُرَة :كُرُخُهَ كُودنا-خَابَ يَعِيُبُ غَيْبًا وغَيْنَةُ وغِيَابًا وأَكُونُهُ السفُول :مصيبت - بلاكت - نجلاوه ج فينيه : واخل بونا _گھنا _ كهاجا تا ب"هلكا ومَعْيِسًا عَدَهُ : عَالَب بونا ـ دور بونا ـ مِدا اغوال وغيلان: سانب مروه چيزجس ي رَمُلُ تَعُولُطُ فِيهِ الْإِقْدَامِ: بِالْكِارِيت ب عقل زائل ہو جائے۔ جادوگر اور جن جو جس من ياؤن صُ جاتے بيں في الْمَاءِ : غَابَتِ الشَّمُسُ غِيَابًا وغَيْثُوبَةً : ٱ فَأَلِيكًا مختف رنگ بدلین موت-ج أغوال یانی میں خوطہ لگا ہا۔ غروب بوما الشُّسيُّ عَنْ فَلانَ : يُشِيدُهُ الغَيْلة: الم باغتيال كا-غُوَّطَ. البشُو : كنوال كبرا كھوونا۔ بونا.....غنُ بلادِهِ :سرَّكُرنا۔ الغاللة : مؤدث غَالِل: معيست فراد-الطَعَامَ : بزے بڑے لقے لگنا۔ خَابَ يَبِينُبُ غِيَابًا وغَيَابًا وجِينَةً وجِثَابَةً تَفُوط : يا خاند كرنا _ كهاجا تا ب تَغَوُّط وبَالَ | بلاكت _ براكى ج غَوَالِل . وغُيُوبَةُ الشَّى فِي الشَّى : حِيدِ جَالِكُ. الأغُوّل. مِنَ العَيْش: آسوده زعرك -بيثاب إيائخا ندكياب غَابَهُ غَيْبَةَ وإغْتَابَهُ وإغْتِيَابًا : قِيرِتُ كُمِيْهِ تَعَاوَطَهُ فِي المَهَاءُ: الكِرومرِ _ كُوُولُ السِيغُولُ : الماكرَّرِ فِي الهَا الدلم إيكار-بينه يجي بدكوني كرنا-غَيْه : دُور كرنا - كِهاجانا ب غَيْسه فَهَافه : المَغَالَة : بلاكت. إنْفَاطَ. العُوْدُ :كرى كامرنا_ يعني و و اپني قبر ميں دُن کيا حميا۔ الْغَانِطَ : فَا- يَا كُنَّا شِدَ يَا كُنَّا شَكَرَتْ كَلَّ جَكَّدِ ۖ غَنَوَى يَغُونِي وَغَيًّا وَغُوى يَغُونِي غُوايَةً أغَسابُت المَوَأَةُ : عَاكِب وجروالا معطه مراه بونا محردم بونا بالك بونا-يىت زمين ـ مغت (مُغُبّ ومُغِيَّةٌ ومُغِنَّبٌ الْـغَوْط والغَاط والغَوْطَة : يست زمين - ق | وغَوَّىٰ واَخُوَى الرَجُلُ. حُمراه كرنا-غَايَنَهُ مُغَايَّنَةُ : وَيُوجِي إِنَّ كِمَا لِهُمَا الْمُعَلِّمُا الْمُعَلِّمُا الْمُعَلِّمُا الْمُعَلِّمُا غُـوُط واَغُواط وغِيَاط وغِيُطَان. الغَاط : ﴿ خَوَى يَغُوَى وَخَوَىٰ يَغُوى خَوَى الْفَصِيلُ "أنَّا مَعَكُمُ لا أَغَايِكُمُ" مِن تَمَادِ سِيمَالُهُ : اونت کے بیچ کو بدہضمی ہونا اور لافر ہوکر مول تبارى بين يجم بات بيس كرول كا-الفُوطَة : شَامِ مِن الكِ جُكانام ب جال الريب بلاكت بونا-منت (غَو) تَغَيِّبَ. عَنْهُ : عَا مُهِ الوا-بانى اور ورخت بهت بين اس كوخوط وشق أعفاؤى بتكلف مراه بنا بحكف والى بنا لَغَايَبَ. الْقُوُّمُ : عَا مُبِ بَونا-الفَوْمُ عَلَيْهِ الْ يَرِيْ كَالِيَا ہمی کہتے ہیں۔

اطل ما تبل اوراغيه كالفلاسوي كي معنى من الفيد دعص رزاكت. E19. 2118 ... B. J. أتاب أأتاب أغياد اورلاك من من من من اور بوب عايب ورجيد - يبعد لاعن والفيت ال الافيد : ترم ونازك يوده مكان اغيد : حالیت کے منصوب ہوتا ہے۔ جیسے "فسنسور وغُون كامانات "نسيفت صوفا مِنْ ابهت إده وال جكم إِصْفُ اللهِ عَيْسُرَ بَسَاعُ وَلا عَسَادٍ " بمثلًا وَدَاوِ الْمُغَيْبِ" يعني من في وازاكي مكيد المسقاقة : نرم ونازك بدن كورت يرونانو ماغيا : اورالا كمعنى من بحي ين اسم لازم عُاحْ ـ ج غادًات. ہے ی جس کو میں و کھیانہیں۔ الاضاف بوتاب لغثول ش مسقسطسوع عس المَّفِيَّةُ والْغَيَّابَةُ : يِست زَيْن رَبِّر الْعَيَّابُةُ ﴿ غَيْدًانُ الْشَيِّابِ : اول يَوالَى -الاصافة بحى بونا بالرمعنى بحدش أسكاور عند عند بحررمتعل عاددي على السرياور مِنْ كُلِّ شَيْ : يروهمِنَ الوَادِي او اس سے بہلے أبسس بألا بواوراضافت كرفع المعلى معى امري يعى جلدى كرو جلدى كرو-البُّب : واوي يا كنوتين كي كبراني-اورنصب جائز بار صدف مضاف البدك وتت غَيْدِق المَطُورُ وَارْثُ كَا يَهِ وَمَا _ العِينة : ين يتي يحص كى بدكوكى -| حالت رفع اورضم نصب اور فخه بھی جائز ہے۔ کہو العَالِب : قارح غَيَب وغُيِّب وغُيَّاب

الغَدَق مص - بهت ياني -كَ "فَيَرْهَا وَلَيْسَ الغَيْدَاق : مرسزر فياض -عَيْرُها ولَيْسَ غَيْرٌ ولَيْسَ غَيْرٌ ولَيْسَ غَيْرٌ ولَيْسَ غَيْرًا والبغيُّدق والغيُّلَقَانِ : نرم ونا زک-غَازَ وليسس غَيْرَ" بمعن أيس إلا اوركباجاتا يَعَارُ عَسَيْهِ مَ وَغَيْرًا وَغَارًا ۚ الرَّجُلُ عَلَى "فَعَلَهُ غَيْرٌ مَوَةٍ" لِعِن الك عدا كدم ته كيا-إمر أتبه من فلان وهي عَلَيْهِ مِنْ فُلانَةً المغيسرة : خون بها فله كاذ خيره يخوت اسم غيرت كمانا مغت (غيسسران وغيسور

ے۔غَارُ کا جُغِیرِ . ومِغْيَارٍ) مُوَنْتُ (غَيُورُ وغَيُرَى) ثَ غَيَازَىٰ غِيَرُ. الدَّهُو : زمائے كاحوادث-وغَيَادَىٰ وغَيُرُومَغَايِرُ أوراتُمَ الْغَيرة. غَادَةُ بَغِيْرُهُ غِيدًازًا الفَع وينار كهاجاتاب السغيريّة اعينيت كم طاف- برروش ش ے ایک کا دوسرے کے خلاف ہوتا۔ "غَــارَهُ بِسِغِيْـرِ" يَعِنى اس كُوخِر كَانْفِع ديا_ وغَادَهُمُ اللُّهُ بَمَطُو " يَعِيُّ الله ناكِ كُلُّ السَّفِيرُ والمَغْيُورُ : براب شده مقامات -

كهاجا تا ب"مَكَانُ مَغِيرٌ ومَغْيُورُ وارْضَ غَارَهُ يَغِيُهُ وَغُيُوا وغَيَّرَهُ : فون بِهادينا. |مَغِيْرَةُ ومَغُيُورُة". غَياضَ يَعْيُضُ غَيُضًا ومَغَاضًا وتَغَيَّضَ غَيْرَ اللَّهُ في : بدل دينا يقير كردينا. غُايُوَه غِيَادًا ومُغَايَوَةً : تباولدكرنا ـ مُحَالفت وانْغَاضَ : إِنَّى كَاكُم مِونَا _ شِيحُ أَرَّ جَانَا كرنا دخريد وفروخت من مقابله كرنا - غير الكفيل : قيت كمنا-غَياضَ وغَيُّضَ وأغَاضَ المَّاءَ او النَّمَنُّ: ہونا۔مفارت پرتا۔ مانى اقبت كم كرنا . دَمْعَهُ: آنوروكنا . أَغَادَهُ إِغَادَةً : غيرت يربرا عيخة كرنار الغَيْض :مص - ناتمام بيرقيل -السونجلُ إنسوأةُ :مردكادومرانكات كر الغضضة : ابك مرتدكم كرنا - جما ذي - باني کے پہلی ہوی کوغیرت میں ڈالنا۔ کی جگہ میں بہت در قت _ ج غیــــاض تَعَيِّرُ : بدل حانا غيلني إمُوَ أَتِهِ: يُوكِي رِ وأغُيَاض وغَيُضَات.

.....

السمنين إلى كجع مون كى جكدت تَفَايَوَ. الزَوْجَان : ايك دوسر يرغيرت كرنا-مَغَايض كَهاجاتا بي "مَاءٌ مَغِيضٌ "لِعِيْ وو تَغَايُونَ الأَشْيَاءُ : حِزُولِ كَالْخَلْفُ مُونا . ما فی جوجع ہونے کی جگہ تک حاری ہو۔ إغْتَارِ إغْتِبَارًا. الوَجُلُ عُلَيْمِهِ إِكْرَابِ عَاطَ يَعْيُطُ عَيُطًا. فِيهِ : واخل موا -الغَبُو المص الم عِفْيُو السكرايا تاب "مَنْ السُفَايَطَة : فحومت - كهاجا تاب "بَسنَهُمْ يَكُفُو بِاللَّهِ يَلْقَي الْغَيْرِ " لَعِيْ جِحْصُ كَفَرِ مِاللَّهِ مُغَانطَةً "لعني ان كي درمان خصومت --كرے كا وہ تغير الحال ہوگا كەصلاح سے فساد كى الغَيْط : ماغ ـ حانب ينج حائر كارتسنيات غيبو جموث اور

السغيبابَة : بانس كي جِنازُي - يست زمين -لوگوں کی جماعت کساز نیز دین غسساب وغابات وغابكة البخر اسمندري كيرولكا السغيّاب :مص رقبر غيّساب الشنجو وغَيَّابُهُ: درخت كى جزي _ الغيوب والغياب عائب كااسم مالغه الْمُغَيُّوْبَة عُروب كَهاجاتا بِ "لَقِيْتُهُ عند غَيْثُوْمَةِ الشَّمُسُ * مِن نِي السَّاسَةُ فَأَب مارش ہے سیراب کیا۔ کے غروب کے وقت ملا قات کی۔ غَلَثِ يَعِينُ غَيثًا. اللَّهُ البلادَ برمانا خات

وغَالْيُونِ. غَالِبُكَ جُوجِرَتُمْ سِعَائبِ بو_`

الفيث الأرض بإرش كاز من يريسا-

غِيْفَتِ الأرْضُ زَيْن كاسراب بونا مفت

(مَغْيثَة و مَغُودُ لَةً ، غَاتَ النُّورُ : روْتُن بونا_

تَغَيَّتُ. البَعِيرُ : اونث كاموتا بونا_ الغين الرش كاس جوارش كا وجد أم كركها جاتا ب" زَعَيْنُ الغَيْث " أوربسا اوقات مادل کو مجمی غیث کہتے ہیں۔ ج غيبوث وأغياث اوركهاما تاعيفيت مسعیت عام مارش مستحسات (غَیت، غيرت آنابه مُكر الْغَيْد م فست مؤرث (غَيْدَاءُ) ج غيد

موسلادهار بارش كا بادل اوركها جاتا ب "بنو فات غَيَّت "بهت باني والاكنوال. غَيد مُعُدُد عُدُد العُلامُ الرَّكَاجُعُي بولَى مخردن والابونا برم كندحول والابونا صغت

نَهُايُد. فِي مَشْيَعِهِ : نزاكت كي دجه على

من جعکنا۔

بْرُى - فَسَأْمِنَ الْمُفَمِ : مند كاوه كنارا جس مِن

وانت بين _فَيْأَسُ اللُّهُجَامِ : لكَّام كاوه لوماجو

فسَنْفَأُ فَعَاقَاةً. الرَجُلُ : حرف ذا كثر بولزا_

تَفَاَّلُ وَمُفَاءَ لَّ وِإِفْتَالَ بِهِ: احِمَاشُكُون لِيهَا _

الفَالُ: نيك شكون _ جيے مريض كى كومَاسَالِيم

کتے ہوئے ہے تواں ہے بیاتھے کہ محت

ا وجائے کی کیاجا تاہے" لا فَال عَلَيْكِ"

لیخیٰ تیرے اور کوئی ضررتہیں ۔ج فیسونل

إَفِهُمْ وَفَيْهُمْ فَأَمَّا وَتَفَاُّمُ الْبَعِيْدُ : كُمَا سَ

فَأُمُ وَأَفَأُمُ الْقَتَبَ إِلان كُوسِيعَ كُرا رَافَامُ

المفِينَام : لوگول كى جماعت اوراس لفظ ہے

(فومنا) ین کوے کردئے۔

واحدثين فأوم كهاجاتا ع فسط عوة

محوث كے مند من ہوتا ہے۔

فَأَقِ (ف) فُؤَافًا أَكِلَ آيا.

ميراب ہونا۔

الدَّلُونَ : رُولُ بِعراب

فَأَلَّهُ تَفْسُلاً. بالشِّينُ: قال لِمِارِ

تَفَافَت النَّارُ: آكَ كَا عِلناً ف : ألْسُفَاءُ : بيهوال ترف بنيادي حروف المفوّاد: ول بساادقات عمّل يرجمي اطلاق میں ہے۔ شعری حروف (ہونوں کے لیے

موتا عدث أفَنْدَةً. ے اداہونے والے الفاظ)۔ الفَيند: آگ_ بمناموا_يزول_ الفاء: بيرف كي معنول من مستعل ب-

الأفسوود : بوجل كي بولى رولى منت وقافاً وفافاً (١) رُتِب يِعِيقَام زَيْدٌ فَعَمْرُو. بحوبهل مي رو في ركفنے كى جكد - خاكفاتيند. (٢) تَعْقِيب: فِي خَبِسُ زَيْدًا فَقَنَلُهُ.

المُفْتَأُد آك طني كم (٣) مُنبَيِّتُ: بِيحضَرَبَ زَيْلًا فَعَاتَ. المِفَأَدُ والمِفَآدُ والْمِفَأَدَةُ : } كُرُيرِ نَـ (4) رابط حواب شرط ش جيدان كسنسه كالومامالكرى ينخ مفاتد ومفاتيدُ. تُسحِبُ لَنِن فَاحْفَظُهُ وَصَائِلَى : شرجواب

مُراش مِي اللَّذِي يَاتِنِي فَلَهُ دِرْهَمْ. المَهِ فُسوُّولُو: ول كي يهاري والايز ول_ بحو مجل کی جوئی روثی _ بھنا ہوا _ (۵) نامبرمغادع کے لئے بتد براً دُجے فَأْرَ (ف) فَأَرُّا. التُّوابُ مَني كمودنا. زُرُنِيْ فَأَكُومَكِ.الشمى: وفن كرنا - جميانا -(۲) احیناف کے لئے جے بَسقُسؤلُ کُسنُ

فَيْرَ (٧) فَأَرًا. المَكَانُ : بَهِت جِ إِوالا | فَأَمَ (ف) فَأَمِّسا. مِنَ المَاءِ: إِلَى ت (2) زائره في زيد قلا تسنسر ب الفار :مص - جوما - ج فِتُوانٌ وفَيْرَةٌ : واحد خَرَجُتُ فَسَاذَ الْأَسَدُ فِيُ الدَّارِ. وَلَهُمَا فُنْتُ فَقُنُنَا

(الفَازة) فركرومؤنث دونوں كے لئے۔ الْعَسَانُت. بوايد: رائ يم مغرد بونا _ الكارة: مثك كاناف _ موما عَلَى الْبَاطِلَ : كَمْرُلِيمًا ₋ مَـكَانُ (فَيْرٌ) وأَرْضَ (فَيْرَةٌ ومَفَأَرَةً) بهت أَفْتُنِتَ: اجِا تك مرجانا۔ چوہوں والا مكان_ بهت چوہوں والى فَأَدُهُ (ف) فَأَدًا: ول يرمار نا_ ول يرلكنا_ فَأُذَ الْحُوفِ فُلاَ نَا : يزول بنانا اللَّحُمَ فَنَاسَ (ف) فَسَأْسًا. المَحَشَبَة: لكرُى كُو فِي النَّادِ : كُوشت بَعُونناالنُّحْبُرَ : روتي كو

كلبارُى سے بھاڑنا السرَجُ لَ : كلبارُي | فَأَى يَفَايُ فَأُ وَاوِ فَأَيَّا. رَاسَ فُلاَن : كي ك بموتمل مين ڈالنا۔ مركونكوار ستديجا ژوينا_ ے مار نا۔ س نے بچھلے حقیہ برلگنا۔ اَفَاني: تنگ وادي من يزيا_ فَيدَ فَأَذَ وَفَيدَ (س) فَأَدًا: ول يماري الفَالْسُ الص كلياري بمي يغير مروك بولا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے (فسامی)اور پہ تَفَاَّى. الْقَدْحُ: بِيالِهُ كَا يُعْمَارِ المُناذ الرَجُلُ بوئے كے لئے آگ جلانا۔ مؤنث الى بح أفوس و فووس فأس إِنْفَأَىٰ: كَعَلَمْا الشَّيِّي: يَضِمَّا _ اللَعْمَ فِي الْنَادِ : كُوشت بجونار السفسالو :مصروو بما رول كورميان السسوَاس: سر کے بچھلے حقیہ کی اُنجری ہوئی

412

الفَطَّاء: كشاد وشرمكا ووالي مورت. ارس والم المسينة الوان ورق م يدا الله إنا عن منطقه الفيفة والمنظلة". فَكُ (نُ صُ) فَعَادِ إِضْكَادِ فَعَكَا مراحض المفلة الزمياني كاحرار علكم المتقابات وشدوا أوال وقْعُوكُما. الرَّجُلُ : دُلير بونا ـ بهادر بونا ـ فَيْنَ (ن ص) فَعُقَا وفَتْنَ الشَّيِّ : إِمارُ ا أَفْتُ وَرَبُّكُونِ والا موناالمُنْسَوَّاتُ: اللَّهُونِ: كَيْرُ مَهُ كَاسِمُونَ تَوْنَا أَوْهِز نا _t,re1_غلان:غفلت مِن بكُرُ مَا أَثْلَ كُرمُ ـ شراب كاست كروينا أالسلافا المستخف بعثك كي خشونكالنار فيسي الانسو الحي كام بس اصراركرنا المسْكى: يَهَارى إِنْشِهَا كَن كُوضِيف وكمَرْ وركر] السفَحين : كُنده عيهورة آف شي خير فَتَك (ن صُ) أُسُو كًا. فِي صَنَاعَةِ : ايَ . بَيْنَ الْقُوْمِ: اختلاف يدِ اكرانا ـ استَفَقَتُورُ الفَوسُ : سواري چورُ ديت جانے يشي عن ما برمونا في السنحبُ : خيانت الكلام والتح كبار کی وجہ سے محکن دور موکر آ رام یا نا۔ فيل مالغه كرنابه فَيِقُ (س) فَيَقًا. المكان سر برووا. ٱلْمُعَاتُورُةُ : سامان ثريد وفروخت كالفصيل تل فَتُكُ. القُطُنَ: رولُي وصَمَا _ أَفْسَقَ. السَقَوْمُ: كَلِّ بِادل يرجانا ـ فَسِرْنُ جن میں قیت سامان اور حیاب لکھا ہوتا أَفْكَ الرَّجُلُّ بَعْنَافِتُكَ الشَّمُس: آ قاب كابادلون عن طام مونا. ے۔(پینس فید) فَسَاتُسُدُهُ مُفَالِكُةُ :كُلُم كُلِأَلَّ كُرِنافَ انْكُالمنسخسابُ: إول كا كُفُل جانا..... الفتو: كمروري فور . الشبي والامر بكى كام كونى برا الفتر: المحشت شهادت اورا محوثها كے درمیان المؤجلُ ، مختف مصائب وآفات والا ہونا۔ ہنرمندی سے مقابلہ کرنا۔ ماعی ہوئی قبت تَفَتَّقُ وإنْفَتَقَ : كَاثَمًا وإنْفَتَقَبِ الْمَاشِيَةُ مملی ہوئی حالت یں۔ مويكي كامونا بونا _تَفَتَق فُلانَ بِالكَلامَ الفقو: آ نا محمائے کے لئے مجور کی جنا کی۔ فَتَكُ بِأَمُوهِ: قودراني سيكام كرااور المستفترة استى وكزوري ملح يخارك زبان كاروال ووا_ دو ماری کے درمیان کا زماند۔ دونبول کے

ديميان كازماندن فَعَرَات.

لکی پیدا ہوتی ہے۔

فَكُونُ نِمُ كُرِم بِإِنَّى _

فَرُضَةُ فَرُضَةً: كَاثِار

موال کرنان ریپ کرنا به

فأقفغ رج ورج وموال

تمسى ہےمفورہ نہ کرنا۔ المفضيق امص ركشاده جكد كهاجاتاب الفاتيك : قارة لير بها درج فتاك كها "خَورَ جَ فُلانَ إِلَى فَتَق" فلال الصحمقام كي طرف لكلاجهال بارش تبين ادر إردكرد من جاتا ہے" فحو فساتک المقلب" نعن وہ کر والفور: ايك مم كى تجلى جس كر كرن ت حَرْرِ نِے والا _ کھا جا تا ہے" مُنا اَفْتَکُهُ" بعنی بَارْشِ بِي كُفُوقٌ: كَمَاجًا مَا بِي عَمَامٌ ذُوُ مس قدر جنگزالوہے۔ النفعة على يهوى كابتداد من أنسوق كم إيش كاسال مريزي قط فَقَلَ (صُ)فَتُلا وفَشَلَ الحَبُلَ :رش بُنا. سالى زىرى شىخلل ـ كهاجا تاب" فَسَلَ وَجُهَدهُ عَنهُمُ" لعِن ان الفَعُق والفَتَق: مج ے ایے چم ے کو پھیرالیا۔"و فَسَلَ دُوْابَةَ فَسَسُ (صْ) فَشِيْسًا وفَقَسِشَ. الشَّيُّ: الفِعَاق خَير كابرا يرُار آ لَاب آ لَاب أَ لَاب كَل ومرفرا - الأركزا في في وفي عدد التعام ورفت فرما ك مفيد جر وا يون كا فُلاَن " لَعِنَ اس كورائ سے ہٹادیا۔فَعَسل النُكُنُّ : حَجِما مَا ورمثال ٢ عَمَا زَالَ يَفْعَلُ

الْمُفْتِثْرُ تِفْتِيثُ (الْكُوائرُي) السرية مسِنَ فُلاَن فِي النِرُوَةِ والغَارِبِ" لِعِنْ وه السفنسون: أنات جيم من بحوك فقيرى أَلْمُ فَتُسُوِّهُ فِي : وه كَامَا ناجِورو فِي كَلَاولُ إِيازُ ا فلاں کے قریب دہی کے لئے چکر لگاتا تموزي بارش_ اجورادر کھیروفیرہ ہے تیار کرکے پھراس پر الفَتِيْقِ: موثانَى سے نمیث پڑنے والا۔ كمثانى لكائى جاتى ہے۔ فيسل (س) فغلاً: بعيد پهلووُل والا مونا .. السصَّبُحُ اللَّفِينِيِّ : يَهِكُنِهُ والْيُحْمِّ رَجُلٌ فَيَنِينُ

اللسان: تيززيان مرد_ صفت (افتل)مؤنث (فَتُلاء)

إمسُسرَ لَهُ (فَتُقَ ومُنَفَيَقَةً) تيزز بان -جلد لَفُتُل و إِنْفَتَل رَبِّي وَفَيْرِهِ كَا بِبُ جِايا _

يرتن _ ج أيدل.

المفعَلَة : ورخت عُر فط : اورعضاه كا دانن

الْفِعْدُ : راكث .. الفُعُلِينَ بهت الماش وجنتوكر في والله لَعَغُ (ف) كَشْفًا الشَّيِّ : يَوْمُرُرِيرُ وريرُو الْفَشَلَةُ. فصل: كااسم مرة - باتحاك ينح كل جواب دینے والی عورت۔ سختی۔ بیری اور بول کے دانہ رکھنے کا المَفْتُونَ مَفْعَ فَتَلَ كَيَّ بِمَارِي وَالِا _

الفَيْعَق: دربان - برحمَن - لوبار - بادشاه -

فَعَفْتُ إِلَيْهِ فَلَفَتَهُ: يَنِي جِي إِن كِهَا رِي إِنْفِقِ القَينِي الْمُعِي كَاكِرِ عَلِن -

فعل : كما ما تا عدامًا أغْنِير عَنْكُ فَعُلَةً او حِمَّك وجدال يجلعن فَسَلْقَ مِنْ مُ كَرِيكِ مِنْ فَاكِيرِ مِنْ وَلِ السَفْسَانِ : بهت تَنزاكيز _ جور شيطان - المُسَفِّعي: فاسسامِ مُعَ تعرب ألى كاجواب سنار _الفَعَانَان : ما ندى وموا _ المفينيل: يناموا موَ مَد فَينِه لَهُ بمجوري مشل الفقائة: موَ مت المعان بموثى -فَتُ (ن) فَعًا. الفَفْة: تُوكري سے يحيروينا۔ ﴿ المنحسارُ ببالبُداود: خندُ اكردينارجوشُ كُمُ كر السفين : پھر لي زين كرجس كے بھر بطے ك يكاف كى بارك بق (.... والفيه لك أ) بدن كريل كى بن جربدن كے ملتے سے بنتی الدوئے ہوك جيسے ن الحصرة. وَهَبُ وَمِينَ : جلا انْفَتْ اللهُ دُ الكرى كالوثاالمرجل: ب- كباجا تاب "ضا اغْنى عَنك فَتِيلاً" | بواسوا -شكنندل مونايه الني من تم كو يحربني فاكد ونيس و يسكنا الفنين برمنى -الْمَهُ (لَكُ) مَعْرِقٌ مُجورِ _ المَفَتُون مص مفع رويواند ياكل -الفَتِيلَةِ: قُ-نَ فَتَائِلُ وَفَتِيُلاثَت. فَنَا يَفْتُو فَتُوا الرَّجُلَ : عاوت وجواتمروي المَفَقَة : زيادتي كثرت. الفَتْال: بهت ينت والا بلبل .. فَعَأُ (فَ)فَضَّا وفُعُوءًا. النَّفِيثُرَ: باغْرُي كَا ا بيس غالب ہونا۔ المِفْتَل: شِيْكَا آل. المُفْتُولُ مَقْع مِعْتُولِ المَحلق :معْبُوط اور فَيني (س) فَتْني وَتَفَتَّى تَفَيَّهَا: جوان مونا-جوش شندًا كرناال غَطَبَ : غضه كي تيزي كم كرناالشي غنة: روكنا ـ فَتِيَ تَفْتِيَةُ وتُفَتِّي ثَفَيِّهَا. فُعَيت البنت أفياً تمكنا ست بون بالمكان: ا قامت فَسَهُ (صَ) فَتُمَا وفَتُومًا وفَسَّه وافْسَهُ البِّبِ | وتسفست : يرديشي كرنا لركول كماته كرنا (.... وإنقفا) المحو : كرى كاكم موا-تملے ہے ڈکنا۔ فیقٹے الوجلُ صاحب میں ڈالنایہ ماکل کرنا یہ فریفیتہ کرنا۔ فتنہ میں فَعَجُ (ن) فَلْجُا الشَّيُّ كَم كما المَاهِ وُالنافَدَنَ الرَّجُلُ: تَندَين يرنا_ (لازم و الخاوت مونا_ جوائمرو بنا - كها جاتا ب السنسارد كري كم كرنادوقعة "أَبُرُوُ مِنُ شَيْحَ يَشَعَى". متعدى) صفت (فابن) ج فيتان والمنسج والخنسج برجمل بوناسكما واناب فَتَنَ (صَ) فَتُونُسُا وَفُيِنَ. إلى البِسَسَاءِ: | أَفَيَى إِفْنَاءُ. فَالْآثَا فِي الْمَسْأَلَةِ فَوْكُا دِينا-"فُلانَ بَسخسرُ لاَ يُسفَنَحُ" قلال بُرَيْتِهِ ا فالسي الرَجُلُ: جوانمروي ص عَالب بونا ـ عورتوں ہے بدکاری کاارادہ کرتا۔ ا نوی یو جمنا به فَتَنَ (صْ) فِينَةُ ومَفْتُونًا فُلاثًا : مُمراه كرنا .. فَسَفَ اللَّي صَاحب خاوت مونا - جوائم وي الفَائِع: قار حالم اوْتُن حَ فَوَالِع. آ زمائش کرنا۔ ظَا بركرنا حَسَفَ السُوا إلى العَالِم : فَوَى الفَكُودَ : مثكرهَا مِل مِرْسَا فَأَبِ كَاكِيد فَسُار الشُّمِ : حلاما فَالاتَّا عَنُ رَآيه : روك فرش يزاياله شرباكا يرتن - جاسوس-دریافت کرنے کے لئے مانا۔ فِيَنَةُ. الصَاتِعَ الذَعَبُ : سَارِكَا مو خَكُوكِهُ لَا إِسْشَقَتْنِي استفتاءً ا. العَالِم فِينُ مسالة : | فَفَعُ (ف) فَقُفًا. وَاسَهُ: يُهُورُ ثَابِد فَجُ (ن) فَجًا. القُوْمَى: كَمَانَ كُوكُوْمًا --فتوی طلب کرنا۔ كركمونا كمر امعلوم كرناب مابين رجليه : كثاده وبوركا فيجت الْفَشَاءُ وَالْفُتُوَّةُ : جَوَالْيَ الْفُتُوَّةُ: "قَاوَت فبسن وأفنيس مصيبت زده بوكر مال باعتل السَاقَةُ لِلْحَلْبِ: اوْثَى كادو عِيْ شَلَ الْمُحْلِدِ ا کرم۔مروت۔ جاتى رئا في دينه: اعراض كرنا_ إِنْسَنَ مَدْشِ يِرْنَا رَافَسَنَهُ وَتَدِيشِ وَالنَّارِ | الفُعُوى والفُعُونَ والفُعُوا : شرَى مسأل ش ایملانا۔ لَبَجُ (س) فَبِجَجَسا: حِلْيِين الْكُول كَ ما برشر بعت كا فيملد خ الفتاوى و الفتاوى. تَفَتُّه: تَدَيْنُ وَالَّهِ كَ لِيَ تَكُلُّفُ كُرِنا . ورميان كشاده مونا مفت (الكسيم) مؤعف الفاتين فا - جورا شيطان حق سے ممراه كرنے المسفنسي : نوجوان - في علام-اس كالمحى (فَجُاء) حَافَجُ فَسُوان وِفَتَيَان : اور يَالِحَيَان وَلِيُعَةٌ وَلِحُسُوةٌ اَلْمَجُ. مَسَابُنِسَ رَجُلُنِهِ : كَثَاوه اور الإيدكرانات السفنسن معل مال يتم اوراى سه ب وفقو وفتى واليي. منت (مُفِيعٌ) فِسي المَشْي : عِلْمُكَاا "العُبِيُّهُ فَيُسان يعن عمر كي دوتتمين إلى الفَيِّيان ون رات -عِنا دروش طِنااف الم الفَتَاة : نوجوان عورت _ باعرى _ ن طعات الحجى اور يرى _ بالمِحْراثِ: المَالانا-المنتسنة عص - آز مائش - مراي وكفر و فقوات. رموائي رخ و و يوا كل عبرت عذاب [اللَّفِيقُ : برايك جوان سال ج فِيمَاة والْقَاء : | تَقَاعُ: كاتْلُ مُعلاك مِلاكر الْفَجْت. الْقُوْسُ: كَالْنَاكَا فَكَ اللَّهُ مرض _ مال واولا د_اختلاف آيراء ووقوع مؤنث فيثة

ع تجاوز كرنا _ تجر عن داخل موما _ مال كير الْمَدَجُ. الزَّجُلُ: ورُك عُل عِلنا_ المفيخ : ورورو ويا ول كورمان كفاده إلا عدد النيوع : جشرباري كره-الفَاجُودِ: زيا كار- كنا بول مِن منهك _ فَجَوْ (ن) كُجُوًّا: كَبِركرا _ _ti_26:0xi......1 رائشدج فِجَاج. المستُحِراج : وره ويها رول ك ورميان المنتَحِرَ عَلَيْهِمُ العَلَوُ : وشول كَ الرف أَحْجَسَ (س) أَحْبَسُ الحكمر راء شرارت ے بھڑت آ جانا۔ محزنا فلانا: غال: نا_ کشاده راسته. الفيعُ والفَحَاجَة. مِنَ الفَوَاكِه وغَيْرَهَا: كِمَا السَّوتَفَجُّرَ. المَاءُ: بِالْي كاجارى والـ الفَجس: بإطل برافري -... الصبح : من كاروش مونا ... بالعطاء: [تَفَجْسَ. عَلَيْه : كَبِرَكُرنا ريزاني ظام كرنا . ميوه وغير ٥ -المِاضُ كُرِنا ﴿ إِنْ فَعَهُ اللَّهُ لَ وَاتَ كَافْتُمْ ﴿ فَعَشَ (نِ) فَجُشًا: مِرْوَزُنا _ جِرُا إِنانا _ الشُجّة: دويها رول كردرميان كشادكى - كها فَجَعَةُ (فَ)فَـجُمَّا وِفَجُّمَةُ :(ررمزر/ إ_ مِا تَا سِيغُلَانَ يَسْمُشِينَ (مُفَاجًا) لِعِي فَلا ل اِفْتَحَورَ. فِي الكَلام : كُرُنا- يَنَاوتُي بات المعيب زده بنانا - كهاجا تاب " فيجع في ا ما تلس بھیلائے ہوئے چارا ہے۔ الافجيع: كشاده وادى ـ تنك وكبرا_ صَالِهِ وَمِعَالِهِ" الكومال كي وجد عصيب الفَجْمَعُ : كالل وسُسع لوك را بي لوك تَفَاجَرَ. القَوْمُ: كنابول مِسمنهك بونا_ الاحق بونی۔ جن كى محبت كونا پند كيا جائے۔ السفَسَجَس بَنْشُقُ عطير بِعلائل مال و الْفَجَعَتُ المُعِينِيَّةُ:معيبت دوه كرا _ كثرت ال والفير مص من كروش و تفجع درومند بونا مداس كالام ي فَجَأُ (فَ)وفَحِيُّ (مِن فَجَأُ وفَجُأَةً كهاجاتا ب"طُسويْت فَحُرٌّ" فِينَ كَلَا مُوا السَفَ جِع : فار بِزاغُم جوانسان كولاحق مو_ وفَحَاءَةُ وَفَاجَأً مُفَاجَاةً وإلْمُتَحَا إِلْهَيْجَاءُ ا الرَجُلُ: احِ عَك أَجانا _جلدى كرنا_ مدالي كَا كُوّا - كهاجاتات "إمسر أة فاجع" صاف راسته. الْفَجْسَرَةُ فَجَو : كاامم مرة -كهاجاتاب درومند مورت رجل (فاجع ومُنفَجَمّ) الفُجّاءَ ة:مص _احاكـ "زَ يحب فسنجرة " وهجوث برسوار مواليني | دردمند معيبت زده مرد حسرت والسوس حَرُق (السُفَاجَاة) لَقَوْاذًا: بِي غَوَ حُتُ فِيافًا الأمّسةُ بالبّابِ : اوراس كو جمونی بات بنائی اور بید کله تا نید اور علیت کرنے والا مرد الفَجَانِية بمي كماجا تا ي کا وجہ سے غیر منعرف ہے۔ مَوُتُ فَاجعُ وفَجُوعٌ: معيبت لانے والي فَجُو (ن) فَجُوا. المَمَاءُ: إِنَّى بهانا - جارى الفُجُوة. مِنَ الوَادِي : وادى كاوس عصد موت ـ كرنا سالقناة: تالى تكالنا ـ الفَّاجعَة: مصيبت ع فَوَاجع. جس من يانى بهدم ابورج فُجَرُ اللُّلُهُ اللَّفَجَرَ : فجرطلوع كرنافُالاتًا: حجثلانا _ الفُحُرَة والمَفْجَرَة والمُنْفَجُر : إِنْ بِي الفَحِيْعَة مصيبت قَجَالِع نافرماني كرتابة كالقت كرنابه ك مكر مُستَفَحَد الوَمَل : ديمَتان ص أَفَجَلُ (ن) فَجُلاً رَفَجَلُ (س) فَجَلاً. فَجَوَ (ن) فُجُوزًا. عَنِ المَحَقِّ: تَجَاوِز كُرنا_ المنسل: وْحيلا اورمونا بونايه فَجَادِ. الفجودِ: كالم إورم قدي فَجُلَ. الشَّيِّ: حِرْ الربار عَنْ مُسرَّجه : زین ہے ایک طرف کو جنگ يح "فَحَمْلَتْ بِرَّةَ وِإِحْتَمَلْتِ فَجَارِ " اور الْفَيْجَلَ. الْأَمَرُ : ايجاد كرنا. فَحَرُ (نَ)فَحُورًا وَفُجُورًا: مجوث بولنار عُورت كے لئے بُعَى فَحَادِ : بمعنى فاجرة ٢ أَ الفَّاجِل: فا جوارى _ زنا كرنا_ كناه كرنا_ كزور نكاه والا مونا عنا ورصرف عداى كى صورت يس استعال الفُجُلُ والفُجُلُ: مولى واحد فُجَلة. أَمُوْهُمُ بِكُرُنا فِراب بونار اللَّهُ جُوالِ: مولى بيخةِ والا_مِنْ مُوْصِنهِ الشَّحِ وَتَدُرست بونا۔ الفِخادِ : کشاد ورائے جود بھاڑوں کے الافسخیل : وقض جس کے دونوں قدموں فَجوَ (س) فَجَوَا: فإضى كرنا _ کے درمیان دُوری ہو۔ درمیان ہوں۔

فَحُورُ المَاءُ : إِنَّى بِهَا مَارِي كُرِمَا _ تشريد المنفاجر : فارزاني م كنابول كا تابعدار الحجمة (س) فينجه منا: موثي جزر والا عادوكر كافاجرون وفجرة وفجار مالف كے بالسر خل بدكارى كى ا بوتا مفت (الحجم) طرف نبست کرنا۔ الفَاجِرَة : مُوَعِدُ فَاجِر : كَهَاجِاتا إِنْ يَعِينٌ لَفَحْمَ وَانْفَجَمَ الوَادِي : وادى كاكثاره فَاجْرَ فِجَارًا ومُفَاجَرَةً. المَرَأَةَ: زَمَا كُرَابُ ۚ فَاجِرَةً ۚ يَعِنْ جُولُ ثُمْ _ موتا ـ فَحْمَةُ. الوَّادِي وَفُجْمِتُهُ : وادك كَلَ المنجس جيوث بولزارزاكرنا كفركرنا حج سألل فحيض بننا فيعد زالمت كعيد وكاره وسننك

ألْجَن: مداب كمان كلداومت كرنا . فَعَسَ (ف كَفَحُسًا، الشَّيَّ: مِنَ المَّاءِ فَكُوْص. وغيره: إلى الكروان عوانا الفيصفة صفص : كالمراه واه ازندان۔ تَفْيَحَسَ فِي مَشْيَتِهِ: نازے چانا۔ اللَّهِ عِنْس اللَّي كيميد اور جيد كاثو وش

لَمُعْشَ (كَ) فَحَشًّا وَفَحَاضَةً الْأَمُو : ثُمَّا الريخ والا-الفَحُاص: بهت الأش وجَتُوكرنے والا۔ مونا _ فسخشتِ المَوْأَةُ : في مونا اور يوزع السَفْحَص : كُرُحاج مَنْك خوارثِ الله

وے کے لئے بنایا ہوئے حَفَاحِص کہاجاتا أَفْحَ شُ وَتَفَاحَسُ مُرَى إِنَّ كِمَا مِرُى السِّهِ لَهُ مَفْعَعُ فَطَاقٍ. الاقْحُوص: بمعنى مفحص ح الحاجيس.

فَحَضَ (ف) فَحَصِّا: تَوْرُنا ـ اكثراً كَاكُ

فَيَانَ عَلِيمَهُ وَمِونَا رَبِثُ جَانَا الْقُوسُ: كَمَانَ أَتَفَحَشَ. عَلَيْهِمْ بِلِسَالِهِ : هِ كُلاكُ كرنا ركاني استمال رَبِي كُل كا استمال رَبِيْ كَ أَنا سِيمِ مَكُمْ لَكَ

الفَجُوَةُ : دوجِزِ ول كـ درميان كشادكي - | الفاحِيش : هي - برطل بهت بيل - بروه | فَخَفِع: فرائب لِيما - آ واز پزجانا -ركان كا ميدان يصن كشاده جكر ج إ يج جومد يده جائ يكاجاتا عضن الفَحَفَاح : ووض جس كَ وَوَادَيْ وَكُلاد إِ فَاحِشْ : جَبُدا تَنازيار ونقصال موجات جو البه يوكن والا مورَّث فَعُفَاحَةٌ. عادة برواشت ندكيا جاسكا مورز جُسسل أرْض (فَيْحَق) كشاوه زيمن-المساحِين اليني قول ياجواب من مدت الفَعَعَى: كشاذه مونا-

أَمْعَلَ (فَ) لَمُحَلاً وَالْشَحَلَ لِللَّهِ لَمُعَلاًّ السف احشة زنا ببت ختاج كناوج الحريقة عمده ساغ بفتي ك لئے وحوف ا-الفُحُل: ما عُ كمثاب بوا سي الشيخو:

الفجيل : بمعن فحل: صاحب مروى فليكل

أَخَمَ (فَ)فَجُمًّا:جُابِ عِيمَاكِهِ،

مَى كُواُلْتَ بِلِتَ وَيَاالمُتُسوابَ: كُوونَ الفَحْلُ وَالفُحَّالَ: تَرَجُونَ فَعَاجِيلُ. بر جُلِه: يا وَل حَكُوونا سالطَكُمُ: برن اللَّهُ حَلَّة مِنَ النِسَاء: تيوزيان جورت -

کا تیز دوڑ نا نالمنصر قدر دنی کے لئے السے اخلاق دالی جومیش مورت کے لاکن شہ آك يس جكه بنانا-فَاحَصَةَ فِسَمَاصًا ومُفَاحَصَةً : الكِرومرِ عَمَا الْفِسُحَلَةُ والْفُسُمُولَةُ والْفِسَالَةَ: جِروا كَلَّهُ لِيَ كي عيوب اور جيدول كي الأش وجبو كرنا-

تَفَخْصَ وَالْمُحَصِّ. عَنَّهُ: كُودَكُر بِهِ كُرناب

الفنجير خص احتمان - بيريخ كي جكد- ي

المُعْصَةُ وَالْمُعْمَدُ عُنَّهُ وَوَكُرُنَّا . . الْمُعِيلُ ثُرَيْفٍ -

فَيْجِي تَفْجِينُهُ الشِّيُّ : ظَا مِركنا مِنْ الرّاء عَلَا الرّاء والامؤن فالحِشّةُ.

الفَجِيْح :مص رفسحيسح الْاَفْعَى فَعَجَ (ال)فَحُجَا :كمِركرنا.

و خليه : تامحون كويسيلانا-

أَفْحَجَ. عَن الْآخر: ركتا - بهث جانا -

إنْفَحَجَتْ. سَاقاه: كشاده وبعيد بونا -

تَفَحْمَ الرَّجُلُ: تَاكُول وَيُعِيلًا تا-

الفَيْجَن: مداب (ايك تم كى كماس)

فَجِي يَفْجَى فَجَا : يَدُلُول إِيرول كَ

مؤنش فجواء فجيت القوص : كمان كالمنح الهوا-

ورمیان دوری کرنا _صفت (اَفْعِلی)

.....القُوْسُ: كمان تعنيمًا -

تَفَاجَي كشاده حِكه بونا-

فَجَوَاتٌ وفِجَاءً.

الفَجُواءُ: مؤنث أفَّجي: كشاوه زمن-

فَجِيَ يَفْجِي فَجُيُ : بِمَعَىٰ فَجِي الوَادِي.

الشيئ عَنْهُ: وُوركرنا عليحده كرنا-

فَجَا يَفْجُوُ فَجُواً. البّابَ : درواز وكمونا حول كو إتحد علنا-

بوابونا _السنساقة: اوْتَى كابد بيد والى المَحْسُ به: طعن وشيع كرنا-

إِنْفَجَى. البَّابُ: ورواز وكمانا.....القَوْمُ عَنُ | تَفَاحَشَ الْآمُوُ: قَإِحت بمن زياده مونا...

کے مندکی آ واز۔ لَجِجَ (٧) لَحَجًا ولَحُجَةُ ولَحُجَ فِي مَذَيْنِ إِن قدم كا مطاعة عند كوتريب اور ايزيوں كودُوركرنا _مفت (أَفُحَيجَ) فَعَجَ

أَفْينِي إِفْجَاءُ. الرَجُلُ : إِلْ بِحِلَ يَرْضُ ۗ أَفُوَاحِسُ. ورخت کا ہے پیل ہوتا۔ الفَحْشَاء زنا- بهت خت فيح كناه-میں وسعت کرنا۔ | اِسْعَفْحَل، الْآفَوُ : يزايونا ـ إِسْعَفْحَلِتِ السفية الله : فاحش كاسم مبالغمونث فَعُ (نَصُ)فَحُا وفَحِيْحًا وتَفْحَاحًا النَعَلَةُ: ورفت ثرما كان مجودهما وا-السنسانية: سونے والے كافرائے ليمًا فَحُافَة. الفَحْش: مع فيح قول يافل _ الفَحَل: ما هُ رَبِر جوان كا - نَ فَحُولِه الاقعى: سأنب كا يعكارنا-وَالْمُحُلُ وَفِعَالَ وَفِحَالَةٌ وَفَحُولَةٌ فُحُولًا المُتفَحِش بدربان بحيا-فَحُهُ الفِلْفِل مرج كَ تَيْرَى۔ النَسفراء: فنيلت دكنوا الشعراء - الك فَحَص (ف)فَحُصًا. عَنْهُ تَعْيَثُ كُمَّا-الفُحُع: يمنكارنے والے سانب۔ | كرنے جن غالب ہونے والے شعراء-كووكر يدكرناالمعطرُ التُوّابَ: بارش كا

مات كرنا_أفْحَشْ الرَجُلُ بَكُلُ كُرنا-

مُنعَيْنَ (نَ لِلْعُودُ عَلَى اللَّهُ : إِلَى جَمْ إِلَّمْ (نَ)لَمُعَا وَفَجِينُهَا إِلْفَعْ. النَّالِمُ: [فَعُوهُ ﴿ كُرَبُّ مُن عَالِ مِوا _ أَتُرَاكُ لِمَا لَسَحْسَتِ الافعى : مانيكا | فَخَرَهُ (ف) وفَخُرَهُ وٱفْخَرَهُ. عَلَى فَيهِ (س) وفيهم فَعُمَّا وفَعَامًا وفُعُومًا إيكاراالرّ الدَّة خَسُوكا بَرْكارا في فَلْنَ : خُركر في بن فضلت ديا-والمُسَخِيمِ الصَهِي: يَحِكَارو فِيرو فِي اللَّهُ : جال مِنْ لَعَمَاخ وفَتُوحُ : كِياجانا فَعَرَّبِنَهُ (س) فَعُرَا وتَفَخُّو : عَلَى مُمَار إ ي وَقَالَ فَلاَنَ مِنْ فَحَ الفَيْطَانِ" يَتِي الله عال ي ما الكراء إِفَاحُوهُ فَيَجَازًا ومُفَاحُوةٌ : فُرَكِين فَهُمَ (كَ) فُحُومًا وفُحُومَةَ: كالا بونا _ الويدكرليا _ المنعنة زرائ لينوالى فيدركندي عالب موار فَحُم الشَّيِّ: كالاكرنا-تَفَاحَو القَوْمُ بِعِضَ كَالِعِضْ يِرْخُرُكُونَا _ بِمِ أف حبيسة وليل و يكرخاموش كروينا كها عورت. المعت (ف) فعد السقف : حيت على الككادوم عدمناخ رفركرار مِا تَا بُ "هَـٰ اجَسَاهُ فَسَافُحَمَـ هُ و " وجَدَه مُفَحَمًا" يَعِي الله يَجِي اورخاموش كرويا | موراق كرنا -- وَاسَةُ بِالسَيْفِ: مريهُوار |استَفْحَوَ. الشّي: قابل فخر مجمئا ـ قابل فخر ماراالشيعي: كالناسب إلانساءً: برتن يا خاموش ياياليني ووشعر كهنه برقادرنبيس تغا الفَحُو والفَحَرِ مص فَضَيَلت برائي. كولنا ـ فَعَتْ الوَجُلُ : حِموث بولنا ـأفسخسم المرجل عثاء كوتتك

الفَحُرَة فَرْ . تاركي بن واقل بونا المُهُمُ الشَّاعِرِ عَمُ فَخَعَتِ. الفَاحِعَة : فَاحْدَكَا كُوكُرُمَا. ا تَفَعَّت: فاخته كي مال چلنا ـ تعجب كرنا ـ الفاجو برجز من كاعمروبه إِنْهُ بَحَيْتُ. السَّفُفُ : حِيتُ كاسوراحُ دار اللَّهِ بَحِيْدِ واللَّهِ جَيُّوهُ : بهت فُخَرَ نِهِ والإنا مالغد کے لئے ہے۔ السفَ مُحست :معم _ جال حجيت ش كول | السفَحُورُ والفَحِيرُ : فَرَكر نِهِ والاالفَحِيرُ : فخر کرنے میں مغلوب۔ موراخ جاند کی روشی یااس کا سایہ۔ السَفَّةُ السَّارِ المُسَكِرِي _ كِي بهو فَي مثى _ واحد الفَانُحَةُ: فَاخته بِينَ فَوَاجِت. فَخَجَ (فَ)فَخَجًا. الرَّجُلُ:كَمِركرنا.

في شع كن ي منع كرديا-

تاركل نافِحَانِ وَفَحُوُم.

الفُحُوْمَة:سياسى_

الفَحْمِ و الفَحَمِ و الفَحِيمِ: كُوكُمِ. الفَحْمَة كوكِحُ كَاكُوا مِلْحِمة الليل سخت

الفَحُام: كُونُلُم نِحَةِ وَاللَّهِ عَ فَحُامَة.

الفُحُومُ جوابُ نددے سکنے والا بہ

الفَّاحِمِ والفَّحِيْمِ: كَالا_

وين والاجواب

المَفْحَمَة:كوكل كي جكدر

أفُحَاء.

فَعُاء حُ فَعُ.

الفَاحِم: فاحماء فاحمّ تغبرا بواياني _

السُفُجِم: قارجواب مفحم: فاموش كر

السُمُفَحَم بمقع لاجواب شعرنه كهديك

فَحَايَفُحُو فَحُوًّا وَفَخْي. بِكَلامِهِ إِلَى

.... فَلاثًا وبه : رُبِك ماريا اوريز الى ظاهر الفَحُّادي: شيري بيحة والإكمهار_ الفَاحُوُدِ: الكِيْمِ كَالْجُولِ مِنْ فَيَاحِيُو. فَجِجَ (س) فَحُبُجًا: جدامِدارانول والا | السَفْعَرَة والمَفْعُرَة: العالِ تيده-وه يز ہونا_مفت(اَفُخَجَ) جس يرفخر كياجائه ي-ج مَفَاجِو. فَخَذَهُ (فَ) فَخُذُا: ران ير مار نار ران كو فَخَوْ (ك)و فَيجزَ (س)فَخُواً او فَخَواً وتفعُّوز : كلبركرنا_ بزائي ظابركرنا_ وْرْ مَا مِفْجِدُ : اس كى ران تو رُكِّي _ فَخُذَ. قُوْمَةُ : قَيلِ قَيلِ كُولِكَارِنا _ بَيْنَهُمْ: جدا الفَعُون مص فضيات . حِداكرنا السقَوْمُ عَنُ فُلاَن : مدونه وينا فَخَشَ (فَ)فَخُشًا. الْأَمْرَ بِعَالِمُ كَارِيا.فلانا:قبله يعكادينا

اسْتَفْخَذُ حَمَكَ حانا مطبع بوحانا _ ے نَافُخَاذ نامكول كاكمزور بونار مفت (أفسيخ بمؤنث | فَخَرُ (فَ) فَخُرًا وَفَخُوا وَفَخَارًا وَفَخَارًة | فَخَصَهُ تَطْيم كرنا _ فَخَهُ الْحُرُوْفَ فِي

وفِ خِيرِي فِ خِيسُواءُ والْمَنْحَوِ : فُرَكرنار اللَّفَظِ: حروف كوير صار

كسلًا :اي كلام كم مضمون كي طرف فَخُفَخَ فَخُفَخَةً. الرَّجُلُ : لغوهِ ماطل كرنار تَفَعَّد : معالم عيه والم تَفَعَّدُهُ كَى الفَحْفَعَة : مع . كانذيا ي كرر ي اشاره كرنا_ المفَحَا والبغني: معاله يا ختك معاله ج | كي ران يرران ركمنا_ كمثر كمثر ابت به أَ لَسَفَ عُلَى : حلم ووقار ظاہر کرنا۔عمدہ کیڑے الْفُحُوَى والفَحُوَاء والفُحُوَاء. مِنَ [الفَحُدُ الْفِحُدُ والفَجَدُ : ران كَلَمُ مُوَرَثُ الكلام مضمون كلام ي فحاو فَخُهُ (كَ)فَعَخَامَةُ:مونا بونا يخطيم المرتبه فَخُتُ (شَ)فَخَا وَفَخُهُ وَفَحَخَا رِجُلاهُ: | الفَخُدُ :قبِلِنَ ٱلْمَحَادُ: بِيَكُرِدُ كُرِبٍ ر

الفَحْدِ بِظَيم الرتيد.... مِنَ الدَسُنطِقِ: الفِلْوَة: كِي بوع كَهِ شَتِ كَامِ وَكُوّا - بِهَا وَ جَمَا كُل يمر يشراكانا -ا كالك صدرات كالك كلااح فلل الفلة (ك) فسلومة وقدامة دووف الفُخيئة برائي برتري الالمنعم اعظم - [السفكرة: توم عظيمه وري والارتهاط لُسِلَمُ وأَفُسِلُمَ. فُسمَ الآبِيَّةِ : برِّن يرم يَوْلُ بزےم جبدوالا۔ فَدُ (صَ) فَسِينَ دَا. الموجلُ: آوازياند الفُلُو: وإ عرى مونالوكا-الفَدَم: كلام من عاجزً _ بوقوف ميم مجمر كرنا_دوژنا.....السطسسانيسر: پرنده كا الفاين ايكابوا شنزا گوشت - پياژي بكرا-كا ز مع خون والا - ي في قدام : ممر سمرخ يم ري المارف دت الابسل: اوت كاز ين كو المليده درية والى اوتى ح فسنو و فسوا بور رتك والامؤ مشطَّلْمَةً. وفَنُورٌ. کھروں سے روندنا۔ فَسَدُدُ بَرْ يِدِوْدُونَت مِن جِلَانا سَكِيرِوْقُرور | الفَانِوَة : مَوْمَشْفَانِو : بِهَارُكَ جِنُّ يِهِيلُ المَفِسَامِ والفَقَدَاح : جَعِنْ يُحَجَّلُ فَا يَهُرَاجَو

لوٹے وغیرہ کے مندیر بائدھ دیں تا کہ جو كيماس من بماف بوجائح فلم. الفَدَّاد : حَكر بهت علاف والا ببت المفدّة: ببت عيارى برول كوجد الفَدَّام والفَدَّامَة والفَكُوم بمثنَ الفِعُام. روندنے والا۔ سینکلووں سے برار تک افسیس الربھل بھی کھریادروازہ پر البفدام والفدامة : جمينًا جواونث كمعدر

ہے چلنا۔

اوتوْل كاما لك ج فَدَّادُون. الفَدَّادُون : |

باڑی اورمویثی میں بلند ہوتی ہے۔

ٱلْحَدَحُ وَاِسْتَفَدَّحُ الْإِمَوُ بِرَجْمُلَ بِأِنَّا-

مِا تَا بَ "نَوْلَ بِهِ آمُرٌ فَادِحٌ وَدَكِبَ دَيْن

الفَادِح المشكل جو بوصل كرف والا بوكها فَلَعَهُ (ف) فَلَعًا: كِلنا إِنْمُورُ المِهارُنا-

گرا نیار بنادینا۔

گرا نار ہوگیا۔

الفَادِحَة: مصيبت جَفُوادِ ح.

الغوُّدُ: تاز ولكرى تو رئا _

تَفَكِّرِ. الْحَجُرِ: كَثِّرِكَا تُوثَار

الفَدُونياري بمرارح فَدُود.

الَفُدود: يها زى كِراح فُلُو.

فَوَادِحُ اللَّهُو: مصائب زمانه-

فَدَحَ (فَ)فَدُخًا. الشِّي: تُورُنا-

فَهُو (صُ)فَسَلُوا وفُسِلُوُدُا السَلَسَحُمُ

العَطَانُونَ عَ بِح بوع كوشت كاشترا بونا -

فَلْنَ الْجِجَارَةَ: حِوثُ بِرْ عَ بِالْمِرْتُورُ ال

کر بوں کا ہوتا۔ بانده دیں تا کہ کاٹ نہ تکے یا کھانہ تکے۔ ح واب _ اون والے _ گائے تل والے الفُدس: كرى _ ح فِلَتَةً. المُفَدُّمَاتِ: قِنْے والے لوٹے۔ منظے۔ كاشكار اوران كے علاوہ جن كى آ واز كيتى الفيد تس عظا برا كمرا۔ هَدُّنَ. إلا بلَ : اوتث كومونا كرنا التَّعَلَةَ: فَدَشَ (ن)فَلُفًا: رَاسَةُ: مريورُنا-عمارت كوبكندكرناالفسوب كير مي كو الفَدَّادَةَ مَوْت فَدُاد مِينَاك برول فَدَهَد (ض) فَتَضَاد فَ كَال سرخ رنگنا۔ فَدَحَهُ (فَ) فَذَحًا. الْآصُوُ اوالْحَمَلُ | الْفَلْش: ما وه كُرُى-الفَدَن برخ رنگ باندهارت ي آفلان. اوالسدّيْدُ : كن معالمه كاياصل كاياترض كا فدع (س) فسدَّف الير حرجوروالا بونا مِعْت (أفَد ع) مَوْمَث (فَسَلْمَاءً) جَ | الفَدَان والفَدَان : يَلُول كَل جَرْدَى جَوْلًا ي ج بو ع بول ج ألم أن والله فينة

الفَادِن. فِيُ إِصْطِلاَح البنائين سَلعل حَ فَادِحْ" ال رِأم ركرانبارة يزارال رقرض الفِيدَع باته ياير كيجوث في جودول الفَلَوُ كُس: شير-مضوط مرد-الفَدَعَة: جوزوں كى كِي كَي كَي حكمه فَدَىٰ يَضْدِى فَدُى وَفِلْى وَفِلْنَاءُ الرَّجُلُّ فُدَغَدُ (ف) فَدُغًا: تُورُنا -مِسَ الاسس ونعضوه : ال وقيرة وعال الْفَدَعُ: ثُوثًا الشَّيُّ المَايِسُ: رُم بونا-حَيْرًا نا رصفت فاعلى (فسادِ) اورصفت مفتولى المِفَدَ عَ: لَوْ رُخِكَا ٱلدَّ مَفَادِعٍ. (مَفُذَيّ) كُمَّ بِلِ"فَدَتِ الْمَرُأَةُ تَقْسُهَا فَلْفُلْفُلُفُلَةُ أَنَّ وَازْ لِلْفُكُونَا _ بِمَا حَمَّ مُوسَدُ مِنْ زَوْجِهَا" يَعِيْ عُورت نِي الدِي كُلُ الفَلْفَلْ: خَتْ آوازوالا بلندآوازوالا - طلاق في اور چينكارا حاصل كرليا -

فَدُعَةُ: ثير مع جوزُ ول والأكروينا-

بهت زياده روند نے والا اللَّهُ مَافِلُهُ: جما جوا فَدُكَ القُطَنَ: رولَى وضا فَدُكَة القُطَنَ:

فَدَى وَفَكُنَّى تَغْنِيَةً. فَلاثًا بِنَصْبَهُ * السَّجُ متعلق کہنا کہ میں تہارے اور فعام کیا خَادَى فِسَنَاءٌ ومُشَادَاةً. الْوَجُلَ جُهورُوعً إلا بُويْق : | اورفديد في لينا يجرانا-

وفَدَادِيْنِ الفَلَنِ بَكِيلٌ وقِي المُسَاحَةِ:

مارسومراح زين-

فَرُنْتِينَ: امت القرنونة: مندركاجرش -

الافسر : خواصورت طريقت شاور الله علامة والمول الامت : كل عليه كل عقلة واستقد بالامر : فودرال كرنا-استحرائے والا۔ المفد مص اكلا جوئ كے جوال سے كاندر تول كاالوَجُلْ موا موا السَّفَوَّادِ والْفَرُوْدِ والْفُرَزَةَ والْفُرُوْرَةَ : "يَمْ يباحرج افناد وفنؤذ وكلمة رضلة تَفَادَى تَفَادِيًّا الْقُومُ : أيك دوسر ع يزقرا إبحاكة والاسالفرواد إروب وفَافُقُ كُلِّم شَازُو۔ ہونا۔ بعن کا بعض کے ذریعے سے بچنا۔ العَقَدَّ : عَدَدُكا تر كَهَاجاتا عِ "أَكُمُ لَمَنَا الفَرُور والفَريْر والفَرَاد : بميراور بريكا الرَّجُلُ مِنْ كُلَّا: يربيز كرنا اور يكسوبونا-فَ ذَاذَى وَفُذَاذَى وَفُذَاذًا وَفُذَاذًا" لِعِنْ بَم كِيدِ الْفَرَيْرِ: مند إنْفُلْي إنْفلاءً: قُدَيدٍ وإجانا_ المُعَفَّةِ : بِمَا مِحْتِي مِكْدِر نے مدامدا ہوکر کھایا۔ الْحَدَى. به : فدروينامِنه بكُذَا : يربيز فَلْفَلْفَلْفَلْفُ: امِا كَ كُور ن ك ليُسمنا-المنصِفُوعُ. مِنَ المَحَيْلِ : تيزُكُورُ اروه كُورُ اجو كرناركيخ بمنافشلت المواة نفسها من ا معامحے کام میں آئے۔ فَلْلُكُ فَلْلُكُةُ الحِساتُ: قارعُ موار زوجهها: يتن مورث نے مال دے كرطلاق اللف ويون ايك كثر بدائش يوداجس ك الفَذَلِكَةُ :معن ربيرانكل منصل كاخلاصه. في اور حفظارا حاصل كرليا. حباب كابوياكمي اور چيز كا (مولد) المفادي عيما كي عقيده كے مطابق حضرت چول سے زہر یا دودھ لکا سے اگر یہ مادہ أتحمول من يزجائة وانتبائي ضرررسال بو فَوُّ (صُّ) فَسوًّا وفِسرَادًا ومَفَرًّا مَفِوًّا: میٹی علیہ السلام کا لقب بینی بقول ان کے ای مان کریم وے کرانیانی جرائم کا فدیہ بها کنان بویددوژنا۔ فَرُّ (ن)فَـرًّا وفَـرَازًا وفَرَازًا وفُوَازًا. | السَفَـرَأُ والفَـرَاءِ : جَنَّكُ كُرَمَانَ الحساء الْفَدَاقِينُ : خطرناك مقامات ومهمات يراني السنداقة : جالورك عرمطوم كرنے كے لئے وضواء اور عرب كا قول الحيل المصيد في وانتول كود كمنا إلى الشُّنُّ : جانا ... عَن جَسوُفِ الفَرا" بغير بمز و كَاللَّ بـ وه حان کا غررانہ فی کرنے والا۔ السف الله عرفار قدى كي بدانيدى كا الأخر : كووكر يدكرنا - كياجا تاب الحوالا مرا محض کہتا ہے جس کی بہت می ماجتیں ہوں جَذَعًا" معاملہ ای مکل حالت برلوث آیا۔ اوران میں ہے بری حاجت بوری ہوجائے تادله كرناب المفلفاء تجم موتایا۔ ڈمیر۔ انبار جو کیموں | فساؤر ٹیٹھ نیم نے اُس کے حال کی اور اُس اور اس مقصد کے لئے بھی بولا جاتا ہے کہ وہ یاتی ماجوں کے فوت ہونے کی پروانیں مجور وفيره ركيخ كايرتن - تاجر كرسامان و فيري حال كالحقيق كي-أَفَوْ الْمُواوُّا. وَاسْمَة بِالْمُنْفِي المواريم الرار فطوفيره كي جكدة اللينة. عِيارُ دِينَا مِنْ فَعُولُ اللَّهُ عَيْلُ أَوْ إِلَا مِلْ أَوْرَتُ مِنَّا أَهُو ۚ رَفِّو بِي مُحَرَّ ابوا يزار الفِسلَاء والفَلَى والفِدَى :مص_بال جو محورُ بكادوده كدانت كرنا فسرة أفرَت (ن كفرُنا بدكار بونا . چرانے کے لئے دیا جائے کیا جاتا ہے المنت لك أبي وفذاك أبي" لعن ش فَوُت (ك) فُرُونَةُ المّاءُ : إِنَّى كَا خُوشُكُوار -t 6 تمهار ساويرات بإب كوفدا كرتا بول اور تَفَارُ الْقُومُ الك دوس ع بعاممنا الوا ينها وا - الما ال فَرِت (س) فَرَتُا: ضعيف المقل بونا_ نَفَوْدِ. بالشَّيْ: بِسُنار اس جمله سے دعا اورا ظهارمحبت اورتغریف و توصيف كا اراده كرت بين اورجمي فعل الْفَوْرُ الْبُونِي : كُلُ كَا حِكُمُنارِ إِسِيرَ مِسْرَ مِن اللَّهُ وَالدِّ اللَّهِ بِوَادِرِ إِسِهِ جو بحر فارس من مدوف اوتا باورمرف حرف باكو باتى الله ياساله عن الوكهنا_ مرتاہے۔ بہت میٹھا یائی ۔ کہا جا تا ہے" نماءُ ركية بين اوركيتم بين بُسابَتي الصَلْبِعِيدُ | المَصْرُ على - بعا كنه والا - (واحد جمع ذكرو | فَوَاتَ وعِياة فَوَاتَ " الفوات : مندر ـ الممنحة والمين عماس راية باب كوفدا مؤنث) اللُّهُ المَّانِ: قرات ود جله_ كرنابول_ السفَرُ : جَعْ عِرِفَانَ كَي جِيرَ كُنِّ: جَعْ إِفَوْنَكَ فَوْتَكُهُ : جَعِرِ فِي جَعِرِ فِي رَدِي ع المفلقة : ال جوم ان ك الح وياجاك (واكب) ك كراجانا ب (هو فسرة قريم عناالشي : ريدوريد واواالعفل: وفُونُهُمْ) دوائي قوم كالبحرين آدي بـ فاسد كرنا بالانا . چَفِلَى وَفِلْهَاتُ. فلفران كللا بخي عدمكارا الفُرَّةُ والافْرَةُ والافْرَّةُ: اختلاط شدت الْفَرْنِيْحُةُ : كَمَانِ كَ لِيُهَا لِيكَا نَارِ الصَلْت الشَاةُ : الميك يج جنا منت (مُعِدُّ إِمِنَ العَرِّ ونَحوه ، مرى كاشدت اوراس كا المروَّدَن فروَّدَة : جو في جو في الدّر ومُسْفَلَقُ اوراكري عادت بوجائة وال ابتداء

كرمفذال كت بس

تامريمين إلافسر: حَمَاكام كرنات العاسية فيسر السد كماما تاسيه الكسي الظُرُزة: مخت زخن مِن شكاف. المسرة ب الأنفس : الك يجد بنار مفت إبسال فرايد " ين السالفا عرفها صدو الفرد : ثله كادات سائل ك العاد وكا إلى فت اورع في الأمل موت ير دوات المواحد ي المؤود وفرود وتقرق الفَرُزُة: جداكي مولى جزكا ايك صهر *کرتے ہیں۔* ا فَفَوْذُو إِنْفَوَدُو إِسْتَفُود. بِالْآمُو : يَعْمِنْظِيرُ اللهُوْدُة: بارى فرمت - ثيله كاراسته-كتها مونا حما كام كرنا وإنست فردة : اكلا الفراد : موتول كايج والا

ما ٤ ـ ما تعيول بي سي فكال ليما والفَوْ وبعد إلى المففَرَة : مفع واجداوداس كمن المسفساوذ. فعا. كلام فياد (: صاحب والشح يكا كولينا جس كاكو أن فاني اور هل ندبو - التح ب حظل عل ا كلام سلِسَانٌ فَادِزٌ : فيعلمُ كن زبان .. المُفَوُّد. مِنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْعَالِطِ : كَارْسِ جَ الْعَالِينِ الْعَالِي الفَارُد: قاـــ(الفَارِدُ والفَوُدُ) تَتُلُـــ الفاد دة : مؤنشفاد د: بمرى جوكم من اكل

ركي ْجائے مَسَافَلَةُ فَسَادِ صَةٌ : ج ا كاه يُس جَها أَ المُفَرِّد : فا كهاجا تا ہے "وَاكِبٌ مُفَرِّد" أَ الفَرَدُوق : دو فَى جوتورش كريڑے له دو في ا الراجل ك ياس النا اون يا موراك الك كالاب كوند مع اوك آل ك ك فوال اوتى ي فوارد. پیڑے۔واحد (فیسر ڈ دُقة)اوراس کی تصغیر

الفَوْد : أبك طال ح فِواد : عِمَال ج اليكوان وو أفسراد وفسوادى وارس كى ايك جانب - فرد مسة فرد منة : يجازويا - زين يريك فلريوق يافريود ق فرازق اورتياس ك ایک کوے کی جوتی ج افسواد: کہا جاتا ہے لجاظ ہے فَسَرَ از دًا لِفَوَ زُوْقِ : لِقِبِ ایک مشہور السفِسرُ دُوس : باغ- جنت - سرمبروادي | الماعركا -"هَذَا شِي فَرُدٌ" بِمِنفرد جِيز ب__

الْمَوَادُ السُّبُومُ وَفُرُونُهَا :الَّكَ الْكَافُوحُ ﴿ (مُرَادِمُونَتُ) حَ فَوَادِيْسَس. فِوُدُوسُ ۚ إِنْفَرُوَعَ. الكَلاَ: كُمَا تُحَامِوا _ النَعِيم الك جنت كانام عد ہونے والے سمارے۔اَفُوَ ادُ النَّاس بڑے الفُوزُع: بنوله-اللَّفُوزُ عَدَّ. فُوزُع: كاوا حد _ كما س كا تُحاج الفُو دُسَة :مص مِحْمَانَش _ الفَسرَد والفَود: الك -كهاجا تاب "هللًا | السمُفَرِّدس: 6-كثاده بيندوالا-صَلَرُ | فَرَازَاع. فَرُزَلَهُ فَرُزَلَهُ: تَيدَكُرنا_ مَيْفُ فَسِردٌ وفُسردٌ" بيه حال كوار | (مُفَرُدُس) كثاره سيزر أَكُومٌ مُفَوَدَمِنَ النَّهُ فِي مِولَى الْحُورِي عَل - إلى فِيرُول : تيد جَمَرُ ي لكا ما ي النَّا ع ب- "وهُسَى فَرَدٌ وفَرُدٌ وفَرُدٌ وفَرُدٌ وفُرُدٌ "يَحِينَ

فَوَزَ (صُ) فَرُزًا وِٱقْرَزَ. الشُّيُّ مِنْ غَيْرِهِ : بيمنفرد چز ہے۔ حداكرنا عليمد وكرناو أفرز الصيد الصائد ؛ الفرزل: مونا آ وي المفَوْدَة : فروكامؤنث ي فَوْدَاتْ والْحُرَادُ أَ تَسْفُوزُ ذِنِ. البَيْسُذَقِ : شَطَرِ ثُحِ مِن يماده كا ملكه شکار کا شکاری کوفریب ہے مارنے کا موقعہ وقَرَدُ. الفَوْدُانِ : ايك -كهاجا تاب"ضَيْ فَرُدَان" | وينا_افيوز فُلاثًا بضَيٌّ : خاص كرنا اوركي كو في أن شطرت كي ملكرت فيواديس لعنی منفرد ہے اور مؤنث فور دی کہاجاتا ہے [شریک نہ کرتا۔ فَوَّزْ لَفُوزَةً. عَلِي بِوَأَيِهِ تِطْعِي حَمَ لِكَانا _ فَوَس (صُ) فَسُوسًا وافْسُوسَ الاَسَدُ فَارُز. شُربِكه: اللَّهُ كُراهِ.

لَقِيْتُهُ (فَوَدَيْنِ) لِعِن مارے ساتھ كو كُنيس الفُوكة : تنها جائے والا ركياجا تا ي جَاءُ وُا فَويْسَةُ : كُرون تورُوينا _ شكار كرنا _ في سُ اِلْفَسُوزُ. الْآلِمُو: اينالوكول كے مثورہ كے اللَّهُ بِيْحَة : رَكِ كُلُوكات دينا _كرون جدا كرة بغير فيعلد كرنا - كهاجا تاب "إفْسَدرَ أَمْسرَه (فُردًا وفُرَادًا وفَرُدَىٰ وفَرادًا وفُرُآدٰی) لعن اللا كلي آئدوا صدرفسرة وفرد ا دُونَ أَهُلَ بَيْسِهِ" اس نے اپنے معالمہ من الشَّيِّي: جدا جدا كرنا_ وفَرِيُدٌ وفَرُدَانٌ اینے محمر والوں ہے مشورہ کئے بغیر فیصلہ کر فَوْسَ (ض) فِوَاسَةً بِالْعَيْنِ: طَابِرَنْظر نَّ المفويّد: أبك بكمّا حجوثا موتى جوسونے اور اطن كومعلوم كرناب بوے موتول کے ایک میں ہو۔ موتی نفیس تَفَاذَذَ. الشَويُكَانِ الشِرْكَةَ : ثُرُكت كُولِحُ ۚ أَفَرُصَ (ك) فَوَاسَةُ وَفُرُوسَةُ وفُرُوسِيَّةُ: جويرج فرائد شہواری میں ماہر ہوتا۔ الفُويَلَة: مُوَّ مُشَافَويُد نَفِي جوبر. الفَوْذ :مع دويها رو كورمان كعدك فرسة الشي عارف كالع بي كرا.

اَفُوَمَن عَنُ بَقِيتِهِ هَالِ : مال لينااور كِهم با لَّ

ر پڑھ کی ہڈی کا دومبرہ جوؤم کی ہڈی سے ملا و دیلوں کے درمیان پست زشن م

چوڑ ویناالواعی: کلے کا تفاقت ہے فسر سَسان وفوارس اور کہاجاتا ہے" فو * فَوَّهُ إِللَّهُ إِلَيْكُالُ : قُرْشُ لِكَانًا _ ا ينت اوريَّا عَافل مِونا فَلاَنَ الأنساد حِسمَارَةُ : التي فادس بالأهر" وه معالم كاجات والاب نیات کے لئے گدھے کو بیاڑنے کے لئے الکفوس شہواری کا ماہر۔ زیادہ مجمعداد۔ أجياناالسنزرع: يعيلنا اور يول كابرهناالطالرُ: يرندوكا كالركارُ الا أَبُونِواس والفَرَّاسَ: شير الفَرَّاسِ: وَكَل ... شیر کے سامنے کر دینا۔ أَفُونَفَ بِسَاطًا بَكِي كَ لِيَ يَكُونا بِجَانار تَفَوُّس فِيهِ الطريماكرد يكنا فيه النعير: الفرنس امتول كهاجاتا يعفودٌ فرنسس أَفِوضَ السَّيْفَ عَواركَ وهاركا يْلاكرنا ـ تيز کی کے اندر علامت ہے خمر پہچانتا | وہلفَرَةٌ فَویْس نِ فَوْمِسٰی : طَعْد جورتی کے كرنا _الشَجُوُّ : ورخت كالمحيُّ بني والا مونا_ ال بُلُ الكف شهوار فا بركرنا كهاجاتا ب مرب ير بأندهاجاتا ب-فُلاَنٌ لَيُسَ بِـفَارِسِ ولَكِنَّهُ يَتَفَوَّس : فلال | الفَرِيُسَة. فريسس كاموَّ نــُ-جَــيكوثير عَنْهُ: عَلِيمِهِ وَمَا وُورِ بِونَاالمَرْجُلُ: فيبت كرنا اوريُرى بات كهناالمحَكَّانُ: زياده شہوارنبیں بے لیکن وہشہوار بنا ہے۔ وغيره بياژوي. السفُسرُس وفسادس : ممكنت فارس ك الفرانسس والفركاس : شير مولَّي كردن يرُ نے والا ہونا ۔۔۔۔۔ الشَّاة للْبع : زيمن بر ذرح كرنے كے لئے لانا اللہ جسان ماشتد ہے ان کے مُلک کو (فارس) اور ان الفرنساس: بهت زياده بهادر ريها تول كا | كيون والا بونا -كى زبان كودالفارميية) كت إي-أَتَفُونُ مِنَ الطَالِمُ : يرتده كا كارُ كارُانا .. الفارسيُّ فارس كاطرف نبت فرس كا جود حرى - ق فوانسةً. إِفْعَوْضَ. فِوَاعَيْهِ:بازوكِمِلِانا....الشَّدِّ. العَفْرُ وُسِ : كرون كے پھوڑنے والا۔ | روندنا السطريق: جلزا المسرجيل: الفِوْس: ايك قتم كى گھاس -الفَرُوْسِ: شير -يُحَارُنا.....إِنَّوَ فُلاَن: ﴿ كِيمَا كُرَنَاعِرُخُسَةُ * * الفَرَس كُورُ الكُورُي مَركو حصاى اور فَرُسَخَ فَرَسَخَة الشَّى: كشاره مونا-ي ون كرنا النَّهُ جُدُ الديماع: الغير مؤنث كوحسجراً: كم بين اوربسا اوقات (... وتَسَفَسوُسْخ والْسَرَنْسَخ) البُسودُ أُونے کے پھڑا۔۔۔۔المعَالَ:فنسب کر<u>ہے۔۔</u> مؤنف کے لئے رفوصة بھی استعال کرتے اوالسف وط : مردی با بیاری کی تیزی کا کم بين اور فَوَسٌ كى جَمَّ غِير لفظ سے خِل آتى ہے | ہونا مِنْفَوْرَسَعُ واِلْفَوْنُسَغَ اللهم عَنْهُ جَمَ كا الشَّيَّ : كَالْمَانِ الفرش مص كيونا كشاده ومن جوسة اورای ہے اَفسر اس ہے ۔ تین محوز بول کے اور مونا۔ زائل مونا۔ ميوف ورفت جيون جيوني كولان لتَ قَلاتَهُ أَفْرَاس إورتَمَن كمورُ يول ك ليّ الفَرْسَن : داخت مكون مدت طويل م ميون تي جوت اونث (اوراي معلى ك ثلاث أفسراس كهي كاورج كثرت البيشد بنوال يز - فكاف فسرمسخ ا فاظ ہے جع نہیں) جوٹ کھی ۔ جبکہ اس فسسروُس آتى باور عرب كاتول ب الطويق تنين يل باعى اور بقول بعض باره کے تین ہے نکل آئیں۔ وہ جگہ جالیا "هُمُمَا كَفُوسَى رِهَان" مثل إن دو إبراركز اوريتريا آتم كلويمر عيرابرونا منسوں کے لئے جو کی ایک متصدی طرف ا بے ق ف سراب خ (کلم فارب ب) کمٹرت باتات مول کا من محل می مان علاقات سابقت كري اوركوشش اورفعل على برابر استراويل (مُطَوَّسَعَةً) كشاوه شلوار ... ا يكامل شهول-بول فَوْسُ النَّحْرِ : الكِدويا في جانور ب | أَلْفِيرُ مِنْ : اونث كركم كاكناره (مُوَثِث) | الفَوْشَة. فَوْض : كالممرة عِنْدَ النَّقَاطُة جویزے جم اور بزے مرکا ہوتا ہے اور اس جافو اس ك ناعم اورؤم جوتى بوتى باوراس كى إرجل ومفرَّمسَ الوجودي كوشعة جرووالا البغرَشة : جهان كا عنت-كهاجاتا بطق حَسَنُ الْفِرُشَة : لِعِنْ وواقِعِي عالت الكراجكا ہرٹا گ میں جار کھر ہوتے ہیں اور اس کو مروب فَرَسُ النَهُرِ اورَجَامُوسُ البَحْرِيمُ كُبُحُ | فَرَشَ (نَصُ) فَرُشُ وَفِوَاشًا. الشَّيُّ: | يواب-: يَجِهَا نا فَلِهُمَّا أَمُوًّا : كَشَادِهُ كُرنا المَرَجُلُ | المسفَوَات : زيمن يرخنك شده مَجَرُ بيعق الفُرْيَسَة: تَعْيَرُوَنَ كَامَوْف كَـ لِيِّ - أَجُوب بَوْلا الْأَصْرُ: كِيلاناعَنْدُ: السنَشِيِّةِ : حُراب مَسْ يَطِيعُ وَإِن مَسْ يَعْيِدُ سرخ رئين وولوني جن ع 676 اراده کریا۔ تاربوا۔ اللهُ في الصغيرة من كي فرك لئے-..... فَسَرُهُ النِّبَاتُ : فإ ثابت كازين يه إيم مع بي -الفَرَاشِ مِنَ الرجل : يجه الفَوْسَة. فَوَسَ كَاسَمِ مِرَةُ (.... والفِرْسَة) بھوڑ اجو گرون میں ہوتا ہے۔ السفسانيس: لل كنوس ادر كموث والان أفوش فلاقا بشياط إلى كسائع يجوه السبيرة في يجون يجون يموند حك يزهجه

زيان كريك المحقد والدوق . ﴿ إِلْمُؤْمَدُ اللَّوْمُ اللَّوْمُ اللَّهُ وَمَا كُونِينَ إِدِيًّا مِنْتَ (فارض) -1.104 فَرُض (كَ) فَوَاصَةً عَلَمُ إِلَىٰ كَاجائے الفَوَّاش: بهت يجماً في والا الفَوَاهِ : بَكِنَ بُرُى إِيَّالُوبِا تِحَوِزُا إِنْ | الْحُسَوَصَ. السَّفُوْصَة: موقَّ إِنَا _فرصت كو فَوْضَ. الْمُعَشَيْةُ :لكرى مِن موزاحُ كرنا_ من القفل: تا ليا جر - كدمول كالفاهوا فقيمت جانا كماجاتا ب "فلان لا يُفتوصُ عتداور الحبر الله اللغاع كاواحد اور الخسسالية وبدؤة العني فوت اون كاخوفالأهرُ : واجب كرار أَفُوَ صَى. فُلاثًا شَيْئًا : وينا.....لِفُلاَن كَذَا : فَوَاشُ الْمِمَاعُ الن تَلَى تَلَى لَمْ يول وكت النيس كاما اليد

بِس كرج كور إ كَ تك يَهُتِي بِس الفَرَاشَة : | الفُرْصَة :بازى اوريداس ب- قفاوص فرض قراددينا _أفرَضَتِ العَاشِيَةُ : نصاب کو پہنچانا۔زکو ہے قابل ہونا۔ مردانداد في طبعت كامرو - كهاما تاب "مَا السفوعُ السُبُ : كاكهاما تاب جساء تُ هُوَ إِلَّا فَوَاللَّهُ" اوريه قارت اور حست كے فَوْضَتُكَ مِنَ السَّقِي: لِيحَيْمُهاري إرى

الْحَرَضَ. اللُّهُ الاَحْكَامِ عَلَى عِبَادِهِ : اً آ فَى روقت مناسب إنْسَهَز الفُوْصَة : فرمت وأجب عميراناالسفَوْمُ: توم كاختم بوجاناالمُجندُ: فوج كاتخوا وليما .. الفَويْسْ. مِنَ النَهَابُ : زين ريكيلي مولَى الكَفيمت جانا - تَالْحُوصُ. تل محورُ ي جس نے حال بي ميں بحد ديا الفُرُصَة والفِرُصَة والفَرُصَة : أون يارُونَي الفَرُصَ بمصعِنَ الفَوْس : جاريمان كي جكدت فواض. الفَرُض :الله كابندول ير

المفريص : يانى كاثريك كتبر مواهمو مقرركيا موا قانون _اين يرلازم كى مولى السيسفُسوشة: كادوير بجان كالحجونا ما أفريُصي " مُكل كُن كيس واحد (فريصة) جِرْعَلَيْهِ تَنْخِيا ﴿ فَوْاهِ دَارِنُوجَ مِ فُرُوصِ

المُفَوَّان الله كام الله عنه الفُوض الفويصة : بارى - يادادرموع عيايتان الفُوض : كاث _ اور موغر مع كے درم إن كا كوئت جوخوف الإفسواط استعقبول كرزيك و تضايا ك فَرْضَة فَرْضَعَة وَفُرْضَعَى : اللَّي كثاره كوت أيض للا على الما اعباد تعدت المحرق من الك طرق. كرنارة عَلِم يقد عرافول ووثان في أحسوبه في بهت تحرايا تُعَوَّ صَحم الفُوْحَة. مِنَ النَهُو: ورياكا وإند لكرى المفريصية يتى ده جرى اور بيادر ب-ج إجس من دروازه كي جول بوسسين البخر: المفرقساح بارش كاباول بدوول فريص وفرايص. مِنْ درگاهمِنْ السَفَوْسِ: كمان كاسراجو

بلد مورت- جوزًا كر- كثاده زين المعفوص الوباياماندك كافي حين انت لكان كان كان كان المان المسين أمَفَارِ ص. المنواة: ووات من سائي كي طرف طبعه المَعِلَّدُ: حِرَا - يَعَازُ تاالفُوْصَةُ: قُرِمَتِ | مَفَادِيُص.

السفِ رُصَاد : مرحُ رمك وقت بالأت كالفراض : كيرُ اردر يا كاوباند فَرْصَ (صُ) فَوْصًا. الرَّجُلِّ:ركيكور إ ورفت. الفَاوض : قاموتا - براناج فيرض : مؤنث

والفِرُصِد والفِرُصِيْد : الكوركان ﴿ فَرَض فَارضَة حَ فَارضَات وَفَوَارض. [(ص) فَرُصًا. الْحَشَّبَةُ وفِيهَا الكرى كاناا |والفَرْضِي والفريص والفرَّاص علم چىدنا.....الْآغَوُ : فرض كرنا يمعين كرنا _ فرائض كاجان والا لَـ هُ كَـ لَمَا فِي الْدِيْوَانِ : عطر ويتا يَخواه اللفَويُضَة : فرض _ زكوة _ مقر ركرده حنه _

مقردكرنالِسفُلان كَلدًا : فرض مقرركرنا تَ فَسُرَ السِّصَ عِلْمِ الفَو انْصَ : ووعلم جس مِن فَارْضَهُ مُفَارَضَهُ. فِي الشَّيُّ وبت وبت إسسلَهُ وقت مِعن كرنااللَّهُ الاَحْكَام وارتین کے حصص بان کے جائیں۔ عَلَى عِبَادِه: وأجب مُنهم إناب أَصْحَابُ اللَّهُ أَلْفِنَ : وه ورثة جن كے ه

وفَسَوَاطَةُ الْبَقْرَةَ : كَاسَةُ كَاعْرِدسِي و بونا_ المعقراض والمعقرض: كاف كاوزار.

الْمُوصَةُ الْفُرْصَةُ وَمِسَامًا لِقُوصِ إِفَرَضَتُ (مَن) وَفَرُخَتُ (ك) فُرُوطًا وتَفَوَّصَ الْفُوْصَةَ :مهلت يا نار

الخاص عن فراش

او- حَافَرَ النش.

المفراش: يَحُونار

كيونار تامَفَادش.

بغيركومان كے اونٹ۔

لملاكر بينصنا قريب قريب كودنا به

(الفِرُشِيرَج) عضوتناسل -

مارنا۔ بٹاندے کوشت کے مارنا۔

فُوصَ أَوْصًا وَفَوَصًا : ثَانِہ کے گوشت بھی

أروص النقل:جوت يراوب كانوك ي

فرط السقفروُض :مش الله كاعم جريندول ي ا دبنا-كياجا تا ب "فَقَالَ طَبِ الْعَلَاةُ عِنْ الْفَوْاطَةُ والْقالُ الْفُواط: إلَّى جريم يجلل وَ فَيْهَا" يَعِي ثَمَازًا بِي وقت م وَ فر موكى الدرمان مشرك موادر جو يمل كا بات واجب ہو۔ کاٹا ہوا۔محدود۔ ال كام وجائد بنو فراطة : بي كماجاتا تَفَارَ طَعْهُ الْهَمُومُ عُرْضُول كالاحل مونا-الفرضيم: بوڑھی بری -ي يعنى مشترك كوال في هلكم في اطلاب فَوَطَ (نَ)فُرُوطًا: آ مي بومنا مِعْدَم بونا | إِنْفَوَط: كُلنا-فَوْطَا فِي الأَمْرِ : كُوتَا فَلَ كُمَّا عَلَى كُمَّا عَلَى الْمُؤْمِّدُ وَلَذَا : فَهُو فُ يَحِكُا مِنَا-ستحجے ہو جعے بولا۔ القول: يغير مجمع يوجع كمنا جنب فتي: [إلك في الامو : آكر يوحنا رسينت كرنا _ حَفَاد ط. البلاد: العراف بالاور فَرُطُعَ فَرُخُحَةً. الشَّى جِرُاكِها. جا الها عَلَيْهِ فِي القَوْلِ: فِينُ وَقَ كُمَّا لَمُ إِجَاعَا بِ الْمُلَانَ لا يُفْسَوط إحْسَانُهُ" اورمد الدر الفرط على فالأن : جلدى الين فال كا احمان كوف بوك كا والل فوظاح ومُفرطح جوام-فَوْطَسَ. الْعَنُويُو: الْكَلِي كَارَار كرنااور تكليف دينا _ فحسرَ طَ: قالبُ بونا _ | خوف نبيس كياجاتا _ فَ طَ إِلَيْهِ وَمُولًا: كَاحَدِهِي اورجلاي كرنا | المسفَسوط عمل افراط كالم ب- يُلِكًا | فَسوطُسونَسة وفِسوطِيشة عود كما ناك سرا- يهارى كى جوفى راسته كافنان يج الفرطيسية: اك كابانسدج فراطيسوَ لَدًا: حِيونًا بِحِيمِرنا -فَرَطَ (نَ صُ) فَرَطًا وَفَرَاطَةُ القَوْمُ: كُماس | أَفَرُط وأَفْرَاط الفَوُط: وقت اوركها جاتا ب | الفِرطاس: جوارا-التَيْتُ فَوْظًا يَسُ اس كَياس جدون كَ الْوَعَ (ف) فَوْعًا وَفَوْدُعًا والمُعَلَى : إِمَا أَر یانی کی طرف قوم سے پہلے جانا۔ صغت بعد آیا اور یہ پدرہ دن سے ڈاکد اور تین رچ مناالوادی: واوئ على أثر المس (فَادِطُ) جُمْ فَارِطُون وفُرُّاطُّ. فَرُّطَ الشَّيْ وَفِي الشَّيْ : مَا أَنْ كَرَا [ون ع مَنْ برا - النِيك فَسَوْطَ يَوْم الاَوْن : ثمن عمل جُرافًا إس الْعَوْمُ وَا متر آركا فيني النسبي : كوناى كرنا _ أو يؤمنن : بين ايك إووون كي بعد آول كا حرارات اور جال عن قال بوق عابِرَى كِرُنارِفُ وَطَنَهُ: جَهِرُودِ بِنادِرَآ كَ * "وَلاَ ٱلْفُسَاءِ إِلاَّ لِينَ الفُوطَ" لِين چندايام الفُوصَ بِسَاللِبَعَام زِنْمُودُ سِيَّالِكُمْ مِنْ الفُوطَ" لِين چندايام الفُوصَ بِسَاللِبَعَام زَنْمُودُ سِيَّالِكُمْ مِنْ الفُوطَ" مُهِرانا وَاسَدُ بِالْلَهُكَا : مَرَيِّنا فَكَالَنَا بده جانا ـ مدت يا جوكرنا اور حد عكررنا عن ايك مرتبدلول كا-..... بَيْنِ القَوْمِ بروك بن نبانا إلى مَا وَكُونا الفُوط: وامن كوه -.....غنُهُ:مهلت ديتا به كهاما تاب منطا أول مَسْدِ فَرْعَهُ مِيلًا إليه وَسُولاً وَاصر بِعِينا ... اللَّهُ عَنْهُ أَفُواطُ الصَبَّاحِ بَيْ كَي بِكُلْ شَعَاعِينَ -الفرط بإنى كَمرف وم المي يوع عارب بركا فون كراو كيا ب مَا يَكُونُهُ: دوركرنا - بنانا - وفع كرنا -فرع (س) فرغا كوت سياول والا أفرط باب زيادتي اورحد بره جانا والاراس من واحد ح براير بين كما جاتا ب زَجُلُ فَرَطَ قَوْمٌ فَوُط اوراي سے ٢٠٠٠ ألَّا ﴿ وَمَا مِعْتُ (اَفْرَعَ) مَوْفَ فَوْعَا مُنْ أَفْرَكُمْ جلدى كرنا زمسولاً: قاصد بحيجناً الامرَ : بموانا ورجودُ نا الانساءُ: برتن كو | خَرَطكم عَلَى الْتَحَوَّضِ الفَرْطُ : بِهِلَا يَهِ الْ أَفْق لا يمرا بيده إلى المنيف لمسطة الموااج بلد بازى ووكام ص ش كواى من المعمل يها و أو التعالى ك جائد عالى يحكما جاتا ب استقد النراق كرة التسليل من هذا الانعال: ا زوغ كااشناط كرنا أليسي الأوطئ السرَ خُل : طاقت عن زياده اوجه أوالنا لفرط تكيينً " نابالغ يجم م مح اورم ده يحد ك جنازه ك دعاكس كتي بين ((السلفة الشيخ المن بين محكراً ال فُلازٌ وَلَـــدا : ١٤ لغ الح كاوفات إناالفَّيْ: بولنا يجوزُه كُهاباتا ب"مُنا أَجْعَلْتُ لَفَا فَرَكُما) بَعَن أَسَادُ اللَّهُ كُوا أَفُوع بسنَ البعَسَل إيال حالتها ا الله المراج على المراج المراجع المرا الْمُرَطَ مِنْهُمُ أَحَدًا" لِعِي كي كُونِين جِهورُ ا-طويل وبلندبوناالامرُ : شروعً كملا فَادَ طَهُ فِهِ اطَّا ومُفَازَطَةُ : مبتت لي جانا - إِ | جائع -المستَّحَامُ الْقَوَسِ : لكَامُ كَانُحُورُ عَيَّ الْمُواكِيَّ الفُوط: جوز ابواكام مدع كررابوا عد كرنا _اَفُرَعَتِ الصِّبعُ الْفَتَمَ الْأَجُلُكُ الْمُعْتِينَ } ے تجاوز علم دزیادتی۔ فیز کھؤڑا جوسارے تَفَرُّطَ. الشَّيِّ : وتَتَكُرُرجاناالهُفَرَسُ يوكا بكريول عل جاي والعاد والا العيل عموز عاسابق موا-آعربوه محورون يده واي-ا كرنارا للوعب الابل: اوكل كاليه الميها الفَرْطَة والفُرْطَة : تقااور آ م يومنا-كما تَسْفَازَطَ: آكِ يزمنا ... السَفَوَخ: آكِ/ باناً بِ" مَوْقُولُوطِهِ فِي الْمِلَوَدِ" بَيْن بهت السَفَوَخُ مِن سَفَرَخُع وَقَتَ يَجَلُّكُم ے والی آیا۔ یو صفے کی کوشش کرناال فی وقت کا جاتا گر سفروں والا ہے-،

....الارض : وين على عكر لكار يسد المنفرع : بري كالول - كباباتا ب الملاز الفرع: قارق-الفرعة : بها يرد فاكرة الله الله المعلى المفرع الكف " ين قال ورا عادر المدراع : ول كاراد حرب يال كرايا جائے۔ برتن۔ بزا پیالہ۔ جانور کے ایک عَدِينَة وصَفَرَة بشروع كرنا وألمر عَ بِفُلِينَ الْمُوعَنَ الْوَعَلُّ الرَّجُلُ بَحَبِرُنا- طِالاكُ المرك كا يوجد بروا تيزه - كشار إرفار كا جانورج الموغة كهاجا تاب "رَجُلُ لَهُواخُ" : كل اها نا اور في كيا جانا -أَ فَفَرُ هُنَّ . النَّهَاتُ : لِي اورتوى موما فلانَ النِّي تيزرناروسي القدم مرور فلوَّهُ: كايت كرنا وراكيز كرنا_ عَلِينَا : مرحى اورهم كرنا فواعنه: ٤ السفوية : جدا بموارز عن ركاده رقار المعرّ ع. المكرّ: بكارت زال كرنار جالورَج فِسُواغَ. رَجُلُ فَرِيْعَ : تَرْزَبَان فَهُورٌ مُن المَقُومُ : كاني دينار فائل مونار اخلال كافتيار كرنار النَّسَى: يَكَدُيونا فَفَسَرُعَسَتِ الانْفَصَالُ: [فِسرُعَوْن و فُسوْعُوْن وَلِمُوعَوْن بَعمرے | مرد-طوفق فَويُعٌ بَطادهُ داراً ترسَعَهُ بُدُّ المونية وفريعة عواركا كشاده زخم حس فينون كابهت مونا السمَسَائِل : اصول إ بادشاه كالقب شرع - مركش - ح فَرَاعِنه . ے يخرح ہوا.....القسى عَلَى النَّبَى: | فَسرَعَ (فَسنَ) وَفَسرِعَ (س) فَسرَاغُسا السفَسريُحَة :مؤمَّتُ فَسريَدَة: زياده يائي كا و فُرُوعًا مِنَ الْعَمَلِ : كَام عَ فَالَى الواللَّهُ مترتب ہونا یٹی ہونا۔ محاكل إسْعَفُوَعِ المَشْيُّ : شُرُوعَ كرنا.....المَرْجُلُ: ۚ وَإِلَيْهِ : تَصَدَكُرنا.....الوَجُلُ فُرُوعًا : مرنا ـ | فَسَوَعَ مَقُسَةُ: دَايُكُالَ جانا ُ مطالِدِندكيا جانا | الاقْوَعَ : فَارِقُ ـ مُوَرْتِ فَسَوْغَساء طَعُلَةً بيلے بيركون كرنا۔ المفرُع :مص مِنْ كُلُّ هَي : او يركاحت السبب ألفَسيُّ : يوراكرنا - تمام كرنا | فَوُخَاء : كثاره زخم ـ جوامل ع لكا بوجي فسرعُ الشَسَجَرةِ : الطَّرْث برتن كا فالى بوزار فرُغًا عَلَيْهِ الفَرْعَان : كشاده برتن -المقاة: كرانا-منعت بنش الرسالفرع بنئ السمسايل عِرْهَمُ (مُفُرَعُ ومُفَرُعُ) سانچه ش وُ حلاموا فَوْغ (ك) فَوَاغَةُ رَجِيده بونا يَحْمِرانا - إلى يرتب نهو ـ العِلْقية: سائل معليا جركى اصل ع نكل مول مُفرعُ المَدرُأةِ : عورت كم بال فَرعُ م المُوعُ الطَعْمَةُ : وسيع مونا منت (فريَّفة) السوس (مُستفرع) بهت يز دورُ في والا القَوْم : مردارديم . هَوُع الانَّف : كان كا أَفِرَ خَ (سَ) فَوَاشًا. الْمَاءُ: بِإِنَّى كاكُرنا . النَّهُوَاعُ : بَكِلُ والاجهم _ نه ما تذجهم _ بَكِلْ كَي لهر اورِكات _ن للبَوُوع. السَفَرُعُ: جِرَكِنِ | ٱلْمَرْغُ وقَرُّغُ. المَعَاءُ: بِإِنْ كُرَانا الِالْلَهُ: کا ہی تیس میں گزرہا۔ واحد المُرْعَة) وركباجاتاب "منسربه على ابرتن خالى كرناالدعاء خون بها ما كهاجاتا فَوْعَي الْمَسَه " وَرُكَ الرَّصْ رِجُومِ فِي لَ إِن فَوْعُ اللَّهُ عَلَيْهِ الصَيْرَ " لِين الله اس كو الفَرفَع: زم و بَكِن زمن _ ٱلْفَرُفَجِينُ: ايك بررى كانام جوكما لي جاتي مِن زمن برگلاہے۔ مبرد بـ الحوخ السلعب ونحوَّه: ما تجد السفَرْعُ عَمَالُ كَالِرف إِنْ بِهِ كَ جَدِحَ | مِن وَحَالنا_ نَفُرْغُ : كام عة خالى مونا الامرة : كوشش الفُرْفَعَ : ليه يروالا - كيبور كالمحفل .. السف ع: اونث يا بحرى كايبلا بحد-جوتي الفُرَافِص وَالفُرَافِصَة :مضوط شير-واحد (فَسرَعَةً) تليم -كماجاتا بأسراض و إفرع المَعاء : اليداوير إلى كرانا-فَوُفُو فَوفَوةُ: تيزچلناادر قدم قريب قريب باللفَرَع لِعِنْ تقسم برراض مو محظ _ ركه تا البُسعِيُّرُ: برن كوجِمَا رُنا السرَجُلُ اِسْعَفْرُغ : ق كرا مَجْهُودَهُ لِكُذَا فِسِي كَلاَمِسِهِ: خلط ملط كرنا اور برُ هانا..... الفرعة راسترك بلدى - يهارى جوثى ج اطاتت مرف كرنا _ السفرغ : برتن كاكناره جس ماني كرايا الفسلى : جمار ااور حركت دينا يوزنا الفَارَع: قا_خوبصورت_بلند_يبت_ السينين الشاة : كلاے كلاے كرنا..... ا جائے۔ کہا جا تا ہے "هندہ طبقة ذات الفَارِعَة : مُوَرْتُهُ فَارِعَهُ الْحَمَلِ: بِهَارُ إِنْ الْمُسِوعْ" بدنيز عكارْ في جوز اب قطاروه السسونجسلُ: فيبت كرنا ُ بيع ُ ت كرنا كَالْمُعَصِدِينَ فَوَادِع (فَادِعَهُ الطَرِيق و ازعن - يَافُرُوغ. فُلاتًا: قريا دكرنا فَوَقَوَ الفَوَسُ اللَّجَامَ : سر

المفِرْغ : فراغت كماجا تاب "فَعَبَ دَعُهُ إصطليمه وكرنے كے لئے تركت دينا۔

ليفرفر والفُرُفُرُ والفُرَافِر والفُرُفُورِ شَرِ

المسفرع الوكول كدرميان ملح كرائ إفرغًا أو فَوْغًا" يَنْ الراكا فون رائيكال الفرفو والفرفو على

فوعاؤة) راستاكى بلندى ـ

والارج مَفَارع:

درمان فرق كرف وال جواسية مقابل كو ميناز و __ بميزيا بحرى يا الفؤى المس ما مك مكاك-جنك كا يري يوان لاكا . الفر إلو : ب البفرق الركون كاكروه حم - بريخ كاكوا السفاؤق : ووهي ج أموركا فيملر م لقب طلية دوم (رضى الله عند) كا كنا ما تا بمرى وغيره كالكه وقوف پہت بگواس کرنے والا۔ السفسرَمُ : كوزااسية مندين لكام كوتركت المسفسوَّى : مع رجم اجت - ما يك ميح إ ب "حَسَمٌ" (مَفَالِفَ) مَعَاجِه بيخ الكاني | ابتدامِ مع من الله والله والله والله و النفرق وو المتفرق ما مان كوا مفاكيا -" وَأَخَسلَ حَفَّهُ البغرفار: ايك درخت بجس ب يال إدانول كافا سليف المنفيل بحوث في إسافيفاري " يعنى اسف ايا كل تحود العودا بائے جاتے ہیں اور جو آگ ہے كم جاتا الكيسرين عدوسرے كى باندى اور ييفير السَمَغُرِقُ والمَغُرُقُ. مِنَ الطَّرِيُقُ :راستَكَاالمفرف أو : شرجوان مقالى كو جاز المفرف أن عمل بروه يرجى ين و وصر جال علف مات تكل -باطل کے درمیان فرق ہو۔ ولیل۔ مدد مسسیسنَ الشَعْر: ما تک ع مُفَارَق: کما جاتا فَرَقَ (نَاشِ) فَرُقًا وَفُرُقَانَ. بَيْنَهُمَا : جدا أَ صُبَع طِيْرُمُ القُرْقَانَ ﴾ : جمك بدركادن - إ يجوَقَفَة عَلَى مَقَاوق الحبيثين : يحتى الله والفُرَق : توراة قرآن الفرق: تائكا فيات كي وجود وافتحر عداقف كيا-كرنا.....البَحُو:سمنددكويها دُنّا(..... فَوُقًا) الفَرُقَد: تَعْبِ ثَالُ كَثَرَيبِ الكِسُوثُن الشَعْر : بال مِن ما تك ثكالنا المطابو: ایک برتن۔ استاره کا نام اورای کے پہلوش ایک دومزا اللَّهُ قَلة: لوكون كي ابك جماعت ج طِوَق. یرند و کابیت کرنا۔ ے جو اس ہے کم روش ہوتا ہے اور ب فَرَق (ن) فَرُوْفًا. لَهُ الطَّرِيُّق: راستِكا | الفُوقَة والفَوَاق: مِداكَى-وولُولِ الْمُؤْلِّلُونَ الْكِلَاثِ عِلى -والمتح بونا.....الامسرُ لِفُلاَن : رَوْلُن بونا - | الفُوق والخِيرَق والفَسازُوُق والفَرُوق فَرْقَتِ النَافَةُ : اوْتُلَى كادر وِزُ ووالى بونا _لَهُ إِ والفُرُوق : يهت مجراف والا مؤسَّ فُوقَةً مِن الأرض : خت بموادر من -[وفسرُقَةُ. نَسَتُ فسرق : مُثرَل نا تات يا الفَرْقُد: تُلكًا عَكَا لِينَ فَوَاقِد. غن الشي: ظامركرا-فَرُغُمُ فَرُفُعَةً وَفَرُقُاهًا : يَرْدِدِثُنَا _كَوْكُنا-فَرق (س) فَرَقًا مِنْ كَبِرانا-كِهاجاتاب | حجوف جوف جوزين كود وعيل-منت(فِرُفَساع)..... المُصَابِع : أَهُلِلَا "فَرَقْ حَيْرٌ مِنْ حُبّ" خوف مجت سي بهتر | الفَسرُوفَة والفَرُوفَة والفَارُوفَة (خَرَهُ المناعفلاقا: كرون مروثاء ے۔ یعنی تم سے لوگوں کا خائف رہنا مؤثث) بہت تھیرانے والا - برول-تهارے ماتھ مبت کرنے سے بہتر ہے۔ العقويق ريز فرقہ ہے بن کا عاصت الْفَوْفَة : أَنْكُول كَا يَجْلَد إِلْمَرْتُفَعَ : ٱلكيول كالمُخَارِ.....عَنَكَ: وُورِعَوَالَ المسرِيْنُ المعَيْلِ: آك يوصف والأكمورُانَ . فَوِقَ الرَّجُلُ: موج مِن واخل ہوتا۔ يجبوبونا به ٱلْمُوفَّاء وٱلْمُوفَةُ وَالْمُرُوِّقَ. أَفْرَق الطَالِمُ : يرنده كابيث كرنا-الطائر : برع و سيد كران المستريض الفريقة : يكريون كاريور الكرم كاكمانا جو الفرقتة: وبر-فَرَكَ (ن) فَـرْكُ. الْقَوْبُ : كَيُرْسِطُهُ از درکود ما طاتا ہے۔ مِنْ مُوجِيهِ مريض كامحت بإب بونا-الاقرق الكروالاجس كوارهي كال غَنَمَهُ: بكريول كوضائع كردينا - كمودينا-المقسى عَن العَوْبِ: كمرج:المَحَوَّاً · ا پیشانی کے بال میں ما مکسر ہو۔جس کے فَهُ قَ لَـ غُرِيْقًا وِتَفُرِقَةً. الشَّيُّ : جِدا جِدا كُرنَّا | وانت جداجدا بول وينك الخسرَق: مرحُ | ونَسخسوَةُ : افروت وغيره وكل ول كرج اللهالسرنجسل: فوف ولانا شسخسرة | جس كالني شاخ شاخ موسفيُستَ اللَّهُ فَي: | اتارنا-مالمفط تتكي ب اعم لكالنا-مِينُ ها كديس كينيمُون عن دُوري بور إفَرِكَهُ (بِ) فَسورُكَ وفِوكُ وفَرُوكُ فَازَقَهُ فِمُ اقًا ومُفَازَقَةُ : جِدا بونا ... وفر كانًا : بغض ركه الدركما كياس كدر والكان فَرُق تَفَرُّقًا وَيَفُرُانًا وِإِفْتَرِقَ وَتَفَازَقَ : ضد | مؤمصةَرُقًاء. بِنَجَعُمُ وراجَعُمُ ع وَتَجَامُع : كَأَهَاجاتا | السفادي: فارمُون فسادقة ي فوادق | يُساحرُضوم ب-ا فَوْكَتُ (س) فَوَتُحًا. الأَقْنُ : كَالِمَا كَمَا الثَّالُ ے اللَّهُ وَقَلْتُ بِهِمَ الطُّونَ يَعِيْ بِراكِ | وفاد قات : أبركا كلواج باداول عصدا أو وريزه عي بطلا اوْفَى مَ فَسوّارِق وَفُسرَّق الْ وَعِلَا مِنَا مِنْ مِنْ الْمَوْرَكَةُ وَقُرْكَانُهُ ایک راسته کو جولیا۔ مَا سَحَة لِي عَلَيْهِ مِمالِو كُرنا-إِنْ فَوَق عَنْهُمُ حِدامُونا لَمَهُ الطَّرِيقَ : ﴿ وَفُرُّق فُرَّاقَ. الفارق برومج جي اور إطل ك فار كا مفار كا بموراء راسته كاواضح موتاب

الأك الشال في قال الله المالي المالي المالي المالي خَرَى يَغُرَىٰ فَرُيًّا. عَلَيْهِ الْكَذِبَ : لَى يَر أَطْلِوْلُكَ : أَنَارُواشِيكُوارِ جَوِيرَكُوارِ بِكُوارِكا الْجِوتِ بِاعْرَانِينَ الأَرْضَ : زين مِن تَفَوْك وإلى التَكُومِي أَكُمَّار ر السفوك المانار كاواتا كا والا المانار كاواتا باتا باتا باتاكة فرند" ي عِلنا السَّمَزَ ادَةَ: تَوْشِدوان بنانا البَرُقْ: النف وك مَسْكُبُ فُلان " يَن قال كا حَل تواري فَسوَالِيدٌ. الفِرند: أيك م كا حكل جكنار فَرَىٰ وَفَرِّىٰ. الشِّيِّ كَاثِمَا وريمارُ الـ موتذهاا كمزجيار مِنْعَفُوكَ أَلْمَعَتْ فِي السُنْكِلَة وانكا إلافسولسد : جيركوار تش وقاركوار ع أَفَرى يَفْرَى فَرَى مدول بوا مخيروا افرندات. خوشه مس بخت اورمونا موناب أَفُوى ألشَيّ : كاثنا وريها زنار ورست كرنا فَوْهُ (س) فَوَهَا: خُولُ بوما _ اكرُما يعفت السيفُلامًا: الأمت كرما _ الغوك بغض بغض زوجين _ السفوك: جملكا تارا بواكها باتا عبد لوز الفره) تَفَوَّى تَفَوِّيًّا أَوْ إِنْفُرَىٰ إِنْفُواءً : كِفْرًا _كِما فَرُهُ ﴿ كَ ﴾ فَرَاهَةُ وَفُرُوُهَة وَفَرَاهِيَةٌ : إَير مِا تَا بِ"مُفَرِّتِ الأرضُ بِالغُيُونِ" زين السفَادِك ظَامِرَاةً فَادِكُ : "وَبرے | بونا- حاذق بونا- وَقُ بونا- سِك بونا-میں چشے پیوٹ یڑے۔ میں جشے پیوٹ یڑے۔ بعض ركف والى خ فوادك. مغت (فسادة) أفسرة الرَّجُلُ: چست و الْحَسَوَىٰ الْمُعِرَاءُ. عَلَيْهِ الكَدِبَ بَكَى يرتمِت المفروكي المنتس ركف والارثوبر يضن عالاك غلام أيرار لگانا يا جبوث يا ندهنا _ ر کھنے والی عورت ۔ الْفُوْيَة. فَوَىٰ: كَاسَمِ مِرَةَ ـ شُورِ إسْتَفُرَةَ الْمُؤَابُ بحده جانور جما ثمار الفويك : الم موادات على جو الماحات اور الفاره : جالاك وحوب كمات والاكهاجاتا الْفِوْيَة جَمِوث تَهِت مَ فِيرَى الفَرِي الفَرِي : معنا موا _ محرى مولى بات _ عجيب كما جاتا ب"رَجُلُ فَارة وجَارِيَةٌ فَارة" جَ فُوُهُ السَمَفُرُوكَ مَصْمِنَ الابل وه أونث جس وفُرُهَةُ وفُرُهَةً وفَرَهَةُ وفَرَهَةً وفُرُهُ. ك موفر مص كى بد ك افى جكد س بث كى بو الفَادِهَةُ ، مُوَرَّتُ فَارَةٌ : تُولِصورت يَوال کام کرتا ہے اور ای سے قرآن میں ہے اورموغرها محد كما مومِنَ الْبِيَابِ : بهت وْلَفَدْ جَنْتِ شَيْنًا فَرِيًّا ﴾ : يعن تم في ايا الركى جَفُوارة وفُرُة. مرارتا بواكيرا الاقرة: جالاك_ كام كياجس سے جرت وتعب ب_مؤنث المُفَرِّك: منع - جيورُ ابوا عبدوض. فَرُهَدَ : كُولِنا فَرُهُدت نَفُسُه: كُلُ موا _ إَ فَوِيَّةُ اوركتِ مِن "السفويَّة الفريَّة "يني الْمَفَرُوكَةُ ووطوه جوميدو على اورجيني ب نَفَرُهَدَ. الغُلامُ: الرككامونا بونا_ جلدی جلدی۔ عاماجائ اوراس يرجلغوز باور بادام بمعير الْفُرُخُـدُ وَالْفَرُهُدُ وَالْفُرُهُودُ : مُونَا تَارُهُ ۚ الْفَرِئُ وَالْفَرِيَّةَ : كَثَارُهُ وُولُ _ ویتے جاتیں۔ السفوا : تجب- برول-كماجا تاب "هادًا أَفْوَهُ. إلالكاءُ: يرتن كوجرنا _ السفسرُ هُود : بَرَى إِيهارُى بَرَى كا يَدِنَ [(اَفَرِي) الِفْرِيٰ" يَتِي جُونُول كاجوب _ الاقوم : كرے ہوئے دانت والا۔ فَرُّ (ن) فَرُّا: اللِّا بونا عُنهُ: جدا بونا خَوَمَ يَفُومُ : كُوشت كَا ثَاسَفَرُمُ الْوَلَدُ: بَجِلَ فَرَّىٰ نَفُويَةُ الْجُبَّةَ زِجبه ير يُوسَيْن الْأَنارالسطَبِي: برن كاتمبرا نا أ: دحوكا وينا مكوانت تديل اونا الفرمة اكوشتا المُسَرَى الْفَرُو يُوسَيْن يُهِنا. اورغالبَ آيا_ ہوش اُڑادينا.....ه غيين تميا كوكانكزا_ مَكَانِهِ: تَمْبِرا دِينَا اورجُكه ہے ہٹا دینا۔ المفَيْدُة : مع بالول كركي كمال عورت كا الْفَوَمَان: يرواندِثاني ج فَرَامِيْن. مريند- تان- توامحري- مالداري كها جاتا فَزُ (ص) فَوْيُوا الجُوح : زخم عون الْفُوْن تَوريج ٱفْوَان. ب"ضَرَبَه عَلَى أُمَّ فَرُوبَهِ" ال كَي حِند ما ر پيپ وغيره جاري مونا۔ اللَّهُ أن : توركا ما لك_روثي يكانے والا_ مارا۔ سائل کا حملہ۔ أونث کے بالوں کا فسَزَازَةً وَفُزُوزَةً :مصطرب بهنا اوربحرُك الفَارِنَة: رونَى يَكَاتَ والى_ المفسريِّني : كُول مونى رونى واحد الحرويَّة إلفرو : يوسين جواعض حوانات كا كعال = ما فَوَدَّ : تحمراوينار مخت بدن کا آ دی _ تاركياجا تابين فؤاة. إِنْ عُلَيْهِ: عَالِبِ بِونا_ الْفُولَكُ نَافَرَنْكُاتُ: "فرك " ملك الفواء: يعتن كامنان والا لَفَازً. الرَجُلانَ : ايك دوسر ، عمقالم فرالس كاسكه (اكرچاب وبال" يورد" بحق المُؤوِّدُ فَرُوَّدُوْ أَنْ مِياً- المنف السقية: ميكرى باند من كاابك محصوص المنت فيريد وامع - تاويل كشف الطريقد كهاجا تاب انسف مُسرة فلانَ المُسَعَّةِ. المِكتَابَ: بجولتار تَفَسَّخُ: كُلُاتِ كُلُّ بِي السَّالِثَ عُرُّ عَن وماحت مان شرح - ج نسف البيسر الفاسقة". المعلَّد بالكاكمال عجر جانا (اورية وحيوف العسير :أف اورأن إلى فَسَساق : بروزن قطام مورت کے لئے گالی ممبم كى جوتغيرك جاتى ب جيد المسلة منت ك في خاص ب باورغدا على كامورت ين مستعل ب كُما ما تا ب"يًا فَسَاق "يمعن "يَا فَاسِفَةً". عُسْجَدُ أَيُ كُفَبُ " اورانُ عَ عَن أول كَ إِنْفَسَخَ الْعَزُّمُ أَوِ الْعَقُدُ: ثُوثُار الفُوَيُسِقَة. فَاسِقة: كَيْقَتِر رِوبها ـ النيرك والى عصي تادينك أن أفعل السفسخة : فع كالممرة وكراكامانات ٱلْفَاصِيْرَةُ :ا يُرحى مُرابى حَسَوْبُ الْعَثَلِ. "زُجُهِ لَ فَهُهُ عَنْ الْعِنْ كَرُورِ بِدِنْ بِأَصْعِيفٍ السَفُسِوة : مع رمين كا بيناب برج (تَعَسَّمَ فُلانَ بِالْفَاسِقِيَّة : فلا لا ايري بن المفَسْخ والفَسِيْخ ، ووقع جوا في حاجات حس عدوس يرات دلال كرين ... ش كامياب نه جواورايخ أموركا انظام نه الفُسَّاطُ والفُسُطَاطُ والقِسُطَاطِ : فيمد دُجُلُ فُسُكُلُ مِ دِكِسنِهِ كَالِ. أون كالحيمدج فسساطيط والفسطاط كرينك بمكزور بدن ياعتل والابكز درجس فيسلَ (٧) وفَسُسلَ (٧) فَسَسالَةُ إسالصَم :معرقد يم كاعلم برايك افت اس کا ارادہ گئی یا معیبت کے وقت ٹوٹ وفُسُولَةً وفَسِل: فرومايه بوما 'كميه بوما' ص فُسُتَات وفِسْتَات : بَعِي ہے۔ یےم وت ہوتا۔ ألْفَسْخُ موت كي بعدروح جالورون إلى الفَسِيط : ماحن كاتر اشدوا صرفَسِيطَة ع إَجْسَلُ (ن) فَسُلاً. الصَبِيُّ سَيْحُ كادوده الفَسُفَس والفَسُفَاس : ب وتوف - أيك الْسَلْ. الفَسِيلُة : تحورك يوو عوا كوا كمير كر بديودارناتات فأسانس وفسانيس. ودسرى حِكدلكانا - تلم لكانا - (اَفْسَلَ وفَسُلَ) فرّاهمَهُ ومَعَاعَهُ كُونًا كرديا.

فسرو

سفسى

ا كرنے كوكھا۔

ونا كما ما اليه الفَات عَن الألويلُ " من إلى الله فَسَرة الاسر : واح كرانا واح المي اليداي ك الم تصوى عيما عُن أ

فتخاو

اقوال متاتض بو کئے۔

الفُسَاد:مص _ كميل كور _ظلماً مال ليزا_

المَغْمَدَة: معددفرادياسبدفرادج مَفَايد.

غَسُوَ (كَاحُ) فَسُواً. الاموُ :واضح كرنا_

فا بركرنا السنعطى: وْ حَكِ بوت كوكول

جادات من معلى مو جاتى بحص كو بندو الفسطان و يحص فسان آ وا كون كيتے بيں۔ ٱلْفَسِينَةُ ثَمَكَ لَكَالُ مُحِلِّي. فَسَدُ (نَ صُ) وفَسُدُ (ك) فَسَلَادًا الفُسَافِس: مُحرر وفسودًا: خراب مونا _ مجر حانا _ مغت الفنسيفساء : ع كارى رمك برمك ك إِفْتَسَلَ. الْفَسِيلَة : تمجورك يود _ كوا كمير (فَسِيد)ج فَسُدي و (فَاسِد) چھوٹے مجھوٹے پھر کے تکڑوں کو جوڑ کر کردوس کی جگدلگا تا۔ أَفْسَدَةُ و فَسُدَةً: قراب كرنا ـ إِكَا زُنا ـ مخلف اشكال وصورتن بنانا_ الفُسَالَة. مِنَ الحَدِيْد ونَحُوهِ : او ب ك فَاصَدَ. القَوْمُ : قوم كما تحديد سلوك كرنار ٱلْسَفِسُفَسَةُ : ايك تم كاكماس جن كوجانور ذرات جوکوئے وقت گری_{ں۔} نَسفُاسَد القَوَمُ : تَطع *رَى كرنا _ آ* پس مِس کھاتے ہیں۔ اس میں دوسری مغت السفنسل :مص رانگورکاتلم ر کمدزرے كالف ہونا ۔ الْفِصْفَعَةُ بِ-الْفُسُفُوسَةُ : مِنى-مورت برردى جزح أفسل وفسول اسْتَفْسَدُ : تابق جابناالقَوْمَ: برسلوكى

فَسَقَ (نَصْ) وفَسُقَ(كَ)فِسُـقًـا وفسسال وفسل وفسولة وفسلاء وفُسُوفًا جَن وصلاح كے لئے راست ہے وأفسسال كهاجا اب" درهسم فسل بث جانا ـ بدكار بونا _مغت رفساسي بج و مَرَاهِم فُسُولٌ " الفِسُل بِورْ ف _ فَسَقَةُ وفُسُاقَ وفَاسِفُون مَوْنِصْفَاسِفَةُ جَ الفَسِيلَة : مجور كالوده جوابك جكري أكبر فَسَامِسَقَاتٌ وَفَوَامِسِق (..... وإنُفَسَق) كردوس ي جكه لكاما حائة ورخت كاللم الرُطَبُ عَن قِشُوهِ: تَعِلَكَ نِي عَلِيمِهُ وَار يَ فَسِيلُ وَفَسَائِلُ جُحُ فُسُلانِ فشفة فق كما لمرف نبست كرار الفُسُولَة:مص فرر _

فَسَبَوَ (كَأَمُ) فَسُوًا وَتَفْسِوَةً. الطَبِيَبُ السفيسفية : وض وضوكرن ك جكرة المففسول : رويل _ بمروت _ طبيب كا قاروره و كمنا_ فَسَاقِي (دخيل) لَمَسَا يَفُسُو فَسُواً وفَسَاءً : بِلا آ وازك كُوز فشرة: واضح كرنا _ فابركرنا _ المفُسَق والفَسَّاق والْعِبْيُق برُابِهُكاراور لسفنسسرَ وإسْعَفْسَرَ. فُلاقنا عَنِ الامرُ كاطناب "يَافْتِقُ " يَحْمُلُهُ لِلْهُ لَكُور الريانَةُ السَدَ وَرَاعُانا.

الاَقْتِينُ عَالَمُسَاقِينُ ؛ بِدَيَا وَلِل كَامَارُكُمُ الْعَلَى المَدَاءِ : لِيلِرَنَ فَعَسُوص وَاعْسَاص المُتَفَصِح : والتح سيَوَمُ مَفْصِح : ب إدل كا فَفَّ الْمُفُو فَفُوا وَفُفُوا وَفُدِيًّا حَرُهُ ال الْمُصَّاص : محيدلاً في والا أَ فَصَيحُ (فَ) فَعُسِخًا. عَنِ الإمرُ : جَانِ مَعْدُلُهُ أو بسواةً : خريافنيات يا يمد عاجر القيم عن صاف على كويادون في بول - ابد يركز فنلت كرناال عُودٌ أو المَفْفُل: يونا يكل جانا ـ فَشَتِ السَّمَادِينَةُ : جَاكَاهُ أَخْصَحَ (فَ) فَصَسَّحًا. الْصُبُحُ فَادِثًا : مُح الكزي إجزأواً كميزنار فَسَعَسَے. فُلانَ : فریدوفروفت پی نقصان ين جانا أَهُوْرُهُمُ: أمور كامتخرق بونا كما [ظاهر بونا_ ما اے افست عَلْدُو مُسُتِعة "الكي فصح (ك) فصاحة التي موارثي أبيان بونا مفت (فسي ميئسة) الفيمينة والفيمينة والفاصيخة : كزور جائداد كاانظام بحركيا مجه من نيس آناكه العثل ما مبالف کے لئے ہے۔ الاعتبعي : م لى زبان ش تفكوكرنا حمن کوسٹھائے۔ أَفْتَى الْمُشَاةِ النَّشَى : يُهِ لِمَا عُرِوهُ لِلْهُ لاَنَ السَّلَسَ : وووس جماك أنار لِمَارِمنت المصد (ش) فَصدًا وفِضادًا المَريض: : طَامِرُونا أسسالو جُلُ : بهت جانورون والا (فَضحٌ وفَصِيحٌ) رك كولنا لَهُ عَطَاءً: جا كردينا_ (....واقتصد)رك كولتا. فَصْحَ. اللَّينُ: ٢ جماك بونار تَفَضَّى تَفَيِّسًا: السَوَصُ القَوْمَ وبهُمُ : | المُصْبَحَ فعاحت بدانا لصح بونا مرادكو | فَصِد المضى بمورِّ سب بإنى ش بمكونا _ يارى عِلِنا ـ فَفَشْتِ الْفَرْحَةُ : زَمْ كَا يَوْلُ الْ طَابِرَكُمْ السَّعَنُ كَفَا: ظام ركا _ أَلَفْعَسَدُت. الشَّرِيرَة : درخت كَوَيُل الفَشَاء: مويشول كى يداواراورز إوتى_ الْفَشْيَان: عَنِي ر يَعَفَعُدُ عَرُفًا" آياان حال ش كديبيذبه الفَشُوة : عورت كى خوشبوكى دُيا_السلبَنُ : دوده كاب جماك مونا..... السفليس، قاريح مصفلينةً ح فواش. الصَّبْحُ: مَع كَادِوْثَى بِعِيلًا الْفَرَسُ: إِلْفَفَصَدَتِ النَّسَجَوَةُ : ودفت كَوَبُّل مُحودُ _ كاصاف بنها نا البُسسولُ: | كلنا _ إنْفَصَد اللهُ: خون بها_ الْفُوَاشِي: يَعِلِي مِوتَ مُوكِيُّ _ التَغَيِّنِي: مَعَل عِنْدَ اَهُلِ الْعَرَبِيَّةِ : حرف كا ييتاب ماف ركك كابونا _أفسست الفصدة والفصيدة كمورخون كماته السنَصَادَى او اليَهُوُد : ايشرَى حيد ما نار الكوط كما بوار لأحتار لَهُمَّ (صُ) فَعُمَّا وَاقْمَصُ كُذَا مِنْ كُذَا : | ايشرك ميدكا زماشة ال الفَصِيدُ : نشر لكايا موارة نت اورخون طاكر مداکرنا۔ سَفَصْحَ : زبان آ دراونا _اجها حوث بيان الجونا موا فَصُّ (صُ) فَعِينُصًا. الجُوْحُ : زَمْ كَابِهَا الخصد:نشز_المفرق: ييدنهاالولد: يكا وتفّاضة بحكلت تعيم بونار فَصَعَ (ف) فَصْعًا. التَمُوَةُ : ووأكلون آستدآ ستدروناالمنتخشفات: تذي كا الفَصَاحَة :مُص - بيان ركام كاتعيد ــ تدباكر چملكا على دركرناغيما مَنهُ عَنْ آ واز نکالنا به خالى موما اور بيدينكم كلام كلمه تيون كي صغت دَامِسهِ: مُرسَة مُامداً تادنا.....الشَيَّ: زم فَصْصَ. الْعَالَم : الْمُولِمُ رَكُورُنَكَ البَعْنِيةِ | واقع بولى بكهام المهرجل فصيح. كرنے كے لئے الكيوں سے لمنا (..... كلام فعيدة كلمة فعيده وفَصْعَ) لَهُ بِكُذَا: وينا ـ فَحْع الشَّيُّ مِن أَفْعَلُ إِلَيْهِ خَيثًا مِنْ حَقِّهِ ﴿ كَا يَكُومَدُ الفَصِيْعِ :ماب نصاحت ن فُصْعُ كُلُهُ: ثَالِمًا وَفَصْعَ الرُّطَية : ووأَلْكيول وَفُصْحَاء وإِهَاحِ : مَوَنشِفُعِيْحُهُ جَ ہے ل کر جملا علیمہ و کرنا۔ إِنْفُصَّ. مِنْهُ: جدا بويار إفشاح وفَصَالِح وفَصِيْحَات. إنْفَصَع. الشَّيِّ مِنَ كَذَا: لَكِرَار الْفِصْ. تطلت الفاء بحمير(نحَدُ فَاعَلَّى بَ ﴾ | الْفِيصْسِع. عِنْدُ النَصَاوَى: الرَّرِ فِصْحُ الْمُتصَع . حَقَّهُ مِنهُ: إيناكل حِنّ زير دي إيرا .

المنفود مودول كمعرت نكفى إد

امل امردهيقت - امر - دو بريول ك الله المعلى الما المات الموقع فضع " بادل

الفَصْعَان: بميشه مركحلا ركف والا_

الْمُفَصِّفُورُ : فَاسْفُورِس : اس كَى دوا قَسَام أيك

الفَصْعَاء: جِوبِيار

الفَعْس: آ كُوك ساي يبن كاجوار

فوص سنید اور دومری مرت - بدندگی کے لئے السف ضال علی مودی ول کے درمان اور چھاما کی چے فرق وال الم المسلم مروری ہے۔ اس کے ساتھ بدیاں جڑی اروک دیان کے درمیان مد مسب اعلی علام دف حرک ادریا تھال البحسيد : بردو بدين ك فيل مك جوال ساكن يحد ضرة علية اورة صليح عن ايا جاتی میں اور کھاو مانے کے کام آتا ہے۔ فَصْفَعَ فَصْفَعَةُ الكُلَامُ وَلِدُلُ إِلَّا | كَاجَدُ وَعَ-كِاجَاتًا ﴾ السُلْسُنَبِ | عَلَ يَصِي الفِقع عن القَاجِل. أمُسؤلُ ولمُسطُولُ " يَنْ فروح حِسنَ السفَسطسل: ما كم- المني في وبالل سالذابَّة : فصفصه: كملانا-السيختاب : كتاب كالك متقل كوا-سال ورميان فيعلم جو في أمور عي فيعلم تَفَصْفُصَ. القَوْمُ عَنْ فُلاَن : مَعْرَقَ بُونا-كي وارتفون عن الك صداوروه وار كرب كوارة طع فا في العسل. حكم الفصففة اكتم كاكماس عصراك عة يرير بهاد الرئ فريف مردى - فالصل بحم افذ حكومة فصل بحومت جانور کھاتے ہیں اور جب تک تر ہوال فَصْوَلْ الْفَصْل : حِنْ وَإِقَل كُورمِيان النفر صَوْبَةَ فَيْصِلْ : وهارجودومسراور وتت تك بينام بن فسصاليص موام فاصل فَوْلٌ فَصَلَّ : قُول كَن مَوْمُ الفَصْل : | مَناعل ك درمان فيملكن مو-"فضه" كتي بين-آيامت كادن اور فضل المنطاب : اللهُ عَلَى عاكم - ع-الفُصَافِص: قوى اورمضبوط اراده والا -مراد وہ خطاب ہے بچوئل اور باطل کے المتفصِل : بوڑے مَفَاصِل. المتفاصِل الفِصِعَل: تَجِمُومِا يَجُمُوكا بِحِد-نالانَق-ورمیان فیمله کن جواور صل انطاب خطیب اجمع شده پقر- دو بهاژول کے درمیان کی فَصَلَ (صُ) فَصَلاً النَّسَى: مِدَاكِناً-زمين جس بش تكريز الداوريت وفيزوق النوري عادريد وفروني المراجع والمراجع علیحد وکرنا اورای ہے ہے" فیسٹ سل العُصُومَاتِ" يعنى جمَّرُون كافيعلد كرنا بِدَاءُ الْمُفَاصِلُ وَجُعَ مَفَاصِلُ الْكِ بَيْنَهُمَا : فاصله و ناالوَلَدَ عَن الوصّاع: عَنِي حَمدت وومرى جَدالًا إِكَما او-السفيل شرباه كسائع موثى ديوار بارى جسيس جوزول على درو وواعام فَصَلَ (ن) فَصُوْلاً الْكُرَمُ الْكُرَمُ الْكُرِيكِ الْأَنْي الْكَاكِيةُ جوال عظيم وكيام المعفَضل زبان-البغفال جس كمعادت ي فيلك بور م دازيمُناالرَجُلُ عَنِ البَّلَدِ : شمر / بوج فِصَال وفُصَلانَ وفِصُلانَ. السَفَصَّلَة. فِي إصْطِلاَحِ الْمُصَادِئُنَ: الفعيسكة تعيل كامؤنث ردان بااصناء فَصْلَ الكَالِمَ تَعْيِلُ مِنْالشَّيْ فَعَل حِم كَوَشْت كَافُوا كَبْدِنْ فَعَالُ كِمَا ورواز ب وغيره كاقبضه ٱلْفَسَاحَ خُولِيَّةُ أَوِ الْفَصُولُيَّا : الريا وَركَ ما ا ب " جَاءُ وَا بِفَعِيدُ أَنِهِم : يَحْنُ ثَمَّام فعل كرنا متمزكرنا وكلو ي كرنا . سزی _ بیلے بیلے امریک میں کاشت مدفق الفُوْبَ: سِنے کے لئے قطع کرکا۔ اب راعظم ايشياء ش محى يا في جاتى ب-ألانْفِصَالِي: ووقض جوكدات وين اور ملك القصاب الشاة : كور كو سكرنا-ب الك بون كاطرف ميلان دكمًا ب- الحصَدَ (ش) فَعَسَدًا المتنفَعَ وتَتَوَقُّهُ العقد: بارك دوم رول ك ورمان ايك ووضى بس بدف جماعت سے اختلاف اور پاڑو بند وغیرہ کو بغیر جدا کے اور اور ا دومرے رنگ کامہرہ ڈ النا۔الشَيْ: كَا ثَابِ اسے فارج ہوجاتا ہے۔ فَاصَلَ. شَرِيْكَةُ: جِدَاكَرَنَا--أفَصَلَ المولود: وووه م الم عند ما الإنسف مسالية وفي ولك عالك ووا _ ألحيم النب : عال كاكرا -أَفْحَسَمَ. عَنْـةُ الْمُطَرُّ اوَ الْمُحْثَى * أَرْثُنَاكُ الگ ہونے کی طرف میلان دکھنا۔ الفصّال: انعام مامل كرف ك لخدر الماركام تقلع بواء إنْفَصَل: جدا بونا عَنَّهُ: جداً كرنا-تقضم وانفصم منتل بونا يغرجوالك عك كرية والاستين فعال الوارقاطع-تَفَصَّل: عنو عِنوكا ثما ـ ا نوشا _ پهشنا _ فَغَاصِلَتِ. الأَشْيَاءُ : بعض كالعض عبدا الفضال: ووده تيمرانا-الْفَصِيمُ والاقْصَمُ : وُتَا يُواَ _كَتَابُولَهُ ﴾ الفَاصِل: قارحكمْ فَاحِدِلْ بَحَمَ ثَا فَذَرِ الْمُفَسَلِ. الوَلَدُ عَنِ الرَصَّاعِ : يجدت | الفَاصِلَةِ : مَوْمَتُ فَحَاصِلَ : بأدَ عُدومِ وال ووه عمرانا ... النَّهُ لَدُ عَنْ مُؤْجِبِهَا :] ع ووجال ايك دوم عداك كامرو- فعشى يَضْعِسَ فَضَا. المَثَنَ بِنُ المَّ الفَاصِلَةُ الصَّفَرَىٰ فِي عِلْمِ التُوُوْضِ عَلَمُ وعنه: جداكرنا_زَاكَ كرنا-مجورے بودہ کوا کھیز کردوسری جگداگا ا۔ وَقِنْ كَلَ اصطَارَتُ مِنْ تَنْ وَرَفَ يُحْرَكُ فَكُمْ مَا تَفْجِينَةُ اللَّهُمُ مِنْ التَّقُولَا اللَّهِ إسْتَفْصَل: تعيل اللب كرنا-

كاكدهابوا آج غير فيطير الزد ون ع مكامل وعند الموالية خَسَاجِل العُلَسَاء : يورعان ودَعَقُ لولْ القبلُو: تازه ووه عِيدُ القبلُو: القبلَم: ووده جرا إ واست فطم البيطان البيت يُما الذان او الوكول عَلَيْها كيوديول كالكرم وشبَّت فسط از يمثل أنساقة (فساطة وفسيلة) أوثن يمركا يد وووه عن فيراد بأكما موسقاط مدة اللَّقرا كه دوه زمانه جس ش آدى أيجي بيواقيلي رضي البليه عنها: ي كريم البلية ك الشكادي: يانع مرد-الافسط ود : فاك اور جروش يمن على ماجزادى كاام كراى -فَكُذُ (ن) فَكُلُّا: بالركمنا منع كرنا ـ الفَعِلْمَة : بَكري جَس كا يجدووه ع حجراويا خَسطُو (نَمْ) فَسطُوًا. الشَّيُّ: عَارُهُ السنفطورة: متفرق كماس موسم بهاري مكلالائمى : يداكرنا ـ شروع كرنا فَطَنَّ (ن) وفَطُنَّ (ك) وفَطِنَ (1) كما ن تقاطير. المنفحية في خمير و في سياروفي الاا-فيكث وفيكنا وفكنا وقكنا وفجئنا وفجانا وفطنة الفَطُوع نه بخير كَي روني -فَطُونَاتُ الْبَعِيرُ : اونث كردانت فا برمونا الفاطو: 6 جس كرانت كل آئ اول-وفسطسانة وإسطانة وفطؤنة وفطايئةالسرَجُلُ الْمُسَاةَ: الكيول كالحراف وفيطانية. لِلأثر وبه واله : ادراك راء فَطِسَ (س) لَطَسُنا: حَيْثُ ناك والا بونا. المجتارة بربونار فَطُورٌ وَلِعُورًا وَفُطُورًا الصَائِمُ : روزه واركا منت أَفَطَسُ: اور كَانُونَ الكركي الْفَطَس فَطُشَةً. بِالْأَمُو وَلَهُ وَإِلَّهِ : مَجَانًا ـ فَـطُنَ كت بن مؤنث فكسناء خ فكس. افظاركرناب المنطيعية: شَاكر وكوتمجود اربنانا_ اَلْمُطُوَّ الْصَائِمُ كَمَانَا اوريخا-اطَاركا وتَتَ | فَعَلَى (صُ) فُلُوْسًا: مرنا-مِعْتَفَاطِسٌ فساطئة مفاطئة بالكلام بمجائے كے لئے (.... فَعُسُم الْحَلِيْد: او عَ وَعِ زَاكَرَا قريب بونارمنت شفيلٍ خ مَفَاطِلُو كِمَاه بالكُلِمَةِ: روورروكها_ ما تا ي قُومٌ مَفَاطِيرٌ وَفَطُر الصَائِمَ | فَغُطُنَ. لِكُلاَمِهِ: مجمعًا كِهَاجًا تَابُ تَفَعَّلُ الفَطْس: معل رحب الأص: واحد فَطُسَةٌ. افطادكرانا ـ ناشتره ينار فسيطسو المنسسى: الفطئة: مروج كاتويز عا إجائه لِمَا الْوُلُ لَكَ" جو يَحدثن م ع كِتابون إس كومجمور الفَعَلَسَة: ﴿ لَكُ الْمِيَّا إِنْ _ مَ يَغَطُّرُ وَإِنْفُطَرُ : يَافَمًا ـ تَغَطُّرتُ وَإِنْفُطَرَتِ الفِطْنَة : مهارت ريخورج فِطَن. الفَعَلَيْس: ﴿ التَّورُ الْ فَعَالِمُ سُلُ الازمش بسالتكات : زيمن كا بالخنااورنيا تات كالكناالقَعِينُ : شَاحُ ك يَوْل كالكنا الفِيكَيْسَة : سور كَ تَوْقَى السّان كامون . الضاطئ والضطن والفاطئ والفطؤن والفَطُن والفَطُن : زيرك مجمدار .ج درندوكا سوفحه شروع ہوتا۔ غطم (صَّ) فِعَلَّمُهَا. الْحَبُّلِ: رَبَّى كَا ثَار فَتُلُن وَفُعُن. المُسكَوِّ. الأمُوِّ: ايمادكرنار الْفُطُونَة: زيرك مجمدار_ السوكسد: ع ي ووده تي الله الله عسن الفطويمس كان ريافطور فَعِلْةَ (س) فَعَلَهُا: كشاده يشت بونا معنت المفادّة : روكنا منع كرنا في ثرانا كهاما تاب المضطوعص والكورجب كداس كامرا فاجر المُسَادُ: مَوْ مَتْ لَعُلُمَاءُ رَاضُكُما "لاَ فَطُمُنُكُ عَمَّا آنْتَ عَلَيْهِ" لِعِنْ تَهارى الفيطر وعيدُ الفِطر: اورمَمَان فَعَا يَفْعُو فَعُوا. الدَّابَةَ: جانوركوتيز بانكنا. أميد كومنقطع كردول كا_ المبادک کے بعدمید۔ فَطُّ (س) فَطَاطَةُ وَفِظَاظًا وَفَظَطًا سَحْت الفُطُو: نباتات يوز عن عارك مان الفَطعَ الرَحِينعُ : ووده ي ي كادوده كى جمترى كى ايكتم _واحد فطوة. چرائے کے وقت پر پنجار دورہ چرانے کلام اور بدخلق مونا۔ الفطوة: وومفت كهرموجودا في ابتدائي كقريب بونار

فَطُّ (ن) فَيطًّا وإِفْتِطُ جِنْكُولِ شِ اوجِهِ كَا یانی نجوژنا اور چنا اور بیراس طریقه بر که إنفظيم: دوده محمنا عندة: زكار باز بيداتش جمي اس ير مو طبيعي حالت _ دين _ ادنوں کومیراب کر دیتے ہیں اور پھر ان سقع رفرية... يَدِانَق رِج فِعَلْ. الفَطُوْدِ والفَطُوْدِيُّ: اطَارِي-ناشتـ ك مدكو بانده دي بن تاكيد دال ند فَفَاطَمَ القُومُ اليه جالورول كي يول كرف ياكي - مرجب بيال لكى بوق الفيلىر : بروه چز جودتت سے بہلے جلدي كي والا ہونا جو دود مح تحرائے کے بعد الی مال كے ماتھ لينے رہيں۔ پید جاک کر کے اوجد کو نجازتے میں اور جاست كماما تا ب"هللا دَاي فَعِلْهُوّ" لِعِنْ

المفطاع : ووده فيرانا ـ دوده فيرانك

به بی ب بھے ہے "عَجِبْنَ فَعِلْوَ" ب

المنفر الفيشكة: يودالكان ك لي كرما عَفَقًا وِالْفَقَا: ﴿ إِلَى بِوا _ يُوثِا _ لَهِمُ (٧) فَعُمَّا بِاللَّقِيُّ : ﴿ كَالَّ الرَّاءِ کودار المنفسق أواريك ي جلى جرجين كري ويس بونا بالمُنكَّان: اللَّامت كرنارً فَقُورُ (س) فَقُوا : ريزه كي بري مرض إ مرواگرو ہوتی ہے اور ولادت کے وقت المُفْقَة المَعْكَانُ: خَوشبوستَ بِساوينا۔ فككل كادجدت دردووا مفت أسفسرالانساة : يرتن مجرد ياالو جُلُ : وَثِي المحت جاتى عد المُعُوَّء . الْفُقَّاةُ وِ الْفَاقِيمَاءِ الْمُقَافِّةِ عَلَيْكُالُهُونَّةُ وَفَقِر وَمَفُقُورُ. ہے جردیا۔ اللَّهَاءُ واللَّقِيمُ: كَمْرُكُ مُوارِحُت زين كا فَقُرُ (ك) فَقَارَةً والْفَقَرَ مَعْلَى بونار تفاغفا: الك دوم كو يوسدوينا_ المنفور الكه بخاج موا رمغت فينوح ففراء كر هاجس عن ياني جع موجائے۔ إلْفَعَهُ المَكَانُ: خُرشُوس بجرعانا _ لْغَهُ (ف) فَقُمُّا وَقَلَّعُ الْجِرِوُ أَكَ كَ مُ وَمُشْفِقِيْرَةً حَ فَقِيْرَات وَفَقَالِو وَفَقَرَاءُ. والمنفقة الزكاء زكام كااجمابونا الففيم عص كمان كاو وحدة جووانول في كا أنكيس كولناالسَكَالَثُ: فإنات اَلْقُورُةُ :مُقلس بنانا أناصُهُدُ : شكاركا إلى كافل دار مونا _فكوف كلنا فلافا عمى ك ا جانب سے موقع دینا أ الارض كدرميان عنالا جائــ ا دراعت كے لئے عاريت يرديا۔ افلقرة وُرِيرِ مارناالشَّسسى كن جير كاسنوف فَعْمَةُ العِلْيْبِ: خُوشبوكَ بحرُك. الفقرة لظهر سواري كرف بحيراعاريا الفُف والفُف عند فوري مع جزون وينا ـ أَفْقُر ظَهُو المَهُو : يَحْمِر ع كاسواري تَفَقَّعَ: كَلِنا يشرك ليّ آماده موال الْفَقِم : مَنْ الْرَبِين كِهَا مِا تَا بِ" كُلُبُ إِنْفَاقَعَ الْقُومُ : الكدومر ع كَالرف ين الي ال تَفَاقُوَ فَقِيرِي ظَامِرُكُما _ أم على الصيد "كاشاركاح يس بـ الفَقْحَة مِنَ النَبَتِ : كُل رُوْبِ كَا طَدْرِجَ | السَفَقُسرِ: مَعَ مُطْلَى جَمْرِجَ فُسَفُّ وَدُ المُفْغَةُ اللَّهِ مِنْ الْ رَريس _ فِقَاح (.... وَالْفُقَاحَى بِهِ لَمِلُ. الْفَقَاح مِنْ كُلِّ بَتِ : فَلَ كِهَامًا تَا بِ الْحَلَاقُ الْفَقْرِ : هَلَّى بَاسِيعَ فَقُو. الْفَقَاح مِنْ كُلِّ بَتِ : فَلَ كِهَامًا تَا بِ الْحَلَاقُ الْفَقْرِ : طَلَّى بَاسِيعَ فَقُو. السمَسف فُ وُم من _ زكام زور شسى إفقاح (.... والفُقاحَة المعلى _ مَفْغُوم : خوشبوؤل سے بسایا ہوا۔ فَعَا يَغَفُواْ فَعُوا: الامُنُو: بهينا الزَّرُعُ مُمْ مَعَنَقِعَ لِللَّمُوسُ قلال شرك الْحَاماده الفِقْرة: ريزه كالمُرن فِقر وفقرات بمحوا كاختك بوثاب أَلْمَى الْوَيْسَانُ :ظُوفِداريونا.....فُلاَنَّ : خَتَا أَ فَقَدُه (صُّ) فَقُدًا وَفِقْدَانًا وَلَقَدَانًا ﴿ الْفَقَارَةَ : ﴿ يَرْصَى لِمُرْنَ كَ فَقَارٍ. كم بعدهاج بونا حن ك بعد بصورت وفَقُودًا والْمَقَدَة عُم كرنا كونا أخُوُالسفِفَادِ :سيدناعلى رضي الله عند كي كموار كا لتب فيفسارُ المجوزُاء: برج جوزاك ہونا۔ طاحت کے بعد نافر مان ہونا ہ اَفْقَدَةً. السَّيِّ : مُكرنا۔ مَعْبِناك كرنا الشَهِ حَسرُ ورفت لَفَقَدَهُ والْخَدَةُ بِمُعْدُولَ الرَّاسُ رَا لَهَا من کی کملنا۔ واتات "ما الْحَقَدَتُهُ مُندُ الْحَقَدَتُهِ: لِعِن الفقرَة : فقر كااسم نوع _ نشان بها رُكامويا جب من في أف م كما والثنيس كيا . الحل اور يزكار كام يا جله كالليف كتر الْفَغُو :مص حنا كالجول _ المفاغية : حنا كى كلى اوركها مما يكوه يعول تفاقد القوم : بعض كالعض وكموا الصيده كاعمره شعر ج فقور . . جوحا كى شاخ كوألنا كازدينے كالما ب المفاقد: فا ـ ووعورت جس كاشو بريالز كامر السفُفُرَة :قرب كهاجاتا ب" هُوَ مِنكَ اوروہ حماکے پھول سے زیادہ اچھا ہوتا ہے ا حميا موب ففوة" يعني تم ي قريب ع كرها كريان. اوريد بحى كها كما ب ك فاغية برخوشبوداركلي الْفَقِيْد جَم مُره كَهاجا تا ب "مَاتَ غَيْرَ فَقِيْد المر عَظِيْم نَ فَقَر وفَقُراء. کو <u>کتے</u> ہیں۔ او غَيْرُ مَفْقُودٍ " يَعِيْدوم كيادراس ك الفَقَادِيُّ: ريزه كاطرف منسوب. المفعُّوة خوشبوكها جاتب ففوة الطلب سنوشبو مرتى كى كوكى يروانيس _ الفاقوة سخت مصيبت جوكومار بزهدكي بذي كو ک*ابخاک*۔ المَفَورُ (ن ص) فَفَوا وفَقُو المُودا الورو عدن فواقو. الفقير بمغلس يختاج جافتراءمؤنث فبنبؤة الفَوُفِل: حِمَّالِيهِ .. العَوْدُ : يرون ك في بيرمناالله في فَقَأَ (فَ) فَقُوا وَفَقُوا مُفْقِعَةُ النَّمُلَ : | كانااورارُ كَاكِماماتا ب "فَقَرَتُه وفَقُرتُه عفقيرات وفقائر وفقراء : حوض كى ال_ عوارك ويرا- وكاف كرنا ألمق في السلامية "اس راكي معيت ازل بوني گڑھاجس میں محبور کا یودالگایا جائے ۔عوام آ کھ پھوڑ تا۔ جس في اس كاريزه كي فركو ووا العيش كتي بين ف فسفسر

فقع الفَقْر : رَبِّ واركوني - جن كايالي المنقاص : كرز ي مر عكا كول حند الكفاع: يوافق تعيث. ورر على جا تا موركية فيفرة : كدا فقط : كله بعد فادر قد عمرك بادر اللقاع: جرك مراب اس كمن لافيرك بل ينى مرف اللفايقي بوك شراب يي والا الفُقَاعَة: لِلِدِئ فَقَالِيْعٍ. الْفَيْقُو:معيبت_ المُفَقِرِ: قِي مرد مواري كما الم يجيرا لل فقط المحسّات الين مقدار كم بعد فظ لكسنا المفقع: لوكدارموزه المُفَقِّعَةُ: الكاكاك مكالانده عبي المفاق الباب فتراوراس كالنكول الكول كورد ماند كا والدنيس اوركها كياب كريفترى جع ظاف المفقر (فن) فقفًا وفَقُوْعًا فَوْلُهُ :ركك كا كوم كى جنسفيه ولى ب آیاں ہے بیے دن کی جع عامن اور یہ کی کہا صاف و خالص بونا یا محرا زرد بونا افْلُقَقَ فَلْفَقَةُ ختائ بونا۔ كي ب كريد مُفقوة بمن فقر ك تن ب السرَجل بخت كرى عمر جاهالفلاة: الكلب: كة كاور يمومكا . السُسْفَقُر :مَعْبُول رَيْدُوالاكِهامِاتاب | لأسكابيومنا فَقَعْل الشَّيَّ : جاناركها | وتفقفوني الوَجُلُ فِي كلاَيه : طلّ موارخ اشے ہوں۔ رَجُلْ مُفَقَّرٌ: بالك اے بالك كرديا۔ الْفَقُفَاق والْفَقْفَاقَة : _ وَقُولُ _ يُواسُ | فَقِعَ (س) فَقَعًا: مرخ رعك مواركرا | كرن والا-فرما نبردارمرد_ فَقَسَ (صَ) فَقُسًا. البيصة: الرَّبِ وَ الرُّكَ بونا أوراكُو الركامُ الله الرَّبِي اللَّهُ السُّلُو بمليان عماظم باتھ ہے وَ زنار بِما زناالطَّائِرُ بَيْغَتَهُ ﴿ كَ لَحُ ہِے۔ لَقَعَ : بِمَعَى تَعْكُوكُوا أَصَابِعَهُ: أَكْلِيالِ الْفَكَلُ. الْمَكَّالُ: مرمز مونا-: برنده کا انڈے کوتو ڑیا اور بھیرنکا لنا۔ الْحَيْوَانَ بْلِّلَ رَا الْمَرْجُلَ: بالول كُوكُرُ المَحْلَ: السَّالوَدُقة: كاب كَي في كُوايك باتح الفقل: مع يريزك-كريج مينا وغسن الاحسر : وروى إر وكروومر باتوت مادكر جازا البفقلة : ظر مجر ي كا الدن تفليل در أَفَقَهُ (نَ) فَقَسُ وَفَقَقُهُ الْإِنْ خُلُولِي آواز نكالنا_ الكلت: اك كويكرة السنالية والكانالأدين جز عور فرقا-عَن الشَّيِّ: حِمِين لِينَار ... فَقُوْمًا: أَحِا كَلَ مِرِنا _كودنا _ الْفَقَعَ عَمَاحَ مونا _ يُما مال مونا _ أَفِيمَ (س) فَقَمَا إِلاللَّهُ نَهُ وَمَا كِمَامِا لَا عَلَيْ تَفَاظُعَتْ عَيْنَاهِ: آكمول كاسفيد اونا-تَفَقَّسَ وَإِنْفَقَسَ الشَّيِّي: ٱلَّثْ جَايًا . "اكَلَ السَوْجُلُ حَتَّى فَقِعَ" مروسِے كَالِ تَفَاقَسَ الرَجُلان : الك دومر عك بالول إلْفَقَعَ : كافتا-يال مك كر قرب وكياس فقفا وفقيل الفَقَعُ وِالْفِقْعِ : مانيكي يُعترى يوزم اور كوبكزك نيحكمنا منديمونى ب- ي الله ع و الفوع والفقة السونه ل ما ي والول كا إير للغاء الفُقَاسُ بجورُ ون كامرض .. منت الْمُعَمِّ مُوَّاتِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ مِنْ الْمُعْلِمِينِ. الققع: 12 يل _ الفَقُوس : فربوز وكي أيك فتم واحد فَقُوْسَة. الرَّجُلُ: اكرُنا۔ الفَاقِع : فا_خالص صاف رعك اورمشوري السيسفيُّفاس:جالكُلُاکُ چويريميرُالث إَنْهِمُ (٧) لَقَتُ اولَقُتُ اللَّهُ اللَّ ے کہ بیزرددگ کے لئے مغت کے طور بر وَقَعُمُ ﴿ كِ ﴾ فَضَامَةُ وَفَقَالُمُ الْأَمُو بَحْمِ فَفَشَ (ن) فَقُشًا البَيْضَة : الرَّاعَ المُواتَع ابونا اورنا بمواربونا مفت أفقه فلفه المثنى الفَاقِعَةُ مَوْمَتُ فَاقِعَ مَعِيبَتُ مِنْ فَوَاقِعِ. :وسيح موتا_ الألَّفَقع : بهت زياده مفيدموً تشطَّفُعَاء ح فَغَصَ (ش) فَقُمُسا وَفَتُّصَ. البَيْخَةَ الفقم والفقم بموتنى كاكتارو بيراب ونسخسونسا الثاوتيروكوا تعست وثال الفَقِينيع: مرومرة فام - كوترك الكرتم - الملفَقِدم بجودارة وي جومقا لل يرقاب عارًنا معتمل فينطبه ومُفَقَّوْمَة. تَفَقَّصَتُ والْفَقَصَتِ. النَّطُةُ عَن واحدفقتما. الفَقَع: يَحْت بِيدِي -الفرّ خ: الله عنكا أو ثنا اور يجدكا طاير مونا-المنقشة والفقشة : ايكتم ك كالحل الدير المق لَوْنُ (فَقَاعِي مُرارِك كِماما تاع أَيْعَلُ الفَقُوص: كياخ يوزه-ووده ويع والي جالورول على معدي المُفَاعِیٰ: بہت سقید۔ الفَقِيُص ال كاو بكا جماء-~ xf~+ ~~

405

فكع . . 33 فَكُه (ف) فَكُمَّا وَفَكُونَهَا : جانا - كهاجانا فكفة: الكراك كرار جزانا_ شُجُ "فَعَبَ فَسَمَا يُنُوى أَيْنَ فَكُع "كيا اور فَقَاهَةُ: جانا _ فقيه بونا _ طيدرس) فيقب وتفقه القين او تفقف الكاتك الكاتك احا- بمنار فبين معلوم كدكهان ممايهالمنعَنَّتُ: خنيف الحركاتي كي جال القعمة : كمالي... المكلامُ بجما كِها ما تاب المسقِسة عُنْسة إِفْتِكُلْ فِي فِعُلِهِ: المجي طرح سرانجام دينا_ السنكلام "اس في أس كي التكوكو بحدايات إنْفُكُ : جدامونا _ كلناالعَبْدِ: أ زاوكيا وتفقه الرجل علم فقاسكمنا أورحاصل كرنا-الاَقْمَى لِللَّهِ الْمُولِ كَي جِمَا عِنْ رَبِّكِي _كَهَا مِا مَا اے احداد افکل: جیکے خوف ماسروی ہے ما ا کیاجا تا ہے "مُسِا آنسفَک مُسفَعَل فَقُه (كَ) فَفَقًا الرَّجُلُّ عَلَم مِن عَالِ كاف كے اور يہ توين كے ساتھ مسل تحسدًا" بميشه ايها كرنار مااور بدافعال ناقصه فَقَةُ وِ الْفَقَةِ فُلاثًا: سَكُملًا نا يَسْجِمَا نا ـ إ - " وجساء القوم بافكلهم میں ہے ہورتنی اس کے لئے لازم ہے۔ ه مافا كنامه " يعن تمام توم آكي . استفقة روائي طلب كرنا_ فَاقَدَ فَالاتّا: فقد ش عَالب بونا _ الْمَفْكُولُ لَكِي والا اللفة اللي في المانا اور جمنارا حكام ترميه الفك مع رجر الن فكوك. الفكاك والفكاك: جس عدين فَكُن (ن) فَكُنا فِي الْكِذُب : مِون كا عِلم إوله تفعيليه كے ساتھ مذانت یو<u>لنے</u>یں امرار کرنا۔ وغيره كوچيزا ياجائے۔ السفَساكُ : قاربت بور حاربت ب أصفَحْن العَب كرنا فركرنا رافون كرنار الفَقِهُ والفَقُّهُ والفَقِيُّه : ببت محددار ذ كَاهم .. وتوف ي خافككه وفكاك. علم فقد كاجان والارج فسفق اء مؤنث پشمان ہوتا۔ فَكُورَيُهَا مِلْكِية : بري تول والاالك فَتِهَا وَفَلِيهَا ثَنَّ فَلَهَاءُ وَفَقَالِهُ. أَفِكِهُ (س) فَكُهُا وفُكَاهَةُ: خُوْسُطِع بِينِيهِ بودے کا نام بعض دفعال کے بیتے کا نظرود المُسْتَفَقِقة: أوحدكرف والى كاماته وين نهائے والا ہونا۔ مغت فَاکِمة و فَکِمة وفَيْكُهَانَّ مِنْهُ : تَعِي كَرِنافِكُهُ لِلْشَيِّ ميٹر ہوجا تاہے۔ والحائورت. : حجب بونا - كهاجا تا ب " لَسُو سَسِعِفْتَ فَقَا يَغْقُو فَقُوا الْوَة : ثال قدم برجانا الفَكَّاك : ميذ مالغد الافك ووض بس كى بدى جوز دي حَدِيثُ فُلانَ لَمَا فَكِفْتَ لَهُ" الرَّمَ ظال گئى بو پەمۇنىڭىڭادىن فاڭ کی مات سنوتو مُتعجب نہیں ہوگے۔ لَقُوَّةُ السَّهُمِ: ﴿ وَآرِرَتِي رِبِّ فُقَى. ا فَكُورُ (صُ) فِيكُورًا وفَكُرًا وفَكُورُ وأَفْكُورُ أَفْكُهُ الرَّجُلِّ : مِن وَكُلَّا مَا كَام تر س كرك فَكُ (ن) فَكُما. الشَّيِّ: جِداجِدا كُرنا.... العُقْدَة : كره كولنا العَظَمَ: بدِّي كوجك خوش کرنا۔ وفَفَكُو فِي الأَمُو : سوجنا فوركرنا- تال ے بناویاالعَعَمْ مركوتو را۔ تَسْفَكُّهُ: موه كمانا بالشِّيِّ: لذت حاصل فَكُ(نَ) فَكُمَا وَفِكُمَا كُا وَفَكَاكُا الفِكْر : سوج بحار غوروفكر ي أفْكَاد كما كرنا....ب: فاكدوا فعانا منه تعجب الأمَيسُو: قيدى كوجيرُ انا.... يَسَدَهُ بَهِ تَعَرَّطُولُنا ما تاب "مَسالِسيُ فِسيُ الأمُسرُ فَكُسرًا كرنابه پشيمان ہونا بىفلان غيبت كرنابإلادُغَسامُ: ادعًام ندكرنا بيع لا تسمُّدُ وفِ كُورٌ " مجمع معالمه شركو كي عاجت تبين _ كِهاجاتا ب"تَوكَّتُ القَوُّمُ يَتُفكُّهُونَ بعقوض فُلاَنِ " يعني مِن نِهُ لُو كُول كوالي "وَلِيَ فِي الْآمُو فِكُوَّ" مِيرِ سَالِحَ معالمه ولاكفك: عن_ فَكُ (ن) فَكُما وفَكُوْكَا الرَّجُلُ : بهت ۔ عالت میں چیوڑ ا کہوہ فلال کی غیبت ہے میں غوروفکر ہے۔ يوژ حا ہوتا۔ الفِكْرة والفِكْرى :معاملة صوح بجارك الذت مامل كردے تھے۔ فَكُ (٧) فَــحُـا وفَكُوْكُا وإِفْكُ غورولكرين فكو فَاكُهُ مُفَاكِهُةُ الرَّجُلِّ: مزاح كرنا_ ألُّفَاكُورُهُ تَافَوَاكِيُو : ورواز عَاوَو كَعَلَىٰ الوهق رئن خيزانا_ تَفَاكُه القَوْمُ ٱلْمِن مِن مِن الْ كرمايه فَكُ (س) فَكُمُّا والفَكُ العَظْمُ بدي عدي في التَكوي وغيره كاكرار الفُكَاهَة والفَكِيْهَة: فُوثَى طبعي_ کا میکست بدنا۔ الاقْكُورُ هَد : خُوشُ طبعي _ تعب انكير _ الفِخْيُر والفَيْكو : بهت وي بحادكر في فَکُ (س) فَعُا وفَكُهُ :سُدور السفينك : خوش طبع _ إنسوژ _خود بهند _ أكرُ وقوف ہونا ۔ اً قَكُمَ (m) فَـَكُـعُهُ وَفُكُوعُهُ الرَّجُلُ : ثَمْ يا | باز ميره وَوَرَمُوَ مَصْفِكُهُ فَنْ فِكَهَات.

الْفَاكِدُ: فا ميوه والا خوش طبع

الكُ الطَّنيُ مِنَ الْجِمَالَةِ: برن كا جال من عضر كا يجد عرج كالم - كمه م

الفاكفة: مو تشفاكه: برم كالمل ص كو الملته (ش) قلت والملتلة: ر باكره - مواده-ملخ (الله) للما والمؤخ الني كماكرلذت ماصل كي جائرة في في والحسه فيلت والملك وتفلك والفلك: رواودا-: بِحَاثِرُنَا .. وَكُوْرِ عِرَنَاالسنخيرُاتُ يمون المُلَتُ وتَفَلَّتُ إِلَى حَيْ: جَوْدًا الأرض كاشكاركازين كاجرتاالوالي فَاكِفَة الشَّعَاء: آكر كرنا _ فَفَلْتَ عَلَيْهِ: كودنا _ حمل كرنا _ الافكة: الم تفعل كامانات اللائدة من البحزية بينهم وعليهم والاكاج ركاتيم فَالْقَهُ فِلاثًا وَمُفَالَكُ اللَّهِ اللَّهِ عِلَاثًا ومُفَالَكُ اللَّهِ كرُّنا مَقْرِد كرنا فَلَجُنا وَلَلْجُنَا الْقَوْمُ أف كب النّاس" فلان بهت مراح كرت المُسَلَّتُ الكُّلامَ في البديركبار وغسلسى السقسوم : كامإب بوا..... سَهُمة : قالبآناالرَجُلُ : مطلوب ير الامُسرَ: بغيرة تف سكام كرنا بالمتسلَّب ت الفَاكِهَاني: ميوه قروش_ فَخُ مند بونا لَلهُ: موالل فيملد كرنا فللمَ عَلَيْهِ النيركي ووسر علكام كويوداكردينا فَلُّ (نِ) فَلَا وَفَلِلَ السَّهُفُ : كُواركودندانه داركرنا.....القَوْمُ: قُوم كوفكست دينا.. بخاجَتٍه: ٹابت کرنا۔الشي جلدي سے ليا۔ فَلُ (صْ) فَلَا عَنْ فَلاَن عَقْلُهُ عَلَى الله لْفَلِجَ (سَ) فَلَجُ وَفَلَجَهُ : تَرْمُولِ إِ أَفْتُلِتَ : الْمِا كَلِ مِنَا بِعامِ كُلَّا : تَارِي ے پہلے اوا کدمشنول کیا جاتا ۔ أفسلت ماتھوں یا وانوں کے درمیان فاصلہ والا ہونے کے بعدلوث **آنا**۔ ونا مَعْت ٱلْلَحِ: مَوْنَتْ لَمَلْجَاءَ تَ لُلُحُ أفَسلُ. السرَجُسلُ : مال ضالَع بونا. الشَيْ أَوَا كُلُوا مِا الـ إسْتَفَلَّتَ. الشَّيُّ مِنْ يَدِهِ جَمِين لِياً _ القَوْمُ : قوم كانجرز من يريخا-: فالح زده ہوتا۔ أَ تَفَلَّلُ وَإِنْفَلُ. القَوْمُ : قُومَ كَا كَلَست كمانا .. المَفَلَت : رَبِالُي -كِهَاجًا تَا عَ" مَسَالُكَ مِنْهُ ۚ فَلِحَ: قَائِحُ زُوهِ مِونًا ـ فَلَتْ " تهيس اس عد الكنيس -تَسْفَلُلُ وإنْفَلُ وإفْتَلُ. السَّيْفَ: 'كُواركا فَالْجَهُ: كَأَمِمَا فِي شِي عَالِبِ ٱللَّهِ المُلْحُ النَّيِّ تَعْيَمُ كُمَّاالأَمُو : فودكنا.. لَمُوسَ فَلَقَانِ : تَيْزُكُورُانَ فِلْقَانُ وَرَجُلُ دندانه دارجونا _ فَسِلَسَان : چست ٔ ولیرا توی دل شرکی طرف إِمْسَفَلُ. المسَيْفَ : تكواركودندا ندواركرنا ٱلْحَسَلَيَجَ :مطلوب يرفي منديونا.....جَسَلَسَى النَّسَى : كمي چيز كا اوني حقد ليما رَجُولُ فَالَّ ا جائے والا۔ خضية: قالبآ ناوركام إب ونا الله الفلي ووفض جوائة آب ويرائول وفَوْمُ فَيلٌ : فكست خويدة واحدجع برايراور محفوظ مرر كم _ المفالِث: وه جانورموكي جو فادتسا عسلسي فلأن: قالب كرنا مجى أفلال وفلول: جع آتى ہے۔ باعرها ند كما مو (عاى لفظ) الى موس ير أسر هاف ديل طابركرة اور في كرة السفَسلُ مص تكواركي وحاري تُوث يا وتدانه يط والالوجوان _ ألفالِتُهُ وَت الفالِث: إلى موافق فيعلم كرا _ ن فلول: جوكى چزے كرے بيے أو بكا إراني ع فيرحفوظ خاتون _السَّفْمَةُ الْفَالِمَةُ : تَفَلَّمَ: كَاهُمًا ... براده _ آگ کی چنگاری _ جماعت ج وه كانا جوم وجد موسيقي آوازول كم مطابق نه إنفلَخ الصُّمُعُ : مح كاروثن مونا-فُلُول وفِلال. السفسل خنك زين جس بي يحدث أعركها الفَلْج: مص آ وحارجا عرب فَلُوج. الإنفادات الخفروت ك التركيس كاتيزى السوال فسليع والفلا عَد كام إلى - كم جانا ٢ " أَهُ وَ فَلَ مِنَ الْعَيْسِ" وو خمر س مَا لِي بِحَقِلُ وَأَفْلالِ. أمندىء ست پڑ جانا۔ جسے افجن میں ہوتا ہے۔ الفِلْج: آ وحاد والفالج) ايكتم كاينات الفِلُ والفِلِيُّة وَلَك زين مِن مِن مَحدة فَرَمَّ فَلَتْ وفَلْت: يَزْمُورُار عَفُو الج الفَلْتَة. فَلَتَ : كاسم مرة _ بغير فورو لكرك أكرج فلاتي المفسكيج :مص دولول قدم إدا تول ك السفل بمول جوجنيل كمشابه موتاب اور كام مينكي فرى دات فلقات. فَلَتَاتُ الْكُلامُ : كلام كالفرشي علميال-درمیان فاصله مع مندی-خوشبوتيز موتى ہے۔ المفالِم: فارايك مرض ب جس س الورك كهاجا تاب خسرج السرجل في لنة مرد الفَلَل: كواركي دحاركا كتدبونا_ بدن کا آ دھا حتہ بالکل بے کار ہوجاتا الفَلَّة: تكواركي دحاركا وعدات. اجاك كل مراوحدت الامر فَلْتَة : اما ك والتديوكيلوهمو فيي بردة لله فلتة :ووالك سَيْفٌ فَلِيْسِلُ وآفَسُ وَمَقْلُولُ وَمُنْفَلُ : كُنَّهُ چوٹی اور گھ مادر میں ہے جس کے تكوار _ زندا نه دارتكوار _ "کامیاب تیر-الفليجة: فيمهكا الك تخته وونوں کنارے ل نئیں بکتے۔ تَحِيْنَةٌ فُلْمَ: كَلَسَت خوروه فَعْ مَثْمَ السنسقليمة مِنَ الاسْتِنَانِ:طِعه طِعه كسَناءُ فَلُونُ: جِهوتُي تَك عادِر. الفَلِنُل: جماعت (.... والعَلِينُلَة بِحَوْمَ عِلَى...

YOL فنح _ الماطان عرب الماطان عرب المراق على المراق على المراق الم تبي فيرووي العول يرطم بي مجي كنايي المنصفر ، كدهول كالك دومر عادكمان الرائ ويرائن مازي تغير اور رقس كياجاتا باسمورت ين الف لام واعل إست فالة : الوار عمر يها لف عدر الله فنون اللَّالِيلَة : إن كر ف الدت (اگرچه کناه والی) محسول موجعے ناج ' کانا موتاب تصر كبست الفلاق وحلست اور كمورُ سواري ألْفُنُونُ الْحُرُّة : ووفون جن الفَلايَّة: بُوكُونِ ثَالِثا ... الفلاقة الفالية: چرى داغ دار كريامانول كي شي اتعد كر بائة و بن زياده كام كري. فَلاَ يَقُلُوا وَفَلاَهُ سَمَرُمَا . المول كقريب رواكرتا باوراى وجب الفنون الندوية ووفون جن من باتدزوه ال وفالية الافاعي: بمي كت إلى فالية إناده استعال مورنست عمل كروجي: استك تراثى دغيرو _ نَكِيرِ بِ بِهِ ووده تِهِرُ أنا السَّلُونَةِ: ۚ اللَّهُ وَالْفُهُ والْفِهُ مِنْ الانْسَانِ : مندامل أالفَيْن سِيدِ كَا ثان جَ الْفَانِ جَ الْفَانِينِ وضع كے لحاظ ي (فسوه) ب-أس كاحشيه الفية فن كااسم مرة - مت-

وبسيسالسَيْف : كوارے مارنا الفُوعَ: درميان ش آنا-والفلى وإفسلى الصبى او المهر : يج إ الاقاعي: شركا ول فيمد الرك كل يرورش كرنا رافة لاق لينفيه: اي فَمان فَمُوَان وفَعَيان اورتَحَالُوَاه (باعْمَاد الفُنَّة: بهت كماس. لِيِّ لِيهًا _أَفْسَلْسِي السرَجُلُ : جُنَّال بن واعلُ اصل وضع كي اوراف ما ورنبت كي المستجرة فاء وفنواء : بهت ثاخ والا مونا الفَلَتِ الفَرَسُ : تَجْمِر عدالي مونا -لْحُفْمُويُ وَفَهِيّ. دودمہ جیزانے کے قابل بجیرے والی

فَنَّ (نِ كُفُّنَّا النَّبَقُ : ﴿ يَن كُمَّاالرَّجُلُ: | الفَيْنَانِ : لِي إل والا رَضَعُرٌ فَيُنَان : لي بونا ِمغت عُفُل ومُفُلِيَةً. مثلت ش و النا و في البينع : تقصان | اجتمع بال_ الفِلُو: ﴿ يَكِيرِ إِيا كُدْ هِ كَا بِحِيدُودُودُ هِ تَهِمُ الْخِ كَ قائل مويا جن كا دود مد چيزاديا كيا مو_ | وينا-فك-نُّ المسلمَيْسنَ : قرضُ كُونا لنا..... |الألمُسُون : قتم محتجان ثبني ابتداء جواني ـ الإبلَ: أونك كود فع كرنا بالكنا .. ابتداءِ بادل معتظرب كلام - سانب يرج حَافُلاءً وِفِلاءً. الْعَلُوُّ وَالْقُلُوُّ : بَمَعْلِفِلُوج ٱلْحَلَاء ووقَلاَوَى | فَشَنَ. الشَّيَّ بِالشَّيُّ : لماناًالسَّاس: جدا | آفَانِيْن. م جداكرنا عما حُت واركرنا وَإِنَّهُ ذِركُ السَّهِ فَنْ : عِيب عِيب أموركر في والامؤنث مُوَنِّتُ فِلْوَةِ وَفَلُوْةٍ. الفلاة :وسي يابان فلوات وفلا وفلى ابرعك رائ بدلاا كَفَيُّنَ. اللَّيْ جَم يتم بوا يصغرب بوما الْمُفَّنَة : برطل بوزهي ورت. وَفَلِّي: البِفَلا كَيْ ثِنْ أَفْلاَء. فَيلْسَى يَفْلِينُ فَلْيَا الإمْسَوَ : كن معالم . كما السيون في المستحليث : احتى اسكوب السينة في من : قاركونا كول حالات والار ع بإن كر بالفَين في خُصُومَتِه المرضى كالمحواكون صنعت والا اسباب دوجوه يرغوركرنا.....المشعر ً: شعر

ين فوركرا إور معانى وغرائب كا انتخراج | باتي كهنا_ الفَنُ ءُ: جماعت ر كرنا ويسالسَيْف : كوار عارنا إِسْتَفَقْ فَرْسَه : كُورْ عَ كُونا كون عال الفّاء : كرّ ت-زَيْدًا فِي عَقْلِهِ : آ زَمَاتَشُ كرنا (..... وفَلَى فَنْجَوَ عَيْنَهِ : آكمين جازيا زكر تيزنكاه تَفْلِيَةً وَاسَدُ او أَوْبَه : مريا كَرْب ت الْفَنُّ :مص يتم ـ حال ج افنان وقنون ع عد يمناـ جوئين نكالنابه أَفَانِيْنِ. أَفَانِيْنُ الكَلاَمِ: كَلام كَعْنَف الفَّنَاجِرَةِ: الرين شهواري. فَلَى بَقُلَى فَلَى. الشَّيِّ: كُثار

اللوب - كهاجاتا ب المقيف منه فنا العن الفنجان : جائ ين كى يالى تعضاجين

خَلَى وَافْلَى وَافْلَى الْقَوْمُ ورميان عِي السب مِحْتَلَلِف بولَ - كِهاجاتاب "هُوَ الْفِيْحَانُ سون تان كام ركول زيور

آنا - أَفْلَى الْفَوْهُ بِعَيْدِهِ وَمَ كُوور اللهِ عَلَى عِلْمَ عَمَاتُه بَرْتُكُور كُفَ فَيَخَا وَفَتَحَدُ فالب اوا -

ولل كرنار فينت عنظيمة الغيرفون فك

تفلّی: مریا کیڑے میں سے جو کی تالنا۔ أَلْفَنَ عصرادوه على حس وكرف والااعلى موع بدى كوجوره كرنا.

جال وكمال مِن جُيْ كرے مُفَسِينِ فِي أَفَسَحُهُ أَنْهُا وَفُوْخُوا خُوبِ الْجِي طرح للَّ

المطَالِوُ : برنده كاجِرتُج عنه يَرون كوتم علانا ..

تَفَالَى وَاسْتَفْلَى بَكِي مِ حِرَين لَا لَيْنَ الشِيعْ عَمرول كَي الوارا والقيام الفُنونُ

فنك في من المعلا

تَفَيْنَخَهُ المَهِوركرا _ بهت يُرى طرح الفِينطاس : جهازش يفي يالى كا وش علي الكول . بالى كىلىم كرن كا بالدج فسناطيس. السفينك داتمان كرجروس كے ملحى اَنُفَ فِنْطَاس: جِورُى تاك.

جس کے تقنے چوڑے ہوں اور بانسہ بست [والافینک، برندہ کادمغرور

فَيعَ (٣) فَسُمًّا: بالداربونا ـ مغت فَيعٌ [شسجَرٌ فَسُوَاءُ: بهِت ثَمَا ثُول والامارواد

الْفَنَعَ : مص - بهت بخش - فياضى - مفك كي أفيني وفني يَفْنَي فَدَاءً : معدوم بونا ..

المِفْنَع: المحمى شهرت والارتيك نام. السيجنسرُ: يرماي كالمى كوضعيف العقل كر تفيق. المفلام: نازونعت بن زعركى يسركرنافِي الامُو: مبالغة كرنا _

فَسُدَهُ : حَبِيْلًا نار لما مست كرنا _ خطا كارتم برانا _ ﴿ جَارِيَةٌ فُنَق وَمِفْنَاق : ناز وَتعت من كِي بوتى |المَالَ: مال كا إيما انتظام كرنا _ ﴿

الفَيْيَق : زأونث كرجس كويوجه ال كى شراخت التفاني بعض كالبعض كو بلاك كريار المنت كرنا - چرريابنانا ـ كنتوسوارى ككام ملى لائي اورنداس

الفنيكفة: يورى ناز ولقت بن يلي بولي عورت

عَيْشُ مُفَانِق: خُوشُ عِيشَ زَيْدُ كِي _ -الفنقع موت.

فَنَكُ (ن) فُمُنُوكًا بِالْمَكَانِ :ا كَامَتُ

.... وافنك عَلَى الامُو : مداومت كُرَيّار فِي الأمُو: اصراد كرنا - جموث يولنا-ِ فَالَكَ مُفَانَكُةً فِي الْاَمُو : وَقُلُ و يَارِ وَفَسَنُكَ تَسَفُّسِينُكُما. فِمِي الشِّسرُ

اوالكِذب: اصراركرال الفَنُك والفَنَك :تجب الفَنَك: رات كافكرا _ لومرى كى جنس سے ايك جانور ب جولوم ي سير جود إيونا يجهور جس كي كمال الفهد: تيندوا جههو دو أفهد.

..... عَنِ الأَمُرُ: رُكَ جَاءً - الْمِنكَ : وروال ورسيو المُناكف راحاكا

الفِينطيس : كميند چورى ناك والارناك | الفِينك : ترشكار بالك (فراتيم النو)

المُتَفَيِّكَة: _بوقون مورت_ الفَنَاة: مِيَكِنَ مَ فَنُوات كُور عِي فَنَا.

····السرَجُـلَ : بهت پوژها ہوتا کیا جا تا ہے "صَارَ شَيْعَا فَانِيًا".

فَسَانَى مُقَالَاةً. الْوَجُلُ : مِدَارَات كَرِيَا لِيَسَكِينَ وينا-كهاجَا تا ٢٠٣ كسانَ يُسفَسانِني الانجَامُ لاهيا" يعن ووز ماف كوكميل كووين بسرتكونا

اَفَتَى اِفْنَاءَ المشَى: معدوم كريار الأك كويل الفَانِي: فاريرفاني ركوسفت بوطاية الفناء مص معدوى بالأكباب

الفيساء: كر كراست كاميدان في وفَيِّي: كَمَا جَا تَا ـــِ "هُوَ مِنْ أَفْتَاءِ الْتَعْمِي "وَا غيرمعروف المنب ہے۔ فَهُ (فَ) وفَهِهُ (س) فَهَامُهُ: يُولُ بِإِلَّ مس در ما عروها جزيمونا به مفت منظمة و فعيلة ا

فَهُ (س) فَهُا الشَّى وَعَنِ الشَّى : كَالْمُنارُ فَهُّهُ وَافَّةُ اللَّهِ الرُّجُلِّ : عَاجَزُكُمُ تَا مُعَلَّمَةً الشَيِّ: بجولوانا_

الفَهُد: مؤنشفة: عاجزي عَفلت - م منت فهذ وفهذ فهدَ عَنَا بِمَا كُلُ بِوَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَهَدُ (فَ) فَهُدُالْفَلَانُ: كَنْ سَكُمَّا مَكُلَّالِيًّا کی غیرموجود کی بین احجا کریا۔

الله المراجي المحاملة المراجع المراجع المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس

عبن ش اَفْتَخَ وَاصَهُ: كَلِمُناً_

المَفَنِينِ خ رَم وكمرور ـ بدُّ حار السيفنَخ : دشمنول كوبهت وليل كرنے والا.

ان کے سروں کو بہت تو ڑنے والا ۔ فَنَخَوُ وَفَنَخُوَةً: نَصْحُ كِلَانًا ـ

فَنُخُوَ وَفَنُخُوَةً: نَصْحُ كِلَانًا لِهِ اللهِ اللهُ اللهِ الل والسفنسنحس بزية يل ولوالامؤنث فَنَاخِرَةً وفَنَحُوةٌ.

الْفِنُجِيُرَةِ: بهت فَخْرِكر نَهِ والا _

فَـنِـدَ (سَ) فَـنَـدًا وٱفُـنَـدَ:كُوسَبُ ہونا۔ بڑھائے کی وجہ سے ضعیف العقل ہونا۔ جَمُوتُ بِولنافِسَى السرَاَى او القَول : خطا إفَنْقَ وفَانَقَ: تا زولتمت ــ يالتا_ كرنا _ أفُسَده: خطاكارتم رانا _ أفُسَده الفَنقَ بَحَق ك يعدمها حب تعت مونا _

> ضعيف النقل بتانا رفسنسذ فيسئ المشسراب : مداومت كرناالفَوَمن : كمورْ _ كورُ بلا

وفَانَدَ وتَفَنَّدَ فُلانًا عَلَى الامر : طلب كرنا . الوتكليف يَهْجًا من ج فَنَى حَافَنَاق . تَفَنَّدُ مِنُ كُذًا: نادم ويشيمان بونا_ السفَسند :مص رعاجزى ركفران فمت ج احقنايق،

الْفَنَد: برُا يَهِارُ _

المفِنُد: برا بهاڙ رئبني _نوع _جمع شده توم _ زمن جس پر بارش شهوئی مورج فسنسود واَفْسَاد : كَهَاجَاتا ٢٠ "أَتَدُوا اَفْسَادًا" لِعِي كروه مروه آ سے رافسنا دُ الليسل : رات کے

الفُنكُة : مرائح فَ فَنَادِق : يندوق_ الفُنُدَاقِ: حَمَابِ كَارِجِرْجَ فَمَادِيْقُ. الفَنَادِ :معمل _روشي كامناره _ ق فَنَارَات. السفَسبائدوس: چنل خود مصحل راهين ج فَنَشَ. فِي الإَمُوُ:سُست ہوتا۔

السفوطة : ازارجس كوخدام استعال كرح میں چھوط: اور حوام کے مزد کی رومال کو | کتے ہیں۔

فَاظَ يَفُوطُ فَوُظًا وَفَوَاظًا : مرنا _كهاجا تا _ے "حَسَانَ فَوْظُنَهُ لِيَحْنَاسُ كَامُوتُ كَاوِقْتُ آ

الفَوْعَة. مِنَ الطِيُبِ: خُوسُبور فَوْضَ تَفُويُضًا. إِلَيْهِ الْمُمَرَ: ﴿ وَكُرُونِا ۔ الْمُسِسَنَ الْمُسِيعَ: زَهِرَى تَيْزَىمِسنَ الشباب: جواتي كي ابتداء

إَ فَمَا غَ يَسْفُونُ خُلُونُنَّا الْطِيْبُ : خُوشُبوبُهُرُ كَلَّار

ا كااشاروكرنا_

وَفُوْقَةً جَالَقُواتُ.

لَوْبُ اَفُوَافِ وَثَوْبٌ مُغَوَّفٌ : بارِيك كِيرُاكَ سفیدوهاری وارکیرا-

مَوَّا لِمِهِ مُركت مِمَّال حِهومُ سَفَساوصَةُ السَّاصَحَابَةُ بِالفَصَٰلِ او العِلْمِ: برُحجالاً ال

السَّمْ فَوْطِيَّةُ : وه واكره بس كوذ مدوارا فر الحَواقًا فَكِلَ الْمُرْسِينَ فُواقًا وَفُووْقًا) الوَجْلُ الْ قريب المرك مونا يامرنا (..... فَوَقًا) المنطقة ا : سوفا رميركوتو و نالشي الوونا - ١٠٠٠ المعلم

والارلاقالونيت برينخ والار

....و تَفَوَّزَ : ايك مُلك مدوس مثلك فَوَطَّهُ: إزار بينانا. | عمل جانا ـ

> السفسازة ووهميول والاخيمد كهاجاتا ب "خَسرَبَ الْفَازَةَ بِالْمَفَازَةِ" اللَّهِ بِإِبَال

المَفَازَة : ثجات ـ كامياني _ بلاكت _ بيابان

اَلْفُوشِياً: خوبصورت محولول كالودا_

فَاوَضَـهُ مُـفَاوَضَةً فِي الاثمرِ : برابريونا_

وفَوْضُوضَاء " ووسب مال من برابرك شريب بين كوئى فرق فيس _ كما جاتا ہے الفوف والفوفة واله كا يملكا -شِرِكَةً مُفَساوَضَةً وشِرْكَةُ مُفَاوَضَةٍ : وه شرکت جس میں شرکا و مال اور تضرف اور دین کے لحاظ سے پراپر ہوں اور اس کے فَاق یَفُوْق فَوُقًا وَفَوَاقًا الشَّیّ : المُعرَفَات --

العُلَمَاء:على مسائل كانداكره-

لگائے ۔منعب ذمہدارافسر۔ اَلْفَوْصَوِيَّةُ : وَهُ غِيرِمُنْكُمُ سِياسٌ ظَامِ مَكُومَتُ

فَارَتَ يَفُورُ فَوْرًا وَلَحَوَرَانًا وَفَوُورًا. الْقِلْوُ: ﴿ كُلُّوارًا لِلْعِلْوُ: ﴿ كُلُّوارًا ـ باغرى كاجوش مارنا _ أبلنا _ فسارَ السمَاءُ : يالَى كاز من سے لكانا اور بہناالعِرْق: رك كا

معظرب بونا (..... فَسوُادًا وَفَسوَادَا أَنسا المسك) خشبوكا بحركنار فَوُرًا وَاَفَارَ . الْقِلْرَ : بِانْدُى كُوبُوشُ و يِنا_

.....فساد السميزانَ :ترازو عَمَدُمَان ك إدهراُ دهر كے لوہے بنا نا۔

الْفَادِ : جُوبًا_واحدِفُسارَةً. فَارَةُ الِلْإِبلُ : كَمَالُ کے تر ہوجانے کے بعد کی ہو۔

الفَور :مص -جلدی-کہاجاتا ہے" رَجعَ مِنُ فُورِه" جلدى واليس بوارفُورُ كُلُّ شَيَّ : ہر چیز کا اوّل۔

الفُور: برنيال رواحد فَسانِو: كهاجا تا ب" لا أشريك بونارا بم بات چيت كرنار اَفُعَلَهُ مَالَالَاتِ الفُورُ " مِن اس كُوبِين كروِل کا جِب تک ہرنیاں اپنی وُم ہلالی رہیں کی تعنی بھی نہیں کروں **گا۔**

> الفُورَة مِنَ الْحَرِّ او الغَضَبِ: كرمي بإغمَّه فَوَرَةُ النَّاسِ الوكول كرجمع مونے كى جكمه فَوْرَةُ الْعِشَاءِ : عشاء كي نماز كے بعد كا وقت كهاجا تا ٢٠ أخَـ لَاتُ الشَّسَى بِفَوْرَتِهِ " مَل نے چیز کواس کی ابتداءی میں فے لیا۔ السَفِيَازَان : ترازوك زُبان كے إدهرأدهر

الفَائِر : قا-كهاجا تا - "فَارَ فَائِرُه" الكا غضه بعز کا۔

> الفُوَارَة: باندى كا أبال_ الْفُوَّارِ:اسم مبالغه_

الفَيُودِ: بہت جلدی غفینا ک ہونے والا۔ الفَوَّارَة: مُوَّمَتُ فَوَّار: ياني كاچشمه فرارو . فَسَازٌ يَسْفُوزُ فَوُزًا. بِالْآمُرِ :كَامِيابِ بِونا..... مِسنَ السَمُكُرُوْهِ: تَجَاتِ بِإِنَّاالسرَجُلُ : الماك مونا بدمرنا ب

السطرية الربيل الربي السرالي المربي المربط المربط

اَفَازَ فَلاثنا بكذا: كامياب كرانا_

من خيمه لكايار

جس میں پائی شہو**ے مَفَازَات ومَفَاوِ**ز. ·

....المَوْاَةَ: بغيرمبرك تكاح كرويا _

تَفَاوَضَ الْقَوْمُ فِي كُلًّا: لِعَمْ كَالِمِصْ كَ الْفَائِغَةُ: تَيْرُخُوشِيو جُونًا كَ وَجُرُوك ل ماتحة شريك بونا المشسرية شكسان فيسى الفَوَغ: منه كي موثا أبي _ السَمَالِ: شريك بونا اور برا بربوناتَفَاوَصُوا الافْسوَعُ: موسَقَ مندوالماندكَها جانا سَيَعَفَّتُهُ فِي السَحَدِيثُ : بات چيت شمى مشنول بونا [أفوع : مونا منه "ودَجُلَ الْمُوَغَ سموسَةَ مِن كَمَاجًا مَا سِهِ فَوُهُمْ فَوَعِنِي الْكِي تُومِ جُس مِن] والأمرد-سب برابر بول اوران كاكونى رئيس نه بو الحاف يَنفُوف فَوْقًا : الجوشينا ورثها دت كي "واَمُرَهُمْ فَوُصَى بَيْسَهُمْ وَفَوْحُوصَى | أَنْكَى كَنَا تَوْلَ كُولَاكُرِمَاكُلُ كُوبِكُونَ وَسِيخ وفوضوضاء" انكامعالم حكط ب-بر ايك تعرف كاحل ركمنا ب "أمُسوالَهُ مَم الله وف والفوف الكيناكا المالات فَــوُطـــى بَيُسنَهُــم وفَــوُطُــوُطــي | جوانول كـاخِول كَمانِيول واحدِفَوفَة

طَعَامُ مُفَوِّقَ : كَمَا مَا جَوْمُورُ الْحَورُ الراحِ اللهِ عَلَى فِي .

الفُويد فوه كي تفغير - جيونامند -

بالفَسَم منه کی کشار کی وائتران کاموز د سے

الفُول الوبيار

الفكراليذيوملين يحتيعللا الصطائط يذمكك

التِسْعَةِ و "هلاًا فَوْقَ ذَاكِ" اور بحي بطورِ اسم كاستعال بوتا ب- كَفَوْلِسه. وإذَا

ذُكْرِثَ فَكُلُّ فَوْقٍ دُوْنُ

لكلنار رنگ کی ہوتی ہیں اور لگائی کے کام میں آئی میں اور بعض امراض میں بطور دواء اس کا استنعال موتايهي .

الفَوْهَة: قاه كااسم مرة -منه-

الفُوْهَة. مِـنَ الوَادِى والسطَـرِيُق وجَيَـلَ السنسادِ : وادى ياراسته يا آتش فشال بها ركا وباندج فَوُهَات.

المفيّه: بهت بولنے والا۔ بليغ - بهت كھانے والأرمؤ ثث فِيلَهُ أَ.

الفُوَّعَة : اوّل ثممِنَ الطَرِيُق وِ الْوَادِي وجَبَلِ النَّارِ :راسته يا داوي يا آتش فشال بِهَا رُكَادِ بِا رُدَارِ مِ فُوَّهَاتِ وَٱفُوَاهِ فَوَائِهِ. السفُوَّ هَنَسه "كُفَتَّكُور چِعْلى رِثْم كِبُوكٍ" فُلاَنَّ يَسَحَافَ فُوَّهَةَ النَّاسِ" فلا للوُكول كَيَّ تُفَكَّكُو ے خائف ہے۔ إِنَّهُ لَذُوْ فُوْهَةٍ : وه برا تيز زبان زبان زور ي "وإنّ رَدّ السفوقة كَشَهِ يُدَّ" نَكِلَ مُونَى بات كولونا نا وُشوار بات

الأَفْوَة : حِورُ منه والا مو مثلفًو هَاء حَ فُوهُ. طَعُنَةٌ فَوُهَاءُ: حِورُ ارْخُمُ كرنے والى نيزه السَّفَ اءَ إِسْتِفَاءَ أَهُ: لوثنا السمَالَ: مال

> الإفسسواه: سالے خوشبوکی ڈیال۔ قسميس _ ج أفاويه واحد فوه.

المُفّوه : برابولت والا - بليغ - كهاجا تا ب خطيب مُ فوه شراب مفوّه : خوشبولمي بوتي | الفَيْنَةُ: فاءكااسم مرة _لوثما_وفت -شراب (.... والمَفُوّى فوه عدنگا بوا-ر لِمُصَالفُوَّة.

البعنب اورداء الشعلب : كاعلاج كرية بي اللال كنتان قدم يرواخل بوا-ارض (مسفسولة) زمين جس مراؤة بهت بو المُفَاء. افاء: كااسم مفول -(و كميسًالفُوَّة)

فی جرف جرد معانی ذیل پرولالت کرتا ہے اندہو-سامیددار جکدر (١) ظرفيت بيك السنع مسر فيسى السوِق القَاجَ في علوه : ووار في من وم كرنا (٢) مصاحب: صحيحاء في الْقَوْم فَهُونَ الْقَوْم فَهُونَ الْارْضِ كَلِلْ مِن كُلُلْ جَاءً في الْقَوْم فَهُونَ الْمُعَالِقِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِيلُ اللَّهُ مِنْ اللَّلْمِ اللَّهُ مِنْ الللَّوالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمُ اللَّهُ مِنْ الل

الفُوَّةُ والفُوَّةُ: الك درخت ك جزي جومرة أبخوه الا قطرة استعلام بيك لاصَلِبَنكُم فِي الْحُدِّج ... جُزُوع النَحُل (١) بَهِن إلى المَعِيالَة تَعِيرُ الفَالِجَة : وويهارُون كورمان واوى _ فِي عَنْمُلِكَ بِمَعْلِولِي اللَّهِ عَنْمُلِكَ بَمُعْلِولِي اللَّهِ عَنْمُلِكُ فِي جَيِه بِمِعْنِ مِنْ صِيءَ عَلَى ثَلاثَةُ اَشَهُو فِی قَلاَثِ مِینِیْنِ.

فىىج

جانا....العَنِيْسَة: فنيمت مامل كرنا.... مساللة مُ : فوك كرنا المشبَّحة : زخم كابهت (..... فَيُثَا وَفَيُوعَ ا) الْاَمُر :لوث آنا-

غَيَّا تَفَيئَةُ السُّجُو : ورفت كاسابيوار مونار فَيَّسَاتِ الْرِيَسَاحُ الْعُصُونَ : يُواكَانُهُيُولَ كُو

كَذَا: لونًا ناراَفَاء اللَّهُ عَلَيْهِ مَالَ الْقَوْمِ: مالِ وَاحِسِدٍ" اكْرَتْمَ وُنَيَاكِ مَا لَك بوجا وَسَكُلُو غنيمت حاصل كراوينا عَسلسى المقومُ الكِ بن ون بمن بمعيروو عكم - المان فَيتُ : دومرى قوم سے مال فنيمت حاصل كر الفاح الفِلْوَ : جوش ويناالليقاء : حَالَ

ا تَفَيًّا تَفَيُّوا. الظِلِّ : ساريكا بِلِنْنَاالشَّجَرةُ الفَّيْحِ والفَيْحِ : كَثَادِ كَيْ - -وفِسى الشَجَوةِ : ورفت كامايه لياً-مايه فَيَاح : الم عِمَارت كالجافاتات المنتحى وْمُونِدُ نا الاَ يُحِدُ وَرُي مِن مِن لِينا _كِها المساح " يعنى است عارن على بالاور منتشر او إِمَا الْبِ تَفَيًّا بِفَيْنِهِ: سَامِينَ بِنَا وَلِيمًا - إِما اور غارت لات والمستحكود عاد عنيمت لينا الانجبادَ : خير كاس كن لينا-السفَىءُ : مص رمايد ننيمت رخراج ح الحساح : يهت وكل سمنور وَيُصِلُ السَّمَاحُ اَفَيَساء وفُيُوء. اَلْفَىءُ : يِهُول كَالِيب

السفيسنة: فاءكااسم نوع - كماجا تاسبه "إنسة الحرابل شام كالتب-حَسَنُ الْفِيهُ عَدِي وه بهترواليي والاسه - كها الفُوّه: الكِيم كانات بيس معوجع إجاتا بِدَخَلَ عَلَى (لَفِينَةِ) فَلاَنِ : لِينَ

. السَمَغُيَاءَةُ والمَغُيُّوَءُةَ:وه مِكْهِ جَهَالَ وهوب

فِي ذَنْهِ (٣) مَثَالِهِ مِنْ مَا الْمِنْ عَلَيْ عَلَيْ الْوَلَالِ فَي عَاصِفُ لِيتَ وَمُنْ - فَيَ

حُفُوَ النج.

غَاحَ يَغِيْثُ فَيُحَا وَفَيْحَانًا. الْحَوْ : مُرْكُ كَا يزبونا ـ فَاحَتِ الْقِلْزُ : بالثري كا يُحِلُ ارنا غَاءَ يَفِيءُ فَيُنَا: لوثاالمطل: سابيكا به (.... فَيُسَحَّا وَفَيْوَحُمَا) الرَبِيعُ بمرجز بونا | تون بمانا_

فَاحَ يَفِينُحُ وَفَاحَ يَفَاحُ فَيْكُمَا : كَثَاوُهُ بُونًا -فَاحَتِ الْغَارُةُ: وسيح بونا _منتشر بونا _ فَيْحِ الشِّيُّ بَمِيرِنا _متغرق كرنا اودا كاست اَفَسَاءَ إِفَاءَةُ الْطِلُّ: ساريكالوثا وإلى حَوْمَ لَكُتَ اللَّهُ الْفَيَّا يَفَحَّهُ الْحُيْمَ الْحُقْ

السفيساح الممالعدفان تستشو : فياض _ إداد بالنظرو _ مؤات المنافقة مناف الافيح كثارور ومشقه من الم المنفية تساء : وسيع مكان ميلون ومول أود لَاحَ يَقِينَحَ فَيُخَا وَفَيْخَانَا : يَمْعَىٰ فَلِنَحَ يَقُونَ [واوی۔

فَادَ يَفِيدُ فَيُدًا : مرنا النَّمَالُ لَكُ : النَّيْطُ ہوتا اور بعضول نے کہا ہے۔ با تا دیات فادت لَهُ فائدة : مامل موزاد.... ولكن الرَجُلُ: الرَسِ عِلنا فَيَّدُ: الوَكَا آوار عَهُ بدقال ليما -إَلَىسَادُ الْمَادَةُ؛ المَرْجُلُ عِلْمُنَا الرَّحَالُ * فَكُمُ

Marfat com

: خاصل کرنا ۔ تَعَفَايَدُ. الْقُومُ بِالْمَالِ: برايك كا وومرستكو أيجناب

تَغَيَّدُ المَوْجُلُ: كَا دُست جِلْنار الفيد:مص _زمغران كي يي _

الفينة : ادحامال دے كريا قرض دے كر اسے مال کے ہوش نعدی کے صاب ہے۔ المُفَالِسَدَةُ الْبُسِينَطَة : مامل شده نع جوامل سالان ششای یا سامای مت کے بعد حامل موسف والانقع جواصل مال مم كرديا

العُقِيلة : زيادتي جوانسان كومامل بو علم يا |

الفيَّلا: ترأكو(..... والمفيَّادَة) نا ز ـــ مِلْخ والا كام الم الحسو يسميسي عملي الأرُضِ فَيُسانَنا مَيْسادًا : ووزعن يرنا زي أكرتا بواجرا ب

السفيسسروذ والسفيسروذ والفيسروذج والفينوفذن ايكهم كاليتي يتر

فَلَقَ يَفِيشُ فَيْشًا : فَرَكَ نَا يَكْبُرُكُ نَا رَمَعْت

فَيْشَ. عَنِ الانكر: بزول كرنار يجي إنار فَمَايَشُـةُ فِيَهَافُسا وَمُـقَافَاةً :مِمَا تُرَتَّ كُرَيَّارٍ هَايَسَشَ الْوَجُلُ : أَوَالَى مِن فَي يَكُ مَا رَيَّا اور فننول دحمكى وينار

تَسْفَيُّسَسْ. الأمُن : لتودموكا كرناعَنْسَةُ :عابز کاسے بلٹ جانا۔

تَفَانَشَ. الْقُومُ: أيك ووسرت يرافزكرنا_ الفيكان : بهت فغيلت والامردار فركرن

الفايش: (يانى يترف والاحدد العينى) الفنوش الخركرة والا - يزول - كزور

سوج جاتا ہے۔ میل یا۔

الوَّاى: كمزوررائة والا-

الفَيَالَة: رائے كى كمرورى -

الفَيَّال: مهاوت بالمحى بان - فَ فَيَّالُةً.

فَائِلُ الرَّاى وَفَالَهُ وَفِيْلُهُ: كُرُ وررا حَ

دَاءُ السفِيلُ الكِ بِمَارِي هِ مِن مِن بِإِذَال فَيَالِج.

الفَيْلَم : بزول _كشاده منه كاكوال _ يخلمان الفَيْنَان : خويصورت لمي بالول والامؤنث

ا وراس كر يمل الكورى موت بين زيب و الفيهك : بوقوف مورت -

الفَيْلَق بوالشَّكر - برا آ دى - يَ فَيَالَق الفَيْلَة : وقت ا

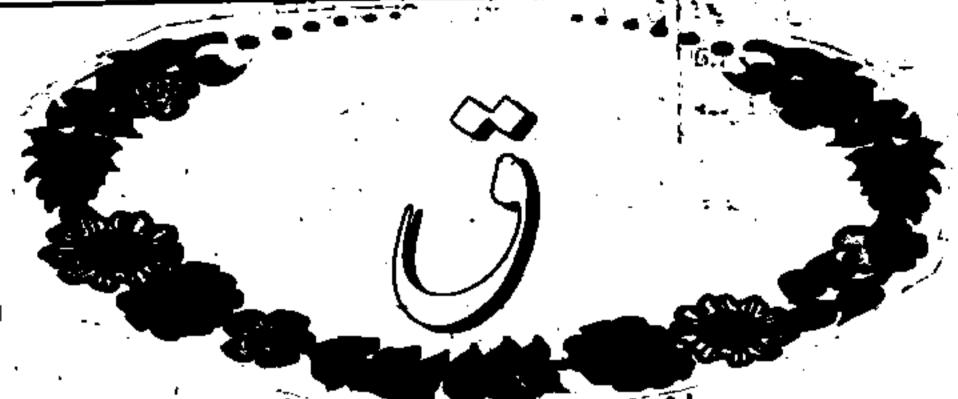
وسرخوان كے نيج بجانے كا چزا۔ المحث كى المنالة كرْت نَافَيَالِم (.... والفَيُلَمَانِي) يزے تَفَيْهَق. فِي الْكَلاَم: بهت يُعِيلًا كُرُتُعَكُوكرا۔ اليَّ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الله جس کے بے انڈے کی شکل کے ہوتے ہیں الفیّق برکشادہ جزمن فیاحق.

المَفْيُولاء المَثْمَى كَ بِي -الفيلكة بريم كاليركاكويان المنتك كالوياجاتاب

marfat.com

Marfat com

....فِسَى مَشْيَتِهِ : نازے چانا.....عَلَيْبِ



اكسوال حرف بالهويرحوف من سے ب الفي: اطراف كوجع كرا_ يعى ملى كوات نظف والاحرف من تفيد الفية كندس واخل مولا _

قَائِبُ (فَ) قَلْبُنَا الْطَعَامُ : كماناالمَاءَ: ﴿ إِفْسَارِ يَلَهُ: بِالْحَدَائِلَ لِنَّارِ بالىوار

فَأَبَ يَقَابُ قَالُهُ: كَمَا يَا يَخِارِ

الْقُوْأُب والْقُواتْتِي. مِنَ الانِيْةِ : بهت ياتَى كا

القَوُّوب والعِقَاب: بهت عِيرُ والار القاقاء: كو يك كا تمي كا تمي

القَسْصِيني: الشيك كاسفيدي - الشيكا | بالا موبا -باديك جملكا_

كرنا _ وتمن كالمطيع مونا _

فَبُ (نَ صُ) قَبُّا. الْعَبَاثُ: نإ تا سَكا حَكَلَ موناالمشكى: الحراف كوجع كرنا_

....القبة : كثيرينانا_

قَبُ (نَ صُ) قَبًا. يَنَفُلانَ: إَنْمُكَا ثَارِ قَبُ (صُ) فَجُوبًا. اللَّحُمُّ ونَحُوهُ : كُوشت وفيره خكك اوناالمقدومُ: جمير عين آ واز بلند کرنا به

وانت بينا ـ قب طَي النوب كرر _ كى د كوليثنا_

قَبُ وقِيبَ (س) قَبُسًا. النَّحِصُو او إيارش كا تغرور الْيَعُلُنُ: كَمَرِكَا بِالرِيكِ بِإِينِ كَادُ بِلا مِونا _ مَّسَةَ. العَرْجُلُ كُنبِدِمِنَا مَا النَّنْتُ: كُمرُ كُو النِّقُ المُعَالِمُ مَا لِمُنْفِقِهِ وَالْمُؤْكِرِمَ Tat. Com

ق: السفساف: بنيادى وف ش سے كنبروار بناناالعمر جور احل موا۔

السفية عم - جوال محور إسردارتوم - الغيني : لكا تارروز يد كن وجه عن ذيل قَيْبَ (س) قَلْهَا قَلْهَا. مِنَ الشَوَابِ: زياده حِنْ كا سوراخ - قيص كريان ش إيد والا الكان ومحى مطركا ايك ياند القبيب: فتك نا تات.

اللَّفُبُ والقِبُ : مردارتوم القِبُ : دونون سرینوں کے درمیان پینے کی انجری ہوئی

الْقَبَّان: عَلَيكَ الْكِيكِ يَا ندر

السقبسب :مص - كمركاباريك بونا - يبيدكا

السفية بمندرة ببساب وفيسب فية التي مركون يركرل لكانا قَأَى (فِ) قَالَمًا الرَجُلُ: ﴿ ثُمُ مَا آرَارُ الاسلام: يعرو قبة المشهادة عند اليهود: فَيُحَ (ك) قَبُحًا وقُبُحًا وقَبَاحَةُ وقُبَاحًا يتحالَقَتُهُ المَعَضَرَاء او الزَرْقَاء : كنبر ، آ سان۔

السفية : اوجوكاده صديس من يرت يرت ا برتا ہے۔

الفاب: فا-آئدوتيراسال كهاجاتاب انك لالنجح العام الحاضر ولا القابل قَبُ (ش) قَبُّ وَقَبِيبًا. الأَسَدُ أَو الْفَحُل : ولا النقابُ : وُ نَهُ اسال كامياب موكاند آئدوسال نەتبىر يەسال ب

البقائة. قات: كامؤنث _ بادل كارج_

الغَبَّاب:اسممبالله ـ ثير ـ

السيمن الاتوف : موتى ناك _ الإقب مِنَ النَّعِيلُ : باريك مُرريكَ بين والأكمورُ ا_مؤنشفَهُ اوح فَتِ.

الاَقَبُ والمُقَبُّب والمُقَيُّوب: وَبِلار

السغبيج: چكور - كبك كامعرب ب- واحد (فیسحة) ندکرومؤنث براطلاق ہوتا ہے۔ بخلاف يعقوب كككهاس كااستعال مرف

اندرى كے لئے ہوتا ہے۔ الْفَهَاجُورُ أَوِ الابَاجُورِ :روثني روكنے كے

ا يك خيمه نمّا جمل عمل يهود تابوت حمدكو وقُبُوْخًا وقُبُوْحَةً: يُرابونا_ برصورت بونا_ عِماتِ شَعَاوراً سَكُوفِية الزمان : بمي كمِّ البُّحَة (ف) فَبْدُ وَاوْجُهُ وَاوْجُهُ وَاللَّهُ عُسن المستَحَيْسِ: افعالِ فيرست محروم كروينا_ مغت مفولی مسفیرخ: اورکہا جاتا ہے " فَبَسَحْتُ لَهُ وَجُهَه" يَعِيْ مِن فِي اس ك لِنَ قَبْحُهِ اللَّهِ : كَمَاقَبُعَ الْبَيْضَةَ: الْمُا الورنا ـ قَسْعُ عَلَيْهِ فِعُلَه : يُرالَى ظاهر كرنا ـ فَبُسِح لَسهُ وَجُهَسهُ : كمي كِمُل كِمُلاف تارامني كاا ظباركرنا به

قَابَحَهُ مُقَابَحَةُ: آكِس مِن كَالَي كُونَ كُرنا_ اَلْهَتِعَ. الْوَجُلُ: يُدالْعُل كرنا_ إِسْتَقْبَعَ. الشَّيِّ : بُراسجمنا_

اللَّهُ بِيعِ :مص _ تول نعل ياصورت كا يُرائي _ المُ المُحَيِّدُ المُعْلَمُ عَنْ يُرَارِنَ فِيَاحٍ وَقَبْعَى وَقِبَاعِي

قبس قبص توس کے ملنے کی جگہ۔ بازوکی ہٹری کا کنارہ جو کہنی اَقْبَاس. القَبِيُحَة البَيْحَ كَامُو مِنْ وَمِلْ فَيْحَ لِنَاحِ. القَبَس والمِقْبَامِ: آحَرُكُا شعل _ السفَّيْسَة. فَبَسسسَ : كالممرة فيسَّة القِيضَى تروور فَبُوَ (كَاضَ) قَبُرًا ومَقْبَرًا. المَيِّتَ: مِيْت كُو السعَبُ الذي الزي كِي لِيَحْدِيلُ اللهُ عَلى المنعل : ال آک لين دائے مين جيدي کي ہے جو اجست تيزر فار موزا الاقبيص ووض جو اَقْبَرهُ: قبر بنانا ـ وفن كرنا القوم معول كو ممرين داخل بواورمرف اتى دريمبر ــ مع مى قدم كا كاحت ب فبارأ زائد وفن كرنے كى اجازت وينا۔ وفن كرنے كے الكر آخل لے سكے۔ اور فبادایدی بیدے۔مؤنث قب مدادح القَابُوس : خوبصورت جيره اورائيهم ركب و أَجْمَلُ القَبُو المص انسان كون كرنے كى جكد ا روعن كامرور القَبْصَاء: يوى كمويرى_ القوابس: المجى بات كمائ واللوك القبيص مى كاد مر الـقُبُّرة والقُنْبَرَة والقُنْبُرَة والقُنْبَرَاء القُنْبُرَاء : المنفيس الكرى كاوه عته جوجل ربابورج الفيوابس جماعتين بارثيال واحد ایک پرنده ہے جس کو فاری میں چکاوک اور اُردو مقابس. مِن چِندُول كَهِ مِن _ج قَبُر وقَبَر وقَنابِر. المُقْتَبِس: آككاشعله السيسقيص :رس جو كمورٌ دورُ كم ميزان عن اللقُبَّادِ : شِكَارِي كَاجِرِاغ لِي لُوكُون كَى جِمَاعِت العِقْبَاس والعِقْبَس : وه يزجس عا ك یا ندھ دی جاتی ہے تا کہ سارے محوزے جوشکارکوجال ہے تھینچنے کے لئے جمع ہو۔ كاشعله لياجا ــــــــــــالسيسقياس: ووعوزت جو ا كم قطار من بوجا من _ج عقبص القُبُور : يست زمين _ ملدى سنه حامله بوجائز حَبُلُ مُتَقَبِّص: تِهُولِي رَبِي _ السسمَ عُبَر والمَقُبَرة والمَقْبِرَة والمَقْبِرَة والمَقْبُرَة القُبُشُورُ: وه مُورت جم كوفيض ندآ تا بور المَبَضَ (ض) قَبْضًا بيَدِهِ المَشَى وعَلَى قَبَصَ (صُ) قَبُـصًا. الفَرَمُ : كُورُ _ كِكَا والمِفْبَرَة: تَبرستان - ج مَفَابِر. النسى كريزكوباتف يرادا السمَـقُبَـرِيّ والسمَـقُبُـرِى :مقبره كَلمرف بهت تيز دورُ نارمغت (قَبُوص) المسرَجُلُ: ﴿ كَرُنايَدَهُ عَنِ النَّبَى : كَالْرِقْ سِيارُ سيراب مونے سے يہلے روكنا۔السفلام: ربنا ـ فبسطَ عَنِ الامر بنانا ـ دُور كرنا ـ ٱلْـقُبُّـرَةُ وَالْقُنْبَرَةُ وَالْقُنْبُرَةُ وَالْقُنْبُرَةُ وَالْقُنْبُرَاءُ لرُ كَ كَاجِوان مونا (وقَبْسَصَ) الشَّبِيُّ : حَمْلُي **| فَيُصَهُ اللَّهُ : وفات وينارقَيَعَ النَّبَرُّ: بَمَيْنِنا** وَالْقُنُبُواءُ : ﴿ قُبُرُ * وَقَبُرُ وَقَنَابِرُ : حِكَاوَك. · السحّادِي إلامِلَ : اونث كوتيز ما كُلّا چندول _ بعن بميشه بو لنے والى چريا_ فَبَصَ قَبَصًا : برُ بيمروالا بونارور وَجَكُر مِن المطائر جَنَاحَه: يرندوكابا زومينيااللِّكُو القُيْرُس عمره تا نبارقَيْرُ وس عمره تا نبارقير مبتلا ہونا۔سک ہونا۔ چست ہونا۔ و نسخوها : تِعَدَّرُنارِكِمَا عَالَمُ عِيْلُكُ القَبُرُ: ايك مع كابا جار (---وتَقَبُّصُ) الجَرادُ عَلَى الشَّجَرِ: إِنْفُرِضُنِي مَا فَيَضَكُ " جَن فِيْرِيدُ فِيْ القِبُو يهة قدر بخيل. مُدِّيول كا درخت يراكثما مويا _ تکلیف دی اس نے مجھے تکلیف کھائی فَبَسَ (ض) قَبُسًا. مِنْهُ النَادَ: شعله لِينار إِفْتَبَصَرِ فَيْصَةً مِنْ كَذَا: ﴿ لَيْنَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وفلانَ العَيْر يَسُطَهُ والشَرُ يَعُبِهِ *النَّادَ : آگ جلانا....العِلْمَ:علم سيكمنار فلال کے لئے خرباعث بسط اور سریا صفو السَفَبُسِص والقِبُسِ : بَهِت ريت كا وُجِرِـ استفاده كرنا ـ قَبَسَه النَّارَ : كمي كے لئے قبض ب_"واللُّه يَقبض وينسط" يني القِيصُ: بهت سے آ دی۔ آگ لا نا ۔ القَبْص والقَبُص : حِكْركا در دجوباي منه مجور الله مى يروسعت كرتا باوركى يركل 10 (.....وَأَقْبَسِسَ) فُلاثَنَا العِلْمَ :سكَمِلَانا_ کے کھانے اور اس پر یائی ہے ہے ہوتا واَقْبُسَ فُلاثًا: كَيْ كُولًا حُس دينار لَبُضُ (ش) لَبُحُسا وِالْمُبَضَ مِنهُ الْمُلِلِّي إِقْتَبَسَ. مِنْهُ النَارَ او العِلْمَ: يَمَعَىٰ قَبَس. القَبْحَة والقُبْحَة: حِنْلُمِنَ الطَعَام: اليَّ لِيَّاقَبُحَهُ: مَتَى بَمِ لِينًا ــمِنَ العِلْمِ: استفادة كرنا روافَعَبَسَة نَادًا: لب بمرخوداك رج فينص. أَ فَيَضَ (ص) قَبُضًا وإنْفَيَضَ فِي خَلِيمِهِ إِنَّهُ مسى سے آگ ليا۔ المفيئصة بمعى قَبْصَة بالمقيصة من كالمعدى كرنا اوردامن مينا المقوم: والم marrat.com

ن بالق

لين والي يرجمن واللا عبر السبال القبيعن اسكرابوا - يزريم مندركاد كم القبعة: بول كاليرسم كانوبي _

قَابَعَتُهُ مُقَابَعَتُهُ إلى المُعَرِيل على والمِقْبَعَة والمَقْبَعَة والمَقْبُعَة المُوارك إلى موتاه جب فوفر دو بوتو بل من داخل

ستخرجا التسبيل عَن الْآمُو : نفرت القِبُط :معرض لعرافول كي إيك بما حت القَينُعَةُ والقِنبِيُعَة: سوركي ناك كاسوراخ_ واحدقيطي ج أقباط

تَقَابَطَ. المُتَهَايَعَانِ: بالع اورمشرَى كابيد المرف منهوب ب-ن السقبَساطِسي القَهَعُفري والقَبَعُفر: بزاريزااوندج والكانياطي.

النمالُ فِي قَيْدِهِ " مال اس كى مكيت على مو الشم كى منها تى دريورى . اونث دمو تشافي خداة .

لَتَبَعُ (ف) لَمُوعُسا. العَسْفُذ: "كَاكُوا فِي الْمُتَقِبِ فَيُقَبِدُ. الفحلُ : يزيزاناالرَجُلُ: غَيْصِه بحريان من مروالنا وَامَّهُ: مر الْقَبْقَب: مِين _ جانا(.. قَبْعًا) الْجَوَالِق : كون ككتارك الرجالورك وانتكى آواز مورُنا _ (.... فَهُمُعًا وَلَمُوعًا) عَنْ أَصْحَابِهِ: القِبْقِب: ورياني يهل _ تخلف كرنا النَّجُم: ستار على ظاهر موكر القَبْقَاب: كمرُ اوَل ع فَبَاقِيْب. حهب جائا المرجُلُ: عاجرُ مونا _مغلوب القَبْقَاب والقُبَاقِب: يهت يولنے والا _ بك

ويا بَسَعَلَمُ فِي مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال الماريخ المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناع المناع المناع المناه الماء المناه الماء جاتا ہے البعث وَجُهَمه فَلَقَيْعَنُ "اس نے والی فرداک بست الاذوقة البل كرنے وقول.

فلاق الركن كي بندهن ويار مال يركن جوائها كام يرمور ب السيسة بنس والمشقيض والسقيض ألفينة جموا يرده جرج بوس كابل ك

الله: كودنا على الأمُو: توقف كرنا _ القُبُ عِليَّة والنِيمُ لِلَّهُ : كَمَّانَ كَا كِيرُ اجِوْمِهُ كَلَ المُورُ _ _ _

القَبَعَن بَمَص - تِزَبا كُمَّا - كَمَا جا تا ب "صَارَ القُبّ والقُبيُّط والقُبِيُّطَى والقُبِيُّطَاء: ايك السقبَعْلى : بر عدم كامزد - بز عكر كا

كمال مي مرجعياناالسسرَ جُسلُ فِسسَىٰ البودة ف مونا _ كوكير عص واظل كرنا فيسى الأرض : القَنْقَبَة :مص _ كمور س ك يبيدى آواز_

عَيْدَيْدِهِ" الله في الله والما الله والما الله والما الله والما والما

البعل. السَيْفَ : كُواركا تِعْدِينا نا فَالاثَّا | تِعْدِينَ مَقَابِعِن . السنسساع: مامان يرتبندكرن ك لي أشكرن) فشكسا. الفي ناته سي القباعي: يزري كامرد

تَقَيُّعَن : في موا الجلد في النَّادِ : كمال قَبْطُ وَجُهَة : ترش روني كرا مديا ثار العارى إلو على كرو

اور حمل بر فبعد كرنا _

القَيْعِين : قبض كيابوامال -جلدى تعتيم س پہلےتنبمت کا مال ر

الكَفَيْعِشْ عَلَم حروض كى اصطلاح مِس يا تجوال حفساكن كومذف كرناجي فسفوكن فعول مذف عمده كومَفَهُ وَحَلَّى بِرِيلِتِي مِي الْقَبُعَنَة. فَبُعَن : كالهم مرة _ موت كهاجا تا ے "مَسَارَ السَمَالُ فِي قَبَعَتِه" بال اس كى لمكيت ش بوكيا ـ فَبُسطَعُ أَ الْمُسْتِفِ : كُواركا

القَبْطَنة والقُبْطَة :متبوتريميسَ الشَّى : ا -545

الْفَيْحَدُ فَيَعْتُمُ - حِرواما - كِماما تا هـ "رَجُلُ فَبْسَعْدَة وْفَسَعْدَ" تَعْدَكر في والداور جلدي القُبْع : يكل محجوز دينے والا مرد _

فيعن المقريعين الرك اونا مرقات اوالا عزيات والا عن الله المناوية والا عن الله المناوية والا عن الله لَيْعَلَ. الشَّى بَحْمَ كُرنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا ـِسَيْنا النَّقَامِين : فاستنب النَّاعَام : أيان بكرُ فَ أَيْنَ فَيْمَة ويَسَالِني قَابِعَاءَ" يَنَ السَّبَ

ا ينامنه بكا و المروم بحركم و المنتق منابئن والى دوا - يوم المنتق الارواح : است "إمسنواة فيتقة طلقة سمى جمين والى

ا بوجاتا ہے۔

السقيشيعة. مِسنَ السَيْفِ: تكوارك بَعندير

السفسواسع كموردوري يجير بري

مونا السمَسرُ أَةُ: عورت كالجهنا عرفي المستقا الك كرف والا جمونا عن آوي وقِبَاعًا وقَبَاعًا) البِعِنزِيْرِ : الركافرانا - السقب إلى الدوتيراسال كهامانا -السينِسْلُ : إِنَّى كَايَكُمَا ثُرُكُمْ الْحَارِ الْمُسْبِعِ ﴾ "إِنْكَ لاَ تُصْلِحُ الْعَامِ ولا القَابِلُ ولاَ السفرافة : مخلك كمنه كومنه من والركر الفباقة : يعنى ندوتم اسال فلاح وأكه ن آئندوسال نەتمىر بےسال ب

فَيِسلُ (س) فَيُولاً وقَيُولاً ، الشَّبَى : لِمَارِ المنافكة Prafet المناسبة المكانم المنافكة المنا

المرف بمكنا تَقَابَلَ. الرَجُلان الكِدور عبر عبكَمَعًا على إلقِبَل طانت فررت يعيد منالى به قِبلُ "

إِفْتَهَلَ السَّكُلامُ : فَي البريه كِما الاعَدَ: إَفَلانَ دَيْسَنْ عِيرا قلال كم إس قرضه . كام از سرنوكر تا السرَجُلُ: ہم وَقُوفَى كے | بعذ عمل مند ہونا _

> إِقْبَىلَتْ وَإِقْبَالُتْ عَيْنَهُ إِقْبِلاً لِا وَإِقْبِيلِالاً : انگاه کا بھینگا ہوتا۔

إسْتَقْبَلَ. الشَّيُّ : سارت بوناالرَّجُلَ: توجه كرنابه ما كرنابه مقابله كرناب فَبُل : يهلي - آ سكا وريظرف و دمان ع بمى معرب ہوتا ہے۔جسے مسسات المستحیلی خه ومَسَاتَ الْوَزِيْرُ قَيْلُهُ وَمِنْ قَبْلِهِ : بَمَى مَصَافَ اليدمحذوف موتاب- اكرنيت من بوتوجي على القتم بجيدمات التحليفة ومَاتَ الوَزيُوَ قَبُيلَ وَمِنَ قَبُلُ : اوراكر مضاف اليدندكفتول میں ہونہ تیت میں تو معرب بھیے مسسسات الْعَلِيْفَةُ وَمَاتَ الْوَزِيْرِ قَبُلا وَمِنْ قَبْلٍ

قَابَلَهُ : سَاسَتَهُوناقَابَلَ الشَّنَّى بِالشَّى : | النَّهُبُ ل والقُبُل: اكانصتهمِنَ الزّمَانِ: | النَّقِبَالِ. مِنَ النَّعُلِ : تمدركها بيا تا بيم بَحُلُّ ا بَهُ الْيَ زَمَاتُمِسَ السَجَهَلِي: والمن كوه ح مُنَقَطَعُ القِبَالِ: مرو بدرات ــ اَقْبَال : كَهَاجِا تَا هِ الْفِيلَة : لِعِن إِس فِي السَفَسَالَة : مص حالات كالت كالعالما أس كا تصدكيا "زَايُتُ فَهُلا وقَبُلا وقَبُلا وقُبُلا مِجَلَسَ (قُبَالَتَهُ) لِين ووال كما يتغذ وقِبَلاً وقَبِيلاً وقَبَسِلِيًّا) مِن نَهِ الكوطَامِر | جيمًا-ٔ طور پرسامنے و ب**کھا**۔

القبل مص رسامن كي مرتفع زمين رواضح إجنائي - عافيت اورنعت وغيره كا آنا-راستد بری کے سینگوں کا چرے پر ہونا۔ القبیل: ضامن لفیل ۔ شوہر۔ تمن بازا کم کا كهاجاتا ب"حَيَّا اللَّهُ فَلِلَهُ" الله إلى ركع جماعت حق فبل وقبلاء القبيل عَداكل اس چيزكوجواس سے يہلے نظرة ئے۔القبل: اطاعت (دَبِيُر: خداكي نافر الى كالقبيل مِنْ واليركى بيرجنان كى لطف مدير برجز جو النساء : والى جنائى - كماجا تاب "مَانعُوف، يبلي نظرا عرب كام كا يرشكل بالتي وانت أقبيلا مِن دَبِيسو" وه آف واسلا وغیرہ کا کول تعوید جوعورت اور محوزے کے پیچانائیں "وَمِسنُ فَیسُل ذَلِکَ" الله كُلُّ سين برانكايا جاتا بوالقبل فيسى العين : جهت ساوركها جاتا ب"دَالَتُهُ قَيْدًا الله الله الله الله المنا آ کھی سابی کاناک کی طرف جھکنا بھی اے اس کوسائے سے طاہر طور پرد مکیا

المحصال كالمتناسب كامات المراكس "وأنسانِي مِنْ لِبَلِيهِ" الرك يا كاست مرے یاس آیا۔اس کی طرف سے میرے

الْقِبُلَة. فَبَلَ : كَالْمُ نُوعَ جِيت اوراي _ بِإِنْسَلَةِ السُّصَلِّى: الرَّجِت كَ لِحَ جدهر نماز يزعنا بكعبدجس جزكا سامنا الإاجائ كماجاً تاب مسالة في هله الامر فِبُلَةً ولا دِبُوةً" اس كے لئے اس معاملہ میں آ کا پیجیانبیں لیجی نہیں جانیا کہ کمیا کر ہے۔ "وأَجْعَلُوا بَيُوتَكُمُ قِبْلَةُ"احِيْمِ الْمِينَ لِهِ آ منے مامنے کرور

الفَيْلَة: بورر كفالت _ منان _ بن فَهَل. السفَّبُ له: ايك مم كاميره جس كوجاد وكرال استعال كرتى باوراى ب عادوكرتى ب ئقىل.

القبكة بسكون الساء اورالقبكة يعشم القاف وسكون إلها ومجى التي معى من يهد

السقيرل امس راتيمي وينت ريادمباروله or it is it in the the com

فَبَلَتُ (ن) قَبُلاً وقُبُولاً. رِيْتُ الْقُبُول: كُنَّ طَاهِر مونار یروا کی ہوا چلتا۔

> قَبَلَ (ن) قَبُلاً. عَسلى الشَّى :مشخول بونا اورلا زم بونا المسمَسكَانَ : متوجه بوناكما جاْتا ہے"قَبَـلَـتِ المَاشِيَةُ الْوَادِى" جَانُور وا دی کی جانب متوجہ ہوئے۔

> قَبَسل (ف) قَبُلاً. اليسوَّمُ: ون كا قريب

قَبِلَتُ (س) قِبَالَةُ الْمَرُأَةُ : عُورت كا والى جَنَانَى مِونَا المسقَابِلَةُ المولَد : والدِّكرى

قَبِلَ (س) وقَبَل (ن ص) قَبَالُةُ بِهِ:هَيل و ضامن ہونا ۔

قَبُــلُ (ن) قَبُلاً وقَبِــلَ (ِس) قَبُلاً: آ تكھول ميں كجي والا ہونا۔ مجينگي نظر والا

قَبِلَ القَوْمُ: بِرِوا كَيْ بُوا لَكُنا _

قَبَّلَهُ: بوسه وينا ـ قَبَّلَ العَامِل الْعَمَلَ: صَامَن السخسمي بخارى وجديه بونول يردان فينل العصر "يعى فلال عمري يملي

مقابلہ کے کئے دو چیزوں کو آ منے سامنے

أَقْبَلَ. الْيَوُمُ: ون كَاقريب مِونا_اَقْبَلَتِ الارُضُ بسالمنبَساتِ : رَجْن بِس بَاتَات كا برصنار بكثرت موناراً قَبْل عَلَيْهِ : متوجه مونا إلَيْهِ: آنا عَلَى الشَّيُّ : شروع كرنا اورلازم ہوتاالـقَوْمُ: يروائي ہوا لِكُنا فُلاثًا الشَّىٰ: آ كَرَمَا كَهَاجَا تَا بِ"اَفْتَهُلُتُ زَيْدًا مَرَةُ وَإِدْبَرُتُهُ أَخُرَى" لِعِنْ طِلْتِينَ زيدكوبهي آسك بحي يجهيكيا ـ "إذْ هَسبُ فَ عَبِسلُهُ المَطَرِيُقَ " اس كوست جا وَا ورراسته بَثلا وَ اورسامنے کرلو۔

تَقَبَّلَهُ: لِيرًا _ تَقَبَّلَ الْعَمُلُ: كَامَ كُولِا زَمَ كُرنا _اللَّهُ دُعَاءَ ةَ : وعاتمُولَ كُرنًّا.....أَبَاةَ: باب كمشابه بونار تقبُّلُتُهُ السَّعَادَةُ: نيك

كالروالي المنافقي المن المنافق المن المنافق المن المنافق المن المنافق مجل ستدهے ہوئے۔ البسال المعلق أَ النبی فسقینة النف ع مامان میا کرنا۔ ایک حم کا جنگل دانہ ہے جس کو

محتيدوار كمره

الفَيّاء: ايك كيراب جوكيرول كاويريها ما تا ہے۔ ج اللہ أ

القِبَاء ومقدار كهاجا تاب "بَيْنَهُ مَا لِبَاء هَوْمَيْلٌ وهَابَ فَوْمَيْنِ " يَعَىٰ دوكمان ك

السقِبَة : الإجوكاد وصد جس من يرت يرت ہوتا ہے۔ تاداو تعذوف کے بدلہ میں ہے۔ المَقَبُونَ مَعْمَ _جَمِّع كيا موا_طا موا_

الْمُقْبِي: يهت چرتي والار

القَبَايَة: بإيان _

قَتُ (ن) قَعًا بمجموث بولتاالشَوْبُ: ﴿ وَالْآمِرُو _ كير كولسائي عمل كا ثناالفي: كي چيز النست السفت ذ السفت ذ الاركائي ووركر ك كوتموز المحوز الجع كرنام كرنام مها كرنام اونؤل كوجاره ويتام

أَفَتُ وَقُصْتُ. الاحساديث بَحْن فِيكُ كُرنار الفين : الية كامول عن بماك دور كرف وفعنت الافسادية : باغرى من والنااور الكارنا-كها جاتا بي "هُوَ يَقُتُ العَدِيْث" وه

_عادون كالتمير المعلل الموب: كير ساسك الموب: كيرُ عادتًا على خلان علم

ا پینناالرَجُلَ : کیجے ہے آ ا۔

مقدار کنار قریب سے۔

فَتُ إِلَى فُلاَن وَقَتْ آتُوَ فُلاَن :ارادومعلوم فَيَسَدَ. الْقَتَادُ : ثَادَكَ الْمُراكَوَآكَ عَ كرنے كے كئے كى كے يہيے بوشده طور ير اسمس ديا۔

السنقست :مص رجموث راسيت بإسهاري وساق کوشے اور ایانے کے بعد کماتے ال رواحد (فعد)

الفَتَّات والْقَتُون : ﴿ قُلْ خُورِ رَامُ رَأَةً فَتَالَةً ا وفَعُونت: چغل خورن _

مرد ـ قول (مَقْتُون ومُقَتَّت) جمونا قول _ السقسانيان الما تكروسال - آبادة تول - المسقين المحلي موفي مارت - كندستر - كول الحبد (ن) فيها : بمن مولى آنت كملانا _ الْقَصَبُ. الْبَعِيرُ: أونث يريالان بالدهما_

كراناروبوجل كردينا السقِيب: آنتن (ندكراور يمي مؤنث بمي استعال کیا جاتا ہے) جو پیٹ کے اردگرد جو ـ يالان ـ ح اَقْعَاب .

القِعَدَة : آنتي رج أفتاب

القَسَب بُكاده-آ نتي -ج أَفْتَاب كَهاجاتا ٣ أَهُوَ قَتَبُ يَعَصُ بِالْغَارِبُ مَعِيْنُ وَهِ بہت زیاد واصرار کرنے والا ہے۔

المستقيب انك خورجلدى خنبتاك مون

القَعُوبَةُ: وه اونث حس بريالان مور أَدَجُلُ (مُفَتَّبُ) الكَّاعِلِ: ثيرٌ مِح كند مِ

القَصَاد: ايك ورخت ب جس كالنظرون کی ما نتو ہوتے ہیں۔کہاجا تا ہے"مِنْ دُوْن هَلْذَا الْامُسُو خَسَرُطُ الْقَتَادِ" يَعِيٰ بِرُى بَي مشكل سے بير حاصل موسكا ب اور درخت قاد کا کانٹا اس ہے بہت بہل ہے اور خرط القتاد سے مُراد اس کے تعلیکے اور کانے کو

اور بخط کرنا السلسلی کی چزکوانگیوں الگانا۔ inarfat.com

Marfat com

عبد للوان امر كما في المركب المركب المان المارة المان المارة

المُسْيِعُيَّالَ :معميدِنَ الْوَمَانِ: مالَ كَهِيدِ | قَنْقُنْ: اللَّيْنَ: كَتَهِ جَيِيا بونا.....اللَّقَبَاءُ: قَهِ | الْقَيَّات: ايك هم كَل نِا تا ت _ . آ ف والازماند

الإلكينسل: ووفض جمل كا تحمول على بمينا إنفنى. عَندُ: يوشيده مونار كان الاس وَجُلِّ الْكُلُّ نَاكِ كَل جانب و يكف [الحَصَلَى، المُعَدَاعَ : ما مان مهيّا كرناراً السَفِيعَتني: يتغل وَجُدل قِيْسَني: يتغل خود والامروب وعصفتلاء ع فمثل.

116.70

المنظينة: تول اور تا تركي آما وكي كمالت - السقيسونة: قاكاتهم وقد دولول مونول كالسه يَسعِينًا: يخت م وينا والمدين : القلبلة: كالله المؤمث . آن والى رات _ المال والى جَالَى - حَ قَوَابِل وَقَابِلاَتُ. قَوَابِلُ · الامُو: اوائل امر_

المُقَابَل بمن مالرَجُلُ المُقَابَل : بال باب ك فرف مع شريف . كيابا تا ٢ وَجُدلَ مُقْتِلٌ مُنْفِيَو " نجيب الطرفين مرد_

المُقَبَّل بمنع رمتمول....مِنَ الْإِيَابِ : بَايِمُ لكابواكيرُ اسرَجُ لَ (مُقْتَبَلُ) الشّبَابِ : مرد نوجوان جس على يوحائ كة المرطابرنه

والمُسْتَقَبَّل} بِمَ الزَّمَانِ: آ تنده (ما زر ﴿ أَلَكُنَ (صُ) فَيُؤَمَّا. الرَّجُلُّ: كَلِبُ صِ جَانا _ * فَكُنَّ الْمُشَى: قَبَالَ سَيَوْلِنَا (وَ يَحْصَفُنُونَ) أَفْلُسنَ : وتمن سے فلست کمانا ۔ سے خوف تیز دوزناب

القُبُنَة: خروريات يمن بماك دوڑر المسقبّان: بمارى إشياء كي الخيكا ايك آل (رکل)

والاستخزروب

فَيَهَا يَغُبُو فَهُوا الْمِنَاءُ : عمارت كوبلندكر عما إلون عن تزويراور حمين كرتاب محتبدتما بناناالزَّحْ فَرَانَ: زمغران وَرْنَا فَقَعْتَ. الْحَدِيثُ: بات كے پیچے پر ناركان

وأَقْتُد وقُتُوُد.

قَتُوَ (كُنُ) قَتُوا وَقُتُورًا. عَلَى عَيَالِهِ: السِقِيْسِ: تيركا كِل بِيوا تير تيركا في المُعَلَد والمُعَلَد والمُعَلِيد المُعَلِيد المُعَالِيد المُعَلِيد المُعَالِيد المُعَلِيد المُعَلِيدُ المُعَلِيد المُعَلِيد المُعَلِيد المُعَلِيد المُعَلِيد المُعَلِيد المُ بال بچوں پر تفقہ میں تکل کرنا۔ صغت (قسانیو است پر پھینکا جا ہے۔ وقَتُور واَقْتَر)الشَى : بعض كوبعض ـــ

.....السسلِرْعَ: زره مِس مِيخوں كـمرے

·····الامُسرِ :لازم يونا(····· فَتُسرًا وقَعُسرًا وِقَتُورًا) مَابَيْنَ الْاَمُويَنِ بَحَمْيِنهُ كُرِنَا۔ اندازہ

قَتِر الوَجُلُ: روزي كا يُحك ہونا۔ فَتَر (ٰنِش) قَتْسرًا وقُتُورًا وقَيْرَ (سَ) قَتَرًا. الْبَحُورُا واللَّحُمُ : بِدِيْوَوَارِيُونَا المنارُ : وهوتين والي جونار

قَتْسُ عَلَى عَيَالِهِ: نان ونفقه مِن عَلَى كرنا ـ السلَحْمُ : كُوشت كابد بودار جوناالسصَيَّادُ لِلْاسَدِ: شرك شكارك لي كر سعيس گوشت ڈالنا : خاک پر پچیاڑنا السَّسَى : ايك ووسرے ك قريب كرنا منى مولى چزيا جلى مولى بدى يا عودى أدى ا السرَجُسلُ: كِي بولَى چِيزِى يُوتِيزكرنا السقيني : زره كي مينول كرے دره الشعرَة "مُر اداس مع مي بي كُولكى الوَحْشَ : اونٹ کے بال وغیرہ کی دھوتی دیٹا الوَحْشُ: اونٹ کے بال دغیرہ کی دھوئی دینا | بڑھا پا پاڑھائے کی ابتداء بہتراں ہے۔ تا کہ شکاری کی تومسوس کر کے بھاگ نہ القساتِ و والمقتور والاقتر : بخیل ۔ جوبال اَقْتَلَهُ فَلَ کے لئے پیش کرنا۔ جائے مَابَيْنَ الاَمُرِينِ: اندازه كرنا۔ اَقْتَرَ وَاللَّهُم مُوناعَلَى عَيَالِهِ: نان ونفقه بيسرج " (قَالِرُ ومُقْتِي) آرام دوزين عِنْ يَكُلُ كُرِنَاالشَّى : لا زم ہوناالسُّله رزف ، روزى تك كرنا النّادُ: وهو كي أَفَاتِو" لِعِيْ وه كوشت جس مِن حِكَالَى كي وجه والى كرناراً قَتَسُوتِ السَمَوُلَةُ :عود كَل دحوتي

> تَقَتُّو: غضبناك بوكرة ماد وجنك بولالللصَيْد: شكار كے لئے قترہ میں چھپنا۔ (و يَكِينَ قُنْسرَةً) فُلاتًا : فريب دين كا فَاتَعَهُ مُقَالَعَةً : مِمَّا تِلْهِ كُرِيْار اراده كرنا غَنْسَةُ: جِدا بُونا إلا مُسوَّ: آماده مونا لِلْكَاهْرِ كَذَا: نرى برتنار و تَقَاتُو و القَوْمُ : أيك وومر الكوفريب وينا . أَقْتَسِرَ. السحَسانِيدُ: شكاري كاقتره مِن چَينا (و کیمنے فُتُرة)

القَتَد والقِتَد : كَاوه كَالرُى من أَفْتَاد الغَتُو : من رزر كالرك في الفَتْد وكل كاما المعفور التعجد)

القَعَو: كردوغبار_اندازه_

الفُتُو والقُتُر : كوشه وجانب ج اَفْتَار : تَعْر من ایک لفت ہے۔

القَيْق :متنكبر-مغرور-

اللَّقَيْرةٌ. فَتُو: كااتم مرة _ كردوفمإر_ السِقِتُوَة. قَتُو : كا اسم نُوعُ ـ القِيْو : كا دا حد ـ أَبُوُ قِتُرةَ : الْجَيْسِ كَاكَنِيتٍ _ إِبْـنُ قِيْرَةَ : ا كِي ضبیث تسم کا سانپ جس کا کاٹا ہوا بچتاتہیں ۔ حَ بَشَاتُ قَسِيتُوَةً. قَتُوةً: النَّهِب مِن غِير منصرف ہے! س کئے کہمؤنٹ معرفہ ہے۔ السقنوسة: شكارى كانجإن _زروكا حلقه ينكى عيش _روش وال _قترة السُستان : باغ كي نا في ـ قَتْرَةُ الباب : دروازه شي يندكر في ك

جكرن قُتُو. الفُتَاد : يَحْدَ جِيزِكَ بِمابٍ _ بِخُودِ يا كوشت يا

بچوں پریان ونفقہ میں تکلی کرے۔ کہا جاتا جس سے جانورکوتکلیف ندہئے۔"وکسٹے م و تقابَلَ واقتیک القومُ : با ہمایک دوہر ساتھ

> الأقْتُو: خَاكْتُرى رَكِّ والا_ المَتَفَيِّرُ المَص رَبِّوِ تَ لا يموت _ فَتَعَ (ف) فُتُوعًا: ذَلِيلُ بُونار

المقِينع : شهد كا يحمد جو چمان من مويا ايسے عار میں ہوجوزیاوہ کمرانہ ہو۔

الفَعَد : ايك مرح رحك كاكيرُ اج لكرى كما تا ب- واحد (قَصْفة) وركما كياب كه قصع فرسوه شركا جائ والا ب-

ین ده ای مصنیاده دیل ہے۔ مؤند

قَصْلَةُ (نَ) قُتُلاً وتُنْقُثَالاً : ارَزُالاً _مغت (قَـَائِلُ) ثَ قَـَائِـلُـوْنَ وَقَتَلَهُ وَقُتَالُ: كَهَامِا ٢ ي فَتَلَهُ بِأَخِيدٍ" لِعِن الله بِما لَى كَانْهَام يم لل كيارقستل المعَمُوّة: شراب من ياتي المانالسجوع او البرد : مجوك إمردي كي تنزى كوتو زويزا - كهاجا تاب مخصله الله لین الله اس پرلعنت کرے اور بے بدؤ عامے موقع پر کھا جاتا ہے اور مقام مرح و تا اور موقع استحسال يربمي بولا جاتا عيداوركماجاتا ب" تُعَلَّلُ الشَّى جَبِرًا" يَعِي اس فِيم مَن كاظ عنام المركبا"و في غليك يونان نے اسے بالا اور اس کی محلی سرانی کی مدید ہے زائل ہوگئی۔

قَتْلُ. الْقُومُ بَهِت لِوكُول كُولُ كُرِنا. قَـاتَـلَـةُ قِعَـالاً وقِيْعَالاً وِمُقَافَلَةُ : حَكَـ يُمِاراً وتمنى كرنا أالله : لعنت كبنا مناور والملك استحمال بركهاجا تاب متقعات كم المنطقة

تَقَتُّل : طِئْمِس كِكَالِلْكَفُورَ : مهلت ويَالِفُلاَن: جَمَلنا فرما تيرواد بوماوع فَعَلَلْ ے جنگ کرنا۔

استَسفَتُسلَ بُحَلَ مِونَ كَ لَحُ مُرجِعُا عُلَا (جیراانت مَات) کل کے لئے اسے آ میا کہ

عِيْ كُرِيَا عِنْسَى الإمْسِوِ: كُوشِشْ كُرِيَّا عَلِيْكَا جو کموں میں ڈ النا۔ الفَتُل مَص الفَتُلُ الْعَمَد وَلَ يَوْمُعُونَا القَتُلُ النَّحَطَا قُلَّ جُونِيرُ مُقْمُودِ عِيرَ السِّلَا الْ المقِتل : وتمن _ ووست _ بمسر _ تظير واست بهاور بخافتهال اوزكها جاتا ي السعالية

marfat.com

خات قبل مديول اوثن . . . التنان الكان الكان الكان الكان الكان المسلم كان المان المان

سيكتمرُ تا (.... والحكم) المَالُ :بهد لِيرًا_ ولمنافة وقفاني المنتفي المنتفق المنتفق

کے یا کا نہے تعیز نا۔

اونث كويا في بالما علا ويفَعَثُ الشَيجَو : العَقَعَ والمَقَوَّع : خَرِيا تُركا بَحْ كرنے والا۔

القُفَم : بهت وي والارقالِم) عدول

اللَّفْصَة: خَاكْمَتْرِي دِيْكِ _

فَضَام : بني بركسره - ماده بجو _ بهت مال غنيمت السقت الله والسقينة والسقفة :الوكول كل أقت يَعْفُو قَفُوا وقَسَى يَغَيْنُ قَلْبًا وإفَسَى المعَالَ: جَعَ كرنا_

السقّفا:الى چيزون كا كمانا جسست كمان من آواز نظر میسے کوی وغیرہ۔

الْمُحُونَ لَا فُحُوْحَةُ وَلَمَجَاحَةً: خَالَصُ بُونارِ اللَّفَعُ : خَالَص كِمَا مِا تَا عَهِ "فَلَانٌ كُويُمْ قُعُ وتصُوابِي فَيْحٌ " فلال خالص كريم اورخالص امراني ب ن المستحساح. اللغبيع: بحت اور بدخوسمؤ تشتقستحة : كماجا تاب أغسر ابثة

القُعَاح: فالص _

الحَجَبُ (نَ) فَعَبًا وَفُحَابًا وَقُحُبُ : كمانستا ـ قسخيستِ السفوَّأَةُ : مورست كابزة ر

القنعب: من رسيد و كماني والار السقيعة بمخب كامؤنث بدكادر زاندر

السَّقَوْنُ وَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِد

السقمال السي في من المام المنطقة وكال المنافظة المنطقة المنطقة الوقد : كون كوا كيزن

التُنول : يهم الكرمة والا (فركروم ون) المساية في قضوا وفي التي مَعْنى المُلُوك: المِكَ فدمت كرا مِعْت رَفَّات) فَكُمَّ (صَلَ قَلْمُ النَّسَى: شيرك يا فانه الْقَصَلَ: بَكُولُ (مُرُومُوَ مُثَ) ثَمَّلَى الْقَسُوعَةُ التُوَجُّلُ: عَدَمِكَ لِمَا (اورسِيَهُا وَ

بادشاه ك عدام ك لئ استعال كياجاتا ويعا في منينه اسس جانا

المُسَارُنَ) فَلَمَا. المُشَى : كميْحاً.....الِابِلَ: الْخُنُو(سَ) فَخُمَّا وَفَعَلَمَةُ: كُردَآ لوديونا_

(ن) قَنَا وَإِنْكُنَى. الْمَالَ: بَكُرُّ تَ يَحْعُ كُرنا_ فَسَمَ (ن) فَخُسُومًا وَفِيهِمْ (سَ) فَسَسُنَا. الفُكَاتُ: مامان _كِهاجا تا بِ"جَسَاءَ القَوْمُ القَالِم: فاردسين والار النفسالِهُم وِقْتَ الْمِيهِم" قَوْمُ ثُمَّ اسِينَ مَازُدُ الْقُنُمِ: كُلُ لُوكِ...

القنات: فل خور

أجماحت

أَقْتُ أَ. السَمْكَانُ أو الْقُومُ : يهت كُرُى والى

السقَفَّاء والقِفَّاء : كُثرَى _ واحد (قِشَاءَ ﴿ فِخَاءَ الجمّار) كرياا_

المستفسلة والمنفوءة : كرى كاجدج مقالِی کهاجا ۳ سی اُزُّطَی مستقَّفَاۃ ومَقْفُوءَ ا فالمستكرى والى مرز من _

الْحَسَو اللَّفَى: كَمَرَكَ لِنَ سَامَان مِنانا _ تَفَتُّونَ : بدول مونا _ ڈرنا _ خوف زوہ مونا _

القَفْرَة: كمركا سامان ـ

الْقُنُودُ والْقِيْوِدُ والْقَفُودُ: كُمرِكَا مِامَانٍ _ المقَلْسُودُ والمقُفْسُودُ الْقُفَارُ : كُمُرْكُ يَهُتُ سمامان والاريب يكريول والار

Trat.com

ن المار سويو المناحة المراوم نعام المناسبة المين المراسبة المراس عامت.

ج قبل وقتل.

مرب كليخ الله أوى نديج - لل كاجكر المقتى: حوراك يرخدمت كرساورا كل الحقة (ن) قضف لذمن المعال : يكبارى لعل جمَعَادِل.

المُقَعِلَة : لاَسْءُوالى بما مت ـ تا تا نيد [٢- نَاعَفُتُووْن ومَقَابِوَة ومَفَعِينَة. ﴿ فَيْهِمْ (سَ) وَقَعُمْ (سَ) وَقَعُمْ (سَ) وَقَعُمْ (سَ) وَقَعُمْ (سَ) وَقَعُمُ (سَ ك لي عامل كا ول كا وجدت ب المنفوى بموليمني. واصرافقايل

المُفَتَّل: ميدان جكب

المستعل تربيكاو واخر ولجس وعش ودحت كويز عصا كميزنا فا. ئے باکک کردیا ہو۔

المفتو : فماد كالجاء يوزر

فَقُم (ص) فَعَامَةُ وَفُومًا :سائل ما ال كا كن كن كن (--ن- فَتُوعًا) وَجُهُلًا: جِرسها حَيْر بونا_

عَلَيْمُ الْيَوْمُ بَهِنَ خَبَارِوالادن.

سَمُ إِلَّهُ مِعْمَدُ الْمُعَى : كالاءونا_سياش ماكل

المقتع بمس رخبادر

المقتسام والمقتمة : كالاخبار _الزائ كاخبار _ تار کی۔سابی۔

الصَّالِم: قا-كالماركهاجا تا ــــهامُــوَدُ قَـالِم: ﴿ بهتكالاس فواتم

الافخفة اساعي ماكل يجورار

خياص مُعَيْم موت كاكرُ حار فَعُنَ (ن) فَشُولًا. السَمَكُ: كِمِلْ كَاخِلُ

ہوغاراس کی تری کا زائل ہوتا۔

فَحُنُ (ك) فَعَانَةُ واَلْحَنَ : كم فوراك بونا_

الْقَعَانَ وَالْقُتَانَ : كُرُووَقِمَارِ_

المضَّافِن:قا-بيابحا مأكل-كياجا تا سِهَامُوَد

قَتَحَفَةُ (فَ) فَتَحَفًّا: كُورِ وَكَا ثَمَا يَا تُورًا . فَلِيحَلَّةُ مُقَاحَلَةُ: لازَم بونا ـ كوبان والابونا_ الشيخ : يوصايد كا ويست خك

أقتحافا كمانسار

البقيحف : كمويزي _ كمويزي كا جوعته توث كرجدا بوجائ ككرى كاياله يأفحاف فلاں نہ تواس کے ماس چڑے کا عیالہ ہے تہ لکڑی کا ۔ لین اس کے یاس کی تیس قد کے خمه واقعمه فی الاتمو معالجن العام

القَاحِف: قارح قُحُف.

قَحَطَ (ف) وقَحِط (س) قَعْطًا المِقْحَفَة : وه لكرى جس ب والقَوجمرا الركب يول --

ختك بوكن اور بهت يورُ حا موكيا" كيف نورُ أو اظل مونا ركمنا السف وَمَن وَالْمُعَافِينَا النيخ يُحُمُ قَدُ قَحَل يعن بم تهار ي في كور ي كاسوار كو چرت ي في المناها كيدوالس كريكة بين اور حال بدب كدوه الامسر المي معاسط من است كومين الم . مرحميا اوراس كى كھالى خنگ ہوگئ ۔

المستعدم الانكوز كري معالمد عي المستخدم الانكوز كري معالمد عي المستخدم الانكوز كري معالمد عي المستخدم الانكوز

السقَعَدة : كوبان ياكوبان كى جزرج قِعَادُ إِقْتَعَفَ. مَا فِي الْإِنَاء : وَكُذُكاكسب فِي الْمَالِ فَتَكْوِبُوجِاتَى ہے۔ جانا.....السَيْلُ كُلُّ شَيَّ: بها لِے جانا۔ القُحُولَة: تَطَّى۔

وقُــحُوف وقَـحِفَةُ : كِمَاجَاتا ـــهِ "رَمَــاهُ | قَحَمَ(نَ) قَحُمًا وَقُحُومًا فِي الْاَحْرِ : كَلَ

إساقه خساف دَامِسه "اس ن اس يريز المعاسل من بلاسوسي مجهم بينا الس بوے کام ڈال دیتے۔اس نے اس کو جابی الکید قریب ہوتا۔

مِن بِثَارَرُهِ إِلَى مَالَهُ قِدُ وِلا قِحُفَّ ۖ أَقَحَمَ (فَ) قَحْمًا. الْمَهَاوِزُ عَامِاكَ عَجُ

الفَحَاف بهالے جانے والاسلاب۔ القُحَافَة : بروه چزجس كوكرتم چست بو

کے جائے۔

استَفَعَدَتِ. النَاقَةُ : اوْمَنْ كاير _ كومان | وَكُوكا كسب لِي جانا المتعبّ أن والنّ كو والی ہونا۔

نَساقة غَسِدَةً ومِفْحَادٌ : يرُسكوبان والى اسسالرُمَّانَةَ : إنارجيلنا بيجلكا تارنا (سس القَاحِل: فاسسمِنَ المُحلُودِ: فَكُلُ كَمَالَ السياقة غَسِم لَهُ القَاحِل: فاسسمِنَ المُحلُودِ: فَكُلُ كَمَالُ السياقة غَسِم لَهُ القَاحِل: فاسسمِنَ المُحلُودِ: فَكُلُ كَمَالُ السياقة عُسِم لَهُ المُعلَودِ: فَكُلُ كَمَالُ السياقة عُسِم لَهُ المُعلَق فِي المُحلُودِ: فَكُلُ كَمَالُ السياقة عُسرِه المُعلَق فِي المُعلَق فَي المُعلَق فَي المُعلَق فَي المُعلَق فِي المُعلَق فَي المُعلَق فَي المُعلَق المُعلَق فِي المُعلَق المُعلَق المُعلق فَي المُعلق المعلق المعلق المُعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المع اوْمَنْ جَمَقًاحِيُد.

واَقُحُد. القَعَّاد: وهُخُص جس كے نہ بھائى ہونہ لاكا۔ الْمَقْحَدَة: كوبان كى جرُّ ـ

قَـحَـز (ف) قَـحُـزًا:كودنا_رنجيده بونا_ مصطرب مونا (.... قَ حُوزًا) مُر وه كَاطرت كر: (.....قَحُزُا وقُحُوزُا وقَحُزَ) بِـه: يجيا ثنارقن حزَهُ قَـحزًا وقَحْزَهُ بالعَصَا لأصى سے مارنا (قَسحَسزَ قَسْحُزًا وَقُسْحُوزًا وقُنَحزَانًا) المَرْجُلَ: الماككرنا ــ

قَعُوزُو تَقَعُوزَ. لَهُ الكَلاَّمَ: سَخْت كَلامي كرنا -القَاحِزَات: سختيَال _

أ الفَحَازَة: يرندون كي يمنسان كاحال التَقْحِيُون مص وحملي وعيد مراكيا -جُوْعٌ مُقْحِزٌ بسخت بموك.

فَحَطَ (ف) قَحُطًا بَحْتُ مارنا۔

قَحَطُ(ك) قَحُطًا وقَحِطً (٦) قَحَطًا المَطَوُ إِرْسُ رَكنا _

وقَـحَطًا وَقُحُوطًا وقُحِطَ وٱقْحَطَ الْعَامُ: ﴿ جَاسَةُ رَبُّ مَقَاحِفٍ. بارش ركناا ورختك مالى بونا : صفت قَاحِطُ | قَعَل (ف) قُعُولاً وقَدِلَ (س) قَعُلاً الْقُدِم. القَوْمُ : تَحْلِما لِي كَا يَجِهِ مِنْ الْعَالِي كَا يَجِهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّا لِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُؤْمُ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللّلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُ جَ قَوَاجِط واَفْدَحَطُ اللَّهُ الْإَرْض: قَط وقَدَحَلاً وقُدِعلَ. النَّدَى: فَتَك بونا مِعْت مَلَك كوجِودُ كركن مرميز وشاواب عَكْمَ اللَّهُ وَالْمِدِ مَلْكَ اللَّهُ وَيُحِودُ كركن مرميز وشاواب عَكْمَ اللَّهُ اللَّهُ وَيُحِودُ كركن مرميز وشاواب عَكْمَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَيُحِودُ كركن مرميز وشاواب عَكْمَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُ اللَّهُ اللّهُ اللّ وُ النا _ اَقْدَحُ ط النَّاسُ: قط من جمل من المونا _ قاحِلٌ وقِدَ لَ وقَعِل وإنْقَحُلُ : اوراكا قَبِعظُ وقُجِطَ واَقْحَطَ البَلَدُ: فِارْشُ رَكنار عَدَ عَلَى الشَّيْخُ : يَنِي ثِرُينَ يَكُمَالُ النَّفَوَ مَا النَّهُوَ : كُورُنَ عَالَمُ النَّهُوَ : كُورُنَ عَالَمُ النَّهُوَ : كُورُنَ عَالَمُ النَّهُوَ الْمُؤْمِنُ النَّهُوَ : كُورُنَ عَالَمُ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّالُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُونَ النَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلِيلُ اللَّهُ اللّ خشک سالی والا ہوتا۔ ،

فَحُطَ النَّخُلَةَ: ورخت فراش كابما وينار عَدامٌ فَرِحِطُ وقَرِحِيْطُ ومَقُحُوطُ : فَكُ

ق ح ط ق ح ط المنافظة : آلفظ ال

كمال والابونا _ تَسقَدِّحُل لِلْيُ لِيُومِيهِ وخاله: يُرس كياس اور حال والا ووايد، القَحَالُ: بمريول كَي ايك يهارى جس ع

السُمُتَقَبِّعُلَ. مِنَ الرِجَالِ: خَلَكَ كَمَالُ وَاللَّهُ

چرے کے پالہ کو کہتے ہیں۔ القِحَاف: وْكُرُكُاك بِياً - وَاكِنَهُ" كُورُ حِكَا مُوالدُك بِياً -الراناراف بحسم فكومسة الكفو بمحافظ بالمتحافيم من زبردى داخل كرنا المسكلة أن كلم كودومتلازم كلح مثلاً مضاف بضاف سالية کے درمیان داخل کرنا جیسے جسل کا انتقامان عَجَاجَةً قَدَّفَاءُ: آ ترمى جوسب چيزكوا واليلمن كودميان ال قي المن في عَنْ الله يَدَو رِجُلَ مَنْ قَسَالِهِ الْمُحَلِّينَ عَمَلَ مَنْ

قَطَعُ اللَّهُ يَدَمَنُ قَالُهَا وَرَجُطُهِ. ﴿ ﴿ مُمَا أَلَّهُ إِلَّهُ مِنْ فَالَّهَا وَرَجُطُهِ. ﴿ مَمَا أَلَّهُ

ا ساتھ ڈال دینا۔

____ ٽد

كماتو (العديار

(---والقحم) بي و مع محم من يزي السقيعية المس - بهت يوز حاريم دسيدو -دُياً ــ مُوَ مُصْفَحَمة مَ قِيحام.

السفسخسة :وشواركام - بلاكت _ قطاح السبمورة ل شي قد اسم ي-

...المقنعة : بسوية كام بن مشغول اونا- يوسة مجيستركويل يزنا فينحم المنطوعي : راستك دحواريال سالمضحم مِنَ المخصَّوْمَاتِ : وه جوانيان كوكر وبات ير ما چند كري - كاجاتا ب "لِلْغُصُومَةِ فُحَمَّ" الشُّحُمَ مِنَ الشَّهُرِ: مِنِيكِي آ فری تین دا تی _

القَحَامَةُ والقُحُوْمَةُ : يهت يزحا يا_

القنفوم تهيت يوزمار

المسطِّعَام. فكيعم : كاايم مبالغدرو ويخض جو شخت معیبتول می عمل می پڑے۔ ج

المستقاجم بالكش اورمغرد فسخمة بيتح ظاف قاس بي علام حملام مع المنعة ك السشفيعيم بمقع كزور وواعراني جسك رورش جل عن مولى مو

فَتَحَا يَقُمُو فَمُوا اللَّوَاءَ : دوا مِن كُل بابو شدُّ الطلا..... والحصوبي) المَسَال :كل بال _ليار_

لَقَمَعتِ. الآدُهل : كُلُّ بايوندوالي بونا_ المِقْحَاةِ : بِهَاوِرُ إِلَ

الْقُنْحُوَّان والْاَقْمُوَّان : كُلْ بِالِائْدِ وَاحِدِ فَتُوالَةُ وَأَلْمُعُوالَةً. ثَ الْمَاجِي وأقاح : اور فَدُ : در يشم والا موا . ال كالمفيرالله وسيان: ٢١٥ وراس كاوا مد أَلْمُ مِنَالَةَ أَلَّهُ مُواللَة : معدانو الوَتعييد ديا مرتع بن ساقساجسي الامسو: كام ك اواكل_

اعدازه اورطول كم مستعل بين - اعدازه اورطول كمطابق مونا -.... والمنسب : حادث من الما المنه (١) بمن حسب ين قل إند ورَعَم: اور بحل النقل : عادا المُتَعَمَّعُ عَيْنَ " مِرَى آ مُحُول فِي اللهُ معرب الأساع يصل وَنُهُ وَرُحُمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّ ولل مجارات عدم المعنزل: جوم كرنا [ويد كر الكناك وديم كانى ب اورف ين ا الاعود : مدير كرنا - تيزكرنا -النَجُمُ اسْتَارِ سَكُامًا بُهِ بُويًا فِرُوبِ بُونًا فِي الْفِيرُونَ وقايدَ عَسْبِ عَسْبِ فَ إِسْتَقَدْ الاثمرُ الابراء الميشرونا _ ا دِرْمَم.

(٢) الم فل بمثل كفسى يسا يُكْفِي: قايد اً فَسُنِي فِرْهُمُ بِمُوْلِيَكُفِيْنِي دِرُهُمُ :ال

(٣) مضارع كم ماته توقع كا فاكده وينا اللقد : تمز كايرتن يتمد كاني بوئي جزر ا ب- يح قد يُقدم العَالِبُ الوَعَ : وَ الْعَ ے کہ عائب آج آجائے اور بھی تقلیل کا صَي مَدْ يَصْلُقَ الكُلُوبُ : جموع آرى بعي ا کی ہوتا ہے۔

اور مامنی کے ساتھ محتیل کا فائد و دیتا ہے۔ يَهِ كَلَّهُ مَنْ أَتَّكُى اللَّهُ : جوالله ـــ درا۔ اس نے یقینا فلاح یائی۔ قرآن میں بِقَدُ ٱلْلَحُ مَنْ زَكَعَمًا. قَدُ ٱلْلَحَ المُؤْمِنُوْنَ.

اور حال سے قریب کرنے کے لئے جیے قد قسام فُلايْدَ : جَبَدتَا مِ زمان قريب من على مو الفَدَاد : جنكل جو باسيى _ چکا ہواور بھی مضارع کے ساتھ تھٹیرکا فائدہ القداد : پید کا درد_ ويتاب يحي قَلْدُ أَخْهَدُ الغَسارَةُ الشعواء الفيدِيد : كا يُه بواا ورختك كيا بواكوشت تعصلنی: مراویه که ش لوث بس بهت ایرانا کیرا۔ حاضر ہوا کرتا ہوں_

قَدُ (ن) قَدُّاوِقَدُد. الشَّيِّ : جُرْے كا تا_ لهائي من جا زنايا كإثارتم كت بوهددك الشب ينصفن اوربمى مغول الى يرباك زيادتى كاجاتى إوركهاجا تا عفددت الشَيئ ببضفين. قَدُ المُسَافِرُ الفَلاة : [جمري _ بيابان مط كرنار فحسد المنجلام : باست كا ثار قَدُدُ اللَّهُمَ : كُور عرنا اور فكك كرنا _

المُفَدِّد : كِلْمُناالفَوْمُ : قوم كامتغرق بوناالشيئ: حك بوناالفُوْتُ : كث جانا اوري انا مونا القَوْمُ : مختف الرائ

السقسة :مص مقدار كما باتاب "هندًا عَلَى قَدِ ذَاكَ" لِين السير مقدار ب_

قامت۔ جا بک۔ بری کے بیدی کمال۔ ا يَ ٱلْحُدُ وَلَمُكُودُ وَقِدَادُ ٱلْحِكَةُ.

وَإِ بِكُ كِهَاجًا تَا بُ "مُسَالَسَةٌ قِدُّ وَلَاقِحُفَّ" اس کے ماس شرق ہڑے کا برتن ہے اور نہ لكرى كا - جوكتابي بات سے كداس کے یاس کوئیں۔ بن الحد

الفد: ایک سمندری محلی جس کی ایک سم تیل نکالا جا تا ہے۔

المفِدة : تمد جزكا كل المخلف الرائ فرق_ نَ قِلَدُ وَاقِلَةً. : قرآن مجيد على ٢٠٠٠ طَواتِقَ قِدَدًا" يَعِيْ بِمِ مِخْلَف الرائِ زَرِيِّ

القُدَيْد : تِمُونًا ثان _

الفيدينين وزجكة العربيد ورزى

المَقَدُّ :راسته بموارجکه

المعقد والعقلة والمقد : كاشكى

المَعَقَدُودُ: ضعيف كرور

القَيْلُود : لمِي يَهْ مُل اوْمَى - ج قَيَادِيد.

الْحَدْحُ (ف) فَلَمُحَسَا، فِي عِرْضِهِ :طعنه الرابي وكانا - كباجاتا ب الحسد خ فيسي مساق أجيبه"اس في اسين بعاني كودحوكاديا "قَدَّحَ الشَّيْ فِي صَدُرِّى" ال جِيزِ نِهِ matatat.com

وانت يا ورخت من كير الكناكة فسد حسب كيرا الكرى من شكاف -

آ تھے کے اندرونی صنہ سے پانی تکالنا۔ انحمٰی قَادِحَة "بہت تیز بخار۔ قَدَحَ وَإِقْتَدَحَ. بِالزَمَدِ : چتمال ــــ آگ تكالنا عرب كأمثال عدي "أضِعنى لِى اَقُدَ حُ لَكَ " يَعِيْتُمْ مِيرِ لَ لِنَهُ مِوجاوً | اَلْفَدَّاحَةُ سَكَرِيث جلائے كيلي لائٹر۔ وإفْتَدَحَ المَرَقَ: شور با ثكالنا القِلْزَ: جائة اورمشكل سي ججيب فكيد جِي عَنَالناوإِفُتَدُح الأمُرَ : معالمه كَلِ الاقدَح والْقَدُوحَ : مَكُن رَكِي قَدُوحٌ : وه

قَدَّحَ الفَوَسَ : كُورْ بِي كُود بِلا كرنا ـ

قَدَّحَتِ الْعَيْنُ: آ نَكُوكًا وهنستار

فَادَحَهُ وتَهَادُهُا : الكِ دوسر برطعن و . تشنع کرنا۔

اِسْتَقُدِحَ. زِنَادَهُ : چِمَّالَ ـــ آكُ ثَكَالِكَ کی کوشش کرنا۔

القَدْح :مص دانت بإلكرى كاكيرا-السفِدُح : تيربغير براورتسل كـ -جوعكا تيررج قِسدَاح واَقُدُح واَقُدُاح وقِدُحَان و يَحْاقَسادِيْح كِهاجا تا هِ 'صَسدَقَهُمُ وسُمَ ۚ وقَدَارًا دِقِدَارًا. عَلَى الشَّى : تَوَانَا بِونَ ۚ الْوَجُلُ : بايمُ كَانْ السَّالَطَى بِالْكَثَى بِالْكَثَى الْمَثَلُ الْمَا الْمَرْجُلُ : بايمُ كَانْ السَّالْطَى بِالْكَثَى بِالْكَثَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّ قِدُجِهِ" لِعِن ان سے سی کہا۔

دونوں کے لئے بولا جاتا ہے اور قدح خالی اسسالنسسی اعدازہ کرتا۔ مقدار کے مطابق کرتا مانگنا۔ يرتن كو كهت بي اور جب اس من يين كي (.....قَدارَة) النسع : تياركرنا-وقت معين الله فد المص - جيز كي انتها- يعتم كي دياول كوئى چيز موتو اس كوكاس كيتے بيس كها جاتا ے "لا تُسَجُعَلُونِي كَقَدَح الرَاكِبِ" يَعِي فَلَوَ (نَصْ) فَسَلُوًا. الامُو كَلَا :فُوروْلَمُ فَاكَ" بياس كِمماثل اورمساوي عهر مجھ کو آخری مت بتاؤ۔ اس کئے کہ سوار اسکا۔ آ تريس الكا تا به اورالقَدَحُ الفَردُ : كتاب [..... وقَـدَرَ) اللّهُ عَلَيْهِ الامُوَ وقَدَّرَ لَهُ الْمَلُهُ الْقَدْرِ ﴾ : رمضان شريف سكة فرق ے لے الک سے رج اَفْداَح. الفَدَح: الامَر : فيملد كرنا عم لكانا في الودُق: عفره من كوئي طاق دان -اسم هـ بافتداخ النار ـ -القِدْحَة. قَدح : كااسمتورً - * *

القُدُحَة. مِنَ المَرِق : چِجِيجُرِـ

العَيْنُ: آ تَكُوكُا وَمَنْ جِانا _ السقسادِحَة : قادح كامؤنث روفت إ قَلْرُ (س) قَلَرُا: جَهوتَى كردن والا بونا _النَّسَىُّ: چلولينا.....السَّلِينُبُ العَيْنَ: | وانت كاكيرًا ـ ح قَــوَادِح كهاجاتا -عَلَى الشَّيُّ : قدرت ركمنا ـ ..

فِي الْقِدْح : تيرك كل من سوراخ كرنا السفَدّاح : كاسكر رواز ويود ك اطراف۔ نباتات کے فکونے تھلتے سے | يَهِلِهِ (..... والقَدَّاحَة) يِتَمَاقَ كَالُومِا..

من تهارے لئے ہوجاؤں گا۔قسسدَے القدینے : شور بایاوہ جو ہائٹری کی تلی میں رہ

كنوال جس ميس سے ہاتھ سے ياني ليا جا

المِفَدَح والْمِفَدَاحُ : جَمَّاقَ - آكُ تكالنے كالپھر يالو ہا۔

المِقَدَح والمِقَدَحَة : جُحِهـ

إِقْدَ حَرَّ إِقْدِ حُوَارًا. الرَّجُلُ : بري يا كالي كلوج يالزائى جمكزے كے لئے تيار ہونا۔ قَلَرُ (ان ص) وقَيرُ (ال) قَلُرًا وقُلُرَةً ومَصُدِرَةً ومَصُدَرَةً ومَصُدَرَةً ومَصُدُرَةً ومِقُدَارًا قوی ہونا۔

السَفَدَح : خِيْحُ كَابِرَنْ رَجِمُو لِهُ اور بِوْ ے | قَلَوْ (صْ) فَلَوَّا. الامُو : تَدَبِيرَكِمُنا الشَّى السُفَفَ لَوَ اللَّهُ خَيْرًا : خواستَ عَكَا كَامَتُهُ

تَسْيَمُ كُرَنَا ـ فَسَكُرُ وَقَسْلِرُ عَلَى عِبَالِهِ : أَنْلُ وَ عيال برنان ونفقت من على كرنا في مَلَى الله على المنتخرفة وفَلَيْوهُ

العَابِيَةِ" كُلُكُ كُل مِهر كُونُو رُويا ـ القِدَاحَة : بيال مناف كا يشر ـ السرَّجُ ل : معالم كي دري على فوروظ كرنا ـالكوُدُ فِسَى الْامُسَسَانِ او الشَجَرِ * السَفَسادِح : فاروائت بإدرفت كل سيابى يا وقسلُوّ المضَى بِالشَى: اعدازه كرنارمقداد] کے مطابق بنانا۔

قَــكُرَ وٱقُــكَرَ اللَّــةُ فُلاثًا عَلَى كُلَّا : 100 بنانا ـ واَقْلَرَ الانْسَانُ: باعثر المائد قَسانَوَهُ مُسَقَسانَوَةً : تواناكي بمن مِتَابَلِهُ كرنا_ اندازه کرنا۔ دوسرے کے کام کے مانند کام

بَيْنَ الشَّيْنَيْنِ: أيك كادوسر عصم تقدار معلوم کرنے کے لئے اندازہ کرنا اور کہا جاتا ے"فُلانَ يُسقَسادِرُنِيَّ" لِيِنَ فلال مرے ساتھ مساوات کا طالب ہے۔ تَعَلَّرُ. الْتُوْبُ عَلَيْهِ : كَيْرُ كَامِعْدَادِ كَ مطابق بونا_لَهُ كَلَا : آماده بونا_ تَسقَسادَرُ السرَجُلاُن :برایککادوسرسے کی

مساوات كاطالب بونات المساءة المستق إِنْقَدَر : انداز ، كموافق اوناركها جانب قَسَدُرُثُ الْشَوْبُ فَسَانُهُ لَوَ : كُلَّى يَحُونُ فَسَلَّ كيڑے كا اعدازه كيا اور دہ أعدازے كے موافق ہو گیا۔

ے برابرہونا۔کہاجاتاہے" السلَّا الْسَلْوُ طافت و قوت _ عزت و وقار _ توانحري _

القَيْرِ : باعرى (مؤنث) يَ فَعُوْدِ المِدَالَ

ق د س

احمدالله مؤنث فيتينة

الممقيس والتشت المقلس: يروحم انبت كے لئے مقینی ومقلبی اُرْسُ

المُقَلِّس : فا_ يهودي عالم روامي _. قَدَعَ (ف) قَدَعُسا الْفَرَسُ : كُورُ ـــكا

· الاَمُوَ : كركزرنا · · . فَوَسَسَةُ بِساللَجَامِ : محور عكولكام معدوكناالمسفينة مُمَنِينَ كُمِينًا المُعَمِّدِينَ مِنْ عُمُوهِ : تجاوز كرنامِنَ النَّسَرَابِ : كُونِثُ كُونِث بِينَااللُهَابَ عَنْهُ بِكُذًا: كَى جِيرِ _ يَمَى كُو ً و**َقِي كُرِنَا ـ فَلَنْحَهُ وِ ٱلْخَلَاحَةُ عَنِ** كَذَا : روكنا ـ الْقُدَعَ الرَجُلُ: كَالَى دينا _

الحَسدِعُ (س) فَسدَعَسا:ركناربازربنار المُسِعَتْ عَيْنُهُ : زياده و كمينے عرور بونا اوركها جاتا ٢ "قَلِعَتْ لِي خَمْسُون " من تقریبا پیاس کی عرکو پینی کیا۔ ا فَادَعَهُ بَعِيرُهُ ؛ كليلس كرنا_

تَقَدُّعُ لَهُ بِالشَّرِّ : آمادة بدي بونار مذف كر اورنيت من ياتى ركمناعِنْ ذ القَادِس : يوي متى - يترجوا ونث كي بالى انفاذَ عَ القَوْمُ : ايك دوسر مع ودفع كرنا اور چنے کی جگر میں تعلیم کے لئے ڈالا جائے۔ ج اسمنی اسسبالومات ایک دوسرے کو نیزہ مارناقى قَادَعَ عَملَى الْشَيِّي وَفِيهِ : جُولَ جُولَ حرتاكها جا تا بي كفَضادَعَ اللَّهُ اللَّهُ فِي اسائے حتی می سے ہے۔ باغری میں بکا بوا الفاذوس : پکی میں دانے ڈالنے کا برت ۔ المَوق مور ب می کھیاں ہے بہے کریں

إِنْقَدَعَ : رُكنا....غن الشَيُّ: ثرم كرنا_ السفسلاس : اونول كوش كياني كا الفدع : يهت روف والا مناء فدع : ياني والي مورت_

عادة بع على مان من المنطقة أن المع فيمل شدوموا لمركباجا ؟ السمَقيس : مكان مقدى ـ بإك بكر ـ بيت القاد : قا - الذي على كات والا - إلا كا إلى مع معنو مقدود عليد العن الياام جس

عادے درمان ایک رات ہے جس عل المشقنونة المشقنونة والمنقيزة الوسة أسسقسانية امرارك زين الارض وجمرى المنفذة فنام وتدر نفزيالى المنفشدة السطين الْفَلْدِيَّة :الْكِيمَامَت ﴾ جَمَّلَرِ الْي كَا قَلَمَ (ن) فَلْتُ اوفَلْتًا: إِلَى بوتار

>المرجل الله : عوري مرا في وي مون كامغت بيان كرنا السيخسليس بمند التَصَاوَى : مشاءر بانى اواكرناالوَجُلّ : بيث المقدل بن آنا ـ فكنسَ لِلَّهِ : ياكى بيان كنا-اكاس- "لَحُنُ نُسَيِّحُ بِحَدْكَ

القُلْسُ والقُلْسُ : ممادروالقُلْسُ:بيت المقدى وزوح القدى وحعرت جريل عليه السلام وخيطِيْرةُ القُلْس. جنَّت القُلْس : وويُقر أجوياني كى قلت وكثرت معلوم كرنے كيلئے كوتي من ذالا جائد

أَ فُسوَادِيْسِس :بيت حرام را يُرس كا ايك

عوام اے کور کہتے ہیں۔ نبرے یانی نکالنے اسسالقوم : ب بہدےمرا۔

السفسلواة :الدركامؤنث ـكان نديدان اندازه كرف كا يتمر عائدى كا يتا بوا جوكمارى بوف ك وبست بيان جاسك _ موتى - يوى شرافت ـ القدينس : موتى _ إمسسر أة قدعة وقلوع : شريلي كم يولئ السبسفية : توانا في اندازه - يهاندج السفيلؤس : مخت الدام كرن والاريخت حمله كرنے والما ب السفدع : برول - كوت كريه - نكاوك

ما في - برچز كاوسلاكها جا كا ب " ذ جسل السين بند _ اللهد عند وميو سياك و اللهد عند و يونا سين بند _ الليا ـ المناه ا

مَدر الصادام الله المارك ما تعالى المنفاذة : ك مان-

كالكاموا ـ كما ما تا به " تنسنا لكة قاموة" الكرر يرانيان ورمو **مِن**ا آ مان ہے۔

الاركرتي إدركبي عكر بندے اين اباركت موا۔ افعال التياريد ك خود خالق بن اور جريه الملك ملاقا : ياك را بايركت كرنا اس کے خلاف ہے۔

المتنوة الس اترك مل كالتدر

المقلوة عجولي حيش دودرخول كدرميان كاقاصل

الْقَلَادُ والْقِلَادُ :لّدُرت.

السفَسناد : مماند قدمرد - جست وجالاك من فَقَلِمَ لَكَ". الركا-باوري - باعرى عمل يكات والا يدا تقلم : ياك بونا القدامة : ياك _

المقلل : پترجوبان کے بہنے ک جکہ برنایا جلث

المقللة والقُلُورَة :ممادرافدّارية ـــ *آوگ*ک

السَقَيلِيْنَ وَمَنعند النحاة : كلركو القلس والقُلس : جمونا بيالد المتكلِمِين : برطون كواس كا تدازه ك مطابل كرنا _ تقزيرالي _ ح تفادير .

السقينية : قدرت والا اورنيالله تعالى ك مريوه

الاقداد الممتنفيل - يستقداوركها كياب كايتن ع فواديس. كه چموتي كردن والا_

مجويًا سبنو فَلَوَاء : اثْمَيَا و _

السيئستنسبرُ : قاربا لله يكان والاركام كا القلوس والقلوس : بارى تعالى كاساء عُقَعَلِرٌ الطُولِ" مردمياندة مست.

المُقَدَّع: جمرى دار المبقدَعة : مورجل كمى الكنى جورى لاتھی جس سے با تکا جائے۔

قَدَفُ (ن)قَدُفًا. المَاءَ : جِلُولِينًا ـكُرَانًا ـ القُدَاف بمني كالمحرّا - براياله-

اَلْسَقُدِينَفُ : بحريد كيزويك تَنقَدِينَف سے تحریف ہوا ہے۔ یعنی تحقی کھیلنا۔ مشتی کے مقابله من جيت جانا السمقذاف جهو ند لفظمغذاف عي تحريف شده إ

قَدَمَ (ن) قَلْمًا وقُلُومًا. الْقَوْمَ : تُوم ــــ سابق ہوتا۔

قَدِمَ ﴿ ﴾ كَنُومُنا ومَقَدَمًا وقَلُمَانَا الْمَدِيْنَةُ : شَهِرِيْلُ آ نامِنُ سَفُوهِ : سفرے والس بوناإلى الأمر : قصد كرنا -قَدَمَ (ن) وقَدِمَ (سَ) قَـلُمُـا وقُلُمُـا وَهُدُوُمًا واَقُدَمَ عَلَى قَرُنِهِ : جِراُت كُرنا ـ وليرى كرنا _ قسدِمَ وأقسدَمَ عَللَى الأمُّو: بهادري كرنا _ قَدِمَ وأَقُدَمَ عَلَى الْعَيْبِ : عيب برراضي بونا _أفَّدَمَ يَسِمِينًا بسَم كمانا_ ٱقْدَمَ فُلاتًا : آ كَ يرْ حَانًا ـ اَقْدَمَ فُلاتًا : آ كَ يرْ حَانًا ـ اَقْدَمَ فُلاتًا : آ شهركي آنے ير برا پيخته كرنا۔

قَدُمَ (ك) قِسَلَمُسا وقَدَامَةُ : إِمَا الرَّااء مدث كا ضد ب ـ صفت قَدِيْم وقُدَام. قَدَّم القَوْمَ : تُوم _ اللَّه بونا ـ قَدْمَ لَهُ مَا اللَّهُ مِنا ـ قَدْمَ لَهُ مَا اللَّهُ مِنا ـ قَدْمَ لَهُ مَا آ كَكُرنا ـ فَدُمَ يَسِينُنا جَبِمُ كَعَانا بَيْنَ يَدِيْهِ: آ كَ برُحنا إلَيْهِ بكُذَا : ظَم دينا

... قَدُّمَ إِلَى الْعَانِطِ : قريب كرنا _ ` تَقَادُمُ : بِمَعَىٰ قُدُم : بِرانا ہونا۔

سَفَدُم : آ م بر صنا ببت پین قدی کرنے والا مونا مقدم موناالمنقوم : قوم س سابق موتا إلَيْهِ بكَذَا : حَكم دينا _ كهاجاتا ب"فُلاَنَّ يَتَفَلَّمُ بَيْنَ يَسَكَى اَبِيهِ"قَلَال این باب کے سامنے پیش قدمی کرتا ہے۔ اِقْتَدَمَ جَمَعَىٰ مَقَلَمُ: آك يرمنا-

استَ فُ مَا عَلَيْت بِينَ قَدَى كرنے والا مونا

بزهجانا

الفَدَمُ : خانداني شرافت ـ سرخ كيرا ـ القِلْم : يراناز ماندكها جا تاسب كُسانَ كُللًا قِلْعًا : لِين اليارِ النِّهِ مَا الْهِ مُن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال السقسدم : حدوث كاضد _الاليت _كهاجا ثا _ے"کَــةُ قِــَدُمٌ فِـیُ طَلَّا الْاَمُـرِ" اسْکواس

معامله من اولیت ہے۔ الفَدَمُ : يَا وَل (مؤنث ٢ اور بعي مُركبي ستعمل ہے)ج اقسدہ وقدام :اِورتعیر

القَسدَم: آ مح برحناراة ليت جا ب تحريس مويا شرمين كهاجا تاب "لِسفَلان فِي كَلْهَا قَندَمُ صِـدُقِ او قَـدَم سُوْءٍ " يَعْنُ فَلَال كَ لئے اس معالمہ میں اچھی اوّلیت یا نمی اوّلِت _ عـ و "لِفُلاَن عِندَ فُلاَن قَدَمْ" لِينِي فلال كا فلال يراحَمان _ ہے۔ وَ"وَصَـعَ | قَلَمَهُ فِيُ الْعَمَلِ" يَتِيْ شُرُوعَ كُرُوبا_" جَعَلَ | قَسَدِيْسَمَات وقَسَدَاتِم المقدامي : فوج كما أنجلا دِمَاهُمُ تَحْتَ قَدَمَيُهِ " ال كَخُول كُواسِينَ استه قدم کے بیچے کر دیا لین معاف کر دیا۔ افسادام: آھے۔ مؤنث ہے اوراس کی تعیم "واجْعَلُ ذَلِكَ تَحْتَ قَلَمِكَ" الله فَدَيْدِيْمَة : اور بمى فركستهل موتا الله الين قدم ك ينج كردور يعيى معاف كردور كالفغير فسنديد آتى الم كالما تاب والقَدَمُ فِي الْقِيَاسِ: يا وَل كَ الْحُوسِ عَلَى الْقِيتَةُ قُدَّام ذَاك او قُدَيْدِيمَةُ فاك : يَكِن كنارے سے ايزى كے كنارے تك - اس سے اس كے يہلے يا محد يہلے الفَله : بهادر (مذكرومؤنث مغردجع) كها الماقات كي-جا تا _ هَرَجُلٌ قَلَمٌ اِمْرَاةٌ قَلَمٌ ورِجَالٌ قَدَمٌ | الصَّدَّام والقَدَّام والقِدِّيْم : شُراخت كحاوج ونِسَاءٌ قَلَمٌ : اوركها جا تا ہے" خُوَ ذُوُ قَلَمُ" سے لوگوں میں آ کے رہے والا۔ مروار۔ یعن وہ بہا در ہے۔

السقبيم : بهت اقدام كرف والأسخت استكستان ـ

السَّفَدُم والشَّدُم : دلير-الشُّدُم : آكَ القَيْدُوْم والقَيْدَام : الْكَاحَتُـ -كزر في والله كهاجا تا ب "مَضَى قُلْمًا" وه قَيْدُومُ السَجَهَ ل : يها زكا آك ولكلا موا سيدها عيا إدهرأ دهرنيس مزائ ندكر ومؤنث دونوں کی صفت میں واقع ہوتا ہے۔ القُدْمَة : وليرى رمعالمه بس اقليت -القُدُمِيّة :مغروراته عال-

القَسنوم : وليربب بين قدمي كرف والا-....الرَجُلَ: آ نَ كُوكِهِمَاالقَوْمَ: آ مَ كُولِهِ لَمَ يَقُدُم القَلُومِ: كَلَهَا رُلَمَ مُوَنَ سِهِ تَ قُلُم martaticom martaticom

التقيمة : مس قلم كام ريد .. المقادم القَادِم : قارحٌ قُلُومُ وقُلُامُ وقَادِمُونَ. قَسادِمُ الْإِنْسَانَ: انْسَانَكَا مرَّرَحَ قُوَادِمٍ ' قَسَادِمُ الرَّجُسِ : كياء وكا الكاحت. السعَامُ القَادِم : آ كنده سال القَادِمُ مِنَ الْآطُهَاء والمضرُوع: اوتن اوركائ كم الكي

القَادِمَة :مؤنث قَارم: لَكُكُر القَادِمَة: بازو كا كلير جوبز بهوتي بس رج قوادم، وقحسداملي اورجيوت يرول كوحوافي تميت میں جوقوادم کے نیچ ہوتے ہیں۔وقادِعَةُ السرَجُ ل : كَإُوهِ كَا الْكَاحِمَ - حَ قَسُوَادِمُ وقَادِمَةُ الْعَسُكُرِ : فُوجَ كَا الْكَا وَسَرُرَ القَدِيْرِم والقَدَام : يِمَانًا- فَ قَسَلُمَاء وقُدَامُسي وقَدَائهم مُوَمُثَقَّ لِيُعَلَّحُ

إراثاء القُدّام تعالى-

القَلَعَةُ. مِنَ الغَنَمِ : 2 ــ تُمَا يُوكِمُكُ سب ہے آ ہے ہو۔ بخت سکستان۔

|الاقلام :اسم تفضيل -شير-المَقْدَم : آ نے کاوقت۔ المُقْدِم والمُقَدَّم. مِنَ العَيْن : تَاكِسِعَا بوا أ كم كا كوشهمِنَ الْوَجْهُ : عمو كافه حتد يوما سنے ہو مِنَ السَّوَجُلُ : كاده كا

اللمتلق كالسطلاح من فعينية : شرطيريا إس في سفر وهما اقل جرس يردومواج مرتب او يحيد إنّ اللسلان إلسلاة : خراور أمورديد على المُعَقَدَى: فا_شير_ المُقَلِّمَة والمُقَلَّمَة مِنَ الجَيْشِ : قُوحٌ كَا الكاوستد براة ل مِسنَ السيحَسابِ : المستك : مكك كي فوشبوكا يمركنا

المُقَدِّومُ وَالْقَدُّومُ : لَكُرِي حَمِيكِ اورمان اللهاار

كرنے كے لئے آلہ بس كورندا كہتے ہيں۔ اِفْت دى اِفْتِ دَاء بِ غُلان فِسَى كَذَا : يروى اِنْفَادُمُ الْقَوْم : قوم كامتغرق ہونا۔ السيمضعام والسيضلامة :بهت بين قرى | كرنار كرف والا- تا ميالغه كے لئے ب ج القلاء :مص فوشبو

مَفَادِيْم كِهَاجًا تَا هِمُ وَيَمُثِينَ (القُلْمِيَّةُ القِلْو: برجس عَالِمِينَ عَلَيل . والمنفنية والتقلينة جكرميدان جنك القلوى: استقامت يائدارى

میں مطے اور وسمن مرحملہ کرنے میں پیش قدی كرف والا بوياجب كدمكارم وفضائل من

مبقت كرے اور اس كى تقدير وں ہےكم "مَشْسَى المعشية المُعَنَّسُوبَةَ إِلَى قَوْلِ النَّاسِ يَقَلُمُ وتَقُلُمٍ . "

خانمانی عزت ر

· الْقُلْمُ وْسَ والْقُلْمُوْسَة : برى چِنَانِ _ | آنا(..... قَلْنَيَانًا) الْفَوْسُ : كُورُ سِهَا يُخِ الْقُلْمُوْس والقُدامِس : يخت رالقُلْمُوْس : [دورُ نار جراة ل التحكر كما الكلمتدج فسننامِيُــس فَادَىٰ مُقَادَاةً. الرَجُلُ :مقابله كرنا_ حَبِيْسَ فَلَمُوس : برا الفَلْمُوسَة : برے الفَدَى : نازے جانا۔ و بل و ول کی مورت _

السَفَسَنْنُ : كَالْيُ كَهَاجًا تَا بِ" فَسَدُنُ زُنِسِدٍ | يَشْوار بوُهُمُّ "زيد كے لئے آیک درہم كافى ہے۔ الفَدَىٰ والقِدَىٰ : مقدار۔ انداز وكهاجاتا العِفَدُّ والعِفَدُّة : تراشخ كا آلد۔ فَسَدُ أَيْسَفُلُ وَفُلُوًا : قريب بونا ـ سخرے والمحل مونا بسبه فسرنسة : محور ساكا تيز دوزنار

المنت المان والول في اصطار على الله الكنو المؤاو فين يقلن فلن وقلة الرية - يرة - كما جاتا - "خدد في خاعران کے اکابرین عن تیمرا وسیدقال وقلنوف الطفام : کھانے کا مریداروٹوشیودار اجلیک وقِلنینک اپی روش وطریقہ پ وري الامير عمر المنحول المكر قلم قلم المنار منت فسيد وفسيدي: تم كيته بو إلو "هَسِمْ مَنْ فَلَالَةُ الْقِلْدِ : باللهُ يَ كَي خُوشِيوكُو اللَّقَادِيَّة : ديهات عدا من والى تحوا دوقوم

كَ النَّبْ النُّهُ مُ سَالِعَة فَ النَّهَ الْ اسْتَقَامَت اعْتَيَار كرنا بورْ ما يونا اورموت القَدِيَّة : مِدير مَوجُودٌ: دوسر ٢٠٠٠ كانام التالى ٢٠ ا كريب كانتا السفر : سر _ ا والحِل آنا۔

و بياجه والسُمُ قَدْ تُمَا خُلُ شَمَّى : بريِّزكا فَقَدَىٰ تَقَلِيًّا. عَلَى دَابَّتِه : جِو باب پرسواد بو السنخيرَ وكُلُّ غَلِيْظِ : پُتراور برحم كي شروت - بيثانى بيثانى ك بال موقوف اكروسلارات من جانا تفدوت الدائة

عليه جائي موياعادى ياومنى _ أسواكها : چوياب يرسوار موكروسطراستدير

القِلَة والقَلْوَة والقِلْوَة والقُلْوَة والقِلْيَة الميشوا أموه ويه السيى بك فلنوة" مرے کے تمارے اعد اسوہ ہے کیا جاتا ب"مَسا اَقْبَدَىٰ طَعَامَ فُلانَ "يَحِيْ قَلال كا کماناس قدرمز پدار دخوشبودار ہے۔ الْقُلُمُوسُ وَالْقِلْمَاسُ : ﴾ أنا -كِهاجا تا بِ فَسَدَىٰ يَقُدِىٰ قَلْيًا الطَّعَامُ بِمَحْنَقَلَا يَقُلُوْ : "عسزٌ وحسب فَنْمُوسٌ وقِلْمُاس" مريدار وخوشيودار يوم اور كما جاتا ب "فَدَتُ فَادِيةً" قَطْرُ دُوقُ مِكَارِيهات _

الْقِدَةُ : الكِلْمُ كَامَانِهِ ثَ قِدَاتَ. الْقِدَةُ: ﴿

ج" بَيْنَهُ مَا قَدَى رُمْعُ "ال رونول ك المُقَدُّدُ والمَقَدُودُ : بالرَاش كر بمواركيا در میان ایک نیزه کی مقدار ہے۔ اوا۔ ہر چیز ہموار اور لطیف۔ آراستہ و السفِسدية. فسدى : كالتمووع -روش - المراسة -

martat.com

ۏڒ

عَدُ (ن) عَدُا الريْسَنَ : تيرك يُرك المراف كاكا ثااور بمواركرناالسرَجُل : کدی پر مارنا۔

سخت چِزِنِهِيَكُتا(..... وَقُـدُّذُ) الشَّـعُـرَ :بال كَانْكَا اوريما يركرنا ـ قَسَلُو اَقَسَدُ السَّهُمَ : تير ا بمل يرلكانا_

العُدَّة : تغير كاير القُدَّة : كمورُ عاورانان كاكاك-ح قُـذَذ وقِذَاذ : يهو_ح قِذُان اوقَلَز.

السقدُاذَة : يركار اشه وسف وغيره كاريزه يْ قَلْهُ اذَات كَهَا جَا يَا سِي اللَّهِ لِسَى قُلْهَ اذَات وجُسلُافَاتِ" فَهِذَاذَات : سونے کے تکڑے اور جسسلاد أات عاندي كهاجاتاب "فُسلانً لاَ يَسدعُ شَساذُهُ ولاَ قَاذُهُ" لِيمَا و ولاورجس كود يكما بمارة الاي

منهم أفَذُ : يُدوارتير _ بي يُدكاتير - ج فَذْ بَجِ فِلْذَاذَ: كَهَا مِا تَا بِ"مُسالَسَةُ أَفَدُّ ولا ا مَوِينتُ " يعن اس كي ياس كي نبيس _ الفدان : برماي كى وجدے دونوں كنينى كى سغیدی - پرندہ کے بازوؤں کی سفیدی _ السمف أنكرى مرك بالول ك نكنى انبّائی مکہ پیچے کی طرف یا آ مے کی طرف ۔ اسرك بالول ككاف كا جكدة ع يا يجي

ا کالحرف۔

قَاذَعَهُ ؛ كَالَى كُلُوحِ كُرِيا _

تَــــَـــُذَوَدَ فِي الجَهَلِ : بِهَا رُبِرِ ثِرْ مِنا فِي الحَدُعُ. فَوْبَ هُ : كَبُرْ _ كَيُمُداكرنا _ميلا كِيلِا [الْقَدَف : يميكا جانا _

تَـقَذُعَ. لَهُ بِالشَرِّ : تيارى كرناالرَجُلُ: ﴿ مُوشِدٍ اناپند کرنا۔

السهة في الدي والا بحيا يحش كا أوركها ما تاب "فَلاة او يَهُ فَذَت وقُلْف" ارتكاب كرن والاكهاجاتا ب"رَمَسساهُ ووركابيابان -"بلدة قَلُوف" ووردرانكا بِالمُقَذِعَاتِ او المُقَدِّعَاتِ" السن السن السير "قَسوَسْ قَلُوفْ" تيركودُ وري يَطَيْخ والى

القُذَعُمِلُ : مُوثًا اوْتُ رالقُذَعُمِيلُ : بهت كَافَةٌ قَاذِتُ وَقِذَاتُ وَقُلُوتُ وَقُلُوتُ وَقُلُوتُ : پوژھا۔

اوركهاجاتا بي "مَا عِنْدَهُ قُذَعُمِلَة"اس ك الموشروثكلا بوابوج فيسلَاق وقُسلَاق إِلَى يَحْمُنِينَ "وَمَا فِي السُّمَاءِ قُلَحُمِلَة" وَقُلُقَ وَقُلُقَان. یہ سان میں کیجیم میں اول نہیں۔

المَلَّاحُ: جِوست سَنَّى عِلانا ـ قَدَف بِقُولِهُ: الْقُذَاف القَصْرِ كُل كَ مَثَر هـ بغير سمجھ بوجھ بک ديناالبخسبو و بالعَجَرِ: يَتِمْ كِينَكُمُا ـ قَلَالَهُ بِكُذَا: تَهِت لِكَانًا كهاجا تا ٢- "هُــمُ بَيُنَ حَاذِفٍ وقَاذِفٍ" وه لوگ و حیلا مجینکنے والے اور لاکھی مارنے والے کے درمیان ہیں (..... واِسْتَقُدُف) القَذَاف بَمُورُ ایا تی فُلاثًا بالعَجَو : يَقِر مَارِناالرَجُلُ: تَهِت السَفَ ذَاف : الم مبالغد سواري يرّزادو-

قَاذَفَهُ : إِيكِ ذُوسِ بِي كُوتِهِت لِكَانَا أُورِكَالَى أَوُورَتَكِ بِهِينَا جَائِدً -

تَفَاذَكَ الْمَاءُ : يَا لَى كَا تِيزِيهِاالفَرَسُ : إِنْ سُلِلَاتُ مُعَلَّمُ الْمُوعِدِينَ محورُ ہے کا تیز دوڑا تاالقسومُ : آپس مِن كَالَى كُونَ كُرنا _ تَقَاذَفُوا بِالْجِجَارَةِ : الْمِقُذَف : فيورَ مَقَاذِف الْمَقْلَاف ايك دسرے يرپتر كھينكا ف ف أفقت ب الماكتي -الامسواج: تَعِيرُ إِن اوركها جاتا م المِقْدُاف : وَيُورَجُ مَقَافِيْف. "تَقَاذَفَتُ بِهِ الْإِبُوَابُ" وروازُول نے دحکا فَسرَسٌ مُعَقَساذِت : تَيْرَرْفَآرِكُورُ استَهُو دیا۔ بعن کوئی مخص وروازے میں واخل منتقادف تنزوال-مونا جا بتا تعاركه ما لك مكان في دروازه بند في في لك أله كدى ير مامة ميه كرديا اوروه مخض دوسر عدرواز وبرجان الكانا- يتيما كرناف للله فلان المكتع موا

الرُجُلُ : خودرائ بونار قَاذَ حَد مُقَاذَ حَدّ : كَالَى كُلُوج كُرنا-تَقَدُّحَ لِفُلانَ بِالشِّوِّ : شُرادت كرنا -قَلَزَ (ن) وَقَلُو (ك) وَقَلْوَ (س) قَلْرًا وقَلْدَارَة : كندابونا ميلابونا -صغت قَذُرٌ وقَلِرٌ وقَلَزٌ وقَلَرٌ.

المُقَدُّدَة والمَقُلُوُذَة : كُول كان-

قَذَرُ (نَ) قَذُرًا وَقَلِرَ (سَ) قَذَرًا وقَذُرَ | يَرُواصْ كَاتَهِت لِكَالَى-الشَّيِّي: كُنُداكُرنا ـ قَلْبِرَ الشِّيِّي : تَكُرُوهُ جَانِنا ـ يربيز كرنا به گنداسمجمنا به

> اَقُذَرَهُ : كُندايانااقُلدَ فَلاتَسا : تَكُس وَلَ كرنا _ بهبت بولنا _

> تَفَدُّرَ السَّى ومِنْهُ :ميل كيل كي وجست

القَلَرُ امس ميل كيل اور محى يا عاند ك قَلْ (ض) قَلْفًا :ق كرا لَتَ بولا جاتا بح أَقُدُاء اورمَ قَالِد: خلاف تیاس۔

> القَاذُوْرَة : برى ـ فاحشرح قَاذُوْرَات. القَاذُورَة والقُذُورِ والقَاذُورِ وَخُوقَاذُورَةَ : جو برخلتی کی وجہ سے لوگوں سے نہ سلط جو کسی چیزکو بوج نفرت کے نہ کھائے۔اللق فور مِنَ السنساء : مردول سے الگ تعلک بہتے والى _شك وشبه _ دور _

رَجُلَّ قُلَرَة : ملامت عدورمرد. رَجِهِ لُ مَهُ فَدُر : مردجس عالوك يربيز

المَقَادِر : كندكيال.

الْمُقَذِّرِ: فواحش كاارتكاب كرنے والا - ج مُقَذِّرُون.

القُلُرُوف : عيب سن قَلَادِيْف.

قَدْعَهُ (ف) قَدْعًا: كَالَى وينارب بهوده

اَقُدَع. فُلاتًا: كَالَي ويتا لِفَلاَن : سخت سُست كهناالقُولُ: براكهنا _ الرَجُلُ : فواحش كاارتكاب كرنا-

الله الله

القَلَفُ والقَّذَكُ والقُلَفُ : جانب_

القَذُف والقَذَف : مُصلَن كَي حِكْدٍ القَذَع : كُندا _ بِحِياتَى وَحَشّ إِلَى اللَّهُ ذُف والقَذَف والقَلُوف والقَلِيف :

تیز دوڑنے دالی اومی ۔

الفَذَعُبِلَة : يست قامت رحيس كورت السفَسلُفَة : جانب ركوش كَبَره - يما ذكا

الْقَاذِفَةُ: بمبارطياره الْعِقْلُالُ وَيُحَالُّوا

القَذِيْفَةُ وَالْقِذَافُ : بروه يَخْ يَوْمَثَلُ مِنْكُ التحقيد إوراى سے مقبلاً الحق السَمَدَافِعِ: تُوبِ كَكُولِ لِسَالَتِهَلَافَ: تَيْر

مومین مجنیق - ہروہ چیز جس ہے کمی **چیز کو**

المشقذف العنت كيابوا يركوشت كباجاتا

اورظام كرنا مسيني الامر : كوشش كرنا -Tharfat.com

المقلّال : كدى ـ بركايكاست ـ فلل المن يوب يوب كونظر اعداد لريا

قَلِمَ إِنَ ﴾ فَلَمُسًا. لَسَهُ مِنَ العَبَالِ شَالَ الْكِلَّةِ : تَكَارِشُ وَفَا ثَاكَ _

الطَّوَالِي : حَمْ سِهِ النَّهُ : كَلَّ مَالِيَّة : لوكون كى بعامت بوازل تبارب ياس آئے۔ القِذَىٰ : باريك فاك ـ حَ قَلِي وَاقْلَاء : كباجا تاسيحدَجُلُ قَدِى المَعَنُن : ووَحَصْ حِس

کی آ کھیں شایز کیا ہو۔ الاقلناء :معولى ورجه كاوك

قَرُ (ك ك أَلُومُ : ول كا خوا المَوْمُ : ول كا خوا ا

(فَرُ (ان مَن) قَرًّا) الْقِلْرُ : بانترى مِن مُعندُا يا لَى وُ النا عَلَيْهِ الْمَاهُ : مُندُا يا في وُ النار كَهَاجًا تَا إِلَى الْكُلَامَ فِي أَفُنَهُ عِلَى الْكُلُومُ الْكَلَامَ فِي أَفُنَهُ عِلَى الْمُلَامُ ے مندنگا کریات کی۔

فَوْثُ (ن) فَسِرِيْسِرًا. المستميَّةُ: مانيكا كِينَكَارِنَا۔(....قُرَّا وَقَرِيُرًا) الدَجَسَاجَةُ مرغی کی کژ کژ اہث کا بند ہوتا۔

قَرَّثُ ﴿ سُأَلُ فُرَّةً وَقَرَّةً وَقُرُورُوا مَا مُناهُ خوش کی وجہ سے آ تھیں شندی ہونا۔ حص کی منت قُونُو اورا كمكم منت قُونُورة.

قَرَ (كَأْنَ) قَرَازًا وَقُرُوزًا وَقُرًّا وَقُرًّا وَتُقْرَازًا وَتُشِيرًا * فِي الْمُكَانِ اوْ عَلَى الْإَمْرِ : قُرار كرنا- ثابت د بهنا يخبرنار

قَسَرُدَةُ. بِالْكُمُو :اقرادكرانا.....ةُ عَلَى | المنعق : حمل منوانا أيني المتكان او على " فَلاَنَ يُغْطِي عَلَى الْقَذَى " يَعِي قلال ظلم السعَسمَسل : عُمِرانا - باتِّ ركمنا كِهَا جاتا ب أَ فَوْدُثُ عِسُدَهُ المَعَبُو. حَتَى إِسُنَقُو : يَعِي من نے اس کے یاس خبر کوٹا بت کیا۔ فَسَارٌ مُقَارُةُ الرِّجُلُ : موافقت كرنا _ قَارٌ فِي المضلاقِ :مكون اختيار كرنا _حركت وغيره نه

أَفَرًا قُرَادًا. فُلاتُسا فِي الْمَكَّانِ : تَهُمِرانًا · العَامِلُ عَلَى العُمَل : كام يرَيا لَ ركمنا السَفَوَادِيُ : ورزى _ تعالى _ شهرى جوكى كابسالسخق : مان ليمار اقولوكرما احمان ند اور بر پيشرور .

الكلام لذ بيان كرا على الكلام لذ بيان كراالمطالِرُ فِي عُقِه : يرعره كوكمونيا من بِالْيُ رَكُمُنااللَّهُ عَيْسَةُ وَلَعَيْنِهِ ١٠ تَكْمِينَ معندی کرنا بعن خوابش کے مطابق دینا اور

| کامیاب کرنار السرَجُلُ عَمِما إِنابِعدار مونا عَمَدُكُ عل واعل بوناالسلَّسةُ المرَّجُ لَ : مردى بينيانا مردى زده كوخلاف قياس مسفرور:

كَتِ بِن اورمُ فَرَيْس كهاجا تاالقِدُرُ: باشك سي جمل مولى جيزكوا تارنا _الفسرات التَاقَلَةُ: أوْثَى كَاصَلَ عَهِرًا _مغست مُقِلٍّ.

تَقَوَّدُ : * ابت ہونا۔ تَـقَرُّدُ الْقُرَةَ : بانڈی کی مجثى موتى چيز كوليهما اور سالن بنانا_

تَقَادً. فِي الْمَكَّانِ : مُعْبِرِنَا اورِثَا بِت رَبِيًّا _ إِلْحَسَرُ. فُلاثًا فِي الْعَمَلِ وَ عَلَيْهِ : بِالْ رَكَمَا_ المسسرَ جُسلُ : إنثرى كى فيمثى مولَى چيزكوسالن ا منانا _ شند سے یانی سے نہانا ۔

إِفْتُسرُّت وتَسَقَّرُزَتِ الإبل : آ سوده بونا_ بهتمونا مونا_

إمْسَتَغَوَّ. بالْمَكَان : مُهْمِرنا ـ ثا برت د بها ـ المقر المص مردول كي سواري جو كواوه اور زین کے ورمیان ہوتی ہے اور کہا گیا ہے کہ مودج كوكت إلى فسر الفؤب : كر كن تدسينسوم السفسر : ما و ذي الحدي حميار موي تاریخ که اس روز حاجی منی میں تغہرتے الله - يَدُومُ قَدرُ : شندُاون لَيُسَلَةٌ قَسرُوفَ وَقَدرُهُ :

مُعَنِدُى دات _الفَوْتَانِ: مَبِح شام _ الفو شندك يمي جكدين قرار يغبرن ك جكداوراى سے ب "وقعفت بغرك" لعنی جس چیز کے تم خواہش مندادر امید دار ستے اس کوئم نے یا لیا۔مثلاً طالب قصاص

ا سے جبکہ وہ قصاص کے لے تو کہا جاتا ہے۔ الفر ايك لماماكير اجوياني كاستحرجا ربتا باوراس مع فسر فسر الى آواز تكلى ہاک وجہ سے اس کا بینام رکھا گیا ہے۔

وقللذ

يكبارك ويا_

فَلِمَ (س) قَلْتُ المَاءَ : إِلَى كَاتُمونَ

اِنْقَلَم: تيزووژنار

القُلْعَة : بإلَّى كَاكُونَتْ..

المُعَلِّمُ والمُعَلِّمُ : يهن وسية والامردار. الْقِلُمُ وَالْقُلُامُ مِنَ الْآبَارِ : بهت يائى والا

بِيْرٌ فَلْوُمْ : بهت يانى والاكوال يج فلم. السفسليسمة : مال كاايك عند جوآ دم كمي كو و ـــــــ و المُقَلَّمَةِ مِـ

غَلِيَ يَخُذَىٰ قَلَى وَقُلُيَانًا وَقُلْيًا : آكم مِي يَكَانِ نَارَاً كُوكُ مَعْتَ ﴿ فَسَلِيَةٌ وَقَسَلِيَّةٌ وَقَسَلِيَّةٌ ومَقْلِينَةً الشَرَابُ : ين كَل يزم من المنا

فَسَلَىٰ يَعْلِمُ قَلْيًا وقَلْى وقَلِيًّا وقُذْيَانَا آ کھکا کچڑنکالنا۔کیاجاتا ہے" فسسسندت فَاذِيَةُ: لُوكُول كى عما حت آئى۔

اَقُلَىٰ عَيْنَةَ: آن كُوشِ صَوْفَا شَاكِ دُالنا_ فَلْمَى عَيْنَهُ : آن کھے ہے خس و ماشاک نکالنا. قَافَىٰ مُقَافَاةُ الرَّجُلِّ : جِلد مِنار

الْحَسَنَاعَد السطَائِرُ : مرتمجلات بوستَ آكم فَرْفَرُاوقِوا : مردى زده بونار ے تا تالا۔

> المقذى : تكارض وخاشاك محاوره ب_ مرداشت کرتا ہے اور شکایت نہیں کرتا۔ "مسباد المامُر تسذى فِي عينه" لِين معالمه نے اس کو تعلیف پنھائی اور اس نے اس کے ازالہ کی کوشش کی اور امثال مرب میں - بينصر أحدكم القدى في عين أَجِيْنِهِ لِيُعْمِى عَنِ الْجِذُعِ فِي عَيْبِهِ : دومرے کی آ کھ کا شکا دیکتا ہے اور ایل آ محم می میترنیس و کیا ۔ لین دوسرے کے

martat.com Marfat com

المفرّاد والفرّارة : تقبر نے كا جكد اسكون و آكو - كناية بمرور مون الله الله اطمینان حاصل ہونے کی جگہ۔ کہا جاتا ہے اینے مکانوں میں قیام کرتے ہیں۔ بخلاف اہل بدو کے کہ وہ خانہ بدؤش ہوتے ہیں دَارُ الفَوَادِ: دَارِآ خَرَةَ حِالْفَوَادَةَ: بِسَرُقَدَ كُولُ کر معاجس میں بارش کا یا تی جمع ہو۔

القِرَّة. قَرَّ : كااسم نوع بشندك عرب ك امثال من عدي "حِرَّة عَلَى قِرَّة" ال تحض کے لئے کہا جاتا ہے جوشمیر کے خلاف

الفُرَّة. او قُرَّةُ العَيْنِ : اليَّتِم كُلُّهُ السيرَ یائی کے بہنے کی جگہ میں ہوئی ہے اور سے جرجركے علاوہ ہاس كئے كہ جرجركروى اور رہیتھی ہوتی ہے۔کہاجا تا ہے" مُسوَ قُرُّهُ عَیْسنِی" وہ میری آ نکھوں کے لئے ٹھٹڈک ہے۔"اَبُو فُرَةِ"كُركت كى كنيت -اى كے كهردى كاغلباس يربهت موتاب اوراى وجہ سے یہ ہمیشہ آفاب کے سامنے رہتا

القَرَّة والقِرَّة والقُرَّة : مينتُرُك ـ

الـقُرَّة والقَرَرَة والقُرَرَة والقَرَارَة : بَا يَمْ كَلُّ کی تلی میں جو لوگ جائے۔ ہانڈی کی

والقَرُورَة : يَالَى جويكا لِين ك بعد باندى میں ڈالا جائے تا کہ جلنے نہ یائے۔

القُرُور : مُعندُ ايانى -

القَادُورَة : آ كُه كا وْحيلا برزيا خشك تحجورول كابرتن _شراب كابرتن ج فَوَادِير -التَّقُرَادِ والتَّقِرَةُ: جُوت -سكول -

الْقَارُّ : فايَوُمْ قَارُّ : صُندُاول -

الْقَارَّة : مُوَنِث فَازً. عَيْنَ قَارَّة : الْمُعَرِّرُ

الْفَارَةُ: براعظم جيب براعظم ايشياء_ "صَسادَ الامَرُ إِلَى فَرَادِهِ" لِينَ انْبَاكُوبِي الْإِسْسِنْ فَسرَاءُ :منطقيول كنزديك أيكتم السفِسرَاءُ :مع ريح على كغيت ج هيا السقراد بهم مسلم من بررائ اسب يرنكانا ايك كل كاكثر افراد يربوت إفرافات. عَمْرِ _ _ الْفَسَلُ الفَسَرَادِ : شهرى لوك كدوه | كل وجد سے جيسے حيوان كھاتے وقت اپنا بيج |الفَسرُء : وقت _ قافيدن أفسرَاء وفيرُووُ والا جررًا حركت دينا ب- الن واسطى كه واقسرة الفواء المشِعر : شعر كالواعاور انسان مولیق اور درندے ایسے کرتے ہیں کم یں اور شعر کے مقاصد۔ البداية عم كلي (حيوان) كي سب افراد برلكا القرأة أوبا

الاقرُّ : المُنْفَسِيلُ -كِهاجا تا هـ "أَيُّ الايَّسَامِ القَارِئُ : فارعبادت كزادح فُوَّاء وقَارِوْن اَقَرُ" كون سادن معنقراب

المَقَرُّ : مُنْهِر فِي كَا جَكُرت مَقَارٌ. مَقَرُ البِنُو: الأقْسرَأ : عمده طريقدت يرصف والارزياده كوئين كي تلي مِن گرُ ها جس مِن يا في جمع ہوتا

> العَقُرَّة: بإنى كاحوش-كُرُها-المِفَرُورُ : مُحندًا-سردى زوه-

قَـــرَا (ف ن) قَرُا وقِرَاءَة وقُرُآنًا وإِقْتُ رَا الْكِتَابَ : يُرْحَمَّا ـ قَرَأَ (ف ن) إِ سِرَاءَ أَهُ عَلَيْهِ السّلامُ اللهُ المام المُعَانا اورب آمركى صورت من "إقْدَا عَلَيْهِ السَلامِ" كِمَا جاتا ہے اور اس کا تعدیم بنفسہ غلط ہے اس _كَيَاقُــرَاهُ العَسَلاَمُ بَهُيْلِكُهَا عِلْسِهُ(***** قَرْأً وقُرُآنًا) الشِّيُّ : جُمَّع كرمًا اكتماكرمًا النَاقَةُ: أوتن كا حامله بونا النَحامِلُ: حامله ا كاجننا_

قَارَاهُ مِرَاءٌ ومُقَارَأَةً : شريك درس بونا-القُرَّىٰ بَحَقَ جورٍ بيز كرنے كے باوجودواقع أفسراة إفسراة. السرَجُلَ : يرْحاناة اقريب مونا-السَلام: سلام كَيْجًا مُا - أَقُوا مِنَ السَفَرِ : سفر [قربَ (س) قَرَبًا: كُوكَ كَ وَرُووالا عنالان أَ _ والي بونا الامكر : قريب بونا عَندُ: إِجْرِئاـ

....السنَسجَهُ :ستاره كاغروب بونا معت معولى مَقُرُوب. السرَّجُلُ: عبادت كرناالسخساجَة : ضرورت كوموُ خركرنا _ الحُسوُ آتِ الوِيَاحِ : جوا كا وقت ير چلنا زياره ليخي بمنا الحَاجَةُ: ماجت كَامُؤخرُ بوئاً-نَفَراً : عما وت كرنا فقيه مونا عالم مونا-

كمناالاكمسؤد: معرفت احوال كرك التنتيح والماش كرنار

الْقَوَّاء : اجماع عنه والاست قراوون. الفراء: عبادت كرارج فراوون وفراوي. السَمَقُرُ وُوالْمَقُرِيِّ والْمَقُرُوِّهِ ﴿ يَحِيرُ إِذِّكُمُ

المعفراً : يرض كوفت جس يركما عاديا مائے جیے ڈسک رمل وقیرہ۔ المُتَقَرّى : عياونت كُرُ ادر

القَرُءُ والقُرُءُ : حِينَ رَجْمِرٍ وَفَتَ حِينَ _ وتت طهر - ج الوا ولكورة والكورة بالكوة ا بمعن طهري جمع فخروة ادر قوي معنى حيش كي حج

أَلَقُواءً.

قَرِبَ(س) وقَرُب (کَتَ**) قَرُبُلُوفُرُيَّكُ** وقِرْبَانًا : قريب بوناقَرِيَةُ وَقَرُحَبُ مِنَهُ وَلِيَكُ

قَرَبَ (ن) قَـرَبًا. الْسَيُغَبُ بَكُوامِكُومِكُاكُا میں داخل کرنا۔ میان بنانا۔ مفسط الوب

الكُسرَب الإنساءَ : يرتن كا يمر في مسكر ت كرنارا فريست السخليل : حالم كالمطلب | قریب ہونات

.....قِرَابًا : ميان يمّانًاالرَّامِين (البَّلُ كمات ير وينيخ ك لئ دات كو سال ك چانار راجی کوقیارت کتے ہیں۔ منگوب

قرح

السَّفُونَسَانَ مِنَ الاِيهَةِ: يرَنَ جوبِم نَ كَ إِنْ تَ الطَّفُرُ : خون كاناخن بس برُج انا تريب بورمؤ تشيقربنى تا ليراب القركان

> القَارِب : وَ وَكُل حِمُولَى سَتَى جَ فَوَارِب القَارِب : رات كوياني وموعر في والا

وقُوَابِي مُوَّنْتُ لَحَرِيْتُهُ نَ قَرَاتِبٍ. القِرِيْبِ : اشعار کی ایک برکانام ہے جو جمیوں کے استعال من ب-كهاجا تاب "جسساءُ وا

اَفُوبَهَاء الْوَجُلُ و اَفَادِبُهُ واَقُوبُوُه : قرش | ہوتا۔ يخت ہونا۔ رشة دار.

المُقُوِّب :مقع مِنَ المُعَيِّلِ:عدوكمورُ إجس القُرْبَةُ والقُرْبَة : نَيك افعال - جن سالله | كاخوبى كى وجد ساتمان قريب متايا جائد

بطننے کا زمانہ قریب ہورج منسقسسادِ ب و مقاريب.

المَقْرَبة والمَقْرِبَة والمَقَرُبة: رشته والمَقَرُبة السمقارب فاجيداورروي كاورمياند

مُقْرَبَةُ بَكُلُارِ السَّمُعَانِي والقُوْيَةُ والقُوَايَةُ : رشته وارق السَّمْعَ قَارِب : فاراک بحرکا نام ہے جس کا فسيَّهَ : قريب كرنا أالانبينو : قامل كاجانا عسيني إلانساء فحريَّة " جبك ا وزن فوان آ مُدم تب به تدمرد

وَقُوْبَ دَادَكَ : كَبَاالْفُوسُ : وَكَلَ جَلَا ﴿ تَقْرَبُ حَاصَلَ كِيا جَاسَا - جَاسِجَ وَبِحِهُ وِيا ﴿ فَوَتَ (كَانَ فَوْقُووْقًا وَقَوْدُونًا وَقَوْدُنَ ﴿ سَ المجمد اور بادشاه كا خاص بم تعين - ع أَفَسونَ اللهُ : تدبيت ون خك بونا_زخم من

الفَويُس : نزو كم _ رشته دارج الكوبساء

فَسوَ ابني" ووسبقريب قريب آئے اوربي قریب کی جمع خلاف تیاس ہے۔

الاقْرَب : اسمَتَعْصَيل _

السَعَدُنبني : لمِي تأكول كاكيرُ اجوكر طلك الفَرَّث : جمونا كوزه_

] الْمُقَرِب: رات بمن چلنار

المُقرب: قامِنَ الحَوَامِل: جس ك

الفربون والفربوس : زين كا آ كے يتي

خون كا مكر جانا ـ مارك وجه عيم بدعى يدنا ـ (السرَّجُلُ) عم ياغقه كي وجهت جهره كامتغير

الْمُوتُ (ك) قُرُونًا المرَجُلُ : خَامُوسُ مِونا_ القَسادِثُ والمُقْتِدِت : جوچِزُ عَاسُ كُو كماف والاحدم فسارت : كمال اور كوشت کے درمیان خنگ ہونے والاخون _ القَادِثُ والقَرُّاتِ :عمره محك_

القَوَت :مع _ برف_ قُوتْ (سُ) قَــُونُـا الْوَجُلُ : محنت كرنا اور

فَوَلَهُ (ص) قَوَلَا الا مَرُ : دروار بونا رشكل

القِرَيْث: مجلى كى ايك تتم_

اَ فَرَحَهُ (ف) قَرْحُا وقَرُّحَهُ : زَمَى كرنار أَفْسَرَحَ وَقُوْحَ الْبِشُو : جِهَال يَا لَى رَدُكُلُ مِو كوال كودنار فَسرَحَهُ بِالْعَقُ : حَلْ سے المِيشَ مَا رَفِسوَحِ الْمُنْسِياتُ : كُومُل ثكلنا الازُّصُ : سبر ولكانا شروع ببويا_

الْحَرَحَ (ف) فَرُوْحًا وقِرُاحًا وقَرِ ح (س) قَوْخًا الْفُوسُ : كمورُ مكايا في سال كابونا. اً قَرُحَت (ف) قُمُرُوْحًا وقِرَاحًا. النَّاقُةُ : ا ومَنْ كاحمل طاهر مونا _مغت قَادِح.

قَوخ (س) قَوْحًا: يجوزُ ول والا بوما كما جِا تَا إِلَى إِلْهِ مَ قَلْبُهُ مِنَ الْحُزِّنِ" اسكادِل عم سے زخی ہوگیا" قو حَدث مِسَنُ الصَهی" الزكے كے دانت نكلنے كے قريب ہوئے۔

هُوَ بِشَبِيْهِكُ وَلا بِقُرَابَةٍ مِنْكُ " دَارُوهِ السَّمُقَارَب بِمَعْ بِمِسْ الْمِنْفَاع السَّلَ أَفَازَحَهُ مُقَارَحَهُ : روذرروبونا ـ martat.com

كل عدد المنظول و والدب على الماد عدداب ادرية عرب -

لوكول عمل ست معاليمًا سقر ب المقوَّمَة في المليد: الجرف كرَّ يب مور قرباني كرناسة وب فلافسا حيّات الله السقسرنسان : بروه بيزج سنت الله تعالى كا بلند عندر ع فرايس.الرَجُلُ : كُوكُ كَ دردوالا بونا_

قَسَارَيْسَةُ مُقَارَبَةُ : قريب بونا _ فوش كلاى | قرايش. كُرِنَا سَفَعَاوَبَ فِي الْاَهُوِ : غَلُوكُوجِهُورُ و يَااور مياشدوى اعتياركرنا

تَنَقَرُبُ تَقُوبُنَا وَيَقُوانَا إِلَى اللَّهُ بِالقربانِ : | : بادِثاه كاخاص بم نشين ـ قربت وْحُومٌ ناالسيرَ جُسلُ: كُوكُ يرباته ركمتا اوركها جاتاب تفقرت يارَجُل يعني جلدی کراور کہا حمیا ہے کہ بیامری کے ساتھ

تَسَقَسَاوُهُا :الكِدوس عَرَقريب بولار تَفَازَبُ الزَرْعُ بَعِينَ كَا يَحِيرَ كَرْيب بونار تَقَارُبُهُ: قريب بونار

يَضَوَبُ الْوَاعَدُ : قريب بونا الشَيئنان: ایک دومرے کے قریب ہونا۔

إمُسَتَقَرَبَ. المشَى : قريب بحثار القُرْب والقُرَاب : نزو كَل _

الْمُقُرِّبُ والْقُرُّبُ :كُوْكُدِ جَ أَقُرَابِ.

السفسرب كوال بسكاياتي قريب بوج مثابهوتا -عَقْرَاب (.... والقِرَابة) كماث يريَجِين ك التَفْرِيْب :مع ايك تم ك دور _ کے رات میں چلتا۔

تنالى كاتربت مامل بورج فسيسرب أمؤنث مقربة. وقُرُبَات والقُرُبَة: جُدَاورمرتبك نزد كي _ السنسقسرَب والسنقسرَبة : مختمرداست. الْقِرُبَة : مَكُلُ ثِ قِرَبِ وَقِرُبَات وَقِرِبَات وقِلْوَهَات : اورحل به لَفِيْتُ مِنْ عوق المقوية العنى مخصاس سے بہت زیادہ تكلیف

الْقِوْابِ : مَمَانَ يَ قُرُبُ وَأَقْرِبَةً.

المَصْرَابُ والْقُرَابَة : قريب كما جا تا ــــ:"مَا | متوسؤا كال ــ

اَقُوْرَ الفَوَسُ : كُمُورُ حِسَكَا يَجْ ماله بونا ـ أَقُوَحِهِ اللَّهُ : آ لِلْجِدُ النَّارِ يَعُورُ رِبُ تَكَالنَّارِ تَفَرَّح لِلْامُو: تارى كرناالبحسَدُ پھوڑ ہے والا ہوتا۔

إِلْتَسَرِحَ الْسَخِسَطُبَةَ : فَي الْهِرِيرَ طَهِ دِيثاالأمُسور : بغير كسى نموند كا يجادكرنا النَّسيُّ: بغير سننے كائي طرف سے استباط كرنابه چننا-اختياركرناالبَسِعِيْسُوَ: جس أونث يركوني سوارينه جوا جوسوار جونا عَلَيْهِ كَذَا و بِكُذَا بَحْق عَاور بغير سمجه بو جھے سوال کرناعَلَيْهِ تَحَلَّهُا : بنوانے کی خوامش كرنا _ كهاجاتا ب "إقْتَسرَّحَ عَلَيْسِهِ صَوْتَ كَذَا" اس ہے اس نے فلاں آ واز کی خواہش کیالبینے ر: جہاں پائی نہ ہو کنواں کھود تا بہ

المسقَّرُ ح: مص رزقم _ پھوڑا _ بخت هجلی جو أونث کے بچوں کو ہلاک کر وے۔ ج

السقَوْح : ہر چیز کا اوّل۔ نے کنو میں کا پہلا یاتی ۔مہینے کی ابتداء کی تمین را تیں۔

البقَيرَح :مص _أونث كوخارش اورانسان كو چیک نہ ہونے کی حالت یہ

القَــرُحَة والقُـرُحَة : بِرَانا كِهُورُ اجْسَ مِينَ بِيبِ بَمْعُ بُورِ قَسَنُ حَهُ الشِّسَاءِ أو المِرَبِيع : ﴿ يُعُولُونَ وَالْآبِاعُ رَ جارُ _ يا بهارك ابتداء ـ الفُرْحَة فِي وَجُهِ المَفَرُوح : مقع مِن البطرُق : والتح السفوس تحوزے پیٹائی پرسفیدی۔کہا جا تا ہے" فحسرُ حَة أصْسحَسابِ به وواسيخ ساتھیوں میں متاز ہے۔

الْقُرِح: كِعُورُ ولِ واللهِ

الفَرَاح : خالص يانى - ب يانى اورورخت كي كي خاص مو-كى زمين _ج أقُوحَة.

ُ القُوُحَانِ:شير_

خارش ند بهوتی بهو بسیمیت النسان : و و مخض جس کو چیک نه بیو تی ہو ۔

وقُسرَاحي مِنَ الامُسرِ" ثمّ معالمه ستعليمه ه بو_مغت مُؤَنث فُسرًا جِيَّة اللَّهُ وَاجِّى: جو ہیشہ بنی میں رہے اور جنگل کی طرف نہ

الفُرَاحِيَّان : دونو الوَكار

القارح: فارمِنُ ذِي السَحَافِر: جُسُ كَ يور عدانت نكل آئے ہوں - ج قوادح قُرُّح ومُقَادِيُح ﴿ مُوَنِّتُ لِقَادِح وَقَادِحَة ح قَارِ حَات وقَوَارِح.

الفَارِح : شير . كمان جوتانت عدد ورجو قَارِحُ الْفَرَس : وه وانت جس كے تكلتے كے يعداس كوقارح كهاجائي

القَرِيْحِ : زَكَى _ حَ قَرُطَى وَقَرَاطَى خالص یائی وغیرہ۔ بہلا بادل جو ظاہر ہو۔ قَرِيْحُ المُستحابَةِ: بارش بوفت زول_

الفُويُحَةِ : بريز كااوّل كُوسُ كايبلايانيمِسنَ الْإِنْسَسان : طبيعت رقسريُ يُسَحَةُ الشَساعِـرُ او السكّالِبِ بملكة را تخدجُ

قرائح. الاقرَح : اسمُ تفضيل من حير فرَمْ أَقُورَ : وه تھوڑا جس کی پیٹائی میں درہم کے برابر یا الفرد :مص_أون یا كتان كاروكات، اس ہے کم سفیدی ہومؤنث ۔ فکسر خساء ج فَسرُوُح. رُوُصَةً قَـرُحَاء : سِرُوزار_سَفيد

> راستد (.... والمفقر ع) يجوزون والاكها جاتا ہے"لَقِیتَهٔ مُقَارَحَة"لینی میں اس ا رودرروملا۔

> القِرْحِيَاء : زين جوزراعت بايوده لكات

القِرُوَاح : لم يا وَل كَي اوْتَى بن قَرَاوِيْح الْقَرُّاد : بندروالا _ المقدرواح : زين مقائل آفاب - زين جو الفُرْحَسان مِنَ الْإِبل : أونث جس كُوبمي أراعت بإيوده لكان كي لئة خاص مور (يونا في لفظ) قَودَ (س) فَودَا. الآدِيْمُ : المورِي كاكرم فيسرُدَحَ فيسرُدَحَةُ : اقرار كرايكها الله خورده بوناالسكَبِحُلُ فِي العَيْنِ: سرمه كا فرما نبرد آربونا اور بااستعال عوام متعلف علا القُرُحَان والقُرَاحِي: جو جُنگ مِن بَعِي | يراكنده بوناانسنسانسة : چيوناً بوناً اور ا اورود ست كرنا-

(.... وتُستُسرُّهُ) النَّسِفُ : بَالَوْلِكَا متحكم يالے ہونا۔ ايك يرايك جم كرنده اجيها بوجانك

قَرِدُ وَأَقْرَدُ وَقَرُدُ : در اندکی ہے خاموش رَ بِمَا رَبِينَ سَ جِمْنا سَقِّسُوكَةُ وَحُوكَا وينا_ فَور البعير: أونت مع جير كا ثالنا فرد واَقُرَدَ إِلَيْهِ: تا يعدار بونااَقُرَدَ المُعْجِرِكُ: ساكن مونا _ أَقُورَ ذَ الْبَعِيرُ : جِيجُرُ في والأمونا _ الى زم مال جلناجس ميسواركوركت نه

قَرَدَ (صُ) قَسُرُدًا. العَالَ : جُعَ كُرنا ـ كَمَائَى كرنا فيسى المسِقَاءِ :مشكيزه بمل دوده ما کمی جمع کرنا۔

القَوْد :مص _ پست قدر كرون_ السَّفُرُهُ والنَّفُرَادُ : ﴿ يَجْرُ كُوا مِدَ فَيُورُكُهُ وَقُوَادَةً ﴿ قِيرُدَانَ. الْقُوَادَ: لِيَتَالَ كَامِرًا ﴿ كهاجا تا ب"نَوَعْتُ قِرَادَ فَلاَن" يَحِيْ هِن نے اس کوفریب دیا۔

القِوُد: بندرُ نَكُورِجَ ٱلْحَوَاهُ وَٱلْخُودُ وَقُودُو وقِرَدُو قِرَدَةُ: مُؤَنْثُ القِرُدُةُ. حُ قِرَدُ. يِّي أتارى بولَى مجوركى شاخ _ واحد قَو دُقة. السقسرَدُ: زبانِ كالمِكاين - باول كمتغرق میمونے جھونے تکڑے۔

اَلْقَوَدُ واحد (قَودةً) مجودكي شاخ جمياسة ے ساف کردیے گئے ہوں۔ المقود. مِنَ الابِل : بهت يَجِيرُ ك ولا المُبْصِعَد مُحَنَّكُمُ وَرُكُمُ الرَّجُولُ قَرِدُ الْغُمِ : الدَّ مُحَكَّمُ وَكُولُ الْغُمِ : الدَّ مُحَكَّمُ ا جس کے دانت پیدائتی چھوتے **ہول ۔** ۱۰ رَجُلُ قَرُودٌ : ساكن مردب

اَلْقُويَدِسُ : کُڑی کے برایراس جیسی چھون

المُقَوْهَ. المُعَالَ : جُمَعَ كرناعَنِ المُسَيِّناتِ المُراتُول سے يہ بيز كرنا۔ يجاالشي ادِّلَادَ لَ لِيمَاالمُشَـىُ: جَمُمًا رَسَعَهُمُ عَلَرُوْحَةُ وظَفُرُكُوْحَة : نِوجِوان كَــكُلُكُ فَرْص (ص) قَرْسًا. المَاءُ : بإنى كالمجدو القَوْمُ: وْم كا بَحْ مونا ـ تَقَرُخُت وتَفَارُخُت السرمسائع : الزائي من نيزون كا آپس من محممناً عِنْدَ فَا الْفُومُ : الك ووسر عاكونيز و

مارنا اوراس منه جمنكار بيدا مونا الْمُصَوَّقَ. لِعِمَالِهِ : كَمَا فَي كُرنا ـ الْمُتَوَخَّسَتِ المومَاحُ: الرَّالَي مِن نِيزُونِ كَا ٱللِّي مِن مُحْمَدًا_ اسبه جنلی کمانا۔ نقصان پہنچانے کے لئے

الفَوش : جو إدهر أدهر عجم كيا جائد التَّقَرُون قَرَشَ الشَّيْ: حِرِكَ آ وازر ٔ السقِبِوْهِم : پیاسٹر۔ایک تر کی سکه مسادی ۰۶/ (وغيل)

البيسرش والقريش الكيسم كالجمل جسء كلب البغو بمى كتة بي جويانى كاندر جانوروں کو اینے دانت سے مکوار کی طرح کاٹ وی ہے۔

المسركيس عرب كامشهور قبيله اورنست ك كَقُوَشِيّ وقريشي.

دِمُـــاحٌ قَــوَادِش :لزّائی یم محتے ہوئے أنمز ب جين قَرِيْشُ سخت خنگ پنير _ المُقَرُّشَةِ مِنَ السِنِينَ : يَحْت تَحْلِكَا مال. السقَوَامِينِيا :ايك درفت ہے جس كانچل | قَوْصَ (ن) قَوْصًا لَحْمَهُ : چٹل ليرًا....ه كالے الكوركى ما تند موتا ب ماد سے بھى الميلسانية : تكليف د وكلمات كها الناؤب بالماء : أكليون كے يورول سے دحونا قَسرَ خَسةُ (كَامُ) قَسرُ خَساءَ كَا ثَارِقُ الْبَرُغُونَ : هُ وَكَا كَا ثَاقَرَصَتُهُ الْحَيَّةُ :

أفسارَ صَدَّ ومُقَارَ صَدَّ : ایک دوسرے کوچنلی

أَقُومَنَ (سُ) فَعُرَضًا: بميشه فيبت كرنااور تکلیف د وکلمات بولنا به

اَقُوَهُمُهُ الشَّجَّةُ : يَغِيم جوره بوئے کے ہڑی القُوص : روثی کی کمیا۔ قُوصُ الشَّمْسِ: السَّفُ مُنْ أَمْ الْمَصْرِيْمَ مِرْوالِهِ رَجُلُ الْوَثَالِ الْمُثَالِدِينَ الْمُؤْمِنُ اللَّهِ الْمُؤْمِنُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

مُعْمَدُم : على بوت بدن كايد تدمرد المنظروة عوي ياموز وبنائے والوں كا

مرديوناالتسسيرة : تيز باز ابونا الممقوود بخدمردى كاوجه عامنهر

قَرِشَ (٢) قَرُسًا. الْبَرُدُ: تَيْرَجَازُ اجونارَ

اَقُسرَسَ. المعودُ :الارىكار يكاس ك اعرج جاناسافكوس التؤدُ آصَابِعَهُ : مردى كوشش كرنار کا اُلگیول کوئن کردیا۔

ٱلْحَوَمَ وَخُومً. الْبَوْدُ فُلاثًا ﴿ مُحْرَاهِ بِنَارٍ اَقُوَسَ وَقُوَّمَ الْمَاءُ : يماد ينا_

القُرُس والقَرَس والقَوِيْس : يخت مردى ـ القرس والمقريس : يما يوا_كياجا تا __ "أَصْبَح المَاءُ قَرِيْسًا" ياني جم كيا_ المَقِوْس : مِجْوِسْتُ يَحْمُرِ _

السفادس: فاستخت مردى حسى قادم وفريس براني جزر

القُرَاس والقُرَامِيَّة: مِنَ اِلابِل وغَيْرِهَا : موتا ومضبوط - كماجا تاب "لَهُ سَمّ مُسلك الحُرامِيةَ وَعِزُ فَوَامِيةٌ " ال كَـلَّ معبوط ملکت اور یا ئیدارعزت ہے۔

لكماجا تاب_دخيل_

المَعَيْسُ بِالرَمَاحِ : نَيْرُومَارِناالشَّيُّ : | ساني كاوْسنا ـ فَسرَصَ وفَوْصَ النَّسيُّ : إدهرأ دهرت اكتماكرنا اوربلانان كانناالمنصبحين كند مع موئة في السطَعَام : تمورُ اساكما تا يا نار و فَرَسْ الكرير ـ بنا نار وتَقُوشَ لِعَيَالِهِ : كَمَالُ كُرَنَا رَوْقُوشَ بَيْنَهُمُ براهیخته کرنا_اُ کسانا_چغل خوری کرنا_ الخوشة : قريش كالمرف منسوب كرنار اَقُوَش به : چنگی کمانا۔ عیوب مّا ہر کرنا۔

اوردوس فرمناوال الْمُرْنَدُ حَ لَكَ : جَمْعُ عَالَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَلْهَاءً لَهَا وَكُرَاءً . المقردح والقردوح الكور يزاعدن

اللَّمُقُولُلِح : قاسآ مادة شرارت. اللقُوْفَد : يخت اور بلندز من ن قوادد: كما جاِ تا ہے "جَاءَ الْمَعْلِيْثُ عَلَى قَرُ دَدِهِ" اس فيات كواسية موقع يركبار الوَجُلَ جَمْرة. التُوْفُود : مخت اور بلندز من _ن قَوَادِيد

التَّغُونُونُه: انسان كى پيندكا وسلا_ اللَّقُو دُودة : سخت اور بلندز من _

غُسرُكُوُكُسةَ الشِّعَسَاءِ : جَازُ سَكَلَ تُدَّتَ. قَرُوْفَتَةُ الطَّهُرِ: بِمِيْدِكَا الْحَلَّى حَمَّدٍ ـ المقروينة : كام ك كل بيد كدرمان كا

الط-مردكاسر- يهالك يعتى- يَ قَرَادِيد. فَرَفَعَسَةً قُوْفَتَة :مطبوط باندَمَناسِفَوْفَس جو وَالكُلُب : كَتَّ كَ لِي لِهِ بَالنار

القُوْفَعَة :مع حِيّ _شدت_ الْقُوكَعُة : فواري_ ذلت_

السيسردعة :كرون-كهاجا تاب أخسذ بِقِرُدِ عَبِهِ"اس نے اس کی کرون پکڑلی۔

القرفوع : جيوتي جول_

القُرُخُوعَة : بِهَا رُكِي ورُ الرِّكَا كُوشِر الْقُرُدُ ع : ١ وال فورت _

قَوَدُهُ ۚ (نَ) قَوُدًا ﴿ كُمرِ جِنَاسِكُوزِ الْتُوَابَ ونَحُوَّهُ : أُهْلِيول ـــ لِيمًا ـ

القُوْذِ :مع - ثيلر يخت زين _ الفُرُذ : تيل كي تيشي

القورة : برجزى ايك متى _

الْقُولُفُلُهُ : وودها عاليا كما ينير

القُوْذُخة : يست قدعورت.

فَرُزُلْتِ الْمَرُأَةُ فَرُزُلَةً : بِالولِ كَاجِورُ ابنانا_ الفَرْدُل : علائق _ كمين_

قَرُّزُمَ الشَّاعِرِ وَشِعْرَهُ :ردى شُعركهنا_

القِمُذَاجِ : كَمَرَّا شَاحِرٍ.

الفُواص : ایک روئیں دار کماس جس کے چھونے سے جلن ہوئی ہے۔واحد فراصة. المسقَّرَّاص: بايونها وركها جاتا ٢-"أحُسمَـرُ فُرُّاصٌ " تعنی بهت سرخ به

لِسَجَامٌ قُرُّاص وقَرُوُص : وه لكام جوجا توركو | الشَّى : كا ثمَاقَ رَضَ المَفَارُ الْعَوْبَ : جو ہے كا

القَارِص: فالمحِصر كي ما نندا يك جا نور . السَفَ ارْضَة. قَارِص كَامُوَ مُث ـ كَلِمَةٌ | قَرِضَ (س) قَرَضًا: مرنا ـ قَارِصَةُ: تَكليف وهَكلم دنَ قُوَارِص. القَرُوُصَة : جِرِيرا بهث_

المِفُوَاص : مُرْ حِير كَاحْمِري _

المُقَرُّص :مقعمِنَ الحُلِيّ وغَيُرِهَا : مکیہ کے ما تند گول زیور۔

السَّفُرَّاصُ : الك كاش وارسزى جوكه كمانى تقارَض الرَجُلان : إيك ووسر عورُ الى يا

القُوْصَان : بحرى دُاكو (وخيل) الْقُوَاصِيَا : بَمَعَىٰ قراسيا.

ۚ قَرُصَبَهُ قَرُصَبَةُ : كَا ثُمَّا۔

السفراصيا : كلاب كا اقسام سے ايك بودا في دوسرے كوكرى نكاوسے و يكار جس کے پیل سیاہ ہوتے ہیں۔

قَرُصَعَ قَرُصَعَة :سكرنا _ يوشيده بونا _ بكل الك بوجانا اوركى كاباتى ندربنا _ السفراط سب : جو يحد العاس كو كما جاسة کی وجہ سے تنہا کھانا۔ باریک لکھنا۔ اور سطرول كوقريب قريب كرنا فيسيُّ بَيُنِسهِ: | كرنا _

بينهمنا اورسمنمازَيْدًا فِي ثِيَابِهِ : لِيهُنا _ السُتَفُوض مِنْهُ: قرض ما تَكُنا _

القِسرُ صَعْنَة : ايك عادروارورخت جس كو الموروض. ية زياده اوركات تيز موت يل _ فَوَاضَعُه المال: روى مال _ الفِسوُصَعَنَّة : ايكتم كل زكارى جس مِن التَقُويُض : شَاعرى _ *

قَسرَضَةً ﴿ صُ ﴾ فَرُحُسا بِدِلدِ يَا _قَرْضُ ﴿ جَزَاوِنَ وَجَامَتُ جَاتًا ہے _ وينارقُونَ الشِغُوَ : شَعرَكِهناالوَادِي: إِنْ مِقْوَهن : نو لے كما تندا يك جانورچو وادى كو طے كريا أ : مقابله كريا أَفُسوَ حَسَ فِي مَسْرِهِ : طِلْتُ مِن دا مِن با مِن _tr

>السمَسكَسانَ عليحده بونا _كماماتا ب "قَوَضَ رِساطَه" لِينى مركبيا (..... وقَرْضَ) کیڑے کو کتر نا۔

عَوَّضَ فُلانًا : مرح كرنا _ ندمت كرنا _ قَارَضَة قِرَاضًا ومُقَارَضَة : بدلددينا ـ بُرالَ الراب كيرتن _ كايُرانَى سے مقابلہ كرنا أن فيسى المسمّال: مضادبت کرنا۔

اَفُوَضَهُ : قرض وينا _اَفُوضَ مِنهُ : قرض الموشت كو باغرى مِن جَع كرنا فَلَابَيْ

بملائى كابدلددينا ـ تَفَارُضُنَا الشِعُو: اين اليِّ اشْعَارِكَا يُرْحَنَا ـ تَسْفُسازَ حَسَا الْشَنَاءَ : مرایک کا دوسرے کی تعریف کرنا۔ کہا جاتا کھینک دی جائے۔ ب "تَ غَارَضَ الْقِرُنَانِ الْنَظَرَ" يَعِيْ مِراكِك إِنْفَوَضَ : حَتم بونا - كُمُناالنَّقُومُ : سبكا | قَرَاضِبَة.

الْقُتُوَطَّ. مِنْهُ: قَرْضُ لِيمًاعِرُطُهُ: غيبت | والا يحقَّرَاجِب.

تَقَرُّصَعَتَ الْمَوْأَةُ : بُرَى عِالَ جِلنَا۔ الْقَرُضُ والْقِرُضُ : احجما يابُرامل جُو پُيْنِ كيا النسكة ال إِقُونَىصَعَ الْوَجُلُ : كَبْرُون مِن لِبْنا سِكْرُنا ﴿ جَائِ جَوْ مَالَ تَم كَن كُوانِ شَرَطَ بِرُووكه وه ﴿ قَوَطَ (ن) قَدُطُ اللَّحُواتُ وَهُجُونَا وقت معینه برتم کو واپس کر وے۔ ج آباریک باریک کا ثبا۔

شوكة ابراهيم بحي كيت بن اوراس كى الفراضية : كاشت من جوكر يصيرون كانون والا بونا مفت أقوط.

سركهاورزينون كالتبل ملاكركهات بين بهر الفَرِيْض : كا ثايوا شع يوكال به

القراطة : لوكول في المناه القراطة والا _ كيرًا

قرط

اس سے بدا اور سفید زردی مال مونا ہے اور چوہے خرکوش اور چریوں کا شکار کریا

السيسقسراض اليتى ايك كال موجبة "قَرَحْتُهُ بِالْمِقْرَاصُ" بِوَكِمْ بِيرَاوِداكُر دونول بمل مول تو " قَسرَ حَسَّتُهُ بِالْعِقْرَ اص " مُبِيلُ كُمِّ بُكُهُ قَرَحْتُهُ بِالْمِقْرِاطَيْنِ: كَمْحَ اليس-ج مَقارِيض.

السمَسفَسادِض : تموزی پیتی ریزے منظر

قُرُضَبُ الشَّيُّ : جداجدا كرناالرَّجُلُ خنك چركمانا السلخم في البوقيد : ووژنااللَحَمَ : كُلْ كُمَا جِانا _كِياجاتا ـي "قَوَحَبُ النِئُبُ الشَاةَ" بَمِيرُ إِمَالُم كَمِي

البقوصِبُ : بجوى جوهِمتى مِن في دسيماه م

القِرُصَابِ والقُرُحِيُوبِ : كُوارِكَا فَحَ _ جُعَدُ ۔ خنگ چیز کو کھانے والا۔ تغیرہ کا کھ

قَرُضَهُ الشَّى : كَاثُمَارِ لَكُرَيُّلُ وَعِلْمَهُمْ إِمَا تَا ہِے" هُوَ يُقَرُّضِهُ كُلُّ شَيُّ وَوَ مِنْ الْكُلُّ

قَوطَ (١٠) قَوطًا. التَيْسُ : كَلَّ الْمُ االسبخسساريّة : الركي كويا في كالمانية الفرس بموز _ كولكام لكانا المبيونية حِ الْ عَلَى الرّانا عَلَى الوَّ عَلَى الْمُ

تَقَرُّطَت المَرْأَةُ ورسَكَا بِالْ يَهَانا _ المِهانية .. القرط : كنا ك ايك م _ المفرط الله الرك - كانكاز يرس فركن فوكن المركان المراكا الْمُواط وَقِوَاط وَقُرُوط وَقِرَطَة. الْقَرُطُ : ﴿ تَقَرُطُنَ : كُرَا يُهِنَّا . آ کے کا جعلہ فض ۔ ایک کماس ہے جو الفرطق : کرتا۔ البيس ك مثابد بريا (ما برتفيد) فَرَطَلَةً فِي المَاءِ : إِلَى بن وَبِوار والْقُرْطُ مِنَ الْمُوزِ او الْبَلَعِ مِنْدُ الْعَاشَةِ : | الْقَرُطُلِ : وُكرى _كَثَرُياحَ قَرَاطِل.

كرفكما بواحته

والقُواطلة على كاكل -

الْقِرَاطُ والْقِيْرَاطُ : نَسْفُ وَالْقَاوِرِيْتُولُ ۗ الْقِرَطِيمُ وَالْقُرُطُمُ وَالْقِرَطِمُ وَالْقُرَطُمُ : بعض دینارکا ۲/۱۱ور بتول بعض دینار کے عصفر کاداند ومولى حتدكا آ دحاركى عظ كا جوبيوال القُوطُمَان : ايكتم كاغله جوماش كمثاب صد فيسى المستساحة: أنكى يوزال موتاب. كم يراير (وقيل) القِيرُ اط عِنْد النَّوُنَان : إخِفَاق مُقَرَّطَعَة : كتارول يرمنبوط ملا بوا | قرعها ندازي كي اورعالب آيا وانتظراب المنف والآن عصران المعلا الحرى موزه جريم كولوز و ___

الْقُوَادِيْعِدُ: واندْتر بندى_ ٠ ہے(دیل)

قَرْطَهُ قَرْطَهُ الكري كال يجازار

الْوَجُلُ: فَعَبِناك مونا - تيز دورُنا _ بها كنا _ تَقُوْطَتِ : کوی کے ٹل کر تا _

القُوَاطِب : بهت كاستُ والار القُوْطَيْنِ : كُوارِر

فَوْطَسَ : نشاندلكا نار

تَقُوْطُسَ الْوَجُلُ : بِلاَك بوتا_

القيرطسس والمقرطس والقرطاس والسقسوطساس والنفرطساس : كاغذر النيوطاس : نشاند-ايكتم ك معرى ما در . تحريم جو ميمو بھي مو - سفيد كشيد و قامت الا كى -جوان اوتنى _ ج فرَاطِيْس.

البيسرُ طِينط والقِرَ طِينطة : تمورُ ي جزر القرط طلطة: بادحى _

منطوفيره كالمحلول كالجمار القرطلة : كد صكالي جانب كايوجد أَقَرِطَالَ.

السيقسرَاط : حِمَاعُ - حِمَاعُ كاشطر (..... | قَرَطَه قَرَطَهُ المَقَى : كَانُاالسكالِو: | قول كرنا (..... قَرُعًا) الرَجُلُ : مُخَامِونا _

قَوَظُ ﴿ إِنَّ ﴾ قَبِرُكُسا. القَوظُ:ورفت المقدونيلي الكيم بم بم بس كامنادكياجاتا اللم (جوككرك درفيت كى ماند بوتاب) ايز دبازى كرا_

....الاَدِيْسَة : درفت ملم کے پتول ہے ا دیاخت دینا۔

اَ فَوظَ (س) فَوَظُا : وَلَت کے يعدم وار _tx

فَرُطَةً تَفْرِيْظًا : زنده كي جوفي إلى مرح

القَرَظ : ورخت ملم كية واحد قوظة. الفراط: ورخت ملم كي يتول كاليح والا قَرَعَ (ف) قَسرُعُبا. البَسابُ :وروازُو محكمتانا _اوراى سيمثل ب "مِسنُ قَرَعُ إِجانُوركونكام سيميخ كرروكنابينُ القَوْمِ بسائسا ولَجْ ولَجَ" جوفس درواز وكمتكمنات اور امرار کرے وہ داخل ہوتا ہے السوَجُلُ المارك كما جا تا ٢- الحَسرَعَ دَاسَهُ الامُو : ركناعَنِ الحَقِ: بازر بنا ـ تَقَوْعَ بالغضا" الى في الى كريرائقي ماري السجسلة: شخ ين كي وجرا كمال كالمحل marfat.com

مورُ او يا بيور سولا : بعد المعلى على المعرفة على بوائد ك بدل على عدا اور مي مال كي فرع مناف للكور و وكام كَ لَحَدُ فَارِحُ مِوا الشَّيُّ: يِهُ وَكُرُمْ السَهُمُ القَايَةَ : تيركا نشاند يرنكا با أَ أَمْرٌ : ا ای کک وار ا نا بست : عدامت سے وانت بيناب

أَقْرِعُ (نَ) فَرَضًا فُلِنًّا :تَرْمِيْنَ عَالِب آناملوع عَلَيْهِ : تراندازي من مغلوب

الْحَرَعُ (سُ) فَرَعُنا وَفَرُعًا الْمَكَانُ: مَا لَ المتركة واليركة : ميندُ عسكان كاك السقرط الله : بالان كي يحكا فوكررة ابونا خساءُ البنس ، باني كافتم بونا الوَجُلُ: تيرا بمازي مِن مطوب بونا _مشوره فَيرُعَ فَلاثنا : تَمِرُ كَي ويناالقَوْمَ : رنجيدو كرناالفعيث : اونث ك يح كي مسى كاعلاج كرناالشَعْرَ :بالكاثار

الحسادَعَةُ مُقَادَعَةً وقِوَاعًا بَهِا بِمُ قَرَعُهُ الدّازي كرناسقَادَعَسةُ فَقَوَعِيةُ :إسْ فَأْسُ سَ

إَفِّسَادُعُ وتَسَقَسَادُعُ الْقُومُ : قرَمَدُ النَّا لِمِصْ كَا العض كوتكوار مارتا بسالوماح : آيس من

اَلْقُرَعُ : بإزر بهنا _مشور وقبول نه كرناغُنَّهُ: أركتا السنسالي أن مزل عقريب موا ·····السَّعَاتِصُ والمَّاتِيحُ :عُوطِ تُورِكَا رَيْنِ كَي تذكك كمنجنا الشو: بميشدد منا فغلَهُ: جوت شرمونا يوعراكا ناالسخسين محموص کا ایک دوسرے کو دولتی طرنا الشَّيُّ : طاقت ركمنا ذارَه آجُرًّا : ايَهُوْل | كافرش لكانا_

السلفلاتا : روكنا سلالي المعقّ : لونا السلام ﴾ الوَجُلَ :عمده الى ويناالدَابُّةَ بِلُجَامِهَا : ا :قرعدڈ النابہ

المُغَرَعُ والْغَرَعُ : ٱلنَّالِمُنَارِانَـغَرَعُ عَنِ

النَادَ : آگروش كرناالقَوْمُ عَلَى تَكِذَا: قرعه ذِ النابِ

> إِسْتَفْرَعَ الْمَحَافِرُ : كَمَرِكَا يَحْتَ ہُونَا الكُرُنشُ: اوجمه كاسخت بهونا _

القُوع :مص -كدو-واحدقَوعة. القَرُعَة. قَوَع: كااسم مرة ـ

اَلْسَفَسرَ عَبُون: بإدام يخت ہونے سے پہلے۔ (سرياني لفظ)

السفَسرَع :مص رسفيد يجنسي جواً ونث ك بچوں کو ہوتی ہے۔ منجاین ۔ سبقت ۔ أوسول ہے خالی ان کی خوابگاہ۔ وہ جگہیں جن میں میرف گھاس ہواور دوسری نباتات نہ ہو۔

اَلْقَرُ عَوْنَهُ مِنْ كَايِرِا نَابِرَتَن بِهِ الفَوَعَة : وُهال برمِن سَجُ كَي جَكْم بِيكِيلُ ہونی تلی کا تو شہدان۔ اُونٹوں سے خالی ان

القَرَعَة : حشد _توشدوان _اللقّاءُ القَرَعَةِ : قرعداندازى (.... والقبريعة)عده مال -القَويُعَةُ: كُمر مِين سب سے عمدہ جكمہ

أله فَرع: ندسون والارمثور وقبول كرف والارتباه شده نافن _ أرُض قسوعة : ينجر المعقرع عمى المجور كمان كابرتن -ز مین ـ

القَارِعَة. قارع كاموَ مث _قامت _قَارِعة الجائد قارع كاموَ مُقَارِع. قَوَادِعُ الفُرُآن : وه آيتي جن كريم سے شیاطین و جتات سے انسان محفوظ رہے المعفر اع : پھرتو ڑنے کی کدال ۔ كهاجا تا ٢- "قَرَعَتُهُمُ قَوَادِعُ الدَهْو" ال العَقُرُوع :مفع -مردار-يرز مانه ك يخت مصيبتين تازل بوكي و"نَعُود القَراعُول راسته كامحافظ - تا تارى لفظ ب وكيور بابول -بِاللَّهِ مِنْ قَوَادِع فَلاَن " بَم قلال كَ رُبان اوراس كے ليّ عَلِي لَفظ حَفِير ہے-

کی تیزی ہے اللہ کی بناہ ما تکتے ہیں۔ مؤنث حقرًاعة.

إِقْنَسَ عَ النَّسَى : اختيار كرنا _ پندكرنا مغلوب _ مروارجوان اواف _ كهاجاتا ب فلانساب كمله : منب كا وتهت ركهنا "فُلاَنٌ قَرِيْعُ دَعَرِهِ" قَلَالَ انتخابِ زَمَانَهِ ﴾ الْقَرُحَةُ : رَحْمُ كُوجِيكِنا _ "خُسوَ فَسَرِيْتُ السَّكَتِيبَةِ" وونوج كامرداره | قَرِفَ ﴿ سَ) قَسَرُهُا قَلاَقُ الْمَوْمَقُ :مرضُ كما تدر ب- "فَسَعِينُ لَ فَرِينَع" كَيْسَى والا الشَحْرَيب مواله اونث كابجه- ن قُوعني.

النَّقَوُوعُ عَهُم يَا فِي وَالْاكْوَالِ _ بَكِرى جَس ير الرَّنَا قَارَفَ اللَّنْبَ: مَنَاه بن الوث موار قرصاندازی کریں۔

القُويُعِ: مبالغد-مردار.

الاقْرَع : كَنْجا ـ جَبُلُ ٱقُورَع : ــبُناتات كا الكوانا السجوبُ المصحاح : يارىكا إِنْ إِلْ عُسودُ النَّسرَع : جِمال أَرْى مولَى الْجُوت لكنا _ كَرُى يَيُومَنَّ ٱقْوَع : سخت وُ حال ـ قِدُحٌ | تَقَوُّفَ. الجُوِّحُ : زَمْمَ كَالْحِمُلُ جَانَا ﴿ اَفْسَوَع : كُنْكرى عنه ما تجما موا تيركه جس مِن اِفْتَوَفَ : كَمَا فَي كرنا اللِّفُ : كَنَاه كرايمًا نَعْوَشُ وغِيره ظاهر موجا مَين _الاقْدَع: عمده السلامال: بمَعْ كرنا اوركها جاتا ہے " فَحَوَقَتُهُ لوہے کی تکوار۔

> مِنَ السَحِيَّاتِ : زهر يلاساني كدز جرك وجه ے اس کے سرکے بال کر محے موں۔ مؤنث . قَرُعَاء ج قُرُعٌ وقُرُعان. الْقَرْعَاء. اَقُرَع : كَامُونت _مصيبت - كمركا

> صحن _راسته كااعلى حتيه _أدُّ حَقَّ قَسوْعَساء ؛ م چری ہوئی زمین _

> الفَريْعًا: زين جس كے كتارول ير بيداوار ہواور درمیان میں خالی ہو۔

السيسفرعة :كورًا-بروه جيرجس سي كمنكستايا

السطَسِرِيْق :راستكااعلى صدرمصيبت السِمُقُوع مِنَ الْعَيْلِ :ووكمورُ اجس كولكام القَوف :مرض كادوباره بوعد ممل يعلنا بلاك كرنے والى مصيبت _ج قسوادع المعينج كرروكا جائے اور وہ اسے مركو بلند

إِفْرَعَبُ : سردى وغيره سے سمنا۔ القَرَّاع : اسم مبالغد وُ حال _ بهت يخت _ قَوَف (صُ) قَرْفًا لِعَيالِهِ : كَمَا فَي كُرنا عَيلَى القُوم :ظلم كرنا _ بعنًا وت كرنا _ صد _ السفَوينع : قرعدا عدازى كرنے والا قرعم كزرناالو جُلُج محوث بولنا جموث في

أَقَسَارَهُهُ مُقَارَهُهُ وَقِرَالُهُ : قريب بونا_ يماحُ اَلْقُسرَفَ . لَسنة :قريبَ بوناراخَنَّوٰ طَكُرنار اَقُوَفَهُ : ثُمُ الْى سے يا دكرنا _ أَقُوفَ به : تهمت

بالاَمِر فَاقْتَرَفَ بِهِ " مِن فَاسَحِب لَكَايا اورائعيب لك ميا

القرف ایک م کے چڑے کا برتن جراکو انار کے چیکول سے وہاخت دیتے ہیں۔ كراسرة ح قواف وقروف. القِرْف: ورخت كى جِمال - برجِمال كوفرف کہتے ہیں اور ای ہے ہو قب الوقان ال روتی کا چملکا جو تورش و جائے۔ زشکا ے اُ کھیڑی ہوئی چز۔ ناک پر خلک دیند ج فُرُوف واصرف القرف القِرف الالكان مناسب كباجا تا ٢٠ "هُ وَ قِرْف بِسَكَفَه مِن اس كالأق ب-

تبت باري كي چوت - كياجا تا عالي _ _ القوف كراس والا - كما حاجا الم "أَوَاك أحدر قرفًا" بن ثم كويهم مرافع

القرفة : كما في - جمال - اناد ك محكم عدام چینی کی ایک متم جس کو نج مین کا ایک تہت۔جس کے اوپر تہت گاک الباتا ب الْفُلانُ فِرْفَتِي " فَلَال و وَصَلَ عَلِي اللهِ من ترست لكانى بو "أسسو الله

يرا كمان ي كريمواصلوب أن ك يان المولا اليول : ايك كميل ب- على كر الكر ما ويا باية توجعي كيرزم آنادر

السقسووف : بهت الم كرت والا يواي اله انساف ـ توشددان ـ ج فرف وفرف. المقرفيي والمُقرف : ووكش حس كا عرر سرخي جلكتي بوسالسفيفوف بخسيس حقير _ جمل کی مال حربیہ ہواور باپ غیرعرب ۔ وَجُهُ مُقُوفَ : برصورت چرور الافكرف : بيت مرقى والا التُوَاللَة : ورخت كى جمال_

المستقرف :وه مجله جهال سے جمال أ تاروی القرُقلَان والقرُقلُون :سخاب۔ کی ہو۔

البيطَوَاف : بيت كنابول كاارتكاب كرن في قد المنهول : رولى فك بونا - (مرياني إوالقرفف) ايك جهونا ما يدور والا وَجُلُ مَقُرُونَ : يَكُلُ مُروالا رسبك

قَرْفَصَة قَرْفَصَة : يادُل كيتي دولول بالخوبا ترمنار

عَفَرُ فَعَيْدٍ. الْعَبُوزُ : يوميا كاكيرُول من إبهت زور ي فعما ما رنا _ النسرَ اب فيسي

الْمَقَرُقُعني. مثلثة الْفَساء والقُرُقُعَساء الْقَرُقُوَة :مص _كورَ كَي آ واز_ يهت زور والمنف وقعيساء: اكرول بيمنااور باتمولكو [كالمن- جيره كلكمال ﴿ ﴿ ﴿ وَالْسَفَسُوفَ ﴿ فَإِلَّى : الكِ جِوكنا آئي يرنده _ تاكول كمرد با عرصنا - كهاجا تا ب " فَسعَدُ | يست زم زيمن _ ج فَرُاتِو. التَوْقَعْنَى او التَقَرُفَعَهَاء "وواكرول بينار القَوْقَادِ: أونث كي يزيز ابث_

الْقُوَالِمَعُهُ : وُاكور

فَوْفَطَ الْوَجُلُ : جَهُولِ تَحْجُولِ فَرَهُول

إِلَّهُ نَفَطَ : سَمَّال

السَمْقَرُفَل. مِنَ الْأَطْعِمَةِ : لونك القَرُقَارَة : لجي كُرُون كَا يَحْتُ كَاكب .. خوشبوداركيا بوار

قَرُقُ (كَ) قُرُقًا بِفُلانَ : وحوكا ويتارقَرُقَتِ ﴿ قَرَفَسَ. الكُلُبُ وبِهِ : كَتَ كُوفُوقُوسَ كُهُ السلجساجة: كركران اورائد عانون كو اسك بانار بُدول کے سے کرا۔ ٠

قِرَق (س) قَرَقًا : بموارج كم من جانا. السقِسرُق : يُم ي جز عادت حقيراوك | القَوْقُودُ : بكري كا مجوع يجد بمامت ركها ما تا به "جساءً قِسرُق مِنَ | قَرُفَسُ : مُحت جِزِكُما نار

اَلْمَقْرُونَ : قرق زده.. أَ الْفُولَ : زياده شوري بولنا_ اَلْقُرُقُبُ: الكِ جِهونا يرعدور (----والقَرَق والقَوِق) بموادِ مِكْدِد ا فَرُفَرَ قَرُفَرُ قَرَقًا الْهِيلُونُ : أُونَ كَا يَدِيدُ اللهِ

فَرَقُوتَ الْحَمَامُةُ أَوِ الْدَجَاجَةُ : كَيْرُكَا إِذِيْكَ قُوَاقِفَ : بِلَيْدَآ وَازْمِ عَرَ غرْفُول كرنا ـ مرفى كاكرُكرُ إنا التسطينُ: ا پيئ ست گڙگڙانا۔الموَجُلُ لِمِي ضِحْكِهِ: حَلَقُهِ: آوازكرنار

الفَوْاقِرُ والفَوَاقِرَى : أَنْهَى آ واز عدى أشروع كرنا_ الإعتادالا

الفُوَاقِوَة : بهت بك بك كرنے والى ورت (..... والمفرُ فَارُق اونت كاجماك جوستى ا کے وقت لکا ہے۔

الفُرُفُود : برى ستى _ ج فَرَاقِيرٍ .

المقرّفِس: مجمرے بیجے۔ القرقوس: كشاده ميدان_

م المحميان د كاركميلة بن - علا كامورت به المعركم ما تعد الركمي بن تل بولي شے رم

[الرَجُلُ فِي السِيعك والمعمام فِي الهَدِير : آ دى كاشن من اوركور كاغرغول کرنے میں زیادتی کرنا۔ السفسرُ فَف : شراب مُندُا بالدسس الْقَرُقُوف : درہم_شراب_

قُوْقَعَى. بالجود: كترك يليكوبانا_

الفُرُفُوص : كَنْ كَايِلًا - يَ فَرَاقِيْص.

ۚ قَرُقَتَ قَرُقَعَةً مِنَ البَرُدِ : كَلِي زَرَهُ بِمِنَا

الْمَرْفَعَ فَرُفَعَةً: كَمُثَكِّمُنَا بَارِ

فَرُقَفَهُ البُودُ: كَلِي وُالزار

القَرْقُل والقَرْقُلُ : ٤ سَيْن كاكرة ح أَقْرُاقِل. قَوْقَمَ. الصِّبِي : ﴿ يَكُومُرُى خُوراك دينا_

السمُ فَرُقُم : وه جوجوان شهوا ورقوت نديكرُ

أَقْرُمُ ﴿ صُ ﴾ قَرُمًا وقَرُومًا ومَقَرَمًا وقَوُمَانَا

﴿ وَتَسَقَّرُهُ. السَصَبِى والبَّهُمُ :تمورُ اتمورُ الْمَمَانَا

أَفُسِرِمُ (كَ) قُسرَمُسسا. النَّسَىٰ : جَمِيلِنا..... البطعام : كماناالرَجُلَ: كال دينارتيد

قَرِمَ (٧) قَرَمُنا إِلَى اللَّحَجِ: كُوشَت كَا خُوا ہمش مندہونا۔کہا جا تا ہے"قِلوُمُٹُ اِلٰی لِقَالِه" اس كى الما قات كا يس شاكل موا_ ِ فَوَمَةُ : كَمَانَا سَكُمَانًا ـ فَيَوْمَ وَأَقْوَمُ الْفَحُلِ : ساع بنے کے لئے کام اور سواری ہے أ فادعُ دكمنا_

اِسْتَقُرَمَ. البَكْرُ قَبِل أَوَانِه : وتت _ يهلِ ا ما پڑینا ۔

القرم :مص _اونث كى تاك يرداع جوئے الشنطين الوكون كي المد بما من آلى من المفارق المن المنظمة المن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنظم

االمرجل : ووتيرجلانا _ دوتيرول كوايك رشی میں لانا۔ سینک والے مینڈھے کی قربانی کرنا۔ ہردات میں ایک سلائی مرمہ لكاناالمَدَمُ فِي الْعِرَقُ : خُونَ كَارَكُ مِي زياده مونا اورجوش مارنا أَفَ اطِيْسُ وَجُهِ السسفلام : الرك ك جمره ير يمنيال لكانا ا....السَــمَــاءُ :لكاتاريرشا.....هُ:يمسر ہونا۔ایک رس میں بندھے ہوئے دواونٹ ويناعَن المعكويُق : دامترست بهث جانار يحر حاتا_

عَلَى غَرِيُمِهِ : قُرض دارير عَلَى كرنا الْقُرَفَتِ الشَرَيَّا: بلنديونااللَّمَّل : يجورُ _ كا كَمَا اور پھوئے کے قریب ہوناللاغبر: توانا بوتا.....غنه :عابر بوتا_

أَسَفَازَنَ الرَجُلانِ : ايك دومر عكام الحج

إِمْسَدَّتَ الْسَلُمُّلُ : يُحُورُ سِيكًا كَمُنَااوِد كريب بوناالسلم فيسي المسسيسسرُق : خون كارك شي زياده يويًا ····الرَجُلُ لِلْامُوِ : تَوَانَا بُونَا .····لِفُلِانَ ِ : ﴿

السفَرُن :مص رسيَنكُ روالسفَسرُن فِي جوئ من بالدهنا البَعِيْرَيْن: دواونول الإنسان : انسان كركاوه صد جال ي إ جانور كي سينك لكما بـ فيون الشمس آ فالب كا يهل شعارة الفَرَنُ مِنَ المَطرِ: ا بارش کا جملا ۔ کہا جا تا ہے ''خُو عَلَی فَرْنِی'' وه ميري عمر كاب-السقرن: سوسال ايك ز مانے کے لوگ ۔ایک گروہ کے بعد ایک حروه _ زمانه كاايك وقت رج فسسرُون. السقسرُن: جِمِونَى بِها رُى۔ بِها رُى چونی۔ قلعدر عورت کے گیسورالفرن مِنَ المتحوالا : نیڈی کے سرکے دو بال۔ در خت کی جمال كى ين بوئى رسى _ مال يا أون كاليك تجما-

لخے گڑھے بنانا۔

اور تنگ منه کام گرها جس میں سردی ز دو کرمی حاصل كرتا ہے۔ بحو بھل ميں روتي بكانے كى حكد كوتر كالمحونسلدرج فسسواميسس. السفسرمُوص : شكارى كاكرُ حارز بين بي يرنده كالجونسله_

قَرْمُطَ قُرُمُطَةُ الكِتَابَ : باركي اورقريب قريب لكمنا فِسَى جَسَطُوهِ : قريب قريب الدم رکه کرچلنا۔

السقُدرُمُ وُط : ایک میم کی مجیلی رکبریلاکی

السفَرَامِ طَهُ :شيعول كاليك عَالَى قرقه واحد قُرُمُطِيّ.

قَوْمَلَةُ : كِيارُنا_

المقسرمل : بكانول كالك كمزورور حت واحدقَوُمُلَة.

القِسرُمِل : دوكوبان والااونث_ يهنت أون ﴿ إِقْتُونَ الشَّى بِغَيْرِهِ : متعل بونا _ لمانا _ والا اونث كابجه حن قرامل.

> أ السقَسرَامِسل والسقَرَامِيُسل مِنَ الشَعَرِ والتفسوك : بالول يا أؤن كابتا بواعورت كا

قَرَنَ ﴿ صُلَّ الشَّيُّ وَبِالشِّيُّ : ﴿ بَمَسرِيونَا ـ بالمرهنا ـ طلاناالفَوْرَيْنِ : دو بيلُول كوايك کوایک رستی میں باندھنا۔

قَوَنَ (ن) قِسَرَابًا الفَوسُ : دورُ في شِل مجیلی ٹائلوں کا اگلی ٹانگوں کی جگہ میں بڑتا بَيْنَ النَّمَى والشَّيُّ: جُع كرنا_

قَرنَ ﴿ سُ كُسرَنُنَا ۚ إَلَى بُولَيَ بِمُووَلِ وَالْآ موتا معنت أقسرَن. قسرنَ فُو القَرُن : الله ع سينگ والا مونا به

قَسرُنسة : جُع كرنار باندمناركها جاتاب "قُرُّنَتِ الاُمُسارِي فِي الْحِيَالِ" قيري رسيول ميں باند ہے گئے۔

المَّالَانِينَ مُن اللَّهُ Finatre اللهُ المُعَلِّمُ اللهُ اللهُ

ے قارع رکھا جائے۔ مردار تھیم۔ ج سوال فَرَامِیْصَ : كرى مامل كرنے كے الْفَرَقَ. بَیْنَ الاَمْرِیْنَ : مَعْ مِنا وَلَوْن الْحَ

القَرْمَة والقُرْمَة : أونث كَى تاك كَى كُل مِولَى [القِرْمَاص والقُرْمُوص : اندر ع وال

القُرُمَة والنَقِرَام : اونث كي ناك كاشخ كا موقع القِرَام: سرخ برده بإياريك كيژا السقسر امّة : اونث كى ناك سے كتا مواجهوا منکڑا۔ روئی کا وہ حصہ جو تنور میں لگا ہوا رہ جائے۔عیب۔اونٹ کاسینہ۔

الاقَوَمُ مِنَ الْسَجَمَالِ : اوْمُثْ جُوبًا تُدْحَانُهُ جائے۔ناک برداغ لگا ہوا۔مؤنث قَرْمَاء.

النفُرُم : أيك كماس جوسفيدى اورموناني من الكولى - ج قَرامينط چنار کے درخت کی ما تند ہوتی ہے۔ قَرُمَدَ قَرُمُسَةُ الْكِتَابَ : باركِ لَكُمثار قريب قريب لكمنار قَسرُ مَدَ فِي للمشي: قريب قريب قدم دكهناالمشسىي: قريد كا طلاكرنا (ويكصَّقَوْمَد)

> القَوُمَد : ہروہ چیزجس کوزینت کے لئے کسی يرلگا ميں۔ جيسے زعفران اور چ وغيرہ۔ پختہ مُصْكِر می را ينٺ (وخيل)

المفرِّمُود : يهارى برار يهارى برى كابيه

المسقِومِيند: ايندجس سے پلاسٹركيا جائے جي ج وغيره واحدقِرُمِيدة (دهيل) القِرْمِيْدَة : بِهَارُى بَرِي حَقَرَامِيْد.

القِرُمِزُ : سرحُ رنگعِنْدُ الامَسَاكِفَة : وه کھال جوسرخ رنگ ہے رکلی ہوئی ہو۔ ٱلْقَوْمَزِيَّةُ : كيرُول كَ ايك قتم _ القِرْمِزِى :جومرخ دنگ كابور

قَوْمَشَةُ : إِكَارُنا ـ فاسدكرنا ـ قَوْمَشَ الشَّيُّ : جح كرنا_

القَرُمَش والقِرُمِش والقِرُمِيْش مِنَ النَاسِ : طرح طرح کے پوگ۔

فَسرُمُصَ وتَسَقَرُمُصَ : مردى (وآ دى كا محری حاصل کرنے کے لئے گڑھے میں داخل ہونا۔

باديثاه استندركمه وتى كالقب -معزرين لمام ﴿ يَقْتِوان أَوْ إِجْتِسَعَاعُ الْقَسَمَرِ بِالشَّمَسِ : ﴿ قَوْهُ ﴿ سُ) قَسَرَهَا وتَسَقَرُه جِلَدُهُ : كمالكا

السقون المص - وُوسر عاسه ملا بوا رسى إجابة -

يالسما عكالقب _

قِرَ النات.

ک دیمارے ج فَرُن.

اقُوَانِي" کے ہوئے آئے۔

(..... والقَرُونَة) نِتَس _

مكانات_

المُقَاوِن : قاررُ بُسلَ قَاوِنٌ : تيرولُوار ــــ

السفويس : دومرے كے ماتھ جرا ابوار

مستم -المقادن: حج قرآ ل كرنے والا_

مِسْ تَطْيِر - تَ أَقُوان .

البقوان : قيدى كے بائد منے كى رشى بل كے آ كھائے جاتے ہيں۔

ع كا احرام ايك ساتھ باندھتے ہيں۔ ج سينگ كمشابه بنايا جائے۔

السمُ قَدِّنَة. مُقَرَّن كامؤنث _ جِموتي جِموتي المقُونَة : هر چيز كا أشاه واكناره _ يكواريا نيزه إلى بازيان جوياس ياس مول . .

القُوْنَان : مردو بوث _

السقيرُوان : كمورُ ول كاكله- تالا وق ع كايرُ ا

الْقَرِيْنِ الْعَيْنِ: مركمين آئمه- الْقَدَنُنِي : لَمِي تَأْكُولِ كَا ايك كَيْرُ اجْوكبريلا السَّفَوَانِي : نزويك - تانت - جوأونث كي كمثابه وتا ب اورثل ب"اللَّفَرُنْسِي فِي كمال كى يَنْ كَلَى مُوركِها جا تا ب "جساءُ وُ اعْبُسن أُمِّهَا حَسَنَةٌ" قرني اپي مال كى تكاه

مینا۔قُرُنَسَ الدِیُک : مرغ کی لڑائی ہے ا بھاگ جاتا ہ

السَقَرُون : الكِسمرتبه مِس وِودو لِقَے كھائے القُرُنَاس والْقِوْنَاس : پہاڑ كا آ گےكولكلا ہوا والا ووجانورجس كى پچپلى تائليس اگلى تاگوں حصد _ چرفے كا تكلا _الى مُور ب موز ب كى جكه مين دور نے مين يزين وه أونتي لى توك برج قَرَانِيْنِ .

الاقسسرَن اسينگول والا على مونى بعنووَل القَرْنَفُول والقَرْنَفُول الوكل والعَرْنَفُول الوكل والعَرْنَفُول الوكل والعَرْنَفُول الوكل والعَرْنَفُول العَرْنَفُول العَرْنَفُولُ العَرْنَالُ العَرْنَفُولُ العَرْنَفُولُ العَرْنَفُولُ العَلْمُ العَرْنَالُ العَرْنَالُ العَرْنَالُ العَلْمُ العَلْمُ العَرْنَالُ العَرْنَالُ العَلْمُ العَرْنَالُ العَلْمُ ا

مردار المعلق الموارق والدم والدم والدم والمعلق والاسم والمعلق الماء عبد المرتباء الماني وقرنفولة النَّيَ عَسَانَ وَقُونَيَاهُ : عَيْطَانَ كَادَاسِتَ سَكَ إِلَيْ سَكِيمِ يَ كُوشَت كَ وَالْاَحا أَجَرِ السَّفَقَ وَقَل عِنَ الاَطْعِمَةِ : لوَكَل وَالاَهِوا المِينَ وَحِيدُ الْقَرُن : كَيْلُوا لَهُوَ الْقَرْنَيْنِ: ﴿ يُوسَدُ مُول _

سورج اورجا عمایی این جکه پر بهول اور زمین المقرن الغور بمسر مقابل شجاعت ياعلم ان كورميان بهمواورسورج كوكر بن دب ہوتا ہے جس وقت وہ جاند کے ساتھ ل

جَسْ مِن وو اونث بندهم بوع بول [الله والله على الله والحت كانام جس كيول القوَّمَ بيورُ ما يملمِنَ المَعْو : بهت تركش جاقوان: الموار - تير - ج قوان عيم كي طرح موت بي - اوراس كي كيل

بيلون كى كرون من بالد حق كى جمال كى الفريداء : اوبيار

رتى - رسى جس كو بانده كراونث كوهينجيس - المعقرين : جواال كار

ت قسون : ج كى ايك مسم مس عمره إور السمن في نابلد كنار ، والاجس كي لئ

السقسر نساء : سورة جوبرركعت من يرضي ا جاسکے۔

ماتعی معاحب شوپر رس ب قرنداء حتد

میں انچھامعلوم ہوتا ہے۔

الْقَرِيْنَة : قرين كَامَوْنَتْ بَيوى لِنْس حَرِيْنَةُ الْقَرُنَب : جنكل چوہا۔ چوہا۔ چوہے كا يجہ۔ السكَّلامُ : جوكلام كمراويرولالت كريج القُونُب : كمر

قَسرَائِن وَوُرٌقسرائن آ مضما شے کے قَرُنَسَ وَقُرُنِسَ البَاذِی :بازی آ کھوں کو

جس کے بیٹھے میں وونوں گھٹے مل جائیں استفف مُفَرِّنَسَ سیرمی کی طرزیری ہوئی

martat.com

. حجملنا با بهت مار سے سیاہ ہونا۔ واد کی کشر ت سته داغ داغ بونارمغت أفسسرَه: مؤنث

أقرُهَاء ج قَرُة. الفاره: قامِنَ المجلِّدِ: حَتُكُ كُمال.

أون والى بكرى مالمه في مُسب: سردار توم مه قَوْايَقُولُو فَرُوْا إِلَيْهِ : تَصَدَكُرًابِالرُمُح

فُلانًا : نيز ه مارنا _صغت مُدكر قادِج فُــواةٌ وفُسسارُوُن :صغت موَ تشقسسارِيَة يَ خَوَادِ وقَسَارِيَسَاتَ قُرًا وإسْتَقُرَى وَإِقْتَرَى الْاَمُو : سَتَبِعَ كُرنا - كَانْ كُرنا - إمُسْشَفُورَى البَلْعَلْ : مچوڑ سے کا پہیپ والا ہوتا۔

الْقُورَى الْقُواءَ : يَعْيَدُ مِينَ وروبونا _

الْقُوَاء : ﷺ عُرِيهُ سِنَ أَقُواء وَقِوْوَان : كدور المضوو بمص بهركي ما نندلمباحوض رزمين جس کو طے نہ کیا جا سکے۔کولہو کی نالی۔جیوٹا برتن ۔ تعجور کے درخت کا نجلا حقہ جس کو کھود كراس ميں نبيذ بنايا جائے۔لکڑي كا بيالہ۔ کھوکھلا ہانس۔ ایک ہی طریقے کی چیزیں۔ كَهَاجًا تَا بُ "تُسَرَّكُتُهُمُ قَرُوًا وَاحِدًا" مِن نے ان کو ایک طریقہ پر چھوڑا۔ و"قَصِيدَتَان عَلَى قَرُووَاجِدٍ" ووقعيد _ ايك روى ير"وتُو كَتِ الأَرْضُ قُرُوًّا" تمام زمين يُرِبادش جِعاكَىٰ اَصْبَسِحِستِ الاَرْضُ فسروًا وأجدا : زمن كي سطي إنى يداهك مَنْ - نَ قُرُوٌّ واَقُرَاء واَقِرو قُريَ.

السقرو والقَرُوة خَصْيَتُن كَي كمالك تحنيا ومشقَرُوَةُ الرّاسِ : سركا كناره_

السَّقَرُو الْقَرُوَةُ وَالْقِرُوَةُ وَالْقُرُوَةُ وَالْقُرُوُةُ : كُتِّ كَا

المقرُّواء:عادت_وُير_نياقة قَرُواء : لمي

قِرُوَانَات. القَرُوانِي. خِصْيَتِين : كَ كَمَالَ كَ كَمْ إِدِثْ وَأَقْرَاءٌ وَقُرْيَانَ.

> القُرُوى : عادت - كهاجا تاب "رُجَعَ إلى قَرُوَاه"ا بِي عادت برلوث گيا۔۔

> الفَرِيِّ : ايك بى طريقه كى چيزي ـ قوى العَقِيدةِ : تصيده كاردى ـ

المَقُرِى : ثَلِدِ كَي جِوتَى _ج مَقَادِ المُقُرُودِي: لمِي پينهوالا ـ

ایک لکڑی لگا دیتے ہیں تا کہ وہ اینے دودھ

فِي السَحُوض : يا تَى حوض مِن جَمَع كرنا البَعِيْس وكلُ مَا إِجْتَرُ : جكال كوجرُ ب ش السقارَاة : لوكول سي بحرى بوتى جكرة كاك بري من بيراب والنار جُمْعُ كُرنا الجُورُ حُ: زَمْمُ كَا بِهِنا السِيدَةُ أَ قَارِيَاتٍ.

فِسَى الْجُسُوحِ : زَحْم مِن بِيبِ كَا جُمْعُ بُونا ـ كِهَا ٱلْسِمِ قُرَاى والْمِقُواة : برووجس مِن بارش كا جاتا ہے" فَرِيْتُ فِي شِدَقِي جَوْزَةً" مِن نے اینے جبڑے میں اخروث کو چھیایا۔ قَرَى يَقَرِى قَرًى وَقَرُيّا وتَقَرَّى وإسْتَقُرى ﴿ كَرَبْ والاَرْمُوْنِتُ مَسْسِقُواةٌ ومِقُرَاءٌ.

> البلاد: تلاش كرنار چكرلكانار اَقُوٰى اِقُوَاءً : گاؤں میں رہناکی شے کو لازمر منااوراصراركرنا (..... واستَقُوبي) مبمانی طلب کرنا۔

إِفْتَسِرُىٰ :مهمائی طلب کرنا.....السطَيفَ: مهمان کی میز بانی کرتاالبلاکد: تلاش کرنا اور چکرلگا ناو إقْتَرَى فَلاتَسا بِـ هَوُلِهِ: "الاش

کیاجائے۔

الفَرْيَة والقِرْيَة : جائداد ـ كاول ـ اوكول كى جماعت ـن قسوى وقسرى اورنست ك لَيُقَرَوِي وَقَرَيْسٌ. قَرْيَة النَّمِل : | قَرُّ وَلا تُرُّ ولا قَرْازَة" ال ككان ين

السقِسرُوان : يَيْضِ يَا يَيْضُ كَا درمياني صلت السقسري : جما موادود مد تيلدت ياح كي القواز : بدا سائي _ الروا المرف بهنه والى تالى - تالى - ح الفسسرية الفاد : فا عيدان ـ

الفرية المحى بيونيون كرسخ كاجكد بادبان کے اور کے حقد کی لکڑی جوعرض کے کیڑے کی تربیت کا ماہر۔ مِن لِكَا فَي جِاتَى حِبِيجٍ قَرَايَا.

القَارِي: قارد يهاتي -كهاجاتا ب"جَاءَ نِيُ كُلُ قَارِ وبَادٍ" ميرے ياس برايك ديهاني اورشهری آیا۔

الْقَارِيَة : قارى كاموَ من - مكان لوكول - قَرْبَرَقَوْبَرَة : جماع كرنا شه الله مَفُرُونة : بكرى كداس كريس الجرابوا - تلواركي دهار - نيزه كالحيلاصة يا فَرَحَ (ف) قَرْحَا القِلْرَ : بمثري مي ممالي اوركاحتدر قَوار كهاجاتاب "مُسمُ دُالنارالسُي بلندمونار. قَوارى السلسة " وه الله كرم داين (..... قَرَىٰ يَقُرِى قِرُى وَقَرَاءً الصَيُفَ :مهمان | والمستَمارِيَة) ايك يرثده جِهوتَى تأكون اورلي المسقِسلُو : باعرى مسالدوالناسقَسوُ تَح كى ميز بانى كرنا (..... قَوْى وقَوْيُها) الممَاءَ إِي فَي كاجْسَ كى بين مَرْبُوتى ہے۔ ج قَسوَادِ السحديث: مزين كرنار بغيرجوث يوسك وقُوَارِيّ.

السيفرَى والمِقَرَاء : ميزيان - يهتمهائي المِقْرَى والمِقْراة : بزا بِيَالُهُ بَنُ بَكُمْمِمَانَ كرما من كمانا بيش كياجات رج مَفاد. المَقَارى: بانديال.

فَنُو (ن ص) فَازًا: كود في ك التي سمينا ـ كودنا_قَـزُتُـهُ نَفُسِىُ وقَزَّتُ عَنْهُ نَفُسِىٰ : ﴿ اَبَيَنَ قَوْمَنَهُ " نَبِينَ كِهَا جَاسَتُ كَا-نفرت كرنارا تكاركرنا (..... قُوًّا وتَقَوَّزُ) مِنَ الدُنْسِ وكُلُّ مَا يُسْتَقُلُو ويُسْتَعُبَثُ : إِين - إِنَّ أَقُرَاحٍ. مكروه جاننا _ پر ہيز كرنا بچنا _

القِوَى مهماني كا كمانا ـ يأني جودوش مين جمع السقسر المعم _ريتم جس عنالا جائد وحارى ع قَرَح. ا خُودُ الْقَوِّ: رَيْمُ كَا كَيْرُارِ قَ قُزُوزُ (وَنَيلٍ) القَوَّاح : مسالحه يجيِّ والا - `` الفَزُر القِزُو القُزُو الفَزَو الفُزَادِ : كُندكي الفَازِحُ : فا رسِمُ وَ فَازِحُ : مِنكَا يَعَادُ-ا سے نیخے والا ۔ کہا جاتا ہے "مَا فِی طَعَامِهِ چونیوں کے رہے کی جگہ قوریة الانصار : اسی کوئی چزنیں جس ہے پر بیز کیا جائے العَقَادِیْع : مسامے -مُدين طيبه والقُرُيّنَانِ: مَكَمَعظمه اور طاكف ٢٠١٠ ٢٠١٠ معظمه اور طاكف مسالح كايرتن -

اللَّفَازُوزَة : جِمُولَ سَيْشَى _ طشت ر الفَزَّاذِ: رَبِّيمَ يَحِيِّ والا.....عِندَالعَامَةِ: رَبِّيم قَزَبَ (ن) قَزُبًا :يهت بماع كرنا_ اَفُزِب (س) قَزُبًا: سخت ہونا۔ القَازِب :سوداكر_

القِزُب :لقب_

ا قَرَّحَتُ قَرُحًا وقَزَحَانًا القِلْرُ : أَلِمَا ـ قَرُّحُ موستَ يوداكرنا ـ قَسرُتَ الشَسجَو : يزعة

تَسَقَزُح النَبَاتُ او الشَّجَوُ : زياده ثارُ وال

القَزُحَ :مص _ كنة كاچيثاب مساله-فَوْسُ فَنَحَ وقُوسُ فَزَحَ إِن وَمَنك ووثكلِ جو باول مس مختف رحوں کی ممان کے ماند ولممانی و جی ہے۔قسر خصرف ہان کے کہ فسر خدد کی جمع ہے اور علم معدول کی تقذير يرغير مصرف إورقزح كوقوى سے جدااستعال بيس كرت بس سك المل الحرام

البقيرُح: مسالحد پياز ك يح-سانپ كي

السفَ وُحَة : قوسِ قزح كرمك كما أيك

مُوَنْ فَازِحَة حَ قُوازِحُ الْمَاءِ الْأَلَكِ

قىسىب

برن كادور نا- بما كن من يحست بونان ما مكامال برياد بوجائد اور صرف جورت الخوات.

الاقفول : بميزيا- باريك بندل والا ايك محتم كاسانپ_

الْمَوْمَةُ (صَ) فَوْمًا : حيب لكانا_

أَفَرْمُ (سَ) فَكُوْمًا : كميشهونا _ليتم بونا _

التَفَوَّمُ : كامول شِي زيرميني واخل موما_ السقَوَم :معل بركميتكي ميمي -كوتابي روي ا مال-حقیرلوگ (واحد جمع پذکرمؤنث) کہا جاتا ٢ "هُو لاء قُومٌ قَزَمٌ مَا فِيهِمْ كَرَمٌ" مید لوگ کمینه بیل آن میل کرم نبیل اور بمی حثنيه اورجع مؤنث استعال كياجا تا ہے۔ كہا جاتا ٢- "رُجُلُ قَرَمٌ ورَجُسُلانَ قَرْمَان وإمُوَأَةً قَوْمَةٌ ودِجَالٌ قَوُمٌ واَقَوَامٌ وَقَوَامٍ

المَقَزُم والمَقَزَم والقَزَم والقُزُم :ليم اورونى مرد- يؤنث قَرْمَةُ وقَزَمَةُ وقَزَمَةُ وقَزَمَةُ وقَرْمَةُ وقَرْمَةُ الْقُرُّعَةُ وَالْقَزِيْعَةُ : بِالُولِ كَالْمُحِمَاجُوشِيِكَ } فَسَرُمُ وَأَقَّزَامُ اوركِهَاجًا تَا سِهَرَجُسلٌ قَـزَمَةُ مري چيوڙ ديا جائے۔ مرک درميان مي | واِمَرَأَةَ فَزَمَةً : چيوئے جم کامرد-چيوئے | والقسَامِيثة. جمم كى عورت _ مذكر ومؤنث دونوں كے القساس: چفل خور_

ے باتی رہ کے ہوں۔ السفقزع: تیز بکا پھلکارو وض جس کے را لائن ہے کریدنا۔ الرَجُلُ زعیب سے دُور الشفسُ ، آ فا بغروب ہونے لگنا۔ ير بكوتموز ك سنة بال مول - بثارت كيك ارمنا فيزه (ايك كميل يه) كميل.

المعالم المعارض كياموا حِن المعيل : وثال يركم اللوى : بيلى ك بعد عيب دار مونا قَزَع (ف كَفُرُونُهُ : ويركرنا المنطقين المعاللة والأعود الرَجُلُ مُقَزَع : ووض بس السفسرَة : سانب عربول كالكيكيل ج

النسزى المرجُلُ: يَجِهَا رُنا اور آل كرنا (يهاي ا:

الغِزْيُ : لقب كهاجاتا - "بِسُس القِزْيُ هندًا" بيرُ القب ہے۔

فَزَلَ (٧) فَيَزَلا بُلَكُرُ ابونا مِعْتَ أَقْزَلَ إِفَسَّ (نَ) فَشَا وَقِشًا وَفُسًا : خِعْلَ خُورِي المَرْنَا السقَوْمَ: ثُمُ سكلام سے تكليف كَيْجُ تَا (..... فَسُسا) السَيْسَ : دورُ تا مَبا عَمَلَى الْعَظَمِ : بِدِّي رِكَا كُوشت كما نا اور كودا تكالتلاؤ قسس إلابِلَ أونوْل كواتيمي طرح ا سے تمانا۔

الحَسسُ وتُقَسَّسَ اللَّهِ يُ طَلِبُ كُرنا اور دُمُونِدُنا - كِهَاجَا تَا بِ "تَنْفَسْسَ اَصُوَاتَهُمُ بسالْلَيْلُ"اس نے رات میں ان کی آواز پر ا كان لكايا_

اَفَسُ قُسُوْسَةَ قِسِينَسَة : يا درى بونا_ إِقْتَسَ الامَسَدُ : شيركاخوراك علاش كرنا_ الناقة : أوتنى كا تنباج نا_

الْقَسَّ : يادري كانهن ج فَسُوس: أونول كاما لك جوأن سے جدانہ ہو۔ پالا۔

القُسُسُ :عقلاء ـ مابر ـ

المقسس : سيلاب كاكورُ اكركب_آ رميها القَزِم والقَزَم: جموسة جم والابخرج أنس ايك بهار بجس من اوب كى كان ا ہاورای سے ہالسینسسسون

اللَّقَيِّيْسَ : ياورىج قِيتِيْسُوْن وقَسَّان [وأقِسُة وقَسَا وسَنه.

الفَسَّة : جَمِونًا كَاوَلِ

القُسُومَة والقِبِينَة :سيس كادرجه قَسَبَ (ض) قَسُبً المَاءُ: يانى جارى

ِ فَيْهُ (ك) قُسُوبُنَا وَقُسُوْبَةُ الشَيّْ :

المَوْعَ الرَمُولَ إِلَيْهِ : قاصد بعيجاالمفرّمن الوندروجا سيل : كمورث كودور الف ك الحراق ماده كرنا المفوّع في المردور المصَّادِبَ : موجَّه كَا تُناالفَرَسُ : مُحورُ الْمَوْلِ (شَ) فَمَوْلاً وقُولِانًا : كُودنا لِنَكْرُ ب كا تيز دورُ نا دَامسة: سرموعرُ نا اور يجمه الى جال جلتا ـ إدهرأ دحرجيوز دينابه

فَرْعَه وَالْفَرْعَه لِلْالْمُونِ فَارِغُ كروينااور (قزل:بدر ين المَرْابد ي) دوسركام مسمضغول ندكرنا وأفحاع لأ فِي الْقُولُ : سخت مسسع كبنار

تَسَغُسَوُّعَ الْسُوَاسُ : مرمَّعْرِق جَكرسے مونڈ ا

....السفوس : كموثر كادوث في كالك آماده مونا السقيوم : قوم كامتفرق موناالسَعَاتُ :باول مل جانا۔

القَزَعُ :باول كے چھوٹے چھوٹے تھوٹے كلا ہے۔ مجھونے اونٹ۔ بالوں کو پکھیمونڈ نا کیجی جھوڑ وعارواوي كاكورُ اكركت عَلَيْ عُ السَهْمِ : تیر کے پُر کا پتلاحتہ۔ ہر چیز جس کے متفرق عَرِّ عَامِل واصد قَرَعَة.

القَوْعَة : حراى ولد الزنار باول كاكل ارس ويسَاءً قَوْمات" مى متغرق بإل كفي موئ كى جكد كما جاتا المعتاعِندة أَوْعَة يَعِين السكياس كم

محوژے سے بال۔

فَوُمَّ فَزينع : بمعنٰ توسِ قزح_

البَقِوَاع : ويتمرّ الكراركها جا تاسب "مَا القِوَام التيم لوك. فِي السَمَاءِ قِزَاعَ" لِينَ آسان مِن تُمورُ اسا اللَّفَزَام : جس يركوني غالب ندآ سترجلدي القَسِيّ. مِنَ الدَرَاهِم: ردى ورا بمر مجمی بادل نہیں _۔

الاَقْوَع مِنَ الْكِيسَاس : ميندُ ماجس ك مُودَد اَقْزَم : مردارى جوفا عدانى نهو بالموسم بهار من كبيل سے كر محة بول كبيل القَزْمَل : كوتاه قامت بدمورت _

rat.com[,] Marfat com

سخت ہونا۔

القَسُبُ : مص _ بهت يخت _ خشك مجورجو من السسدانة: سيدمي الحول والاجونا قساطوة. منه میں تکرے کرے ہو جائے۔ واحد (.... فَسُبِوْطًا) العِظَامُ : لاغری کی وجہ ہے

القَسَابَة: روى شم كى تعجود _

الفَسُوْب : چِرْ _ كانموزه_الفَسُوُب: چڑے کے موزے (اس کا واحد نہیں) القَسْبُ والقِسْيَبُ : برايك لمي اورمضبوط

فَسِيْسَبُ السَمَاءِ : يَالَى كَابِهَا وُ آ وازكَ

قَسُبَوَ قَسُبَوَةُ :جماع كرنار

قَسَحَ (ف) فَسَاحَةً وقُسُوحَةً : سخت بونا تَقَسَّطَ القُومُ الشَّيِّ بَيْنَهُمُ : برابربرابرهمالحبل: رشى بمتار

قَاسَعَهُ بَحَى كساتهمعالمدكرنا

الفَاسِح والقُسَاح والمَقُسُوُح :سخت اور موتاركها جاتا ب"تُوب قَاسِح" موتا كيرا "رُمْحٌ قَاسِحٌ" تَقُول مَصْبُوط نيز ٥-

فَسَرَهُ ﴿ صُ ﴾ قَسُـرًا وإقْتَسَـرَهُ عَـلَى الْآهُو: مجبور كرنا _

قَسُورَ الرَجُلُ : عمر رسيده بونا النَبتُ :

الفَسُور والفَسُورَة : عَالب ـ شير ـ بها ور ـ توى لاكات قسسساور وقساورة. القسط :مص - اعضاء كى تختى المنطق المن القَسُورَةُ : دات كايزات _ ايك ميداني ناتات

السفَسُورَة: تيرجلانة والاشكاريون كي

قَسَطَ (صُ) قَسُطًا وقُسُوْطًا عَلَمُ كَرَيّاً ـ حق سے بن جانا۔مغت فاسط ج فساط وقَاسِطُوْن.

قَسُطُ (نَصْ) قِسُطًا وأَقْسَطَ الوَالِي: والقُسُطَانِيَّة : تُوسِ قُرْحَ ـ دَحْنَك ِـ حَكْمِهِ واَقْسَطَ بَيْنَهُمُ والْمِهُم "فيصله من است بادرمعن اس كادل كي بير-انساف كياران ك ورميان انساف كيار الحسط الدَرَاهم : وراجم كوركمنا-أَقُسَطَتِ الرِيْحُ المِيْدَانِ: بوا كَالْكُرْيُولَ كُو القَسُطُرِ وَالْقَسُطَارِ: مِرْدُوانَا ودوريل . ختک کرویٹا۔

قَسِطَت (س) فَسُطَا الْعُنَقُ : كُرون فَكُلُ أُور يُل. يرب ول وول كار ج بذيون كاختك بونايه

قَسُطُ الشَّي : جداجد اكرنا الأغُواسَ أ بودوں کے درمیان برابر قاصلہ کرتا الدَيْنَ: قرض كى قسط مقرر كردينا - كهاجا تاب قَسُطَ البِحِرَاجَ عَلَيْهِم والمَبال بَيْنَهُمُ : الْقَسُطِلَة : أُونِثُ كَل يزيزا بهث _ یعن خراج کا ان کے او پر قسط مقرر کر دیا اور ال ان کے درمیان تعلیم کردیا۔

قَسُط عَلَىٰ عِيَالِهِ: اللهِ وعيال يرتنكي كرنار اِقْتَسَطُولُ الْمَالَ بَيْنَهُمُ :نَتَهِمُ كُرنا۔

السفِسُطِ :انساف-كهاجاتاب"هُو قِسُطٌ" وه عادل ٢٠ الله قِسُطُ" وه الوك عادل مين . حقد مقدار ميزان-ترازور باندنصف صاع كارروزي - قسط مقرر کئے ہوئے قرض کا ایک حضہ ج

القُسُط عود مندى - كهاجا تايت "هُوَ قَسُط ا السرِجُ لِ وَقَسِيُ طُهَا" جَبَد يا وُل يَحْت اور سيد هے ہول كد چلنے من مرتے ينه ہول -الاقمنسط : خنك شده كرون والارمؤنث قَسُطَاء جَ قُسُط. رِجُلٌ قَسُطَاء : ثيرُ حا

عُنُقَ فَسُطَاء : فَتُكرُون رُكَّةَ فَسُطَاء: فَاسَمَهُ عَلَى كَذَا تَسْمَ كُلانا - ﴿ عُنُونَ فَسُطَاء: خنگ شده زانوجومزنه سکے بچ قِسَاط. القَسُطَان: غيار_

القُسُطَسان والقُسُطَسانَة والقُسُطَانِيّ منصف بونا - كهاجاتا ب"أفْسَسط فِسنى السُفْسِط : الشُنْعَالَى كاسائة منى مِن

وإقْتَسَمَ) الْقُومُ الْمَالَ : آيُلِ بُمُأْمِيمٍ riyarfat.com

القُسُطَاسِ والقِسُطَاسِ: تزازُه (جدید) المقشطل والقشطال والقشطول والمقسطكان : بميدان بخلك كاكردوفيار. كَ قُسَاطِل. أُمَّ قُسُطُل:مصيبت_موت_ النَّهُوُّ فِسُطَالُ: بِهُ حَلَى اللهُ وَالادر مِلْ۔ قَسُطَلَهُ الْمَاءِ : إِنَّى شِصْكُ آ وَارْقَبُ اطِلُ النَحيُل كُمُورُون كي آوازين_ المفَسَطَلانِيَّة : ثَفْق كى سرخى _ غباركى كثرت (..... والقَسُطَلانِي) تُو*بِ قَرْحَ۔ دحنک۔* ُ فَسُفَسَ فَسُقَسَةً : جروالِ مونا ـ فَسُفَسَ الشَّى: بلانا ـ قَسفَسَ بالْكُلُبِ: كَ لَالْهِ لِي

ا قوس كهدك بلانا ـ قَسَمَ (ص) قَسْمًا الشَّيُّ: إثناء تَحَرِيد

...الدَهُ رُ القَوْمَ : مَعْرَقَ كُمَا خَلاَقَ أَمْوَةُ :اندازُهُ كرنا.....بَيْنِ الْبِنسَاءِ : يَعَلِجُلُ کی باری کی حفاظت کرتا۔ قَسْمَ ﴿ كَ ﴾ قَسَامَةُ الْغُلامُ : لا كَا خوبصورت ہوبا۔

فَسَمَ السَّى : جزء جزء كرنا بقر في كرنا - كما جا تا ہے"فَسَمَ الدَّهُوُ الْقُومَ" وَمَا لَمُ سَمَّ توم كومتفرق كرويا المشي حسين عاظه -قَاسَعَةُ الْمَالُ : الشِّالِيِّ حَسَمُ وَلِيمًا -

اَقُسَمَ بِاللَّهِ : حلف الخنانا فِيمَ كَمَانا -تَقَسَّمُ الشَّيُّ : جداجداكرنا....الشِّيُّ: جدا جدابونا _كباجاتا بي مَنقَسَمَتُهُ الْهُمُومُ" یعنی غموں نے اس کو پریشان خاطر کر ویا۔ وتَقَسَّمَ فُلانٌ قَكْرَكُمُ السَّوحِيَّا _ تُسقَامَسَمَ القَوْمُ : آيس مِماثِمَ كِمَا لِمُكْرِيسَ

إَذْ حَنَّ قَسَاسِيَّةً البَجْرِز مِن جِس مِن يَجْدِنه _<u>Z</u>i

الكسلة قساميسة بهبت تاريك داست كهاجا تا ے"کھو اَقْسَى مِنَ الصَغُو"وہ پھرے

السيمَفْسَاة : جو تحت يناد _ _ كباجا تا ب "السذَّنْبُ مُقَسَاةً لِلْقَلْبِ" كَنا و رل كو تحت ا کرنے کا سبب ہے۔

ا قَسْقُ (ن) قُشُونُشا: لاغرى كے بعد تنومند موتا فلان الاغرى كي حال جانا مِن الموجه : مرض ہے صحت یا ب ہوتا۔

أَقُسِسُ (كَأَسُ) قَشِسا النِّساتُ : نا تا تِسكا خنگ ہوناالمنسلي: جمع كرنا _ باتھ ہے ا رگڑنا فَالْانَ : صدقہ کے نکڑے کھانا۔ فَشْ (كَاصُ) قَشْها وفَشْهشَ :إدحرأ دحر ے کھاٹا۔ قَشَشہ بگلامِ ہے : بدکلای ہے

التكليف تأبيجا تأبه قَشُ واَقَشُ واِنْقَشُ الْقَوْمُ : جِلَاجًا نَارَاقَشُ

مِسنَ البمَسرُض : مرض سے صحت یاب ہونا واَقَشْسَتِ الاَرُضُ : زمين مِس زياده حَثْلَى مونا ـ إِنْقُشَ الْقُومُ: قُوم كامتفرق مونا _

القَشَّ :مص _ برا ذول _ ردى تتم كى تعجور _

المجتم کی بچی - کبریلاک ما نندایک کیز ارکولتار أستعال كرنے ميں جو چيتھرا استعال كيا حائے اور اس کو بعد میں پھینک ویا جائے ۔ القَشِينُ ش والقُشَّاش والقُشَّاشَى : ﴿ يُ

السَفْسَسَاعَة :صدقدكا مال تقيم كرنے والا | فَسِيَّة " مُعترَى شَام "بَسُومُ او عَسَامٌ قَسِسيّ " | (..... والقَشُوش) جمعمولي جيز

مَقَامِيم. 🐪

ا حَساحِبُ البِهِ فَاسِمِ: تا يُهِ اميراوروه اموال غنيمت كالقيم كرنے والا بوتا ہے۔

المُفَقَسَم المفع عَمَلَين _خواصورت رشي

أَفُسُنِ الرَّجُلُ : سخت بِالْمُونَ والا بونار إِفْسَانَ إِفْسِنْنَانَا وَقُسَانِيْنَةُ الْعُودُ : لَكُرُى كَا النشك اور يخت بوناالرَجُلُ : مرد كا بورْ ها قِسْمَةُ عَدَد غَيْر صِفْر عَلَى صِفْر : (علم ما مونا اورختك بهونافِي الْعَمَل : كركر رنا

والمقيم) مطرفزوش كا وبدح قب مات | أن يخت وورشت بونار صفت قاس ج فُسَأَة | كمروغيره كاكورُ اكركت _ اللَّيْلُ : رات تاريك مونا الليرُهُم القِشَّة : بندريا - بندريا كاماده بجد جمولة : درېم کھوڻا ہونا _صغت فیسي.

المت المستقلم المسيم كرمة وكالما فركرنام الفسلين وكان يركز عولين والاردو ك وجد عسرانا منزا فسيا" بم تيز وال سوچنا۔اِسْتَغْسَمَهُ بِاللَّهِ : مَمْ كُواسِتُ وَكُوبِال اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله السفسسم : مص -مطيد دائد شك أالقشام قاميم : كاميالغد عادت - بارش - يالى - بايثرى - كمان عدا الفنيس : عد يعيم شده ي كاليك عد مونا اور پرتوت ياكريفين مونا -حسنضاة إن القيستاء القيم كرنے والاج الليسفاء القشم : يالى تعليم كرف كالكرى اوربيان وفسماء خويصورت فسم. طرح يركسفرك حالت من جب ياني كي المفينسة قسيم كامؤنث يطرفروش كا زياده وخت ___ موتى منى توايك برتن ميس كنكرى والتيسم في وبد بإزار و بعورت چيره ج فيسائيم. اور پراس يرياني والے تے اتا كەككرى الاقسومة :صدرج اقاسيم. حهي جائ فيم ايك آوى كويين كالتي المقسم والمقسم : صدرج مقاسم. وية عقادر پراى طرح كرت بتهادريه السف فيسم التيم رتقيم كرن كي جكهج اس کئے تا کہ سب کو یائی برا برپہنچ جائے اور

سی کوشکا بہت ندر ہے۔ السقيسم التيم شده جيز كاليك حضه - خيركا حتررة أقُسَام جَجَ أَقَاسِيْم.

القَسَم: الله تعالى ياغيرالله كالشم ع أقَسَام. القِسْمَة : اقتمام كالم حصد عقيسم. المقسّم: خويصورت بنالَ مولَى چيز ـ الْقِسْمَةُ التَّوَافُقِيَّة : (علم حماب) عارتقاط القِسْمِل : شير كا بجد

جوایک مطریح ہوں اور اس کے برابر ہوں تو تعتیم موافقت ہے۔ وگرنہ تعلیم عدم

حساب) تیشیم محیل ہے۔ بینی صفر کے علاوہ اسساللیکُ ارات بخت تاریک ہوتا۔ عدد كومفر برتقتيم كرنا - صفر كانتسيم صفر براس كالسنسفة في المنظ من انتها اور برهاي كالتفشيش واِفْتَسَ مَا وَجَد عاصل معین نبیس کوئی عد دہمی ہو عتی ہے۔ ابتدا میں ہونے والا۔ الْقُسَمَة والْقَسِمَة : تويعورتى - چيره (..... | قَسًا يَقْسُوْ قَسُوًا وقَسُوةُ وقَسَاوَةُ وقَسَاء

القَسَام: خوبصورتی _ گرمی کی شدت _ . اللقَسَامَة : خويصورتى - ملح - جماعت جوكى | قَسِسى تَقْسِينَةُ واَقْسَى إِفْسَاءُ االلَّهَىٰ : يخت چیز کے لئے تھم کھائے اور لے لے متم جو | وورشت ہوتا _ اولياءِ مقتول كو دى جائے۔ كما جاتا ہے | فساسى مُفساسَداةُ الالمَ : تكليف برداشت القَشِيش : سانپ كى كھال كى آواز۔ "حَكَمَ الْقَاضِي بِالْقَسَامَة" قاض في الرار قبامت كا فيعله كيا اوَر تسامت الشم كا اسم اللفيدي : يختمِنَ اللَّوَاهِم : كلويْ إِه بَي جو چيز الله أي جائه ہے جومصدر کی جگہ پر استعالی ہوا ہے۔ اور ہم ن قِسینسان کہاجاتا ہے "عَشِیّة الفَشّاشِ : پڑی ہوئی چیزوں کو اٹھانے والا جس کواہے لئے حاص کر لے۔

قَشَبَ (ص) قَشَبًا فَلاتَا السَمَّ : زهر ورَجُلَ مُسقَشَبُ البَحسَبِ : مُردِجْنِكا وورُكا آخري مُورُار

: عار ولا نارعيب لكا نار يرى بات كهنا الله شبر : روى تم كا أون رأون كاده حصد جو القُشَادَة : أتارا بواجوا إجمال السَيْفَ : تكوار يرميقل كرنا أل المنحانُ: ماف كرت وقت كرجائ اور يجيك ويا الاقتسر : جعلكا تارا بواركري وجه

القِشُدَة : يَتِلا مَصن - بالاني - أيك بهت دوده

والاليوده (.... والقُشَادَة) في كالتحجمث. كَمَا فِي مِن زَهِرِ لمَا نافُلاتِسا بسُوءِ: | قَشَوَهُ (كَأْسُ) قَشُوا وَقَشُوهُ : كَمَالَ بِإ

"تكليف دينا ـ فَشَبَ الشَّيِّي: ميلا كجيلاكرنا _ | فَشُو (س) فَشُوًّا : موتَى كمال والابونا ـ

إِقْتَشَوَ الوَجُلُ : ثَكَابِونا _مغت عُقْتَشِو.

السقِشُسر: جِملكارلياس يح قَصُود (..... والسقنسس بالثت كراراك محل. اِسْتَقُشَبَه : گنده مجمنا . القُشُوان: مُدُّى كَ دونول مر ـ

القَيْسِ والقَيْسُ : بهت يَمِكُ والا ـ كماجا تا

الفَاشِرِ: فامِنَ النَحِيُلِ: كُورُ دُورُ مِن الْقَشِعَ (ف) قَشَعَنا الْقُومُ : مُعْرَف كُما-آخری کھوڑا۔

كمالكو بما ورس بورت جواسية جيره كوا بونارا فنسعوا عن المماء أو العَجَّان : بهث ال ول كرصاف كري

جانور كي منظل والے اور زياده إلى والے اقشع (س) قَشْعًا، المشى: فلك اونا-جيه مرطان كرى اورجينا مجلى الفَشع اللَّيْلُ : رأت حتم مونا-

المُن المُن المُن المُن المُن المُن المُن المُن المُن مَن المُن مَن المُن مَن المُن مَن المُن مَن المُن مُن الم

المِفَشَة : جِمَارُور المُفَسَّب : غِيرِفَالص حَسَبُ مُفَسِّبُ مال الفَاحَوْد : تَحِل المُفَلِّد : مُحرَا

القِشَادِ : مِمانِي كَ كَمَالِ_

مجلى موتى ناك والار سخت سرمى والار ا برص۔ بہت سوال کرنے والا جیسے ن الادُض مرخ سغيدز عن مؤنث فسنسواء ح فَشُر : شجرة فَشُراه : كيل كيل _ چھلا ہوا درخت _ حَيَّة قَشْـــرَاء : سِجل _ | عليحده سانب ـ

القَشُورِ : جِيره كوصاف كرنے والى دوا_ ِ الْمُقَشِّرِ : مَفْعِ كِها جا تا ہے" جَاء بالحَوَابِ السمُقَسِّرِ" والشَّح جوابِ ويا" زَجُلُ مُقَلِّرٍ" -37E

العِقْشُو: سوال مِن اصراد كرنے والا۔ قَشَطَهُ ﴿ صُ لَ) قَشُطًا:لاَتَى ـــــــادناـــ قَشَطَعُنه كُلَا رَكُا كُنارار

فَشَطَ الرَجُلُ : لوثاً _مغت مِنْقَفِيط. تَقَشَّطُ وإِنْفَشَطَ : كَامِونَا تَفَقَّمُ طَبُّ وإنْقَشَطَتِ السَّمَاءُ : صاف كابر بونا. القَشُطَة : بِالالِّي ـ

القَشاط: يهت لوشخ والار

المعقَّسُطةُ عيدُ العَقَائِينَ : رَجِّمُ سَكُ وحاكون كوصاف كرنے كا آلد. .-**اً قُشَعَتْ وَاقْشَعَتِ الرَيْحُ السِّحَابِ : عَمَاكُا** المقسائيسرة. قَانِس كامؤنث - يبلازخ جو إداول كويراكندوكرنا - الحَشَعُ الْقَوْمُ امْتَوْلُ إجانا_علىده بوجانا سأقتسع السنعساب -

القَاشُورُ والقَاشُورَةِ مِنَ الْاَعُوامُ : محت قُطُ أَيْصُقِيثَ عَ وَسَقَشَعَ السَّسَحَابُ : باللَّهُ كُلُّ

يلانا ـ قَشَبَ عَلَيْهِ : بهتان لكاناالرَّجُلُ حسب خالص نيهو ـ

رهوئیں کا نتھنوں کو بھر دینا۔ کہا جاتا ہے جائے۔ "فَشَبَنِى دِيْحُه" اس كَى يُونِ فِي مِحْمَا وَتَكَلِيفُ السِقِشَبَ ال بَحْت جَهِرُى رَجُسلٌ قِشْبَ ال دىة الْعَالُ: عَقَلَ زَاكُ كُرنا _ اللِّحَيَةِ وَقُصَّابِوهَا : لَهِي وَارْحَى وَالا _ `

..... الشَيُّ : قاسد كرنا بكارُويناو قَنْسَبَ لَهُ | قَنْسَرَ : باريك بالن كوجمع كرنا _ : زہر پلانا۔قَشَبَ بَسْرً: برائی ہے یا دکرنا | قَشَدَهٔ (ن) قَشُدًا: برہندکرنا۔ کمولنا۔ قَشَبَ الرَجُلُ : نَيك نامى بإبرنامى اختيار كُرْنَا ـ قَشَبُ وقَشَّبُ الطَّعَامُ بِالسَّمِّ: مُوتُ كُرِنافَشَبَتِ السريُتِ فَالانْسا: بواكا \ يَهال أتارناالْقُومُ: بدهوني لا تا ـ قَشَبَ قَشَابَةُ الشَّىٰ : ياكيزه بونارصاف] تَقَشُّر وإنْقَشَوَ : كَمَلُ جانار

> اِقْتَشَبَ: نَيك نامي بإبدنامي طاصل كرنا _ تَقَشَّبَ الْسَيْفُ : تَكُوارِكَازُنَّكَ خُورِدُهُ مِوناً _

السفَسانسب : فاردرزي _ كمزورتفس والار

السقِسُب : نَسَ رزَّنگ ريخت فشک رز ۾ القَشَو : يخت مرخي _مِسنَ الطَعَام : كما فِي كاروى صهر القُشْرَة والقُشْرَة والقُشْرَة : بارش بَوَسِّحُ المِقْسَط : يُجال يا كمال أتَا مَسَفَكَا آلس أَفُنْساب كَهَاجَاتاب ورُجُسلٌ قِننُسبُ إِن بين كوصاف كرو __ الْفَضَرَة بمنحول _ جِشْبٌ بِخِراً دي (خِشْب : تا يعجمل القِشْرَة : جِمال -

القِشْبَة : بِ خِير - مروحسيس -

القَشَبُ :زبررج أقُشَاب.

القَيْب : نيابُرانا _سَيُفَ قَيْبَ : حِيقَل شده إ بإزنگ خورده مکوار به

الفيسب : نيا يستمرا يسفيدن فنسب ألفن من الشفيس إلى المنات المن المرمض والع الماول كمل جانا-

مَنف فَشِينسب بميقل شده تكوار ـ زنگ · خوروهتلوار ـ

القُشْبَانِيَّة : يراني جاور ـ

مغت مُقِصٌ حَ مَقَاصٌ اَقَصُ الاَمِيرُ فُلاتًا أمِن فَلاَن : بدلد لے لیہا۔ واَقَصَّ الرَجُلُ مِنُ انَفَسِهِ:اسِخ آب سے بدلہ لینے دینا۔ قَصّ (ن) قَصَصًا عَلَيْهِ إللَّهُ إِن كُرِيا

پیروی کرنا به أَغَضُعَنَ المُثَنَّى : بَكُرُ سِيَكُرُ سِي كُرُار أَضَاصٌ قِبصَاصًا ومُقَاصَّةُ الْرَجُلُ بِمَا كَانَ لَهُ قَبُلُهُ : بدله من روك لينا قاصّه : بدله لينارقعاص لينا_

(* * فَصُا وقَصَصًا) أَثَوَهُ: آبته آبته

تَقَصَّصَ آثَوهُ : پيروي كرناالكَّلامُ : ياد

يَقَاصُ القَوْمُ : ايك دوسرے سے بدلدليا۔

القَشْم والقِشْم : زمن مِن ياتى يهتيكي افتسعر جلده : كانينا منا - كمردار بونا - الى - كوشت جبكه يك كرمرخ بوجائد متغيراللون مونا مفت مُسقُشَ مِسر ع السقِشْم طبيعت جم مال ميئت.

القَشِيم : حَنْك مِزى رج قَشْمُ : موت ر المَسَقُسُمُ. قَشَم :كااسم ظرف اوركها جاتا بعضا اصَابَتُ الْإِبِلِ مَقْشَمًا : اونث في المراكاه كوتبيس يايا_

السفَشْمُو : يست قد مونا تشم موسك بدن والإب

martat.com

مُشَعَرُون وقَصَاعِر. وإقْشَعرُت السَنَة : ﴿ يَرَبِي رِجِرْ نَاقَشُوْمٍ. تخطهونا ـ فتك سال هونا الا يُرضُ : زمن القُشَام والقُشَامَة : دسترخواك يربيجا موابيكار كايارش ند بونے سے خلك بونار كما جاتا صدر ب المُشعَرُ الشُعُرُ : خوف يامردي كي وجه ے رو تکنے کھڑے ہوتا۔ المُتَفَشِّعِوُ : بَمَعَلَ مُقَشَّعِرٌ. القُشَعُريْرَة : كَيْل _

القُشَاعِو : سخت كمال والاعمر رسيده _

القُشْعُو : كَارُى ..

الْقَشُعُم : يُمَرُدِسِدِه (مرديا يُورت ياكده) أَفَشَا يَقُشُوُ قَشُوا وَقَشَى الْقُودُ :كَارُي _ .

إنْفَصَّ : كن جانا .

اِقْتَصَّ اَثَرَهُ : تابعدارى كرنامِنُ فُلاِنِ : المِقَصُّ : إِثْرَانَتَهَالَ-قصاص ليرًا المحدِين : روايت كرنا فقل المفصّ : فيتى -ج مَقَاص.

إمْسَنَقَطَة : قصاص يا برلد لين كوكهنا -

القَصَّ :مص _ (.... والقَصَض) سينها اس كى برى رج قِصَاص. فَصَصُ الشَّاةِ: بھیڑ کا کٹا ہوا اُون ۔

السفَسصَة. قَسصَ : كالسم مرة - جوناح أ قصًاص.

القِصَّة. قَصَّ : كااسم نوع - بات - واقعد -مالت ع قِصَص و أَفَاصِيْص.

القُصّة: بيتانى كربال بالون كالحيات قَصَص وقِصاص.

القَصاص : ایک سم کا در خت ہے جس کوشہد كى كمى جائتى ہے۔ واحد قصاصة.

القِصاص: كناه كي مزا- بدله-

القصاص : مريبي طنے كي جگدو فِصُاصُ الشَعْر: بَسَيْلِيْثِ القَاف : بال ثَكِنِي منتها آ کے یا چھے کی جگہ۔

القصاص وه يوداجس كوشهد كى المحى حافي القُصَّاصة : بال يانانن كاتراشد-

مِين _واحدقَصِيُصَة بِي قَصَائِص.

ا ثاثة لا دير به جماعت جوايك جُكه مِن جمع بو-كبا جاتاے کہ "تَوکُتُهم قَصِیُصَةً وَاحِدَةُ 'یعِیْ ا میں نے ان کو ایک جگہ میں مجتمع حالت میں ارہنے کی علامت ہو۔ حيموزا_

> الْقَاصَّ : فا _ تقيه گو _ خطيب _ واعظ _ الْفَصَّاص : أجرتِ لِي كرجمَع مِس تَضَه بيان کرنے والا۔ وہ مخص جواونٹ وغیرہ کے بال أنارنے كايشه كرتا ہو۔

الىنقىقى المنع - بييثانى كى الول Mily في Martati

رَجُلُ مُقَصَّصٌ : برے میدوالا۔

قَصَبَ (صُ) قَصْبًا : كَاثُمَا ـ قَصَبَ الشَّاة [(....والقَصِيُّ ب) مِنَ الْإِبل : إِلَّى بِ : بَرَى كَ عَضُوكَا ثَلًا قَصْبًا وقُصُوبًا) لَرَكَ والله اونت - كما جاتا عبَعِيرٌ قَعِيبً البَعَيْسِ: اون كايانى ين عن عازر منا ونَاقَةُ قَصِيْبٌ. الانسان وغَيُرَهُ : ياني يبين عن بازر كمنااور الفضياء : بهت عالس زكل يابانس سیرانی سے پہلے روک دیناالوَجُلَ : کسی کوگالی دینا۔

قَصَّبَة : كَالَى وينا _ قَسَبَ الشَّعُرَ : بالول كو انزكل يا بالس كاجتكل _ مُتَعَلَّم بإلى بنانا السندال ورع في والى ہوتا فُلانسا بہاتھوں کو گردن سے ملاکر باندھنا۔

> السرَاعِسى: حروام كاونون كاياتى ين ے بازرہنا۔

> > إِلْقَتَصَبَ الشَّيُّ : الشِّكُ كَا ثُمًّا-القَصْبُ : بِيْحِرْ آنت رجَ المصاب.

القصب برووجس من يور اوركري مول جيم بالس اورزكل _قصب السكو: النا المقصب التم ياؤل كالمريال-حول اور من جوف واريدي كودے والى المقصّبة : بانس يازكل تكلّے كى جكد - كهاجاتا القَصِيْص : حين كه بال نكلنى جكر - ايك | برى - طلق كى نالى - منتظيل جوبرُ - چنتے | ہے" اَدُصْ فَبَصِبَةٌ وَمِفْضَابُ منم کی ناتات جو سانب کی چھٹری کی اے پانی بہنے کی جگد۔ آنسو بہنے کی جگد۔ ابہت زکل یابانس والی سرز مین۔ جروں میں ہوتی ہے اور اس سے سردھوتے مروارید آبدار تازہ۔ زبرجد آبدار تازہ۔ السُفَضِبُ : فا۔ سیقت لے جائے والا۔ جویا قوت سے مرصع ہو۔ کہاجاتا ہے"انحوز اوودھ کہ جس پر گاڑ جا جھاگ ہو۔ القَصِيصة : أون كرس عن قافله كي بيروى كا تَصب السَبَق " يعنى غالب ربااوراس كى المُقطّب : مفعمِن البياب : ويشده جائے۔فِسطَة جَعِونااونٹ كهس يركهانااور اصل يوں ہے كه ميدان مبابقت ميں ايك ا بانس گاڑ دیا کرتے تھے کہ جوشش آ سے بڑھ اقطبئل قصبئلة الطعَامُ: سب کمالیما۔

> المقصّة : واحد عقصب كالشركايالك ے شہروں میں بڑا شہر۔ گاؤں یا گاؤں کے اجال چلنا۔ درمیان نیا کهدا جوا کنوان به بالول کالیتا جوا مَجِمَا _قَسَعَةُ الإصْبَعِ : أَنْكُلُ كَامِرًا _قَصْبَةُ المَرى: رُخُ وقَصْبَةُ الإنَّفِ: نَاكَ كَايَا نُـه-

القصبي : الحاكاياريك كراج تصب المقاصب بظرباترى بجائه والارتعالى ا بادل ـ بهت كريخ والارج فسطساب

أتخفى جكرروا حد فسستنصباءَة. أجُمَةً ا فَعَسَبَاءُ : بهت . بایابانون والی جمازی_

القَصَّاب : بانسرى بجانے والا قعمانی -الفَصَابَة : قصاب كامؤنث رلوكول ك عيوب بيان كريے والا ين فصاب. اَقُسَسَبَ. المَكَانُ: زكل والى بوتار القُصَّابَة نَ قُصَّاب (....والتَعْمِيَّة والتَقْصِبَة) ﴿ تُقَاصِب وتَقَاصِيب ﴿ إِلَّوال كان يجيده تجمارالقصَّابَة: بانسرى-القَصِيبَة : زكل كى يورى - يالس كى يورى -بالول كالتجمارج قصافب.

القِصَابَة : قصالَ كا يشرُ بالوَل كا يَجِيدِه مِجْعًا -المقطوب مِنَ الْغَنَم : بِمِيرُك بِسَكَا أُولَ ا أتارد بإجائے۔

الكِرُارِشَعُوْ مُفَصَّبُ بَحَثُكُم ياسِهُ بالله-إِمَا عَمَا وَهُ أَسِهَ الْمِمَارُ لِينَا ثَمَا مَا كُمِنَالِ الْعَصَدَ (شَ) فَلَصْدُا الرَجُلُ ولَهُ وَالْكِينَ توجد كريا إليه : اعماد كرنا فيضف فلنعف الس كاطرف جانا في مَشْيِه المَهُ كَا

... فلانها عَسلَى الأمَو : مجود كرام كالما ے افصد بدرعک " یعن عمروال قت كرور.... وقَعَد الشَيْ الرَّا الْفَعَا وقدهد الشباعر : الما تدانا فعله

القعم المعاد المراس كريا واست كريا - المعاد والمعالد خرى كرنار المتصدّ في أمره استعم مونار الموامد

إِقْمَ صَهُ السَّهُ مُ إِنْ يَرِمارنا اوراى جُكُول | قَوَاصِد. ويناراً فيصندَ المشاعِوُ: قعا كدينانا كهاجانا ب "اَقُصْلَنِي السّكَ الامَرُ" لِعِن مِص تیرے یا س آنے پر برا مجنت کیا۔

تَعَصَّدُ النَّكُلُبُ وغَيْرةً : مرنارتَ قَصَّدَهُ : اراده كرياكى كواس كى جكه يرمارة النار التي جائے تصديد - ج مقاصد وإنْقَصَدَ) الوُمْحُ : ثيرُ وكا تُوثاً _

المقصد امص رداستكي استفامت ميانه روی - کہا جاتا ہے" رُجُلَ فَصْدَ " لِعِتَى نَهُ تُو برے ڈیل ڈول کا ہے اور رہ باا" طلسویتی قَصْدٌ سيدهارات وانه على قصد العني وه مِ ايت ي ب"و غيلني اللَّهِ قَصْدُ السَيْسُلُ الله كاويرا يصراست كابيان المَوْ عَافِيدِيْوَةَ كَهَمْ مِين _ كرنا ب جوسيدها بواورحق تك يَبْجَانَ [قصر (ن) قصورًا الشَيّ : ناتس بونا والابورو "هُوَ قَصْدُكَ او قَصْدَك" وه تمبارے مقابل ہے۔

التقصّد مِنَ الْعَوْسَجِ ونَحُوهُ ﴿ يَرْمُ وَنَا رُكُ شہن<u>یا</u>ں۔ ہر خاردار درخت اگتے وفت_ واحدِقَ صَدَة الْقُصَد : يُعول رُمُحٌ قَصِد وقَصِيدُ واَقْصَادُ: ثُوتًا بِوانيز و_

شعرول کی ظم اور بعض نے کہا ہے کہ سولہ ہے کے کرزاندشعروں کی ظم۔ درست اور مہذب کی بونى نظم القيصيند مونا كودا خشك كوشت _ المحمى موتى جوان اومتى مونا كوبان _

القِصْدَة : تورّ ك بولى چيز كانكرارج قِصَد. الْقُصُورُد : مونا كودار

ورم إندروى كرنا فِيسَى المنفقة : موسط كاستر حسريتي قياصة : سيدحارات حج الكاه ندأ ثماناالظلام : خلط بونا _ وقصر

"بَيْسَنُسَا وَبَيْنَ الْمِيَاءِ لَيُلَةٌ قَاصِدَةٌ" بمارے | تجونا كرنا_ أَقْعَدُهُ : ثُمُيكُ نَتَاتِهِ ير نيز ومار السالحيَّةُ اور ياني كورميان ايك رات كي مسافت فلانسا اسان كالمى كوۋى كرمارة النار إب جس من ند تعب ب اور ند اخرج موار

السمسف جسد : مكان _ تصدرتم كيت بو "بابک مقصدی" تهاراورواز ومیرے

أَ رَجُلُ مُقَصِّدُ ومُقْبَصِدُ : ورميائے جم كانہ موثانه لاغربه

المُهَ فَعَدة :مقع معلامت جواونون ك کان میں ہوتی ہے۔

الفَصْدِير : رانگا-ايك معدنى چيز بيس ايسكون مونا-ے جزائی اور قلعی کا کام لیاجاتا ہے۔ ایک اقصرہ : چھوٹا کرنا۔ طول کم کرنافلان :

عاجزى كى وجهت يهور وينا عن الصلاق: بجائه كالم كرنا مِنَ الصَلاق: بجائه جار الغَطَبُ او الوَجعُ : عَصب بإدر ديس سكون بوتا السَهُمْ عَنِ الْهَدَفِ : تيركا نشاندي ندي بينا هندذَا البُقْعَةُ مُقْصُودكون يُهِياناالطَعَام: يوحنااللَحْمُ : كران بونا

(﴿ فَصُولُ الْمُعَدُ الْبَعِيرُ : تَكُد كُر السِيدِ الصَلاة ومِنَ الصَلاةِ : عاردكعت كربجائ دوركعت يرٌهمنا.....الشَينُ: روكنا.....السِينُو : يروه لفكانا به اللَّيْلُ : روكنا الدَّارَ : [كرون كى جز كرون گھر کو دیواروں سے محفوظ کرنا اور کہا جاتا | اِبسَتَقَصَوَه :کوتاه یا کوتا ہی کرنے والاسجھنا۔ بَ 'فَصَرَتْ بِكَذَا نَفْسُك " جَبَرَتُم ثَى القَاصِر : فاسسمَاءِ قَاصِر : كَمَا سَدِدِد قليل كوما تكو_

> ے زائد نظم - انتمی و اصر ج عسلی الائمر : لوٹانا - والی کرٹا ۔ قبضر کی آ واز کا کے وینے کا فاصلہ و۔ marfat.com

الشيئ غيلى كذا بمحمركرنا محدودكرنا قصَدَ (ص) قَصَدًا وَبِالْمُصَدَ فِي الْإِنْمَةِ : [القَامِيد: قاسمِنَ السَفَر : آمان اورقريب القَصَر نَفُسَه عَلَى كَذَا : وومر _ كل طرف عَلَى نَفُسِهِ فَاقَةُ: اسِينَ لِحَ خَاصَ كُرَلِيمًا _ قستصد (ك) قسفسادَةُ البَعِيرُ : أونت كا أَنْالنَّ العِسندة : قامدكاموَ نث -كهاجاتا - اناقة : كومَ فَعَضُورَة: تَهِيل كـــــالشَيّ

أَقَصُو ﴿ كَ ﴾ فَصْرًا وقِصْرًا وقَصَارَةً : جَهُونًا

فَسَصِو (سَ) فَسَصْرًا : خَلَكَ كَرُون والأ المنفضد امفع - جومن بهار ببواور تورآمر الهونا - گردن مین در د بونا - صفت قسصه واَقْصَر: مُوَّنِّتُقَصِرَةٌ وَقُصَراَّءٍ.

أفسيطسسوَ. الشيعي : حيمونا كرنا النوب كيرْ بكونيكنا اورسفيد كرنافيي الغبطيَّة : كم كرنافِسَى الأمُسِ : كوتا بي كرنا ـ قَصَّر عَنِ الامَّرِ : باوجود قدرت كے رُكتا....مِن شَعْرِهِ : بال جِما نُمَّا.....عَن المشسى : طاقت ندر كھنے كى وجدسے چھوڑنا ····عَنَهُ الْوَجُعُ او الْغَضَبُ : وروياغضہ

ا شام كونت واخل مونا _ اقصرت المواقة : چھوٹے چھوٹے نیچے جننا ۔ اقسط نو ۔ ارزال مونا عَسنِ الشَّسى : زكنا اور المصطَّوُ: بارش رك جانا الكلام المختر ك دوركعت يرهنا (..... وتسقَساصَس) عن الاَمُو : با وجود قدرت کے بازر ہٹا۔ تَقَاصَوَ ت الرَجُلُ كُوتَا يَ طَاهِرَكُمَا رَفَقَاصَرَ الْطِلُّ: مايدكاسمتمارتىقىاصىرت نفسيه: ياتكلف

تَقَصُّر. بفُلان المشغول مونار

إِفْتَحَسرَ عَلَى كَذَا : اكتَّاكِنَا رِافْتَحَرَهُ:

اوربقول بعض ثهندُا۔ تَكلاءً فَياصِرٌ الْحَمَاسِ اللقصينة إمن الشِعْرِ الماسيادى اشعار | قَصَره (ش) قَصْرًا فِي بَيْتِه الدكرنالة | كاس كاور ياتى كودرميان ميس كة

<u>قصر</u> القَاصِرَ (قاصر) كَامُوَ مُثْ-اِمُواَةً قَاصِرَةً العِلْمِ: مُمَّمُ -نَ قِعَسادِ وَقَصَراء مَ مَثْ صورانُ مُهمَدُوبُورُدُ عَالْقَصْعُ الْخُذُعُ شو ہر ہی پر مرکوز ر<u>کھے</u>۔

> القَصْرِ :مص _ بهت لكرى يحل _ قَيضُرُ المَجُد: مجدوشرافت كى كان _ ج قَصُور. القِصَر : حِيمونا بِن _

القَـصُـر والقَصَار والقَصَار والقَصَاري : غایت۔انتہا۔کہاجا تاہے"فَسصُسرک او قَصَارُك او قَصَارُك او قُصَارَاك أَنُ تَفْعَلَ كَذَا" تَهارى البّاني طاقت بديك كه تم ايباكرو ـ كهاجا تا ٢٠ "إنن عَمِي قَصُوة او قُسطُسسرَةً" اوه ميراقريبي چيازاد بهاني

القَصَر والقَصَرة والقَصُراى والقِصُراى والشَّصَارة: عله كاكورُ اكركث جوجِهاني مين باتی رہ جائے۔ دائیں کرنے کے بعد خوشہ میں جودانہ باتی رہ جائے۔

الفَصِرى والقَصَرى: ساني كَ ايكفيم ـ والقُصرى: آخرامر_

القُصريان : پيلى كى دومد يال جوچنبر كرون کے قریب ہیں ۔

القُصْرَى والقِصْرَى: دا تين كرنے كے المَقْصُورَة بِمَضْبُوطَكُشَادِهِ مِكَانِدِو لِي رَبِّينَ الْقُصْعُل : كميز-ناالل يجيو يجيوكا يجد بعد خوشه میں جو دانے باتی رہ جا نمیں اور کہا | کامزین کمرہ۔من<u>ف مُسوُدَ۔ اُلدَادِ: کمرہ ج</u> مجیرے کا بجے۔ جا تا ہے" رَجُلْ قَصْرِیٌ" لَعِنی خاص اور اس كُنْظِيرِ بِ"رَجُلِّ عُمِيٌ" يعني عام -

المقصَوة :لكرى كافكرا_ يرنده كى وم كى جرا_ كردن كىموتى جڑ_ج قسصسر واقسصار وقَصَرات القَصَرة: كا المَكستى _ `

القُصَارَة :كشاده_مضبوطمكان_قُسطارَةً الارض: زمين كازرخيز مكرا_

البقيصَادَة : وهو لي كاپيشه بيت قدْعورت _ كهاجاتا ب إمسُرَأةً قِصَارَةً : لَعِن يهت قَد

قَيْصَر: شَامِانِ روم كالقب ج قَيَاصِرَة. التِفْصَادِ والتِفْصَادَةِ: بِارْ بالاحْ تَقَاصِيرُ. السقَيصِيُسِ: حِمُونا -حِمُونا فِي قَدُوالا -سَيْسِلٌ قَصِيْرٌ : سلِا ب جودا دي کون*ه بمرے _*قَصِيرُ

السطوف : عورت جواين نكاه كوسرف اسية عصيرة ن قصار وقصيرًات وقصاير . عن الارس: أمن الأَحَادِيْثُ الْقِصَادِ: جَامِعُ اوْرَمِغْيْدِ إِثْمَى لَهُ عَبِيعٌ (س) قَسَعَبًا وقَصْعَ (ك) القيميسرة والقَصُورَة والمَقَصُورَة مِنَ النيساء: وه عورت جس كوكمرے باہر تكلنے كي اجازت ندموا وركما جاتا - "هُسوَ ابُسنُ المَقَعَمَ الجُرْحُ بِاللَّم : زَمْ كَا فون عَالِمَ عُمِّى فَصِيرَةً" وه ميراقري جي إزاد بماني

قَيْصَون قَيَاصِو: بررومي بادشاه كالقب القصّار: اسم مبالغه وحوبي ر

الاقْصر:التمهميل ـن اقَاصِر واَقْصَرُون | وقصَعَات. :مُوَ نَصْقُصُرَى حَ قُصَر وقَصِرَيات.

الاقْيُصِر بَهِضَ عرب سُحَاكِبُ بُت كانام _ القُصْعَة جُ قُصَع و (القُعَيَة والقُعَيَة) المِقَصَر والمِقَصَرة: دحوني كاتختر

المَقْصِر والمَقْصَر والمَقْصَرَة : "ام ـ ق والقُصَيْعَاء: جنگل يو ـ عكالم ـ مَقَاصِرٍ ومَقَاصِيُر مَقَاصِيُر الطُّرُق: راست کے اطراف۔واحدمَ فیصوۃ:کہاجا تاہے خُـوَ جَــادِی مُقَــاحِـدِیُ: یعیُ اس کاکل میرے کل کے مقابل ہے۔

السمَسقَساصِر: ورفت كاجري رواحد الشمسُ: آفاب كاوبطة عال

مَسقَى احِيسُو اوركها جا تاسيه "هُوَ ابْنُ عَبِيس مَقَصُورَةً "وه ميراقري جيازاد بعالى بــــ قَصَعَ (ف) قَصُمًا: يانى كَمُونث لكارالـقُـمُـكَة بِطُفُرِهِ : جُول كاناتُن ــے مار وُ النارقَ صَعَبَ الرَحى المَحَبُ: ﴿ كُلُّ كَا وَانْهُ كوببينارالسرَجُ لَى: ذكيل كرنار حقير كرنار قَصَعَ الرَجُلُ او حَامَتَهُ: سريرُمَيْرمارنا-قَصَعَ وقَصَّعَ الْيَيْتَ :لازم دمِنا....المَاءُ عَطَشَهُ: بَجِمَانا ـ كَهَاجًا تا ـ "قَصَع او قَصَعَ الشِيسُطَانُ فِي قَفَاهُ " يَعِيْ غَضِبتاك موااور برخلق موا فَصَعَ وقَعَعَ الْجُزُحُ بِالدّم: زخم كاخون _ بجرناالنساقة بجريها: جِكَالَ كُولُومًا وَيَرَا _ قَسَعَ الْمَرَجُلُ فِي تَوْبِهِ : إِ فَصَّغَهُ: تُورُ وَيَرًا _

أَلْسَصَسَاعَةُ الْغُلاثُمُ : يَوَالَ بُوسِےُ مِمْ يَا تَجْرِ

....البُيْستَ: لازمربنا....اليَسرُهُ وَع النسسرَابَ : جنگل چ ہے کا سورا خ ہے مئی こりど

القَصْعَة : بمالدن قِسصَعُ وقِصَاعُ

القَصَّاع: كاسهماز ـ بياليه بنائے والا_ والقُصَاعَةِ والقَاصِمَاء) حَقَوَاصِع الغُلامُ القَصِيع مؤنث قَصِيعة وقَصِيع والقَصع مُوَّنْتِهَ صِعَةُ والمُعَقَّصُوعُ : مؤتث متعوم دریش جوان ہوئے واقار المِقْصَع مِنَ الْسُبِيُوفِ: تَمْثَيرِي اللهِ

قَصَفَ (صُ) قَعَسَهُا الشَّيُّ : وَرُا السَّا الشَّى: ثُوثُا (..... قَصَفًا وَقَعِينُفًا) الرَّحَدُ: بادل كازورے كرجنااليَعِيْرُ: أُومُثُوكُا وانت پیناادر پزیزانا۔

لَّصَفَ (نِ) قَصُفًا وَقُصُولًا : كَمَاسِمُ عَيْثُهُ تحمیل کود میں زیادہ مشخول رہا۔ قَصِفَ (س) قَعَفًا الْعُودُ كُرُوروشِي بوتا _مغت أقُـصَف وقَصِف المِنتُ : لے ہونے کی وجہ سے جمک بڑا الو الله : كمرور وضعيف مونا الومن تيزه كالوها ين يمث ما تا السناب وا تعليم المعالم الْوِيْمَا _ الْقَنَاةُ: بغير جدا موسنة لويما

كَيْرِ عِينَ لِنْظِ فَيَصْكِعُ الْمُصَبِّ كُوهِ كَا أَقْبِصَفَ. السَعُودُ: زم وباد يك عن السَّ

تَقَاصَفَ الْقُومُ: اكثما بوتا _ بِعِيْرُكرنا _ إِنْقَصَفَ الْوَلْمَا السَّهُلُ اللَّهِ الروال القَصْلُ وإنْقَصَلَ اكتار مونااللقومُ : عَنْهُ :ستى كى دجه _ جمورْ ويناعَلَيْهِ: يهوريه آنار

القَصْف والقُصُوف : كميل كود كمان يين مِن معنوليت -السقسطف: باجدكي آواز _ شور _ تحيل كود كا اعلان _

النفَصُوف والقَصَعَة : اونث كى يزيز ابت أونث كے دانتوں كى آواز _

المقصفة بشهوارول كي جماعق كاليك وومرك يروبا وَرير كاياب مِسسنَ الفَصْلَة والقِصْلَة: اوَتُوْل كاكله الْقُوْم: بِمِيرُبِهُوم ـ ج قَصْف وقَصْفَان. القَاصِفِ : قارَعُدُ قَاصِفٌ : بهت كريخ والاباول ويُسحّ قَساصِف أو فَاصِفَة: بهت

> النقيصف : مردمرلع الانكساد_السقيص التسطسن : يموك كى تاب ندر كمن والا (....والمقصيف) دو برا برحتو ل من ثويا

بواسالقَصِيفِ : دِرحَت كَا تُو يَا بواحت. _ الاقصف: ووتض جس كادانت آ دمع عته ست توٹ جائے۔

السَمَقَعَفُ : كُمَا سِنَ يَعِيلَ كُودَى جَكِيلً فَصَمَ (ض) قَصْمَا الشَيِّ : وَزنا القَصْمَلَى " يَعَى بهت رص سي كَمَا يا ـ مَقَاصِفِ (مولدةِ)

غَصْفَعَى. الشَّيُّ : تَوْرُنابالجرُدِ: كَتَ

تقصفص الرَّهُ عِيرا ل كرنا كَلامَهُ: ياد

أنسداود بحل قصابص بتقصطص و فَعَسَاقِصَات (وَقُعَنَعُمْ وَقُصَعُمَةً كَانَعَفَ ـــ وَثُلَا وفصفاص) مونايا يستاقد شريام و-

السقسف عد سيدي بال تكني تجلز السقسف المكاوات كانعف سياوال

المُعَافِوا عَنَا عَلَى المُركِ وَرَيّار ﴿ فَا لَعَمْ لَوْ النَّبِي النَّا مِعْتِ الْقَصْمَة والقَصْمَة الرّار تَقَعُفُ الْوَلَا صَلَيْهِ الْقُوْمُ: وَمِكَا أَكُمَا إِي قَامَلُ فَسَامِ الرمنت مِنْول فَسِيدً إِللهُ عَسَمَة . فَصَمَ كَانِهم مرة - يرمى كايار اوناالفُومُ: قوم كا جمي من إوم كا على الم المعنطة : كيول كادا كيل حرتا المشابّة وعَلَيْهَا : جالوركوكي كملانار عاره وينا خُنْقَدُ: كرون ير مارنار

إِفْتَصَلَ. المُشَىِّ: كَا ثَاالشِّيِّ: كُثَّارِ إِقْصَالٌ بِهِ: قِيمَهُ كُرنابالمكّان: ١ قامت

القَصْل بمص - (- أوالقَصِلَ والقَصَل والقُصّالة) جيهول كاردى عندجو يجينك ديا جائيادوباره والمي كياجات القصل: بے خبر۔ بے وقوف۔ کمزور۔ مؤنث

مَيُفَ فَسَاصِ لَ وَقَصَّالَ وَمِقْصَلَ : يَمَشِير برال-لِسَسانٌ مِسقَسصَلَ : تيززيان_ القَصَّال: ثير_

السقيصيل سيزجو -جوكات كرجانورون كو جاره وياجائه بهاعت بالخسط بان: نعهاء کی اصطلاح میں قسیمیسل ووقیتی جو الجمي تيارنه مولى مويه

محمري موتى ہادر بحرم كيمريركرتى ہے۔ القُصْلُبُ: قُوى يُوانا _

ظَهُرَ الطَّالِمِ" اللهُ ظَالَم كَي يَبِيُهُ كُونَوْ رُوكِ يَنِي الرَّجُلُ عَنِ القَوْمِ: عَلِيم كَي اختيار كرنا_ اس پرکوئی معیبت نازل کرے"و فسط سے اللَّهُ عُمَر الكَّافِرِ" الله في كافرى زندى حتم

اً تَقَصَّمَ وإنْقَصَمَ: ثُوتُنار

. كلوا - كهاجا تا يهني كست بهيم قناصِمَة المظهر: يتى ان يربلا كت دا قع بهو تى_ القصم والقيمية : جلدى الوشع والا

المقصينمة. قصيم : كامؤنث ريتلي زمن جس میں کثرت سے غصا کے درخت مول - ن قَصِيْم وقَصْم وقَصَاتِم : كهاجا تا ب "فَعَبُوا يَحْطِبُونَ فِي القَصِيم "و ولوك عمدا درخت کی لکڑیوں کوچن رہے تھے۔ الْقَيْصُومُ : ايك خوشيوداردوالي كانام_ القَعَم : مِر چيز كوتو ژ د يخ والا_

الاقسطسيع: ووتخص جس كاا كلا دانت ثويا بوا بورموَ مُشْقَصَعاء حَ قُعضه. القَصْمَاءُ عِنَ المَعْور : بكرى جس كاسيّنك أوت كرعليده ا ہو کیا ہو۔

كَفَصْمَلَ الرَجُلُ : حِلْتُ مِن جِهُولِ تَحْهُولِ مِنْ الْمُحُولِ مِنْ الْمُعُولِ مِنْ قدم د كمناة: پجياڙ دينا.....الشيئ: كاناالطَعَامُ: سبكِماجانا (.... وتَقَصْمَلُ) السفسيسل مصمل كا يمارى والا بونا (فسنسسل) ایک بیاری ہے جواونوں کے المبغضلة: مارۋالے كاايك آلەجس ميں البچوں كوہوتى ہے جس سے دومرجاتے ہیں۔ المبقضيم : ثيركماجا تاب "إلسَفَهُ

السَرَجُلُ : المَاكرُنا.....فَلانَ: سَرُتُورُويَنا لِقَصَا يَنْصُوْ فَصُوًّا وقُصُوًّا وقَصًا وقَصَا اورواليل آنا أوركها جاتا ٢٠ فَصَعَمَ اللَّهُ ﴿ وَقَصِى يَنْقُصَى قَصًّا الْمَكَّانُ : زُورِ بُونار الْمُصَا يَقُصُو فَصُوا النَاقَةَ او الشَاةَ: أُوثَى إِ بمری کے کان کا تھوڑ اسا کنار ہ کا ہے دینا۔ · فَصَّى تَقُصِينَةُ النَاقَةَ : بَمَعَيْ قَصَا يَقُصُو الاَظُفَادَ: ناخن تراشا_

أَ فَاصِلْهِ مُقَاصَاةً الرَّجُلِّ : وُوركُرنا _ كَهَاجَاتا ب"قَاصَانِي فَقَصَوْنُه"اس نے محصے و ور ہونا جا ہا میں اس سے زیادہ وور ہو گیا Finarfat.'com

أَفَاصِيكُ أَيُّنَا اَبُعَدُ مِنَ الشَّرِ" آ وَتُم س مقابله كري ويكيس بم من عن شركون

أَقْبِصِنِي فُلاتَّا عَنْهُ : وُوْرَكُرِناالشِّيُّ: انتِهَا يريبجانا ـكهاجاتا ٢-"نَسزُلُسنَسا مَسْزَلاً لاَ يُفْعِيهِ المِصَرِ" بم الي جگري أرّ ريجس کی انتہا حد بھر سے خارج ہے۔

تَقَصَّى تَقَصِيًّا : وُ وربونا(..... وِإِسْتَقُصْي) السمنسالة وفيها استلهى تذكو يبنجنا و تَسْفَصَّاهُمْ : بعيدلوگول مِن عصابيك ايك كو

القَصَا :مص _ ووركانسب _ كناره كباجاتا ے" خطنی القضا" یعنی مجھے و ور ہوجا۔ و "ذَهَبتُ قَبضاهُ" مِين اسَ كَى طرف جِلا ـ المقصا : اونتی یا بکری کے کان کے کتارے ــــة تحورُ اساكتا بواحته (..... والقَصَاء) كُم کے سامنے کاسخن یہ

الفَصُوَة: كان كے اوپر كے حصه تيرواغ به القَصِى: دور ح أَقْصَاء مُوَنَث قَصِيَّةٌ حَ قَصَسایسا کہاجا تا ہے"زَمَیُستَ المَسَرُملی المفَصِي، يعني ثم كمان اور تاويل ميں بہت وُ وريطِ كُيِّ _السفَسصِيَّة: اصيلُ أوْمَنَى _ بداسل اوسی ۔

السقساصِسى : فاردُ ورربعيدرقساصُون وأقصاء

القاصِية: قاصى كامؤنث _ كناره _ نَعُجَةً قَاصِيَّةً: بورُهي بهيرُ _القَاصِيَّة مِنَ الشاء: ر بوڑ ہے علیحدہ ہونے والی بکری نہ

الاقتصر: مَوَّ مُشَقِّصُواءُ و (السَفَّصُو والمَفْصِي والمَفْصِي) مِنَ الجِمَالِ: اُونٹ جس کے کان کا کنارہ ذرا ساکٹا ہوا جواورا ليس بى شَاةٌ مَفْضُوَّةٌ ومُقَصَّاةٌ.

الافسيسسى: اسم تفضيل _زياده دُور_ج أَقَاصِ: مُوَ مُتَقَصُّوكَ وَقَصَّيَا.

القُصْوَى والقُصِيا: وادى كاكناره ووركى الْعُيَضَ : بكارت زاكل كركار

قَصَّ (ن) قَصَّا النَّى : موراح كرنا 11 الآكنا النَّى الموراح كرنا 11 الآكنا النَّى المالية النَّى الموراح كرنا

و بواركوز ورية وحانا عَمَلَيْهِم النَّحِيلُ : تمسى جماعت برحموزون كوبضجنا اورمتغرق كرناالعطفام: كمائة من كوتى ختك جيز مثلاً كزياشكر والنابه

قَضَّ (ش) قَضِيُضَا السَيْرُ والوَتَرُ: چ چڙا**نا**' چنخنا۔

قَضَّ (صْ) قَـضَـضًا الْمَكَانُ أو الطَّعَامُ : [القَضَّة. قَضَّ : كَا اسْمُ مِرَةَ ـ قِضَاض: كا وا مد مِلَد يا كمان كا كنكرى دار بونا غسلنسبه المنسجة : قوابكاه كاسخت مونا _كماجاتا ي "قَضَ المرَجُلُ" جَبكه نيندِنه آئے اور آسود کی حاصل نه ہو۔

> أَقَضَّ الْمَكَانُ او الطَّعَامُ: بَمَعَىٰ قَضَّ. المَصَّجَعُ خوابِكَاه كاسخت مونا - كما جاتا ب "أَفَيضَ عَلَيْهِ الْمَصْجَعِ" لِعِيْ فُوَالِكَاهِ خَاكَ آ لوداور سخت موكن "و أَقَصَ عَلَيْهِ اللهُمُّ" لعِن اس يرغم نازل مواالله مَصْبَعَهُ : خوابگاه کو کھر وارکر تاانسرَ جُسلُ: ياريک أمور كے دريے ہوا۔

إِنْفَضَ الْوِثْمَاالبحدارُ : ويواركا پَضِمًا ' كَرَبَّا رَانُ فَسَطِّسَتِ السَحَيْسُ عَسَلَى الْقَوْمِ: محموزوں كامنتشر ہونا _ كهاجا تا ہے قبضضنًا عَلَيْهِمُ الْحَيْلِ فَانْقَضْتُ عَلَيْهِمُ: أَمْ نَ الْكَارِكُرِدِيا -ان يركمورْ _ دورُ ائ يس وه أن يرنوب القَضاة والقَضاّة عيب فساد عاد -ير _ (..... و تَفَضَّضَ الطَائِرُ : يرَند عه كا القَضِيُّ : فراب بديودار - كما جا تابي عِيقَاعٌ. يَجِ أَرْ نَا اوركَهَا جَا يَ مَ تَعَضَّى تَفَضِّيا : إِفَضِى وقِسرُبَةٌ فَضِينَةٌ : فراب الديد الله د وسرے ضا وکو یا ہے بڈل کر۔جیبات ظُنٹن : ے تسفعل: کے وزن پریا سے پدل کر ہی

استعال ہوتا ہے۔ إِنْقَاضَ الْجِدَارُ: ويواركا يَحْمَا - كرنا -إِمْسَتَقَصَّ الْمَصْبَعَعُ: خُوابِكُاهُ كُوكُم وارياناالطعام والمكان: كنكرى وارجونا _ إسْتَقَصَّ الْهَمَّ عَمْ كَازُوالَ حَامِمًا-

القض والقَصَى مصادر يَتَكُرَى َ ـ

ق طربالوَدَد كُونُ أَكْيرناالسحائط القط والقعيش والالعمار والالعمار جري محترى موادركوا جاتا يه تجساء السفوم أفضهم وقميم وقطعهم وقطينطهم ومقطينطهم يعنسب آئے۔فض کا نصب معدد یا حال کی بنا پر اوررفع تاكيدكي وجهت كسلهم كالأتم

تمعنی ته بنه بچر به جیونا نیله به تنکری به چنه کا ا بقيد - دها ك كي حيموني انن - أرُضَ فسضة : محتکری والی زمین _

السيقسطة جنس جيوني تنكريال-ت قِصَّات والقِصَّة: ووثيزگي_

القَصَّة والقَصَّة: عيب ـ

قَضِيَ يَقُطُأُ قَضَأُ الشَّيُّ : كُمَانًاالسِجَّاءَ: مثک کاخراب ہونا۔ بد بودار ہونا۔

....العَيْنُ : آ كُم كَا مرحُ ہوناالغُوْبُ او السحسل كرسياري كالوسيده معقاور الكر _ الكر _ بموتار قَسَساً وقَصَباءُ فَهُ حَسَبَهُ : "يَاهِ بُونااَقُصَافَةُ كَمَالَا بَاكَهَا جا تا بِ تَفَطِّباً مِنْ فَلانَ أَنْ يُؤُوِّجَهُ : يَكُلُ اس کے حسب کو ذکیل سمجما اور نکاح کرنے

ت تنظني: اور بعضول ن كها ب كه قَصَّ فَعَسَبَ (صُ) قَعَسَا الشَّيَّ : كَالْمُلْعِ : كَالْمُلْعِ : كَالْمُلْعِ : النرجُلُ السيافي عارناالمنظفة أومنى يرسدهان ي الله الموارووا و معد قَضَبَ الشَيِّ : كَارُ _ ثَكْرُ _ كَارُنا الْكُومَ موسم بهار من انگور کی شاخیس تراشلان س وتَقَصَّبَ) شَعَاعُ الشَّمُسِ: أَلَّا عِنْكُا كرن كالمجيلناو تسقيط بالسن السن

اَلْحُطَبَتِ الاَزُصُ : زيمَن كاسِرُونَاريحَهُ [ساك يات أكانا-

الفَضَية: شَاخ -ورخت نبع: كاب بنابوا السفَسطَسعَم :برُحاجس كوانت ركع

المقِطْبَة : اونوْل يا بمريول كاكله-سبك اور النجف ولاغربونا-صفت قَضِيف ج قِضَاف

ا كانكرًا جو أبجرًا بوا بواور يجهلها بو _ ايك سَيُعُ فَسَاضِبٌ يَ هَوَاضِب وقَصَّابٌ | يِهِ ه كانام - يَ فَسِصَفٌ وقِسطَساف

عليحده ہوگيا ہو۔

القَطِيفَة مِنَ النِسَاءِ عَمَ كُوشت وُ بلي يتلي

فَصُهُ مَا مُن قَصُفَحَهُ الْعَظُمُ : بِرُى كَا تُوسِتُ ك وتت جِحْنا الامَسَدُ فَسريُسَتَهُ: شيركا

القَطَّقَاض والقُصُّقَاض والقُصَّاقِض

قَضِمَ (سُ) وقَصْمَ (صُ) قَصْمًا الشَّيُّ: إ الْسَفُ فَخُهُ طَسِبُ : كام كرنے كا صلاحيت نه | دانت كے اطراف سے كاٹنا اور كھانا _ كہا | آنوبہاديناالمدينُ : قرض اواكرنا بوت سے پہلے اس کے کرنے کی تکلیف دیا | جاتا ہے" افو يَقْضِمُ الدنيا قَضُمًا" جَبَد ب الصَلاةَ : ثمازادا کرنا الامَهُ وَالَيْهِ: پَهُجَانا

قَطِيعَتُ (س) فَعَهُا الْمِنُ : وانت ك اطراف كاثوثاً فيضِمَ المُرْجُلُ : وانت ك أثوت موسئة اطراف والاموكار فسيض السنيف : تلوار براني موتے كي وجهرت وحار خراب ہونا۔

قَاصَهُ مُقَاصَهُ مُعَدِّ أَمُورُ الْحِدِرُ الْبِينَا يَاخِرِ بِدِيارٍ اَقُسطَسمُ الدَابَّةَ : جانوركوجوكا جاره و ينار وإسْتَقَصْمًا) القَوْمُ: قط مِن تحورُ اعْلَه لِينا_ اللقطيع مِنَ الْآسُنَانِ :اطراف كريب بويت وانت رالمقصِم مِنَ الرجَال: جس ك وانت کے اطراف ٹوٹے ہوئے ہوں۔

مستحراب دهار والي بلواريه الاقضم: جس كردانت كاطراف توية موت مول مؤنث فَضَمَاء جَ قُضُم.

القَصَّم :مص _تكوار_ المُفَ صَسامِي : وه يض جن كوبحكوكر بحويًا جائ اوردانوں سے چبایا جائے۔

القُطُهمَة والقَصَام والمَقُطَع، جودانت کے اطراف سے کاٹا جائے۔ کہا جاتا ہے "مَاذُقُتُ قَصْمَةٌ وقَصَامًا ومَقْصَمًا" يعني میں نے کیجہیں چکھا۔

جائے۔ توتی ہوئی دھار کی تلوار کے تھری _ نامه (..... والققضية مَهُ يَهُرُ مِهُ كَافَرَشَ جو مجرم کے نیچے بچھا دیتے تھے تا کہ خون ہے ز بین خراب نه ہو۔ چیزا۔ سفید چیزاجس پر لکھا کرتے تھے۔ جانور وں کے لئے جو _ ُ جَا مُدَى حَ فَصَهِ وقَصْمٍ وأَقْضِمَة. *

المقطنام: مجور كالميادر خبت كداس كے پيل ختک ہوگئے ہول ۔ ج فَضَاضِیُم.

قَسَسى يَفْضِي قَضَاءُ الشَّيُّ مَضِوطي _ منا تا حَساجَتُهُ: يوري كريّا اور فارغ بويا ·····وَطَوْهُ:مُر ادكو پهنيمناعَبُسِ سَهُ: تمّام

المُقَمَّتُ وَكُلَّ اللَّهُ وَكُبُ مِنْ مُكَالِمِهِ اللَّهُ عُو والكَّلامُ في البديشعر يا كام-سادے کا ای جکسے ہا۔ است معلوب را معمور

كُمَّا الْمَنَاقَةُ: اوْتَى يرسدهات سيل إنْ فَعَسْعَ عَسْهُ : ووربونا (.... وتُقَصْعَ)

كرنے كى صلاحيت سے بل اس كرنے القطيع والقطاع والتعليع إيك كاورو اورم وژب

السقَ حُسب : لمي اور كلي موتى شاحول والا القُطَاع والقُصَاعَة : آ في كرد _ديوار ورخت - ایک ورخت کا نام جس کی لکڑی کی جریس جوجم کر کرے -السف ضاعة:

الفضيم مِنَ السُيُوفِ : يراني مونے كي وجه أبول-يويلانه

اہے شکارکوتو ڑیااورٹکڑ ہے ٹکڑ کے کریا۔ | تَقَصُبُقَصَ : ثُونُمًا _ جدا جدا ہونا _

والنه

الْمُعَنْبُ السَّى: كَا تُلْسَمَانَ كَالْمُ الْكُلَّامُ : لَى الْبِدِيدِ سوارہونافلاتسا: ایکی طرح سے کام الکو سے کو سے ہونا۔ جداجدا ہونا۔ کی تکلیف دینا۔

ے کمان بتایا کرتے تھے۔ کی ہوئی تیندوا۔ شاخيس ـ واحدقَطْبَة .

تير- يَ فَضَبَات. القَصْبَة : ما كروتازه جُوكُمْ إِيااتُ ثُنَّ قُطُب. فَطُفُ (كَ) قَبَضَفًا وقَضَفًا وقَضَافَةً

لطيف (مرويا اوْتَى) وقُضْفَان وقُضَفَان وقُضَفَاء.

الْفَضِيْب: كُنَّ مِولَى شَاحْ _ بغيرسدها لَى مولَى | إِنْقَصَف: ثوثا_ الْكُلُ - يَ قُصُّبَان وقِعَبَان. القَضِيب: القَضَف: يَكَ يُقرر مشير برال - كمان جو درست شاخ ے الفضفة : بيلہ جوايك بقركامعلوم بورد مين ينال ہوئی ہو_

وقَيضَابَةٌ ومِقْضَبُ : يهت تيز كاشن والى وقَضْفَان وقِضْفَان. المواردَ جُلَ قَصَّابَةً: أموركا الحجي طرح ط السقِسفة : ريت كاثلواجوبوت عقد القَضِيم : جس كودانت كالحراف يت كاثا

> المقاضِية. قاضب: كامؤنث-كباجاتاب "مَا فِي فِي قَاضِبَة" يعنى مير ، منه من كولَ وانت ہیں_

القُضَابَة: كَالَى مِولَى جِزِ كَ مُرْ ___ المفضية ورانتي_

المِعُضَاب: درانتي _ بهت كاشنے والا _ إَدُّ حَتَّى مِسقَّعَسَابٌ : سِبْرِه زارز مِين _ ساگ یات اُ گائے والی زمین _

السَسْفَضَية : ماك يات أكنى جكرت القِضْفَاض : بموارز من . مُقَاضِب ومَقَاضِيُب.

لمن مبالعه و: تا فذكرنا عَلَيْدٍ عَهُ وَا :

وصيت كرنا ـ قَسْسَى الرَجُلُ وقَصْبَى نَحْبَهُ وقَـضَى آجَلَهُ وقَضَى عَلَيْهِ: مرنا اوركهاجا تا ب حَسْرَبَسه فَلَقُضِي عَلَيْهِ : لِعِنْ ماردُ الار وقَسَطْي مِنَهُ الْعَجَبَ : بهت زياده تَعجب كيا .. وَلا اَقَطِي مِنْهُ الْعَجَبَ : لِعِي تَجِب كَاحِنَ ادا کرنا ممکن نہیں کہ معاملہ بہت عظیم الثان

فَصٰى يَقَضِى فَضَاءُ وقَضَيًّا وقَضِيًّة بَيْنَ النَحَصَـمَيْن : فيملركزنا الامُسرَ لَـهُ أَوُ عَلَيْهِ: موافق يا مخالف فيملكرنا الشي: جنانا_بیان کرنا_

قَصْبِي تَفَضِيَةً وقِصْباءً. وَطَرَهُ : حاجت يوري كرنا ـ مُر او برلاناالامُسرَ : معامله كو نا فذكرًنا فلاتسسا: قاضي بنا نا (..... تَقْضِيَةً) مرنار

قَىاصًا مُقَاصًاةً. فُلاثًا إِلَى الْجَاكِم: فيمله كك لح المانا أعَسلنى مَسالِ السَّحُ | وقِصَات وقِصَوُن إ

> تَـقَطَى. الْبَاذِي: بازكاتُوث يِرْنا ـ اس كَى اصل تَفَضَض : إضادا خيره كوتخفيف ك كَ يات بدل ديا كيا ب (..... وإنْقَضَى) الشَّيُّ: فنا موناحتم مونار

تَسَقَّاضَيًا إِلَى الْمَحَاكِم : وولول كا حاتم _ ياس فيملد كے لئے جانا۔ تَفَساطَ الدَيْنَ

وغَيْرَهُ وبِالدِّيْنِ: قرض كا تقاضا كرنا_ إِقْتَىضَى إِقْتَضَاءُ الْحَالُ كَلَا : طِ مِنَا لِ الرَّارِمِ كُرنا رَافَّتُ صَاهُ الدِّيْنَ وغَيُرَةُ: ثَقَاصًا كُرنا _ كَاجِو يابدك كمرتز اشنار صیغه امر کا وجوب پر دلالت کرنا۔ کہا جاتا ے"اِفْعَلْ مَا يَقْتَضِيبُ كُومُك" وه كروچو

تمہارے کرم کا تقاضا ہو۔

اِسْتَقُطْى اِسْتِقُطَاءً ا فُلاتًا الدّينَ : قرض وقَطَطُ. السُسلُطَانُ فُلاتًا عَلَيْنَا : قامني يناناة: ﴿ وَاثْنَا اور بمواركِ لا ــ

فيمله ك لي طلب كرناو أستُ قِيضِي فَلانَ: الْقَتْطُ وإِنْقَطُ الشَّيُّ مَنْقَطَعُ مُوبًا ـ قاضى بنايا جانا ـ

القَطْسَى والقَصَاء: عَم _اوا_ حَاقَصِيَةُ مَا مِلْكُ مَ فَعَلَا يُهِدِيكُمُ الْمِعْدُ والمِقَعُلَة: قلان -

مصباح من ہے کہ علاء قضا کا استعال اس عبادت کے لئے کرتے میں جوشرمی حیثیت سے معین وقت کے علاوہ میں ادا کی جائے۔ اوراداوہ ہے جود قت معین میں کی جائے اور یہ ومنع کنوی کے خلاف ہے لیکن دونوں وتوں میں تمیز کے لئے اصطلاح ہے۔ بعضول نے کہا ہے کہ قضائر اد ہے عالم عقل من تمام موجودات کے وجود سے جو مجتمہ بطريق ابداع كے ہواور قدر مراد ہے وجود خارجی سے جومعصل ایک کے بعد ایک مو۔ القَضِي: مؤت ركها جا تا ٢ "رَجُلَ قَضِيٌّ" مَر دجلد فيصله كرينے والا _

القَضِيَّة :مص رقَضَى:كااسم بـــــعند المنطقين : و وقول جس كركمني والكوسي إياجمونا كهاجا سكررج قَضَايا.

القِطَة: ايكرَّثُهُم كي كماس ج قِيضي

السقَاضِي: فارماكم شرى رج قَعضَاة. قَـاصَـى الْـقُـصَاةِ : قَامُعِ لِكَارِيسِ ـ جِينَـ حسش سسم فكاض زبرقائل _

الفَاضِيَة : قاضى كامؤنث رموت ركهاجاتا ے"آنَستُ عَلَيْسِهِ الْقَاطِبِيَةُ" اسےموت

القَطَّاء:اسمُ مبالغه-مضبوط زرو_ قَطُ (ن) قَطَّا وإِقْمُطُ. القَلمَ و نحوه بهم المُمَثِّكُم ياكِ بال والي مورت.

يرقط لكانا البَيْطَارُ حَا فِرَ الدَابَةِ :سلورى فَطَاط: اسمُعَل بمعى حسب

طلب كرناروا فُتَعضى الامُسرُ الوُجُوبُ: ﴿ قَطُّ (نَصْ) قَبطًا وقُطُوطًا وقُطُ السِعُرُ: بماؤكرال بونا _صغت قط وقاط وقاط وقاط. القِطاط : بالول كالمُتَكِّر بالاين - ثم كالمُحَرِّمُونَ قَطُّ وقَطِطَ (س) قَطَطًا وقَطَاطَةُ الشَّعُرُ : إيها رُكا كتاره بينونه كه جس كُود كِير كُونَ فَيْ

اداكرف كامطالبه كرنا _إستسف في سني قلط الغواط الغشية : فرادى كالكرى كو

قط : حسب كمعنى من " تا بي يعي قلطى

وخشيك وخشب زايد برغم الرق ب كد تطاعي ب إور حسب مغرب ب_اور اسم فعل موكر بمعنى يفي بمى مستعمل بداس صورت عل نون و قاید سکے ساتھ بناءعلی السكون كى حفاظت كے فقطن كما جاتا ہے۔ اگر تقلیل کا ارادہ ہوتو ساکن کردیجے مِين - يَصِي مُساعِ شُدِى إِلَّا هٰذَا قَطَاوراً كُر اہمزہ وصل کے ساتھ لیے تو آخر کو کسرہ دے وية بن ريحة علمت الاهذا قط السدهم اوربمي تحسين لفظ كے لئے اس كے شروع میں فائمی واخل کر دیتے ہیں۔ جیسے "وَاَيستُسه مُوسةً فقط" يَتِى مِمْن نِهَ اسْ كُو صرف ایک بی مرتبدد یکھا۔

فكسط خرف زمان بادراستغراق امى کے لئے آتا ہے اور تنی کے ساتھ تحق سے يَصِهُمَا فَعَلْتُ مَلْدًا قَطَّ اور بَي قُطُ اور فَعِلَ المجمى كهاجا تا ہے۔

القِطُ عَلَى حَ قِطَاط وقِطَطَة قَطُ الزَّيَافِ: و يَكِينُ لَقُطُ السَرِّ بَادُ وَاصْرِقِهُ لِمَّالًا. الْقِيطُ : حَسَرُ ل دات کا ایک بخشد رحماب کارچٹر۔ چکسد مچتى _ ئىلگۇط.

دَجُلُ قَطُّ وقَطَطُّ : حِمورَثُ مُتَكَّمَرٍ إِلَـهِ إِلَى والارج قسطون وقِطباط وأقمطاط وقططون وإمسسراة قطة وقطط

السقسطوطى: چوئے چھوٹے قدم مسکھ

بال جهوف إور تمثل بإل بونا معت قط العلم كرين جافيطة (.... والقبل كامة بالائى كناروج قنطسانيط اوركما جاتات "جَسَاءَ تِ الْمِحَيُّـلُ قَطَائِطَ" مُورُستِكُمهِ کروہ آئے۔

المقطّاط: اسم مبالغر خرا وكرت والأسبيني الم قَاطُ وقَاطِطُ ومَقُطُوطُ : كرال عادب المَقَطَ : هُورُ عَدَ مُعَالُونَ إِنْ كَاسَ مُراع القَطِيب والمَقطوب : طايا بوارالقطيب

لَمُطَبُ (ش) لَمُطَبُّالِشَيْ: كَانَا _ جُع كرنا_ المشواب: الموتى كرنا إلانساة: يرتن

....الموَجُلَ : تغنيناك كرناالبجَوَالِقَ: مكون مسك دونول كوشول كوملاناالمنفَومُ: بخ بوتا_

قَطَبُ (ش) قَطُبُ وقُطُوبُ وقَطُبَ المسوَجُ لَى : رَشُ دُولَى كُرنا رَمَعْت قِسطَبْ وقطَّبَ الشَّوَابَ: طوتي كرنار

نَقُطَبَ الشَّرَابَ : طولَى كرنا.....القَوُمُ: جُع

القطب والقطب والقطب والقطب ج اَقُطَابِ. القُطُبَة جَ قُطَبِ: حَكُوا كَي كُيلِ جَس يرچى تحومتى ہے۔

الفُطُب : فرقد بن اورجدی کے درمیان ایک ستارہ کا نام جس سے قبیلہ کی تعیین کرتے ين - مدادکادکها جا تا ہے " خسو قسط سب يَٰإِكُ الْاَمُرِ" وصَساحِبُ الْجَيُشِ قُطُبُ وطیسی السخوب: مردارقوم رکباجاتا ہے "فَكُلَانٌ قُسطُبُ بَنِي فُلاَن ' ثَ ٱلْحُسطُ اب وقُطُوب وقِطَبَة عِنْدَ الجغرافيين : زیمن کے محور کا کنارہ اور وہ دو ہیں قطب شالى اورتطب جنوني_

المقطب بمى چركولينے كے بعد باتى كوائكل ے بغیروزن کے لیا۔ کہاجاتا ہے"اَخسدَهٔ فَطَبُه الله في الكل سے بغيروزن كے

الفَعْطَبَة: يَكِلَى كَالَ جِس بِرِيكِي كُومَتِي سِهِد ايكتم كالمحاس القطكة عند البعغوافيين : زمن کے محور کا کنارہ۔

القِعْلَتِي: ايك مشم كى كماس جس سے رسّى بنائي

الْقُعْلِيَانِ: ايك فتم كى كماس_ القِطَاب: لموتی عربیان کے سلنے کی جگہ۔ القطائية: كوشت كاكاوار

والقبية أوتى اور بحرى كادود حدايا موا القاطب والقعلوب: ترش رو شير - كهاجاتا ين "بَحَاءُ وَا قَاطِبَةُ وِيقَطِيبَتِهِم" لِعِيْ سِ آ في اور السساطية واليت كى بناير منصوب

فَسَطَوَهُ (ن) فَسَطُوًا: يَحْت بِجِيارُنا_قسطو البَسِعِيْسِ وَأُونِث يرقطران ملنا.....المشوَبْ؟ كير كوسينا اوركها جاتا ب"مَا أَشُرى مِنَ قَـطَرهُ او مَنُ قَطَرَبِهِ " مِحْصَبِيلِ معلوم كهاس كوكون لے حميا (اور بدنني كے ساتھ خاص ے) (.... قَعَسرًا) الرَجُلُ : واندوغيره كو وزن سے لینا اور ماجی کو اس حساب ہے اندازے سے بغیر وزن کے لیتا (..... فُسطُورًا) فِي الْآرُض : جانا (..... فَسطرًا وقُعطُورًا وقَعطَرَانًا) المَاءُ: ياني كابها اور قطره قطره تيكتا المصمعة مِنَ الشَجَرَةِ: ورخت ہے کوند نکلنا۔

قَطَر (ن) قَطُرًا و قَطُرَواَقُطَرَ الِهِبِلَ: أونوں کو ایک قطار میں کرنا۔ کہا جاتا ہے "قَـُطُو الْبَعِيْوَ إِلَى الْبَعِيْوِ : اَيك اونث كو ووسرے اونٹ کے قریب کر دیا ۔ فسط ہے واَقْعَطُو المَاءُ : الكِ الكِ تَطره يُكَاناً ـ قَعْلُو اللَّوَاءَ : كَثَيد كُرنا ـ فَعَلُو النَّوُبُ : كَيْرُ ــ كُو القُطُرَة والقُطَيُّرَة : معمولي چز _ خسيس چز _ يحودكي دحوني ويناراً فَعَطَر النَبَتُ : نبا تاستكي العَسَطُران والقِطُران والقَطِزان : كولهًا ركي قريب ہونا اور كہا جاتا ہے" طَعَنَهُ فَا قُطرَه" نيزه مارااورايك جانب يركراديا ـ وأقْسطَ القُسطَاد والقَطُور والمِقْطَاد : بهت برست النماءُ: ياني كابهنا_

تَفَعَطُو أَعُود كَى وحولَى ويا بوابوناالمناءُ: الت شكير يانى كا تطره تطره بهناالسرَ جُسلُ: اين القُطارة: تطره _تعورُ ايالى _ آ ب كواوير سنة كيمينك وينار كرناغسنُ القِطارِ . مِنَ الإمِلِ : أُونُوْلِ كَي قطارِج قُطُر كَذَا: يَحْصِر بِنابه: الك جانب كراوينا وقطوات : ثرين تَفَاطَسُونَ الْقَوْمُ : كُروه در كُروه يه دريه القِطارَة : اوتؤل كوايك قطار مين ايك ك

-marfat.com

إِفْعَلُو وَإِفْطَارٌ : خَتْك بون لَكُنا النَاقَة: أُومَى كَادُم أورس المُعانا ـ وإلْفَطَ الرَّالِ الرَّجُلُ: عنبناك بوتا_

إسْعَقْطُوَ السَمَاءَ وغيره : يُكَانَارَكُثِيدَكُرنار بارش طلب کرنا۔

المنقطس مص - بارش - سي بهنيوالي چيز كا قطره ح قِطَاد .

المقيطو: تانبارتائيكي ايك فتم ريكمولا بوا تانبا۔ایک سم کی جا در ۔

السقيطر: اقليم _كوشدجانب ج أفسطياد أَقُطَارُ الدُنْيا : ونيا كي جاروں جہتیں ۔ و فَطُرُ السَدَائِرَة فِي الهِنكسِةِ : وه خطمتنقيم جودار ه كونعتيم كروب اورمركز ي گزر كرمجيط برختم بوروقنطر المربع والمستطيل والمعين : ال خطمتنقيم كو كيتے بيں جو دو مقابل زوائے کے اندر ہو۔

القُطُّر والقُطُر : عُور_اگر_

المقطر: غلے وغیرہ کووزن سے لینا اور جب تموز اسا باقی ره جائے تو بقیہ کو اس حساب ہے بلاوزن کے اٹکل ہے لینا۔

الْقَطُوَة قَطَو : كا اسم مرة _ نقط ق قَطَوَات كَهَاجًا تَا هِ "زَمَسَاهُ اللَّهُ بِقَطَوةٍ" الله اس ير مصيبت نازل کرے۔

ما نندا یک چیز جوبعض درختوں سے بنایا جاتا

والاباول دانسفُطاد : زبرجوكش ت كي وجه

پیچے ایک باندھنا۔ کہاجا تاہے" مَسرَّتْ بِ السمَساءُ: ياني كابها اورايك ايك قطره كرنا فَقِطَارَةٌ جِمَالِ" ال كے او پر اونوں كي قطار

القُطَارِي والقُطَارِيَّة: سانپ-

القَاطِو: فَا مُنكِنِّهِ وَالْأَكُونِدِيهِ وَمَالًا خُويِنَ -الْفَاطِرَة: قاطركاموَ نث- الجَن-

المِقُطَرُ والمِقْطَرَةُ : وحوتى وسيخ كَ انكيتمى حَمَـ فَاطِرِ الْمِقْطَرة : قيديول كے بير مِل ۋا<u>لنے</u> کی نکڑی۔

المُه قَاطَرَة : غَلِّه وغيره كووزن سے لينااور جب تعور اسا باتی ره جائے تو بقیہ کو ای حساب ہے بلا وزن انکل ہے لینا اور کہا جا تا ہے"اَکُواَهُ مُسَقَاطِرة" يَعِينَ آ مدورفت کے لئے کراہے کیا۔

اله مَسقُ طُور :مفع وقطران ملا موا-أدض مَقُطُورٌ قَـ: بارش شده زمين -

> قَطُوَبَ: جلدي كرنا أَ: كِيمِارُنا ــ تَفَطُّوُ ب: سركوح كت دينا ـ

الفَطُرُب : چور - چومار بال كراموا بهيريا -بھوت رچھوٹے جن ۔ایک کیڑا جو ہروقت حرکت کرتا رہنا ہے۔ جامل۔ برول۔ سفید _ بچیا ژا ہوا۔ مالی خولیا کی ایک تشم -حچوٹے کتے۔ ایک خاردار بودہ ہے کہ

گزرنے والے ہے اُلجھتا ہے۔ قَطُوَنَ الْبَعِيْرَ : اونث پر قطران ملنا۔

قَطَعَ (ف) قَطُعًا ومَقْطَعًا وتَقِطَّاعًا الشَيُّ : كَا ثَارِجِدا كرنا أعَن حَقِّهِ امْتَع كروينا _قَسطَعَ الصّلوةَ : باطل كرنافي الفَوُل: يقين كرتاالسطَ ويُقَ عَلَى السَالِيكِيْن : طِنْ والول كورات سے روكنا اورخوفناک بنانا۔

قَطَعَ (ف) قُـطُعًا وقُطُوْعًا النَّهُوُّ : مُهرِعِور كرنا أب القَطِيْع او السَوْطِ: حِي يا كَ لِيُكَافَى بِهُوا النَّوْبُ يُقَطِّعُكَ السَالِي فَلاَن: فاص تعلق دكمنا -كوڑے سے مارناه بِالحُجَّةِ: خَامُوش الْسَعِيْطَ" بيكِرُانهارے كرتے كے لئے اِنْقُطِعَ بِالمُسَافِر: سوارى كے جالور كالله كو احمان کر کے زبان بندی کرنا۔ کے پیٹ می مروز ہوا۔

وارول ہے جدائی اختیار کرنا (..... قَطْعَةً) الآجِیْسرُ عَلَى كَذَا وَكَذَا مِنَ الآجِرِ ۚ اِقْسَطَعُ مَالَ فُلاَنِ : الْجِلْعَا الْمَالِيَ الْمَالِيَ الْمُعْلِقِ الْمَالِيَ الْمُعْلِقِ الْمَالِيَ الْمُعْلِقِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

صَطَعَ (ف) فَنَطَعُ الْمَحُوضَ : 177 (1932) المَّنِيَّة 1774 المُحَلِّلُة المُعَادِينَ المَّنِيَّة المُعَادِينَ المُعَادِي

آ و ہے تک مجر کریائی روک دینا فلائن المحبّل او بالحبّل: النيخ آب رسي سيكلا كَوَمُمُ السَّعُنُقَ دَابَتِهِ: ﴿ يَكِمُ اللَّهُ قِطُعَةٌ مِنَ السمسال: مال كوديية ك ليّ اس كانك حته مِداكرنا(..... قَطِيْعَةُ كِالسَيِّدُ عَلَى عَبُدِهِ : ما لك كااسية غلام يرتيس معرد كرما-كباجا تاب" فَسطَعنِي النَّوْبُ" كيرُ امير ب ا قد کے لئے کائی ہے۔

قَطَعَ (فَ عُلُوعًا وقِطَاعًا وقَطَاعًا. مَاءُ البِـــــُــــر : كنوكم كاياتى حتم بوناياكم بونا_ فَطَعَتِ الطَيْرُ: يِندونِ كَاتَصْدُ عما لك ے گرم ممالک کی طرف جاتا۔ صغت

قَطَعُ (ك) قَطَاعَة: كلام ير قاورند يونا _لِسَانَهُ: زبان کی تیزی کا جا تار منا۔

قَطِعَتُ (سَ) قَطَعًا وَقَعُطَةً وقُطَاعًا يَدُهُ: مرض كى وجهت يا كائنے ت جدابونار

فُسطِعَ النَفَسُ : سانس كث جاناالرَّجُلُ: عاجز بونايا ناميد بونا به: آرزو بودك ہونے سے پہلے روکا جانا۔صفت منقطوع

به. قطع الشي عمر عمر عمر الشعر: أقطع الشي عمر عمر الشاء مثر ال شعر كي تقطيع كرناالخمو بالماء :شراب مِن يَا فِي مَلَا نَاالفَرَمُ الْعَيْلُ: كُورُ ــكا سبقت كرنااللُّسَهُ عَسَلَيْهِ العَذَابَ: كُونَا كون عذاب ويتاالفَسوَسُ الْجَورَى : نشاط کی وجہ سے قسم مسم کی حال جلتا اور کہا جاتا ہے" فَعطَ عَنِي النَّوُبُ" كَيْرُ امير عالد كردينا - لاجواب كردينا لِسَسانَسه: كَا فَى جِ - كِهَاجَا تَا جِ " فَعِلْعَ فِي بَطُنِهِ" ال

قَطَعَ (ف) قَـطُعُا وقَطِيُعَةً رَحِمَهُ رشة | قَـاطَعُهُ مُقَاطَعَةُ : تَطِعْتُعَلَّى كِنَارِقَـاطَعَ الشَّيُ جِدَاجِدَا بِونَا-الصَدِينَ: ووست كوچوڙ وينا۔ والعَسَال: أجرت بركام طحكرنافَلاَنَّ السَسَالِ قِطَعَة : بَحُمُ لَيْناخا فِي الْحَلَّ

كرس فالوارا ويعوف الكنوا الحومهم إلىستيف : أيك ووبرے كے كوشت كوكا ثار ِ ٱقْطَعُ الْرَجُلُ :لا يَوابِ بوناعَنُ اَهْلِهِ : البيخ الل سے جدا ہونا مُساءُ البسنسر: منوس كاياني حتم مونا

فُلاتُنا : شهرعيوركرا تاهٔ السخسطَب : لكڑى . كائي أمازت وينا أبسال حجة: وليل عد خاموش كردينا الأمِيسُو المعنق البَلَدُ: جَاكِيرِه يَارَأَقُطَعَكَ الشَّي مُنْقَطَّعَ بهونا ـ أقُطَعَتِ السَسمَاءُ بمُوضِع كُلًا : إبارش رُك جانا _ أَقُسطَعَ الْقُومُ : قوم ب بارش كالمنقطع بوناالسدَجَساجَةُ: مركَى كُلِ انٹرے دیے سے رکنا۔ کڑک ہونا اور کیا جاتا ہے"اَقُطَعَنِي الْتُوبِ"كِرُامِيرِبِ ا قامت كے لئے كافى ہے۔

تَفَطّع : كُنّا فِكُرْ _ كُرْ _ مِوا فَفَطَّعُ الظِلُّ : سَمَنا _ كُم يَونا _ تَقَطُّعُوا الْمُوَجَّمَ يَدُيُّهُمْ ا ہے ورمیان معالمہ میں تغریق کر ایما ۔ کیا ہو جا تا بِ تَقَطُّعَتُ عَلَى هَلَا الْمَجُوادِ اَعْتَاقَى السخيسل: لين اس محور عص محور وال كا ا کرونیں ہیں ملیں۔

أنسقبطع : كثنار وقت حتم بونا - كهاجا تأسي "إِنْفَطَعَ الْحَوا والبَرُدُ" كرى الروي المَّارِي بوكل إنْقُطَعَ السَيْفُ : كُواركا وْمُنَّا عَلَيْ البشر : كوكس كاياني فتم بونا المعَدُ اللَّهُ بارش كازكناال كلام: كلام كازكر السنة و عركا خشك مونا يا دوك و المالةالسلبن ووده من ياني كاعتد وكالم جانالِسَانُه: زيان كي تيزي كا جا العامة بونا ياز أدراه كاحتم بونا مفت مُنْفَعَى تقاطعًا: ايك وسر - - الماطعًا: الك

المكوار لقدجس من سه آدها كما لياجائ اورآ دهارے دیاجائے۔

ا قطع

موشت اوربعن كمان كي چيزوں سے بعض مخصوص ونول مين پر بيز ـ

السقطيع : كريول اورجويايون كاكلهرج فُعُلَعَان وقِطَاع واَقُطَاع ثَرُافَاطِيع....: چھر جس سے تیر بنایا جائے۔ در دمت یاجبی ے جوکا ٹا جائے۔ ن قُطعَسان وقِسطاع وأقسطعة وأفسطع وقساطع وقبطع ولمُسَطَّعَات.... :نظير_شبيريي "هُوَ فَيطِيعُه" وه خلقت أورقد مين أس كے مشابه بِيْ "فَعَطَعَاء و أَقْطِعَاء " كَهَاجا تا بِ "هُوَ قَطِيعُ القِيام "وه بوجه ضعف يا فربي كا تص ت عاجز ب"وإمَراةً قَطِيعُ الكَلامَ" مَحَن عورت-"رُجُسلٌ قَسطِيْعٌ" سانس پيولا بوا مرد-مؤنث- قسسَطِيْعٌ. إمُسرَأةٌ قَطِيْعٌ

> السقَطِيْعَة : جدا أن _ وظيفه _ قطع تعلقات تيل - جاكير-ج قطانع.

وقَعْنُوع : كفر م بون مين سُست عورت

كهاجا تاب" إنسفُو القُطَيْعَاء " المعلقات

السَّفَطِيع :مص - پيٺ مِن مرور رسَّفَطِيع الرُّجُل: قد وقامت - ج تَفَاطِيع.

الاقطُوعَة عطع تعلقات كى علامت جوايك

المسقياطيع: فاردوكنه والاركاسين كاآله نمونه جس پر کیڑا وغیرہ قطع کیا جائے ۔ کہا جاتا - "قُطع الادِيْمُ عَلَى القَاطِع. لَبَنّ قَاطِعٌ : كُمُّا دود ه بُرُهَانٌ قَاطِعٌ: إلى دليل جو سارے شکوک وشبہات کا از الد کرنے والی مو-مَسَيُفٌ فَساطِعٌ : شمشير برال - فَساطِعُ الطَريق جورة اكون قُطّع وقُطّاع.

والمقطيع) رات كي بل تهالى -القِطاع القاطِعة. قاطع: كامؤنث ج قَوَاطع.

استقطعة بَعُقَا الوَ فَوْفًا : جا يردي وكان المنفطاعة: كان يندي ورك كانا بوا تدري والي بندي الْقَطَّاع: اسم مبالغه الْقَطَّاع فِي اصطلاح المينانين: يَحْرَكَا مِنْ والا الشِعَاعَة. فِي اصطلاح عامَةِ النصارى: القَطُوع: بهت كاستُ والامِنَ النَّوُق:

اُومَنی جس کا وورہ بہت جلدی ہے حتم ہو

الا مُسطيع: كغ بوئ باته والاربرا مُوَ مُثَاقِطُعَاءَ ثَ قُطُعٌ وَقُطُعَانٍ. وَحُمْ الْقَطْعَاءُ قطع تعلقات_

المسمَقُطع: كَاسْتُ يَا كَثْنَى جَكُرَى مَسْفَاطِع كِهَا جاتا ٢ " شَرَابٌ لَـذُيدُ المَقَطَع " يَيْخِ كَ جِزِجْسَ كَا ٱخْرِخُوشْتُوارِبُو"مَهْ قَاطِعُ الانْهَارِ" مْهِرول مِن جهال گزرعيس_" مُسَفَّساطِعُ السكلام "وقف كرني كموا قع مَسقُه طَعْ السيحسيق جس سے باطل منقطع ہوجائے السمَ فَعَلَعَ: حركت كرنے والاح ف سيادو حرف جس میں دوسراساکن ہو۔مَسقُسطَعُ النعوف: حرف کامخرج۔

المُقطع: جس كى جمت منقطع موكني مور دليل ہے عاجز وخاموش بہ

المُفْطَع : اجنبي _مِسافر _عورتوں کی خواہش نه رکھنے والا۔ وہ مخص جس کا نام و یوان وظا نف میں نہ ہو یا وہ شخص جس کے بمسرول كوسلے اور وہ محروم رہے۔ مُسقَعَطع النهو: درياك ياياب جگه

المصفّطع: كانته كا آلد ممونه جس ير چمرا وغيره كانا جائه ممينف مسقيطيع بشمشير

المعقطاع : بها لَي جاره يرقائم شدريخ والار إسنى مِفْطَاعُ : كوال جس كاياتي جلدي الر عائم في علام الكلام : ووصح واوكول كو الاجواب كروييخ كاعادي ب_

اللمَقُطَعَة: كاستُ كى جگرركاشت كاسببركها جَاْتًا ٢٢ الهَ جُر مَقُطَعَةٌ لِلُؤْدِ" لِعِنْ جِدالَ ا دوی کے قطع کا سبب ہے۔

المُقَطَّعَة والمُقَطَّعَات: حِمورتْ كَيْر راور

كير اقطع كرنے كوكهنا۔ المُنطَوْطَعَتِ المُطَيِّرُ : يريمون كامرونما لك

سے گرم مما لک کی طرف جاتا۔ الغَطيع: مص ركهاجا تاب" الامر والع

قَطَعًا" لِين أمر يقيناً والع بيدو"إنسنى الْفُسَطَعُ بِمَذَٰلِكَ فَسَطَّعُ " مِن اسكايفين رکھتا ہوں۔

السق عطيع: ورخت كاكاثاموا لكرا_ نيز _ كا چور ااور چَونا کیل ج اقسطساع اقسطع وقسطساع : سوار کے نیچ بچھانے کا کپڑا۔ ایک متم کامنفش کیزا' رات کا ایک کلزا_ج فَعُورُع واَقْطَاع: كِهَاجَا بَا بِ" ثُولُتِ قِعْلَعٌ إو أقطاع" كتابوا كيرا.

المقطع: پيپ كاورداورمروژ _ سانس چولنا (.... والسفطعة) كرى كي وجه عاكوكي کے یاتی کا خٹک ہونا۔

القَطَعَ فِي الْفَوَمِ بَكُورُ مِ كَالِمُ مِنْ الْفَوْرِ مِنْ الْمُعَلِيرِ الْفَوْرِ مِنْ الْمُعَالِ

المقطع والقطعة : رشة دارول يصطع تعلق كريت والابه

القطع جن كي آواز بتدبوجائي

القِطْعَة : بِيرَكَاصَه - حَ قِطَع وَالقِطُعَةُ مِنَ الشِعْدِ : وَل ياسات يااس علم اشعارى الاقطاعة: جاكير- ي اقطاعات.

السفطعة: زين كاكرا - جوكى كودينے كے کے جداکیا جائے۔ کاٹا ہوائلزا۔ سفیدآٹا۔ سفید آئے کی مجوی۔ کتاب کی فصل۔ ج دوسرے کو جیسے۔ قُطعٌ وقُطُعُات (.... والقَطَعَة) كَالِيْ كَلَ جُلُد- كَثْمُ وَعَ إِلْهُ كُلُهُ الْقِيدِ فِي فَسِطَ عِ وقَعَلَعَاتُ قُطُعَاتُ الشَّجَرِ وقُطَعا تُهَا وقَطَعَاتُها: ورفت كي كره كاطراف كه جن کے کاٹ دینے کے بعد پھر دوبارہ

المقطاع كاشتكا آلد- ت قِطَعَةُ (..... والقِطع: دراتم _

چیز کے وہ طریقے جن کی طرف اس کی تحلیل ومُ قَطَّعَةُ الْإَسْحَارِ ومُقَطَّعَةُ الْقَلُوبِ: ﴿ يُرْتُ-

الهُنَاقَ طَع مِنَ الْوَادِي ونَحُوهُ : واديكا مَا رَثّار - جَانُورَ تَ قُطُفٌ. آخری سرا۔

> المُنقَطِع: قاركها ما تا ٢٠ مُنَقَطِعُ الْقَرِينِ " و ومعدوم التظير ٢٠٠٠ هُوَ مُنَقَطِعُ العِقَالِ فِي المشرّ "يعني كوني اس كارو كنه والأنبيس -المُتَقَطِّع فا _ يستقد عُرَّة مُتَقَطِّع بيتاني کی سپیدی نقنوں سے آ کے برو حکر آ تھے تک

جونوت ہو گئے اور ان کے لئے نماز جنازہ یر صنے والا اور گنا ہوں کا کفارہ و بینے والا نہ

قَطَفَهُ (ص) فَطُفُ وقَطَّفَهُ : فرأش كرنا _ المُقَطَّفَة : يست قد _

جمع كرناالنَّهِ عَنْ أَجِكَ لِينَا رَفَّهُ طَلْفَ | حَيُورِكَا ٱ وازكرنا _ مَعُسَلَتَهُ شَهِدَكَالِنا ـ إِقْتَطَفَ الكَلاَمَ: كلام كَا لَهُ خَلْقَطَ الرَجُلُ فِي الْآمُو : مرد كامعاملات

> قَطَفَ (نَصُ)قِطَافُها وقُطُوفًا الْفُوسُ وغَيْرِهُ : كُورُ ہے كا آ ہستہ چلنا۔

اَفُسطَفَ السكرُمُ: الكورتورُ نے كتابل موناالسرَجُلُ: سُسب رفّارجانوركاما لك

الْقَطُفُ الْمُص رِحْرَاشُ جَ قُطُوفُ.

القَطَف : اثر ـنثان ـن قُطُوف: ایک سبری ایک پہاڑی درخت جس کی تکڑی معنبوط بوتى بـ واحدقطفة.

القِطْف : تو زُامُوا كِيل _ الكورول كاخوشه ن أيا ايك يبلو يركرا دينا -قِطَافِ وقُطُوف.

الْقِعَلْفَة : ايك فارداريزى جمى كا M النص والمستال الك فارداريزى جم

سارے چھوٹے چھوٹے کیڑوں کو مُقطعات صدر فراور ہے اس کے خاکستری ہوتے اوا کہاجاتا ہے تعلقہ فیلیل وجدع ومُفَطّعة كَتِ بِن ومُفَطّعاتُ الشَّي كَل بِن -

ورّ كيب بهورال مُقَطَّعَساتُ مِنَ الشِعُو: | قَطَاف: بروزن قَطَاع: بمعنى لونزى _ كياجات _

جهورتُ إشعار بإرجز مُ خَطَّعُ الاستحادِ | السَّفَ طَسافَة : ميوه تورُ نَ كه وتت جوكر | المُفَطَّل : مقع - يكاموا -المِقَطَّل: كَا يَ كَالُو بِاحْ مَقَاطِل.

السقسطوف مِسنَ السكوّابُ:سُست

القَطِيُف والمَقُطُوُفُ: لَوْدُ ابوا_

الْقَطِيُفَة : جُهوردارِ جَإِدرُنْ قُطَفٌ وقَطَائف ﴿ يُوسِتُ بِينَ وَاحْدَقُطُكُبُهُ. الفَطَائِف : ایکسم کا کمانا جوآ نے سے تیار کیا جاتا ہے اور وہ چونکہ چھور کے مشابہ ہوتا ہے اس وجہ ہے اس کو قطا کف کہتے ہیں۔ القَطِيْفَة : الكِيْسُم كَي كُماس ب جس كوسَالِفُ العَرُوس: يَعَى كَبَتِ مِن -

جْمَقَاطِف.

المصفَّطَف بَهِل تو رُنے كا آلد ـ خوشه كى جرُ

قَطُقَطَ قُطُقَطَة السِّجَابُ: او لَهُ بِرَمَانًا -قَطَف وقَطُفَ وإِقْتَطَفَ النَّمَر: كَالَ چِنا۔ | بارك بارش برساقط قَطَتِ الْحَجُلَةُ: |الْقَطَام: شكرا _ كوشت كاخوا بشم مندشكرا _

مِن خودسر جون فِي الْبِلاَدِ: جانا _ سفركرنا | والقُطامِي : تيزشراب وَجُلُ قُطَامِينَالدَّنُوُ إِلَى البِنُر : وُول كَا كُوكُس مِن _t/i

> االرَجُلُ : حِمو في قدمول سے تيز جانا-القِطُقِط: اول يا حجوف في الرش-القَطُقَاط: تيزرفآر-كماجاتا ب"جَاءَت الْنَعَيْلُ قَطَالِطَ" يَعِي كُورْ سَكُروه كروه

> أَشِطَلَ (نَصُ) قَطُلاً وَقَطُلُ الشَّيُّ : كَا ثُمَّا قَطَلَ عُنقَه إ كرون ير مارنا وقطلة: حجااتنا

ا تَفَطَّلَ الجَدُعُ: تَدَكَا يَرُسَ كُنَّا-

القِطَاف والقَطَاف : موه تورُ ن كاموهم القَطِيلَة : جمارُ ل حس سے يانى وغيره صاف

القَطَلَب : ايك درخت عجس من المور کے ماندسبر وانے آتے ہیں اور جب یک جاتے میں تو سرخ ہوجاتے میں اور منتھے

قَطَمَهُ (صُ) قَطَمًا: وانت سي كاث كر چَهنا _ قَسطُهم المعُودَ : وانت ـــ كاث كريخي نری معلوم کرتا۔

ا الشَّيُّ : كَا ثُمَّا السَّحَمَ وغَيُّرُهُ ; حوشت وغیره کا خواجش مند **ہونا** اَلْهُ فَعَطَعُون : عيما تيوں كنزد يك وه لوگ الْهُ شَطَفَ: يُوكري جس ميں پھل چناجائے السصَفَرُ اللّي اللّف عبع بشكره كا كوشت كا خوا ہش مند ہونا۔

قَطِمَ (س) قَطَمًا: كُوشت وغِيرِه كَاخِمَا بَكُنَّ مندبونا _صفت قَطِع.

قَطْمَ الشَّارِبُ: بِيْ وَالْكُمَا الوَلَمِيْدُ

الِقَطَامِي والقُطَامِي : تيزنظركا يحراج يمك ك طرف نظرا ثمائة بوئة بورالقطابي معاملات میں خودسر مرد۔ الفَطَامَة: جومندے كا تا جائے كر ميكلمه الم جائے۔

القَطِم: غفيناك - `` القَطِيْمَة : دوده جس كامر ومتغير موكيا مو كزارغله كالكياب ركباجا تاسب كفن مؤ المَقَطَم: مز _ كَاظ م كمث محافظة المِقْطَم: حِنْكُل حَ مَقَاطِم.

المُقَطَّم بمركايك مجارًكانام تعلق م القِطُ مِير والقِطمار بمحدث الم فكاف كا باريك جملكا يا مجود كالمحلفة اور باریک چملکا-کهاجا تا یه سخط اختیا فی

اور امام ابن کیرمقر رحمته الله کے مزود کے القبالیکة

أكامت كرناروطن بنانارالسوَجُلَ بخدمت

قَطِلُ (سُ) قَطَسًا. ظَهْرَهُ : پَيْرُكَا بَعَكَارٍ مغت أفعكن.

الكوم : الحورك بيل كأشكوفه دار موما_ الْقَطَن بِمعى را قامت كى جُكە_ يرنده كى وُم کی جڑ ۔ ووٹول سریول کے درمیان۔ یشت انسانی کا پست اور ہموار حقد۔ ج

القُعُلَن والقُطُن: رُونَي _ ابك لَكِر عِهِ فُطُنَةً: كيت بن اور فعكن: اسم جنس ب اور بهي اس ک جمع الله الله الله الله

القِيطَعَةُ والقَطِئةُ : او جَمَكَا يُرِت دارحته ـ القَطِينَةِ: مريول كودميان كاكوشت. القِطَان: بووج كي لكرى _ ج قُطُنّ. القَطَانَة: بإنثرى ويك _

التشف في ينه والبقط فينة : والع جو إياب جاكيل عصمور چناوغيره رج قَعلاني: زونی کے بنے ہوئے کیڑے۔ القَاطِن: قا-حُ قُطَّانِ وَقَاطِنَة وقَطِيُنِ. البقيطين بمتى قساطن جمع قساطن بمرك لوگ _ خادم _ نوکر جا کر (واحد و جمع) یا ج

بيلوگ فلال كنوكرجا كريس _"قَـعَلِيُهِنُ افله"الله کے حم کے رہنے والے لوگ _ القَطِينَة مُحرك رين وال__

القَطَّان: رُونَي كا يَحِيِّ والا _

فَاطِئَاتُ مَكُةً وَقُطَّنَهَا: كمرككورْ_

المقِينطان: ريشم وغيره سے جورتي كى ما نندبن

مِنْ أَنْ عَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ ما القطين امحاب كيب كم كانام أوفيره - كدوك الما مستعل بواحد

الليكون يوكمرك من جويا كرو_ هَ حَكَنَ (ن) فَعَلُونًا فِي الْمَكَانِ وبِهِ : ﴿ قَبِطُ الْعَظُولُ قَعُوا : يَرْجُلُ جَالِ سِنَ جِلنا _ العَطِينَة : بهت دينا _ القَطا: قطاكا آواذكرنا المَاشِي: آست القَعَت الدَحَافِرُ : كُوو في واللِكاكُوسَ إيلنامانشاطسة جلنار

ا تَفَطِّرِ: وبركرنا ـ الفوس: كمورٌ _ _ كريتم يرسوار جونا إلا ضيحهاب : ساتفيون كو قَطْنَة بِسَالْمُكَانِ الاَمت رَانَا فَعُنَ فَريب دينا - بِوَجُهِهِ عَنْهُ: رُورُ والى كُرنا عَريب كرنا ـ اعراض کرنا۔

إفَعَلُوطَى آسته جلما مانشاط سے جلنا۔ القطاط: كورك برابرايك برنده-ج قطا وقَـطُوَات وقَـطَيَات. القَطَاةُ مِنَ الدَابَةِ : چوتر۔ رویف کے جیسے کی جک۔ دونوں سرينول كے درميان كہاجا تاہے" ذَعَبُوا فِي اللازْض يَقَطُه" زين مِن مَعْرِقَ مِو كير _ القَطُوان والقَطَوَان والقَطُوطَى : آست،

حلنے والا _المُقَطَوُطَى: لمِي تأثموں والا _ القَطِيّا: ناريل كى جِمال كى رتى_

فَعُدُ (ن) فَعًا: بي باكى سے تفتاكورا _ أأسع السقسوم كحودنا اوركماري ياني يربهيز

الصُّعُّ والصُّعَساع مِنَ المِيسَاهِ : بهت زياده کھاری یانی کہاس سے زیادہ کھاری یانی نہ

قَعَبَ المحافِرُ: مم كاكتبددار بونا فلان فِی الْکلام طلق کے انتہائی صدے بولنا۔ اللقَاعِب: بلبلانے والا بھیر ہا۔

القَعُب براييالهن ٱلحُعُب وقِعَاب وقِعَبة قَعُبُ الكَلامَ: كَلام كَي كَهراتي _ المقْعَبَة يبارُكاكُرُ حار

القَعِيُب: عدد كثيريه أَ ٱلْقِعْبِلُ: عُودِرِ ٱكْرِرِ

الْلَقَعُبَلُ والقِعُبِلُ: مانپ كى چھرى كى ايك لتم السقَعْبَ ل : دوده دو سخ كابياله - مَر د معذور ربتاب)

المجرد ينا(..... وقسطست) النسسى : بزے

الشَّعَت فِي مَالِه : فَعُول خ حِي كرنا لَهُ

ا سے بہت می نکالنا أسة العَطِيّة: بہت

إِنْفَعَتْ : جِرْبِ الْمُرْنَاالمَحَاتِطُ : ويواركا

القبيث: آسان موسلادهار بارش بردا اسلاب۔

الْمَعَدُ (ن) فَعُودُا ومَـقُعَدُا: كُرْ _ _ _ بيمُمنا (..... فَعُودًا) كَمْرا بونا _ فَعَدَ بِـ إِ

قَعَدُ عَنُ حَاجَتِهِ: يَحِيدِ مِنافَلانٌ بِقَرُنِهِ: ہمسر ہونا اور کہاجاتا ہے" قَعْدِبِی عَنْکَ شُسِعُسِلُ" جُهركوتم سے كام كاج نے روك ويا · · · · لِسلْمَ حَسرُ بِ : جَنَّكَ آز ما ـ لوگول كومهيا كرنا ـ قَعْدُتِ النَّخُلَةُ : ووسر _ سال كهل ويناالفَسِيلَةُ: يود كا تنه والا بونا _ · المُعَوِّ أَةُ : عورت كے شو ہر كالاينة ہو نا اور

صار اورطفق کے معنی میں بھی آتا ہے جیسے "فَعَد يَشْتِمُنِي" وه مجھے گالی دیے لگا۔ قَعَدَهُ : خدمت كرنا - كباجاتا ب "فَعَدَ أَبَاهُ" اس نے اپنے باپ کو بٹھا دیا۔ یعنی اس کی كمائى اس كے باب سے لئے بھى كافى ہے۔ قَعُدُهِ عَنْ كَذَا: روك دينايه

الْقَعَدُه : بهما نا _ الْقُعَدَةُ عَنِ الْآمُو : روك دينا أَقُعَدُ بِالْمَكَانِ: اقَامِتُ كُرناالرَجُلُ: كمرُ اكْرِنَا۔خدمَت كرنا.....آبَــاهُ: كما كَي ك مشقت کے لئے کافی ہوناالبنر: کنوال بیضنے کے لائق کھودنا اور یانی تک نہ پہنچنا۔ أَفْعِدَ قُعَاد: كَا يَهَارُ وَالْآمُونَا (فُعَاد: الك یماری ہے جس میں آ دمی چلنے پھرنے ہے

كالنَّظَام كرنا..... تَـ خَحَدَ عَنِ الْاَمُو: طلب کرنے کو حچھوڑ تا۔

مُقَاعَدَهُ مُقَاعَدَة: دوسرے کے ساتھ بیتھنا۔ تَقَاعَدُ بِهِ فُلانٌ : حَنَّ اوانه كرنا _

إِقْتَعَدَ الدَابَّةَ: حِوياب كوسواري بنانا. كهاجاتا إلى الْقَتَعَدَكَ عَنْهُ "كس چيز ف تم کوایں ہے روکا۔

السقَعَد: وه لوگ جوشر يك جنگ ند جول ـ فو جی لوگ جن کی تنخوا ہ مقرر نہ ہو۔خوارج_ السقَعُدَة قَعَد: كااسم مرة _انسان كے لئے سوارى عَالِيهِ (..... والسِفِعُدة) اتَّى جُكه جو بيض مر _ _ القِعدة : بيض كر _ _ اللقِعدة : بيض كل بيئت _ بسينسر قِعُدَة : انسان كے بیٹنے كى مقداركا كُرُّ حاردُوُالْقَعُلَةُ وَذُوُالْقِعُدَةُ:تُمرِي مہینوں میں ہے گیار ہواں مہینہ۔

السَفُعَدَة: بيض يزر كرما من إلابل: جرواہے کے لئے ہر حاجت میں سواری کا اونث ج قُعُدَات.

القُعَدَةُ: سواري _ غاليجيه _

اللُّفَعَدة : بهت بين من والاركهاجا تاب "هُوَ قَعَدَةً صُهِ عَدَّ" وه بهت بيض والالين والاب- القَعِدُة : عورت - بيضى جيز - بورا - ج القَعُر : برا بياله - بيت رمن - على كالل -تعنی بہت کا ہل ہے۔

الاقتعاد والقُعَاد: ايك يمارى ب حسكويه المَقْعَد: بيض كا جكه ت مَقَاعِد. لاحق ہوتی ہے وہ چلنے پر نے سے معذور المف عُدة: بیشے کی جگہ مخص کا تحلاحته۔

القفاد: بيوي.

القَاعِد:ج قُعُود: غلي عبر عبوت تحون ۔عورت جس ہے لڑ کا اور شو ہر کوئی نہ

الفَساعِسَة. فَساعِد كاموَنث ـ فَساعِدةُ | شريف بَهِس ہے ـ التِسْمُ أَلَى وه بلندچيوتره وغيره جس يرمجمه المه في عَدة. مُقعد: كامؤنث ركوال كهودا نعب کیا جائے

والقَاعِدَةُ مِنَ البَيْتِ: بنياومِنَ الهَوُدَجِ قواعبد. والقَاعِدَةُ فِي الاصْطِلاَحِ: اصِل عَلَيْهُ ــ مِمْكُ ــ كل جورار _ بزئيات برمطيق مو _ الشَّفُدُد والقِّفدَد والقِّفدَد والقِّفدُودُ: مورث اعلى المُقَعِّر بمرا المَقعّر مِنَ المُعطّوطِ بوسي

والا القَعْدِي: عاجز - كهاجاتا ب "رَجُلُ النب (ضد) النف عُدير ول كيد قَعْدِي صبُحِعِيٌّ بهت مِنْ عَاور لَيْنَ والا

> القَعُوُد والقَعُودَة مِنَ الإبِلَ : ﴿ وَالسَّهُ كَابِرُ حاجت میں سواری کا اونٹ ۔ال**ـقُمُود**:اونٹ كابجد جوان اوندرج أقبعدة وقعدو قعدان

السقَعِيبُ د (واحد جمع فدكر مؤنث) بم تشين . تنهبان ۔ ثدی کتابھی اس کے پراچھی طرح اقعر (ک) قعارَة الماء : یاتی بہت کہرائی ے نہ نکلے ہوں۔ برندہ یا ہرن جو تمہارے يجهيه تراس بدفالي لي جائ أن المنور البين المنور الموسى كالمراكرة السيفي (إوربينطيع كِقلاف مِ) قَعِيدً اكُلُ كَلامِهِ: طَلَق نَ يُولناالرَجُلُ: جِينا أَمُسرِ : وَا مِن بِا مِن كَمُافِظ رَكِهَا جَا تَا ہِ الشَّى : كَبرا بنانا روَّ عُرتِ الشَّاةُ : بمرى كا " فُلاَنَ قَعِيدُ النَسَبِ" فلا ل قريب النسب | ناتمام بجيرًا نا ـ •

> السفَعَيد : قعود كي تفغيراوراي سيمتل ب "إِنْ خَدُوهُ قَعَيْدَ الْحَاجَاتِ" جب كرس تحص ہے ساری ضرورتوں میں کا م لیس۔ الاقعد النسب : مورث اعلى عقريب

ا یاخانه کرنے کابرتن۔

المُفَعَد. قُعَاد: كي يماري والاراياني-أنجرى مونى بيتان _ گدھ كابچه _ كهاجاتا ہے اللَّفَ عَبْرَة والقُعُرَة : جوچيز پياله كَـ كُوْمِ عِلْمَا "فُلانَ مُسفَعَدُ الْانْفِ" لِعِن اس كَنْقَعُ | جِمال لِهُ عُرَة: يست زمين - كماجا تاسيم كشاده بن و"فُلانٌ مُقْعَدُ الحَسَب" فلال

خائے اور بغیر یانی نکلے ہوئے چھوڑ دیا پیالہ۔

: بهوده كى لكرىمِستَ البِلاَدِ : برُاشهرَ عَمَّ السُمْ فُعَدات : ميندُكيل _ قطا كے بيجا اٹمنے القَيْعَر والقَيْعَاد والمِقْعَاد : ملق عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الل

القُعُدِيُّ والقَعُدِيَّة والقِعُدِيَّة : بهت Patration المُثَعَدِيُّة والقِعُدِيَّة : بهت Patrati

مكارم اخلاق سے بازر ہے والا _ كمنام _ رِ جُلِ قَعُدُودَة برول_

تعر

| قَعَرُه (فَ) قَعُرُا: كِمِيا رُيْالِـقَعُرِ الشَّجَرِةُ: ورخت كوجر سے الحيرناالامّاء: برتن ہے سب ليحم في ليماالبنو : كنوتين كي مجرائي مِين أثر با- كهراكرنا _ فَعَوتِ الشَّاةُ : بمرى كا] ناتمام بجيرًرانا ـ

اَقُعَرِ البِثُوَ : كُونُمِن كَانْكِرِ الرَّيَاالْمُنْجُمُّةِ: ستارے کا برتن کے پیندے میں طاہر ہوتا۔ تَفَعَّر : حَمِرا مونا _ چِيرُنا _منقلب مونا --- في كلامِه احل ع بولنا الشي تمرا بونا ـ إِنْقَعَوَ: أَكُمُ نَا ـ مرنا ـ

القَعُر :مص مِنْ كُلُ شَي : كَهِرَاني .. قَعُرُ الفيم : منه كاا عدو في حقد ح فيور أور كما كما تب "مَا فِي هَلْهُ القَعُو مِعْلَةً " يَّيُ اس شهر میں اس جیسا کر کی نہیں ۔ و جسک می فُلانٌ فِي قَعْرِبَيْتِه "كناريت بميشر كمريل

إِنَاءٌ قَعُوَان ومِقْعَادِ : زياده گهرا پيالـوقعه قَعُرى: بياله جس مِن كوئي چيز بوجواس عَمَّ كر هے كوچما لے وقدة خفوان جمرا

المَقَعُورُ والقَعِيْرِ : زياده حجراً-والا_فَعُبُ مِقْعَادِ : زياده كمرايزا عالمت

المسقَّف بن امن مهوده كي ما تزوورتول كي الكنارة في خطه الإنت كرنار وليل كرنا

قَعْصَة (ف) قَعْصًا وإقْتَعَصَة : جَكَمُ رَكِّلُ أَثْوِهِ: يَجِيعِ ووَثار

[(دیکھو قعام) دودھ دوہے میں مارنے القاعط: فاقرض دار پریخی کرنے والا۔

ا والي جويا_

اِنْقَعَصَ: جَكِهِ بَى يرم نا الشَّيُّ: مِرْ نا _ القَعْط: مص _ بهت بكريال _ القُعَاصِ : إِيك يَمَارِي ہے جوسینہ شن ہوتی المِقْعَط والمِقْعَطَة : مُمَامِد پُرُی جوسِے

المَقْعُص :مص - في القورموت -منهدم شده فَعُطَبَ. المشيّ : كا ثار مكان_

شهوناالبيزُ : كزت كابيا تيراريونا . ﴿ الْفَغَاصُ والْمِقْعَصُ والْمِقْعَاصُ : شيرِجُو ﴿ الْاِنَاءَ : برتن بَعْرِنا ـ

الفَعُوُّس : بَمرى جودو بن والله وارك القَعُطَلَة : يَجِيا رُنا دَفَعُطَلَ عَلَى غَرِينِهِ : قرض

[اِنْقَعَض: جَعَلنا_

الْعُقَعَنْ سِ : فا _ يخت _ ج مَدَ اعِس الْعَيْضُ " جَعَى مولَ لكرى _ بيدومف بالمعدر

أ الفَعُضَب: بهت دلير- قوى رالفَعُضَبَة:

فَعَطَ (ف) فَعُطًا: بهت جِنزا_ برول موما_ ختك مونا فُلانًا: دهكادينا _ كِيما رُنا _ الشَّيِّ : ضبط كرنا عَنْ وَجُهِم : چهره

عَلْيَهِ : غفيناك بونا (.....و إِقْتَعَط) العِمَامَةَ: مرير يكرى إندهنا قَعَطَ وقَعَطَ القَاعِف: فا _ يخت بارش _ رفنطونتط على غُرنية خالية المساحة الم

الحرنا _ نقاضا کرنے میں تختی کرنا ۔ و فَعُطَ فِی

- اللُّعُطَ : سخت جِينًا فِي الْمُقُولِ: به موده

القومُ عَنهُ: على ومؤمّا - جدامومافي

لَفَعُطُ وإنفَعَطَ السَحَابُ : باول كَأْكُلُ

القَعُاطِ والمُقَعِط: يخت مَمَ كَاتَهُمُدُي _

ا قَـعُطَوَهُ : كِيمَا رُنا_مضبوط باندهنا_قَبعُطَرَ.

ا دارے قرض کے مطالبہ میں تحق کرنا۔

قَعَفَ (ف) قَعُفًا النَّوَابَ: تيز دورْ نے كى وجِه سے غیاراً ژاناالنه مُحلّة: در خت خرما اكوير ست الكيرنا مَا فِي الْإِنَاءِ : برتن - سه يكم في ليما الممطرُ المحجارة : ا بارش کا پھر کو بہالے جاتا۔

قَعِف (س) قَعُفًا الحَائِطُ: ويواركا كرنا_ تَقُعُّفُ وَإِنْقُعَفَ وَإِقُتَعَفَ الْحَائِطُ : وَيُوارِكَا جڑ سے منہدم ہوناال بخسوف: وادی کے

ا زائل ہوتا۔واقتسعف المشسیُّ : حص ہے

السقَه عَف :مص _ حِيوتَى حِيوتَى بِهارُياں جو

السدَّابِهُ: حِويابِيكُوتِيزِ بِإِنْكِنا_صفت فَسعَّساط مَسُلٌ فُعَاتُ : يخت سيلاب جوتمام چيزوں كو

الفَعُور كرا قوال ـ فريم ـ اسلى عزت ـ

فَ عُسرَطَ فَعُسرِطَةُ: أَجِارُنا _ويران كرنا .. فَعُشَا الْمَانِطَ: ويواركرانا القُولِ: بيهوده بكنار وْحَانا النَّى بَنْ يَمْ كُرنا ... المُعَلَى: يَمْ كُرنا ... المُعَطَا: ذِكْل بونا ..

فَعَوْ (ف) قَعْزُا. الانَّاءَ: برتن كوكرنامَا إِنْقَعَشَ: كرناالقَوْمُ: جانا .. في الإلماء : برتن معسب بكم في جانار فَيْعِسَ (سَ) فَلَعُنْسَا وَإِقْعَنْسَسَ: سِيدَلَكَانا | سُوارَى جَ فَعُوش. اور يَعْضُونَ مَنْارِ صَعْبَ قَدْعِسَ مِنْ قَدْعُسَان واَقْعَس : مُوَ مُتَ فَعُسَاءَتِ قُعُسُ. كُنا _ مِكْدِيرِ ماروُ النارِ

قَعَسَ (ن) قَعَسًا: سينه أبها ركراور يين القيصت الشاة فعاص : كي يهار بونا - إجانا-وهنسا كرچلنا.....اللهَبيُّ: موڑ نا_

قَعَس (صَ) قَعَسًا : يتكلف سينه أبهار كر اور پیشے دھنسا کر چلنا ۔

اَقْعَسَ الْوَاتْكُر بِوِيّا_

تَـفَاعَسَ : سينه ثكالناعن الأمر : يجهيم بنتا باور كرون تو زوي ب-..... فلان : سينه تكالنے والے كے مشابع مونا

... الفَوَسُ وغَيْرَهُ: لا تَكنهُ والله كه تالع

المنعَقَاس : ايك يماري جس من بحريال بهت ميكاركونورآمارة الے_ مرتی ہیں۔

الاقْعَس : بلند عِنْ أَفْعَس : عزت ثابت _ اوردوب ندوب مُوَنِّتُ لَمُ عَسَاءَحَ قَعْسٌ وعِزَّةٌ قَعُسَاءِ : | قَعَضَ (ن) قَعْضَا الْغُصُنَ: ثَاحٌ كُو | القَعُطَل: تيز-جلدبازر عرت - يائيدار - لَيْسَلُّ أَقْعَسُ : لمجي رات - المورّنا ـ بَعِينُو ٱقْعَنْ : مريبيُّه كُرون جِعِكَا مُوااونث_

ومَقَاعِيْس.

ومفاعِيس. تَسَقَسَعُسِوَسَ الشَيْسِخ : بهت بورُها بونا قَعُضَبَ قَعُضَبَةً : جرْسے اکھيرنا۔ البَيْتُ : كُرناالمرَجُلُ: يَكِيمِ بُمْنااور آكَ

القَعُوَسِ: بهت بوژ صا_مضبوط پیندوالا_ قِسعُسَبَ فَعَسَبَة : خوف كي وجهت تيز دوڑ تا۔

المقعَامِسِ: بلندقا مت _

فَعْسَوَ فَعُسَوَةً : مَضِوطى سِي كُرُ نارِفَعُسَوعَلَيْهِ : توى بوناالشي بخت بونا _

السقسغسسري مضبوط اونث يكل كابهتما (Handel) ـجِــزٌّ فَعُسَــرِئُ : بَرُت

[درمیان ترم زیمن ندمور بهاژی ما تندسیاه ا بادل مقف السفو التوس كاردكردكا چپوترهمِنَ العَامِسِ : مُخْلَقُبِ تَمُ سَكَلُوكُ جَ اللهِ عَلَمُ اللهِ قِفَاف واَقَفَاف.

اللقفة : خلك ورفت _ خلك كدو _ كليا وى كل ما تندایک چز - بلندز من - مجورگی پیول کی

باسه بهداره - - - القَفَة والقَفَة مِنَ الوِجال بهتدر قُعُنَ اورتَّفَيْرِقُعَيْن. كُرُور القُفَّة : ثَرَّوش القِفَّة والقَفَّة القَفَّة : ثَرَّوش القَفَّة والقَفَّة : القَفَّة : بخار كى وجه مساكل المساكد عناه القَفَّة : بخاركى وجه سساكل -

السقسفة: التمنوع ينوز الدوسيج كايهلا

ا درمیان جرا لے۔

قَعَا يَقُعُونَ قَعُوا وَقُعُوا الفَحُلَ والطَائِرُ : يَثَنَّ الفَقَان : اما تت دار كما جا تا ب " آلَيُكُ عَلَى ا فَهِ فَان ذَٰلِك " شِي اس كَم إِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ال يَجِي يَجَي آيا "وهلذًا قَفَالُه" بيأ الكاوات

مانے کی وجہسے تباہ شد و اوروں واق ہوتا إِلْمُتَ شَا الْمُخَوْدُ : تُوشدوان وغيره كَامِلاكُما

ماس باور فت كاختك بونا ـ قَــ فَــتِ فَفُعْلَ . الشَّى : جلدى سے كے جانا ـ خوانا ـ خوانا ـ خوانا ـ خوانا ـ خوانا

ك يعد ختك مونا المصير في : صراف كا اسسالسَّى : وواك طرح ما تكنا في عَن

لَفَخَهُ (فَ) قَفْحًا وَيِقَاحًا : اللَّهُ كُلُّا خلک چزیاسر پری دارنے سے معمل

العَيْنَ مَا اللَّهُ اللَّ

قَعْفَزَ الرَّجُلُ: اكْرُونِ بِيْصُرُوا لِي عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَمَّا وأَقْعِمَ الرَّجُلُ : يَارِبُوكُ كَابُوداحُ كَلِيارُي كَمَا تَدَانِك جَزَرَ إِلَّهُ بيشنافيسى السمَشَسَى: جِهو في جِهو في افرأمرنا _أقَعَمَتِ العَيْنَةُ : وْسنااورْفُورَا الرَّانِ وَجْنَالُ وَجِن سَلَمَهُ وَاركه بَس كَ وُ النا الشَّمْسُ: آ فَأَ بِكَا بِلَيْدِ بُونَا _ القَعُم عص _ بلي كي آ واز_

القَعَم: ناكُ مِن جَمَكَا وُ-

القَيْعَم: بلي _ بوزهااونث_

بانه بليد بونا _صغت اَقَعَن مُوَ مَثْ فَعَنَّاء جَ الْوَكري _ حَ قَفَف.

قَعِي يَهِ قُعَا: بالسه كابلند بونا يحرجمكنا والقِفَّة: بخار كى وجهت كيكي -صفت اَقَعَى مُوَنِثُ قُعُواءً.

اَقْعَى الكَلْبُ : كَتْ كَا جُورُ يَهِمُمَّا أَنْفَهُ: تاك بلند باند والى مونا فَوَسَدُ : كمورْ ب السَفَفَ اف : مراف جود ربيم كوأ تكيون ك

إِفْتَعَى جَعَي كُرِنا _

الفَغُو :مص ـ لکڑی یا لوہے کا دحراجس پر ہے۔ غَعَت حِرَى گھومتى ہے۔الـ فَسَعُسُوان: دولکڑیاں یا الْفَغُان: جماعت۔ اوے كرجس ميں جرفى كا دهرا مونا ہے ج الفينى (س) قَفْ الممكن إرش المي الى ي

کے ساتھ بخار۔ دشوار گزار راستہ (..... الفَعُوَة: ران کی جڑ۔ج فَتِی ...

قَفَ (ن) قُفُوفُها الْعَشُبُ او الشَجَوُ : ﴿ وَمِارُهُ كُرُنَّا ـ

الارْضُ: خَتُك بيداوار والي بونا الكيرنا-النَّسِعُو : روَ لَكُ كُرُ ابونا الشَّسِي: ﴿ قَفَحَهُ (فَ) قَفْحًا: تايِمُ كُرِنَا اوَ فَكُولُ سمنا سكرناالفوث كير كادهون إدينا-

ووأ لكيول كيورميان دراجم كوجرانا- الشَيْ: بازر بيا-

مرفى كا المربي عيد كاسسال عين البائد

إنشتقف :سمثارسكرنا-

قدم _ على السية السكلام السيكاني ۔ سے ایخ آب سے مثانا۔

تَقَعُفُونَ الرَّجُلَ: بِيُصِنَار

اِقْعَنُفُون السَّخْص كى بينهك بينهمنا جوكود في فَعُمَةُ. المَّال عدومال-

اَلْقَعْنَ زَى: السَّخْص كي بين عَلَى جوكود في كو قَعِنَ (س) قَعْنَا الانْفُ : تاك كا جيا موار

قَعْقَبَ قَعْقَبَةُ : رَخْمُ كُرِنَا ـ

القَعُقَبَة: زخم _ ..

المَصَعُقَب : الكِيسَم كايرنده جوسانيون كوكما تا

قَعُفَعَت عُمُدهُمُ: كُوجٌ كُرناالشَيِّ المينابِسسَ: آواز كے ساتھ حركت وينا البقِدَاحَ: تيرون كوجوئ مِن همانافيي الكويجيك ياوَن لوثاناً-الارض: جانا - كَبْتُ بِين "فُلانٌ مَا يُقَعُقِعُ لَهُ بسالسِنَان" استخص کے متعلق جوحواوثات ز ماندے خائف نہ ہوا ور بے پاک رہے۔

تَقَعُقَعَ مضطرب مونا متحرك مونا _ حركت كے وقت آواز وينام تَسقَعُ فَعَت

عُمُدهُمُ وه كوچ كر كنا ____

الْفَعْفَاع : جنصاري جهنكار له خشك مجور لرزه

والقُعُقَاني) ووفخص جس کے جلنے میں پیر

الفَعَاقِع : بإدل كرج كي لكاتار تخت آواز اوريه فَعُفَعة : كَي جُمْع هِهِ القَعُفَعَة : وانتول

القُعَاقِع: يهت آ واز والا بـ

أَقُهُ عَلَ وَإِقْعَالَ إِقْعِنُهُ لَا لَا لَنُورُ : شَكُوفُ لَكُنَّا ـ إِقْعَالُ الرَاكِبُ: سواركاسيدها بونار

الْحَيْعَلَ. القُعَالَ: شُكُوفَهُ وَوُ وَرَكُرنا _

الفَعَالَة : واحدَفُعَال : هنكوف جوجم عائد التوجيك موتار

قَعَمَ (ن)قَعْمُ الكِسْنُورُ : كِي كامياوُل الْقَفْ والْقَفِيُف : خَيْل مِبْرِي -

Marfat com

کے جوڑوں ہے آواز نکلے۔

کی کژ کژ ایت_

اُونٹ کا گراہوا خون ۔ 🔻

مياؤں كرنا۔

ينفز

الفَفَحُهُ: كَائِ جَرِجَتَى كَ حُوالِمِنْ مندمور القُفَاح: مَنَاسِ الْاعضايُر كُوشت مُورت _

القفايو والقفاخري بريدجثكار القفاجرى: نازك بدن پُركوشت _

قَفَدُ (ص) فَفُدُا: كَام كرنا _كباجا "ا ٢ "مَا وَلَتُ اَفْقِهُ لِكَ مُدِالِيَوْمِ" ص آج ك ون تبارے کے کام کرتار ہا ف : کدی یر تھیٹر مارنا۔ بغیر شملہ لٹکائے ہوئے میڑی باندمنابه

قَفِدُ (س) فَقُدُا: وْهِيلِي مِامُوتِي كُرون والا

الا قُفَد: وُصِلَى يا موتَى حُرون والا_ پنجوں کے بل جلنے والا۔ مونے ہاتھ پیر جِمُونَى الكيول والأرمو مُصْقَفْدَاءُ ج قُفَد: كَهَا جَا يَا - يَ "أَعُشَّمُ الْقَسَفُدَاء والقَفَدَ"بغير مملدلتائے ہوئے پکری با تدمی۔

العَفَدَان وِالقَفَدَانَة: سرمهواني كاعْلاق. ۔ چڑے کی معلی جس میں خوشبو رکھتے ہیں

قَفُرَ (نَ) قَفُرًا وَتَقَفُّرَ وَإِقْتَفَرَ الْاَثَرَ : يَيْجِي كَفَوْزَةُ: كُودانا_ جانا ُ كَاثِمُ كُرِبًا _إِقْتَسَفَسِرِ الْسَعَظَيمَ: بَدِّي

قَفِرَ (سَ) قَـفَزًا مَالُهُ: كُم بُونا ـصفت قَفِرُ | القَفَزَىٰ: الْجُيل ـكودنا ـكباجاتا ٢٠ "عَدَتِ | ونَحُوهُ: كَرْي وغيره كاسمت كربيتُمنا ـ السمَسال..... السطَعَامُ : كَمَا نَا يَغِيرِ مَالَن كَ

قَفَرَ الْتُرَّابَ ونَحَوَهُ بمنى وغيره جمع كرتا_ أَفْفَوْ : بيابان بي آب وكمياه كي طرف جانا_المنكان كماس يالى اورة دى سے مالى

....الرَجُ لَ مِنْ اَهْلِهِ : اكيلا بونا.....رَاسُهُ مِنَ المشعرِ : مركابال سے خالی ہونا۔ بعوكا ہونا۔ بے کھانا ہوتا۔ بے سالن ہونا۔ بے سألن كروني كماناالبَسلَد : شهركوخالي بإنا السعَسطُ مَ : بثرى چوڑ كے صاف كر

حَابًا ﴾ "أَرُضٌ فَغُو و أَرُضٌ فِفُارِ" بِ أَغُفَسُ (نَصُ) فَغُسًا وَقُفُونُسًا: مرنا..... آب وكما وجيئيل ميدان -"نَوَ لْنَا مِبَيِي فَلانَ الْمَبِعْنَا الْقَقُورَ " لِيحَى بِم بنوفلال مِن أَرْبِ اور انہوں نے ہماری مہمانداری تبیس کی "و بات فُلاَنُ السَفَسَغُبِرُ والوَحُسِشُ "يَعِيْ لَلاسِكَي مهما ندارى بيس كى كى رائقى فر: يمل جوكيتى كرنے كے لئے مال سے جدا كرلياجائے۔ أ الْقَفَر :مص - بال -

القَفِر: ثم بال والا _ بحير يا_

ا جُزّ قَفُرٌ وقَفَارٌ : بيسالن كي روتي _

المقفية اشهدكا جمنة وتوكري _ بيسالن كي روني ح قَفُوَان.

القَافُورُ والقَفُورُو القَفُورَةُ : كَمَجُورِ كَشُكُوفُهُ كاغلاف - كماجاتا ٢ "أرُضْ مِعَفَار "خالى

فَقِزَ (صُ) فَـقَزُا وقَفَزَانًا وقِفَازًا وقُفُوزًا : مرتاالمسفَسزَ الَ: بهرن كا كوديا_ احجملنا_ چھلانگ مارنا به

قَفِزَ (س) قَفَزًا الفَوَمَنُ : كُورُ __ كَي اكلى تا تكول من تكنيخ تك سفيدي موتا . "

تَقَفَّزُّ مِالْحِنَاءِ: مهندي عصفش ونكاركرنا تَقَافَزُ القَوُمُ: بالهم كودنا_

السخيسُ القَفْزَى" يعنى كمورْ _ كودكودكر

السَسْقَافِزَة: قافزكامؤنث_ تيزرفآركموژا. مينذك-ج قُوافِز.

الْقَفِيزِ:الكِ يَاسُكَانَام....مِنَ الْآزُضِ:الكِ سوچواليس شرى كرْ-جَ أَقْفِزَة وقَفَزَان.

الاَقْفُرُ وِالمُقَّفُرُ مِنَ الغَيْلِ : الْكَلِي لَا تُكُلِي مِنَ الغَيْلِ : الْكَلِي لَا تُكُ مِن المتحفظة تك سفيد كهورُا _

المفَفَاذ عورتول كے باتھ پيرول كاز يور . وستانة عوام كَفُوف كَيْتِ سِ-ج قَفَافِيْز المَقَفُّاذِ : بهت كود نه والار

المَصْفَيُّذِي: بِحِولِ كَالْمِكُ مَمِيلِ كَهُلِرِي كَارْكِرَ لِمُقَفِّصِ: اكْتُمَا مِومَا _

الفَسَى : عقد ست زبردى بكرتا برسفلانسا: يال بكرنا إورينج تحسينا (..... قفسا) الطِّلِينَ : برن كى تا تكول كوبا نده دينا (..... قُلف المد) جور ول كى يمارى والا مويار

قَفِسَ (سَ) قَفَسًا: بِالْهِ كَ كَنَارِ ـــ كَابِرُ ا مونا - تَسَقَفُ سسَ. الطَّبْسُي : برن كا جِعلا نَكُ

إَنْ فَسَافَ سَلَ المَرْجُلانَ بِسْعُوْدِهِمَا : ايك ا فوسرے کے بال پکڑنا۔

اللَّهَافِسَة. قَافِس: كَامُوَ سَدْر كَمِينَ لُوكَ. قَفَاس. مبنى على الكسر: كميني لونثري _ الاقْفَس : باندي بچهه بروه چیز جولمي اورجهکی مولَى مورعَبْدُ أَقَفْس: كميه عْلام .

السقَفْسَاء : الْقُسِ كَامُوَ مِنْ _ كَمِينَ لُونِدُى _ المعدة ما پيٺ _

اَ قَضَشُ (كَنْ) قَـفُشًا. الطَعَامَ : بهت *رَصْ* ے کھانا الشـــئ : لینا اور جمع کرنا ۔ ہ بِالْعَصَاءِ : لا تَقِي سے مارناالنَّاقَةَ: أُومَني كو تيز دومنا مُسافِي الصَّرُع: دوه كرجلدي حتم كردينا....السيمَهُ أَهُ: بهت جماع كرنا

[(..... قَفُشًا وَقُفُونَشًا) مرنار اِنُـقَـفُـشُ واِقْتَفَشَ واِقْفَنُشِشَ الْعَنُكُبُوتُ

القَفَشُ :مص نشاط - چھوٹا چرى موز ه _ القَفَش: چِور (القَفُشَيلِيُل) كَفِ كَيرٍ_ قَفَصَ (ص) فَفَصًا الظَّنِي : مرن كي تانلين با ندهنا.....الشَــيّ قريب قريب ركهنا المسرَجُلَ : تكليف ديتا.....البَسغُسُوُب:

وحاکے سے باندھ کر جھتے میں رکھنا الطانو يجرب من بندكرنا

قَفِصَ (س) قَفَصًا: بِلَكَا يَعِلْكَا بُونَا رِسِوي ے کن ہوناالفَرُسُ: بورے دوڑے نہ دورُ با_مغت فَفِص.

قَفُصَ - الْطَبِّي: برن كي ٹانگيں يا عرصنا _

أَقَفُصَ. الْرَجُلُ: يَجْرِ _ والا مونار الـقَفَص: پنجرا_الـقَفَص: عْلَه وغيره ركضه كا برِين ج اَقُفَاص (.... القَفُص والقُفُص) ﴿ المُحَارَكَ مِينَ ـ

القَسافِصَة : قافص كامؤنث ج قَوافِس:

الفُفَاص : بِهارُى بَرارانك بِعارى بِعِجو جانوروں کو لاحق ہولی ہے جس سے ان کی ٹائلیں ختک ہوجانی ہیں۔

المُقَفِّص : مفع _ ثَوُبٌ مُقَفِّصٌ : پنجر _ كَى طرح منقش کپڑا۔

القَفْصُل: بَثَيرٍ ـ

قَفَعَهُ ﴿ فُ) قَفُمُ ابالْمِقَفَعَةُ: ﴿ كُلَّ سَ مارتا كسسه عَنْ كَذَا:منع كرتا_

قَفِمَكُ ﴿ سَ ﴾ قَـفَعًا وتَقَفَّعَتُ الْأَذُنُ : كاك كاسكرنارا يسي كان كوقه غيضاءا ورايسي كان والكوافَفع: كت بيالسرجل: الكليون كا قدم كي جانب مرا هوا هوما السشَّاةُ : حَجِولَى وُم والى بهونا _ تَسَقَّفَعَ السُّبَّى :

قَسفَع الشسئُ : برَثن مِين دَهنا البُسرُ دُ أَصَــابِـعَـهُ: سردي كالثكيون كوختك كردينا ـ سنتر اہوا کردینا۔

إِنْــقَــفَــعَ . النَّبَاتُ : نها تا ت كا خشك إور يخت ہونا ۔۔۔۔ عَنَهُ: بازر مِنا۔

القَفعَ :مص أيك جنكلي آلد يجس كوحصار کے موقع پر استعال کرتے تھے اور اس کے اندر داخل موكر قلعه كي ديوار تك پينيج كر الجلد: كهال كاختك مونا-

القَفَع:مص رَبَّكَى رَبِّهَن _

السقَسفُ عَهَ : يَنْجِ سِهِ كَثَاده اورتَكُ منه كَيْ | أَقُفَلَ البّابَ وعَلَى البّابِ: وروازه برتالا · ٹُوکری۔ چ قِفَاع وقَفَعَات.

القَفَعَة: ثدُى دَل ـ

الشُّفَاع والقُفَّاع : ايك يَاري جِوبَريوں كو لاحق ہوتی ہے جس سے ان کی ٹائٹیں میرطی ہوجاتی ہیں۔

القَفَّاع: اسم مبالغدر

شاخ سے بناتے ہیں اور اس سے پر ندول کا مونا۔ تقفل فی المجیل: بہاڑ پر چر منا۔

الاقسفىع :سكر بهوسة كان والاسكرى مولی الکیوں والا۔ ہمیشدسر جمکائے رکھنے والا يحجموني دُم والا يـ

القَفُعَاء. أَقَفَع: كَامُوَ نَتْ حَ قُفَع الكِيم كَي مھاس جس میں انگوتھی کے مانند ملقے ہوتے ہیں تمر دونوں کنارے کے ہوئے مہیں بوتے۔شاۃ قَفُعَاء: حِيموتي دم والي بكري۔ المُقَفّع بميشر جمكائر كف والارجل مُفَفَعَ اليَدَيُنِ : سَكُرُ اللهِ عَلَى والا

المِقْفَعَة : باته يا انكلى ير مارف كى حيرى -قَـفُـقَفَ قَفَقَفَةً وتَقَفَقَفَ : سردى وغيره ـــــ كانبينا النبَتُ: نبإ تات كانشك مونا_ قَفُقَفَا الطَّائِرُ: يرتد ك ووثول بازو ـ فَفُقَفَا الْبَعِيْرِ: اونث كے دونوں جبڑے۔ قَفَلَ (نَصُ) قَفُلاً وقُفُولاً سَمْرِ ـــَاوَثُمَّافِسى السجَسُل: پِهَا زُرِحُ عنا الاَمِيُرُ الجُنُدُ: اميرِ كَا نُوجَ كُولُوثًا نَاالنشَيُّ : ا تدازه کرنا(..... قَفُلاً) الطَعَامَ : گرانی میں بيخ كے لئے جمع كرنا۔

قَفُلُ (صُ) قُفُولًا الفَيرَسُ:الاغريوناـ صَفت فَسافِيل الكَفُحُل: جَفَى كَ لِمُ میجان میں ہونا۔

قَفَلَ (ن) قُفُولًا وَقَفِلَ (سَ) قَفَلاً.

موراخ كرتي تصروا صدقَفْعَة. ﴿ فَي ضَلَ السجسلُدُ : كمال كاختك بونا رَجُلٌ مُ قَفَلُ البَدَيْنِ ومُتَفَغِّلُهُمَا و الابُوَابَ: ورواز _ بندكرنا _ تالالكانا _ لكَانا ـ البّابُ: دواز وبندكرناالقومُ: يَكِي _ و كي ربنا _ أَفْضَلَهُم عَن مُبْعَثِهِمُ : لوثاناالبجسلة: كمال كوختك كرنا المَالَ: ايك بي مرتبه من سب مال ويتا-

االسقوم عسلسى إلامسر: جمع كرنا marfatieom.

المَفْفَاعَة : الكِسم كا يعد اجودر حسر ما كَي أَنْفَفَلَ وإنْفَفلَ والْمُعَلَ البّابُ : ورواز وبند إِنْقَفَلَ الْغُزَّاقُ: عَازَ بِإِلْ كَاوَا بِهِنِ بِونَا _ لوثارالرَجُلُ: جس كام <u>من بوا</u>ے كركزرنا_ إِسْتَقَفَلِ الْهَابُ: دروازة بندكرناالرَّجُلُ عَلَى كُرنا - كَهَاجَاتًا بِ" إِسْتَقْفَلَت يَدَاهُ فَهُو مُسْتَقَفِلٌ "لِعِني وه جَمِل ہے۔ .

ق ف ن

القُفُل :مص(..... والقُفُلَة والقَفَلَة) سوكما السقَفُلَة: مركا يجِعِلاحتدر كدى _ايك بى

مرتبه میں دینا۔ کہاجا تا ہے آغسطساک اللَفَ اللَّهُ عَلَمَهُ " اس في تم كوايك بزارايك بي مرتبه میں دے دیا۔

القَفُل: تالا _ حَ أَقْفَالَ وَأَقْفُلُ وَقُفُولُ. القَفَل:مص _اسم جمع جمعى قا قله_ القَفَلَة : برى مونى چيزكويا وكر لين والا الفَسافِل: قارحَكُ كمال بالإتحدد الاراوسية والاج قَافِلَة وقُفَّال.

السَصَافِسَلَة. قَافِل : كامؤنث _كاروالٍ سِمَرٍ ے لوٹے والے رفقاء ما سفرشروع کرنے والے كدان يرجى تسف ولا: قافله كا اطلاق بوتا بِي ثَلَقُ وَافِيل خَيْسُ فَوَافِيلَ : وُلِيمُ

المقَفِيل : خشك ورضت - كوثرا - تنك كما في -جلَّدٌ قَفِيلٌ خَتُكُ كُمال _

القَفَال: اسم مبالغد السقِيهُ فَالِ: بِاتِهِ مِن الكِدرك كانام جس كَي فصدل جانی ہے۔

مُفْتَفِلُهُمَا جُلِل يَحِلُ الْمُوسَا وي كرجس ك ہاتھوں ہے سی کو پچھ خیر پہنچے ہی نہیں۔ قَفُلَطَهُ قَفُلُطَةً. مِنْ يَدِم: أَ كِلَ لِمَا -قَضَنَ (ن) فَسَفُنُهُ: كُدَى يرمارنا - الأَنجَاءُ كور _ _ مارنا الكلب كت كامن وُ النا(..... واَقُعَنَ واِقُطَنَ) الشَّاةَ : كَمِكُامُ مری کی طرف ہے ذریح کرنا۔ جم**نکا کرنا۔**

فَغَنَ (سُ) فَتُوْفَا: مرنا ... فَقُنْ وَاسْهُ: مركات وينار.

المقفّن :معل -موت رمقا تلد_ القَفَن والقَفَنُ : مركا يجعلاحت _كدى_ الْقِفُن: كُورُ ال

الْقِفَنُّ: مروسخت بدز بان _

المفقلن : المن يولن كاليك يكاند فقان موروتي عزت. محسلَ هَسَى جرچيز کي جماعت _انجام کار _ شَاةً قَفِينٌ: ذَنَّ كرده بحري_

قَفَا يَشْغُو ْ فَقُوًّا وَقُفُوًّا. الرَّجُلِّ : كُدَى رِ القِفْيَة : عِيبٍ ـ مارنا _صریحاً تهمت لگانااَلَىــوَهُ: پیروی كرنا ـ الله الكرة : منانا _ محوكرنا (..... و اَقُفَى واِقْتَفَىٰ) الرَّجُلُ بِاَمُوه :متعین کرنا رِمُصوص كُرنا يَا أَفُهُي كَذَا عَلَى كَذَا فَسَيلت وينا - وقَفِيَّتَهُم "وه ال كا قَائم مقام بـ إِفْتَهُاهُ: ابْيَاعُ كُرِمَا ـ وإِفْتِهُ هِي الشِّي : اختيار كرة - إفْسَفْسى بفلان : كى كرماته اين آب کوخاص کرنا۔

فَسفْسى تَسفَفِيَةً: آنا فُلاتُسازَيْدًا وافراد عيروى كرنا - يتهي جلانا - كهاجاتا ب "قَعَيْثُ عَلَى أَثُوهُ بِفُلاَن " مِن فِي قلال كو ال كَ تَثَالِ لَدُم رِجِلا يا فَقَى عَلَيْهِ : لـ

كُرْنَ عَلَى مِالْعُدُرِنَا (.... واستُ قُفَى) | چِيز كَ يَجْهِ آيا ـ فُلاتسا بِالعَصَا: يَحِيد مِن رَمر بِرلاتم المُكلامُ المُقفَقي: وه كلام جس مِن جَع وقافيد

> تَقَافِي الرَجُلَ جَعُوتَى تَهِمت لِكَانا_ الْقُومُ اليك دوسر برتبمت لكانا_

القَفَا والقَفَاء : مركا يجِيلاحت ركدي _ نذكر باور بمى مؤنث بمى استعال كياجاتا ب تَا أَقَفِ وِاقْفِينَة وِاقْفَساء وقُفِسي وقِفِي ﴿ رَجُلُ مُقَفِّے وَمُقَفِّے بِهِ: چِنابوامرد عزت وقَفُونَ : كَهَاجَا تَاسِبُ "لاَ ٱفْسَعَسْلُسَهُ فَسَفَ اللغو" من اس كوز مانه بحرنبين كرون كا_ العَفْوَة عبارجوبارش كابتدايس المتاب كهاجاتا ے" هُوَ صَفُولتي والْفُولِي" وه ميرابركزيده

- "وبسنس القَفُوةُ قَفُولُكَ" المُحْص

کے گئے کہا جاتا ہے جس کا انتخاب اچھانہ کے مشابہ ہوتی ہے۔

المقفوة : تهت ـ يُري بات كى نبست كرنا ـ

التففاؤة : مهرياتي _ توازش _مبماني كااكرام_ جس چے سے مہمان کا اکرام کیا جائے۔

الشُّفَيَّة : شكارى كاكرُ ما جس من وه دكاركي کھات میں جیبتا ہے۔

الْفَفِي : تهايت مهريان - كمرم مهمان - كمانا جس ہے مہمان کا اکرام کیا جائے۔ بہترین بِمَا لَى مِهِم بِمَا لَى _ كِهَاجًا تَا ہِے" هُ وَ قَيغِيْهِم المسقَفِيَّة: فغيلت جوتهبين غير برحاصل مور

گوشہ کھانا جومیمان کے سامنے دکھا جائے استاة قفِيّة : سرك يحيي كاطرف يوج كى مونى بكرى اوركماجا تاب" لا أفسعله الحَفِيَّةُ السَدَهُ و"لِين مِن ماند بحراس كونيس

کروں گا۔

المقافِية: كطي كا يجيد المصدر شعركا آخرى كلمد يا آخرى حرف ق ق واف قسانية كل تَفَقَى الرَجُلَ: بِيجِهَا كرنا.... الإنحَمَة: شِلِ السَّى : بريزكا آخرى - كهاجا تا بِخ "اتَيُسُهُ رِحْ منا المَشَى : چِنا بِفُلان : اكرام عَلَى قَافِيَةِ المَشَى " مِن اس ك پاس فلال

الْتَقْفِيَة : مصعِنُد الشعُواء: اشعاري القَلَّلَ الشَّيِّ: كم مجمار [حرف آخر كاموانق بونا_

المُقَفِي مِنَ الغَنَمِ: كُرون كَاطرف ــ وزج کی ہوئی بکری۔

کیا ہوا مرد_

أَفَفَحِ يَقُفِى قَفْيًا الرَّجُلُ : "كُدُى رِ مارنا رَبْيَحَ أبات كاعيب لكانا_

القَاقُلَة: الايكَى_

القُوْقل: ترچكور

القَائِم والقَائُوم: ايك جانور ۽ جو نع لے کی شکل کا اور اس ہے کچھ بڑا ہوتا ہے اور اس کا رنگ گرمی میں سرخی سیای ماکل اور جاڑے (سرد بول) میں بہت سفید ہوتا ہے ۔ ا فَسَلُ (صُ)قِلًا وقُلًّا وفِيسَلَّةُ كُم بونا الرَجُلُ : ثم مال والا موناالبحسّة : بدن كا دَبِلا اور چيونا ہونا اور كہاجا تا ہے" هُوَ يقِلُ عَسنُ كَسدُا" يعنى وه جهوناب، وفسلَ النَّسَى بلند مونا اور بمي قُلْ بكرساته ما كان لاحق موتاب جيے" فَسلَم كُلا جنتك "اس صورت مین فعل نبیر ربتا اور فاعل کا تقاضا بمی بیس ہوتا۔ اور فسل میا: دومعنے کے لئے ممجمی محفر بنی کے لئے اور بھی تھوڑی ی چیز ٹابری کرنے کے لئے منتعل ہے (.... ُ فَكُمْ) الشَّىٰ: الْمَانَارِقَلُه عَنِ الاَرُضِ: بلند

قَلَّلُ الشَّيُّ : كَمُ كُرِناالشَّسِيُّ فِي عَيُنِ فُلان : من وكملانار

مال والا مونا يحتاج مونا النفسي : بلند كرنا _ المحانا _ أقَلْتُهُ المرعُدَة : كَلِي لَكنا _

| قَالُ لَهُ العَطاء: تحورُ اد ينار أَ تَسقَسالً الشَسئُ: كُم كُنّا _ تَسقَسالُ السَّب الشَّمُسُ: آفآب كابلند بونار

....المطاتِرُ فِي طَيْرَانِهِ: يرتده كا أَرُان مِي بلندموناالمقومُ: كوج كرنا ـ إسْسَفَ لَتُهُ الرعُدَةُ: كِوانابوأيه: رائ من منفرد موناًب گذا: اکیلاً ہوناً اور کسی کوشریک نہ كرتا فَالاَنّ غَضَبًا : تاراضي كي وجهي اته حانا.....بسسالاً مُسر: طافت ركه نا.... السَعَابُ: بإول كَا بلتد بهوناً _ القَافَا وَلَى دِيوار لِيكِي وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُولِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

القِلِ والقُلِ : كممِن الشَّي بَكَتر - كما قصه مِن عائدي يالوبالكا موامور جِ تَا ہِ "رَجُلُ قُلُّ" اكيلا آ وي "هُوَ قُلُّ اَيُنَ قُلُ" وه غيرمعروف ج" قُلل رُجُلُ او أقَلَ المِنْفُسِم" وه خود مخارج رَجُلٌ يَقُولُ ذَلِكَ إِلَّا زِيْدٌ لِيْنُ اللَّا وَاللَّهُ مُعْنَا السَّا زید کے کوئی تہیں کہتا۔

> القَلَّة: مرض عصصت باحصول دولت -السَفُلَة: سركايا بِها رُكايا برچيز كأيالا في حشه -لوگوں کی جماعت _ بڑا گھر_ح**چوٹا کوز ہ فُلْمَة** السَيْفِ: للواركِ قِضه كَي زِيبِائشُ جَ فَعَلَىل

قِلالَةُ الجَبَل: بِهَارُى كَي جِولَى _ المستقيسيلَّة : كمي مرض سي صحت يا حصول وولت ليلي حج قِسلَسل اوركها جاتاب "رَجُلُ طَوِيُلُ القِلَّةِ" لِيَّى لِمُحِدْكَا مرور "أَخَذَهُ بِهِ لَيِّتِ إِي لِيكِنِّهِ وَبِهِ لِيُكُتِهِ وَبِالْقُلِيُلالَةُ وبقِلِيُلاهُ: اس في سب كلياه" رَحَلُوا بِقِلِيَتِهِم " وهسب كوچ كرگئة اوراين فيجهج كَيْحُمْ بِين حَيْمُورُ ا - وَ أَكُلُ الضَّبُّ بِقِلِّيتِهِ : يَعْنَى حموه کوکھال وہڈی سمیت کھا گیا۔

القِلَيَّة: عمارت _مشابهمعبدنصاريُ _ القَلِيُلُ كُمُ رَلَّكُمُ رَكَّ عُلِيكُونُ وَأَقِلَاءُ وقُلُل وقُلُلُون: مُوَنْثُ قَلِيلُة حَ قَلِيلًات وقَلاَ نِسل الكِهاجاتات "رَجُسلٌ قَسلِيسلُ الكَفَيْسةِ" وه نادام بوت لكار "وقَسلَبَ القَلْبِيُّ" لِين حيل كررمنا لمدك ألث مجيرًا النَعَيْرِ" مردكم خيرو" قُبلِيْلٌ مِنَ الرجَسالِ الامُؤد"اس ف انجام ينظروُ الى-يَهُ وَلُ ذَلِكَ" يَعِيْ السَّوَو فَي نَبِينَ كَبِمَا _ أَقُلَبَ الشَّيْ: ألث وينا أللهُ الله السَّفَ السَّف المُن يَبِيت أَلَيْنَ السَّف اللهُ اللهِ السَّف السَّف المُن يَبِيت أَلَيْنَ اللهِ اللهِ السَّف المُن يَبِيت أَلَيْنَ اللهِ اللهِ السَّف المُن يَبِيت أَلِيْنَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا "مَااَخَذُت مِنْهُ قَلِيْلَةُ وَلِا تَكِيْرَةً" مِن فِي الْمُوت وينا الْقُلَبُ الْعِنَبُ :اتكور كاويركا والقِلاب) بمعيريا -اس سے کچھ ہیں لیا۔ تا کئے تا نبیث صرف فی کی صورت میں واحل ہوئی ہے۔ السقسلال والبيقسلال: كم رج قُهلسل. أشده أونول كاما لك بهوتا-السفسلال: زمين سے انگورک شاخوں كو

> ا ٹھانے کے لئے تھوٹی۔ القُلُل مِنَ النَّاسِ :متَفرق لوگ_ الاقل : كمتر (.... والسمُقِل فقير جس ك یاس چھہو۔ القُلْى: پسة قدلزگ _

قَوْمٌ أَقِلَّة : خسيس درجه كياوك _

السُفَلِل امنعمِنَ السُيُوفِ بِ 100 000 : المَفَلُوبَة بمنع . كان-

المُسْتَقِلَ: قاركها جاتا ٢٠ "هُوَ مُسْتَقِلُ

قَلَبَ (ش) قَلْبًا الشَّيِّ : بليث وينار أوبركا _ ينج كرد يزا_ا ندرگابا بركرد يزا.....السقسوم : پیمیردینا ـ لوثادینا ـ کہاجا تاہے" فسلسبَ المُعَلِّم الصِبْيَانَ" معلم في بجول كوان ك كمرلوتا دياالمنجنؤن عَيْنَة خضبناك بونار قَلَبَتِ البُسُرَةُ : ﴿ يَكُلُمُ مُحِودُكَا مُرَحُ ہُونا۔ قَلَبَ الادُّضَ لِللْزَرَاعَةِ : زَمِن كُوجِوتَنَا اوركَهَا جَاتَا ے"قَلَبَ الْاَمُرَ ظَهْرًا البَطَنِ"اسِے وَخُسَلُوبِ وَقِلْبَةُ. القُلُبُ : كُلُّن ـ سغيد معامله کی آ زمائش کی۔

قَلَبَهُ (نَ صُ) قَلْبًا: دِل يرمارنا ـ قَلَبً السَخَلَة: كودا ثكالنااللَّسة فُلاثَسا إلَيْهِ | :موت دینا ـ

قَلِبَ (س) قَلْبًا: ألم موتول والأجوما القُلاب؛ ول كل يماري صغت أقُسَب. قَبلِسَتِ الشَّفَةُ: ٱلنَّابُونار | صغت قَلْبَاء.

> أَ قُسَلِبَ الْبَعِينَ أَ وَمُثِكَادِلَ كَي يَارِي وَالا ۽ بوتا۔

فَيْلُهُ : تَمَعَىٰ فَلَهُ أُورَتُنْد بدِمبالغه بالتَّشِر كَ كتے ہے۔ كہاجا تا ہے"اَصَبَسَحَ يُسقَلِّبُ حقد خنگ ہوناال الحبُورُ : رونی اُلنے کے السقیلیب اکوال کوال بغیر من کا - پر ال

تَقَلَّبَ: بِلِثْنَاعَلَى فِوَاشِهِ: كُرُومُينَ لِينَا. القَلُوبُ والقِلْوبُ والقِلْيُبِ: يَجِيعُ إِنَّا فِی اَلاُمُورِ : این مرضی سے تصرف کرنا اور کہا آشیر۔

تعتوں میں اپنی مرضی ہے تصرف کرتا ایک اسٹی اوزار۔ إِنْقَلَبَ: أَلِنَا جَانًا _ اوتدها نا _ واليهي موتا _

السقيلب مصمرول عمل قيل أيوسور الى مُنقلبه".

فسي أودا فالص كاجاتات جنتك بهذا الأمر قلبه من تبارے اس كفراس كام كے كے آيا۔ قلب العقرب منازل قرم ساكرمزلكانام ي فلوب اَ أَفَعَالُ الْقُلُولِ : عَن اوراس كما حَمَّالُ _ كما جاتا ہے" زَجُلَ قَلْبٌ "لِين خالص النسب اور اس میں مذکر ومؤنث واحد جمع سب -برابرين اورجعي كمهاجاتا ہے"اِمْوَأَةٌ فَلَيْهُ". القُلُب والقَلُب والقِلُب مِنَ الشَّجَر : درخت کے اندر کا نرم گوداج ۔ اَفَالِآبِ،

السقيسكية ووياري حسب ياريجوني

القَالِبُ: فا_سرخ رتك كى ملى مجود _ كما جا تا ب"شسلة قسالِبُ اللَّوُن " اللَّ السَّالَ مَن اللَّهُ مَن " رنگ کی بحری (..... والف السب ما محد موزه _ جوتا بنانے كافرمد ي فوالب المَقَلَّبُ : مِلْتُ والاربهت أكت مِلْتُ والاركا جاتا ٢ "رَجُلَ مُوَّلُ قُلُبُ" اور "حُولِي

قابل موناان قَوْمُ ول كي بياري مِن مِثلا السَوال (مَرَر اور بهي موَ مَثِ استعال كيا مِالله نے) جَقُلُب وَقُلُب وَ اَقُلِبَة.

ما تا ہے"اَنَا اَتَقَلُبُ فِي نَعَمانِهِ" مِن اس كَى الصِقْلَبُ بَكِينَ كَ لِيَرْ مِن كُوا لَيْنَ فِي اللهِ

السُنفَلَبُ :مص رانظاب كالمعظرف او نے کی جگر ۔ کہاجا تا ہے " کھسل المسوکان

قلِت (س) قلما: بلاك بونار

الْفَلْعَةُ : المَاكَ كُرُنَا ـ الْفَلْقَيْتِ الْمَوْاةُ وَكُلُ } الْقِلْحَانِي: مرد بدمورت _ بدتواره _ أنفسس : باولا وبونا - اوراس قلت ب اللَّحَمَّ . الرَّجُلُ بهت يورُ ما بونا _ -القَلَت: فوف-اقُلَتَهُ فَقَلِتَ : أَسْ فَ الْقِلْحَمَّ: مَثَكَبر بورُ ما _

قِللات. :كِهَاجَاتَا ـــِ "طَبِعَنَــةً فِي قَلْتِ | :ورَحْنَتُ أَكْمَا رُبَّا_ عَمَاصِرَتِهِ " اللَّ فَأَسُ كَلُوكُ كُرُّ هِ } قَلَعْ (ف) قَلْعًا وقَلِيْعًا وقَلاَعًا البَعِيرُ مِن نِيرُه مارا" وطَسَعَسنَسسة فِسسى فَسَلَتَسَى | أونث كابزيزانا_ قَوَقُوْتُهُ" الله في الله وبنسلول كن على الله والمسوط : كورُ امارنا فَلَغَ النَّهُ : كے كرھے مل نيزه مارا عضوكے برگڑھے انات كاسخت ہوتا۔ كُوقلت: كَتِيح مِن _

ودَجُلُ قَلْتُ وقَلِتُ : كُمْ كُوشت روُ بِلا يَتِلا مرو -القَلْعَة : دونو ل مو تجعوب كے درميان كا الرُّما له شاةً فَلْتَةً : بمرى جس كا دوده مينها

اَلْمَعُلَتَةَ: بِلَا كَت رِخُوفًا كَ جَكْرٍ

السنمسقُلائت: و وغورت جس كالجيزند و نه رہے۔ وہ عورت جس کا ایک بچہ ہواور پھر ال کے بعدوہ حاملہ ندہو۔ ج مُقَالِیّت. فَلِح (سَ) فَلَحًا: زردوانون والابونا_ ابخار برروز آنا_ فَيلِعَتُ أَمْسُنَانُهُ : وانتول كازروبونا بِمغت مُدَرُفَعُهُ لِم وَأَقُلُح : صَمَّتُ مُوَ مُثَقَّلِحةً و فَلُحَاء ـ خَفُلُحِ

قَلْحَهُ: واتول كوزروى سے صاف كرنا۔ تَـقَلَّحَ : مِلْ كَبُرْ ــ والا بوناوتَـقَلَّحِ البِلادَ : قط کے زمانے میں شہروں میں کمائی تلاش

القَلْح: يرْحاكدما_

القَلْح والقُلاَح : زردى جودانو ليآ جالى

القِلْح: ميلاكيرًا_

ٱلْفَلُحُوْمِن: توت كى ترشاخ_

الاَقْلَح: زرودانتوں والا _ كبريلا _ دَجُلُ أَقُلَح: تجربه كيا موا_

المُقَلِّع: تجربه كياموار

الفَلْحَزَة: يستقد كي حال رالْفِلْحَزٌّ: مونا

فاسدكيالي وه فاسد بوركيا _ مشيخ فلنصاعة : بهت يورُ ها _

القَلْت : حِبَّان كَاكُرُ مَا ـ آ كُوكا كُرُ مَا ـ ح فَلَخَ (ف) فَلُخَ وَقَالِهُ خَا الشَّجَوةَ

التقسلين يمص - كحوكملا - تركل باتس - يورها كدملا والقلائع) بر عروالا المُلدَ (ش) فَلدُ الدَحبُ لَ: رسّى بننا القِلدَة: فَي كا تَلْحِصت _ تحجور _ المنحدِيدة الوب كوباريك كرنااورسي چزير مورّ نا السرَجُلُ السَيفَ : كُواركوم اكل

>السَمَاءُ فِي الْحَوْضِ او الشَّرَابَ فِي البَطُن: جُمْع كرناالذَدُعَ: حِيْق بيراب كرنا الشَيئ: موڑنا رائع مشى فُلاتَ

قَلَّدُهُ. السَيْفَ: كَلِيمِ مَلُواركا يرتله وْالنار | اللَّقَلادَةُ : امريكي علاقول كاايك خويصورت مير دكريا السدَيْنَ : قرض سونپ وينا _ فَلَدَ البَعِير اون كاكرون من كلي كي كي کتے پیشدڈ النابہ

... فُلانْهَا الْقَصَهاء فِي بَلَدٍ كَذَا: قاصَى ينانا - كهاجا تا ب "قُلِّدَ عَبْلُه" وه آزاوج مورْ ويا كيا"وقلده في كذا" إس في أس ك فلال بات میں بغیرغور وفکر کے پیروی کی _ أَقُلُدُ البَحْدُ عَلَيْهِم: غُرِقَ كردينا _ وُوبا

تسسَقَلُدَتِ المسمَرُاةُ القَلاكَةُ :عورت كابار يبننا ـ تَسْفَلُدُ الإَمُوِّ: وْ مدوار بهونا ـ برواشت كرمًا السيف : كل من تلوار كا يرتله

rfat.com

الْمُتَلَدُ المُمَاءُ: يَا لَى كَا جِلُو لِينَارِ إِفْلُورُدُ النَّعَاسُ فَلانًا: بيندكا عالب، يا-السقيلية :مص في ديا مواا ينها مواكنان _كها ا جا تا ہے"مسوار قسلند"رس میں بی ہوئی ارش - ح أفكلاد و قلود

السقِلد: بخارى بارى كادن ـ چوتميا بخاركا ون - یانی کا حقه به جماعت بر هفته کی بارش-كماجا تاب"سَفَتُنَا السَمَاءُ قِلْدًا السب كلل أمسوع " يعنى بم يربر بفته من ا بارش ہوئی۔ بڑے پیالہ کے مشاہہ۔ ج أَقُلاد كما جاتا ب"اغسطيّته فسلد أَمُرِي" من ني اليامعامله كودروبست اس

القَلْدَة: وونول مو تجمول كے در ميان كر ها۔ المقلاد والافليد: الكومى يابالى كروليني ا کے لئے پیتل یا تا ہے کا تار ۔

القِلادَة: بار-مالا-ج قَلاجُد وقَلادُ: جَيْستارے الشِسعُسر: اشعار جونفاست كي بنايرياد كيِّ ا جا کیں اورمحفوظ ریکھے جا کیں ۔

· القَلاَدَةَ : باريبنانا بسه العَبمَلَ : كام إيوه جس كوزيب وزينت كے لئے استعال

القَلُود: بهت ياتي والاكنوال _ القَلِيُد والمَقْلُوُد: بِنَا بِهِ الـ

القِلِيُد والْمِقُلاَد: خُرَّان.

الشَّفُ لِيُد:مَص - حَ تَفَسالِيُد وتَفُلِيُدَات العَقَالِيد عِنُدَ النَصَارِي: تقرانيوں كى سينہ به سینه ندهبی باتین اور تقلید کا اطلاق اس فرمان شاہی پر بھی ہوتا ہے جو پیروی علم کے کئے جاری ہوتا ہے۔

الِلاقْلِيدُنَ اَفَالِيُد. الْمِقْلَدِنَ مَقَالِد.

والمعقلاد ج-مَقَالِيُد: لَتِي _كَهَاجِاتا ــ الصَساعَتُ مَقَالِدُ او مَقَالِدُ" أس كاوير أس كمعاملات تنك بويَّكَ" و اَلْفَي إِلَيْهِ المُقَالِينَدُ الأَمُورِ" الله فاليخ أموراي

سونب ديئ المفلك: برتن _توبره _ بياند_ میز ھے سرگی خیکٹری۔

المُقَلَّد: مفع -سردارتوم-آ كريوضة والا تقلَّس: ثولي بهنايا-تحکموڑا۔ ہاریہننے کی جگہ۔مونڈھوں پر پرتلہ دُّا کِنْ کُرِکہ۔مُسَقَلَّدَاتُ الشِّعُو :اشعارجو نفاست کی بنا پر بیاد کئے جا نیں اور محفوظ ر کھے جا عیں۔

الفَلَذ: ايك كير اب جويا وَل كوچمت جاتا ہے اور ان کی موت تک جدا نہیں ہوتا۔ اوجہ سے کھاٹا یائی آ جائے۔ قَلَزَهُ (كُلُ) قَلُزُا: مارنا _ قَلُوَالأَرُضَ بعَصَاه : كريدنابسَهُمِه : تيريجيكنا بِفَيْنِهِ: أَلَيْ كُرناالوَجُلُ: پِيَارِچست ہونا _کودنا _لنگڑانا _....ه السمَساءِ : کھونٹ . ڪھونٽ بلا نا۔

(.....قَلَزَ وأَقُلَزَ) الْجَرَادُ: الله عوسية الانتقاليس والانقليس: ايك م كي في على جو کے لئے وُم کوزیین پر مار نا۔ سانب کے مانند ہوتی ہے۔ ہام چھلی۔

تَهَلَّزُ: چست ہوناالوَعُلُ: يِهَارُي بَكري

إِقْتَلَزَ إِلْكَاسَ : كُونتُ كُونتُ كُونتُ لِينا۔ الْقَلُزَ . كُمِنَ الرجَال: بِلِكَا يَعِلُكَا كُمُرُورِمُ و _ البقِلْز والقُلُزُ : سخت تا نها كه جس كولو با كاث نه سَكَ _مُهْنِوط مرد _مؤنث قِلُزَّة وقُلُزَّة. قَلْزَمَ وِتَقَلُّنُهُمُ الشَّيِّ : ثَكَّنَا _تَقَلُزَمَ الرَجُلُ

منجوی کی وجکہ ہے مرنا یہ

القِلُوم: كميند. اورای کے نام پر بحرقلزم ہے۔

الْقُلُزَمَة:مص - كمين ين _شور_ قَلَسَ (ض) قَلْسًا وقَلَسَانًا : كَمَانَا بِإِيلَ كَا بین سے منہ تک آنا۔ بہت شراب پینا فَلَصَّا نَفُسَنَة : جي مثلانا۔ نَسفَرُ سنة : في مثلاناالسنكساسُ سالشَوَاب: چَطَلَب بِرُنَاالِلانَاءُ: بهديرُنا

السَسحَسابَةُ بسالنسائى: جملاية نا اسواركو لي كرتيز دورٌ نا وورث عانا الرَجُلُ: گانے میں تا چنا عمرہ گانا۔

الفَوْمُ : گا بِجا كراور تَفيل كودي بادشا ہوں كا النَّاقَةُ: كُرى مِير موتى عِلا السَّاقةُ اللهِ السَّامَةِ ال marfat.com

استقبال كرنا لَهُ: يَنْ يُرِيا تورك كر بحرو في في لعن : الخواموة مرد قريب قريب انساري ظامركرناالرَّجُلَ نُو في مِينَا تا ...

الفَلُس :مص - مشتى و جهاز كى موتى رسى _ ج قُلُوس وَاقُلاس. القلُّس: برَضِمي كي وجه

القَالِس : ووقع جس كے منہ تك بديمتى كى

القَلَاس الشم مبالغد أولى بنانے والا ربُحُو فَلَّامِيِّ: زياده حِما كَ يَعِينَكُ والاسمندر_ القَلِيُس شهد _شهد كي مسى _ أَ قَلَسُى الرَجُلُ: تُو فِي بِهِمَا مَا _

تَقَلُّسنِي تَقَلُّسِيًّا: ثُو لِي يَهِنَّار

السقوم الشاهور جلناالقوم عن

المدار المكاليملكا بونا اوراكشا بوكر حلنه كاوقت

....المَاءُ: ياني كاحم موناالبئر: اوير القَلَط: جن كے يے شيطان كے يجد تك يرصاالسطِلُ عَن كَذَا : سابيكا القَلطَى والقِيلِيط : مروضيت مرص (سب القُلُزُم: مصراور كمرك ورميان ايك شهركانام است آنار صغت قَالِص النّوب بَعُدَ اوالمسقُلامَ بهت يست قدر آوي بويا في إلى الغَسُل: كَيْرُ _ كَاسَكُوْ ناالغُلامُ: جوان كَمَّا _ موناالشَفَةُ: هونتُ كَااو بِرِكُوسكُرُنا ... الْقُلْيُطُ: ميل اور كُندگى جَمَّع هونے كَى حَكِيب قَلَصَت (ش) قُلُوصًا وقَلِصَت (س) الْقِلْيُطَةُ يَترَى الكِتم-

| قَلَصَ قَبِينَ صَهُ فَقَلَّصَ هُوَ: سميننا _ سمننا _ القَيْلَط والقِيلِيُط: خصير من موجن والا -لازم ومتعدى _ قَسلُ حَسبَ اللَّهِ وَعَن زره كاالنسخة أ: السعَسَلَ: شهدينانا | جست بوناالنساقة برَاكبها: أوْمَنى كا | ركف والا بهر وا-اللَّقُومُ: أُوسُنِّيون برسوار مونا ـ

· فَسلَّهِ مِن وَف بِجانا اور كَانا - تجده كرنا أَفُلُصَ النَّبِينُ وَبانِ كَا يَجْهُ طَامِر بونا [كرنا _ إِفْتَلَعَ الشَّيُّ : رَجْمِينا -

المقلصة : ياني جوكنوئين من بكثرت جمع موكر حتم ہوجائے۔ج قَلَص وَقُلَصَات اورکہا مِ تَا بِ"مُمَا وَجَدِثُ فِي البِئْرِ إِلَّا قُلَصَة

الْقَلُوص مِنَ الإبل : لمي تأكول والي أوتنى_ جوان اُومَٰی یا چکتی ہوئی اومُنی _اومُنی حس پر میلی مرتبه سواری کی جائے۔ج فلانسے میلی مرتبہ سواری کی جائے۔ج فلانسے وقِلاَص وقُلُص وقُلُصَان. القَلُوُص : ادد ا شتر مرغ - شتر مرغ کا ماده بچه ـ شوات کا بحد جوان لڑی۔ جاری سرجس مس مندی وغیرہ بہد کر جاتی ہے۔

القَلِيكُسُ : بهتمِنَ المِيَامُ : مُمْ ہوئے والايالى

القَلاَص مِسنَ المِيَامِ : حَتْمُ بُوسَےُ وَالَّا يَا كَیْ _

السبب قُلاَص: أُومَّىٰ كودو سَبِيْ والا مِسنَ السنوق : الري ك زمان من موتى موسق والى

> فَوَمَنَّ مُقَلِّصٌ : لَمِي تَأْكُولَ وَالْأَكُمُورُ ا_ ِ قَلَطَ (نِ) قَلُطُا : برصورت ہوتا۔

القَلِيُط: خصيه من سوجن -

الفَلُطَبُان : بيوى كم بار على تحرب ف

إِ قَلَعَ (فَ) قَلْعُا وَقَلَّعُ وَإِقْتُلُعُ الشِّي ﴿ ثُمُّ ے اکھیڑنا۔ قَلَعُ الوَالِی فَلاتما : معرول

عَلَعَ (س) قَـلَعُا وقَلَعَةُ الرَاكِبُ : مواركا

وجهت كلام كوند محمنا المستعملة ع: تستى المرار والله کے وقت قدم فابت ندر ہنا۔

فَيلِعَ قَلْعًا. الرَجُلُ : حمله مِن ثابت ندد مِنار وين برجم كرند بينحنار

· ٱحْسىخيابُ السَفِيئَة : روانهُ بوناالشَى : روش بوتاالاَمِيُــــــُ : قَلْعَهُ بِنَا نَا المحتمى عَنْ فَلانَ : بخاركا الرّجانا _قرآن جيد مِن هِ "يُسامَسمَساءُ اللَّهِيِّ" لِين الـ آسان بارش ہے زک جا۔

قَالَعًا مُقَالَعَةُ : ايك دوسركوا كميرنار

تَقَلَّعَ وَإِنْقَلَعُ وَإِنْسَلَعَ : جرَّت أَكُرْنا ـ تَقَلَّعُ | الْقُلَعَة : كَمر عَرُوالا ـ فِی مَشْیه: آ کے کوجھکتے ہوئے چلنا۔

المقلع امع - بسولى - خروا بكاتهيلا - ج المُسلَعُ وقُلُوع. فَلُعُ الحُمْني: بَخَاراً رَيْكَ ون-كباجا تا ــــ" تُــرُ كُسُه فِـى قَــلَع وقِلُع

وقَلَع مِنْ حُمَّاه" من في الكو بخاراتري موتی حالت مں چپوڑا۔القلع: کان جس کی

طرف عمدہ را نگ کومنسوپ کرتے تھے کہتے شّح"رُصَاصٌ قَلُعيُّ وقَلَعِيُّ"

القِلْع: بادبال ـ ح فَلُوع وقِلاع.

المقِلْع: بخارك أترب كاون مردول كى القِلاعَة: تتتي وجهاز كاباويان _ ين كى صدرى ـ و ومحض جو كمور ب يراجي السقلاع : و محض جوم لم من يازين برقائم نده طرح نه بینے سکے۔

القُلُع: عِلْنَهُ مِن تُوى مرد_

السقَسلَع مص بحون - كفرنڈ جو تھجلی والے کے جسم میں ہو۔ پیٹر جو چٹان کے نیچے ہو

مِنَ المُحمِّي: بخاراً ترني كاون _

؟ النصّلع: جوحمله من يازين برقائم ندره سكي_ كند ذبهن جو كلام كونه سمجھے _ كھرنڈ والے _ وَشَيْخٌ قَبْلِعٌ : كَمْرُ ہے ہونے كى حالت ميں آ كَے كُوجِعِكنے والا بدُ حا_

القَلْعَة : قلم - يَ قِلاَعَ وَقُلُوعَ القِلْعَة جمجور كا چموٹا يوده جو مجورك جرا _ أ كيرا مائے۔ چرواہے کا تو شددان _

زين يرجم كرند ويتعنا المنظر المنظر المنظمة المنظمة المنطب الماسم وعد الماجا وابوا يابرها يك وجد عجمرى واربونا

المه فسلَّعَة : كَمر عَرُوالا مُرُورِ جِوَكَتْتَى مِن جلد مغلوب موجائة بميشه تدريخ والامال المملقعط: ميلا اور كنوس وي مَنْكُنَّى كَا مَالَ ورخت سے جوا كميرًا جائے -كما القَلْقَطَة: بالوں كاسخت ممتكم بالاين _ اللُّهُ عَنْ كَلَّا : بازر بها اور چيور نا إنا تا ب " فسوَ عَلَى قُلْعَة " ووسر برب اللَّفَ (ش) قَلْفًا الشَّجُرَة : ورخت _ السَمَلَّاحُ السَسِفِيسَةَ : بادبان المُنانا "ومَنْزِلُنَا مَنْزِلُ قُلُعَةٍ وقُلُعَةٍ " يَعِينَ بَم اليَحِينَ النَّهِ النَّهُ السَّارُ مَا لَكُ بَهِينُ و "هَلَذَا الْمَنْزِلُ مَنْزِلُ قُلْعَةٍ" لِينَ وَإِقْسَلَفَ) السَطْفُرُ: جرَّ ــ كاث لينار قَلَفَ ا جب كوئى صاحب عزت آدى آجاتا ہے تو العَصِيرُ: جماك لانا .. بيض واليكوبها ما يا بارا ممنايرتا ب- قلف (ن) قَلْفًا. القُلْفَة: كانا_ السقسليمة: براتيليه قلعه بادل كايها زجيها المنكراري فسلع: چان جو بباز _ عبدا بوكي مواوروشوارگز ارجو - ج قِلاع و قَلَع.

> پینسیاں ۔ جو مند یا زبان پر ہوں۔ واحد المجزود: ککڑے کڑے کرنا۔ قُلاعَة السفُلاع منى جوفتك بونے كے بعد مھٹ جائے اور اس کے نیچے سانی کی چھتری ہو۔ قُلاعُ الاُدُن کان کی جڑ میں

شُكَاف كه جس سے بيب وغيره نكلے الله الفِشُرُ عَنِ الشَّجريةِ : ورفت سے الفُلاعَة : يُقِر يا وْ صِلا جُو يَعِينَكُ كَ لِيَهُ زِمِن الْحِمالِ كَا أَبِّرِياً _

بفُلاعَةِ" لِعِيْ لا جِواب كرديا كيا_

سكے - براجموٹا _ داڑھ الجيڑ نے والا _ بادشا ہوں القِلْفَة : ناخن جڑ ہے كتا ہوا _ كِ بِال يَعْلَى كَعَالَ والارسيابي رسيد سالار القُلْفَة والقَلْفَة :عضوتناسل كي كهال رج كفن جور _

القَلُوع : برس اونتى _ كمان جو تصنيخ من الث ا جائے۔ خ قَلَع.

إِقُلاَعُ الْحُمِّي وَمُقَلَعُها: بَخَارِكَا أَرْبًا _ المُقلَع: يَقرا كَمِيْرِنْ كَي جُلد ن مُقالِع. المِقُلاَع: كُوكِين _ حَ مَقَالِيُع.

إِفْلَعَدُ السَّعَرُ: بال كاسخت تَصْلُهر يا لے بونا يه إِلْكُ عَدُّ الشَّعَوُ: بِالْ كَاسِحْت كَمْنَكُم بِإِلْ هِ بِونافُلاَنٌ: خووسري كے ساتھ جانا۔

قَلُعَطَ وَتَفَلَّعُطَ : زياده ميلا كرياا ورميلا

414

قَلَفَ (صُ) قَـلُفًا وقُلُفَةُ الْدِنِّ: مُحَكِ كے سرے یرکی مٹی چھڑا تا (..... و قسسلف) السفينة تحتى كيخولكودر خسة رماك چھال سے جوڑ نا اور ان کے درمیان تا رکول اللهُلاَع: جوخشك بوئ كي بعد يهي بوئي من أوالتا اسسم السقسلافة: بوقسلَف

قَلِفَ (س) قَلَفُ الصَبِيُّ: بِخِنْدَ ہُونَا إِ عضو تناسل کی کھوال کا بڑا ہونا۔ صفت

ے أَكُمِيْرًا جائے - كهاجا تا ہے" رُمِ سب ق إِنْ فَلَفَتِ السُرَّةُ: ناف كامونا فَى كى وجہ

القِلُف : درخت كي حِمال ـ واحد قِلُفَة : سخت

القَلِفَة مِنَ الشَفَاةِ: بونث جس مِس موالي السَفَاةِ

القُلاقَة: درخت دغيره كي حِمال _ المقليئف ح قُلُف والقَلِيُـفَة حَ قَلِيُف والمَقْلُوفَة جَ مَقُلُوفَات : مُجورر كَضَكَا برُوا ا ٹو کرا۔

القَلِيُف والمَقَلُوف: مِنْ الْسَمَ عَلَا حِس كَرر _ ہے مٹی چیمٹرا دی گئی ہو۔السقَبائیف: ختُک میں۔ سب ۱۳۴۴ دریائی تھجور جس کا چھلکا اُر گیا ہو۔

محور كابزا توكرا _ واحد قَلِيْفَة .

الاقلف : ب ختند عضوتاسل كى برى كمال والارمؤنث قَلْفَ عَلَيْ فَلُفَ : كَمَا جَا تَابِ "هُوَاقُلُفُ المَقَلُب" وه المَجِي باتول كوبين قَبُولَ كُرِيَا"عَامٌ أَقُلُفُ" سرسِرْسال"عَيُهُ شُ أَقُلُف " خُوشَ حال زير كي _

السقَلِيف : هجور ت تصلى جدا كرنا اور برتن میں ذخیرہ کرنا۔

فَلْفَحَ. الطَعَامَ: سب يَحْطَكُمُ لِيرًا _

تَقُلُفَعَ عَنَهُ الشَّى : يَهِل جِانا _

الْـقِـلُفَع والقِلْفِع: خَكَكَ يَجِيرُ كَا يَصْابُوا كَكُرُا_ لوے نے ذرات جوڑ ھالتے وفت گریں۔ البقلفعة: سانپ كى چھتزى _ز مين كى منى جو سانب کی چھٹری کے اُگنے سے ہث جائے۔ اونٹ کی کھال پر چھال کی مانند

قَـلِقَ (سَ) قُـلَقًا مضطرب ہونا۔ بِقرار ہونا۔صفت نمکرقسلِسق ومِسقُلاَقُ :صفت مُوَنتَقِلَقَةٌ ومِقُلاَق.

قَلَقَ (ن) قَلُقُا الشَيِّ: حَرَكت ويتاً ـ أَقُلَقَدَ: بِحَرِّ اركرنا حاقُلَق الشَسي مِنُ مَكَانِهِ : حَرَكت و يَتَا.....القَوْمُ السُيُوُفَ فِي البيمُدِ: آ سائی کے لئے کوارکومیان ہی ہیں | "مسَارَتُ اَلَفُ مُقَلِّمَةً" یَجَیٰ بِرَارِسِیا بیوں کی القلة ی قلات وقِلون وقلون (البیقلی

القُلُقَاس: اروى_

قَلُفُلُ فَلُفَلَةً: آواز ثكالنا (..... قَلُفَلَةً الصعيف وإليل بهد وقَـلُقَالاً وقِـلُقَالاً) الشَّى : حركت وينار المِقُلامَ : فيتحل السُحُوزُنُ ومَعَةً : آ نُسوبِها نا.....فِي الاَرُضَ :سفر کرنا۔

تَـفَلُـفَلُ مُتحرك مونا - مِلكامونا اورتيز دوژنا معروف _

....في البلاد: ملك من يعرنا_

کے مثابہ ہوتا ہے اور جس کا کھل کالے القَلْمَعَة :مص ر سمینے لوگ۔ رنگ كا چكنا كول كالى مرج كے برابر ہوتا فلكنسة: ثوني بينانا فلكس الشي: جميانا۔

ہے۔ حروف القَلُقَلَةِ: بِإِنْجُ حروف بيں۔ ب ج و و الأق

:سغريس بلكا يعلكا_

قُلُمَ (صُ) قُسلُمُ اوقَلُمُ الصَّى كَانَاالمَطْفُورَ: نَاحَنَ تِرَاشُنا لِقَلْمَ: تَمُورُ اتَّمُورُ ا

الْقَلَم : قَلَم ـ قَلَم كَا اطلاق بن جائے كے بعد ے بنے سے پہلے قَصْبَةَ اورمِسواعه: كتے

السقليم: جوے كا تير تير جوجوار يوب كے وقلاءً) الرَجُلُ بعض ركمنا _ ورميان مماياجا تا إلى أقلام وقلام القَالِم: قارِض کے بیوی نہورج قَلَمَة. القُلاَمَةِ : ﴿ اللَّهُ رَقُلاَمَةُ السَّطُفُو : تَاتَّنِ كَا تراشه۔اوراس ہے تھٹیا اور حقیر چیز کی تشبیہ

> وي جاتي ہے۔ الاقسيليسسم : لمك رصوبه ربع مسكون كا ماتوان صدرج أقاليم (وليل) اَلاِ**فُسِلِيُسِمِي** اَنْظُرِبِياقْلَيمِيهِ كُومانِيْخِ والا ـ علاقائی سم براو کول کے اجماع کا تظریہ۔

المِقْلَمَة فَلَمُ وَالْ رَحْ مَقَالِمٍ.

مَقَالِمُ الرُمْح نيز على كرين -السمُسقَسلُسمَة : بيوه عورت اوركها جاتا ب المتعار بندوج روانه مولى - كما جاتا ب والسيسقلاء) كلى وُعدًا -السقلة برن ك "فَلانٌ مَنْ لَكُ أَوْهُ الطُّفُر ومُقَلَّمُ الطُّفُر" لِعِنَ كَيْسَانَ كَلِيَ الكِيمَ كَا يَعْدَار

السَفَلَمُ مَن ببت ياني والاكتوال - ببت الْقَلَوُلْي: بلند يرواز يرنده -فياض - وُور الديش - موشيار غير قلى يَقْلِي قَلْيًا اللَّحم وغيره : كوشت يحوثنا

قَلْمَعَ رَاسَهُ : مرير ماركر جداكرنا -مونثرنا -القِلْقِل والْقُلْقُلان : ايك ورخت عجوانارالشَيْ: جراعاء

....الرَجُلُ: سين برباته ركه كركم رابونا ...

تَقَلُّنُسُ ثُونِي بِينْنار at. com

القَلْقَالَ : بمِنْدَسَمْ كرنے والا۔ وقلانیسس وقلائی وقلائیسی : اور تعیر القُلاقِل والقُلْقُل : كم يَلام دكار القُلْقُل الْمُلَيْبَ وَقُلَيْبِ وَ القُلْقُل : اور يادري بم أو في كو استعال كرت بي ال ووام فلوسة : كت

قَلاَ يَقَلُو قَلُوا اللَّحُمِّ وَغُيْرَةُ: كُوشت. كرُّ ابى من بموننا ـ صفت فأعلى ـ قلاء : أور صغبت مفعولي مَ غَلُوُّ إلا بسلَ : أونوْل كو

···الصُّلَةَ وبالقُلَةِ : كَلُّ وُعُرَاكُمِيلَا ِ ····. قِلاً اَ تَفَكِّرِ اللَّهِ : نفرت كرنا _ بعض كما بركرنا عَلَى فَرَاشِهِ مُصْطَرِبِ بُونا _ كَلَمْلانا _ تَسَقَى الْرَجُلان : أيك دوسر عرب يعني ركمنا ـ كِياجا تا ٢٠ بَيْسَهُمُ تَعْمَالُ "ال ك ورمیان بعض ہے۔

مونا _ سكرنا _ جكه _ عليمه ويونا في سي السَجَسَل : پهاڙي چوتي پرچ مدكرهما كالسست السطساليس : يرعمه كا الشيف على بلتديونات در خت کے اوپر کے حصر پر اُتر نا : علیہ يرسوار بونار

القِلُو: بِلِكَا يَجِلِكَا _ يُوالَ بِلِكَا كُوجِا _ القِلُوَة : جانورجوائية سواركوكمرسب اے آگے برھ جائے۔

مغت فاعلى قَلاَّه: صغت مضولى مَــَقُـلِي فَلاثمًا : مرير مارتا (..... الرَجُلُ وقِليَه يَقُلاثِهِ أقسلِى وقَلاءً ومَـضَلِيَةً بِمُصْرِكُمُنا مِعْتُ ا قاعلى قَال: اورصفت منعولى مَقْلِي. القِلَى وَالقِلْى: تِجَلِ ـ السفلسى: يهارون كي جونيان - مروون كل محوير يال واحد فلَه.

وقات السقاد : الاستان عان والا كرامي على

السقلاءَة : وه جُلد جهال كراميال جاريها فَمُأْتُ (ف) قَمْأُ وقَمُوْت (س) فَمُوْءَ ا

کوشت سے سایا جائے۔ راہب کی اقامت کرنا اور مونا ہونا۔ كوتقرى ن قلايا.

مُقَالٍ.

المَقَلاة: وه مقام جهال كرا أي بنائي جائي - فَامَأَهُ مَقَامَأَةُ : مُوافقت كرنا _ كهاجا تا بِهِمَا الله عنها المَقَلِيُّ: جَوَيَهُونَا جِاسِتُ -

> · جزيه مونثرنا البَيْستَ : كَمر مِين جِها رُو ويتارمغت قَامَ وقَدَّام (....وإقَدَمَ) مَا عَلَى الْمَالِدَة : كَمَا تَاوِإِفَتُهُ السَّى : مزاولت كرنا_اعتادكرنا_خطانهكرنا_

قَدَّمُمَةُ: خَلَك كرنا عِلَيْهُم النَجُمُ : ستارے كا اموثے موجا تيل -وسلأآ سان من بينجنان

تَفَسَمُ مَا عَلَى المَائِلَةِ : وسرّخوان يرت على حَكد جهال وموب تدينج _ سب محکمالیناالشنی کسی چزیر چرمنا۔النَّخُلُةُ : ورحْت حُرْمام حِرْ حناا ورس

تك كانيخا المرَجُلُ قِرنَهُ: بمسر برعالب

القِمَّة : مرييزكا چولى - لوكول كى جماعت - إبازر منااورس أثفانا صغت قامِع ج قِهماح بدن رقدوقامت رج قِمَم. القُعُة: شيركالقمه-كوڑا كمرر

القَعِيْم: فشك ميزى رستور

الْقُمَامَة : كورُ اكركث له لوكوں كى جماعت ج

السيقة والمُقْتَم : دسترخوان يركاسب يجه كها | قَمْعَ فُلاتًا: حق عدم دركر منانا-

السمِسقَسمَة : جمارُوح مَسقَسامَ (..... والمِقمة) يصع بوك كمروال والرول ك

قَمَأُ (ف) وقَمُور ك) قَمَأَةٌ وقُمُأَةً وقِمَأَةً وقَمَأَةً : ذليل وخوار بهونا _صغرت قَمِي نَ قُمَاء وقماء.

﴿ وَقُمُواْةً وَقُمُا وَقَمَاءً وَقَمُأَةً. الْمَاشِيَةُ: جِالْور

المقبلية : جوجونا جائد شور باجواون ك المعامونا بالمكان : مرسزي كي دجه القبيدة : يكلي (دواياستووغيروكي)

[الخسمة الرَجُل : وَكُل كرنا الشَيُّ او المعقلع والمعقلاة: كران إلى فران إلى - ح المسكان فلانا : تجب من والنا أفهان

المَاشِيةُ: جانوركا مونا بونار

قَامَاهُ الممكان: جَكراس كوموا في نبيس آئي_ قَمُّ (ك) قَمًّا: فَتُك بُونا شَارِبَة : موني السَّفَ مُسأَكَّلانُ السَّكَان : موافق بونا اور ا قامت كرناالمُشَــيُّ: تقورُ اتَّعورُ الجمع كرنا _عمده لينا_

إِقْتُمَا الشَّي: جُمَّعُ كُريارٍ

السقَسمُ ءُ: وه جَكَه جِهال ا قامت كري اور

القَمُأَةُ نَ قِسَاءُ وَالْمَقْمَأَةُ وَالْمَقُمُونَةُ : وه

القَمُأَة والقُمُأَة: سرسيزي_آرام_ الْقَهِلَى: ذِلْيِلُ وَخُوارِ_

الْحَمَحُ (ن) قُمُوْحُسا وقَسامَحُ وتَقَمَّحُ | : جوتَ مِن عَائِب آنا ـ وانقَمَحَ البَعِيرُ: سرالي كى وجه عين ع

وقَسمت وتَنقَمَّحَ الشَرَابَ ومِنَ الشَرَابِ : ناپند کرنا به

فَمِحَ (٧) قَمُحُا وَإِقْتَمَحَ وَيَقَمَّحَ السَويُقُ سَتُوكِهِ كُنَاالشَرَابُ بَهِ فَيِلَ يَر لينااورها ثنابه

الْقُمَعَ السُّنبُلُ : خوشه من دانه بينهناالبررُ : تيار گيهول بهوناالسرَ جُلُ بمرأ ثفايا اور آئکھ بند کرناب أنْه فِه: برُوائی جنانا _مغرور موتاالعل الأسيسر : تنكى كى وجه عركو

انكلا بواحچورُ دينا.....فُلانُ :شراب بينار القَمْع لَيهول واحدقمعة

القَمْحَة: تِعِنْكَى مِا مِا تَى منه بجرا بوا_

المَا (ف) قَمُا المَكان وبِهِ: واظل مونا اور (مسرو القُنْحَان والقُنْحَان والقُنْحَان وبِهِ: واظل مونا اور Arfat.com

كُوشت بحوز في وألار، المَا المُعَامِن كُرنا المُعَامِن المُعَالِم المُعَامِد مِن أَعَى بوتى ا جکہ اور کدی کے گڑھے کے درمیان کی

رَجُلَ قَمُوحٌ لِلْنَبِيدِ: بهت ين والار القَهُ مَعُدُورَة : سرك بيجيل حقد مين الحي بوئي

الْقُسَعَ إِقْمَاخُوا مِانْفِهِ : برُوالَى جَمَانا ـ معكبرين

قَمَدُ (صُ) قَمُدًا وقُمُوْدًا : اتكاركرنا ـ باز ر منا۔ نیکی یابدی میں نگار منا۔

تَحْمِدُ (س) قَمَدًا: لَبِي اورموتي كرون والا موتارصفت اَقْمَدُمُوَ مَثْ فَعُدَاء.

اَقْبَعَدَ الْوَجُلُ : گردن بلندكرنا_

القُمُد والقُمُدُّو القُمَاد:مضبوط_موثا_ الشُّمُدُّ والقُمُدَّة والقُمُدَّانِيَّة : لَمِي كُرون والى اور بقول بعض موتى اور لمبي كرون

اللقَمُدَر: ليه قدوالا

ا قَسَمَرَ (ض) قَسَمُرًا: جَوَاكُمِينًا....السرَجُلُ

أُقَمِرُ (كُلُّ) قُمُرٌ الرَّحُلَ مَالَهُ : مال يُحِين

كَمِرَ (س) قَمَرًا الشَّيُّ: بهت مفيد بونا_ ····السرَ جُلُ : برف كى دجه سے چند صيابار ا جاندنی رات میں بےخواب ہوناالگلا والمسمَّاءُ وغَيُسوَهُما : گھاس ياتي وغيره بهت مونا --- الإبلَ: اونث كاسيراب مونار إِ قَامَوَهُ مُقَامَوَةً وقَمَادًا: يا بم جواكميلنا_ أَ أَفْسَمَسِوَ السَلَيْسِلُ: طِإِنْدُ فَى كَا كَلِيتَ كَرِنَا االهدلال: يوراجا ند بنتاالهدومُ

: جاند نی میں ہونا۔ جاند کے نکلنے کا انظار كرناالعَمْرُ: كِيل كَ يَكِيْ مِن تا خِر مونا یماں تک کہ سردی کا آجائے کئے سے پہلے سردی کا آجانا اور مضاس کا جاتا رہناالابسلُ: أونث كاسيراب بهونا _ بهت کھایں میں چرنا۔

تَفَمَّوُ: جِإِند نَى رات مِن شكار كے لئے تكانا۔الرَجُلُ : جوئ من عالب آنا - جائدتى مقور " بيان كيا كيا بي كرجا عرفي من برن كو رات مِن ٱ ناالسطيرُ والطَبَاءَ : يرندول یا ہر نیوں کا جا ند کی روشنی میں شکار کرنا المسطير : يرنده كوشكار كے لئے دائت ميں آ گ ہے چندھا کردینا۔

تَقَامَزَ الْقُومُ: بالهم جواكھيلنا۔

إِقْمَارً إِقْمِيْرَارًا: سفيد جونا - جا تد كرنك كا

القَمَر : جاند _ تين رات كے بعد آخر ماه تك ايك يُرائي ميں من يَع باتھ والا _ قر کہتے ہیں اور اس سے میلے ہلال ج اَفْمَارُ القمرَانِ: آفْآبِ وما بِتَابِ راَقُمَارُ البعِلْم وشُمُوسُه: علماءاوركها كيابٍ" إِسُتَرُ عَيْتُهُ الشَّمُسَ والْقَمُرَ " يَعِيٰ مِن سِنَ اسْ كُو الْقَمَز : بِ كَارِمَال -

القُمْوَة: سبرى ماكل رسفيدر تكب ر

المَساء القَمِر: بهت يانى - لَيُلَةٌ قَمِرَةٌ : جا تد بي رات _

السُحُرُوفُ المَقَمَريَّة: چوده حروف جن كے مِ اتھ لمفظ میں لام پڑھاجا تا ہے جیسے اَلْقَمَرَ. السفُ مُسرِيّ : فاخته كي ما نندا يك مشهور برنده مُوَّنِثُ قُمُرِيَّةُ حَ قُمُر وَقُمَارِيَّ.

الله مَريّة زمن ير تصليفوالي بوتي جس ك پیولوں کے بیج جاند کی طرح ہوتے ہیں اقمس (ناض) قَمْسًا وقُمُوسًا واِنْقَمَس زیب و زینت کے لئے لگائی جاتی ہے۔ امریکہ کے علاقہ میں یائی جاتی ہے۔

القِمَادُ :مص _جوا_

قَمِيُرُكُ" وہ جوئے میں تہارا ساتھی ہے ج اَقُمَارِ: صِينَصِيْرِ واَنْصَارِ.

قَمْرَةُ الْمِرْكَبُ : (عِنْدَ الْمَلاَحِيْنَ): بحرى جباز کا کمرہ۔

الاقسمو : سنرى مأكل سفيدرنك والارسفيد وَجَهُ أَقْمُو عَاند كم مثاب چيره رستحات أَقُمَو : ياتى سے بعرا ہوا يا دل _

القَمْرَاءُ. الاقمر: كامؤنث - طائدتى -

كامثال مس يه "أنشط مِن ظني نشاط حاصل ہوتا ہے اور و ممیلنا کودتا ہے اور بھی دھوکے میں آ جاتا ہے اور درندہ شکار القِماس کوئیں میں یائی کی زیادتی۔ كر ليتا ہے۔اى وجہ سے دوسرى مثال ميں كَمَا كُمِيا ٢٠ أَعَرُّ مِنْ ظُبِّي مُقَمِّدٍ." السَّمَقُمُورُ مَفْع _ يُراثَىٰ _ نالِبتديده بابت اور

ای سے مثال ہے"وطسعت یک پیشن اِحُسلنَى مَسَقَسَمُورُ وَتَيُنَ" وويُرا تَيُول مِمْل سے

قَسمَسزَ (نض) الشَسيُّ: جُعْ كرنا الشَيِّ....: انگليول كے كنارول سے پكڑنا۔ اَقُمَوَ الرَجُلُ: إِيكار جِيرُون كا وَخِيره كرنا-

اللَّقُمُزَة : تمجور كي ايك منى - نبا تات كابشكوف [جس ميس واندنه موسة قَيموَ.

قَـمَسَةُ (نَصُ) قَـمُسُـا وأَقَـمَسَةُ فِي المَاءِ: ياني مِن فوطر يناراً فُمَسَ الكُو كَبُ : ستار كى كاغروب موتا قَد مَسَتِ اللَّالُولُ فِي الْمَاءِ: وُول كَا وُوب جانا ـ قَمَسَ بِعِفِي البِنُو: كنوتين مِن مُصِيَكَتا-

الدَوَلَدُ فِسِي الْبَطُنِ: سَيْحِ كَا يَهِيثُ مِن حَرَكَت

فِسَى المَاءِ: ياني مِن تُوطِ الكَانا _ إِنْ قَسَمَ س الْكُوْكُ : ستاره كاغروب بونارانُفَمَسَ فِي الرَّكِيَّة: كُنُونَي مِن كُود يِرِ نا-

السقَ مِنْ و:جوارى - كهاجاتا يه" فسوَ عَمْس: المرَجُلُ: أونوْل كوميراب كرنا-قَامَسَهُ قِمَاسًا ومُقَامَسُهُ : فوطرنگائے میں اَقَمْصَ النَوْبَ: کرتاتھ کرنا۔ مقابله كرنا مناظره كرنا ماحشكرنا - كما كما أكما تسقيق في كرنا يبننا اوراستغاره كي ينام كما ہے" کھو يُقامِسُ حُوْقًا" وه چھلی سے خوطہ لگائے میں مقابلہ کرتا ہے یعنی اسینے سے زیاد وعلم والے سے مباحثہ کرتا ہے۔ ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہوتا۔ تَقَامَسُواً. فِي المَاءِ: بالمَعُوطِ زِنَى كُرنا-القَمَّاسِ: غوط خور ـ

القَامُون استدرية مندركا كمراصة - ح الريخ إلى - واحدقَمَهُ. لَيْلَةُ مُفْعِرٌ ومُقْعِرَةً : جائد في رات Martat. CO pa القِمَاص : مثل يَكُلُّ م

المقاموس علامه مجد الدين فيروز آبادي كي علم لفت جن ایک مشہور کتاب زیانہ موجودہ من براغت كى بماب كوقائموس كيت بير. القَمِيُس جَ قَعَامِيُس القَمِيْس سمندر. القَمُوس : كنوال جس من ياتى زياده مون کی وجہ ہے ڈول ڈوب جائے۔ القَمُّس: مردَّثريف خَقَمَامِس وقَمَامِسَة. المسقِّومُسس: امير-سمندركا كمراحته -ج كُوَامِس. القُوَامِس بَعْتِيبَيْنِ _ فَمَشَ (كُنُ) قَدَمُشًا وقَمُشُ الْقُمَاشَ : إوهرأوهر المح كرنا . تَسَقَّمُ شَنَ : جُورِ تَجْدِ لِلْحُ الْ كُوكُما جِانَا الرَجِيدِ

إِقْتَمَشَ. القَمَاشَ: إوحراً وحرسَكُما تا-القُسَاش : روى اور كمثيا چيزي سقيمان النَاسِ :روْيلِ لوگ فَسَمَاشُ البَيْتِ : مُحركا سامان ـ خ أَقُعِشُه َ

القَمُسُ:مص ردى چيز ـ اللَّقَمَّان سامان بيحيِّ والا-

قَمَصِ (نَصُ) قُـمَاصًا وقِمَاصًا وقُمُصًا السَفَسَرَمَنُ وغَيْسُواةُ : مُحورُ شَكَا الْكَلِي ووثولُ تا تحوں کو اکشاہی اٹھا تا اور اکشاہی رکھتا ۔۔۔۔ السعير : كد هي كاكود نا اور يها كمنا إس قَـمُـصًا) مِنهُ: نفرت كرنا- اعراض كرنا---السَاقَةُ بِالرَدِيفِ: أُومَى كَا أَصِطْتُ مُوسِكَ لَهُ َ جَانًا (..... وقَمُّصَ) الْبُحُرُ بِالْسُفِيئَةِ: الْوَثَّةُ ے رکت دینا۔ وقیصف الیس بہانا۔

إجاتا ٢- "تَسَقَّسَمُ صَ الْولايَة والِامَسادَة وتَقَمَّصَ لِبَاسَ العِزِّ" تَقَمُّصَتِ الرُّوعُ عُ تازه بج _ كميال يا مجمر جو ياني ك اوي

وَقُمُص وَقُمُصَانَ. الْقُومِيمَ : لَوْزَانَهِمْ الْلَقُسُمَاطِر وَالْقَمُطَوِيُرُ : يخت دَن إِيخت

المِقِمَعُونَى: يست قدمونا مرد_الممى مال_ الحَمَعَةُ (ف) فَيَعُنا: آنس ست مارنا_ اراده سے مثاویا۔ تواروذ کیل کرنا۔ فسنسع السقسونة بابرى طرف مثل كمندكوموث تا

المنتحسب بجمده ممره جمائث ليمار فسنسب المسمَوْاَةَ بِنَالَهَا بِالْحِنَاءِ : مُورَتُ كَا يُورُولُ كُو مہندی سے رنگنا ہ : سرکے بالا تی حقبہ پر مارنا لَيْسُونُ النَّبَاتَ : مردى كانبا تات كو جلادينا مَا فِي السَقَاءِ: وْكُرُكُاك مِناالشسرَابُ: آسانی سے طل سے اُرْنامُسَمُسَعُسَةً لِلفُلانَ : خَامُوشُ ہُونا..... الوَطَبُ تَيْف لِكَانار

قَسِمَتُ (س) قَسَمُعًا عَيْنَهُ : كُورُهُ جُتم مِن ورم دالى يونا-مغت قَسِعَة الفَوَس : ايك موت تحفظ والابوناغسر فسور فسور السفَسوْس : اير ك كرسكا موتا بونا الطَّبْيَةُ : برن كى ناك يس ممى داخل مونا اور اس كى وجه سے اس كا سر بلانا فلائ اللكوّاء: دوا مِعا تكنار

قَمْعَ البُسُوَةَ وَنَحُوَهَا : مجوروغيره كي پليدي كُودُ ودكرنار قَسَمُعَتِ البُسُرَةُ ونَحُوهَا: محجور دغيره كى بيندى كا دُور بويا_ أَقُمَعَهُ : ذَكِل وحُواركنا _ردكرنا _ دقع كرنا _ بِمَا مَا يَمْ كَبُوكِ إِنْ اللَّهِ مَعْتُهُ اللَّهِ فَي فلال مير _

یاس آیاش نے اس کو ہٹا دیا۔ تَفَسَّعَ مَتَحِيرِ مِونَا مِرْمِنَ مِونَا _ تَبَارِ بِينْمِنا _ وَلَيْلِ مِومًاالْمُسَدُّ بُسابِ: مَكْمِي مارِمَا رِيْمَ كَبُو كَ مَس كُنَّهُ يَتَقَمَّعُ مِن في الكومي مارتا هِوَا يَجُورُ ا(..... وَإِقْتَمَعَ) النَّبَىُّ : جِنْنَا اوركِهَا كياب" اقتمع ما في إلاناء "يعيى برتن من

مُرُومُ وَنَثَ اورامِسْرَأَةً فَمَعْلَوَهُ كَتِيْتِ بِن مِنْ وَاقْلَ مِومَالرَّجُلُ تَوْامِسْرَأَةً فَمَعْلَوَهُ كَتِيْتِ بِن مِنْ الْعَالَمُ وَاللّٰ مِومَالرِّجُلُ تَوْامِسْرَأَةً فَمَعْلَوَهُ كَتِيْتِ بِن مِنْ الْعَلَى الْعُلَمَةُ عِنْ مِن الْعُلَمُ وَاللّٰ مِومَالرِّجُلُ تَوْامِسْرَأَةً فَمَعْلَوَهُ كَتِيْتِ بِن مِنْ اللّٰهِ وَاللّٰهِ مِن اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّ

القمع والقِمع والقِمع: قيف-ج اَقْسَمَاع : مجور وغیرہ کے نیچے کی پنیزی اور تفهيدكي عنايرا تكثنانه كوبعي فسنسع كهت بين _ اح قَمُوع.

الفيقع: آ كه كوشول من ورم ياسرخى_ محوثرے کے سمنے میں یا ایزی میں موٹایا۔ طلق کا کنارہ۔سانس کی نالی کا کنارہ۔نرخرہ ک أبھری ہوئی ہڈی۔

الأقْسمَع :مؤيْث قَسمُ عَساء ج قُسمُ عُ والفَهُوع : ووصحف جس كي أنكه كالم كالوشة على ورم يا سرخي بوالاقتمع مِنَ الخيل : كمورُ ا جس كايك تحظيم من موثايا مو_

القَمِعَة : كومان كى جوتى _ آئكه كازخم _ طلق كا كتاره ـ قَسمَعَة الذَّنب: وُم كاكناره ِ ـ قَمَعة الشَّيُّ : عمده چيز - ح قَمَعَ. القَمَعة : يمنى جو سخت گرمی میں اُونٹوں اور ہرنوں کولگ جاتی -- ج مُقَامِع.

القَيمِع. مِنَ النَحَيُل : كُورُ اجس _ أيك مُحَيِّتُ مِن موتا يا بورسَنام قَمِع : براكوبان ر مَكُرُفَ قَمِع : پَصَنبيول والي آ كھ_

الْلَقْمُعُة : نَوْ شددان وغيره كاسر بند_ بهترين مال م قَمُعَ.

ٱلْقُمْعُ وَالْقَمْعُ وَالْقِمْعُ قَالَمِهُمُ عَنْ قَيْفٍ (برْتَنَ كَ منه پرد کھ کر ماتع چیز بھرنے کا آلہ)۔ السف معينة بيورب برازيل اورايشياء ك مما لک میں پایا جانے والا ایک پھول جو کہ خوبعبورت ہوتا ہے اور اس میں زہر بیلامواد ہوتا ہے۔ اس سے پیشاب آور اور مسکن دواء جمالین حاصل کی جاتی ہے۔ ایسے ہی دل کے مریضوں کودی جاتی ہے۔

الْقَمِيْعَة. مِنَ الدُوَابُ : وونو لكانو ل ك ورميان أنجرا بواحته ردم كامران فَمَانِع. السمقمعة آكس لكرى يالوماجس _ انسان كومارا جائة - ج مَقَامِع.

المَعَقَمُوع :مقع معلوب يَحْمَد وهمِنَ

إَفْعُهُ لَمْ غَلَةُ النَّبَتُ: نا تات كاغلاف لكانا إ

القبيض : أولا (قد أومؤنف) مع التعبية المقابل القِمَعل الروال-منظ سے اوپر کی جمل ۔ ول کا قلاف ۔ کیا جا تا اورائی۔ ب العَمَكَ العَوْث قَمِيْصَ قُلْبِ " وَن في ال كول كفال ف كويما وويا الْقِينُ ص والْقَمُوص : ووجانور يواسيخ موادكوك كرأ يط القَسْوُص : شير ـ ب آرام جس كوقر ارشهو-كها جاتا يه" فلان المَعَمَ فِي الشَّي : داخل مونا_ فَمُوْصُ الْمَشْجَرةِ" فلال يزاجِونا ہے۔ قَمَطَهُ (نَصْ) قَمُطًا وقَمُطَهُ : كَيُوارُوصُ مجمولے بچے کے ہاتھ یاؤں یا عدد بیتا إلابسل : أونو ل كوقطار من كرنا مكسعه النَّسَىُّ: چَكُمُناالشَّسَىُّ: لِيمَا رِفْسَعَسِطَ البينك: مرغ كاجتى كرنا....المسرأة:

عودت سے بھاع کرنا۔ المسقِسمُساط : رشّ جم سے ہاتھ ہاؤں باعظیں۔ چوڑا کیڑا جس سے کبوارہ میں ين كوليد ويررج فسيمسط (.... والبقي منعلى رتى جس سے بكرى كى تا تكوں كو ذنع كرنے كے لئے باندهيں۔

عَامٌ قَمِيْطُ : يوراسال - كهاجا تا ٢٠ ' إَفَعُتُ عِسُلَهُ بَحَوُلا كُلُومِيْطًا او شَهُرًا قَمِيُطا" مِن اس کے پاس ایک سال کامل یا ایک مہینہ كالل تغيرا_

المقسماط : جور بحول كوكبواره من باند من کے لئے کی بنانے والا۔

القُمُّاط: بہت سے چور۔

فَهُ عَلَوَ قُهُ عَكُمُ الشِّي : جُمَّ يُوناالشِّيُّ: جَعْ كُرِمًا أَلْسِقِسِ بُهَةَ: مِثِكَ كُويند من __ بالدمنا مشك كوبرناالسعَدو : وتمن كا عِمَا كُنَا ـ قَمْعَكُو البَحَادِيَةَ: جماع كرنا ـ : إِلْمُعَطَّوُّ بَمِنتَثَرَبُونَا ـِسَكُرُنَالِلْفَوَ: آباده موناالسُومُ: وان كاسخت موناغ لَيْسِهِ النَّسَى: بعيرُ بونار

القِسمَطُ والقِمْطُ : بست - جزودان - بحرين اجو بجوتماسب في كيا _ ك ياوُل يعنسان كَالكرى - يست قدمونامرد - إنفَقع : خواروز ليل مونا - يوشيده مكان من المعَالِ: چنا موامال _

شَكُونَهُ لَكُناالرَجُلُ: سردارِ توم مونا۔ القِمْعَال : سردارتوم : چروابول كامردار ـ السقسة عسل: تنك مندك بانثر كلا.... والقُمْعُول) برُا بِإلدَىٰ قَمَاعِلُ وقَمَاعِيلُ.

الشَّمْعُولَة : نباتات كاغلاف يا يحول كَ كَلَى -كونيل _مركاندر كمنارج قَمَاعِيل. قَـمُقَمَ قَمُقَمَةً مَا عَلَى الْمَائِدَةِ : وسرِّخُوال

کے بیچے ہوئے کوجمع کرنا۔

تَفَعَفَمَ : بهت ياني مِن تُمسايهاں تک کہ وُوبِ جِانا رالشِّيِّي: ﴿ مِنا _ .

القُمُقُمُ : حلق كى تالى - كمرًا - يانى كرم كرنے کے لئے تا نبے کا برتن ۔عطر فروش کا برتن ۔

القَسمُ قَام والقَمُقَام والقَمَاقِم والقَمُقَانِ بزي تعداد سمندريا سمندر كالكمراحضه بيجوني چچڑیاں۔ ایک قسم کی جوئیں۔ اس کا واحد قُــمُقَامَة. القَمُقَام والقُمُقَام والقُمَاقِم : 11 فياض مردارج قستساقه و قَمَاقِمَة القَمُقَام : امرطيم _ برُ امعالمه _ رَجُلَ فَمُقَامٍ: كمينه جو ردی اور گھٹیا فتم کے کھانے پر راضی ہو عِ اللَّهِ مَا فِي مُركِ آخري باره دن جن ہے آئے والے سال کے ہرمہینے لى ہوا كا يبتدلكا يا جائے۔

القِمْقِم بَر - خشك كي تحجور -القُمُقُمَةِ:لَكُرُى كَا بِيالِد لوثار

قُمِلَ (س) قَمَلاً القَوْمُ: زياده تعداد جونا ـ سرسبزى وشاداني والا مونا فُلاَنَّ : لاغرى كے بعدموثا ہوتاوَاسْةُ: سر مِس جون ہونا ما بهت جول هونا _صفت قَسمهل بَطُنُه : تو ند

قَسِسَلُ وَاقْتُمَلُ الْمَرُعَى : ﴿ إِنَّا هُ كَا أَكِمَا اوْرَ ۚ الْقَامِهِ: قَارِحٌ قُمُّهُ. سياه ہوتا۔

> تَقَمَّلَ الرَّجُلُ: كَيْحِمُونَا فَي شروع مونا _ الْقَدَّلُ : جووا حدقَ مُلَّة : كَهَاجًا تَا بِ" ذَبُّ ووثرُنا .. غَــمُلُـهُ" لِعِنْ موثا ہوا ہِ قسم ل قویسش : واللہ صنوبر-

> > القَمَال:جول_

القُمَّل: ﴿ يَكِمْ لَى _ يَهُولَى خِيرِ أَنْ _ واصد فَمُلَة. المِقْمَل : تقيري ك بعداد المراحر تَفَعَّنَ الامَرَ: تَصدكرنا....الشَيِّ: بَكِرْنِے کے قریب ہونا۔

المقبضن: لائق _قريب _مناسب _ يجى لفظ واحد تثنية جمع ندكر مؤنث سب كے لئے ہے اوركها جاتا ٢ "هذا المَنْزِلُ لَكَ مَوْطَنُ فَهُن " يعنى بيمكان أس لائق ہے كہم اس كرائبيں كے دود مدير كراره كرنا۔ ش رہو۔"وجِسْتُ بِسالسَحَدِيُثِ عَلَى |القُنُّ : چُولَى بِبارُى<.... والعُثَان) كرتے قَمنِه " يعنى من في اس كى روش يربيان

> السقسيس : لائق مراوار مام كى بمنى -قبيس اورقبين كماته بإيامن يالامكا استعال كياجا تا بـ بي " هُسوَ قَسمِ فَ القَنَانَة والقُنُونَة : غلامى - بندكى _ وقَـمِيُنَ بِكَـذَا وقَـمِنُ وقَمِينٌ مِنُ كَذَا ولِكَذَا" حَ قُمنَاء وقَمِيْنُونَ مُوَ مُصُقِّمِيْنَةُ ح قَـمِيُسَاتُ وقَمَائِن كِهاجا تا ــهــاَقُمَنُ | وقُنُون وقُنّات. بِهَدَا الأمُّو : يعنى وواس كر الحراوارة _ وهذا الأمُسرُ مَفْعَنة لِذَاكَ: لِينَ زیاده مناسب ہے۔

المُقْمَئِنَّ:سَكَرُّ ابوار

يْقَامِينِي هَذَابِيمِر _موافق بيس-قَمِهُ (س) قُمُوْهًا البَعِيْرُ : وص عرامُهُا لينااور يانى ندينا الشَسى : في المَاء : ڈ وینااوراُحیملنا۔

تَفَيَّمَة فِي الأرض : آواره كرنا-كماجاتا ہے" خوج فَلاَنٌ يتقمه"قلال لکلااک حال من كنبيس جانبا كه كهال جائه -القَمَةُ: كما في كم خوا بش-

إِقْمَهَدُّ : مرناالرَجُلُ او البَعِيْرُ : مرأُ ثَمَانا]بسالم كسان: بميشدا قامت كرنا- تيز

القَمُهَد: كمية-بداصل-برصورت-قَامَاه مُعَامَاةً (يالي) موافقت كرنا-تم كو Traffaticom

موالن بين ر قَنَّ (ن) قَلَّانِيًا وَالْ كَرَوْمُوعَمُ مَا فِهِرُول کو طاش کرنا۔لائن سے مارنا۔فسس فیسسی العَبَلِ بِهَا رُكَ حِنْ يُرِحِ منا_ إِفْتَنَ : غَلام بنانا _خاموش جونا (..... وإِفْتُ إِنَّ إفْتَتُنَانًا) كمرُ ابونا إِسْتَقَنَّ بِالْإِمُو :مستثقل بونا _بكريول عماره

کی آستین ۔

القِنَّ : غلام _خودمملوک ہواہو یا اس کے مال باب اور بدلفظ مذكر مؤنث مفردجع سب كے الته اور بمي جمع أقنان والجنة آلى بــ الفَنَّةَ: جَيُولَى بِهَارُى۔ بِهَارُى جِلَى الْكُانِ الْكُلُ كُلِّ شَى: برچيزكابالا لَى صَدرن فَنَ وَيَعَان

السقِسَّة :رش كى لايوں مى ايك لاي سالك وواكانام- ي قِنن.

القَنَن: طريقه روس -

القَنِينَة: شَيْشُدَى يُولُ _حَ قَتَانَى وَقَنَان. قَسَامَى مُقَامَاةً : موافَّل بوناركها جا تا بعن السقيانُون : قاعده-البل- يريخ كا يكانس ا يكتم كاباجدت فَوَانِين (وَخَيْلُ إِنَّ إَخَنَأُ (فَ) قُنُوءً ١. الشَّى: كراس خُركَ والايونا.....الِّلَحْيةُ مِنَ الْبِحَطَابِ : وَالْأَكِي كاخضاب ـــــــــاه بونا(فَسنا) اللَّيَن: ووده

مِن يائي لما نا۔ فَنَا (نَ) فَسُأُ وَقَاًّ وَتَقْبِعُهُ وَتَقْبِياً لِلْحَمَّةُ: وارمى كوخشاب سے سياد كرنا _ قسنسا اللهَ يُ جمراس حُرَثَمَنا-(فَنَا (فَ) فَنَا وَأَقْنَا) الرَجُلَ الْ كَا وَأَقْنَا) الرَجُلَ الْ كَا

ووسر _ كول كرنے ير برا الخينة كرنا فيلنا الاَدِيْسِمَ : جِرْ _ كُوخُ آب كرنا الشَّفِيقُ فُلاتًا بمكن بويا اورقريب بويا-قَنِي (س) قَنُوا: مرنا الاَكِينَامُ الْحُرْبُ خراب ہونا۔ کیاجا تا ہے"آئے۔۔۔۔۔۔

المشنسة شركاچكلاس كالملى من هد المنكاري كالحميله

المُنَبُ (نِ ص) فَنُوبُ إِلَى الشَّيُّ : والْحِلِ إِللْقُنْدُوة واللَّهُ بُرَة : چندُ ول نامي ايك منم كي موما _الشَمْسُ: آفاب كاغروب موما إلى التح فارى من جكاوك كيت ميل _ ج أَفْنَابِو. الْقُنبُوة: مرير يَحِيزا كرير كلني_ دَجَاجَةٌ قُنْبُوَ إِنَّيَّةً : حِوتَى والى مرعَى كَافَى دار

....الوَجُلُ عضمى وجدست يجولنا_ الفنبك : درخت كى كلى كاغلاف _ خوشه من ا گیبول کاغلاف_پیة قدخسیس مرد_ الفَنْبُعَة: بمعنى الفُنْبع: ايك مَم كابول ك كَ كَيْرًا- يسة قدعورت في بيني عَدُ الغِحنُويُو: سور كي خرخرا بهث.

القَنْبُ لَ وَالْقَنْبُلَة : لُوكُول كَي يا مُحورٌ ول كَي

الفُنابل: بريم والا (.... والفُنبَل) موتا ، قوى مرد_

فَنُهُلُ الْعَدُو : وتمن ير بم كم اتع مملدكرنا_ اَلْقُنْبَلَةُ: بِمُ ال بِم كَي كُل اقسام بير _

(١) اَلْقَنْبُلَةُ الْحَارِقَة: آكُنَانَ والا

(٢) اَلْقَنْبُلَةُ الْجَوْثُومِيَّة : جراثي بمر

(س) اَلْقَنْبُلَةُ السَّامَّة: زبر يلا بم _ (٣) اَلْقُنبُكَةُ اللَّرِيَّة: ايمُ بم ر

فَنَتُ (ن) فُنُوتًا: اطاعت كرنا_ تمازيس كمرا مونا - الله بغالي كے سامنے خاكساري كُرناً-كِهاجا تا ـــِهِ" قَنَتَ اللَّهُ وَقَنَتَ لِلَّهِ".

السمقناة والمنتوة: ووجله جال وجهد شاركا جاتا به المستدفي النسد في النست الكاند م خوراك مونا المنت عمازين قيامطويل كرنا الله تعالى کے سامنے فاکساری کرنا۔ دہمن پر بددعا كرنا - بميشه فج كرنا _ ديرتك جنك كرنا _ [افْتَنَتَ: فرما نيروار بونا_

السفَانِية: فا- بعيشه اطاعت وفر ما نبر داري مين ربيخ والا ممازير هنه دالا حج فنت. القَيْيَة : ثَمَ خوراك (مُدَكروموُنث) كهاجا تا ب "مسقاء فينت" ياني كوروك والى مثك ا جوشیے ہیں۔

إِمْرَأَةً فَنُوثُ: شوبركى تا بعد ارعورت. القَنجُل: غلام_

قَنَحَ (ف) قَنُحًا العُودَ : لكرى كاررامورُ ناالشادِب: يين والهكاميراب موكرس اُٹھانا۔ سیرانی کے بعد یہنے کو ناپند کرنا (..... و اَقُنسَع) البّابَ : درواز و كولكرى __

ا فَينْ عَ الْبَابَ : دروازے کے لئے لبی ٹیڑھی یکی بنا تا به

ا تَفَنَّحَ : سیرانی کے بعدیینے کونا پیند کرنا ۔ الْقُنَاح: درواز بے کے پیچھے لگانے کاڈنڈا۔ اللقناج: لمي ميرهي لتي لكري جس كودوسري ککڑی کے پنچے ڈال کرجر کت دیں۔

المَقْنَاخِو. ٢ قَـنَاخِو والقِنَّخِو: يَرُّ _ جم واللاَلْفُ فُسنَسساخِسس : مُوتَى ناك _ البقينيجو : كشاده نقنول اور يخت آواز منه

الْقُنُخُورَة والْقِنُجِيرة والْقِنَّخُرَة والْقُنُخُورُ : يرى چنان_

الْقَنُد. ﴿ قُنُودُ وَالْقِنُدِينُدُ حَ قَنَادِينُد : شَكرٍ القِنْدِيْد: كافور _ ايك قتم كي خوشبو جوز عفران ے بنائی جاتی ہے۔خوشبودارشراب۔ کہا جاتا ہے" جَساءً بِسالامُسرِ عَسلَى قَنَادِيُدِهِ" وه معالمُه كواين روش يرلايامنويُق مُقَند و مَقُنُون تَعْمَر ملا مواستو _ كلام مُقَنَّد : شيري

اللينيل والتي كاكرون - بسنة فد وريت .

المستحسرَمَ : الكوركي تكليف د وثبنيو ل كوكات

قَنْبَ الزَرْعُ : خوشك ية ظاهر بونا مرى . الزَّعْوُ: كَلْ سِي لِكُنَا الْكُومَ: اكْوركَ مُناحُ الْقُنْهُ عَن مانب بِيدَ قَدْر مُوَمَثْ فَنَكُفَ قَ رَّاحْ كَرَنا الانسَدُ بِمَخْلَهِ: شيرِكاچِكُلُ السَفْسَنِيسَفَة : برمودت ودت يا يسة لَد كوسميث ليمارة تبكث وافتنبك وتقنبت المعَيْلُ: عاليس كى جماعت كادسته مونا-كها المقنيِّيط : كويمى اورعوا مقرنبيط بمى كبت جا تا ہے" فَنَبُوا وَتَقَنَّبُوا نَحُو الْعَدُوِّ " جب | بير _ كراكت بول اور جاليس ك عدد كو يَ الله في بَيْتِه : چينا رو يوش بونا فَنْبُعَ فِي بَيْتِه : چينا رو يوش بونا فَنْبُعَت مِا تَيْنِ وَمَقَنْبَ الرَجُلُ فِي بَيْتِهِ : واحل الشَّجوة : غلاف كا عدر يحول يا كال والا

أَفْسَنَتِ : سفريل دُورجانا _قرص خواوے يا طا توریے چمیزا۔

فَنْبُ الزَّهُونَ فِي وَلَى كَاغِلَا فَ نَ كُنُوب.

المقسانيب: قاربلبلان والاجمير بارتيز رفيار قاصد واد قسانيت: وادى جس كاسيلاب دُورَے جاری ہو۔

المعُنُب : الدَّابا وبإن - شيركا چنكل ـ مِنْ كَفِي الامسد : شرى من كا وه صدر من يكل ما عدن فنابل.

> الفُسَاب والقِمَاب والقُنَّابَة : ع جن من خوشه ہوتا ہے۔المقِنَاب: شیرکا پنجد۔ کمان کی

المقِسْبُ وِالْقُسْبِ : جوٹ رین جس سے سکی بناتے ہیں_

الِقَيْبُ : لوكول كاكروه - كمنابادل _ السقينساب: تيزدفآرقامد_تيزدفآرچمش

السمِسفُنَسب :تمن سے کرجالیں تک محورُوں کی جماعت جولوث ڈالنے کے التي جمع جول جمة مسيق السيب (..... والمعِقْنَاب، تيركاچنگل رالسعِقْنَب: شيركى

جس كى بلندى وس ميٹر ہوتى ہے برے برے القيئس: بمل ي قيانس. ہے ہوتے ہیں زینت کے لئے بولا جاتا

> رَجُلٌ مَقْنُودُ الكَلامَ: شيري كلام مرو-القُنُدُووالقُنُدُس : ايك آني جانورجس كى وم چوڑی ہوتی ہے اور اس کا رنگ سیابی مائل سرخ ہوتا ہے اور اس کی کھال سے

الأرُّض سيروسفر كرنا ـ

القِنَدَعُل: بِوقُوف.

قَنَدَلَ : ہڑے سروالا _صفت قَسنَدل وقَنَادِل وقُنْدِيُلُ.

رَاسٌ قَنَادِلَ : برُ ااورمضيوط مر-

القِنديل: چراغ - فاتوس - ج قنساويل

السقَسنُسدُول : ايك خارداردر خنت رواحد قُنْدُوْلة.

الْقَنَلُ ع:مردوبيث.

اَفُنَز: حِيون فِي مَكِي سے بينا۔

القِنُز والِاقْنِيُز: يَهُونًا مِنْكَار

القَانِز وِالقَنَّاذِ : شَكَارِي ـ

القَنَز بعض مِن أيك لغت إ-القُنُرُعَة والقَنُزَعَة والقِنُزعَة والقُنُزعَة

والسفُ نُسزُع: بالول كالحجما جوسر برجمور ديا جائے۔سرے كرداكرد بال برول كا بقيد فناصل (وقيل) مرغ كى كلغى _السفُسُرُعَة: بهت يست قد القُنصُلِيَّة. فَنُصُل: كرسِ كَا جَكر العُنصُلِيَّة. فَنُصُل: كرسِ كَي جَكر ا عورت د ح قُسنُسزُ عَسابَ و قَسنَسازع. المَفَنَاذِع : بلا تين يخت وتلخ بات حِيو لَيْ

> اَقْنَسَ الرَجُلُ: كمينهوت بوئ شريف كي طرف اپی نسبت کرنا۔

القِنُسِ والقَنُس:اصل ـ

والمقَوْنُونِس: مركابالا في حتيه يخود كي چوني به | کانوں کے درمیان انجری ہوئی بڑکا 177 @ النظافی کے درمیان انجری ہوئی بڑکا

قَنْسَوَتُهُ. الشَّدَائِدُ والسِنُّ: يُوثِرُ مَا كُرنا_ تَقَنَّسُونَ بُورُ حَامِونَا اور جَمِرِي يِرْنا _

المَقَنُسُرِ والقَنُسَرِيِّ والقِنْسُرِ : يهت يورُّما | قَنَاطِر. عمررسیده-

قَنْشَه تَقَيْدُهُ الم كرنا - الله وعيال برنفقه مِنْ عَلَى كُرِنَا رَفُنِيْشَ فِي الشَّنَّى: كَيْ كَيَاجَانا اللَّهُرِيجَ فَنَاطِيُر. القَنْشُورَة : عورت جس كويض ندآ ئے۔ القِنْطَ ارِيُّون : ايك كرُوى كماس جومتوى فَسُسُدَسَ : كناه كے بعدتوبہ كرنا فِسسى فَنَصَ (صُ) فَسُصًا الطَيْر : يريمه كاشكار

تَـقَنُّصَ وإِقْتَنَصَ الطَّيْرَ او الظَّبُى : يِهُ وَإِلَّا فَنَعَت وَقَيْعَت (فُسَى) قَنُعًا. الإبلَ: برن کا شکار کرنا_

القِنُص:اصل ـ القَنَص: شكار_

القَنَاص: شكاري_

الفَناص: شكاري لوك.

القِانصِ والقَنِيُصِ: ﴿ كَارِي _

القَنِيُص: شكار ـ مؤنث قَنِيصَة.

القَانِصَة : يرتد _ كالوثاح قَوَانِص : شكار 📗 کرنے والے۔

القُنَاصِو: سخت ـ

البق نُعصَعَر: حِموتَى كرون والارجِموتَى بين والا _تتھے بدن کا _

التفنصل بينة قدرا يك حكومت كالمعتدعليه جو دوسری حکومت میں رہے۔ سغیر۔ ج

قَيِطَ (س) قَسَطًا وقَتَطَ (صُ ل) قُتُوطًا وقَيْطَ (ك) قَسَاطَةُ: الإس بونار مغت فيط وقَانِط وقَنُوط.

فَيَطَهُ (صْ ن) فَتُطَّا : مَعْ كرنا ـ بازركمنا ـ قَنْطُهُ واَقْنَطُهُ: بايوس كرنا-

قَنْطَتَ قَنْطَكَةُ : خوف عدورُنا ـ

القِيْس جَ قُنُونُس والقَوْنَس جَ قَوَانِس [قَنُطَسرَ قَنُطَرَةً : بهت الكاما لك مونا-ويهات جهوز كرشهريس اقامت كرنا راستہ کا درمیان۔ محور ہے کے دونوں کے سکیٹ اور تک میرناالشسی مینوط

السيسسيس الكيم كارعور.... والقِنطِين معيبت.

السيقيطرة مصريل بلندعارت

السقِسطار : ايك وزنجس كي مقدار الكنف ا زمانوں میں مختلف رہی _سو (۱۹۰) رطل _

معده ٢- كاجاتا ٢ فَنَاطِير مُقَنَطَرَة:

اونول كاتمان حرآنا_

| قَنَعَتُ (فَ) قَـنُـعًا وٱلْخَتَحَتُ وإِمُ**تَطَّقَعَ**تُ الشَّاةُ: بلندتمان والي بونا_

قَنعَةُ : راضي كرنا ـ قَسْعُ الْمُورُأَةُ : فومت وَكُو وويشها ورُّ حماناوَاحَسَسَةُ بِسَالَسَيَقِ الوَّ بالعضاء : مريرتواريالاتن عارنا جِــزُيةَ وعَــارًا : رُسوال اور عاد على الكاكر وينارف سنع البينك بمرن كالزرق كا وقت کرون کے پردوں کو کمڑا کرنا الار کھا مِا تَا ہے" قَنْعَهُ الشَّيْبُ خِمَارَهُ" يَحِنَ اللَّهِ يَ

أَقْنَعَ رَامَهُ أَوْصَوْكَةُ سَرِيا ٱ وازبلندكُرنا ﴿ بِيَسَدَيْدِ فِي الصَلاَةِ: باتحد كِميلانا اور الله تعالى ے رحم طلب کرنا الانسساء برتن سے أغريلنا _ بحرجائے کے لئے یافی کے جاد کی طرف كروينا - كهاجا تا ب "أَفَّيْعَ (الْ كَلُهُ فِي السنهُ " لِعِنْ بِمرجائے کے لئے برتن کونیو بھی یانی کے بہاؤ کی طرف کردیا۔ اللہ فنع والا اللہ : اونۇن كوچرا كا و كى طرف لونا تا -

أَسَفَسَعَ :حكلف قناصت كرنا - كيڑے على

ا فِي السلاح : يخصيار بنديونا ـ قَدَّمُ عَالِيًّا الْمَرُاةُ بِالْقِنَاعِ: وويشاورُ حنا-الْمُشَعَ بِالشَّى : راض بونا اللَّهُ أَوْالَالُ كابتمان بروايس آنا المرتبسل بيعيل ال العَنَى إِمَا وَاصَا: أُونُوْلَ وَكَالِحَا يَوْمُكُلُ

شريكاناركاماتاب السيسنع: كالرك الفاسة والا

بِّشُع و نُجُلِّتُعَان.

القَنْعُة: سوال ويواري روش وان _ كى چوتى - انسانى سركا أبرا بواحته - الريد

الشَیْ کنامیہےتعرت کرنے ہے۔ السقِسنَع : يُوتَنيم مِن ل جائے اس پرراضي القَنف :مص - كان كا چيونا اورسر - طلابوا القُنفُعة : چوتر - مادوسيي -

القَنُوع يَ فَنُع والقَنِيع يَ فَنَعَاءُ بِمِنْ قَنِع. السقِسنْف: سيلاب كالجيرُ جوز من يرباق رو القسائع : فا - بمعى قَسِع : عاجزى ست سوال | جائ اور بهث جائے۔ كرت والله أيك جله ست دوسرى جكه القيف سري تمور عواله والله جائے والا۔ توم کا خادم۔ قوم کا اُجرت پر القِسَاف والقُنَاف بیری ناک کمی داڑھی افْیمَ (س) قَسَمَا الْجَوُزُ : اخروث کاخراب كام كرف والا - ن قَانِعُون وقنع. المباتد والا _

خساهيد فينعان : شامدعاول كديس كي كوابي كافى مجى جائے (فدكر مؤنث مغرد جع سب

دَجُسلٌ فَسنعَسانِسي جس كى دائ يندبو القِنْعَان: بدِإيها رُي بَرار

السفَسنُوع:مص - لا يح _ميلان _موال_. اظمار - عاجزي تقيم شده پررمنامندي _ مُساهِمة مَقْنَع : شامِه عادل كه وه خود يا اس كي محواى كافى تجى جائے -ج منقسانع اور كہا جاتا ہے فُلان کَسنا مَقْسَع: قلال کے لئے رضامتدی ہے۔جس پراہم قائع ہیں۔ المِقْنَع والمِقْنَعَةِ: مريدُ الني اورُمني _ المفنع مفع - و المخص جواييخ سر كوخلفتاً او ير

المناع المناع المناع مقلع : اليامن جس المقنفذ : يوم ودحت جوريت ك درميان القِمْع والعُنْع : مجور كالوي كا قالى جن السمُ فسيسع : قارولت كما تعمر كواور

قرب من بقيد يانى ويت كالمول ثيلد ع السفقيع ومنع مريخود كنوالا - كير ا فَتُقَفَّدُ فَنَفَدُ وَلَي مَع كرنا قِنْعَة واللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ

منى والا بوناالغَوَمَن : كُورُ سه كاسفيد | والا _ ا محدى والا مومار

النَّفُ فَ عَلِيكَ إِن والا بويا _ بهت لِحَكْر والا القِداع: دويشد كما نار كمن كان الله المناع إمونا (سن واست فف رائه اور تربير كا تقَنفَعَت القُنفُذَة : سبى كاسمتار والْحَيْحَةُ : وِلَكَاعُلافُ ـ كَشُفُ الْقِنَاعِ عَنِ ۗ ورست بوناراِمِنَتَنَقَفَ الْـمَجْلِسُ : كول اللقُنفُع : يهة لَدَ ـ كميذ(..... و الْقِنفِع)

جس کی تجیملی ٹائلیں بردی اور آگلی جیموٹی ہوتی ہیں۔ مؤنث کے پیٹ کے بینے چموٹا تھیلا بنا ہوتا ہے بیچے کوخطرے کے وقت اس میں بھما لیتی ہے۔ انتہائی تیزرفار جانور ہے۔ القَنِيف : لوكول كى جماعتين _ بهت ياني والا يادل - كم خوراك مرد - سراير كم بال والا مردرات كاايك صندرج فَيُف.

الاقْنَفُ: جَمِوسَ كُلُان والامِنَ النَحِيل : سفيد محدى والأعمور أموتي ناك والا مُوَ مُصْكَنَفًاءُ مِ قُنُفُ. الْقَنُفَاءِ : الْبال كا كان جس كے لئے دائر و ندہو۔

القِنفج: موتى كرمى_

القَّنَفُد: ﴿ لَكُسُالِهُ لَا وَالْقُنُفُذُ وَالْقُنُفُذُ Tfat.com

فَنْفُدْ لَيُلِ" لِعِيٰ وه چنل خور ہے۔ القَنَافِلا بَهِم مِوسِتْ يَهارُر الْقِيْعَة : دونيلول كدرميان بموارجكدن فينف (س) فلنفا المكان على السفن السفن المسلس : جلى بوئى ناك سخت دا رسي

المستُقَنَفِش: قا.....فِسى الْلِبَاسِ: يُرَى بِيمَت المَقْتُعَة. مِنَ الْمُعَبِّلِ وَالسنام: يَهَا رُياكُومِانَ أَصَنَّفَ فِسالسَيْفِ: تكوار علاسكلار الرباس والاركها جا تا ب "جَاءَ مُقَنْفِشًا لِلْحَيْمَةُ" وا رُحى كو يُرى بيئت من كے موت

القَسنُقَن والقِنْقِن : أيك سم كاج يا_سمندري الميكل - واحدقِ سُقِينَة. القِنْقِن: زاه نما_(.... والفنَاقِن) زمن کے نیچے یالی معلوم کر لینے والا الجيئر ج قَنَاقِن (دحيل)

ہوتا۔فاسدہوٹا۔مغت قسانِسےالفَوَمسُ دَجُلُ فَتَعَان : تَعُورُى كَ يَيْرِير اصَى بون اللَّفَيْفُو كَثَرُولِينَ ٱسْرِيلِيا كَاتَوْى جَانُور النَّبْحُوهُ : فَي يَنْجِينَ كَ بعدِ عَبارو غيره لك كر ميلاً كِيلا بوناالطَعَامُ واللَّحُم والسِقَاءِ وغيسرهسا : خراب مونا اور بد بودار مونا_ مغت قَنِم و اَقْنَم : اورای سے ہے جوکہا جاتا ٣- "يَدِئ قَنِمَةٌ مِنَ الزَيْتِ".

القَنَمة: تيل وغيره كي بدبو_ الاقنوم بحض -اصل - ع اَقَانِيم (دخيل) قَنَا يَقُنُو قَنُوا وَقُنُوانَا وَقُنُوا وَقُنُوا وَإِقْتَنَى الممَالَ: جَعَ كرنا_اسية لِمُعَ طاصل كرنا_

قَسَا يَقُنُو قَنُوا اللَّهُ الشِّي : يبداكرنا لَوُنُ الشَیُ : کهراسرخ دنگ بونا_ قَسَا يَـقُنِي وقَنِي يَقْنِي قَنُوا وقَنِي واَقْتَنِي

وإسْسَفَسنى السحَيَساءَ :لازم بكِرْنا ـ قَسْبَى الْقَنَاة : مَا لِي كُلُوونا _ اَقَنَاهُ اللَّهُ : عَيْ كُرِمَا مُالدار المَسْمَاءُ:بارش رُك جابا

ورميان سے اونجا ہونا ۔ صفت آفنی . فَانی مُقَانَاةً السَّی فَلاتًا : موافق مونا۔ تَقَنِّي: نَفقہ سے بچے ہوئے کا ذخیرہ کرنا۔ الـقَنَا والقِنى والقُنُو والقِنُو : عجوركا يجماح اَقُنَاء وقُنْيَان وقِنْيَان وقُنُوان وقِنُوان. القَنَا: نيزه ح قِناء مُخلوق _

> القُنُوَة والقِنُوَة : كما كَي -كِهاجا تا ٢ " لَهُ غَنَمٌ فُنُوَةً وقِنُوَةً" غالص اى كى بكريال إلى -اَلْقَنَا: پھولول كى ايك تتم جس سے سرخ كوند نکالی جاتی ہے۔زیب و زینت کے کئے زراعت کی جالی ہے۔

> > القِنَاوَة بدله.

الفَّنَاة : نيزه يا نيزه كىلائ ـ ج قَـنَا وقُنِى وهَـنَـوَات وقَـنَيَـات : كَهَاجًا تَا هُ "فُلاَنَّ صُلَبُ الفَسَاقِ" فلال سخت قدوالا ب وُ تِدْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنِ الطَّعَامِ : بِالْحَصِّيجُ لِينَا ورخوا بِشَ اللَّهُ السَّاسِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل وروس خرمالگائے کا تھالا ۔ نالی ۔ ج قِسنی وقِنَاء وقَنُوات.

القَانِي: فا _ كَهَاجا تا ٢٠ "أَحُــمُو قَان " بهت | القُهْبَة: بجورار نك -

کھوو نے والا پ

الاقتنى مِنَ الانوف : تتضع تنك اورورميان ے بلندناک اور کہا جاتا ہے" مُسوَ اَقَانسی الأنف "وه تنك نتضے اور ورمیان سے بلند ناك دالا بـ مؤنث فَنُواء.

القَنَاء والاقْنَاءُ ةَ. مِنَ العَمَائِطِ : ويُوارَكُ وهُ أَقَاهَرَهُ: عَالَبَآنًا -جانب جس برسابیر جوع کرے۔ القُنو:سابى-

السيمَقُنَاة والمَقْنُوة: وه جُكرجهال وحوب ند معهوركا سأتحى بونا-

قَنَى يَقُنِي قَنْيا وقِنْهَا وَقُنْيَانًا وَقُنْيَانًا لِلنَاسِ "وه برايك كالمقبور --العباء: حياكولازم بونام المستاع: حياكولازم بونام

قَنِي يَقَنِي قَنَا الانْفُ : نَخْول كَا تَنْكَ بُونا اور فَنِي اللَّهُ فَلاتًا : فُول كرنا _راضي كردينا _ القَاهِر : فا _ لِنْدر فَو اهرالشَّى: ﴿ نَا نَاالشِّى بِسَالِشِي : خَلَطَ ملاكرنار

....الشَّى: بميشهر بهنا

المُنى إِفْنَاءً اللَّهُ عَن كرنا حوش كرنا -رامني كردينا.....السصيندُ فُلاثبًا ولِفُلاَنِ: شكاركا الفَهُرَمَان : وكمل-آ حدوثري كانتعم-ج زويس آجانا _قريب آجانا _

القُنْيَة والقِنْيَة : كَمَانَى - حَ قِنْي كَهَاجًا تَا ﴾ القَهْرَمَة: قَهْرَ مَان كَافْرِيمِنْد-"لَهُ غَنَمٌ قَنْيَةٌ وقِنْيَةٌ" خالص الى كى بمريال

والياز مين _

قَهِبَ (س) قَهَبًا: بمور ارتك كابونا الأول على -مغتقَهُبِ واَقُهَبُ.

الْقَهُبُ: برُ الونث_

القَهَاب والقَهَابَى: سفيد-الأقْهَبَان: بالحي اورجمينس-

القَيِّي والقَيَّة: كِرَى يا اوْمَنْ جَس كودْ فيره بنايا [قَهَدَ (ف) قَهَدًا فِسَى مَشْية: جَمِوتُ الْقَوَر (ف) قَهُزًا: كوونا-مچھوٹے قدم سے چلنا۔

اللَّفَيَّاء والهُ مُقْنِي: نيزه والا القَّنَّاء: نالي القَهُد: سفيد - نيره كون -صاف رنك والا -ایک مسم کی بحری بنیل کائے کا بچہ۔ بچھیا۔ زحمس كى كلى جب كه تملى ند بورج قِلهَا د.

قَهَرَهُ (ف) فَهُرًا: عَالَبِ بُونا ـ. قَهِرَ اللَّحُمُ : كُوشت مِن آك كَا وجد -ا یانی تکنا۔

الْقَهَرة :مغلوب بإنا ـ الْفَهَو الموجل : ذلت حَوْتُه: آواز كانم وضعيف بونا-اور قبر کی طرف معامله والا ہوتا۔ باران

السقُهْرَة : مجوري -كِهاجا تاسب "هُو قُهُوَة

السنة النيسَالَ: حاصل كرنا _ كما لَى كرنا السنطُهَرَة. مِنَ النِسَاءِ: بهت شرير مورت ج

القَاهِر: الخاجركامة نف ممكنت معركا إب تخت ۔ ہر چیز کا سابق۔ سینہ سر سینہ۔ موتر مع اوركرون كدرميان كالكوشت _ الفقهاد :اسم مبالغداللدتعالى كاسادسنى

القَهُرَم: بِهِ: قُدْ سالقَهُقُب: عمر دسيده ـ لمي

اَرُضٌ مَفْنَاةً : بر مُص كموافق آب وبوا فَهُفَرَ قَهُفَرَةً وتَفَهُفَر : يَجِيك يا وَل اوثا _ كيا مِا تَا ہے"هُ وَ يُنْفَهُ قِر فِي مَشَيَتِهِ سَجَكِرِهِ عِلَيْهِ

القَهُقُورُ : عَارت جَن كُوسَيَحَ مُرُولِ عِن

السقَهُ قَدِى : وَيَصِلُحُ إِوْلَ لُوتُمَارِكِهَا جَاجًا بِهِ "رَجَعَ القَهُقُراى" وو يَحْطِي إِوْل او تا السقَهُ شَرَرَة :مص ريوى خِتَالَ - كِيهِلُ جَ سزی کے بعد سیاہ ہوجائے۔

قَهَلَ (ف) قَهُلاً وقَهُـوُلاً وقَهِلَ (^{مِن}) قَهَلا وتَقَهَّلَ جِلَّدُه : كَمَالَ خَتُكَ وَتَقَهَّلَ جَلَّدُه : كَمَالَ خَتُكَ وَتَقَهَّلُ عَلَيْهِ الوَجُلُ: تاشكرَى كرنا-كقرانِ تعبع كمرناس فُلاتًا: يُرِي تَعْرِيف كرنا حَصَلَ (ل) * فَكُلاُّ وتَفَهِّل الرَّجُلُ :جم كنَّ الوده ركمتا - إكنه صاف ندركمنا ـ تَسفَقُل: آستد بإلى يطار ا بني حاجت كا كله كرنا - بدحال بوناً - فَلَقُهُ فَي

اَفْهَل الرَجُلُ: احِيثَ آبِ وَمِيلًا مَكِلًا وَكُمُلِكُ يعني أمور مين مشغول مونا -إِنْفَهَل: كَزُور بونا اورگريژنا-القَيْهَ لِ وَالْقَيْهَلَة : حِيره - يَكِر - كَمَا مِنْ اللهِ "حَيَّااللَّهُ مَلِهِ الْقَيْهَلَة" اللَّهُ عَلِهِ الْقَيْهَلَة" اللَّهُ عَلِهُ اللَّهُ عَلِيهُ

ا ہاتی رکھے۔

القِيب : مقدار - كهاجاتا ب "بَيْنَهما قِيْبُ إنْكَاحَ إِلَى احَةُ الرَجُلُ : سوال كر بعد منع

القُوَب: اعْدُے کے حَمَلِکے۔

القُوَبِساءَ والقُوْبَساءَ - يَ قُوَب والقُوبَة والفُوبَة: داوكى يَارى عوام إست حواز كبته بيل -القُوبَة : كمرير مقيم خانه سين _ الفُوبِي : چوزے کھانے کاح یص۔

كهال جِعلا مواتحصمِنَ المحَيَّاتِ : ليجِل ا أرّ ابوا مانپ_

قَاتَ يَفُونُ قَوْنًا وقِيَاتَةُ الرَّجُلَ : روزي

إِقْتَنَاتَ اِقْتَيَاتُنَا وَتُنْقُوَّتُ بِالشِّيُّ : كَمَانَا_

marfat.com

بونا _ مغت غيم . الله عن الطَعَام : كما في خوا بش شدكمنا رويم كرنشان جهول نا النشى: أكبيرنا - المستقسات استيقانة. فلات : گزار وطلب عَن الشَّى: تا يندكرنا عن الشَّرَابِ القُوبُ: برست الميرنا - كما جا تا ب القُوبُ والسَمَاءِ : جُورُنا الابسلُ عَنِ السَمَاءِ [مِنُ دَامِهِ مَوَاحِيع " يَتِي اس كريس چند المَجَرِيكُ لَتَنْ (.... وإلْقَابَ المعكانُ : ورفت اور کماس سے ماف کیا جانا۔ تَقَوَّبَتُ وَإِنْقَابَتِ الْبَيْصَةُ : الْأَسْتُكَا كَاحْنَار واِنْقَابَتِ الْآرُصُ : زيمَن كَا كُعَدِنا _ السقة مَسزَى : كمورْ حكاله يدوورْ نا -جلد إفْتَابَ الشَيِّ : پتدكرنا ـ اختيار كرنا ـ السعيْس : كفايت ـ كهاجا تا ب الهُ في في القاب :مقدار - كمان ك بصنه اوركوشه كمان كورميان كافاصله كهاجا تاب "هُوَ عَلَى

الفُون : چوزورج أفواب أم فون : المم موجار بيب والا بونا قساح وفَوْحَ

قَهُ وَهِ اللَّهُ عِنْ ثَلَال كَمْ مَكُ الْحِصْ اور إس مَ مَ خَلَصَتُ قَالِمَةٌ أَوُ قَابَةٌ مِنْ قُونٍ " السندادِ" كُمر كمن من واخل بوارج العنى المراجوز ك سے جدا ہو كيا۔ اس موقع افوح. يركها جاتا ہے جبكه كوئى اينے ساتھى سے جدا فَاخَ يَقُونُ فَوْخَا جَوْفُهُ : يَارى كى وجهست

السمُ فَتُوب : جِعلا بوار دارهملي كي وجيري

دینا۔گزارہ دینا۔خوراک وینا۔ اَقَسَاتَ اِفَسَاتَةُ فُلانًا وعَلَى فُلانٌ : كُرُارِهِ ۚ قُوْدَاء حَقُودُدُ. وينارحفاظت كرنا _ قابويانا _ قدرت ركهنا _

الفّات : ايك ورفت كانام _ المفوت خوراك كزاره كالأق كمانا ا حَ أَقُوات.

القَسالِست والقِيُست والْقِينَةُ والْقُوات : ا خوراك كزاره ك لائق مالسف بيب مِن قَانِيتٍ مِنَ العَيْشِ" الفَانِت: شير_ المفقينة : قارقدرت ركمن والا تكبيان _

كواوب **ۚ قَاحَ يَلْمُونُ خُوخًا وِنَقَوَّحَ تَقَوَّحُا. الجُورُخُ:** البَيْتَ: حِمارُ ودينا_

ا کرنے کاارادہ۔

اخراب ہونار

لَيُلَةً فَاخُ : كَالَى رات _

الحَادَ يَــ خُودُ فَـ وَوَيَـاكَـةُ وِقِيَادًا ومَقَادَةً وَقَسَسَيُ لُوُكَةً وَقُونًا. تَقُويُدًا وِتَقُوادًا. اللدَابِهُ: جِويائة كُولَ كَ سَرَ كَعَيْجِنار

قَادَ يَقُونُ دُ قِيَّادَةً الْمَحِيُّشَ : سَالَا رِجِيشَ مَوْنَا .. ···القَاتِلَ إِلْى مَوْضع القَتُلِ : قاتَل كو ا قصاص کے لئے لے جانا۔

إِنَّيْدَ الدَقِينَ : آئِ كَا يَيْرُ ابنانا وريكا بإجانا _ ا قُـودَ يَـقُودَ قُودُا. الْفَوَسُ وغَيْرَةُ : نَبَى يَبِيْ الوركردن والابونار صغت أفسي و دمؤنث

أَفَسَادُ : آكريرُ حناالسغيت : بارش كا المُعِينًا أَخِيلًا: آكے ہے تھیننے کے لئے

عَهِمُ (سَ) فَهُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ إِللَّهُ إِللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الدَّكَامَ " فلال م تفتكورتا

ا ہونے ہے۔

مصيبتر

: اونۇل كاياتى پرنەجانا النسيد: خوا بمش كرناساَقَهُ مَستِ السّمَاءُ: آسان كاباول ستعصاف ہونار

فَهُمَوَ فَهُمَوُهُ : كُودِنا..

بازی _نشاط _

الْقَهُمَز: يست لَدَر

العَهُمَزَة :مصجِنَ النِسَاءِ:بهت يِرة | فَسابِ. ظَوْمَيْنِ " كنايه بهت قريب

أفلف قيوه ييني كالداومت كرنايه السسقهوة فالفروده بورى مم سرى شراب ميان كياجا تاب كيشراب كوقبوه اس وجه سے کہتے ہیں کہاں کے پینے والے کی اشتہا کم ا قُوس ". العَالَم اللهَ اللهُ الل

مولدین ورخت بن کوبھی کہتے ہیں اور اس ورخت سے یہنے کی جو چیز بنائی جاتی ہےاس کو محی قبوہ کہتے ہیں۔ نیزجس جگد کثرت ہے بی جائے اس کو محلی مجاز اقبوہ کہتے ہیں۔

اَلْمَقُهِيُّ: قَيْدِهِ خَاسْرِ بُولِلْ قَيْدِهِ . القَهُوَّانَ : عمر رسيده مو في سيْنَكُول والايكرا_ فَهُسُوسَ وتُسقَهُسُوسَ : وورُ ناقَهُسوسَ

الْوَجُلُ : خوف ست دورُ ناروتَقَهُوسَ : جَعَك كرمعنطر بإنه جلنا _ كبرُ ابونا _

قَهِیَ (سُ) قُهِسیُ وأَقُهُسی اِقُهَاءً ا عَنِ السطيعسام : اشتهاكم بونا _ قَهِسى عَسن الشَرَابِ: حِجُورُ بَارِ

إِفْتَهُ عَنِ الْعَلَعَامِ: بِغِيرِمُ صَ كَحَاسِے كَ خوابش نههونابه

الْقَاهِي: تيز فاطر ـ عَيْشْ قَادٍ: خُوشَ عِيثى _ قَعَابَ يَعَفُونُ قَوْمًا الاَرُضَ : زَجِن كُوكُولا تَي مل کورتاالسطانیر: پرنده کااینے انڈ ہے

إِنْـقَادَ إِنْقِيَادًا. لِفُلانَ : تابعدارہوتا۔فروتی فیسسادات استظیل زمن ایماڑ۔ بہاڑی

القَاتِدَة : قَا مُدَكَامُوَمَت رَجْن يريميلا موا المياري بمرك كادورُنا-إِقْسَادَ الدَابَة : كَيْنِينا - كَهَاجاتا بِ" إِقْسَادَ الله - كهاجاتا ب "أعطاه مَعَادَتَهُ" لِعِي وه

وه من المنفود : جانور كومن كارتى - م مقاود. تَــقَــاوَدَ الـمَـكَــانُ : جَكه كابمواربونا المَقُولُ : مَقَع اورمَقُولُ : بمي اصل كَـكَاظ قَوِسَ ﴿ ٧) قُوسًا وتَقَوَّسَ وإِسْتَقُوسَ

طَرِيُقٌ مُنْقَادٌ :سيدحاراستد-

المَسَارَ يَقُورُ فَوَرًا : يَجُول كِمَل طِنا السَحَامِةُ: إرش مونا ... المصيّد: فريب و _ كرشكاركرنا فلاتسا: آ كَلِي بِهُورُ نَا (..... وَقَـوُّرا تَسَقُويُـرًا وَإِقْتُعَارَ مُقْتُولَ كَا تَصَاصَ لِينِ كَى ورخواست كرنا - كَهَا | إِقْتِيَازًا وإِفْتُوزَ اِفْتِوَازًا) الشَّي : كول كا ثنا-إِقْتَارَ الْرَجُلُ بِحَاجَ بِونَا ـ إِقْتَارَ حَلِيثَهُم : ﴿ تَقَوُّمَ : مِرُ ابِوا بِونَا ـ كَمَالَ كَمَا المُدبونا ـ محود کرید کرنا۔

قَوَر يَقُورُ قَوْرًا. الرَجُلُ : كَانَا مُونَا ـ تَ فَوْرَ السَحَابُ : باولول كاعليمده عليمده مول عكر بونااللكيل: اكثر رات كزر جاناالحَيّة :سانيكاكندلى ارتا-إِنْقَارَ إِنْقِيَارًا : واقع بونا إِنْقَارَتِ البِعُر : ﴿ خَرَبِى استعالَ كَرِيْتُ بِي اوراسَ كَي تَعْفِر كُوْمَيْ كَامْهِدِم بُونا _ويران بونا _إنْسَقَارَ | قُويُسَةٌ وَقُويُسَ اورَنَ قِيسَى وَقُيْسَى به: بائل ہوتا۔

....البجدلة: دُبط بن كي وجد عجرى اضافت صصى كاطرف وواكر في المسالب يُرُنا _ إِقُوزَّتِ الاَدُّصُ : روتندِكَ كا جا تا رہنا | قَوْسُ نَدَفٍ وَقُوْسُ نَيْلُ وَغَيُوهُ الْكَوْمِينَ *

خواہشات کافر ما نبردار ہے"واَعُسطی فَلانَ الْقَادِ: تارکول سیاہ رنگ کا ایک روٹن جس اومنک ۔ ذراع ۔ فَوَمَنُ الْوَجُلُ : جَلَى الْعَلَا كو مستى وغيره بر لطنة بين - ايك كروا پيغه-ورخت واصرفارة: أونول كابرا كله-فَرَسٌ قَيْد وقَيْدٌ وقَوْوَدٌ وقَوُودٌ : سدها بوا القَوْد : مص - نَيْ رُولَى - رُولَى كارشى -السفارَة : بهارُون على وجيونا بهارُ - الاقوس : خيدويشت بلندر يعلى على السفارَة : بهارُون على المعلى ماده ريجم عَارٌ وقَارَاتُ وقُورٌ وقَيرَان. الاَ أَسْوَد : سدما بوا تا بعدار كمورُ المضبوط الاَ قُورُ : كشادِه - مَوَيْمَتُ عَوْدُاءُ.

القَاتِيلَ بِالْقَتِيلِ : مَعْتُولَ كَ بِدِ لَهِ مِنْ وَاللَّ أَوْرِ بِأَرْ نَهُ رَبِيعٌ وَاللَّا (..... والمُقَوَّد) لما يهارُ-قاتل کوئل کرنا۔

كرناالعكريْتُ إللى كَذَا: واصح مونات نمايال بونا (.... و إِفْتَ ادَ افْتِيَ ادًا) كمنيا -السِدَابَة فَاقْتَادت "أس نے جانورکو تعینیالی اس کافر مانیردارہو کیا۔

السرَجُلان : وومَر دول كاايك سِاته بعا كنا سي كهاجا تا ---مویا که دونوں ایک دوسرے کو مینی دے

> اِسْتَقَادَ : وَلَيْلُ مُونَا فِرُونِيْ كُرِنَالَسَهُ : /فرمال بردار مونات العدار مونا الأمِيوَ جا تا بِ إِسْتَقَاد الْآمِيرُ مِنَ الْقَاتِلِ فَاقَادَهُ مِسنَسة :اس نے امیر سے قصاص کینے کی استدعا كى أوراميرنے قصاص ليا-

القَساد والمقِيْد : اندازه ومسافت - كهاجا تا ے"بَيْـنَهـما قَادُ قَوُسِ او قِيْدُ قَوُسِ"ال وونوں کے ورمیان آیک کمان کی مقدار

السقود مص كوتل محور اكباجا تاب "مَرُّبنَا قُوُدٌ".

السقَوَد : قود كامصدر - قصاص - معتول ك بدلے میں قاتل کولل کرنا۔

القِياد :مص _ جانور كو صيخ كى رسى - كهاجاتا ے "فُلاَنَّ سَلِسسُ القِيَاد" قلال تباري اللهِ موثا بونا-القِيادَ" فلا ل خوشى سے فرمانبردار بوكما -اور بعضول نے کہا کہ مجبورا۔

تابعدار کموڑا۔

القُوَّادِ: اسم ممالخه-

المُقَوِّدِ :مفع ــ كارطا يوا ــ وَطِلِكُورُ ا ــ قَاوَدَهُ مُقَاوَدَةً : سَاتِهِ سَاتِهِ جَلِنا _ الْفَائِد : فَارِيَ فَوَاد وَقُود وَفَادَة : ﴿ فَوْذَ نَفُونِ زُا النّبُتُ : ﴿ الْفَائِد : فَارِيَ فَوَاد وَقُودُ وَفَادَة : ﴿ فَوَذَ نَفُونِ نَوْا النّبُتُ : ﴿ الْفَائِد : فَارِيَ فَوَاد وَقُودُ وَفَادَة : ﴿ فَوَذَ نَفُونِ نَوْا النّبُتُ : ﴿ الْفَائِد : فَارِيَ فَوْدُ وَقُودُ وَقَادَة : ﴿ فَارِي اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مُولِدُ لَقُودُ مُقَاوِدُ وَقُودُ وَقُلْودُ وَقُلْودُ وَقُلْودُ وَقُلْودُ وَقُلْودُ وَقُلْودُ وَقُلْودُ وَلَيْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل تَغَوَّزُ البَيْتُ : كمركامنهدم بونا....الوَحُلُ: إِقْسَازَةُ النَّهُرُ : جِيجَ كَالِمَا رُكُمَانًا _ إِ قَاسَ يَغُوسُ قُومًا الْقُومُ : مَا لِنَ بِولِار آ کے پڑھنا۔۔۔۔الشبئ عَلَى غَيْرِهِ وبِهِ:

نمونه پراندازه کرنا۔

<u>ٽيوس</u>

السرَجُلُ خيده پشت بونا وقَسوَّسَتِ قَاوَسَنِي فَقُسُتُهُ أَقُوسُهُ : السَّلَكَ كَالَ مَكَ عره ہونے مں جھے مقابلہ کیا علی عالمیہ

....قَوْمَــةُ :كَالِنَ أَثْمَانًا..... وَالْكُنَّيْمَةُ * ير ما يكابالون كو فكو كاكرناب الْحُسَاسَ الشَّى : اعْدَازُ وَكُمَّا بِعَقَلَاكُهُ افتزاء كرنابه

القَوْس :مص ركبان رموَ مف سياوريكي واَقُواس وقِيَساس واَقُوْسٌ واَلْخَيْسُ والْخَيْسُ إِلَّهُ وَرَّ إِقِوْرَ أَرَّا الْفَرَسُ : مُورُ عَكَا وُبِلا بِونا لَهُ سَتَ كَ لَيَ فُسَدَ عِلَى الْعَلَا منحني چزجو كمان كي طرح موسط ومن فقت

السقسوس :راببكامومعدد عكاد وكا حجونيزا_

إِلَيْ لَا أَقُونَ : بهت تاريك رات منظمة اللسوس : دُوركاشر(.... والسطعوس

قول

المُولِمِي المُولِمُنَاةُ وَقِيْقَاءُ : جِينًا بِإِنَّا اللَّهِ

قَالَ يَقُولُ قَوْلاً وَقَالاً وَقِيْلاً وَقَوْلَةً وِمَقَالاً ومُسقَالَةُ : كَبِنا - بولنابِ حُدَا: عَم كرنا احتكادر كمنا بيتسيده: باتع جمكاكر بكرنا_

بسوَامِسهِ :اشاره کرنا....بسونجیلسه: چانا عَنْسة : روايت كرنا عَلَيْسهِ: افترا

كرنا - تجمت لكاناالحافظ : د يواركاكرنالَّهُ : خطاب كرنا فِينُه وعَنُه : اجتماد

كرنا بقويه كير كوبلندكرنا به: محبت كرنا اورائيخ لئے خاص كرنا_

المقوم بفلان بخلكرنا اورمَسات وغَلَبَ ومَالُ والْمُبَلِّ واستُواح " كمعاني من بمي مستعمل ہے اور افعال کی تیاری کوہمی قول تعيركرت بير -كماجاتاب" فسال فَاكُلَ قَالَ فَضَوَبَ "وغيره اورظن كماني میں ہمی آتا ہے اور ای کاعمل کرتا ہے

بشرطيكه مخاطب كاصغيه اورفعل متنعتل هواور اس سے پہلے استغبام ہواور استغبام اور تعل کے درمیان ظرف کے علاوہ کسی اور چز کا

فَاصَلَهُ مُهِ وَجِيرٌ "الْتَقَوُّلُ زَيْدًا مُسْطَلِقًا" معنى"اتَ ظُنَّهُ مُنْطَلِقًا" اورلِعض كنزديك تكن كے معنی میں بلائمی شرط كے مستعمل ہے

حاب استفهام مويا ندمور ميغه مخاطب كااور فعلمستعبل كابويانه بوجي فسلست زيدا

قُوُّلُ واَقَالَ إِقَالَةٌ واَقُوَلَ إِقُوَالِاً. فُلاثًا مَالَمُ

يَقُلُ : غلط قول كي نسبت كرنا _ نه كهي موتى بات كومنسوب كرنارو فكوكسة: بات كينها كي تعليم ويناياهم دينا_

قَاوَلَهُ مُقَاوَلَةً فِي الامرُ : مباحث كرنا لم

قَوْقَأْت قَوْقَأَةُ الدَجَاجَةُ : مرغى كاكُرُكُوانا . إِنْسَالَ الشِّيُّ : يِندكرنا عَلَا إِنْ عَمَ _16

ابسالفوب فوبا : كير _كوكير _ _ بدل

ويروى كرنا _ يكي جانا _

تَقَوُّفُ أَفَرَ فُلانَ : كُونَ لِكَانا _ الآس كرنا _ | ---- وفي المُعَجِّلِينِ : بات كرتي سكملانار کلام کی اصلاح کرنا۔ کہاجا تا ہے "فسسو إِيَشَقُونُ عَلَى مَالِيُ " وومير _ مال كوجي المتصروكما عد

السفسانيف : قارتيا فدشناس ـ ووحض جوسي کے اعضاء کو دیکھ کرید کہہ دے کہ بیافلاں نسب سے ہے۔ کی قَسافَة (..... والعَوَاف والمقوَّاف) كمونِّ لكانے والا۔

الاقسوف :المتعمل كهاجا تاب الخسو الْفُوفُ النَّاسِ لِلْاَتُو " وه لوكول مِس نشانات كازياده كموج لكانے والا ہے۔

الفُوف : كان كابالا تى حته ر القُوُقِي : مِرخُوشبوداردموني _

القَاف والقُوف والقُوفَة مِنَ الرَقْبَةِ : نَرْهِ مرون کے بال اور کہاجاتا ہے" آخسڈنسة بِفُوفِ رَقْبَيْهِ" س ناس كى يورى كرون

قَافَتُ تَفُولُ قُولُنا. الدَجَاجَةُ : مرقى كا مُنْطَلِقًا : يمعى ظَنَتُ . كزكزانا_

> المَقَاق : ٢ وقوف (.... والمَقُون والقِيْق) مِسنَ الرِجَسالِ : يهت ذيا وه لمبارالسقّاق والقُوق: ايكِ آئي پرنده _ القَائِق : كَبِي تُشَقِّي

الفَاوُوق : الكِيم كالمِي وْ فِي جومما لك عِم الْقَوْلَ عَلَيْهِ الْقُولَ : جموت كُمْ إِنار المفُوقة: ايك تتم كايرندة جواً جاز جُكبوں ميں ر بتاہے۔

المَوْقَلَ لَوْجُلُ فِي الْجَيْلِ مِهِ الْجَيْلِ مِهِ الْرَارُ marfat.com

السف واس كان والا - كان ركان الفوع مس _ كيول مجوره فيره ك خلك الإمنا_ جلانة والاسوالسفواين: يادري بالخيركا كرسة كي مكدرة الحواع. مَا وم . جن كى خاص وروى مولى عهد أالفاقة : مكان كامنى بالماعات. السَفْوَيْسَةُ اليك خوشبودار بودا جوك يترول اللَّواع : بليلات والا بعيريا كريب يومتاب سفيدت والا موتاب المفواع : فركوش مؤن فواعد الى كى يُحول كا بى بوت يى اس كى كم الساف يَعُوف قوقا والحسّاب أفر فلان طبی فوائد ہوتے ہیں۔

المَقَيُّاس : كمان كا درست كرنے والا _ (....والسمَسفَ اوَسُ مَحورُ ول كوچلانے

الْفُويُس والقُويُسَة : قوس كي تعفير ايك متم کی نبا تابت۔

المبعقوس : كمان د كمن كالحميل رميدان ر رستی کہ جس سے محور ووڑ میں محور ول کی مغت بندى كى جاتى ہے۔ دہ مقام جال سے محوز دوڑ میں محوزے ووڑنا شروع كرتے بيں رج مَقَاوِس.

تَقُوصَو : بعض كالعض من داخل مونا_ القَوْصَوة : مجوروغيره ركضكابالس كابنا بوا

قُسَاضَ يَقُوضُ قُوصًا وقُوْضَ الْبِنَاءَ : بمارت وُحانا ـ قَــوُصُ السَّـصَــغُــوُفَ والمعجاليس : تتربتركرنا منتشركرنا برلت بِي "بَسْى فُلانٌ ثُمَّ قَوْصَ "جَبَدَكُونَى بَعِلانَى کے بعد نے ائی کرے۔

تَقَوُّضَ : آ تا جا تا المَحلقُ او العُغُوثُ ملقه ما مغت كايراكنده بونا (..... وإنقَاض) البناءُ : عمارت كاكرچانا _متهدم بونا _

الْقُوْط : بكريول كأريورْ ـ يَ أَقُواط. الْقُوْطَة بِرُالُوكِرا_

القواط : يمريول كريور كوجران والان فَاعَ يَفُوعُ قُوعًا : يَكِير بنار يَحِيلَ يا وَل لوثلًا وَتَلَقُوعُ كَانْتُ وَارْجُكُمْ مِلْ عَلِي مُستمل ب- يَ قُواوِنِق (دَيل) التَقَاوَلُوا فِي الامر كفت وشنيدكرنا والي كى طرح بچنا بيا تا چلنا _

المقاع: پست ہموار بہاڑ اور ٹیلوں ہے دور والى زَمِن سِنَ أَقُسُواُع والْخُسُوع وقِيْسَع وفِيْعَان وفِيْعَة.

سوال - كنت والا - جيس "رُجُ ل قَال "يمعنى قَائِل. القِيلَ: جواب_

المقيل ارتيس حميرك بادشاه كالقب-ج أرك خبري يميلانيس-اَقُوَالَ واَقْيَالَ وَقَيُولَ.

السَفَول: كلام يابرايك لفظ رج أَفُوال فَحَ

الْقَائِل: قارح قُول وقُيل وقَالَة وقُورُلِّ. القَالَة والقَوْلَة والمَقَالَ والمَقَالَة : كَفُتُكُور المَقَالَة : كَتَابِ كَالِيكَ كَكُرُارِ والْقَالَة : لوكول کے اندر بری یا بھلی پھیلی ہوئی بات ۔ دو پہر كَاقَيْلُوْ لَه

السقَوَلَة والقَوَّال والقَوُالَة والمَقَوُولُ والسفَوُّولُ حَ قُسُولُ وقُسِوُلُ والتِقُولَة والتِيفُوَالَة : خُوش بيان _ بهت بو لتے والا _ الفَوَّال: كويا_ جَفَوَّالُون.

المِفُول والمِفُوال : الحِينُ تُفَكُّوكر في والا _ تيززُ بان _ المِقُول : زبان ج مَقَاوَل ومَقَاوِلَة اِمـُرَأَةً مِقُولَ ومِقُوالَ :الْحِيَى كَفَتْكُو کرنے والی تیز زبان عورت ۔

المَقُولُ والمَقُؤُولُ :مَقَعَ _

كَلَمَةٌ مُقَوَّلُة : بارباركبابواكلمــ فَسَامُ يَسْقُومُ قُومُنَا وَقُومُةً وَقِيَامًا وَقَامَةً : كُمِرُا ہونا ۔ کشہر نا۔ چلنے والے ہےتم کہتے ہو" فُلمُ اسے لئے کھڑا ہونا۔

لِيُ" يعني ميري وجهت تحميرو-السمَاءُ : ياني كامنفذنه يائے سے تمبر جاتا۔ إستقامة استِقامة :سيدما بوتا - كماجاتا ب فَامَتُ بِهِ دَابُّتُهُ : تَعَكَ جِاناً ـ قَامَ مِيُزَانُ النَهَادِ : وو پهر جوناالامُنُ : اعتدال يرجوناالسمَاءُ : يانى كاجم جاناًقسامَتِ الكاناالشِعُرُ : شَعرموزول موتا ـ السُوق : بإزاركارات مونارقسام المكلاً: كَمَاسَ كَا ظَاهِرِ جُونًاالسَمَتَ اعْ بِهِ : قيمت برابر بونا عَسلني الأمُسِ : مراومت كرنا ا نظام كرناعَسلني الامُسرِ : تَكْبِ إِنَّى كُرنا | حَكَهِ مِن ا قامت كُرِنا ـ الْقَوُمُ: اراده ـ ... عَلَى غَرِيُمِهِ تَرَضُ دار سے مطالبہ

القَال والقِيل :مص وتفتكو القَال: ابتدايا جاتا ب"قَامَ يَفْعَل كَذَا" لِين ايباكرة كونيست وبالودكرون لكارقَامَتِ الصَّلَوةُ : ثمَا زَثْرُوعُ بِوكَى اوركِها ﴿ الْسَقَسَوْعَةُ :مَعَنَ سَوَّامُ كَاسِمِ مِ آسَاهُ مِن جاتا ہے"قام بی وقعد" تین میرے متطق

> قَوْمَ الشَّيُّ :سيدماكرنا اوراى عصفقويم البُسلَسدَان : ہے جس کے معنی ہیں شہروں کا طُول وعرض بيان كرنا_قَوْمَ دَأَدَّهُ : بحي كورُور كرنارالعَتَاعَ: قيمت لكانار

فَسَاوَحَـةُ قِـوَامّـا ومُقَاوَمَةُ :سَاتُهُ كَمُرُابُونار مخالفت كرنا _ قائم مقام مونا _

اَقَامَهُ اِقَامَةُ وِقَامَةُ : كَمْرَابِونَا_اَقَامَ الْمَائِلَ اوِ المُعُوَّجُ :سيدها كرنا اورتجب كموقع بركماجاتاً ب"ما أقومه" اوريمزيدت آن كاوجت شاذب_أقَامَ الشَّيُّ: بميشدركمنابالمَكَّانِ :وطن بناليهاً. اقامت كرماالمسحق بن طاهر كرنا....الصكاة: كالطريقة عاداكرنا "رَمْعٌ قِوَامٌ سيدما نيزه-لِلْصَلاةِ: ا قامت كبنا.... السُوَق: دانج دكمنار

> بازارلكانا تَـقَـاوَمَ :سيدحابونا-كهاجاتان ُ فُومُنَـهُ فَفَتَوُمٌ " مِن نِي السير حاكيا ووسيد حاجو

تَـقَاوَمَ الْقُومُ الشَّيِّ بَيُّنَهُمُ : قَمِت كَا اعدازه لكانا ـ تَــقَاوَمُوا فِي الْحَرُبِ : بَعَضَ كَالْبَحْضَ

إِقْتَامَ إِقْتِيَامًا أَنْفَهُ : تَا كَ كَا ثُمَّا ـ

"إسْتَقَامَ لَهُ الأَمُو" معالمهاس كے لئے تُحيك ودرست بوكياالمَتاعَ: سامان كي قيت

السقومُ : لوكول كى جماعت - ج أفحسوام واَقَاوِم واَقَائِم واَقَاوِيُم قَوُمُ الْوَجُلِ : قُرَيَى رشته وارجو ایک دادا میں شریک ہوں۔ب طهره : وردمندكرناب الاَمُو : اللَّقَوْمَ : وَثَمَن حَقِيْهُ سَانَ (.... والقُومُ) كُنَّ

ا أَلْفُومَانُدُس: وه نو جي جماعت جس کوتر بيت كرنا _فِي الصَّلاَةِ : شروع كرنا أهُلُهُ | دى جائ تا كه وه كشيول كے ذريع

انسان عکوع اور مجده کے درمیان قیام۔

الصَّوَام :احمَّدال ـ قَسَوَامُ الِانْسَسَانِ : قُدُو 5 مت_

اَلْقُوْمِيَ : قوميت كانظريد كمع والار اللَّفَوْمِيَّة : اصل اجها عي سياى تظريبي سي تحت أس تظريدكو مان والا امت كم يعلق کاموں کواس کے غیر کے کاموں برتر جے دیا

القَوَام والقِوَام : كزاره ـ زندكي ـ فَوَامَ الأَمْدِ وقِيامُهُ : ماية در كلي جس سى چيز كا قيام مواور كها جا تاست " في و قيام | أَخَسِلُسَهُ وَقِبُوامُهُمُ " وه استِ اللَّ وعيالَ شَكَّ كت ساراب القوام: سيدها كهاجا تلب

السَقُوَامِ: ایک پیاری بوجانورول کی ٹانگ م میں ہوتی ہے۔

السفَاعَة :معل _لوكول كي جماعت بيسنَ الانسَان : قدرج قَامَاتِ وقِيَعِ: حِجْمَاكُ سامان كهاجاتا ٢ "إِنْسَتَقُواْ عَلَى الْقَاعَةِ" انبول نے چی پر پانی کینجان قیم. القِيَامَةَ: موت كے بعداً فعنا۔ يوم قيامنت۔ قرول سے اتھنے کاون۔

القِيْسَة. قَام: كااسمنوع- قِيت- حَ قِيمَ إِنْهُمَةُ إِلانُسُانَ: الْعَالَىٰ لَدر

اللِقِيَقِي: قيت كَى طرف منسوب -الإِقَامَة :مص _إِقَسَامَةُ الْسَجُمُلِيِّي : فوتَحَاكَمَا رُ يونى _ج إلك امّات اوركما جاتا ي وطوع بسَاطَ الإقَامَةِ "لِعِنْ كُوجَ كيا-اَلْتُقُويُم : كيندُرُ جنر ياس كى باندل ك الحاظ ہے كئ اقسام بيں ۔ (١) ألسو و مسعد أو

السُولِيُومِين : اس كوبوليوس قيمر نيه المكل استح جاری کیا تھا۔ اِس میں سال محد (لیپ مال) جار برتقتيم موكرة تاب-(٢) اَلْتَقُويُـمُ الْهِجُرِى :الكاكِمُ مِعْتُمُ بن الخطاب رضي الله عند نے ١٦ جمد في ٢٩٧٠م

عاد ش بادی کیا تا دری سال ۱۱ تری

التَقُويُم: جَنْرُ كَارِنَ تَقَاوِيُم.

الغَيِسَمُ عَلَى الامُو : مَوْلَى يَمْتَكُمُ رِمُوْنَتُ قَيهُ فَيْهِ الْمَرُأَةِ : شُوبر الْمُوقيم : سيدها السمُسقَسامَة : مجلس ررداري لوكول كي مُعالمُه الْسِيسَانَةُ ٱلْقِيْمَةُ : راست بازى _ كما جا تا ہے" ذٰلِکَ دِیسَنُ ٱلْسَقِیسَمَهُ" مغت مؤنث اس وجہ سے کہ وین سے مراو

القَالِم: قَانَ قُوم وقُيَّم وقُوَّام وقَيَّام وقِيمٌ المِقُوم: بل كادسته وفِيهَام. قَمَالِهُ السَيُفِ : تكواركا تِعند قَالِم السَمْقَامَة : كمرُ ابونا ـ لوكول كي جماعت . السمياء : يانى كے لئے بلند عمارت جہاں سے مانی تعلیم ہو۔ واٹر ورس _

الْقَالِم مَقَامَ عِنْدَارُبَابِ السِيَاسَتِه: تا يُبِ ن فُوَّام الْمَقَامَات.

القَسالِسمةَ.قبائم:كاموَ نثن قَسائِمَسات وقَوَائِم قَائِمَةُ السَّيُفِ : كُواركا تِصْدِقَائِمَةُ | تَحْرِيفِ كُرنار السندابة : جانوركى ٹا تك اوراى سے ب الفونة : لوب يا تانے كاكلواجس سے برتن قَسَائِسَةُ النَّحُوَانِ او السَرِيرِ: دسرْخوان يا كوجوژ تے ہيں۔ ج قُون. تخت كايابيري قوانسم. القائمة : كتابكا السقسان: ايك در دست بي سي كما نيس ورق العَيْنُ المقَائِمَةُ : اليه آكم ص كي بنات بير بسارت زائل ہو چکی ہواور ڈ میلا اپنی جگہ پر القَاوُون: ککڑی کی ایک متم _ قائم ہو_

فَسوُمِينَةُ الإمسر: معامله كي دريتني قدومينة إ والنار الْإِنْسَانِ وَقُوْمِيَّتُهُ: قامت انسان _

السفَسوَّام: اليحم قد وقامت والارأموركا مقرره يهايك دومر يوجلا كربيجانتار قُوُّامُوْن.

اللقَيَّام والقَيُّوم : برجيز كالجمهان _ بيمتل و السيخ بين _ بيهمتا - وه ذات جوابدي مواور قائم بذات السقّاه: طاعت عزت مرتبه خوش حال القَوَاءَ اوالقَوى " بموكرات بسرك -

من الموتاب - من الماط من الموقول المنظوم: المنظفيل - كهاجاتاب "فلانَ أَقُومُ الفّاهِي: قُولُ حال زير كي والا كا موتا ہے۔ ليب سالول على ٢٥٥ ولول كا كالمكسامِن فلان " قلال بنست قلال ك ر با دوسید می ساوی مفتکو کرنے والا ہے۔ التَقُويُم المستَقُويُمُ البُلُدَان الماك السقفام المرسادي بالمرتبع طولَ وعُرضُ اور زَجْنَ سَكِ خُرَانَ كا بيان _ مُعَسَامَسات (..... والسُمُقَام) كمرُ ابونا _ كمزے أبونے كى جكد كمزے بونے كا

> ماعت منطبه يا وعظ يا روايت جولوكول ك بخم من بيان كى جائد ي منفاعات اورای سے ہے۔ مقامات بدیعی مقامات حريري وغيروبه

وطن اقامت_

المُقِيمُ : فاراوركماجا تاسي "هلذَا اَمُرٌ مُقِيمٌ ومُقْعِدٌ" يه معامله اضطراب انكيز ہے۔ تَقَوَّنَ الْوَجُلُ : ظَلَم كرنا _ زبان درازي كرنا _ حدست كُرُرنا تُسقَسونَ الْوَجُسلُ : الجَيى

قَوَّه تَقُويُهُا الرَّجُلُ : جِلانًاالصَّيدُ: كَمِيرا

لَّ تَفَاوَهُ: الْرَجُلاَن. صرخا فتعارفا: نَثَانِ نتنكم - الحيى محراني كرنے والا - امير -ج إنستَقَوَهَهُ: شكاركا كميرا والنے كے لئے كہنا _ أَيْفَهُ : اطاعت كرنا _ مجمنا _ كباجاتا ب "أَيُقِهِ الفويم معتدل - التصفيد وقامت والارج لهذا "يعي اس كومجمورا يُف وإستيف : اطاعت كرنااوربيدونون أزُقَه وإمْ يَوْفَه:

موسالغَيْوُم: الله تعالى كاسائة حنى من ازندكي اوركها جاتاب تغالكت على قافي من المفيوَّة: زور سطاقت بتوانا في ح فوات Marfat. COM

کومبرے او پر کوئی قدرت نہیں۔ فَوِي يَقُوَى فَوَةً. : تَوَانَا بُونَا _مَضِوط بُونَا _

..... عَلَى الاَمُو : طاقت ركمنا (..... قُوَى) بهت مجوكا موناالسف حكر : بارش بند مونا _ قُويَت قِيًّا وقَوَايَةً. الْدَارُ : كُمرِكَا خَالَى بونا_ ُ قُوْىُ الرَبِّحِلَ او النَّسَىُ: مَعْبُوطَ كَرِنَا_

المُسَاوَىٰ مُنِفَاوَاةَ الرَّجُلِّ : طاقت بش عالب مونا _ تم کہتے ہو" فَحَناوَ الِسی فَقُوَیْتُنَهُ" اس نے مجمع سے قوت بیں مقابلہ کیا میں غالب ہو کیا وَقَاوَاهُ; دينا_

المُوعى إقْواء جماح مونا عِلَيْل ميدان من : أثرناء بالدار بوناء مضبوط و جانور والا موما _ أَفْوَتِ اللَّذَارُ : رين والول _ عالى ہوتا ۔اَقُوی الْقَوُمُ :تُوم کا تُوشِیْتُم ہوتا..... السرَجُلُ : بجو كا بونا اور كمانے كو يجھ نہ ہونا _ اَقُوى الْبُقُعَة : حَالَى كُرناراً قُولَى الشِيعُرَ : اشعار کے قوافی کو اعراب میں مختلف کرناآلىَحبُلَ: رستى كوجا بجاموثا بثنا_

تَقَوَّىٰ: قُول ہونا _مضبوط ہونا _ تَقَاوى تَقَاوِيًا : بَعُوك رات بركرنا القَوُمُ السَمَتُ اعَ بَيْنَهُمْ: قَيمت برُحانا يهان تك كه

انتائى تىت پريېنچناالىقۇم الدُنُو . سب کاڈول کے منہ پر منہ لگا کر پینا۔

إِقْتُوبِي إِقْتِوَاءً ١. المَشَاعَ: تَمِت برُحانے کے بعدخر مدنا شینف بشی : تبدیل کرنا ﴿ عَلَى فُلانَ عَمَا بِ كُرنا ﴿ السَّالْ وَجُلُ : مضبوط اورقوى موباالشَــيُّ: ايخ لئے

| خاص کرنا۔

إنستَقُوىٰ إِمْسِيقُوَاءُ: قُوى بُونار

القَوَاء والقِوَاء حَ ٱقُـوَاء. الْقِيّ والقُوَايَة ا والفَوَىٰ : خالى اورچتىل ميدان _الفَوَاء والقواية: بي بارش كى زين منول قواءً: منزل جس میں کوئی آئیس نہ ہو۔

القَوَاء والقَوَىٰ : بجوك _كباجا تا ہے''بَاتَ

وقُـوّى وقِوى : رَبَّى كَالُونَ - جَ قُونَى. القُوَىٰ عَمْل ـ

الفّاوى : قار پكڑنے والار لينے والا بَسَلَدُ قَاوِ: خَالَى شهر ـ

السُفَاوِيَة :مؤنث قساوى: انْدُارِكُم بارْشُكا، سأل _ابِلَ قَاوِيَاتُ: بعوكاونث_ التَقَاوِي :مص _ تَـقَاوِي الامُطَادِ : بارش كي

الْقُوىّ:مَصْبُوط ـ زوردارج اَقُويَاءُ. الـمُـقُوى: قا_الفَـرُسُ الـمُقُوى :مخبوط محصور ابكد مفو شرجو بارش سے خالی مو۔ قَاءَ يَقِي فَيُأْ. مَا اكلَه : ق كرنا رصفت قَانِي قَسَاءَ تِ السَّطَعُنَةُ الدّمَ : نيزه كا خون بها ناركها چھتری کوا گانا روقاءَ الرَجُلُ نَفُسَهُ: مرنا _ فَسَيًّا تَقُينَهُ واَقَاءَ إِفَاءَةً فُلاَّنَّا مَا اكْلَهُ : فِي

تَــَقَيَّا تَقَيُوا وإسُتَقَاءَ إسْتِقَاءَ ةَ : ﴿ كُلُفُ لِيُّ

القُيَاء: قي يقي آ وردواء ي الْقَيُوءُ والقَيُوُّ: بهت تے كرنے والا۔ المُقَبِّي: تِے آ درووا۔

القِيُتَار والقِيُتارَة. حَ قَيَساتِيُس والقِيُثَار والقِيئَارَة. حَ قَيَاثِيُر: سَارَكُل _ فَاحَ يَقِينُ حُ قَيْحًا وقَيْحَ واَقَاحَ وتَقَيَّحَ

العُحرُ حُ: زحم كا پيپ والا ہونايا پيپ بہنا۔ السقيسع پيپ بيپجس مين خون كي آميزش ندہو۔

قِيْدَ الْوَجُلُ: بيزى دُ الاجانا_

قَيَّدَهُ تَسَقُيبُدًا : بيرُى دُالنا_روكنا.....ة: مِ الْإِحْسَانِ: احسان مند بنانا حقيدً الكِتَابَ: أعراب لكاً ناالسكاتِبُ والمتكلمُ: كلام كوكى قيد يمقيدكرناالسيحسساب: حسأتِ لكمناالمسخسطُ: نُقطے اور اعراب

> تَفَيَّد: بيرُ كَي مِن مونا _رُكنا_ المسقَيْسد : جانورے پاوَل با ع

وغيره - ن قَيُود والْحَيَاد. وقَيْدُ الاسْنَان: مور ما _ كما جا تا ي فوس فيد الاؤابد" تيزر رفار كمور الين ائي تيز رفاري كي وجد سے وحتی جانوروں کے لئے قید کی مانند ہے کہ وہ ان کو بھا گئے ہے روک دیتا ہے۔ الشَيَد والْقِيُد والقَاد : اثرازه-كهاجا تاب "بَيْسَنَهُ مَسا قِيْسَةُ رُمُسِحِ اوقَعَاقُرُ رُمُع" ال وونول کے درمیان ایک نیزہ کی مقدار

القِياد: رسى -جس سے جانور كو كھينجا جائے۔ السقيُّة مِنَ السَحَيُسلِ او الابسل: سدحا بوا تابعدار كموز آيااونث

السمُ فَيسد مفع جانورك ياوس من رسى باند صنى جكهدج مَفَايدُ يازيب يمنغ كَل حَكِد_كِشَابٌ مُفَيِّدٌ: اعراب كَلَى مِولَى كَاب اوركهاجا تاب "إمُرَلَّة مُقَيَّد النِعمَار "يعني الماصل بـــــ آ زادورت روينو مُقَيّد : بهت سے پجور وأرُضٌ مُقَيِّدةُ العمادِ: زمين مُقَلِّدةُ العمادِ: زمين مُقَلَّاحُ۔ قَيْر الشَّي السي چزير قار لمنا-

إِقْتَارَ الْحَلِيثُ: بحث كرنا _ كمودكر بدكونا _ البقيس والقاد اساه رنگ كى ايك چيز جس كو تتى بر كمتے ہيں تاكہ يائى اعدرندآ ئے۔ القِيور : كمنام - غيرمعروف النب - كهاجاتا القياس: بهت قياس كرت والا-کرواہے۔ .

الْفَيْسَوَبُومُ : امريك مِن ايك يوداجس كا تنا | القَيْسَوِيّ: برُّاسَنَ فَيَامِسُ وَفَيَامِسُوَّهُ. سطون کی طرح سیدها ہوتا ہے۔ القِيُراط: ويجموما وه ق رط به

القَيْرَوَان : كُورُ ول كاكله فوج كايز احته -ا قافله حرج قَيْروَانَات (وهيل)

فَاسَ يَقِيْسُ قَيْسًا وقِيَاسًا : تا ﴿ عَ عِلنا ـ بعوكا بونا أن سابق بونا (.... فَيُسَا) الطَبِيْبُ قَعُرِ الْجَرَاحَة : زخم كَ مجرانَى تا ينا ـ مغت قَ الِـس.... الشَّـى بِعَيْرِهِ او عَلَى عَيُوهِ: ثمونه يرا نداز وكرنا _

أَقَىاسَ الشَّـى بِعَيْرِهِ وَعِلَيْهِ وَإِلَيْهِ بَمُوتِدِي

فَايَسَى فِيَامُنَا وَمُقَالِمُنَا وَمُقَالِمُنَا الْأَمْرِينِ: اندازه كرنا المقبئ بسنحكا وإلى كُلَّا : اعازه کرناالوَجُلُ: اعرازه کرنے بیل مقابله كرنا إلى كُلّا: سابل مونا_ تَغَيْسَ : نَبِيلَةِ سِمُعِلَا ن ـــــمشابِه ونا _ فَبِيلُهُ قیس کی طرف اینے آپ کومنسوب کرن_{ا۔ یا} قبیلہ میں کے حلیف ہونے یا پڑوی ہونے یا · ان سے ولا و کاتعلق غلا ہر کرتا۔

إِنْقَاسَ: ا نُدارُه ہونا۔

ئىس

إِقْتِسَاسَ. النَّسَى : أنداز وكرنا _كها جأتا ہے "هُو يَهَ قَتُاسُ بِأَبِيهِ" وه اين باب كي پيروي

السقَّاس والقِيِّسس: اندازه-كهاجاتاسجيَّ "بَيْنَهُ مَا قُاسُ رُمُح اوْ قِيْسُ رُمُح" إلى دونوں کے درمیان ایک نیزہ کی مقدار

القِيَام :مص -كهاجا تا ي هند في المنا ذاك "بياس كمثاب بالسينياس فين. السمَسُطِق : ووتول جوكم ازكم دوقتا إست مركب موكه جن ك حمليم كريلي سه ايك دوسراقول لازم ہو۔

القِيَاتِي مطابق قياس_

ب "هلاً أقيرُ مِنْ ذَاك" بياس عزياده السمِقْيساس : مقدار سي عاداده كابها سكے رج مَفَاييس.

فِينسارية : قيمريه كالحريف باوريدهم شروں کے نام ہے۔ جو قیامرہ روم کے ناموں ہر دکھے گئے تھے۔ جسے قیمادیہ فكسطين قبيها ربيلبس قيها ربير كبادوكيا-إِلَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالسَّا كَالِمُ اللَّهِ وَالسَّا كَالِمُ اللَّهِ وَالسَّاكَا إِلَّهُ ے کرنا ۔ قسام البسطن : بین کا جرکمت

إِنْقَاصَ وتَغَيَّصَ الْحَالِطُ : ولِوَارِكَا بِمُكَتَّالُولُ كرناالفِرُسُ: وا رُحكا كرنايا لها في الم إيد بانارت فيست البئو : كونج المام من martat.comp

الْقَيْظَى بَقِيضُ قَيْصًا الْبَعَيْ عِلَا فِي الْعَيْظِي جَوْرَى مِن بِدا بوابور الشي بسالشي : ما تنديناناالنسي مِنَ ابركرن ك جكد المقى بدلهش ليمار

فيُعَنَّت البِيْرِ: كُوتُمِل كابهت ياني والابويار فَيْصَ اللَّهُ لَهُ كَذَا : مقدركرنا أسساللَّه فَالمِنَّا

فَايَضَ لِيَاصًا وَمُقَايَضَةً فَلاثنَا بِكُذًا : ما وله كرنا_ تَعَيَّضَتِ الْبَيْضَةُ : الله عَكَالُو مُا عَقَيْضَ لَــهُ كُدًا: مقدر بوناسبب بوناابَاهُ: باب كمشابه ونا (.... إنقاض) المحاتِط : ويوادكرنا بالنقساطستِ الرنجَهُ أو البينُ: تخضخ ياوانت كالمبائي مين يعنزا_

تَــَقَايَعْشَ تَقَايُطًا. المَرَجُلاَن : ايك دوسرے ہے تناولہ کرنا۔

الْعَاصَ الشَّيُّ: برَّے الميرنا۔

الفيعن المصراع اعراك فتك جملكار... والقِيَاض) برابر-كباجا تا ـــــــ"هندًا فَيُضَ او قِيساض لِسگذا" بياس كرابرب و "هُمَا قَيْضَان" و و دونوں ہم مثل ہیں _ المُستَسايَحَة : ايك مال كودوسر عال ك

ساتحه برابر قيمت يرخر بيدوفروخت كرنابه القِينصة: بدي كاحمونا كلزارج فِيض. الفيّس والفيّعنة: يَقْرَك جم وكرم كرك بمرى وغيره كے نَعْرَ وَ كُرون برداغ لكا تيں۔

مِهُ الْمَقِيْضَ : الله ـ كَلَ جُكَدبِئُرٌ مَقِيئُظُةٌ : يَهِت يَاتَى ا

والأكتوال بينضة مَقِينضة إلور امواا عرا فَسَاظَ يَبِقِيسُطْ قَيْطًا. الْيُومُ بَحْتَ كُرم بونا (.... أَقَالَ إِقَالَةُ البَيْعَ: رَبِي تَوْرُنا _

وَقَيْظُ وِتَقَيُّظُ وِإِقْتَاظُ) الْقَوْمُ بِالْمِكَانِ : كُرَيْكَا رمانه گزارتا فیشطوا نوگول برگری کی بارش مونا .

فَيْظَهُ الشَّى جُرى كن ماندكيك كافي موار

قَىايَسْظَةُ قِيَاظًا ومُقَايَظَةً : كُرِي كَا زَمَا نَدْمَا تُحَدِ مجزارنا بموسم گرما بجر کامعامله کرنا به

السقيط: كرى كى شدت _ كرى كا موسم _ ج المُعَلِّ وَقُيُوطُ

القانط والقَيْظ عَت كرى والاربوم قانِظ :

كرك فيظ فانط سخت كرى كادن فيظ فانط سخت كرى -.....المَشَى : كَامْنَا الْكِينَ : واثن لِمُنا [السَقَاظَ والمَقِيْظ والمَقْيَظ : كَرَى كا زمان المَوْيُطُلة بحرى تك ميزر بينوالى ميزى _

قَاعَ بِقِيعَ قَيْمًا. المِعنزيرُ : سوركا آ واز نكالنا هَيْفَ وِتَقَيَّفُ ٱلْرَهُ: الاش كرنا _ كموج لكانا _ القِيَافَة : كُون _ الماش _

فَاقَت بَقِيْق قَيْقًا الدَّجَاجَةُ: مرَى كَاكُرُ كُرُ انا_ القِین : بے وقون ۔ کورز کے برابرایک برندہ جس کے باوز مخطط اور ؤم کالی ہوتی ہے اور بهت بولاً ربتا باورجس كوابسو زُرينق بمي کتے ہیں۔

قِيْسِفِينَةُ الْمَيْسِطَةِ : الله على كاخت صلك ك ینچ کا باریک جملا۔

السَقِيْقَاة والقِيقَاءَةِ : سخت زمين - جَقُواقِ ا وقِبَاقِ وقِيَقَ.

الفَيْفُ : ايك ورخت كانام _ زين كالمر_ و و لو ہا جس کے وسط میں وہ حصہ ہوتا ہے جو محورث کے منہ میں ہوتا ہے (.... والقَيْقَبَان) زين-ايك لكرى جس يهزين ا بنائے جاتے ہیں۔

القَيْقَاب: كيرْ _ كوچكناكرنے كامبره _ قَالَ يَقِيهُ لُ قَيْلاً وَقَائِلَةً وَقَيْلُولَةً وَمَقَالاً } ومنسقِيُلاً: ووپهريس سونا (..... قَيُلامٌ ووپهر میں دور صدو منااور پینا۔

فَيَكُلُهُ: دو پهريس پلانا ـ

قَايَلَهُ: معاوضه مِن دينا بها دله كرنا _

الملُّهُ عَثُوتَكَ : كُرن سے اٹھانا۔ درگزر كرنا _أقَالَ الْإِبِلَ: وو پهريس بإلانا_ تَقَيَّلُ : وو پهريش مونااباه : باب كے مثاب مونا المَاءُ: يانى كالجمع مونا _ تَفَيَّلَتِ الإبِلَ

ا: أونۇل كادوپېرېش پيا_

تَقَايَلُ الرَّجِلانَ البَيْعَ: رَبِّعَ كُونَ حُ كُرنا_ إِقْتَالَ شَيْنًا مِشَى تِدِيلِ كُرِيا_ Tat.com

إسْعَقَالَة عَفْرَنَهُ الغِرْشُ معاف كرن وكهزار المقيل بمص - رجيس - حيرك بادشا مول كا لقب ۔ أُونتنى جس كودو يہر من دويا جائے۔ القيل والقيول: دوده جودو بيرس بياجائد القَيْلَة والقَيْوَلَة أوى جس كودويم ش دوماجائد القَيْلَةُ والقِيلَةُ: خمير كا سوجن _ السقساليل: وو پهر من سونے والا رج قبل أُوفَيْلُ وقَيَّالَ.

القَائِلَة. قَائل: كامؤنث دوپير_ القَاتِلَة والقَيْلُولَة: وويهر ش ونا_ دو يهر ش ليننا_ أ رَجُلَ قَيَّالَ: بميشه دو پير ميں سونے والا _ إلاقالة:مص عقد كاسخ كرنايه

السمَقِيْل :مص قيلوله كرنے كى جكه دوپېر من سونا بالبلنابه

المسمَقِينُ ل : دود هدو مينه كابرُ ابرتن جس ميں و و پہر کے وقت دو ہاجائے۔

فَوْحَةٌ مِسقَيْسال : برُ ادر خت جس کے نیجے بہت زیادہ لیٹا جائے۔

قَانَ يَقِينُ قَيْنًا ٱلْحَدِيْدَ: لوجِهُ وبرابر كرنا إلاناء: برتن كودرست كرنا الشيئ. جَعْ كُرِنا اللَّهُ فُلاتًا عَلَى كَذَا : يِيداكرناالمَوُاةُ المَوُاةَ: يِنَا وَسِنْكَارِكُونَا..

أَفَانَ يَقِينُ قَيْنًا وقِيَانَةُ :لوباربونا_ الْمَيْنَهُ: مزين كرنا_

التَقَيَّنُ: مرين مونا النبئت: الجِما مونا_ إِفْتَانًا إِقْتِيَانًا النَبُثُ : اجِمَا بُونَا _الرَّوُصَةُ: باغ كاسرسبزوشاداب بهونار

الرُجُلُ: مزين ہونا۔

السقسان: ايك ورخت ہے جس سے كمانيں ا يناني جاتي بين _ واحدقًائة.

النَّقَيِّن : غلام - ح قِيَسان وباراور بر كَارِيمُ مِنْ فَيُوْلَنَّ وَأَقْيَانٌ.

الْفَيْنَةُ : بائدى -لونڈى _گانے والى _كنگھى چوتی کرنے والی۔ ریڑھ کی ہڈی کا سب سے نجلاحتہ۔ ج قِیَاں.

المسمُ فَيَسنَةٌ. مُفَيِّينٌ : كامؤنث _كَنْكُي حِولْ الکیے والی عورت _



ک : الکاف : بنیادی حروف میں سے بائیسوال حرف ہے۔ حروف مہموسہ سے

ک : مخاطب اور مخاطبہ کے لئے ضمیر منصوب اور مجرور کے طور پر مستعمل ہے جیسے مکتیب اللون " یعنی را کھسیا ہی ماکل۔ ضَــرَبَكَ وكِمَـابُكَ وضَـرَبَكِ الكُوْبَة : بروه چيز جن عثر م كا جائـ وكِتَسَابُكِ وضَسرُ بِكُمَسًا وكِتَسَابُكُمَا | كَأْجَ (ف)كَأَجًا. الْوَجُلُ : حَاقَتَ زياده وضَرَبَكُمُ وكِتَابُكُم وضَرُبُكُنَّ و كتابُكُرُّ.

(٢) حرف جاربھی تثبیہ کے لئے جیسے زید كَالْاسَدِ اوربهى تعليل ك لئ جيداً ذُكُرُوا اس بدحال مونا-اللَّهَ كَمَاهَدَاكُمُ اللَّهُ كُويا دكرواس كَ اللَّهُ وَتَكَاءَ دَ الامُو فُلاتًا : وشوار بوتا ا حقرض سي فكالو-كهاس في تمهاري مدايت كي اوربهي تاكيد الامكر: مشقت أثفانا -کے لئے اوراس صورت میں زائدہ ہوتا ہے اینچؤاڈا الشیئے : بڑھایے کی وجہ ہے کا کمیا۔ "لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيٌّ".

> خطاب کے ہوتے ہیں اور اسم اشارہ اور ضمير منصوب منغصل اوربعض اساء افعال کے ساتھ لاحق ہوتا ہے جیسے ذلک وتِلُكَ واِيَّاكَ واِيَّاكُمَا وَرُوَيُدَكَ نِهِ (كِنُبَ) (سَ)كَابًا وكَابَةً وكَآبَةً عَمَلِينِ الزَهْرَةِ :كُلِى كَاعْلاف -الكَاسِ :شراب-مونا ـ شكته دِل مونا ـ صفت كِعنب ورَحِيب اور مجاز أكباجا تاب "أرْض كسسنينية الكاتم جوخوشبودار موتاب زيب وزينت

أتحسآب الرَجُلُ عَلَيْن ہونا۔ ہلاكت ميں پڑتا۔الرَجُلَ جُمكين كرنا۔ اِثْنَاَبَ :ممكين ہونا۔

اَلْيَكَأَبَاءُ : سخت ثم _ إمْ رَأَةٌ كَابَاءُ : شكت دِل و كَأْ كَأْ كَأْكَأْكُأَةٌ : كمز ور مونا ـ بر دل مونا _ بيجي مملين عورت _ كهاجا تا ہے مَا اَكْبَأَهُ: اس كا عم من قدرشد پدیے۔ السُمُ كُتَئِب : ثملين -كهاجا تاب " دُمسادُ

> الكِنَاج: حما فت _ بيه وقو في _ كَأْدَ (ف) كَاذُا: شَكَّتَه دِلَ وَمُلَّمِينَ مُونا ' عَمْ

ٱلْكَادُاءُ عُم يَحْق _ يربيز _ تاريك رات _ (٣) حرف غير جارا وراس صورت مين معنى عَقَبَةٌ تَكادَاءُ و تَكُوُّو دُونَ وشوارَكُرُ اركها في -السينحسو داء عم ما تعكن كي وجه عد تصندى

السكسائس: پياله (مَوَنَثُ) ج محوووس ا واَكُوْس وكَانسات وكِسّاس. كَاسُ كَاسِيةُ البُورِ : شالى امريكُدين كالولول ك

کے لئے بویاجا تاہے۔ سَحَاْصَة (ف) کَاْصًا: ذلیل کرنا۔مغلوب كرناالشهين: يهت كهانا يا بينا - كهاجاتا - "كَأَصْنَا عِنْدَهُ مِنَ الطُّعَامِ مَا شِئْنَا"

تَـكَـأَكَأُ : بزدل بهونا اور يَيْجِيج بَمْنااللَّقُوُّهُ عَسَلَيْهِ: قُوم كَاكْسَى يرجع بونافِي كَلاَمِه: التفتيكومين عاجز ودريا مده موما_

السكَدُ أَكَاءُ : برول يوركي بما كتے كوفت کی دوڑ۔

المُتكَأْكِئ فاربِية قدرٍ كَأَلَ (ف) كَأَلا وكَأَلَةُ وكُولُولا: قرض كے بدلے من قرض خريدنا يا بينا۔ مثلاً حمارا قرض کسی کے ذمہ ہوتو تم اینے قرض کواس

كَأَنَ (ف) كَأَنَّا الْوَجُلُ :معنبوط مونا ـ ا کے اُن حرف مشتر بالغعل میں سے ہے اسم کو نصب دیتا ہے اور خرکور فع اور معالی ویل

(۱) تِشِير جِيرَ "كَسأَنُ زَيْدُا اَسُدٌ" كُويا زيْد شیر ہے اور اکثر استعال ای میں ہوتا ہے۔ (٢) شك وظن جيس "كَانَّ زَيْدًا قَائِمٌ عَمَالِيهِ

زید کھڑاہے۔ (٣) تقريب جيئ كَانَّكَ بالشِعَاءِ مُقَبلُ: قريب ہے كہم جاڑے ملى سينجو-كَأَىٰ يَكُأَىٰ كَأَيَّا الوَجُلَ كَنْ الْكُورِيهِ

اکاًیٰ عَنْهُ: ناپسند کرنار كَايَّن و كَانَى : كاف تعبيداوراى: عمركب

ہے۔ کم خبر مید کی طرح اکثر تحشیر سے معنوں من مستعل برجي كاي من دجلادر

كَايَ تَقُوا سودة الاحواب الين تم في تم الميراد والل كرنا عمد سه رو السان من بنجار مرتبه مورة احزاب كى تلاوت كى تو أنبول كرنا -كهاجا تا ب "كَتَفَه لِوَجُهِه " يعنى اس قَدَكُندُ الأَمْرَ: اراده كرنا _مشقت برداشت نے جواب دیا۔ تبتر مرتبہ۔ نے اس کومنہ کے بل پھیاڑ دیا۔ و "كبت فَلانَ غَيْظَةً فِي جَوْفِه " يَعِي فَلا ل فِي خَوْفِه "

جميايا و"كست الله العدو" يعن الدومن

إنْسْتَحَبِّتَ: يَجِهَا رُاجِانًا ـ رُسُوا مِونَا ـ يَحِرِنانَ ا نوشا_

الكَيْوْت: إون كى كلى كرم جاور كمبل_ المُمُكُنَبِت: عم عد بحرا موا_

كَبِتُ (٧) كَبُشًا اللَّعُهُ : كُوشت كافراب اور بديودار بونار صفت كبيت ومَكِيُون. كَبُّتُ السَّفِينَةَ كَتَى كُوزِ مِنَ كَى طرِف اللَّهِ عَيْجَ كر لانا۔ ایک تشتی کا سامان دوسری تشتی میں دكھنا۔

كَبَحَ (ف) كَبُسُحًا الدَّابَةُ بِسَالِلْجَامِ: يويائة كولكام تفينج كرمهرا نار تكبّعة عن الْحَاجَةِ : بازركمناركَبُحَةُ بالسَيْفِ : تُلوار سے مارتار كَبُسخ المستحافِطُ السّهُمَ: ويواركا السُكُنَّة: كُمُورُ ول يا آ دميول كى جماعت _ بردا تيركووا پس كرنا اور گھنے نددينا _

كَابَعَهُ مُكَابَحَةً : كَالِكُوجِ كَرِمَا مِيرًا بِعِلَا

الكَتُبَعَ السَمَكَانُ: بلندمونا مفت مُنكَبَع الانحُبَد : الكِسم كابرنده ودمِيان معمونا

كَبُدَهُ (نَ صَ) كَبُدُا: جُكُريرِ مارنا_

كَبُدُ الْأَمُو :اراده كرنا.....البسود اللَّقُومُ : سردی کا تکلیف ده ہونا۔

كَبِدُ (س) كَبُدُا و كُبِدُ : در وجُكُر والا ہونا۔ \ گهرے سرخ رنگ كے د كھنے لَكتے ہيں۔

كابَد كِبَادًا ومُكَابَدَةً الأمُرَ الشَّقتين و يكي اور قلت كم ساته استعنام كمعن الشفيك والمعكّناب : زين كاطرف نظر مرواشت كرنا السنساف الليل : رات ا کے خوف اور صغوبت کے باوجود سفر کرنا۔ قول معترت ابن مسعود رمنى الله عنها كم لي المحتلفة (من) كيت الهيئة أنار زمواكرنار الحبدة بالشفيل السَماء : آفاب كاوسط

المرنا المستكسان: وسط مين بينينا النَّسِمُ سُنُ السَّمَاءَ: آ فآب كا وسطآ سان من پنچنا۔اللَّهُ : دوده کا گاڑھا ہونا۔ النَّكَبُدُ وَالْكِبُدُ وَالْكَبِدُ مِنَ الْاَمْعَاءِ : جَرَّر كليجه (نذكرومؤنث) ج اكبساد و كَبُوُد. السينكسد: اندرون _ ببلو _ وسطش معظم شے۔ کیسڈ السقونس: علاقہ۔ کمان کے وونول طرف كاورميان _ كسيد الارس معدتی چیزیں جیسے جاندی سونا دغیرہ کہا جاتا ب"فُلاَنَ تُسطَرَبُ إِلَيْهِ أَكْبَادُ الإبل" لِعِي فلال کی طرف لوگ سفر کرکر کے آتے ہیں۔

والكُبَيْدَاة مِنَ السَمَاءِ: وسطآ سمان _ السكبُدَاء : ہتھ چكى بەرىت كا تو د ہ كەجس كا ورمیانی حضه برا ہو۔ کمان کہ جس کا قبضه مشقت۔ فضاء آسانی۔ سختی۔ ریب کا ورمياني حتهه

السكبُد والسكبَد والسكبُداء والسكبَيُداء

المسكَّنُدُة. كَبُد: كااسم مرة _ووسَّى ومحبت كا

الگُذاد: در دِجگر_ الكُبَّاد: يَكُورُ هـ

آ ہستہ سے طلنے والا۔ بڑے جگر والا۔ وہ فض جس کے جگر کی جگہ بلند ہو۔ مؤنث كَبُدَاء ج كُبُد.

ٱلْسَكِّبِ بِيَّةُ: حِصِي بِهِ فَي يَعُولُولِ والإِ كَا لَيَ جِيبًا پوداتر مقامات پرزنده رہتا ہے سبزیتوں والا اس کے بیتے سورج کی روشنی پڑنے پر

كَايَ رَجُلارًا لِيَكُ : عُل في المستحدا وي ومكاب یں ہمی آتا ہے جیے معرت الی بن کعب کا رکھے والا۔

تَحَبُّ (ن) كُبُّ الإنساءَ : برتن كواوندها كر

· الرَجُلَ عَلَى وَجُهِهِ وَلِوَجُهِهِ : بِحَيَارُنَا \ كُورَسُواودُ لِيلَ كَرِيدٍالمغوّل: كات موئ سوت كاكوله بناناالشَّيُّ: بماري بهونا _ بوجمل بونا_ بَحَبَّبَ: كياب بنانار

أَكُبُّ. فُلانًا : كِمَا رُيَّاالسرَجُلُ: كَبِيرُا جانا- مركول بونا عَسلى العِلْم وغِيْرَه: بهمة تن مشغول مونا - أكسب عَسليسيه السي بجانے کے لئے اس پر چھاجانا۔

تَسْكَبُّبَ كَيْرُ _ يم لِيْنَاالسرَملُ او الشَّجَوُ : ته بته بونار تُكَبَّبَ إلا بلُ: أونوْل کا بیاری وغیرہ کی وجہ سے گرنا۔ تَكَابُ الْقُومُ عَلَى الشَّيِّ: بِعِيْرُكُرنا _

إِنْكُبُ عَلَى الْآخُرِ: لَا رُمِ بُونا_ الْكُبُ : الكِ قَتْم كَ كُرُّ وي كُما س_

اونث - يوجم - كُنَّة الغَسؤُل اوليخيُوطِ : [اكبَسحَ اللَّابَةَ بِاللَّجَامِ : جِوَيَا يِهُولَكَا مَ يَعِيجُ كر كاتے ہوئے سوت يا دھا كے كا كولہ ج | كفهرانا۔

الكُنَّةُ والْكَنَّةُ : حمله اوركما جاتا ه "كَانَتْ لَهُ مَ كُنَّةً فِي الْمَحْرِبِ" يَعِي الْمُولِيَ لزائی میں شور کیا۔ بھیڑ۔ دو تھوڑوں کے اوم کیتے۔ ورميان عكرا والسكية : لوكول كي جماعت - الكابع : فا برشكوني كي چيز - ج كوابع. كَبُّهُ النَّادِ: آك كايزاهة - كَبُّهُ الشِّناء: إبْعِيرٌ أَكْبَع: مضوط اونيث _ سروی کا میباری آنا۔ سردی کی شدت۔ الْگِئاب: كمإب_

الحُكِيَّاب: بهت أُونث بكرى _ چَيكنے والى مثى _

العِكْثُ: وَهَا كَالْجِيْنِيْ كَارِيلٍ مِنْ مِكِبَّاتِ مِنْ كَالْمُ الْمُعَلِّدُ وَهَا كَالْجُهُ الْمُعَلِّدُ كَالِمُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّذِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّذِ الْمُعَلِّذِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذِ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذِ اللَّهُ مِنْ مُعَلِّذِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مُعِلِّلِي اللَّهُ مِنْ مُعَلِّلُهُ اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذِ اللَّهِ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذِ الللَّهُ مِن مُعِلِّذِ اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذِ اللَّهُ مِن اللَّهُ مُعِلِّذِ اللَّهُ مُعِلِّذُ اللَّهُ مِنْ مُعِلِّذُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن مُعِلِّذُ مِن مُعِلِّذِ اللَّهُ مِن مُعِلِّذُ الللَّهُ مِن اللَّهُ م

الكابد: فا_مشقت كى برواشت -

كَبِرَ (٧)كِسَرًا ومَـكُبِرًا فِي السِّنِّ :عُمر

كَبَر (ن)كَبُرًا **فُالْآثَا بِال**َسِنِّ :لى ـــــــــ*برُا*

كَبُرَ (َ) كِبُسرًا وَكُبُسرًا وَكِبُارَةَ فِي الْقَدُدِ: مرتب مِن برأ بونا - كَبُو عَلَيْهِ الْآخُو: وشوار ہونا ہے ت ہونا۔ بھاری ہونا۔

كُوبِوَ البِوَجُلُ فِي مَالِهِ خَلْمَ حَصَلِياجَانَا۔ صفت مُكَابَرٌ. عَلَيْهِ.

كَبُّر تَكُبيْرًا وتُحَبُّازًا : الله اكبركهنا النَّمَى

كسابَسرَة: وحمني كرنا _مخالفت كرنا _غلبه كرناعلى حَقِه: فِن كاا نكاركرنا-

اَكُبُوَ الْاَمُوَ : بِوَالتَجِمَاالرَجُلَ: بِوَاشَار کرنا یعظیم کرنا به

تَـكَبُّو وتَكَابَو : كَلِيركرنا _غروركرنا _تَـكَابَو المَرَجُلُ: اين آپ کويز رگ ظا ۾ کرنا۔

المكِبُر: غرور _ بردا گناه _

السكِبُر والسُكُبُر : چيز كابر احته ـ شرف-رفعت الكِبُرِ: كفروشرك.

الكِبَر والكَبَرة والكِبُرَة: يُوحاياً والكِبُرَةُ ﴿ بِيلَ ـ : يزاكناه-كهاجا تا بـ" هُــوَ كُـِــرُهُــةُ | كُبَسَ (صُ) كُيتُسا عَلَى الشَّى: حمله كرنا | الـمِكْبَس ج مَـكَـابِـس والمعكمَابي بيُّ وكِبُرَتُهُمُّ وَكُبُّرُهُمُ وَكُبُرُّتُهُمُ وَكُبُرُّتُهُمُ وَإِكْبُرتُهُمُ واكبِرَّتُهم" ووان كايرُ ابوارُ حاسب وفُسلانً كسبِسُرَةٌ وللدَّابِيُهِ: فلا ساسية باب كى اولا و میں سب سے برا ہے۔ اس میں واحد جمع ند کرمؤنث سب برابر ہیں۔

الكَبَر : وُحُول _ حَ كِبَارُ وَ اَنْحِبَارٌ ﴿ وَقِيلَ ﴾ ایک درخستهٔ کا تام ـ

الكيرياء : بزاركي عظمت رغرور

مرننډمردار -مورث اعلیٰ -

الكَبِيْرِ: برُا - في كياد و كبواء :معلم - ديم السَّعَلَى الشَّى بَحْسِ بِرُنَا -

الكَبِيْرَة بَهِ كَامُوَنْتُ بِيرًا كَنَاهِ فِي كَبِيرًات مركوكر بِإِن عِن والْمُل كرا ـ قَـكَبُ سَ عَلَى

الأنحبر: الم تعصيل اوركها جاتات "الأنكبر والاَصَّغَرِ بَمِثَىٰ كَبِيُرُ و صَـغِيُرِنَ ٱتحَابِرِ واَكْبَرُون. اَكَسَابِ الْقَوْم: شرقا مِوْم -كَهَا الْكِبَاسَة: عَجُورول كالمُجَعَارِج كَبَائِس. جا تا ہے"اُتَسَانِی فَکَلاَنَ اَکْبَرُالْسَهَارِ "فلال حِبَالٌ کُبُسٌ وکُبُسٌ بخت بہاڑ۔ ميرے ياس دن چ منے كونت آيا۔ الإنجيسر والانخبسر الكسيمي فيزي بخشك حلوے کی مانند۔جس کوشہد کی ممنی جع کرتی ہے اور میشہدا ورموم کے علاوہ ہے۔ السنكبُسرَىٰ: اكبركامؤنث- ج كُبُسِر و كُبُرِيَات: اوركها جا تا ٢٠ "هذه الجَارِيَةُ

> الريون من سے بري ہے۔ الْمَكْبِرِ وِالْمَكْبَرَةُ: عُمْرُكَا بِوَالْحَا-المَكْنُورَاءُ الم جَع بمعنى كُبُواءُ.

كَبُرَتَ المشَيِّ : تمي چيز پر گندهك ملتار إِسْتَكُبَر : مَثَكَبر ونا الامُوَ : برُ التجمنا - برُ السيكيس ينت : مُندهك - مرخ سونا - مرخ يا قوت _ كهاجا تا ب "ذه سب كبيريُست وفِضة كِبُرِيْت " فالص سونا جاندى -

الكسكيسريسا الاصَفُ الكِهِوثا ورفت حس کے پھول سفید خوبصورت اور ہاضم ہوتے محتاب جوجار پر برابر برابر تعلیم ہوجائے جیسے

اور جعینیاالسفر : كوئي كوئي سے يا ثا مكابيس : اون يا اوراق وغيرووبا سانيكارَاسَهُ فِي الشَوْبِ : سركوكيرُ عِنْ إِلَهُ الْمَسْكَابِيْسِ : وولوك جولوكونِ عَلَيْ ا واخل كرنا _

بين وم اسال من ايك ون زائد كرنا آنے والا اور دہائے والا۔ النافية جَبْهَة بيثاني كوجميالينا-حَيين (س) كَنِسًا: يزيه مروالا مونا-

مِعْمَتَ أَكْبُسَ: مُؤَمْثُ كَبُسَاءُ. جَ كُبُسٌ. الكُبَارِ والكُبُّارِ والكَابِوْ: برُارِ الكَابِرِ: بلند حَبِّسَ الْجَسَد : جَم كُوبِالْمُول ــــ ل كرزم

اور تبير الله تعالى كـ اسائة من حمل من حك شائل كـ اسائة من المنظالي كـ اسائة من المنظلي ا

كوش كامتى عديم جانا معكبس الرجل:

الكِبْس : كنوال بإسنة كي منى - بوامر - بهاز-کی جڑمیں غار بے انہ اصل مٹی کا کھر۔ السكابوس: ايك يارى ب جس ش آ دمي كو نيندى حالت من ايهامعلوم موتاب كدكوكي | چیزاس کو دیائے ہوئے ہے اور وہ حرکت پر قا در تبیں ہوتا اور بیمر کی کا مقدمہ ہوتا ہے۔ السنكباس : مركوكير ے ميں ليبيث كرسونے والا برب سروالا بأكوشت منسامة مِسنُ تُجِبُوبِي بِسَاتِ فُلاَن " بَيْلُ كَى فَلال كَى \ تُجَاس : مُوتَى مُول كُمُورِث ك -الكبسة: اعاكه ملد

السكَّابِسَة: كَالِس كَامُوَ مُثْ_اَزُنْيَةً كَابِسَةً: اوبر کے ہونٹ پر جھکا ہوا ٹاک کا یانسہ نَامِية كَابِسَة بِيثَانِي رِنْكَ مِوتَ إلِي-السكينس الك مم كي مجود رايك مم كازيور جس کے خول میں خوشبو بحری ہوتی ہے۔ السَينة السكيسة : ووبال جن عل قرور في كا مهينه ٢٩ دن كا بوتا ہے اور ميہ براس سال بل • ٣١ ١٩ و ١٩١٧ ١٩ ١٩ ـ

مرول میں اکثر تمس آئے ہول۔ السَّقَوُمُ دَارَهُ : ابِيا عَسِمَلِهُ كُرنا السَّنَةُ المُمُكِّنِسُ : فا-مريبي كِير كُيْ والأراس المَا عَس الكينسول :بندون كاكولى-اس كاووسرى | نغت کیسون ہے۔ كَبَشَ (ن) كَبُشًا الشَّى بمَمَى بمركر لِمِنَا-الكبش مينزهاجب كدووسال كأبع أور بقول بعض ما رسال كا-ن يجاش و أفياه وَاكْيُسْ وَكُبُوشَة. الكَبُشُ :مروادَ فَمُ برا پھر جود بوار پر نشانہ لگانے کے لیے 10

مُنُولُ وَأَكْبُلُ: اللَّكُبُلُ : وُولَ كَا كَنَارِهِ _ النَّوْرُ: رَوْتُي مُ مِونا _ النَّوْرُ: رَوْتُي مُ مُونا _ النَّوْرُ: رَوْتُي مُ مُؤنا وَالْحُبُلُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللّلَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُ Marfat com

ا را کھ میں چھپی ہوئی آ گ__

لاتع

كىتىب

فوج کے کرآیا۔ 💩

كَتُ (ن) كَتِينًا: آسته چلنا ـ

كَتُ (ص) كُتُ البَعِيْرُ: أُون كا آ بسته آ سته بزبزانا ـ كتسب السقِلُو: باندُى كا جوش مايرناراً بلناركست السونجسل : ويكل کرنا _عمکین کرنا ہ

إِكْتَتُ الْحَدِيْتُ : بات سننا ـ

تَكَاتَ الْمَاسُ: شوركَ ساتھ بھيڑ كرنا -الكَتُّ:مص وُبلا (ندكروموَ ثث)

الكُتَّة. كتَّ : كااسم مرة - زمين كى سبرى -الْكَتَّة: روى مال ـ

السكتِينة مص باندى الملنى أواز جوش شراب کی آواز۔ جوان اُونٹ کی آ واز بحيل - كهاجا تا ب"رَجُ ل تَحييبُ تُ

الْيَدَيُن" يعنى بخيل مروب

الكَتِينَة : ا يكسم كا كما نار

كَتَبَ (ن)كَتُبًا وكِشَابًا وكِتَبَا وكِتَبَةً وكِثَابَةً الكِتَابَ :لكَصاركَشَبَ عَلَيْهِ كَذَا : واجب كرنا _كهاجا تا ب "كتب الله على عِبَادِهِ الطَاعَةَوعَ لَى نَفْسِهِ الرَحْمَةَ" لِعِن الله الكُنْبِيُّ: كَتَابِول كَامِحَافظ - كَتَبِ قُرُوشْ -تعالی نے بندوں پر اپنی اطاعت فرض کی السیکتسابکة :مص سکھاہوا۔مال معین کی ہے اور اپنی ذات پر رحمت کو لازم کیا ہے۔ اوا لیکی پرغلام کوآ زاوکرنا۔ كَتَبَ القِوْبَة كُتُمًا مَثْكَ كودوم يتمد الكَيْنِ بندهن يندهي موتى مثك -

> تَحَتَّبَ الكِتَابَ : لَكُمنا الوَلَدَ: لَكُمنا سَكُمانا الموارول كا وستدرج تَحَتَايُب.البخنُودَ: فوج كوستے بنانا اور تيار

> > سَكَاتَبُهُ مُكَاتَبَةً : خط وكنّا بت كرنا _ ساتحول كر لكصنا _ تَحاتَبَ العَبُد : مال معنينه كي اوا يَكُل كي . مخطيرة زادكرنا ـ

والإيانا_ سكمانا_ سكمانا_ لكفنه والإيانا_

بعبيش مَايَكُتُ " وه مارے اوپر غير محصور مونا۔ تَكَثَبَتِ الكَتَابِ : فوج كے وستول كا

كَتُ واكتَ واكتَ الكلام فِي أَذُنُهِ: إِنْ كَاتَبَ القَوْمُ: أَيك دومر المَحْتُوب بِمَعْع - وط-ن مَحَايِب. کتابت کر**نا**۔

اَ اُكُتِنَبَ الْكِتَابَ: لَكُعنا _ إِلَمَا كُرانا _تَكْعُوانا _

لَكِينَ كُوكِهِنَاالسيفُلامَ: لَكُعنَا سَكِعا نا السقِسرُ بَهَ: مشك كودو بري تمديه مينا اورور خت وغيره كوميات جانا ـ بَطُنُهُ : بند مونا الرَجُلُ : رجشر من اينانام

لکمنااورای سے ہے"اِنگیتسب بسمال او

إمُستَكُتبَهُ العَشَى : لَكَصَ كُوكِهِناةَ الْقَصِيدُةَ : قصيده الملاكراني كوكهناال غلام : كاتب

الكِنبَة :مص يكتاب كيفل -حالت -حصه یارزق میں رجشر ڈہونا۔

الكُتُبَة: سين كاتمد مثل وغيره كي ورز-الكِتَاب: مص رجس ميں لكھا جائے - خط-صحیفه _ فرض _ حکم _ اندازه _ ج شخنسب وتُحتُب والكِتَسابُ عَلَى الِاطُلاق : بروه كمّاب جومنزل من الله موراً فسلُ الكِيّاب : وہ لوگ جن کے باس آسانی کتاب ہو۔اُمُّ الكِيتَابِ: اصل كمّاب -سورة فاتخبه-

المُكَتَّنِيَةِ لِشَكْرِكَا أَيِكِ حصّه - كُمُورُ ول كاربورُ -

الكَاتِب: فارعالم _محرر - يحكاتِبُوُن وَكَتَبَة

السنطياب : جمع كاتب مس تعليم كاه ج

مُ خَدِّب بَعليم گاه - لکھنے کی جگہ - ج

أَكُتَهَ الْقَصِيدَة :لَكُمُوانا ـ اكتُبَبُ القِرُبةَ : | السسمَسسكُتَبَة : لابررِي - كتب قاندح | والكِتُعَه ح يحتَع : وُوَلِي مثک کامندہا ندھنا۔ مثک کامندہا ندھنا۔ تنگشت الرنجل کیڑے سیٹ کریک الکٹائی فاکھ TYAKIA

كَتُحَ (ف) كَشَحًا السَطَعَامُ :فَكُم بربوكر كمانا ـ تُحَتَحَتُهُ الريْخُ: بواكاغباراً رُانا ـ الدّبَى الأرّض : كير عكورُ ول كانا تات الگُتَد والگَتِد : دونوں کندھوں کے درمیان كاحته _ح أنحَشاد وتحتوُد اوركها حانا ب " خَــرَجُوا عَـلَيُنَـا اَكْتَـادًا واَكُدَادًا" وه ہمار ہےخلاف گروہ گروہ ہوکر نکلے۔ الا بحصد: كدحول كے درمیان سے بلند حقد النكشر والبكشر والمنكشر والنحتوة بلحلا كوبان _ أنسيكنسو: بلند تمارت _ اندازه _ چوٹا ہودہ۔ ہر چیز کا درمیان۔ الكُتُر والكُتُرة الرُكمُرُ ابث كي حال -الكِتْرَة: قبر كنبد - كومان كالكه الكرا-كَتَشَ (ن) كَتُشَالِاً عَلِهِ: كَمَالُ كُراه-

المُحكِينِ : فَأَكُمَا مِنْ كَانْعَلِيمُ وَسِيرُ وَالار

كَنَعُ (سُ) كَتُعُا اسْكُرُنا لِحَامِونا اللَّهِ اللَّهِ العَمَل: مستعد بونا _ كوشش كرنا _ كَتَع (ف) كَتُعَابِهِ: لِهِ الراسِي يُحُوعًا) فِي الْآرُضِ : وُورِہُونَا اور بِمَنا كُنا۔ كَتْنَعُ اللَّهُمَ : كُوشت كَ كَلُوْ حَكُوْ اللَّهُمَ : كُوشت كَ كُلُوْ حَكُمُ اللَّهُ

كَاتَعَةُ اللَّهُ: تاه ويربا وكرنا .. تَسكَساتُعَ الرَجُلَانِ: الكِدومرسَ كَالْمَيْكَ کرنا۔

الكُتُع جَ مِحْسَعَسان وَالْكَتِيْعِ الْبِيمُ وَوَلِيكُمُ السُكتَع: مرو بلكا يملكا - چست _ انوا - واسته كا والف _ لومزى كابچه _ بجيريا _ المستجيسة: اكيلامنفرو كهاجاتات "منابالداد كينيع او سُيَ ع " يعني كريس ايك بحي تيس - حول كَتِينع: يوراسال-الكتعة في كتساع والكتعبه في المناه

كُتِعَ. تَحُمُاء : كَي جُع عِهِ وَمِنْ كَلَ الْكِيدِ عِي شعل ہے۔کہاجا تا ہے ''اِفْعَوَ**فُ کَ عَلَیْ**

229

لعبال الذار جَعْفَاء عَلَى عَلَى عَلَى الرحة المحلكا فاستال غَرْسُ : كُورْ عِمَا عَلَى الود ووا_

تُحَسِع من نے تیری ساری بہوں کو دیکھا افتاعی تینے پر ہاتھ با ندمنا نے کھنے الشی انتخار کا اور کول بنانا۔ اور عَلَيْعَ : وصف اورعدل كى بناير غير منعرف السبعين ألى مكورُون كا جلتے من كندموں كو السكين القيمين ، پسته قد كا جيونے جيونے _ 166

کی کتار ایت مثانه کی کوتا ہی۔

"اِشْتَرَيْتُ الْذَازَ جَمُعَاء كَيْعَاء" مِن نَهُ الْسِجِسَاف مِثْكِين كِينَ كُورِيّ الْكِيفَة | ال نَهُ ال براينا يوجِه وُ الا _ ا وكُتُف وكُتُف.

الانحتَف مِنَ السَخَيْلُ والجِمَالُ : در دِشَانُهُ والارمؤنث كَتُفَاءج كُتُفَ. الأنكتف مِنَ الرَّجَالِ: مروجس كمثانه من درومور

ا ہو گیا ہو۔

والا بونار ورد مند موند هي والا بونار وتَكَتْكَتُ) آسته چانا - چهو في حجوف قدم ہے دوڑ نا۔

مركوريدليا-"وَايَتُ اَعْتُوالكُ بَعْتُع اللهُ مُولاماً

الكيف والمكف والكفف : عاند كندما مونا اوركول بونا _ اس علے کدیداس کے والع میں سے ہے۔ اس وند ن محصفة وانحضاف اور مرب کے انگیل اگر رنا جانا۔ الانتخصَّع التجاريس كا أثليال عمل فرف الثال على سه بالنه لَهُ عَلَمْ مِنْ أَيْنَ السَّعْتَلَة مِنَ الطِيْنِ ونَحُوَهُ الثَّال على سه بالنَّهُ لَهُ عَلَيْهِ مِنْ أَيْنَ السَّحْتَلَة مِنَ الطِيْنِ ونَحُوَهُ الثَّال على مع وغيره كاجْع مرى بولى بول الفظ أجُسمَعُ : كاتوائع من السوكلُ المكتفي "اس عالاك فن كحل

عقبه چوڑ اہو۔

كَلِعَلَمُ اللَّهُ: تباه وبربا دكرنا _ ملعون كرنا_ قدم سے چلناالمشك : جمع مونا دند بته

ا شده ممکزا _ گوشت کا مکڑا _ تعجوروں کا تجماج

السنگفال: نفس - عاجت جس كوتم بورا كرو_ مشقت - تنك زندكى - درست كيا موالباس ا يا كمانا _ كوشت _ قوت (..... و السيكة ل) موتا يا اوركها جاتا ب"اللقلي عَلَيْهِ كَتَالَة"

ٱلْسَكْسُلَيَةُ: شَالَ امريكه مِن ايك خوبصورت ورخت جس کے ہے چوڑے اور بھول بڑے اور سفید ہوتے ہیں۔

السكتيسلة : درخت خرماجس يرباته نديج سكے - ج كتائل

الانگتل:سخت مصيبت ٍ ـ

السمِكُتُل والمِكْتُلة كَعجور كي يتول كا ينابوا السكتيف الوب وغيره كاچور ايتر - چوري الوكراجس مي بندره صاع آسكے ج مَكُساتِسل المِحْتَل : زمان سَهُمعا بُب مِن

السكَاتُولِيْك : رومن كيتعولك به عيسا يُول كا ايك فرقه - كاتوليكي ج كيسي الِيُكِيُّون (دَيْل)

ا كُتُم (ن) كَتُمُا وَكِتُمَانًا وكَتَمَ وَإِكْتَتَم الشبعيُّ : يوشيده كرنا - جِهيانا ـ اور بهي كتم كا ا تعدید دومفعول کی طرفت ہوتا ہے اور کہا جاتا ا ب كَتَسَمُتُ زَيْدًا الْحَدِيثُ (مِس فِي زيد ے بات چھیا گی) اور مفعول اوّل میں من ک زیادتی بھی ہوتی ہے اور کہا جاتا ہے "كُتَسَمُستُ مِنُ زَيْد الْحَدِيْتُ كَتْم الشِّيُّ" إِي جِمِيات مِن مبالغ كرنا و إكتنس السَّسى:

اللَّعُمُ ونَنْعُوهُ الرَّاسَةِ مَا يُحْدِدُ السَّاسِينَ اللَّهُ مُن اللَّهُ السَّالِينَ اللَّهُ السَّالِينَ السَّلَّةُ وَنَنْعُوهُ السَّلَّةُ وَمُنْ السَّلَّةُ وَمُناسِدُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ السَّلَّةُ وَمُناسِدُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ السَّلَّةُ وَاللّمُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ السَّلَّةُ السَّلَّ السَّلَّةُ وَاللَّهُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّلَّةُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّلَّ اللّهُ الل

ے اور محصنع : پرمقدم ہیں کرتے اور بغير بحقع كاستعال بحي تيس كرت___ ے ہے اور بغیر اَجْعَعُ کے استعال نیس کیا | میں بولتے میں جو اُمور کے کھات نے سے جاتا-كهاجاتاب"رَ أَيْتُهُم أَجُسمَ عِيْسنَ \ خوب واقت مور الكينين المنعنى مب كود يكما - مؤنث تحتفاء الكينف : مع در دشان وجد عانورول السكتفاء: باندى الوندى الكدمون ف ك كَجَسَمُ عَساء كا تا في ب- كهاجا تاب الكُناف: وردِشاند

كالمصاف

دَائ مُحْتَع : قوى رائ -كهاجاتا - "جَاءَ الكاتِف : فارنا يبتدكرن والار مُكْتِعًا ومُكُونِعًا" يَعِيٰ تيزرفآري ــــاآيا_ كَتُفَ (ش) كَتُفَا وكَتِيْفًا: ٱبهته جِلنايا كندها ملات ہوئے جلتا _ كياوہ كے دونوں كنارون كو أيك وومر المستعملة المستن السنعيل محورًا بس كا شاند كاو يركا

مادامكان فريدليا_

···فِسى الامُسرِ : زِي برتنا(..... تَحَسُّفُ ا و كِسَافُ الرَجُلُ مِثْكِين كُنَا كَدْ هِ كَ الْوَارِجَ كُنُفُ ييج باتمول كو بالدهنا- ثانه ير مارنا الكيفة : درواز على بل-درواز على إسا يكممين المسَوْجُ المدَابَةَ: زين كاكند مع كوزخي كرنا المحتى _ جماعت _ كين _ ج كَتَانِف. اللانساء : برتن كولوب وغيره ك يترك المنتخصّان والمبحثفان : ثد ى جوبهلى مرتبه ے جوڑ نا الا مُون نا يتدكرنا (.... كُنفًا الر عدوا حديكفانة. و كَيْفَانَّا) الطَائِرُ : يرنده كاباز ووَل كو يَحِيل المبكَّناف : جانورجس كا ثانه زين يه زحى جانب الماكرأ ژنار

تَحِيفَ (س) كَتَفًا: چوڑے يابڑے كندمول كَتُكَتَ الْوَجُلُ: بِغِيرَ قِقد كے بنا۔(.... كَيْفَ الرَجُلُ: آيِستِ چِلزَار

تحقف الرجل بمسكين كتا موغرمول ك الكنگات جلدي جلدي بولنے والا ييج التمول كوبا عدمنا إلا نسساءُ: برتن الحَكَلَةُ (ن) كُتُلا : قيد كرنا - بازر كمِنا ـ الوب وفيره كے بترے سے جوڑنا كتيل (س) كَتلا: چننا منت كتيل

كاتان

تَحَهُ (نَ) كُتُومًا وَكِتَامًا الإِمَاءُ: بِهِ ﴾ وجه ب سابي ميل فيل وحم يدي

كَاتُمَهُ مُكَاتَمَةُ السِرُّ : جِمَانًا - كَهَاجًا تا بِ كَاتَمَهُ الْعَدَاوَةَ: لِعِنْ دَحْنَى كُوجِمِيايا-

تَكَاتَهُ الرَجُلُانِ الحَدِيثُ : أَيِك ووسر _ ے پوشیدہ رکھنا۔

إسْتَكُتُمَ السِرِّ فُلانًا: بعيد جعيات كوكمِنار الكِتُمة: يوشيدكي_

الكتَم والكِتُمان: وسمة ص سے خضاب بناتے ہیں اور اس کی جڑ کو جوش دے کر زیب وزینت کے لئے لگایا جاتا ہے۔ روشنائی تیار کرتے ہیں ۔

> الكاتم قاركها جاتا بسر كاتم بمعنى مَكُتُومٌ : لِعِن حِصا مواجد وقَوسٌ كماتيم : کمان تابت و درست جس میں مجھین وغیرہ

السَّكَسُمَة: لتم كااسم مرة - كهاجاتا ب"مَا الْكُتْي إِثْكَاءُ ا: وتَمَن برغالب آنا-دَاجَعْتُهُ كَتُمَةً" مِن نِي استابك كلمه جواب میں ہیں کہانہ

الكُتُسمَة والنكتَّام والكَّسَّامَة: بجيدكوبهت

الكُنُومُ: بَعِيدُ لُوجِهِ إِنْ وَاللَّا (..... والكَّيُّم) مِسنَ اللقِبَسي : ثابت وورست كمان - ياوه كمان جس يه وازنه نظه وخسر زيكيم: درز جو کشاده نه هواور یانی نه فیکے۔

الأنكتَم: برن بيد والا يشكم سير .. المُكتبِم: قارسَخابُ مُكتبِم : باولجس میں کرج نہ ہو۔

كَتِن (س) كَتُنَّا. الوَسْخُ عَلَى الشَّيِّي السَّيِّي السَّيِّي السَّيِّي السَّيِّي السَّيِّي الم كاچسيال موناانشنى ميل كچيل لگنا..... وهوتي ست سياه موناالنب يُحلكُهُ: ورخت خرما كى جرول يرمنى چره جانافلائن: ساه لب ہونا ۔

كُتُنَ وأَكُتُنَ الشَّيِّ: چِكَانا۔

تَـكُتُـنَتِ الْمُوَاةُ : برَقَعَ وَمِمَّا فِي اورموز _ كَنَا (ف) كَشَا وَكُنَّا تَكْتِنَةُ اللِّبَنُ ونَحُوَّهُ: كَنَجَ (صُ) كَشُجُـا. مِنَ الْعَلَمَامِ: بِعَلَادٍ

الكتن : مونث كى سياى ـ ويواركى وهو كم الم المنظمة المن

مجوری بزگی مٹی۔

الكُتُن والكِين : بياله مِيفَاةُ كَينَ : يُكُلُّ

مِا تَا إِنْ كَالَى المَاءُ كَتَانَهُ " لِعِنْ يَالَى كَالَى

الكُكتَ إنسَاتُ الكِفُل جُوكُ الى كما تحد مشابہت رکھتی ہے اس کی ایک فتم برے پیولوں والی زردرنگ ہے کی طرح استھے۔

السكت ونة كابن كي قيص جس كوويونى ك وقت کیڑوں کے نیچے پہنٹا ہے۔(دخیل) النگتان: حمّل ـ

كَتَا يَكُنُو كَنُوا : عِلْتُ مِن قريب قريب قدم كَنْبَ النَّى : ثم مونا .

اَكُتُوتَى إِكْتِيْتَاءً ا : عمدے برجانا۔ بغير مل کے اپنی آپ تعریف کرنا۔ كَتَ (شَ) كَفَالَةُ وكُنُونَةُ وكُنُ (يَ) إِنْكُفَ الرَمَلُ رَيْتَ كَا فِي مِرْبِونا ـِ كَتَفُنا : كَارُحا بونا الشِيعُرُ: بالولِ كَاهُنا السَّكَفِ : قرب - كما جا يَاسِي "زَمَساةُ مِنَ موناالسلِستُعِيةُ: وا رُحي مَعَى اور مَعَثَر يالى كَفَسبِ او عَنْ تَحَسِبُ لِعِي اس فِي اللهِ

> أَكَتُ الرَّجُلُ كُفِّي وَارْحِي وَالا مِونا _ مفت تکسطی ج بیخسیات واککسگ مؤثث ا تَكُنَّاء . ج تُكُنَّ .

> الكُتُ والكَيْنُت: ثَمَن - كَمَاجا باب "هُوَ كَتُ الْلَحِيةِ وَكَنِينُهَا" وَوَكُمْنُ وَارْحَى وَالْأ بْ- "وإمْرَأَةٌ كُنَّةٌ وتَكُنَّاء" تصفيال والى عورت -الكُّثُّ: ميلا كجيلا-

> السَّحَيْثِ ت: من وغيره كا باريك وها گاجوبگھر

السكسات كى بولى كيتى كداكول سے جو دوباره أگ آئے۔

ووده کا یانی کے او براور یانی کا نیچے آ نا

دارى ى اور كى بواالسرد ع مى كا حنت اور مخيال والمعناالمقِلْدَ: بالأي ـــ عِمَا كُسَاطِيعِدُ وكرناالسوَجُسلُ: بالإنَّ كَمَانااو بار الابل: اوني كم إلى اللابل السكتان: الى كايودورالسكتان: سبركاتي ركها اكتاب اللَّعَيّة: دارْ مي من اوريس موار الكَفَّأَة والكُفَّاة مِنَ اللَّيَنِ: بِالالِّي _

.... مِنَ المَاءِ : إِنْ كُلُ كُورِ وَآجات كما | کے جماک علیحدہ کرو۔

... السَّيْدُ فُلاتًا : وَكَارِكَا قريب مواركما جاتا ب"كَنْكَ العَبْدُ فَارْمِهِ" ثَكَار تمهار بقريب آج كاب تيرجلا ؤ بجساءً يَكُنُهُ وَوَاسِ كَيْجِهِ يَكِيهِ آيا - كَفَيَ لَمِنُ النَاقَةِ: أُومِنَى كادودهم مواي

كَاتُبِ الْقَوُمُ: تُوم عَ تَريب بونات. اَكُتَبَ الرَجُلَ وإلَيْهِ ومِنهُ ولِيهُ جَرِيب

فُلاتًا: تَمُورُ ادودِه بإيانًا فِي إِلا تاب

السكنبة تحوزاياتي يادودهم برتموزي الممعى چز۔ بہاڑوں کے درمیان کی پست میں۔ ج تُخُب

الكَالِبَةِ: كَالِبِ: كَامُو مَثْ عِنَ الْغُوس: محور کی چیم کا بالائی صفہ سے محوالیا ، الكُثَاب: بهت _

الكَسَّاب والكُشَّاب: بِهِ يِكَانَ وَجِهُ كُلُ

النكييب:ريت كائيلدن تحضب وتحكيان

الكُنبَاء بمثير کفایت کمانا۔ایک جگدے دوسری جگد غلم

<u>දෙය.</u> يميرنار كنتحب الريم التواب علي: إيها مدركها بالاب المستبلل على غيارة الناب يُحِلَّحَ مِنَ العَسَالَ: خَمَا إِلَى سَكُمُ الْمُصَّلُّ والسَّخَفُو" قَلْت وكثر تَ يراللُّذِي كَا

السيكلوة كثرت مح كاف من ايك لفت روئے ہے۔ حمر بعضوں نے کیا ہے کہ اگر لفظ قلت کے ساتھ مستعمل ہوتو سچے ہے جیسا کہ

النَّحُسُرى مِنَ النَّبُيذ ونَحُوم: نِيزوفيره كي ا زیادلی۔

البِيُحْثِيسُ بَهِت - كَهَاجَا تَا بَ رَجُسالَ كَيْهُو الْحُلاَنِ الْسِيقَاءَ : مَثَكِيرُه كَيَ او يركى حَكَمَا مِثُ كُو فَرِيْسِن : فَتُكَ مِهَادِ سِهَا يُوره رئِسِسِجُهُ ﴿ وَكُلِيسُوهُ وَكُلِيْمُ وَنَ وَيِسَاءٌ كَيْهُو ۗ كَمَانار و كَثِيْرَةً و تَكِيْرُاتُ : اوركهاجا تاب "كَثِيْرًا السكُّ عَهْ والسكُّ عَهْ : بالالَّى - باعْرَى كى مَا يَعْمَلُونَ كُذًا (بهت سے اس طرح نہيں جماک السكف عة: اور كے بون كے كرتے) ظرفيت كى بنا پرمنعوب ہاں درميان كا كر مار کے کہا حیان کی صغبت ہے اور ماتا کیدے الگفعة: گارا_ کیچڑ_ اور بعضول في مفعول مطلق مون كأوجه سيمنعوب كهابيجاور ماكومبالغرفسي الكثرت كے لئے مائے بیل ۔

الكُفَادِ : بهت (.... والكِفَارِ) جماعتين - كما كَفُفَ (ف) كَثَسَافَةُ وتَكَسافَهُ موثا بونا _ جاتا ہے" فِسی اللَّال كُفَارٌ او كِفَارٌ مِنَ السَيْلِسِ" لِعِنْ كَمرِ مِن الوَكُولِ كَى جِمَاعِتِينِ بِين اور صرف جانداروں ای کے لئے مستعمل اکٹیفک مِنهٔ قریب ہونا۔قدرت وینا۔

السَعِكُثَارِ والعِكْثِيرُ : بهت بولتے والا (پذكر

المستخفود مفع مغلوب ووض حس ير ألات ك لئے ہے۔ يهت سه ومي الحقم موجائين اور دبالين المكفف: جماعت _ ووقض جس كاسر ماييخم موجائه اوراوكول المكينيف الأرهام موثاركها جاتا بهرجُ ل کے حقوق و مطالبات بہت زیادہ ہو

ا بالالي والا بونا_

أَكْثَمَتُ (ف)كُلُمُ الكُفُوعَ وكَثِمَتُ (م) كَتَغَمَّا الشُّفَةُ : بيونث كابيت خون والا ہونا یہاں تک کہ اُلٹنے کے قریب ہو جائے۔ایے ہونٹ کو کے۔السفة: اورا لیے ہونٹ والے کواکٹنع کہتے ہیں۔

كَتُبِعُ اللَّهِ أَو الْغَنَمُ بَهِ يَكُنُّعُ إِكُنَّعُ إِكَنَّعُ إِكَنَّعُ مِنْ كُنُّعُتِ الادُّضُ : رومَدِكَى كا ظاهرهوناالسقِسدُوُ: بالله ي كاجماك چينكاالسجر خ: زخم كا اوير كاحتبه الحِمامونالِبُحَيّةُ فُلاَن : وارْحي لبی اور تمنی ہوتا۔

المُستَكِينَع: قارامُسرَكَةً مُسكَيِّعَة : بونوْل يا مسوڑوں میں بہت خون والی عورت _ الْكُفِعَم: چِيتااور بقول بعض تيندوا_

بهت موما _ گنجان موما _ مغت كَيْنِفْ. الكِنْفُةُ مُونًا كُرِنا _

إمْ عَكُفُفَ الشَّيِّ : كَارُها مُونا الشَّيُّ: كا زْحايانا _ گا زْحاشاركرنا الامُسو: بلند

ٱلْمُكَشِّفُ: بيرْي جوكه ساكن بكل كے ساتھ حارج ہوتی ہے ریڈیوادر ٹیلیفون وغیرہ کے

ا تکیفٹ : یعنی سخت اور بدحالی کی زندگی بسر كرتے والامرد (.... والمُكنَاف) بہت ۔ الكُفُلُ: گروه _ گيهول كاانبار _

كَشَعَتْ (فِ) كُثُوعًا الْعَنَى بِهِ كَرِي كَانِيَ الْكُوثُلُ والكُوثُلُ: ونبالهُ مَثَى _

كُنت (النَّمَا كَلِينَا النَّفِينَ اللَّهُ عَلَى الْكُورُ والكُورُ المنتى المُنالُ اللَّهُ المناه الماري والم وال مواقل ليمًا (.... و كليم) عَسنَ كِسدُ ا: الله المرب كرة -كماجاتا ب كَنْحَدُهُ الويْحُ "يعنى اس المكفرة: ببتات _ زيادتى _ كوبوائ فكاكرويا

فَكَالِمَ المُعُومُ بِالسُيُوفِ : لواربازي كرنا_ تَكُنَّحَ بِسَالَحَصَى يَتَكَلَّفَ كُثَرُ يُول سِي

الكُنْحَة مِنْ الْنَاسِ: جَهِولَيْ ى جماعت . دَجُلُ كُفِيعُهُ اللَّهِ مُنِيَّة : صَي اورجِهونَ اور محتقم بإلى وازمى والامرد . كُلْسَحُهُ عَهُ عِنْ تُكُثُّمُ عَدَةً : ثَمَنْ جِهِونَى اور تَمُنَّكُم يالى دارْجي_ كَشُر (كَ كُشُرَةُ وَكَثَارَةُ : يهت ہوتا _ مغت تحفُّو وتحييرٌ وتحكادٌ وكالِرُّ وكَيْفَرِّ. كَثِيرَ (نَ) كَلُسُوًا. السرَجُسُلُ: كثرَت مِن غالب مونار

تَكُثُونَهُ: زياده كرناب

أَكُثَرَ الْوَجُلُ: بهت بالداد بونا .. بهت لاناالمشبئ: بهت كرنا_ بهت شادكرنا_بهت يًا ﴿ ﴿ الْمِنْسِخُولُ وَرَحْتُ جُرِيا كَا يَتْكُوفُهُ وَارْ مونا - كَهِاجِانا بِ" أَكْفَرَ اللَّهُ فِينَا مِثْلَك، الثدتعالى تمهار مع جيب كوجار مهاا ندرزياده

كَالَوَهُ: كُثر سَت مَن عَالب آنا - كثر سَدِ مال يا الكُفيَر: بهت فياض مرد كثرسوعدد يرفخ كرناب كساقى العَياءَ : حِينِ العُكْبُو: بالدار ك لئة يال زياده حايناً

تَكُثُو بِمَالِي غَيْرِهِ: دوبرے كمال سے عن إومؤنث) مونا مِسنَ المشسى : بهت لے لیزا بالكَلام : بهت تُعَلَّكُوكر تا فَلانَ : كثر ت كا د کھلا واکرنا۔

تَسكَسافُورَ الْقُومُ : كَثِرَهُونا _كُثرَ سَد مِن الك ووسر بي يغلبكرنا الشي بهت مجمنا الجائين -إِسْنَسْكُفَهُوَ النَّسَىٰ : بهت بمعنايا بهت شاركرنا كَفَعَ (ف) كَشْعًا اللَّبَنُ : وودهكا كَارُ حااور كَثَلَ (ن) كَثُلاً الشَّيَّ : جمّع كرنا ـ ينسن المنسى: بهت كرنا _ بهت كي رغبت

السكساجيس: فارجر سي كريد في والا مؤنوج كاجصَدة. كَوَاجِس. أَطُلالُ عَيْنٌ كُحِلُ وَكَبِيلُ وكَيِيلَةُ مُركِين

كَ يَحُطُ (ف) كَنْ حُطَّا الْعَامُ: حَكُلُ مَا لِي اَعْيُن كَعَلاَّءُ : مَرَكَمِن آتِحْمِين _

ہونا رمغت گاچط.

الكُوف:جم كاعضاء-كُخُكُخُ عَايِرُ كُرِياً۔

آ تھے میں سرمدلگانافلانسا: دوسرے کی آ تکه می سرمه لگانا رصفت کاجِلٌ و تکعال اوركهَا جا تا ٢ تحسكَ السُهَادُ عَيْنَهُ: كناب الكَحُلاَءُ والْحُحَيُلاَ: كَاوُرْبان -

> ہے بےخوالی ہے۔ كَعَلَ (ف) كَخُلاً وأَكْحَلُ الْعَامُ بَخْتُ خَتُكُ سَالَى مِونَارِكَ حَلَت الْسِنُونُ الْقَوْمَ:

فحطلاحق ہونا۔

كحل وأكحل وتنكحل وإنكسحل وإنحتحال المكان بالمخضرة ابتدائي سبري

آ كَلِمُكَا مُرَكِينَ مِونَا رِوْكَ حِسلُ السوَجُلَ :

تَكُمُّعُلُ وَإِنَّكُنَحُلُ : آتُمُمُولُ مِن مِن مرمدُكًا نا- | خراستُ لَيْنَا-اِکتَ حلَ فُلانَ : زى كے بعد تحق ميں يونا-إِكْتَحَلَ السُّهَادَ مَا بِيدارر مِنا اور نيندكا احيث الكينعَم: برا-جاناوَجَهُدُ بِالْهُمْ جَيره رِمْ كَالرَّ ظَاير حَدُ (ن) كَدُّا: كَام مِن عَنْ كَرَا رُودُكُا ا ہونا اور کہاجا تا ہے "مَاا کُتَ حَلَتُ عَيْبِي ا بک " تعنی میں نے تم کوئییں و یکھا۔ السكنعيل:مص يخت قطاكا سال (كلم غير

> كَحَصَ (ف) كُحُوصًا الاَ قُوُ: نشان مُنا۔ الكَ مُحلُ وتُحَكُلُ وَكَحُلُهُ: تَيُول كُلمات فير الطَلِيمُ شِرَمِ كَازِمِين مِن اس طرح جانا | منصرف بين - آسان كے اساء بين - كِهاجا تا | مَكَدُدُ: مشفت برداشت كرنا-كدر كملائي ندو ، المرجَلُ: پشت دے اے "صُوْحَت كُحُل" جَبكه بالكل باول نه

> > الكنعل: سنك سرمد مرمد والركثير-

كَحْصًا وكَحْصَ) الاَثَرَ نَاكَ مِنَا الْ مَن الدِي عَلَيْهِ مِن الْمُولِ المِن الول المُعْلَى مِن كُوَاحِص مَكَان كَے شے ہوئے نشانات ۔ آگھ ج كُخلى و كحالل. الكَحَيُل: تفط _ تطران_ الانكسخسل: مردمرمدلكا مواسباز وكي ايك

كَحَلَ (ف ن) كَمُعُلاً وكَحُلَ العَيْنَ : الكَمُعُلاَ. الانْحُمَل كامؤنث ووقورت جس کی آنکسیں بہت ساہ ہوں۔سفیدجسم اورساوة تلمول والاميندُ ها - ج كخل.

الگختلِي: سرمه بنانے والا۔ المِكْحَلُ والمِكْحَالُ: مرمدُكَ مِلَاكُمْ - " المُكُحُلَّة: سرمدواتي -المُعُكِّعُلَةُ : يُعول كَ الكِيتِم مِن كارتك عِلا

اورعمده خوشبو موتى ہے۔ لِنتان اور بالينظ عن پداہوتا ہے۔

كَجِلَت (س)كَحَلاً واتْحَالَتِ العَيْنُ: كَحْي يَكُجِي كَحُمًّا الْغَيِي بَرْآبِ الْعَالِ

كُخُ (ش)كُمُ حَاوِكُ فِي مُعَافِي نُوْمِهِ *

ا كَعَمَدُ (ف) كَعُمّا ابِنَانا ـ وَثُمَّ كُمنا -

طلب كرناراً نكل سے اشاره كرنا- مانتھے. عين أجراد كرنانيد السنوجيل المكانا المواس : سريس تنمى كرنا يا خوت عميلانا الشَيّ التحديث لينا-

كددة جي عياناب اكَدُواكُفَدُ: كَنُوى كرنا - بَكُلُ كُونا - وَالْكُلُكُ الشَيْ: باتھ سے چھین لیا۔

اِحْدَده واستكده كام يل عن كرام-السكد :مص جس من كوتي المركون الم جے ہادن۔کہاجا تاہے الکسس هفامن

الكَاتُولِيْكِ. و كَيْحَ كَاتُولِيْك. كَثَمَ (صْ) كَفُمَّا الشَّيِّ: جُعْ كرنا الاتو: تابعداری کرنا _ پیروی کرناالنشبی: منه مِن ركه كرنور تا في عن الامكو: بازر كمنا-كَثِيمَ (س) كُفَهًا: شكم سير هونا - برو س مين والا ہونا _صغت اَنْحُضَم. '

كَاثَمَهُ: قريب آنا ميل ملاپ كرنا-

اَكُشَعَ القِرْبَة : مثنك بمرنافِسَى بَيْسِهِ روبيش بوناراً تُحَسِّمة الصِّيدُ: شكاركا قريب ہونا اورموقعہ دینا۔

تَكُنَّم: حِيرِانِ ہونا ۔ تو قف كرنا - چينا -

إِنْكَنَهَ جَمَلِينَ مِوناعَنْ وَجُهِ كَذَا : كَمِر

الِـكَثِم والكَاثِم مِنَ الطِيُنِ ونحُوهُ : كَا رُحَا

تحصم الطويق راسته كاظامرى حصد - كماجاتا ہے" دُمَاہ عَنُ تَكِيَم"اس نے اس پرنزو بک

الاَّكُنَّمُ : كَثَاوه راسته-"وَطُبُ ٱلْكُثَمُ" كَمِرا ہوا دودھ کا برتن ۔

النُّهُ فَيَهُ عَلَّد سنه _ پھولوں کی ٹو کری _ الكُعُ : مَالَص - كَهَاجَا تَابُ" هُوَ عَوَبِيٌّ سُکٹے"وہ خال*ص عر*بی ہے۔

كَيُّعبَ الكُّومُ : كِيا الكورظا بربونا _

الكَعُب: كيا الكوروا حدر كَحْبَة: وُ برر السكساجيب: بهت ركها جا تا بي تيندة دَرَاهِم كاحِبَة" اس كے ياس بهت وراجم مين رالكاجبته: آك كاشعل بلندمور

كَحَتُ (ف)كَحُثًا لَهُ مِنَ المَالِ: ووثول

باتھوں میں بھر کر مال وینا۔

﴿ كُرِيهِ النَّا (.... كَحُصْدًا) البِلْي فَلانَما:] جور

بِرِجُلِهِ : فَاوَل سِي كريدنا الارْض : الكَّحَل : خلتا آ تَحْمِول كالرغين مونا-

بيئا۔ كَذَخَ (ف)كَذَخَا فِي الْفَعَلِ: مُحنثُ كُرنا۔ إِبِنَاء كَدُنسَ وَكُدَانًا: وَقَعَ كُرنا۔ الكَدُش : زَثَم -كِها جا تا ہے" جِدلَّذ كَذُنسُ" اللَّذَ عَمَالُ اللَّهُ عَلَى الْفَعَلِ: مُحنثُ كُرنا۔ إِبِنَاء كَدُنسَ بِسِيةِ الأَذْكُمَ الْحَيْلُ اللَّهُ ا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْفَعَلِ: مُحنثُ كُرنا۔ إِبْنَاء كُدنسَ بِسِيةِ الأَذْكُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

المُكُدُّم: وانت ـ كا يا اوار خل متكلم: الكيول كا كود في الدين المكدُّم : | جنگ کازخی شده۔

كَدَنَ (نِ)كُدُنًا بِالْقُوْبِ: بِكَا بِالْمُعَارِ السكسدن والسكِدُن : كيرُ البس كوعورت يرده مں رہے ہوئے پہنے۔ یا تکی کجاوہ۔ جانور

کی ٹا نگ کی کھال جس کور باغت وسینے کے بعد دوا وغیرہ کو منے کے استعال میں لاتے س ج كدون.

كَنْدُنَ يَكُدُنُ الْغَدُّانَ : زراعت كے لئے وو بيل انتفي جلاناً۔

الكِدُنَة: كُوبَان.

السيك فدنة والسنك فدنة : جربي أوركوشت ك

الكَّدَانَة: نا اللي فروما تيل _

السكيدن: بهت چركي اور كوشت والا مؤنث كدِنَة ج كَدِنَات.

الكُدُن: عُمِالاً بِ

السكَدَّان : زم يُقر (اوربيه كَدَّان كَ تَحريف

الكدّانة نرم يقركا فكرا-

كَدَهَ (ف)كُدُهَا وكَدُه. الشِّيُّ: تُورُنا-....بالحَجَو : سخت يَقر مع ركر ناعَلَيْهِ: الكَادِيَة: زمان كَ يَخَلّ -عَالَبِ مِوناه اللهم : مشقت من والنا- الحدّ (ن) كُذّا : كمر درامونا-

كهاجا يَاسِبُ "هُوَمَكُدُونَة مِنَ الهَمِّ" ووَعَم كَى الْكَذَّ زَم يَحْرَبُ جِلنا-وجہ سے مملین ہے۔

بِالمُشط: بالول من طلمي سه ما تك تكالنا-

الكاده: فا يتو رُن في والا يح حُده.

ا تُكَدَّهُ: ثُوثُار

الكذه :مص خراش - يقركى ركز كااثر-ت ا کُلُوُه.

كَدَا يَكُدُو كَدُوا وكُدُوا الْزَرُعُ خُرَاب فصل مونا الاركض : وريه المحالان

ين بولَى قَدَحْ مُكْدَمْ مو في ول كاشفت كدى يَكْدَى كَدَى بالعَظم : بمُ ك كا كل marfat.com

السكد الله : بهت كمائى كرف والا بامرار ما تنكنے والا به

كَدَعَهُ (ف)كَدْعًا: بِنَا نا وقع كرنا -النُكَدُعَة: ذكيل ورُسوا_

﴿ أَكُدُفَ المُفَرِّمُ : كُورُ كَ كَابِ كَي آواز سنائی وینابه

الكَدَفَة: ثاب يا جاب كي آواز

كَدُكَدَ الْرَجُلُ: زورست بنسنا - حِلْتِ مِن گرانبار بونا _ تمله کرنا _ تحسسد تکسسدهٔ وتكذكذه بخق ہے منانا۔

السكة كسنة عص سخت چيزيكس چيزے

مارنے کی آواز۔ كم (شير) كدمًا: الكله دانول سے كاشاالمنية: شكاركو بهمكانا - كهاجاتا ب

"كَدَمَ فِي غَيْر مَكْدم" بِمُوقع طلب كيا-كَادَمَتِ الدَابَةُ الْحَشِيُسُ : جِو بإسرَكُ كا

گھاس براجھی طرح ہے قادر نہ ہونا۔

التُحدِمَ الأسِيرُ : قيدي كومضبوط باندها جانا -تَـكَادُهُوا. بالإَفُواهِ : ايك دوسرے كودانت

الكدُم مص رائر _انسان _ ح محدوم.

الكَّدُم: وانت كاستُ كانشان _ الكُدَم: وانتول سے بہت كا شخ والا - بہت

لزا كا يسزمروالي كالى نثرى واحد تُحدَعة. الكَدُمَة. كَدَمَ: كااسم مرة _واغ 'نشان -

الگذمَة:حركت.

قیدی۔

الكَدُوْم والكَدَّام: دانت كالشِّهُ والا -السكندام: كماس كى جزي جويانى يرن نے كے

بعد پیراُ گ آئیں۔ بوڑھامرد۔

الْـُكُدَامَة: كَمَا نَيْ مُونَى چيز كابقيه ـ وانت ـــــ کاٹ کرعلیجدہ کیا ہوا۔

الكُدَامَة والكُدَام: كمائى بوئى چيزكا بقيه-المَكَدُم : دانت كائ كي جكد

المُكُلَم مِنَ الحِبَالِ والأنكبِية : مضبوط كِذَاءً ا) الشَّيُّ : كَاثَا مُعْ كُرنا - . كابياله أسير مُحُدَم : رسى ع بندها موا مين الكناالسيد كُ : يخوشبو بونا-

تَكُدُى تَكُدِياً: مشتن برداشت كرار كلكى يَسكُنون كَلدّيسا الرّجُلَ :روكنا_ مشغول كرناالوجة : چرك ص خراش اً لَكَا نَا الْرَجُعُلُ: وسِينَ عَمَى كُلُ كُرِنا _

أَكُدُى إِكُدَاءُ الرَّجُلُ : حاجتُ ص الكام ر منا وسيخ من كل كرنا ما تكذاه عن كلا: بازد كمنارمنع كرنارا ككذى العَقدنُ : جويرند بنانا _السنحافي كودت كمودت خت زجن یر پہنچنا اور آ گے کو ند کھود سکنا۔ کہا جاتا ہے "سَأَلُه فَسَاكَدُى" لِعِنْ اللهِ عَالَ اللهِ سوال کیا تو اس کو بخت زمین کی ما نند <u>یا یا</u> السنيست مردي كي دجه سے جيونا مونا العَامُ: حَكَ مالي بوناالسَعَظُرُ : بادالي أَم موناالرَجُلُ عَناكَ بعن عَناج مونا-كَدِّي تَكْدِيدة إسوال كرنا فيرات المُمَّلان

تَكُدِّي تَكَدِّيًا: عطيه طلب كرنات ُ السِسنى لِيَةِ: سَخْت تَحُول زَجِن - يَرِّ كَلْ يَخْتُ چاں۔ ج نحدی الشحدیة : طلب عطیہ۔ باصرار ما تکنے کا پیشد زمانہ کی تختی - (----والكدّاة والكدّاية) منى يا غلكا وحر-

أَلْكُ لَذَان : رُم يَقِر واحد كُذَّانَة : كُلُبُلِاهْلِهِ: مُشْقَتْ بِيَهِ كَمَالُى كُرِيا فَعُوهُ ﴿ صُ كَذِبُنَا وَكِلْبَهُ وَكُلْبَهُ وَكُلْبَهُ و حِذَابًا و حِذَابًا : حِموث بولنا - جان يوج مُعَرَّرُ عُلِمَ خَرِهِ يِنَا _ كَسِلْبَسِتِ الْعَيْسُ: وحَوَكَالَا يَنَاتَ كسدَّب السرائ : علو بونا - كما جاتا -"كَذَبَتُكَ عَيْنُكَ" يَعِنْ تِيرِي نَظْرَ فِي تَعْمَ كودحوكا وبارو تكسالت السيسر : على على كوشش زكرنا وتكذب القوم الشوجي لوگ رات کو چلنے پر قاور نہیں ہوئے اور بھی رومفعول کی طرف متعدی ہوتا ہے : کا خاتا ے" كَلْبَةُ الْحَلِيْت" جَبَهِ عِلْمَ فَمِ وَسَعَاوُر خلاف واقعہ بیان کرے اور مشدو ہونے کی مورت بن مرك ايك تل معول آ كا عه-

مِنَ السحاسين: ايك لأكوح كُرُّات. المستحرة : سرى موئى ميكنيان جس يزره کوصاف کرتے ہیں۔مبح اور شام اور ان وولول كو كربتان اور قرقان : كيتريس

الكوى: الزائي بس مله

المكرير امس كالكوسة بوئ وألكى طرح سینه کی آ واز _خبار وغیره کی دجه _ے گلو

كرت والاركهاجاتاب الفسرس مِكسرٌ مِسفَسوْ ، بعن محورْ اابیاسدها ہوا کہ حملہ کے كر (ن) تحوودًا الوثاء مرتا - كهاجاتا بها وقت حمله كرے اور جب بما كنے كا ارادہ

.... و الامَوُ : وشوار بونا و الغَمُّ : سخت ثم مونا _ تحسر ب المدلو : وول كروسته من هچونی رسی با ندهنا فَلانٌ : درخت خر ما كے سے الحق مجنى كى جزاليا (..... كُورُوبُدا)

النَّادُ: آكَ يَجِيِّ لكَّنا حَكَرَبتِ الشَّمُسُ: آ فاب دوسے کے قریب ہونا فالان : محجور کے جند کے نزدیک کی چن ہوئی محجور من کھانا ہے درخت اور بے یانی والی زيين مِس كِينَ كرنا _ كَسوَبَ السَّاقَة : بوجَعل كرنا-اوركهاجاتا -"كرنا-اوركهاجاتا -"كرنا-اوركهاجا وه كرنے لگا اور أس صورت ميں بيرا فعال مقاربه مل سے ہے (.... کوٹ و کرانا) الادُّ صَ لِلْوَدُع: تَعِيقِ كَ لِيَهُ مِن جوتنا _ كُوبَ (س) تَحْرَبُا الرَّجُلُ : وُول كروسته کی ٹوئی ہوئی رشی والا ہوتا۔

كَ أَنَّهُ جُونًا مِنَا مَا يَجُونُ كَا مُرفَ نَسِتُ [(١) يدكه دولول كل كاف رف تثبيه اوروا اسم انتاره ای اصلی مالت پر رہیں جیے رَأَيْتُ زَيْدًا فَاضِلا ورَأَيْتُ عَمْرُو كَلَااور اس صورت من با كله حبيه بحى داخل موتاي

ہواور کنا بیہوعددے جیسے قبسطسٹ کے آیا وكَـذَا دِرهَمَّا : ياغيرُعدو سے بيے بسمكان الكرَّار والمبكرِّ : الرَّالَى مِن بهت زيادہ تملہ كَذَا وكَذَا.

"أَنْهَ زَمَ عَنْسَةُ لَهُ كَرْعَلَيْهِ" لِعِنْ اللهِ الرين وَلِي كَرَبِهَا كُ جَاسَةً مِكَرَّة فلال سے فکست کھائی اور پھرلوث پڑا۔ اومنی جس کو ایک دن میں دو مرتبہ دوہا پینترابد لئے کے لئے بھائنا پھر دوبارہ تملہ اجائے۔ كرنا مفت كواد اوراى كاجاتاب المككون حلرى جكر "الْجَوَادُيَصَلَحُ لَلْكُرِّ والْقِرِ" مَحُورًا كَوَبَ (ن)كُسرُبُ الْحَيُلُ: رَتَى بِنْهَا.... محوست إور حلے كرنے كى ملاحيت ركما الفيد على المُقيد : تيرى ربيرى كوتك

>السَّلِيَّلُ والنَّهَارُ : رات ون كابارى بارى آ تا(..... كُورًا) الرَجُلُ : لوثانا(.... كَنرًا و كُرُورًا وِتَكُورَارًا) الفَارِسُ عَلَى العَلْقِ : ستبسوار کا وحمن برحمله کرنا اور ثوث برزنا _ كُرُّ (ن) كَرِيْرًا. المَرِيْضُ بِإِن وينا_ كُوُّ (سَ لَ) كُوَّا صَدُّدُهُ: كُلاَ كُوستَ ہوئے کی طرح آ واز نکلنا به

كَرُّر تَكُرُارًا وتَكُرِيْرًا وتَكِرُّهُ الشَّيُّ : بار

اَ تَكُوَّدُ : باربارہونا۔

السنگ و مص کیمجور کے پتوں کی رہتی _ درخت خرما برچڑھنے کی رسی ۔ جہاز کارسار ج كسرور (.... والسكس كنوال يج

الكُوُّ: تمازيرُ من كے لئے معلیٰ۔ج آگواد

الكُونُ الكِ يَانه كانام - جاورج أَكُوار الحُون عَم لاحق مونا _

كذب الوجل جموق فروا جاناه كُرْناد كَلَّبَ عَنُ آمُو آرًا وَهُ: أَرُكَ جِأَنا المسحَوِّ : حُرِي كَاكُم مِوناًعَنُ فُلاَن : فَلَا لَ كى طرف سے جواب دينا۔ كہاجا تا ہے "مّا كَنْبُ أَنْ فَعَلَ كَلَا " يَيْنَ اس فَرَ فَ اوركَهَا جَا تَا بِعِنْكُذَا. میں دیرٹیس کی تک ڈب نفسکہ: جموث ہولئے (۴) یہ کہ کلمہ انہیں وونوں کلموں ہے مرکب كالقراركرا (.... تَكُذِيبًا وكَذَابًا) الكار كرنا _كياجا تا ب "كَذَّبَ بَآيَاتِ رَبِّه" اس نے بروروگاری نشانیوں کا اتکار کیا۔

> أبكَ فَهِفَ عَمِوت يرآ ماده كرنا - جمونا يانا - الكاذي: كيوزه -جيوث طام كرنا_اكْخَذَبَ نَفْسَدَة : جيوث بولنے کا قرار کرنا اور کہاجا تا ہے"اکسڈب فُلاَنَ" جب كه آواز دى جائة اور وه خاموش پڑا رہے بیہ ظاہر کرے کو یا سویا ہوا ے اس سے اسم الا کذاب ہے۔

كَاذَبْهُ كِلْفَابُ وَمُكَاذَبَةُ بَكِي كُورِيكِمَا كُرُو نے جموث کہا۔

تَسكَسذُبُ : حِكلعت جموت بولنا فالانسا وعَلَيْهِ: حِمُونًا سَجَعَاً _

تَكَاذَبَ. الْقُومُ: الك ووسر _ كوجمونا كبنار الكُذَاب بصليت الكاف والكُذبي والْكُذُبَان: تجونث _

الانْحُذُوبَة : مجموث رج أكَاذِيْب.

الكَادِب: فَاحْ كَذَبَةٌ وَكَذَابٌ وَكُذُّبٌ.

السَكَاذِبَة. كاذب : كَامُوَ نَتْ جَ كَاذِبَات و تكوَّا إلى: مجموث _

السكَّذُوْب جَ كُلدُب والسكَلدُبَسان ﴿ بَارَكِهَ مِ والسكيُسَلُبَسان والسكيُسَدُبُسان: براجمونا_ الكُلُوُب: إِسْ_

الكَذَّاب والكُذَبَة والكُذُوبَة والتِكذَّاب والسَّمَـُكُـذُبُسان والسَمَكُذُبُسانَة: يِوَاحِمُونار الكَذُوبَةُ النَّسِ

السمستكذبة والمستكذبة يتمسكاذب والمَمَكُذُوب والمَمَكُذُوبة جَ مَكَاذِيب: إ و كُرُور.

رسى باندهناالسر جُلُ: بدر دنت اور آئے۔ بے یائی والی زمین میں تھیتی کرنا۔ تنہ کے نز دیک کی چنی ہوئی مجوریں کھانا۔

أَكُسرُبُ : قريب بهوناالأمُسرُ : قريب الوقوع ہونا.....الانكاءَ برتن بمرنے كے

فِي السَيْرِ: دورُ ناالقِرُبَةَ: مَثَكَ مِجرنا ـ كَارَبَه مُكَارَبَةً وكِرَابًا: قِريب بونا۔ مَكُوَّبَ: تِنه كِيز ويك كي تحجوري چنا۔ إِيُجِيَرَبُ إِكْتِرَابًا وإِكْرَابً إِكْرِئْبَابًا :سخت

الِكُرُب _ حَ كُرُوب والكُرَبة حَ كَرَب: عم اورمشقبت به

السكَوْب: وُول كِوستدير كَي حِيونَي رسَّى الْمُكُوبُونَاتُ: كاربونات ـ سفيد بإربك بيها تھجور کی تہنی کی موٹی چوڑی جڑ۔ واحد

> السنگ رَبَة الول لكري جس مين خيمه ك ڈنڈے کا سرار کھا جاتا ہے جس کو فاری میں كماج اور باوريس كهاجا تابيب ج تكرّب. الكُرَابَة: يخت مصيبت رج كَرَانِب.

> النگوابة والمبكوابة تحجورجوبنى كى جرسه كُنْ كَ بعد چنى جائے -ج أكر بكة .

> السيكسر اب وادى من يانى بين كي جميس -واحداثكر بكة

الْسَكُسرُوبِيُّون والِكُرُوبِيَّة :اثْرَاف لمَا كُله۔ مقرب فرضت عبرانی زبان میں تک ربیس ایز -ج تکرابیس (دلیل) مسكت بي _ج تحسروب اوربعي عبراني لفظ رَجُلٌ مُكُوبَسَ الوَاسِ بحول مروالا مرد-بيدر دند والى زمين (..... والمكروب) تكربس الجلد: كمال كاسكرنا ـ

> السنكسريْيَة. كسريْسب: كامؤنث يخت | مصيبت - ج كوايب: كهاجاتا ب"مَا فِي الْكُوبَعَ: جُورٌ ول ك بل كرنايه اللدَاد سَكُو ابْ "يَعِيٰ كُمر مِن كُولَ نبيس _ المُمِكُرُوبُ : جرنوعد لين بإنى خون اور موا میں باریک جانور جو بغیر دور بین کے نظرین

الانحسسواب :مص جلدبازي - تم كيت بو أرولي وعظ في كيان - ج حوالم "خُلْدِ جُلَيْكَ بِاكْرَابِ" لِينَ جائع مِن الكَسرُمَلَة : مس _ ياوُس كَسستى _ كهاجا تا جلدی کرد۔

> الشكرَب مِنَ المَفَاصِل يَعُول ـــ بَعُرا ہوا۔معنبوط رشی یا عمارت یا جوڑ وغیرہ۔ حَافَرٌ مُكُوبُ مُعْبُوطُ مُعْرِد

' ٱلۡكَــرُبُـوُنُ أَوِ الۡـفَوِمِيْمُ : (كِيمِيا) كِيمِيالَىٰ عناصر میں ہے ایک ہے جس کا رمز (علامت اليمي تمبر اور كميت تمبر درج ذيل بين _ ا. ١٢ کاربن-6 -C_کوئلہ کے استعال کے لئے ایک جسم بسیط ہے۔ زندگی والی کا نات اور الملائم ميس كارين داخل موتا ہے۔

ہوااکٹھامادہ جوکہ دوسرےجسم کے ساتھ ہو۔ (سوۋاني كار يونىڭ)_

كَرَابِج (وَيْل)

الكِوْبِز: برُاكْمِرار

كُوبَسَ بيرُى يرْ ك بوئ كَي طرح جلنا-تَكُوبُسَ مِنَ ظَهُوِفَرَسِهِ : كُمُورُ سِكُ يَيْتُ ے کریڑنا۔

الكِرُباس : كمروراكيرُ ارشراب جمائة كي

ہی کواستعمال کرتے ہیں واحد تکووٹ سے تکونیش : چھلانگ لگانے کے لئے ٹانگول کو السكريث نے كى كرورونى يكانے والے كا اكتماكرنا۔ بيرى يزے ہوئے كى طرح چلنا الكو تفة والكو أأة النجان سرى-بيكن -السكرينُ مِنَ الأرُضِ : بِ يانى اور [....الشَّى: ليمَّا اور با عرصنا -

كُوبُعَةُ: كِيمَا رُنَّاالشِّي بالسَّيْف : تلوار

_ كا ثا قُوَ المنة: تا تلين جدا كرنا-

تحسر بَهِ لَ : كَبِيرُ مِن جِلنا - ما في مِن مُكسنا الشبي بالشي : المانا المجنَّطَة : كيهول

السكريال كيون ماف كري في ه "جساء يَسِمُشَى مُكُوبُلاً" لِينَ وواس ا طرح آیا کویا میچر میں جل رہاہے۔ فَرَاشَةُ الْكُرْنَبِ: أَوْقُونَةُ الْمَلْفُونِ : كُرْمَكِاكِ تاه كرنة والاسفيد كيرُار اَلْكُوويناً : درخول كي ايك تهم جوكه بركون

کے کنارے زیب وزینت کے لگائے جاتے ا ہیں ان درختوں کا ملک آسر ملیا ہے۔ كَوَتُ (صُ اَن) كُونًا واكرت الغَمُ فَلاتًا) سخت مملين كرنابه

إِنْكُوتَ الْحَبُلُ رَسَّى كَا تُوشار

أَكُتُ رَبُّ لِلْكُمُ رِيرُوا كُرنا كَهَاجا تا ب "هُوَ لاَ يَكْثَرِثُ لِهَذَا الاَمُرِ" وه السمجالمِي کی بروامبیں کرتا۔

السكسريسيج: وكان يا وكان كامامان - ج السكرات والجُوَّات : كندا - إيك بريودار ا متم کی تر کاری - جس کی بعض فتمی**ں عام اور** كوبَدَ فِي عَدُوهِ: وورْئ مِن كُوسْش كرنا _ العض لبن ك مثاب مولى بي _ واحد

الكادث: مم أنكير معامله دج كوادث. الكويت: م الكيرمعالمه كهاما تاب "إنه لَكُويْتُ الامر " جَبُدير ولي كر عاور في

كُرُقًا وتَكُرُثًا الشَّعُرُ ونَحُونَهُ اللَّهِ عَمِرِهِ كَا المحتجان ہوتا۔

السيكسريسي : تدبته بادل را تدسه كالوي كا

الكريئاء: وفي مجور

كَرِجَ (٧)كَـرَجُـاوكُرُج وإكُوجَ وتسكرج النخيز : جراب بونا- يجيويرك الكنا عوام "عَفْنَ" تيركرت إلى -الشكرج : ايك قوم كانام - واحد تحوي (.... والمحرج) ايك جزي المحرك ا شکل کا جس ہے کھیلتے ہیں۔ الگرجي مختث.

الكُومنَ : المُعَكَانُ : بول وبراز عظم المُ

كَكُوْسَ بنيادر كماجانا _ ونفف موملا خدمت الله كے لئے مخصوص ہوناالمشب : تدبیته مونا اور يخت موناأمُ البينَاءِ : ثمارت كي

بنياد كامضبوط موتا ركتعزناالمستعسب ونَحُومُ: داندوغيره جمّع كرنار

إِنْ كُوْسَ عَلَيْهِ : اوتدما بونا فِي الشِّيُّ :

السبحسرُمس \ہرچيز کاانبوہ _ بول و براز ہے لتعزا ہوا ہی بیریوں کے بچوں کا باڑہ۔ جڑ_ ح أَكُوْاس و في أكساريسس. كِرُسُ المعتوض : حوض کے اردگر دیول و براز ہے ا تتعزی ہوئی زمین ۔

المستحسرًاسَة والمحسوُّاس : كمَّابِكَا جزء . يمفلث - ح كَوَادِيْس.

السنگونسِي: بخت رکزی رج گرواسِي ويحسوكاس تحسونيستي الانتسقف : يادري كي . ا قامت گاه ـ تحسرُ مِسى السمَلِك : تخت إ شابى -الكُوسِي: عِلم: كهاجا تا بي "هُوَ مِنْ ي اَهْلِ الكُوسِيّ يعن وه الله علم من سے ا المحسوميسية" اس ديوارك لئ يشهة بنادو .

السبكريكاس بحليفت كاويركا يانخاندج

الكُوَوْس : برك سروالا - برصخيم چيز - سياه -السمُسكُوس والممكوس :مفعم القلاميد : وووها كول من عليمه وعليده موتى اور میرے کو گوندھ کر بڑے مہروں سے جوڑا موالار مالمسمَّ يحسِرُ من: جوان يست قديرُ

اَكُكُو مَتَةُ :موجِيول كَي اصطلاح مِين ده جِيرُ ا جس سے جو تیاں تیار کی جاتی ہیں۔

كَرَخُ (ف) كَتُوْعُنا الْمَلَهُ لِلْي عَوْالِينِي: ﴿ قَدْرَنَ كَسَرَادِمُ وَكُسرَادِيْسَمَ. الْكُرُدَمَ: ﴿ مُصُوحُ كُرَارَ

المحورة (ش) محرورة ادراش مونا يوشيده إنول وبرازواني مكدين داخل موناب مونا إلى فلان : بناه لينا (.... كسرزا) الجيل كأومظ كمنا

السكود : كرون كى ير بهاجاتا ب"انعدة الحسود النساذي : بازكورد ماسط كالعاس آتلمول كوسيناا ورمكلانابه

كُورَ البَادِي إن كه يُدول كاكرنا_ كَارُزُ مُكَارِزَةً إلى المكان: وورُكر چينار عَنْهُ : بِهِ أَكُمَّا : بِهِ أَكُنَا اور عاجر ي ظاهر او عدها بوكر واحل بونا_ كرنا القومُ : ايك چيز كوچموژ كردوسري كو

> الكُورُ : جرواب كالتميلا - جيوني بوري - كُورُ الجُعُلُ : كبريلاكي كولي - ﴿ يُؤكِّرُ الْ وَكِوَزَةَ. السيكونة اح: وورائ من قريب قريب قدم الكوز: ايك در خت كانام جس كالمكل شفتالو کی ما نند مکر اس سے چھوٹا ہوتا ہے۔ واحد كَرَزَة.

السكرز: حاذق نجيب منطقكو شراعاجزو ورماعمه باز_ ایک سال کا برعده ج ا كَوَادِزَهُ: (..... والسُهُكُوزَ والسُكُرَّذِي)

الكارز والكاروز الجيل كاواعظ _ كُسرَدِمَ الوَجُسلُ : باتم يا وَل اكْمَا باعرها الكُواْز - ن يُحوُذَان والكُواْذ : شيش - نك اوركباجا تاب "إنجسعَلُ لِهَذَا السَعَائِط

السكواز : چرواب كاتميلا أنهائه والا _ ب انكسر ميسى السجوزًا : چندستارون كالمجوع . سينك كاميترُ حامِنَ السَعُوزِ : كَمَنْ وار الكُوَاتِي: علاء_

الكويئو: پنير_

الكِرَازَة: الجيل كاوعظ

كُوزَمَ كُوزَمَةُ الرَجُلُ: وو پهريس كمانا_ السكسرُزَم : بهت كمانے والارچوني ناك والأركلبازار

الكِوُدُمُ والكِوُدُيْمُ : كَلَبَا وُارْيَحْتُ مَصِيبِتُ _ ا يُحَرَّازِم وكَرَازِيم.

تحرُّسَ البِّناءَ: عمارت كي بنيا وركمنا_ arfat.com

الكوح الاامب فالقرق من المكوّن من المكرّن من الرجال امونا بهت وغيسر ها وتف كرنا مدمه الله ك لئ

كَوَدَ (ن) كَوُدًا: بِإِثَانَا....العَدُقُ وَكُن كُو ينانا....المُشَىِّ: كا ثار

كَارَدَهُ مُكَارَدَةً: وقع كرنا_بثانا_

بگروه او بگرونه" اس فاس کی رون کی جز کو بکز لیا۔

الميكرُ دِيندَة : مجورك يرى و عرى_

تحسرُ وَحَ : يُسترقد كي طرح دورُ نا فلانسا:

تَكُوُدَحَ فِي عَدُومِ: پسته قد كي طرح دوژنا _ الكودَح برحيا مضوط مرد

الكرّادِح: يست قدر

رسكخة والاث

الكُودَخة مص_تيزوورر

المُكَرُدح: قارة ليل وقوار

تَحُوُدُمَنَ الْنَعَيْلُ : كمورُ ول كوجع كرنا اوردسته دسته بمتاناالشكي: بإندهنا _ بيير ي و النا_ بیری پڑے ہوئے کی طرح چلنا المعمَادَ: كد مع كوتيز بانكنا أ: يجيا زنا_

تَكُودَ وَسِ اسْكُرُ مَا اور لِعِصْ كَالْبِعِصْ يَرِجْعَ مِومَا _ الكُودُوس: كند معى برى_

السخسر فوسة محورون كابراكله-بربدى كرى-ج كوادينو. جس ہو گوشت ہو۔ ہر جوڑ کی دونوں بثريال- يحكسرًادِس وكبسرًادِيْــس. كَرَادِيْسُ الْفَرَسِ: كَمُورُ س كَ جوڑ_

المُحَرِّدُس: كَيْمِ بدن كَار

ٱلْكُودِينَالُ نَ كُوادِلَةَ: كُرجا مِن ايك يزا

كَــسوْدَهُ مُولِيْ يسة قدى طرح دورْ نا_ القُومُ: جُمَّ كرنا_ تَكُوْدُمُ: كَمِيرا كردورُ با_

كَرُسَعَ كُوسَعَةُ الرَجُلُ : ووثرنا فَالاثّا: کٹے ہوئے چھنگلیا والے حصے میر مار نا۔ الْكُرْسُوع: كُنْ كَالْجَمْنُكُما كَيَ طُرِف كاحته _ ح كَرَاسِيُع. كُرسُوعُ الْقَدَم: شَخْعُ كَاجِورُ _ السنكسرُسُعَة والنكسرُسُوعَة : لوكول كي جماعت _

السُكُوسَع كَ يَ تَعِنكُ إِلَى طرف أبجرا مواحقه _مؤنث مُكُونسَعَة.

> كُرُسَفَ الْدَابَة: جِويابِ كَي كُورِ كَي كَا ثُار ...البَعِبُوَ: أونث كم ياؤل باندهنا۔ الدَوَاةَ: دوات مِن صوف دُ إلنابه

تَكُرُسَفَ : كُورَ كُمُّ كُتُنا _ يا وُل بندهنا _ دِوابت مين صوف برير ناالمشكى البعض كالبعض مين

الكِرُمنافَة: آكه كي كدورت_ الكُوُسُف والكُوْسُوف: رُوتَي _ السُكُوسُفَة والسُكُوسُوفَة : رُولَى كَانْكُوار دوات کاصوف به

الكِرُسِنَة والكِرُسِنَة الكِهُوسِيَة والكِرُسِنَة بودے کا نام جس کے بیج کوگاؤ دانہ کہتے ہیں جوینے کے برابر گول سیاہ سرخی مائل ہوتا ہے اوردوامل کام آتاہے۔

كُوشَ (س) كُورَشَا الْمِجلَدُ: كَمَالَ سَكُرْنا ـالسرَجُ لُ : تنها كَي َ كَ بعد جماعت والا تحرَضَ (ن) كَوُضِا المنشَى : ته بتدر كمنا _

كرُّشُ ارْشُ رُولَ كرنا مُنكِرُ شَه (ايك سم اوينا عرب من عيب لكانا - كما جاتا ب "هُوَ إِلى يعنه والا كا كھانا) بنانا _

> تَكُرَّشَ وَجُهُدُ : تُرْشُ رُوبُونا _ تيوري يُرُصناالقَوُمُ: اكثما بونا _جمع بونا _

استَكُرَشَ البَعدَى بَرى كَ يَحِكا يرْ ب يبيث والا مونا ـ إست كسر شبت إنف بجة من مندلكا كريال مينا-البعدى برى كے بحد الله عَد كاكرش كوعة (ف) كوعا يندل يرمازا . المعكادع. ہونا (بری کے بچہ جب تک کھی نہ کھائے کے تعرع (س) تکسرتھا: ورومند پندلی والا اورصرف دودھ پیتارے تو اس کی آنت کو اسونا۔ یابید کھانے کا مشاق ہونا۔ یار بیب محمور ا۔ إنسف عة : كت بي ادرجب وه بكوكمان الكُوْ يُم كِوْش: كَتِي السالوَجُلُ: حسدكا باريك الوناء كيوعَت العَسَمَاءُ: إلى مجور تيوري چڙھاڻا _ترش زو کي کرڻا _

جانوركي اوجو (مؤنث) ج محمسروني. الكرش والكرش الوكول كي جماعت مرد کے اہل وعیال۔ چھوتی اولا در ایک بہترین لیاتی بہانا۔ مِيمَ كَى كُماس من فوشبوكا وبد كراك كى السكسرع من مندلاكرين كالل تقرى ـ حَاكُسرَاش وتحرُوش كوش القَوُمُ : قُومَ كَابِرُ احتر - كَرِش كَلِّ شَيَّ : بر ایک چیز کا اجماع۔

التَكُرينشَة : اوجوش بكا بواكمايا الأنكرش مِنَ الرِجَالِ: برُ م بيد والا اور القول بعض زياده مال والاسمؤنث بحرهساء ح كرش قَدَم كُوشِاءُ : يُركوشت بمري موے تو ے اور جمونی أفكيوں والا قدم۔ دَلُوٌ كُرُشَاءُ : بِدَادُولَ _ أَنْسَانٌ كُرُضَاءُ : بجرئے ہوئے کو کھ کی گدمی۔

السمُكُرُّشَة : كما ناجو كوشت جربي إوراو جعيلا ا کریکاتے ہیں۔

كُوَصَ (صُ) كُوصًا الشِّي : كوثمار إتحد ے پھڑتا۔

كُوْصَ : خِيرِكِمانا ـ إِكْتَرَصَ اللَّهَىٰ جُمَّعُ كُرِياً..

الكويُص: پنير پنير بنان كي جكه -المِسكُون وودهدو من كايرتن ـ

كَرَظُ (نَ) كُرُظُا فِي عِرِضَ فَلاَنَ :طعِنه مَكُووْظُ الْحَسِبِ" إلى كَجَسِبِ عَلَى

عیب نگایا گیا ہے۔

| كَسرَع (ف) وكُسرِغ (س) كُسرُعُها وكُرُوعًا فِي المَاءِ او الإنَّاءِ : بِإِنَّ بِإِينَ الرَّنَّ

يَدُلُ والا يونا السّاق: يَدُلُ كَا شَكِ اللَّهِ كُنزَعَهُ مِنَ النَّوْمِيُلُ وعَيْرِهِ ، كَالْ لَكُلُّ ا

marfat.com گَرُفُّاهِ ؟

السيكوش والكوش بمال كرف واسل الكوعة التنبية الكريب موا الكوع القُومُ منت بالله يضي كالل ياء أَنْكُوعَالرَّجُلُّ :وضوكرنا المراف ير

يانى - جانورك نائلين - كينے وفرو مايدلوك. ونی طبیعت کا۔ واصد جمع دولوں کے لئے مستمل ب- كهاجا تا ب"رَجُهل كَسرَع وَرِجَالٌ كُرَعٌ * الْكُرَاعِ مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَمَعِ: ا گائے بری کے یائے (ندکرومؤنث) اور ا بقول بعض تحسراع تخول کے بیچے کو کہتے إلى والتكسرًاع مِنَ الْإنْسَانِ: كَفْيَ __ ني - پندل - حاكرع واكارع النكواع كموزت - فجر-كده_ برشكا

كسواع الادُّص : زمن كيكوت كهاجاتا ب"إمس في كواع الطويق" يعنى مايسة كركناد يمن طوراكسيان الكوم ز من کی آخری صدیں۔ الكراغِي بائكا يَجِين والا

السكسارع: قاريال من من من والاينان

الكَارِعَة. كارع كاموَيِث ـن كَارِعَات الگارعات بإنى كاوير محور كورخت الكوينع برتن نه مونے كى وجه اوك ي

الانكُوع: تبلي ينذليون والا-السكسراع :اسممالغدفرومايلوكول سه ووسی کرنے والا ۔ ہارش کے یافی سے سيراب كرنے والا۔

السمَسُكُرَع: جانوروں كے يائى يہنے كى جكب أَخَوَسٌ مُسكَّرَعُ الْقَوَائِمِ : مَشْبُوطِنًا كُولِ عَالًا

كرسر أتفانا اور موتول كريفتان الزكر است

. كرف الشي : سوهمنا المحرف من المنطقية في الكويوة يم والي ما نوركامين الوكول كي انترب کا کندا ہوتا۔

الْكُونَيْنَةُ عربي حروف غير عربي زبان من يا كجور . الكاير الكُوشُوني : مربى الفاظ جوك النَّكُو تُحُورة : كرى واوى _ سرياني من لكے جاتے ہيں۔ (سرياني لفظ) الكوف: ايك بن چرك كادول كَسرُ فَسانَ القِيدُرُ : باعثرى كاجماك وينار [الانسانُ: اوير يعدي الحكال كَوْفًا الْقُومُ: خَلَطُ مِلْطُ بُونًا _

تَكُونُا السّعَابُ: بإول كانه بته مونا السيكبونيسي : بلنديا ول - اوراك كلا - كو الكوتكند: مرخ رنك كا كوند - كيندا-كِوَفَيْة : كَتِ بِن الكِرُفِيِّ: اللهِ عَالَ عِلَا وي كاليملكار

المُكُوفَح: بدصورت چيره والا _ الْكُوافِية : شيشه كى بوتل_

كَسُوْلُسَ كُولُفَسَةُ : يَيْرُي يِرْ عِهِ عِنْ كَلُ طرح چلتا ۱۰۰۰۰۰ لَبَعِيْرٌ: تَكُ با عُرِمنا _ تَكُوْفَسَ البَحْلِ كالبحض مِن واخل مونا_ الكُرْفُس: رُولَى_

الكُوَفُس: إِنْوَاسُ _

الْكُرْكِي: أَمَادَل رَجَ كَوَاكِي.

میں اور عوام کو تحدُنَ کہتے ہیں ۔

كُوْكُو كُوكُورُةُ الْكِنْيُ : بارباراعاده كرناالسوحى: چى تمما نا....السخىت: داند

الشَّئُ: جُمْ كرنا....المَرْجُلُ: تَيدَكُرنا....فِي المنصحك : بهت بشنا....المرَجُلُ: بشناٍ_ تحكست كما ناالريّاحُ السّعَابُ : بواكا یادل کو اُڑا دینا۔ متفرق ہونے کے بعد اکشا كردينا....الامُوعَنه : دقع كرنا_بثانا_رو

كرنا بِالْدُجَاجَة: مرغى كو بلانار

تَكُوْكُوَ فِي الامَر : مضطرب بوناالمَاءُ: اسيخ بهنه كى جُكه مين لوث جانا السلاليون: يحقدُه كا فضا مِن منذ لا نا_

الكُرْكُو: ا كِيد آني يِنده .

المامن حراك كراكو. الكراكو: كوريد

كُوكَسَ الشِّي زردكرنا - مِثَانًا الدَّابَة: ا چويائر منا(..... وتسكير كسس)

الشخريكم: زعغران مصطلى _ ايك نبا تات کی جڑ کدوہ ورس ہے یا اس کے مشاہد

كُوُمُ (ك) تَحَرَمًا و تَحْرَمَةُ و تَحْرَامَةُ فَرَخِرَيْهِ تغیس ہونا اسانی سے دینا اور جعمش کرنا۔

فياض مونا السّعابُ بارش لا نا_ كَوْمَهُ (ن) كُوْمًا: كرم مِن عَالبَ بونا _كما

جا تا ہے" کسارَمَسة فَكُرَمَهُ" إس نے اُس ے کرم میں مغافرت کی اور غالب ہو گیا۔ كَوْمَهُ تَسْكُويُمُا وتَكُومَةُ بِعَظِيم كرنا _ تزير الانحُرُومَةُ : كرم كافعل _ كَهِنَّا رَكُورٌ مَ اللَّهُ وَجُهَهُ : اللهُ تعالَى ان كو

بالمُزت كر السروكرم) السَحاب: الا ول كا بهت ياني والا مونا_

الكُوْكُدُنَ : كَيْدُا-اس كوموميس بهي كت كادَمَهُ : كرم ميس مفاخرت كرنا-وكادَمُتُ فُلاتًا : مِن فِي الله إلى المربي بعيجاتاك الكويم : مردكى - ديالو-ج كوام وكُومَاء

> اَكُومَ : كريم اولا دوالا هونا.....فُلانَها:تَعظيم كرنانَفُسَدهٔ عَن الْمَعَياصِي: بِحَانًا ' محفوظ رکھنا اور تعجب کے موقع پر پولا جاتا ہے"ما انگرمَد لی" لعنی وہ میری تعظیم کس قد کرتا ہے اور فعل زُباعی سے ہونے کی وجہ

ا ہے بیشاذ ہے۔ تَكُوُّمَ : بِهِ تُكَلِّفُ كُرُم كُرِيًّا (..... وتُكَّارُم) عَنِ كَذَا: يَحِنا _ وُورر مِنا _

إستَ حُرَم :عمره عمره حجمانت لينا.....الشيئ: اچمی چیز طلب کرنا۔اچمی چیزیا نا۔ المنكوم مص وركزر بخشش فياسى بار

الجماد وهوي لو على المساعل السسكوكرة من كار حادوده - يبدي المكوم : مغت بمعنى ريم وطيب اوري لفظ واحد جمع مذكر مؤنث سب كے لئے مستعمل ب بيڪرَجُلُ گُومٌ وينسَاءٌ كُومٌ واَرُضُ

المكرم: الكوركي بمل معيل والامتجان باغ (عامير) يخسروم. بنست الكرم او الكُوْمَةِ أَوِ الكُووُمِ: شُراب ـ الكُوْمِ: إر ـ الكومة : الكورى يل ميل ميرم عضاص ب المنگومة : سرين كى بدى كاكول سرا_كهاجا تا ے" زُجُلُ كُوْمَة "مردكريم _

الكُوامَة : مص - كهاجا تا ب" اَفْعَلُ ذلك عِبُها و حَوامَة لَكَ" بن ال كوتهارى محبت وتعظیم کے خیال سے کرتا ہوں۔"و کیا عبلی الكسواعة" فلال ك لئة مير او يربزركي ے۔الگرامَة: امرخارق عادت جواولیاء الله سے طاہر ہو۔ کہا جاتا ہے گئر مّا و کُرْمَةُ وككرُمَةً وكُرُمني وكُرُمَانًا وكُرُمَةَ عَيْنِ الك يعنى تبهارى تعظيم كے لئے۔

المتَسخُومَة :مص _تكيه_تكيه جس يرانيان كو عزت وتعظیم کے خیال ہے بٹھایا جائے۔ السكويم: صاحب كرم _ درگز ركر نے والا _ الله تعالى كاسائه من ميس سے برخل اورلقظ "تحنسرينه" كااطلاق هراجيمي اور پندیدہ اور قابلِ تعریف چیز پر ہوتا ہے۔ ارَزُقْ كُويُمٌ: بهت روزي رقولٌ كُويُم: زم و پسند بده قول _ بِحَسابٌ كريْمٌ :معن الفاظ اورنوا كدكے لحاظ ہے پہندیدہ كتاب ہؤجّة تحسريم : جمال ومحاس كے لحاظ كے بهنديده چېره -الگوينمان جج اور جهاد _

البجسرينمة كريم كامؤنث ولخسرينمات وكرايم وكرام الكريمة برعضوشريف. جيسي التحكان المسكم أيسمة سان: وونول آ تقصيل - كَسِرِيُمَة الرَجُل : بِيُ الكُرُيْمَةِ: صاحب كريم وحسب لها جاتا ہے "فلانَ میں آیک شم کا کاریم ہی ہے۔ میں شریف اسٹی قام میں شریف اسٹی تھے ہے۔ میں شریف اسٹی قام میں شریف

ہو۔ کے رِیُسَمَةُ اللّٰ اللّٰ اللّٰہ کے لئے ہے۔ تَكُرُ الِيمَ الْمَالِ عَمِرهِ اور بَهِتر بِن مال _ الكُرَام: كريم _ ج كُرَامُون.

السكوام والمكرامة: بهت زياده كرم كرف مكورة. والا يج تَجْرَامُون.

الْهَ مُكُولُهَا أَنُ : كُريم بهت وسيح اخلاق والااور المَهْ نظر : فيح مونا رمغت كَريْلة. بيندابي ك كي تخصوص ب كهاجا تابي

السَسَكُوَم والمَكُومَة : شريف _ فياض _ ح اكْرَة. فُلاثًا عَلَى الْآمُو: مجود كرنا _ مَكَارِم. أَرْضَ مَكُومَةً لِلْبَاتِ :عمره زرخير الوَجُلَ: تالينديده امريراً كسانا-

المَكُوم والمَكُومَة: كرم كافعل - كريم - كما وتكادَعَهُ: غِضبناك مولك جا تاسي "فِيعُلُ النَحيُرِ مَكُرُمَةً" لِعِنْ تعل خير محرم یا تعظیم کا سبب ہے۔

المِسكُوام : اوكول كاإكرام كرف والاربهت

المُمُكَّرُّم :مفع - ہرا يک كنزو يک باعزت

إنكسرُنَبَ الرَّجُلَ : تَصِوار كودوده كَ

الْكُونُب والكَوَنُب: كرم كلا۔

السُكُونُبيَّة : ايك تم كاكمانا جوكرم كلاسے بنايا الكواعة: مص ريخت زمين _

السَمَلُفُوفِ : كرم كلاكوتياه كرنے والاسفيد

ك بعد تندين جوعته باتى ره جائے اس كو معيبت رج كرافيه. فؤالگوينهة جمشير كَا ثُمَاكُونَفَ أَ بِسَالَعُصَا : لاَتَى سے بارہا۔ | برال _كہاجا تا ہے" لَقِیْتُ دُونَهُ كُوالِهُ كُرُنَفَ الشَّيُّ بِالسَّيُفِ: كُوارِ سَكَا ثَارٍ وَمَسكَّسادِةَ" الرَّكُورِ عَصيبتول اور السَنْخُلَة : تندُومُجُور كَامِبنى كم باتى ما نده صله المروبات سے من دوجار موا۔

البكرناف والكُرْنَاف : مجور كي شن كوكات المستخرَّجة والمتحرُّوعة بنا يستديده ودشوار

كُرُنَافَةً حَكَرَانِيُفٍ. أَنَفَ مُكُرُنَف موتى ناك كَرِهَ (٧)كَرِهَا وَكُومُهُا وَكُوالمَةُ فَوْمَكُرُومَةٍ وَوَكَنَ مِن عِد السكوام: الكورك بمل والا اوراس كي تكبياني وكسواهية ومَكُوهة ومُحرَهة النَّسيُّ : تا پشدکرنا _صغت قاعلی بچسازه :صغت مغعولی

كُرُهُ (كَ) كُواهَةً وْكُواهِيَّةُ الْأَهُو او .

كُرُّهُ الشَّيُّ فَلانَّا وَكُرُّهُ النَّبِي إِلَى فَلاَن :

تَكُرُّهَهُ وتَكَارَهُ الشَّيْ: تَالِينُ دَكِرًا ـ تَكُرُّهُ \ كَا بِار كِل ـ كروَان كالمُكر ـ

السُتَكُرَة الشّعي البيح بإنا البيح سجمنا . السِكَرُه والكُوْه :مص را تكار رمشقت جس يركسي كومجبور كيا جائة اور بقول بعض تحسره بالبضم جس يرتم اينة آپ كومجور كرواور حكوة : بالتع جس برنسي غير كومجبور كرو-اوركها جاتا ہے" شکی کورہ " مکروہ چیز ہو" رُجُلَ السکرَۃ : ہروہ چیز جس کوئم کول بناؤ۔ ہر کول كُوهُ" ناراض مرد"وَجُدة كُوه "فيح جِيره جيزاورنست كيك كُرُوى وتُحرِّى مَ تُحرَى ساته كمانا خَيْسَفَسَةُ: مهمان كوكرم كلا "وفَعَلَسَةُ كُوهًا" لِين اس نه اس كومجيوراً وتحوين وتحوات وأكور

الكراهين: كرابت - كهاجاتا ب فَسرَاشَهُ السَّكَسرُنَسِ: أو دُونَدهُ "اللَّيْتُك كَرَاهِيْنِ أَنْ تَغُطَّبَ" تيرك غفیناک ہونے کی کراہت سے میں تیرے

كَرُنفَ الكُوَانِيُفَ بَمَجُورِ كُنْ شِي كُوكات لِينِ السَّكِرِيْهَة : مَوَ مُث كَوِيه : الرَّالَى كَي شديت -

المَكُوَهُ: كَرُوهُ رَجُ مُكَارُهُ.

المتكروة من ير المديد السنسنكسروُه التي كهاجاتا ب معوَ

كَسرَايَسكُرُو كَرُوا. الأرُض : كموديا الاَمُوَ :بارباراعاده كرنا.....المبسئوَ : كُومِيكا من درخت کے تول سے بنانابالگوة: مكيند كميلنا _ تحرّب المدّامة: تيزووزنا_

كَسرِيَتُ تَكْرِى كُواً. السّاقُ : يِثرُلُكُا باريك موناالسعَسرُ أَةُ: موسِقُ بازؤون

السكسوًا: بازؤول كى موٹائى۔ قدم كے ينج كا قريب ہونا اور ايز يوں كا دور ہونا يا ينذ ليوں

السَكَوَوَان : الكِه يرعره _ بجور _ وتك كالحي چوچ کا اور کہا جاتا ہے کہ وہ رات کوسوا مبين اوراس كانام ايبار كما كياب جومندير ولالت كرتا ہے اس وجہ سے كه كرئ كے معنى نيدك بن مؤنث كسروافة ن بحسووان

الكرويا والكروياء تزيره كُوى يَكُوى كُرُيًّا الرَّجُلُ : تَمُرُوورُنا

النَهُوَ: نهركوكمودنا.....بالكُوَةِ: كيندكميلنا_ كَرِى يَكُرِى كَرَّى الْرَجُلُ : الْحَكْمَا : مَعْتَ کرِو کَرُیان و کَرِیَ.

كَــارَاهُ مُـكَارَاةً وكِرَاءً المَدَابِةَ او الْمُعَالَجُ الْمُعَالِكُ الْمُعَالِكُ الْمُعَالِكُ ا چویار بامکان کرایه بردینا مفت مکاور أكُرى إكْرَاءُ الشَّيِّي : زياده بونا-كم بونا-(مند) فكانّ: اطاعت الى عن يثب بيداري كرنا_الاحكو: مؤخركرنا_ يحصد الناالمحديث: بات طويل كرنا فلائ دَابَتَهُ أو دَارَهُ : حِولِيهِ إِمْكَال كَرَابِ مِعْدُ

الگزُوو الگُروو الگُرُوَة.

401

الكسرى مِسَالُةُ السَّلَارُ وَعَيْرِهَا : مَكَانَ وَكُيْرُهُ الْحُوبُ (س) كُرْبًا مُشْطُ الرِجُلِ ياوَل الرَجات بير

الكِرَاء والكِرْوَة: كرابير

السنكوى: أو للمن والاركراب يريض والار كراب يردسين والارج المحسويساء: بهت چز۔ایک ورفعت ہے جور مکتان میں ہوتا ب- دا حد گوية.

الكُويَان: أو مُحْمَنَّ والله .

الممگارى: جانورول كوكرايه يرويخ والا ت مُسكَسادُوُن : اوراب اكثر كدي اور خچر والول يربولاجا تابي

السنسكوي مِنَ الابسل: آستدوزم دفار

كُوُّ (ن) كُوُّا اللشَّى : تَكْ كُرَا _ كُوُّتُ حسُطاهُ: لَدُم قريب قريب بونا.....الـ حَرُاهُ ومُلْجَها عُورت كاباز وبندكو باز ويع بحر الكُزّم: نَكَ مِنْ لِي حِيوني الكَّيول والا ُوينا (..... كَمُوَازَةً وتُحَزُّوزَةً) سَكُرُ نا_خَتُك

> كُونَّ : سروى سے كيكي لاحق بونا۔ زكام بونا۔ أكور الله فلانا كيكي كي ياري لكانا معت مفعولي_مَحْزُورُدٍّ.

إنحنز سكرنار

السكورُ المص مسكر ابوا فشك - كهاجاتا ب البندكر في الكيد "وَجُسَهُ كُونَ العِيْ الْحِي اللَّهِ عِيره-"و ذَهَبُ او المُتُكِزَم جِهو في يَحْمِل اور قدم والا_ جَسمَلُ كَسزُ" يعنى بهت فوس اورمضبوط - كَوْى يَكُون كُوْيًا اليِّ آزادكرده ي "وَفَلانَ كَسِزُ السَدَيْنِ" فلال يَحْيل هـ - ج الصال كرنا_

> السَكَزُّة. كُزُّ : كَامُوَ مَثْ _ كَهَاجِا تَا ہِے" فَوُسْ كَوَّةً " يعنى اليي كمان جس كى لكرى خشك ب مرْ نَى حَبِين - "وبسست حُسرَة كَزَّةٌ" لِعِن تَكُ

الكُوزُ ان كاوه كے پچھلے حصر كى دولكڑياں۔ المُكْزَز: بَكُل _

البخسزاز والكؤاز سخت سردى كى وجهت کیکی یا ایک مرض کانام_

. ای بری کا مجونا ہونا سکڑنا۔

تَكَارَىٰ وَاسْتَكُوَى الدَّازَ وَغَيْرَهُا : مَكَانَ ﴿ الْمُسَكِّرُونَةُ وَالْكُزُبُوةَ وَالْكُزُبُوةَ : وَحَيَاكًا ا توره اور دهنیا کو محلان کتے ہیں۔ تحسزَمَ (ن) محسوُمُ امنه بند كرنا اورجي

....السبيعودة ونَعُوها: احْروث وفيره كو الحكس جِنَ اللَّيل: دات كا ايك كلرًا ر اسخت دانت کا نمار

كَزَمُ (٧) كَوْمُا : يَخْلُ مُونا _ بهت كمات والأَ موناً عِموتُي ناك يا انْظَلَى والا مونا_ مغت اَکُوَم: فیش قدی سے ڈرنا۔ كَوْمَ الْبَوْدَ أَصَابِعَهُ : سردى كَا أَكْلِيون كُوسكُوا

اَكُوَهُ : سَكُرُ نَاعَنِ الْسَطَعَامِ : بِهِتِ كَمَانًا میال تک که خواهش باتی ندر ہے۔ ا تَكُزُّهُ الْفَاكِهَةَ : ميوه بغير چھيلے ہوئے كھانا۔ الكُزَم : بَكِل - بهت كمانا - ناك يا الكليول كي

کوتا بی۔ محورے وغیرہ کے ہوند کی چیوٹائی اورموٹائی کہاجاتا ہے"فیسی یسدہ كُوَّم " جَبِكه ا فعال خِير كے لئے ہاتھ نہ كھلے _ .

الكَوْم مِنَ الرِجَال: برُول خَا نَف مرور السكونُ مَان مِن الرِجَال : اتنا كهان والأكه

كَسَّ (ْكَ) كَسُّا الشَّيِّ بِارِيكِ كُوثار كَسِسَّ (٧) كَسُسًا: حِمونِ فِي جِمونِ الْجوزِينَ الْجوزِينَ الْجوزِينَ الْجَورِينِ دانتول والا مونا_ جيمو_في تالو والا مونا_ صغت أكبس : مؤنث كسَّاء ج كُسُّ.

النَّكُسِّ: اندام نهاني_

المكيينس : تُوتى مولى روتى 'شكراور بقول بعض جواور چیناہے بنی ہوئی شراب۔ تھجور | اَلْکُسُفَ اَلیک معروف درخت شاہ بلوط۔ کی نبیز۔خنک شدہ موشت کہ اس کوکوٹ کر iffat.com

المَكْسُوسُ مِفْعَ لِوْتَيْ مِنْ أَوْلَى مِنْ اللَّهِ وَلَيْ مِنْ اللَّهِ وَلَيْ مِنْ اللَّهِ وَلَيْ تحسساة (ف) تحسساً: يجياكرار كَسَساالدابَة : حِويا بيكوما تكناالفَوْمَ: خعومت على عالمية آناة بسالسَيْفِ :

ا كل دانوں سے تو رُنا اور كرى كالنا أ النفس والنفسو مِن كُلِّ شَيَّ : يجعلاحت ا خَاكَسَاء: كهاجا تا ٢-"رَكِبَ كُسَاهُ" يعني وه كدى ك بل كرا" وأنسسَا فِي أَكْسَاءِ الشَّهُ و" يَعِيٰ بِم مِهِينكَ آخِينَ آئِدًا "ومسروا فِي ٱنْحَسَساء الْمُنْهَزِمِينَ اوْ عَلَى أكُسَساءِ هِم، يعني دولوگ كلست خورده جماعت کے نثان قدم پرادران کے پیچےرہ

كُسَبُ (صُ)كُسُبُ أُوكِسُبًا وتَسَكَسُب وَالْحُسَبَ مَالَا أَوْ عِلْمًا : مَالُ يَاعِلُمُ عَامَلُ کرنا۔طلب کرنا۔ کمائی کرنا۔ تحسیب اللشَيِّ : جَمَّ كُرنا _ كَسَبَ الاثُمَّ : كناه أَهُانا لاَهْلِهِ: كَمَا فَي كُرِيَّارِ

كَسَبَ وكَسَّبَ وأكُسُبُ فَالِآنَا مَالَا او عِلْمًا: مال ياعِلم حاصل كرانا_

إستَكْسَبَ وتَكَسَّبَ فُلاثًا: كما فَي كرانا_ اَنَكَسَبَ الْوَجُلُ: كَمَائِدَ كَيْ كُوسُسُ كُرنار المُحُسُب:مص ركما في ر

الكسُبَة الكَسِبْيَة: كَمَا لَلْ _

النگاميب: فارابوكاسب: بهيريار

الكابية كاسبكامؤنث تكوابيب السنگوامسب: انسان یایرنده کے جم کے

الكشوب والكسّاب: بهت كما أي كرن

المَحَكَسَب والمَحَكِسِب والمَكْسِنَة :

ا ابو فروہ۔ اس کے پھلوں کو بھون کر کھایا جا ہ المَكَانَةُ الْحِصَانِ أَو قَسُطَاذُ

الكسّاب: بحيريار الكُسُب كلل ـ

النُحُسُبُح: كَلَى _

السنكسير : بالتى وانت كالنتن كى ما اندايك التسسى : خوابش مندول كى كى وجهس زيور_ج ككسابو.

الْكُسُبُرَة: وصَيار

ے"اُتَیْنَا بَنِی فُلاَن فَکُسَهُنَا هُمُ"کِینَ ہم انگسَدَالِشَیْ غیررانج بنانا۔ بني فلال يريني اورًان كونيست و نابود كر إنْكَسَدَتِ الْعَنهُ إلى الْعَنَم واليس مونا

حسى والا ہونا۔ ایک یا وَل کے بوجمل ہونے الگیبید: مندا۔ تھٹیا۔ ك وجدے جلنے ميں تھسٹ كر چلنا - صغت كر سكر (ض) كسرا العُودَ و كُلُ مُسلب آكنسح ج كستحسان: كهاجا تاب "مَا أَكْسَحَة" كَن قدر بوجمل بـ العسكر التكركوكست ويناالوَصِيّة الحُسَاد وتُحسُور الأوَقِية : واوى كَاسَحَةُ مُكَاسَحَةً : بَهِن يَحْت جَعَرُ اكرنار إِكْتَسَعَ الشَّسِيُّ : كمانا - كماما تاب "أَغَارُوا عَلَيْهِم فَاكْتَسَحُوهُمُ" يَعِي انهول

> الكشع:مص عاجزي الكُسَاحَة : كورُ الركث _ باته ياون كى ب حسی اور اکثر یاؤں کی بے حسی کے لئے استعال کیاجا تا ہے۔

نے ان کولوٹا اور ان کا سارا مال لے گئے۔

الكيسع : و المحص كرجس سے تم مدوطلب كرو اوروہ تمہاری مدد نہ کر ہے۔

الا تُحسَت : إلى ياوَل كى ياحى والا يَتَكُوا كَيسو (س) كَسَواً: كالله مونا-گنجارج گئسڪان.

> الكَسِيْح والكُسَيْح والكَسْحَان : باته یاؤں کی ہے حسی والا۔

الْكُسَاح: اونۇل كالىك مرض _

المِكْسَحَة:جِمَارُور

مُكتع.

كسُحَبُ كَسُحَة : دُرك وجه يحيب

كَسَدُ وكُسُدُ (ن) كَسَادًا وكُسُودًا رائج به بونا _ كسدت السوق : بازاركا مندامونا في كامغت كيامية وكيسية اور المحسّسرَ الشي: تورُنا ـ كَسَحَ (ف)كُسُمُ البَيْتَ كُمرِ مِن السوق كَامِدُ وكَاسِدَةُ وأَكُسَدُ. جَمَا رُودِ يَرَا _ كَسَحَتِ الرِيْحُ الأَرُضَ : بوأ الْكُسَدُ السَفَوَمُ : مند عازاروالا بونا ـ كامني كوأرُ الله جانا اللَّه في: كا ثما - كهاجاتا الْحُسَسة تِ السُّسوِّق : بازار كامندا مونا -

كسِمَ (س) كستا: التم ياوس من ب الكسد: قط (ايك دواكانام)

وصيت منسوخ كرناالمشِعُوّ: شعركاوزن ورست شكرنا السطائي جُنَاحَيْهِ : يرثده كا أرت ك لئر و الكوميناالمعوف: حرف كوزيره يناالبومنسادَةَ : ككيه كوموژنا اورفيك لكانا السمَّتَاعُ: سامان ايك ايك 'کرکے پیچنا۔ تحسّر مِنُ طَرِفِه وعَلَى طَرُفِهِ : تكاويست كرنا فَالانْسِنا عَسنُ مُسوادِهِ: الچيرنا۔

كَسَرَ (ش) كُسُورًا السطَسِاتُو: يريمه کا آٹرنے کے لئے پروں کوسیٹنا۔

كبير بمعنى تكسّر: تشديد مبالغداور تكثيرك ك ب وكسَّرَتِ الْمَرُاةِ ونَحُوهَا النَّوْزَ | وتحسِراتُ وتحسِرات. عَلْى كَلَا فَتَكَسُّونَ آئينه فِ قلال چيزي روشن ۋالى اوراس پرروشنى برگئ _ تكسس الكَلْمِة : جمع مكسر بنانا اوركهاجا تاب "كَسُو المُكَسِّع: حِصِل كربمواركيا بوارجيع عُود الكِسّاب عَلَى عِدَة أبُواب "كَاب كوچند marfat.com

الْحِصَان : سفيد پهولول والاكرو يهاول المكسوح مع جعل مَحْسُوح : محت تكرا الكيسر: لوالسالتي الوال

إنْكُسُرُ : ثُوثًاالعُسُخُرِ: لَكُرُكُا كَلَسَتُ محانا اور برامخنده مونا _مغت دولول معنى کے لحاظ ہے کمور ہے اور مظمر نہیں کہا جاتاالسخر: كرى كم مونا....السعَبِينُ: محتذه مع موئة أفي كانرم مونا اورخير موناعَنِ الشَّيُّ: عاجز بونا_

السنگشسر:معن ذير كى حركت_بهت كم

....فِي الْبِحِسَابِ: ايك _ كُم جِيحِتَهَا لَيُ چوتھائی اور اس کے مقابلہ میں سیح ہے ج كُسُورُونَ فَيَحَكُمُورَات.

الكَسُر والكِسُر :عنوكاج و- بمرى كاج مع کوشت کے۔کہا جاتا ہے"آتینے وہو يُسطُعِمُ النَّاسَ مِنْ تُحَسُّوُدِ الِابِلِ" عَمِاسٍ کے یاس آیا اور دو لوگوں کو اُونٹ کے اعضاء كملارما تغاركو فري كاليك كوشد خيمه کا وہ کنارہ جوزیمن پرلگا ہوا ہو۔ کوشہ ج کے موڑ (اوراس آخری معنی میں اس لفظ کا واحربيس) العسلَه أرض فات كسور "بي ز بین اُو کِی چی ہے۔

السنكشرة كسر : كالهمرة - زيركي حرکت رفکست رکیا جا تا ہے"و قسیقیا عَلَيهُمُ الْكُسُرَةُ" لِيَ كَلَسْتُ كَمَا كِيْ "وبِعَيْبِهِ كَسُرَةٌ مِنَ السَّهُو" لِيَخَالِكُا آ تھے میں نیدکا غلب ہے۔ بیداری کی مع ے۔ج کسرات اورکہا جا تاہے القبق ذُو كَسَرَاتٍ وهَـزَدَاتٍ" وه الياض -جس کو ہر چیز میں نقصان ہوتا ہے۔ السيكسرة : أو أن مولى جيز كالكوا- ف كالمو

كَسُرى وكِسُرَى : شَابِانِ قَارِلَ كَا فَمِ ا جَاكِنَاسِوَةُ وَاتَكَاسِو وَكَسَامِتُوهُ وَجَهُمُونُهُ اورنست کے لئے کسروی اگر میسوعی طرف نسبت بواورا گریج تسوی : **کاخرف** موركشروي وانكيسوي.

ألانكسارُ : (فلكيات) ايني شعاع كي جهت می تبدیلی جو شفاف مادے سے گزر کر الكسّع فِي النَحيُل : كُورُ _ _ كَمر _ دوسرے بادے کے وسط تک چلی جاتی ہے۔ یاس جوڑ کے اردگر دسفیدی۔ الكشاد: اسم ميالغد الْكُسَع: روتى كِكُرْ ___

السمنتكسير: توزير كاجكر مستحسر التحسّعة: پيثانى پرسفيدداغ - پرنده كى دُم السكنسكسة: مص وقف كى عالت مين ك السشنجوة : ورخت كي جزيا درخت كاتنه جهال سيم شبنيال تو رئ جا كي رآ زمائش ا والے بیل ۔ گدھے۔غلام ۔ ا كماجاتا ب"فُلازٌ طَيَبُ المَكْدِر"فلال آ زمائش کے وقت اچھاہے۔

السمن البحيران: يروى جس ك ا وُم کے نیچےسفید پر والا پر ندو۔ مكان كا كوشة تمهار ، مكان كے كوشہ سے ملا ارَجُلَ مُكتبع: بيابامرور ہوا ہو۔کہاجا تا ہے" ہُوَ جَادِی مُگامِرِی" الكُسُعُوم: كدما_ وہ میرایدوی ہے کہ اس کے مکان کا کوشہ ا كَسَفَ (صُ) كَنُسفَ الْفُوْتِ : كِيرُ ا كَاثِمًا میرے مکان کے گوشہ سے ملا ہوا ہے۔ السَعُكُسُ الشَّكُسُ اللهُ كَسُرِ مِنَ الاَوَدِيَة : إِستَسرَهُ: ثكاه بِستَ كرناالشَّسمُسسُ | وكشلاتَةُ وكُسُلي. وادى جس كے موڑ بہدرہ ہوں -المجمع السنجوم : آفاب كى روشى كاستاروں پر كيسل (س) كسكر وائحسل : بازال السفينكشير: جمع سالم كي ضد_جس ميں واحد ا غالبآنا۔

وزن ياتى ندر ، - جيكر جُلْ سعر جَالْ.

مُسْبِعدٌ:ستحمَسَاجِد.

"أَكُسُفًا وإمسَاحًا" : يعنى كياترش رولى اور بخل بمی (بیبمی مثال ترش روو بخیل کے لئے

20m

"وتكسامِيفُ السوَجُسيةِ" ترشّ رو"ويَـوُمّ كساميف" يخت وخوناك دن "ودِ جُسال كَامِيفٌ" عَمَلَين مرد جوعم كى وجهت ندُهال ہو گیا ہو۔

المسيحير في الكراج يحشف ومحسف أواكتناف وتحشوُف.

الْكَسِيْفَة: كَكُرُا_

کے پنچے سفید پر ۔ج نگسسع کام کرنے کا ضمیرمؤنٹ کے ساتھ سین ملانا جیسے بہ بکس ا وأكور مُتْكِس بك وأكرمتكِ الله الله الانكسع مِنَ السَحَيُولِ: كُمرك ياس جورُ العَت بوتميم كى ب)

الكُسُكُسُ الكِكمانا بجوآ في سايا

انحسِلُ (س) كَسَلا وتَكَاسَلُ : كابل بونا _ جس کام سے مستی نہ کرنا جاہتے اس م مستی کرنا۔ مغت کیسل و گسلان ج االلَّهُ الشَّمُسَ او الْقَمَر: كَهِن لِكَانا | كَسَسالْسِي وكُسَسالْسِي مُؤنث كَسِسلَةٌ

کے جماع کرنایامنی کویا ہرگرانا۔

المَشِي وَمَا كُمَا - كَسَفَهُ الْمُحُونُ وَغَيُرَهُ : الْحُسَلَ الْاَمُو فُلاثًا: كَا بَلَ مِن وَالاَ ـ الْمُونُ فُلاثًا: كَا بَلَ مِن وَالاَ ـ الْمُحَلِّدُ فُلاثًا: كَا بَلَ مِن وَالاَ ـ مَا كَسَلَ الْاَمُو فُلاثًا: كَا بَلَ مِن وَالاَ ـ مَا كُسَلَ الْاَمُو فُلاثًا: كَا بَلَ مِن وَالاَ ـ مَا كُسَلَ الْاَمُو فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ الْاَمُو فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ الْاَمُونُ فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ الْاَمُو فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فُلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن فَلاثًا: كَا بَلُ مِن وَالاَ ـ مَا كُسُلُ اللّهُ مُن اللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن مُن اللّهُ مِن وَاللّهُ مِن مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن وَاللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مُن اللّهُ مِن مُن اللّهُ مِن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مِن الللّهُ مِن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مِن

Marfat com

كاردكردسفيدى والأكهور امِنَ المطيّر :

الكَسُول : كالل مازيروروولاكى كم ليّ الكسّاء: يزركي وشرف. وصف ہے جوائی مجلس ہے جدانہ ہو۔ الکساء کیڑا۔ کمبل۔ ج اکسیق. الكِسُل والمِكْسَل : وُحنياك كمان كى تانت جب كه أتاردى جائة -نسبب ويحسى. مِكْسَلَ : وه نسب جي سرواري اورا فعال خير الانحسني : بهت يهن والا - بهت لباس وين میں خود داری نہ ہو۔ ۔

السيستُسسال: كالل (ندكروموَ نيث) ناز یرورد ولڑ کی جوانی مجلس سے جدا نہ ہو۔ بیہ اس کے گئے باعث مرح ہے۔

المَكْسَلَة : سبب كا بل -كها جا تا -"الشبعُ مَكُسَلَة "آسودگى باعث كالمى ب"فُلانٌ لا مَا فَ" وه كدى كے بل كرا-تَكُسِلَهُ المكَاسِلِ" أسهابٍ كا بلى فلال كو کا ہل نہیں بناتے۔

كَسَم (ض) كَسُمُ الْيَابِسَ : فشك چَزِكُو باتھ سے چوراکرناعلی عِیالِه : کمائی حاصل کرنے کے لئے محنت کرنا نسب اُو المحرّب: لرّائي بعركانا -

الكسم امس خيك چيزكا چوره جوتمهارے ہاتھوں میں یا تی رہ جائے۔

الكَسُوُم: كركزرنے والا۔

الكَيْسُوم : بهت كماس - كهاجاتا ب "هلفه رَوْضَةٌ كَيُسُومُ وِاكْسُومُ ويَكُسُومُ مِهِ النَّكِشُ وه چيز جم سے در قت قربا كوگا بعالى بنده كا تيزوالي آناالنظلام والمَصَوَّةُ: سرسبر وشاداب اور تنجان باع ہے۔

خَيْسَلُ اتحَاسِسم : پہت سے گھوڑ سے چوا یک دوس سے کے اویر ہول۔

كَسَا يَكُسُو كَسُوًّا اوَأَكْسَى الْقُوْبَ فُلاتًا : كير _ يهنانا _ كَسَاهُ شِعُوا : اشعار ے مدح کرنا۔

كَسِيَ يَكُسَى وَكُسِيَ كُسًا الثَوْبَ : كَيْرُا تَكُنِّي تَكَيِّبا الكِسَاء: اورُ هنا- يهننا-كاسى مُكَاسَاة فُلاتًا فَخِرَرنار

إنحتسبي: لباس پېننارانځنسستِ الادَّضُ بالنباتِ : نا تات سے حیب جاتا ۔ اِنْحَسَسُتُه

ثُوبًا: كَيْرُ بِيهِانا-

النَّاسِي فَلانًا كَسِي سَالِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الل

والا عرب کے امثال میں ہے ہے " انسو آكسنى مِنْ بَصَلَةٍ" السَّخْص كے لئے ہوكتے میں جو بہت زیادہ کیڑے ہیئے۔

السكسي : چوتزكا بجيلاحته - برچيزكا بجيلا المحوشت بهت كمانا-حقد خ اکساء: کہا جاتا ہے" رکیب اکساء

كَشُّ (صُ)كُشًّا وكَشِيشًا الزِّنَدُ : آكُ ن کلتے وقت سائیں سائیں کی آ واز لکانا الجَوَّة: شراب ك منظ من جوش آنا-كَشَبْ كَشِيشًا الْعَيَّةُ : مانب كَ كَعَالُ ا عنه آ واز لكانا _ كسش السجيمل : أونث كا يهلى مرتبه بزبزاناالبَقَرَةُ: كَاتَ كَا ٱ وَازَ الكالنا(..... كَشَـسا) السرَجُلُ وغَيُسرَهُ:

وحتكارنا_ وُاثْمَنا تَكَاشَبَ الأَفَاعِي: سَانُولَ كَا آ يُلُ مِن آ واز نکالنا۔

ا وياجائے۔

ا بالول كالتحصاب

السكينية شامص شراب كے جوش كى كيلو يرداغ وينا۔ آواز_

دانوں سے کاٹ کر کھاٹا فالاتے اس ہوتا۔ برا گندہ ہوتا۔ بَهْنَاكَسِيَ يَكُسِنَى كَسَاءُ: بزرگ بونا. [سالسَيْفِ: تكوارے مارنا(..... واَكُشَا كَشِيَحَ (س) كَشَحُا: وروپيلووالا بونا. الْلَخَمَ) كُوشت بجون كرفتك كرنا _صغت كَاشَحَ كِشَاحًا ومُكَاشَحَةُ فُلاثًا بِالْعَدَاوَةُ مفولي كيسى وتحسَّا الرَجُلُ : بعون : وتمنى ركهنا-هوئة كوشت كافكرًا كمانا - كَلَفَ المسمَرّاةَ: النِّكَشَيحَ القَوْمُ عَنِ الْمَاءُ: مَتَمَرَقَ عَنَا-جماع كرنابه

كَشِئَتَ (س)كَشَا وكَشَاءً ا يَدُهُ : الله الكَشَعَ الجَارِيَة : جَاعَ كُنَّا-

الرَجُلُ مِنَ المُعَقَاعِ: حَمَّم بير الوكركما المدمنت كَشِي وَكُشِي تَكَشَّا النَّي جَهِل مِانااللُّحُمَّ: خَتُكَ بِعِنَا مِوَا كُوشِت كُمَا يَا .. كَشَّـا ۚ تَكُشِئَةُ اللَّحَمَ : فَكُلُّ بِمِنَامِوا كُوشَت

الكُشَاة :عيب كهاجا تاب"مًا فِي جَسَدِهِ تُحَشَّاهُ" اس کے جسم میں کوئی عیب تہیں۔ كَثَبُ (صُ)كُثُبًا وكَشُبُ اللَّحُمُ:

الكُشُنَبَانِ انگشتانه ﴿ كَشَاتَبِينَ وَزَهُرُ الكُشُبَان: ايك تشم كى نبا تات_ الكشوت والكشويي والكشوثي

والسكف وقب الكيم كاماس عجو ورخت وغيره يركني بوتى موتى عاودال کی جرمبیں ہوئی اور اس کے بیتے بھی میں

كَشَحَ (ف)كَشُخَا النِّيثَ : كُمْرِ مِن حِمَا رُودِينَا....القَوْمَ: يِرَاكِنِدِهِ كِرِنَا وَحَيْكَامِنَا بِالْعَدَاوَة : رَمَّني كُرنااللَّهُ عَدَاوَة : وَمَني كُرنااللَّهُ اللَّهُ عَلَي إِلَيكا تا كول كے درميان دُم دبايا السطانيو: تاريكي باروشي كازائل مونا (.... و تكشيح) السَّحُشَّنَه : بيثاني إسرك الطحصة ك السفود : لكرى جميلنا - جمال أتامنا الكَيْمِيرَ: أون كيهاوي واع لكانا

تحضيح الرَجُلُ : يبلوبرواحُ وياجانًا -مغت كَشَا (ف) كَنُساً النَّسَى: جَمِيلنا - الكُّل مَكُشُوح كُشِيَعَ الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ : مَعْرَلَ

الكشع :مص - يهلو - ي كُفُوح: كِمَاجِا ا ے"طَوَىٰ كَشُـَحَـهُ عَنْ أَلَاثَ اوْ **طَوْعَهُ**

ا طام کریا۔

اعراض كيا-"وطوى تحضيحه على اللحوام المجيِّع (ش) تحشيطا وإستكشط النبَي: التُسَفَ الشيئ : ظام كرنا _ كولنا وراى

و تحسط البينية : اوتف كي كمال الارنا

ا فریب ہوتا۔

اوراعراض کرے۔ الکشاء: پہلوکا داغ۔ الکشاء: پہلوکا داغ۔ تَكُشُّطُ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ: آسان

كَا ثَمَا الْمِنْ الْمُعْنَ الْكِيول من اللِّيكِ فَي اللِّيكِ فَي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

كَشَعَ (ف) كَشُعًا القَوْمُ عَنُ قَتِيل : قُومِ كَا مقتول ہے متفرق ویرا گندہ ہونا۔

كَشَّفَ الشَّيُّ : كُولنا - ظابر كرنا فلاتسا عَنِ الْاَمُو: ظامِر كرنے يرمجور كرنا_

كَاشَفَه بِكُذًا : جَروا ركرنا أن بِالْعَدَاوَةِ:

ا ككشف : بين من من من من المركز ال إِنْكُشَفَ الشَيْ: ظَابِرِمُونار

الكُفُر : الكُوركا خوشه جس ك الكوركا الكوركا المَوركا المَدَ في اللَّهُ في : ظام رمونا البَرُق : بكل كا آسان ير پيلناالمرَجُلُ: نسوا مونا_

الى نے كام يرمداومت كى۔ وحلى بولى چيزكو يحكولنا۔ كفسط المبعل السنكشيح : كَيْلُوكَ يَهَارَى بَسَ كَاعَلَانَ وَالْحُ عَنِ الْفَرَسِ وَالْفِطَاءَ عَنِ الشَّى : جُمُولُ كر لكانا ب ادر بقول بعض ذات البحب كو كهت المحور عن ما و مكن كوكس جيز سے أتارنا _ اموں _

ا نكاكرناالمستحوف : موقع سے مثادیتار ایستنگشف عن الشی: ظاہر کرنے کوکہنار

إنْكُشُطَ : أَتَارَاجَانَا _ نَكَابُونَاالمَوْعُ عُ:

الكشّاط: تعالى ـ

كشع (س) كشعا: بدول مونا _ زج مونا _ كَشَفَ (صُ)كَشُفًا وكَاشِفَةُ الشَّيُّ الكُّشِفَةُ: سرك المِحْصَه مِن بالرَّا وعَن المُشَيِّ : ظامِركرنا _ كمولنا _ كما جاتا ہے | كى جگد _ كَخَوْدُ (صُ)كَشُوًا. عَن اَسْنَانِه: إلى وغيره | "كَشَفَ اللَّهُ غَمَّهُ" اللَّذاس كِمْ كوزائل | الْكَاشِف: فا _ حَ كَشَفَة.

كَشِّفَ (٧) كَشُه فَيِها: ظَلَست كمانا السكنساف: اسم مبالغد كهاجا تاب "هُ وَ السرَجُلُ او الْفَرَسُ عَلَى بونَى بِيتًا ني والا

محلی کملی و مثنی کرنا۔

ے ہے" إلا تحيشافسات"ان تُ تحقيقات کے لئے جو اُمور طبیعہ و مناعیہ میں ظاہر

الكُشُف: مصعندالعروضين: ساتویں متحرک کا گرادیا۔

الكشف ووكاغذجس من سامان تجارت كي مقداراوراس برمعاوضدادا ليكى تحريركيا جاتا

الْكُشْفُ الإلْهِيُ: عِندَالصُوفِينَ : جب مبوقى ولى الله مخصوص طرق عباديت اختيار كرية اس يرحقائق الهية منكشف موجات میں ۔ امتحاب الکشف ان ہی حضرات کو کہا ا جاتا ہے جن پر کشف ہوتا ہے۔

المسسكشف: مركه الكي حقدك بال كر

والسكشفُ فِي السَّحَيُّلِ : وُم كَ بِالوس كَى .

كرے۔" كَشَفَتُ أَ الكُوَاشِفَ" يَعِيْ رُسُوا السكِسائِسِفَة :مص ركاشف كامؤنث _ أرُسُوا كَي _ج كُوَاشِف.

كَثْنَاف الغُمَم" وه عمول كاز اكل كرنے والا

الانْحُشَف: جس كرك اللِّح حتد ك بال كر كے ہوں۔ كھوڑا جس كى دُم كے ا بالول میں بیجیدگی ہو۔ وہ مخض جس کے ياس لژائي ميں نه ڏ حال ہو نه خود ہو۔ لژائی میں فنکست خور دو به

الكَشُفَاء. اكشف:كامؤنث.

الكشيف بمعنى مَكْشُون كلا موارظامر الكُشك: جوكاياني-آش جو_

Marfat com

كشخاعنة المحناس في الوي كالور

السكمانيسع: فا- يوشيده وشمني ركفنے والا _ اور بقول بعض وه محص جو ومتنى كى بناير ببلوتنى واستَكشَط البَعِيرُ : كمال أتار في كادفت کرے یا وہ جوتم سے وُوری اختیار کرے

الْكُشَاخَة: باطني عداوت.

المصحفع والمحسّاح : كوارى دهار اخون زائل بونا ـ الْمِكْشَاخ:كليارُا_

اكشَدُ (صُ) كَشُدُ الشَّيُّ: وانول = الكِشَاط: الكشاف - أرَّى مولَى كمال _

أكشد: فألص كمن بنانا_

المِكشُدَة: كمِن _ .

السَّكَاشِد والكَشُود والكَشَد : الل وعيال کے لئے بہت محنت سے کمانے والارج

مِن وانت تكالنااوراسم السسبكشركة. المسبع عَنُ نُسابِهِ: ودند سي كامقاسط من وانت وكمانا فلانَ لَهُ حِيتٍ جبيها بنار كَيْسِ (س) كَشُرًا: بِمَا كُنار كَشُّو عَنْ آمُنَانِهِ: يمعَىٰ كَشُوتَتْد يِدِمبالغ کے لئے ہے۔

كَانسَوَهُ مُسكَّاشَوَةُ : با بم بنستاً - با بم وا تت

ٱنْکُشَرَ لَهُ عَنُ ٱنْیَابِهِ: وَحَمَلَی وینار تَكُشُّرُ: وانت ثكالنار

الكشر امص موكمي روثي _ <u>میکے ہوں۔</u>

السُمُكَاشِر: فارالسَجَازُ السُمُكَاشِر: قري المُكَاثِرَ فَي كَلَيْكُ الْمُكَاثِرِ: فارالسَجَازُ السُمُكَاشِد: ايك شم كا كمانا ج

مونے ستو کو دودھ میں بھکو کرخمیر اٹھنے کے آواز۔موٹا پستہ قدمرد۔ کروہ۔

كَشُكُشُ كَشُكَشَةُ: بِمَا كُنارِكَشُكَشَتِ كَصُكُصَ: تَيْرَ طِلنارِ الحَيَّةُ: رانب كا كمال عا واز تكالنا المحصِّمَ (من كصوَّمًا: يشت يجيرنا - بينه الكَشُكَشَةُ :مص صمير خطاب مو مث كوشين ے بدل لیا۔ جیے اکر مِنسس و علیہ سِ أكْرَمْتُك وعَلَيْكِ الله

> الكشكول والكشكوكة: بمكاربول كا جبل (وخیل) بہاء الدین عاملی کی ایک كتاب كا نام تحكول ہے اس كئے كماس میں مختلف موضوع برمضامین ہیں۔

كَشَمَ (ن)كَشُمُ اوكَشُمَ وإكُتُسَمَ الانف: ناك برسكا ثان

كَشِمَ (س)كُشُمُ البيدائق يافاتداني عيب دار ہونا ۔صفت اُڪشم.

كَشَمَ (ض)كشُمُ القِشَّاءَ اوالجَزُرَ: تکڑی یا گا جر بہت حرص ہے کھا نا۔

أنف كَشِهم وأكْشَهم : جريك مولى

الكُشُم والأنكشم: تيندوار

: تاك تو ژدينا ـ

الكِشُمِش: تشمش واحد كِشُمِشَة.

كَشَاهُ يَكُشُوهُ كَشُوا : دانون سے كاث

السكُشْيَة : كوه كے پید كی چربی - بااس كی دم کی جڑے ج تکشی

كَصَّ (ضَ)كَتَّ القَوْمُ: اكتمامونا (.... الغَيْظُ: سينه كاغمرت مجرجانا-كَصِيهُ عَسَا) المَاءُ بالنّاس إلى يرلوكول كى بهت بحير مونا (.... كُعُسا و كَعِيمُ ها)

الصَوْتُ: آوازباريك مونايه

أتَكُصُّ: بِمَا كُنَا اور فَكُست كُمَا نا_

ی و تاب خوف به اضطراب نندهی می اور وه

يمندارج كصَائِص.

وكھانا(.... كَصْمًا) وانتول سےكا ثار

الرَجُلَ بَحَق _ بي مِثانا _

كصلى يَكُصِى كَصُيًّا : رفعت كے بعد حسيس ہوتا۔

کَضُکضَ: تیز چلنا۔

كَفَهُ لِ (نِ) كَفُلا أَبِهُا مَا ' دُور كَهِيَكُمُا _ كُطُّ (نِ) كُطًّا الطَعَامُ فُلاتًا : زياده مجرنے ي سالس ند لين وينا الم غَيْظُ صَدْرَهُ: سخت غضبناك مونا السبحبُ لَ: رشي یا ندھنا۔

خَصْمَةُ : عارول طرف سے تمبیر دینا (..... كَظَاظًا و كَظَاظَةُ الاَمُرُ فُلاثًا) مُمَلِينَ كُرِنار بتلائ كرب كرنا_ يوجل كرنا النَهُوّ: نهركور وكناالنَّقِويّة : معك مجرنا المَسِيُلُ بِالْمَاءِ: ياني كَ زيادتي سه بهاوَ کی جگہ کا تنگ ہونا ۔

كَناظَهُ كِظَاظًا ومُكَاظَة : جَنَّك مِن تخت اور

تَسكَاظُ القَوْمُ: ميدانِ جنَّك كوتنك كرنا -وسمني مي حدے كزرنا۔

إ تَكْتَعُظُ مِنَ الطَعَامِ : مالْس ندلے سکنے کی حدِ تك بعراية المَسِيْلُ بالمَاءِ : يانَى كَ زیادتی سے بہاؤ کی جکہ کا تھ ہونا الگظم: سائس کی نالی ب آنحظام و محلیم السَسَحِلُ: لَوْكُول سِي بَعِرجِانا إِكْتَفَطْسةُ

البيك ظلة : بريضمي _ زياده بيث بمرجان كي

الميكظاظ :مص محمكن يختى عم جود لكوبمر ا دے۔عداوت۔

تَكَاصُ وإِنْحَمَصُ القَوْمُ: اكتمابونا . بهير الكَظُّ : مص كهاجا تا ب " ذَجُل كَظُّ " يَحْت كيرمرور والكظيظ والمكظظ السكمين المس شدت مشقت كا وجهه المالم كمطوطه والمراكم المراكم المالم

بعديكايا جاتا بـالـكِشُك: كنبدداركل الكعينفة: جماعت ببران كي بمناسقكا المحيين والمتحفوظ: كمات يجرا

السكفليظ : بمير انوه - كباجاتا ب على إُسَابِ فُلاَن كَيْطِيْسُظُ" فَلَال كَوروازورٍ الجيزے۔

طَعَام مُكِظَّةُ: بِرَمِسَى والأكمانا_

كَظَبَ (ن) تَكْظُوبًا بِهِتْ مُوثَا ہُونا۔ كَظُرُ (ن) كَظُرًا. القَوْسَ: كمان ك کنارے برتانت لگانے کے لئے دغرانہ

مِناناالزُنُدةَ: جِعْمَالَ سے وندانه بنانا۔ السكيظر : كمان ك كنارول يرتانت كاحلقه لگانے کی جگہ۔ گروہ کی جربی (..... و المُكْظُرُة عرده كى جكرجب كركرو عالل لئے جا میں۔

الكِظر: بسلى كى بدى كے درميان كى جكد كَطَّهَ (صُ) تَكَظَّمُا الْبَابَ: درواز ويندكرنا اورمنه با ندهنا البَعِيُرَ جِالْكِطَاعَة : اوفَّتِ كولليل لكانا الشبئ وعلى المشى: روكمنا كُطُوَّمًا البَعِيرُ : اونث كاجكالي كرفي سن باز رہنا۔کہاجا تا ہے"مُساکسطے فُلانٌ عَلَى جَـرَيه" لين فلال كريث من بات يكي مِين (..... كَنظُ مُهَا وَكُظُومًا) خَيْطَة : فَعَمُ

كُطِم كَظُومًا: خاموش زبنا۔ کہاجا تا ہے"اَخَدَ بسکظیمہ" نیخی اس کوم مِن مِثلًا كرويا _

السيكسطسام: يندكرن كي جيز - كباجا تاب "اَخَـذَ بِسِكِطَامِ الْاَمُرِ" بِينَ السَّـفِيمِوسُ کے لائق چرکوا فقیار کیا۔ الكِطَامَة: واوى كاد واته ـ أومث كالكال تراز د کی رسیوں کا حلقہ۔کہا جاتا ہے الفقا السخيرُ طَ في كَظَامَتِي الْعِيزَانِ يَحِيُّالِ نے تر از و کی ڈیٹری کے دوٹون ملوی جی وحاك باعدور تعالم كالمناذ وعاكم

كرنے كے بعددوبارہ سينا(..... كفسا) كرديا المحافاعلاق الاقونر خلة: بير من ويمر البيناالفيلة: بازركمنا(.....كَفُوقًا) النَاقَةُ:يورُحَي بونے کی وجہ ہے چھوٹے وانت والی ہوتا۔ كَفُّ وكُفُّ. بَصَرُهُ: اندها بونا ـ تَسَكَفَفَ النَّاسَ : لوكول سن ما تَكَفُّ كَ لَتُ

كف

باته يميلاناالرَجُلُ: المحين ليما معمى بحركر كھانا مانگنا۔ يا بجوك روكنے كے لائق مَا تَكُمَّاعَتِ الْإَمْرِ: جَهُورُ نَا دَمْعُهُ: آنسوكا

كَعَمَ (ف) كَعُمَّا الْوِعَاءَ : برتن كامنه | تَكَاف عَنِ الْآمَرِ : بإزرَمِناالْقَوْمُ: الكِ

اِسْتَكُفُ الشَّى : باتُحَيْل لِيمًاالمُنَاسَ: مَا تَكُنَّے كے لئے ہاتھ پھيلانا أَعَنِ الشِّي: ركنے كے لئے كہناالناسُ حَوْلَةُ: و كِين السيسِنَ السيرُع: زروكا واكنمِسنَ ك لقا ما طرك المنسكفية : كَدُّلُ مَارِناالنَّاظِرُ: وحوب ع بيخ العَسوْبِ : كَيْرُ ع كَاوِيرًى وحارى حِنَ والے کی طرح مجووں پر ہاتھ رکھنا میں چھور ندہومِن اللِقَةِ بمور مع كافئة عَيْدَة ويكف كي الم ألم يها تعكامان الواصة - تُحفة القَمِيْص والمن كالدوكرو كرنا _اِسْتَكَفَّتْ عَيْنَةُ المُتَكَيِّعِي عَلَيْهُ المُتَكَيِّةِ عَيْنَةً المُتَكَيِّعُافَ المُتَكَلِّفَ وَيَحْقَافَ ا و كَين فَلانَ بِالصَّدَقَةِ: صدق ما تَكُنْ تَحَ الكَّفَاتُ : سوال كَ لِتَ بِاتْحَدِيمِيلًا عَاسَدِينَ لَتُهَ بِاتِهِ يَهِيلًا نا مُسَابِهِ النَّاسُ : احاطه كرنا المسودِّقِ: كُرَّ ادو كَ لاكُنَّ دوزي في عنالشَعُونيال بَكْرُت بوناالشَيْ: الْوَشْم تُوعدت كَ عَلَمْ -

الكف امس - اته يا تعلى مع الكيول ك الرفي جس ميل وحقي مول-كَفُ السَبُع وكَفُ الْكُلُب وكَفُ الذِّئُب وتحَفُّ مُسَرُيْهُ وَبَحَفُ ادَمَ وَتَحَفُّ الْاَمَسِدِ وتحف السنطبسع وتحف السيسرد وتحف الاَجُــلُم وكُفُ السَجَلُمَاءِ وكُفُ عَائِشَةً: عاس كالشميل والمكف العت وسيعيد الاكينيه "لين ظلال كرون كوشهات ال من المرابوا على المرابوا عل

كَعُطَل كَعُطَلَةً: تيز دورُ نابيَدِهِ: الكُرُائَى الْإِنَاءَ : برتن كوبهت بجرناالشَيِّ: بمع كرنا الشَّحْف : كَفْ كَالْمَ مرة - كَفَةُ البِعِيْزَان : تزازدكا بازا - كهاجا تاب "زَأَيْدَ فَ تَصَلَعُهُ قبيله كَايك كوشه كوا فتياركرنا مسساء كفة "منى برفته وتحفة ليحفه وتحفة غن وَجُهِهِ : آ برو بحانا اورسوال كرنے سے ركنا كفية : ليني من في اس كورودررود كما۔عَنْ الْاَمْرِ : بازر بنا ف عَنِ الْاَمْرِ : الْكِفَة : بركول يَزِر كُرُ ما بس مِن في تح بهو..... مِسنَ الْمِيْزَانِ : ترَازُوكَا لِمُرُا....مِنَ الدُفِّ : وُحُولُ كَا وُحَانِجِ ـ كِيفَةُ الْسَسَائِدِ : ا شكارى كا جال _ ج كيسفَف و يحسفساف. الكِفَّةُ الجُنُوبِيَّةِ والكَّفَّةُ الشِّمَالِيَّةِ: وو ستاروں کے نام اور کہا جاتا ہے"السلَعَبُ إبىالسذَعَب والسِجَفَّةُ بِالْكِفَّةِ " لِيخَاير الرمر برابرجِ تُتُسهُ فِئُ كِفَّةِ الْلَيْلِ : مِسْ رات كَلَّ ابتدایس کے پاس آیا۔

الكُفَّة: جِيرِ كَاكْنَاره - حَاشِيه - كُوت الْكُفَّة مِنَ الشَيجَوِ: ورفول كَل انتهامِنَ المَناهِنِ الوكون كى جماعت _ نزويك مجكدوا لے عِنَ الْغَيْمِ: باول كاكناره....مِنَ الْلَيْلِ: فِلَ دات ملنے کی جگہ یا مشرق میں یا مغرب اس الرَمَل: ريت كالبُله بونسيا اوركول بومِنَ

الِحِفَف فِي الورشُم : كُوعُرسَے كَ مِنْكُمَ ... (مُوَنِث) جَ أَكُفِ وَكُفُ وَقُ وَكُفٌ الكِفَافَ مِنَ الْوِذُقِ كُرُارِهِ كَالْقَ الْاِدُ اوكوں سے مستنعتی كرنے والى روزى كما يا الله إ - " فَوْلُهُ كَفَافَ حَاجَتِهِ" لِيَّيَ إِلَيْكَا ا مردارہ بغیر کی زیادتی کے اس کی خاصہ كمطابق ٢ وفلان لخمة المحقاق

الكَعُسَم كورخر-ج كَعَاسِم. لینے میں ہاتھ پھیلانا۔ الكَعِينظ والمُكَعَظ: يستة قد موثا مرد كَعُطَلَ كَعُطَلَةً: تيز دورُ نا_آ سِته دورُ نا_بيده: المكر الى لين من باته يحيلانا-السكمفك: كيك واحد تحسف كحقرج كُعُكَات (دهيل) تَكَعَّلَ التَّمَرُ ونَحُوهُ : ايك دومرے كے ساتھ گھا ہوا ہونا۔ والمُكْعَل) كالاپسة قدمرد-الـمُكَعِل : عصه عن يهولا موا - چوترون كو حرکت دینے والا ۔

باندهنا_السَعِيْسِرَ: أونث كوتفوتهن لكانا ووسر _ كوروكنا_ السَحَوُفُ فُلاثًا : بِمُا نَاالسَمَوُأَةَ : يُحورت كا] إِنْكُفُ : با زربناعَنِ الْمَكَانِ: جَجُورُ نا ـ

الكِعُم: التهاركاكيس - نيام - ي كِعَام! الكِعَام ج كُعُم والكِعَامَة بَمُوَمَّى جس __ اُونٹ کے منہ کو با ندھ دیتے ہیں تا کہ کھا اور

كُعُوُمُ الطَرِيُقِ: رِاستِ كَ وَمِانَے بَعِيْرٌ مَكُعُومٌ : تَقُوتُهِنَ جِرُ هَا مِا هِوا اونث -آنكِ عَنَ الرَجُ لُ :ست بونا رنشاط ميس كي

تَبُسسٌ مُ كَعِنَبُ القَرُن : وَيَجِيدِه سِينَكَ وَالْا

تَكَعُنَش الطَائِرُ: يرنده كاجال مين يحنسا-.... فُلاَنَ فِي الشِّي: مستغرق بونا ـ كَعَا يَكُعُو كَعُوا: برول بونا ـ الگاعِي: فاركلست خورده _ الأسْحُعَاء: برز ول أوكب_ ٱلۡكَعُوٰ ةُ: وه جُوكفامة كرے۔ الكَاغِد والكَاغَدُ: كَاعْدُ ـ الكَاغِدِي: كاغذيجي والار كَفُ (نُ) كُفُّا وَكُفَافَةُ. الثَوُ

..... "مَنْحَتُهُ كُفأَةً غَنْمِي" جَبَرَتُمُ ايك مال کے لئے دودھ صوف بیچے سب دے دواور افتتام سال پر بکریوں کو وہ تمہیں واپس کر

السكفيئ مماثل يطن دادى _كهاجا تاب "هُو كَفِي الْلُونِ" لِعِيْ اس كارتك بدلا موا

كِفُ ءُ الوَادِي: اندرون وادي_

إلا كُفَاء: مصدراً كُفَا.... عِنْدَالشُعَرَاءَ: حِرف روي كوبدل بدل كرلا نا مثلاً كهيس ميم كہيں وال كہيں نون اور بيمنوع ہے۔ كها جا تا ہے" زَایَتُسهٔ مُکتَفِی اللَّوٰن ومُکُفَا اللكون" من نے اس كومتغير اللون يا يا _

كَفَتَّهُ (صُ) كَفَتًا: كِيرِدينا أَلَلْهُ: وفات وينا-كباجاتا ٢٠ "السلَّهُمَّ إِكْفِتُ اِلَيْكُ" اے اللہ اس كود فات دے۔ ا كُفَّتُ الشَّى : الدُ جأنا (..... و كُفَّتَ) الشَسى إلى نَفسِب : اين ماته ملانا.... الشَيعُ : فبض كرنافلان ذَيْسلَدة : وامن

البِحِفَاء : مصدركَ افَا: كِهاجا تا ٢٠ "ٱلْحُمُدُ | تَكَفَّتَ الطَائِرُ وغَيْرُهُ : يِرَثَرُه كَا تَيْرُ ارْ بَايا دورٌ نا اورسمُنا ـ تَسكَفَ مَ سِينوه : السَمْ كُفُوفَ نَ مَكَافِيْف والسَّفِيْف إِيَفَاءُهُ" بياس كُمثل ب "وَلا كِفَاءَ لَهُ" كَافَتَ مُكَافَتَةُ وكِفَاتًا الرَجُلُ : دورُ نِ اِنْكُفَتَ : پُرنا _ سكرناالْفَرَسُ : كُورْ _ _ ا كالاغربونا_

الكَلْفُت :مص _موت _الث بليث بهونا _ كها ا ُجا تا ہے" نحینز کفٹ" ہے۔ سالن کی روتی۔ "دَجُلُ كَفُتُ" د بلا يتلابلكا يَعِلكا مرد (.....

کودیتے والا کھوڑا جوسوار نہ ہوئے دیے۔

ك ما تاريخ الما المعنى معلوم المواجعة إلى كفياً : حمل المدالات المربعات ويار يَصَيْهُورُ وس على فَلَهُ كَا يَعْدُ ول كالوطاق والمنظر في المنظمة على الكيف أب الإبسل: أونث كا يهت النوق في كفاف المستعاب" ليخاباول استكارينا-اكفا البيت : كمريردولاناس... كركنادول من يكل كوندى" وبعث في القبيليون بيت كة خركوروى كريان الكفافي مشيد الأكراء_

الابلَ: أو مول كولوث وال كرف بعا كنا وحاريكفَاف السَعَابِ : باول كاكناره - اتكافاً القوم: ايك وومر - ك ماير مونا-اِنْسَكُفَا الْقَوْمُ : مَتَعْرَقَ بِونَا وَالْبِسِ بُونَا_ تحكست كما نا إلى كَذَا : جَعَلنا اللَّهُنُّ: متغير ہونا'رنگ بدلنا۔

اِسْتَ كُفّاً فُلاتًا إِبِلَهُ : ايك سال كي أونوں كي پیرائش - کی سے مانگنا۔ کہا جاتا ہے: "إست حُف أَنَّهُ إِبِلَهُ فَا كُفَانِيْهَا" لِعِي مِن نِ اس سے اس کے أونث كى ايك سال كى پيدائش كو ما نكاتو اس نے مجھ دودھ أون بِي سب و سروية "إسْسَكُفَاتْ فُلاتًا" برتن کی چیز کو اینے برتن میں انڈیلنے کو میں

الكُفَاء والكُفَاءَ ةِ بَرابري _ ساوات _ كَفَتَ (صُ) كَفُتًا و كِفَاتًا و كَفِيْتًا و كَفُتَانًا لِلَّهِ كِفَاءَ الوَاجِبِ" جَتَنَى حَمدوا جب بِهاس ك برابرالله ك كے حمر ثابت بي "وه لذا ووڑنا - تكفَّت النَّوُبُ: كيڑے كاسمنيا _ اس كى كوئى تظير نبيل _ بِكفَاء البَيْتِ: خيمه كَ لَي سِبقت كرناالوَجُلُ: احا تك مرنا _ اویرے نیچ تک کا بردہ جو آخر میں لگایا جاتا ہ۔ ج اکفِنة.

أكفَاء وكِفَاء.

السَكِفُووْ والسُّحُفُوء والْكَفِيُّ وِالْكِفِينَةُ : ا مماثل_

الكفاة والكفاة من النحل: ورحت فرما والكِفُت، حِهوتي بالثرى ···· فلاتسسا: انظاركرنا مقابله كرنا فظير كاك سال كا بيداوار · · فيسبى الابسل: الكفّن والكفّنة مِنَ الغيل : بهت أجطن مونا۔ برابری کرنا۔ مدافعت کرنا۔ بَیْدسنَ ایکسال کی پیدائش یا ایکسال یاسے الْفُوْمَنَيْنِ بِوُمُوجِهِ: الك كے بعد دوسرے كو الك كانف كا بعد كى سالان پيدائش الليكفات :مص بيزجع كرنے كى جگہ۔جمع فِ الْأَدُ صِ اللَّهُ مِن اللّ martat.com

كفاف الليل شاسك ياس دات ك است ياسى اورطريق سع خراب كردينا ایتدائی حته میں آیا۔

الكِفَاف. مِنَ الشَّى : كَمِرا....مِنَ النَّوبِ: ﴿ إِكْتُفَا ٱلْإِنَّاءُ : بِرَنْ كُوجِمَا نا بلث ديتار كيرْ ك كي كوث - يكفّاف السّيف : تلواركي یا دل کا نچلاحتہ۔ ہروہ جوسی چیز کے ملنے کی مجكه بوتى بروه كفاف بمثلا يحسف الأذَّن عَاكِمة.

الكَافَ: قارح كَفَفَةٌ. ونَاقَةٌ كَافُ: يَوْرُحي ہونے کی وجہ سے عصبے ہوئے دانت والی اوْتَىٰ - رَجُلْ كَاتُ : اسيخ نَفْس كور و كنه والا

السكافية: كاف كامؤنث _ جماعت _ كباجاتا ب "جَاءُ الدَّاسُ كَافَةً" لِعِنْ سب آ عدر (ای پرالف لام داخل نبیس موتا اوراس کی اضافت نہیں ہوتی بلکہ ہمیشہ حالیت کی بنا پر منعوب ربتاب)الكافّة: يوزهي اونتني السَكِيفُوُف مِنَ المَنوُقِ : بورُحي ہونے كى مِب سے تھے ہوئے دانت والی اُوتنی ۔ الممكافة: ايك دوسر _ كوروكنا_

المُسْتَكِفُ: كول_

المُسْتَكِفًات : حِشْم ا كَشْمُ اوند _ كَفَا (نَ) كَفَاءُ: هُمِ نارِنكست كمانا.... | السُكُفُ والبِكف والبِكِف بشل وُظيرِرج | إنْحَتَفَتَ المَالَ: سب سل ليمّار عَن الْقَصْدِ: مَمْ الله روى ست تجاوز كرنا_ الرَّجُلُ : كمي كود حتكارنا (..... و كَفًا و إِكْنَفَا) الإناء : يرتن كواكث دينا _ إوندنها كردينا _ كَنَافَنَا الوَبِحُسلُ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ : بدلا دينا

السكَ فِيْت : مص يوشه وانمِن رَجُلُ مِكْفَحٌ وعَمُودٌ مِكْفَح : معبوط .. الرجَالِ : المَكَا يَهُمُ البَرْمُ و و وصحص جوتم ہے كَفَرَ (ن) كَفُرًا و كُفُرًا ، النَّبَى : عِمايا -ا آ كرده جائ عَدُو كَفِيت : تيز دور - كما كماجاتا ب"كَفَرَ دِرْعَه بِعُوبِهِ" إلى ف جا تا ہِ مَاتَ كِفَاتًا وَمُكَافَتَةُ : اجا كم م

المكفّات: اسم مبالغد-شير-

الـمُــُكُـفِت: ووزرہوں كالمہننے والاجن كے درمیان میں کپڑا ہو۔

كَفَحَ (ف) كَفَعُا الْعَدُوُّ : وَتَمَن كَهِ وودر روبونا_آ منے مامنے ہونا.....بالُعَصَا: لا تقى سے مارتا لِعجسامَ الكابّةِ : حِويا سِيكُو عُمِرانے کے لئے لگام کھینچا.....الشبئ:سر يوش ا تار نا _ المَمرُ أَةَ :عورت كا احِلِ مَك بوسه

كَفِحَ (سَ) كَفَحُساعَنُـهُ: شُرِمنده بونا ـ

كَافَسَحَ القَوْمُ اَعُدَاءَ هُمُ : يَغِيرُوُ حَالُ وغيره ك وتمن كے مقابلہ برآنا-كهاجاتا ب " منو و يكھنے سے تعظیم لازم ہو۔ يُسكَى الحِسْرُ المُسورُ " وه اموركو حود انجام ويتا ے۔ تکافیح عَنْـهُ : مافعت کرنا ریکافکح المَهُرُأَة :عورت كالبطا تك بوسدليمًا -

اَكُفَعَ الدَابَةَ: جِويابِ كَاهُم النَّ كَ لَتُ لكَام كَعِيْجًا فُلانًا عَن نَفُسِهِ: بِثَانًا روقع

تَـكُـافَح القَوُمُ: آست ما من مقابل كرنا - إنْكَنَفَو: ويهات على دمثا -تَكَافَحَتِ الْاَمُوَاجُ: موجول كالكرانا السيك فير :مص دوركى زيمِن -قير-جيوتى الكَبَاشُ : ميندُّ حول كاايك دوسر كوسيتُك

> الكِفَاح :مص كهاجاتا بي "لَقِيتُهُ كِفَاحًا" میں نے اس سے آ منے ماسنے ملاقات کی ۔ السكفيسع نظير - كفو - شوہر - اما كك آنے

> > الاَتُخَفّح: كالار

الكُفْحَة: حِيونَى ى جماعت ـ

كَفَخَهُ (ف)كَفَخُا: طَمَانِحِ مَارِنا. بالْعَصَا: لاُتَى سے ارتا_

الكُفْحَة جمع شده سفيد كمصن -

این زرد کو اینے کرے سے چمایا اللَّيْلُ الشِّيَ وَعَلَى الشِّي : وُحَاتَكُنا الجَهُلُ عَلَى عَلَمٍ فُلانَ عَلَم بِرِجْهِلُ كَاعَالِب آ نا(..... كَفُرًا وَكُفُرًا وَكُفُرًا وَكُفُورًا وَكُفُرَانًا) ايمان كى ضد بسال خوالق يفى كرنا (.... كَيْضُرًا وكُفُورًا وكُفُرَانًا) نِعَمَّ الْلَّهُ و بِنِعُم اللهِ: ناشكرى كرنا بِكُذَا : بيزار مونا ... كَـفَرَ الشَـئَ: جِمَانًاالسرَجُلَ: كَفري برا پیخته کرنا۔ کفر کی ظیرف نسبت کرنا۔ کا فر کہنا۔ تکفّر لَهٔ تعظیماً کسی کے سامنے سینہ مر باته ركمنا اورمرجمكاناالله لَهُ الذَّبُبُ : معاف كرنا _ كنا ومثانا عَنْ يَسِعِيْبِ او إِثْمِهِ: كفاره اواكرنا-

كُفِرَ لِلْمَلِك : تاج يهناما جانا كه جس كے

كَافَرَ مُكَافَرَةً. فُلاتًا حَقُّه: الكادكرنا-أَكُفَوَ : طاعت اورا يمان كے بعد كناه اور كفر العتوں كا الكار كرنے والا۔ اختياركرنا السرَجُ لَ : كَافْرَكُهِمَا - كَفْرِكَ طرف منسوب كرنا _ كا فر بنانا _ كفر كرنے ير

أَكُفَوَ الرَّجُلُ ويبات مِن رمانه

لاتمي منى المكفر: ويهات من كفود (..... والْكِفُر والْكَفُرَة) رات كَلَ تَارِيكُ السُكُفُر والكُفُرَانُ : صَدايمانَ سِالْكُفُرانَ : تاشكرى السكفر: فارسيول كالهين بادشاه ک تعظیم کرنا۔

الِكَفَرُ والْكَفَرَّىٰ والْكُفُرَّىٰ والْكِفِرَىٰ: بمجور ك شكون كاغلاف رالسكفُو: بها رُ ` كى كما ئيال واحد تكفَّرَةً.

...ة | الكَفِر مِنَ الْجِبَالِ: بوا بِهَا رُ-السكسانيسر: فاسألله بعالي كي تعتول كالإنكار marfat.com

و محسف الرا الله الكافران في الو احتمال الألاب يوفنونون بادر تطرة كااستعال المن يخلف كيم عن سيدو بمنى ناحكوكزار برسال كماليو: تاديك داست. سمندر بري وادى كالابادل تاركى محجور کے فکوف کا غلاف۔ بدا دریا۔ زرو۔ وہ حص جس نے زرہ کو اپنے کپڑوں ہے حميا رکما ہو۔ دورکی وجن ۔ ہموار زمین۔ نا تات _ كاشتكار _ بتعيار بند . جميا موامعيم الكَافِرُ مِنَ الْخَيْلِ: كَالْأَكُورُ ا_

السكسافِرَة : كافركاموَ بندرج تحسافِرات و تحوَافِر. الكُوَافِر: شراب كے متھے۔ السَكَفُورُ : كَافْرِرَجَ تَحَفُّرُ (اسْكَى يُحْتَمَّمَاكُمُ حبيسآتي)

الكَافُورُ: الكِ وَشيوداركُماس _ كَافُور ـ مُحْكِم کا شکوفہ۔ تمجور کے شکونے کا غلافہ۔ خوشد انكور نكلنے كى جكد بى تنجىسو الجيستو

الكفاد: اسم مبالقدرَ بحل كَفُلُو: الله كَا

السكف ارّة : كفاركاموَ نت مكاه كا كفاره-صدقه بإروزه جوكفاره عن اواكيام استك المُكَفِّر والمُسَكِّغِر : يَحْمِيار بِعُرَيْمُعِيانَ عِمَا

المنكفر مفع رووا حمال كرست والاجراكا ناشکری کی منی ہو۔ لوہے میں بندھا ہوات طِائِر مُكَفِّر : يرول من جعيا مواير عدون كَفِسَ (س) كَفَسًا المُصَيِّى : فيرُ عَصْمَا أَوْلِنا والابونا_مغت أكُنفَس مؤمَّث كَلَفْسُان

ج تَكَفُس. كَفِسَت وإِنْكَفَسَتُ رِجُلُه : ياوَلَكَامُحُمَّا بوتا _إنْكَفَسَ الْوَجُلُ :مردكا ووبرا بولاء . الكِفَاس: يَحِ كَ بدن يربا مُدعن كالكِفَاس بدن سے ملے ہوئے کیڑے سے اور کا كيرًا-كَفْكَفَ دُعَنْ كُلَّا وَكُلُوا- كَفْكُوا- إِنَّ ركمنا منع كرنار كحفيكف القبيع : [أسوال بار يونجمناالسوَجُلُ: قرض وارسعتنگ

الكابل قارضامن يتم كامولى بدر الكفو والكفر مل اورنظر تَكْفَكُفُ عَنهُ إِدْرِمِنَا مِهُمُ جَاءً السيرون عدكم والاركما جاتات إنسات كَفُلُ (ن) كَفُلا وكَفَالَة فُلاقًا: فان وتفقد الفلائ كيديافلا فلال فال مالت من رامت كزاري كدندتو دن كوكمانا كمايا اوريد راتش رات ش

السَّكَفَالَةُ: صَانت (اسم ب كَفَلَة: سے) ج

السكيفيل : شامن - بمثل ركهاجاتا ب رَجُ لَ كَفِيْلُ وَإِمْرَأَةً كَفِيْلَةً وَقَوْمٌ كَفِيْلَ. ا تُكفّلاء.

المنكفولة :إسم مع يقل كااور كفل الشخص كو کتے ہیں جو محوزے پر نہ بیٹے سکے۔

كَفَنَ (ص) كَفُنَّا الْجَمر بالرَّمَادِ : حِنَّارى كورا كوش وباديناالصوف: اون كابتا اسسخُرُونَ فِي المِلَّةِ: بَعِوْكُول مِن روتي

حِميانا ـ (..... و تَكَفَّنَ) المُبَتَ : كفن دينا ـ

الكَفُن المص - اوركهاجا تاب "طَعَام كَفُن" ينمك كمانار

السكفنة الكورخت كانام إوريقول بعض ایک کماس ہے جوزمین پر بہت پھیلی ا ہوئی ہونی ہے۔

والله حقد يظير منانت يل كي كردن إلى جاتا ب الحَوْم مُكَفِنُون " يعن السياوك جن ارجل" بيمرداس مرد يتهار عد الحكان

جنگ میں آخر میں رہے اور بھا گئے میں تاریک ہوناالسَخابُ: بادل گھٹا ٹوپ موناالوَجُلُ: تيوري جِرُ حانااللَّهُمُ: كُلُقَ مورج كُفي . ستاره کاسخت تاریکی میں چیکنا۔

المنكفل مِنَ الذَابُةِ: جِو بِايه كاچورو ياسرين كالمسكفهو" يعن قلال منقِض وترش روب- اسه كانى بياوراى قياس پر تثنيه اورجع

ا خوشی کے آ فاراس کے اعدر میں۔ كَفْسَى يَكْفِي كِفَايَةُ الشِّي : كَالَى مِونار مغت كَنَافٍ. كَفَنَى الشِّي فُلاثًا: قَاعَت كرنااوردوس ب سيستغني بونارو كيفيي فُلاتسا مُسوَّدُنتَه : كارگزاري كرديااور كاركزارى سے مستغنى كر دينا۔ كها جاتا "كَلْفَيْتُهُ شَرٌّ عَدُوِّهِ" لِعِنْ اس كورتمن كرشر سے بچاویا اور کفی کے فاعل پر باکی زیادتی موتى باللهِ شَهِيدًا" لِعِن الله تعالیٰ کی شهاوت غیرے مستعنی کر دیق

كَنَافَى كِفَاءً وَمُكَافَاةً الْوَجُلَ : بدل و ينار کائی ہوتا۔

ہے۔ لفظ الله محلاً مرفوع ہے اور شہیدا تمیر

أَتَكُفُر النباتُ: نباتات كاطويل مونار إِنْكُتُفَى بِكُذَا: قَاعِت كِرِنَا مِسْتَغَى كِرِنَا _ المُستَكُفِر الرَجُلَ الشَي : كَا فَي جِزِ مَا نَكُمّا _ تَم كُمَّتْ هُو" إِسْتَكَفَّيْتُهُ ٱلْآمُرِ فَكَفَانِيْهِ" مِن نے اس سے کافی چیز کی درخواست کی اس نے بھے کافی دی۔

المكفاية مص -جوكافي مواور غيري مستعنى

المُكَفِّى والكِفَى والكُفُى : جُس ـــ كَفَايِت الكِفُل : ووچندتواب يا كناه يجهيسوار بون الكُفْنَة :عمده زمين جو برچيزكوا كائے-كها مو-كها جاتا بي "رَجُسلُ كَسفيْكَ مِسنَ ہے اس میں مفرد مثنیہ جمع نذکر مؤنث سب يرايرين رالسكِفسي: اعرروان واوي ج

المنتفية الزاره - جوتمهاري زغر كي كزارن

النگفی والکافی : جوتهارے کے کافی ہو السُمُ يُحْفِهِونَ فا - ہرتہ بتہ چیز ۔ سخت اور بلند اورتم کوغیر سے مستغنی کر دیدے۔ کہا جاتا ہے ا پهاڙ - كم كوشت - سخت اور بے حيا چېره - كها الله الله كافيئك مِنْ رُجُل ورَجُلانِ جَاتًا ﴾ 'فَلاَنَ مُكفَهِمُ اللَّوُن ' لِيمَى ثلال كا كَافِيَساكَ مِنْ رَجُلَيْنِ وَرِجَالٌ كَافُوكَ منك تيركى كى طرف ياكل ك "وفلان إسن دِجسال" بيمروتهار ك العوال مرد

رع الولوداد عر لليف بالمام لواسله المعال صدي الكال كادُمدداريونا....فِسَىٰ حِينَسامِسةِ: لَكَا تَارَ روز ـــ ركمنا البشي إلَيْهِ: ملانا ـ تَحْفَلَ (نَنَ) وَكَفِلَ(نَ)وَكُفُلَ (كَ)كَفُلاً وكُفُولاً الرَجُلَ وبِالرَجُل والتَّالُ وبالمَّالُ : شامن ہوتا۔کہاجا تا ہے "كَفَلَ عَنْهُ بِالْمَالِ لِغَرِيْمِهِ" السيرة رض خواہ کے لئے مال کی ذمہداری کی۔

تَكُفُّلُهُ: مَانِ وَنَفْقَهُ وغِيرِهِ كَا ذِ مِهُ وَارِبُومًا _ كَفُّكُ اللَّهُ وَأَكْفُكُهُ إِيَّاهُ : مُعَامَلُ بِنَانًا _ كُفُّلُ القَاضِي الْنَحَصْمَ : ضامَن لِيمًا _اَكُفَلَ ذَيْدً عَمْرُوا مال كاضامن مونار

كَافَلَةُ مُكَافَلَةٌ: معابده كرنار تَكَفَّلَ لَهُ بِكُذَا : ضامن مونا - كما جاتا ب

"تَكُفُّلُ بِالْمَالِ" لِين احِدْ مركرليا (..... تَكُفَّنَ بِكُذَا: يَجِينا _ والتُصَفَلَ البَعِيْوَ: أونث كومان يركول زين د كمكرسواركرنا _ إ كُتَفَلَ بِفُلان : ايخ يجي سواد كرانا بسالسَى: يحي كرنا - كما الكفن: كفن - ج اكفان. جاتا بِ اِنْ تَعَفُّلُوا بِالْجَبُلِ : يَعَىٰ يَهَارُ ـــ گزر کے ادراس کواہے بیچیے چھوڑ دیا۔

تَكَافَلَ الْقُومُ لِعِصْ لِعِصْ كَاصَامِن مِونار مل کی لکڑی کے بینچے کا چیتمزا۔ اون جو پہلے | کے پاس تمک نہ ہو۔ اون كرن يعدنكل وو حض جو الكافية: فوج كامردار محور بين ندسك ووقع جوميدان الحفهار الكفهراد اللهل دات كاسخت

> مستعدر ہے' وہ مخص جو اپنے جان و مال کو دوسرے کے ذیبہ ڈال دیے جیتھڑ ہے وغیرہ سے ایک کول ی چز بناتے ہیں اور اس کو

اُونٹ کے کو ہان پرر کھتے ہیں تا کہ جیٹھنے ہیں آ سانی رہے وہ چیز جوسوار کی اس کے پیچیے

ے حفاظت كرے دج أكفال.

martat.com

كَفِي الرَجُلَ: مروكًا قَائَمُ مَقَام _الْكِفِّي: ألُـكُـا بَكَاو : وسطى امريكه كاايك ورضت جس کے بے چوڑ ، پھول چھوڑ ، پھل بڑے

اس کے تے سے کا کا (نکالا) جاتا ہے۔ المكافّات :مص راحيان كااحيان سے يا اس سے زیادہ سے مقابلہ اور کہا جاتا ہے "رَجُونُ مُكَافَاتَكَ" مِن فِي تَهمارك کافی ہونے کی اُمید کی۔

كَلَّ (شَ) كَلَّا وَكِلَّةً وَكَلاَلاً وَكُلُولاً وكَلالَة وكُلُولَةً : تَعَكنا رَمَفْت كَالٌ : كِ والداورياولا وجوناالمسَيْفُ وغيْرُهُ: تلوار وغيره كاكند جونا رصفت تحلل وتحليلل السلِسَسانُ او البَسَسرُ: زبان يا نگاه كاانچى طرح ہے کام نہ دینا۔

كَــلَّــلَ السَيْفُ : تكواركا كندبوناعَــن الْآمُسِ : برُول ہوکرد کنافِسی الْآمُسِ : كوشش كرناالوَجُلُ: اين الل وعمال كو ضائع كرنے كے كتے چھوڑ ويناالسّبعُ: درنده كاحمله كرنا - كهاجا تابي "كلَّلَ مَكُلِيلَةَ السَبُع" يعنى اس في وارنده جبيها حمله كيا عَسلَيْسِهِ بِسالِسَيْفِ: تكوارسے حمَلُه كرناة : تاج يهنانا أب المع بجارَةِ : كِقراو كرنا ···البنسخسابُ السّسمَاءَ :باول جارون طرف سے کھر آنا۔

أَكُلُ البُكَاءُ بَصَرَهُ: ثَكَاه كالمهم كروينا البَعِيُوَ: أُونث كُوتَعِكَا و بِنَاالسَرَجُلُ: يَحْطَحَ ہوئے اونٹ والا ہوتا ۔

تَكَلُّلُ: تاج يهانا الشَّيُّ بِهِ: احاطه كرنا _ تَكُلُّلُوهُ : لُوكون في اس كا أحاط كرليا (....وَاكْتَسَلُّ (السَّسِحَابُ عَنِ البَرُقِ: آ ستد آ ستد چكناو إنحسَلُ العَمامُ بِالبَرْقِ : یا دل میں بحل چیکنا کوندیا۔

إِنْكُلَّ السَّيْفُ بْلُوارِكَا كَند بهونا البَرُقُ: إِيما كُلُّ القَوْمَ حَضَرُوا : اورمقطوع عن إبكُلِيَّتِه "يَتِي يَمَّام لِللَّاالسَحَابُ عَنِ البَرُقِ : آ سِتِه آ سِتِه آ سِتِه جيكنا _'

السكل امس كرور ووص جس محوالد اور اولا و شهور يتيم رمرد كموال جان سب خبر- حمری یا تلوار کی پینمه وکیل بیت ـ مصيبت _ نقير _عيال بوجدا در كسل كا اطلاق واحدجمع وغيره سب پر ہوتا ہے اور بعض مذكر ومؤنث كى جمع مُكلُول: كتب بين_ کے۔ ل : ایک اسم ہے جومتعدد کے افراو کے استغراق کے لئے یا واحد کے اجزاء کے عموم کے کئے وضع کیا گیاہے اور بغیرا ضافت کے استعال تبين كياجاتا عام اس عدكد لفظامويا تقذيراً اور ما مصدر بيظر فيه كے داخل مونے ے تکرار کا فائدہ دیتا ہے جیسے "کسٹسٹ أتَساكَ زَيْدُ أَكُومُ أَنْ لِيهِ جِبِهِي تمہارے باس آئے تو تم اس کا اکرام کرد اورمعرفه ونكره كي مغت من بحي واقع موتا ے اور اس وصف کی انتہا پر ولالت كرتا ب- جير "هُو الْعَالِمُ كُلُّ الْعَالِم" وه يزا کامل عالم ہے اور معرفہ و تکرہ محدودہ ک تا کید میں واقع ہوتا ہے جیسے "مسسجسلة السمَلاثِسكَةُ كُلُّهُم " و "أَقَـمُنَا حَوُلاً تحامِلا مُحُلَّفًا" اورلفظ كلي كاتفكم افرا داور تذكير كا ہے اور معنی باعتبار مضاف الیہ کے ہوں کے۔اگر تکرہ کی طرف اضافت ہو کی تو معنی کی رعایت واجب ہو کی اور اس کے بعد ا صبیر مفرد مذکر کی آئے کی جیسے اسٹے لی منسی تَذْخُلُ بَيْنَهُمُ " اور جَمْعُ مُوَ مُث كَى جَيْبِ "و كُلُ المهور طرف اضاف ہوتو لفظ کی بھی رعایت جائز | الْکُلِی علم الَّہی ۔ بن ورمني كى بھى _ جيے كُلُ القَوْم حَضَرَ الْكَلِيَّةُ الشَّينَ. بسامه : كماجا تا ب النَّفَافَةُ

مغماف البدمقدة مغردا وركره مواؤهم ولا واجب ہے اور اگر جمع معرف ہوتو جمع لانا واجب سهاورمقطوع عن الإصافع كي صورت میں توین مغماف الیہ کے بدلے من ہے اور تقدیر بہلی مثال میں مگے ل آخید ے اور دوسری میں کلیکھ اور اگر افغا کل تقی کے بعدوا تع ہوتو تغی بعض افراد کی ہوگی۔ جي "مَا جَسَاءَ كُلُّ القَوْمِ" بوري قوم بين آئی کھآئے کھیس آئے اور اگر لفظائل يهلي بواورتني بعدين موتونني سارے افراد كَى مِوكَى جِيب كُلُهُمُ لَمْ يَقُومُوا لِعِن كُولَى بمی نہیں کھڑا ہوا اور اس پر الف لام داخل نہیں ہوتا تکراس وقت جبکہ مغماف ہلیہ کے عوض میں ہو یا لفظ کل بی کا ارادہ کیا تھیا ہو بي الكُلُّ لِاحَاطَةِ الاقْرَادِ.

كلا: بركزنبين _حرف وع سے عيميه اور زجرك لئے استعال كياجا تاہے۔ الكُلُّه كُلُّ كالسم مرة - كند تجري _ . السكلة: تاخيرروريكل كامؤنث كالباتا

بِ كُلَّةَ إِمْرَةٍ : يَشِي كُلُّ امْرِي. الكِلَّة :باريك يردور يجمروالى _ بودي مك سرے پرسرخ اول نے محطب لو محلات (..... والسكلل) حالت _كهاجا تا هي بمات بِـكَـلَـل سُـوَّء " يَتِي برى مالت عِن دات گزاری_

العَلُولُ بِعِكْمَةِ" اورمفرومو مشكى بي يهي الكَلالَة تَعَكَن - بس ك والداووولات بهو-"كُلُّ نَافُس ذَائِقَةُ الْمَوْتِ" اور فَيْ كَي جِي الصَّحْف جِس كَ لَيْسِي رشته وارتد مول -"وَكُلُ رَفِيْفَى كُلُّ رِحُلُ وان هما" اور كُلِّ بِي "هُوَ ابْسُ عَم الْكُلالَةِ وَابِنُ عَمَّ مجوع ذكرى جيب "ويحُسلُ أنساس سَوْفَ الكلالَةِ" جَبَد قبيله كاتو بومر قري سبي مشتددار

مُصِيِّاتِ الزَمَانِ وَجَدْتُهَا" اوراكرمعرف كَي السَكُلِينُ كَلَى طرف منوب السِعِقْمُ

بَكُن كَا آسته آسته جَكنا الرَجُلُ مسكرانا الاصلاف في صورت من بعي لفظ ومعنى الكُخلِية : بالي تعليى عرسة من عن الله علوم وونوں کی رعایت جائز ہے۔ جیسے محسل ایر حائے جائیں جس کو کالج کہتے ہیں۔ حَصَرِ وَكُلِّ حَصَرُوا الصَهَا كَيَا سِهِ كَدِجبِ الْكِيلِيَاتِ فِي عُرَفَ العنطقينَ وَمُعَيِّمُ

martat.com

ا جا تا ہے"اِسْتُویٰ عَـلٰی کُلُبِ فَرَسِہ" وہ ا ہے محوڑے کی بیٹھ پرجم کے بیٹھ گیا اور کہا جا تا ہے" کف عَنْهُ كِلابَهُ" لِعِن اس نے أَفُلاَنٌ بَسوَادِى الْسَكَلُبُ : جَبَدَكُم يادنه بو جہال وہ محکانا کے شکے السکنلٹ واوی کے یانی کی میملی زیادتی۔ ہروہ چیز جس ہے: عَلَى الرَّجُلِ : اصراركرنا الرَّجُلُ بِغِيرًا كُولَى فِيرِبا ندمى جائد كَلُب المَاءِ او

كے طلوع ہونے كا تظاركريا(..... كسلا مجونكنے كے لئے انہيں كى طرح آ واز تكالنا۔ · وكسُلُوْءَ كَى الدّينُ : اوا يَكُل مِن دير موا _ الكُلْبُ: كَتِ كالا كومونا _ صغت كالى وكالسب عُموه عمر كافتم كلِبَ (س) كُلبًا: پياسا موناالكُلُبُ: كالى ديني اور تكليف پنياني چيوز دى اور ويوانه بويا الرَجُلُ: ياكل كت كافي كَلَا وَكَلِينَ (سَ) كَلاَ الْمَكَانُ: سِرُوزار مِن اللهِ وَاللهِ وَمَاعَسلَسِي الْأَمْسِ : مونا (.... وَإِكُلانَتِ) النَّاقَةُ : أُونْنَ كَامِرَى حريص مونافِ عَلْمَا : اميدر كهنا

کمانا۔

جيڪ ناطق ۔

Marfat com

martat.com

كَلْبُ الْبَحُو : الكِسْم كَ يَهِلَ جُوكَ سَ السَّكِلِية. كلب : كامؤنث فاروارور فرن النِسْري بكالوار فيكنا السَّوْجِلُ ي اوروم لمى اوركان اور الركان اور الرس كلية وارس كلية الشبير : حك المسكرانا الماليس چھوئى جھوتى ہوتى بين اور رنگ سرخ از مين _ سابى مأكل موتا بـــــــ السكسلب وكسلب السمكلب عفع بيرى يزاموا قيري ركلاب البَجَسُادِ والكَلُبُ الاَكْبُرِ والكَلُبُ مَكَلَّبَةُ: سد هي يوئ كتار الاَصْغَر وكَلُبُ الرَاعِي: ستارول ك السمن كلب: كول كوسدهان والاستكار كلاَح بني بركره قطزوه مال. نام _ كُفُ السكَلْبِ الكِيْسَم كَي يَحِينَى مِولَى الكِيْرِيْ والله جانور_ كَمَا سُدِلِسَانُ الكَلُبِ: الكِناتات. المُكَالِب: وليرد السسكلاب كة كايث ك وجهد أرض مَكْلَية بهت كول والى زمن كَلَتَ (صُ) كَلُمًّا الشَّي : جُمَّ كُرنا _ جُلَتَ كَالِحٌ " سَخِت زمانه اور سَخِت مردى _ الكَلَب. كَلِبَ : كا مصدر - يكت كى ديواتكى - إسه: يجينكنا - كَسلَت في الإناء : يرتن من سخت بیاس- ابتدائی سرما اور کہا جاتا ہے آغریلنا۔الفَرَمسَ: مجوڑ نے کوچلانا۔ ﴿ " دَفَعُتُ عَنُكَ كَلْبَ فُلاَن " يَعْنَ مِن نِي اللهِ مِن مِن فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ إِنْكُلُتَ الْمَاءُ : وَالاَ جَانَاالرَّجُلُ: مَعْمَلُ تم سے فلا ل کے شرکو د ورکر و یا۔ الكُلبَة: كتياركا ثاراً م كَلْبَة: بخار. إنْحَلَتَ الْمَاءَ: بِياً_ السُكُلُبَتَان : لوما كازنبور - دانت ا كما رُن كا النُكُلُتَة : كمان كاحتد زنبور۔ادراس کو کلائنة: بھی کہتے ہیں۔ الگلیت والکِلیت : لما پھر جس سے بوکے الا تخلید: کنجی۔(دخیل) السنكسلُبَة بَخَى رَبَعَى رقط شدت سرمار بلي المحسب كوبند كياجائے۔ كتے كى تھوتھنى كے دونوں طرف كے بال _ الحكتب كلتبة في أمره : مدامنت برتنا يستى شراب فروش کی د کان ۔ الحكلاب والحكون مهيز - آگ تكالنے السك أنسب والحك نكب : كامول مين ستى كورين: ٢٥٠ ٣٥٤ - 17-C-L-٣٥٠ کے لئے مڑے ہوئے سرکی سلاخ۔ آنکس کرنے والا۔ نَ كَلاَلِيْسِ. كَلاَلِيْسِبُ البَاذِى: بازك كَلْفَمَ كَلْفَمَةُ لَحُمُ الُوَجُهِ: بلارْشُ رولَى السَ روكة والى بوتى ہے۔ بيز بريلاليس ینچے۔ ککلاکیسٹ الشہدر: درخت کے کے چیرے کا کوشت سمٹا۔ الككلج: بهاوركير الحَلَاب والحالِب: كَ والارالكَلَاب: الكُلُعِ: قوى لوكر كوّل كوسدهان والاركاده ك كناره ير حكلَعَ (ف) كُلُوّها وكُلاَحًا وَجُهُهُ: یکھ لٹکانے کے لئے میخ۔ گوشت وغیرہ تیوری بڑھا ہوا ہوتا۔ مغت کالع: کہاجاتا لٹکانے کے لئے لوے کا کنڈا۔ ج ٣ كَلَحَ فِي وَجُهِ الصّبِي او المَجْنُونِ" يعنى بيح يامجنون كوهمرا مث ميں و ال ديا۔ كَلالِيُب الكالِب والكَلِيُب كُوْل كاجمن رُر كَلَّحَ وَجُهَهُ: رَشِّ رو بنانا _ تيوري جِرُ حانا _ الكَلِب نَ كَلِبُون والكَلِيب مَ كَلِّبِي كَ الْكُلِيب مَ كُلِّبِي كَ الْكُلِيب مَ كُلِّبِي كَ الْكُلِيب مَ كُلِّبِي كَ الْكُلِيب مِ كُلِّبِي كَ الْكُلِيب مِ كُلِّبِي كَ الْكُلِّيب مِ كُلِّبِي كَ الْكُلِّيب مِ كُلِّبِي كَ الْكُلِّيب مِ كُلِّبِي كَ الْكُلِّيب مِ كُلِّبِي كَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل ككائ ي حد الواند عام كلب اسخت اور وجهد تورى چرامانا قط كاسال منفر تحلب عم مين مثلاكرف الحالج فلاتا : قوت مين مقابله كرنا بالم تحق والادور _سَائِلٌ كلِب بهت اصراري الرباسالفَ مَن والدكاياول من جينا ـ ما تنكنے والا سائل اور كہا جاتا ہے" فعو تحلِبٌ منزل سے آ كے نہ يوحنا۔ عَلَى كَذَا" وه فلال چيز كاببت حريص ب_ السَكلَعَ الوَجُهُ: تيوري ح مابوامونا martat.com

الحَلَوْجَ وَجُهَةُ اللَّهِ وَي إِلَّهُ مَا فَي مِن وانت الكالنا-كهاجا تائه" دُهُورٌ كُلائح سخت اور عظی کا سال۔

الكَلْعَة منداورا ب كااردكرو.

السكاليع: فاروة تحص جم كي بونث كملي ا ہوے ہوں۔کہاجا تا ہے"خفسر ویشنسانی الكُولَح: لبيح_

كَلَدَ (حَلْ) كَلُدًا و كُلَّدَا الشَّيِّ : تدبته بَنَّ

تَسَكَّلُذَ الرَجُلُ : موسِنُ كُوشِت والا موتار

الكُلُد: يَحْت زمينين _ واحد كُلُلَةً.

كَابُورِي أَو حَوِيْرَةُ: ابكِ كُرام إِنَّى كُوكُمْ مِ كرنے كے لئے سو (١٠٠) درج كى حرارت أَلْكُلُور : كميت تمبرعلامت إيتى تمبر

جمع بسيط زروسري ماس كيس جس كي جوا 1910ء کی جنگوں میں بہل وقعہ استعرال کی

صفائی کرنے والے اور رنگوں کومٹانے والے مرادمیں داخل کی جاتی ہے۔ الكَكُلُورُومِيتُينُ : تائيفا يُدِيخار كَعَلاح يُلِيدِ.

استعال ہونے والی دوا کا نام۔ كَلَزُ (ش)كَلُزًا وكُلُزَا الشَّي ثَمَّ كُمار اِكُلاَزًا كُلِفُزَازًا. البَاذِي: بازكاستُكُر شكار بكر في كااراده كرناالمستر مُسلَ:

الكيلز:مضبوط ينص والامروب كُلُسَ البَيْتِ: في عاسر كارى كراوالسَّى: يَج كِي التدينانا - تَكَلَّب سَ عَنْ قِيرُنِهِ: برُول بونا اور بِما كنا عَلَيْهِ: حَلِّهِ

والا _أمور لا يعنى من يرسف والا _ السنگسلک: چموتی کشتیاں جو مراق کے ورياؤل مل جلائي جاتي تمي _ ج

الكَلكل ج كَلا كِل والكُلكال: سيند اسلى كى بريول كے درميان كاحتهم المفَوَمِ : بيضح كي حالت مي سينه كاجتناحتيه ا زين ير كه -الكلاكيل: جاعتير -المتخلخل والخلاكل مضوط يمض بدن كا پست تدمرد برونث كلگلة و كلاكِلة كَلَمَهُ (ن ص) كَلُمَّا: زخى كرنا _ كهاجاتا ب"هَنْذَا مِمَّا يَكُلِمُ الْعِرْضَ والدِيْنَ" بِ ان چیزوں میں سے نے جو دین اور آبرو میں عیب لگائے۔

كَلُّمَهُ تَكُلِيمًا : زَحَى كرنَا (..... تَكُلِيمًا و کِلامًا) بات چیت کرنا به كَالْمَهُ مُكَالَمَةً: كُفَتْلُوكِرنا_

تَسكَالَمَ الْرَجُلانَ : جدائی کے بعد گفتگو کرنا۔ كِهَاجَا تَاسِبُ "كَكَانَا مُسَصَّادِمَيْنِ فَأَصُبَعَنَا يَتَكَالَمَان " دونول ايك دوسر _ كوچھوڑ _ ہوئے نتھے۔ پھر گفتگو کرنے لگے۔اس موقعہ بِرِيَتُكَالَمَانِ إِن كِهَا جِائِكًا لِيَشَكَلُّمَانِ :

تَكَلَّمَ تَكَلُّمُ اوتِكِلُّامًا الرَّجُلُ كَلُمَةً وبگلُمَةِ:بات كهنار

الكُلُم مصر رزتم _ ح كُلُوم و كِلام الكَلِمَة رِحْ كَلِم وكَلِمَات والكِلْمَة ح كَلِعَتُ (سَ) كَلِعًا قَدَمُهُ: قدم كاميلا بونا المحكِلْفَة: مشقت ورنج يخي كل مصيبت يا كلِمة والكَلْمَةُ ج تحلِمات: لفظ مفرديا مركب چوانسان بوسلے۔ تكيليمَةُ التَوْحِيُدِ: لاَ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَمُولَ اللَّهِ كَلِمَةُ الشَقُوبى: بسُسم اللَّهِ الْرَحُمَنِ الرَّحِيْمِ : السعَشْرُ الْكَلِمَاتِ : الله تعالى كه دس احکامات جو بی اسرائیل پر نازل ہوئے. التقرال تكلِمَةُ وكلِمَةُ اللَّهِ: سيرناعينُ عليه ا شراب جوسیا بی ماکل ہو۔ سرخی سیا بی مائل | السلام کا لقب اور کلمة کا اطلاق خطبه اور المحكفة الوَسْخُ : ميلا كجيلا موناريل كجيل كالشراب كامنكار عبد الله : (عيدا يَون كنزويك) : اقوم عبد جمنار عبدا يَون كنزويك) : اقوم

المنطق بوالي ويركي يمن .

الكَكُلِيْعُ: يُوالْ والا _ جس فض يا جزير ميل جم كلكات. مميا الوسيمؤنث تخسيسعة كهاجا تاسيم الغسو أمسود كيليع "يعي وه كالا باوراس كي

السكسلعة بكريول كريوز كاأيك حتد

الكلفة الكرض بجاوان كريكيل حقد مین ہوتاہے۔ الگوكع ميل كيل _

الحُكِلاَ ع :معل يحقى مندائد مين مبر مواقع

الكُلاَعِيُّ: مردوليرٍ_ كَلِفَ (س)كَـلَـفًا الوّجُهُ : چهره كا جمعا تين والا بوتار صغبت أكْلَف: مؤَّنْت كُلُفَاء. به: عاشّ زاربونا رمفت كَسلِفَ الْاَهُ وَ

مشقت ير برا پيخته كرنا _ كَلْفَه : دشوار كام كا

ا أَكُلُفُه بِكُذَا : عَاشِّلَ زَارِ بِنَا نَارِ تَكُلُّفَ الْإَمْرَ : دمثوار کام برواشت کرنا۔ تکلف کرنا۔ اِكُلافَ اِكْلِنُفَ الْحُلِنُ فَسَافًا: جَمَا كَيْنَ كَرَكُ كَا

> الكُلُف: سيابي زروي مائل جيما تين_ الكِلف عاش زار الكُلُفَة: حِما كَيْنِ كَارِيْك _

حق کے بارے میں جورنج حمہیں لاحق ہوج

كرنا مِنَ الْمَاءِ: بِإِلَّى مِيرَابِ الْوَالِ الْمُكْلِعُ الْقُومُ: جُمْ الوااور بالمِهم كمانات فَكُلُسُ : جِمَايا فَي مونا عِمَايا فَي كَا مَا مُن الْكِلْعِ: مرديدتواره فرومايدج كِلْعَدْ.

....مِنَ الْمَاءِ: إِلَى عصراب بونا_ الكِلْس: جونا يا جونارا كوملا موار الكُلُسّه: بجوراريك_

الْكُلْسِيُوم: كَيْلْشِيم : كميت تبر ١٠٠٥ - إسابي ميل كي ما تنديد r-_C-A

> أيك سقيد بسيط ماده جو بله يول اور وانول ابهت ي بكريال -كے جوڑتے من كام آتا ہے اس كے مر کمات سے چونا اور چونا والے پھر۔ الأنكلس: چوندوالا _ چونانيج والا _ مسيّف كلاس بتمشير برال ـ

الْكُلْسَةُ جَالْكُلْسَاتُ: جوار بين _اسكو اَلْقَلِشِين نَ قَلاَشِينَ: بَعَى كَهَاجِا تا ہے۔ ٱلْكُلامَيِيْكِيَّةُ أُوالادَبِ الْكُلامِيْكِيَّ : کلا سکی ادب کو پڑھانے کا وہ نظریہ جو کہ قدماء يونان في اختيار كيا_

المُتككِلس تيزدور في والا

الانْسنگىلىئىسى: ايكىچىلى جوسانىپ كې ما نند ہوتی ہے اور اس کو سُنگلیس بھی کہتے ہیں (دهل)

كُلُّسَمَ إِلَيْهِ: تصدكرنا _ اراده كرنا _ السرَجُولُ: تيز جانا ـ ادا وحقوق من كاللي ما مونا ـ وجەس*ے تاخىر كرنا*_ الكُلُشَعَة: بوصيار

كَلُصَمَ. الرَجُلُ: بِمَا كُنار

كَلِعَ (س)وكَلَعَ (ف) كَلُعًا. الوَسْخُ إَكُلُف. عَلَى دَاسِهِ او فِي دَاسِهِ: مريميل كاختك التَكْلِفَة: مشقت - ج تكاليف. مونا ـ كَلِعَ دَاسُهُ : مركاميلا بونا ـ تحلِعَتُ الكَلُوف: وُشوارامر ـ قَوَائِسُمُ الْدَابَةِ : حِوياتِ كَى يَا تَكُول مِن يَحْت الْكُلافَة: سَخْت محبت _اشتياق _ خَارَثُ بُونَا (..... كُلُعًا وكُلاعًا) البَعِيُرُ: | السنخَلُفَاء. أَكُلَفُ : كَامُؤنث _ تيزمِرِحُ میضے ہوئے کھر والا ہونا_

خرما كافتكوف دارمونا

تَكُمُّمُ بِينَاهِ : اورُ عنا _ جَينا _ تَكُمُّمُهُ: بند

الأخبــــار: ناوانف بونا_ بخر مونا_ كَـمِـنَـتُ يَـدُه مِنَ الْبَرِدِ او الْعَمَلِ ﴿ إِنَّهُمُكَا

كَمَاهُ (ف) كَفَّا: سانب كى چمترى كملانا-چھتری والا ہوناالسبرَ جُسلَ: سانپ کی | چمتری کھلاناالسِسنُ فُلاتُسا: بوژ حاکر

تَكَمَّاهُ: نايسُد كرنار براجاننار تَكَمَّاتُ عَلَيْهِ الْأَرُضُ: يُوشِيده كرنا _ُ كِها جاتا ہے" خَسسَ جَ

الكيم أن مصر سانك كي حمر ك اوراس كو

المكيّر: بإزوك جارير الكَلِيُّ: دِرد كرده والا

كلاً وكِلنَّا : بدوونول اسم لفظام غردا ورمعنا الكرنا - ليبيا -مَنى بين اوركلات مذكركي اوركليات مؤنث التُكتِم القَوْمُ مروش مونا وما نكاجانا _ كى تاكيد موتى ب اور بميشه ايے كلمه كى الكيم والكمية: مقدار طرف اضافت ہوتی ہے جومعرفداور تثنیہ پر الگیمی کم کی طرف نبیت مؤنث تکیمیّه . ولالت كرتا مواور جب اسم ظامر كي طرف الحكم: آستين -ج أتحمّام ويحمّمة. اضافت ہوئی ہے تو الف اپنی حالت پر ہاتی النگشة: کول ٹو بی _ ڈ حکنا _ ربتا ہے اور اعراب تقدیری ہوتا ہے جیسے المحم : غلاف تھوفدج آبحمة واكممام "رَايُتُ كِلاَ الرَّجُلَيْن وكِلْنَا الْمَرُّ آتَيُنِ" وكِمَام وأكَامِيْم. اور جب ضمير كي طرف اضافت موتوثني جبيها الْكِمَّةُ الْمُحَيِّلِ: توبيره _ واحد _ كِمَام. اعراب موتاب جيب "جسساءَ السرَّجُلان البحِسَامَة: يَحُول كاغلاف مَعَجُود كَ فَكُوف كا كِلَاهُمَا ورَايُتُ الرَجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا عَلاف. والسمَرُنَيُن كِلْنَيْهِمَا" اور جب تميران كل الكِسمَامَة والكِمَام تَعْوَمَى جس عانور طرف راجع ہوتو لفظ کی رعایت جائز ہے کے منہ کو باندھ دیا جائے تا کہ وہ کھا اور جيے "كِلْتَا الْجَنْتَيْنِ اتَتْ أَكُلَهَا" و "زَيُدٌ كَات نه شَكے۔ وعَمُرٌ و كِلاَهُمَا قَائِمٌ " اور يهى الصح باور المَكْمُوم : مفعمِن النَحُل : ورحت خرا

رعایت معن بھی جائز ہے۔جیسے "کلاکھ مَا جس میں غلاف شکوفہ نگل آئے۔ قَيامًا" و زَيْدٌ وعَمُر وكِلاهُمَا قَائِمَان اور المِكَمَّة : تَمَوَّمَى _ بيم براور الكِلاهُمَا مُحِبُ لِصَاحِبه "كَمِي (س)كَمَا الوشيده مواعَن جیسی ترکیب میں رعایت لفظمتعین ہے اس

> الانكسليك رُس حَرجاك خاوم واحد السروى يا كام سے پھٹنا۔ اِكُلِيْرِيُكِيُّ جَ اِكُلِيْرِيُكِيُّونَ.

كُمُ : دوسميس بي _ (1) استغهاميه اوراس كا الكيما الحسماء المكان : بهت سانب كي ميزمنصوب موتاب جيك كم درهما لك العنى تمهارے كتنے درہم ہیں۔

(۲) خربه بمعنی کثیراس کامیز مجرور موتا ہے جے کے عبد او عبید ملکث میں بہت

أس سے آغازِ بوانی اور ایام نشاط میں کے مُستُ و تُحَمَّتُ كَمَّا وَتُحَمُّوْمًا النَّخَلَةُ : اسْحَم الارض بجی کہتے ہیں ہ اَتُحَمُّوُءً لا قات كى ـ والسُكُلِيَة مِنَ الْقُونُس : كمان | ورخت ترما مِن شَكُوفَه آنا ـ صغبت مَكْمُوم. | وكَمَاةً.

ٹائی تین میں ہے۔ الْكُلام قول - كفتكو- جمله-

عِلْمُ الْكَلامَ : اسلامي نظريات كے مطابق وه علم جس میں اللہ تعالیٰ کی ذات صفات پیدائش مخلوق اور آخرت کے متعلق بحث کی

الكُلام : سخت زمين _

الكَلُمَانِي والكَلَمَانِي والكِلِّمَانِي والكِلِّمَانِيُّ والْكِلِمَّانِي : صبح اورعمه وتُفتَّلُوكر نے والا ۔ بہت بولنے والا۔ انہی میں تا لگانے سے مؤنث کا صیغہ ہوجائے گا۔ .

رَجُلُ تِكُلامٌ وتِكِلام وتِكُلامَة وتِكِلامَة عمدہ اور صبح گفتگو کرنے والا ۔

السكَلِيُهِ: مجروح _ ج كَلُملي: تمهارا جم كلام يَ كُلَـمَـاء.الـكَـلِيُم وكَلِيُمُ اللَّهِ: حضرت سيدنا مويٰ عليه السلام كالقب _ رَجُلْ كَلِيُمْ بهت بولنے والا۔ المُتَكِلِم: فاعلم كلام كاما بر-السُمُتَكُلَّم : كُفتْلُوكى حَكَديم كَيْتِ بومَا أجدُ

مُنَــــــكَـــلَــمـــا: يعني تفتكو كي جُكه مين تبيس يا تا

كَلَّى يَكِلُى كَلُهُ الرَّجُلُ : كُروے ي كے كمعنى كُلُّ مِنْهُمَاك بيں۔ مارنا ـ صفت مفعولي مَكِلِّي.

کلِیَ (س) کُلِی واِنْکتَلیٰ :گردے پرلگتا۔ وإنحتكاة : كرون يرمارنا . تُحلِيَ: در دِگروه مِين مبتلا موناب

كُلِّي تَكُلِينة : حِظِين كَا جَكُم مِن آنا۔ إِكْلُولُى إِكْلِيُلاءً: كَنْكُست كَعَاناً_

ٱلْكُلْيَة والدُّكُلُوة : كرده مِسْنَى كُلْيَتَان وكَلُوَتَان حَ كُلُسى وكُلُسَات. كُلَى اعْلامول كاما لك ہول۔ الْسوَادِي : واوى كاطراف وجوانب كها حمر (ن) كمها: چيانا- يوشيده بونا-البَعِيْرَ النساسُ : يَسَكَمُووُنَ " لِين لوگ سانپ كى -جاتا ہے"غَنَمْ حَمْرَاءُ الْكُلِّي" وَ لِي تِلِي اون كے مند يرتُعُومَني جِزُ هاناالنَّاسُ: الحِمْري جِنْ كَ لَكِيهِ بريان "لَقِينُهُ بِنَسِحُم كُلاةً" مِن نِ الوكون كا اكتمامونا . .

مورموَ نث كَمُشَاء ج كُمُش.

كَمَع (ف) كُمُعًا فِي الإنَّاءِ: برتن بي مِن ُ لَكَا كُرِينًاقُوَائِمُ الدَائِة : جِو يابِيكَ تاللس كا ثمار.....فِسى المسَاءِ : يا تي مِس امْرنار كَمَعَتِ المَدَابَةُ : آ بستدچانا۔ انتحامَعَهُ : ملانا _ ہم بستری کرنا _

المُحْتَمَعَ الإنَّاءَ : برتن مِس مندلگا كريينار الْكِمُع : الرّن كى جگه-كهاجا تا ٢ "فلانً حَمَحَ (ف) كَمْعُ الدَّابَةَ : حِويا رَكِينَ الكُمْنَةَ عَجِمِهِ فِي الْكُمْنَةِ عَجِمِهِ فِي الْكُمْنَةِ عَجِم السَّمُ عَمْمِهِ الدَّالِيَةِ : حِويا رَكِينَ الكَمْنَةِ عَجِمِهِ فِي الْكُمْنَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

داخل ہونا۔

الكُمَايُو: پسة قدر

النَّحُشُورَىٰ: الموث _واحد مُحَشُواةً: | أَكَمَدُ الْلَوْن: بركِهو حَرَيْك والاهونا_ ناسالى_

الْكُمَج: ين ران_

الكُمَّاجُ : ال كاواحد كماجة كول موتى كسمَوز (ص) كسمُوا السعَبِين رونی جو عام رونی سے بری اور نبتا موتی ونسخوة : كندههوا آفكواتها

Marfat com

والمكِمَادَة) كوركرنے كى يى _

جيسے بل وغيرہ۔

الْكُمَر : ہرو َه عمارت جس میں محراب جیسا ہو

میں ہے۔ وادی کا گوشہ قبار بہت زمین کمن (ن) کے مُؤنّا الشی : پوشید اگرنا۔ انگفقل الشی : محتاب (..... والكَمِيع) بم توابد-

الْكُمُع :راك كم كره-

بات پوشیدہ ندر ہے۔

كَمُكُمُ كَمُكَمَةُ الشَّى : يُوشِيده كرنا-تَكَمُ كَمَ الشَّيُّ : كُول أُو فِي يَهِنا فِ عَي الْحُمَنَ الشَّيُّ : جِمانا -

كَمُكَامَةً.

كَمَلُ (ن) وتَكَمُلُ (ك) وتحَمِلُ الله إلى إلى-(س) كَـــــَـــالا وكُمُولا وتَكَمَّل وتَكَامَلُ وإنْكُتُمَلُ : يورا بونا - كامل بونا -

كَمَّلَ وأَكُمَلَ وإِسْتَكُمَلَ الشَّيُّ : يورا كرنا_كَسمَّ لَ وَأَكْسَمَ لَ الشَّبِيُّ : ثُوْلَ كُر

الْكُمَلُ : كَامِل إِدِرا - كَهَاجًا تا هِ "أَعُطَيْتُهُ] واحد كَمُونَةً. الْمَالَ كَملاً من في الركويورامال ديا المَكْمَن : حِين كَ جَدرة مكامِن. اوربيلفظ جمع اوروا حديم برابر باوربينه المُكَّتَمِن جملين-تو مصدر ہے اور نہ صفت اور میتمہارے قول اَعُطَيْتَهُ الْمَالَ كُلَّهُ: جيراب-

"لَكَ كَمَالُ الشَّى" يَعِيْ تَهاد ك لِحَديد

الكَعِيْل: كالله 🗀

اَلْسُكُامِيُلِيًا: الكِ درخت جوكه بميشه سبر موتا ے اسکے سیتے جمکیلے پھول ہوئے سرخ رنگ : اندھا۔ مادرزاداندھا۔ كروت بين يحض آرائش كے لئے أكايا ترك شدة في الأرض : حران محران محرانا - ميانا- الله يومانا-جاتلب

> السكسامِل : قارجس كراجراء يوريب بول جس کی مفات بوری ہوگ۔ضد ناقعس ج | کہال مھنے۔

> > تَكْمِلُهُ الشِّي : جس سے كوئى چر يورى كى

المِنْكُمَل : خير يا شريس كالل مرد-سجے میں ندآ نے والے کام میں وفل Ma انتقاء marta انتقاء

ك مره ك ن چمپانا-نخسینَ (س) ونخسینَ نخستُونًا : آکمیس

الهُ كَامِع : فاراح تريب جس سن كوتى اتاركى يا يكول عن ورم والابونا _ تحسينتُ الكسنى يَكْمِى تَكُمْ واتُحلى. هَهَادَتَهُ وتُحْمِنَتُ عَيُنَةً : تَارَكِي وَالْيَا لِيكُولَ مِنْ وَغَيْرَهَا : جِمَانًا تُكَمَّى وَكُمِّى نَفُسَةً : زره ورم والی ہوتا۔

تَكُمَّنَ وَإِكْنَهَنَ : جَعِينًا لِيشيده بونا -السَكَ مُدَكَام : يسة قد تشج بدن كارموَ مث السُحُمُنَة : آكه كى تاركى يا يلكوي من درم - انحمنى الرَجُلُ مَنْزِلَة : مكان كولوكول كى ثكاه ایک بیاری جس سے آ کھی پلیس سرخ ہو سے توشیدہ رکھنا۔

الكمين : بغير مجمع بوجع كام من وقل دين والارج تُحسمُناء : كمات أوركها جاتا ب الناس تميرليا -"هندًا أمُرُ فِيَّةِ تَكِمِينٌ" بدايامعالمه ب میں ایبا فساد ہے جونا کیل سمجھ ہے۔

الكَمُّوُن : زيره ـ الكَمُّوُنُ الحُلُو : انيبول

الكَمنَجة : دوتاره مارعي (وحيل) كَمِهُ (س) كُمُها: الدها بونا - رتو عدى والا المُتكميني : بتصار بند - ولير-السنگ مَال :مص _اسم مصدر _ کہاجا تا ہے | ہونا بست سوئة : تاریک ہونا اور بینائی کو | تکنّ (ن) تکسُّنا و تکنّن واُتکنّ واُتکنّ نا پيدكرناالسنهَادُ : دن كاغباروالا بونا النّسيّ : كمريس جميانا اوود موي سياناالمرَجُلُ: ربَّك بدلا موامونا عثل زائل مونا _سار _معانی میں صفت آئے۔ م مَ وَرَثَ كَسَمُهَاءَ تَ كُسَسَةً الانكسَه [انحَنَّ الرَّجُلُ : يَجِينًاالمَشَى : سفيه بوناً ـ

كَامِـةُ ومُتَكَمِّةُ : كَهَاجًا تا هِـ فَعبـت إِبلَهُ | تَـكُنَّى تَكَنِيًا : بميرُ كُمرَ مِن رِينًا (أَصَلُ ال المحسمة المستحاوث كاس كاونث

كَمْهَ لَ الْوَجُلُ : كَيْرُول كُوجِع كرنا اورسغ السَّحَنَّة بِحَنَّ : كااسم مروب بيويا بعاوي - ت ك لئه باند منا عَلَيْهُ أَنْ روكنا كَمَن (ن) وكَمِنَ (س) كُمُونًا: حِينًا السَعَديث الدِشيرة كم ناسمه جيها كرنا.... السَكِفة : حِيزًى طاعت اوراس كالمشيد كل

الحمقل الوجل ست كريشنا بردى ي

ا اورخود ہے اینے آپ کو چھیانا۔ آنکسسی عَبِلْي الْآمُسِ : إِكَارَادُوكُرِنَا ـ أَكُسِلَى السمَسَحَادِبُ الْكَرْسَكِ ذره يوشُ كُولَل كرنار

تَكَمَّى الشَّى : جَعِيزا الشَّى : هَا عُت كرنااور جميانا يتستكسبت السفيشنة

تُنكُمِي الْجَيْشُ الشكر كولاور إزره اول كَالْلُ كِيامِانا مسالقُومُ مرهوش وولا معرفياً

> انگعنی : پوشیده مونار: إنحَتَمَى إنحَتِمَاءُ : جَهِمُّالُ

الكيب : بهادر ولاور بهم ارينو مازوه إيرش - بعيد كا محافظ - ن محكماة والمحكماء.

....العِلْمَ وغَيْرُهُ فِي نَفْسِهِ : وَلَيْكُ

االسعَسرُ لَمةُ عُورت كاشرم وحياست منه

إِسْنَكُنَّ جِعِينا لِمُركَى طرف لوثاً-مُرِكَمَة الْعَيْنَيْن : جس كي آئيس نهكل الكسبك : برچيز كي هاظت اور يوشيد كي-مزل _ كمر _ ج أنحكان و يحتَّة.

كانار

جميات كايرتع - ي كابيش (ديل) الْكِسُالَة : رَكْس - تيردال - ق كُسُائِن الْكُسُتُ (ك) كُنَا فِي خَلْقِه : مغبوط مونا ـ

ا قوى بونا_

مطابق وتمبر وجنورى _ المكانون والكانونة : أنكيتمى _ ن كوانين المحت الرَّجُلُ : مُعنوع كرنا _ راضى بونا _ المكانون والكانونة : أنكيتمى _ ن كوانين

الكُونتُ عرص دارون كالقب جس كامعنى ے امیر یاعزت دار (لاطین لفظ)

المُنْكُنتُ مَا الله الدويادوسة زياده آدميول كا كَنبَ (ن) كُنُوبُنا الرَجُلُ اسخت مونا - إباهي معابده سي كام يا امر مخصوص شرا لط ك ا ساتھ معاہدہ کوتو ژنا۔

كَنْشَاتُ كَنْثَاقُ اللِّحْيَةُ : وارْخى طويل اور الكُتنز : بحرنا - جمع مونااللَّحُمُ : جمع مونا هنی ہوئا بہ

زَجُلُ كَنْثَا اللِّحْيَةِ وكَتْفَاؤُهَا : بمي دارُهي والامروب

كَنَدَ (ن) كُننُودًا النِعَمَةَ : نعمت كَي مُوتاركوشت كا كُمّا بوتار ناشکری کرنا۔

الْكِنْدَة : يها رُكا اللَّهُ لَارًا _

المُكُنُد : ناشكرا_ (فدكر ومؤنث)

السكنسود: ناشكرار يخيل - كنهكار - خداكو مجرويا بـ ملامت كرف والا _ تعتول كو بعولت والا | دَجُلُ كَنِوُ اللَّهُ عَمِ وَكَنِيزُهُ ومَكنُوزُهُ اور مصائب کو شار کرنے والا (ندکر و مؤنث ﴾أَزُضٌ كَنْهُودٌ : كِهُونه أَكَانِه والي

الْكُنَّاد : ناشكرا _ بهت كافيخ والا _

المستكنسند الكخارداردرخت كاكوند إوقت مضبوط بناوث والذاورجع كي صورت مين كها المسجئ أن الصوس اورمضبوط گوشت والا _كها جاتا ٢ "فِتُسَان كَنَادِرَة"مضبوط بناوث کے جوان پہ

ازعن

﴿ أَلْكُنُكُونَةُ : جُوتَوْلِ كَالِكُ تُمْ.

المنكسكادي : ايك فوش الحان پر مره يے جس کے بازو کے اسکے پر لیے ہوتے ہیں اور اس کا رنگ زردی مائل ہوتا ہے اور جزائر ا خالدات من يايا جاتا ہے۔

البَكِنَارَة والكُنَارَة : بربط يا وْهول يا ون ج كَنَانِيْر وكِنَارَات. الكِنَّارَة : كَان ك المير ب كاعزار

الْحَنُوَ (صُ) كَنُزًا المَالَ : جُعْ كرنا_ وَخِيرِه كرنا - زين بين وقن كرناالمؤمّع : نيزه ا كوزين من كارناالشيئ في وعاء او اَدُض : برتن یا زمین میں ہاتھ سے د بانا السِسَقَاء :مثَك مجرنا(..... كَسَازًا وكِنَازًا) التَمْوَ : خر ما كوسردى كے زمانہ كے لئے ذخيرہ ا کرکے رکھنا۔

ا در سخت بونا الشّبيّ في الوعاء : برتن أمين واتھ ہے دیانا۔

تَكُنَّزَ لَمُحْمَلُا : كُوشت كااكثما بونا اور سخت

المسكنز عص برذخيره كى بوئى قابل رغبت چیز - زمین میں وفن کیا ہوا مال _ جس میں المال محفوظ رکھا جائے جیسے صندوق وغیرہ۔ج كُنُوز اوركها جاتاب "شَدَّ كَنُزَ القِرُبَةِ "يعني

ومُ كُنَيْزُهُ : بهت اور يخت كوشت والا اوركها جاتا ہے" کِتَابُ مُسَكَتَنَزٌ بِالْفُوَائِد "فوائد ے بھری ہوئی کماب۔

السكَنْساذ : تحجوريا كيهون ذخيره كريه كا

جاتا ٢ "جَارِيَةُ أو نَاقَةً كِنَازٌ" بهت اور المفوس گوشت والی لونڈی یا اُومنی ۔ ج کینے

الكنة بعلى الى - وموى كالارجول المحتبرة : اك كامونامرا-الكِمَان : يَزِ كَاحَا طَت اوراس كَا يُوشِيد كي _ المستحقيق والسنتية والمنتبوش عرق كير من النحار : ير (دفيل)

كَانُونُ الأوَّلُ وكَانُونُ النَّانِي : روى مِنْ اكْتِتْ (س) كُتَتًا السِفَاءَ : مثلك كاكمرورا

: ووصفى جس كى محبت سے يربيز كيا جائے اسفاء كنين : يانى روكنے والى مظك جس وو محض جو بیش کر خبر و واقعات کا پیته لگائے تا میں شکیتیں۔

كمان كودوسرى جكم مقل كري الكُّنين : حِميا موار

المُستكنة :كيزر

فقيرى كے بعد مال دار ہونا۔

كَنَبُ (صُ)كُنبُ الشَّيُّ فِي جِرَابِهِ : جُعْ الكُنْتِيُّ : قُوى معْبُوط _ كرنابه ذخيره كرنابه

> كَنِبَتُ (س) كَنَبًا الْيَدُ : باتعكاكام كرنے ستخت ہوتا۔

ٱلْكُشَبُ الشَّيُّ وَالْيَدُ : يَخْتُ بُونًاعَلَيْهِ لِسَانَةُ: زبان ركناعَلَيْهِ بَطُنُهُ : سخت مونا_

الكُلنِبُ : فارشكم سيرر

الكُنَب :مص - كام كرنے سے باتھ كى تى - كند (ن) كندًا السَّى : كا ثا ـ الكِنَاب:خوشة فرما_

الگنیئب: فشک در فست _

الكُنبة: ظالم خبيث.

المستحنب والمتكنب كمودت والاجس کے ہاتھ م کی وجہ سے سخت ہو گئے ہوں۔ خايرٌ مِكْنَتِ ومُكْنِتُ بِحْتَ كُمْرِ ... المُكْنَفِبُ : مرد يستة قد يخت بدن والا _

كَنُبَتُ وتَكُنُبَتُ الرَّجُلُ :سكرُ نا_ دَجُلُ كُنبُت وكَنابت : مُصْح بدن كامرو مضبوط وقوي مردبه

الكِنْبَاثِ : كرنة والياريت. وَجُهُ كُنَابِد : بدصورت جهره-

رَجُلُ مُحْنَابِدُ : مرد بدمورت.

النَّكُنُونَ : إِذَ كَ بَيْضَا مَا مَا يَكُنُونَ : إِذَ كَ بَيْضَا مَا مُنْ الْمُكَالُمُ الْمُكْالُمُ الْمُكْالُمُ الْمُكْالُمُ الْمُكْالُمُ الْمُكْالُمُ الْمُكَالُمُ الْمُكْالُمُ اللّهُ الْمُكْالُمُ اللّهُ اللّلْمُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

أَكُهُمُ بَصَوُهُ : ثكاه كمرور بونا-

السكَهَام والكَهِيْم: ست يعررسيده جس کے پاس کوئی مال نہ ہواور جمع کی صورت میں بھی"قَوْمٌ سَكَهَام"كہا جاتا ہے۔

كَهُ مَسَ الْرَجُلُ : طِلْعُ مِن دونون بإوَل كو قريب قريب ركھنا۔ چلنے ميں غباراً ژانا۔ الكَهُمَس : شير _ بحير يا _ بدصورت يست قد

السكه مل اليافخص جس كي محبت كولوك

كَهَنَ (فــن)كَهَانَةُ وتَكُهَّن تَكُهُنَّا وتَكُهِينًا لِفُلاَن غيب كي باتنس بتلانا -

كَهُنَ (ك) كَهَانَةُ : كا بمن بونا يا كهانت طبيعت ٹانيہ بن جا تا۔

تَحَاهَنَ مُكَاهَنَةً :عطا كرنا-ايك ووسر _ كو مدودينا ميل ملاپ كرنا -

الكِهَانَة : كا ثمن كا يبيشه

السبكَهُ أُونَ : كا بَن كا فريضه - كا بَن كي الكُونَلُ والكُونَلُ : جِها ز كا پچيلاحته -تشخواه ـ کا بهن کا درجه ـ -

اليَهُوُد وعَبَدَة الاَوْقَانِ: يروبهتعِنُدَ | غالب آنا - كَساحَ الشَّى : بإنَى مِن وُبُونا -السنت صادى جوكهوت كروجه يربوج الممنى مين دبانا - تحوَّحَهُ: عَالَب بنانا - تَحَوَّحَهُ: عَالَب بنانا - تَحَوْحَ كَهَنَةٌ وكُهَّانُ الكَّاهِن : دوسر عككام كا متنكفل اور كوشش كرنے والا -

> کھنی یکھی کھی :چبرے پرجھا تیں والا ہونا _گندہ ذہن ہونا _ بزدل و کمز در ہونا _ كَاهِي مُكَاهَاةً الرَجُلَ : بالهم فخركرنا -آئھنے :انگلیوں کےاطراف کوسانس سے گرمی پہنچاناعَنِ الطَعَامِ : بازرہنا ـُ إنحتَهَاه إنحَتِهَاءً التعظيم واجلال كرتا-

شكاف كالتجر-

الاَتُحَهَاءُ :شرفاءً-

بردل ہوتا۔

پنجااور پرخوف سے چھوڑ وینا۔

الكَياءُ والكَّاءَة والكَّي والكُّينَة : كرور ول والا بيزول_

كَابَ يَكُوبُ كُوبًا وَإِكْتَابَ : بِدِسْتُمْ كُواخِ (وَيْلُ) کے کوز وہے چینا۔

كُوَّبَ الشَّيِّي : الشَّيِّي الشَّيِّي الشَّيِّي : الشَّيِّي الشَّيِّي الشَّيِّي الشَّيْرِي الشَّي

الكُون : بدسته كاكوزه- ي أتكواب. الكوبة : فوت شده يرحسرت والسوس-

الْكُوبَة : شطر في مردرة كركي بربط روا وغيره پينه كابڻا۔

كُوَّتَ الزُّرُعُ : حاربا في بيول والي مونا-الكُون : جوتا_

الكُوْقَة : قراخ سال.

تَكُونُو الغُبَارُ : زياده اورند بته بونا -المسكوكس : بهت اور تدبته- بهت اور تدبته | غبار _ بهت بزا فیاض سردار _ جنت کی ایک

كَاحَهُ يَكُوْحَهُ كُوْحًا وَكُوْحَهُ وَكُاوَحَهُ الكَاهِن : قارِعْيبِ والى كامرىعِندَ مَكَاوَحَةُ واكَاحَهُ إِكَاحَةُ : الرَّالَى مَنْ ا فَلاتًا: وَلَيْل كرنا _روكرنا _ تَكُوَّجَ النِّرِّمَامُ | مونا _ السَعِيْرَ : مغلوب كرنا _ تكانى تعلق : كالى كلوج الكودة : مثى وغيره كاتووه -

كرنا _ أكاحَة: بلاك كرنا _ الكاعُ والكِيْع : وامن كوه عن كُيُوْح اس كر قريب بول-واَكْيَسساح : كِهَاجَا تَا هِ" ذَجَسعَ إِلْسِي السَّحُودَن والسَّحُودَنِي : غِيرَامِيل مُورُارِ كُوْجِه " لِعِنْ يَهِلِ اس في محد بعلائى كاور المحمل - فجر شو - تكوْفَن كَ جَمْع تكوَافِن " مجربازرہا۔

أَلَا كُهُ فِي يَجِرِ عِينَ جِهَا مَين والا _كنده المحوّخ والنكاخ : جمونير ي اوراى سے حسدتك آجانا-ز بن - بزدل و كمزور _ الأكل سي : ب است كوخ الضائد : كميت ياباغ كي جمونيرس الكاذة : ران كياو بركا أنجرا بوا كوشيق -جس كوكاشت كاركميت كي حفاظت كے لئے الكافي كيوڑو-اور باغبان باغ كى حفاظت كے لئے بناليا كار يَكُورُ كُورًا، العِمَامَة ونَحُومًا عَلَى المسلمة المسل

marfat.com

الْيُلَةُ كَاخِ: تاريك رات. الكساخِيةُ عِنْدَارْتِهابِ السِيّاسَةِ : والى كا معتدر محافظ امرارر بد امل می كتخدا: تِمَاتُحُ لِيْف بوكركاخيه بن كيارج

كَسَادَهُ يَسَكُسُودَهُ كُودًا :روكتاركسادَ بِنَفَسِهِ: جان دينا۔

تَحَادَ يَكَادُ كُودًا ومُكَادًا ومَكَادَةُ بُعَلَ كرنے كے قريب مونا اور شدكرنا۔ جيسے " کسادَ يَسَسُوبُ" مارنے كے قريب ہوا مگر ماراتبیں۔اور بیافعال مقاربہ میں ہے ہے اوراس کے خبر کے ساتھ حرف ان بہت کم آ تا ہے اور بھی اراوہ کرنے کے معنی مل بھی آتا ہاورای سے ہاکھاڈ اُخفیقا لین، میں نے اس کو بوشیدہ کرنے کا اراو دکیا اور "عَرَفَ مَسَا يَكَادُ مِنُه " يَعِيْ جِوَاراده كِيا جائے اور کا دے عوض میں "کیک یف علل كَذَا" بمي سنا كيا ہے اور بمي "كحاف" زائده ہوتا ہے اور کاؤم کا صلہ واقع ہوتا ہے چھے "لَمْ يَكَدُيَرَاهَا" مَعْنَ مِن لَمْ يَكُدُ يُوَاهَا

كُودُ السَّى : جمع كرنا أوراك وعير بنانا-إِكُواَدُّ إِنْحُولُكَادًا :يورُحابونا اوركرزِه زوه

المَكَادَة :مص -كِهاجا تا ع " المُعَمَّمُ لَى تَكَاوَحَ الرَجُلانَ : باجم جُنك وجدال كرنا- ولا مَسَكَادَةً" ندَوْ جَصال كالصدادات

الكوفالازّادُ : ازاركا كرنا اورران كاوي

ا بومی استعال کرتے ہیں۔ج محسوسات عُودَ الْعِمَامَة بريكُرى باعر منا أَ الْحُودَادِ : ايك زهر يلا يوداجس كواستعال (دخيل) لمُعَة كوسّاء : ختك كماس كامتمار آ پس میں ایک دوسرے پر لیٹا ہوا۔ ج كُوس دِمَالٌ كُوسٌ : ريت نه بندجها موا_ المنتحوسي مِنَ المُغَيِّلِ: حِيموتي ثالكول والا

أتحوزارمؤنث تكؤبسية المَكاس: سانب ك كندلى مارن كى جكد المسيخوس: چى دك پتر درست كرنے كى كيمين مَكَاوِس.

كُوُسَجَ وتَكُوْسَجَ الرَجُلُ : كُوبَحُ مونار المنكوسج : صرف تحوثري يردا زهي والاريم دانتول والا - آسته جلنے والا تھوڑا۔ ج ا كَوَاسِج.

الكومية : ايك تم ي مجلى جس كي تأك آره کی طرح ہوتی ہے۔

كَاشَ يَكُوشُ كَوُشًا عَنْهُ : بهت كَمِرانا _ الُجَادِيَة : بماع كرنا_

ا تَحْوعَ (س) تَحَوَعًا: بن بندوست والا ہونا۔ مڑے ہوئے بند وست والا ہونا۔ صغست اَكُوَع موَ نث كُوْعَاءِحْ كُوْع. كَاعَ يَكُونَ عُ كُوعًا الْكُلُبُ : رُمَى كَا وَجِه

مير الله تيمت مت كمنا السبحيّة الكوّعَتْ يَدُهُ بندوست كالميرُ ها بونا ـ السكَّاعُ والسُّكُوعُ : الْكُوشِي كَا جَانِب بند وست كاكناره _ج أكوًاع.

الكوع بمص بندوست كى بدى بين نيرها ین - پیر کے انگو تھے کا دوسری انگلیوں کی | طرف بهت جھکا ؤ_

كَافَ يَكُوفُ كُوفًا الاَدِيْمَ : جُرُر ك ك کنارول کوملا کرسینا _

كَسُونَ الإَدِيْسَةِ : فَكُرْ بِ ثَكُرْ بِ كُرِيا الم الله الله الله الميان الكاف : حرف كاف

کیا جائے تو انسانی پٹھے کمزور سے کمزور ہوئے جاتے ہیں خاص کر اس وقت خطرناک ہوتی ہے جب زخی انسان کے ا خون میں مرایت کرجائے۔

وينا اور بقول بعض مصمل كروينا _ المحكور والمحكورة : عمامه _

السمَسْخُوَدِي والمِحْوَدَى : فرومايد كميند ا چوڑ ہے بدن کا پستہ قید ۔

الكُّوُز : كُورُه ـِ آثُ اكْوَازُ وَكِيْزَانَ وَكِوَزَةَ (دخيل)

أَلُكَازُ أَلَنْفُطُ: يِبْرُولِ _ _

كَاسَ يَكُوسُ كُوسًا الْبَعِيرُ إِلَيكِ تَاكِ کے زخمی ہونے کی وجہ سے تین ٹانگوں پر چلنا السكود : مص - عمام كان ي - برى جماعت - إنبى السَيْدِ: آست چلنا - كهاجا تا ب "فُلازَ يَ كُوسُ فِي السَيْرِ" قلال على من ويركرنا سے بند دست پر چلنا۔ زخی ہونے كى دجه ہے ۔۔۔۔علی دَاسِه : سرکیل اُلٹ پڑنا | سے بندوست پر چلنا۔ ····فِي الْبَيْعِ: قِيمت كُمثانا - كهاجا تا ب "لا كَوْعَه بِسالسَّيْفِ : تلوار مار نے سے بند تَسَكُسِنِسَى يَسَافُلاَنُ فِي الْبَيْعِ" استفلال السندكا ثيرٌ حاكرنا_

> ا : گندل مارنا به كَاسَهُ وَأَكَاسَهُ إِكَاسَةٌ : كِيمَا رُنار كُوُّسَ الشَّيُّ عَلَى دَاسِهِ : مرَكُول كرنا ـ | تَـكُـاوُسَ لَـحُمُهُ : كوشت كانه يتههونا.

العُشْبُ : كماس كامخيان اور بهت بونا .. اِكْتَاسَةُ عَنْ جَاجَيْتِهِ :رُوكَنَا_

المعالم المعالم موم كـ الكَارَةَ : تَمْرَى أَفْهَا نَا (.... كِيَارًا) الْلَوَيِقُ الْكِوَادَةُ : عَامد فَكُرُى والْمُحُوَادَة : تيز النِّحُوس : وْمُول ايك مثلث يَان جس كو

خُلَيه عَمُورُ مِهِ كَا دورُ مِنْ مِنْ وم الفاناب وورُ م يكيارنا _ نيزه ماركركراويناالسعتاع : تد بتدركمنا الله اللكل على النهاد : ايك كو

دوبرے میں داخل کرنا۔ تُحورَت الشَّمْسُ : آفاب كى روشى كوية كر

أتحسادَ إنكسارَة عَلَيْهِ :ضعيف وكمرور مجمنا _ وليل كرنا_

نَكُورَ كُرنا مِي الراجانا - يزكر رجانا - كساز يَكُوزُ كُوزًا : كوز عدينا إِنْكُنَاذُ اِبْكِيَادًا : عَامِهِ بِاعْرَصَاالفَوَسُ : | الشَّى : جَعَ كُرنار وورْت من وم الحفانا الشَّسى العض كو التَكُوّدُ. القَوْمُ : قوم كا اكتما بونا ... لِعِمْ يَرْبِكِناالسرَجُلُ: تيز چلنا _ كِيارُ الكِتَازَ : كوز _ ييناالماءَ: كوز _ مِلْنَا - كُمَّا عِلْمَا مَا مَا مِنْ كُورَهُ فَاكْتَارِ "لِعِنْ السَّالِيلَا _ إسف بحيار او وكركماالوَجُلُ لِلرَّجُلِ : كال دين كے لئے آمادہ ہونا۔

المِينَةِكُ ازَ اسْتِكَارَةُ : تيز دورُنا - ائي پينه ير مُكُوزُ الرَاسِ : لميسروالا -لتحرى اغماناب

السكسادُ : ايك تتم كاجباز ـ غله ست بحرا موا جها زرج کارات

أونول يا كايول كا كلهـ زيادتى _ ج أَكُوال الكور :طبيعت - عادت - كباجاتا ہے"کسهٔ محود کیویئم"اس کی طبیعت انچی

المنْحُود بمثى كَي أَنْكَيْمُس حِينَ أَكْدُواد وأَكُود ويجيُسِرَان وتحسوُدَان. المنحُود : مجرُ وس كا چېتا ـ لومار کې ممثی _ (....والمَکُوَر) اُونٺ كأكجاوه به كجاوه مع سامان _

السِسكَارَة مِنَ الْفِيَابِ : وحولي كر ول كي الكوَّمَ الرَّجُلُ : مركول مومار تفرى - غله كى ايك مقدار معلوم يرج

الْحُورَة : صلح - ث كُور -

الكُوَارَةَ وِالْكِوَارَةَ الْكُوَّارَةُ : شَهِدَكَ كُمِيولُ | الْكَاسُ. كَاسُ : كَامُحْفَفُ بِمِعْتَ بِيالهِ کے کئے میں یا منی کا بنایا ہوا کمروندہ۔ شہر مع الکوئی معید رہا کا اللہ کا الہ کا اللہ کا اللہ

مختلف ہو۔ گؤگٹ المبئر : كونمن كا سوت ۔ نَ كُوَاكِب كِمَاجَا تَاسَعُ فَعُبُوا فُسَحَتَ كُلُ كُوكب ين منزن بوك ويوم فُوْ كُواكِب " سخيون والاون _

السسنخسسۇ كَبّة: ايك متاره ـ ايك كل. بماعت

المُحُوكب: آكه كي يُعور إدالار كَوْكُى كُوْكُولَةً. الرَّجُلُ : تيز عِلْتِ مِن حبومنا فيدكا دوژنا به

الكُوٰكَاة والكُوَاكِيَة : بِيئِة تَدر المُكُوكى: بيركت ركيزار تَكُولُ الْقَوْمُ : الشِّمامِونا(..... وإنْكَالَ إنْكِيَالِي الْقُومُ عَلَيْهِ : الريد كالكوج کے گئے کسی پرٹوٹ پڑتا۔

تَكَاوَلَ الْوَجُلُ : كُوتا يَ كُرنا _ بازر بهنا _ السكولان والمحولان : يردى نام كي أيك كمماك واحد تكوُلانَة.

الانحسسوَل: بها وى ما نعر بلندز مين رج اککاول.

كَامَ (ن) كُومًا وكُومَةُ الْجَارِيَة : يماعً کو ہان والی ہونا۔

الْكُوْكَةُ: الك ورخت جودويا تين ميرس كوم مَنكويمًا النوابَ المي كوتودوتودوكرنا استراركا قائدة ويتاب علي الكلفة

اطراف يربينعنابه

تحتى - لوہے كى چك دكم - كمنى باتات - الشكومة والكومة بمٹى كا وحر - ج محوم

زین کا خطر کداس کارنگ دوسرے خطر کے الی کی کی میان کا تھا گیا کہ اس کارنگ دوسرے خطر کے اس کا کا کھی کا کا کھی ک

ورمع كرسة سكر سك الكرميم بماحت جن أوم في من السنة الله التي ال المُصْحُومِسُبُونُجِي: مامان برآم كرت

كسانَ يَهْكُونُ كُونُسا وَكِيْسَانًا وكَيْعُونَةُ السَّسى : تو پيربونا ـ واقع بونا ـ ياياجانا ـ ہوتا۔ کان افعال ناقعہ میں ہے ہے۔ مبتداوخريردافل موتاب مبتداكورفع اور خركونسب ديتا ہے اور خركومبتدا كے لئے تابت كرتا ب اور مبتدا كواسم كان كها جاتا ب جيے "كان زَهْد قائمة" اور بكى امر بوتا ب يسي "فَبقَ الَ اللَّهُ لَيْكُنْ فُورٌ فَكُانَ نور اور شت كمعن ش مى الاست "كَانَ اللَّهُ وَلاَ خَيَّ مَعَهُ" اورحر كَمْتَى مُن مِي جِي "إِنْ كَسَانَ ذُوْ عُسُرَةٍ فَيْلِرَةً السي مُنسَسِورة اوروق كمي من يه "مُسَاشًاءَ اللَّهُ كَانَ" اوريَنبَغِي: كَمُعَلَيْ عَي جِيهِ"مَاكَانَ لَكُمْ أَنْ تَثَبِعُوا شَجْرُهُ * أَوْد استقال كمعنى كركت معيد المنتعظون يَوْمًا كَانَ شَرَّةُ مُسْعَطِيرًا" اورزماتهامي ك لئ يم "كسانَ فِي الْمَسْلِيثَةِ لِسُعَةُ وَهُمِوا " اورز ماندحال ك في المحتفظة غَيْسَ أُمَّةٍ أَخُوبَتُ لِلنَّاسِ" اور مِي دَوَّامُ وَ ے "صَسارُوا إلى كَابُوا" اور "حُنتُ الْفَفَرَتُ كَانَ لَمُ يَكُنُهَا اَحَدٌ" بَعِيْ مِنَاذُ لَ خالی ہو سے محویا کہ وہاں کوئی مبیں تھا۔ "و كُنَّاهُمُ" بَمَعَىٰ كُنَّالَهُمُ.

كَسَانَ يَسْكُونُ كُونُنَا وَكِيَالُنَا عَلَى لَكِيْنِ : منامن ہونا۔ ذیمہ دار بنتا۔ كُونَ تَكُويُنَا الشَّى : يِدِ اكرنا - اسكادَكمنا -اتكون : بيداكرنا-ايجاد بونا-مخرك بونا-

لكمنا رالوَجُلُ : كوف بِس آبار تَكُوُّفُ الْقَوْمُ تَكُوُّفًا وَكُوفَانًا عَلَى غَيْرِ الْقَيَاسِ : جَمْع بوناالمرَجُلُ : الل كوف ك مشابه مونايا الل كوف كي طرف منسوب مهونا۔ المنحوفة : عراق كايك شيركانام ريت كا محول سرخ ٹیلہ۔

النُّولِي الوفدي جانب منسوب اوراسي سے ے خط کونی ۔

الكُوفِيُون : كوفه كي حوى حضرات . السُكُفُوفَية. كُوفى كامؤنث رسرير ليبيني كا رو مال اورعوام اے الگفید کہتے ہیں۔ كُوُفَكَت الْمَرُأَةُ ابْنَهَا :عورت كاستِجَكُوكُول كَيْرُ الْبِيثِنَا _ آلْبِكُ افُولِيَّة : مر لِع شكلٌ كَاسِفيدِ كيرُ اجوكه بچول كولييڻا جا تا ہے۔

السُكُوفَان والكوفان والكوفان والكوقان : گول تو ده ریت به گول چیز به ع**زمت وشوکت** و بلندی و مشقت _ زکل بانس _ نکری کا جمندًا۔ اور كما جاتا ہے" ظَلْوًا فِي كُوفان مِنُ اَمْرِهِمْ " ان كامعا لمَكُرُ بِرُ ہُوگیا "وَهُمُ فِی کُوفَان مِنُ ذَلِکَ" وہلوگ اسے عزت وشوكت مين بين _ يعنى لوك كريزي كرنا الفَوَسُ وَعَيْرهُ: جَعْتَى كُرنا ... مِن بِير - كِهَاجَا تَا بِ" النَّسَاسُ فِي كُولَى كُومَتُ (س) كُومِنَا النَّاقَةُ: أُومَّى كَابِرَى مِنُ أَمُوهِمُ".

زياده لها موتا ب_اس كے يت الله على السال عَناع : سامان كا و جراكانا فيفور الرجيمة اوركما جاتا يتي مصبح الى شكل مين موت بين اس كوكا كين حاصل كيا في قوب وَاحِد : كيرُ ون كوايك كيرُ ب مين الحسانَ" مينى مركيا اور في اور بي من كها جاتا

اَلْكُوكَانِينُ الكِنشَةَ ورماده جو 'كوكه' الحُسَام الحَيَهامًا الرَّجُلُ : بيركَى الكيول ك الْحُوفَة الين شركوف بمن قام مستَالِلُ ے نکالا جاتا ہے۔

كُوْكَبَ الْحَدِيدُ: جِلَ المعنارِجِم جُم كرنار السنكوم : أونون كاكلدن الحوام : بلند الكوكب استاره _ تلوار _ مانى _ كرى كا مجد شيدج كيمان. سردار توم - سهبوار توم - سخ - قيد خاند- والكوام. بتصيار بند_ قريب البلوغ لزكا _ باغ كى الانتحسوم : بلند_ برے كو بان والا اونث _ كلى فرج _ بهار _ آكه كا يعوله - چيز كابرا مؤنث تكوماء ي مُحوم . حقد رسيم جو كماس وغيره يريزى مولى بول ألكونسيون بيره كالاجتهار كيش ايجن المحكان المحانا بفلان وعليه : منامل موا

عاجزي ظاہر کرنا۔ المنكوني كون كى جاتب منسوب المنكوني جمررسيده - بزي عمروالا _

المبكيَّان :معم _طبيعت _فطرنت _ الميكيّاله: منانت ركفالت ر التستحويس مص معدوم كوعدم سے وجود مِن لانا ـ مُسَفَّـ و الشَّكُويُن : باتَال كي يَهِل كاب موسوم بدكماب بدائش_ الْكَالِن : قار بونے والا رواقعہ حادثہ

النَّكُون :مض _عالم وجود _

السنكائِنَة :مؤثث كالنحاديث كالِنات و كُوَالِين. الكَّاتِنات : موجودات. المُحْتَتِي وَالكُنتَيِيِّ : برى عمر والا كويا كروه است قول "كُنْتُ فِي حَبْسابِي كُلُهُ وكسيدة كالمرف منوب كيا كياب تم إ جكر كيج موالمصَهَعْتُ مُنتِياً" ليني من برى عمر السكواء :اسم مبالغه بدز بان - بهت كالي

واللهوكياج تحسنيت ون وتحسنت ون ادر كينوالا مُحْتَقَيْق مِن أَوْلَ وَقَالِيهِ إِلَا كَمْمَمُ طَاهِرِهِ الْمِكُوَّاة : واعْ ويد كالوبار استرى كرنے جائے جس لحزح کی حنسوَبینی: میں فتہ کا ہر ہونے کے لئے نون لائے ہیں۔ المب محوَلة والکاوِياء : بريوں پرنثان

المستسكّان بمى شے كے ہونے كى مكرن الكانے كا آليہ اَعَاكِن واَعَبُكِنَة واَمُكُن (اخْرنادرے) مَكَالَات.

السميكية مرتبدوالا كهاجاتا ب الفلائ مَكِينَ عِنْدَفُكُن "قلال فلال كنزوك صاحب مرتبه ب- كهاجا تا ب مَ كُونٌ فِيْدِ بيعني موجود به

كُوهُ (ل) كُوَهَا مُتَحِيرِ ہونا _

موماا ورسمتما_

كَاهَ يَكُونُهُ كُونِهَا الشَّيُّ : منه سَوَّلُكُ كُر يومعلوم

كُوَّةَ الْنَادَ : آكَ بَرُكَانا_ تَكُوُّهُ عَلَيْهِ الْأَمُو : يِهِ الْمُده ويريثان مونا_ كُوِّي فِي دَارِهِ كُوى ﴿روشتدان بنانا_ مَنْكُون مَكُونًا الرَجُلُ : تَكُوم مِن واظل

المحواء وتكوى وكوات وكوات. كوى المنهو ورياكاك كَوْيَ مُنْ مُكُونُ كُنَّا فُلاثًا : لو ب وفيره ين والعُوعاء كَنوَتِ الْعَقْرَبُ فَالِيَّا : يَهُوكا وْسَارِدُ كُلُ مَارِنَارِتُمْ كَيْمَ بُو" كُلِسُوَ الْسِسِي بعيده العناس في محدو فيزنظر سه ويحار اکُوَی اِ کُوَاءً: زبان سے تکلیف پہنچانا۔ كاوَى مُكَاوَاةً بالم كالي كوج كرنار اِتْكُوَى : وَالْ كُلَّاالرَّجُلُ : اليَّا آب كوداغ وينار أفي آب تعريف كرنا إن مفات ہے جوتی الحقیقت نہ ہوں ۔ السُعَن حُوى فَلاقها : واعْ لكائي كوكهنا الرَجُلُ: وافع جانے كاونت قريب موتار اللكية كوى :كالسممرة داخ لكان كي

كالوبارج مَكاوِر

السف يحسانة موضع - جكد مرتبد ع موتاب اور تقزيران كي وجد عضب ديتا ب جي "جساء كسى يسئل "يني آياتاكه الوجهاور بااستغهاميه يرداخل موتاب جي "كَبُسمَ جسفت" لعن تم كول آسة اس مورت مل بيرف جرموكار

وقف کی صورت میں اس کے ساتھ ہامتعل بيتوكماجا تاب كيسمة جيناكه نسمةكهاجاتا ہے اور مساعمدریہ برہمی واقل ہوتا ہے يَسِي "يُرَجَّى الْفَتِي كَيْمَا يَصُوُّو يَنُفَعُ": اور اَنْ مصدر سيمقدره يروجوبا داخل موتاب جيے"جئنگ كئ نگرمنى" يس تهارے ياس اس كے آيا كه تم ميرا اكرام كرو اور اكيندا ولا هما" يعني نه تو تخي كرتا ہوں اور نه الكثراس كااستعال لام كے بعد بوتا ہے جيسے اس كااراده_

المنظو والنكوة والكوة : رون وال في كان يكي كَيْنًا عَنِ الْامْرِ : اعراض كرنا ـ الكَلَّهُ وَالكَّى وَالكَّاءَةُ وَالكَيْاةَ : برول الحكيست السوعنساء :برتن بمرنا.... المجهاد : سامان تياركرنا اورة سان كرنا_ كشت وكشت اوربمي كيست وكيسب مسكسورًا كتين ادران عياتكا كنابيكياجا تاب يتم كبت مو "فسال فلائ كَيُستَ وكَيُستَ" فينى فلاس نے ايدا ايدا كها ادر تخيست كيست يغيرواو كيمي استتعال كرت بي أوران كا استعال كرري موتا

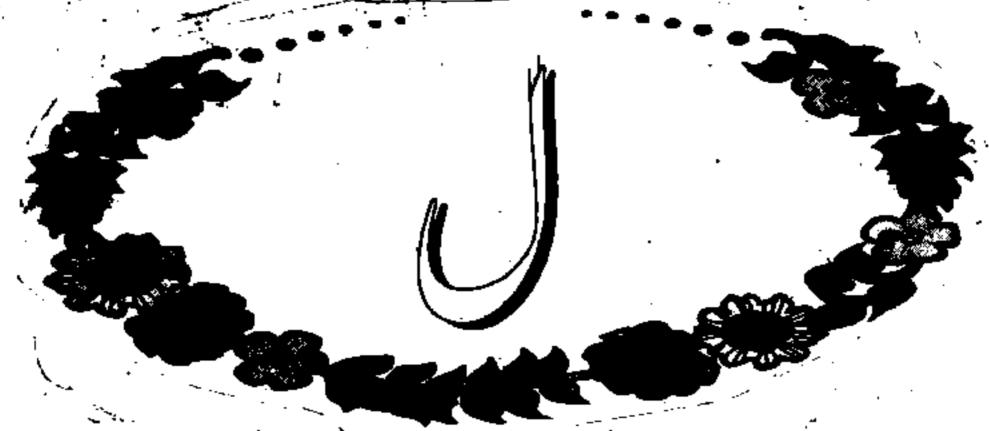
كَاتَ يَكِيْحُ كَيْحًا السَّيْفُ فِيهِ : تُواركا ارْ كرنا-كاجاتاب" تسساكساخ يشسب السيف" يعن الوارن اس يركام بين كيا-اكاحة إكاحة ببلاك كرنار

الكِيْع : ﴿ وَمَّا (مُدَرُومُونَت) كِيْعٌ الْكِيعُ : كمر درا-مونا- بيك كهاجا تابيوم أيُوم. الكيّع : يَخِيّ - موثايا -

كَادَةً يَكِيدُه كَيُدًا : كَرَكُمْ تَا فِريبِ كُرِنا . محرسکھلاتا۔ جنگ کرنا۔ برارادہ کرنا البؤُّنُدُ: چَمَّاقَ كَا آكَ ثِكَالِنَا _ ثَحَادَ لِفُلانَ : حَلِمُ كُرِيًّا اوركها جانات "فَلاَنَّ يَكِيد أَمُوا كى خرف يقليل ب فل مضارع يرداخل ما أخرى مَا هُوَ" جَكِدو ، يُعسلا ك اورفريب وحب "بَسَلَعُوَا الْآمُسَ الَّذِي كَادُوًا" لِعِي جس امر کا وہ ارادہ کرتے ہتے اس کو انہوں ..نے حامل کرلیابنفیسه: جان ویتا المشى : تيادكرنا الوَجُلُ : _ ق كرنا_ كَايَدَهُ مُكَايَدَةً : كروفريب كرنا_ أَنْكَايَدُ الْرَجُلانَ : أيك دوسر ك كرماته

المُحْتَادَ الْحُيَادُا: حيله كرنا _ كروفرين كرنا_ الليكيند :مص رحيله بركر رخيا ثبت يازا ألى _ تے ج کیاد کہاجا تا ہے"غَزَا فَلَمُ يَلُق كيسة" يعنى اس في مقاتله تبيس كيا" وُلا

#arfat:coim بهت كركرنے والا -



اللهم بنیادی حروف می سے بیسوال حرف المال مجی کہتے ہیں۔ ہے۔ بیر ف ولقیہ سے ہے۔

للام : تين قسميس مين:

(۱) عامل بعمل جر (۲) عامل بعمل جزم کے لئے میں نے اپنی اُونٹی کوذری کیا۔

(۳)غیرعامل به

(۱) جارہ۔اسم ظاہراور ضمیر واحد پینکلم کے ساتھ کمور ہوتا ہے جیسے لیے بیٹ و لِسی اور مستسغاث بيئا اورضائر غيروا حديثكم ك للكذكان"_

يداسم اور تعل دونول يرداخل موتا باسم ير الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِينَةِ" ـ

مومنین کے لئے خاص ہے۔

(٢) استحقاق جيسے "السيميزة لله عزتكا مستحق الله تعالى ہے۔

(٣) مُلَيت جي ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَواتِ وَالْارُضِ ﴾ :الله عي ما لك في ان چيرون کا جوآ سان وز مین میں ہیں _

(٣) تبليغ جيه "قُلُتُ لَهُ وفَسَّرُتُ لَهُ" مِن نے اس سے کہ دیا میں نے اس سے بیان

(۵) تعديه جيے "مُسااَشَدُ حُسبٌ زَيُدٍ لِعَمُوو "زيدكوعم الص كتنى شديد محبت سه من المُتُونَا إلَيْهِ". (١) فتم جي "لِللهِ لا فَعُلَنَ عندًا التم الله كل میں اس کومنر ور کروں گا۔

(2) مير ورت جيس ولا ألانسان لمعيوة أن على مضارع كونسب ويناب اوران آبسدیّیة"انان بمیشک زندگی کے لئے پیدا مع اسے مخول کے معدد محرور باللہ کی الا : تمن طرح پر ہے۔ کیا گیا ہے اور اس کو لام عاقبت اور 11 H ال عن اور 12 Tila ال ان اور بیر جار مرح کی است

(٨) تعليل جيے"ويَوْمَ عَفَرتُ لِلْعَدَارِي مُسطِيِّت عن اوراس دن كمها كره جموكريون (٩) موافقت الى جيسے "بِساَنٌ رَبُّكَ اَوْ طَي

(۱۰)موافقت علی جیسے "پُـــ

ساته مفتوح بيديا للهِ وَلَكَ وَلَنَا وَلَهِ ﴿ (١١) مُوافِقت في جيد "ونَعَسعُ الْمَوَاذِيْنَ

واخل ہونے والے کی معنول میں آتا ہے۔ (۱۲) معنی عسند جیسے " کُتَبَة لِسنَ مُنسِ (١) اختماص بيك "ألْ جَنَّةُ لِلْمُؤْمِنِ" جنت إحسلون " ياني ين تاريخ كررن بريس نے اس کولکھا۔ اوراس کولام تاریخ بھی کہتے ایسی "اورقم کے بعد بھی میں ساکن ہوتا ہے

> (١١١) موافقت بعديهي" أقسم المصلومة لِدُلُوُكِ الشَّمُسِ"

(١١٧) موافقت مَعُ جِيد "فَلَمَّا تَفَرُّفُنَا كَانِّي

ومَالِكَا. لِطُولِ إِجْتِمَاعِ لَمُ نَبِي مَعًا. (١٥) مؤافتت مِنْ جِيرٍ "مَسْمِعُتُ كُسَةً

صُوَاحًا" مِن في الساح يَحُ سِي -

(١٦) موافقت عَنُ جِيرٍ" فَسَالَ الْسَذِيْنَ كَفَرُوا لِللَّينَ امَنُوا لَوَ كَانَ خَرُا مَا

(١١) زائد و يسي " حَسَرَيْتُ لِزَيْدٍ " مِن ف زيدكو ماراا ورفعل برداخل مونے والا و تقذير

الت موتاب جي "جيتك إنعلمني" من ترے یاس اس کے آیا کہ و محصلیم دے اور یا تا کیدنتی کے لئے اوراس صورت میں كان منى اس سے يہلے آتا ہے اور اس كو الازم تو د كت بن جي "مسياكسان زيد إِيْكُومَكَ" زيد بركز تيري تعليم كے لئے نہ

(٢) لازم جازمهاوروولام امرے اورال کا نام الم طلب بھی ہے اور پیکسور ہوا کرتا ے جسے "لِيَ حَكُمَ الله" اور بھی معور مجی ہوتا ہے اور واؤ اور فاکے بعد اکثر ساکن موتاب يسي "فَلْيَسْتَجِيْدُا إِلَى وَلْيُومِنُوا مِي اللَّهُ الْيَقَصُولًا".

(۳) غیر عالمہ اور بیہ ہمیشہ مغتور ہوتا ہے اوروه لام ابتداب يهي "لَوْيَد قَافِم و إنَّ زَيْدًا لَقَالَم".

اورلام جواب بعدلَـــوُ ولَــوُ الأوصم جير "لَـوْعُهِ دُنُّهُ لَهُ لَنُهَا وَلَـوُلا زَيْهُ لَهَ لَكُفُ الو "وَاللَّهِ لَزَيْدٌ كُويْمٌ" اورالام زائده جيے"ارَاک لَشَائِمَی".

اور منجملہ انہیں غیرعا ملہ کے وہ لام ہے جو تعد یرولالت کرنے کے لئے اسائے اشارہ کے ساتھ لاحق ہوتا ہے اور اصلاً بیسا کن بعدتا ہے جے بسائک میں کر ذلک میں اجات ما كنين كى وجد عدي كسره ديا كيا --

(الف) كل مل مل المدال صور عد عن المنطوب عدما-

كونى غلام عاشرتيس_

رقع اور خر كونسب دينا ها ادر بيلني داجد يه بكر جب تم إلا رَجُلَ فِي الدَّار كُو كُوتُ اباس ك بعدة ل رَجُ لَيْنِ أَوْ رِجَ الْ كَهِنا مح تين موكاراس كي كداس مال من جنس رجال كانتي كروى كى بيد يقلاف إلى سعمارنا رَجُلُ فِي الدَّادِ كَكُرُو إِلَيْسَلُ رَجُلُيْنِ اوَ الْاظَةُ (فَ) لِانْظَا الْمُكَانِ كُنَا _وَمِكَارِنا _ الْمِيْمِ لِكَام ولُوَماء. دِ جَسَسَالَ كَمَا يَحُ مِوكَا السَلْتُ كَدُلا بَعْنَى مِمَّا لِمُكرنا فَلاتًا فِي الْعَقْعِين : قامنا ليسس مرف داحد كافي كرتاب ماسواك أكرف في التي واصرار كرما

(ج) كا تافير علق ك لي جيه "جاء زيد الأعمرو"زيدآياندكهمرو

(و) جرف جواب تعين تعم جيسے كوئى يو جيمے "أَقُسامَ زَيْسَدُ" تَوْتُمُ أَسَ كَجُوابِ مِن كَبُو

(٢) طلب ترك فعل كے لئے اور اس كا نام لا المقلاك والعقلاكة : بينام - بينام برى -می ہے اور بیمرف مضارع پر وافل ہوتا ہے السمنگاک والسمندلک : فرشتہ جواللہ کے اوراس كوجزم ديتاب جيس "لاكسنحف" مت

(٣) زائدہ۔ اور یہ تقویت معنی کے لئے کملاک درجع مَلَئِکة: بنائی جاتی ہے۔ موتا جير "مَا مَنعَكَ أَنُ لا تَقُومَ "يمعَى "مَا مَنَعَكَ أَنْ تَقُوْمَ"

النت حرف نني حيائيس كاعمل كرتا إور اس کے بعد صرف ایک بی معمول ذکر کیا جاتا ہے اور عموماً اسم ہی محذوف ہوا کرتا ہے فيصلُهُمُ الْبُغَاةُ وَلاَتَ مَسَاعَةً مَنْتَمَعِي إِبْلاَلاَ السَجُمُ او البَرُقُ او النَّارُ بمِحْنَلالاً لات السَّناعَةُ مَناعَةُ مَنْدُم لِينَ با في يِثْمَان موسة محروقت اب بشيماني كانبيس ريا_

ال كا اسم في يرفق مونا سية اور معالف أور العلاقة و الاجورد - ايك مشهور معدني على اللفالة موتى فروش كا يبشر شرمغاف کامورت علم منعوب منتائب أسته جوارمين اور قارل کے پياڑوں عل الگالاء : بہت زيادہ توش - لالاءُ السيوَاج : ي الأرجل في اللاد مرس كول مرد موتاب اورهم وده عوتاب جوساف فغاف تيس - "وَلا عُلامٌ وَجُسل حَساطِسو سروكا عَلَكول ماكل بدمر في باميزى مو - زيورات واللاء) موتى فروش -من نگاما جاتا ہے اور بہت مفید چیز ہے۔ (ب) يم كَالْيَسْسَ : ال مورت ش الم كو اللازوردي : بولا بوروك ريك كابور لاَ ظَهُ (ف،)لاَظًا :امرارے بی کام کے

ك لتي يهي "لا زَجُلَ هَاتَهِا "مروقاتم التيكمنا- لا طَعَلَى فَلانَ فِي كُرنا- لا طَلَهُ الغير إدهم أدهم القات كے تيز بما كنا

ت عَائب اوجائد أب العُما اللَّى المُومِّ (ك) لومَّا ومُلَامَةُ وَلاَمَةُ وَلاَمَةُ وَلاَمَةُ وَلاَمَةُ وَلاَمَةُ وَلاَمَةُ وَلاَمَةً وَلاَمْهُ وَالْمُعُوالِقُوامُ وَمُلْعُمُ وَلاَمْهُ وَلاَمُ وَمُلَامِهُ وَالْمُوامِلَةً وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَالْمُعُولِقُومُ وَمُلْوَامُهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَالْمُعُولِقُومُ وَالْمُعُولِومُ لاَعْمُوامُ وَمُلاَمُهُ وَلاَمْهُ وَلاَمْهُ وَالْمُعُولِ وَمُعْلَامُهُ وَالْمُعُولِ وَالْمُعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَمُعْلِقُولُومُ وَامْعُولُومُ وَمُعْلِقُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَمُعْلِقُومُ وَامْعُولُومُ وامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُ وَالْمُعُولُومُ وَامُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامُ والْمُعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامُعُولُومُ وَامْعُولُومُ وَامُولُومُ وَامُولُولُومُ وَامْعُولُومُ وامْعُولُومُ وَامُولُومُ وَامُولُومُ وَامُولُومُ وَامُولُومُ وَا

لاک (ف) لاقما العكمامُ :اجمي طرح سے

اَلاَكُهُ إِلاَكُهُ إِلَى فَلاَن : يِنَا مِرِي كُرنا _ كِها جاتا ہے"الکینی الی فلان " یعن میراپیام اس كويتيادو (امل آلاك ب)

الستلكك لة : يعام ل بانار

احكام بندول تك كانجات بير_ ج بوتا ب حذف كردية سے ظل واقع نبيل الالالائة المنجم او البوق استار ويا بكل كا عِكِنا-لاَلَاتِ النَّانِ إِلَّا كَ كَارُوشَ مِونا_ مِرْكَنا ـ لالا النورُ بِذَنبِهِ : عَلَى كَادُم بِلانا ـ لالات السواليع : بين كرف والي عورتون كا ا باتمول كوألفنا بالمتار لالا السدَمْسع : آنسو

وَجُهُهُ: چِيره كاچك أضنار

اللولتي واللولوان : موتى كرتك كار

عان ك روش (.... والسلاآل

الِامْ (ف) لامُسا ولَامَ فَلَلِيْهُمُ الرَجُلَ المينكي كى المرف نبست كرناالسَهُسَمَ : پ الكاناسالسجسرع : رخم باعمناد.... لام ﴿ (فَ) لَامُسَا وَلَامَ تَسَلِمَتُهُمَا وَٱلْاَمَ إِلْآمُنا) مُثِلُ اورلاهي جُسُ اورلا بمعن لَيْسَ مِن قُلْ إِسَهُ عِن اللَّهُ فَلانَ فِي مُووْدِهِ اللَّهُ عَن ورست كرنا وجع كرنا اور باندمنار أَلْامَ السرَجُلُ عَينَ بِحِلٍ كَاباب بونارايا فلاقسا : ديرتك ديمية ربنايها ل تك كونظر المع ترناجس سے اوك كمينه كيس

الماصل مونا _ بخيل مونا _ ذليل مونا _ مغت

الاءَمُ مُلاءً مَةُ الشَّسِيِّ : درست كرنا رجع . كرنا - لا وَ مَد الشَّيِّي : موافقت كرنا _ لا ء مَ أَيْنُنَ الْقُوَّمِ: مَسْلَحُ كُرانا_

أَتُسَلَامُ وَتُلَاَّءُ مُ. الشَّسَى الْفَاسِدُ : درمتِ ہوتا ۔ تکلامَ لا َمَتَهُ اَیُ دِرُعَهُ : زرہ پہنزا۔ إِلْسَامَ الْقَامِدُ : ورست بوناالشَّى : لمنا

اورچهت جاتا.....المجُورُحُ : انگور بننا اوراجِها مونا القَوْمُ : اكمُامِونا الشيَسنُ أن المتنق بوتا الفَويْقَان : معمَا لحت كرنا _ إستكام إستِلام المينار كمينول من شادى كرنا أصفارًا : كمينول كودا مادينانا

· المستحبر الأنسؤدَ : جومنا....الأب ائكمينه باپ دالا مونار

السلام :مص برجع لامّة : بمعنى زرو مخض برخت چيز-كهاجاتا ہے" شــــي لام "جمع چيز-"مسَهُمُ لام "برنگاموا تير_

الْلِثُم نُ اَلَآمُ وَلِمُعَامٍ. والْلُمَةُ المِثْلُ مَا تَدُ المسلسم : لوكول كورميان القاق _ تلوار شهدد السلسمة عمن سے لے كروس تك مردول كى جماعت برج أسنسات كهاجاتا ا ب" المؤ لِنَامُة "وواس كى ما تند ب_ marfaticonn

اللامَة : زره-ج لامٌ ولُوِّم.

السلسؤمّة : اوزار كاشت كارى - برتقيس چيز · تقلَ كرنے والا ب

زياده حريص _ ذكيل _ ج لِعُام ولُومًاء. اَللَّنِيْمُ:شهر_

السَمَلَام والمِلَام والمِلام : كمينول كَى عذر الحريبان كو پكر كر كمينجار السنتي نذكر في والابسنت الث خوابی کرنے والا۔ ندا کے موقع بریسا مُلام مجمعتی یا لیسم کہا جاتا ہے۔

> الـلامَـان واللُوَّمَان ولمَلَاَمان. دنِيَّ الْطبع : اور بیندائے لئے مخصوص ہے۔

المُملام : زره بهن والار بَعْلُ مُلام عَمَيْكُي کی طرف منسوب مرد به

السمُسلُفِ : كميند كمينوں كے ياس آنے جائے والا۔

أَلاَىٰ إِلآءَ بَحَقَ مِن يِرْنا-

اللای والکای واللاوَاء بختی رزنج و تکلیف اللکیّة کیّ : کااسم مرة رسین پر بار پرُنے کی اِلْبَابًا بَعُدَ اِلْبَاب ہے۔ لَبُ (ن) لَبُهَا بِالْمَكَانِ: اقامت كرنا أَ كُرِفَ والي عورت _ ح كُمّات. السدَابَةَ : جانور كِسين پرتك يا ندهنا..... السلبَسب :مص رسين پهار پڙنے كى جگر۔ كَبِيبَة : بغيراً سيول كي فيص ا

لَبِ (سَ) لَبُنَا ولِنَا ولَبَارَةً عَمَّن الْبَساب اوركهاجا تائب الْمَلانَ فِسى لَبَسِ الْسَالَوْدُعَ : كَيْل باريالى ويَلا والْكُنْ فِسى لَبَسِ الْسَالَوْدُعَ : كَيْل باريالى ويَلا والْكُنْ فِسى لَبَسِبِ الْسَالَوْدُعَ : كَيْل باريالى ويَلا والْكُنْ فِسى لَبَسِبِ الْسَالَوْدُعَ : كَيْل باريالى ويَلا والْكُنْ فِسى لَبَسِبِ الْسَالَوْدُعَ : كَيْل باريالى ويَلا والْكُنْ فِسى لَبَسِبِ ہونا۔ لَبُبُ بَلُبُ بَهِي بِيان كيا گيا ہے مگريہ الرجے ۔ مضاعف میں نا در ہے۔

لَبُّ (صُ سَ) لَبُنا ولَبَابَة عَقَلَند مونا _ اور اللّب "وه كشاده ول بـ فَعُلَ يَفْعَل سے اس كے سواكو في تيس اور كَبَاب "كو في حرج تيس _

الْاَمْسِ :لازم بوناالكَابَةُ : جالورك ولَحُومِ : اخروت وخيرة كالرئ _ سيدير تنك بالدمنا السسرج: زين كا اللبائة : لباس جوال الى كودت كيرول ير جِس رِ بَكُلُ كِيا جائے۔ دوسروں كے تعلى كى التك بنانا لَهُ الشَّى : پیش آنا اور كها جاتا بہنا جائے۔ ہے" ذَارُ فُلاَن تُلِبُ ذَارِی" فلال کا مکان البُلاّب البُحقول بھی کے درمیان سمانے اللَئِيْم : كميذ بَكِل دَفِي الاصل : بهت مير عمان كمقابل ب-

تَسَلَبُسبَ لِسَلَقِتُسال : مستعدمونا - كركنا اللبيب : فلمندرج ألِبًاء مؤنث لَيهُ جالسرَجُلان : برایک کا دوسرے کے لیکنات و آسانید. رَجُلٌ لَیْبُ : کام ہے

السُتَكَبّ. زَيْدًا : عَمْل كِي آ زِ مَا تُشْكرنا _ الْبُسب ول كي چندركول كانام جومركز للغدو السلسب :قريىمهربان موصلية. ح لِبَساب رَجُلُ لَبِ عَلَى الْآمُرِ : كام ے إنسَاتِ ٱلْبَيِّ شَيْحُورے : ول عوبت لا زمر بن والأمردام لَبَّة: مهربان مال . الرتابول _اور ألبُب : كى جمع الابب : اور السلسبُ : هرچيز كاخالص - خالص عمّل - جو الصغير كَبُيبُ. وہم وغیرہ کی آ زمائش سے باک ہو یا تیز النسلیب مصر کر بیان ج قلانیسب فنبى _اس كِيمُ أَبُّ بِرِعْقُل كا طلاق موكا مر التلبيب به تطف عقل كا ظهار _ معمل بر لب کا اطلاق ضروری تبین۔ آلاکئیسسون بیری تھی کہاجاتا ہے لَاى يَلَاىٰ لايًا : وركرنا ـ ركنا ـ اللُّبُ : ول ـ زهر ـ جَالْبَابَ و أَلْبُ اللَّبُ عَلَى عَاصَر مول ـ عَن موجود مولَ

(آخری جمع صرف اشعار میں آئی ہے) میں تمہاری طاعت برقائم ہول۔ تعنید آگید اِلْتَسَاٰى اِلْتِنَاءُ ١ : ويركرنا _ يُحكِ كُرُ اران والا | البلُبُ مِنَ الْسَجَوُذِ واللَّوُذِ وتَحْوِ ذَلِكَ | كَ لِحُ ہے اورنصب مفول مطلق ہو ﴿ ہونا۔ مفلس ہونا۔ اور اس کی اصل اُلِسب اُلک اور اس کی اصل اُلِسب اُلک اِسب اُلک اِسب اُلک اِسب اُلک اِسب اُلک ا

الكرى : و حال بنظى بيل مؤنث لآة ج آلااء . حكم شوم ك ساتھ اليمي طرح كزر بسر العَلْبُؤب : جودت على سيمتعف -

اللوُزَة : بادام تو وركرى تكالنا الوَجُل : سيدكا اويركا صدر باريك ريت محور البَا (ف) لَهُ الشّاة : بكري كا عدي العميم وغیرہ کے سید پر باند منے کا تھے۔ ج کِابَاتِ الْام وَلَلَمَا : مال کا یکے لوت کِابُلاگا۔ السلسب : ول-كهاجا تابي " فسور رجسي

لَيِبُتَ وَلَبُبُتَ تَلَبُ : بَهِي آيا ہے بحریاب اللّبَاب : تعورُی کماس۔ کہا جا تا ہے" لَبَابِ

حقیقت میں یہ باب تداخل ہے ہے۔ اللباب : ہر چیز کا خالص ۔ برگزیدہ - کہاجاتا لَبُبَ تَلْيِبًا الْحَبُ : واندكاكود _ واربونا حسان فَلاَنَ لَمَابُ قَوْمِهِ وَهُمْ لَهَابُ قَوْمِهِمُفُلانْسَا : كريان پكر كمينيافِسى وَحِي ثُبَابُ قَوْمِهَا" فلال اپني توم كابركزيده الآمَرِ: رَدَرَكَا. الْاَمْرِ: رَدَرَكَا. الْاَمْرِ: الْمَاكِ : اقَامَت كرنا... آن الله المنظل المن

مهربانی میں کہاجاتا ہے"آنا أُجِبُكَ مِنْ

المنتلب : سيدر باريشف فاجلم

المقوم : يوى كملاناالليسا: يوى تاركيا الْبُسَاتِ الشِّسَاةُ: يُوك النَّارِئا.....السِّعِلْثُ برى كے بحد كا خود بوى في لينا _ الله الله : يهت بيوى والا بوناالمفيد كن الاي ہے کے لئے تھن ہے لگا دینا کھ

لَبُسَاتُ تَسلُبِئَةً. الشُّساَة : بَرَى حَقِي عَلَى السُّلِهِ پوى از نارمغت مُلكَسى لَسُّا بِسَلْعَيْنَ: اَيُّكُ اللَّهُمُّ لَبُيْكُ : كَا (الْحَلِّي اللَّهُ اللَّهُمُّ لَبُيْكُ : كَا (الْحَلِّي اللَّهُ : ناتس بسای: کے۔اوراس می مروقف

البا العالم الما المعالم المناب الله المن (ف) لينعافلانا : ارنا كال وينا الليد : من مندو كهاجا تا ب مناله منه : يوى ويارس ويشعَلْنُهُ للعندى المبناة ما أكل كرنا سسالوجل : بكرن كالتحل ولاكبد" اس كياب دبال بداون مريا - المنتى اليناد المؤمن بعسدة العني واليل المار المرا اللِبًا : مُوكل يَجيس _ الكيد : من الأمونا _مغت لَين خ اللَّه د: من بته شده بال _ السبسلَبُكَة واللَّبَاءَة واللَّبُوءَة واللَّبُوة | لابُنجَة لِبَاعًا ومُلابُحَةُ : يا بَمَ لَمَا نجِهارنا_ اللَّبَد واللَّبَد : يوسنرنه كر اور بميث كمرين والنكبوة والسسيبوة واللبة والكباة أبابم مارييك كرنار من رب - كماجا تاب "مَالْ لُكَة "لِعني بهت واللُّبُ : شيرنى - حَلْبَ الله ولُبُ ولَبُوء مَلَكُ لِكَالم -ا مال كويا كرايك يرايك جمع برابسو لبند: السلبسخ : ایک ورضع ہے جس کے ہے ولمبوات. لَبُتَ (ن) لَبُشَا يَدَهُ : باتحا يَنْحنا ـ مرورُنا ا اخردت کے پیل کے مانند ہوتے ہیں۔ اللبند: بال یااون تہ بتہ شدہ۔اون کا بچھونا۔ فلاتسا : كمى كے بين پيك كرير لائمي مُدُونَ - لَبُسُودُ والْبُدادُ: كَهَاجَا تَا ہِے "فُلانٌ واحدلَبَخَة.. الأيسجف لبدده" فلان كاعرق كيرختك نبين الكبيخ: زياده كوشت والا . . لَبِتُ (سَ) لَبُشًا ولَبُفًا ولَبُفًا ولَبَاثًا ولَبُكًا ولَبُكُ اللِّبِيُخَةَ مَثَكَ كَا عُدْرٍ ہوتا تینی وہ ہمیشہ سفر میں رہتا ہے۔ وَكُيَالَةُ وَلَيَصَانُنَا وَلَبِينَةً. بِالْمَكَانِ : مُهْمِرنا _ كَبُدُ (ن) كُبُودًا بِالْمَكَانِ: ا قامت كرنا _ اللهادة أون كى ايك چيز جوسر يريني جاتى اقامت كرنااوركهاجا تاب مسالبت أن القوم بسالوجل الازم بونابسالمنى: اب ياند يك قبار فَعَلَ كُذَا" اس نے ایبا کرنے میں تاخیر حِمْنا الشَّيُّ بِالشِّيُّ الشَّيُّ : كَمَّ جَانا النَّوْبَ اللِبُدَة: ته بته جماموا بال يا اون _ حبیں کی۔ کیڑے کا نکڑا جس سے کرتے کے سامنے کا الكير عي بيوندلكانا لَبُتَ وَٱلْبُتُ فُلِالْنَا فِي الْمَكَانِ : هُمِراناً _ كَبِدَ (سَ) لَبُدًا بِالْمَكَانِ: ا تَامِت كرنا _ ا پيوند نگايا جائے۔ ران کا اندروني حته ر متيم كرايار لَبُدَ (صْ) لَيْسَدُا الصُّوفَ : اون وحنك كر ا نثری۔ كَلِّبُ بِالْمَكَانِ : تَعْبِرِنا _ الله من تركر ك تهده بنانا اللهدة: تدبيته بها بوابال يا أون _ لَبُدُ الصُّوف : يَمِعَىٰ لَبُدَهُ الكِسَاء : يوثد إمشتكيته وبشبست بإنارشست تجحتار السلِبُدَة واللُّهُدَة : شيرك ايال ح لِهُد اللابستُ واللّبستُ بَالْحَكَّانِ : الْخَامَتِ نَكَانًا اللَّفَى: تعد وجيها بونا ... المعَطُورُ إولَك والْكاد ولُبُود. حرين يخبرنے والا۔ الْكَادُ صَ : تَرَكَرنا شَعْوَه: ليس وار چيزيا اللابِد: فاحشير - كهاجا تا ب سَسَالَ لِإِيْدً" اللُّبُخَة : تمورُ ي ومري کوندے چیکا نا۔ کیجنی بہت مال بہ اللَّذِينَة : معل مخلف قبائل كى جماعت - ح | البُّدَ بِالْآرُضِ : چمٹ جانابِ الْسَسَكَانِ: | اللبَّاد: نمد سے بنانے والا۔ ا قامت كرنا السَــرُ جَ: زين كـ لَتَ اللَّهُود: چيرُي _ لَبَجَ (ن) لَبُسَجًا بِهِ الْآرُضَ : زَمِن پِر پَيْك تمده بنانا المسقسرَ من : كمورُ من يمورُ الملكيد : تويره - جمونا بورا (.... والملكادي ویتااور پچیاژ دینااور کہاجا تا ہے" لیسنج باند حمّا رالشَّيّ بالشِّي جِيكانا الرَّجُلُ واللَّبُ ادَىٰ واللَّبُدَىٰ ايك تم كايرنده رجو مِالرَجُل او البَعِير" يعنى مرض ياتحكن كى وجه إر است في ورواز وين داخل مون كووت [بغیراژائے نہیں اڑتا ادر ہروفت زمین ہی ست كريرْنا _مغت لَبيُسج ة بسالُعَصَيا سرجهكاناالنَّعَرُقَ : يَوندلكانابَصَرُ السي چُنار بهتا ٢- اللَّبَدَيٰ: جَع شده اول _ : لانکی سے ماریار المُصَلِّي بحده كاه من تكاه مونا_ · المُلُهد: فا_زمين يرينك دينے والا_ اللبُعَة واللبَعَة : شاخ دارلوما جس تَلَبُّدَ الصُّوفُ ونَحُوهُ : تمده بناالطَائِرُ كَهَاجًا تَاسِبَ "فُلانٌ مُسْلِد" اي فَقِيرٌ مُدُقِعٌ بميزي كوشكاركياجا تاب-ج لبسيخ ا بِالْآرُضِ : بِرِنده كاز مِين بِرِ بِيمُنا _المرَجُلُ ؛ العِنى بهت زياده نقير ہے ۔ شير _ زمين ہے ولبخ و كم كم كرمعلوم كرنا - تسسسلَبُ سندَتِ الْآرُض اللِبَاج : بوقون - كمزورعقل والا _ بسالم مطر : بارش كي وجهد زين كالفوس السَمَـلُبُـوْد والسُملُبُد والمُلَبَّد : پيوندلگابوا لِيَحُ (٧) لَبَحُ ا وَلَبُحُ وَٱلْبُحِ الرَجُلُ أَنَّيْسٌ مَلْبُوُ ﴿ نَهُوسَ كُوشِتِ والا بَكِرارِ

.....الشَّجَوَةُ: بهت يتول والأهويا .. الشَّيُّ: بهت تيزكها نا_تورُ نا.....فلانًا: عيب marfat.com

ا كَبُسزَهُ (ض) كَبُسزًا: بهت يخت مارنا ـ لَبُسزَ

اِلْتَبَدَ الْوَرَقُ وَنَحُوُّهُ: آ پُس مِس چِمْنا۔

: پڑھا ہوتا۔

اللَّيْج : بورْ حاء عررسيده - بها دري _

لآب لكانا- برالقب وينا- يبينه يرباته ب مارنا- مجيليس كااطلاق موتايها لَبْسَ (ص) لَبُسُا عَلَيْهِ الْإِمْرِ: مُسْتِهِ كَر وينا _ گزيز كروينا _ لَبَسَه (ن) لَبُسًا: شبر من وال ديناتم النوع : كل كافلاف سلة الم المنوي : حيا كتيم بو"لَبُسَنِي "يعني اس نے ايسا كرديا كە ستر ورسى دغيرهـ ين الين معامل بن شير في يوم كيار المنت اليك مم كاكير الميس كالموح لَسَ (س) لَبُسًا النُوْبَ: كَيْرُ البِينا فَالاتَّا | اللَّهُوس: لهاس رزره ببت بين والا : مرت تک کی معاشرت واصاحبت سے اللیش : کیڑا ۔ قبیص لیس : بہت پہنے فا كده أشمانا فلاتما على منافية : يرواشت است يرانا كرنا حل وتغير كرنا _ قبول كرنا _ اوركها جاتا ب "كيست عَـلَى ذَلِكَ أَدُنَى" نِعِيْ شِي التَكَافَ بهرا بن كيا اور من في كفتكونين كي وليست اللهاس ببت لياس منفوالا - بهت ظلاملط وكينك : أربر معامل مشترمعامل -ولفُلاَن أَدُنسي يعني من في است تغاقل لَبُسَ عَلَيْهِ ٱلْآمُرَ : خَلَطْ مَلَطُ كُرناالمُثَنَّى: | الْمِلْيُسَ: رات _ عيب مجميانا. اَلْبَسَسةُ : جِميانا ـ يوشيدِه كرناةَ الصُوبُ : کیڑا پینا تا۔ لابتسسة ' : ملانا ـ اندروني حالت معلوم كرنا ما مان جع كرنا ـ المَابَسَ الْكَفُوَ: بمِيشَدَكُرنا _ تَسَلَّبُسَ بِالْآمُو وبِالتَّوْبِ : كام يُمُلِكَا - كِيرُا كِبْناالمُطَعَامُ بِالْهَدِ : جَيَاتًا _ تَسَكُّسَ بِي إَلَامُوُ بَعَلَى بِونَاعَلَى الْأُمَوِ : مَصْبَهُ بِونا ـ وشوار ہونا۔ کہا جاتا ہے 'نسکبسس خبسہ کیک (من) کہنگ و تلکط والکیک الکیمیر کا سلوک کرنے والا۔ بِلَمِي "اس كى محبت مير ــ عنون بن يوسِت إنو البعل: اون والجركاذ بن يراد من ارنا كيساليب المعتب بكريول كاشوراورال كما يُوكُن "وتَلَبُّسَ لِبَاسًا حَسَنًا "موالياس وورْئ عي لات يكنا والمنسط وقيليط بيننا. التَسَسَ عَلَى الْامُو : مشترمونا وشواربونا - يونا في الْامُو : كُوسْشُ كُرنا - حل كرنا -والْتَبَسسَ بِعَمَل كَذَا : إِلَانَارِالْتَبَسَتُ بِهِ ۚ اللَّبَطَةِ. لَيُطَ: كَاالْتُم مرة _ زكام _ الُغَيْلُ لاحق موما_ السَّلَيْسَ والسُّلِيْسَة والالْيَهَامُ الالْيَاطَ: كَمَالِيلَ وَأَحَدَلَيْطِ. واللَّبُوسَة واللَّبُوسَة: شهر وشوارى رعدم العَلَيُوط: منع رَجُلَّ مَلْيُؤط به : اسين كام إلَيْنَا، الرَّجُلُ: بهت كمانا -وضاحت الكبُس واللُّبُس: تاركي كالمنار مي متجرم ور اللُّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا كُورًا - اللَّهُ اللَّهُ كَالِمُ مَا تَعِمُانا -اللِبُس : لَإِلَىٰ - ثَلَ لَيُوس. لِبُسُ الْهَوْدَج الْكِلَّ (ن) لِكَا وَلَكِنَ الشَيْ: زم كرنا ـ

التكيسس بمص ركمنان مقتمت رافغاءر

كريني والاب

السَسَلُبُس والعِلْبُس :لباسٍ حِنْ مَلابُس

السُمُلِيْس :منعغِندُ الْمُولِّلِيْنَ :بادام وغيره جس پر مشكر چر هاني تي مو_ كبسيش سررها بند كمسكة بدوتيب

ي عكب وينار يجيارُ ويناركيسط يسه بكوايا كَيْلَبَ القُوَّمُ وَم كامتَعْرَلُ ويراكِمُوهُ وال جانا ـ كى مرض ياكى اجا عك معالمه ك وش إلا لمبُدك واللُّبُك : است لوكول عن مرياني آ جائے کی دجہے کریڑ ارز کام والا ہونا۔ کرنے والا۔ اینے پڑوسوں سے اچھا السوَجُول : وَ مِن يراونا معتمر بي موارستم المسلّلات عشق ويد (ايك يحول داريل جو

اللَبَعَلَة الْبِيَاط: كالسم لَلْكُوْ _ عَلَى وورْ _

ونَـحُوه : موده كاكيرُ ا ـ كمال اوركوشت كَ لَبَق (س) لِمُقَا ولكنَ (ك) لكاقة: ماذق إلين القوم : ببت دووه والي مونا معنت ورميان جو باريك ى جملى موتى بهاس ير مونارة بين مونارم لغلاق والاموناركيق الأبُعُونَ ومُلْبِنُونَ سن المناطّة بهن على وودت martat.com

ركن الوب ونيخ د بغلان: اللِهُاس : وكيرُ الما بات في ليس والبية السليني والليني والليني والمانية شويرد يوى _ خلط مونا _ المال في المال والارول _ وبين _ مؤده في

كَكُ (ن) كَتُكَا وَلَكُ ٱلْآمُوَ او اللَّمَى : المانا المنس يَدُ: كمائ كران المناس المنس يَدُ كمائ كراناالقُومُ بَهُنَ السَّاءِ: كمر يول كولما ويار اَلِكَ (٧) لَبُكُ وَالْنَبُكُ وَلَلِّكُ الاُمُوُ : كُرُيزيونا _ مشتريونا _ ا الكيب فحش كلاي كرنا _ مختلوم منكطي كرنا_

اللَّهُ عَلَى واللَّهُ كُلَّة كُلُوط جِيز _ أَمْرُ لَكَ اللَّبُكَة: رُيدِكَا ايك لقرر رُيدِكَا ايك حقد اللُّسَاكَة واللَّبِيكَة عَامِت كَمَامَا تَابِ

"وَفَعَ فِي لَنَكُهُ وَلَيْكُهُ " فِي لَكُهُ وَلَيْكُهُ " فِينَ وَأَكُّرُ مِنْ مِنْ مِنْ كَسُلَبَتِ الْمَرُأَةُ بِوَلَئِمًا : كُلِمَتْكَاسَيُكِتُ لادُ بِياركرنا _مربان بونا المسقلة

بِوَلَيْمَا بَهُدَ الْوَصَٰعِ: كَرَى كَا يَكُونِكُ . لَبُطُ (صُ ن) لَيْعَا بِفُلاَقَ الْآرْمَقَ : زعن ﴿ كَ يَعْدُ بُونُوْلَ ـِتَ مِا ثُلَا اوْمِهِ بِان بَعِنا ــ

ا آواز۔

حمار ول برجیلی ہے اس کا بعد دیا کے بعد ک مثابہ ہوتا ہے) ،

الْبُنَ (نَ صُ) لَبُنَ المُرَجُلُ : ووده الذاء فلاتنا بدائمة من التي التي الكن (من)

لَينَ (س) لَينًا الرَجُلُ بحميك وجهعه مرون والابوناالمنساة: بمرى كاووده

إِ جَاسِهُ - كِهَا جَا الْبَعْلَى مِنِي الْمَرُضُ ۚ لِلْتَدُ (ضَ ن) لَتُدًا فُلاثًا بِيَدِهِ: مِكَامَارِنا ـ الله كُنَسانسا" مرض نے جھے میں سوائے خنگ النوّة (ضن) كَتُوّا: مكاماركر وفع كرنا ـ ا كَمَالَ كَنْ يَحْدُينَ جُعُورُ اللهِ النَّاعِ (ف) لَتُغَا فُلاتًا : وْمنا ف بِيَدِه : السلَّيْنَى الك ورفت بحس عيهدى إنا (ف) لَنا فلامًا في صَدُوم وعادينا إلى مناديد martat.com Marfat com

دودھوالي بين ـ

اللَّبِينَ دوده ست يرورش يا يا بوا_

دودهار مؤنث لبيئة كرتے كاكلى _

اللَّتُلَتَة : حجوتي سم _

السلَّسَلَة : بالاه كلام مم قيت كامول الكنا-مِين مشغول بوياراس كاباب السَلَات فَهُوَ لَىٰلاَتٌ وَحَى لَتُلاَمَةٌ

مارنا _ لَتُم البِسَهُم : تيريجينكنا في بسَهُم : [ويتا-تيرمارنافلانٌ بِشَفْرِتِهِ فِي لَبَّةِ بَعِيْرِهِ: اللَّفَعَة : وانت ك جروب عبون كالملابوا كَفَمَ (ش) لَشُمَّا أَنْفَه : ناك يرمكامارنا أونث كي له يرجيري جلانا - لتسمست الُـحِـجَارَةُ رِجُلُ الْمَاشِي: كَيْمُ ول كَاجِلُ اللَّهَاءِ ثَلُكَا مِوَنِثَ لَيُعَاءِ ثَ كُنُّع. والے کے پیرکوزخی کرنا۔ الْلَتَعِ: زخم _

اَلَلِا تَبِسَى حَلاَ تِيُسَوُن وَلاَ تِيُسَ مُوَنِّ لاَتِيْسَنِيَّةُ لاَتِيْسُوم : كَاطرف نسبت سياتلي كا مقام مشہور ہے۔ کہاجاتا ہے مسعب الاتینی ولفة لاتينة.

> المُلَتِنَ: يميمُحار اللَّتُنَّة السِّهي _

الَّتِي واللَّبَ واللَّتُ الَّذِي : كامؤنث ج مرول كاتر بونا مفت لَيْق. اللَّاتِئ والملاتِ واللَوَاتِئ والْلَوَاتِ والْلَوَاتِ واللائيسي واللاء واللاءات اور شنيك كَ اللَّنَان واللَّنَانَ : تشديدنون كماته - النَّفَقَ الشَّيُّ: تركرنا-واللَّتَا : بغيرنون كَے حالب رقى ميں واللَّتَى: ﴿ اِلْكَتَٰقَ وَتَلَكُّنَّى: تُرْہُونا _ حالب نصبی وجری میں۔

السلَّتَيْ والسُلَتِيا اللِّين : كاتفيراور تثنيه كا صورت میں السلتیسان واللتیسان اورجع کے كَالْلَتَيَّاتِ والْلُعَيَّاتِ : كَهَاجاً تا ٢٠ وَقَعَ الْمُناكِ وَلَ -فِسِيُ السَليَسَا والَّتِسِ" لِعِن برى برى مُخلف الْفَكَ الْمَطَرُ: بارش كاچندون تك برسنا-مصيبتوں مِن پڑگیا۔"وَبِعُد اللَّبَّا والَّتِی [....السرَجُلُ : کمزورہوناعَـلٰی فُلانَ : [تَـلَقْی واِلْتَعٰی : کوندثکالنا۔ تَـلَقْی الْتُعْجَوُ : صَارَ كَذَا" لَعِنى بهت جَمَّرُوں كے بعداليا

> لَتُ (ن) لَشًا واَلَتُ بِبالْمَكَانِ : ا قامت كرنا ألْسِمَسطَسِرُ : چندروزتك برسناعَلَيْهِ: اصراركرناولْتُ الشَّجَوُ : ورفت کور ی پہنچنا۔

بالكَتُ:مص ـرّى ـ

كَ أَ (ف) كَا الكُلُبُ: كَمْ كَامنه و النار

الصَطَ (ض) لفسط فلانسا: آستد آستد كاللي كرجائد لَسَمَة (ن ض) لَنُمّا: مارنا _ نتض برنيزه مارنا _ه: آسته المحيكا - آسته آسته كل

الَيْعَ فِي إِلَى اللَّهِ عَلَالِكَعَ : بِكُلَا يَن بُونا - المُحَوكر ــ تَوْ وْ يِنا ـ صغت النَّغ مَوَ نَتْ كَثْفَاء مَ كُنْغ. السُلُشْغَة :سين كي جكه من ثاء -راء كي جكه مين

عين بإلام وغيره بولتا- بمكلاين -الْلَتُغَة: منه.

لَيْقَ (سَ) لَصْفًا الْيَوْمُ: بند بوا والا - اور مَناك بونا ألْب مُسَافِرُ : يَجِرُ مِن بِنَ اللائِم: قارح لَمُهُم. فِيَ ابُده: كَيْرُولِ كَاتُرْ بِومًاالسَطَّائِوُ: اللِّحُمَة: بوسر لِينے كَى جِينت -

السلَفَ فَ رَى يَجِرُ - كارا - كما جاتا ب "مَشَيّنًا فِي لَثَقِ" بم يَجِرُ مِن طِلم-اللَّفِق : حَيكَ والَّى منى "يَوْمٌ لَنِق " بير موااور

اصراركرنا.....هُ عَنْ تَكِلَّا أَمْعَ كُرِنا _روَّكُنا السَّوْند بهيّا _ة فيسي التُسرَاب : لوث لكوانا _ أفسلت السلنسي : مص _ كوند _ ووده كي تحكاميت -البَعِيرَ: اون كوتها نا كَلامَهُ: صاف نه الري - أَهَى النَّوْبِ: كَيْرُ كَامِيل - -كهنا اوركها جا تا ــــــ "كَفُـلِفُـوًا بِنَا" بمين تعورُ الكِلَة : مسورُ معارِجَ لِفَى ولِقَات وفَيْقًا. ما آرام لين وور وتعلقك) في الآمر اللي المناك فوب لي : بين مع الآمر : تردوكرنا ويركرنا بسالْ حَكَان : اقامت الميلا-كرنا_ مَـلَفُلَتَ فِي الْعَوَابِ إِمنَى شِه لوث اللَّيْنَ: كُوندكما فِي كاحريس -

لَنَدُ (صُ) لَشُدًا. الْسَمَّاعُ: سمامان تهبته اللَّقَلْتُ والْلَقَلَاثُ وَالْقَلَاقَةُ والشِّلْقَلِث: بهر معاسطے میں دیر کرنے والا جب بھی تمہیں اللفكة: جماعت جومتيم مواوركون ندكر _ - المكان مؤكر تماري حاجت يوري كر _ كاتو

] لَقُـمَ (صُ) وَلَئِـمَ (ص) تَصْـعُسا الفَـمَ اولوَجُهُ:بوسه لينا_

ٱلْسِعِسَجَسَارَةُ خُفُ الْبَعِيرُ : هُوكُرَلُكُنَّا اورخون آ لودكرد ينا البَعِيْرُ الْحِجَازَةَ بِحُفِّهِ:

كَنَ مَ وَلَثِمَ وَكُثُمَ وَتَسَلَّقُم وَإِلَّكُمُ الرَّجُلِّ أوُحاثا بإندهنا_ | لاقعَة: يوسدلينا_

قَلاَ ثَمَّمًا: أيك دوسر كا بوسه ليماً -اللَّفُم : معَل _ تاك اوراس كاما حول _

اللَّفُمَة. لَمُشَمَّ: كااسم مرة - يوسِد-النَّسَقَ الشَّسَى : خراب كرنا _ فاسدكرنا _ تباه السلِنسام : وَحَانا - كِيرُ اجوناك إوراس عَجَ ارد كرد ليينا جائے۔ فقاب سن كفيم كَثِي يَلُنِي لَئِي : تَعُورُ الإِلَى بِينَا _ أَلْقِلُو : إِنْ كُلُ كوفوب ما ثالا..... وأَلَثَى شَجَرُ السُّمُو:

نمناك ببوناا دركوند بهنا _لِنْيَسَتِ الْمَسَقِيمِينَ طَيُنِ ونَهُ حُوِهِ: بِالْحُدِكَالَت بِت بُوناً ـ وُووط كى تَكِمَا بِتُ سے جَكنا بونا - لَيْسَى الشُّوبُ: كيڑے كا پينہ سے تر ہونا اور ميل ہوتا النَّتِ الشَّجَرَةُ مَاحَوُلَهَا بَمْنَاكُ كُرنا-

لكًا نا الْعَيْسُمُ والسَيِحِ الِّ : إولولَ كَا إَ نَا اللَّفَاةَ : طَلَّى كَا كُوا _ ايك ورفت كانام -اللغاده يزجود نت م في ايم marfat.com المحرّوف الكنويّة: المدوال فالم

ولَعَمَدُا الْكُلْبُ إِلانَاء : كَمَّ كَابِرَتْن كُواندر سے ما ثا(.... لَجُدًا) الرَّجُلُ : كمانا راك

دفعہ دیئے جانے کے بعد زیادہ سوال کرناالسحستسادُ: كدهكا بهلى مرتديرنا

السمَاشِيةُ الْكَلاَ: جانوركا كماس كودانون كالمراف ست كمانامِن المشَى : تموز ا

سالينا..... فُلاتُك! برا يخته كرنايتم كيتي بو "كَ بَحَ لَا لِي عَمِلِي كَذَا" السية مِحْدُوفلال کام پر براهیخته کیا۔

كَجَفَةُ (نِ) لَجُفًا بَحْت مارنا_

لَجِفَت (س) لَجَهُ الْمِنْرَ : كُوال وسيع و كشاده بونا _مفت كمجفّاء.

لَعَجفَ الْبُنُو : كُوكي كوسيع كرناالسَّيَّ: جوانب ہے کشادہ کرنا۔

تَلَبُّفُ البسُرَ : جوانب سے كھودتا _ تَلَيُّحُفَّت وِالْتَبَعَفَتِ الْبِيْرُ : جوانب سے کھدا ہوا ہونا۔ كنوئيس كأكرنا بهنهدم بونا بيئي كأكرنا بيجف الْوَحْسِشُ الْبِكِنَاسَ: وحتى جانور كابرن كي حجماڑی کے اردگر دکھو دیا۔

المسلسجف: مص - كنوئين ك جوانب مين کھدائی۔ کنوئیں کی نہ کا وہ حتیہ جس کو پانی مرا دے۔سیاب کے بند ہونے کی جگہ۔

حته دروازے کی چوکھٹ رج اَلْسِحِهِفَة و لُخِف

> ابتُر مُلْتَجفَة : منهدم كنوال_ الْجُلُجَ لَجُلَجَةُ وتَلَجُلُجَ ثَلَانًا_

إِنِّي صَدْرِهِ شَيٌّ : كَمُثَلَمًّا لِلْجُلَجَ اللَّقُمَةَ فِي فِيْهِ : بغير چيان كمنديس پرانا ـ تَلَجُلَجَ اللَّجُهَة واللِّجُهَة واللُّجُهَة واللَّجَهَةِ والنِّجِهَةُ] بِالشِّيُّ سبقت كرنا اوركها جا تا ہے "تَلَجُلُجَ

سخت بحكرًا كرنار وهي على مداومت كرنا المنجنة والتسبيقة إلى البحض وَغُيْرِهِ: قلد

الكاركمناب اللهم وتسعوه: لازم ديها المبيعة تسليعة. فلان مَالَة : بعن وروا و _ ك خاص كرو يتارو السبحاً فلان : معتطر ا كرنار مجود كرنار الكيماة : يجانار الكيما أعُرَّة

علىحده بونا اور دومرون كاسهاراليتا_

اللَجَا : معن _قلعد-جائ بناهدي البَعِياء: وازت ۔ بیوی۔ چھوے کی ایک سم جوشطی اورتری دونوں میں رہتا ہے واحد اس کا الجَاة ٢_

التَلْجِعُة :مصعِندُ الفُقَهَاء : من الب تعل کے کرنے پرمجبور کرنا جس کا ظاہر باطن

الله بحاقة : ايك بها زي پوداجس كے پيول بطور سبزی استعال ہوتے ہیں۔

المسمَلُحَانَ جائے پناہ۔قلعہ۔ پناہ لیزاج ملاجي,

لَجِبُ (س) لَيجَبُ البَحُرُ :سمندر كاجوش مِينَ أَناالقَوْمُ: شور مجانا _

لَجُنَتُ (٧) لُجُوْبَةً ولَجُبَتُ الشَّاةُ : كُم ا دوده والى مونا ـ زياده دوده والى مونا ـ إوسط وادى ـ ج المجاف. لَسجَبُ بِالسَّيْفِ : تكوارت كلار عظر السلِجَاف : بِهارْ مِن عارك أو يربرُ ها بوا

> بهادرول كاشور كهاجاتا بي "بسخسر اللَجيْفَة: درواز ي كيهو ا ذُوْلَجَب " تَوْرِي إِنْ وَالِاسمندر.

السكجب : شور مجانة والاسخت شور مجانة والا - كماجاتا ب "جَيْش لَجب "مثور ميان والى قوج_

واللِجَبَة: كم دود صوالى بكرى _ زياد و دو ه أَذَارَهُ مِنْ فَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ والما بمرى رخ لِجَاب ولَجَهَات.

المسلَّجَاب: تيركرس من يرلكاد يركي اللَّجُلاَج: تو تار بكلار

لجب لَجُ (الله المنظم والمناجد المنافر المنافرة المنافرة المنوع (المنطقة (المنطقة المنطفِي الْآمُو : لازم بونا ادر بازرسطے ۔ وغیرہ کی بناہ لینا۔عَلَى قَلَانَ فِي الْعَسُسَالَةِ: اصرَاركُرنَا | اورجلدي فيعله كي خوامش كرنايه

لَجْعِج وَالْعَجُ اللَّقُومُ : قُوم كايالى كركرا إلى اللهِ : سروكرنا حِيِّ مِن واقل مونا ـ لَسَجْسَتِ الْسَفِينَةُ : | تَلَجُّهُ إِلَيْهِ: مهار اليما مِنَ الْقَوْم : قوم ـ ستى كايانى كے ممرے مس چلاراك بخب الإيل: أونث كايريوانا_

لا يَجَ خَصْمُهُ: جَمَارُ اللهِ عِن مِداومت كرنا _ تَلَجُّجَ وَإِمْشَلَجُ مَتَاعَ فُلانَ : كَلَ كَمَامَان ي وعوى كرنا _إسْتَلَجَ بِيَمِينَهُ : اصرار كرنا اور بير كمان كرت موئ كهصادق بي كفاره إدا

إلْتَسِيجَ الْبَسِحَسِرُ اسمندركا مُتلِاطم مونا ا كفلاف مور الْأُدَّضُ بِسالسَرَابِ : موج جيرا بوتا الْآمُرُ أو الْمَوْجُ: معامله كاياموج كابر ابوناالمسطّلام اندهرے کا گھٹاٹو یہ ہونا۔ اِلْتَجَبِ الْإَرْضُ : زياده اور بمي نياتات والي مونا الصوات: آوازون كامخلوط مونا_ السلسج : ياتى كابر احته ربري جماعت . وادى كا كناره _ مكوار _ يهار من سخت جكه _

السنسجة : ياني كايزاحته ريزي جماعت ر عِ نرى - كِهَامِهَا تا بِهِ إِفُلانَ لُعِمَةٌ وَاصِعَةً " المسلَبَحِيب إمس ركودُ ركى بنهنا بهث . فلال کشاد کی میں سندر کے مشابہ ہے۔ج لَجُ ولَجَحِ وِلِجَاجُ واللُّجَّةُ: ٱ مَيْهِ_ `

كهاجا تاب "فَسوس أدُهَم لُجّ " بهت سياه

اللَّحِي أَنْجَ فَي جَانب منسوب - كما جاتا ب "بُسجسر لَيجي" يعنى برب يايال داتماه

اللَّجَّةَ. لَج: كااسم مرة _شور .

الملائج والكبحوج والكبحوبجه والكبحبعة والملجاج سخت جمكرالو

السُمُلُتَجَة : بهت ساه آئکه بهت سره زار زمين_

بوں اور پیان شہو۔ میں آنجو کی انتخاب کی استار النور کی انتظامی النور کی استار کی اس Marfat com

النَّلُجُوُّن مِنَ الْجَعَالِ والنَّوْقِ :سترقاًر

السكسجين: جاندي (تصغيري كوزن ير

إِسْتَلْجَمَ فُلانًا الْفَرَسَ: لكَام لكَانَ كُوكِها اللَّهَيْنِيَّة : ودا بهم (لُجَيْن: كَاطرف منسوب

اسيخ كومنسوب كرنابه

لَحْت (نِ صْ) لَـحُا الْقَرَابَةُ بَيْنَا: رشته أَ بالسَّيْفِ: الوارع ارنا-

ا ہے بلکوں کا چیکنا۔

اللَّعُ فِي السُّوال : سوال بين اصراركرنا ولا يَحِب " كشاده راسته-....المصطى سوارى كاتفك كرديركرنا السملخب بهت كالي مكته والابدنوبان-الْلَقَتَبُ عَلَى ظَهُرِ الدَّابَةِ: بِالان كَاجِو يابِيكَ ييْ يَهُ كُورَ حَي كُرِيا أَلْبَحِهِ مَلُ: أُونِث كَا ارْبِل

تَلَجَّعَ عَلَيْهِ بَمْ كَالَّهُ عَلَيْهِ.

اللَّحُ :مص -كباجا تا ہے"عُوَ اِبُنُ وَعَمِّی لَـعُا" وه ميراقريبي جيازاد ۽ اورلحاحاليت كى بنا پرمنصوب باس كے كداس كا ماتل معرفد ہے اور تکرہ کی صورت میں تم کھو گے "هُوَ إِبْنُ عَم لَج" جركماتها اللَّكَكُه میم کی صفت ہے اور ایما ہی مؤنث اور تثنیہ اور بح-

اللائع: فا مكان لا ح ولَجِع : تُنك مَكُان المبلغاج: بهت اصرار كرنے والا - يالان جو پینه کوزهی کرد ، مسخسات مِلْخاخ: الكاتار برسنے والا بادل _

آلُجَمَ الْدَّابَةَ: جِو بِإِيهِ كُولِكَامَ لِكَانا _ السفِدر: ويك كر عين الكرى لكاكر اللبون: ميلا الله الناقة : لكام عداغ لكانا ف عن اللَّجين : كفي وع عدا ورآ الياه الكر حَساجَتِهِ : روكنا - كهاجاتا بي "تَسكَنكُهم أتياركيا بهواجاره . فَ اللَّهُ مَنَّهُ وَالْمَقَتُهُ الْحَجَرِ" اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدُوا اللَّهُ عَدُوا اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدُوا اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَدُوا اللَّهُ عَدُوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَدُوا اللَّهُ عَدُوا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَّا عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَاللَّهُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا ع کی تو میں نے اس سے بند کر دیا۔

أَلْبَهِمَ واللَّجْمَ المَاءُ فُلاتًا : ياني كامنه تك الونث يا أوْتَن يا

إِلْتَجَمَّتِ الْدَابَةُ: لِكَامَ لَكُنا_

ألسكسب زمين نديست ندبلند-ج موتى وجس اَلُهَجَام. (....واللُّجُم واللُّجَم) كُرُّت . [النَّهِي إلى غَيْرٍ قَوْمِه: غيرتوم كالحرف مینڈ کیس۔ جانور جس سے بدفالی کیس۔ اللُّجُم : فضاء آساني _

اللِجَام: لكَّام ح لَجُم ولُجُم والْجَمَ والْجَمَة : | دارى زويك مونا _ أُونوْل كانشان اوركها جاتا بيس "جَباءَ فُلاَنّ وقَدُ لَفَظَ لِبَحِسامَه" يَعِي فَلَال يَحْصَ ابْيَ حاجت ہے تھک کر والیس ہوا اور عرب کے امثال ميس سے ہے"اتَّبَع الْفَرَسَ لِجَامَها" السَّحَابُ بِالْمَطَو : باول كالكا تاريرسا بھلائی کو بورے طریقے کے کئے گئے کنے کے موقع کر استیمال کیا جاتا ہے۔ اللَّجَّام: لكَّا مِن بنائے والاً -اللُجَام جس سے بدشگونی لی جائے۔ اللَّجَمَةُ والمُلَجَّمِ: لكَّام وين كَي جُلد السَلَجَهَةُ: لَجَهِ : كا واحد رزين ك كَ علم _لَجَمَةُ الْوَادِي: كتارة واوى _ اللُجَمه : سطح بِها ڑ_ز مِن کے لئے علم کُجمَةً

الوَادِي: وادى كاكناره-المِكْيَالِ المُلْجَمِ: وُحَالَى صَاحَ كَا يَكَا شِد لَجَن (ن) لَجُنَّا ولَجُّنَ وزَقَ الِشَّجَرَ ونسخوه: ہوں کوکوٹ کرآٹا جوملا کے جارہ تبارکرنا به

لَجَنَ (نَ ﴾ لُجُونًا ولِجَانًا البَعِيْرُ : أُونْثُ كَا أرْبل بونافي المَشْي: آسته چلنا ـ لَجن(س) لَجَنَّابه: چِشْناً۔

تَلَجَّنَ الشِّي لِيسَ واربونا زَاسُهُ: ميلا لَحَبَ (ف) لَحُيًّا الطُّويُقَ اراسته يرجلنا-مرا السَّالَ عَنْ مُن يَّ ادراً نا جو المُكال Colym المَّقِينُ مُن يَّ ادراً نا جو المُكال That fat

بسفَلاَن الْازْصَ : وَيَحْن بِرَجُك رِينَا رَجُهَا رُ و يناسة بسسسالسيف : تموارس مارنا الملَّحة : كوشت كولسائي بين كا ثمَّااللَّحة عَسنِ الْسَعَظُمِ : كُوشت كُوبْرُي __ جداكراالسوَجُلَ: سيدحاجِلنا يا تيزچلنا _كهاجا تا ب "مَرِّيَكِ حَب" (.....لُحُوبًا) الطُّريَقُ: راسته كا واللح بهونا ظَهَــرُ الْسفَــرُ من: محور ہے کی پیند کا تعوری سی بستی کے ساتھ كَا ابوناالْمَرُاة: جماع كرنا .. لَجِبَ (س) لَحَبًا الرَجُلَ برهاي كي وجه ے دُ بلاہونا لَحُمُ زَيْدٍ: لاغر ہونا۔

اِلْتَكَتِ الطريقَ راست برجلنا۔ لَـحَتُ (س) لَـحُـا ولَـحَـحًا الْعَيْنُ: يَجِرُ اللَّحَب :مص (.... واللاّحِب) كثاده راستدركها جا تا ہے"طسريسق كسيحسب

كَسَحُسَبَ النَّبِسِيُّ : الرُّكرنا _نشان جِهورُنا_

عَرْ بِ عَكْرِ بِ كُرِيا فُلَامًا: ذَكِل كريا

اللَّحِيب بين بركم كوشت والى اوتى -كالشنزيا حصيلنه كااوزار فطيح زبان-المَلُحُونِ مُفْعَرَجُلَ مَلَحُوبٍ لاغْرَمُود_ لَحَتَ (ف) لَحَمّا الْعَصَا الْأَكِي كُوتِهِ لِمَافَلاتُب بِسائِسَ مَسَا : لاَثِن شَهُ مَادِهُالسرَجُلَ: سب كِمُد لِي المَااور بِكُون حِيورُ ناركها جا تا ہے" كَسَعُسُ وَكُمْ كَلَمُ إِيُلْحَتُ الْفَصِيبُ" انہوں نے تم سے ال وغيره لے كرتم كوابيا نكا كرويا جس مكرت ماخ چیل دی جاتی ہے۔

| اللَّحُت:مفن -خالص -اللَّحَاتَة: اتارى مولَى جِمال-لَحَجَه (ف) لَحُجُا: الرا وَإِلَّهُ انظربدلگانا - لَحَجَ إِلَيْهِ: بِناه لِينا -لَحِجَ (س) لَحَجًا السَيْفُ وَفَعُونًا بِهُوار كاميان ش چهڪ كرروجا تا بيدافي محكن: لازم بكرناالمُشَـــــى: عَلَى بونا

كَلُفًا: ماكل بهونا إلى فُلانَ : يِناه لِيمَا_ اللُّعُد واللُّحُد : بقل تبر _ تبر _ ق الْسَحَاد

الالتحاد. ألمحد: كامعدر - كفر - بويق -

اللاسيد: فا - كوركن - كهاجا تا ي " فبسر الأَجِدُ ومَلْمُورُد" بِغَلَى تَبِرِ

ومُسلُحِدُون المَلاَحِدَة : كافرول كَي أَكِيب جماعت جس کود ہریہ کہتے ہیں۔

المُلْحَدُ والمَلْحُود: بَعَلَى تَبر _قبر _

لَحِزَ (س) لَحَزًا: بَحَيْل مِونا رصفت لِحُز

لَحَزَه (ف) لَحْزًا: اصراركرنا_

لَنْحُوجَ عَلَيْهِ الْأَمُو بَضِيرِ كَ ظلاف ظاہر | كے لئے مند میں پانی بھر آنا۔ جنگ يا سفر کے لئے کم کنا ۔۔۔۔ عَنْهُ بیجھے ہنا۔

ے خطاكر تا اللَّى فَلانَ : اكُل بوتا] "وَقَعُوا فِي الْمَلاَحِزِ" لوك تك جكبول يا

السُمُتَلاَحِسزُ مِنَ الشَّجَرِ : مُخْإِلَ ا كِي مِن

بارے میں تکک کرنافی الْنحوم : محارم البحس (س) لَنحسُ ولَحُسَةُ ولِنْحَسَةُ الْمَحَاصِ : بني بَركره _ يخق _مصيبت _ كوطلال محمنا اور بعزتى كرناالسّهم ومَلْحَسّا الْقَصْعَة : پياله كوزبان يا أنكل سے اللّحَص : او برك بيو في كائكن -

اللعن في المعرف المعرب المعرف الاخد ملاح لمفاحدة برايد كاايد والناح بين دومرائي يرتار

المُعَجَدَعَنِ الدِّينِ: وين عن محرنااللي ولخود.

اللَّحُودُ: مَاكُلُ مُوسِنْ والار

المُلْعِد: فا_كافر_به ينرح مَلانَحِدَة

المَلْحَادَة: دين ميں بهت طعن كرنے والا _

ولَجِزٌ.

تَلَحُونَ : بَيْل مُونا - مِن جِيرُوں كِكُمان

لَحَدُ (ف) لَحُدُد اللَّهَيتَ: مِيِّت كُودُن | تَلاَحُسزَ السَقَوُمُ : كَلَام مِن مِقابِله كرنا

كَيْرُ كَالُونَ كُوحِا ثَا السَّالْجُوادُ الْحَضِرَ ا تمريان كاسبريون كوچيث كرجانا_ ع اللَّهُ اوراى من السَّرعُ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

المُحْسَد الشَّيِّ: جِمَّانا۔ الكنحس المَاشِيَة :تحورُ اماحِ تارالُحسَت

الأدخ سبرى كاابتدائي حقه زكالنا اِلْتَحَسَ مِنْهُ خَفَّهُ : حَلَّ لِيرًا_

الكنسس امص مرسزى كى ابتدا كى روئيد كى _ اسسنة الأحسة الخدسال كهاجاتا ب ا "أَخَلَدُنُّهُم لُوَاحِسٌ" لِين ان كَاو رِسخت فخط سالیاں واقع ہوئیں جوساری پیداوار کو حِيث كرتمين - كهاجا تا ب مسالك عِندِي لْحُسَةُ : تمهارے لئے میرے یاس کولی چیز

الكنعوس: مفاس كے پیچے لكنے والى جيے

اللائحــــوس :بدبخت منحوس واللَّحُوَّسُ والمُلْحِس والمِلْحَس) لا كِي جو ہر چیز کو لے لے المملئحس: بہادر۔ اللَحَاس: بهت عالي والا

اللَّحَاسَة. لَحَّاس: كامؤنث _شير لَى _ اللُّعُسُم: واوى كى تك نالى ت لَحَامِهم. المَحَصَ (ف) لَـحُـصًا فِي الْأُمَرِ: مشغول موتا - خَبُسو فُلان : يور عطر يقد علم علوم كرنا اورتموژ اتھوڑ ابیان کرنا۔

لَحْصَ خَبِرَهُ: بَمَعَىٰ لَحَصَهُ.... فِي كَذَا: سختى كرنا _ يَنْكَلِي كرنا أ عَنْ تَكِلْهُ ا : روكنا _ ست كرنا أَلْكِتَابُ: يِخْتَهُ كُرِنا _

إِلْتَحَصَ الْآمَوُ: معالمه كاسخت بونار التَحصَتِ الإِبْرَةُ: سوتى كنا كه كايند بونا_ إِلْتَحَصَةُ الشَّيُّ: مشغول بونا أو إلى كَذَا

ا : مجبود كرنا البَيْسَضَةَ ونَسِحُوهَا : انْدُ _ كُو تھوڑ اتھوڑ امہلت سے پینا ف عَن كَذَا: روكنا-ست كرنا_إلسَى حَصَبَ عَيْدُهُ: كِيجِرُ

ا ہے آ نکھ کا چیک جانا۔

النحس النكلب الله المناه كالمناه المناه الم

عَيْنَةُ بَهِرُ وَالْهُ مَ كُورُولِ لِمُعْبَحَ عَلَيْهِ الْمُعَبَرِ: غَلَاقْمُرِهِ يِنارِ أَلْمُحَجَّمُ إِلَيْهِ بَجُورِكُمْ مَا _

السَّحِجَ السِّهِ : ماكل موناالسَّهِ: ماكل كرنا_مجبور كرنا_

تَهِلَعُجَ الْآمُوَ عَلَى فُلاَنِ بَمْمِرِ كَا خُلاف

* برمرہا۔ اِمسُتَلُحَجَ الْبَابُ: درِوازہ کا بندہوٹا۔ الكنعج :مص آ تكوكا كرُ حار

الملكخيج: آكھكا كرصا-كمركا كوشد-كاوو-یماز کا انجرا ہوا حتبہ وادی کا کوشہ و كنارور خ ألمتحساج. مكان لَحِجٌ: كل

اللُّحَج: آكوكي يَجِرْ_

المُلَكَحِجُ والمُلْتَحِجَ : جائعَ بِنَاهُ كِهَاجَاتًا المُلْتَحَد: جائع بناه. - النَّ فِي النَّاسِ لَمُلَحِجًا " لُوكول مِن جائے پتاہ ہے قُفُل مُلْحَج: بند تالا ر المَلاَجِج: تُثَكِّيال.

المفلاَحِيْج: پهاڙ ڪتڪ راستے۔

كرنا الملكحة في كلودنا ... لِللْمَيْتِ: بعلى الصِّبيّانُ: اشعار كالقل كرنار قَيرَكُودِناالسَّهُ مَ عَنِ الْهَدَفِ: نشان المَلْحَز: تَك جُدري مَلاَحِز كَهاجاتا ب فِي اللَّذِين : سيروي اختيار كرنا عَلَى فِي التَكُول مِن يَرْ كَدّر شَهَادُتِهِ: كُنهُا ربونا_

الْحَدُ الْحَادُا. الْمَيتَ : مرده كودن كرنا اليك كمسا بوار السَلَحَدَ : كُودِنالِلسَمَيت : بِعَلَى قَبِرِهُودِنَا ۗ اللَّحَيْزَاء: وْجْيِره _خزاندغسنِ الْهِيْنِ: وين سے بُمُنار دين مِن الْهَوَفَ: لَعُسَا الْهُوُدُ الْهُوْفَ: طعن کرناً۔ جھکڑا کرنا۔ احکام خداوندی کو چھوڑ تا اورظلم کی طرف مائل ہوتا اور اللہ کے الْهَدَف: نشأنه كايك جانب مين لكنا بع: عيب لكانا اور باطل بات كرنا_

لحظ

اِلْتَحَطَ الْوَجُلُ غَفِينًا كَ مُونًا _ لَحَظَ (ف) لَـحُظًا ولَحُظَانًا فُلاثًا و إلَى فُلان بسالُعَين الوشر فيتم سه و يكمنا - انظار اُونٹ کو آ نکھ کے نیچے داغ کی علامت

الأحَطَه لِحَاظًا ومُلاَحَظَةُ التَّظَارَكُرِناً_ ا یک دوسر ہے کو و کھنا۔'

تَلَحُظُ الشَّيُّ: تَكُ بُونا_

تَلاَحَه ظَتِ الْآشِياءُ : الكِدوس كَكَ مثابه مونا - كهاجا تا ب"أخسسوَ الْهُسِمُ مُتَشَاكِلَةً مُتَلاَحِظَةً " يَعِيٰ ان كَاحِوال

الكرفيط مصرآ تكه كااندروني حتهرج لِحَاظُ وَالْحَاظِ.

اللَحَاظ والملِحَاظ : لَيْعَلَى كَي جانب كُوشَة جشم _ آئھ کے نیچ کا داغ ۔ ج لُخط، اللِحَاظ: كَمركاتَحن _ولِحَاظُ السَهُم: تير ك اوركار لِعَاظَ الريشَةِ: بركاسفيد نجلًا

اللَحَّاظ: بهت تخت د يكيف والا _ التَلْحِيْظ:مص آكھے تيےكا داغ ـ اللاَحِفة الأحِف الأَحِف الكَامُونث _ آكه و الله والله والله

> اللَحُظَة لَحَظ : كااسِم مرة رج لَحَظَات كَهَاجَا تَا بِ"جَلَسُنْتُ عِنْدَهُ لَحُظَةً" مِنْ اس کے یاس ایک الحابیما۔

اللَّحُوْظ: تَنكب.

الكَحِيُظ: شبه وتظير .

لُوَاحِظ.

لَحَفَة (ف)كَحُفًا: لجاف اورُ حاناة النوُّبَ : كَيْرُ البِهَا نا أَ بِجُهُمَ كُفِّهِ : مَمَّا الْاَحَقَادُ : يَحْصِي بُونا ـ

لَحَطَهُ (ف) لَحُطًا يَانَى تَهِرُ كِنارِزِينَتُ اتَارِنارِلُحِفَ الْقَسَمُ : جَاهُكَا أَخِي تَمِنَ الْعَطَايَا الْعَلَامِ وَلَا يَعْلَى الْعَطَايَا الْعَلَامِ وَلَيَا الْعَلَى الْعَلْمِ لَيَا الْعَلْمُ وَلَيْ الْعَلْمُ لَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّ راتول من مونا ليعف كمُحقة الرَّجُلُ فِي السلاما ـ مَالِهِ: كَيْحُمْمُا لَعَ مُونَا اورَكُهَا جَاتًا ہے" لَتَحَفَّنِي إِلْيُتَحَقَّ بِهِ: لمنايا جِمْنا_ فَصْلَ لِحَافِهِ" لِيَّىٰ اسْ فَي مِحْصَرُ الْمُعَطِيدِ إِسْفَلْتُحَفِّمَةُ : الْبِيَ كَلَيْدَانِ صِ الماءً ـ

كرناً . (لَحُطَّا ولَحُظُ تَلُحِيُظًا) البَعِيرُ: لَحُفَ إِذَارَهُ: ازَارَلَوَكَبرت زَمِن بِمُعَيِّنا لِي مُكِيلَ كرنا _ الْحَفَ السَائِلُ: اصرارت الكَار اللَّهَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى

ا النسوَّاتُ كَيْرُ ايبنانا ـ دوسر _ كے لئے جو يہلے چل كے بعد ہو ج آلسحساق. كانب بناناالرَجُلَ: دوسرے كے لئے كاف اللَّهَ قوم جواية سے بہل قوم كے ساتھ خریدنا صَیْفَهٔ: سرمایس مهمان کے کئے بچھونا اور لحاف مہا کریا شاریة: مونچھ الْعَنم : بکری کے بچ (.... والمُلْجَق) تی كاشيخ مِن مبالغه كرنا بسبه: نقصال يبنجانا | زائد يحمه كماب _الطَّفُرُ: جُرُّ مِن مَا ثُن كَا ثُمَاالرَّجُلُ: اللَّحَاق : وادى كو وقطعات جمال ما في وامن کوہ میں چلنا۔ تکبرے از ارکوز من پر مسيث كرچلنا -

> الاتحسف مدركرنا ايك ووسر عدك لئ اللِحاق كمان كاغلاف _ لازم رہنا۔ کہاجا تا ہے" فُلاکَ یُسطَساجعُ السَيْفَ ويُلاَحِفُ الْسِخَـوُفَ" يَعِنَى فَلَال تکوارساتھ رکھتا ہےا ورڈ رتا ہے۔ تَلَحُفَ وإلْتَحَفَ اليِّ لِحَالَ مَانا ـ

بسالسكِ عَسافِ وغَيْرِهِ: كَافُ وغَيره ـــ

اللِحُف: وامن كوه ـ

اللِحُفَة لَحَفَ : كااسم نوع لَا فا ورص

اللِعَاف: رضا كَي لِحاف رج لُحُف. البيليخف والمِلْحَفَة : جاور راويركالباس إن مُعَلاَحِف.

اليتارة لمنارة بينجا إلى قَدُم كَدُا:

المَلْحَظ: ﴿ كَيْمَارُ وَكِيمِنَى مِكْرِجَ مَلاَحِظ. [لَحِقَ (س) لَحُوقًا الْفَرَسُ : كُورُ ــ كَا و بلا بوناالشَّمَنُ فُلاثًا: قيمت لا زم بونا -

ارنا أنه سَهُ مَا : تيرارنا السَّارَ | ٱلسَحَدَ فَا إِلِمَا . آ لمنا أبغُلان : الله المحك (س) لَحُكَّا الْهَسَلَ: ثَهُو لَا ثَا أبنا المحكِّد الله المحكِّد المحكّد المحكِّد المحتَّد المحتَد المحتَّد المحتَد المحتَّد المحتّ الْمَعْطَبُ أَوْكِي كُالاً وَ اللَّالِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

المَلْحَص: جائ يناه . النَّسَى: جائنا عَنْ اللَّهُ عَمْ : كُونْت قَلاتُمستى: أَلِي ووبر مع اللَّهُ يوا .

اِستَدَلَحَقَ الرَجُلُ : واوى كى كلى موكى زمن

أس كررجان كروجات كبعدلات موسلمتن

خنگ ہو جانے کے بعد زراعت کریں۔ مفرواللَحَق: ہے۔

اللاَحِق: فا _ يہلے پھل کے بعد کا پھل ہائیو الاَحق:باز_

اللاَحِقَه. لاَحق: كامؤنث_ يهلي كمال ك ا بعدكا تيمل _ حَلُواحِق.

السلويُ خِق: بازك انواع من سه ايك شكارى برغده وجس كى پيند نميالى اورسيت سفيد

الهُلُحَاق: تيز تيريمينك والي كماك أوثني جس سے اونٹ آ کے نہ بردھ عیں۔ المُلْحَق: خا ثدان مِن ملايا ہوا۔

أستحك (ف) لسبغسك والأحك وتلاَحَكَ الشَّسِي بِسالشِسَي عَلَمُا -المَحِقَ (س) لَحُقًا ولَحَاقًا فُلاتًا وبِفُلانَ اللهِ اللهَ كَاللَّحَكَ الشَّيُّ : اللَّه ومركمُ واطل مونا _ تَلاَحَكَ السُنيَالُ عَارِت كامضوط بونا ولَحَكَ الصِّي الحَدِي العَمِي دوانكانا.

لُوحِكَتُ فِقَارُ طَهُوهِ الْمُحْلِكَالِمُصْ [داخل بونا_

اللَّحَكَة واللَّحَكَة : حِيكًا كَامَا تَوَالِيَسَمُ ا

ممسان كى يشك بونا_"إلْسَحَمَ الْمَهُونَ السَمُلامَعِيمِ مِنَ السِعِبَال مَضْبُوطِينُ بُولَى

لِلْهُوعُ" رَحْم بَعُرْجِانا اورورمت موجانا- استى -كهاجا تا ب شبجة مُتَلا بَحِمة : زخم كه السُسُلُ عَمَ السطويقُ : راسته كاكثاره مونا - البس من موشت بيت جائد اور پهر جر

لَحَنَ (ف) لَـحُنّا ولَحَنّا ولُحُونًا ولَحَوْنًا ولَحَانَة ولَحَانِيَةً فِي كَلاَمِهِ او فِي الْقُواءَ قِ: اعراني غلطى كرنارمغت لاَجِسَ ولَبِيْحِيان ولَحُيانَةٌ (..... لَحُنّا) لِفُلان : سي ساشاره كناييش بات کرنا تا که دوسرا نه سمجھ سکے مفت لاَسُعن : أوركَسَحُسان جَيين كِهاجا تاإلَيْسَهِ: قصد

كرنابه مائل بونا.....قُولُدُ سمجهنابِ لَحِن (سَ) لَحُنًا الرَّجُلُ : زبين مونا ـ ايني وليل يسے خبر دار ہوناالْكَلامُ سمجمنا۔ لَحْنَهُ : عَلَمْ كَيْ طرف منسوب كرنا _ لُمَّعَنَ فِي الْقِواء ة : خوش آوازي كے ساتھ پڑھنا۔ لاَحْسنَ السفَوْمُ الْفَتْلُوكُوا بِك دوسرے بر

السَحَنَ فُلاتًا القَولَ فَلَجِنَهُ السَفِ قلال كو بات مجمائی پس وه مجھ گیا۔

] آوازمر- ح آلْسَحَسان ولُسخُوُّن. صَغَاعَةُ كلام دالم كن في الْكَلام اعراب ويناكي

اللُّحَنِّ: لغنت _سجهر

المُلْتَعِم المفع _ كوشت كهاني كاعادى _ تؤم الله يحنه : بهت غلط يولني والا _ جولوگول كي

(.... والْعَمَعُ) اللَّهُ عَن جرَّ جانا اور درست السمَل محمد الممسان كي جنك كاموتع _ج

المانا المُستحسب المحرّب بَيْنَهُم: مالاَحِم.

السطسريق او السطريدة : يجي يرنا | جائد السخطَبُ فَلَاثًا :مشخوَل كردينا.....الزَدُع: المُسْتَلْحِمَ: فارشير

محنجان مونا - أستُ لبحم الرَّجُلُ : جَنَّك مِن تجينس جانااورر بإنى ندملنايه

اللَّحْم واللَّحَم مِنُ جِسُمِ الْحَيُوَان: محوشت - ن ليحسام ولمنحوم ولمعمّان ولُحْمَان والْمُحَمِ لَحُمُ كُل شَيَّ مَعْرَ لَحِمَ (إِلَى) لَنَحُمَّا بِالْمَكَأَنِ: لازم يوك | لَنحُمُ البَنحُو: ايك كيرُ البِركِها جا تاب ر بهنا ـ المنصف قُسرُ ونَعُوهُ: كُوسُت كاخوا بش | "أكَّلَ لَسُعْمِي ورَتَعَ لَبُحْمِي" يعني ميري

المستستحسمة : كوشت كاايك ثكرًا _ لَستحسمَةُ النَّوْبِ: كَيْرُ كَابانا_

الملُحُمَه : قرابت - كير - كابانا - بازكواس کے شکارے جو کھلایا جائے۔ج لُخم

اللَّحَام: جس سے محفن كودرست كياجائے۔

اللائحة الوشت كلانے والا بس كے پاس كوشت بوربَازُ لا بَحِمُ : كوشت كمانے والایا اللّه عن : مصمِنَ الْاصُواتِ معودول محوشت كاخوا بش مندباز . .

اللَّجِم جَهِم مِن زياده كوشت والا _ كوشت كا الألْه حَان : فن موسيقي لَه عَن الْكَالام عمون زياده خواجش مندسباز لبحة اكوشت كهان والايا كوشت كاخوا بش مندباز _السليعة:

السلسعين : زيرك سمجه والا - اللَّهِ من زياده كوشت والا - اللَّهِ : زيرك سمجه وار _ مقتول - اوركها جاتا ب"هندا كسينة الكرين فانائج كلام كاجانة والا ذاك " يعنى ميراس كم موافق اور بم شكل السلسخة ووصحص بس كالملطى لوگ بهت

کے ساتھ ملا ہوا تیدی۔ ایک قتم کا کپڑا جس | غلطی بہت بکڑے۔ كا تا تاريشم كا اوريانا غيرريشم كا بوتا ہے۔ الأنسخن بهت زياده مجھ دار خوش آوازى المُلْعِم فَا كُوشِتِ كُلَّامِ الْمُلْعِمِ اللهِ الْمُلْعِمِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ ا

اللَّبِعِكَ: ووحَمَل عَصارَوال ويرش بور الملاحك: عميال.

لَحُلَعَ وَلَلَحُلَحَ الْقَوْمُ: الكَاجُكُ إِذَا ثُمُ ربها وورجلاجانا

المُحَلِّع: كل جكر

المُلَحُلَح قُوم كايرًا _ مردار_

كَحَمَ (ن) لَحُمَّا الْآمُرَ :مَصْوَطَكُرنا_ الْفَعَسَّابُ الْعَظْمَ : قَعَالَى كَابِرُى _ كُوشت · كو جدا كرمًا ه ': نقصان وينار تكليف كَيْجًا مُا المعسَسائِعة الفِصَّة : ستاركا ما تدى كو ودمست كرنار

لَحَمَةُ (ف) كوشت كملانار

لَحِمُ (٧) لَخُمَّا وَلِنَحُمُ (٧) لَحَامَةُ: مونا ہونا جم بیل ویادہ گوشت والا ہونا۔

محوشت كابهت خواهش مندبونا به لُحِمَ لَحُمّا إلَّ كياجانا ـ معت لَجيه.

لاَحَسْمَ الْسَحَسُلَ : رسّى مضبوط بثمّا _الشَّسيّ بِالشَّى : الما نا- المُحَمَّ بَيْنَ الشَّيْعَيْنِ : ايك كو اللَّحَامِ : كوشت يجيِّ والله

دوس بے ساتھ چیکا نا۔

ٱلْحَمَ. الْتُوبُ : كَيْرُ ابْنَاالمَشِعُوَ : اشعار كهنا المؤدّع : تحيتي من دان بينمنا بَيْنَ المسقَوْم شورًا: قوم كورميان فسادكرا وينا الشَيْ بِالشِّي : طانا أَ بَصَوَةُ: تَيْرُنْظُرِ ست و يكمنار كھورتا رآئى تى الرُجُلَ جملين كرنافُلاتُـــا آلَادُضَ : زمِن يَ يَكُ ويتا_ يجيا رُوينا أعرض فلان: كالي ويخ كا موقع ويتاراكستحسست المسذابَةُ : كلم إنار آ سُكِ نديرُ حَنَاراً لُسَحَسَمَ بِالْمُكَانِ : ١ قَامِت

كرناانسوَ جُلُ : كمريس بهت كوشت والا بهوناالمنفَوْمَ: كوشت كملا ناالمشيئ: ودست كرنا _ اَلْبَحْسَمُ الْقِسَالُ: كَمِيرِ لِيمَا اورَ د بائی شینناراُلُغِمَ الوَجُلُ: مرنار

تُلاَحَهُ الْقُومُ: بالتم مقاتل كرنا _ تَلاَحَمَت

لَحَا يَلُحُو لَحُوّا وإِلْسَحْى الْبِحَاءُ إِلَيْ مَالِ (نَام الكِ دواكا) لِمُحَدّةُ النّيس الشَّهَ ورخت كوچىلنا _لَحادُ: كالى الم ايك نباتات كاجس كے يت محداً ك

> المِلْحَى: لَكُرُى حَصِلْتِ كَا اوزارب لَـحُوَجَ لَحُوَجَةً عَلَيْهِ الْنَحِبَو : كُرُيرُ كرنا اود صمیرے خلاف ظاہر کرنا۔

لَى خِي يَلُدِى لَى خَيَّا الشَّجَرَةَ: (دفت كُو چھیلنا۔فُلا مَا : ملامت کرنا۔گالی دینا۔عیب

صفت فاعلى لا منت مفعولى مُلكب كرا جاتا ہے"كے اللّه فكاتنا" الله فلان يرلعنت

لاَحْنَى لِيحَاءُ ومُلاَحَاةُ الْوَجُلَ : جَمَّارُ الرِّمَا | الْحَفُو : كَفُود نَ مِن جَمَلنا -اوراس مثل ہے"من لا حساک فقد عَادُاكَ" جس نے تم ہے جھر اكيااس نے تم ب رسمنی کیفلانسا: وقع کرنا منع کرنا۔ایک دوسرے کوملامت کرنا۔

اَلُحٰى اِلْحَاءُ: قابلِ ملامت كام كرنا رالعُوْدُ : حصلے جانے کے قابل ہونا۔

تَلَخَى تَلُجِيًا : مُحُورُي كے نيج عمامدليينا۔ تَلاَحَى تَلاَحِيًا القُومُ : إِنهَمُ لَعَن كرنا . بانهم اللَّخُ الْوَادِى : مَكْ وَاوَى ا گالی کلوچ کرنا۔ باہم ملامت کرنا۔ باہم اے بعری ہوئی ہونا۔ بغض رکھنا۔ باہم جھکڑنا۔

اِلْتَهِ حَي اِلْتِعَاءُ أَ: دارُهِ فِي أَكُنا روارُهِي ركهناانغۇ دَ:ككرى جِھيلنا ـ

اللَّحَى: جَرُّ ا ـ وا رُحَى أَكِنے كَى جَكْد ـ لَحَيَان: د ونوں جبڑے ۔ لَـحُيّا الْغَدِيْر : تالاب كے دونوں كنارے بيج ألمح ولمجي.

البلغاء مص ككرى يا درخت كي حيمال اور ا درختول والي وادي-امثال ارسے ہے" لا تَسدُخسلُ بَيْسنَ الُعَضاو لَحَانِهَا" لا تحى اوراس كى حِمال الحماني مارنا الجادِيّة: جماع كرنا-کے درمیان داخل مت ہوان دو دوستوں اللّغب کوگل کا درخت ۔واحدِلَغَبَةً. حے حق میں بو لتے ہیں جن کے درمیان کوئی فسادن*د کراسکے*۔

> اللُّحُيَانِ: لَمِي وارْحَى والإرمَوَ مُثَلِّحُيَالُغَ. اللِغية: وارْحَى رج لِمعنى ولَمنى : اور اللَّغَوَ: تيز تيمري- م نبت کے لئے کہ ایک المجتال الکی کیا آھے المجتال الکی کا المجتال کی المجتال کی

نے کے ماند ہوتے ہیں لیکن اس سے بلند | ہوتے ہیں۔

السلِسخيسان: تمورُ ايانى رسيلاب كے بنائے كربيان كرنا اور كهاجا تا ب السبح من فيئ <u> ہوئے کڑھے۔ وا صرابخیانیة .</u>

الالخدى واللِحَيَانِيُّ : بِي إِبرُي دارُمي

لَنَّعَهُ (ن) لَنَّعا: طماني مارنا - لَنتِ الْعَبَر: اللَّهَ عَسَ مَعَ - طَلَقَا - آكم كن يع في كُل پوری خبر معلوم کرنا فی الکیلام : مشتبداور موثائی -مربسة بات كها..... أب الطيب : فوشبولكانا السلسخسصة : آكله كا الدكاكوشت رجفِي الْجَبَل: بِهَا رُجْس بِيجِهِ كُرنافِي الْحَاص.

لَنْعَتُ لَنُعَا ولَيْخِينُوا ولَخِخَتِ (س) احْسَرُعُ لَخِصٌ : زياده كوشتِ والانكن يمس لَغَعْجًا عَيْنُه : زياده آنسواورموني بلكول والا مونا ₋صفت لَخِخة.

إِلْتَـــــــــِّ الْآمُــــرُ : خلط ملط بونا _كهاجا تا ب " إِلْسَعْ عَلَيْهِ الْآمُو" معامله ان كاو يرخلط

العَشْبُ: تَمْنَى وَتُنْجَانَ مُوناً.

وَادِ لِاخْ : تَنْكُ أُورِ مُنْجَانُ وَرَحْتُولُ وَأَلَى واوي۔

السِلَخُه: ناك إمْرَأَةً لَخَّةً : كَنْدَى بدبووار عورت _أصُلَّ لَنُحُونَ عَيب داراصل -مَسَكُوانٌ مُسَلَّعَةً :بدمست - بوش وحواس زائل شدهواد مسلتسغ : بهت اور محجان

الَغَبَهُ (فُن) لَخُبًا ولاَخَبَهُ مُلاَخَبةُ المنكفب الممانج ماراموا يتفكرون من

اللَّحَج : آ كُوك برى كيجر-

يو في والا مونا مركب عند الأنواب المركب المركب اردكردكامتورم بونا يتخص كامغت المنحص: آ كمكن مغت _ لنحصّاء. ج لنحصّ. لَحُصَ الكَلامَ بخفركنا _ خلاصه كرنا _ كول خَبَسرك " مجمعت إلى خركوتموز الموز البان

· الالْخَص: كما بر يخفر ـ

ے دود مشکل سے نکے ور حل أخص اور کے موتے ہوئے والا مرداور کیا جاتا ہے"جُفُن لَجِص "موتا ہوتا۔

المُلَخُص مِنْعَ كَمَا مِا تَا بَ "هَلَمُا مُلَعُمِنُ مَا قَالُوهُ "بِيلُوك كَ تُولَ كَا خَلَا صِهِ الْهِ -لَغُفَةُ (ف) لَغُفًّا: زورت مارنا-اللَّحُف عص _ يَسْلَحُ جَمَا ك -

اللَّجُفَه: سفيدبار يك يُقرح لِحَاف.

| لَـنَحَمَةُ (ن) لَـنَحِمًا: لِمَانِحِهارنا.

لَغَمَ (ف)لَكُعُمُسا الرَّجُلُ بَيُرُكُوشُك چرے والا ہونا۔

لاَخَمَهُ لِيُحَامًا ومُلاَخَمَةُ بَابِهِمُ مَا نَجِهِ إِلَيْكَا

الكَعُمَة: ستى رافسردوول-رَجُلُ لُخَمَة ولَمَعُمة : افرده وللمردُّونَ ﴿

اللُّعَمَة صحت زين مِن مشواركز ارجكه اللُّخَام: بِرُيال -

لَنِعِنَ (س) كَغُنّا: بديودار بوناالوجالة محش کلامی کرنا۔ بن ران وغیرہ میں ایک بوتا_صفت ٱلْمَحَنِ مُوَ مُصُلِّعُنَاءِ بِمِنَّ **لَّجُنَّ .** المُحْنَةُ. يا ابن اللغتناء: كَبِنّانِـ اللغتناء: كَبِنّانِـ

.....عَلَيْهِ: ويرلكًا مَا - كَهَاجًا تا بِ "تَلَدُّنَتُ

المسكنة من الطعام خراب كيهول جس كي

يونى المحكمة على اوركهاجا تاب "هُو لَدُنُ

السلسة من يمن يمر فون منه سنة المعلقة المحرودا . وا نس با نس و يكنا في اوركياجا تا ب " هُمُ قُومُ لَدُغى المفكيان بخبرنا-ىپىدى-لَسْخَساه يَلْعُوهُ لَنْحُوا: تاك على دوالَيْ إِلْمُكَدَّ مِعْرِكَ كِتارِ عددوا بِيار ードレン عَنِ النَّعَىٰ: فاكل بونار ثيرٌ ما بونار لَهُمَاهُ يَلْخِيَهِ لَخُيًّا وَالْغَاهُ : مال وينا ـ ناك اللَّهُ : مص به يورا ـ من دواني يرومانا _ طلق من دوانيكانا _ اللَّدُدُ : مص بيخت يَحَكُّرُ الور لَـنِي يَلْعُي لَعْي: برزهمراني كرنا_ كواس البَلَـدُ واللاَّدُ واللَّدُودُ واللَّذِيْدُ. حَ ٱلِدُّهُ والْالْسَدُ مُوَمُثُلِّسَدًاءُ، حَ لَسَدَّادُ ولُسَدُ. الأَخْى لِنَحْساءً ومُلاَخَساة. الرَّجُلَ: ووكَّ كرنا - كالنت كرنا - يا بم زي برتنا فلاتا عَلَى فَلاَنَ: اكسانا _ بَهُرُكانابه: چَقلِ جائے۔اللبدیدان: کانوں کے شے کرون خوری کرنا۔ النَّه على المنتِ المنتَ المنتَ الرَّرووروني الرونون جانب - كهاجاتا ب "مَسالَة عَنْسه السَّلَة مَ : بوسيره مونا - بيوندلكان كة قابل کھا تا اسم لَحَاء ہے۔ اللَّهَ عَا وَاللَّحْى وَاللَّحَاءَ وَالْمِلْحَى : جُسُ | جَارَهُ بَيْسٍ _ ے ناک میں دواچ معانی جائے۔ المُتَلَدُد: كرون_ الالمعنى برزهمرا يكواس كرنے والا (.... لْدَحَةُ (ف) لَدُحًا: يَيْتُ رِآ سِتِهِ آسِتُهِ كَا التَدَعَةُ: مارنا اور بِنَا مَا _ والبلخسي مِنَ الجمال) بس كاايك كمثنا ووسرے سے بڑا ہو۔ لَدَسَ (ن) لَدُسًا الشَّيُّ : عِاثًا ـ أَ بِيَدَيِهِ الملَخُوَاءُ. الالْمَحٰى: كاموَ ثِثْرِعَابِ كِهِ مارنا.....هٔ بحجر: پیخرمارنا_ اس کی چوچ کے اور کا حقہ نیچے ہے بڑا لَلْيُصَ الْمُحُفِّ: بِيوندلكانا - درست كرنا -ا ٱلْمُدَسَبِ الْاَرُضُ : كَهِمَنِا تات ا گانا _ الله الله الله الله والله والل اللِدُمن: سُسب وزم . أَوْ الرَّجُلُ سَخْت جَمَرُ الرِّمَا اور عَالب مونا _ لَدَّهُ اللَّهِ يُس : مونا _ حَ أَلَّدُ اس . عَنِ الشِّيِّ : مَعْ كُرنا - الأَكْعَنُ لُهُ: ١ أَعِنَ مُلاكِس. لَدُ (ن) لَدًا ولَدُدًا واللَّهُ الرَّجُلِّ : منه كَ لَدَغَة (ف) لُدُغًا وتَلْدَاغًا : رُسَا كَهَاجَا تَا كنار عص ووايلانا - لَدُاللَّدُودُ : منه ك ے"لَدَغَه بگلِمَةِ"لِعِيْ اس نے اسے طعن و کنارے سے پلائی جانے والی دوا تیار لشنيع كيابه اَلْدَعُ الْعَقُرَبَ فُلِاثًا: وُسِنْ كَ لِحَ بَيْهُو · اَلَدُهُ: حِنْتِ جَعَرُ الويانا _ اَلَدُمِهِ: ثالنا _ كها جاتا چھوڑ تا۔ بچھو ہے ڈسوانا۔ · ہے السدوث بسب میں نے اس سے جھاڑا اللاَدِغ: فارمؤنث لاَدِغَة جَ لُدُّغ. کرنے میں بخق کی۔ اللَّذَاغُة.لَدغ:كالسم مرة _ أَ أَمَدُ (س) لَمُدُدًا: بهت جَمَّرُ الوہونا مفت اللَّدُاعُ كَانْمَا مِاسَكَا تُوكِيلًا كَنَارِهِ _ ا المَن كَهَا جَاتًا هِ "هُوَ أَلَدُّ بَيْنُ اللَّذِدِ" لِعِن وه السلُسدُّاعَة مِنَ المرِّجَالِ:طعن وتشنيع كرنة عَلَى دَاجِلَتِي "جَبَده ه نه جِلْه .

من المنت عي بخت جمكر الويه ر

نَا لَدَهُ: حِيرَانَ كُرِنَا _ لَلَّهُ ذَبِهِ: بِدِيًّا م كُرِنَا _

لردغ

Marfat com

أَلْلَدِينَعْ : وْسِابِوا (يْدَكْرُومُوْ مْدْد) بْ رَلْكُو

rat.com

الْبِحَلِيْفَةِ " و و زم طبيعت پينديده اخلاق والا

لَـــُنُ ولَـــُنُ ولَـــُنُ ولَـــِنُ ولَــُنَ ولَــُنَ ولَــُنَ ولَــُنَ عَنُدَ : کے معنی میں ظرف زمان ومکان ہے۔ تمرعنُدُ: ہے زیادہ قرب پر دلالت کرتا ہے اور اس ہے احص ہے اور بنی ہے ۔ کہا جاتا َ ے"لِسیُ اِلْیُسِهِ لُسُدُنَّةٌ '' بجھاس کے پاس

الدّى الدّاء: زياده بمعروالا مونا-

لَدَى عَلَم فَ مَكان ہے مِن ہے اور معنی میں

اللِدة : بم عمر ياجس كى ايك ساتھ برورش ہوئی ہو۔کہا جاتا ہے" کھو لدتی"وہ میرا ہم عرب_ ج لِدَات ولِدُون اللِّدَة : وتت ولاوت (كلمه يا ماد هو ألك سي ب) جيت

لَذَّ (سُوصٌ) لَذَاذًا ولَذَاذَةً. الشَّيُّ : خُوشٌ مزه ہونا۔مرغوب ہونا۔لذیذ ہونا۔صغت

لَذُّ ﴿ سَ ﴾ لَـذًا وتَـكَذُّذُ وَإِلْتَذُ الشَّىٰ وبِـهِ وإسُتَكَذُّ الشَّيُّ:لَدَيْدِ بِإِنَّا ــ

لَذَذَهُ لِذِيذِ بِنَانًا _

نَلاَذًا: ايك دوسر عسك لذت المعانا -السكر:مص الذيذ مرغوب نيند كهاجاتا ہے"رَجُلَ لَذً "مِينْهِي كَفْتَكُوكرنے والا۔ اللاكو: زياده لذيذ ـ

لَذَّات: شراب_

لُدُّو ولِلدَّادُّ.

المَلَوِ لَدُت كَى جُكر حِ مَلاَثَى

· الْعَلَدُّة: خُوا بَشْ ـِنْ مَلَكُّات.

لَـذَبُ (ن) لُــذُوبُ اللَّهُ وَلِهَ اللَّهُ مُلاَّذُهُ بالْعَكَان: ا قامت كرنا _

لَذَجَةً (ن) لَذُجًا: سوال مين اصراركرنا اللِّهَ بفُلاَن: قريقة كياجانا-لَذَ جَ الْمَاءَ : كُمُونِث لِكَا نار

لَذَعَ (نِ) لَذُعُهُ فَلِمُنَا بِلِسَانِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

_ تكليف كانجانا _ لَذَعَتِ النسارُ النسى: ورَجِل لَكِم ولَكُوم ومِلْكُم مالسى : حرا آم کا حبلس دینا۔ جلا دینا۔ کھا جاتا ہے شوقین سالملکم بھاور۔ "لَذَعُ الْحُبُ فَلْهُو" محبت في السكول کونکلیف پہنچائی۔

لَسَدَعَ البَسِعِيْسِ ؛ واغن كاوب كاليك كتار ___ واغنا الرَّجُلُ بِلْ كَانِهِ: جلدى سجمنا _السطانيرُ: يرنده كالجزيزُ اكر باز وُ وں کوتھوڑا ساحر کمت ویٹا۔

تَلَذَّ عُ : والنمي بالنمي متوجه موما . وجين موما . تيز ذبين بونارتسكسدُّعَتِ السُّادُ : آگ

إِلْتَذَ ع: دروش سوزش بونا ـ اللاَذِعَةِ: لا ذِحْ كَامُوَنْتُ إِنَّ لَـــوَاذِع أَواذِع السكلام : تكلف دو تعتكو - كهاجاتا ہے"نَعُودُ بِاللَّهِ مِنْ لُوَاذِعِهِ"ہماس كِي تكليف دو تعتلون الله كي بناه ما تكتيم بين -السلَسدُ ع: اسم مبالقد كهاجا تاست "رَجُسلٌ مَسَدًّا ع لَسَدًّا ع" يَعِنى بِرُاخُلافِ وعده -اس لئے کہ زُبان سے جرکا وعدہ کرتا ہے پھر

خلاف وعد کی کر کے تکلیف پہنچا تا ہے۔ السَلُولَاع واللُّولَاعِيُّ : تيزوْ بهن - تيزخاطر-

اللادوقية عنام كالكشركانام اوركست ك لت لاَذِقَانِيُّ ولاَذِقِيُّ.

لَذُلَذَ: جِست و پُمرتبلا مونا _

اللَّذُلادُ: حِست ويمرتيلا - بحير يا-

السلَّذَة: خوشى مزه حصول مرغوبات -ج] لَذِمَهُ (س) لَلْمًا النَّبِي : تعجب من و النا-

السلَسنِيُدُ: مرخوب مريدار شراب ح لَلْهُ (س) لَلْمُا بِالْمَكَانِ: حِيمُ دِمِنَا... بالشي حريض مونا _شيفته مونا -

الكُلَعَةُ السُّنَّى وبه: حريص بنانا - شيفتركنا -[.....ة بفلان: لازم كرنا _آلْـذَمّ بـالْـمَكّان: البت ربنا أوركها جاتا ب"السلم بسفُلان اس عبد أليس بوكا-

تَكُوالمَتَك "لِعِن بميشد كرو-

اللَّلَمَةُ عمر عيموانه مون والاسكى جيز

اللافن والملافئة كوترك ايك تمر لَّذِى يَلُذَىٰ لَذَى بِالْآمُرِ :لازَمْ ہونا _ جدانہ مونا ـ شيفته مونا ـ

السندي اسم موصول إادراس من يا كا لنات بين _اَلـلَّذِ واللَّذُ واللَّذِي واللَّذِي واللَّذِي وَلَذِي مُوَمِثَ آلَتِي (ماده ل ت ي مِن ذكر يوجكا) مشيرال لمَذَان السَلَدُا والسَلَدُانَ جَ الَّذِيْنَ والكَّاوَ دَن والكَّاؤُدُ: اوربحضول ــــ كها بكر الكون حالب ولى من اور الليفن ب : حالت می وجزی میں۔ اور آگ نوی کی تصغيراللَّذَيًّا: اور شنيكاللَّذَيَّان : اور جمع كي

لَزُّ (ن) كَنَّ اولَزُزًا ولَزَرًا ولَزَارًا الشي بالشي با تدمنا ـ ملانا ـ لازم كرنا الشَيُّ بالشَّيُّ : ملنا_اَلْسَقَسُومُ: اكتما بونا_ بعيرُ كرناسلَسوَّةُ

إبالرُمِع: نيزه مارنا-...... ألى تكذا: مجود كرنا_

لَزُّزُ اللَّهُ فُلاتًا: مضبوط جمم والاينانا-لا زَلِوَازَ ومُلازَة : جِنْنا اورجَمَرُ عَمْنَ عَكَ

الوَ الشي: بالترهمنا أوريمنا فا-اِلْتَوْبِهِ: جِمْنا - لمنا -اللَّوُ :مص روروازه كا حلقه

اللَّوَزِ واللِّوَالَ :مص -دروازــــكي لجيا-

المبلز : چرے اسل کی سوراخ واروائل جو بھے کے نیچ مضبوطی کے لئے ڈالی جاتی

اللز: يمنه والا كهاجا تاب "فلان لو فور ولَوْيُونُ سُون قلال شركماته جمنا مواسع اللواب سروك درخوں من عالمك يوا ورخت اس کے بیتے شریان در دعی م بتوں کے مشابہ ہوتے ہیں۔ اس کی تعوی

عمد وتتم کی لکڑی ہوتی ہے۔

. يحتر بهنا ألا مُسرُ : علم واجب بهونا [لؤن. كَسِذَا عَسِنُ كَسِذَا : لاَزم آنار تتي ذكلنا | ذَعَانُ اَلُوَن : سخت زمان ر ا اَللَّازُوَرُدُ وَاللَّازَوَرُدُ: (قارى لفظ) آيك·

الازَّمَة لِلزَّامَا ومُلازَمَة : يحمر بنا اورجدان الكان جس كوز يورات ميس لكايا جاتا ہے۔ martat.com

وَجُلُ لَوْجَةٌ وَلَوْجَةٌ لَوِيْجَةٌ كُمر بَى يردبِ (..... لَوُمًا) الشَّيِّ: جِدِ الرِّمَا رُمِّيز كرنا _

المفول : سنرى كے لئے جاتا۔

اللزُوْجَة: چيك پيدگي _

والا _جدانه بونے والا _

اس كى عدوات صاف شفاف تىلى سرخ اور الكسوع بهت سے شكاف. سبری ماثل ہوتی ہے۔ اَللَّاذُورُ دِي: جولا زورد كيكرنگ مين مو لَسَقُ (اللهُ كُشُسا الْقَنْصُعَة : بِيالِهِ عِلْاً لَسَستِ السدَّابَةُ الْكَلا: جِو إِيكارْبال كَي اطراف ہے چرناالطَعَامُ: كمانا۔ أَلَسُّ الْمَكَانُ: ابتداءً نباتات كا ثكالنار اللَّسَاس واللُّسَّاس : ایک یخت اورکمر دری كَمَاس ـ اللَّسَاس : ہریا ولّ جس کو جا نور چر نه سکے اور اطراف زُبان سے چے ہے۔ الكُسُس: ہوشیاروما ہراونٹ دائے۔

لَسَبَتهُ (ض) لَسُبًا الْحَيَّةُ: ما نَبِ كا وُسار لَسَبَــةُ بِالسُّوطِ : كُورُ كے ـــ مارناة بلِسَانِهِ: برا بھلا كہنا۔ يخت سست كهنا۔

لَسِبُ (س) لَسَبًا به : ﴿ كِنَا أَلُعَسُلُ:

أَلْسَبَ الْحَيَّةَ فَلانَا: ما نب عةُ سوانا۔ رَجُلُ لَسَّابَةٌ لِلنَّاسِ : لوَّكُول كو برا بحلا كمن والامرد-كهاجاتاب"مَساتَسْرَكَ لَسُوبُها ولَسُّوبُا"لِعِنْ يَجْهِبِينِ جِهورُا۔

لَسَدَ (ش) لَسُدًا ولَسِدَ (سَ) لَسُدًا الإناء : برتن عاش العسالعسل : شهدعا شا أمَّةُ بَصَنَ كَا سارا دود جد لِي لِيمَا۔

فَصِيلٌ مِلْسَد : بهت ما شنع والا اوراونمني كالشب ي كناره كوزبان كے كناره كي ما نند

لَسَعَهُ (ف)لَسُعًا: دُسناراوركها كياب كه [المَسنَ مُلامَسنَةُ الرَّجُلَ : جَعَرُ بناوركُفتَكُو السُمُلَسُن بمفع رزبان كى طرح توكواد بَنايا لَسَعُ : وُ تُك سے وُ سے كوا ورك وَ عَمند سے اللہ عالب ہونا۔ سانب كے لئے تسلسد ع كا استعال ہے۔ لَسَعَهُ بِلِسَانِهِ: عيبِ لَكَا تُأَكِّنُنَكُو _ تَكليف " بنجانا ـ لَسَعَ فِي الْآرُض : جانا _سفركرنا _ اَلْسَعَ فُلِانًا عَقُرَبًا : بَهِوست وُسوانا بَيْنَ | تَسَلَسْنَ عَلَى فُلانَ : مجموث بولنا ـ افتراكرنا | لَسَا يَلُسُو لَسُوّا : تَعُورُ الْحَانا ـ الْقَوُم: وتعمني دُّ النابِ بَعِرْ كَا وينابِ لُسِعَ الرَّجُلُ: خَامَهُ يَمِن مونار السَلَسَّاع واللُسَعَة : لوگولكوگفتگوست بهت

> تکلیف پہنچا نے والا ۔ الكَسِيع: وُماموارج كَسُعَى ولُسَعَاء

العِلْسَع: ما بردا ببر-المُلَسَّعَة : خاندشين جوكمر على جدان بهو المُلَسِّعَة :مقيم جماعتين _ كَسِقَ (سَ) كُسُوُقًا والتَسَقَ: چَكِتار ا ٱلْسَقَ: چِيَانًا -كِهَاجَا تَا ـِهِ" هُـوَ لِسُقِسى ولسيقي، وهميرے پہلوش ہے۔ السلكسوق دواجوا يحم مون تك چلى

السمُسلَّسَق : خاندان مِن ملايا بوارمنه بولا

لَسَمَ (ن) لَسَمُسا: چَكُمناركما جا تا ب "مَالَسَمَ لِسَامًا" لِعِن يَحْصَبِين جَكُماً _" کسِمَ (س) کَسَمًا: حیایاعاجزی کی وجہے چپ رہنا۔

كَسِيمَةُ لُسُومًا :لازم بوتار .

ألْسَسَمَ كلامًا يسمجمانا ـ كلام سكماناة السطّسريُسقَ : راسته اختياد كرانا _ اَلْسَسم السُنّ. وإستكسم الشي في وحويرنا-كَسِنَ (س) كَسَنَا تَصِيحُ وَيَرْخُ ہُونا۔

لَسَنَ (ن) لَسُنَا فُلاتًا: بهتر بيان والا صفح من لكا وح بي اور ال ك في ہونا۔ برائی سے یاد کرنا۔ گفتگویس غالب آنا السَنتُ الْعَقُرَبُ: وْسَار ولَسْنَ) ورعموا تا اوراس كوشت كوليما جا جا ب بنا نا ۔ زبان کی شکل کا بنا نا اور تیز کرنا۔

ے"اَلْسِیّسی فُلانّیا و اَلْسِنُ لِیُ فُلانّا کَذَا ﴿ دِیائے وَالا _ وسكَدنا" يعنى فلال كوميرى فلال فلال بات المسمَلُسُون : جمونا أبا توتى كام چور- زباك

االسَجَمَّرُ: حِنَّارِي مِنْ إِن كَي مَا تَدُ السَّسَةُ (ن) لَشَّا: وهنكارنا ـ وتَع كرنا ـ شعله بلندمونا _

> اللِسُن: زبان _لغت _ كفتگو _ المُلَسَن: فصاحت.

استعال موتا يمن ألسينة وألسن ولسن ولِسَسانَات: لقت _ ينام رئيسانُ الْعَرَبِ: عرب كي زبان لِسُسسانُ الْسَقَسُومِ : قُومِ كَا رِّيمَان-لِسَـانُ الْـحَالِ: زبانٍ مال ياسى چزكى طا برى كيفيت _لِسَسانُ العِسدُق : المجلى شهرت _لِيسَسانُ الْعِيسُزَانِ : ترازوكاوه حته جوتو لتے وقت ہاتھ ہے بکڑا جائے۔ لِسَسَانُ النَّارِ: شعله ـ لِنَسَانُ الْحَمَلِ و..... التُورِو....الُكُلُب و السَبُع و السعَسطَسافِيُسِ : مختلف نبا تات كنام. والسحروُفُ الْلِسَانِيَةُ : ررز _س_ش_ص رض ركباجا تا ي "فَلانَ ذُولِسَانَيْن "يعن فریبی وغاباز به منافق نبیب کرنے والا بہ "و ٱلْنِسَةُ النَّاسِ عَلَيْهِ حَسَنٌ" لُوكُول كَي ثَاو ا تعریف اس کے حق میں ایکی ہے۔ السكيسس: جوچيززيان كالحرح توكدامهو (..... والألَّسَن) تعليم بلغ مؤثث لَسُنَاء في

لىش

المُلْسِن: قاريمي _ بهت يو لتے والا _ المصلسن : پھرجس كودروازه كاويرك کے محوشت کا تکڑا رکھ ویتے ہیں۔ جب کوئی تو پھر گر برتا ہے اور درواز ہند کر دیا ہے جس ہے درندہ بند ہوجاتا ہے۔

وْسَنَ كُوكِتِ بِين رَجِهُوكَ لِنَ مَلْكَ عَاور السَّنَ فُلانًا قَوُلا أو دِسَالَةً: كَيْجَانا - كَهَاجاتا المُلَسِّن : فارجرت بافكر كي وجدت زبان كو

لَنْسَلَسْنَ : كَمِرابِث كَا وجهد عَمِرو فيروكا

الكفتلان الررابير

من سكرسيخ والي كموار

المَعَ (ف) لَعُسَوْعُ الْحِلْدُ: كَمَالِكَا الاغرى كى وجدے بدى يرخشك مونا۔

لَصُّ (س) لَمَصَّا ولَصَاصًا ولُصُوصِيَّةُ الْعِف (س) لَعَمْ فَا الْجِلْدُ كَمَالَ كَابُرُى يرخنك بونااور چينا_

جَوْرُتَا (..... لَصَفًا ولَصِيْفًا ولُصُوفًا) لَوُنُهُ : ا رنگ کا جمکنا۔

لَصِقَ (٧) لَصْفًا ولُصُونًا وإِلَّتُصَقَ

الصن الشي بالشي : حِيانا بِعُرُقُوبِ البَعِيْر: زحَى كرنا_

لاَصَفَهُ مُلاَصُغَةً: حِيكَانِار

الليصق والكَصِيْق: جَوَّصَ يَا جِيْزَقَرَ بِبِ بُورِ كاجاتا بالعرفي لصفي وبلصفي ونصيفي وه بيرے بياوس ہے۔

السكضوق :زخم كامريم بوچيكار ــــــ عيميوپر باندھنے کی پی ۔

لَصْلَصَ الْوَتَدَ ونَحُومُ: الْمُيرَتْ كَ لِيَ اللَّهَاط والمِلْطَاط: يَهَا رُكَ بِالا لَيْ يُولَى كا

لَهَا يَكُصُو لَصُواً. اللَّمَو أَقَ : عورت يرتبهت اللطاط: واوى كاكتاره الكانان كالى دينا _ كم صاه ولَصَالِلَيْهِ: تنهمت و اللائطُ: قار والسمُ لِبَطى خبيث _ ووصحَص

الكيسة بتهبت وشك كي وجهس ملنا ليصاف الكروانتون كوكيرون في كهاليا مواورجزي المَصْيَّا : عَيبِ لِكَانا - وَلَمْ حِسىَ الرَّجُلُ : كَنْهَكَارِ | باقى روَّ كَيْ ہوں _

لَصْلَصْ لَصِلَافَية : واكلي باسك بين زياده الميكند بكي يا بته يكل _ زخم جود ماغ تك بيج

النات كرنا_ لَعَنَا يَلُعَنُو لَعَنُوا الرَّجُلُ : راہبری مِس ماہر

الشَّيُّ : حِميا نا النسِيُّرَ : يرده ليكا ناالرُّجُلَ حَبِقَةُ وَعَنُ حَقِّهِ : حَلَّ كَا انْكَارِكُرِدِ يِمَاعَنُهُ وعَلَيْهِ الْمُحَبَرِ : يُوشِيده ركمناب الأمر: لازم ہوتاالشسی بگذَا : چِمَانا _لَطَّتِ السَسَاقَةُ بسدَنبها: أُولَئي كادورُ ن بس دم كو

> راتوں میں دیالیںا۔ لَطُّهُ (ن) لَطًّا بِالْعَصَاءِ لِأَكِّي بَارِيًا_

ٱلْسطُّ عَلَيْسِهِ الْآمُرِ : جِمياناالسرَّجُلُ: جَعَرُ سِ يامعا سِلْ مِن حَقَى كرنا اَلْ غَوِيْهُ: ، حَقّ دوكَثَافُلاتًا: عدوكرنا _الكيطُ بِالْبِحِجَابِ: يروه التكانا ـ (..... وتَسلَنطَ طَ) حَقَّ فَلاَنَّ : ا نکار کرنا۔ اور تین طا کے اکٹھے ہونے کی

وجدت تلطى حقة بعى كهاجاتا بـ إِلْتَسطُ : جِهِزَاالشَّسىُّ: جِمِيانَا رِالْسَطَّ ا بالمنك مثك كرت بت بونار اللكطُّ :مص اندرائن كرتلين دانو ل كابار_ ح لِطَاط. اللَّطُ: تَحْم _

اللَطَّة واللَّطِيُطَة : سُويال_

اللَطَط : قرض خواه كا قرض رو كنا _ دا نتو ل كا ا گرنا <u>یا</u> دانتول کا ک*هد*ر جانا _ چیز کا چھیا تا _ کنارہ۔ پہاڑ کا پہلو۔

ا جس کے ساتھی بھی سب خبیث ہوں۔ جُمُنا ـ اللَّهُ فِي الاصْبَعِ: الْحُوْمَى كَا الْكُلُّ الْصَى يَـ لُصِي لَصْيًا ولَصِيَ يَلُصَى لِصْي الالَّسطُ: جَس كَـ وانت كركَ بول يا جس

البيملطاط: سمندر کا کناره په کشاده راه گزر ٔ تعمر کاصحن۔ بلاستر کرنے والوں کی کرتی۔

كاشيخ والار للسايَلَ فُولَ الشَّوَّا: رفعت كي يعتب المجامع المنيف مِلْصَابُ ميان مِن المُعْمَة (ن) لَعْمَا بَيْ كرنا _امراركنا _

الأنسَى مُلاَفَناةُ النَّسَى: الاشبى: كرديار الطويقُ مُلْقِيبٌ: ثَكَ داسة _ معدوم كروينا (بدلاش سے بنايا جميا ہے) الله عنت والله ت والله ت : چور ن الط (ش) قطا البّاب : ورواز وبندكر نا تسلامتي تَلاَيْسِيًّا الشَّيُّ : معدوم بونا _ مسمحل المُصوَّت.

التكانيسي مع راضخلال.

ولَصُوصِيَّةً: جوربونا ـ

لَعَى (ن) لَصَّا البَّابَ : بندكر باالشَّى: | لَصَفَ (ن) لَصُفًّا الْمِعَجَارَةَ : رُورِي _ _ جرانا فيمطر يقدي كرناب

> لَسَصْصَ الْبُنيَسانَ معبوط بنانا لغت ب رَصْص: ص ـ

تَسلَسطُ عن إور مونا _ چورول كى عادات إبالشي: چپكنا _ اختياد كرناب

> اللَّصُ واللِّصُ واللَّصُ : مِوسِوحٍ لَصُوص وآلكصساص وليصبصة ولمصباص مؤثث لِصَّة. ج لصَّات و لَصَائِص.

السهسس مص موتدهون كايادا زهكا قریب قریب ہونا اور بیرعیوب انسانی سے

الاَلْصُّ: قريب قريب موتدُّعوں والا به السَلْصًاء. أَلَصٌ : كَامُوَنتْ ـ نَكُ بِيثَانَ ـ وه السَسْلَصَق : مفع ناغدان من ملايا موا ـ منه كرى جس كا أيك سينك آئ اور دوسرا الولايميار مؤنث مُلْصِقَةً. يجيم مورج لص.

السَمْلَطَّه : يهت جورول والى سرز مين _اسم | بلانا_ جُع بمعنى لُصُوُص.

لَصِبُ (سَ) لَصَبًا. ٱلْجِلْدُ بِاللَّحُمِ: موشت کا کھال سے لاغری کی وجہ نے اشک کی وجہ سے مانا۔ مِن يَحْكَ بُونا _ البَّيْفُ فِي الْفِمْدِ: كُوارِكا میان میں چمٹ کے رہ جاتا۔

التَصَبَ الشَّيِّ: تَكُ بونا_

اللصب: واوى من تك عبد بها أكى حجوتى اللصاة: عيب مُمَاتَى - نَ كُصُوْبَ ولِصَابِ.

جائے۔وا دی کا کنارہ۔

ہوئی ڈھال۔

زمين _ چشنا _ لَطَاهُ بِالْعَصَا : يَيْمُ بِرِلاسمَ

اللائط الله والله يعورُ الرحم جو د ماغ تک پہنچ جائے۔ چھوٹی ٹوٹی جوسرے . چيک کے رہ جائے۔

. اللَّطَاً: بَعِيرُ بالسَّكَارِي .

السيلطاً والمِلْطَاة : سرسك كوشت اور بدى کے درمیان ہار یک جھلی ۔

لَطَفَهُ (ل) لَطُنًا: جورُى چيزے مارنا يَحِيرُ لَطُشَ النِّيَابَ: كيرُ حراب كرنا۔ مارنا أَي بِحَجَرِ: كَيْحُرِ مَا رِنَا لِللَّهِ مَا الشَّمِّي: جمع كرناالشَّيُّ: بِكَا رُنا _خراب كرنا هُ الْأَهُوُ: دشوار ہونا۔

> تَلاَطَتُ الْمَوْجُ : موجول كَالْكراناالْقُومُ : ہاتھون سے ایک ذوسرے کو مار نا۔

> السمَلاَطِيث :جسم كے وہ حقے جو مار يا پو جھ ا تھانے کی وجہسے در دکرر ہے ہوں۔ لَطَحَهُ (ف) لَطُحًا: بإطن كَف دست _ے مارنا ـ تَعْمِی وینا ـ لَسطَعَ بِسهِ: زمین پریکِک

لَطَخَ (ف) لَـطُخُا ولَطُخَ الشَّيِّ بِالْمِدَادِ | كَابَا فَي رَبِنَا ـ صَغْتَ ٱلْطَعِ.

تَلَطَّخَ : آلوده مونابِالْمُر قَبِيْعِ : طوث ہوتا بِشَوِّ: برائی کا ارتکاب کرتا۔

السلسطيخ :مص -تفور اسا-كباجاتاب اللطع :مص -تالو-ج المطاع. سَمِعُتُ لَطَخَامِنُ خَبَر : ﴿ سُرُ سِنْ تَعُورُ يَ سَ خِرِسَى "وفِي السَّمَاءِ لَطُخِّ مِنَ السَّحَابِ"

آسان میں تعوز اسابا دل ہے۔

السلطيخ : كندى غذا كمان والاروه چيزجو رجل لطع : كمينة وي-اسینے رنگ کے علاوہ دوسرے رنگ میں لتفيزي تي ہو۔

> اللَّطُوْخ: جس سے كسى چيزكوآ لوده كريں ـ اللَّطَخَة: بِ وَتُونِ . حَ لِطُخَات.

إيزه مارنا ـ لَطَسَ السَّيُّ بحت كوثا لَطَا (ف) لُعُوءُ ا ولَطِي لَطَا بِالْآرُضِ : ﴿ بِحَجَدٍ : بَهِمُ مَارِناالشَّيَّ : يَخْتُ روندناالحَجَرَ بالْحَجَرِ: بَكْرُكُو يُقْرِيبِ مارنا۔ الأطكسة مُلاككسة: آلوده مونا لتعزنا تَلاَطَسَ الْمَوْجُ مُوجِولِ كَالْجَمِيرُ عارنا ـ البعِلْطُسِينَ مَلاَطِسَ. البعِلْطَاس. ج مَلاَطِينُسُ : تَصَلَى تُورُ نِهِ كَا يَمْرِد يَمْرِيْورُ نِهِ کی سخت اور بڑی کدال۔ پھر یا چکی میں كحود نے كا آله۔اونٹ كا كھر۔ .

لَطَعَ (فِ) وَلَطِعَ (سَ) لَعُلُعًا. الشَّى تَلاطَفَ الْسَفَوُمُ: إنهم يُل السِّراءُ بيلسانيه : زيان ـ عامًا فلاتنا : يجي أ تلاطَفُوا فِي الْامُرِ : بالهم زي برتا_ سه لات مارنا ـ لسطع النفرُض : نشان لكانا | استَسلَطَفَهُ : لطيف بإنا ـ إستَسلَطَفَ الشَّيِّفُلاتًا بِالْحَصَا: لا تَكَى مَارَاعَيْدَة: بِجَنِبِه: يَبِلُو مِن كُولَى جِيرَ جِياناتِ

المَاءَ : فينا إنسمَه : نام كوديوان عما المانارج السطاف كياجاتا ع المؤلاة ويناروبوان مِن مام لكمنار لَسطَعَتِ الْبِعُو: الْكَطَاف فُلاَن " بِيلُوك قلال كامحاب اور

کنوئیں کا یائی خشک ہو جانا۔ کہا جاتا ہے الل ہیں۔ "لَطَعَ إِصْبَعَه" لِعِنْ مِرْكِيا. اللَّطَفَة تَخْد بريد

لَطِعَ (س) لَطَعًا: وانول كاكرنا اورجرُول اللُّطف :مصمِن قِبَلِ اللَّهِ : توكُّق و

ونَحُوهِ: آلوده كرنا أي سَرَى نبعت الكَطْعَتِ الْإِيلُ: اونث كابر حايك وجهت البيادانت ہوتا۔

اِلْتَطَعَ : برتن يا حوض كاسب يا في في جانا۔ المشى عا ثار

الكَطُعَاء. الالكطع : كامؤنث ويلي يلى ناح

السلطع مص ربونث کے اندر کی سفیدی .

الْلَطَّاع: كَمَا كرالكليول كوميا شيخ والا ..

لَطَفَ (ن) لُـطُفًا بِفُلاَن وِلِفُلاَن : مهرياتي كرنا اللَّهُ مِالْعَبُدِ وَلَهُ : تَوَيَّقُ وينا ـ بَحَانا

اللِعِلَيْخ : برون . السَمَلُطُوط : مَقِّ تَسُرُسُ مَلُطُوطُ : اوتذَى كَي لَطَسَة (ن) لَطُسًا : طمانچه مارنا _ چونا بونا _ مغت لم يتنف كلامُه : زم بونا اوركها جا تاب" لَسطف عَنسة "جود برياد "لُعِلْفَ بِهِ"اس كساتحومبرياني كي كل . لَطَفَ السَّى زم يتانا _ باريك 📆 _ لاَطَفَةُ مُلاَطَفَةً : بملائي كرناري يرتارزم منتكوكريا_

الطّف السُوّالَ : خواجهورتى عصوال كرنا.هٔ بسگذا: تخذ و ينار بعلائي كرنار أَلْطَفَ الشَّي بِجَنِّيهِ: بِهِلُومِن كُونَي جِيزِ حِيكَانا_ تسلطف : خاکساری کرنا به : حیله کرتے لَطَشَ يَلُطَسُ : بِاتْهِ كَمَا تَهِ مَارِنا الْأَمْرِ : فَعَلَمْ مَا اللَّهُ مَوْ وَفِي الْأَمْرِ : _522

آ كُو بِرَحْمَا نِيهِ مَارِنا السكَلُبُ أو الذِئبُ السلَطَفُ: بَعَلا فَي كرنا _ تَحْدُد بِنا _ تخد _ تحورُ ا

عصمت خداوندي رج الكطاف.

اللَطِيُف: باريك _ زم _ يا كيزه _ مهربان ت لِطَافُ ولُطَفَاءُ. اللَّطِيُفُ :اللَّوَالَي كَ اسم وحسنی میں سے ہے۔ یعنی بندول سے سناتھ بھلائی اور احسان کرنے والامتیز بار یک سے باریک أمور كا جائے والا۔ الْسَلَطِينَفُ مِنَ الْكَلاَمِ: كلام عَامِسْ حِس كَ معنى يوشيده مولمِنَ الْأَجُوَامِ: نازكَ

اللَعْلَاف: بهت زمي برتے والا۔ السلسطينفة الطيف كامؤنث ستكنة جماست انبساط پيدا بورج لَطَايف.

اللَّوَاطِف. مِنَ الْاَصُّلاَع : سِدَ كُثَّرَيَهُ marfat.com

المُلْطِيْف : مععِدُ القواء : في كن إلله المطلق : زعن - جدر عيدا في إيدا في كا حرف كي جانب جمكادينا . ورمياني حقد ملطاة الرجل نر دكاسامان . اللظبي مص - آك يا آك كي بمرك . لَعْمَهُ (ص) لَطُمَا يَمِيْرُ مارنا أَو بِكُذَا: الْمَا حَالَا اللَّهِ اللَّهُ عَلَى بِلَطَاتِهِ "اللّ

اللَّعَاة: جود جوتم سے قریب ہوں۔

كرنا ـ لَنظُ بِالشِّيِّ : حِيثُ رَبِرًا ـ لَنظُه لَطَّا :

لاَظُه لِمَطَاطًا ومُلاَظُةً فِي الْعَرَبِ: اصرِار

السط : اصراركر تا المُسطَورُ: لكا تارير منا السلُمَاعَة : كانتى _ ارزانى مال _ ونياايك مجيئ رمناراور جدانه بونار

تَلَظُّظَتُ تَلَظُّظًا الْحَبُّةُ : مَجْت عَمدے م "مُطُوِبٌ لَعًا عَه".

(٩) كمورُ ا_مثك _ جوان اونث _ لركاجس لا "رَجُلْ لَظُ كَظُ" تالع مهمل ہے۔

اللظا تحوري جيز

لَظُلَطَ لَظُلُطُهُ اَلْحَيَّةُ رَاسَهَا: مانيكا

تُسلَظُلَظَت الْمَحَيَّةُ: مانب كاسخت عمري لبرانابه

السكنظلاكظ مِينَ الرَّجَنالِ: ورشت فو يحق كرنے والا مصيح ميوم كظلاظ عرم ون م لَظِيَت تَلُظَى لَظَى النَّادُ: آك كَا بَهُ كَارً لَظْي تَلُظِينَةُ النَّازِ: آكَ كَانَجُرُكَانار اً تَلَظُّتُ وِالْتَظَّتُ النَّارِ: آكَ بَرُكَانا _

تسلسظى والتبطى فلان عمرت بمزك

marfat.com

تَلَطَّتِ الْمَفَازَةُ : بيابان ش كرى كى بحر ك التيزجونا المُحَيَّةُ مِنَ السَمَ : بتعنمينا نا_ لَطْنَى مَعُوفَةً: ووزخ _كلمه تا نبيث اورعلميث ا کی مجدسے غیر معرف ہے۔ اللَّعُ الْمَكَانُ: ابتدائى روتدكى كواكانا_ تَلَعْى اللُّعَاعِ: ابتدائى روسُدِكى كوكمانا_ ابتدائی روئیدگی کوجع کرنا (اصل تَلفَع ب اللُّعَاع: ابتدا لَى روئيد كَى واحد لُعَاعَة بِ اور الى ست ب "إنسمًا الدُّنيَا الْعَاعَة" يعنى دنيا ابتدائی روئدگی کی ما تندہے جس کے لئے بقا

تَلَطُّمُ وَجُهُدَ : جِيرِ سِكَا فَاكْتَرِي رَكِّكَا السِّبِ الْمُكَانِ: ١ قامت كرنا بِ النَّي الكونت بي المائلة الإناء : يرتن كا فالص حته الوركهاجا تاب "مَسابَقِسى إلَّا لُعَاعَة " يعن

الملقاعة: بعكلف سرنكالي والاركهاجاتاب

اللَعَةُ مِنَ النِّسَاءِ: خويصورت ياك وامن المحورت _

عَسَلٌ مُسَلَعٌ: شهرجس كا كا رُسِي بن كي وجه ٔ ہے تارنہ ٹوٹے یہ

لَعِبَ (٣) لَعُبًا ولِعُبًا ولَعِبًا وتِلْعَابًا :كُميل كرنا۔ مزاح كرنا۔ لذت وتفريح كے لئے كونى تعل كرنا _ اليافعل كرنا جس يركوني أبقع متعبور ندموب گذا: کھیل کی چیزینا نا أَفِى الْآمُو : سِكَ بَحِمَا لِلْغِبَسِتُ الرَيَاحُ بسالدِّيبار عمرول يربوا تين قابض بوككي ا تعنی مکانات ویران ویر بادیو گئے۔ العَّبُ بمعنى لَعِب.

المُعَبَ بَمِعِيْ لَعِبَ أَ ذَكُمُ لَا مَا يَا كُلِيلَ كَا يِرَ الاناالمطبئ : رال يُكانا ـ

الاعَيَه مُلاعَبَةً : مِا بِم كَلِينًا يَورادُ ل كِيماتِه

اللطفان مر الا _ زل ل في والا و

جِيَانًا ﴿ لَكُمُّ مِنْ الْغُرَّةُ الْفُرَسُ : الكِ جَانِبِ } يُوجِدا تارويا_ جمره يرسفيدواع بونار

لَيْلَمَ. الْفُوسُ : مُورِّ الكرار الدير السلطى والمِلْطَاة: مركى بدى اوركوشت سفیدواغ بونا۔مغت أسسطنی (خرو کے درمیان بار یک جمل ۔ مؤنث) ن لُطُم لُطِمَ الرَّجُلُ عَلَم كيا لَظُهُ (ن) لَظَّا ولَظِيْظًا :لازم بونا ـ امرار الكين كويات بدل ديا كيا ـ _)

لَطُّمَهُ : زور عَمِيرُ مارنا _ لَعَلَمَ الْكِتَابَ : | وحِتَكارنا _ . خطر برمبرلگانا۔

لأظبقة ليطامًا ومُلاطَعَةُ بَمِيرُمَارِنَا ـ ايك دوس بے کو محتر مار تا۔

تَلِاظَ حَدَثُ وَالْعَطَمَتِ الْاَمُوَاجُ: موجول كَا لَ تَلاَظُ الْقَوْمُ فِي الْحَوْبِ: ايك دومرسك المرف تعوز اما با تى رہارج كُعَاع. تجيير عارناالْقُومُ: باجم طما تخيرارنا ما بنانا ا اللَّطُمَة. لَطَم: كااسم مرة _ ح كَطَمَات.

السلَسطِينَ علما تجرزه والكروضار الايار سفیدی والا محور المحور و در کانوال السلط است عادت کامرد - کها جاتا ہے

ك مال باب دونول مرصح بول المُلطّة: يعام

اللكطيئة : مثل مثل كانا فد عطر فروشول المسلط والمسلطاط : مخت اصراد كرن العَبَ ولَعِبَ (س) للغبّ الصّبي : دال كابازار-ج لمطائع.

المُلُطَع:رِحْبَاءِهِ۔

المِلْطَم : بَيِمَا نِهُ كَا يَهُرُار

السمَلْطِهِ: ووموقع جهال پرسمندر كي موجيل اسخت عمه عصر بلانا۔ تُوٹ جا من _

المُملَطِّم :مفع ليكيم وناكس _

لَطَهَهُ (نُ صُ) لَطُهَا تَحْيِرُ مارنا_

لَسطَا يَلْعُلُو لَطُوا : بارش وغيره عصري غاريا ليقركيا يناه لينان

لَطْي يَلُطْي لَطُيّا الرَّجُلُ: زِين _ ع يَمْنا_ لَطِي يَلُطُى لَطِي الرَّجُلَ: بِوَتَمِل كرنار مُلاثًا بِذَٰلِكَ: كَن جِيزِ كَمْ تَعَلَّقٌ مَّانَ كُرنا _ مُلَعظَى تَلَطِيًّا عَلَى الْعَدُو : وتمن كي عَفلت كا

ے ساتھ عموں نے تھیل کود کیا بعنی ان پڑم دیا۔ والع ہوئے۔

اِسْتَلْعَبَتِ النَّغُلَةَ : خرما با في رجته موسة المجس كوم كان كريج تعيلت بير _ دوياره شكوفه دار بونا ـ

> اللَّعْبُهُ لَعِبُ كَالْهُمُ مِرةً -اللِعُبَةُ لَعِبِ: كَالْسُمْنُوعُ۔

السلُعُبُة : كميل _ كميل كى بارى _ كهاجا تا ب "اَقُعُدُ حَتَّى اَفُرُعَ مِنُ هَلِهِ الْلُعُبَة" جب تك مين اس كفيل كى بارى سے فارغ مول مؤنث لَعْدَاء ، ج لَعَث . بيهُور جس سے کھيلا جائے جيے شطر نج ۔ گڑيا | لَعْفَمَ وَمَلَعْفَمَ فِي الْآمُو : توقف كرنا _ مُعْبرنا _ وغیرہ ۔ بے وقو ف جس کا نداق بنایا جائے۔ اعور سے دیکھنا۔ ہث جانا۔ کہا جاتا ہے كهاجا تاب "رَجُلٌ لُعَبُةً" يعنى ايبامَر دجس ["مَسَاكَتُه عَنْ شَيٌّ فَلَمْ يَتَلَعُهُم " يعنى بس ن المُتَلَقِس مِنَ الرِّجَال: يعن هما وَر ہے تھیل وتفریح کیا جائے 'ج لُعَب. الالْعُوْبَة : كُفيل _

> لَعَسَابُ الْسَحَيَّةِ ونَحُوهَا : ما تب وغيره كا زبر ـ لَعَابُ الشَّمُسِ: وه چيز جوكري كَ الْعَجَ (ف) لَعْجَا الصَّوْبُ فَالمَّا: تكليف ر مانہ میں رو پہر کے وقت چلچلاتی وهوپ کینجانا اور کھال میں سوزش ہوناالنسب میں مرک کے جالے کی مانند فضاء میں اور افی صَدُرہ : کھٹکناالحب او المنحزُن فی ے نے اُڑ تی ہوئی معلوم ہوتی ہے اور اس قلبہ گرمی پھونکنا۔ كومَ خَاطُ الشَّيْطَانِ بَهِي كَتِمْ مِين _

لُعَابُ السَفَرُجَلِ ونَحُوم : ايك تم كى دوا موتا_ ہے جو بھی کے نیج سے تیار کی جاتی ہے۔ اللُعَابِيّ. لُعَابِ: كَي جِانبِ منسوب _ اللُعَابيَّة : تجلول كارس_

اللَّعِبُ:مص كھيلنے والا ۔

اللَّعُوُب : تازوا ندازوا بی حبینه کها جا تا ہے "جَارِيَةٌ لَعُونِ" جَ لَوَاعِب وِلَعَائِب. السكعبَة والسكعًاب والسلِعِيْب والسَلَعَاب والتبكعًاب والتَلُعَابَة والتِلْعَابَة والتِلِعَاب والسِلِعُسابَة والشِلُعِيْبَة والالْعُبَسان: برُا كلازى ـ برانداق كرنے والا مالىكاب: بازی کریہ

السمَسلُعَبُ كَعِيل كَي جُكر حِ مَلاَعِب. اللَّعُدَمِي: لا فِي ر

تَلاعَبَ وتَلَعَبُ : بمعن لَعِبَ كَهاجاتا ﴾ جكر كهاجاتا ؟ "تَسرَ كُتُ فِي مُلاَعِبِ الْمُناظَةُ فَعِيدُهُ النّ "لَعِبَتُ بِهِمُ الْهُمُومُ وَتَلَعَبُثُ بِهِمُ" إِنَّ الْسَجِسِيَّ" مِن نَهُ الكَوْكُمَّامُ جَكُرُم جَوْزُ الْمَوْأَةُ: عَانَ كُرِياً

البسلَعَبَةُ والمُلْعِبَةُ : _ بُرُآ سَيْنَ كَيْمِسُ كُهُ

المُلاَعِب: قارمُلاَعِبُ ظِلْه: الكِريره الملاعب: فالملاعب طيد : ايب برنده ب جس كى كردان جيونى موتى ب اور بازو بر بر بوت بن

يْغُرُّ مَلْعُوْبٌ: رال بهائے والے واتت۔ لَعِتُ (س) لَعُنا: ست بونا معت ٱلْعَثِ:

اس سے فلال چیز کے متعلق دریافت کیا تو المحمّ مَلْعُومَی کیاسرخ کوشت۔ اس نے جواب دیے میں تا خیرتیں کی "وَمَا اللَّهُ سَم فِی اَمُوهِ: در کرنا۔ تو قف کرنا۔ اللُغاب: منه كارال لعَابُ النَحُلِ: شهر اللَغُغَمَ عَنُ شَيَّ نذتوه ويجهم الورنة اخير الَعِصَ (س) كَعَصَا الآمُو : وثوار اونار

الاعَسَجَه مُلاَعَجَةُ الْآمُرُ بِيحْت بونار رشوار

اَلْعَج النَارَ فِي الْحَطَبِ: آ كُوسَلُكُانا-التَعَجَ عم يه جلنا

اللاعج فا_دِل موزمجت _ج لواعج. السلَعَج: برجلانے والی چیز۔ مارکی تکلیف۔

لَعُذَمَ فِي الْآمُون ويركرنا رَوْقَف كرنارتال

تَلَعُذَمَ عَنِ الْكَلاَمِ: حَررت سے متر دوہونا۔ كباجا تائب "قَرَأْفَمَا تَلَعُذُم" الس ن يرُحا توندتو تقبر ااورند مترود موا "وَمَسَا صَلَعُلَمُسَا شینا" ہم نے پھوٹیں کھایا۔

مَلاَعِبُ البِرِيَاحِ : الواوَل كَلَ مرور المُكالِ المُكانِ المُويَاحِ : الواوَل كَلَ مرور المُكالِ المُكانِ الم

الْعَسَةُ (ف) لَعُسًا: دانت _ے كا ثا_ كَعِسَ (س) لَعَسًا: سياي ماكل مرخ بونث والابونا _ تويعودت سياه بونث والابونا _ منت ألسفسس مؤثث لسفسساءج المُعُسس.ولَعَسَت الشَفَةُ :سيابى اكل مرحُ ہوتا۔ بہترین سیاہ ہوتا۔

اللغشة: سابى ماتل مرخ رعك _ كهاجا تاب "مَاذُقُتُ لَعُوْسًا" مِن فِي كُولِين جَكُما. السلَعُوس : ثم خوراك _ حريص _ بعير يا_ بع

الاَلْعَسُ مِنَ النَبَات: كَثَبَان يُودو_ الرُّجُلَ فِي أَلَاكُلُ والشَّرْبِ: بهت الرُّمُ ا ہے کمانا۔ بینا۔صفت کیص. تَـلَعُص عَلَيْنَا بَحَى كُرناالرَّجُلُ كُمَّا ــــ یے میں بہت حریص ہونا۔

لَغَضَهُ (ف) لَعُصًا بِلِسَانِهِ : زَإِن ـــ

اللَّعُوَض : كيدرُ-

لَعَطَ (ف) لَعُطًا: ووارُّتُا لِعَطَاتِ الْإِبِلُ: کھروں کے اردگرو چڑنا 6: گروان کے عرض مين داغ لكانا أبِّ بَسَابُيَّاتِ: الشَّعَار مِسْ بَحِوَرَناةَ بِسَهُمِ او بِعَيْنِ : حَمِياً مِنْهِ ! نظر بدلكانا في مَجَلَّهُ : ثال مول كرنا المَاشِيَةُ النَبَاتَ: جَانُورِكَا نِأْ يَامِن وَكُمَّا -اَلْعَطَ الرَّجُلُ: يَهَا رُكَ وامن مِن جُلَّا-اِلْتَعَطَّتِ الْإِبَلُ : جَرَاكًا وَمُن وَوَرَسُوانًا اوْرَ کھروں کے اروکروہی جرنا۔ اللَّفط ومص واحدالالْعَناط بطافيالورو خطوط جوعورتنس ائين چېره يركم في اين-السلفط: ويواريا يها دُكا يهو المنط المؤمّل : ريت كا كوشر لغط المجلل: وامن كوه-

چرے کی حیر کی۔

المُلَطَّعَة: فريه درازلژكي_

إصبَعَه" يعنى مركبا-

ی سزی ہے۔

با تی رہ جائے۔

تموزی چزہے۔

الْمِلْعَقَة: جِجِرِ جَ مَلاَعِق.

اللغقيط بدربان عورت _

مُلاعِط

مکری کے حرون کی سیای۔ محرے سے

اللَّعُطَاء: كرون ش سياه واغ والي بكري

المملقط: ممرول كاردكروكى جداكاه _ ج

اَلْعَف وتَسَلَّعُتَ الْإَمَسَدُ او الْبَعِيسُوُ : ثيريا

أونث كا يار يار آتكه كحولنا اور بند كرنايه

منبتاك مونااور حمله كے لئے تيار ہونا۔

لَمِقَ (٧) لَعُقًا ولُعُقَةٌ ولَعُقَةُ الْعَسَلَ

ونَحُومُ المهركوزبان ياانكل عديا ثارمغت

كَاعِق نَ لَسَعَفَةً كَامِا تَابٌ "لَسِعَقَ فُلانَ

ٱلْعَقَ وَلَعُقَ : حِمَّانا ـ ٱلْعَقَ النَّسَّاجُ النَّوْبَ

- اللَّعْقَة :مص -اسم مرة -كماجا تا ب"في

الْكَارُ صِ لَـ عَمْقَةٌ مِنْ رَبِيعٍ " زين يس مورى

السلسعُقَة معم جمير بإانكل من جتنا آسدر

الملَعَاق : عِالَى مِولَى جِيزِ كاوه حقيه جومنه مِي

ملے کمائی کے دھائے سے بنار

اَلْمُعِق لَوُنُهُ: رنگ سے متغیر ہونا۔

اللَّمُلَة : إلى عِلْمُعَلَّى إلى إلى المن اللِّهُ عَلَى اللِّهِ لَذَةً مَا إِلَّهُ" اورا يسيمكن كما تعاما حريس جوعورتس اسے رخمارے برگون ہیں۔ المع جس کے حصول کا واوق تہ ہو۔ اللغماظ:مص ۔ ویک مارنے والا۔ (مَعْرُوات المام راحب اصنهائي من ہے كہ المعن (ف) لَعْدًا فُلاتًا : اعت كرنا _رسوا وجوب كمعنى موت بين اور قرآن ياك كهنا _اين او يرلعنت كرنا _ ك بهت مواقع من أسعسل: كاتغيرك المعند تلعيدًا: عذاب دينا

ك كا كل ب) ال ك لام اوّل كوجذ ف كر الاعَدَة لِعَانًا ومُلاعَدَة : الك دوسر ن يراعن كے على جى كما جاتا ہے اور اس ير ماكا فريمى واخل بوتاب صيك لمعلما أضاء ث لك السنسادُ اوراس سے کے ساتھ جب یاء منظم البعض کا بعض پرلعنت کرنا۔

جاتا ہے" لَعَلِی "اور "لَعَلَنِی" مجی _

لَعُلَعَ الْعَظْمَ وَنَحُوَهُ : ﴿ كَانَّوْ رُنَّاالرُّعُدُ

السيمين الشيئ : تنك ول مونار زيج مونا

السيمسنَ الْمَجُوعُ: بَعُوك كَي وجديت مملين

تَلَعُلَعَ : ثُوثُمَامِنَ الْمُجُوعِ : بلبلا نااور في و اللُّعُنَةُ : جن يرلوك بهت لعنت كرير _ تاب كھاناالموَّجُلُ جَمَّلُن يامرض كى وجه اللهُ عَنَه : جونو گوں پر بہت لعنت كرے ي عاضے کے قابل چیزوں میں سے تعور اسا۔ اسے کمزور ہوناانسسوَابُ سراب کا چکنا العن كماجاتا ب" دَجُلَ وَغِقَ لَعِقَ" لِينَ لا بِي الْسَكَسِلُسِ : كَيْرَ كا بِياس كى وجهست زبان اللَّغِين لعنت كيابوا _ گالى ديابوا _ وحتكار ا

المسكسعة سراب- بهيزيا- ايك حجازي

وغیرہ ۔ چٹنی ۔ تعوز اسا نوشہ۔ کہا جاتا ہے اعسَلَ مُتَلَعُلِع : شهد جس میں لمباتار نکلے۔

لَعْمَظَ لَعُمَظَةً ولَعَمَاظًا اللَّحُمُ: بِرُى __

لَعَلُّ : حرف مشبر بالفعل مين سے يہ - اسم كو اللَّهُ مُنظ واللُّهُ مُؤظ واللُّهُ مُؤظَة : بهت نصب اورخبر كورفع ديمة اورتوقع كافائده المحريص وخوائن مندين أسعَسامِسطَة الهونار

ويتاب جيك لَعَلَّ الْمَانِيْبَ قَادِمٌ: اورخوف اولَعَامِينظ اللَّعُمُوظ : طَيْلَ صرف كهان يرا الْعَبَ الْأَرْض : هرياول والى زيين هونا ـ كموقع ربي بولا جالاً بي صف السعسل فدمت كرف والا وجل المغينظة زبهت اللغو : برطل مكيد ولا يح وج إنعاء. martat.com

متصل موتو اكثر نون وقاية بين لات _ كما اللغن امع "وأبَيْتَ اللَغنَ" زمانة جالميت اللَّعُل: ايك مشهورنهايت بيش قيمت پقر_

: با وَلَ كَاكَرُ جِنَا السَّوَابُ: مرابِ كَاجِكُنَا | الْسَلَعْنَةُ. لَعَنَ: كَااسَمَ مَرة _لعنت ـُ عذاب ج

بوناب المُعَاثِرِ : يَصِلْ والله يه لَا عُهُ يَا

لَعُلَمُ يَا لَعًا: كَهْار

اللَّعُوْق : بروه چيز جو جاتى جا سكے جيسے شهد ووا اللَّعُلاع: برول_.

"مُسامَعَنَا إِلَّالْعُونَ" بهار يسماته صرف المَلْمَ فِي أَمْوِهِ: ورِلكًا نار

اللكفيم: لعاب وابن_

السحوشت ججوزيا_

الیمن کمفرین نے بیان کیاہے کہ کمفل جب کرنا۔ گالی وینا۔ خیر سے بعید کرنا۔ إِنْ كَا تَعَالَىٰ الْعَسَدُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى لَعُنَهُ اللَّهِ :

. كرنا الْتُحَاكِمُ بَيْنَهُمَا: فيصله كرنا_

إِلْتُعَنَّ : اين او برلعنت كرنا (..... و تَلاعَنَ)

ا میں بادشاہوں کے لئے سلام _ بعنی اے ا باوشاہ تو ایسے تعل سے بازرہ جو سطح لعنت

لِعَانِ وَلَعَنَاتِ.

اللَعَان واللَعَانِيَة: اسم بي لعنت _ _ _ اللاَعِن: فاراَمُوْ لاَعِنْ: باعث لعنت ٍ اللَّغُان: بہت لعنت کرنے والا ۔

ہوا۔ بدبخت - منخ کیا ہوا۔ رسوا۔ ہلاک شده - شیطان اچکا (جو کھیتوں میں پرندوں كودُ رائے كے كئر اكياجا تا ہے) السلسعيسنة : بمعنى ملعون يهيدر هيسنة : بمعنى امَرُهُوُنٌ.

المسمَسلُسعَسَة : ياكناند ع مَلاَعِس (....واللاعِنَة) وسطراسته

المَلُعُون :مقع ندح مَلاَعِيْن.

تَلَعْى الْعَسَلُ : شَهِدِكَا كَأَرُهَا بُونًااللُّعَاعَ اى أولَ السنبسات : هريا ول نكانا ـ شروع

اللَعُوة اللَّهُ : كَامُوَ مَث يمريها لن ك اردگردى سانى _لَغُوَةُ الْجُوع : بجوك كى تيزى (.... واللَعَاة) كتيار كُلْبَةُ أو ذِنْبَةُ اللَّغُب واللَّغُوب : كزور _ بوقوف مشكل رائة _ أَ مُعُومة لا فِي كتيايا اوه بميزيا- حَ لِسعَاء ولَعَوَات.

اللَّاعِينِ جَس كوذراس چيز كمبراهث مِن الْغُبُّ: خراب تراشاهوا تير-

يوده جس كا يجول زردر مك كا اورخوشبوعمه أخيد بلغب رَقْبَينه العِن اس في الكُلغُوس بي جي جربي -

السلسف : بهت حریص اور بھیلنے والے کے اللّغاب : خراب تراشا ہواتیر۔ لے _ كہاجا تا ہے" لَعَالَك " يعنى خداته من اللَّغَابَة واللُّغُوبَة : بوقوفى _ كمزورى -أنهائ اور" لالكالك "بدوعات يعنى خدا السليف أز برملائي مولى چيز جوكده ك الكوتريا قطا كاغتر عول كرنا-مهمیں تبیں اٹھائے۔

الالْعَاء: الكليول كي كربول كے جوڑ ... لَعُوَقَ: كام ميں جلدي كرنا۔

اللَّعُونَ : ثَمَ عَقَل _ بِ وَقُوف _

لَغَبَ (فَن) ولَغُبُ (كَ) لَغُبًا وَلُغُوبًا ولَغُوبُا وِلَغِبَ (س) لَغَبًا :بهِتْ تَصَمّاً-

لَغَب (نِي) لَغُبًا. القَوْمَ : جَمُولَى بات كَهُاعَلَيْهِمُ: قبادةُ النا.....الكُكُلُبُ فِي

الإناءِ: كئة كابرتن مين منه و الناب

لَغَّبَ والغَبُّ وتَلَغُّبِ السَّيْرُ فُلاتًا : بهت تهكاد ينارلَه عُلبَ دَابَّتَهُ : جَانُور يرا تنالا ودينا جس سے تفک جائے تھ کا ہوا یا تاالَ غَبَ فُلانًا: تَمَكَا وينا _ تَلَغَّبَ الْإِنْسَانَ وَالْحَيُوانَ : دور به گا دینا یا با تک دینا کها جاتا ہے "تَـلَغُهُمُ الْاَسْفَارُ و تَلَغُبتُ بِهِم القِفَارُ" كَمَا فِي مِنْ لَيْسَ سِيكَامُ لِينًا (..... وَٱلْغَنَ) السَلَخِيْف :مُردِ كَـخَاصُ لُوگ - چردون كا یعنی سفر نے انہیں دور ڈال دیا میدانوں الیسوئیوع محبورة : جنگل جو ہے کاسوراخ کو ساتھی اوران کے کیڑے وغیرو کا محافظ - فع نے انہیں دور پھینک دیا۔ مطلب سے کہ وہ تج دار کھودنا۔ (لَسْغَزَ وَالْغَزَ فِی الْسَكَلامَ لَعُفَاءِ. وور يطي كَ مَن القَوْم: قوم ك وألْ عَنَ الْكلامَ) كلام رسة كهنا - ي وار اللَغِيفة : ايك م كا كمانا جس كوع مو الم · تَصَلَيْحَ مَكَ جِلْمَار مِلْقَلَغُبُ اللَّدَائِمَةُ: تَعْمَا مُوابِإِنا _ أَبِات كَهِنا _ اللائفِ : فا _ كمرور - ج مُعْب كهاجاتا ب الاعَوْدَة مُلاعَوَة : يَكِل جيسي تُعَلَّلُوكرنا -

موا آيار

كالما المع ويت المسلم الموافي " في زم والسعيري والالمورَّة مِنَ المُكلام مواليس-

اللك فسب : اسطے وانوں كامسور حاركام اللَّقاد : لوكوں كى بہت فيبت كرنے والار المُلْعَز مِنَ الْكَلاَمِ: يَعِيدُ وورشواركام. اللُغُوَة: سريبتان كاردگردي سياى - الم سے اپنے كلام فاسدكوبندكرد - مشهدة اللَغُوس: بميٹريا - كمانے من تيزمرد - بهت

> اللَّغُب واللَّغَب واللَّغِب واللَّغِب واللَّغِيب : خُراب اللاَعِيَة السلاعي : كامؤ ثث رايك چَهُوناسًا | برسالسَّغَب: گردن كے بال ركباجا تا ہے | اللَّغُوَسة: غير كُمُّن فير ا گرون کے بال کو پکڑلیا۔

پینسانے کیلئے پھیلائیں۔ کو ملا ہوا گیہوں (كوجئ)

اللُّغُنُونَ: تاك كَانتمنا - ي لَعَالِيُنَ...

لَغَدَ (ف) لَغُدُا الْإِبِلُ الْعَوَاتِدَ: سيدهـ راسته يراونوْن كولا نا عَن كَذَا: روكنا الإدّامَ: سالن كولقمه ينانا-..... فلانا: كنارة كرون كے كوشت ير مارنا۔

اللُّغُد ج ٱلْفَاد. واللُّغُدُوُد واللِّغُدِيْد. جَ أَشْرِكَا تَيْزَنَظُر عَ وَيَكْمُنَا-لَغَادِيْد اللَّهِ كَا كُوسُت مِلْقَ كَا كُوارِكَان مِنْ لَا غَفَهُ مُلاَعَفَهُ الرَّعِفَةُ الوسدويا ووي كرنا-

"عِلَجٌ مِنَ الْآوُغَادِ صَخْمُ الْآلُفَاد".

المُتَلَعِّد سخت عَفيناك -اللَّغُذَمِيُّ والمُتَلَغُذِم: بهت كما وُ-

لَغُزُ (ن) لَغُزُا الشَّيُّ جِيرُكُواس كَيْحِ التَّحْت ست بالتم كبتا-اللُّغُفَة: لقمه

"آتَسَانَ سَاغِبًا لاَغِبًا" بمارے پاس بموكا تمكا السَلْغُز واللّغَز واللّغَز : چوہ یا جنگل چوہ اللّغُلَغَةُ: كلام بملكنت-

اللَّاغِبَة اللَّهِب كَامُونِ عَن لَوَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللّلَّا الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ا

جيتان معمد يكل الاسفاز : واراور

ا فری چور ۔ زمی و ٹازی کی وجہ ہے کہلملانے

لَغُطُ (فَ) لَغُطًا وِلِغَاطًا وٱلْفَطُ ولَغُطَ

لَغَطَ (فَ) لَغُطًا ولَغِيُطًا الْحَمَامُ أَو الْقَطَا

اللَّعُطَ: مص درواز ع كم أَ مُح كالمحن -(..... واللُّغُبط) آ وازر شور مهم آواز جو

الشجه مين نه آئے۔ج الْعُاط.

لَغَفَ (ف) لَغُفًا الرُّجُلُ او الأَسَدُ بُمُروا

ائدرونی حته کا زائد گوشت - کہا جاتا ہے آلیفف : تیز دوڑ نا نظر تیز کرنا - چوروں کے ساتھ رہنا اور ان کے مال ومتاع کا محافظ بنا فَلانَّا إلادَام. سالن كانقر لكوانا-ة: يرامعامله كرنا اورظم كرنا ألماني عَلَيْهِ

کتے ہیں۔ المُلْفَقَة: جورول كاكروة-

لَغَمَ (ف) لَغُمَّا البَعِيْرُ: جِمَاكُ يَعَكُمُ ا : منه جومناالدَّجُلُ فيرمعين فجرويات

(..... ولَهُ مَا الله المالية بالمندية والوالية الرجل الى زال را_ و المستقل المشي باطل كرنا فالاتما : محروم السينف بمعنى لَفْ تشريد مبالغ كے لئے

لَخِمَ (س) لَغُمُسا ولَغَمُسًا : غِيرِ فَيُحَمِّرُ وريافت كرناب

سمندری ہوتی ہے۔

ٱلْغِمَ اللَّهَبُ ومَاشَابَهَةً مِنْ كُلِّ جَوُهَرٍ مُسلفَاب إسونے وغیرہ میں بارہ ملایاجا تا۔ مغت مُلَعُمٌ.

الْيَغَمَ الذَّعَبُ سونے كاياره سے لمنار تَسلَعْهَ مِالطِّيْبِ: ناك اورمنه مرخوشبولگاناالقَوْمُ بِالمُكَلامِ : "تَعْتَكُومِي مندك كتارول كوبلانا أَلُسفَ نَسمُ بِالْعِشْبِ وبالشرب تربونون والي مويار

اللَّغَم : تمور ي خوشبورز بان كي ركيس _ اللُغَام: اونث كمنه كي حما كرلعاب

اللُّغُمَّاء: سفيد منه والي بكري _ الكفيم بميرر

السَّمُ لَسَعُهُم : ناك اور منه اوران دونول كا اللَّغَاة : آواز _ اددگرور جمَلاَغِم.

اِلْعَانَّ الْمُنْبُثُ : نبا تات كالمُنجان اور دراز ہونا ····الْآرْحَقُ: بهت گماس والی زمین ہونا ۔

اللَّغَن: جوالي كاجوش_

كَ لَهُ اللَّهُ لَغُوا بِكُذَا : بولنا الشَّي : باطل بُوناالرَّجُلُ: مُحرَوم بوناغن الطَّوِيُقِ البث جانا_

لَغَا يَلُغُو لَغُوًّا وَلَغَا يَلُغَى وَلَغِيَ يَلُغَى لَغُي لَغًى ولَغَايَةُ وَلَاغِيَةٌ وَمُلْغَاةً فِي قَوْلِهِ بَعَظَى كَرَنَارِ الغير ممجع بوجع بولنا

لَخِي يَلُعْلَى لُغَى بِالْآمُرِ: مِثَالَ بُونا... بسالمنساء : بهت ماني بينا اورسيراب ندمونابِسالمَشَّى: حِيثُ ربتا اورجدانه بونا المطَّيْرُ: بِأَصْوَاتِهَا : يرندول كامرتكالنااوركبا مِا تَا بَهُمْ يَلُغُون فِي الْحِسَابِ: وه حباب میں علمی کڑتے ہیں۔

إسقلعي فالأنا مختلوكرانا لغت سنار لَغُمَ يَلِغُمُ الْأَرُضَ أَوِ الْحَجَرَ : بارُودى اللَّغَا : مس _ آواز_ بهوده_بهوده

مقاصدكولحا بركرست سننسي ولمغسات ولُغُون : اورنبت کے لئے لُغُوی عِلْمُ السلّغة :مفردات كاوضاع كي معرفت كا علم - كُتُبُ اللَّغَةِ : قَن لغت كى كيّا بين _ أهلُ السلَّغَةِ : فن لغت كے ماہرين اور بھي عِسلَمُ [السلسفة : كااطلاق علوم عربيه كے سارے ا اقسام پر ہوتا ہے۔

الملغو امص مديه موده كلام وغيره مكت كي آ واز - كما جا تا ب "تَكلَّمَ بِاللَّغُو وإشْتَعَل بسالمكغو" وهبيه بهوده كفتكواورا فعال ميس مشغول مواقتم كهان من كناهد

اللاَغِيَة : مص - ي جوده كلام وغيره -كَلِمَةُ لاَغِيَةُ:البَيْحُ كُلِرِ

السلَغُوَى: قطاير تده كاشور_به بهوده كلام وغيره-كهاجا تاج"إنسمَع لَغُواهُم وَلاَ تسخفُ طَغُواُغُم "ان کے ہے ہودہ کلام کو سنواوران کی سرکشی سے خوف مت کرو۔ لَفُ (ن) لَفَّا الشَّيِّ : لِينْنا ملانا رجع كرنا ﴿ اللَّهِيُّتَ فِي اكْفَانِهِ : ميت كُوكُن مِن لِيشْنَاالكتِيبَتَين: وولشكرول كوملانا الفَانِف.

فِسسى الانحسل: مختلف فتم کے کھانوں کوملا کر بری طرح سے کھانا اور ای سے ہے "إِنْ أَكُلُ لَفُ وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفُ" الرَّكُما تا ہے توسب بڑپ کر جاتا ہے اور اگر پیتا ہے تو سب صاف کردیتا ہے۔۔۔۔۔النشی بدالشی: | کرے۔ چزكوچز سے ملانا جوز السدة حقة :حق كا ا تكادكرنا _منع كرنا _ لَنقُتِ الْاشْبَحَادُ : مُنجَانِ

موتا _مغت الكف مؤنث لَفًّاء يَ لُفُّ.

الاقت المصفور العيد : شري كاشكاري ٹوٹ پڑتا اور پنجوں میں کر لیتا۔ کہا جاتا ہے "لاقفنا القَومَ" لعن بم قوم عل محد اللُّغة : بارودى سرنك بمى خطى والى اور بهى اللُّغة : برقوم كى كلام معطى جس سےوه اپ الف البطائر دَاسة : برنده كابرول ميں سركو م جميالينا المؤجل داسة : ينه ميس مركو چميا

اِلْتَفَّ وتَلَقَّفَ فِي ثَوْبِهِ : كَيْرُ _ مِن لِيثنا_ عَسَلَيْسِهِ المَقَوْمُ: اكْمُعَامُونَا رَالْتَفَّ الْسَبَاتُ: المختجان بونا أنه عَلَى حَنَق : غضبناك بو كرلينناالشي تخوان مونا به

أَتُلاَثُ الْقُوْمُ: بِا بَمَ لِمُنارِ

أَ الْلَفُ :مَص -كَهَاجَا تَا بِجَسَاءُ وَا بِلَفَهِمُ ا وہ کے ماتھ سے " یعنی جماعت کے ماتھ سب

السلِفُ : يارتي -گروه - انتھي قوم - جو إدهر أدهر سے جمع كيا جائے۔ كنجان باغ۔ ج اللَّفَاف ولُقُوف كهاجا تابٍ "جَاءَ القَوُمُ وَمَنْ لَفَّ لِفَّهُمُ او لَفَّهُمُ او لُفَّهُمُ " تَوْمَ آ ئَى اور ان کے ساتھ ان کے لگے بندھے بھی [آ ئے"ر جَاءُ وا اَلْفَافًا" مُخْلَف تَم كُلوكوں كَى جماعت آ نَى دَوْضَةٌ لَفُ ولِفٌ ولَسَفَةٌ ولِفَّةً ولَقَّاء: كُنجان باغ _

الْسلِفَ افَّة : جو چيز کسي چيز پر پيني جائے ول پر لیٹی ہوئی چربی۔ سگریٹ (مولدۃ) ج

اللَفَف : كام كرنے والے كے بازوكى رك كا مڑ جانا جس کی وجہ سے وہ کام میں برکار ہو جاتا ہے۔ کھاتے میں ملانا جلانا اور زیادہ کھانا جس چیز کوقوم یہاں وہاں سے جمع

اللَّفِيْف : حِمَنْهُ دارا ورُنْجَان درخت مُخَلِّف مَم کے لوگوں کی جماعت جس میں شریف رو بل فركاً نبروار ٔ نا فرمان و ي كمزور سبي الْفَتْ لَاكُونَ الْمُفَا الْمُحَالِمُ الْمُعَامُّ الْمُعَامُّ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّل

مُخَلُّو طَرَكُمُنَاوِ "هُـوَ لَـفِيُفُ فُلاَنَ" وه فلا ل كا ووست بو "جَمْع لَفِيف" برجكه ساكما اسسالكلام الايروالي ساكفتكوكرة - كهاجاتا

اللَّهُ فِيهُ فَهُ : مجموعه اونث كي پينه كا كوشت . الفُّت الشَّيُّ : مورُنا . ستريث رخ كفائف

الالفُ : بازوك ايك رك _ تُفتَّكُومِن عاجزو النُّعَفَّت بِوَجُهِهِ يُمُنَّةُ ويُسْرَةَ: جَعَلنا _ در ما نده _ كامول من عاجز وسست _ مل اللفت الملفة المناخم _ ہوئے ابرؤوں والا _ لوگوں سے بھری ہوئی السلفت: چیزی ایک جانب _ گائے _ بے ِ جَكِهِ مُوَنِثِ لَفًاءُ جَ لُفٍّ. فَعَدْ لَفَّاء:

> التسلافِيف: كُتُحِان كُماسمِنَ الْامُعَاءِ والدَمَاغ فِي إصْطِلاَحِ الطِّبِّ: أَكِ كَ او پرایک لیا ہوا۔

> السمِسلَفُ والمِسلُفَ اف: جادر الحاف. والسِلَفُ فِي اصِطِلاَحِ عُلَمَاءِ الكَّهُرُ

بَائِيَةِ: چِكرجس يرتار لِبينا جائے۔

المَلْفُوف :مفع _ا يك فتم كى نباتات _واحد

اللَّحْمَ عَن الْعَظَم: كُوشت ا تارتاالريْحُ السَّحَسابَ عَنُ وَجُهِ الْأَرُض : با ولول كو يراكنده كردينافلانساغن مسواده :روكرنا-ہٹا نا ہُ: غیبت کرنا ہُ حَقّہ: حَقّ ہے المُتَلِفَة: کندھے کی ہُری کا اور کاحت۔ -كم دينا_ بورائق دينا..... أب العَصَا: لاَحَى إِسْتَ لُفَتَ: بابرتكالنا_ چيزگ مقيّقت كوپينچنا.

> لَفِيُّ (س) لَفَا الشَّيُّ: بإنَّى ربنا_ الْفَا الْفَاءُ السَّبِي إِلَّى رَكُمُنا بِ اِلْتَفَا الْعُوْدَ: لَكُرُى جِهِيلِنا - جِمِلْكَا اتارنا -اللفاء املى تهورى چيز حق سے كم . السلَسفِينَة : بغير بدى ك كوشت كالكرارج فلان بخاج بنانا- مجوركرنا-

لَفَتَ (ص) لَفَعا الشَّيِّ والنَّسِيابا تين موڑ تا دَالَتُه عَسلَى عُنُقِه : جا وركوگرون يرمور لا فلات عَنْ رَايه : رائ سے پھيرنا خوف كى وجهد يراكده ول -....الريش على السُّهم: يركوتير يركيفما

 إيفق: لكاوينا المراعى المماشية : مارنا اور

عَسنِ الشَّبْجَرَبةِ: درفت سنة مِيمَال ا تاربا ے"لَفَتَهُ بِكُذَا"لِينَ اس نے اس كوديا۔ ومِنَ الْبَرُد نَفَع". . . . الْتَفَتَ وتَلَفَّتَ الَّذِي بِهِرهُ يُعِيرِنا _

وقوف عورت په

اللَّفَت فِي التَّيْس: مينزُ هِ كَايك سيَّكُ كالميرُ ها هونا فِسى الْإِنْسَانِ : بالنمِلِ باتحد اے کام کرنا۔

اللَّفَات: _ بِ وَتُونِ _ سخت خو _ `

السلسفَيّة: جانورول كوجميشه مارنے والا چروایا۔

الألْفَت: اليك في وارسينك والا بكرا _مضبوط م اتھ والا۔ ہائیں ہاتھ سے کام کرنے والا۔ لي وتوف _ بحينًا _ مونث لَفَتاء ب لَفَتَ لَفَا (ف) لَفًا ولَفًا الْعُودَ : لكرى جَهِيلنا اللَّفُوت : سخت خو چنل خور عورت اوتتى جو دوینے کے وقت بے قرار رہے۔عورت جس کی نگاہ ایک جگہ نہ تھبرے۔ اللَّفِيْتَةَ : ايك تُسم كاكا رُحاطوا-خبر کو چمیانا۔ حاجت روائی کرنا۔ تمام جارے کو کھانا۔

الالْفَت: يوتوف _

اَلْفَعَ بِمُفْلِس بُونا_ ہے مال ودولت ہونا۔ عم وغیرہ کی وجہ ہے زمین ہے جمٹے رہنا۔

المُلْفَج والمُسْتَكُفَحُ :مقلس -لاغرىكى وجه سے زین سے چمٹنے والا ۔المستَ لُفعے لَفَحَ (ف) لَفَحَا فُلاتًا بالسَّيْفِ عُوار مارنالَفَحَثُ (ف) لَمَضُحًا وَلَفَحَانًا. النَّارُ

نَازُ لَفُوحُ وَلِالْحُ : طِلْكُ والْ أَلَى الله الْوَافِع كَهَا مِا تَاسَعِ" أَصَّابَةُ مِنَ الْمَعَرِ لَفَعَ اللَّفَاح: الكِ مُم كالوده واصلُفَّاحَةً. لَفَخُهُ (ف) لَفَخَا فِي او عَلَى رَاسِهِ :

اللَفَخ:مص مادست مرير مادنار لَفَظَ (صُ) ولَفِظَ (سَ) لَفُطَّا الثَّى وبسالتَسَىُ مِنْ فَمِهِ : منهَ عَلِمُنْكُمَا ـ وُالَ ويتارمغت مفولى كسفيسط ومَـلُـفُوطُ البُسخرُ هَابَةَ : ورياكا كنارے يريمينک وينافَلاَنٌ نَـفَسَـة أو عَصْبِه: مرنا (عصب ے مراد تحوک ہے جومنہ سے جمٹ کر نشک موجاتا ہے) اور کہاجاتا ہے" كَفَظَتْ إِلَيّا الُبلادُ اَحْسلَهَسا" لِيَنْ بِمَارِي جَانِبِ لَكَالَ وِيا [و"جَاءَ وَقَدْ لَـفَظَ لِجَامَه" يَعِيْ وه آيا ا*ي* حال میں کہ بیاس اور ممکن کی وجہ ہے " تكلف بس تما (.... وتَلَفَظَ) بسالكَ الابع:

السكفظ :مص ركلمات جوبوسل جاتين -كَلاَم. جَالَفَاظ.

اللَّفُظَة لَفَظَ: كَااسُم مرة _كُلِّرَحُ لَفَظَات. اللاَفِيظَة. لاَفِيطَ : كَامُوَ مُثْ-سَمَتُدُواْكِ وَجَهُ

ہے کہ جواہر کو پھیکنا ہے (ہامبالغہ کے لئے ہے) چلی ۔ ونیا۔

الافسطة استدر اوربيطيت اور البيك وجه سے غیر منصرف ہے۔ اللُّفَاظ: جو يحينكا جائــــ

اللِفَاظ: تركاري_

السلُفُساظة: جومندے پینکا جائے۔ جو دسترخوان سے جما ازاجائے۔ کسی چز کا تعواد ا سابقيد- يَكْفَاظ وَلْفَاظَات: كلام- بُ أَسَدِ اللَّفِيْظ: حَيْثَى مِولَى جِيرَ۔ اللَّفَظِي: جَس كَالفَظ عِيمَ عَلَى مِو۔ لَفَعُ (ف) لَفُعًا الشَّبُ وَاصَهُ: ما ينت

مركاسقيد مونا _ لَفَعَتُه النَّادُ : مِحْرُك اور شَعَلَم

لَفَعَ بَكُنَافُعُ ... الْعَارُمُ الْيُ جَابِ فَيْ لَرَا عَلَى لِمُنَا لِمُنَا _ يغل كيرمونا فلان : بهت كمانا اوركها جلتا أ قلقلف بعُوبه : كير عيس لينا_

ے" لَفَعَ زَامَةٌ "جَبَهُ وُ حَامَيه لِے۔ تَلَقَعُ : برُحايا آ نارتَلَفَعَتِ النَّادِ : شَعَلَمُ مِحْرُ كَنَاالُـحَـوْبُ بِالشِّوْ : سَجَى كُوكَمِر لِيرًا..... السَمَالُ : مال يعنى مويشيوں كوچ نے سے تقع يَ يَهُمّاالقَوْمُ عَلَى جَيْشِ الْعَدُوِّ : رَمَّن كَي فوج كو تمير لينا اورسب كونل كر دينا (.....

وِالْتَفَعَ) الرَّجُلُ بِالنُّوبِ وِالسُّجَرُ بِالْوَرَقِ : لِيثنا ـ وْ هَكَ جَانَاوِ الْتَفَعَتِ الْأَرُض : سبري ے ڈھک جاتا۔

ٱلتَّفِعَ لَوْنَهُ: رنگ متغير مونار

السلِفَاع: جاور يالمبل _ أونتني كالقنول مين ے اگے تھن ۔

اللِفَاعَةُ واللَّفِيُعَةِ بَمِيضَ كَا يَوِيْدٍ _ المِلْفَعَة: جاور يالمبل وغيره.

لَفَقَ (صْ) لَفُقُا التَّوُبَ : كَيْرٌ كِووو براكر كيينا....الإمُسر؛ طلب كرنا اور نديا نار الصَّفَرُ: شكار يرجيورُ اجانا اور شكار نه كرنا_

الوَّجُلُ : طلب كرنا اورنه يا نا اَلشِّفَتُهُن : دونوں سرے ملا کرسینا اور کہا جاتا ہے" کے فق

بَيْنَ التَّوْبَيْنِ "جبكه دو براكر كي ييئ _ تَسَلَفُقَ بِهِ : لاحق بونا مَسَابَيْنَهُمْ: درست البهت يولنے والا مرتك اور لمي زيين ـ

تُلاقَقُ القُومُ: معاملات ورست بونا_

السلِسفَق : عاور كرويالول ميس ساك إباتولى مرد یاث۔اور دوآ دمی جوجدات ہول۔ان کے متعلق كهاجا تاب "هُمَا لِفُقَان".

اللَّفَّاق: مطلوب كونه يائے والا _

المسلِمة الله الله المراكبير المحاتم الماكر جوڑے مکتے ہول اور ان میں ہے ہر ایک كير _ كولِفَاق كيتيج بين _

السلسفيك والالسفك بوتوف اللَفِيْك : بائي باتھ سے كام كرنے والا۔

السيئسينسكف والسفلاف: كزيدد.... والمُمْلَفُكُفُ) كلام بش عايز دور با تدور كَفَمَتُ ﴿ صُ ﴾ كَفُمًا وَتَكَفَّمُتْ وَإِلْتَفَمَتْ السبيمَ وُأَةُ : عورت كانقاب وْ النارياك ير اً نَقَابِ يَا تَدَحَنَا ـ تَسَلَقُهُ بِعِهِ مَسَامَتِهِ : وْحَامًا ا يا تدحنا ـ لَــفَعَتِ الْمَرْأَةُ فَاهَا خِنْ يَرِثْقَابِ

وُ النا_لَغَمَةُ:معبوط بإندهنا_

اللِفَام: تاك كاوتركا نقاب. لَفَا يَمُلُفُو لَفُوا فُلاثًا حَقَّهُ : حَنَّ كُم كرنا

اللَحْمَ عَن الْعَظُمِ: بِرُى سِے كُوشت ا تارہا۔ | اَلْفَاهُ إِلْفَاءُ ا: يَا ثَارِ

تَلاَفِي الْأَمْرَ: لَدَارِكَ كُرِياً_

اللَّفِيَّة : كوشت كالكرارج لَفَايَا.

السكفاء بمثى يحسيس حقيراور كهاجاتا ب " رَضِيَ فُلاَنٌ مِنَ الْوَفَاء بِاللَّفَاءِ" فلا لَّحْصُ اسينے يورے حق ميں سے تھوڑے يرراضي مو

لَفَقَ السَحَدِيْتُ : باطل ست مزين كرنا التَلافِي : مص خون كابدله حاصل كرنا _ الَقُ (ن)لَـقًا عَيُنَهُ: آ كُه رِيهِ آتِه سِه مارنا_ مغتلاق. عُ لقَقَةً.

الملقَّ :مق زمين من شگاف - بلندزمين - من دُ الا جائے ـ الملكقَفَه. لاَقَ: كَ جَعَ رَثَكَ مندكِرٌ مِعِ _ ا كَهَاْجَا تَا بِ " زَجُلٌ لَقًاقَ بِقَاقَ " بَهِت

المُقَّبُ فُلاتًا مِكَذَا: لقب دينا_

الاقبة أرك القاب عالى دينا

أَ تَلَقَّبُ مِكْذَا: لقب يَا تار

تَلاقبَ المقومُ : الك دوسر يكوبر بالقب السيخ والي اومني . سے گالی وینا۔

اللَقَب : اصلى نام كےعلاوہ كوئى دوسرانام جو ا ہے وضع اوّل کے اعتبار سے مدح یا ذم کی | منوبیرکو قبول کر لے۔ج لَوَاقِع الطرف متعربورج اَلْقَابِ

لَقُحَتُ (س) لَقُحًا ولَقَحًا ولَقَاحًا النَائَةُ اً ونَحُوُهًا : حَامَلُهُ بَونَا _صَمَّتُ لِاقِيحَ وَلَقُوْحٍ . (..... لَقِنْها) الْمَحَرُّبُ: سكون كے بعد بحر ك

۸٠٣

الْمَرُأَةُ والنَّخُلَةُ: حاملہ بونا۔ ٱلْفَيْحَ السَّخُلَة : تركمجور كاشكوف ما ده محجوريس وُ النا_

اَلْمُ خُولُ النَّاقَةَ: حامل كرنا _ كَا بَحِن كرنا _ صغىت مفعولى مَسلُقُوْحَة. جَ مَلاَقِيسُع. ٱلْقَرَحَة بَيْسُنَهُمُ مَشَوًّا: فساد پيداكرادينا_الْلَقَحَتِ الرِّيْعُ الشَّجَرُ السِّكَابُ: بارداركرنار لَفَيْحُ النَّخُلَة : رَكِمجور كاشكوفه ماده كمجوريس

أَ تَسَلَقُ حَبِ النَاقَةُ: حاملہ نہ ہوتے ہوئے حاملہ ا جيسى معلوم مونا - كهاجاتا ب "تَهلَقَعَ زَيْدٌ عَسلَتُ" زیدنے میری طرف ناکردہ گناہ ک نبست کی یَداهُ: گفتگو کرنے میں دونوں ہاتھول سے اشارہ کرنا۔

اِلْتَقَحَتِ الْأَنْثَى: ما دەمنوبە كوتبول كرنا_ اِسْتَلْقَحَتِ النَّحُلَةُ : زَمَجُود كَ شَكُوف كوماده محور میں ڈ النے کا دفت قریب آیا۔ السكفاح :مص _ زكمجور كاشكوف جو ما د و كمجور

اللِقَاح : لَقُوح : كى جمع - كھوڑ _ اونث كا

اللَّقَع :مص -حامله بونا_

الْلِقَحة: والْيَ يِلِالْيُ رِعْقاب ركوارج لِفَح وَلِقَاحِ. اللِقَحةُ:لُفْسُ ـِنْ لِقَاحٍ.

اللِقَحَةُ واللَّفَحَةُ عَلِقَح ولِقَاحُ واللَقُوح : جَلِفَاح ولَقَائِع : بهت دوده

اللاقِيح : فارينة لاقِيع : وه مواجس _ درخت باردار ہو جائیں۔ وہ اوہنی جو مادہ

السكَفَ وُح : وه اوْتَمَىٰ جو ماد ، منوبيهُ كوتبول كر

المجى طرن سے کھانافِنَ فَوْبِهِ: كِيْرِ مِنْ اللَّهِ المُحْرِينِ وَالْمَالِوَاتِع عَالَمُ وَوَرَيْنَ وَالْفَاقِع : عالمُ وَوَرَيْنَ وَالْفَاقِع : عالمُ وَوَرَيْنَ وَالْفَاقِع

مِسنَ الرّيَاحِ: ورخوّ ل كوبار واركرت والى الأقسطة لِقَاطًا ومُلاِقَطَةٌ: مَمّا عَلَى مونا _ لاقَطَ ہوائیں۔ بارش لانے والی ہوائیں۔ اللَّوَاقِع: كُورُ ___

المَلاقِمَ : حامله كرني والإروا صدمُلُقِع: حامله عورتين' واحدمُلُقَحَة.

المُلَقَّح مفع _آ زموده كار_

المَلاَقِيُح : ما تين رواحد مَسلَقُوْحَة : جَنين ر

لَقَزَهُ (ن) لَقُزًا: مكامارتار

لَفَسَبِهُ (ن ص) لَفُسًا :عيب لگانا _صفت

لَقِسَت (س) لَقَسَا نَفُسُ فَلاَن إلى الشَّيِّي: دِل تَصْنِيجًا .. ما مُل جونا نَهُسُه مِنَ الشَّيُّ. بَي مِثَلَا مَا رَصَفَت لَقِسَةٌ. ولَقِسسَ بأمُر : مجمنا مقت لَقِسٌ.

لاَقَسَ لِقَاسًا ومُلاَقَسَةً : ايك دوبر _ كوبُرا

تَلَقَّسَتُ نَفُسُهُ مِنَ الشَّيِّ: تَكُسَهُونا_ تَلاقَسَ الْقَوُمُ: الكِ دوسر _ كُوكًا لِي وينا _ اللَّقُس واللاَقِس: خَارِش۔

السكَقِيسَ : لوگول كامُداقُ ارْاسِنَ والا اور برے القاب دینے والا۔ بدخلق۔ ہر چیز کا لا کچی و جوا کیک طریقه پر مشتقل نه د ہے۔ السُهُلاقِيس : صبركرنے والارشَنَّ لِفَسْ : و "لَقِينتهٔ لِقَاطًا" من استروورروطار تَلَقَّعَ بالكَلاَم : بكواس كرنا۔ یرانی مشک۔

لَقَصَ (ض) لَقَصًا الشَّيْ جِلْدَهُ: كَمَالَ كُو لِبِ تَمِت بَيْرِينَ الْقَاطِب

لَقِصَ (سَ) لَقُصُها الشَّهِينَ تَنْكَ بُونا _ والا _ آزادكرده غلام _ لَقِصَتُ نَفُسُهُ: جَيْ مِثْلًا نا_

اِلْتَقَصَ الشَّيِّ: ليمًا _

ولَقًاطٌ.

والا _ بهت با تو ني _

حاصل كرناالثَّوْبَ: بيوندلكًا ناالطَّاتِهُ الْحَبُّ : يرنده كاجو في سے جَكنا رصفت الاقِط اللَقَاط اللَقَاطة: بهت أيمُها سنه والا -

الْفُوَسَ: جارول تائلين پكرليزا_ التَقَطَ النَّيُّ : بغيرتصدوطلب كمطلع بوناالشَّى زشن سائمانااللِفَاطَ: بَيْعَ كُرِنَا (..... وتَسَلَقُ طَ) الشَّيُّ : إِدَّهِ أُدَحَ السَّحَ حَكُوحَ مِن رَبِينَ وَالأَمِرو_ ہے جع کرنا۔

اللَفَط : أَثْمَالَ مِولَى چيز - چيوار _ وغيره كا نجِما ورروا حدلَ فَطَة. لَقَطُ الْمَعُدَن: سونے وغیرہ کے نکڑے جو کان میں ملیں ۔ کہا جاتا | ہے یا مَلَقَطَانُ لَعِنی اے بے وقو ف مؤنث ب"فِي الْمَكَان لَقَطُ لِلْمَاشِيَةِ" لِعِي مَلْقَطَانَة. مكان من جانور كے لئے تعوز اسا جارہ

السُلَفَطَة : ايك سم كى الحِيى سبرى جس كے العِلْقَاط : قلم يُقش كرنے كا آلد كرى - 3 | جانور *تریص ہوتے ہیں۔* ج لَقَط.

> اللُفُطَة واللُقَطَة: وه چيز جوتم كوراسته من یژی ہوئی ملے اورتم اٹھالو یا وہ شےمتروک جس کا ما لک معلوم نه ہو۔

اللُّقَاطِ واللَّقَاطِ: خُوسُه جس كُو يَعِينَ كائعَ والا خطا چھوڑ دے اور لوگ اے چن لیں۔ أوسا فسط فلات اعیب لگانا فقع فلات اعیب لگانا فقعت يرُى موئى چيز جوتمهيں ملے اورتم لے لو۔ ﴿ بِالْكَلامَ : كلام مِن غالب آنا۔ اللِفَاط: رُ _ موے خوشوں کا جمع کرنا۔ اوركها جاتا - " دَارُهُ بِلِقَاطِ دَارِي" اسكا مکان میرے مکان کے مقابل ہے۔ اللُفَاطَة : رَبِهِ عِنْ فُوشَ ـ رُبِي إِنْ الْتُقِعَ لَوْنَهُ: رَبَّكَ مَتَغِيرِ مِونَا - إِ

اللاقِسط: فا كين كنن ك بعد خوش جنن

اللاقِسطة لاقسط كامؤنث اوراى عظل ب "لَكُلَ سَاقِطَة لا قِطَة " لعِيْ بركم مراهم مومنه اللقص الكل مرارت مي جلدي كرن است مناول كالكراس كالمناول الما الما الكالم ے (حفاظت زبان کی نفیحت کے موقع پر اے ہودہ گوغورت۔ لَقَطَ (ن) لَقُطًا. الشَّى : زمن ــــــ أثمانا | بولاجاتا ــــــ)اللاقِــــــطة: رزِيلِ مَرديا كَقِف (س) لَقُفًا ولَقَفَانًا والْعَقَفَ السَّمَّاَلْعِلْمَ مِنَ الْكُتُب : مُخْلَف كَمَا بول عنه عورت والقِسطَةُ الْسخسطيني : يرتده كا

-1/1 praffaticom

اللَّقِيُّطُةُ لَقِيطٍ: كَامُؤْنْتُ رِدْيِلُ مُردِيا عورت ج لَسقَسائِيط كهاجا تاي "رَجُلُ الْقَيْظى خُلْيُطى چِعْلى كمانے كے لئے خروں

الانسفاط: آواره واوباش لوك تموزي متفرق لوگ_

المُلْقَط : مطلب _دحات كى كان _كهاجاتا

المِلْقَط: جس سيامُ الإجائ جيد دسياه. موچنارج ملاقط.

المَلَقُوطُ :مفع تومولود يجينكا جوا يحب جوا عُمايا | جائــ ئ مَلاَقِيُط.

لَفَعَ (ف) لَفُعًا الشَّيُّ كِيُّكُمَّافَلاتَا إِسعَيْنِهِ: نَظرِبدِلكَانَا رَلَقَعَتُهُ الْمَعَيَّةُ : مَا يَمِينَا

كَفَعَ (فَ) لَغَعَانًا: حَرَّزُ مِنَا (....لَفَعًا) عيب دار ہونا۔

لاقع فلانًا بالكلام: كلام ش عاليه المد -

اللُّقَاع واللِّقَّاع : سِرَرَعُك كَيْمَى چُولُوكُول كُو كانتى _ واحدلُقاعَة ولُقَاعَة.

اللُقَعَة اللُقَاعَه واللُّقَّاعِ والتِّلِقَّاعِ والتبليقًاعَة: ب وتوف رلوكول كي عوب تكالنے والا _ برے لقب ركھنے والا _ بہي إِلَا لَى لَهَا جَامَا مَا إِمُ مَرَكُةٌ تِلْقَاعِ وَمِلْقَعِلَّا:

م جلدی سے لینا۔

لَقِفَ (س) لَقَفًا الْحَوْضُ : عَيْجَ مِنْ كُمُرَكِمُ وسيع بوع _مغت كَقِفَ..... الْمُعَالِطُ : ويُؤام

اللَّقُمَّة. لَقَم: كاالمم مرة_

اللَّقِيمُ: لِقُمِدٍ

بڑے بڑے لقمے ن<u>گلنے</u> واللہ

لَقُنَ (ك) لَقَانَةً: تيزنهم وذكى موتار الَقِن (سَ) لَقُنُا ولَقُنَةٌ ولَقَانَةٌ ولَقَانِيَةُ وتَلَقَّنَ الْكَلاَمَ مِنْ فُلاَن : بالمثاف حامل كِرنا

أَفَقِفَ لَقِنْ " يعنى وه سي مولى چيز كوبهت جلدي سجحناور بإدكرني والانب

اَللَّقَنُ: تَا سِنِهُ كَا بِرَتِنَ مِا تَحْدِ ذَهُو بِنَهِ كَ لِيُرَ

لَفَا يَلْقُو لَقُوا فُلاثًا: مِثلًا وَلَقُوهُ كُرِنا _

اللَقُوة : ايك يارى ج جس سے مذا يك جانب كوثيرُ ها بوجا تا ب (..... و السلِقُونَ)

المَلْقُوُّ: لَقُوهِ زُدِهِ _

لَقِيَ يَـلُقَى لِقَاءً ولِقَاءَ وَلِقَاءَةً ولِقَايَةً ولَقَاءَةً ولُـقُپَـانًا ولِقُيَانًا ولِقُيَانَةً ولُقِيًّا ولَقِيًّا ولَقُيًّا ولَقُيَةً ولُه فَينة ولُقى فُلانًا : استقبالي كرنا - يانا martat.com

الْفَرَسُ : وواكل تا كول ست كي ست رويدنا . ١٠٠٠ المساعطي بَعْلِيه : يالى كا زياوتي كي وجد

"تَلَقُّفَ مِنْ فِيهِ كُذَا" جَبُهُ كَل سے سُ كرياد اللَّقَم واللَّقَم: راسته كا پراحته راسته كا

اللَّفَمَة: اليك مرتبه جَنَّا لَكُلا جائے۔ جَ لَقَم.

اليتكفام واليتكفامة واليلقام واليلقامة

رَ كِيَّةٌ مُتَلَقِّمَة : بهت ياني والاكنوال.

اورسمجعنا_

لَقَّنَهُ الكَّلامَ: بالشَّافَ يَجِمَا نار

اللَقِين: زودفهم - تيزسجه - كهاجا تا - "هُوَ

اللَقَن : لَكُن (وفيل)

اللَوَاقِن: پيٺ كانجِلاحت.

الْقِيَ لَقُوا: مِتْلَائِ لِقُوهِ مِومًا _

ما وه عقاب - تيزعقاب - ج لِقَاء و اللَّقاء.

و یکھنا۔ ملاقات کرنا۔

إَلَهُمَى تَلَقِيَةً فُلانًا الشَّى: كِينَكُرُارِ لاَقْلَى لِلْقَاءُ وِمُلاَقَاةُ الرُّجُلِّ : بِإِنَّا ـ المَا قَاسَتِ كرناً-كهاجا تاب" لاقسى بيئسنَ طسرَفي المُقَضِيب "شاخ كے دونوں كنار بے موڑكر

ملانا اوركماجا تاب "لُوْقِي بَيْنَهُمَا". ٱلْقَبِي الشَّيِّ إِلَى الْآرُضِ : وُ الْ وِينا.....إِلَيْهِ الْمُقُولُ وِبِالْقُولِ : كَيْجِياناعَلَيْهِ الْقُولَ : الملاء كرانا - يبنيخا فينسه المشيئ : ركهنا

حَسُنَهُ الشَّيُّ : ﴿ الْ وِينَا إِلَيْسِهِ السَّمُعَ : كان لكانا إلى ب خيرًا: بهترسلوك كرنا ... إلَيْسب بسالا: يرواكرنا اوركها جاتاب "اَلْقَيْتُ اِلْيَهِ الْمَوَدَّةَ وَبِالْمَوَدَّةُ" مِن فِي ا أس سے محبت كي _

تَسَلَقَى الشَّيِّ: المناراستنبال كرنا....الشَّيُّ مِسنُهُ : سيكمنا تَسَلَقُستِ الْسَمَرُأَةُ : عورست كا حالمه مونا رمغت مُتَلَقِ.

اِلْتَفْي الشَّيُّ : ملنا (.... وتَلاَقَنِي) القَوْمُ: بالهم ملنا ـ و مَلا قُول بالهم جَمَّرُ اكرنا _

اِمُسْتَلَقَى عُلَى قَفَاه: حيت سونا_ اللَقَى يَعِينَى مولَى چيزرج الْقَاء.

اللَّكَفِّيَة واللُّقُيَّة:مص راللَّكَيُّة:كَقِيكااسم مرة - ن كُفى كهاجا تا - "كَقِينُه لُفَى ا كَلِيرَةً" من في اس سي بهت ملا قات كى _ السلقى برندے۔درو۔تمام حیوان جوجلدی ا گانجن ہوجا تیں۔

اللُقُيا. لِقَاء كااسم ب_

الْسِلْفَاءَ لِقَاء كاسم ملاقات كي جكه كها جاتا ہے" بَحَـلَـسَ تِلْقَاءَ ہُ" لِعِنی وہ اس کے مَقَائِلُ بِيهُا"و فَعَلَ الْآمُرُ مِنُ تِلْقَاءِ نَفُسِهِ" یعنی اس نے اس کام کوخود بخو د بغیر کسی کے مجبور کئے ہوئے کیا۔

اللَّفَاة: راسته كادرميان _

المسلَقِسيُّ : خَير ما شرك لئے ملا قات كرنے والا۔ اور اکثر استعمال شربی کے لئے ہوتا - - مُوْنِث لَسقِيَّة اللَّفِي : آ مِنْ ما مِنْ ا آنے والا - کہاجاتا ہے" ھُسمَسا لَسقِیُّسان

الفقية المناسبة المناسبة ما ول كروا الطَعَامَ: تَكُوانا مِلْقَفَ المطعَمَامَ : لكنا من أَتَلَقَيْمَ الشَّيِّ: جلدي علمانا - برب رنا -تَسَلَقُفَ الشَّى : جلدى سے ليناالمَلَعَامَ: است بييك من بولنا۔ تَكُنا السَحَدَ أَيْنطُ اوِ السَحَوُضُ: ويواريا | إِلْقَعْمَ السَعَمَامَ: ثَكَناركها جاتا ٢ " إِلْتَهَمَ وض كا منهدم مونا - كرنا - كها جاتا ب افلنه يعنى جيك جيك كان من بات كى _

> المُلْقَف المص - كنوتي يا حوض كا كناره _ ج ٱلْقَافُ. الْلَقَفَ: بَمَعَى الْيَقَافُ وتَلَقَّفَ: تین جلدی ہے لیتا۔

اللَّقَافَة: حذا قت _ بهوشياري_

اللَّقُف واللَّقِف ولْكَقِيْف مِنَ الرِّجَالِ : چست وزیرک-کهاجاتا به "رُجُلٌ شَفَعْت لَقُفُ وَتُقِفُ لَقِفُ وَيُقِينُفُ لَقِينُفٌ لَقِينُفٌ ".

أَفْلَقَ اللَّفُلاق مارس كا آوازكرنا_

لَقُلَفَسِةِ. الْحَيَّةُ: ماني كازبان لكالزار لَقُلُقَ المُشْبَى: ﴿ كُرِبُ وِيرًا ..

تَلَقَلْقَ. الشَّيِّ: إِنَّارِ

اللَّقُلُق فَ لَقَالِق واللَّقُلاق : سارِس كَا مَا الْقَنَ الكَّلام : جلدى سے يا دكرنا ـ ا کی پرندہ ہے جس کی گرون اور ٹائکیں لانبی اللقن ستون کارہ۔ موتى بن اورسانيول كوكما تا إ- وكاوت اللقائة واللقانية مصرزووبي اور فطانت کے ساتھ متصف ہے اور اس کی كثيت "أَبُو حُدَيُج" ـــِ اللَّقُلَق: زبان ـ الْلَقُلَاق: آ واز_شور_

السَلَقُلَقَة: سِارِس كِي آواز - جرآوازجس مِين حرکت واضطراب ہواور کہا جاتا ہے"فیسی لِسَانِهِ لَقُلَقَةً" يَعِين ابْنَ كَي رَبَّانَ مِنْ رَكَاوت ے- ن كَفُالِق.

حُروُف السَلَقُلَقَة : بُ جُ وَطُ لَ سَطُوف مُلْقُلُقٌ: تیز نگاہ جوا یک جگہ میں نے تمبرے۔ لَقُمَ (ل) لَقُمًا الطُّرِيْقَ وَغُيُرَةُ : راستُهُ كَا وبإنه بندكرناب

لَقِمَ (س) لَقُمًا الطَعَامَ: طلدى كمانا مرب

لَقُمَةُ وَٱلْقَمَةُ الطَّعَامَ : لِعُمَالُمُ مَا يُمَا عَارَكِهَا مَا الْحَامَا تَا ب"اللقمة التحجو"يين اسنات

والے ہیں"و کھو شقی لقی" کے جملہ میں القی تا بعظیمل ہے۔

السلَقَاء : خيرياشرك ليّ الما قات كرني والارشرمين زياده استعال ہوتا ہے۔ الألسفِيَّة: حِيسًان - يَكِل - حَ أَلافِسى. الألإقبي شختيال ـ

المَلْقَى والمُلْتَقَى: طِنْ كَاجُكُ د

المَلاَقِي. مَلُقَى كَ يَمْع حَلاَقِي الْآجُفَانِ: پوٹوں کے ملنے کی جگہ۔

التَلاقِي: مص يَومُ التَلاقِي: قيامت كاون - " المُتَلاقِسي: فاراوزان شعرمي سالك

الـمُلْقني: چيز والنے کي جگه-کها جاتا ہے "هنذَا مُدكُفِّي السُكُنَّاسَات" بيكورُ اكركثُ وُ النَّ كَي جَلَّه هِ وَ" فِينَاءُ فُلاَن مُلْقَلَّى السبرّ حَسال" فلا ل كالمحن دار كجاوول كے ا تارنے کی جگہ ہے۔ کنایہ ہے اس سے کہ فلاں بڑامہمان نواز ہے۔

الـمُـلُقيٰ والمُلَقِّى والمَلَقِي : خَير باشركِ کئے ملاقات تمرنے والا۔ شر میں زیاوہ استعال ہوتا ہے اور کہا جاتا ہے "فلان مُلُقَىٰ "فلال مصائب ہے آز مایا ہوا ہے۔ اِ تَلَكُّما تَلَكُّواْ عَلَيْهِ: عذر كرما۔ بہانہ كرما والشَّجَاعُ مُوَقِّى و الْجَبَانُ مُلَقِّى كَهَاجَاتًا عَنُ الْآمُرِ: وَرَكَرَنَا _تَوْقَفَ كَرَنَا _ بَجِكِجَانا _ ے" هُــوَجَــادِی مُلاقِــیّ" وه میرامقابل | لَکُنَهٔ (ن) لَکُنَهٔ بالسَّوْطِ : کوژے نے الکَشَهٔ (ش) لَکُشَاءَ مکامارا۔

لَــــُحُـــهُ (ن) لَـــُحُــا: كدى يرمكار مارنا ــ جداكرناالشَّيِّ: ملاناالسجلد: لك إوالا بوناالوَسُخُ عَلَيْهِ وبِهِ: ميل جمنا-ہے کھال رنگنا۔

حُجَّتِه: ديرلگانا۔

اللِكَاك : بحير از دهام ريخت كوشت والى او تنى ج لكك ولككاك

السلك مص موشت - ايك مرفع كم

وأقيان وه دونول آضما من آن جس سے كال ركت بيں - ايك عالات الكاد في الكاد الك ما الد الك جَسَ مَ كُوعَ بِنَا يَهُ مِن عِندَ حُسُابِ لَكِذَ (س) لَكُلُا الْوَمِيعُ عَلَى فُلان وبه: الْمُوَلِدِيُنِ: لا كُوحَ الْكَاكُ وَلَكُوكَ. اللكت واللك : نا تات مُركور كاعصاره يا اس كى تلچست _ لك سے رقل ہوئى كمال كا حجیلن بیخت و پُر گوشت ب اللَّكُة: شِرت _

اللَكَ عَاء. مِنَ الْجُلُودِ: لكست رَجَى بوئى اللَّكَدَ فَلانَ: موسَّ كوشت والا بونا ـ الشَّيَّى كهال _رَجُلُ لَكِي موثا وسخت كوشت والا

> المسيكيك منجان كشكر يخت موشت رسخت اورمونے گوشت والا - قطران - ایک کمزور اللکید: بدخلق - بخیل -ورخت برج لِكَاك.

المُلَكُّك سخت مولِّ مُحَوَّمت والا-سَكُوانٌ مُلْتَكُ : مست جومتى كى وجه الكُوَه (ن) لَكُوّا: مكامارنا-خثك ہوگيا ہو۔

لَكًا (ف) لَكًا بِالسَّوْطِ فَلاثَا أَورُ ك

ے مارنانفَلاثنا : يَجِيارُ نابِهِ الْأَرُضَ : زيمَن پر پیک و بینا.....المرُّجُلُ: پوراحق و بینا_

لَكِيُّ (س) لَكَا بِالْمَكَانِ: النَّامِتُ كُرنا

.....بفَلاَن:لازم ہونا۔ چشنا۔ آبارنا _لَـكُـكُ فُلاتًا: طاقت عنزياده بوجمه

بهینیارلک اللحم ، گوشت کو ہڑی ہے الکِک (س) لَکُفَا البَعِیرُ : منه میں پھنیوں السكت عصر وودهكاميل جودووه كے الْنَكَ الْورُدُ: كُما ث يرآ في والول كالجير الرتن كے كنارون يرجم جائے - اونث ك كرناَالْعَسُكُرُ الشَّكْرِكَا ٱلِّيلِ مِن ملتاله المنه كي پينسيال له مَاقَةٌ لَكِحَلَةٌ : موتى أوتمني -جوم كرنافي كلامِه الملطى كرنافي اللكات: أونت كمنه كى محنيال - يون کے حمیکنے والے پھر۔ اللُكَالِي بهت سفيد -

اللُكُاث: چونه بنانے والا۔ Trat.co

من جمنا بيشنالكيد الشفر : بالول كالتماموا

لَا كَدُا الْغُلِّ : طول سے سلے رہا قَدُدة: بیزی کی وجہ ہے الیمی طرح نہ جل سکنافلاتا: الازم ہونا _ جشنا _

: جِمْنا به او عَلَيْهِ المؤسِّعُ : ممل كالجم جانا فَلاتَّمَا: كرون مِن بإتحدِ وْ النابِ

إِلْتَكَدَ فُلاتًا وبِفُلانَ: جِمْنَا اورجِدا نهونا. الالْكُد: كمينةوم عدملا جوار

المملكد: كوشخ كا دسته.

لاتكسزَهُ : مكابازى كرنارايك ووحرسه يجعما

ا تَلاَ كُوَا: أيك دوسر _ كُومكا مارنا اللِگاز: جيمواجس سے حق كور معالم ا ت*نگ کرتے ہیں*۔

اللَّكِوز بَحْيل _

المُلَكِّز: وَكُلُّ وروازون عيمالا موا-لَكِكُسُ كَهَاجًا تَا ﴾ [رَجُلُ شِكُسُ لَكِلُسُ " لعني مَر دوشوارخو _سركش نا فرمان -لَكُشَهُ (إن) لَكُشًا: مكامارتا-لَكَعَتُه (ف) لَكُعًا الْعَقْرَبُ : يَجُوكَا وُمَا

لَكَعَ الرَّجُلُ : يخت سنت شانا الْمُوَلِّلُهُ: یج کا دودھ چھوٹے کے قریب ہونا۔ کہا جاتا ہے" تَوْكُتُه يَلُكُعُ" ش نے ال كُوكُما تا يتباحيوزا_

الْكِعُ (س) لَـكُعُا ولَكَاعَةُ :لَيْمِ بُونا-سِيَّ وتوف بونا (.... لَكَعًا)عَلَيْهِ الْوَسْعُ يَهُمُ الْمَا جنا - كهاجاتا إمر أق لكاع بالماليم العنی اے لئیمہ اور عدا بی میں استعال موتا

ہے۔ رَجُلُ لِکَاعَ اِلْهُم و کمینه مرو-

(۱) كُسنم: كى طرح تعل مضارع كو مامنى مثقى معنی میں کرویتا ہے عمر مندرجہ ذیل یا چ ا باتوں میں فرق ہے۔

(الف) حرف شرط کے ساتھ نہیں آتا مثلاً إِنْ لَمَّا تَقُمُ مَهِين كَهاجا تاب اورإن لَمْ تَقَمُ کہنا جا تزہے۔

(ب) كمّا: كمنفى من استغراق إورام: كمنى مس انقطاع بيركسه يَسكُنُ شَنيًا أَمَدُ كُورًا اوراى وجهت "لَهُم يَكُنُ ثَمَّ كَانَ" كَمِنا جِائز بِ اور "لَمَّا يَكُنْ ثُمَّ كَانَ" النبيل كهديكة _

(ج) كَسَمَّا: كَامْنِي اكثر حال كة تريب بهوتا ہے بخلاف منفی کم کے۔

(و)كَسَمًّا كَامْنَفِي مَتُوتَع بِيوِتا ہے بخلاف مِنْفِي لَمُ

(ه) كَسَمَّا: كِمْ فَي يُوقِر يبند كى بنا يرحذ ف كيا جا تا ہے بھے "فَسِجتُتُ قُبُوْرَهُمُ بَدُءُ ١ ولَمَّا" لَعِينَ لَمَّا آكُنُ بَدُهُ الْقَبُلُ ذَلِكَ" اور "وصَلَتُ إِلَى بَغُدَادُ وَلَمُ" لِعِيْلَمُ ٱدُخُلُهَا: کہنا جائز نہیں ۔

(۲) كسمسانامنى كے ماتھ مخص ہے۔ دو جملوں مر داخل ہوتا ہے جس میں سے فعل ٹانی کا وجود تعل اوّل پر موتوف ہے۔ جیسے لَمَّنَا جَاءَ نِنَى أَكُرَمُتُهُ : اوراس صورت ميں اس کوحرف وجودلوجود کہاجا تا ہے(اور بعض حرف وجوب لوجوب کہتے ہیں)اور بعضوں نے کہا ہے کہ بیعل کے لئے ظرف ہے جو غیر کے داقع ہونے سے داقع ہوادر ایک جماعت نے کہا ہے کہ بیرحین کے معنی میں

میں۔ جملہ اسمیہ پرداخل ہوتا ہے۔ جیسے "إِنُ قرأت مين جوميم كومشدد يزيض بين إدر ماضى لفظا يرواخل ہوتا ہے جیسے اُنٹیسسڈک اللَّسة لَمَّا فَعَلْتَ: يَعِيْمَا أَسُالُكَ إِلَّا

من محلاوف ہے بڑھنے اس کی وو بسميما إيرر

(۱) نير كه تغيله سن محققه مواس مورت مي ممل باطل ہوتا ہے اور حرف ابتداء ہے دو جملول یر داخل ہوتا ہے اور بھی واو کے ملتم يمى بوتاب يسي قسام دَيْسة وَليكِنَ عُمُرُو جَالِسُ۔

(۲) مید که اصل وضع سے خفیغہ ہو اور اس وفت میرف عطف ہے اگر عطف جمله علی الجمله موتو واؤلانا ضروري ہے اور اگراس كے بعدمفرو ہوتو واجب بے كدواؤ ترآ ك اوراس ست يميل في يانبي كابونا ضروري ب ي "مَاقًامُ زَيْدٌ لكن عَمْرٌو" و"لا تَصُرِبِ زَيْدًا لَكُنُ عَمُووًا"ً.

اللَكَنُ لَكُن حِيْل)

لكِنَّ : اس كى اصل لا كِنَّ بهدالف كما بت میں مخذوف ہے رہوستے میں نہیں اور بیہ حروف مشبہ بالفعل میں سے ہے اسم کونصب اور خبر کور فع دیتا ہے اور استدراک تعنی و فع توجم كے لئے آتا ہے۔ جيسے "فَسامَ الفَوْمُ للْجِئ زَيْدًا جَالِسٌ" اور يمى تاكيد ك لئ جَيُ لَوُزَارِنِي زَيْدٌ لَاكْرَمْتُه لَكِنَّهُ لِلُمُ يَجِئُ ا كُورُ الله جولفي سمجه من آتي تھي اس كي لئن ہے تا كيد ہوگئي۔

لَكِيَ يَلَكُى لَكِي بِهِ: مِثْنَاقَ بُونا - جِنْنار مفت لَكِي لَكِي بِالْمَكَانِ: ١ قامت كرنا_ اللاكى عيب جو (الامك كامقلوب) كسم حفرج مب فعل مضارع كوماضي منفی کے معنی میں کرویتا ہے۔ جیسے کے میک اظرف ہے۔ اس نبيس كمايا اور لم ير بمزه استفهام (٣) كسمسا: حرف استناء بإلاكمعن داخل ہوتا ہے۔ لم كاعمل باقى رہتا ہے اور تَقْرِيهِ وَتَوْتَخُ كَا فَا مُدُهُ وِيَا بِي حِيدٍ "أَلَهُمْ إَقُلُ الْحُلُّ نَفُسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ "ان لولول كي لکت کیا میں نے تم سے تہیں کہا اور بھی ہمزہ اور لم کے درمیان واؤ اور فابھی لاتے إلى - جيداً فَلَمُ اللَّهُ لَكُ او لَمُ او لُمُ او دُبك.

السلك الما الك مم كا كالمخدار يودور في المكن : أس في اصل لا كن بي الف كابت

720

السلنتيع بميناوركهاجا تاب عراء كاصورت مِن يسالُه كُعُ اور نداء نشنيه كي صورت مين يسا فأوى أسكنع اورمعرفه كي صورت مي غير منعرف ہوگا۔ اس لئے کلمہ آئسسگسعے معدول بـ بـ الملككع: غلام _ بـ وقوف _ محور ن کا بچد کدھے کا بچد چھوٹا بچد میلا کچیلا محوژایا وہ تھوڑا جس کے دانت کر منتئے ہول_

اللُكَعَة : كميني _ كمورى _

الاَلْكُع : مُوَنش لَكُعَاء بَ لُكُعٌ واللَّكُوع واللَّكِيْع : كمينه الألَّكَع : ووكمورٌ اجس ك وانت گر گئے ہوں۔

المَلْكَعَانِ: كميز_مؤثشِمَلُكَعَانَة.

اللُّكُلُك : يسة قدر واللَّكَالِك) موثا

اللگاف: خوكير_

لَكُمُهُ (إن) لَكُمُه: مكامارنا - مثانا _ كهاجاتا ب"لَكُم السَّيْلُ عَرُضَ الْجَبَل" سِيلاب نے وامن کوہ میں نشان چھوڑا۔

لا تحمّة مُلا تحمّة : ايك دوسر اكومكامارنا اِلْتَكُمَ : بعض كالبعض كوطمانچه مارنا_

تَلَا كُمَّا: أيك دوسرے كوطمانچه مارنا۔ اللَّحُمَة: كُونسا_مكا_

دَجُلٌ مِلْكُمٌ : بہت كمونے مارنے والار الْعَلْكُوم مَفْع مظلوم _

خُفٌ لَكَّامٌ ومِلْكُمٌ ومُلَكُم بَحْت كمر جويَّقر کوتو ژ د ہے۔

المُلَكُّم: بيوندلكايا بوا_ جرى موزه_ لَكِنَ (س) لَكُنَا ولَكُنَةُ ولَكُوْنَةُ ولَكُوْنَةُ ولَكُنُوْنَةُ الرَّجُلُ : كُفتُكُومِينِ المكنا - بهكلانا _مغت اَلْكُنْ ا مُوَنْثُ لَكُنَاءً جَ لُكُنَّ.

تَلاَكُنَ فِسَى كُلَامِهِ: إِسَائِ كَ لِحَ بِكُلا

اللُكْنَة :معس - بهكلاين - تلابث -

المًا تمن مورتوں نے متعلق میں ایک المکاری استان میں المکاری ا

لَمَّ (ن) لَهُمَّا الشُّبِيُّ: جَمَّع كرنا _ اكثما كرنا _ كَهَاجًا تَا سِے" لَمَّ اللَّهُ شَعَتَ فُلاَنَ "يَعِيٰ اللَّهُ تعالی فلال کے مختلف براگندہ امورکو درست كروير _لسم بسفلان المى ك ياس آكر

أ المام فَلاَنَ : كَيْ يَحْدِجنون لاحق موناً يصفت المجللا في كرنے والا مرد

اللَّمَ : حِهو في كنا مول كامر تكب مونا -العَلامَ : بلوغ ك قريب ينجنا ـ صفت مُلِمٌ. ٱلمُعْتِ النَّا عُلَةُ : يَحْتَلَى كَ قريب مونابه مرض : مرض لاحق مونا بِالْقُومِ وعَلَى الْقُومِ : آ مَعْ كيا موا-بِاللَّذَنبِ: كَنَاه كرنا الشَّيِّ: قريب بهونا مَلْمُؤْمَةُ: سَخَتُ كُول جِمَّان -....ب الْأَمُو: غورنه كرِناب الطَعَام كُمَا فِي میں اسراف نہ کرنا اور بھی تھا کہ کے معتی میں استعال كياجا إلى _ جيس "ألَّم يَفْعَلُ كَذَا" تجمعنى كَادَ يَفُعَلُ كَذَا.

اِلْسَمَّ فُلاثًا: زيارت كرنا بِالْقَوْمِ: آكر

اَللامَّة: نظر بد - ہر کھبراہث اور خوف کی چیز كَهَا جَا تَا ہِے"اُعِيُٰذُهُ مِنُ كُلِّ هَامَّةٍ وَلاَمَّةٍ" كهاجاتا ہے" له و يَزُوزُونَا لَمَامًا" وه جم سے

الكَمُّ:مص _ بِيثْمَارِجِمَاعت _

اللَّهُ مع : تھوڑی می ویوانگی۔ گناہ کے قریب ہونا۔حیموٹے گناہ۔

اللِمًا: ايك تتم كى مجعل _

السَلَمَّة لَمَّ - كااسم مرة يختى _ جمع شده چيز - كها جاتا ٢ "أصَابَتُهُ لَمَّةٌ مِنَ اللَّجِنَّ" لِعِني اس ي جنات كا يجهار بهجا اللَّمَّة زمانه اوركها اللَّمَّة والله المركبا اللَّمَّة وَاللَّهِ الْمُعْرِلِينا -

السنسمة : ساتمى - بم سفر - كهاجا تا ي "الا التيمي لُونُ الرَّجُلِ ربَّك متغير بونا -يها ي تك كنه بم سفر ياؤ _ مونس _ (واحد و ايا كي جاسة - جال -

متجاوز مور براكنده بال- ي لمنه ولمقام. السمِلَمُ بريزين عضد كماماتاب "رُجُلُ مِسلَمَ "ائِ فَبلِه كُلُوكُول كُوجُع كرنے والا۔"ورَجُل مِلَمْ مِعَمَّ عُلُوكُول ے اُمور کی اصلاح اور عموماً ان کے ساتھ

السفسليمة ونياوي مصيبتول مي سي سخت مصیبت۔ درخت خرما جو مکنے کے قریب

المملموم: جس كوتمورى ويواتى موسكول

كرار يزناب الْمُعُنني بمجه لينا | كَتِيدة مَلْمُومَة : كنبان فوج -صَخْرَة | اللَّمُجَة: غذات يهلِ كاناشته- يَ لُمَجْ.

لَمَاهُ ولَمَا عَلَيْهِ (ف) لَمُا : بِالْحُدُ الراسي (مُعَ مُلَمَّة : زم و جَكَمَا نيزه-الشَّيُّ : سب لينار و يكنا به الشَّمَا المُعَ (ف) كَمْحُا الْبُصَرُ: تكاوا فَعِنا بونا اوركها جاتا بي "مَسَايَسُهُ أَفَهُ بِكُلِمَةٍ" الرَّجُسُ السَّبِّي وإلَى الشِّي وزويه المجرِّ بعنی سی جنج بات کے بولنے کو وہ کوئی بری ا بات تہیں سمجفتا۔

الْمَا اللِّصُ عَلَى الشَّيُّ وبِالشِّي وَوَرَكَا سى چيز كوچورى سے لے جاتا عسلنى حَقَّهِ: حَلَّ كَا اتَكَارَكُمْ اللَّهُ مَاتِ اللَّوَابُ لَا يَحِ وَلَمُوْحِ وَلَمَّاحٍ. الْمَكَانَ جانورون كا جَكُوخالي حِيورُ وينا للهَنْحُتُه: وزويده تكان كرنا _ كهاجا تا ہے" كسانَ بسالاً رُض مَسرُعْسى ﴿ لَسَّحَ تَسَلُمِيْحُا إِلَى الشَّى : اسْمَارُوكُرَا فَهَاجَبِ الدَوَابُ فَالْمَاتُهُ " زَمِن مِن الْمَسَحِ اللَّى فُلاَن الْمِثْمَ بِوثَى نظروُ النَّا جِ ا گاہ تھی چو یا ئے بل پڑے غ السب : چکدار یانا ۔ وزویدونا است ا الشَّى مُسْمَل مونا بِمَا فِي الْبَحَفُنَهِ: السَّالرُّجُلَ: وكمانا -اينے لئے خاص کرليرا کہا جاتا ہے"مسا اِلْتَعَدَّة: نظر خفیف سے و مجھنا۔ اَ وَرِى اَيُنَ الْمَسا مِنْ بِلاَدِ اللَّهِ" بَصَيْسٍ ﴿ الْتُعِمَ بِصِرُهُ: ثَكَاهُ جَا تَارِبِنَّا-معلُّوم كه كبال كيا-

ما تا ﴾ "لِلشَيْطَان لَمَّة "لِين شيطان ك | تَلَمَّا وِالْتَمَا بِمَا فِي الْجَفْنَةِ وِالْتَمَاّةُ " النِ لئے خاص کر کیٹا اور غالب ہوتا۔

الكفحة وجلدي كانكاه-اسم يولي تُسَافِيُوا حَتَى تُصِيُّوُا لُمَّة " مت سفركره | السمَلْمُوءَةَ: جُكرجُولي جائعً بإجهال كوتَى چيز

لَمْعَ (ن) لَهُ مُجَا الشَّيُّ : مندكا طراف

"مَا لَمَجُو الْمُنْفِقُهُمْ بِشَي " الْهِلِ عِنْ الْمِيْ مهمان کوناشتهیں دیا۔ تَلَمُّحَ الرُّجُلُ : فَوْاسَ يَهِلُ يَحْكُمُوانَا كَهَاجًا يَا ہے"رَایَتُ یَتَلَمُّج بِالطَعَامِ" بھی نِہُ اس کو ا دیکھا کہ وہ کھانے کو چکور ہاتھا۔ الكَسَاج واللَّمُوَّج :تموزُى خوراك ـ كما جاتا ہے"ما تَلَمُحُت عِنْدَهُ بِلَمَاجِ" لِعِيْ من نے اس کے پاس مجرمیں چکھا۔ المِلَّج واللَّمِيْج: بهت كماتُ والار كهاجا تا ہے" سَــمُــجُ لَــمُــجُ وَسَــمِجُ لَمِجُ وسَمِيُجٌ لَمِيُجٌ "يَعِيٰ بهت برا ـُـ المقلامِج: مندكاروكرور

ے ویکھنا۔ اور اسم اللَّمُحة : ہے الشَّمَى ، بِالْبُصَرِ: ثَكَاهِ وُالنا-

لَمَحَ (ف) لَمُحَاوِلَمَحَالًا وَكُلُمَّاتُهُا النَجُمُ او البَرُقُ: ستاره بإيكل كالجِمَنار مبينة

السلسمة عصركا جاتا ؟ الاوانك لَمُعَمّا بَاصِرًا" مِن ثم كوصاف وروثُن مِعالمه وكماؤل كا_ اكثر اس كا استعال وعيد ك موقع برہوتاہے۔

مَلامَح : كاواحد-كهاجا تاب "دُأَنْسَةُ لَكُمُ الْبَرُقِ" مِن نے اس کود مکمنا الله وی الله مِي الكِ مرتبه بكل جِمْكَق عِهِ اللامَسِع: قاركها جا تا يه المُسوَ لا مِسعَ ربان سے داخوں کے درمیان کا تکالنا فُلاتسا مِنْ حَقِبه : حَنْ مِن سے پُحروینا

لَـمُظُه مِنْ حَقِّهِ : حَقّ مِن سے بِحدد ينا _كها جاتا ہے"كسمُسطَ فلات لُمَساطَة "تحورُ اس

المُسمَظَلَة : موشول يرياني و الناراك مَطلة على فُلاَن : عَمدولا ناراَلْسَمَ ظَ فُلاتًا : آ سِتدنيز ، مارنا المُنجِيرُ بِذَنبِهِ : اونث كا ثاكون ك ورميان وُم كودياناالسرَّجُسلُ الْفَوْسَ : کمان پرتانت با ندهنا۔

تَسَلَّمُ ظُ الرَّجُلُ : كمانے ك بعدز بان نكال كر مونثول كوجا ثنا _ كھانے كومنديس بجرانا اوركما جاتاب "تَلَمَّظُ بذِكُوه "لِعِيْءيب لكَايا - تَسلَمُ ظَبِ الْحَيَّةُ: ماني كازبان

التسمط الشيئ: جلدى مدين والنا.... السطعام: كماناب حقيه: حق مارلينا ا بالشَّيُّ: لِيثنا بشفَتيُهِ: بونوْ ل كواس

السمَظُ الْفَرَسُ: ينج كهونث يرسفيدي والامونار

اللَّمَاظ : تقورُ ي ح يزجو يكمى جائے كماجاتا ہے"مَالَة لَمَاظ"اس كے ياس الى چيز بمى نبيس جس كو يَكه حد"ومَ اذْقُت لَمَاظًا" مِن لِمَاظًا" يعنى اس نے زبان كے كنارے ہے

اللَّمَاظَة: قصاحت _زيان كي روال _ السلُّمَاظَة: منه مِن بقيه كما تارتهورْي مي چيز كا القيركها جاتا ب"مَا الدُّنيّا إلَّا لُمَاظَةُ أيَّامِ" و نیاصرف دنوں کا بقیہ ہے۔

المُسَةُ: ايك دوسرے كوچھونا۔ جماع كرنا۔ كمنطة (ن ك مُسطّا بِالرُمْح: نيزه بارنا۔ الْسلَسمَ ط: محور ي يج كيهون ك اسفیدی۔

السلسم طكة : كمور ي كي ينج كي بونك كي منفيدي ما هونوں کی سفیدی۔ دِل کا سیاہ نقطہ ا زبان سے ہونٹ طا ٹا۔ کھانے کے بعد استحورا ساتھی وغیرہ جس کو انگل میں لے

بهت زياده سفيد - الكمّاسة واللماسة : قري ماجت _ المقلاقيع :مثابر چريد كي ملاونال الكنيس امع واس خدفا بره ش ايك المقاة : زبان ك كنار _ يحمار المحدك وتع - كهاجا تا بي فلان لمنحة من احاسه جس سے جرارت و يرووت رطوبت

المُستَحَده مُلاَمُنَحَةً ولِمَاخًا : ايك ووسرك و عيب بوركها جا تا ب حُوّاه لَمُاس او حُوّاهُ المُتَكَمِّسَةَ: يَعِيْ مرض كَ جَدِينِ واعْ لكار المُلامَسَة : مصفِي الْبِيع : كَيْرُ _ حِيو

المَلْمُس : حِمونا - جِمونے کی جگر۔

السمَلْمُوس:مقع ركباجا تابي"إنك الث لَهَذَ (ن) لَمُذَا: منه كاطراف علمانا مند مُوسُ الا تَعْنَاءِ" بإلان جس كى جي وغيره ہموار کر دی گئی ہو۔

ا اوائل محسوسات _

الْلَمُؤْسَة:راستَدَ

صَحِبُفَهُ الْمُتَلَقِس : بدَبَى كَ لِيَمْثَلُ ہے۔اس کے کہ خط میں بیلکھا ہوا تھا کہ اطرح ملانا کہ آواز نکلے۔

جب مملس آئے تواس کومل کروو۔ كَمَصَ (ن) لَـمُصًا الْعَسَلَ وشِبُهَةَ: يُهِدَكُو

إنكل ك كناره سے لينا اور جا نافلان : ا چنگی لینا ^{مق}ل ا تارنا _عیب لگانا _منه چ^رانا _ الصِّبِيُّ: پيڻاب كردِينا_

اللَّهُ مَن الشَّبَو: النَّل مِن كُرُ نِهِ كَابِل إِنْ يَحَادٍ" وشَربَه لَمَاظًا او لَمَسَةُ (نَ صُ) لَمُسًا: حِمُونا _لَمُسَ | مونا _ اللَّمَصَ الدَّكَرَمُ: الكُور كا يَل مِن رَم

السلَّهُوُص: حجومًا _ فريبي _ غيبت كرنے والا ' | چغل خور _

لَمَطَ فُلاَنٌ : كَمِيرانا _مضطَرب مَونا_ إِلْتَمَط. بِحَقِي: حَنَّ مَارِلِينَا_

لَمَظُ (ن) لَمُظّا: كَمَائِ يِيْ كَ بِعِد

أَبِيهِ أَوْ مُلاَمِحُ مِنْ أَبِيهِ" قَلَالَ مِن السك المحاصدة معلوم مولى سهد ا باپ کی مشاہبت ہے۔

باب كى مشابهت ہے۔ الكيميس: نازك بدن مورت ر لَمَحَةُ (ف م) لَمُحَا طماني مارنا۔ الكيموس : مند بولا بيٹايا جس كے حسب ميں

تَلْمُحْ بِكُلامَ قَبِيْحِ بري تُفتَّلُوكرنا _ لَمَدَهُ (ن) لَمُدا: فروتى كرنا _اكسارى الرئع كوواجب مجمنا _

> اِ**لَالْمَدِ واللَّمُ**دَان:عاجز_ذكيل_ر (نج من ایک لغت ہے)

ليستهاذا : كلمركب إلام تعليل اورما المسلموسات : قوة لامد كدركات استغهامیدا در زااسم اشاره ہے۔

لَعَزَةُ (نَاصُ) لَعُزّا عِيبِ لِكَانا ـ آكھے اشاده كزنا - بنانا - مارنا - لَسَسَزَهُ الشَّيُبُ:

بزهايا فلابر بونار

لاَمَوَٰ فَيَ الثّارِ وكنابيه يَهِ كَفَتْكُوكُرنا _

تَلُمُّونَهُ: وُهُوعُ مَا رَلَكُمُّونَ فِي السَّيْرِ: وورُ نا_ السَمَّازِ وَالْلُمَزَةُ الوكول كي عيوب تكالنے

والا -سامنعيب بيان كرف والاراللماز:

المكْمُّاذِ: ما شخفيبت كرنے والے۔

الشَّيِّ : طلب كرناالمشَّيّ : جَهونے كے | انگور بونا ـ قابل موناالمُعرُأَةَ: جماع كرنازيدًا اللَّمُص: معى دلوكون كي غيبت كرنا .. إمُسوَأَمة : تكاح كراويتا - كهاجاتا ب "نسة اللامِص: الكورى يمل كامحافظ . شُعَاعٌ يَكَادُ يَلُمُسُ الْبَصَرَ" ال كَ لِحَ

شعاع ہے جونگاہ کو چکا چوند کر دے۔

اَلْمَسَ فُلاتًا: وْحُونْدْ بِهِ مِن مِدُ وَكُرِيّا بِ

زَيْدًا إِمْرَأَةً: نَكَاحَ كَرَادِ يِنَا_

تَكَمُّسَ النَّبِي: بإد بارطلب كرنا_

اِلْتَسمَسسَ الشَّبيُّ مِن فُلانَ: ما تَكُنا _طلب

marfat.com

سفيدي والأكھوڑا ۔

التِلِمَاظ : جوكى كى دوى پرقائم ندر ہے۔ تحرینے والیعورت به

مَلاَمِسطُ. الْسانُسَسان: مندا ورجونث كاكروا

المُتَلَمَّظ: لَبِهِم كرنے كي جگه۔

لَمَعَ (فُ) لَمُعًا ولَمَعَانًا ولُمُوعًا ولَمِيُعًا وتِسلِمًا عَا البَرُقُ وغَيْرُهُ: بَكِلُ وغيره كاجِمكنا.

ضِيرُ عُ النَّاقَةِ : كُن كا ووده الرّية كوفت اللَّمَّاع. كامع : كااسم مبالغه بِيَدِهِ او بِيَوْبِهِ او بِسَيُفِهِ: باتح يا كَيْرُ ايا تكوار ے اشارہ کرناالسطائر بجنا حید : پرندہ كَابَارُو يُعِرُّ يُعِرُّانًا فَلاَنَّ الْبَسِيسَابَ : ا دروازے ہے لکلنا۔

اَلْمَعَتِ الشَّاةُ بِذَنِّهَا : بَكرى كَا وُمَا مُمَانَا اجس سے معلوم ہو کہ گا بھن ہو گئی۔ صفت مُلْمِعَةً ومُلْمِع الاتَّنى: پين مِن بِيكا تُركت كرنافلانٌ بِالشِّي وعَلَيْهِ: أَيِّكُ لَا كَمُالفُ واعْدِجَ تَلاَمِيْتِ كَهَاجًا تَابُ اللَّمِيك : مرمالكا يا بوار لينارچرانار كيانارالدمَعَتِ البِلادُ: ﴿ "فِيْسِهِ مَلْمِينِع وتَلاَمِينِع" جب كرجهم مِن البَلْمَك : قوى يوان-مردول بَلْ كُم لَحُ خَبْكُ گھاس والا ہونا يا بہت گھاس والا ہونا۔ النبيع إلى فُلان بنوُبه : كرر عدا الراد ملمعا الطَّائِر : يرعم كوونول بأزور كُلُمُ السَّالُفَرَسُ وَنَخُوهُا : حمل كي وجدت المُسلَمَّع مِنَ الْخَيْلِ وَغَيْره : جم كرنگ تھنول کا جبک اٹھنا اور تھنوں کے سرے کا کے مخالف داغ والا۔ كَالَا لَهُونَاالطَّائِرُ بِجَنَاحَيُهِ : يرثده كابازه | أَرُضٌ مُلْمِعَةٌ ومُلَمِّعَةٌ ومُلَمَّعَةٌ : زيمن جس

لَمَّعَ النَّاسُخِ : مُخْلَف رَكُّول كا بنا _

تَلَمَّعَ النَّهُ يُ وَإِلْتَمَعَهُ : ا كِل لِيمًاالبَرُق اليَلْمَع : _ بارش كى بكل رس اب ركباجا تا اللَّمُلَع: بهت بمع شده فوت -و وغَيُسرُ وَ بَحِلَ وغيره كاروش مونا _ إِلْمُنْ مَعَ |

اِلْتَمَعَ وٱلْمُعْمِعَ لَوُنَهُ : رنگ جا تار بمنا اورمتغير

لأمِع " يعن كر مين كو في تبين ..

اللَّامِعَة الامع كاموَ نث يكيل جندياجب السِّلْتَعَيِّي وَيِن وَ يَكُوم وَبِين في الله الالْمَظ مِنَ الْمُعَيُّلِ: يَنْجُ كَهُون مِنْ اللَّهُ مَا الكَرْمُ رَبِد حَ لَوَامِع.

اللُّمُعَة عَمَاسَ كَا خَلَكَ شُدِهِ مَتْهِ رَاوَكُونِ كَيْ لَيْمَقَة (ن) لَيْمُقَا ولُمُوقًا: لَكُمّا مِمَانا _ جهاعت - تعوزًا ساكزاره زندكى - كها كسمَقَ عَيْنَهُ: آكه لمنا - كانى كرنا - لَمَقَ إِلَيْهِ : جا تا ہے"مَعَهُ لُمُعَةٌ مِنَ الْعَيْشِ"اس کے او کھنا ۔۔۔۔ اِلَيْهِ بِبَصَوِهِ: دريتك و كھنا۔ ساتھ تعورُ اس گزارہ زندگی ہے جو اس الکھن چکھنا۔ ك لئ كفايت كريكمِنَ الْجَسَدِ: السلَمَاق : يَكُف كَتُعورُي سير - كهاجاتا جمم کے رنگ کی چک۔ اور بقول بعض ہے"مَاذُفُتُ لَمَاقًا" من فی کرنیس چکھا أُسمَعَة : خاص كربدن كاسياه صهراور "وَمَساب الآرْض لَمَاق" زعن من حراكاه بقول بعض ہررنگ جواصلی رنگ کے مخالف ہو۔جسم کا وہ حصہ جونہانے یا وضو کرنے

> رهين بونا فلان بسالشَّي : له جانا اللَّهُاعَة : عقاب مديدان جس من مراب چکے۔ بچے کی چندیا جب تک نرم رہے۔ اللَّمُوع حَيكَ والا- تيزجعين والاعقاب -الالمُعَ والالْمَعِيُّ: تيزوْ بن _ تيزنهم _

الالَّمُعِيَّة: ذكاوت.

كَهَاجًا تَا سِهِ ذُهَبَتُ نَفُسُهُ لِمَاعًا : اس كَى ا جان آ ہتہ آ ہتہ نکل ۔

 التَـلَمِيع فِي الْنَحَيْلِ وغَيْرِهَا : جُم كِرنَّكُ اللَمَاك واللَّمَاك واللَّمُك : مرمَد | مختلف رنگ ہوں۔

میں سراب چکے۔

خُدُّ مُلْمِع: جِيك دارر خيارو-

إ ب " فَلانَ اكْدَبُ مِنْ يَلْمَع " فلاق مراب اللَّمُلُوم : جماعت -ے زیادہ جمونا ہے اور اس سے جموٹے کو رَجْلَ مُلَمُلَم وَجَمَلٌ مَلَمُلَمُ : جمعے بدان کا تثبيه وي جاني بكهاجا تاب "إنسسا هُوَ مر داوراً ون يشعر مُلَمُلَم : تل كه وقع | يَسلُسمَسعُ" بعني وه جمونا ہے۔ج يَلامَسع. | بال-· اللَّامِعِ: فارِنَ لُمَّعِ كِهاجا تا بِ"مَابِالدَّادِ | والسَلمَع مِنَ السِّلاَحِ: حَيِكُ واللهِ تعيار | السُلمُلمَ المُسَلَمَ المُ السَّلامِعِ: فارِنَ لُمُعَ كَهَ مُلمُلَمَ كَامُؤنث- إلَّحَالَكَا ، rfat.com

اً لُسمَقُ الطَويُق راسته كادرميان _كهاجا تا ہے مِن حَنْك ره جائے۔ ن لُمَعُ ولِمَاع ﴿ "اَخَلَدُ فِي لَمَقِ الطَّوِيُقِ" لِعِنْ راسة كے وسط میں چلا۔

اليَلُمَق: روني وأرقبا_ (وحيل) لَمَكَ (ن) لَمُكَا الْعَجِيْنَ: رَمُ كُوعِمِنا ـ تَكَمَّكُ البَعِيرُ: أونث كاجرُ ون ووكرت دیتے ہوئے کھانا۔

السلَمَاك: يَكِمْ كَلَ يَرْرُمُونُ فَى عَلَى الْمُ مستعمل ہے۔ کہاجا تا ہے مساقسلمگ بلَمَاك "لِعِنْ يَحِينِينَ كِلَمَاك "

مناص ہے اور حرف یا زائد ہے۔

مَسَلَمُسَلَ بِفَمِهِ: كَمَاسَتُ سَكَ بِعَدِرْ بِالْ كُواِوْمِر

اللَّمَالِ واللَّمَالِ : مرمدر المُلَمَ الْحَجَرِ: يَقِمُ كُولُولُ كُمْ نا الشَّيُّ: الجمع كرنابه

تَلَمُلَمَ: كُول بونا _ بَمْعُ بونا _

لَمَا يِلْمُولِهُ وَالْمُصِينَ مِنْ يِنْ عُلِيلًا عَلَيْهِ السَّارُ فَعَلَهُ مَنْ وَالْهِمِهَا فَالتهب ا صفات إرى بعياق دامم _ أرتفويي: عنائد السلسة بهاعت مين ست كروس تك المحكم الماكس كانا - يهال تك كرشعله بور برك المتعبته زايت وصفات بإرن آمان هايام _ الْمُنَا ـ إِلْمُقَبِ عَلَيْهِ : خَنْبِنَا كَ بُونَا ـ خَصْهُ لَهِتُ وَلَهِتُ لَهِمُا وَلَهَانَا الْكُلَّبُ وَغِيرِهُ : مت جاتا اور كها جاتا به "فَلانَ يَسَلَهُ ب او کتے وغیرہ کا ہانہنے میں زبان نکالتا۔ لَمْي يَلْمِي لَمَيًا وَلَمِي يَلْمِي لَمُنَى الْغُلامُ : ﴿ يَلْتَهِبُ جُوعًا " قَلَالَ بَوَكَ ــ بَهُرُك رَبّا لَهِتُ (سُ) لَهُمُا وَلَهَثَانًا وَلَهَاثًا الرَّجَلُّ : يكاسا بونار صغت فذكر لمهنسسان صغت مؤنث آلُهَبَ. النَّارَ: آكَ مُرْكاناالفَرَسُ: لَهُوني. محوث المكلب : كَمْ عَبَارِ ارْانًا إِنْتَهَتْ الْكَلْبُ : كَمْ كَالِيْتَ مِن زَبَان البَرق : بكل كابرا بي كوندنا - ألْهَسب فيسى السكلام: جلدى سے كه كررنا _ كباجاتا ہے "اللَّهَبُ لَلْامُو" الله في الكوكام ك ليَّ موت کی محق کو برداشت کررہاہے۔ ١ اللَّهُ شَعَ يَحْمَكُن _ بِياس _ اللهابة : أيك فتم كي كملي جس مي بقرر كدكر ہودج یا بوجھ کے ایک جانب کو جمکاتے اللهب : دويها ژول كورميان كشادكي يا يينے كاعادى مونا _صفت لا هج. إيبارُ كي درارُ -ح اللَّهَاب ولَهُوُب ولِهَاب ألُمني :معنيوط وكندم كول نيزه وظِلُّ ألْمني : السلَّهَ ب عص . بدوموكي كاشعله باند اللهبيج الرجل : ووده يني كادى بجول ورجت مفلام السنى : سروتعوك والالزكار السلقبان :مص كرى كى شدت ركرم ون _ الفيصيل : منه بين لكرى باندهنا تا كه دود ه ن پی سکے (آخری معنی میں ہمزہ سلب کے اللَّهِينِ :مص -آگ كَلُّري -المَلْهُوب لَنْ امضارع كروف ناصير من من ب احق ك ند طنى وجد سے بحر كنے والا۔ ألهج بالشَّى : شيفة وفريفية مونار نفي اوراستقبال كافائده ويتاب جيس "لَبنُ الانْهُوب محورُ من ورثى تيزى جس إِلْهَاجٌ اِلْهِيُسَجَسَاجًا الشَّبِيُّ : كُذُنْهُ بُونار أَفُعُلُ المسكر مَابَقِيتُ" جب تك زنده حد عبار الله على الله كرسة آك اللهَ اجَّت عَينُهُ: اوتكم آنارالهاج اللَّينُ: دودھ کا ناقص طریقے ہے جمنا۔ السلَّهُ بِجَة : زيان يا نوك زيان _ مادري المُلَهِبُ : تيز دورُ نے والاغبار ارا اور ال

المُلَهِّب مِنَ النِّيَابِ : كم سرحٌى والاكبرُ ا_ اللائم في خداوندي اوراس كي اصل "لاة" بمعنى الله ب واؤ اور تاكى زيادتى

من _عِلْمُ اللَّاهُوْتِ :عقا كدمتعلقه ذات و

کے ساتھی۔ ہم عمر۔ ہم شکل۔ ویروی کے كَ فَمُونَدِرِجٌ لَمُاتٍ.

لزيك كاسياه بونؤل والأبونا مفت مذكر ألَّمني صفت مؤنث لَعُيًّا.

السلسي إلمَاءً. اللِصُ بِكَذَا: جوركا حِيكَ ـــ لے جانا۔ اڑا۔ لے جانا۔

تَـلَــــُبُ أَلَارُصُ بِـهِ وَعَلَيْـهِ: حاوى بونا_ مشتمل ہوتا۔

الْكُتُعِيَ الْمِسَاءُ ١. لَوُنَهُ : رنگ شخير ہونابه ا كسايا . . : اینے کئے خاص کرنا اور غالب ہونا۔ اللّٰهَاب :مص بیاس۔

السلسلى : بمثليث الله م: بونث كا غروني حشہ میں گندم کوئی پاسیا ہی ۔

اللاميسون عماس كاسم ساك بوداجس کے بیتے محمنے پیول سفیدیا کلانی ہوتے ہیں مے آبادز مین میں ہوتا ہے۔

الالملى اكدم كول بإسياه مونث والارمنع ولهابة محتجان سأبيه مسبجر ألمني جمنجان سابيدار عبار

مؤنث لَمْيَاء - ج لُمْنَ. لِكَةٌ لَمُيَاء : كُم پاس-خون والا اور بقول بعض ثم موشت والا اللهبّة: بياس - خالص سفيري _

ر ہوں گا اُ موزمنکرہ ہر گزئییں کروں گا اور د عا كموقع يربحي آتا ب جيس "لَسنُ تَسزَالُوُ العِلْهَب: نهايت توبصورت. مَلُجُوا الْفَقِيرِ " بميشه فقير كے لچار ہو_

لَهُ (ن) لَهُا الشِّهُ : نازك وستحن شعر

لَهِبَتُ ﴿ إِنَّ ﴾ لَهُبًا ولَهَبًا ولَهِيبًا ولَهَابًا ولَهَابًا. النَّارُ : شعله بجرُ كنا..

لَهِبَ (٧) لَهَبًا ولَهَبَانًا الرَّجُلُ : بياما مالغه ك ليح بي جيروت وطكوت ہوتا _صغت لَهَبَان.

martat.com

Marfat com

اَلْلُهَات مَص پِياس كَيْ جَلَن _موت كَيْ حَيْ _ تِمْ كَهِ بِهِ "هُ وَ يُقَاسِى لَهَاتُ الْمَوْتِ" وه

لهِجَ (٧) لَهَجَا بِالشَّنِي :شَيْفَة بُوارِ مَعْتَلَهِجَ وَلِاهَيج الْفُصِيلُ أُمَّةُ : چوستا الفيصين بسامه : مال كردوده

لَهُ يَجَ الْقُوْمُ : كَعَانَ سِي يَهِلِي تَعُورُ اسانا شنة

والامونا فَلانَسا بِالشَّيُّ : قريفت كرانا _

رَبَان-كَهَاجَاتا ــــِ"فُلاَنُ فَسَحِيْحُ اللَّهُجَةِ [وصِادِق اللَّهُجَةِ".

اللَّهُجَة: كمانے سے بہلے كانا شته. المملكة على ووتحص جوسور باوركام ا کرنے سے عاجز ہور

لَهُوَجَ النَّسِيُّ : ملانا.....الْأَهُوَ : اوحودا كرنا_ المتحكم نه كرنا.....أليثِسوَاءَ : نيم پخت كرنار

الچھی طرح ہے نہ بھونتا۔ کہاجا تا ہے میسواڈ دانت وغيره ح كَهَادِّم ولَهَا **دِمَة**. مُلَهُوَجُ : الْحِيل طرح سے نہ بھنا ہوا۔ حَدِيث اللَّهَاذِمَةُ : چورول كى جماعت _ مُسلَهُ وَجٌ وِدَائٌ مُسلَهُ وَجَ : غَيرَكُكُم بات و لَهَزَ (ف) لَهُزًا الشَّى فُلاثًا: ثمي جِيرُكاكس كاندر ظاهر مونا المنقوم : قوم من الواهس. تَلَهُوَجَ الشَّيُّ : جَلَدَى كُرناالمُلَعُمَ : جانا لَهَ وَهُ الشَّيْبُ : برحايا ظاهر مونار گوشت کو نیم پخته کرنا۔ انچمی طرح ہے نہ صِمْت مِفْعُولُ مَـلُهُ وَزِ. لَهَزَهُ بِالرُّمْحِ :سينه مِن يُرْه مارنا ـ لَهُ ــزَ فَلاتَــا : مكامارنا اور تَلَهُ جَمَّ بِالشَّى : شيفة بوناالمطويِّقُ: بقول بعض کان کے بنچے کی ہٹری اور حرون واصح ہونا۔ جلنے والوں کے پیر کا نشان برمكامارناالفَصِيلُ صَرْعَ أَمِّه: دوده يية موئ سرسي كارنا ـ اسب بحد كمالين ـ اللَّهُ بُحِم : كشاده چلبًا بهواراسته برا بياله لَهُ إِنَّ مُنْ اللَّهِ مُنْ إِنَّ اللَّهِ مَنْ اور لَهَ دَهُ لَهُ دًا إلْحِمُلُ : بِوَجُعِلَ كُرْنارِ وَإِنارِ │ کرون برمکامارنا ـ صَفَتَ مَفَعُولُ مَسْلُهُ وَدُّ وَلَهِيْسَدٌ. لَهَدَدَابِسَهُ : اللاَهِ فَا يَهِا أَاور شِلْهِ جورات كُوكِك اور لَهَطَة (ف) لَهُطًا تَعَيْرُ مَا رَمَا لَهُطَ بِسَهُم جوياً به كوته كانا ـ لاغركرنا المشسى: كهانا يا وُسُوار كُز اركر دے اور جب وو پہاڑ استے عا ثنا فُلانَ : ذَكِيل كُر كَ مِنْ مَا يَا إِينَا ن قریب ہول کدان کے درمیان کا راستہ تیلی کی جڑ میں مونڈ سے کی جڑ میں مارہ یا محلی کی ما تند ہو جائے تو ان دونوں پہاڑ وں کولاھزان :کہیں گے۔ لَهَ مَا يَهِ عَلَى لَهِ مَعَى لَهِ مَا ورتشد يدِمَاشير كے اللِهَادَ : چیتمرایا پیج جس سے چرتی وغیرہ کے اً سوراخ كونك كرير_ اَلْهَدَهُ :ظُلَم كُرنا _ اَلْهَدَبِهِ: وَلِيل كُربًا حِقِيرِ اللَّهِو : سخت _ مجھا۔ أَلْهَدُ إلى الْأَرْضِ : بوجھ كى وجهت اللَّهَ وَ : كان كے شج جر عين أجرى زمین کی طرف جھکنابفلان دوائرنے موتی ہٹری۔ والول میں سے ایک کو پکڑ لینا اور دوسرے کو السملھڑ کان کے شیچے کی ہٹری اور گرون پر سے بے تکلف ہونا۔ صغت لَهُ عن ولَهِ مع اللُهَاد بَيْكِي _ المَمَلُهُوز :مفع مصح بدن والا جراك السلفد مص الكمرض بجوانان كى بدى يرداغ نكاموا اللَّهُ يَا رَانُول مِن بِوتا بِ-صِيدِمه وغيره للله وَمَسه :جز على بدى كوكا ثارله في اللهيم : كاركز ارى من تيز كى وجه سے اونث كے سينديس شكافلى رست الشيب خديد: بر حايا ظا بر مونا۔ ونآ کاره مرد _ السلِهُ زِمَة : كان ك شيح جر كي أبحري اللَهيُد: عاجز رتهكا بوار ہوتی ہڑی ج کھازِم. اللَّهِيُدُة : ايك زميتم كاحلوا_ لَهُ سُ (فِ) لَهُ سُا الشَّيِّ : وإثار لبحس الهف لَهُفًّا :ظُلَّم كياجانا ـ المُلَهَد امفع "رَجُلُ مُلَهَد" كرورويل_ المِينَ الْحَدْبِ ﴾....العَبِيُّ تُدَى أُمِّهِ : بِ كَلَّمِنَ (سَ) لَهُفًا . عَلَى مَافَاتَ :مَلَّمِن دروازول سے دھکا ویا ہوا۔ چ سے ہوئے جا ٹا۔۔۔۔عَـلَی الطَعَام : حُص ﴿ ہونا۔ افسوس کرنا۔ صفت کَهِفُ وَلَهِيُفُ مِ اللهذب بميشه ثابت ريني والي چيز . کی وجہ ہے جوم کرنا۔ لَهُذَمَهُ : كَا ثِنَّارٍ * لاَهُسَ مُلاَهُسَةً عَلَى الطَّعَامِ : كما نے يہ | والهنقَاه کہنا اورکہا جا تا ہے" لَقَفَ أَمَّتُهِ تَلَهُذُمَهُ : كَا ثُمَّا _ تَلَهُدُم الشَّى : كما تا _ بجوم كرنا المقومُ إلى الشَّى : سينت كرنا اليني أبَويَدِ يهال يرلفظ ام كواب يرغلب كروية السلَّهُ لَم : تيزكات والا بهوار عمالا . ادر جوم كرنا _ كها جاتا بين فلان يُلاهسسُ اللهاب الله كرنا _ كها مال كي مامنامشور ب marrat.com

بَسب عَي الله " جَكِيمًا في كروت في اللاهسس : جلد بازرجا بك دست رج

اللَّهَاس واللَّهَامسة: تمورُ ي خوراك. اللهُسَة : وائے كائل جزر كما وا تا ہے "مَسالَكَ عِسْدِى لَهُسَةٌ" تهارے لئے

میرے یاس چھیس۔ لَهُسَمَ مَا عَلَى الْمَالِلَةِ : ومترخوان ـــ

السلَه ساميسم : وادى كى تنك ناليال واحد

: تير مارنا _لهبط النوب: كير اسيناب الْاَدُسَى: زمين ير يجيا رُنا _لَهَ طَتُ أَمَّهُ بِهِ :

اللانمسط: قارائي كمركودواذ ي حجر كاؤ كرنے والا اور صاف ستحرا ركھ

لَهُطَةً مِنَ الْمُحَبَرِ ﴿ الْوَاهُ جَسَ كَى رَيْمَ تَصَدِيقٍ ۗ

الَهِعَ (٧) لَهُـعًا ولَهَاعَةُ الرَّجُلُ : بِرَاكِ وَلَهِينَـعْ.... فِي الكَلاَمَ : قُوبِ يَرْهَ يَوْحَكُمُ

اللَّهَاعَة :غفلت_

السلكيسعة :غفلت مستى كالل خريدو فروضت میں ستی کرنا بہاں تک کہ مختصال

لَهُفَ فُلانٌ نَفُسَه او أُمُّهُ : وانفسَاهُ وأُمَّهُا

اوركهاجاتا بي المنتخف النك قليدة المنتخفي السنة الناس الله المندول مهاجاتا بها المندر كماؤر سبقت كرن والانكوزايا من في تقديد فريادري كي - المستخد المنافي الوالهافي بهت مقيد والقرة الدي رجل لهدم مروروش رائي بخشش

السكهى والتكهق سغيرتتل رسفيدرمؤنث لَهَغَةُ وَلَهُفَةً. ثَ لَهُ فَاتُ وَلِهَا فَي كَهَاجًا تَا

ے"اَبُيَضُ لَهُي وَلَهُقَ"بهت سفيد _ مُلَقِقُ اللَّوْنِ ﴿ سَفِيدِرَتُكُ وَالا _

لَهُـلَـهَ لَهُلَهُةً. النَسَّاجُ النُّوبَ : باركِ بْمَا

تَسلَهُ اللَّهُ وَبُ : باريك بنابوا بونا اَلْكُلاء : تعورى كماس كوري بونا اللَّهُ لَهُ مِنَ الْقِيَابِ أَو الكَّلاَمُ أَو الشِّعُرِ:

اللُّهُلُهُ : برصورت_ بَلَدٌ لُهُلُهُ : كَثَاوه مِمَّامُ

جِهَال مراب بهت ہوں۔ ج كَهَــالِـهُ (..... أ والمُهلُهَة) كشاده زين _

اللَهْلَهَة : كى چيز سے دجوع كرنا ـ باريك

لَهِمَ (س) لَهُ مُا ولَهُمَّا النَّبَيِّ : ا كِي بَي مرتبه من نكانا الماء : كمونث ليار اللَّهُ مَهُ الشَّيِّ : تُكُوانا _ اللَّهُ مَ اللَّهُ فُلاتًا خَيْرًا أ : وحي كرما به منكصلا نا به توقيق دينا به ول مين

لَسَلَهُمْ وَاللَّهُمَ النَّسَى : ايك بي وقعد من نگلنا- برس كرنا- (الته مَه مَه بي بولا جاتا

الْكُتُهِم لُولُهُ : رَكَّ مَتَغِيرِ ہُونا۔

إِسْتَلْهُم اللَّهُ خَيْرًا : الله عَرْكَ الهام المرشاة" الله عي رشد وبدايت كالهام كي وعا كرتا ہوں_

اللِهُم : عمررسيده - ح لَهُوم. رَجُلُ لَهِمْ وَلُهُمْ : كَمَاوَرِ يَرُوْر

المنافل والمستنطق المنافل والمنافل وال

كرنے والا _ كفايت كرنے والا _ ج كَلَيْتُ مُونَ (عورتول كوصف مِن دا قع تبين مِوتًا ﴾ زَجُلٌ لَهُوْمٌ : كَمَا وُمرد.

اللسلَّهَيِّسَمَ وأُمَّ السَّلَّهَيِّسَمَ : مُوتَ ـ بَخَارِلُ مصيبت - الملهيم : كشاده ديك _

الالهام عمل -الشركاانيان كرول مين الیا داعیه پیدا کرنا جوسی تعل کے کرنے یا الجھوڑنے برآ مادہ کرے۔

البيسلُهُم والسُملُهُم مِنَ الرِّجَالِ : كما وُر

لَهُ مَس مَا عَلَى الْمَالِدَةِ : وسترخوان _ سب جح كماليزار

المله مُوم برالشكر يخي آ دي يعده كورا . بے شار۔ بہت برسے والا بادل۔ بہت ووده والى أوتني رج لَهَ امِيسَم ولَهَ امِيسَمُ النَّاس بَحَى نُوكَ_

اللَّهُ مِينِم : سبقت كرنے والا تھوڑ ايا آ دي _ لَهُنَ الْفُومُ ولِلْقُومُ : ناشْدَ كَعَلَا نارِ سفرے] والیسی پر تخفه دینا۔

اَلْهَنَه : مسافر کوسفرے واپسی پر تخفد دیا۔ تَلَهَّنَ الرَّجُلُ : ناشته كمانا_

اللهُنَة تخذجومها فرسفرے واپسی پردے۔ ناشته ـ تخفه جو مسافر کوسفر ہے واپسی پر دیا جائے۔ ج لَهُن.

لَهُ ايَلُهُ وَ لَهُ وَا. الرَّجُلُ : كُلِمَابه : فريفته بونا (.... لَهُ وَا ولَهُ وًّا) الْمَرُأَةُ إِلَى كى وعاكرنا _كهاجا تا يه "أَسْتَلْهِمُ اللَّهُ إَحْدِيْتِ الرَّجُلِ : مَا نُوسَ بُونا _ يُندِكِرنا السَّعُ اللَّهُ عَافَل السَّعَن اللَّبِي عَافل السَّعُ عَافل ہونا۔ ذکر جھوڑ نا _ بھولنا _

لَهِي يَلُهِي لَهَا بِكُذَا : مُبِت كُرِناعَنُهُ : تسكى يانابه غاقل بهونابه ذكر جيموزنا روكرداني كرنا-كهاجاتاب الله له كف الْلَهُمَة مِنَ السُّويُق : الكِسرتِه بِهِ النَّلِي لَي لَه لَى لَكَ" ثم بَعِي ال كِساتِه ويها بي کروجییا و ہتمہارے ساتھ کرتا ہے۔

الْهَفَ : حريص مونا - نهايت خوامش مند الله المهنا سفيدكا _ _ _

برب تَلَقِفَ. عَلَيْهِ عَمَلِينِ مِعْلَانِ مِومَا _افسوس كرما _ اِلْتَهَ خَسِبَ النَّادُ : آكَ كَا مِحْ كِنَا رَالْتَهَافِ فُلائ اللہ مصیبت کے نازل ہونے برغم ے بھڑک اٹھا۔

الللاهف : فا مظلوم - مضطر - فريادي - (هَلْهَلَ كَامْطُوب ب) افسوس كرنے والارمؤنث لاكھف و لاكھفة اوركهاجا يا بعن الغُوَ الأهفُ الْقَلْب "ووشكت

اللَّاهِفَة الأَهِف كَامُونت رج الأهفات اردى كير الم كفتكو باشعر_ ولُوَاهف.

اللَّهُف :مص بِالْهُفَ فُلاَن كَلِم ہے جس سے مافات برافسوس کیا جاتا ہے بعنی فلاں يركس فقدرافسوس باوركهاجا تاب "يسسا لَهُفِي عَلَيْكَ وِ يَا لَهُفَ وِيَالَهُفًا وِيَالَهُفَ اَرُضِیُ ومَسمَای عَلَیْکَ ویا لَهْفَاه" پیخ تيرے او پرافسوں ہے۔

السلَهُ فسان : افسوس كرنے والا غمر ده۔ مُوَّمَّتُ لَهُفَىٰ مَ كَهَافَىٰ وَلُهُفَ .

السَلَهُفَة لَهُفَ : كااسم مرة اور فوت شده ك افسوس کے لئے کہاجاتا ہے"تیا لَهُ خَهُ ویّا لَهُفَتَاهُ وِيَا لَهُفَتَيَاهُ"

السلَّهُوف : موثار لمبار افسوس كرنے والار مَوَ مُثَالِلَهُوْفَة.

اللَّهِيْف :مضطررافسوس كرنے والاروَجُلُ لَهِيْفُ الْقَلْبِيرِ موخت ول_ح لهاف.

السَّمَلُهُوْف جَمَلَين جس كامال ضائع موكميا مو یا کوئی قریب نوت ہو گیا ہو۔ فریاد کرنے ا والامظلوم ذَجُلٌ مَ لَهُ وَفُ الْقَلُبِ: سوخته اللَّهَام : برُ الشَّكر _ دِل مرد-

لَهُقُ (ف) ولَهِقُ(٧) لَهُضًا ولَهُضًا النشئ : بهت مغیربوتار

تَسَلَهُ فَى النَّبِيُّ : بهت سفيد بوناالمرَّجُلُ : مقدارستو_ رياو وگفتگو كرنا 🕒 💘

بكدا: مشفول كرنات

لاهَساه مُلاهَساةُ : قريب بونا _ جَفَكُرُ اكرنا _ الأهَسى الشَّسيُّ : مُرِّ و كِيلَ بُوتًاالْنَعُلاُّمُ: دودھ چھوٹنے کے قریب ہونا۔

اللهاهُ اللهاءُ. اللَّعُبُ عَنْ كَذَا : عَاقَلَ كُرنار فَلاَنَ الشَّسَى عاجزي __ تجيورُ وينا المرَحَى وفِي الرَحْي ولِلرَحْي : حِكَى مِن كول دُ الناراَلُهِ فِي الرَّجْلَ : بهتراوركثيرعطيه

تَلَهِي تَلَهِيًا بِكُذَا :كسى چيز يرتوجه يا اعراض ے ول بہلا تا بالشی :مشغول ہونا۔ تَلاَهُ مِي تَلاَهِيسا بِسالُمُلاهِي : كَميل كود مِن مشغول موناالقُوُّمُ: بالم كلينا_

اِلْتَهَى الرَّجُلُ بِالشَّىٰ : كَمْيِانا.....عَنَهُ بِغَيْرِهِ مشغول ہونا۔

إِسْتَلُهُ إِسْتِلُهَاءً ١. صَاحِبَةُ: مأتَّى كا ا نظار کرنا کے تھبرا تاالنئے۔ بی دولیتا ۔

السلُهَاء : مقدار - كهاجا تا بي "هُسمُ لِهَاءُ مِاَتِه" و ولوگ سو (۱۰۰) کی مقدار ہیں۔ السلف عصل كود وه چيزجس سے انسان لذت حاصل کر ہے۔عورت جس ہے تھیل كودكيا جائے ۔ وْحول فرزند _

اللهاة : طُلّ كَا كَوَ إِنْ لَهُ وَاتِ وَلَهَيَاتَ ولَهِي ولِهِي ولَهًا ولَهَاءً ولِهَاءً.

السلَّهُ وَ۔ قَ لَهَا كَااسم مره _عورت جس سے تھیل کو د کیا جائے۔

اللَّهُوَة واللُّهُوَة : يبيت بوئ چَى يَن ايك مرتبه جتنى مقدار ميں غله ڈ اليس _عطيه_ بہتر وكثيرعطيه الب بجرمال - ج أهي.

السلَّفِيَّةَ عطيه يا بهتر وكثير عطيد - كهاجا تا ب "فَلاَنَ لَهُوْ عَنِ الْمَحَيْرِ" قلال بعلاتي سے بہت غافل ہے۔

السلَّهُ وى. لَهُ اللهُ كَالْمُرْفُ مِنْ وب ـ والكحرفان اللَّهُويَّان: ل وكر _

کودکیاجائے۔

المسليني عميل كودكازماند عميل كرت بن كرم ان كم ياس والمسود كودكى جكد كباجاتا ٢ هذا مَلْهِي القُوم " أَحَدَهُمْ لَوْ يُنعَمَّر " ان من الك عرد ي لین بیان کا قامت کی جکہ ہے۔"وطسلا ا جانے کی تمنا کرتا ہے۔ مَـلُهُسى الْأَثُمَانِي" بديايدويك دان كي جكه \ (س) يدكمنا كے لئے موراس كا جواب

المِلْهِي : كَلِيل كودكا آلد ج ملاةٍ . آلاتُ المُمَلاَهِي: آلات مِسَيقى _

لَهُوَجَ : ماده ل وج مِس كزر چكا_

لَهُ وَقَ لَهُ وَقَةً وَتُسَلَّهُ وَقَ الرَّجُلُ : جُواسِيِّ ا تدرنه بواسے ظاہر کرنا فِسی الْسَعَمَ لَ والْكَلامُ ترك مبالغه كرنا_

رَجُ لَى لَهُوَقَ : دُينك مارنے والا _جواييخ ا ندر نہ ہوا ہے کا ہر کرنے والا یا

لَوُ : بير*ن چوطريقے ہے منتمل ہے*۔ (۱) زمانه ماضى مين شرط كے لئے جيے " لَسو | جَاءَ نِي لاَ كُومُنتُهُ" أَكُروه ميرے ياس آتاتو میں اس کا اکرام کرتا۔ بیرتین با توں کا فائدہ دیتا ہے۔ ایک شرط۔ دوسرے شرط کو ماضی کے ساتھ مقید کرنا۔ تیسر ہے امتاع اور ای وجہ سے بعض لوگوں نے کہا ہے کہ بیرج ف امتاع لامتاع بين شرط كمستفى (ويكفك علاب) ہونے کی وجہ سے بڑا مصنفتی : ہوتی ہے الاب الابقة السر بحل : عاست اونوں والا مناطقہ نے اس کو ادوات اتصال قرار وہا بِ بِي اللَّهُ كَانَ زَيْدٌ حَجَرًا كَانَ جَمَادًا" اللاَيب : قارِج لُوُوب ولُوب كياجاتا

ا (۲) زمانہ منتقبل میں شرط کے لئے تمرید کیا ہے یائی ہے دور۔ إِ جَازِ مُرْكِينَ جِيبِ "وَكُو تَلْتَقِي أَصُدَاء نَا بَعُدَ [اللُّواب : مَص لَعَاب. مَوْتِنَا" الح _ اوراس من مين اور يكي قسم مين فرق بدے كه شرط جب مستقبل موتوك و إنّ الحجليّ (دخيل) کے معنی میں ہوتا ہے اور جب ماضی ہوتو السلسويّة : جماعت جودوسري جماعت کے حرف امتاع ہوتا ہے اور جب اس کے بعد استھ رہے محرشر یک مشورہ نہ کی جائے۔ العل مضارع دا تع موتو ماضي كيمعني مين مو السنكلاخ سوخته ج أوب. جاتا ب جيد لَوْ تَقُومُ الْقُومُ بَعَىٰ لَوَقَدُتُ اللَّوْبِ : "وشت كاكلرًا جود يك من محرب

(٣) به كهرف معدرى بوبمز لدان كمر اللابك سفكات موضة - ج الأبات والمنبير. الالْهُوَّة والالْهِيَّة والتَّلْهِينة : جس سي كميل إينسب تبين ويتا اوراكثروَ د يسوَّدُ ك بعد اللابَّه: كالماونث جمَّ شده-

منصوب اور فا کے ساتھ ہوتا ہے جیسے "لمسو اَنَاتِينِي فَتُحَدثِنِي "تمنل كرتم يرب إل آئے اور مجھے یا تھی کرتے۔

(۵) عرض کے لئے مانند اُلا کے اس کا جواب مجى فاء سے ہوتا ہے اور منصوب ہوتا ب جي "لُو تَسْزِلُ عِنْدَنَا فَتُصِيْب خَيْرًا" اکرتم جارے یاس اُٹرتے تو محلائی کو

(٢) تقلیل کے لئے جسے "مَصَدَّقُوا ولو ابطِلْفِ مُحُوق "صدقة كرواكر جرجا اوا م مرئبی کیوں نہ ہو۔

الاَبَ يَلُوبُ لَوُبًا ولُوَابًا ولَوَبَا ولَوَبَانًا الرَّجُلُ إِو البَعِيسُو : مُرديا اونث كابياسا مونا _ ياني ك اردكر دبغيراس تك منبح موت كمومنا المسم اللَوُبُ واللَوُبُ واللَّوُبُ واللَّوُوبُ واللَّوَابِ. لُوبَه تَلُويبًا ملاب (ايكسم كي فوشيو) لمنا

_ "إِسل لُوب او نَحَلَ لُوب وَلُواتِب "

اللوباء والكوبياء والكوبيا الوبيارلوماكل

ا شهد کی ملسی۔

المُلَوِّب : مفع _ في واراد با_ اللوكب: ﴿ وَاركل من فَوَالِب. اللهُ لَلُوكُ الله اللهُ الْلُوْلَبِي: جَوَلُوْلَبُ: كَى بِينَت يربور العُلُولَت : مرمد كى ملائى _

لاَتَ يَسلُونُ لَوْتُ الرَّجُلُ : بغير يوضح بوسة فبرديناالمنحبّس : فبركوچييانا..... فُلامًا : صُ كُمنانا_

الائت : زمان جا بليت ك ايك بت كانام العن كُذَا : روكنا المنت : حرف نق ب كيس : كاعمل كرتا ب مرا س کے بعد دومعمول میں ہے ایک ہی ذکر كيا جاتا ب اورعموماً مرفوع محذوف بوتا اللوات : المحن ب جيس وُ لائت جيسنَ مسنساص "تقرر عبارت كى يول ب "وَلاتَ الْمعِينُ جِينَ

لاَتَ يَلُوْتُ لَوُكًا. الْعَمَامَةُ عَلَى رَاسِهِ : ﴿ لَا مُعَامِدُ عَلَى رَاسِهِ : ﴿ ﴿ يرغمامه ليشناالمصبّابُ بِالْجَبَلِ: كبرے في بما رُكودُ ما نكناب فكن بناه لينا الليث مخوان نا تات . لاَتْ بِهِ السَّاسُ : اروكر وَجْع مونا ذَارَهُ : [اللَّوْتُة لات : كااسم مرة _ بوقونى _ بميشه كمرين ربنا النفسي : مندين جبانافِي الْكَمُو: ويركرنا - عَن الْحَاجَةِ: سَتَى كرنا قُوبَهُ بِالطِينِ : كَيْرُ مِهُ كَيْرُ مِن لِتِمِيرِنا الشَّيِّ: بِمَكَاكُرِ مِلْ يَا _ لَاثِ فَلانٌ : كمومنا-كهاجا تاب" لات كسونسا مسن الْكُلاَمِ" بات كواس نے چبا چبا کے كہا صاف تَهِيلَ بِيَالَ كِيارِ" وَمُسَالِاتَ فُلانَ أَنُ غُسلَبَ فُلاتًا" وه عَالب آنے ہے ہیں رکا۔ لَوُّتَ يَلُوَثُ لُوُثًا فِي الْآمُو: تَا خِيرَ رَبَارِ لُوَّتَ تَلُويُكَا النَّسِيُّ : بَهُونَا....المِسَاءَ: مُعدلاكرنا بْنِيَابَةُ بِالْمِطْينِ : كَيْرُول كَا يَجْرُو

>اليِّبُنَ بالقِتِ : بموسهُ وجارے مِن ملايا فُلانًا عَنْ كَذَا : روكنا.....الأَهُوَ: مشتبه

ميں تنميز تا _

اَلاتَ الاِثَةُ مَالَةُ بِفُلانَ : ووليست كرنا_

الشريتيرنا زينة بعنمرو النااوراقع الموس کی امیدسے محبت میں رہنا۔ إِلْقَاتَ الْمِيَاقًا عَلَيْهِ الْاَمُرُ : وَيَجِيدِه مِونا _ ا....بهودلله : ليثنا في الْعَمَلِ : ديركرنا ···· فِسَى كَلَامِهِ: جَبَّت ـے عاجز زیرنا اساللم خون ساتمرنا-آلوده بونا البَعِيرُ : اونث كامونا اورتوى مونا فالات

اللاَمِت : قارشير رئبَاتَ لايَت: آپس مي لیٹے ہوئے ہوئے۔

إيريم ألوده موجائد

السكوت امص _قوت _ برائي _ زخم _ كينه کےمطالبات۔ کمزور شوت ۔ اللوَّث: وْهِيل وْ حال_

اللوفة : وهيل وصال - تاخير ـ بوقوق ـ زیان میں رکاوٹ ۔ اگر جنون ۔ کہا جاتا ہے "بسبه لموثقة" ال كما تعجنون كااثر ب_ مُوشت و چربی کی زیادتی اور کہا جاتا ہے الشَّی بالنَّادِ : آ گ ہے گرم کرنا۔ "دَجُلَ فُولُولَةِ"ست وكمزورمرد-كهاجاتا م بنكات لَيْتُ: مُنجان يووه ـ

السسكسويقة: جماعت-كهاجا تاب الأنّ المُجُلِيسِ لِيَجْمَع لَوِيْئَةً مِنَ النَّاسِ" مَجُلُلُ مختلف سم کی جماعتوں کوجمع کر لیتی ہے۔ الانكون : وعيلا و حالا يوى _ست _مولى زبان والأ - كمزور عقل والا مو نث كم و ثماءً.

السَمَلاَتُ والسَمِلُوَتُ: سردار تريف جس كي يناه في جائد - حالسمَلاَوِث والسمَلاَوِثَة | اِسْتِلاَحَ فِي الْآمُرِ اِسْتِلاَتُحَا : تُوركرنا ـ والسَمَلاَوِيُثُ كَهَاجَا تَا ـِهِ"هُهُ مَلاوِّتْ ۚ ۚ ۚ إِسْتَلَاحَ : بِيَامَا ہُونَا۔ ا تعنی وه اشراف ہیں۔

marfat.com تانس نفيد-

البيلوب فعلومًا توبَّهُ بِالطِّينِ : كَيْرَ عِلَا السَّعَلاتُ : مركز وه جكه جم يركوني جيز

السفليت : موناي كى وجدي ست دينمة المؤمَّاء : لكا تاربارش جوكماس كوبميرد ___ الأَجَ يَلُونُ لِهُ لِوَجًا الشَّيِّ : منديس يُمرانا الاُحَ يَهُلُوحُ لَوْحًا الشَّبِيُّ : ظَاهِرِبُونا البَرُق : بَكِلْ كَاتِهِكُناالمنتجم استاره كانكانا إلَيْهِ: وزويده نكاوست وكهنا.....الشَّيُّ: و يَجْنَارِ كِهَاجَاتَا ـِهِ" لا نَحَـهُ بِسُصَرِهِ لَوْحَةٌ " جبكه وتحصے اور پھر پوشيدہ ہو جائے.... العَطْشَ او السَفَرُ فُلاثًا ﴿مَعْيَرَكُمْ نَارِيْكُ بدل دينا(.... لَسُوْحُنا ولُوْحُنا ولُوَاحُنا المسلُوَالِثَة : پلیتمن رجماعت _ وه فخص جوبر | ولُوُوْ خَا ولُوَحُانًا) الرَّجُلُ : پیاسا ہونا _ لَوْحَ تَسَلُويُهُما : دورے اتار وکرنا _ لَوْحَ إبسَيُفِهِ: تَلُوارِجِيكَا نا بِضُوبِهِ: كَبِرُ المِندَرَ إِسوَغِينُ فَتَهِ عَدُ" الله في كت كورو في بلاكر وكها لَي وه يَحْظِي مولياالسَفَر والعَطَشُ فُلاتًا : جِيره مُتَغِير كرديناالشَّيْبُ فُلانًا: سفيد بالول والاكردينا فُلاتًا بالْعَصَا والسَّيُف والسَّوُاط والسَّعُلِ : أَثَمَانَا اور

أَلاَحَ اللاَحَةُ الشَّيُّ : ظَاهِرِ مُونا البَرُقْ : بجل كَا حِمَكنا المنتجمة : ستاريكاروش ا ہونابسینے او تُوب : کواریا کیڑے ا سے اشارہ کرنا ہے قِبہ جن مار لینا ا فُلانًا: الماك كرنا مِنهُ : خوف كرنا _ يربيز / كرناغين الْفَوْل : شرماناغيلى [الكِشِي: اعتماد كرنا_

> تَلُوُّ اللَّهِ : ظاہر ہونا۔ واضح ہونا۔ إِلْتَاحَ لِلْتِيَاحُا : يِهَا مَهُ لِلْتِيَاحُا : يِهَا مَهُ لِلنِّيَاحُةِ الْمِهِ

اللَّيَاحِ واللِّيَاحِ : صبح _جنگل بيل _سفيداد _ اللُّوقَتُ الْوَاثَا. الْآدُصُ : حَلَكُ كُمَاسُ مِن ﴿ وَإِنَّهُ لَنِعُمَ الْمَلاَتِ لِلطَّيْفَانِ : وهمهمانول ا تاكيد كموقع يربولاجا تا ب "أَنْعَضِّ لَيَا ح

اللائيسة النسع : كامؤنث ظاهر مون آنا عَنْهُ : فريب دينا فَالاَمَّا : فَالفت كدو كره م كهاجا تا ب الله لَعُوزُ لُوزٌ " والى ح لَوَائِع كَهاجا تا ب"نَظَرَتُ إلى لَوَاتِعِهِ وَٱلْوَاجِهِ" مِن فِي الله كَالمرى شكل وصورت كود يكها به السلائب جنة ': رجشر به جس میں حساب درج کیا جائے۔ (مُولدہ) اللوّح عَنى - برچورى چرككرى بويابرى إلاذ الطوين بالدّاد احاط كرنا اور معل المفلود ارام عجرى بولى مجور وجة لوباج الْسوَاح. لَوْحُ الْسَجَسَدِ: باته اور ٹا تگ کی بڑی کے علاوہ بڑی ۔ یا ہروہ بڑی اے متصل ہونا۔ ج چوڑی ہو۔ج اَلْسوَاح جُجُ اَلاَوِيْسع. الوائ السيلاح: جيكدار يتحيار اللُوْح : بِياس _ فضاء آسالى _ إبِلْ لَوُحِي : بياسے اونث-الْتَلُويُعَات : كمّاب كحواشي ونوث -المُلُتَاح : وحوب ماسفركي وجدم متغيررتك

السيسلواح : لمبارد بلا -جلدو بلى موت والى عورت _ برى اور چوژى چكل مدى والا _ ألوجس كى ٹائك كوباز كے شكار كرنے كے ئے ہاندھ دیا جائے۔

العِلُوَاحِ والسِملُوَحِ وَالْعِلْيَاحِ : جَلَدَى بیاسا ہونے والارج مَلاَوبُع کہاجاتا ہے "إبِلْ مَلاَوِينح" جلدى بياست بون وال

فِذُخُ مُلُوَّحُ : آگ سے متغیر شدہ تیر۔

إِلْسَاحَ إِلْتِيَاخًا ﴿ لَمُناالعَجِينُ : كُدُ هِ ہوئے آئے میں خلیرا معنا۔

اللواحة والليساخة: مكمن دوده علا

لَودَ يَلُودُ لُودًا : سركش بونا ـ نا فرمان بونا ـ | بي ـ الانسبود :سركش ما فرمان مبوعدل كي الازّيد لُوزُ اللّهِ : يناه لينامِنهُ: رباني أراد وتبيل كيام طرف ماكل ندمو موتى كردن _ خ ألوًا د. المانا الشيئ : كمانا -لاَذَ يَسَلُونُهُ لَوُذًا وَلَوَاذًا وِلُوَاذًا وِلُوَاذًا لَوْزَ تَلُويُزًا التَّمُوَ : جَوارَ عَلَى إدام الكُّومَ تَلَوَّحًا : لِيُمَّا لَوَتْ يَوْتُ الْعُمْوَ : جَوارَ عَلَى إدام المَلُوعُ الْمُعْارِلُونَ لِوَتْ الْمُعْلَ ولِيَاذًا بِالْجَبِلِ: يَهِا رُمِن يَعِينًا لِياه كير مومًا أَنْجُرنا _بالْقُوْم: يُهُوشِل آ تاالطَّرِيُق بِالدَّارِ

كرنا الفَوْمُ مادات كرناالقَوْمُ : العِنْ ووَحَانَ بِ لَوْرَانَ بِ الْحِرْمَانَ بِ الْوِرْمَانَ ب إيك دوسرك كيناه ليماب المقوم الروا اللوزي : بادام كالكل كار

لوز

الاَذَ الاَنْدَةُ إِلاَنْدَةُ بِسَالُ جَهُولُ وبِسَالُقُومُ : بَمَعَىٰ الرُّضُ مَلازَة : بادام والى مرزين _ مونا _ألا ذَبِ اللَّذَارُ بِالطُّويُقِ: كُمر كاراست مُلَوَّدٌ حسين وليح جِيره _

اِعْتَصَهُ بِلَوُدِ الْجَبَلِ وَبِالْوَاذِهِ : اللَّهُ یماڑ کے کنارے پناہ لی۔ وادی کا موڑ۔ کہا جاتا ہے"نسزَلُوا بِلَوْدِ الوَادِى" وه لوگ وادی کے کوشہ میں اُترے۔ کہا جاتا ہے "فُلاَنٌ يَطُوُفُ فِي الْوَاذِ لِبِلاَدِ" قلال مُلَكَ \ لاَيَلُوسُ كَذَا" وه ا تَناتِين ويما _ كاطراف من يحرتا ب-"وَهُوَلُودُهُ" وه اللُواسَة : لقمه-اس ترب ہے۔ جا آلواد.

لُوُذَانُ الشَّيِّ: جاتب_

الْلُوُذَانِيَّة : قريبِ دِي _ اللاكة : سرخ ريتي كيرا - ج لاكة.

التَلُواذ :اسم بمعن مُلاوَخَة كِماجا تأب "لَهُمْ مَلُوَاذِ" لِعِن بعض بعض كي يناه ليها ہے۔ إلِيوَاذُ الشِّبِيُّ : قريب قريب - كهاجا تا ي "لِي مِنَ الدَّرَاِهم مَاةً أو لِوَاذَهَا" ميرے یاس سویااس کے قریب قریب درہم ہیں۔

المَلاَذ : قلعه - جائے يناه -المَلاوَذ: ازير واحد مِلُوَّذ.

المِلُوَذَة: جائے پناہ۔

السلورُ : گارُ حادوده - جو پوی اور پنير ك درميان مو-جس كوالل شام قسرين في تهج

اللُّوز : بإدام-واحدلُوزَة. :راسته كا كمر ي معل مونا - الله وزة طل من كوي ي قريب كا كوشت لاَوَذَا ومُلاَوَحَةً بِعُلَانِ : المَلاَوَحَة بِعُلَانِ : المُعَلَّقِ المُعَلِّمِ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعِمِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُ

اللوزينج : أيك م كاطوا لوزيد السَلَوُدُ :مُص ربيارُكا كناره ـ كِهاجاتا ٢ كَاسَ يَـلُوسُ لَوْسًا. الْحَلاوَاتِ وغَيْرَهَا : | کھانے وغیرہ کے لئے مٹھائی وغیرہ وتعويم تارمغت لاتيسس وكسؤوس وتواس والمُوس الشَّيُّ : چُكُمنا الشَّيُّ فِي فسيسه : منه من مجرانا اوركيا جا تا عيد فو

اللُّوْس بَحْعُ لاتِس كَى (بَيْكَ بَاوْل وَبُزُل) كمانا ـكهاجا تا ــهمُــاذُقَتُ لَوُومُسُـا أو ا لَوَاسًا يَعِيٰ مِن نِهِ بَعِما _

الأصَ يَلُوصُ لَوصًا : درواز على جمري ے دیکھتا عَنْهُ: الگ ہوتا۔ بُمّا۔ لَوَّصَ تَلُويُصًا : فَالْصَ شِهِدَ كُمَانًا -الاوَصَ مُلاوَصَة : دروازے کی جمری ہے

و كيمنا إليه بيه ال طرح و يكنا كويا مي اراده عقريب و عدمات فلاقسان عَنُ كَذَا: قريب دينا....الشَّجَوَةَ: ودعنكَ كوكلها وى سے كائے كاراده سيوا كل

اَلاَصَــة اِلاَصَةُ عَـلَى النَّـى : تَمَانًا - عَكَرُ ويتاراده كرناركها جا تاسية "حَلاَلَعَسِنْ أَنْ آخُدُمِنهُ شَيْنًا" مِن نِهِ السي مِحْدِيدًا

أَلِيُصَ الرَّجُلُ : كَيْكِي زُدُهُ بُوناً-اللوص :مص _كان ياسينه كاوروب اللَوَاصِ : شهدخالص -اللَّوْصَة : يَيْحُكَا وَزُو-

المراجع الموق

لاظ يَلُوْطُ لَوْطًا الْمُعَوْطُ : وَلَا وَيَهِ الْاصَالِاكَةُ الشَّفْسُ : رنگ بدل ديار السكوفة لاق : كااسم مرة رونت - كهاجا تا السلاعة اللاع : كامؤنث ينز فاطر ي

الاَفَ يَلُوفُ لَوُفًا الطَّعَامَ : كَمَا يَا يَا جِبَانَاتَ اللُّوف : مصمِنَ الْكَلَّا او الطَّعَام :

البلوف أيكسم كالوده بجس كى جريس اللوفني: ايك م كاناتات ب جوران الليف خيك كماس- (اصل اس كاليوف: إجب أولاك بعد ضمير واقع موتوضمير مرفوع

المسلَوًاف شطرجی ساز - کهاجا تا ہے کسلا مَلُون : بارش سے ترکھاس۔ الاقَهُ يَلُوُقُهُ لَوُقًا : زم كرنا _ لاَقَ عَيْنَهُ: آكم ير مارناالسسدُّوَاةَ: دوات مِيں روشناني ورست كرنا كهاجا تاب "هُسو لا يَسلُوق

اللُوق نرم كى مولَى چيز_

ليناالشي بالمنتى : حكانا المنتها الفسدى : يتان كر كاكالا اور عير إب "فعسب فلان لوقة" قلال اى وتت مِعْلَمِي " جِيزمير ال من جم كن فَرَحُوا إِلْمَاعَ الْمِياعَا مَلُكُ : دِل كاعم اعتق _ جل بِعَيْنِ : ظرِ بِدِلًّا نَا فَلَانًا بِسَهُم : تير مارة | الحنا-كما جاتا ٢ "رَجُلُ هَائِعٌ لِاتِعْ وهَاعْ فلاتما بفلائن الاحل كرنا _ تبت كرنا ولاع الين يزول اور فاكف اورمؤدث ك كرنا (..... أَوْطًا ولِوَاطَةُ ولا وَطُ وتَلَوّاط) اللاع : فَا نَف يايز ول مريض - ١٤٤ عُون ولاعَةُ ولَلْوَاعُ.

> لَاعَات. اللوُعة. لاع : كااسم مرة عم ياعش ومحبت كي ا جلن - كما جا تا ب " فِي قَلْبِه لَوْعَة "اس ك النساط حوصًا: البيالي وض من ملى إلى من موزش هـ بيتان كركى سابی۔

الاقبت الدَّابَةُ الْكُلا : جِويابِ كاسوكمي كماس

غيرمرغوب كماس يا كمانايه

جنگلی پیاز کی طرح نکائ ہے۔واحد اُو فَقَة. اسال کے لئے محرب ہے۔

عِنْدُکَ" وہ تمہازے ماں تہیں تلم تاہے۔ لَوْق تَسُلُونِهُما الطَعَامُ : فَي يا مَصَى سَعَتِيار

إِنْ جِيانًا اورمندين يُعرانًاالمُفَرَسُ اللِّجَاعَ: چیانا اور کا ثا- کہاجاتا ہے" منسویک وک أَعُوَاضَ النَّاسِ " وه لوكون كى عيب كيرى كرتا بو الكنيي إلى فلان : ميراييما مظال

ا پہنچارو ۔ (اصل اَلْنِکنی ہے) السلسواك : چان كى چيز - كهاجاتا ب "مَاذَاقِ لَوَ اكَّا".

اللولاء بخي وتكليف كهاجا تا بوقَع في اللولاء ووحق من يرار

---وُلا أجرف تخصيص وتنديم ہے۔ تين طريقول ہے۔

(۱) د وجملول پر داخل ہوتا ہے جس میں پہلا جملهاسميه اور دومرا فعليه ہوتا ہے اور اوّل کے وجود سے انتفاء ٹائی پر دلالت کرتا ہے جي "لُولازَيْد لاكُومُتك "الرزيد موجود نه ہوتا تو میں تیرا اکرام کرتا۔ اور مونا جا بين جيس "لَسوُ لا أنشه لَسكُنسا مُؤْمِنِينَ"۔

اوركُولاكَ كُولاكُ لُولاكُ الْوَلاةُ : بهت كم سَاكِيا

ہے۔ (۲) اور تضیف اور عرض کے لئے اس صورت میں مضارع کے ساتھ خاص ہے ط ب حقيقتاً موياتا ويلاً جيسي "لَـــــولاً التَسْسَغُفِرُونَ اللَّهُ" كيول تم الله عاستغفار نہیں کرتے؟ اور "لَوُلا أَخُونَنِي ٱلْي أَجَلِ

(۳) تونخ اور تندیم کے لئے۔اس صورت

اللون المرات ال Marfat com

نارنا_وحكارنا_كباما تاب"لاك الشيئ المونار الشِّي: يُعِيانًا (..... لاَطًا) فِي الْآمُرِ: امرار اللَّهُ الْكَانُةُ لاَحَةً".

كُوْطُه تَكُويُطًا بِالْطِيُبِ : خُوسَبِو ـــ السّ يهت

اِلْتَسَاطُـةُ اِلْمِسَاطَا واِسْتَلاَطَه اِسْبِلاَطَة : منه يولا بينإمنانا_

لكانا-كهاجاتا ب"إلْسَاطَ بسقَلْني" لعني مرسعول من جم حميا

اللِيَاظ : سوور بياج _

السكوط :مع -جاور بحريتلامرو-مود_ جيك والى جيز - كهاجا تاب"إنسى لا بعد لله فِي قَلْبِي لَوْطًا " مِن اسِين دِل مِن اس كى پوسته محبت كومحسوس كرتا مول م

الانسوط: استقفيل - كاجا تا ب " هُسو ً الْوَطَ مِقَلِينَ وه ميرے دِل كے ساتھ زياده

المُسْتَلَاط :منه بولا بيرًا _

لاَظَهُ يَلُوظُهُ لَوُظُهُ الرَّظُهُ الْمُعْلَا بَهُ عَلَىٰ لاَظَهُ. إلْتَاظَتِ المَحَاجَةُ ؛ وثوار بوتا_

اَلْمِلُوطُ : يَجِي بِإِكُورُ ا_

النَّعَه يَلُوْعُهُ لَوْعًا. الْبَحِبُ : يَارَكُرُو يِنَا_

لاَعَستِ الشَّسمُس فُلاتَ : رنگ بدل وينا (﴿ ﴿ لَوْعُما و لَوُوعُهَا) الرَّجُلُ : برول يا

لایکی اور بداخلاق ہوتا۔

لاَعَ يَسْلُوعُ ويَلاَعُ لَوْعَة : كَمِرانا _ تَتَكُدل ہوتا۔ یا مریض ہوتا۔ عم یا عشق سے ول

لُوْعَهُ تَلُويُعًا. الْمَعَبُ : يَمَارِكُرُو يِمَارِعُوامِ كَلِيْتِ بِينِ" لَوْعَ فُلاقًا " يعنى عذاب ويا_

مما- كناجا تاب ماذاق لواقا : اس ني كه التميس چكما_ اللُّوُقَة والْآلُوقَة : كلمن رَ الْآلُوق السيه وقوف ١ المِلْوَق : دوافروش كاجير (مولدة) اللك يَلُوكُ لُوكًا اللَّقَمَة : لقر كُولَ مِسْهِ

جَساءُ واعَلَيْهِ مِازُبَعَةِ شُهَدَّاءً" اوراصل

لَوُلاء : كَ لُو : ٢ جولا أَ: كَ ساتهم كب ٢

اوراس کے لئے جواب کا ہوتا ضرور کی ہے جَبِهِ منفى بَلَمْ موتولام كا داخل موناممتنع ہے۔

اللولب: ديكهوماده "لُوب".

لَوُلَى لَوُلاةً : بِيثَت بِصِرِنا . كَهاجا تا ٢٠ '' لَوُلا َ

لِاَمَـةُ يَسَلُومُهُ لَوُمًا ومَلاَمًا ومَلاَمَةٌ فِي كَذَا و عَبلسي حَذَا ، لما مت كرنا _صفت قاعلي _ لاَئِم و حفت مفعول مَلَوُمْ ومَلِيُمٌ. لِيْمَ بِهِ: كَا تَا جَا تَا _

لَوَّمَا تَلُويُمًا : المامت كرنا - تشديد ممالغد ك لئے ہے۔ لَوَّمَ لامًا: حرف لام لکھنا۔

لاوَمَه مُلاوَمَةً ولِوَامًا الكِ دوسركُ ملامت کرنا۔

اَلاَمَةُ اللَّمَةُ : الما مست كرنا رصفت فاعلى مُلِيُّم: ا ورصفت مفعولي مُلاهما وراسم السسمَلامَة بن مَلاَوِم. اَلاَمَ السَرَّجُسلُ بَسَحَقٌ المامت فعل

تَلَوَّمَ تَلَوُّمًا فِي الْآمُو: انتظار كرنا - ويركرنا -تَلاَوَمُوا : بعض كالبعض كوملامت كرنا _ إِلْتَامَ إِلْتِيَامًا: ملامت قِبُولَ كُرناً-

إستكلام إستيلامًا بمستحق ملامت بونار

....اللَّى صَيْسَفِهِ: الصَّاسَلُوك نهرنا اللَّوَنَّ الْوِمَانًا: بَمَعَى تَلُوُّنَ. إلَيْهِ مَ السافعل كرناجس يرلوك ملامت

اللائم : فارج لُوَّم ولُوَّام ولُيَّم.

اللاتِسمة لاتِم: كامؤنث ملامت كهاجاتا ب"إستَ حَقّ اللاكِمة" مستحق المامت ب-

الْلاَمُّ: خوف .. وجود .. نزو مِلَى .. ہر چیز کا سختٍ _جرف لام _ج الامكات. الكوّم:مص - ملامت -خوف -اللوم لوم : كاتخفيف شده . الكوم: بهت ملامت -اللَّوُمني واللَّوْمَاء: المامت.

اللامَة: قوف ركهاجا تا _ " بحساءً بلاً قابل ملامت فعل كياب

اللوَمة. لام : كااسم مرة -كباجا تاب "جماء اوراس کے جواب میں اکثر لام آتا ہے تھر ایسلسومیة "ایساکام کرناجس پر الامت کی

اللُّومة: جس كولوك ملامت كرين _انتظار_ كهاجا تا ٢ 'لِسى فِيْسَةِ لُوْمَةُ ' مُحِصَاسَ

الْلُوَمَة: جولوگوں كوبہت المامت كرے ـ البَلُوَّام واللَّوَّامَة : بهت لما مت كريت والا-"النَّـفُسُ اللَوَّامَة" وهُنْس جُوكُى عَلَطَىٰ كَــكَ ارتکاب پر بلامت کرے۔

اللامِي لام كي جانب منسوب_ الاَمِيَّةُ الْعَجَعِ : طغرانَى كاتصيده لامير-لاَمِيَّةُ الْعَوَب : هفري كاقصيده لا ميه-

كهاجا تا ہے" أنْستَ ٱلْمَوْمُ مِنْ فَلاَن" تُوقَلال ے زیادہ قابلِ ملامت ہے۔ السمُسَلَوِم: فا - يُر على كا وجد سے قابل ملامت حاجت نوری کرنے کا منتظر۔

لَوَّنَ تَسَلُّويُنَا الشَّىٰ: رَبُّينَ كُرناالبُسُوُ: مِجْتَكِي كَا اثرُ ظَا ہر ہونا _كہاجا تا ہے"كَسِوْنَ الشَّيْبُ فِيهِ" بالون من سغيدى ظاهر جونى -تَسَلُوْنَ الشِّيُّ : رَنَّكِينَ بُونَا رِيخَلَفُ رَبُّكُ كَا يُونَاالرَّجُلُ: مُنْلُون مِرَاحَ ہونا۔

و _ _ رنگ - ح الوان

اللَوُن : مُسم - كهاجا تا ہے" عِسْدَةُ لَوُنٌ مِنَ الفِيك بن ال كي ياس كير على ايك تم النبك نباتات كاختك بونا فلان اللواء " ے۔"وتَنساوَلَ كَلَا وكَذَا لَوْنَسامِنَ السطيعام" السيفلال فلال مم ككمات كهائة اوركهاجا تا يه" أتسى بسألُوَان مِنَ الْحَلِينِ "اس ن عِنْفُ مَم كَى باتيل كيس-التَلُوِيْن مص - تفكدا ورتلدُ ذك كے مختلف وتم کے کھانے پیش کرنا۔ کلام میں ایک اِلْتُوبی اِلْتِوَاءُ الْقِدُحُ او الرَّمَلُ : تیم ایک كالبخ حا يونا عَسَلَسُهِ الْأَحْسُ وَهُوامِعَينَا . اسلوب سے دوسرے اسلوب کوا ختیار کرنا۔ martat.com

الاَعَيَـلُوهُ لَـوُجُهُ وَلَوْحَانًا وَتَلَوَّهُ السَّرابُ :

لُوَّهُ السرابِ وَلَوْحَتَهُ وَلَوْوُحَتَهُ : مرابٍ كَمْ

لَوَاهُ ﴿ وَاوِيَّةُ الْعَيْنِ وَاللَّهِ } يَلُوِيُهِ لَيًّا وَلَيًّا

وَلِيَّانَا وَلِيَّانًا دَيُنَةُ وَبِدَيْنِهِ : قَرَشِ سُلَالُ مول كونا فَلاتّنا بِحَقِّهِ: حَنَّ كَا اتَّكَارِكُرِمًا _ الكوى يَسُلُونِي لَوى القِدْحُ او الرَمَلُ : تيريا ريت كالميرُ ها بوناالسنَبُستُ: نبا تات كا خَتُك بوناالسِعْدَةُ او الظُّهُرُ : مِعده كا ورد دالا مونا - پیند کاخیده مونا - صفت فرکر لَوِ :صَعْمَت مَوْ مَثْ لَوِيَةً لَوِيَتُ لَوِي الْعَيَّةُ: سانب کا کنڈلی مارنا ہے۔ الأوَتُ مِسْلَاوَاهُ ولِوَاءُ الْبَحَيَّةُ الْجَيَّةُ الْجَيَّةُ

مانپ کاسانپ پر کپنتا۔ الكسوَى الكواءُ السقسومُ زرعت سيم مثيم ينينا السرَّجُ لُ خَلَكُ مَكِلَ والله الوال دوسرے کے لئے جو کھانا جمیا کرد کھا ہوائی۔ كوكها نا_اميرك جهندُ ب كوسينا..... ألاميش لَهُ لِوَاءُ: امِركائي كيليّ جِندُ انْعِب كرنا ١٠٠٠ السَفَىلُ : سِرَى كامرجِمانافَلاَثُ بِهِسَيْمَنَا كرنا.....بِيَسِدِهِ او بِشَوْبِسَهِ : باتم يا كُيرُب ے اشارہ کرنا ہے: لے جانا ہے السلون :جوایک چیزکوروس سے متازکر اللان : حل کا انکارکر است مشافی الانام اليُّ لِيَّ عَاصَ كُرنا بهم اللَّهُو الماكنة كرنا....ب كلامَهِ كلام بس تبديق كم كالرباب بلندكريا اورنصب كرنا-تَلَوَّىٰ تَلُوَّيُ الشَّىٰ ﴿ مُرْبَا ﴿ الْهُوَا فِي اللَّهُ وَالْهُ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السّعاب: بكل كاباول من يراكده جلتاب تَلاوَوُا لِسلاوِيُسا عَلْسَى فَكُلَّنَ : حَمْ عَمْ-و قلاو يا: ايد دوسر عي المنا

....الشبئ: الأنالويّة : ووبر عاسك

ايرا ويم عليما السلام كى جانب منسوب اورقياس كرمطابق ليسي كسره يا مرى مناسبت سے ہونا چاہئے۔کہاجا تا ہے دَحَساهُ الْلَّهُ

بسأخوى ألوى خدااس كويزى معيبت بس **جتلا کرے**۔

لَـوىٰ (وَاوِيَّةُ الْمُعَيِّنِ يائيه اللام) يَلُوِى لِيَّا ولَوْيًا ولُويًا الْحَبْلُ: رَى بِنْهَا مِورْ مَا

السغلام الركي كالبين سال كابوناعن الْامْسسو سَسَى كرنا-كِهاجا تاہے" لَمْسوَتِ

السَلَيَالِي كَفَّهُ عَلَى الْعَصَا" يَعِيٰ بُورُ حَابِنَا وِيا (..... لَيُّنَا ولَيُنَانَا) أَمُرَهُ عَنِي ، يُوشِيد وركمنا

.... سِوَّةَ: جِمِيانًاالْجُزُنُ قَلْبَةً لِيجِيرِ دينا

· عَسَلَيْسِهِ: مِرْ مَا مِلِ انتظار كريا _ كهاجا تا ہے "مُسرُّلاَيُسُلُوِي عَلَى اَحَدٍ" وواس حال مِن

گزرا کہ نہ تو تھیرتا ہے ندا تظار کرتا ہے۔ دُاسَسة الرابسوَاسِية : يَجِيرِنا بِإِاعِرَاضَ كَرِنار

لَوَتِ السَّاقَةُ بِذُنْبِهَا : حَرَكتِ وينا فُلاثًا

غسلسي فُلاَن فضيلت وينااوركماجا تاب

"فُلاَنُ لا يَسَلُوى ظَهُ رَهُ" جَبَدَشُدَسَ بِيان

لُوَّى تَلُويَةً. عَلَيْهِ الْآمُو: وشواركرنا _ كهاجاتا ے"لُوًىٰ اَعُنَاقَ الرِّجَالِ" يَعِيٰ ان ك

اويرغالب آگيا_

ٱلُوى اِلْوَاءُ بِرَاسِهِ : يَكِيرِنا _ اَلُوَتِ النَّاقَةُ

تُسَلَوَّىٰ تَلَوِّيًا وَإِلْتُوى إِلْيَوَاءِ الْحَبُلُ: رَى كَا

لَلُوَّتِ الْمُحَيَّةُ: كُنْدُ لِي مَارِياً_

اِلْتَوى الْآمُورُ: دحوار بوناعَنِ الْآمُوِ: اللَّهُ أَدَّ شَيرٍ في رمضوط اوْمُنَى _ جَ لَيُفَات حستی کرنا۔

السمَلاوَى: مرْ ے بوئے رائے ۔ كہاجا تا ب"سَلَكُوا المَلاَدِي.

marfat.com

الليَّة لُوى كاسم مرة رج لُوي. اللياب المهاع النافة : اوتن كاست جلنار الاتنه يَولِينه لَيْدًا. عَنْ كَذَا: روكنا يجيرنا _ الاَت زَيْدًا حَقَّهُ : حَلَّ كَا كُمْانا _

ألاتسة إلاتة عن كلذا دوكنا يجرنا كها جَاتًا سِي "مَا الكِمَّه مِنْ عَمَلِهِ شَيْنًا" السير اس مي مي يوم منيس كيا_

البليست : كنار وگردن رخصتنى لِيُعَانِ ج

الائتُ: ديكمورل أبت _

اکست حرف تمنی ہے۔ سیل پراکٹر آتا ہے۔ جيك لَيْتُ السَّبَابَ يَعُودُ كَاش جوالى لوثي اورمكن يركم جيك ليُستَ الْعَلِيلُ يَصِعُ : كاش يمار تندرست بهوتا اوربياسم كونصب اورخركو رقع دیتا ہے اور آیٹ کے ساتھ مَاتھل ہوتا

ہے۔ مگر پھر بھی اساء ہی پر داخل ہوتا ہے ای وجه سے لینسما قام زَیْدٌ کہنا جائز نہیں اور اس وفتت عمل وابطال عمل دونوں جائز ہیں عمل تو اختصاص بالاساءكي وجهست اور ابطال عمل ووسرے حروف مُصبہ بالفعل برحمل کی وجہ

ہے اور جب لیٹ : کے ساتھ متعکم متصل ہوتو لَيْتَسِينَ وَلَيْتِنِي دُونُولِ كِهَاجِاتًا ہے۔ مُركبتی

] نادر ہے۔ لَيْتُ تَلْمِينُ اللِّيثُ وَتَلَيَّتُ تَلَيُّمُ الرَّجُلُ :

لا يُشَــهُ مُلا يُئَةُ : شيرجيها معامله كرنا _ شير كي صفت میں فخر کرئا'۔

إنسَّنَلْيَث: شيرجيها ہونا۔

اللامِّث: ثير_

المسكيست شير ـ ايك قتم كى كزى ـ قوت و شدت -زبان آور بلغ -ج كيسون ومَلْيَثَةً.

الالْيَتْ : بهادر مو تشلينًا ح لِيْتُ اوركها حاتا ہے" کھُوَ اَلْیَسٹُ اَصْحَابِہ" وہ اینے ماتھیوں میں زیادہ توی اور مضبوط ہے۔

ن د لوی كالما الركاء الماع أوالا

استكوى بهم المنعل بالكوراد و الالسواي اخت بمراو الراسوي اللووون واللاؤوُ الَّذِينَ كَا يُمَّع - ﴿ ﴿ الْمُحَدِّثِينَ - مِوْعِثَ لِيُسَا الْالْسُوى مِسنَ اللَّادِي: الم قاعل من الأوون ولواة من السطوية ووركا غيرمعروف راستد ميرها المسلاوي الاوى بن يعتوب بن الخق بن السينك رضاعة امرى مولى وم رج كي بالطبيع

مسفر اللاوِينين موجوده بائبل كى كتابون یں سے ایک کتاب۔

السلِسواء : فوج كالك عهده جوجزل ك منياوي بوتا ہے۔ جماعت كا قائد شرول من سے ایک حصہ کا نام۔ خاص کنتی شدہ لشكراس كتراميس اللواء : كالفظافو جيء بد کے لئے بولا جا تاہے۔

اللِوَاء :جِمَعُدُا وربيدا يبتريت جِمُونا بوتاب اور کہا جاتا ہے لواءاس وجہ ہے کہتے ہیں کہ برے ہونے کی وجد سے موڑ کے رکھا جاتا ہے اور مرورت ہی کے دنت کھولا جاتا ے-ٹالویکہ والویات کہاجا تا ہےبعثوا بِالْسِنُوَاءِ والْلِوَاءِ.

اللوك امص معده كاورد بشت كي كي _ اللُوَى جَمِعَىٰ اللهُ بِي جُمْعَ ٱلْحِي.

المُلُوِّى: بِإِطْلَ بِا تَبْسِ_

السيلوى ريت كاموژرياريت كي تك جگه نَآلُواءٌ والْوِيَةُ

الالسسواء وادى كے مور مملكت ك اطراف

اللوَّاء: أيك برندو

اللَيّاء مؤنث ألوى يالى ست دُور حكر . اللاويساء: ايك مم كم كماس واع كرف كا إيذنبها: وم إلاناً

اللكوة: برصورتي _

السلوة واللية عووجس كى وحونى وى جائد اللِبُّة: قرابتين به

اللائت: زماندجا لميت كايك بت كانام. اللُّويُّ خَيْكُ كُمَّاس مرجماني موني كماس. اللُّوكَ فِي الْكِ ورخست كانام_

السلكويّة : دوسرك كي ك يحيا كردكها بوا

اللَيَاد : تَعُورُ ي جِيز - كَهَا جَا تَا هِ "مَاتَر كُتُ لَسه لَسادًا" مِن ن اس كر لت مح والين

المَلِيز: جائے بتاه۔

لَيْسَ يَلْيَسُ لَيَسًا الرَّجُلَ : وليروبها وربونا الميرُ نے كے لئے بلائا۔عَنَهُ: عَاقِلَ مِونا _

لَيْسَ الْمُخْلِفِ طَرِيقَ ہے مستعمل ہے۔ (۱) تفی حال کے لئے اور قرینہ سے حال اللَّهُ مِثْلَهُ" اور بيرايا تعل هيجس كي كروان تحقیفاً ساکن کر دیا گیا ہے اور بیاسم کورفع کے لائق تہیں۔ اورخر كونصب ديتا بي جيس "لَبُسسس زَيْدٌ السَّطَان چيكانا-قَائِمًا" اوراس كى خبر كااس كاو يرمقدم كرنا الاَطَانُه الإِطَّةُ: چيكانا۔ جائز نہیں اور بھی اس کے ذریعے سے اللیاط: کی۔ یانخانہ۔ سود، رنگ۔ استثناء كياجا تاب جيسي "جَساءَ نِسي الفَوْمِ اللَّهُط:مَعْ ردَّكُ رِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال لَيْسِسَ زَيْدُا" الصورت مين اسم تميرمتنز السليسط: رنگ - كمال - عاوت - برچيزكا ے اور جواسم کے بعد میں واقع ہے وہ بنا بر چھلکا۔ کہاجاتا ہے" آئیسنة ولیسط النسمين

> (m) به که جمله فعلیه مرداخل جو یا مبتداوخبر یر که د دنو ن مرفوع مون اوراس صورت مین اسم شمیر شان ہو گی اور جو جملہ کے بعد میں اولیاط و اُلیاط. واقع ہوگا وہ خبر ہوگا اور محلا منصوب ہوگا۔ بي لَيْسَ يَفُومُ زَيْدٌ. لَيْسَ زَيْدٌ قَالِمُ أور أيسس كى خبر مين تاكيد نفى كے لئے با واخل كرت بي ال صورت من خر لفظا محرور اور كل منصوب موتى بي جي البيس الله ويع لياع تيزيا كرم موا-

> > تُلَيْسُ الرُّجُلُ: صاحبٍ تُوت بونار تَلايَسَ الرَّجُلُ تَلايُسًا: نَيَك وَمِونا ـ غنهٔ جهتم یوشی کرنابه

الالبس : تذر بها در ادنث كهجو بكالا و اللَّهُ بيوتوف طام كرما ب

المُلَيْثُ: مونا _خواروو ليل _ خومون شكيساء ج ليسس كاجاتاب بيووف مرد "قَوْمٌ لِيُسسٌ ولُوُسٌ" لِيَنْ مُحْت قَوْمٌ "وَابِلُ اللَّيْعِ: كَالْ يَعِقُونَى _كِنَاجا يَنْ خَعَتْهُم سَيِّعُ كَيُسِس عَلَى الْحَوْضِ" وَقُلْ سِن نَهُوا الْكِيِّخُ : فَوَظُّوا رَكُماناً_ ہوئے والا اونٹ بہ

چور ۱۔ پچور ۱۔ لاز یَلِیُز لَیُز ۱ الرِّ جُلُ: پناولینا۔ المُلایِس: ست۔ در کرے والا۔ الأصَ يَلِيُسُ لَيُصًا : يَمُومُونا الشَّيُّ:

الاص الاصة الشيئ الميرن كي لت

الاَطَ يَالِسُطُ لَيُطَّا وَيُمَّا الشَّيُّ بِعَلَيْهِ : اللَّفَتُ تَلْيَفًا فَسِيلَةُ النَّخُل : بهت اورمولَ کے علاوہ کی بھی تفی کرتا ہے جیسے "لَیْسَ حَلَقَ الصحبوب ہونا۔ دِل سے چیکنافلانسسا الحیمال والا ہونا۔ لَیْفَ فلانَ البایف : لیف کو بِفُلانَ : لاحَلَ كرنا البِلَّهُ فُلاثًا :لِعِنت كِرنا _ كِهَا تہیں آئی ۔ اول کا وزن تعل ہے مگر عین کلمہ کو اجاتا ہے "مَا مَلِيْطُ بِهِ النَّعِيْمِ" لِعِیٰ تعت اس اریشے سے مکتا۔

خریت کے منصوب ہے۔ الم یُفْشُر " یعنی میں اس کے یاس وان کے (٢) يد كرم إلا كرم وجيد كيس الطِيب ابتدائى حتد من قبل اس كركرة فاب كى مرگی زائل ہوآیا۔

الملِيُطَة : رَكُل بِانْس وغيره كاجعلكا جوجينًا ربتا

لا عَ يَسْلِينُ مُ لَيْهَانًا : رَجْ مونا ـ يرول مونا ـ كَمِرانا (..... لَوْعَةُ وَلِيُعَةُ) الْجُوعُ قُلاتًا: بعوك كاسوزش ميں مبتلا كرنا _ اللائع: زج مونا _ تنك ول مونا _

بھوک کی سوزش۔ الاَعْدَة يَبِلِينُهُ لَكُفًا. الشَّيُّ: كِمَالانا - لاَعَ الطَّعَامَ : كَمَا لَكُورُم كُرنا الشُّويَة الشي: لين ك لئ يمسلانا-

الأكيع صاف تنظونه كريكنه والاربوق ف مؤنث لَيْفَاءن ليغ اوراى عياس "دَرِّي بِمَا عِنْدَك يَالَيْفَاء" السيرَّوْن عورت جو کھے تیرے دِل میں ہے اس کو بيان كر_

ا بلانا ـ فُلاتًا عَنُ كَذَا : يُصِلانا ـ . الآف يَلِيُفُ لَيُفَا الطَّعَامُ : كمانا ـ

بنانا _المُلَيِّفُ فُلاتًا : كسى كى كھال كوتمجور كے

السليف : مجور ك در حدد كي جمال واحد

اللِيْفَاني مجودي جمال كرمثاب لِحُيدة لِيُفَانِيَّة بَعْنِ اور بِمِلْ مولَى وارْحى المُلَيِّف : حام من مجودي جمال ست بدك كو ملخے والاطازم۔

لاَقَ السسلُوَلةَ يَـلِيُقُهَا لَيُقّا وَلَيْقَةَ : صُولَ والنار روشنائي درست كرناب دواست كو مَسَلِيْقَة كُتِ مِن _ لَاقَسَتِ اللَّوَأَة روشَا فِي كَا

الاَقَ يَلِيُسُ لَيُقًا ولِيَاقَةُ ولَيَاقًا ولَيُقَافُا ب كمان يز كا و عدارج ليسط بفلان يناه لينا اورجمنا به التوب بدن کے مناسب ہونا۔ کہاجا تاہے "مسالیفست بَعْدَكَ بِأَرْضِ " مِن تير عالِعد كي زين مِنْ بِين رَبار "وَهُلَذَا أَمُسُو لا يَلِيُقُ بِكُ ولا يَلِيْفُك "بيكام تبار عمناسب فيل اوركهاجا تا يه "مَسَا يُسَلِينُ أَنُ تَسَغُعَلَ كُلَّا" تہارے لئے بیمناسب ہیں کتم ایسا کرو۔ اللَبُعَة إِنَّ : كَالْهُمُ مِرَةَ لَيُعَةُ الْجُوعُ : [وفُلانَ لاَ يَلِيقُ بِهَلَدٍ" فلال كَالْمُرِ مُلْكِمًا

بِالسَّمَنِ: زياده مَلَى دُالنا-

ا روشال درست كرنا فلانًا بنفسه اله

المُعَنَّهُ مُلِيثَنَبَةً ولِيَانًا : زي كرنا _ زم برنا وَ

ا تَسَلَّشُ النَّسَى ثَسَلُهُ إِن مِهِ مَا النَّسَى ثَسَلُهُ إِن النَّهِ الْهُلانِ :

إستكلانَ إسْتِيلاتَة.الشَّسِيِّ : ترمَ بجمنارزم

اللَّيْن : رَمْ - حَ لَيْنُون اوراتاع كى بنا يركها ا جا تا ڪرَجُلَ هَيْنِ لَيُن.

البيان :مص - جحوه عجور كے علادہ ہراكك فتم

السلَيْنَة. لَيْن كامؤنث دلان كااسم مرة - تكيه السلينة :مص - لان كااسم نوع - كمزوري -

و حيلاين -اللكانة: زمي _

اللَّيْن: ترم- يَ لَيْنُونَ. وَالِيُنَاء.

الاَلْيَن: نُرم - جَ اَلاَيِن: بهت زِم _ المَمَلَيْنَة : رَمَى - كِهاجاتا ٢ إِنَّهُ لَذُو مَلْيَنَةٍ"

المُمُلِين مِنَ الْآدُويَة قَبْضَ كُن روا_ اللَيْنُوفُو والنَيْلُوفُو : كُولُ كَا يُعُولُ _

السليسوَان :ابوان محل جوكشاده بواورتين

الْكِيَسَاء. يَائِيَّةُ الْعَيْنِ وِاللَّهِ : الْكِيصَمَ كَاسَفَيْدِ علىر واللَّاءُ) يالى سے دُورجگد

البصرة" يني على الما المسل المسل المسل المسل المسل المسل المات مينى كال كرات المسل المات

الليل ارات (مدكرومؤنث) جالكيالي يا حاليوى كرنا_ كى زيادتى كے ساتھ خلاف تياس اور كيابل مجى كهامياب اور كهامياب كدكيل واحدمعن من تع مے اوراس کا واحد لیلد ہے جیسے السلیان مس ۔ آسودہ زندگی ۔ کہاجاتا ہے فَ مَدَّ وَيَسْفِرَةُ اودكِها كُما بِهِ كُرِيلٌ مُثَلَّ اللهُ إِنْ فِي لَيَسَانَ مِنَ الْعَيْشِ " ووآ سوده زندكي ب بینے کہ عشمی و عبدیة عرفرق بیاب کہ اور نازوندت میں ہے۔ كيل نهار كے مقابل ہے اور ليله: يوم كے _ اللهُ لِي اللي كاجانب منسوب ووسي حق جو رات كوچلناليندكرے_

السكيساق : حدا كاه و تابت قدى مستقل كليك المنعم المنعم المائعنا أمَّ ليلى: الى تعجور كاور خت واحدليكة ا كال شراب

لَيْسِلَةٌ لَيُلاءَ ولَيْسِلَى اسخت كالي طويل رات اوراس كونرى كى بناير لَيْسَدَ كَبْتِ بن _

اللَيْلَه: رات يالل كاوا حدرج كيُلاخت. أَيُسِلْ ٱلْيُهَلِ ومُسَلَيْهِ لَى سَحْت كَالَى طويل رات

ما تندليُلُ لا يَل كــــ السليسم ملح يشكل وصورت من مشابه - كها جاتا ہے" منسو لیے منسه "وه اس کے شکل و اوه زی ومهر باتی والا ہے۔ صورت میں مشابہ ہے۔ الْلَيْمُون لِيمو(دِخْيل)

لانَ يَلِينُ لِينًا ولَيَانًا ولِينَةً : زم ہونا _ صفت | لاةً يَلِيّه لَيُهًا : چَيِنا _ بلندہونا _

لَيُّنَ الشَّيُّ تَلُينًا وُإِلانَةُ إِلانَةً وِالْمَيْنَةُ إِلْمَانًا : | اطراف = كمرابوابو نرم كرنا-كما حَا تا بِ أَلانَ لِلْقُومُ جَنَاحَةُ:

المنافيا ليانا عاشية والمسيسة والراوا "و فَالاَنْ يَمَا يُلِيقُهُ بَلَدُ مُنْ إِلَى اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللّ مَعْبِرِتَا۔ "وَفُلاكُ مَا تُسِلِينَ يَدُهُ خَيْمًا لِينَ فلال کے ہاتھ میں کوئی چرجیس مقبرتی "وَهندا مَيْفُ لايَلِيْقُ مِينَا" يَعِيْدِ الى الوارب کہ ہر چزکوکاٹ وی ہے۔

الْمَاق الْمِيَاقًا فَلانَ بِفُلان ورَى كرال لَهُ : جِمْنا المرَّجُلِّ: ب نياز مونا _ اور

كَمَاجًا تَاسِبُ "إِلْسَاقَ قَلْلِي بِفُلانِ "مِراول فلان كے ساتھ لگ كيا۔ استلاقة به: چيکانار

مزاجی۔

اللِيَاق: آكسكاشعلر

٨٥٠٤

السليسة : ايكساه چيز بجس كوسرمه يس اجيك ليل الأيل لماتے ہیں۔

اللِيْق : چھوتے چھوتے باول كے علا ہے۔ الميليقة وأسم إلا ق سددوات كاصوف

ديوار من لكائے كى كى دج ليق. لَيْهُ فَنَ السَّيَّءُ : تَلَ لَكَانا سَالَيْقُونَةُ : مَاص

وَجُهُ مُلْتَاقٌ خُوبِعُورت ودِل پِندچِره اور

المل مُلْتَاق بِهِ ہے۔ الميَّكَ مُلايِّكَة : رات ك لئ أجرت برليما كنن وليُن اوراسم الليّان بمعنى زى _

اوركما جا تاب "عَامَلَة مُلايَلَة" لَيْل : __ جيے"عَامَلَهٔ مُيَاوَمَة" يوم ___

أَلْالَ الْقَوْمُ إِلْالاً وَالْيَلُوا إِلْيَالًا : رات من اس فرم سعزم برتا وكيا-

marfat.com



م: حرف ہے جو جمع ذکور پر دلالت کرتا ہے۔ جِي "ذَلِكُ مُ سِمَا كُنْتُمُ تَسْتَكُبِرُونَ فِي (٢) موصول جِي "مَا عِسْدَكُمْ يَسْفَدُ اللارُضِ" اور بھی حرف قسم ہوتا ہے اور لفظ وَمَاعِنُدَاللَّهِ بَاق"۔ الله كى ساتھ مخصوص ب_ جيسے "مَا لِللَّهِ لَا فُعَلَنَّ " اور بھی حرف جرکے بعد استفہام ہوتا | یَفُعَلُ اَفْعَلُ "۔ ہے جیسے"بسم وغلام "كيول؟ اوراضل میں یہ ما استفہامیہ ہے جس میں سے الف فیدا". محذوف ہے اور میم کی حرکت فتحہ کی باتی رہ

> هٔا: دوسمیں ہیں ۔حر فیدواسمیہ۔ حرفیہ کی چندسمیں ہیں۔

(١) نافيد جيسے "مَاهلْدًا بَشَرُا"۔

(٢)زائده ـ جيے "فَهِـمَا رَحُـمَةٍ مِنَ اللّهِ · لِنَتَ لَهُمُ" ـ

(٣) كا فدرجي "كَانَّهَا يُسُاقُونَ إِلَى الْمَوُتِ".

> (٣) مصدريه جيسي "وَضَاقَتُ عَلَيهُمُ الْأَرُضُ بِمَا رَحُبَتُ"_

(۵)مصدر بيظر فيه جيسے "وَ اَوُصَانِي بالصَّلُوةِ وَالزَّكُوةِ مَادُمُتُ حَيًّا" _ اسميه كي ميں حسب ذيل جيں۔

(۱) استفهاميدا وراس سے غيرة وي العقول مَوْجَ (ك) مُؤوْجَة : ب وقوف مونا-كمتعلق سوال موتاب جيس "مّا عِندك" اسسالماءُ: يا في كاكرُ واوكهاري مونا-صفات کے متعلق بھی سوال کیا جاتا ہے کرواکھاری انی ہے ہے

م : اَلْمِيهُ : بنيا و ي حروف ميس سے اور جب اس پر حرف جاروا على ہوتو الف ابہتا ہوا ہونا۔ زم ونازگ ہونا۔ چوبیسواں حرف یہ بیر حروف شغوی ہے محدوف ہوتا ہے اور فقیم میر باتی رہتا ہے اَمُادَ الری النّبات: نبا تات کور وتازہ کرنا۔ جيه بسسم وعَلام اوربهي ميم ساكن كياجاتا المُتاَدَ الْعَيْرَ: بملائى حاصل كرنا_

(٣) دہ جوجزا کے لئے منتخب ہوجھے "مَسا انازک (مردیا شاخ یالز کی آ

() وه جوتجب كے لئے ہوجيے "مَا أَحْسَنَ مَازَ (ف) مَأْزُا السِقَاءَ وَمَعَ كُرنا بَيْنَ

القَوْمَ. فسادكراد يتارفساويراً كساتار (۵) وہ جونعل کے ساتھ مصدر کی تاویل مینوَ (س) مَادًا. الْجُوْحُ: زَمْمُ كافرابِ ہُومًا من بوجائے جیے "بَلَغَنِی مَا صَنعُت" ۔ اورسوجتاعَلی فَلاْن : رَسَمْ سوچنا۔ (۲) وہ جو تکرہ ہو اور اس کے لئے صفت اِمُتَادَ عَلَى فَلَان ؛ کینہ کرتا۔، لازم ہے چیے"عَرَرُتُ بِمَا مُعُجِبِ لَکَ" مَاءَ رَهُ مِثَارًا و مُمَاءَ رَةُ : مَفَا ثُرِتُ كُرَنًا.

(۷) وہ جوابہام کے لئے ہوجیسے "اَغْطِنی اَضاد ڈالنا۔ فساد پراُ کساٹا۔ كِسَابًا مَا" يَعِيْ كُولَى كَمَّاب مجهدور"جَاء مَا تَمَاء رَكَمَاوُرًا: الك دوسر يرفخر كرما-الأمر مَا" كَن كَام كَ لِحَالَ إِراس كَانام السَمَيْنِ مِنَ الْأَمُودِ بِيحْتُ وَدَوْلِ إِلاَّ السَمَانِ مِنَ الْأَمُودِ بِيحْتُ وَدَوْلِ إِلاَّ السَمَانِ مِنْ الْأَمُودِ بِيحْتُ وَدَوْلِ إِلاَّ السَمَانِ مِنْ الْأَمُودِ بِيحْتُ وَدَوْلِ إِلاَّ السَمَانِ مِنْ الْأَمُودِ بِيحْتُ وَدَوْلِ إِلاَّ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ الْأَمُودِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مُنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مُنْ إِلَّهُ مِنْ أَلِي اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ إِلَيْ اللَّهِ عَلَيْ إِلَّهُ إِلَيْ اللَّهُ وَلَوْ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهُ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلّا مِنْ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ وَلَوْلِيلِ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَا مِنْ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ وَاللَّهُ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مُنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلِي مُنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلِي مُنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهِ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ إِلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ إِلَّا مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلِي أَنَّا مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلِي مُوالِمِنْ إِلَّا مِنْ أَلِي أَلَّهُ مِنْ أَلِي أَمْ إِلَّا مِي مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلِي مِنْ أَلِي مِنْ إِلَّا مِنْ أَلِي مُ ابهاميه إور"غَسَلُتُ عُسَلاً يَعِمُّا"كَ والعِسَ : فساداتكيز-المِنْوَة عداوت - يَعْلَ حُورِي - يَ عَنُونَ عَداوت - يَعْلَ حُورِي - يَ عِنُونَ

السمَساهِيَةُ مِنَ الْأَمُسِ أَو الشَّيِّي : حقيقت أَمُرٌ مَنِيْرٌ : سَخَتِ-طبیعت قوام تی یا ہروہ چیز جو ما ہو کے جواب [مَانَسَ (ف) مَسَاعَسَلَیّهِ: غَفْبِنا ک ہوتا۔ میں واقع ہو۔

الماءً: ويمح موه-

تمہارے یاس کیا ہے اور ذوی العقول کی السمائے: بے وقوف مصطرب اضطراب۔

المَّهَأُدُ وَالْيَهُوُّ وُدُ: تَرُوتًا زُهُ وَتُرْمُ وَنَا زُكِ _ كَهَا إِ جَانًا ٢ رُجُلُ او غَصَن مَاذٌ ويَمُوُّذُوُّ وجَـارِيَةٌ مَـاكَـةٌ ويَمُؤُودُ ويَمُؤُودُهُ * ثُرُمُهِ المَئِيد: نازك بنازيروروه

ةُ فِى فِعُلِهِ بِرَائِرَى كُرَنَا ـ مَسَاءً زُيَّيْنَ الْكُوْجِ

بَيْنَ الفَوْم : فساداتكيزى كرنا العَبَّاعُ البحسلة : جرمهازكا كمال كولمناة لتلاسية ومَئِسَ) (س) مَأْسًا) الْجُرْحُ : رَحْم كَا كَالْأُوه المَانُس :مص روه فخص جوكس كي هيرصت قول

نصيے مُعَاذَيْدُ" اس کے جواب مِن مُثَلَّلُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ والعَوْضِ والعِنْقِي

مُعْمُون . الْقُومُ : اللهِ آب كوشال كرك مو(۱۰۰) يوراكرنا_

فَهَاًى تَمَيِّيًا. السِّقَاءُ كشاده بوتا كِينِيا_

العِالَة: سو(١٠٠) ج عِنَات ومِنُون ومُنُون ومِنَّى: اورنبت كے ليَّمِندَى: لفظمِانة: میں الف لکھا جاتا ہے پڑھائیس جاتا۔ کہا جاتا ہے" شارطَهٔ مُمَاءً الله العن اس نے سو (١٠٠) كى شرطى جيسے كهاجا تا ب شارطة مُوّالْفَةُ يَعِيٰ بِرَارِي شرطى _

مَتُهُ (ن) مَتًا : كمينيناالْمَحَبُلَ: رسّى كوبغير ح في كيمينينا إلى فلان بِعَوَابَةٍ : تعلق عيداكرنا-كهاجا تاب" مَستُّ بَيُسَنَّا دَحِمٌ مَاتَةً" بهار ب درمیان قرابت قریبه ب

مَاتُ فُلاتًا: قرابت يادولا نابه

السَمَاتُة حَ مَسوَاتِ والمَعَسَاتِ: وسيله [قرابت ـ رشته داری _

أَمْتَحَ (فَ) مَتُحُا الْمَاءُ: يَالَ ثَكَالَا.... السدُّلُو وبها: وولكينيا صفت مسايس ت دونية والله كوكة بين - المعمّانة مزاوار الأق مناسب كهاجانا ومُسُوّع فُلانسا مارنا يجها أنا السلالسّي الكيرنا الشَّجَوة : كاثما ... الخَمْسِينَ :

مُتَسِح ومَتَسِحَ وَامْتَعَ. الْبَجَوَادُ: ثُرُى كَا ا تٹرے دینے کے لئے زمین پر دم کو پٹکنا۔

اتَسَمَسْحَتُ الْإِبُلُ فِي سَيْرِهَا: احِيِّ إِنْهُول ا سے آرام لیا۔

المَتُوح: يانى تكاسلت والاؤور بسنر مَتُوح : م تريب ياني والأ كنوال_

السفتياح بهت لمياركهاجا تابيئوم متاخ

المَتَنَحُ (نَصْ) مَسُخُهِ النَّبِيِّ : أَ كَيْرُنَا كَامُنَا ا البَعْوَادُ: ثدُى كا الله عادية كے لئے زيين يردم مارنا بسالمدَّلُو: كَعَيْجِيّاهُ

مَانَعَ لَهُ أَنْ مَسَامَانُتُ مَانَهُ" بجع يرمعالم ا پیش آیا اور میں نے اس کی پر وائییں کی اور نه بحصال كاعلم موار" وإمسان مسانك وإشارُهُ شَانكَ" يعني جوتهبين اجمامعلوم

مَسأَنَ تَسَمِّينَةً. الشَّبِيَّ: تيَادكرِنا.....فُلاثِنا: | خرواركرنا - جمانا (.... وَمَاءَ نَ) فِي الْأَمْرِ: غوركرنا 'سوچنايه

تَمَاءَ نَ تَمَاوُنًا الشِّي: يرانا بونا _ كهنهونا_ المَانَة : تاف _ ناف كارد كرد _ ن مَانَات مَا أَنَات أَهُ: قرابت وْ عونديا _ ومسوون طافتياس (جيم بسدر سه وبُسدُرُ)(.... السمَسأن) كمرسالسمَسأن:

المُمونَّنَة والمَوْونَة: خوراك يَحَيِّ ويوجِوج مَتَاه (ف) مَتَا بالْعَصَاء: لا تَي سيمارنا _

المَئِنَة: علامت.

ہے" اللہ من من الله ليك ذا" يعنى وه اس كے

مَسا أَيْسَمُ وَوُمُ وَاءُ السِينَوْرُ : بَلَى كَامِيا وَل مياؤن كرنابه

مَا أَيْسَمُ وُومَا وَا الْجِلْدَ : كَمَالَ كُوكِمِيلًا فِي المُتَعَجَ الشَّيُّ : جِرْسَ كَيْخِياً ا کے لئے تھنچا بَیْنَهُمْ: فسادِ انگیزی کرنا۔ تَسَمَّأَى تَسَمَنِيًّا الْحِلْدُ: كَمَالُ صَبِيحُ كَرْجُورُى مونا الشَّرُبَيْنَهُمُ: قساد پھيلنا _

المَاوَة يست زمين ج مَاوِّ

مَاك يَسَمُاكُ مَاكًا. الْجِلْدَ: كَمَال كُوكَيْنِيَارِ السِقَومُ اليه كُومُ الله كُومُ الله كُرك مو (١٠٠) يورا إو فَوْسَعٌ مَتَاحٌ. كرنا _قوم كوم منينون كيتي بن سبينه م فساداتكيزى كرنا....فيسى الآخير: مبالغه كرنا المستبعة : --- المستبعة : --- المستبعة : ال

المارة ا

ساخة ولنه منطقا فله بكفا المن الماليا المن الماليان بِنَانَا مِنَاشَ الْمُفَكُّرُ الْآرُضَ وَمِيرَامِينَ كُرِيًّا - أَجَلَقُ (ف) مَنْ أَنَّا . الرَّجُلَ : ناف يرمادنا .. مطركومَيْهُ مُن كَتِيَّ إِلى - اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَعَلَّمَ اللَّهُ وَال مَيْقَ وْسَ ﴾ صَافًا الطبي :سنكي ليزار مغمت لا يرول شبت كرنا (اورشان يَعُون اجون وادى الشوبَيْنَ القَوْم: فساد يَعِيلنار مَنِينَ " الرجل شدست غيظ المروال المعمستعل الماتكاني هذا الأمُو فَمَا أَمُأِق بُستى لِينا۔

إمْثَاق بمسكى لِمَاغَطَبُهُ بِحْت عَفِيناك مونا إلَى بِالْبُكَاءِ: روا نِها مونار

الْمَأْقُ والْمُؤْقُ والْمُوُقَ عَ آماقَ واَمُلَقَ الْهُوكُ وَالْمَانَةُ". ومَوَاقِ ومَساآقِ. والسَمُوقِسيُ والسَمُوقِيَ والسَمَانِين من مَآق : ناك كي طرف كا كوشر حِيمُ ــالْعُوْقِ وِالْمُوْق مِنَ الْآرُسِ : زيمِن

کے بیست کٹارے۔ج آمان۔ المِمَاق زيادتي كريد

السنسبأقة : شرم وعارے كرابت بشدت غفس رحيت ـ

المنعنى: جلدى رويزن والاادراى مصلل ب "أَفَا تَشِقُ وأَنُتَ مَئِقٌ" دومختلف مزاج لوگول يريولي جاتى ہاس كے كه تينق طدى مؤن. سے شرارمت کرنے والے کواور مستق جلدی

المَاقَة: مسكل أكريدوزاري كرنا_

السمسواقي : ناك كاطرف كآكه كه كاماس ب محوشے واحد عافی.

مَالَ وَمَثِلَ (فُسَال) وَمَوْلَ (كَ) مُؤُولُةً ومَآلَةُ : موثا بوع _مغست عَسِيلٌ ومَأَلٌ كماجا تا ب " جَاءً أَهُ أَمْو مَا مَالَ لَهُ مَالا" السيرايا معاملی تراجس کے لئے وہ تیار نہیں تھا اور شاس كواس كاعلم تعاب

المَال: جائ يناهر

المَالَة بَاحُ _ جَكَل _ حَ مِنال. المُعْمَتِيلَ: لمباسيدها مِردِر

السنسائع كرنى كهكل كرنے كا آلدج مَسْسَآلِسِجَ (دخیل)اس کے لئے تصبح عربی

....الشَّى: بِلندبونافِي الشَّيْ : كُرُنا مَتَعَ (ك) مَتَاعَةُ الرَّجُلُ: زيرك الوناب مَنْ كَنْ مُعَالَكُ فِي النَّبِ : كَانْ مِهارت

ا.....الْمَرُلَّةَ الْمُطَلَّقَةَ : مطلقة عودت كومنعه التممى كى بيث.

ويناب المُشَعَدة اللَّهُ مِكْذَا : مستكلفًا فَمَا نَهُ اللَّهُ اللَّاءُ إِيكَ " يعنى الله تهمارى عرورازكر _ المُتَغَ المعتمن ومَتِينَ.

بَـمَالِهِ: قَائدُهُ الْحَانَاعَنْ كَذَا : بِيارَ إِمْنَهُ وَإِمْنَادًا. الْبِحَبُ لُ : رَبَّى كَمَيْجِنَا (اس كَى اصل اِمْتَتَو بيلى تاءكوميم سے بدل ديا كيا

زندگی بسر کرنا۔ تَمَتْعُ جَمِّتُ کُرنا۔

المُتُع والمُتُع: كمر ـ

المُسْعَة والمِثْعَة التم عِيتُ مُتِيعٌ: كا يحورُ ا توشه تموزی خوراک مشکار با کمانا جس ے فائدہ اٹھایا جائے کہا جاتا ہے" اَبْضِنی مُسْعَةً آعِيْسَ بِهَا" ميرے ليَحْمُورُي ك خوراک علاش کروجس سے زندتی بسر کر الْمُوالَةِ عَيْمَ ازارُ طاور جومطلقه مورت كوديا مَاتَنَ فُلاتًا : ثالثا - يهت ووركروية النهافي جائد اوراس كومُسْعَةُ السطسلاق بمي كت النِّسعُو : مقابله كرنا- كما عالم بي المَسْعُهُ السَّا

المَعْرِشِ والمُعَدِّشُ جَوَانُول كِمَانُن كَي ﴿ وَهُ جِيرٌ جَسَ كُو انَّانَ بِهِ يَا ﴿ مَا يَحْكِما كُيا بِ ويا يَكُمُنا - `` بجها عدره ويزجس سيتمورُ اسافائده تسماننَ الشَّاعِوان فِي الشِّعُو زَياجُمُ عَلَالَهُ مَنَعَ (ف) مَنْعًا ومُنْعَة بالشَّي : لي جانا الشَّما ياجائ يُعرفنا بوجائك كماجاتا ٢٠ إنَّهَا مَتَعَ (ف) مُتُوعًا الشَّيِّ: لها بونا | الْبَحَيْوةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ " جَامَتِعَه بْجَامَاتِع

سرخ بوناالسر جُلُ: زيرك بونا السمَساتِع : فابر چيز كالمبا-برچيز كاعمرو-السَّيوَابُ: ون كے ابتدائی حصر میں بلتد ہونا انہایت عمدہ۔ بہت سرخ شراب وسركه بجمي ...الْ يَحَبُلُ: رسى كامضبوط بوتار مَتْهُ عَالَى بِولَى ترازو مِنْ مِولَى رسى مَرْبُحُ لَلْ ا

märfät:com

كَمَتْكُ الشَّرَابُ كُورَتُ كُورَثُ كُورَثُ عِنارة السَّهُ بِكُذَا : مت تكنف الخائ السمتك والمتك والمتعك بمي إناك ركيون رمين معنك السكيداب:

مُتَسلُ (ن) مُتلاً النسسى: المارزورست

وينا_اوركهاجا تاب "أبُشَاكَ اللَّهُ وأَمُتَعَ | مَسُن (ك) مَنَسانَةُ مَعْبُوطُ وَقُوى مِوناً ـ

مَتَنَ (لَ) مُشُونُسابالُمَكَان: ا قامت كرنار بهونا _ كهاجا تا ب "اَمُنعَنِى بِفِرَاقِه: اس في السروجُ ل بسم كمانا _ سنركرنا ب فُلان: اليخ فراق وجدا أي كاسامان مجهد ما اليور ب ون سأتحد جلنا النفسي محتج ا المَتْعَ وإسْتَمْتَعَ بكَذَا ومِنْ كَذَا : مِت كَلَ الكَبْشَ : مِنْدُ عِ كَ يَصْرُونَ وكول كَ فائده الخانابه الله: آسودكي كساته الكالتا فيسالسوط كور عصيه

مَتَنَ (ن وَشُ) مَتَنَا وِأَمُثَنَ يَجِيدُ بِهِ النّارِ مَتَنَ الشَّيِّ: مَعْبُوطِ بِنَانًاالمُثَلِّخَ: وُولَ كُو معبوط باعمناالسخيسة فيمكومننيوط كنا....العكمة معالحرت محدوينا السن إلىمن سابقة : آكريو عندوالي سيكمنا كدفلال مقام يرآك بوح جاؤ أور شاتم

مُسمَاتَنَة " ان كرورميان بريخ مِن بقالمة السقتاع : حا تدى وسونے كے علاوه سامان است مسالك الرجل سبيها معامله اس مجم

السنتسن المص يني (قركروموً مَث) مُعَين الشيعي جيزكا ظاهرى صند معسف الْارْض: زيمن كا بلند و جوار مسترسيد الطُّويُق : راسته كا وسط الْبِكَالِيُّهُ وَكُلُّاتُ ی اصل عبارت شرح و حاشید می اصلاده است. السلُّعَةِ النت كامول وقواعداور الما مغردات ركهاجا تاست امساؤمتين المنتافية

....بسيليم: بيك كرناالشي: بلندكرنا مَسْعَ الشي : لهاكرنا الله : طويل عمر عن قالب افنابالنخسمُسِيْنَ: يِجِاس كَقريب مونا وينا-الْجَادِيَةَ جَاعِ كُرنا-إمُنَاخَ الشَّىٰ: كَلِيْجِاً-غُوُدٌ مَتِيْخ : نا زک کبی لکڑی۔ مَتَدَرِنَ) مُتُودُا بِالْمَكَانِ: اقَامِتَ كُرِنَا۔ مَتَوَ (ن) مَتُوا الشَّيُّ :كَا ثِمَّاالْحَبُلُ: رش كىنچا....بسلىرسە: بىيك كرنا.... الْجَارِيَة: جماع كرنا_ تَمَاتُوَ : كُرنا ـ تَمَاتُوُ وِ الشِّي بَمِيجِنا ـ

السيمتيورو بحراف موكى حالات كي تبديل كايية بتانے والا آليه۔

مَتَزَ (ن) مَتَزُا بِسِلْحِهِ: بِيثُ كُرِنا -مَنَسَ (ض) مَتُسُا الشَّيِّ: الكيرُنِ كَ لِيَ جِمَانا (.....(ن) مَتُسُسا) بِسالُحَبُس :

مَتِشَتُ (س) مَتَشًا عَيُنُهُ: آ نَكِمِكَا وحوبِ يا مجوک کی وجہ سے چندھیا جانا۔ مفت امنش: مؤنث مَتَشَاء. جَ مُتَش.

مَسَسْ (ض) مَتُشَاالشَّيَّ: الكَّيول ـــ بمحيرنا _جمع كرنا أخُلافَ السنِّساقَةِ: ﴿ بِي - جَ مُتَعَّ وَمِتَعٌ ،

٠ آ پهښه آ هښه د و هنا په

سفيدي

النَهَارُ : ون كابلندموناالنّبيّدُ : نبيد كاسخت واَمَاتِنع. ومُسْعًا) بِفُلانَ : جُهوت يولنا (..... مَشْعًا مَاتِعٌ: افعال خِرمِن كَالله-• ومُتُعَةًى بِالشَّيُّ : سله جانا -

ون ماست والله الله المعلم المعلم والمسالوق والبيضاء: ثهناالرجل: مسيد مديد وبسنال) النسي "جَعَلَة يَسَمُتُ" جَيِدُكُوكَي مونا] وي آسكاور مَا فَلَهُ مُعَافِلَة : مثا يهت ويناحِ فَلَهُ بِفُلان السَّبَيْنُ بَمَشِوطَ وَى كَاجَاجًا تَاسِهِ مُنْفِئًا ﴿ مَا يُرْمَعُلُومَ بُوسِفَكُ يَدُهُ : رومال سِت بالحد ﴿ أَخْفَلُهُ ، فَلاثنا وبِهِ : ما نثر بناناالْسَحَاكِمُ له يُحِمّا فَسادِيَسه : مونجع كي يكنا بمث كو الحادث : قعاص بين قل كرنا المُحَاكِمُ فَالاثَا عن يجيد كي بهاود مثن الله تعالى كاسائ اور ما دوفا سدكوما ف كرنا الْمُحَدِيث: أَفَعَنْ الْمُحَدِيث وبالْحَدِيث بيان كرنا حتى من سے ہے بین بارى تعالى توى و ابات پھيلانا۔ نبت مَثَاث: تركماس۔ الشي مثال كاتفوركرنا....أن الشي مَنْعَ (نَ) مَفْحُها الشَّيُّ : المانا فلانَّها: الصَّور بونا بسالشَّي: مثال وينا _ كهاجا تا و كلفت لائل بين موتى رق مِنك . ﴿ كُلًّا نا الْمِستُ مَن كُوال صاف كرنا] الله الْمَيْتُ مَفَلٌ يُعَمَثُلُ بِهِ ، يشعر مثال ہے جس کی مثال دی جاتی ہے [مِسْهُ: بدلهٔ لِيمًا بَيْسَ يَسَدَيْدٍ: ما سَنْ كَمُرُا موتا _ تسمَقلَ مِثَالاً: تمون بنانا به مثاب لُو [اِعْتَصْلَ الْسَمَثَلَ وبِسالُسَمَثَلِ : بِيَانَ كرنا..... الكَلِيمُوّ: فرما نبرواري كرناالمنشى: نموند بر ينانا الطبريُقَة : يدروي كرنا مِنَ تَمَالَلَ المُشْتَيَانِ : إلهم مثايه بونا العَلِيُلُ مِسنَّ عِلْتِسهِ: يَهَارِكَا الْجِمْعِ بُونِ كَرَّرِيب العِفْل : شبه لظير - مشابه - ج اعدال (مُدكرو المقَمَرُ: ظاہر ہونا۔ غائب ہوناالرَّجُلُ: ﴿ مُونث واحد حشنہ جِمْع سَجِي كے لئے آتا ہے ﴾ كهاجا تاب"هُ وَ وهِ يَ وهُـمَا وهُمُ وهُنَّ مِثْلُهِ" أورمهم أمُشَالَهُم مَن يولاجا تا ب_ و''فَلاَنَ مُسُتَرَادُ لِمِثْلِهِ'' یکی اس کے ما ند طلب کیا جاتا ہے اور اس پر بحل کیا جاتا ہے اوراياى ب"مُو مُستوادة لِعِثلِها". السَعَفُلُ: مشابه لِنظير _ (انعت بِمثل ميں) صغت ۔ یات کہاوت (کہاوت کے الفاظ میں کسی قسم کا تغیر نہیں ہوتا) عبرت۔ دلیل۔

ويتا....بسبالْقينيل: مثله كرنا_ناك كان وغيره كاثناب تَعَتَّى النت المسطَّى مِن يمعن الكُرُالَ مَقَل (كن) مُقُولًا بَيْنَ يَدَى فُلانِ :كن كے ماہنے كمز ابونار شرط ہے جملہ شرطیہ کے دونوں نعلوں کوجزم منسل مَسْلَ مَسْفِيُلا السَّنَّى لِفُلاَن : ہوبہوتھور بنانا الْحُدِيْث وبِالْحَدِيْثُ : بِإِن كُرِنا_ مَثَلُ بِفُلاَن : عدّاب ويناب الْقَتِيلُ : مثله كرنا أَلْعِثَالَ: نمونه بنانا الشَّمَالِيُلَ: [العِفَال: مقدار ـ شبر قصاص _ بسرّ _ چيز _

ج أمنال.

السَّمُثَلَة : آ فت رناك كان كا ثارالسمُثلَة

والْمَثُلَة : مزارعذاب سالمَثُلَة: أمم ماضيه

ے دونوں طرف کے مالون مین و مانون اس موالے کی دید سے بید آتا کیا جاتا ہے اللقی: مشاہرت دینا۔ اس کی کمال پرمونائی کی وجہ سے پھھیل کا استبیدویا۔ وَايِسهِ مَسَالَةً" سَجِيده رائ - اس كى رائ التحديد في مارالسبحرى : زخم سى بيب امن فلان : قصاص ليزا مَثَدَ (ل) مَفُدًا بَيْنَ الْحِجَارَةِ: حِيبِ كر محمات میں بیٹمنا اور دیدبائی کرنا

الوُّجُلُ: ديدبان مقرر كرنا _ المَالِد: فا _ تَمْهِان _ ويديان _ مَفَطَ (ن) مَفَطًا: ہاتھ سے زمین جس سی چیز

کوکاڑنا۔ '' مَثَعَتُ (كَاسُ فَ) مَثُمًّا الْمَرُأَةُ : يُورت كَا الْقَاتِل: تَصَاصُ لِينَارِ ا بری حال چلنا۔

الْمَثَعَاء:بديوداريجو_

مَشَلَ (ن) مُثُـوُلاً فُلاتُــا: ما تتربونا..... ز مین سے چشنا۔ اپنی جکہ سے ہمنا التَسمَ الِيُسُل: مجمع بنانا فُلانْسا بَعُلان : مشابهت دینا۔

مَثَلَ (كَأْشُ) مَثُلاً ومُثُلَّةً بِالرَّجُلِ :عداب

المفتدة بخت وبلندزجن مقطة التطفير : عضا كالورج مِعَان ومُعَوَّن.

حَيِيْتُنَ " مَعْبُوطُ رَتَّى ۔ "وَدَائَ مَيْيُسِنٌ وَلِحَى " عالب ہے اس کو افعال میں مشقت اور

المعتان: ووستونوب ك ورميان كافا صله حل بالعَياية : بخص كرنا ـ

التَّمَتِيُّن:مَص (..... والتِّمُعَان) : فيمـكل رسيال-خ **فَعَاتِيُ**ن.

المَعَالِن فا مِمْن كَتَابِ كَا لَكُعِيرُوالا _ مَسْ مُسمَانِن :سغريعيد ـ كهاجا تا ب"مسادَ

سَيْرُا مُمَاتِنَا" دو تيز چلار

مَتِهُ (س) مَتَهَا مُرابي مِن جِلا بونا_ ﴿ مَعَهُ (فُ) مَتَهُا الدُّلُوَ : وُحُولَ كُمِيْجِارِ

تَسمَنيهَ : حيران مومار يوتوف مومار بغير المَعْفَع : بجوكا جلمار خونی کے وصف کا طالب ہونا۔ تکبر کرنا۔

بعيد موتا - مبالغه كرنا - ممرايي و به وجوده باتوں میں مشغول ہوتا۔

ثَـمَاتَهُ عَنِ الشَّىٰ: غَفلت برتا....القَوُمُ:

مُتَا يَمَتُو مَتُوا. الشَّيُّ : كَيْجِيًا حِمَاهُ بِالْعَصَا:

أمنسى إمنساء انبرى جال جلنارز بإده رزق والاجونا يريعم والاجونان

مَنْ اللم استفهام بزماند كه كراسم مَنْلُ (ك) مَثَالَةُ الفلل مومار ويتاب جيد مَتى أصَعُ الْعِمَامَة تَعُرفُونِي. مُتَى يَعْتِى مَتَيَا. الشَّي بَعَيْجار

مَتُ (ن) مَقًا. العَظَمُ : بِدُى عَرَووابِهِ

martat.com

أمنجت وتفيجت فالتما تحيم كرنا يتريف کرنار بزرگی کی طرف نبیت کرنا السقيطاء: بهت بخشش كرنالفلان مِنْ كَذَا : زياده كرناكها جا تا ٢٠ "أمُسِجَدَة فَعْا وسَبُّسا" اس ناس کی بہت برائی کی بہت كَالَى دَى" ونَسْزَلُو ابِهِمْ فَأَمْجَدُوهُمْ قِرَى" و ولوگ ان کے مہمان ہوئے اور انہوں نے خوب خاطرتواضع كى رأمْسجَدَتِ الإبيل . بهت مياره والي چرا گاه من چرگرمير هوتا فُلانٌ وَلَــدَهُ ولِــوَلَـدِهِ : بَهُرُ بِن اوَلِكا التخاب كرنا - كهاجا تاب "هنسوُ لاءِ قَسوم اَمُسجَدِهُمُ اَبُوهُمُ "بِيلُوك ووقوم بين جي کے باپ نے بہترین ماؤں کا انتخاب کیا۔ أَمُجَدُ ومَجَّدُ الرَّاعِي الْإِيلُ: عاريب مَساجَدَهُ مِسجَادًا ومُمَاجَلَةً : ﴿ رَبُّ مِنْ تَمَجُدُ بِرُانِنا۔ تستساجد بالهم فخركرنار بزدكي بيان كرناركيا-جاتا ٢ "تَمَاجَدُوا فِيْمَا بَيْنَهُمْ" انهول انے ہاہم فخر کیا۔ إِسْتَسَمُ جَدَ: بزركَ طلب كرنا عده معالت | میں ممتاز ہونا۔ ونَحُوهِ: ثَكِنا اوراسم المَثْماتِ.... الفَتِيلَةُ: مَجَحِ (ف) مَسَجُحًا ومَنْجَحُ (س) السمَسِجُدُ المصريكة مَسَجَعَ الدُّلُوَ فِي الْبِنُو: وُول كُوكُوكِين مِن السمَساجد: قاريز ركى والأرات علا عَلَيْ اللَّهُ والارضى مَاجِدُ : بهت چيز رموَ مُشِعَا فِيهَ أَوْ _ جَمُوَاجِدٍ الامُبَعد: اسم تفضيل - ج أمَاجِله السميدي واندى كاليك سكد جوسلطان عبدالجيدي طرف منسوب ہے۔ مَجَدَثُ (ن) مَجُدًا ومُجُودًا الْإِبِلَ: مَجَوَ (ن) مَجُوا: يَإِما مُونا - الله الله الله الله الله مَجِوَ ﴿ سَ ﴾ مَجَرًا مِنَ المَاءِ وَتُحُوفٍ بَيْكُ مُجرَتُ وأَمْجَرَتِ الشَّاةُ : يَهِي هُمُ السَّا

٢٠ هـ أَا كُلام تبعجة الأنهاع" في ماجد وغيمة. في المتعاد اليا كلام ہے جس كوكان سناتين واليے۔ اَمَجُ الْعُودُ لَكُرًى مِن رَى بونا_ الفَوَسُ : وورُ نَ لَكناالرَّجُلُ: كمك مِن المَعْجُ :مص _ ماش ليك وات__ اَلتَ مَثُّلُ وَالتَّمثِيلُ فِي الْغِذَاءِ : عُذاك اصل السمَساجُ : قا بس كريوما إلى وجري رال نيك ربى مورج مُجّاج ومَاجُونج. المَجَاج: تَهن رثاخ_ المُعَجَاجِ : تَعُوكَ _ ماش كرداني مِعُجَاجُ النَّخُلُ : شُهُدَ مُسجَاجُ الْعِنْبِ : شُرابِ ـ مُسَجَعاجُ الْمَوْنُ : بَارْشُ-كَبَاجَا تَابُ" خَيْوَ مُجَاجًا"اس نَے چینا کی روٹی پکائی۔ المُجَاجَة : تَحُوك مُجَاجَة الشَّيِّ: كُورُ _ السمَسائِلَة مَائِل : كامو نت - جراع وان - السمَجع : باجهون كاو صيا مونا - الكورون كل المَجّاج: بهت كل كرنے والاركات. السمسجة مسج : كالهم مرة - كماجا تائب "مَسَابَقِي فِي الْإِنَاءِ إِلَّا مَجَّة" يرتن مِن مرف كل كالن يالى بالى را-المنجع شهدى كميان رمست لوك _ بَى كُواجْهِي طرح سے تركردينا أمُسرَهُم: مَجَعًا وتَمَجَعَ الرَّجُلُ بَكَبركرنا فَخركرنا _ زمين - جَامُجاد. | حرکت درینا۔

البرركي مين عالب جوناالسرَّاعي الإبلُ:

مونا_صفت مَاجِدة. ح مَوَاجِد ومُجّد المرناادرميراب نهونا-

کے بڑے ہونے کی وجہ ہے لاغراور الاف فَسِمِهِ وَكُلُّ كُرنا مِه اوربطور استعاره كهاجاتا منجد (ك) مَبِحَادُةُ مَن ركوار بوتا مقت martat.com

نْ امْثَلَة ومُثُل ومُثُل. المنالة فضيلت _الحيى حالت_ الامنولة : شعر جومثال من چيش كياجائ ج مَجْعَ الْعِنَبُ الْكوركا يك كريهما بوال امَاثِيُل وأَمُثُولًات.

اَلْسَمَنُ الِيَّةُ : الكَفَلَىٰ مُدْبِ جَو چيزول كَى حقیقت کا انکار کرتے ہیں بقول ان کے بیہ خیالی چیز ہے۔اس کوالسف ادیا جی بولتے انکع : میکنا۔

صورت تبديل ہو كر دوسرى غذائيت والى

التِفْنَالِ: تَضُورِ _ بجمد ح تَمَاثِيل . المَهْ يُل : شبيه رنظير رعده - ج مُثَلُ. السمَاثِل: قارحَ مَثَلَ جَيْبُ خَادِم و خَدَم مِنَ الرَّسُومُ : مثا موانشًا ن - كهاجا تا بعِيثُلُ

الاَمُثَل :الصّل - ج أَمَسَائِسَلُ ومُثَلُّ: مِوَنَثُ مُشَلَى اَمَاثِلُ القَوْمِ: تَوْم كَ يركزيدِه المُعَجُّ يَكْم يرشِد كَ نَقْطُ _ الوك - الطَّرِيْقَةُ: الْمُثَلِّي : أشبه بالحق طريقه اودكهاجا تاب السمسريس اليَوَمَ آمَسَلَ مریض کی حالت آج اچی ہے۔

مَثُمَتُ مَثُمَتُهُ ومَثُمَاتُهُ إِلَّى السَّمَنِ

الشُّيُّ : بلا تا فُلاتًا: يا في مِن غوطه دينا .. مَئِنَ (س) مَثَنَا مثانه مِن بيتاب ندركتا - المَجّاج: متكبر -صَعْتَ أَمُثُنُ وَمَثِنَّ مِوَ مُتَعَمِّنًاء مَثِنَةً ﴿ مَجَدَ (نِ) مَجُدًا بِرُرُوارِبُونا فَالآنا:

مَثَنَ (نُن ص) مَثُنَّا الرَّجُلِّ: مثانه بريارناً _ مُثِنَ مَنْ الله مثانه كي باري والا مونا رصفت العارب سے سير كرنا .. مَمْثُونَ وَمَثِينٌ.

السفف أنة بييتاب بمع مون كي على بيه البت جاره والى جراكاه مين جركر سير والى رج مُعَامَات.

مَجُ (ن) مَجَّا الشَّرَابَ او الشَّى وَبِهِ مِنَ وَمُجُدِ

atz وعادرا وعالم والمنطقة والمحقة والمحقة والمراحد المُوزُعُ مَجَانًا وَلايَهَاعُ : مَفْتُ تُعْمِمُ كَمَا جَائِهُ عُ مَاجَرَ مِجَارًا وَمُمَاجَرٌ قَوْ أَمُنْ فَلِي إِلَيْ الْمِسْجِياعِ والسَجَاعَةِ والمُجَاعَة : كُول إ يَواندجا عد المنع تهاوه لینا سود لینا ۔ السمبیتو :مص رأونت اور بحری کے بیٹ کا المنجیع : مجورد و در ملا ہوا کمانا۔ حَلُونَقَ مُعَجَّقٌ لَهِ إِدَاسَتِهِ. السمُمَاجِن: أُومِي جوبا وجود بهت جعتي ہونے بجر بیٹ کے بحد کا خریدا جانا۔ برالشکر۔ النسخاعة ، مجوردوده سطے ہوئے کمانے کا کے حاملہ نہ ہو۔ جوا_زياد لي اورسود - هرچيز كابهت عقل ـ السمنتجينون : ربهث بريد ول كى جرى . السمَجَو :معل كمك مِنكِول ملك مِنكرى ك عَسَجَسلَتُ (ن) مُسجَلاً ومُسجُولاً الماندج مَنَاجِين. أَسْتِ وَالِكَ سِهِ لَ مَدَى الكِاسَمُ وَمَجِلَتُ (س) مَجَلاً وَأَمْجَلَتُ يَدُهُ: كام مَعُ (فان) مَعُ اومُ عَدا ومُعُوحًا كرى ك يديد ين يجرى بوائي - اكرتے سے آبلہ پڑنا۔ (عوام يَقْبَقَتْ يَدُهُ) ومُحُوَّةً واَمَّت النَّوْبُ كير _ كارانا شاةً مَجُونًا بيد من بحد كرير عدون كت بين المتحل العَمل يدة ألباد النار بهوتا الْاَفْسِرُ: نشان كاختا الدارُ: كمر ک مدھے تیل بری۔ ا كاينشان مونا_ تَسَمَّحُلُ رَاسُهُ قَيْحًا دُومًا : فون يبيب سے الا منجو: د ملجم كريز بين والا المَحُ والْمَاحُ: بِرانَا كِبُرُارِ المعتجاد أونث كے ياؤل بائد سے كى رى ـ السماجيل: قا- بها رُ ك وامن اوروادى كا المع : فالص (.... والمعتن : ان مدى المُمُعجر مِنَ النِّيسَاءِ : جرُّ وال يج جننے والى ا ياني ـ المُجَل:مص -آبلد-عورت ـ ن مُمَاجِر . • المُحَاح: بعوك. المستجلة: آبلهن مستحسال ومَجْل (عوام الامَعَ: موثار مَجْسَهُ: بحوى بنانا ـ اِنْفُبُوفَة كُتِيْ إِنِي) تمجس محوى مونار السمَعُواح: برُ احْمُونا _صرف با توں ہے خوش المنجوس : آتش يرست يا آناب يرست منجمع الكِناب : بنظراور باعراب واحدمَسجُ وْسِسى ادر بحوى كااطلاق بحى المسكن المسين حديثِ عاف نديان امَحُتَ (ك) مَحَاتَةُ الْيَوْمُ : دن كاكرم جادو حراور فلفي يرتمي موتا ہے۔ المَجُونِيَّة المُجومِيِّي: كَامُوَنِث - آتَنُ المَجْماج: وْهِيلا وْهَالا - بهت اورموث مَحَتَ (ف) مَحْتَا فُلانًا: غفبناك كرنا ـ یری یا آفتاب پری _ السمَسخت : گرم دن - ہر چیز کا سخت عقمند _ محوشت والا _ الْسَمَاجُشُونَ الْكِلْتُم كَلَيْتِي رِينَكَى بوئِ مَجَنَ (ن) مُبجُونًا. اللَّهُيُّ: مونااور يخت التيز خاطر _خالص _كهاجا تا ہے" هُو عَربيّ ا ہوتا۔ (..... مُجُونًا ومُجَنّا ومُجَانَةً) : كُول المسخسة بَسخسة " وه فالص عربي ہے ج مَجَعُ (إِن) مَنجُعُ اومُجُعَةً وإمُتَجَعَ كرنااور بيه حيامونا _مغت مَسساجسن ج |مُحَتَاء ومُحُوّن. وتُمَجّعَ عَجوري كما نا اور دود صيبا _ .مُجَّانِ. مَحَجَ (ف) مَجُجًا. الرَّجُلُ: تيز طِلنا..... مُسجِعُ (س) ومُسجُعُ (ك) العُوُدَاو اللَّحَمَ الكرى يا كُوشت چميلنا..... أَيْمَاجُنَ إِنَّا بِمَ مُخُولَ كُرِنا ... و مَجَاعَة : كُول كرنا _ بيشرم مونا _ أنسمَ بَعْن : حكلف كول كرنا _ كول كرنے الملكِّينَ : ووده بلوناالمجللة: كهال كوزم والے کا سامل کرنائے کہاجا تاہے "تسفیعینی عَاجَعَهُ مُمَاجَعَهُ: إَنَّمَ مُولَ كُرنا_ كرنے كے لئے ملنااللہ أُوِّ : كُورَمِين مِين مَجَّعَ تَمْجِينُعًا: كَعِورد ووصلا بواكلانا_ فِي كَلاَمِهِ"اس نے اپنی تفتیکو میں مخول كيا۔ وُ ولَ كُو مِلا مَا شَنِينًا عَنْ مَثَىٰ : يُو يَجُمنا أَمْجَعُ الْفَصِيلُ: أُونث كي يَجِ كوبرتن ي السمَسجَّان: بہنت مُخول کرنے والا۔ بہت کافی السُسرَيْسِيُّ الْآدُضَ : عَبَارارُ اللَّهِ عَالَا ... كهاجا كاب "مساء مسجّان" كافي اوربهت البَحارِية: جماع كرنا_ تَعَاجُعا: باجم مُولَ كرنا_ مَحِجَ ﴿ سُ) مَحَجُا المرَّجُلُ: حَمُوثُ بُولنا_ البينجع والمَجْع والمُجْعَة : جائل___ المُجَّان : مفت ـ كهاجا تا ٢٠ أخَذَهُ او فَعَلَه مَاحَجَهُ مِحَاجًا ومُمَاحَجَةُ : ثالَ مُولَ وقوف-المِبجع: مخول كرتے والا _ مَنْجَانَا" الله في مفت ليا يا "وهنذَا النَّبيُّ | كرمًا _ المُسجِعَة والمِجْعَة والمُجَعَة والمَاجِعَة: الكَ مَسِعُسانٌ "به چيزتمهارے لئے مفت المَعَاج: برُ احجونا۔

> المُعَادِة: حُورَكُودَ يَكِمُو۔ marfat.com

مخول کرنے والی بے حیاعورت _

مَحَوْ (فَ) مَحُوًّا ومُحَارًّا الرُّجُلَ : سِينَ الْمُحَصَ مِنَ الْمَوْضِ : تَثَدَيرست بونا_ أَمُ حَصَب الشَّمُ سُ أَكُن عَ لَكُمَّا اور برمكامارناالمجارية: جماع كرنا_ صاف بوناراً مُحَصَّه عَنَّهُ: دوربونار مَحَسَ(ف) مَحْسًا الْجِلْدَ : زم كرنے أَ تَمَحُّصَ الْطَّلامُ: تار كَل يَعِث جانا_ کے لئے کھال کو منااور دیاغت دینا۔ إنْمَحَص الْوَرَمُ: ورم كالحث جانا_ اللهُ مُحس مام ردياع _ مَحَشَ (ف) مَمْشًا الْجِلْدَ : كُوشت سے إِلْمَحَصَتِ الشَّعُسُ: } قاب كاروش بونا اليني ووده والافُلانٌ مِنُ يَدِهِ:نَكُل بِمَا كُنارٍ كهال جداكر السانطعام: بهت كمانا_ السَيْسُلُ مَسامَرٌ عَلَيْسِهِ: بهاسِهُ جاتا..... إِمْتَحَصَ الطَّبُيُ فِي عَدَوِهِ : برَن كَا يَحِلانني الُجَارِيَة:جاع كرا(.... مَحْشَةُ) وَجُهَةً بسالسَّيُفِ: چېره پرتلوار ماركر كمال چيمل وينا المُحِص مِنَ الْجِهَالِ او الْآوْتَادِ: نرم ري يا (..... و امُسحَسُ) السحَوُّ او النَّارُ الْجَلَّدُ : ألتمتحص والشتكص والتعجيص والسمست وص مِنَ الْعَيْلِ :معبوط وقوى المَحْاص : اسم مبالغه ـ بَرُق مَحَّاص : حَيكن عَامٌ مَاحِط: ثم بارش كاسال_ المسمِ بَحَدان المختلف قبائل كے لوگ جوعهد و اول پيل _

کھال کوجلا تا۔ إِمْتَ حَدَثَ : حِلنا فُلائنٌ غَيضَاً : عَمِيرت بجرُك النمنا المُقَدَّمَرُ : جا ندكا عَا يَب بونا المَحَوَّرُ إراله حَيْث والمُعَدَّعَ مِنَ ال يحاش: كمركا سأمان _

یان کرنے کے لئے آگ کے گرد جع الاکستعس :جموٹے سے سب کاعذر سنے

مَحْضَ (كَ) مُحُوضَةً نَسَبُ الرَّجُلِ و مُحِقَ الرَّجُلُ مُوت كَثَريب بونا ... مَشْكَ مال جوبر | مَسْحُسَ الرَّجُسُ فِي نَسَبِهِ : فالصَّ سَبُ | مَسُّقَ الشَّيِّ: باطل كرنارمنانار سيست

مَحَص (ف) مَحُصًا الظُّبَيْ فِي عَدُوهِ: مَحِضَ (س) مَحُضًا وإمُتَحَض : خالص من يركي والا مونا الْقَمَرُ: مميدكي

الشَّى : برعيب سے ياك صاف كروينا | أَمُسحَعْنَ فُلاتًا الوُّدِّ او الْتحديث : خالص دوستی کرنا۔راست گفتاری کرنا۔ کیسے النُصْعَ : خالص خيرخوا بي كرنا ..

مَا حَضَهُ الوُدُّ: خالص ووي كرنار

السَمَحُس :معن رمِنَ اللَّبُن ونَسَحُومُ : | موت يود ـــ -ا خالص رج مِستَحاص كباجا تاب "عَرَبِيّ الْمُجَفَّة : المُاكت -مَسْصَعَن و "عَرَبي مُحُضًّا" لِيَى قَالَصَ السمعاق والمُحَاق والمِحَاق : مُعِيدُكُن نب عربی مدرور وی کی دجہ سے واحد آخری رات یا آخری تین را تھی -

سندج ذكر مؤنف سب ك في اناب اور تا دنيك وخنيدوجم يكي جائز ي الستسيعط والستساجط اخالص ووديكا خواہش منداور کہاجاتا ہے" دُجُلَ مَاسِل، خالص ووده يشفروالا يبيك كسن ين لابين الامكنوطنة خالص تيرخوايل_

السَمَتُوض : خالص رموَّتِث مَسَعُوْطَةً كهاجا تاب فسنسة مستسعوطة :خالص ا جا ندی۔

مَحَطُ (ف) مَحُطُ اومَنَّحُطُ الُوَثُرَ: درست وہموار کرنے کے لئے تانت پراتکی إنجيرنا.....المشهَمَ: تيرجلانا-

إِمْضَحَهُ الْبَهِيْسِرُ: أُونَتُ كَادُورُ مُا ١٥٠٠. السَّيْفَ: تَلُوارسُونِنَاالوَّمْعَ : تِيز وَكُمْنِيا .

مَحَقَ (ف) مَحُفًا الشِّيُّ: بِالْمُلْ كُرُدُارِ مناتا_اللَّهُ الشَّيِّ : كَمِنَانا_ي بركبت كرنا.... فلاتًا: الماكرناالعَوْ النَّسَى علامات

أَمُبِحَقَ الْمَالَ " بلاك بوناالرُّجُلُ: بال

آخری رات یا آخری تین راتوں میں

تسمحق وإنمخق وإمحق وإمتحق بسنحل مونارباطل بونار فمناروا فتستعسق المستحثو الشيّ : جلاناالنبات: شدت رمي عص حَنْكُ بهونا اورجلناالسوّْجُلُ : موبعث عَنْكُ قريب بونا النَّسِيُّ بِي بِرَكْتُ الاناء وإنستسحق الهلالُ : جاعراً فرق مبيدهن و کھائی نہ دینا۔

السمَستُق :مص _ تمجود ك قريب قريب المكان

المُحَاش: جلاموار

سَنَةٌ مَحُوُشٌ ومُمُحِشَة چیز کوجلا د ہے۔

مرن كالير دور نا مسدال مَسلَّهُ وَحُ بِرِجُلِهِ : ووده بينا-رَّ بِنَا السَّاسِيسَفُلاَنِ الْاَرْضَ : يَكُ وينا مَسَحَضَ (ف) مَسْحُطَ الْحُلاَسَا الْوُدُّ او فُلاَنٌ مِن فُلاَن عَما كنا البُوق بجل كا المنطبع : خالص ووي ياخيرخواي كرنا لْجِكُنا السَّلْبُ مُسابِك : زائل كرنا الرَّجُلَ : خَالص دود م يلانا ـ الْنُهُبَ بالنَّارِ: يَكِملُ كَكُوث عصراكرناالسِنَانَ: بِعا لِے كوميقل كرناالْعَجبُلَ: ری کومضبو ط بٹنا یہ

مَحْصَ الشَّى عَمَّانا - كما جاتا ب "مَحْصَ إِمْنَحَصَ الرَّجُلُ: فالص ووده بيا -اللُّسةُ عَن فَلاَنَ ذُنُوبَه" الله تعالى فلا لكو إله عَمْ حَصَى: خاص دوده ما تكنا_ گناہوں سے باک صاف کر دے السلسخسة كوشت كوينه سعصاف كرنار ومَستَّحَصَسةُ عَنُسةُ : دوركرنا_صاف كرنا_ مَحْصَ الرَّجُلَ آ زمانَش كرنا_

الملمئحل فريب مرحفار شدت رفط المَاجِق : فاحمَاجِقُ العَينَفِ : مَجْمَعُ مُعَاقِحًا بِارْش كاند بويا اور زين كا حك بويا _ خ بجوك رح مسخول وأخحال كهاجا تاب ا ذَبُعُلْ حَبَعَلَ عَيرِمِفِيدِمرد.

المستبيط : قاريمكر الوركها جاتا يه "دَايَعُهُ وسي كرماف كرنار مَا حِلاثُ مِن نِهِ السَّ وَمُتَغِيرًا للون و يكوارُكُما أ جا تاسيه الرُّضُ مُساحِلُ ومَحُلُ ومَحُلَة ومَسْحُولً ومَسْحُولُةٌ * تَحْلازه وَ بَيْن اورَجُعْ كے كے آرُضُون مَحْلَ ومُحُولٌ.

المَعَال برى حِثى _ابكِمَم كازيور_ العخال: كيدركررجكرًا رعزاب رشدت وقوت بلاك مونا بلاك كرنا حيلون ي محمى مقصد كوطلب كرنا _ تدبير _ ومتنى _ السمَسحَسالَة : يرى حرى _ أونث وغيره كي ریزه کی بڑی کا ایک مہرہ۔لکڑی جس بر كفر ب بوكر كبكل كرين -ن مستعال اور مستحسال كاجمع فستحسل اوركهاجا تاب "لا مُعَالَة" يعنى ضرورولا بدى _

المبيحل: ووضح جوده تكارا جائے يہاں تك كة تحك جائ - اوركها جاتاب "دَجــل مَعِعلُ "لِعِيْ حِلِهُ كُرِهِ مِكَارِهِ ا

المَحَال: مكارروعًا بازرشيطان ر

المنسماحل ببهد الباتر تكامر ديا اونث كهاجاتا - " ذَجُسلٌ مُسَعَاجِلٌ "بهت لمبارٌ ثكامِرد_ "ورَ أَيْسُهُ مُتَمَاحِلاً" يعِيْ مِن فِي الكود يكها كاس كى بدن كارتك بدلا مواب فلاسة مُتَسمَساحِلَة : دوكنارے والاميران فِيسنَة مُعَمَّا حِلَةٌ: السافتنجوعم بون من نه اعد اَزُضٌ مِمْحَال: قَطْزوه زيين _

المَمْحَلَة: دوده كامشكيزه.

عِشْرِيْنَ سَوُطًا : كورْ حادنا الفِطْنة: | بلانا منحَجَ الجَارِيَةَ: بماع كرنا _ عِائدِی کو تاؤ · ۔ کر صاف کرنا۔ اسم اِتَمنَّعِ المَاءَ: ﴿ کُت دِینا۔ ي اناكرنا فلاف شفيًا : وينا البيتُو: الكودا يكاليا_

كرتمكانا المسبخ الية: جماع كرنا (.... وَمَعُنَ الإَدِيْمُ إِيْرِكُورُم كُرنا_ المُتَعَق الشَّى : آزماتش كرنا الْفَوْلَ: التحود كرنابه موجناالسفيضة: جاندي كوتاؤ

الشكيمين مص - برجيز كانرم - تمام دن جلنے ما اورسی کام سے معن - کہاجا تا ہے" کے ان فيسى مَسخن" وه مشقت مي تفارالسبخن:

المعخنة: آزمانش - ج مِحَنِ.

مَحَا يَمْحُو ويَمْحَى مَحُوا ومَخْى الشَّيُّ: مثانا _مغت مفعول رمَسُمُ حِيٌّ ومَسُحُوْكِها جا:تا ہے"مَستحستِ الرِّيْسَحُ السَّسَحَسابَ والمصبّعُ اللَّيْلُ" بهوائة باول كويرا كنده كر وبااور منح نے رات کوز ائل کر دیا۔

ضنحسا يستسنحؤ ويستسخى متحوا والمبخي وإمْتَ على الشَّيُّ : مُنا (إمْتَ على إمُحَى مِن ایک ضعیف لغت ہے)

تَسَمَتُ حُسى تَسَمَعِيُّ المِنَ القَوْم: معالَى كَي ددخواست كرنار

المَحُو :مص رجا تدكاساه واعر

المستخوة بمحاكاتهم مرة -شرم وعار - بارش اس کئے کہ زمین کی خشکی کو دور کر دیتی ہے۔ كَمَاجا تا ٢٠ صَابَتِ الْآرُضَ مَحُوَةٌ" زمین پر بارش ہوئی اور کہا جاتا ہے" هَبَّتُ مَعْدُوَةً "بغيرلام كاورضمه كے ساتھ ريعني أبادِشال جل_

المصمَحَاة: ميل صاف كرنے كاچيتھرا_ مَسَحَاهُ يَسمُحَاهُ ويَمُحِيُهِ مَحُيًّا مِثَاءً (لغت ا ہے متحاوادی میں)

مَخَجَ (ف) مَخُعجًا وتَمَغُجَ وتَمَاخَجَ مَحَنَ (ف) مَحُدًا فَلاتًا: آزمانا أَ الدَّلُوَ او بِسالدُّلُو: پُرن ك لِے وُول

الْسِيحُنَة : ٣ التُوْبَ: كِيْرُ سِكُوبِهِن كُرُ إَصَحَىٰ وَسَمَحَنَ وَإِمْنَحَ العَظَمَ : بِرُى سِ

كُوْمِي كَامِنَا فَيْ كِرِنَا سِلِ النَّاقَةُ لَكُونِ الْمُ الْمُعَظِّمُ الْمُورِي وَالْ مَونا ـ اَمَنَاتُ بَا المُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُورِي وَالْ مَونا ـ اَمَنَاتُ بِوَالْمُ الْمُعَلِّمُ الْمُورِي وَالْمُ مِونا ـ اَمَنَاتُ بِوَالْمُ الْمُعَلِّمُ الْمُورِي وَالْمُ مِونا ـ اَمَنَاتُ مِن اللّهِ اللّهُ اللّ

سنان مُحِيل لياء يك وير مالات خابیق بخت کرم دن _ ' الامُسِمَق نے پرکت ر الْمَمْحَقَة باحث بركير

مَحَكَ (ك) مَجُكَا ومَحِكَ (س) مَحَكًا وأَمْحَكَ وتَمَحُكَ الرَّجُلَ: مُعَكِّلُو مِينَ جَمَرُ الرَباءِ بِمَا وُكُرِنے مِين جحزنا مغت تسبحك ومسساجك ومَحُكَان

أَمْ حَكَ الْمُحْصُومُ فَلاتًا: غَضِينًا كرنا_ مَاحَكُ مُمَاحَكَة فُلاثًا: جَمَّرُ اكرنا_ تَعَاحَكَ الْجَصْعَان: باللم بَعَكُرُ اكرنا_ اللمُمُتَعِمَكُ: بداخلاً قَ جَمَّرُ الو_

مُسِجِل (٣) ومُسخَل(ف) مُسُخَلاً وَمَنْحُولًا وَمَحُلُ ﴿ كَ ﴾ مَحَالَةُ الْمَكَانُ تحطازوه بونارمغت مَاجِل.

مُستحسلُ (ف) ومُستحسلُ(س) ومَـحُلُ ﴿ كَ ﴾مَـحُلاً ومِـحَـالًا بِـهِ إِلَى الآميئسو: چغل خودی کرنا _صغبت حَسباحِسل ومَسُحُولُ ومَحُالُ. مَحَلُ بِصَاحِبِهِ : بهتان

مُستَحَالَ فَلاتَنا :مضوط كرناالشَّيُّ : لما الرُّضِّ مُمْحِلٌ ومُمُحِلَة : قط زوه زين _

مَاحَلُه مِستَحَالاً ومُعَاحَلَةُ :كَرَكُرنارتُوت معلوم كرنے كيلتے ما ہم زور آ زماني كرنا۔ دشمى كرنا _ بهثانا _ جفكرٌ اكرنا _

أَمُستحسلَ الْمَسكَسانُ : فَحَارُده بوتا _صفت مُسْمِحِلُ والْآرُضُ مُمْحِلٌ ومُمُحِلَةٌ : قَطَ زيره زيينالمسطورُ: بإرش ركنا..... اللقَوْمُ: تخطرُ وه بهونارَ صغبت مُستَبِعِلُوُنَ..... اللَّهُ الْأَرْضَ قَطِرُوه كرنا_

تَسَعَّلَ الشِّيُّ وَلَهُ: حَلِيرَ نَا.....لِفُلانَ خفف وامل كرن مركرنا اللَّوَاهمَ: يركمنا_

تَعَاحَلُ الْقُومُ : باجم كيدوكر كرزا _ تَعَاحَلَتُ بِهِمُ الدَّارُ: دورموا _

الشَّسانةُ : مولَّى بونا الْعُودُ: لكرى كار مَخْوَقَ مَخْوَفَةَ : جَوتُ مُرْنار

. خالص _ ب حَاخ ومِ خَخَة : كهاجا تا ہے | مَخَطَى (ك فَ صُ) مُسَجُطًا اللِّينَ : دودھ | (..... مَسنحنظا ومُنحُوطًا) السَّهُمُ: تيزكا إار "لا أَدَىٰ لِأَمُسرِكَ مُسخَّسا" مِن تمهارے كَا بِلُونا لِمُصن تكالنا _صفت مفعولى مَسْجِيْسِ مَلْ مونا _مفت منجط. معالمه میں کوئی خیر نہیں دیکھنا ہوں۔ والسمُسخَسه : گودے کا تکڑا۔ کہاجا تاہے | خوب خود کرناب السائلو: بعرنے کے لئے | صاف کرنا۔ "حُولًاءِ مُنجُ القَوُم ومُحُّدُهُ القَوُمِ" لِعِن بِهِ العَغَ : زم_

میں آئے۔

السنمنجينية كود روالي برك منسالة ماجس ب مُخطل و مَوَاجِس. مَخَائِخ. إبلَ مَخَائِخ :عمده اونث ركها جاتا - ب"لَـهُ لِسَـانٌ مُعِجٌّ "يَعِيْ زِبان آ وراور" قاورالكلام ہے۔

مَنَخِوَ الْارُضَ : زمين كوهيتى كَ لِيحَ كُودنار [تَمَنجُ حَست السَّمَاءُ : برست كَرّبيب أَنْ اللَّهُ مِن مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ وَ الفِينَةِ : فتنظام كرتا تھیر ہے گا بمری کا پیٹ میاڑنا۔

مَنَعَوَ (ف) مَنُورً الْبَيْتِ: عَدِهِ سامان لِے [يُرَى تِنِح آ تَي -

إِمُسَخَر وتُمَخَّر واِسْتَمُنَحَ الرِّيْحَ: بهواكي [اسْتَمُخَصَّتِ الْحَامِلُ بِوَلَلِعًا: خَالِمَهُ كادره الممَاخِل: بما كُنُهُ والله. طرف بيني كرنا _إمُتَ حَوَ الْعَظَمَ بِرُي سِن المَودا لكالنا الشَّيِّ: احْتياركريّا من الله يَعاص : وروزه م المَحْوِ المَصْ بَنَاتُ مَحُو : يَسْطُ سَفِيدِ بِاول . [الاسْخَساض : دود جب تك يممن ثكالے السسمن خرة منحو: كااسم مرة منه كي يديو كي برتن مي رب . (.....والـمِـغُوة والمُخُوة) : يهندكى بوتى | الـمِـمُـخَـصُ والمِمُخَصَّةُ :مثكيزه ـتكمن | مَخَنَا ومُخُونًا : لهابونا ـ المُحَثَّةُ

> السَسانِسرَة.مساخر: كامؤنث ـ كثّل رج | مَنْعَطَ (ف ن) مَسْعُسطًا الشَّيُّ: نَشِيحٌ كرلها | المِنْعَقُ لهام وند مُوَاخِر.

اوا۔ بدکاری کے اوے کا متولی۔ ج اب کے مشاہر ہونا۔ مُوَاخِو وَخُوَانِعِيْرٍ.

وُول إِلا نا البِيتُ وَبِهِ القُلُو : كُونُون مِن الْمُخَطِّ السَّهُمَ: تيركو باركر فا_ لوگ توم كے افضل بيں۔ ے وول سے بہت پائی نكالنا۔ سے المُسَخَطَ الشَّسَى: چيمين لينا۔ أيك لينا مَجِعَت (٧) مِنْ اصَاصَا وَمَجَاصًا السَّيْفَ: لَوَارسونتار السُخَاخَة : بِرُى كَاكُودا جِوجِوسے ــــمنہ | ومُخِطَـت ومَخْطَـتُ وبَسَخُطَتُ | اِمُسَخَط وتَـمَخُط: رين في ماف كرنا ـ و السخساميل : در وزه من منظامونا _صفت

مَ حِيْدَة الرور عالى يعنى موتى بكرى رح أمُنحَ صَ الرَبِينُ (ووده كي بلوية جائے كا السُعِنَ اط: رين رح أمْنِ حطك فتاك في [وتت قريب بونا النسر بحسل قريب النيسط أن : وه چيز جود و پير كوفت من الولادة اوسنيول كامالك بوتار كرى كرجان كا منداوير سے في الله

مَسخَوَتُ (فَ نَ) مَسخُورًا ومُسخُورًا | ہوتا۔ کھن نکا لئے کے برتن میں بلتا | ولُعَابُ الشَّمُسَ نجی کہتے ہیں۔ -السَّسفِيْسنَةُ: آواز كرساته ياني كوچيرنا - السوكسنة: يجكاييك ش حركت كرنا - المُعَاطِيُّ رينت والا -باتھوں سے یاتی کو پھاڑنا۔السذِنْبُ الشّاة: اور کہاجاتا ہے" تسَمَ حُصَّتِ اللَّهُ لَهُ عَنَ الجَمَّى رين صاف كي جاسة -صَبَاح سُوَّءٍ "رات حَمَّ ہوگئ اوراس کے بعد المُعَمَّل عِندَ الْعولَدِيْن :لوے وَقِيروَكَا أَبُلَةٍ

إِسْتُ مُحْضَ اللَّبُنُّ: وريش جَمْعُ والله بونار ا زه پش مبتلا ہوتا۔

نكالنے كا برتن رج مَعَاجِص كرنا _المنجسمَلُ به: ثيرُ دورُناالسرَّجُلُ المِنتَحَنَّة المِنتَحَنَّ: كَامُوَمَثُ مَكُمَّ كَالْمُنْ الْ

miartaticom انسنى المستماء و المنتى المنعن المنتخ المنعن ومنتغ

تكهاني كرنا الكينية : موارسونتا المستقطة أرع برمغز بونا مغواق برمغواق برمغواق

ومَعُخُوصَ النَّسَى : يهت بلانا الرَائُ: حَسَّعُ عَلَ الْوَلَدُ : بِيَحِي مَا كَ رِينِكِ

ا تَمَخُطُ الرَّجُلُ: عِلْنِي مِن الأَكْرُانا .

إِمْتَ خَيِصَ وتَدَمَنَ عَصَ اللَّهُ نَهُ عَن ثَكَامُوا مِن مَعلوم موتى بِاس كومُتَعَاظَ الشَّمْس

المَحِط فياض مرداريج أَمُحَاط. المَخْطَة مَحُط كَالهممرة ـ ايك مرتبال

جس ہے بڑے بڑے پھرانھائے جاتی یا ا تو زے جا تیں۔ جا آمنحال و منحول

مَخْمَخَهُ: كُودًا ثِكَالَمُنارِ

مَعَعَنَ (ن) مَسخَنا : رونا الْمِفُو : كَوْمَنِي ے یاتی نکالناالعُود الای جیلنا الجَادِيَةُ: جَاعٌ كُرِنا _ `

مَنَّى وَمَنِينَ مُوَسَعَمَّنَةٌ وَمَنِينَةٌ *

السمَساخُور : بدكارول كي جلس ـ بدكارول كالحي الآرُض : تيزَجِلنا الْوَلَدُ الرَّكِكَا مَنْ الرَّجُلَ عَنِ الْآمِرِ : الكَ كُمُوعَ الْمُعَالِدُ الْعُلِي الْمُعَالِمُ اللَّهُ مِنْ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ

ونا وتسميحي المعتبط بالمرئ مع ووالم طويل يونا في مِشبِّه : نادوا تدازيه إلى الشي وعما النهاد والكال

كَيْنِيًّا اللَّهُ عُمْرَهُ : عُرطُو بِل كرنا مِنَ إِنْ مَعَدُ الْقُومُ الْآمِيرَ عَلَى الْعَدُوِّ : مدوطلب مرنامِنَ اللَّهُ وَاقِيهِ روشنا لَى ليما_

المَدُ المَدُ المسلاب عن مُدُود مُستعلى كَيَاجًا تَا بُهُ بِنِي وَبَيْنَةً قَدْرَ مَدِّ الْيُصَرِ * الْآمِدَّة: 11-ميرے اور اس كے ورميان منتبائے تظرى

مقدار فاصلہ ہے۔ ون کا بلند ہونا کہا جاتا إِن اللَّهُ مَدُّ النَّهَارِ ومَدُّ الصَّحَى " مِن اس کے یاس ون چڑھنے کے وقت آیا۔ مَدُ

السسمَدُ والمَدَّةُ : حرف كو تعييجُ كريرُ حن كي علامت _

کے نز دیک دورطل اور اہل ججاز کے نز دیک ا ایک اور تبالی رطل ہے۔

السَمَدُّة: مدكااسم مرة -قلم كاابك مرتبه دوات ميں ڈالنا۔

السمُسلَّمة : زمائه كاحشه قليل مويا كشر- فايت زماني يامكاني كهاجاتا ب"لِهـ في الأثمة والْآرُصْ مُدَّةً" قَلَم كَاايك وُوبا _ ج مُدَد.

المعدد : مدو فريادرى كهاجا تا ب"امددته

السيسدّان والامسدّان : كماري يابهت يخت کھاری یائی۔ وہ زمین جہاں سے یائی

السيمسداد:مص -روشنائي - گوبريا كهاو -چراغ میں جو تیل ڈالا جائے۔ مثال و الحريقه يتم كت بو "هُمْ عَلَى مِدَادٍ وَاحِدٍ" | كرنا ـ وه اليك مثال يه بين و "نسبُسَحَانَ اللَّهِ مِدَادَ المسلم واتب يعن آسان كى تعداد ك إمدح. مطابق_

نَعَدُدُوا مُعَدُّ : يُعِيلًا _انْكُرْ الْيَالِ تَعَدُّدُوا الْمَادُّ كَامُ وَشِيرٍ جَمِيلًا _انْكُرْ الْيَالِ تَعَدُّدُوا الْمَادُّ كَامُ وَشِيرٍ جَمِيلًا _انْكُرْ الْيَالِ تَعَدُّدُوا الْمَادُّ كَامُ وَشِيرٍ حَمْدُ وَالْمُعَدُّ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُولُولُولُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُلِمُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ وَالْمُولُولُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّه

جس لے سی چیز کا حصول بالقوہ ہو۔ ج مُعَوَّادٌ. مُسادًّات مُوَادُّ اللَّغَةِ: الغَاظِلِخت_ أَمَوَادُ الْعِلْعَ: مَإِحَتُكُمْ _

المَادِّى : مَنسوب إلى المَادَّةِ: د بري جواس ا بات کا ٹائل ہو کہ صرف مادہ ہی کا وجود

الامُدُود: عادت.

المستسديد : تعينيا بوا - لمبا- كهاجا ثاب "قَدّ. مَدِيثُهُ" لمباقد - "فُلانَ مَدِيْدُ الْقَامَةِ" فلا ل كمِ قَدْ كَابِ - مُوَنث مسسسَدِيْ دُوَةً. مُدَّةً مَدِيدُةٌ ؛ طويل مُرت - ج مُدُدٌ: جاره - ياني میں جو یا آٹا یا تل ملا ہوا۔ اوز ان شعر میں سے ایک وزن _

المُدَيْدَة : تقورُ ي ي مدت (مدت كالفغير) الْمَمَدُّ: معدرمیمی پیز کے تھینچنے کی جگہ۔ السمْمُتَدُّ : اوزان شعر میں ایک وز آن جس کو بعض متاخرین نے استعال کیا ہے۔ وزن اس كا فأعلن فاعلاتن جا رمر تبه ہے۔

المَمَدُوُد :مفِع رَمَالٌ مَمُدُودٌ : بهت مال -السَسَدُودُ فِي عِلْمِ الصَّرُفِ: بروه اسمُ معرب جس کے آخر میں ہمزہ ہواور اس ہے پہلے الف زائدہ ہوجیسے صحراء۔

مَدَحَهُ (ف) مَدُحًا ومَدُّحَهُ : تعريفِ كريا_

التَمَدُّحُ: غيرواقعي اوصاف يرفخ كرنا _ خود يخو دتعريف كريا المسرَّجُ ملَ : تعريف ا كرنا - إلَى النَّاسِ: اين تعريف جا بنا -الِمُتَسَدَّحَ فُلاثًا :تَعْرَيْفُ كُرِنَا(..... وإِمَّدَحَ) :

أتسمادح الفوم ايك دوسركى تعريف

السيسذخة اسم بصندح سريف ج

السقيلين ع مندائع. والامندوخة ج

وامْتُ عَيْ اللهِ : عَدْرِ فَوَا مِي مُرَا المُعْسَى بَيْدَ فَهُم : مَنْ عَالَمُ السَّيْسُ : وه المُسْتَادُ أَلُولُي : وه

مَدُّ (ن) مَدُا السُّنَّى وَبِالسِّيِّ: كِمِيلانا أَ الرحابونا_ السَدُّوَ لَمَة : عَلَم مِن رُوشَتَا فَي لِيمَاالسَّهُ وُ او النسبخو : وريايا سمندركاج مناريان زياده كرنا (لازم ومتعدى) كماجاتا ٢٠٠٠ قُلُ مَاءُ ركيبنا فَمَلَّتُهَا رِكِيَّةُ أُخُرِى" بمارِ _ كوئيل كاياني كم موعما تو دوسرے كوئين نے اس کے یاتی کوزیادہ کردیا"وہ سندا الْسُوَادِي يَسمُدُ فِي وَادِي كَدُا" رِيواوي ووسرى وادى كے يانى كوزياده كرتى ب "و البُحر:وريا كاچ منا_ مَدَ نَسَطُوهُ إِلْيُهِ" اس ن اس ك طرف بلند تكاه والى منسد الآرض كما وياد وسرى مثى وْ الناالسحسر ف المنتج كريز هنا السمَسدُ : الك بيان جس كى مقدارا الم عراق

الإسل ياني من وياة عاياتل ملاكر يلانا البسواج بسالسليط : جراع يس تل والنا فِي السَّهُرِ : كُرْرِنا _ مَسَدُّ واَمَدُ الرَّجُلَ : مهلت وینا۔ اعانت کرنا۔ فریاد ری کرنا

....هٔ فِی غَیه : مرای من زیادتی کرنا..... السيحُعُدُ : فُونَ كَي خدوكرناالسنَهَارُ : وان كا يُ منا بلندمونا السسدُوَا .ة: روشناني وُ النا _ دوات من روشنائي يا ياني زياده كرنا المِدّة: عدكااسم نوع _ پيپ _

اورايياني "مَدَّالْقَلَمَ" بَعْلَم مِن روشتا كَي لِكَانا _ أَمُدُ فِي مَشْيَتِهِ: نَازُوانداز سے چلنا ـ أَمَدُهُ إِمَدَدِ " مِن فِي الكوافِ ت يَبْجِالَى مِن فِي مَادَحَهُ: تعريف كرنا ـ اللَّهُ فِي الْمُخَيِّرِ: زياده كرنا أَجَلَهُ: طويل أس كا اعانت كى ...

كرنااورمؤخركرنا.....فُلاثنا بهمَال: دينا..... الْكَاتِبَ فَهُم مِن الكِدُوبِ وَبِا وَينا المَعِيرَ:

ياني من جويا آثاياتل ملاكر وكاناو أمَهددً | ريهـ الْهُجُرُحُ: زخم مِن بِيبِ بونا۔

مُدُّدُ الشَّيِّ: كِيمِيلا نار

مُسادَّهُ مِسدَادًا ومُسمَسادَّةً كَمِنْجِيًّا - ثال مول كرنا مسادَّهُ الشُّونِ: ايك دومرے كے كيزيه كوكمنيابه

نَمَادُمُ النُّوبُ: باجم ل كر كمينجار

المَمَادِح:تعريقيل ـ

مَأْدَ حَد : خير ياشر مين مدوكرنا _

يُر كُوشت أورج لي والأجوباالناقَلَةُ: أُوتَنَى لَلْمُعَانَالِفُلاَن مِنَ الْعَطَاءِ: كُم كرنا _ کا بل کھاتی ہوئی چلنا۔

تَسَمَاذَخَ وإمُسَدَخَ عَلَيْهِ : ظَلَمَ كُرنا _ تَسْمَاذَخَ | زَجُلٌ مَدَّاشُ .اليَدِ: جور _ عَنْهُ حُسْتَى وَكَا إِلَى كَرِيَا _

> العَادِخ والْعَدِيْخ والْعِدِيْخ بمعظم ومعزز-المَدُوَّحُ والمُشَمَادِحُ: جلدِيا ز_

مَدَرَ (ن) مَـدُرًا ومَكُرَ الْمَكَانَ بَمَّى ــــ ليناالسخوض جوض كے پھروں كى اجمری کومٹی سے بند کرنا مَسلَدُّدُ: بیث

مُدِرَ (س) مَدَرًا: برت بيث والا مونار

تَمَدَّرُ : لِيهِ إِمَّا مُا اللهِ الله

إمُتَدَرَّ. الْمَدَرِ : وُحيلاليناً..

السمَسدَر :مص منى كا وصيلا - بغيرريت كا المَدْعِيّ :نسب مِن مَمّ میچڑ۔شہراور دیہات اس کئے کہ اکثر ان

> المَدَرَة :منى كاليك وصيلارمَدَةُ الرَّجُلِ: المِدَقُس: ريتم. فلاں اینے شہر کا سردار ہے۔

المَدَرِئُ:شهركارينِ والار

الأمسسلر: برے پیٹ والا۔ بہت یا تخانہ كرنے والا جورو كنے سے عاجز ہو۔ پھو لے ہوئے پہلوؤں والاجس کے دونوں پہلو طاكب آلود موسكة مول مردآلود

اللُّهُ مَسِدُدُاء: برُ سے بِیثِ وَالی ربِحوریَسَسُوُ

مَدُوَاء:شهرواســـــ

مَكَانَ مَدِيُرٌ ومَمُدُورٌ : لَيْنَ بُولَى جَكَدٍ. السلم مُدَرَة والمِهْدَرَة : جال عامى ك

وْ مِلْكِي كِيِّ عِلْ مِن _

وغيراه كوملناب

إِبِلَ مُمَدُّرَة : موسفِّ اونث _

مَلِحَتُ (س) مُسلحًا عَيْنَةً: يُحُول وقيره السّلام: الحداد. مَدَخَ (نَ) مَدُخُوا: برابونا فُلاتًا: إست چندميانا يَدُهُ: وْصِلْحَ يَتُولُ والآاوز السَعَدَائِي : بقداو كرَّب أيك شمركانام یوری مدد کرنا۔ کم کوشت ہونا۔مغت آئے۔۔ تش مؤنث جس میں کسری کامل تھا۔ ہونے کی مَدُشَاءِحَ مُدُشَ.

تَمَدُّخَ : كَبركرنا ـ تَمَدُّخَتِ الْإِبلُ : اونشكا مَدَشَ (ن) مَسلَحُسا. مِنَ الطُّعَامِ : تُحورُ اسا كَ لِحَمَدَ النبيء مَكَشُ وأَمُدَشُ وينار

العَدْش مص يَمُورُ اعطيهـ

السمدن امص بركرى يا بموك كي وجدت چندھاین ۔ ہاتھ کے پیٹوں کا ڈھیلاین اور محوشت کی کی ۔ یا وال کی پھٹن ۔ عورت کے اسادی مستساداۃ فلاتا : مہلت دینا۔ کہاجا تا بیتان میں کوہات کی کی۔ چیرہ کی سرخی اور تشخی ۔ بے وقو فی اور کہا جاتا ہے" ماہد مُلَدُش کی کوئی مقابلہ تہیں کرتا۔ او مَابِهِ مَلَكُنة "اس كوكوني مرض ليس _

المُدِش ﴿ يُهُوفُ .

السمَسدُعَة: ناريل كاخول جس من سيمغز نكال ليا كميا مو_

المُدُدّ ع بسمندر كي حيوتي محيليال _ كى عمارتيم منى كى بهوتى بين _ مَدَق (ن) مَدُقًا الصَّخَرَةَ: چمَّان تورُنا _

مردكا كمركها جاتا بفلان متهد مدريد : تمدل بالمنديل مريردومال ليفتا إعامه

العَدُّل : كميند جما موادوده-الميدُل: مردكم كوشت لاغربدن ـ

المُدُلُوج: بإزوين دحقة عَدَ: بِمَناكَمُنار مَدَنَ (ن) مُدُونًا بالْمَكَان: ا قامت كرنا

(غیرمستعمل فعل ہے).....العَدِینَهُ:شهریس

مَدُنَ. المُدَائِنَ شَهِرٌ بَا وكرنا ـ

تَعَدُّنَ بِهُمَا تَستهُ ومهذب مونا _ تَمَدُيَنُ بَا زيرورده مونا ـ

السَمَـدِيُـنَة :شهر-تصبه-ج مُـدُن ومُـدُن

ومَدَاثِن.

وجہ سے جع کا لفظ اطلاق کیا گیا اورنبت المَدِين: تير_

المَدَان:ايك بت كانام_ اً مَسْتَعَةُ (ف) مُسْلِمًا:تُوبِيْبُ كُراً_مِعْت ا مادورج مُدّه.

تَمَدُّهُ الرَّجُلُ :تعريف كرنا_خود بخو دتعريف

ب"فُلانَ لا يُسمادِيُهِ أَحَدٌ" فلال كاعابت

اَمُسَدَىٰ اِمْدَاءُ فَالِآمَا : مَهِلَتَ وَيِمَا الرَّجُلُ: برى عروالا بونا _ بهت دوده پيا _

تَمَادَى فِي غَيّه : ويرتك ربينا اورامراركنا فِي الْإِمْرِ : انْهَا كُوبِهُمَّا بِــنَا المُسْفِرِ : | سفر کا طویل ہونا۔

المَدَى والمُدْيَة والمِيْدَاء : عَايت اثباً ـ كهاجا تا ـــ: 'بَـكَـغُ مَـدَى الْمَحْيَاةِ ومُدْيَتُها ومِسدَاءَ هسا" لِعِين (عركي كي انتِاكُون في كيا و"دَادِی مِیُسسدَاءَ دَادِهِ" بیراکمراس کے محرك مقابل ٢٠ شكية الْقُوْس "كمال كا

المُدُيَّة والمُدُيَّة والمِدُيَّة عَرَى حَمْرِي مِنْ المُدُيَّة والمُدُيَّة عَرَى مِنْ المُدُيِّة والمُدُيّة مُدَى ومِدّى ومُدْيَاتٍ ومَدُيَاتٍ.

المستدى: شام ومصركا ايك ياندجس بلن ال صاح آتے ہیں۔ ج اعداء

السمَسدِي : جو برُ _ حوش كا فكلا بوايا في جوكنده موكيا بورج أمُدِيَة.

الامُـــدَى: المُتَقَمَّلُ كِمَاجًا تَاسِيَ الْكُلُّلُ اَمُسدَى الْعَوَبِ" قلال عَرِيول بيل سنت پهي ازیادہ معزز ہے۔

مُدَهِي (نَ) مَـدُسًا الْجِلْدَ ونَحُوَةُ : كمال السِعَسِدِيْنَة : مـ ينهموره إس كانام ني كريم المَذِجَ (س) مَـذَجُـا وقَمَلُجَ الشَّى يُحَكُّ المالات يمالان يمالات المالات المالات

مَلَقَ (ن) مَلْقًا اللَّبَنَ : ووده من يالْ طانا مو عدم مَلْمَا أَمَا مَذِحَ (س) مَذَحًا: رَكُوكُما في إليه من أنه المنا ولِفُلان الله واوود علانا المنفيدُ: جوف بولت والا

إِمْعَلَقَ وَإِمْلَقَ الشَّوَابُ او اللَّهُنُّ : شُراب

ا يادودهكا يالى سے ملتاب لَبُنَّ مَـٰذِقٌ وَمَـٰذِيْقٌ وَمَمُذُونٌ * يَا لَى المَاهِوا | أَمُـذَى الْفَرَسَ : كُورُ ــ كُوحِ ــ نـ كـ لـ دوده ـ رُجُلَ مَذِق : ملول در نجيده مرد_ المَذَاق غير خالص ووى كرنے والا۔ الين كور كى لكام كو خيور دے۔ مَـذَلَ (ك) مَـذُلاً ومِـذَالاً ومَـذِلَ (ن) أَمُدًى الشَّوَابَ: زياده ياني لما نار مسلكا بسيرة : زيج بوكر بعيد كوظا بركروينا الممدّى : ياني جوح ض كانال ي تكل ندى ا (.... ومَسَدُّلَت (ك) مَذَالَةً لَعُسُهُ ا بسالشني : فيامني كرنا به جوال مروى كرنا _ مفت مَـذِيْلُ: كَهَاجَا تا ٢٠ "مَـذِل بسمَـالِـه ومَسَذِلَ بِسَنَفُسِهِ " اس شَهْال يانِس كَى . سخاوت كى مندلست رجله ياوسكان

أَمْ لَلْهُ: تَكُ ول كرنا _ زي كرنا _ أَمُ لَلْتُ المَاذِيّ : شهد _ لو ب كابرتم كابتهار _ رجُلَهُ: يا وَل كامن مونار

إمُذَلَّ إِمُدِلالا: سُست ووْ صيام بونار إِمْذَلَّتُ رِجُلُهُ: يَا وَلَكَاسُ ہُونا۔ السملة ل عص -ستى و دُ حيلا بن اوركها جاتا "فُلاَنٌ مَذُلُ الْيَدِ او النَفْسِ" فلا سَكَى و

المَدِّل والمَدِيَّل : بِقرار ـ زج موت والاردازكوظا مركردسين والاحسنديل كي جمع

المَهْ فِيلُ وَالْمُهَاذِلُ : وَوَضَحْصُ جَسَ كَاوَلَ مِنْ عِيرٌ [مَوَّ (سِ ن) مَوَادِة : كُرُ واكرنا _ ست بعرجائے اور وہ اس کو چھوڑ کر دوسری مورک الشی کر وابونا۔ زمن پر پھیلانا۔ چَزِی اُمیدنگائے کہاجا تاہے" کھے مَسذِل ا بسمُهُ بَحِيْهِ " وه اپنی روح کی سخاوت کرنے

المُذُلَّة : مجور كي تفلى - جِنان كا كر ما _ المصفذل: جوبعيرك جعيان سازج مو ا جائے۔ بہت ہے حس یا وُں والا۔ المسمَدُّاع: جَمِومًا - سِهِ وَفا - ايك جَكرةا ثم نه | مَذْمَذُمُ ذَهُ الرَّجُلُ: حَمِوتِ جِهِنا _

ر من والار راز كون من الد والار السم المن المن المن المن علام والارباتوني

أَمُسَلَّىٰ يَسْمَلِىٰ مَسَلَّيْهَا وَمُسَدًّىٰ الْفَرَسَ : المحور ب كوج نے كے لئے چور نا۔ أَمَـذَىٰ يُسَمُّذِي وأَمُدًى الرَّجُلُ : يُري لكانار المحمور تا-كهاجا تا ٢٠ "إمْذِ بعَنَان فَرَسِكَ"

جوملاعبت ما بوسه لينے كے وفت نكلے _

المستسندى: حوض مِن ياتى بهنے كى جگه..... ا والمسمَـذِی: مَرَى جوملاعیت یا پورر لینے کے

السمّادِيانات : يالى بهنه كى جكر ياوه بيداوار جوياني بہنے كى جگه ہو_

السمَاذِيَّة: آساني سے طلق سے يتي أتر في والىشراب _ نرم ياسفيدزره _

| السمَسَذُيَسِه والسمَذِيَّة : آ نَيْدِرج مِـذَاء اومَذِيَّات.

مَوَّ (كَ) مَوَّا وَمُرُوُدًا ومَمَوَّا : كُرْرِتا ـ جانا مَرَّه ومَرَّبهِ ومَرَّعَلَيْهِ : كُرْرِنار

مَسرُّ (ك) مَسرًّا. الْبَسِعِيْسُ : اونث كرى

اَمُنَّ يُسَمَنُّ مَنَّا وَمِنَّةً. بِفُلاَنِ :صفراكا عُلِه ا ہوتا ۔مغت مَمُرود .

اَمَرُ فُلاتًا بِكُذَا : كُرُ الرَاسِ الْحَبُلَ: رَى بَمْنَا اورای سے ہے "مَا زَالَ فُلانٌ يُمِرُ عَلَيْهِ" فلاں اس کے ساتھ لپٹتارہا تا کہ اسے پیک و ـــــــ "وفُلاَنَ ذُو نَقُصْ وَ إِمْرَارِ "لِعِيْ قَالَ ل صاحب حل وعقد ہے اُمّے وَ الشَّهِيِّ : كرُّ وا ہوناالمشَّىٰ: كُرُواكرنا _ أمَرُّهُ عَلَى الْجَسُرِ: الى ئے اسے بل برے گر ارا نے۔

المعلق ويوزو كالمحديد مَذَّج تَمُذِيِّجَا الشَّيُّ: وَسَمْ كُرنار ے رانول یا خصیوں یا سرینوں میں سوزش اسسالو کا: خالص دوئی نہ کرنا۔ يونارمغت أمُذَح.

كَنَمُذُ مَ إِلْشَى: جِوسَار الامُذَح: بدبودار_

المَدَّح:مص حِنْكُل المَارِكِ يَعُول كَاتَهُد _ تَمَدُّحَ الرَّبِحُلُ: چُوستا_

الممذّ خ: جنكل أنارك يعول كاشرر

مَــلِوَتُ (سَ) مَــلَوًا. البَيْسَطَةُ :اعْرَــكا محكدا ہونا ۔مغت غسلبرکسة محوام"مُسوکزکت البَيْطَةُ" اورصفت المُسمَودِرَة" كَهِمْ مِن س مُــنِّوَت نَــَــُــُــه او مِعْدَتُهُ: بَى مِثَلَا نايا معده حَجَرْناالسرَّجُلُ: يا لَى كَنْزَانهُ كَا طرف

بہت آنا جانا۔ مَذُوَّ النُّبِيُّ: يِرِاكنده كرنا_ بمميرنا_ أَمُفَرَتِ الْكُجَاجَةُ الْمِيْطَيةِ: كُنْدَاكُرِنار تَسعَلُّوَ : يراكنده بونا_بتحرنا_تَسمَدُّوَتِ

الْبَيْضَةُ : الله عاكم كندا بونا السيمعُدَةُ: كَرُنَاالنَفُسُ: كَلِمَثَلَانًا حَمَدُّوَ اللَّبُنُ: دوده کامشکنرو میں محبث جانا۔ کہا جاتا ہے 'يَتَفَوَّقُ الْقَوُمُ شَـٰذَرُ مَذَرٌ" تَوْمَ بِرَطَرِفُ كُو

السسمَنِو: كُندا - بَكُرُ اموا - إِمْ رَبُّهُ مَذِرَةً : المِدُل : جَمِو فَ جَم والله محندي عورت په

الامُسلَّدَ: يَا فَى كَنْ الدَّي طرف بهت آ نے جائے والا _

المِذَادِ مِنَ المَنِسَاءِ: يِعْلَ خُورِن _ مَذُرَق به: نجيتكنا_

مَذَعَ (فُ) مَـلُقُسا ومُـذُعَةُ يَسِيئًا إَثْمَ كَمَانًا مِعَدُ عَتِ الْمِياةُ: بِهَا رُكَ يُونَى يربها مَذَعَ لِفُلاَن : خَير كَا يَجْهِ حَسِّه بِيان كُرِيّا اور يجه جِمياً السَّمَ عَدَلُعُدا) الطَّرُعُ : تَقَن كَا آ وها

نَعَذُعَ الشُّوَابِ: آسِيَّةَ سِتديناً ـ

arrat.com Marfat com

ہوتا ہے اور پھیک ویا جاتا ہے۔ نازک (مَرّافِة) الْمَكّان الْوَيْعوا كاعوا ا ندارم لڑ کی۔

السمَادُوُدَ-ة : نا ذك اندام لزكى - ايك مم كا تحقيقاً : حكلت مروت كرنا رصاحب مروت کالا داندجو کیہوں میں ہوتاہے۔

المُوتى: سالن _ چننى _ ايك قسم كى دوا_ المُوَاد : ايك درخت هي حس كوعوام المُويُو كمت بي اونث جب ال كوكها تا ب تواس السَّف مُرأ السطَّعَامُ: خوشكوار تجمعنا خوشكوار ے ہونٹ سکڑ جاتے ہیں اور دانت نکل

ا آتے ہیں۔

المَسْرِيُسُ والبَصْرِيْسُةَ : كِلْتُدَارَادُهمِنَ الُهِ جِبَالِ: مضبوط بِي جوني ري _ أَحُو مُ مَدِيُو: مضبوط معامله رَجُولَ مَويُونَ أَوْ يَ يَختدارا وه والا كهاجا تا ہے"إنستَمَرٌ مَرِيُرٌ" بعنى ضعف کے بعد تو ی ہو گیا۔

"وِإِسْتَ مَّرُتَ مَرِيُومَةُ عَلَى كَذَا" جَبَدَولَ تحص سى چيز كاعادى موجائ -المنسويوة: عزت نفس _رتى كى لا كى - ج مَوَانِو .

الْآمَوُ : اسم تفصيل ركباجاتا ب"فَلاَنَ أَمَوُ عَـقُدًا مِنُ فُلاَنَ " لِعِنى فلال فلال ـــــزياده عهدكا يابند - برونث عُرَى الْآمَرُ : كوبر جمع ہونے کی آنتی (اور بیاسم جمع ہے) الْاَمَوَّان : فَقُراور برُحايا إلَيْس كَمَا مُعْدَبا الْسَمَوْأَةُ مُوناً : كالتم مرة عَمَوِي الطَّعَامُ : كا اس سے خی اور کی دیکھی۔

المَعَوُّ:مص _گزرگاه_ المُمَوَّ : مفع - بهت مضبوط يل موتى رسى -إِقِرْبَةً مَمُرُورَةً: كِمرى مولَى خَتُك _

السطَّعَامُ : خُوشُكُوار بهونا اور "هَسَسَانِي وَمَوَانِي المطّعَامَ" اتباع كى بنايركهاجا تاب اوراكر بغير مناني كركهنا موتوام وأبسى بساب افعال

وَامُوَارٍ. أَبُوْ مُرَّةٍ: كُنيت الجيس عَلَيْهِ اللّغَن كِمَا ﴿ مَوَأَ ﴿ فَ مَسَوَّءً ا. السِّرَجُل : كَانا - (***** مَرِئُ (س) مَرَءُ ١ : بول جال يا يستويس | عورت کی ما نند ہونا۔

المفريراء الكتم كاكالاوانه ويبرد من المكان ا

مَرَّأَةُ: كَلَّ كَلْقَيْبًا مَرِيْنًا كَبِنَارِ

أبونا كهاجا تا ب"فُلانٌ يَسْمَعُرُ أَبِسُ" قلال مارے عیب یا نقعان کے ذریعے توت ا عامة بحد

السَمَرُءُ مثلثة الميم : مرورج رِجَالَ (مِن غيسو لفظه اورمَرُوُونَ بَعِي سَاحَمِ المُوادِد نبت ك كي مُحمرُ بي مؤنث عَرْأة ومَرّة. ا أغسبهُ وَ : مرد - ہمز وصل کے ساتھ اور را کی ا حرکت آخر کی حرکت کے مطابق ہوتی ہے۔ التم كهو ك جَباءَ أَمْرُو وَأَيْتُ أَمُوا مَرُدُتُ بسأمُوَى: اور برحالت من منهدونته بمي حاتز _ __ _ مُوَ ثَثْ إِمُرَأَةً حَ نِسَساء ونِسُوة (من غير لفظها) اور جب تعفير بنائيس محيق بمخره وصل ساقط موجائ كاركها جاست كالمسوى ومُسويُشَةُ اوراَمُسوىُ: يرالِف لامْتَوْبِيْسِكا واخل من موتا اور إمسوك قدامل عويا تاور

السمُسرُوءَة : تخوت - كاللمرد؛ كلى -معسات من ہے کہ مسروء منان آواب تغیبانیک كيتے بيں جوانسان كواخلاق حسنه اور آ داپ جیله بر براهجفته کرین اور بھی م**زوکھ واؤ** ے بدل کراد غام کردیتے ہیں اور کتے ہیں

السَمَوَى: نرَحُره ـ ح مُسرُو واَعُوفَة: جاجب مروت كباجا تاب" طَعَامٌ مَوى " يَحْظُوار كمانا ـ وكلا مَسرى : بيمنى شكر في والحا كماس و "هَنِياً مَرِيْعًا" كما في ين واسل کے لئے وعاہے۔ یعنی رچما میجا کھاؤ۔ السفريئة. مَرِئُ : كامؤنث -أ**دُمَّ مَنِيمَةً**: الحمي مواوالي زين-مَوَتَ (صُ) مَوْتِ النَّيِّيِّ : رَجُعَهُ اللَّهِ مَا يَعْلَمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْعُلَمَادِ

عَـلَى الشَّيِّ التَّهِ يَهِيرِنا اوركها جاتا ہے"مَا اَمَـرُ فُلاَنُ " و "مَا أَحُلَى" لِعِنْ قَلَالِ نِے نہ کڑوی بات کی زمینھی۔"ومَسا پُسِسرٌ ومَسا . يُحُلَّى " يعنى ندضار ب ندنا فع _ مَـارَّ مِـوَارًا ومُمَارَّةً عَلَى الْآرُضِ : تَحييجاً-السرَّجُ لَى يَحِيارُ نَهُ كَ لِيَ لَهُمَّا مِهَامُهُ

اِمْتَوَّبِهِ وَعَلَيْهِ: كُرُرنا ـ

تَسمَارً القَوْمُ العَصْ كالعَصْ كَمَا تَحَكَّرُ رَمَّا -تَهَارٌ مَهَا بَيْنَهُمُ الكِيدِ وسرے كماتھ بعض ورسمنی رکھنا کہا جاتا ہے" نہسہ ہے يَتَمَارًان "وه دونول تتقى لارب بي -إِسْتَسِمَوٌ : گزرنا - جَانا - ايك حالت بربا تي رہنا۔ ہیشکی کرناب عَلیٰ کَ ذَا : با فَی ركهنا _ ثابت ركهناالسسةٌ جُسلُ: ورست معامله بهوناالمثَّمنَّ: كَرُوا مِا يَا بِالنَّسِيُّ: ' حملہ کرنے میں قوی ہونا۔

اللقرَّ :مص رستى - يعاور ي السفُوُّ : كرُ وا_أيك فتم كى دواجوايك ورحت ے نکل کر جم جاتی ہے جس کا مزاکر وا ہوتا ہے اور یوائیم ہوئی ہے۔ مُسرُ الصَحَادَیٰ:

ومُروُرٌ ومَرَّات.

البعِسرَّة :مص _وه حالت كهجس بركو في چيز ہمیشہ رہے۔ رستی کی لڑی۔جسم کی توانائی۔ ز بانت - ج مِوَد جِجَ أَمُوَاد : صفرا ياسودا - ج مِسرَادِ. السَمِسَّةَ: بَنْنا -كِهاجا تا بِ "حَبُّلُ | مَواً ومَوى (س) وَمَرُوُّ (ك) مَواءَةً. شَدِيْدُ الْمِرَّةِ" مضبوط بن مولَى رسّى - ذو مرة: لقب حضرت جبرئيل عليه السلام كا-السهمرة المُون كامؤنث ركزوي رج مَوَائِو: بهت بخيل - أيك تشم كى سبرى - ج مو اس كها جائے گا-جاتا ہے" لَقِيَ مِنْهُ الْمُرْتَيْنِ" شركواور برے | وافراً) الطَّعَامُ فَلِانّا: نافع ومفيد مونا-

المَرَادَة: يَارِج مِرَاثِو و مَوَازَات: كُلُّ _ `

<u>ررخ</u>

جانے کے بعد کرادیا۔

جريد على مبرى شهواور كما جاتا ب أدهل المستساوج : فاربهت بحر كنه والاشعلدب ومر

ومُسرُون وأصَارِيت وَجُلَ مَوْت : مردجس السمواج : باتول مين زيادتي كرت والااور

السمسوينج :سفيدچموني بدي جوسينتون ك ورميان مولى إرج أمُوجَة أمُو مَويَج: كربروب برتب معامله مسقة مونيج : بلنا الهوني الكورى بيل _ ا مواتير - غسط ن منويه باشاخول يسمى ا ہوئی شاخ۔

السيسفواج أوه يخص جس سيح أمور معجلم نه مِول - كِهاجا تا ہے" نَساقَةٌ مِسمُواجٌ "وه اوْمَتَى جس کوجنین کرا دینے کی عاوت ہوگئی ہو۔ مَرِح (٣) مَسَرَحُنا ومَرَحَانًا الزُّرُعُ : فَيَتَى مِن خوشه لكانا السّعاب : يا ول كاير سايا معسوحَتْ عَيْنُهُ: ٱلْحَدِكَا خُراب مونا اور پانی ابالدُهن جم پرتیل ملنا۔ بِهِنَاالْعَيْنُ بِمَائِهَا وَقُذَاهَا : ٱ كُيمَايَانَى مَوْخَ (س) مَوْخًا. الْعُوْفُجُ طولِ ثاخُ بهانا ـ مَرِحَ الرَّجُلُ : بهت زياده خوش مونا ـ ا إِرْ انَا - نَا زَسِي عِلْنَا ـ مَعْتُ مَسَوحٌ. حَ إَمَوْ نَحْهُ: ثَيْلُ لِمَنَا ـ مَوَّخُ وَاَعْمَ خُ الْعَجِينُ ؛ مَوْطَى ومَوَاحَى.

مُ ومِرِيْح جَ مِرِيَحُون كماجا تا ہے"لا تَشُوَحُ بعِرُضِكَ" اين آيروك دريانهور السنجسديسكة الالى بعردينا ماكه درز بندمو ا جائے۔البُــــوُ: كَيْهون صاف كرنا..... المُهُونَ : يَحْمِر م كوسدها نا الرَّ جُلِّ: يوى

ویناالشین الانا السفهد : پورانه | جاتا ہے جب که تیرنشانه پر سکے اور ای کے المعرّخ : وم پو تجھ۔

المَوْطَى: بيرْ كَالْزَائِي (ماده رح ي سنه) السبسوخة. مَسرح: كااسم نوع رختك اتكوركا

[السَعَوُوج: شراب - چست و جاً لاک کموڑ ا ۔ فَوْسُ مُرُوحٌ : التصطريقة عن تيريجينك والي

العِعْرَح والعِعْرَاح : چست ـ خِشَ وخرم _ العيفرَح والمِمْوَاح : بهت آ تووَل والى آ تکھ بہت جلداً گانے والی زمین _ السَّمْ مَرَّح : مَقِع - تَكُومُ مُسْمَرًّح : تَىٰ يِرِجِيلِ

التسعُوَ احَة : بهت خوش وخرم كمهاجا تا ب "هُوَ تِسلُمَابَة تِمْوَاحَة" وه بهت كملا ژي اور بهت خوش وخرم ہے۔

مُوْحَبُ فَلانَّا وَبِهِ مَرْحَبًا كُمِنَا _حُوشُ آ مَهِ يِدِ كَبِمَاالسَّلْمَةُ فُلاتُها: وسعت وتنجائش مين ار كھنا أ: وسعت كى طرف بلا نا بـ

مَوَخَ (فَ) مَوْخَا: ثِدَاقَ كُرِنا.....جَسُدَهُ

ا ورايته يتول والابونا مفت مُرخُ.

خيركوياني ملاكرة هيلاكرنا_

التمويخ بالله عن الهيئة بيكوتيل ملنار السمَوخ :مص را يك قتم كاور خت جوجلدي

المروع: الشرك فيزر المَارِخ: فا - مَاءٌ مَارِخٌ: بهتا موا يا في - رَجُلَ مَادِخُ : يَا لَي بِهِائِے والامرو_

المُمِرَحُ والمِمِرِيعُ بهت تبل لكانے والا ب وقوفمِسنَ الشَّسنَجَسرِ: نرم ويتلار البوسويغ :سبعه سياره سے ايك ستاره كانام جس کو ہندی میں منگل اور فاری میں جلاد

فلک کہتے ہیں۔

السعرات المص عر والمعرورية على المعروب على والاورج مؤوج. خَوْتُ : زیمن مبزی سے خالی ۔ ن آخسوَات ﴿ وَجُومِی کا انگارہ۔ . كَ ابرؤول بربال شهول مسسسرت المجموع بوسلته والا . السبخسسة : ووجف جس كجم يريال نه السفونجان : يجوسف موتى _ واحد عنونجانة: مول عُلِيمٌ مُسون العُدادِ : الركاجس كي مولكار مسيس منهجيكي بهول-

أَدُّمَنَّ مَهُوُوْتَة : زيمن سِرَى سِے خال۔ السفسرُ وتُقة. المَسرُت: كالسم_زين كالوكما

مَوَتُ (كُلُّ) مَـرُقَا المَشِيِّ : زم كرنا..... العبيى احبَعَه : عِيكا الكلي چانا تَذَى اُجِّهِ: ﴿ وَمِسْاالرِّجُولُ الرِّجُلُ: مارنا السكوَّاءَ فِي الْمَاءِ : وواكِمَكُونا رَمُوَتُ الْتَعُو بيسله في المماء : معكونا اورريز وريزه مون

مُوتُ (٧) مُوقًا عَلَى الْخِصَامِ : ما يرو بردباربونا ـ مغت عَسوِت ومِسمُون. ج

مَوْتُ النُّويْدُ : ثريدكورين وريز وكرنا مَرِجَ (٣) مَوَجُا الْآمُرُ والْعَهْدُ والاَمَانَةُ والمدِّين: قراب مونا _ فاسد مونا النَحَالَهُ فِي الْاَصْبَعِ: الْحُوشِي كَالنَّكُلُ مِن وْ مَيلًا بُونار مَوَجَ (كَ كَمَوجُ الدَّابَّةَ : فِو بِالدُّوجِ اكاه مَرْحَ اللَّهِ لَذَ : كمال يرتبل لمنا المزادَة ما آك بكر ليما ہے . من ج نے کے لئے چوڑ نا۔ مسر جسب السدَّابُّهُ : جِويامِ كاحِراكاه مِن جِرنا _ كماجاتا -"مَرَجَ لِسَاتَه فِي أَعُوَّاضِ النَّامِ" ال نے نوگوں کی مذمت اور غیبت میں زبان | جنگ میں شامل ہوتا۔ عِلْ أَنْ مَسْرَجَ الْكِذُبُ : جِمُوت مِن طوت المُسرَعَ : إِرَّائِ مِن بِرَا يَجْعَتْ كُرِنا - أَمُسرَعَ موناالسُّلطَانُ رَعِيُّنسة : نساوكرني الْكُلَا الْفُوسَ: نشاط مِن وُالناب ويتا - مَسوَجَ الْأَمُسَ : ضائع كرنا - مضبوط نه المبصرَاح : نشاط وشاد ماني - اتر ابهث - خرام كرناالشَّى بالشَّى: ملانا_

أَمُسرَجَ اللَّالِيَةَ : يَو بِالدِّوا زادى سے ج نے اللَّه عَمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ الله اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

كرنا _ أَهُ وَجَتِ النَّاقَةُ جَنِينَ كُوخُون بِسَة بِو إِ مَا نَذَ ہِے "مَرَحِيًّا" الله مع الله وَيُنِح الله وَيُنِح الله وَيُعِونا سِنگ رح الله ويُعِونا سِنگ رح الله ويُعِنا سِنگ رح الله ويُعِنا سِنگ رح الله ويُعِنا سِنگ رح الله ويُعُنا سِنگ رح الله ويُعُنا سِنگ رح الله ويُعِنا سِنگ رح الله ويُعُنا سُنگ رح الله ويُعُنا سِنگ رح الله ويُعُنا سُنگ رح الله ويُعُنا سِنگ رح الله ويُعُنا سُنگ رح الله ويُعُنا سِنگ رح الله ويُعُنا سِنگ رح الله ويُعُنا سِنگ رح الله ويُعُنا سِنگ

. مردس

فُورٌ أَمُوحُ: سيدسرعُ واعْ والانكل-المَورُ خَاء: جِست تيز جِلنے والي اونتني _ مسَوَّدُ (ن) مُرُوُدًا وَمَرُدُ (ك) مَوَادَةُ السسمَسرُدَاء : بِيَوْل كاور فيت رَجْع ومُسرُودُ وَسَدة : سركشي كرنا ـ نافر ماني كرنا - الميكتان ـ بنجرز مين - ج مَوَادٍ. ہمسروں ہے سبقت لے جانا ۔ مَسوَدَ عَلَى النِيفَساقِ ونَسجِومُ : ثفاق وغيره يريداومت

كرنا _ كا ثنا فُلانْها: ﴿ تَكَ عَزِت كُرنا مَوْدَقُونِ شَنَ مَرَمَ كَانِ والامروبِ شَدْیَ اُمِیہ: باتھوں سے ملنا السمَلائ کے لئے ملنا۔ السَّفِينَةَ : تَسَنَى كوچيوست جلاناالشَّى فِي السمَاءِ: ياني مِس ملناالغُصُ نَ بَهِن كَي ميمال خيشرانا به

مَرِدَ (س) مَرَدًا ومُرُودَةً. الغُلامُ: لاك الكانا- باتحد ارنا النّسي بمُحرّاكرنا ك دريك به داره كرمناالرَّجُلُ: السالطّبيع فَدْى أُمِّه : يج كا دوره من وورھ میں بھیٹی ہوئی تھجور کھانے کی مراومت

> مَرَّدَ تَسَمُرِيُدًا وتَمُرَادًا الْغُصُنَ جَهِي سَ ية حجما ژوينا.....البنساءً: عمارت كوجموارو يكناكرنا _كبى كرنا لِللَّحَمَام تَمُوَادًا : كا یک میں چھوٹے تچھوٹے خانے بنانا۔ تسمسرة مدت تك يدارهي كرمايه نا فرمانی کرنا عَسَلَى النَّسَاسِ: سَرَكْتِي كُرناالسرَّ جُلُ: ہمسروں سے بڑھ جانا۔ تکبر کرنا۔سرکشوں کے یاس آنا۔

المَرَاد والمَرَّاد:كُردن _ح مَرَادِيُد. المَوُد: يبلوكا تازه كيل_

المُرُدِيُّ : كُنتَى جِلا فِي كا چيو-ج مَرَادِيُّ. المَادِد: فا ـ سركش ـ يلند - كياجا تا ب "بناءً مَارِدٌ" بلندهما وت (اوربيهجازي) بِحَمَرَدَةً

ومَارِدُوُنَ ومُرَّاد. ألْبِعِرَيُد : سخت سركش - برواشرير - ج مُودَاء

المَويُد: دوده من بمكوني موني مجور-

مول مؤنث عَرُدًاءُ نَ مودُ كياماتا عها سن أُرْكرابك مانب بوجانا ـ "مُردُ عَلَى جُرُدِ" كُم بال والمُحورُون عَرِسَتْ (س) عَرَسًا البَحْرَةُ :رسّى كاجرى پر بےداؤھی مونچھ کے جوان۔ اور ادھراُ دھرک لکڑی کے درمیان پیش جانا

السنسراد : كبورول كاكابك مس جموت چھونے خانے۔ ج تعادیک

المِوِيُد: سخت سركش _

مَوَدَ (نَ) مَـرُدُا الشَّى: زم كرنا أورصاف السَمَـرُدَقُوش : دونا مروا-زعفران - رَجُلَّ

الدَّابَّة : جِويا بِهُورُ ورست ما تكناالسَّبِيُّ مَوَذَ (ن) مَوُذًا. الْحُبُوزَ : رونَى كورْم كرنے

مَوزَةُ (ن) مَوزُدا: كاثما-آ سِته آ سِته چِتلی ليها جس ميں تكليف نه ہواور جب تكليف ہو توائے قرص کہتے ہیںالسونجل عیب

موئے پیتان پر ہاتھ مارنا۔ مُسارَزَة مُسمَسارَزَة بمثل كرنا-مهارت يدا

اِمْتَوَزَ. عِرْضَهُ :عِبِ لِكَانًا فَسَرِيُكُهُ: شريك ك مال كواين مال سے جداكرنا المكرس:مص -لكا تارجال-....مِنْ مَالِهِ مَرُزَةً: ﴿ مَلِياً لِمِنْ مَالِهِ مَرُزَةً : ﴿ مَلِياً لِمِنْ مَالِهِ مَرُزَةً : ﴿ مَلِياً ا المُرُزّةِ والمِرُزّة: حتد لِكُرُا-المَوُزَّتَان ؛ لوسے او برا مجراحتہ۔ المُرُدَّة : ايك شكاري يرنده جس كوعُقَيب بمي کہتے ہیں۔

عِرُضْ مَرِيُزُ : آ بروجس كَا بِعُرْ لَيَا مِولَى

المُعَوَّزُكِهَانَ عِسنُدُ الْفَوَسِ : رَبِيلُ رَمِوارٍ -چودحرى يح مَـرَازِبَة. والـمَرُزَبَةُ عِنْدَهُمُ : مرداری_

الْمَوْزَيُبِخُوْشَ: دونًا مروا۔ مَوَسَ (ن) مَوْسًا الدُّوَاءُ: يَا فِي مِنْ بِعَكُونًا

"لَيْسَلَةٌ مَسرُّامَةٌ" يَحْت اورتمكاوسية والحا اورملنا الصبي إصبعة : ينط كااتكل كومنه الأمْرَدُ : _ إدارُص كاجوان _ فَرَمَّ أَمُرَدُ : إِن قُول كَي حَسَا يَدَهُ إِسال مِنْدِيْل :

_كماجا تا ب "مَوَمَتْ جِبَالَة " يَعِي اس ك امودگری ہو گئے۔ حسومی البونجل: کاموں

من بهت مشغولیت والا مونار مَارَسَ مِرَاسًا وِمُمَارَسَةُ ٱلْآمُرَ بَمَثَلَ كُرنا. محنت کرنا۔ بیجلی گرنا۔ مہارت پیدا کرنا۔ | خود کونسی کام میں لگا تا۔

أَمُوسَ. حَبُلُ البُكُوةِ : جِنْ يرسى كودوباره

تَسَمَرُّسَ وَإِمْنَوَسَ بِالشَّيُّ : رَكُرُنا ـ تَعَرُّسَ إسالسطينب : فوشبوس لت يت بونا بِالرَّجُلِ: برالى كور بي يونيه: دين يَهِ مَيانابسالقسسي: مارنا بسالغَوَاتِب والخَصُومَاتِ: حَادَثُهُاهُ. جفكرون كاعادي مونا باغتسرين البغطكهاء والاَلْسُنُ فِي الْنُحَصُومَةِ :جُعومت عِمَالِيْنَ إبات يراز برمنام

تَسَمَّارُسَ الْقَوْمُ فِي الْحَرُّبِ: إِنَّمَ جَلَّهُ

السَمَوِس : كامون على زياده مشتوليت د كحير والا بنگ آزموده رسی جو جری سے علىده بوجائه-كهاجا تامية منسع على مَسرِس وَاحِدِ" وه سب ایک بی اطلاق کے ا بي - ج اَعُواس.

السَمَوَمَسَةُ: رَتَّى رِنَّ مَوَسٌ وَ يَجْلَعُنُواهِي * أَمُواس المَوْتُكِ : سواري كي رسيال-البعرَاس والمَرَاسَة :طاقت شخَّق -كماجاتا ے" هُوَ مَهُلُ الْجِسَرَاسِ" وورْم عزامَا ہے۔اوراس کے مقابلہ میں صف المِوَاس كهاجا تا ---المسرَّاس: مضبوط-طاقت ود-كياجاً تاسي

المُرْعَة والعِرَاع: ﴿ لِي إِلَ

السَمُوعَة والمُوعَة : ايك يرنده تيرك ما نز - جَمْرُعَ ومِرُعَانٌ.

مَكُسانٌ مَويُعٌ : سِزه زارجَكه _ أَصُواعٌ وَامُوعٌ : كِمَاجًا تَا ہے"فُلانٌ مَرِيْعُ الْجَنَابِ" عالم المستخي و فياض ہے۔ 11 a

آمُوَضَ : مريض مونا اللَّهُ فَلاِنَّا : مريض مساوَطَهُ مُمَاوَطَةً : ايك دومرن يال بنانا أن مريض يانا - كهاجا تا ب "أنَّيْتُ | نوچنا _ زَيُدًا فَأَمُوطَتُهُ * مِن زيد كے ياس آيالومن المَمَوطَ وإمْوطَ وإنْمَوطَ الشَّعُو : بالرُّزار

ئ ال كومريض بإيا أَجُفُ انْدُ: بِكُول كو مَ تَمَوْطُ السَّهُمُ: تيركا يست فالى بونا . پست کرنااللوَّجُلُ: هاجت برآ زی کے ایفتوط النفی ایک لیا afat.com

مَرُغَاءُ حَ مُرْغ ا السمة وَعَة : الكِ آ نت كانام بس كواعور بمى الموجات والمار

مَرَقَ(ن) مُرُوقًا السَّهُمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ: حَيرِكا [السَّمَرَّيُق المُرِّيُق :عصر لَوَبٌ مُعَمَرِّق: شكاركوچميدك ياربوجانامِنَ السَدِيْنِ: عصفر عدرنكا بواكيرُا۔ كرابى يا بدعت كى وجد سے وين سے نكل المَعْرَق: نظف كى جكد ـ روش وان ـ

مَرَق (ن ص) مَرُقًا الْقِدْرُ : شور بازياده كرنا محوياب (كان والا)

مَوِقَتُ (س) مَرَقًا البَيْضَةُ : الله عكاكندا | فارق لكانا-مَرَّغَهُ تَهُويُغًا وتَمُرَاعًا فِي التَّوَابِ بَمْ ﴾ جوكرياني بننا النَّبَحُلَةُ: ورضت خراس كَالْفَادِكَةُ: سامان يرنثان فارق-ا أَمْرَقَ الْقِدُرَ : شور بازياده كرنا البحلدُ: الجسمُ : جم كالمعلقط نا على أصحاب اون الميرن كے قابل موناالعَخْلَةُ: امير مونا۔ زيادتى كى وجه سے مجلول كا حرنا۔ اسم السمر من استك مرمردوا معتقد مقوق (----

ک وجہ ہے بال جھڑ جاناالشہ وُبُ: | والا -

السيف مِسن غِسمُسدِهِ : تكواركوميان سے سونتنايه

ادن يا كمال _ خوشه ك خار ح أمسرًاق المموَلاَّة) عَلَى الشَّيُّ عادى مونا -كهاجاتا ٢-"أصَابَة ذلكَ فِي مَرُقِكُ" لین بی معیبت اس کو تمہاری وجہ سے با تہارے جرم کی وجہ سے لاحق ہوئی۔ البيرَق:بديوداراون يا كمال-

السنسرَاقَة : الكيرُي مولَى اون -تعورُي ك اکمیزی ہوئی کھایں۔ ہے

الاُمُرُوْعَة: سِنره زارز مين _ نَ أَمَادِيُعِ. المِنمُوَاعِ: سِرُه زار-مَسِمَارِيْعُ الْأَرُضِ عَمره زمينين (اس كاواحد مي يس-

> السبرُعَزُّ والسِرُعِزُّىٰ والسَرُعِزُّى والسِرُعِزَاء والمَرُعِزَاء : بمرى كَ بالول

کے نیچے کارواں۔ نرم اُون۔

مَرَعَ (ف) مَرُغًا الْحَيْوَانُ الْعُشْبَ: عاره يرنافي العُشُب : يرت ك لئ السيال على السيادان الميزنا أمرُمَوَ : ضبناك بونا المُعاة : من يمن ي تَصْهِر تَاالبَعِينُ : أونك كا جِعا ك وُالنار اللَّهُ مُع : نيزه مارناالطَّانِيرُ : بِرَنده كابيك ا ياني بهانا ـ مَرِغَ (س) مَـرُغًا. عِرْضُهُ: عُرْت يروهبه

يس لونانا عمر عَ الْعِرُضَ: آبروكوداغ وار إن إونى كى وجد علول كاكر جانا - التسمَوُمَ وَالرَّمَ لُ ريت كاموح مارنا ---كرنارَاسَهُ: خوب حيل لگانا _

مَادَعَه : فريب دينا.....هُ فِي التَّوَابِ بمثَّى

كرناالعَبِينَ: كند هم وسرة آئركو مرَّق: كاناالقِلْوز بأزياد وكرنا-يانى بوحاكرزم كرناعِد صَدِيدة أكروكو المُستَعَق الشَّعَو : بال الميزاجانا - مرض وفيرَه السُّوامِ و: باطل - نازك بدن - تعلقها الحقير

> تَـمَرُعَ فِي التّرَابِ بمن من الوثافِي الكّراب كاعفر سدن الاجانا-الْآمُو : رِّ ووكرناعَلَى فُلاَن : ويرلكانا - إنْ صَوَق وإمَّوَق السَّهُمُ : جِميدكريا ديونا -الحَيْوَأَن : جِانُورِ كَاحِمَا كُ ثَكَالِنَا _ تَسَمَرُ غَتِ الشَّعُونُ: بَال كُرنا _ السَّائِسَةُ : حِويابِيكا وريك كسى حكم من جرنا إمْتَوَق الشَّى : جلدى سي كزرجانا-....السرُّ جُلُ: برائی سے دورر بنا۔ بدن کو چىكىلا اورنرم كرنا _ دروكى وجه على تلملانا فِي النَّعِينَمِ: نعمت مِن لوث يوث بونا - السمَرْق: مص - دمنكي بوتي اون - بديودار المَوْغ: مص العاب - باغ - تيل كاخوب

> > المَادِغ قارب وتوف

السَمَرِعَ مِنَ الشَعِ : بهت يَكِل جِدْب كرنے

السَمَراعُ والمَراعَة والمُتَمَرَّعُ : جانورك المَرَق والمَرَقَة : شوريا-لو شنے کی حکمہ۔

المَرُغَة: مرغ كااسم مرة ـ باغ-الامُسرَع: افعال رويله عن آلوده - مو الله على الكوم عند افعال رويله عن آلوده - مو الله عند الكوم الكوم الكوم ا

مَادِقُونَ وَمُوَّاقَ. الْمَادِق: جِمِيدَكر كَ يار الْعَارِقَةِ الْعَارِقُ: كَامُؤَنْثُ رَحُوارِجُ _ لَحُمْ مُمَرِّق : يهت چكنا كوشت ـ العُمَرِّق:

مردن

مُسرَكَ وَمُوكَ : سامان تجارت بُرِنشان

أَمْسِ عَ سونے میں رال بہنا۔ بہت بکواس الموق ہے۔

العَرْعَوَةَ:مَصْ - بهت يارش -السَسرَمَوِيُس: چَمَّارِيخَت رمَعِيْمِنتُ - بِكُنَّ محرون_

﴿ الْمَرُمِينِسِ: كَيْتُكُواْرِ مَزَنَ (ن) مُرُونَةً ومُرُونًا ومَرَاقَةً بَهُورُكًا حَى كَمَا تَعِرْم بونا يَسَلُهُ عَلَى الْعَمَلِ و وَجَهُهُ عَلَى الْآمُوِ : يَحْتَ بُونًا (..... مُؤُونًا مَوَنَ (ن) مَرُنّا الْجِلْدُ: كَمَالَ كُورُم كُرنا-....مِنُ عَدُوِّهِ : وَتُمْن ــــ بِمَا مُمَن ــــ

الْآدُضَ: زشن پر پنگ وینا۔ مَوَّنَ الشَّى : رَمُ كرنا فُلاثمًا عَلَى الْآمُوِ : عادى يتانا بسب الأرْطَى: زيملتاج عكس

فَمَرِّنَ بَحَكُف وَالْمُ وَرُيِكِ مِنْ الْمُرِيَّلُ اللهعَلَى المُثَنَّ : حادَى يوناً ـ

الأنف: تاك كے دولوں جانب المَوَن كال جس يرباغبان سوتا ہے۔

المستسون: ملائم وسخت - عاوت ركباجا تا ب "هُمْ عَلَى مَوِن وَاحِدٍ" جب كرمب اطلال میں ایک جیسے ہوں۔ حال۔ کہا جاتا ہے "مُا زَالَ فَلِكُ مَسْونِسي" بميشه ميري بيالت ربى سالمكون: شورو جنگ _

السفسوان : موس و فيك دارتيز __ ايك ور خت ہے جس کے نیزے بنائے جاتے يل-واحدمُوَّاللَّهُ.

المَادِن: قارناك كاكناره بإناك كانرم صد تَمَسَوَادِن. رُمُستَ مَسادِنٌ : يُحُوسَ لِيك وار

السَعَيْرُون. عِندُ النَّصَارَى : عيما تيول ك اعتقاد من ايك مقدس تيل جوبعض رسوم ميس عيما يول كونگاياجا تا ہے۔

أَمُوَانُ اللِّوَاعِ: بِاتْعِكَا يِهُما_

مَرِهَت (ال) مَرَهَا عَيْنَة : مرمه چووڑنے سي آكھ كاخراب ہونا _صغت مَـرة واَمُوهُ. دَجُلٌ مَوهُ الفُوَّادِ: مرد يَارول رسَسحَابٌ |

السَمَوْهَاء. الْأَمُوَه : كَامُؤَمَّتْ سِشَاةً مَوْهَاء : سفید بمری جس میں کوئی اور داغ نہ ہو۔ ج مُولَةً أَزْضٌ مَرُهَاءُ : كم ورخت والى زين .. المُوْهَة :سغيدي جس مِن كوئي دوسرارنگ ملا ہوا شہ عد۔ گڑھا جس میں بارش کا یاتی جمع

مَوْهَمَ مَوُهَمَةً. الجُورَة : زخم يرمرجم لكانا_ المسمسر مسم زخم يرلكان والى دوارج

المسمرو الكبخت مما يقربس كوموان بمي

تَمَارَنَتِ النَّافَةُ: ووور وسيخ من وكانا - النفخر مَرُوك " ليني زمانه في الله بال السيتون :مص - الكيم كاكيرُ استَوْم كمال إنا والكي سالمعوَّو: الكي توشيق واريوده ر لاك يوسين وعليه - جانب من أغوان : المقروة : كمعظم كي بهارى كانام -حَرِى يَسَمُونُ صَرُيًّا النَّاقَةَ: دودها تارية ك ليهمن برباته بميرناالسسدم ونَحْوَةَ: قُولَ لِكَالِمًا حَقَّةُ: فِنْ كَا الْكَارِكُمْ يَاالسريمة السنحاب: بواكاباول __ بارش برساناالشيئ: تكالتاالفَرَسَ: کوڑے وغیرہ سے مارکررفار طاہرکرانا۔ کہا جا تا ہے 'نعریک شریک دائتۂ بسکاتیہ'' ووکزرا اس حال میں کہائے جانورکوائی پنڈلی سے د با د با کراس کی رفتار کود کھلار ہاتھا۔

···· فُسلانًا مِأَةٌ مَتُوط: كوژے مارنا۔ مَرَىٰ الفَوَسُ عَمُورُ بِ كَا تَنْنَ مِا وَلِ يُرَكُمُ إِنِهِ مِنْ حرچو تنه كوزين يربيكنا به

اَمُوَتِ النَّاقَةُ: أُومَنَّى كا بهت دود هوا لي بويّا _ مَادَى مِوَاءً ومُمَادَاةً: جُمَّرُ اكرنار

تَمَازَيَا بَا بَمَ جَعَرُ اكرنا _

إمْسَى المُشَسى المُشْسى المُشْسى المُشَسى المُسَادى وإمتشمرى الملكن ونكوة دددهدومنار

الكالخار

تَعَرَّىٰ تَعَرِّيًا. بِكَذَا: آراستهونار الْمِرْيَة وَالْمُرْيَةَ ﴿ جَمَّارُ ا - كِهَا مِا تَا ہِ "مَافِيُهِ أمسوة بسنيد بادل جس ميسياى بالكلن المويّة ووده جواُومْني كهن يرباته بهيركر إباقي ربا-ووباجات - كهاجا تاب "أخَسدُتْ مِسرُيّة المَوْزُ : كثرت إوركهاجا تاب "فَعَلْتُهُ عَلَى السُّاقَةِ" أوننى كفن يرباته يعير كرووبابوا موزد "يعن من في ال كومبلت سه كيا-ا دوده میں نے لیا۔

ووده سي بمرجال بدح مَوَايًا. الْمَوَايَا: مَوَّاءح مُوْ. جُعْمِوُ آةَ: بَمَعَىٰ آ مَيْدَاور بِجَائِكَ هَنِينًا مَوِيْنًا ﴿ مَوْجَ (نَ) مَسَزُجًا ومِوَاجًا الشَّوابَ اللَّمَويَّة: يهت دود هوالي أونتني _

السَّمَادِى: سَفِيرِ بِكِمَا بَهِمُ ا_مؤنث مَادِيَّة: |مَاذَجَة مُمَاذَجَة: كالطب كرنا_ فخركرنا_ چھوٹی دھاری دار کملی _قطایر ندہ کا شکاری _

الْمَارِيَة والمُمُرِيَة : مفيد يَكُ بَحِرْ _ والى فَلاتًا: يجهد ينار

مُرْيَم حَ مَرْيَعَاتُ خَاتُون كَانَام (سرياتي لفظ) اس كامعنى بلندى يانے دالى ہے۔ المورى المراب اورياني كانام جس كومقدس كام كے وقت بيا جاتا۔ (سرياني لفظ) ترجمه: ملا موا_

أَمُوَّ مُنْفِ :سيدحامعا لمدر

عَزُّ (٧) مَوَازَةُ الرَّجُلُ : فَصَيلت والا بوناالمشدى: بهت بونارمغت مُسيزيُسدٌ (.....مَـزَازَاة ومُزُوزَة) الطَعْمُ : كَلَّ مَمْمَا

ا مَزُّ (ك) مَزُّا. الشَّيِّ : يُوسار مَازُ مُمَازُةً. بَيُنَهُمَا: وورووركرنا_ مُزْزُهُ : فضيلت والاسمحمنا بكُذَا: فضيلت

لَمُعَازُّتِ النِيَّةَ بِهِ: وُورِيُونَا_

تَعَزَّذَ الشُّوابَ: چوستارهمْ ثِمَا كَمَا تَا يَا يَيْنَار المسمَوَّ : دشوار _ سخت - كهاجا تا ٢٠ "هندُا أمُرٌ مَوْ" بيخت كام ہے۔

السموز : مرتبه وفضل - كثرت اوركهاجا تاب "شَى مِزْ" فاصل چيز ـ

المُعَوَّ : كَلَّتُ مَثْمًا _مَوَّ مُثَنَّمُوَّة.

السُمُسزُّو السمُسزَّاءُ والمَسزَّة : خُوشگوارشراب الْعَزَّة : ايك مرتبه چوسنا كهاجا تا ہے" عَابَقِيَ مِسرُيَةٌ" لَعِي الله مِن كُوبَي جَمَّلُ انهيل - شك إلين إلاناء إلاّ مَرُّةٌ" برتن مِن صرف تعورُ اسا

المُعَزِيْزِ: فاصل يتحورُ اله بهت _ وُشوار _ السمَسرِي: بهت دود ه والى اونتنى _رگ جو الامَسسزُ: فاصل رافضل _ وشوار _مؤنث

كَ هَنِيًّا مَرِيًّا بَهِي كِهَا جَاتًا ___ إِسَالُمَاءِ: يَا فَى ظَانَ اللَّهُ عَلَى فُلانَ عَلَى فُلانِ: اکسانا۔برایخخة کرنا۔

[مَسنُ جَ السُنبُ لُ : مبرى كے بعدز ددہونا۔

كَتْحَ بِن -واحد المَرْوَةَ كَهَا جَا تَا بَ " قَرَعَ الله الله والمحد المَرْوَة كَهَا جَا الله والمحد المعروة في الله الله والمحد المعروة في الله الله والمحدود مركا لمنا - الله والمحدود المعرود والمحدود والمعرود والمحدود والمحدو

إمُتزَج به: لمنا_

البيارة والمَزْج: شهد بإنى بوشراب بل مَزَعَ (ف) مَزْعًا الطَّبَى وتَحُوَّهُ : برن كا الحَيْرَ الله

السعِسزَاج :مص - المان كي چيز (عص يا تي . شراب میں) مزاج ـ ج اَمُواَجة.

رَجُ لِنَّ مَ زَّاجٌ : جمونا كُرُ بِرُكر فِي والا - ايك عادت پر باتی ندر ہے والا۔

" المَزِيْج أَ لما يا مواركرُ وابا وام.

مَزَحَ (ف) مَسزُحُسا: ثداق كرنارول كلى الله يهدي يهد يرا-

مَزَّحَ النُّسُنُهُ لَ او العِنَبُ : رَكَفَ بَكُرْنا _ مَازَحَهُ مِزَاحًا ومُمَازَحَةُ اللَّى تَدَالَ كُرنا _ تَمَازُ حا: بالمم للى قداق كرنا-تَمَزَّحَ بِهِ: فَخُرَكُرنا _

المَوْح: مص رخوشه

المُزَاحة والمزَاح: بني مدال ولكم الم المَوَّاح: بهت بنمي مُداق كرتے والا۔

المُمزَّح مِنَ النَّاسِ: اللَّي مُدَال كرف والے

آ ہتہ ہے چنگی کینا۔ عصه ولانا (..... ومَزَّرَ) القِرُبَةَ:مَثَلُ بَعِرناً-

مستزُدَ (ك) مَزَادَةً:ظريف بونا يخت السِلْجِه: يرنده كابيث كرنا-

تَسمَزَّرَ المنبيئةَ :تقورُى تقورُى وريك بعد چھنا۔

العَزُد :مص -مريِظريف-

الموزد: جويا كيهون كي شراب _ بوقوف . تعَزَّق: كاهناالقَوْمُ: متعرق مونا -اصل - كهاجا تا ٢٠ " هُـوَ كَرِيْسُمُ الْمِزُر " وه | اِنْمَزَق: كَاشِنا-شريف الاصل ہے۔

> الاكمسزر المتفقيل بمسزد سيمؤنث مَزُدَاء حَ مُؤُد وامَازِد كَهَاجًا تَا هِي مُؤْدِ وَامَازِد كَهَاجًا تَا هِي مُؤْدِ وَامَازِد

آ بستهت چھلانگ اربا(....ومُسسورُع) مَسَوَنَ (ن) مَسَوُلُا ومُسَوُولُا : جلاجانا..... الْفَطُنَ: رولَى تومنا حَرَّعَ النَّى مَعْرَقَ | وَجُهُه : چَرُوكَا حِكَ الْحَنا عِنَ الْعَلْقِ :

| تَسَعَزُعَ: جدا جدا جونارتسمَرُعُوا الشَّيُّ | مَثَكَ بَعِرنافَلاتْبِا: تُويِف كرنارنويلت. ابنينهم : انهول في جزآ يس من مسيم كرى وينا-ا وركها جا تا نب "هُو يَتَمَزُّعُ غَيُظًا" وهغمه أَسَمَزُّنَ : جِلَا جاناعَلَى الْقَوْمِ : ميربالى و

المِزُعَة : رولَى وغيره كالكرارج من ع (.....] بحكلف زيرك بناعَلَى أَلَامُو : عادى والسُمْزُعة) مِنْ لَـحُم او شَحْع كُوشت يا | بهونار ج بی کا فکڑا۔

.....مِنَ السَمَاءِ: يَانَى كَالْمُونِثِ رَجَّ مِسْزَعُ ۚ بِأُولُ رَحَبُ الْعِزُنِ: أولهـ

المَوَّاع: بهت دوثر في والاستهي -السُوزَاعَة مِنَ الشَّيُّ رولَى وغيره كاوه حتم السَوزَن عادت وطريقد حال كاجاتا سم الْمَزُعِي: چِفُل نُور ـ ِ

فَوَسٌ مِمُزَع: تَيْرُ دَفَآدَكُمُورُ ا_

عَزَدَ (ن) مَنزُدًا. مِنَ اللَّبُن: تَعُورُ اسابِيّا |عِرُضَهُمُ: طعنه مارنا يعيب لكانا _مغبتالـ لَبَنَ: دوده كويَطِين كے لئے پيناهُ: \ مَزِق جَعَزِقُون جِيد "اَتَسَانِي إِنَّهُمْ مَزِقُون | مَزَه (ف) مَزْهُا: المَحامَدا في كُراله عِيرُ حِيسَى " مجھ كوريا طلاق في ہے كدوه ميرى مؤا يَعْزُو مُزُوا الله مركزا-آ برويس عيب لكات بيالسطسانسرُ مَزَّاه تَعُزِيَةَ : تعريف كرنا-فسيلت وينابك

"مَزَّقَهُمُ اللَّهُ كُلُّ مُمَزِّقِ" الله الكولور الكاس كورائج كرويا-طریقہ ہے پراگندہ کرئے۔

مَازَقَهُ: دورُ نے مِن آ کے بوصانا۔

المبيزقَة كيرُ ب وغيره كالكرّااوركباجا تاب المَزِيْرِ: ظريف رسخت دِل رج أمَاذِر . ﴿ "تَوُبْ مِزَقٌ ومَزِقَ ومَزِيْقٌ " بِعثا مِوا كَيْرُار مَا مُوجَا سَدُ وَلِي عَمَلُ ال السَاقَةُ او فَسَرَسٌ مِزَاق : جَيْرِدْقار - كوياك تير مَزَىٰ يَمُزِى : تَكِير كرتا-رفاری کی وجہ سے کھال سے کے قریب مَوَّی مَمُوِیةَ الوَّجُلَ تعربف كرنا-

المَزُرَة: ايك مرتبه يوسا ... وتُعَزِّعَوْ: وكن كمنا فِيلَقِهَام: أَصْحَابَ

﴿ بَمِن سے ہما کنا(..... ومَسـزَنَ) الْقِسرُيّة:

ا سخاوت كرنابه بعكلف فعنل ظاهر كرنابه

المُوزُن : باول منفيد باول ماني سے مجراموا المُؤنَةِ : بادل كاكرا _ بارش _ إبن المُمؤنّة :

"مُسَازَالُ عَلَى هَلَا الْمُوَنَ" كِيمُواكَ | جالت پردیا۔

المَازن: قاروري كاغراد مَزَقَ (نَ صِ) مَزُقًا ومَزُقَةُ النُّوبُ : مِهارُنا مُسزَيْنَة : مَصْرَكَا الْكِ فَبِلِدَادِرتَبِ مِن كَ لَحَ

مِا تَا ہِ "مَزَّيْتُ مَتَاعَةُ حَتَّى نَفْقُتُهُ لِلَّهُ إِلَّى مَسِزَق النَّوْبَ: چرچركرناكها جاتا ہے اس كے سامان كى تويف كى يمال يك تَسَمَسازَىٰ القَوْمُ: قُومِ شِل عَنْ يَراكِسَكُا إِلَيْ

فضيلت كادعوى كرناب السَهَزُو والمَزيَّة جَ مَـزَاتِهَا والْعَلَالَةُ مِنْ مُساذِيَسات: علم -كرم رشجا عن وهيزه يخا فنیات جس کی وجہ سے دوسرے سے اماز

كهاما تاست " فَعَدَ عَنِينَ مَانِنًا ومُعَمَّلًا " لعنى يحديث دور فاللت بوكر بيشا-

الْمَازِيَةُ ثَ مَسَازِيَاتُ. والْمُؤِيَّةُ. ثَ حَزَايَانَ الْحِيَادُ.

المَزِئُ:مردخوش صحين زيرك.

مَنَّ (ن) مَسَّاوِمَسِيْسًا ومِسِيْسًا الشَّى : يُعونا - يَنْجِناالسمرَ صُ او الْكُرُ فكالمثنا : لاجَلّ بونارمَسُستِ الْسَحَاجَةَ إِلَى كَفَا: مجودكرنا....مَسنِسيَ الشَيْطَ انُ بِسُعُسِ وِعَذَابِ : شيطان ف محدكوا يذاو تكليف يتجال اوركما جاتاب ممست فلاتا مَوَاسُ الْمُعَيِّر او الشُّوَ" يَتِى قُلال كُوخِر يا شرقی آئے۔"ومست بک رخسم فُلاَن " جَكِهم وونول كے درميان قرابت

مُسسس مُسسا :جنون لاحق بومار مغبت

أَمُسُهُ الشَّيِّ : حِموانا اوركماجا تاب "أمَسَّ وَجُهَةُ الْمَاءَ او بَلَلَهُ الطِّيْبَ" جِرِه رِياني لگايا يابدن يرخوشبو ..

تَعَامَقُ المَشْيُنَانِ: ايك دوسر_ كوچيونا_ الْعَلَمَ : قَارِحَاجَةً مَاسَّةً : شُديدِما جست اوَد كِهَاجًا تَلْبَ "مَيْنَهُ مُ رَحِمٌ مَاسَةً" ان ك درمیان قرابت قریبہ ہے۔

مَسَساس : الم مل يعنى امريعنى جموراوركما فكانا: مارنار جا تا ہے لاحکسکس : یعنی مت جمور

المنعَسُوْسَ مِنَ العَلِهِ ۚ يَا لَى جَوَيَاتُمُولَ ــــالِيا المَوْأَةُ: اللهُ عَلَى - كَمَارِي بِإِلَّى - المَوْأَةُ: اللهُ عَلَى عَلَى - المَوْأَةُ: المُلا عَرَابِ ي ودركسة والا إنى - كلا مسوس : مستخ الحد) مسلحا ومساحة : والشرا جمئے اے جاتوروں کے لئے مغید

ميسة ايك موسكانام.

`الأَمْسَى: الْمُتَعْمَلُ -كِاجَا تَاسِيعُواْمَس مِنْ ذاک بِكُفَّ" ِ

المُعُرَّاةُ: مرش لوك مِعْرومًا إِنْ الْمُسَاسُومَ والمُسُوسُ والمُسُوسُ والمُسُوسُ والمُسُونُ عِنْ الرَّبونا _

علم- كرم شجاعت شرافت ولميره على التبيش المعاجنة عاجت كالمجود كرنا . " ليل لمناعشة فالأنا : فريب دين كي ليح فنيلت جس كى وجهست ووسر السيمناز المسساس : بهت جمون والا كهاجاتا ا "بَيْسَنَهُم رَحِم مَسَّاسَة" يَيْن ال ك

درمیان بهت زیاده قرابت قریبه ہے۔ مَسَا (ف) مَسْاومُسُوءُ ا : ب يا يك الحيمي بات كهنا معما في كرنا وَعَلَى كَذَا : مونا المَاشِي: ويركرنا الْعَقّ: حَنْ كو

المَقُوم: فسادة النابه

تَمَسًا التُوبُ: كَيْرُ سَكَا بِرسيده مونا_

مَسَعَ (ف) مَسْحُسا الشِبِيُّ : يُوتِجِماً _ مریض کے لئے دعا کے موقع پر کھا جاتا ہے "مُسَسِحَ اللَّهُ مَابِكَ مِنْ عِلَّةٍ" يَعِيَّ اللَّهُ تعالی تمهیں عافیت دیں اور مرض کو زائل کر مَاسَةً مُمَاسَةً مِسَامِسًا: چُونا۔ جماع کرنا۔ | ویںة بِسسالسليغين: تیل لمانا.....ة يسالسَيْفِرِدِ: تكوارِست كَابُمُا ذَوَالسيب إمْعَسَحَ السَّيْفَ : تكوارسونتا_ السَعَرُأَةِ : تَعْمَى كُرِمَا اوركِها جا تاب المستحة او مَسَبِحَ دَامِنَهُ" لِعِنَ اسْ فِرْيِبِ دِينِ ك الترام اليس كيس - "مستع السقوم السنكاوساج المساح ومنوح قَتُلًا" قوم كو خوب الجمي طرح قل كيار "ومستحد الله" الله في الكومبارك بيدا فالند اور اى سه ب جو كما جاتا ب

>غُنَقَه بِيكُلاكا ثنا الإبلَ: أونث كوتمكانا اورلاغركا السمية في مَوارسونتا

مَسَهُحُ (ف) مُكْسُوحًا في الْآرُض: جانا/_ مَسِيخ (٧) مَسَنعَسا: كِرْرِينِي كمردرے ين كى وجه سے رانوں كا عمل

مُسِيعَ بِالْعِنْقِ أو الْكُوم المحارش افت يا إبيت ساحت كرف والا - جاندي كالكرا .

| مَسْبَحَ الشَّى: يُونِجِمَا حَسَبَحَهُ بِالدُّهُنِ: المحكى بات كهنا إلا بسلَ: أونث كوتهكا نا إدر

مَاسَخِه مُمَاسَحَةً : فريب دين كے لئے

وريش اواكرناالسطسريني : رامت كم تسمست بسالماء ومِنَ المَاءِ وَسُلَمَاء ومِنَ المَاءِ وَسُلَرَا ورميان من جلتا على الشي عاوى مونا الشي : يونجمنا وتسمَسَعَه بسالمَاءِ اوالرَّجُلَ بِالْقُولِ وَغَيْرِهِ: مَى وَكُفْتُكُوبِ السَّلْفِينِ: نَبِلا نايا تِل مَنا كَبَاجا تَا بِ"فُلانَ نرم كروينا وجوكادينا اس وأمسا) بَيْنَ إِنسَمْسَعْ بِهِ" فلال اس كى بزركى كى دجه ا برکت حامل کرتا ہے۔

قَمَاسَحًا : إِنْفَاقَ كُرِنا فِي يِدُوفُرُوفِت كَرِيْدُ میں ایک دوسرے کے ہاتھ پر ہاتھ مارنا کہا جاتا ہے "تَسمَاسَحُوا عَلَى كَذَا" يَعِيٰ قلال ٔ چیز پر سیمول نے عبدو پیان کیا" والتَسفَوا فَتَسَمَّسَانَسَحُوُّا" وه سب <u>بطحا</u>ور با جم مصافح

السمسع : ناث _ كمبل _ اولى لهاس جس كو زاہدلوگ نقشف کی بناء پریہنا کرتے تھے۔

السمنسخة مسح كأسم مرة - سكي باته كا كيا-الله في الكولمون عداكيا مستح "عَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالِ او هَزَالِ" ال کے اوپر جمال یالاغری کا کیجھاڑ ہے۔ المستع مص كرز الكردر ين کی وجہ ہے ران یا گھٹنے کے اندرونی صہ

[النمِسَاحَة: مصدريامَسَحَ الْآرُض: كااسم (﴿ ﴿ لَمُعَا وَتُهُلَّمَا عَلِي جُمُوث يُولنا ۔ ﴿ اِلْجِمَالُمُ الْمِسْاحَة : وه علم بِحِس مِن مقاوم خطوط وسطوح واجهام ہے بحث

[میں سوزش_

المستميليع: تيل لكامواج مسسخداء ومُسْخَى: لقب حضرت عيسى عليه السلام كا_

بيد - بهت سيا - كان - كز - بهت جمونا - تَمَسَّخَ الْعَزَلُ : عَرْ عَكْرُ عِهِ مونا -والإسسينَ الدُّوَاهِمِ: "كُصَّا بُوادرتِهم _ والا بُوتا_اسم المُسَتَخ. . السمَسِيسِجِي : حفرت عيلى عليه السلام كا إمْتَسِيخ السَّيْفَ: كُوارمونتا_ المَاسِخِيُّ كَمَانِ سَازِرٍ

المسينية : مرك دونون جانب كم بال کیسو۔ کنیٹی اور پیشائی کا درمیان۔ کمان۔ جا ندى كانكزارج مَسَائِع.

السفساسيع: فارير اجمونا _ ببت لكرن يج كي برابر بوتا ب_

كرنے والى برج مواسع.

المستاح: زمين كى بماتش كرنے والا المِسِيئع: بزارياح_

الامسَے: کھرورے کیڑے کی رکڑ ہے ران یا تھنے کے اندرونی صلہ میں سوزش والا۔ اجیسے اسد لفظ سے انسان میں شجاعت آجاتی اوادی۔ اللارُض: بموارز من ج أمسساسي بروا

السَمَسُ حَداء بَكُر يول والى بموارز بين _ برخ | غراق كياجائے ـ اى سے تعلق فسفس بخسو | مَسَكَ (ن ض) مَسْرَحُسا: چثنا مِتعلق زین ۔ ن السمساح والسمساجی جموئے علیہ: اس سے نداق کیا گیا ای سے مساخو ہونا۔ بسالتادِ: زیمن پی گڑھا کھودکردا کھ ببتانول والي عورت كهاجاتا ب"إنسر أق وحميل وتماش جوعيد كاليام من كلي الساق كود باوينا

نرم بات كن والا برا سركش (..... مضوط بنا في السَّيْر: تمكانا والتِمُسَاحِ) كَرِجُوحَ تَمَاسِح وتُمَاسِيُح. مَسد البُطنُ: پِيك كاثرم وبمواربونات

"مَسْخَه اللَّهُ قِرُدًا" الله في الكويندري مِسَادو أَمُسَاد.

أَمُسَيْحَ الْوَرَمُ : ورم كالخليل بونا ..

خوبصورت _ بدصورت _ بهت جماع كرن المستحث وإنمستحت العضد كم كوشت

المَسِينِ : بدشكلمِنَ الطُّعَامِ : بِمره يا السَّفَادِ اللَّهِ بَالسِّبَاطِ : كورْ _ _ مارنا | بےنمک۔ بے وقوف۔

الامسوخ الكفتم كاناتات جس كادانه

المُعَسُوِّح :مفِع حفَرَسٌ مَعُسُونٌ خَرِين | وے۔ایک سم کی کھاس ہوگری سے زمانہ المنسوع بمرير المَاسِحَة الماسِع : كاموَنث سكم يوفي الميم كوشت والأكور ا

السمسن اتمام تاح سے ہارے اس کا پیدماف ہوتا ہے۔ قائلین کا نظریہ ہے کہ حیوان تاطق السمَسِیط: گارا۔ کدلایانی جووش میں باتی (انسان) کابدن غیرناطق حیوان کے بدن | روجائے۔

بموارملوے والا ـ براجموٹام اسس سن اسدارنب : (خرکش) کے لفظ سے برولی المست شالی موا۔

السِمْسَع بِرُاجِونُ فريب وين كے لئے | مَسَدَ (ن) مَسْسَدًا الْسَحَبُّلَ؛ دَى بِمُنَايَا | يَا فَى كُوكَرِفَ نده ينار السِمُسَح والسِمُسَحة: جس من يونيها مسد الشَّى وعَلَى الشَّى بَحْق من باتع المُسَكَّمة : روكنا المُسكّ به : حثاسه

مَسَخَهُ (ف) مَسُخًا: يُرى صورت مِن المَسَد: تحجورك ريث كي رشي _ يامنبوط بن السلَّهُ الْعَيْبَ : يارش روكنا عني بدل دینا اور ای سے ہے جو کہا جاتا ہے اولی ری مجور کا ریشہ او ہے کا دُھرا۔ ج الکشس در کتا۔ بازر منا عسن المشکلاتيم ا

البسساد: شهر كامشكيز _ وريكل _ كهاجاتا ب تسمسك وتسمساتك وإمسك والمتسكبيب صغت مفولى منسسخ و مَدِيد في " هُ وَ أَحْسَن مِسَادٍ شَعْرٍ مِنكَ " اس ك الميثار اوركها جا تا ب "مَسا تَسمَل كَ مُسُوخ الْكَالِبُ : لَكُين مِن بَهِت عَلَمَى اللهِ إلى ورَ عَلَى مُرْكِم مُرْكِ بالول سے الحجی الله كذا " يعنى ووظال بات كني سي الك

اساق مسداه: الكي مواريش لي مَسُورة (ن) مُسُوا : كمينيا اور على عداير تكالنا المناسَ كنت فيني كرنا ورغلانا _ مُسَطَّ (ن) مُسُطًا: اللَّي وُال كرا مُت جِي ے تكالنا سالنسون: تركرنا ، مرنجون السفاء مشكره - جماموادود وانكل -تكالنا_

المَاسِط: فاركماري ياتي جوييك كوماف كر مل ہوتی ہے کہ جنب اس کو اُونٹ جرتا ہے تو

است مناسب اوصاف حاصل كريلت بين _ المسينطة : كدلاياني تعور اياني بهان وإلى ب

الارْضِ : بموارز مین ن آمسسسسسس بروا آجانی ہے۔ سیاح ۔ کانا۔ مورث مستحاء . المستحد المستحد ن مسسلجو ، ووقص جس سے آمسنع وامتسنع الرَّجُلُ على و موا۔

مَنْكَ بِهِ: جُمُنَا عَسُكُهُ: مِكْسَعَ خوشبوداركرنايه

السَّى عَلَى نَفْسِهِ: السِّيرَ لَتُعَالَمُ عَلَى | خاموش رہنا۔

الركار"وغَشِيَسَى اَمُرَّ مُقُلِقٌ فَعَمَاسَكُنْ الْمُ marfat.com من کریم ایستانی ایستانی استانی استان

مرش الله مرسمر اعراد أن فيريس والمفسك في البلد مود أ بور الفسك. شهر میں محبرار ہا۔

السمشك مص - كمال - تع مُسُك المَسَاكَة والعِسَاكَة : كُلُّ

السمسك : يافي روك كابند - زمين ك المسكان : يعاند - ن مساكين. یازیب۔ پچھوے کی کھال۔ پچھلی کی ہڈی۔ ان۔ واحدمستكة

> السفشك : بقاء بدن كمقدار كمانا ياتى الجيل عتل کامل ۔

اس جانوركوغ فرال المسكك كتي بي اور مظ كالز ع كومسسكة كت بين . ج مِسَكَ. مِسُكُ ٱلْبَرَ ومِسُكُ الْجِنَ : | الْإِمْسَاكَ: مص _ بَلَ _ دوقتم كى نا تات دافقام شك فسراء ك نزویک مذکر ہے اور دوسرے المدافت کے اس وجہ سے یانی کوجذب ندکرے۔

السمُسُسكة : جس سيتعلق كياجائة - بقاء مسكرون) مسكر الماءُ: يانى بهار بدن كي مقدار كمانا ياني عقل تام ورائ إلمُنسَلَ السَّيْف بَلُوارسوعتار كالل سخت كوال جَنْ مِن مِن بِنائے كى | السمَسَسل: يانى بہنے كى جكرے آمُسِسكَةٌ | السمَسَاءُ جَ اَمُسِيَة والسمُسُبى والسمِسُي مرورت شهو عَمُسَك كهاجا تاب "مَا ومُسُلُ مُسُلانٌ ومَسَائِل. فِيْسَةِ مُسْسَكَّة " يَعِي اس مِن كُولَى خِرْبِين | مُسَعالا السرَّجُل : مردك دونول بازويا | الامُسِيَّة : شام - كهاجا تاب "اتَيُنْه أُمُسِيَّة کے کوئی اصل تبیں جس پر اعمّا د کیا جائے۔ | پہلو۔ · "وفِيْدِه مُسُكَة مِنْ خَيْر" الى كا عِرفيما | مَسَسالَةُ الْوَجْدِ : حِن كِهَاتِم جِرِيكَ | الْمُمُسلَى: مص رثام بركرن كَ عَلَد مَكُمُ بِقِيدِ إِن مَافِئ سِقَائِهِ مُسُكَّةً مِن البائي.

المسكة بخيل ووضح جوسى جيرے جينے مذكور ب_ تواس سته چينكارا نه يا شكے۔ وَهُ فَعُلَى كُم أَ مَسْمَسَ مَسْمَسَةٌ ومِسْمَاتَ الْآمُرُ : فَخَلَط إبونا۔

المستاك المستاك المادك كابند كل اشتهاديس ب استعُسك به: جمتنا عَنْ كَفَان مازر بنا السوساك : كل روك وال جزر كوار المسوس الرَّجُل : جولي كيفيت لاحق مونا_ بَوْلُهُ: بِيثًا بِبرَهِونا الرَّجُلُ عَلَى | وفيروكا وستراوركها جاتا يه المسلم المنسماس : إلكار دَاجِلَةِ جُمُ كُرِيمُنا لِي المُدرِجْرِبِين لِي المُدرِجْرِبِين لِي المُدرِجْرِبِين لِي المُدرِجْرِبِين لِي ا

ومُسُوك الكِالات كوالمُسْكَة"كَمْ السمَسْناكات وومقامات جهال ياتى ك ا ها ظنت کی جائے۔

طبقات - بالملى دانت يا بدى ك تقن يا البيسكين والمستحنة : ويموادوسك

المُسُك والمَسْاك والمُمْسِك:

السمَسِيُك جَعُسُك والسمِسِّيُك: المسك : مثك - كمتورى - بدايك جانوركا المجيل - كهاجا تا ب المسقساة مَسِيك خون ہے جواس کی ناف میں جمع ہوتا ہے اور اومینیٹ مشک جو یانی کورو کے بہتے نہ و ۔۔ "و مَسافِيهِ مَسِيْک"اس کے اندر اخرہیں۔

يهال مُذَكَّرُومُو مُتَ وونول - المَسِينَكَةُ العِسُكِيَّةُ الكِسْمَ كَانَا تات - مَاسَاهُ مُمَاسَاةُ : كُوْل كرنار

"وليسس يلاموه مسكة" بين اس امرك اوارض كودونول جانب يا مردك دونول امس مي كل كرشة شام كودنداس ك

المَهْنَى - يَ مُسُلُ وأَمُسِلَة. مَسِيلُ المَاءِ بَهِ السَّالسُّيفَ: للوارسونمَّاالوَّجُلُ: برے ا یانی بہنے کی جگہ۔ س ک ل کے مارہ میں اطلق والا ہوتا۔

بب كونى اس كے مقابل موتووه بماك كمرُوا موال ملتيس مونا _ كهاجاتا ہے " مسلم المُنتسب اِمُتِسَاءُ: پيامامونا _ المشاءُ المامونا _ المسلم ال

أَمُسُرِهِ فِسَى مِسْمُاسٌ وهاسِيِّ معالمه ش

. آحَسَنَ (ن) مَسُنَا الرَّجُلُ : بِ باک ہونا۔

أَهُ: ماركِ ماركِ كُرادِينا.....المُشَسِيُّ مِسنَ النسق: تعنيمار

مَسَا يَمُسُوُ مَسُوًا. الْحِمَارُ : كُرِحِكَا ارْنا [(.... ومَسْبَى تَسَمُسِيَةً) السَّرِجُلُ: كَي جِيرُكَا وعده كركے ثالنا_

مسساه تسميه شام كيهر موني ك دعاویتا۔ میہ کہنام کہتم نے شام کس طرح بسر كَ اوركها جا تا ہے "مُشْنَى بِسَهِ اللَّيْلُ" جَيْد ا کوئی محص شام کے دفت آئے۔

أمنس إمساء وممسلي شام من داخل ہوتا۔ کان کی طرح فعل ناقص ہو کر بھی مستعل ہے۔ جیسے "اَمُسلی زَیْدٌ صَاحِکَا" معنی زیدشام کے دفت ہنس رہاتھا یازیدہس

المَسِينَكَةُ والْآرُضُ المَسِينَكَةُ: زمِن جَوَيْقُ أَمُسَاه إمْسَاءً : كَيْ چِيْرِ سِي مددكرنا وعده · کرکے ٹالنا۔

المُتَسلسي اِمْتِسَساءً مَا عِنْدَ فُلاَن : كل لے

ا شام ظهر ہے مغرب تک کا وقت _

مَسلى يَمُسِى مَسُيًّا الشَّيُّ: باته سے يونچها مُساعِ" الك كم مشكيزه من تعورُ اساياني بهي المنسيل بهاؤ - دوده وغيره كا آبي حقد - رز السالمحرُ المَمَاشِيَة : كرى كاجانوركولاغركرنا

تَسَسَامِسُي وتَسَمَسْي الشَّبِيُّ : كَارْ رِيَكُرْ رِي

مرش کھ APP ...

تعلی ہوئی زمین _

مَشَطُ (مِنِ إِنَ) مَشْطًا وَمَشْطَ الشُّعْرُ : بالول بن معمى كرنايية شيط المنسى: ملاناالبَعِيزَ: أونث يرسمي جيها لنهدواع.

كمرددا بوتا يا بيمانس چيمتا (..... ومَيِهُ عَلَىت) السَّاقَةُ : دونول يبلوول عن

إمْسَشِطِ : سمى كيا بوا بويا _إمْعَشَــطـتَ

المشطوالمشطوالعشطوالمقط والمَشِطوالمُشُطَّ : سَمَى يَ آمَنُهُ اللَّهِ

ا ما نئر ہوتا ہے۔ اُونٹ کے بدن پر داخ یلی تیلی ہڑیاں اور بھی پورے قدم پراطلاق

المشطة مَشَطَ: كااسمِنُوعُ۔

السفشساطة: تتلمي كرنے ميں كزے ہوئے

جانی ہے۔ الاُمُسِشْ مِنَ الْإِبِلِ: آنِحُوشُ سغيدِي والا أَمَشُومَةُ الْآدُسِ ومَضَوتُهَا بَهْرِي إِنْ الْكُ اونث مونشفشاء عمل . إيولى ميرى .

السمَشُوش المتحدي في في الصيارومال أرض مَانِبوة : بارش عديراب اوربزى [توليه دغيره _

المُسَشَاوُن : ارسَطوك فلنفه كومات والله الاختصر: حسب وطالاك. ال كى وجرتسميديد ي كدارسطوا في تعليمات المَوْخُور : ويمحينها ووش ر چل كريش كرتے تھے۔السمنسانية: قلمغه ا ارشطور

ا ناف میں جمع ہوجائے۔

اَمُشَحَتِ السَّمَاءُ : باول كالمل جانا السمى جيري إلى يرمنا

مَشَرَ (ن) مَشُرًا الشَّيُّ: ظَامِرَكِنا _ الشُّعُرَ: تَتَلَمَى كُرِنا _ منيسوَ (س) مَشَوًا: اترانا-اكزياز بونا-مَصِّرَ ومُشْرَو المُشْرَ وتَسَمَشُرِ الشَّجَرُ: شَاخِيسَ لَكُنَامُسْرَةُ: بِهِنَا تَاسِعُتْسُوَ الشِّيئُ: [ومِشَاط، التقسيم كرناواَمُشَوَ الرَّجُلُ : كُمُل كردورُ نا السمُ شبط: كيرُ اين كاايك آلد جو تعمي ك إسدانسة :بدن كالمحولناالآرض :سرى

كالرُّ طَاهِر مُونا - تَسمَشَرَ لِلْأَهُلِهِ شَيْئًا : كَمَانَى كرنا يا اين الل ك لئ لباس خريدنا موناب والمُشط: ايك وريا في جمل جسالشَّجَوُ: سربر موناالقَوْمُ: كيرُ _ كومُلُطِي بمي كيت بيل _

> إِمْسَسُ الرَّاعِيُ وَرَقَ الشَّجَرِ: 2 واسكا العِنشَاطَة مَشِياطِه : كرى ـ لکڑی ہے درخت کے پتوں کو تھینجا۔

يعِين ابس نے اس کو گال دی۔ جو کیا۔ یا گالی السمَاشِ طَه والْمَشَّاطَة: تعمی کرنے کا پیشہ

السمَستُ المس ركها جاتا ب"اَطْسمَعَهُ السَمَشُرَة : تَيْ تَكُل بولَى زم بزنبى رنيا لكلا بول السَمْشِيط: تتمى كيا بواركيا جا البَهِ المُسْعَقَ هَشْسِامَشْسِا" اس نے اسے عمدہ خوراک کی الکڑی سے جمکائے ہوئے ہے 'نی نی نکی کی میشیط وَلِمَّة مَشِیطٌ" تھی سے ہوئے مونى كماس اوركها جاتا ب "عَلَيْهِ مَنْسِرَةً إلى مسلمي في بوني زلف-

السمَساسِني : قاروه حض جولسي كي تفيحت نه سے رَجُل مَاسِ: إِكَا بِمِلْكَا مُرو_ المُمسُوةُ: ايك زروشة بمرى كے پيدے نکالی جاتی ہے اس کو باریک کپڑے نچوڑ کر وودھ ڈال دیا جاتا ہے اس ہے جبن (پنیر)

السَّمَ السِسى مص مصيبتين (اس كامفرو

مَشَ (ن) مَشًا الْعَظْمُ : مِرْى كاطراف كو چوسناالنَّاقَةَ: أو من كودو بنا اور يحد جمور منسجه (ن) مَشْجه بكذا: ملانا - كماجاتا دينا ـ سارا دوده دوهنا مُسسالَ فُلان : عسم مُسَمَّ بَيْنَهُمَا". تحورُ اتحورُ اكرك ليمًايَسدَهُ: باتحاتُ السَمَشَيَج والسَمْشِيَج والعَشْج والِعِشُج: |مَشِطَت (س)مَشَطَا يَدُهُ :كامكرنِهُ بِيَ چكتابث دور كرنے كے لئے يونچمنا الخلوط ت أمنساج. الامساج الم بيل بيل جو فُلاتًا : وَمُنْنَى كُرِنا _ جُمَّلُوا كُرِناالنَّسِيُّ: ياني میں حل کرنے کے لئے بھگونا۔

مَشَّشَ وَتُهِمَثُّسُ الْعَظْمَ : ہُرُی چوس کے السَنَةُ: فٹک سالی ہوتا۔۔ كودا نكالنا أ

> أَمَشَ الْعَظْمُ البُرِّي كَا كُود __والى بونا_ إنْ مَشَ لَهُ الشَّيُّ : حاصل مونا_

أَمُتَ شُ الثُّوبُ : كُثِرُ التارلينا في ا التصَّرُع بمن سُت سارا دُوده لينامِنُ ا مَالِ فُلاَن : صه ياناالعَظْمَ: چبالى بولى بُرُي كُوچُوسناالينمُنَفَوطُ: بإنخانه كرنے الكانا۔وتَمَشَّرَ الوَّجُلُ بمستغنى بونايا دولت ا كرنے كا تلمى كے مانزآلہ۔ بست قدم كمي والے کا پھریا ڈھلے سے استنجا کرنا۔

الـمُشَاش مُشَاشَة : كى جمع _ زم زمين _ اصل نفس -طبیعت - کہاجا تا ہے" فُلاَنَ لَیّنُ السُمُشَاشِ" فلا ل ترم اخلاق بومُشَاشُ الوَّ بُحل سفروحفر کے خدام۔

السهُ شَساشة : نرم بدى كامرار داست كه جس میں خاک اور زم سنگ ریزے ہوں۔ پہاڑ | المعشر مِنَ الوِّجَالِ: بخت سرح مرو۔ كه جس ميں چھنے اہل دے ہوں۔ ج المعشَو:نشان _كياجا تا ہے"اَذُهَبَهُ مَشَرًا" المَشَاط: ثانہ مازِ_ مُشَاشٌ. مُشَاشَة المَقَوْمِ : قوم كي بهترين

المنشش سفيرى جواُون كي آكوي من من المنظمة المنتخل المنظمة المنظمة المنتخل المنطقة المنتخل المنتشط المنتخل المنتشط المنتخل المنتشط المنتخل المنتشط المنتخل المن

رشق

المَمْشُوطَ: مَعْ وَعُلَ مَعْشُوطَ: وَلَا وَلَمْ الْمِشْعَة: يوسِد وكر عالاوا _ رانا

چېمنا کهاچا تا شه میسینگست یده : پیخی اس مَشَطُ (ن) مَشُطُا. الْبَلَدُ: شَهركوا قامت ے کتے ہے تھ کرنا ۔۔۔۔ فیلاقا: کچھ نے لیڑے

السَمَشُ ظَاةَ مِسْسِطَ: كَاسْمِ مِرةعِسنَ اكرنے مِن جلدى كى ۔ المَمُشُوق : منع يَم كوشت كامرد ـ الْاَعْبَادِ بَحْقَى تَرِي حِن كَا يَحْتِلَ نه بور مُنْسِقَ مَنْسِقَ مَنْسِقًا : يَهْ الله ولها بونا رو بلا اوركم أَمِنَ الْعَيْلِ : وَبلا كُورُ امِنَ الْمُقُطْبَان :

المشبط والبشطة بمالس كاناجهاتم

یں چھ جائے۔ کلباڑی کومضبوط کرنے کا

ا ہاتھ جیل جائے۔ مَشَعُ (ف) مَشْعًا الشَّيُّ : كماناراً حِك لِيمًا مَشِقَ (س) مَشْقَدا: رانول كاركرت التماشِق: جَمَّراد ووهنا.....بسَولِسهِ: حِيثًا بِكُرنا.....فُلاتُ المُشْفَة.

المؤجُّلُ: آسته جلنا۔

الْقَصِّعَةُ: بِالرشِ سے مسكماليا۔ اِمْعَشَعَ ثُونِ صَاحِبه: يَهِمِن لِيرًا_

مَا فِي السَّرَع او مَا فِي يَدِفُلَان :سب | جرانار وووه دو بمنا ياسب بجه باته على لينار أسمنسق النوب كري كا يحفنا كرر المنسل كم دوبائي السَّيْفَ : جلدى سے سونتا (..... و تَسمَشُعَ) الكرے ہونا الغصن أثنى كا جِعلنا العِمْشَل : فرى سے دو ہے والا۔ السريك أييا سي كندكي كودوركرنا الليل رات كافتم مونا بقريه استجاكرنا

السيشعة والمقشِيعة : تومي بوتي روتي كا

السَمَشُوعُ: يهت كما في كرنے والا ذِنْتِ مَشُوعٌ: بهت أَحِينے والا بھیڑیا۔

مَشَعَةً (ف) مَشْعًا: مَارِنا عِيبِ لِكَانا | مَا فِي يَدِ الرَّجُلِ: مَا رائِ لِيَار الوجل ككرى وغيره آسته آسته كمانار

مَشْسِغَ الشَّوْبَ: كيروسي رَكَنَاعِسوُضَ فَلاَن: آيرويس واعْلاَنا_

العِشْغ: كيرو____

مَفَقَى (ن) مَشَقًا: جلدى نيزه مارنا مبلدى كراج مِشَق. مَشِطُ (٧) مَفْسُطُ اومَشُطُا : عالم كام كنا أب السُوطِ زِكورُ سه المُشْقَة: شَعْ كَيْرُ سِكَ وجي مادنا الفسيفسو: بالول مين تعمى كرنا الليمشي : يهنا بواكيرُ ا....مِن الْعَيْل : وُبِلا ك باتعاض يمانس جهد في عند المستطلب المنطبان وتعوة : دا تحديث والكرواب مووار اللَّمَائِيَّةُ: كُوشت عَيْمَايِال يَمُول والا بوتال وردى منه كومليم وكرنا رالشَّيَّ: دراز بوسف المَاحِق: فارج مُشِّق. ك لي مني الشوك : كرر الكرار المكم مُشَاق: تيز طني والاللم . المكارية السنساقة: أونني كوتمور اسا فوت مِنسَق ومُمَثَق واَمْشَاق : كيروت دوہنا فیسی الکیکائیة : بوے بوے حروف ارتکا ہوا کیڑا۔ لكمنا كمن ملدى كرنا اوركها جاتا ب المشقة مشق : كاسم مرة -جانورى ناتك المَشَهُ فُوادَ حِيهُ لَهُمُ " يعنى انهول في كوج من ري كانتان _

قَسَلةً مَشِظَةً : ناسخت نيزه كهجو له اى كالمستوالا بونا منت منسق ومَشِيهُ قي ليل بي شاخ ركها جاتا ب عَدّ مَمُشُوق، ومُمُشُونٌ لِي السَّالِمَالِدَ مِوَنَ مُمُشُوفًةً السَّالِمُ الدَّرِي مُونَتُ مُمُشُوفًةً ا

.....المقطن: رولَى توّمنا.....المُغنَمَ: بكرى | سوزش بهونا_مغت غيث ق وأمُنشق اوراسم |المب مُنشِيقِية : را نجع - كنان وغيره كوصاف

بِسِالْحَبُلُ وَغَيْرِهِ : رَى وغيره بِ مارنا مَساشَقَة مُمَاشَقَة إِكَالَى كُلُوج كُرنا _ جَمَّرُا مَمَاشِق. ا كرنا ـ مَاشَقَهُ الشَّيُّ : كما سے چيز كوكمينيا _ مَشَلَ (ن) مُشُولًا لَحُمُهُ : كوشت كم مونا مَشْعَ الشّعى: صاف كرنا - يونجهنا أمُشَقَهُ بِالسَّوْطِ : كورُ المارناامُشَقَ النُّوبَ : إ مَفُلاً السَّبَ وووهم ووينا کیرد ہے رنگنا۔

مَشْقَ تَمُشِيقًا الْإِبِلَ الْكُلاَ: أونت كُوكُماسِ السمَساشِسل والسمَسَمُشُولُ: دُينَا يَرْلاً حَا

المُتَشَقَ جَمِين لِينا- الحِك لِينا مَسافِي مِشْمِسُ اور لَوُزَ معركب م) السطَّوع : ماداد ودهدو مناالسَّيْفَ : المِسْمِسُ : زردا لوروا مدمِشْمِشْةً. تكوارسونتافيح الشيئ : واخل بونا الْكُتَّان : را نْجِهُ مِن زُوْالْ كُرخراب وروى حتيه كوعليجد وكرنا الشَّبِيُّ: ابْ لِيمَّا يما اللَّهُ اللّ

السمَشُق :مص - كيرو-اوركها جاتا ب "فِييّ قَدِه مَشْق" ال كفر مين لمبائي اور بالاين

المِشْقَه والمِمْشَاقَة: رانجِه كالكلام واخراب و ليناmartat.com

كرنے كا تقمى كے مانتا ايك آلد ج

والمُشَشَلُ) السَّيْفُ: تكواربونِمْتَار

السيمشُهُ لُوُز :ميتھي -عصلي کا زردآ لو (په کلمه

مَشَنَه (صُ) مَشْنَا: حُراشُ لِكَا تَا حَشَنَهُ إسالسُّوطِ :كورُ المارناة بسالسَّيُفِ :تكوار كرنا(..... وإمُتَشَنَّ) النَّاقَةَ : سارادوده وومِثَا _صفت مُسَنِّى فِي مُشَّىن وَإِمْتَشَنَ المشيّف : ثلوارسونتتاالشّـينُ: أيك كر ایے لئے لے لینا تُسورُ بَسهُ: کیڑا چھین

البعثبان والمُشَان: ايك فتم كي تحجورياعده مؤنث سب برابري _

استه مناسى الرَّجُلُ المسهل دوا چيا- إوركها المستشاص: بهت يوست والا - يجين كان السمَصُوعَة: بكرى جس يحمن كي جرومل جا تائے،"اِستَىمشى بِسَكَذَا" جَبَرَہ كُونَى حَصْ

> السَنَسُو والسَمَشُو والسَمَشِيُّ والمَشْاء: ﴿ كَفَن مِن مَنْ لَكَاكَرَ جِوسِتْ والا اوركالي عِيادَ كَمَا تتربوت بير دست آ وردوا۔

مولیتی والا ہوتا زَیُدٌ: ہدایت یا نا اوراسم مستحصے لگائے والا۔ المِشْنِيَة (..... مَشَاءً) الْمَرُأَةُ او المَاشِيَةُ : المُصَّانِ: كَتَارِيَ يهت بيون والى بوناب السَّعِيمة : چعل السمَصُوص : يخت كوشت جوم كه من والا السمَسصَد : بلند يشتر بهاوكي يوتين خُورِيُ كُرِيًّا _ بَطُنُهُ: پيپ ڇلنا _

مَشَى تَمَشِيدٌ: جِلناالرَّجُلَ: جِلانا-اَمُسُاسى الرَّجُلَ : جِلَانًا _ اَمُشَاهُ الدُّواءُ : [مَصِيْصُ الثُّوبِي: تمناك مثى ياريت _ وسرت لانا (.... واِمُتَسْبَى بهت مولِثَى كَ الْمِمَصِ : يوسن كا آلد بجواب والامونا _

حَاشُداهُ مُعَاشَاةً : ساتھ چلنار

تَمَ نَبِي: چلنا _

تَمَا شَيَا: با ہممل کے چلنا۔

الدِمشَيّة: طال.

الْمُا مِثِيَّةِ: اراده _خواجش _

چد يائ والا السسمُشاة: يخلى كمان الكِتاب كامنايامة كريب مونا العَطَاءُ كم مونا سسالقُومُ: يرا كَتَدُه مونا و الےمِنَ الْعُسُكُو: پِيدِل وسته۔ المَاشِيَةُ مَاشِي: كَامُوَ مُهُ مُوكِيُّ رِجَ (مَصَيحَ (ف) ومَصِحَ (ص) مَصَحَا) مَوَاشَ.

> المَشَاء : بهت عليه وآلاً _ چغل خوبر _ السف منسى الطني عكر علام كروش ج مَ جَاش.

مَهِنُ ﴿ فَإِنَّ مُصًّا وَتُمَصَّصٌّ وَإِمْتُصُّ:

أَمَهُ مِنَّ الْلَبُنَ: خُوسًا تا _ `

المَدِضَ مَس رقَصْبُ المَصَ : كُنا السُهُ صَّة والمُصَّاص مِنَ الشَّيُّ : طُ

مَشَنَتَ النَّاقَةُ: أوثى كابدكت بوسة ووده كماجاتا ب"فلان كريتم المنتقاص" و المعتبع الوَّلَد: مال كه يعيف بجدا موناء وينا كهاجا تاب "تَسمَاشَنَا جلَّدَ الطَربَان" ["هُوَ مُصَاصُ قَوْمِه" جَكِدُسب كَانات الامُستُسوُمَة : يُروى كاسفيدكودا في اماور

المُصَاصَة: جو چيز چوى جائے۔

والار

السَسَطّان كمينه كمينكي كي وجهد بمير كرى السُطّاخ : الك تم كي نا تات جس مح تلك كموتع يرمرد كے لئے يا حَصَّان اور ورت حَصَدَ (ن) حَصْدًا الصَّبِي ثَدَى أُمِّهِ : يَجِ

ا جائے۔

الْمَصِيْصَة: عِيالهِ ـ

مَصَتَ (ن) مَصْتًا الجَارِيَة: جماع كرنا _ المَصْدَة: بارش _ النَّاقَةَ: باتحدُ ال كربيداني كوصاف كرباء مصرَ (ن) مَصرُ النَّاقَةُ: اوَثَى كوالكيون مَضِحُ (ف) مَصْحًا ومُصُوحًا الشَّيُّ: \ كَاطَراف ــ ووما ـ ما تار بنا منقطع بونا بسالتسي: ل مَصَّرَ الْعَطِيَةَ : بتدكره يناياتمورُ اتمورُ او ينا جانا_مَسَحَسِبَ الدَّادُ : كُمرِكَا نِبْنَان مِثْ أَصَوْوُ إِلْمَكَانَ: شَهرِينا لِمُسَالِقُومِ وَمُحرِو جانا _مَسصَعَ الشُّوبُ : كَيْرُ عَكَا يِرَانَا مِونَا الْعَرَكَانَا -.....السنبُ ساتُ: ثبا تات كامرجمانا..... تَـمَصَّرِ الْـمَكَّانُ : شهريوناالخشيئ الو

..... لَبَنُ النَّافَةِ: أُونَنَى كروود حكافتم مونا [الشَّسسيَّ : يَجِيا كرنا - الأَثْ كرنا السَّنَ الظِلِّ لَمُ مِا تَنك بونا _صفت أمُصَح .

صحنت دینا۔مرض کوزائل کرنا۔

المُصَاحَات : أوتنى كے بچول كى كھاليں جن میں کچھ بھر کر اُونٹی کے سامنے کھڑا کر دیتے میں تا کہ وہ سمجھے کہ اینا ہی بچہ کھڑا ہے۔ مَصَخَ (ف) مَصْخَا الشِّيئَ: كَمَيْجِاً-

تَمَصَّخُ وإِمُتَضَخَ الشَّيُّ: حَيْجٌ كُرْثَالنار

niaifat.com

برترين من كي آيس من كالي كلوي كرنا - ا خالص مو اور اس من واحد منتيه جمع مركم السي كي يترج أفسي من في وامساحيت (بردی تمام اورسی برسب ا نا تات کی قسمیں ہیں)

الوُّجُلِّ :مطيعٌ وفر ما نيرواركرنا _ أَمُصِكَة ومُصُدَانٍ.

المستبصد والعصد تحري كم شدت بروي ک زیادتی۔ بادل کی کرجے۔ بارش بلعہ

وامتُ مسرَى السُساقَةُ: أُوثِنَ كُوالْكُيول كَ ا المراف ہے دوہ مثا۔

مَصَبِع ومَصْعَ وَأَمْصَعَ اللَّهُ مَرُضَك: السَمَاصِر: قارووَ يَيْرُول كورميان دوك نَسَاقَةُ او شِسَسَاةً مَاصِرٌ : كُمُ دِودَحُوالَيَا الْمُتَخِيَا إِ ، بکری یاوه جس کا دود صدیم میں نکلے۔ البيضو: ووچزول كورميان ووك فولا ملکوں کے ورمیان کی سرحد۔ شیر۔ موتشہ و أمُسطَسباد وشُطُسؤُد ومِسطُس : عُلَيْهُمُورُ فِي المعطوان: كوفه ويعره-

المسيعضوى :منوب إلى ميستومع كالأسطى

السَمَ عُودَ مِنَ الْإِبِلِ إِو الشَّاءِ: وه إو كُلُهُ إِلَّهُ مَسْعَ الْمِعَادُ : كُدره كاكان كرر ورصت كالمحل رج مضع ومضع السقساميسع: فاركماري يالى ممركدلار حمكيلا - پشت پجيرن والا .. مؤنث مَاصِعَة. السنسيسع بكوارباز يازكا جوسية بوسة کیروں سے میل رہا ہو۔

المَصُوع: خوقروهمرو_ مَعَلَ (ن) مَعْلا اللَّبَنَ : يالى نَكِيْرَكِ لتے کیڑے میں لٹکا نا مَسالَسة: مال کو لغويات مين خرج كرنا (مَسطَلاً ومُسطَسؤلاً) الْسَجُبُنَ وِنَسَحُوَةَ : ثَيَكَنَاالسَجُوحُ: زَحْمَ كَا

المُصَلَ مَالَغُ : مال تناه كرنا _ لِغُويات مِس خرج كرتاالغَنَم : مارادود حدوه ليزار

أَمُسَصَلَتِ الْمَرُأَةُ : ناتَهَام بِحِرَّرَادِ يِنارِصِف

السمَسطُسل:مص _(..... والسمَسطُسالَة | والمُصَالَة) مِنَ اللَّبَنِ ونَحُومٍ : وودهوغيره ے نیکا ہوا یا نی العُصَالَة علیلا یا منظے سے جو اے گراس کے ساتھ کچھا مید بھی ہو۔

> المصّاصِيل: قارتھوڑ ادود ہدیاتھوڑ اعطیہ۔ المَصْلاَء: بإربيك بإزؤون والمغورت _ بسم : يَحْكُراد يناالمقوم : بدوودهوالى المسمسطل : دودهوغيره من يالى فيكان كا برتن -نغویات میں مال بتاہ کرنے والا _ مَسْمَسِمَ المَسَاءَ: زبان کے کنارے سے الركت ديناالشُّوبُ: كَيْرُ ادهونا _صاف المَضَاضِ إَجْلَن _

السه صَامِص برچيز كا حالص - كهاجا تاب أجُهنسان القَوُم" فلال قوم كا خالص ب-"إِنَّهُ لَمُصَامِصٌ فِي قَوْمِهِ" وه اللَّي قوم من البيت كهاري بإني جو بيانه جا يحد آتكه ك خالص النسب ہے۔

مَضَّ (سُن) مَضَّا ومَعِينَظًا الْمُحُرُّحُ المَصَّاض: جلائے والا۔ فَلاتَنسَا : ورومنذكرنا - تَكَلِيف بِهِجَانا مَضَحَ (ف) مَنْ حُوا وَمُضَحَ عِزُضَهُ

جَيْلًا كُرِيًّا (..... مَطَّا) المشَّيُّ: جِوسنا _ مَضْ (س) مُنطَسطَ المِنَ الشَّيِّي : دردمند ہونا۔(.... مَضَضًا ومُصَاصَةٌ ومَضِيُصَه)

مصیبت کے دکھ سے در دمند ہوا۔ أَحْسَطُسةُ الْآحُوُ: وردمندكرنا يجلن يبُداكرنا_ المَسطَّسةُ السَّجُوحُ ونَحُولُهُ : دردمند كرنا _ كها جاتا ہے"امسطنی کلام فلان" فلاس کی مُنْتَكُونِ فِي مِحْدُو تَكُلِيف يَهْجِالَى" أَمَسطَ سَدَ جلدة "اس كي كهال كمجلائي_

حاضة معضاضا : لعنت ملامت كرنار مَ حَسْفَ تَسمُضينُ الله بهت كماري ياني بيزار محثادووه بيناب

ا تَعَاضَ الْقَوْمُ: بِإِنْهُمْ جَعَرُ اكرنا_

المسمَعَقُ :مص _ كُحُلِ مَعَقِ : تيزجلن پيدا كرف والامرمدر بَجُلَ مُعَضَّ الْطَورب : التكليف وه مارپييث والامروبه

المبصض : ہونؤں سے تبیں کے ما نند کلمہ نکالنا اور پچهامیدیجی دلاناب

مِستَّ ومِتَّ ومِتَّ ومِتَّ مِستى ومِتَّ مع التنوين كلمه بجولاتفي كمعني مستعمل

اللمَضَّة : اسم مرة رموَ مَثِ البِمَ صَلَّ: إمُ وَأَدُّ سسطَّةٌ :عورت جولڪا کم يو و ومصيت ا برواشت ندكر سَكَ أَلْبُسسانًا أَمْسطَةً : كَيْن

المستضبض بمص معيبت كي تكلف كه ا

المُصَلِينَ عَالِم - كَهَاجَا مَا سِهِ "فَلاَنٌ مِنُ

كاجاتا بحمر مصد ومصاري. بكرى جس كادود هدريس تكليس جمساو كرنا و مَصَائِر وعَطَاءٌ مَصُورٌ : تمورُ اعطيد المَصْع : ممن - بانكنا - يجينا جانا -المنتيس أتت - حامُصِرة ومُصران في المُصَعَة والمُصَعَة : ايك جُعونا يرنده عوج مَصَادِين.

المُمَصُّونَ كروست دنكا بوار

الشُعَصُوَحة.الشُعَصُو:كامؤنث_كتخ موے سوت کا کولا۔

مَصْطَكِ الدُّواءَ: وواص مصطلى ملانا_ المَعِصُطَكَى والمُصَطَكَى والمُصَطَكَاء: مصطلی ۔ ایک مشہور دوا کا نام ہے (دخیل) مَصَعَ (ف) مَصْعًا الْبَرُقْ : كِلْ كَاجِبَكَا السَدَّايَّةَ بسَذَنَبِهَا: جِويابِكا وم بِلا نا.....فَلاتَا: كورُ اوغيره مارناالمسفَوَسُ: آسته ــــ مُرْدتا المطائرُ بنوقه: يرنده كابيت كرنا ···· الْسَعَرُلْقُ بِسَالُولَدِ: يَجَرُّرُا وَيَنَا ···· فُوَّادُ فَلاَن جلد بازي ياخون سے دل كايرا كنده مُوناً أَ: لمنا (..... مُسطُسوعًا) لَهُنُ النَّاقَةِ : اُونتی کے دورہ کم ہونا یا سو کھ جانا۔ ناقہ کی

مغت مَاحِبَعٌ ومَاصِعَةٌ مَاءُ الْحَوْضِ : حوض كاياني تم موناالسسر جُسلُ فِسي اللادُّضِ : جانا ـ سغر كرنا ـ اَمُصَعُ الطَّايْرِ بِلَوقِهِ: بِرَنْدُهُ كَابِيتُ كُرِنَا۔ المعوّسيم : درجت عوج كالحيل نكلنا السَعَرُلَةُ وَلَدَهَا تَعُورُ ادوده بِلَا تَاوِ آمُصَعَتْ

ا وسُنْيُول والا مونا لِمُفَلانَ بِسِحَقِّهِ : اقرار

مَعْعَ الْقَصِيبَ: جِمَالَ كُونَهِي يرِحْتَك بونے کے لئے حچوڑ ویٹا۔

حَاصَعَ مِصَاعًا ومُمَاصَعَة :جنَّك كرنا_ مقاتله كرناقِيونَـهُ: كلوار وغيره سے مارنا بلسَانِهِ: تهمت لگانار

تَسَمَّاصَعَ القَوْمُ فِي الْحَرُّبِ: بِالْمَ جُنَّك

martat.com

المَاحِي : قاركز شند مان عِمْدَالُ حَاجٍ: ووقعل جو مزرے ہوئے زمانہ ہے وقعا ولايت كرسالمَاضِي: كموادرج مَوَامِس. الْعَطَّاء : يخت اراده والاركباجا تاسب المَّتَ مَعْسَاءُ عَلَى مَا عَزَمْتَ عَلَيْهِ" تَمَاسِيدٍ اراده کو بورا کرنے دالے ہو۔ مَطُ (ن) مَسطًا الشَّى : كِمِلِا ا....المُلُوِّ: وُ ول تعبيجياخَدَه: تَكْبِر كُرِنا _ كِها جا تا ہے

"مَطَّ شِدُقَه" اس نے گفتگویں جرب زبائی الطَّالِو جَنَاحَيُهِ: يرتده كاباز ويُعِيلانا.... خَطَّهُ او خُطُوّهُ: درازكرنا_

مَ طُطَ الشَّى : محت كمينيا المرَّجُلَ الكُّل ويناب

تَسَمَطُطُ بَصِيجًا _كِهاجًا تاب العلقة فيبني أيتمطط ليخوريه" بيتروب والدا

واغدار كرناب

المَاطِلخ: فارسست دفآد محودًا ب المطاخ: يوقوف مغرور في محوا اور جموتے سے کہاجاتا ہے "مَطَعْ مَسْعُ الله. مَطِع مُطِع يَن يَرُ وَلَ بِاطْل ٢٠٠

السمَضِيعَة : برُى سے لكا بوا كوشت رجرُ ار

مَضَرَ (نَ) ومَضُرَ (كَ) ومَضِرَ (كَ) المَاضِغَان والمَاضِغَتَان: وولول چرُ ــــــ اللَّمُوَاضِعُ: دُارُحيس_

منطسمن مضمضة ومضماضا مَسطَّرَهُ فَبِيلِهُ مَعْرَى طرف نبيت كرنا اوركها ومنطسماطا الممّاء في فِيهِ: يا في كومنه من مِا تَا بِ"مَ صَمَّرَ اللَّهُ لَهُ النَّهُ أَنَّهُ اللَّهُ عَا الله عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللّ كَ تَعْرِيفُ الْحِيْمُ بِنَالَى _مَـضَّرَ مُضَرَ : إلاك | وتَـمَضْمَضَ) النَّعَاسُ فِي عَيْنَيُهِ: اوَكُه كا اثر ا آ کھیوں میں ہوٹا ۔ تسمَضْمَضَ الْکَلُبُ فِیُ تَ مَضَّوَ: قبیلہ مضری طرف منسوب یا اس کے اَقرہ کمی کے پیچھے کتے کا مجونکنا۔

مَضَى يَمُضِي ومَطَا يَمُضُو مُضُوًّا ومُسطِبًا الشَّيُّ : كُرْرِجانا (.... مُعَسُوًّا)

لینی اس نے اس کوتر وتا زہ لیا یا قیمت لیا۔ انھ کے الائم نداومت کرنا۔جاری کرنا اور ارتک برنگ کی گفتگو کرنا۔ يوراكرنا . جس امركو بوراكيا جائة ال كو المَطَاط: أونث كا كا زُحا كمثاودوه . مَ مُضُوَّعَلَيْهِ: كُبِّ بِي رَعَلَى الْمُنعَ : تَيْحَ كُو الْمَطَّاط: ديرُ. إِ عِلَى رَكُنَا رَمُنَا وَمُنْ عُضَاءً السَّيُفُ: كَا ثَارِ السُّطَيْطَى والسُّطَيْطَاء والمَطِيُّعُكَاءً المُستسلى إمُستَساءً الْأَمْوَ: انجام كوي في نا مروران عال على ووفول بالمعام جاتا ہے"امنے الْسَعَاكِمُ خُكُمَةً" عاكم كيلانا۔ ن اب فيمله كونا فذكيا البُيّسع : أن كو المَطِيطَة : كدلا _ كا رُحايال - و حكايط جائزر كهذا اوراى سے يه الفسط اء مطارف) مطأ الجارية عاع كريا كِيل كا چبائے كية قابل مونا _ أمُستَضعف المُصنّحُون و الرّسَائِل" ليني وستخط كرنا اور المَطَعَة (ف) مَطُعُنا بِيَدِم: ماركا _ كباجا تاب "اَمُصَيْتُ لَهُ" يعني من نياس المُعطَّحَ واِمُعَطَعَ الْوَادِي : بهت اور المحدياني کوتھوڑی علطی پر حصور دیا بہاں تک کہ وہ اوالی ہوتا۔ ا نتبالَى غلطى ميں مبتلا ہو گيا پھر ايسے موقعہ پر [مَطَخَ (ف) مَطَخَعًا الْعَسُلَ: شهد جا عُلَاتِين اس كوسرا دى كى كداس كے كے كوئى عذر السونجل بيده: مارياعِسون منسة: أيموكو

مَضَى تَمُضِيَةُ الْآمُوَ: نَا فَذَكَرَنَا ـ] تَسَمَّطُني الْكَمُرُ : نافذہونا۔ يوراہونا

ومُضَعُ ٱلْأُمُورِ والجَرَاحَاتِ : معمولياله الدُّضَوَاع : آ كُارُمُنَا كَالْمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُ

عيب لگانا_مُسطَسحَ عَنُسةَ: وقع كرنا..... حجو في حجو في كام_ الشَّمُسُ : شعاع يهيلنا ألابل : أونو ل كا منتشرہونا۔۔۔۔۔العزادَةُ:رسنا۔ عَضِدَ (س) مَضَدًا:كيندركھنا۔۔۔ الْمَضَّاغَة: بِوقوف۔ بہت چہائے والا۔ مَضِدُ (س) مَضَدًا : كيدركمنا ـ

مَـضُـرًا ومَضَرًا ومُضُورًا النّبيُّذُ او اللَّبُنُ :: نبيذيا دوده كاكمثا هوتا_

مشابه مونا - تبیله مصری جنبه داری کرنا - البعضة ماص : جلن - بلکا مجلکا مرد - نیند -تَمَضَّرَتِ المَاشِيَةُ: جانوركا موثا ہونا۔ المَصْمَضَة :مص -سانب وغيره كي آواز۔ كَنَنْ مَسْضِرٌ ومُناضِرٌ ومَضِيرٌ : كُمُنَّا دودهـ وعَيْشٌ مَضِرٌ : آسوده زندگی اور کہا جاتا ہے "ذَهَبَ دَمُسَةُ حَسِرًا مَسِرًا او حِضَرًا مِستُسرًا" بَعِيْ اس كَاخُون رائيگال كيا - اسبيْلَةُ ولِسَبِيْلِهِ: مرنا -المَصِيرَة : ايك قتم كاكها ناجو كفته دودهت

المُضَارَة مِنَ اللَّبَنِ: كَصُرُ دووه كا يا في. مَضَغَ (ف ن) مَضُعًا الطُّعَامُ: جِبَانًا ـ مُساصَّعَهُ الْقِتَالَ او الْخُصُوْمَةَ : ديرَ تَكُلُّرُ بَابِإِ

أَمُ صَيغُه ومَصَّغُة : ﴿ وَالْمَارَامُ صَعْعَ الشَّمَوُ : اللَّحُمُ أَكُوسُت كَاللَّهُ يِذِهُونَا اوركَهَا يَا جَاناً _ المَضَاع : حِيانا(.... والمُضَاغَة) جوجِرُ چائی جائے۔کہاجاتا ہے"مساعِسُدنیا مَصَاعٌ" مارے یاس چیانے کے لئے کوئی چزئیں۔السُطَاعَة:چاتےچاتے آخر ٔ میں جومنہ میں باقی رہ جائے۔

المَاضِع: فارج مُضَع. السُسطُغَة: كوشت وغيره كالكلاارج مُسطَغ الرَّجُلُ: آسك برحنار

إمُطَلِّ الشَّيِّيِّ: وراز بويار السمَطَلَةُ والسمَطَلَةُ: حوض كي تدمي يقيه

السمُ طَلَقَة : تحورُ اسایالی وغیره جومثک ہے

المِطَالَة: لو ب كَ يَكُملا فِي كَا يَعِيرُد چیٹاتی پر پنیندآ گیا۔اَمُسطَوَ المَکن اِارش المُستَمَاطِو المِوتعوری در برے اور پھر السفطال الوہے کو پکھلانے اور چوڑ اکرنے والا(..... والمطوّل) بهت تالخوالا مَ طَوْرُ (ن) مُطُورًا ومَ طُوّا. الفَوْسُ: المُعَمَعِير : تيزدقار كُورُ ارتيزدقار كُورُ ب المَطِيْلَة : كوث پيد كي چوژاكيا بوالوبا

المُعَطَّمُ عَلَى النَّفَيُّلُومِ الكيمة مِين مستى كربا_

مَطَا يَمْطُوُ مُطُوّا: حِلْتِ مِينِ جِلدي كرنا_ بِالْقَوْمِ: وبريك جِلانا_

أَمَطِي يَمُطَى مَطَا: يُعِيلنا اور لها بوتا_ أَمْسِطْهِي السَدَّابَّةُ: جِانُور بِرِسوار ببويًا _مواري بنانا _ أَمُطَاهُ الدَّابُّةُ: سِواركرانا _

إَمْ مُتَطَى. الدَّابَّةَ: سوار بويًا_

تَسَمَطَى: پھيلنا اور لميا ہوناالرَّجُلُ: جِلَّے میں ہاتھوں کو بھیلا نا اور انگڑ ا کی لینا _

المَطا:مص - يَعِيْه - تَعْنِيه مَطَوَان حَ الْمُطَاء. المصطووالمهطو: ثاخ جس كوچركر كفا باندهاجائرت مسطاء وأمطاء ومطئ المبطو :ساتھی ۔تظیر۔تھجورکا کھھا۔ جینا کی أ يا كم ن مُطَاء.

المُمْطَوَاءُ: بروز ن عُلُوَاءُ: الْكُرْ الِّي لِما لَي _ لما لَي _ السمُ طُوَة.معطا: كالسممرة -كهاجاتا ب المُصَّتُ مَطُوَةٌ مِنَ اللَّيُلِ" رات كا يُحْصَه گزرگیا ـ

السمَ طِلَيَّة: سواري _ نمر كرمؤنث دونو ل كے كَ بِ بِعِيرِ اورناقة: وونو ل كُومَطِيَّة كَتِ ميں ـ حَمَطَايا وَمَطِئَ.

الامُسطِيُّ: سيد ہے ليے قد والا _ايک قتم گوند

فُلاَثًا فَامْتُطُو وَابِسُتَمُطُوَّ مِن نَے قلال ہے | البیسمُ عکسو والبیسمُطوۃ : پرماتی یوام | گرے۔

ارک جائے۔

معمور بكاتير دور ناالسقيرية: مثك كو \ كاسوار - بارش ك بعدسيركو تكلنے والا - كها \المصفطل: چور _ لو باركا كهن _ المجرناس النظيسُ: يرنده كا تيزى سے اتر نا۔ اجاتا ہے "خسرَج مُسَمَعِلُوا" لِعِن بارش كے السمَ مُطُول امنع راب كيا بوار يعيلا يا بوار

[السمُسُسَمُ طَسِ :مفع - بارش سك لِنَهُ كُلا] تَمَطُمَطَ المَاءُ: كَارُ حَامِونا _

يا نخانه كرتا وَجُهَة : چيره پرطمانچه مارتا _ مَطَعَ (ف) مَطُعًا ومُطُوعًا فِي الْأَرُضِ: اِسْتَمُطَورَ اللَّهُ : بارش طلب كرناالمُكَانُ إِجانا اوركم موناالشَّيَّ: اللَّهُ وانتول ي

مَاطِعَ نَاطِعٌ "خالص سفيدر

تَسَمُ مَكُلُقُ الطُّعَامُ : يَكُمناالرَّجُلُ : يَخُارِهِ لِينَا - تَمَطُّقَتِ الْقُوسُ: كَمَانِ كَا يَحْمَا ـ

السَمَطُقَةُ:مَحَاسَ ـ كَهَاجَا يَا ﴾ "تَسَمَّرُهُمُ لَهُ مَطُفَةٌ" ان كے حجوارے میں مضاس ہے كه کھانے والے پہنچا رہ لیتا ہے۔

أَمْسَطُّلُ (ن) مُسطُّسِلا السَّخِيْسُ :ري تا تا السَّحَدِیْدُ: لو ہے کوکوٹ کے بڑھا نا۔ پھلاکر چوڑ اکرنا أَ حَقَّه وبِحَقِّهِ: ثال مول كرنا

اللَّهُ يُنَ: قرض كي ادا يُتِكِّي مِن تا خِير كريا_ المُسَطَلَبُهُ حَلَقَهُ: ثال مول كرنا - إمُسَطَلُ الى جوكها يا جا تا ہے ـ

منطرك (ن) مُعلوا ومُعلوا أصورت المنظر والماطر والمعلر الرسوال السَّمَاءُ: بارش بونا المسمَّاءُ العَوْمُ : بافي الممِّولي : حس بريارش بور يرماناوأنسطر الرجل عينان يربيت والالشمنسات منطار :موسلادهار يست والا يالى مونا - بارش من مونا - كماجاتا يا ي "كُلْفَتْ إباول -منتشوك توان نے سر جھكاليا اور اس كى منتبع: كہتے ہيں۔

> كهاجا تا ٢- "فَهَـــبُ وَلا أَدُرِي مَـنُ البِعديركوچلار مُعَلَّمُ وَهِ مُمِيا وَرِيْنَ مِينَ عِالمَا كَدَاسُ كُو المُمُسَتَمُطِو: فا بارش كالمنتظر مس نے پکڑلیا(....مُعطُورًا) فِي الاَرُض: جاناالغَبُدُ: بِمَا كُنا السَّالِيُّ عِنْ بِلْنَدِ بُونا _ أَ ميدان _ تَسَمُطُوَّ : بارش کے سامنے ہوتا۔ بارش طلب السمَسطُوَان والمِطُوان : یا در ہوں کا ایک برو كُرناالسرُّجُ لَ فِي الْأَرُضِ : جانا | عبده ج. مَطَادِنَة ومَطَادِين. السطيس : يرتده كاتيزى سارتاب مطورن) مطورًا المجادِية : جماع كرنا .. فَوْمِسُة : كے يروورنا _ تسمَطَّرَتِ مَنطَسَ (ص) مَنطُسًا القَدَرَة : يكباركى السُخَيْلُ : كَمُورُول كاتيزى سے آنا ورسبقت کی کوشش کرنا۔

او الزُّرُ عُ : بارش ك قابل بوياًالرَّجُلُ:] كُفانا _ بارش سے چینا۔ خاموش رہنا تَسوبَهُ: السَماطِع: فارخالص ركها جاتا ہے "بَيَاض، يَرْمَا تَى يُبِعْنَا رَاسُتَ مُ طَرَ فُلاتًا وَمِنْ فُلاَنِ: عنايت وكرم كى التجاكرنا نسلسيساطً: کوژول کے دریے ہونا اور مبر کرنا ۔ کہا جاتا ے" لا تسم مطر اللغيل الكور ول ك در یے مت ہو۔

المُعَطُو: بارش ج أمُطَادِ..

الْمُطُو: چِينا كاخوشە ـ عاوت ـ

السمه طهرَة : بارش كي ايك يوجيما زر.... والسَمَطِرَة والمَطَرَة) عادت_السَمَطَرَة: مثل _حوض کا وسط_

المُطَارِ والمُطَارَة مِنَ الآمَارِ ﴿ يُورُ ـــــمُهُمَا

المُطَّادُ مِنَ الْنَحَيْلِ: بهت تيزدفآ دگھوڑ ا۔

النَّبَاتُ: لمباأور تنجان مونا م عَلَمُ اللهُ مَثَلًا مَثَلًا مُثَلًا مُثَانًا مُثَلًا مُثَانًا مُثَانًا مُثَلً marfat.com Marfat com

وينارمَاظُ الْعَصْمَ: حِيثُ دَبِنار

أَمَظُهُ: كَا لِي وينا_

تَمَاظُوا: بالم جَعَرِنا _ بالم كالى كلوج كرنا _ مُعَجَبِ النبَاث البلهانا _ السمَطُّ :مص _جنگلی انار کا درخت _ایک قسم کے گوند کاسرخ رنگ کاعصارہ۔ المَظَاظَة بَحْقَ وبدمزا بَي _

> مَظَعَ (ف) مَسْظُعًا ومَظَعَ الُوَتُرَ : تا نت كُو ختک اور **جیکیلا کرنا ب**

....السطِل : سابية حوت ترت يهرنافيسي الرَعٰي: چرانے کے وقت سے در کرنا۔ المُطْعَة: كُما س كا يقيه _ .

المَطْعَة: باتى ما نده تُعْتَلُور

مَعَ ومَعُ: اسم بِ جومضاف ہوكرمستعمل بے إيغ مَعُونج: تيز چلنے والى ہوا۔ مِن پر تا السَسَوَ الشِسى الآرُ طَن جَرُكر اور ظرف ہے اور اس وقت اس کے تنین معالی ہوتے ہیں۔

> (١) اجتماع اورمصاحبت جيسے "اللَّهُ مَعَكُمُ" اوراَفَعَلُ هٰذَا مَعَ هٰذَا۔

(۲)ونت اجتماع۔ جیسے جسٹننگ مَسعَ

(٣) بمعنى عند جيسے جنستُ مِنْ مَعَ الْقُوم اور بلا مضاف ہوئے بھی مستعمل ہے اس وقت اس پر تنوین آئی ہے اور حال واقع ہوتا ہے ۔ اور یہی مثنیہ اور جمع کے لئے بھی آتا ہے۔ انکالنا۔ جي "جَاءَ زَيْدٌ وعَمُرُو مَعًا وحِثنا معًا" مُعِدَ: دردمعده والا بونا_صغت مَمُعُود.

> مَعُ (ن) مَعًا الشُّحُم : جِرِبِي كَا يَكْمَلنا ـ مَعَتَ (ف) مَعْتَا أَلَشْنَي: مَلَا وَلَيَا.

مَعَجَ (ف) مَعُجًا الْفَرَسُ: نرى كَے ساتھ تيزدنآر بونا ـصفت مَـعُوج. مَعَجَ الْبَحُوُ: الْمَحُودُ: الْمَرْدِ سمندركاموج مارنا المسينسل: سيلاب كا الما عَدَّ : بيين _ بيبلو_ صَرْعَ أَمِنهُ: أونث كے بحركا وودها تارف معدومِعد.

کے لئے تھن پرسر مارنا اور کہا جاتا A Prantico

مَاظَه مِطَاظًا ومُمَاظَةً: بَمُكُرُ اكرنا ـ كال "الرِّيْتُ تَسْعَجَ فِي النِّبَاتِ" بوالودون كو أَسْمَعُدُ والمُعْلَمُ الرَّكي على النَّاتِ " بوالودون كو أَسْمَعُدُ والمُعْلَمُ الرَّكي على النَّاتِ " بوالودون كو أَسْمَعُدُ والمُعْلَمُ الرَّكي على النَّاتِ " بوالودون كو أَسْمَعُ لَذَ المُعْلَمُ الرَّكي على النَّاتِ " بوالودون كو أَسْمَعُ لَذَ المُعْلَمُ الرَّكي المُوان بونا إدهراً وحركردى ب....السبحارية: جماع السمسريسط : ياركامحت ياب موا كرنا السرَّجُ لَ: جُنك كرنا _ للوارمارنا _ المَهَوُّ وَلَ : مونا أو يَ لكنا _

تَمَعُج السُّيلُ او الْعَبِيَّةُ : سيلاب إساني كا | مونا السَّاصِيَّةُ: بِينًا في كرسب إل كر بل کھاتے ہوئے چلنا۔

المَعْج : مع _اضطراب_مقاتله _نرمى سے اسكرجانا_ ہوا کا چلنا۔

المَغْجَة. مَعَج: كااسم مرة رجوالي كاآغاز . تَمَظَّعَ الْمَأْكُولَ: سبكاسب عالث جانات كما جانات فَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعْجَةِ أَمْعَر المرِّيْشُ او الشَّعُرُ: بإلَّم بونا منبَابِه "اس في بدائي جواني ك شروع من الرَّجُلُ بحتاج موجانا معَمَرَتِ الْأَرْضُ عَمَم

المَعَّاج : اسم مبالغه حِمَارٌ مَعَّاجٌ : ووثر في القير بناوينا ـ من إدهراُ وهر مونے والا كدها۔ المقومُ: قطرُ وہ مونا۔ بے مبرى والى زمن

فَوَسٌ مِعْعَج زى كساته تيزرفار كموداد صاف كرديا مَعَدَ (ن) مَعُدًا الشَّى : فِيمِن لِيمَارًا عِل النَّعَمَّدَ وَجُهُهُ: جِيرِ كَارَكُ بِدَلَ عِلَا السَّ لینا۔ لے جانا الشّہ ی جلدی ہے تھنچا کا است السّہ السّر کے بال گرجانا۔

....السر مُسعَ : مركز سے كھنچافسى المُعَادّة : بعظتى عضرى وجدسے ترش دو۔ اللَّارُضِ: وورتك جاناالشَّنسَى: خاه مونا المسمّعِون ثم بال يأتم يرول والارجوث لِكُتّ مسالسيف تلوارسونتا مسالو بحل معده مردم كوشت والا أرّض مستعربة عمم

إرباربًا (....مَعَدًا ومَعَوِدًا) بِالبَشِّي لَے بَانا [نیا بًا ت والی زخن -

اورنسبت كے لئے مسعدی اوزاى سے واو المتعدد الشدى : چين لينا۔ ايك لينا۔ لے معوّاء : بال كى پيثانى۔

السمَعُد امص موالدرم مبزى بروتازه | كل رتيزر فآرا ونث ركها جاتا ہے "مَسالَة | مَعِزّ ومَاعِزٌ الرُّجُلُ : البِّ كام مِن تُعُدُولامَعُدُ" السكياس نقليل إن

تيزبهنابالُقَلَم فِي الدَّوَاةِ : قَلْم كوروشناكَ السمَعِدَة والمِعْدَة آنول مِن كَنْيَخ _ لَكُنْ كَ لَتُ ووات مِن بِلانا الفَصِيلُ إِيهِ كَمانا بَهْم موت كي جكمه ح

مَعِرَ (سَ) مَعَرًا الرِّيْشُ او الشَّعُرُ : بال كم مِا نا السطُّفُرُ: ناحَن كا جوث وغيره سَلِنجِ

مَعَرَ المفلس بونا وَجُهَة : جِيره كاعمدت

ا نبا تات دالی ہوناالسرُّ جُلِّ ال چمین کر

... أخمة : كوشت كوا تطلح وانتول سے كھانا سے كرنے والا۔ ناخن _ بركمت بخيل ا

....اللَّذُلُووبِهَا: وول كمينياً اوركنوس سے الاسعر عم بال الاء الا مم نباتات والى جكد چڑے کا موزہ۔جس کے بال گر مھے مول مؤنث مَعْوَاءِحْ مُسعُو. مُعَامِيّةُ

المَمْعُورُ :منع عصم كى وجد ترش روني -مَعِزَ (س) مَعَزُا الشَّيُ سخت بونا معت كوشش كرناوأمُسعَسزُ السوُّجُلُ : بهت تجريون والامونابه

مَعَزُ (ف) مَعَزًا. الرَّاعِي المعزَى عَنِ المطنان : بكريول كو بحير والسع جدا كرنا-قَدَمَ عَزَ وَجُهُهُ: جِهِره كَاسَكُرُ نا الْبَعِيرُ: تَيْرُ

عُعِقَ مَعُقًا. الرَّجُلُ: فاسدمعده والابونار مَعُقَ (كَ) مَعُقًا ومَعَاقَةُ النَّهُرُ : كَهِرَا مونا _مغت مَعِينًا مؤنث مَعِيفَةٌ.

أَمُعَقَ الْبِينُو : كنوال كهرا كھود نا_ تَسمَعُقَ : كَبرا بونا _ كهاجا تاب "تَسمَعُقَ الرَّجُلُ عَلَيْنَا" لِعِنَى اس نَهِ بم سے برطفى

المستعق والستعق والستعق إثهراتي رج أَمُعَاقَ وأَمَاعِقَ وأَمَاعِينَ. المَعُق : برَطَفِي _ م بناتات والى زمين _

الوَّجُلِّ: ذَكِل كرنا _ يعرن كرنا فُلاثنا إ فِي الْبِحَصُومَةِ: عَالِبِ آ تَارِمَعَكَمُ ذِينَهُ وبدَيْنِهِ: قرض كي ادا يَكُلُ كوتا لنا_

مَعُكُ (ك) مَعَاكَةً: بِوتون بونار مَعْضَهُ وَامْعَضَهُ عَضِناك كرنا ـ ورومند مَعْكَدُ زين مِي لونانا عَمَاد عَن مِي لونانا عَمْدُ عَن مِي لونانا عَمْد عَضِناك كرنا ـ ورومند مناك كرنا ـ ورومند كرنا ـ ورومن

المَعْزِيُّ : بَحْيِل جومال جع كرياورسائل كو

دَجُلُّ مُمَعِّزٌ خلقتاً سخت كهال والامرو_ مُعَسُ (ف) مَعُسًا الثَّبِيُّ : سَحْتِ لِمَهُا. الرُّجُلَ: بِعِزنَى كُرنا _ نيزه مارنا _ المَعُس: دود هـ حركت _

المسمَعَّاس والمُسَمَعِس : لرَّالَ مِن چيش قدى بكرتے والا ب

مَعِصَ (سَ) مَعَصًا الرَّجُلُ : موجَّ والا هونا یا بہت چلنے سے پھول میں درد والا ہونا۔ مفت مُعِصٌ ومَعِيُصٌ.

تَسَمُعُّصَ بَسُطُنُسَةُ: پَيِثِ كَا وَرُومَنْدَ بُونَا..... | مَعَك (ف) مَسْعُكُما البَشْيَ : مَلنا..... الرَّجُل شرمنده بونا_

مَعِضَ (٧ُ) مَعَضًا وإمُتَعَضَ مِنَ الْآمُو : غضبناك يهونا اوركام كا دشوار بهونا _صغبت مَعِضَ ومَاعِض.

المُحْتَرِقْ : جلتي مولى چز سه آواز نكانا

المسقَومُ بسخت جنگ كرنا يسخت كري ميں چلناالمرَّجُلُ: كُفتُكُو مِن لفظ مع اكثر بولنا

الشَّمَاءُ الْمَطَوَ عَلَى الْآدُضِ : يخت بارش گرانااورز مین کوصاف کردینا _

المسمَعُمَع: تيز فاطرعورت ادركها جاتا ہے "هُوَ ذُوْمَتَعْمَعُ" وه أمود يرمبركرن والا

المَعْمَعَة :مص - بانس وغيره جلنے كي آواز -لڑائی میں بہاوروں کا شور _ گرمی کی شد_ت نَ مَعَامِعُ الْمَعَامِعُ: لرَّا رَيَالِ اور فَتَهُ _ المسمعُمَعِيُّ: جس كى ايني كوئي رائ نه بهواور ہر ایک سے کے کہ میں تہارے ساتھ

السَمَعُ مَعَانَ والمَعْمَعَانِي مِنَ الْآيَّامِ : يخت المحرم -المستعمعان: سخت كرمي ياسروي - كها حاتا ٢ 'جَاءَ فِي مَعْمَعَانِ الصَّيْفِ" لِعِن

وه يخت كرمى ميل آيا ـ وَفِسيُّ مَسعُسمَ حسان | الشِّيتَاءِ: يعني وه سخت جاڑے ميں آيا۔ مَعَنَ (لَ) مَـعُـنًا النِّعُمَةَ :تعمت كَى ناشكرى كرنابِ الْمَحْقِّ: حَنَّ كَا اثْكَارِكُونَا - حَنَّ كَا اقرارکرنا۔ (ضد)

معن (ف) مُعُنَّا ومُعُنَّ (ك) مُ عُونَا المَاءُ: آسته آسته بهنا - صفت مَعِين إياني والامشكيزه - ج مُعُنَات ومُعُن. مَعَدَ (ف) مَعُدُه الشّي جوسار . مَسِعَنَ الْنَصَوَسُ : كُلُورُ ہے كا وورتك وورُ تاالمَطَوُ الْأَدُ صَ : ہے وریے بارش ہو کر سيراب كردينايه

> مَعِنَ (سَ) مَعَنَّا الْمَكَانُ او النَّبَتُ : يَا لَى ہے سیراب ہونا۔

اَصُعَنَ فِسِي الطَّلَبِ: وُحُونُدُ نِي بِهِت المَعْنَى يَتَمَعُنَى: معنى بجمنا رمِعَى بيان كرنا . البحادِية: جماع كرنا . م بالغه كرنا فِسى الْاحْسِ : معاسلے كى گهرا كى ا

> انتهائي حصّے ميں غالب ہوناالسفَسرَ من: تھوڑے کا دوڑنے میں دور دورتک پہنچناالنَظَرَ فِي الْآمُرِ: نها يت غور كما ته المَعَى البِيقَاءُ: مشكيره كاتن جانا سوچناالسوَادِی: زیادہ بہتے ہوئے یائی الشَّرِّبَیْنَ النَّاسِ: برائی کا پھیلنا۔ والى بونامَسالُهُ: بهت مونا مم مونا السمَسعُو : ترجمجور جو يجه خشك مونا بالْحَقِّ :حق كا انكار كے بعد اقر اركر نا۔ انكار لرنا السمَساءُ: يا في كا آسته آسته بهنا المَعْيُ والمِعْي خَ إَمُعَاء. والمِعَاءُجِ أَمُعِينَة ...فَلاَنٌ السَمَساءَ: بِإِنْ بِهِا تاراَمُسعَنَستِ اللارْضُ ز مین کاسیراب ہوتا۔

تَـمَعَنُ : ذَليل وحقير مونا _ السَمْعُنِ :مص - ہرتقع اٹھانے کی چیز - بہت تم _ آ. سان _ لسا _ کوتاه _ ادهوژی _ سرخ

کھال جو ٹو کری وغیرہ پرِ لگائی جاتی ہے۔ بهبت مال والائم مال والابه ذلت _ تحطي

میدان کایاتی۔

المَعَنَةُ. مَعَن : كااسم مرة -كهاجا تا ب"مَالَه مَعِث الوَّجُلّ : يخارزوه بونار سَعْنَةٌ ولا مَعْنَةٌ " يعيى الله عَياس يجه

المَعْنِيُّ: بهت مال والا _كم مال والا _ المَعَان: منزل ـ ١

الـمَاعُوْن : بارش ـ بإنى ـ هروه خاتگی ساماله المستخصص: گھا کا الم

حس سے خود لقع أنها يا جائے اور دوسرون كو ہو۔شريمرد۔ رى وغيره وغيره) بعلائى _فرمانبرداري_ زكوةعندَ العَامَّةِ: كاغذكا دسته يادِم _ المسمعين : ببتا مواياتي اوركما جاتا باسماة

مَعِينٌ " جاري ياني "سِقَاء مَعِينٌ " بِهِ مِو يَ

السمُعُنَات والمُعُنَان : يا لَي بِهُ كِي جُكُرُ واوي میں یائی کے نالے۔

كلا مَمُعُون أَكُماس جس مِن ياتي جاري مو رُوضٌ مَسمَعُون : جاري يالي سے سيراب كيا موایاع۔

مَعَا يَهُ عُوْ مُعَاءً النِّينُورُ : كَلُّ كَامِيا وَل

السَصَبُ فِي جُنحوم : أوه كاسوراخ كِي المنعى النَّجُلُ : يكنے كے بعد چھ فتك تحجورون والا بوتاالبُنسيةُ: گدر تعجور كاخوش مزه

اونٹ کے نکلے ہونٹ کی مجٹن۔

آنت مذکر ہے اور مجھی مؤنث بھی استعال کیاجا تاہے۔

مَغَتُ (فِ) مَغُثًا الدُّوَاءَ فِي الْمَاءِ: وواكو ياني مين زم كرناالمسرَّ بُحلَ غير تكليف وه مارنا۔ بچھاڑنا۔ کہاجاتا ہے"مسغَنَتُهُ مُم اَبِعِيُوُهُ: لے کے تیز دوڑنا۔ الحميَّى" ان كو بخارة مليا مفعَّة في الماء : مفَّر التَّوب كير عدوكيرو يدركمنا-ياني من ويونا منعَت الشَّيُّ : كُدُند كرنا عِرْضَ فَلانَ عِيبِ لِكَانا ..

عَاغَثَهُ مِغَاثًا ومُمَاغَثَةً : جَمَّرُ اكرِنار السفَغَث :مص را نگلیوں سے ل کرترم کرنا ۔

إبراني مقاتله ج مِغَاث.

المَغِث : سخت ملم كالبهلوان ..

عاريت برديا جائ (جيم بانثري جي زول المنفنات: چوز عن واورسفيد بجولول كا اليك در خت _

الْمَمْغُونُ : بخارز ده _ بارش _ يحمى بوتى

مَغَجَ (ن) مَغُجُا الرَّجُلُ: وورُ يا_ طِلنا_

الفَصِيلُ أُمَّاهُ: اونث كے بحد كاا في مال كا وووه بينا السَّبَاتُ: نبأ تات مي جونا السرُّ جُسلَ فِينَ عَيْنِسِهِ : آسوده زندگي گزارنا ا شَعُرَهُ: بال المُعِيرُنا الْعَيْشُ البَدَنَ : موثا تاز و كروية فُلاَنّ: كالل جوان بونا

مَغُدُ (فُ) ومَغِدُ (سُ) مَغُدُّا الْبَدنُ :، بدن كامؤتا مومايه

أَمُغَد : وبرتك بيناالطبيِّ: يج كودووه.

المَغُد : مَص رَعَيُشُ مَغُدُ : آ سود وزعرَي ـ المَغَدُ : بول كا كوند بيرى كا كوند بيروج السطسم (ايك دواكانام) اور بقول يعفن بلین ۔ ایک کھل جو ککڑی کے مشابہ ہوتا ہے۔ ایک ورخت کا نام جس کے ہے ا مار مک نازک اور کیے ہوتے ہیں اور ورخت پر لیٹے ہوئے ہیں - برا وول کھوڑے کی بیٹانی پرسفیدی کی جگہ۔ مرموتی کمبی چیز ۔موٹااونٹ۔

مَغَرُ (ف) مَغُرًا فِي الْبِلاَدِ: تَيْرُ جَانًابه

المُعَودَة بِالسَّهُمِ: آريادكروينا-اَمُعَوَتِ السَّاقَةُ: اوْتَمَىٰ كامرض كى وجه عصرتُ دود ه والي بهونا _صفت مُمُغر .

المَغُوَّة والمُغَوَّة: كيرو-الْمَغُو والْمُغُوَّةُ: غِيرِخَالُصُ سِرَى كَارِيكُ -المَغِارَة: ﴿ يَكِيحُ الْ وَغُورِ .. الإمَسغَيْرُ: غيرغالص سرخ رنگ والا - ووضحف إجس سے چرہ میں خالص سفیدی میں سرجی

ووده المُفَعِّل: آكُوكا كَيْحِرْ _ جَ أَمُعَال.

المُغُل: أيك توم كانام ين مُغُول.

السَمَغُلَة :معَلَ كااسم مرة _فساد _سال ميں دو مرتبه بيج جنف والى بحير يا بكرى _ ج عال.

مَغُمَعَ اللَّحْمَ: كوشت كوزم زم چبانار

الْكُلام بمهم كمناالشَّي : كَدْمُد كرنا

الْآمُونُ: قلط ملط موثاالْكُلُبُ فِي الْإِنَاءِ

المَغْنَطِيس والمَغْنَاطِيْسِ: حِمَكِ يَقْرِرَ مَغَسايَسُهُ عُوُ مَغُوًّا السِّنُّوزُ : بل كامياوَں

المسمعنى مص في الآديم: چركا حجلى كوسركه من بعكونا.

اً فِسى الْإِنْسَسَان : مَدَا قَايَا واقعى طورُ يروه يَجْهَكَهِمَا | صفت عَقِر.

مَقَ (ان) مَفَا النَّبَى : يَزِ كُوكُولنا اللَّهُ النَّوْسِ كَوْ يُعِرِ كُودنا ..

مَدَقَقَ الطَّائِرُ فَرِحَهُ : يرنده كا يجد كوچوگا وينا_ عَبِلَى عِبَالِهِ فَقيرى يا كِلْ سِهِ نان نفقه مِن المتنكى كرنا به

تَهِ مَقَقَ الشَّرَابَ : تَعُورُ اتَّعُورُ الْجِينَامَهَا فِي كهائي المردومونا مفت مسيع للة العظم المرك المارا كودا تكال ليناد الممفقر كم ياني والاكتوال.

لَبُنَّ مَغِيرٌ : سرحُ وود مع قون طاجوا _ البياتوركاما لك بوناالْ يَحسامِ لُ وَلَدَهَا : إِيرُول كورميان وُوري _ مَ غَسسَ (ف) مَغُسُسا بيَدِهِ: حِيوَنا المَسلُطَان: ﴿ قُلْ وَرِي كُرنارِ بالرُّمْح وتر مادنا المُمرُ أَقَ عورت على المصغل والمعقل ورائد حمل من عورت كا جماع كرنا_

> عُغِسَ: آ نتول جل در دوالا ہونا۔ مَخِصُ (٧) مُغَصًّا ومُخِصُ مُغَصًّا :

> آ نتول میں درد اور مزوز ہونا۔ صفت

أَمْغَصَهُ: مرْ ورْ اورايتْصن والأكريا_ تَسَمُغُصَ بِطُنُهُ : مِرُ ورُ اوراليَّصُن لاحق ہوتا۔ وروناك كرنا - كهاجاتا ب " كَمَعْصَ بَطُنِيً " لَعِنْ دَرِدِ مِن مِثْلًا كِياً _"تَسَعَسَعُ حَسِبَى النَّسِيُّ وتُمَعُّصُتُ مِنهُ"اس نے مجھے تکلیف دی۔ السف فسصُ :مص - آنتوں میں مڑوڑ اور

المسمَغَصُ : محمده اونث ج أمنسغَاص واحد أمياؤل كرناً_

مَغُطُ (ف) مَغُطُسا ومَغُطَ النَّبِيُّ : لما مَغَى يَمُغِي مَغُيًّا: غِيرِمَفْهُومٌ تُقَتَّلُوكُونَا _ ہونے کے لئے تھینچنا۔

تَمْغُطُ وإِمُّغُطُ السُّيِّي : كَعِيْجِنَا اورطويل مونا_ تُسمَعُظُ البَغِيرُ : وور ت من الكل بيرون كو

يجميلا ناالفَرَملُ: بهت زياده ووژنا _

إِمْسَعْط : كَفِيْجِيّا اور طويل موناالمَسَيْفَ: ﴿ جواس كَا تَدَر نه مور

المُمَّغِط: انتِالَى لميار

مَعْلَ (ف) مَعَلاً ومَعَالَةٌ بِالرَّجُلِ : فِئل خوری کرنا به

مَفِلُت (سِ) مَغَلائِعَيْنَةُ: حُرابِ بُونا_

الْسَحْسَامِ لُ بِولَدِهَا : زمانة حمل مِن دووه

مَغَلَتُ (فُ) ومَغِلَتُ (سُ) مَغُلاً الدَّابَّة: چویا ہے کے بیٹ میں مٹی ملی ہوئی گھاس وغیرہ ومَمْغُولُةٌ : اوراسم المَغُلَة .

- مانے سے پیٹ میں درو ہونے والے المقلی بہلے پن کے ساتھ بہت لمبائی - ہردو

المَغَالَة: مص خيانت رقريب _

فِي عَمَلِهِ: نافع وردى طريق ي حرنا

کتے کا برتن میں منہ ڈ النا۔ ،

المُغَاء والمُغُوُّ: بني كَي آواز_

تَمَعَّى الْآدِيمُ: چُرْ كَاوُ حَيْلًا رِرْ نا_

مَفَحَ (ف) مَفَجَ الرَّجُلُ : ١٤ وَوَف

أ رُجُلٌ مَفَاجَةِ : بِ وَقُوف مرور

عَيْنَه: الكيرُمَا_

| وَإِمْسَقُ الْفَصِيلُ مَا فِي الصَّرُع : يَمَن ـے | مَقَسَ (ن) مَفُسًا الْقِرُبَةَ : مَثَكَ بَمِرَتا ـ

المَمْعُورة: ووزين جهال مت كيرو لكك - إنهان جمل كادوده بإنانا بسب عين ألسم في في في: دوده ين والدي يابل الوگ تھوڑی تھوڑی شراب پینے والے۔ الامك في الميل من كے ساتھ بہت لمبارمؤنث مُفَاء بِي مُق. بِسَلَدٌ امَقَ وسيع شهر فَ خِذَ

مَقَّاء: گوشت سے خالی ران بے مُقَّ. مَقَتَ (كَ) مَـقُسًا ومَـاقَتَ الرَّجُلُ : بهت بعض رکھنا ۔

مُقُتُ (ك) مَقَاتَةَ فُلانَ إِلَى: مَا يُسَدِبُومُ لِ مَقَّتَهُ: بهت بَعْض ركهنا حقَّتَهُ إلى قُبْحُ فِعُلِهِ : م مبخوض کر دینا۔

التَّمَقَّتَ إلى: بالإندَ بوار

تَمَاقَتُوْا: بعض كَالِعض كَالِعض كِيما تَه يَعْض ركهنا _ المَقُت :مص زُوَاجُ الْمَقْتِ : بِآَبِ كَي بِوهِ ے شاوی کرنا۔

السمَسقتِسيَّ : باپ كى بيوه سے شادى كرنے

المَقِيُت والمَمْقُونُ تَا يُهُدِ مَقُو (كَ)المسَكُمَةُ مَـقَرًا عُنُقُهُ: لأَحَى ماركر حرون تو ژو ينا المُهَالِحَة : تمك لكي هو لي.

مَقِرَ (سَ) مُعَفَّرُ الشَّيِّ : كُرُ واما كَمَا مونا_

أَمْقُرَ السَمُكَةَ المُمَالِحَة : مُمَكَ لَكَي بُولَي تَجْعَلَى كوسركه مين بحكوناالشَّبيُّ: كَرُّ وا بهونا اللَّبُنُ: دود هاكانيه مره مونار

المُنَسقَسرً السرَّكِيَّة: يا لَى حَمْ ہونے کے بعد

إِمْ فَهُ وَإِمْ فِيرًارًا. الوَّجُلُ : أَكِرَى مُونَى رَكَ

السفقر والمققر اليواياس كمشابه كؤوى

المَمْفُورُ: سركه ميں بِعَلُونَى ہوئى تملين تَجْعَلى _

أَمْسِغُسِلُ السَفَوْمُ مَنْ فَلِي مِنْ مُكُلِّى مُعَاسِ وَغِيرِهِ إِمَارِادودِهِ فِي لِيْنَا لِمَاءً الله الماءُ: الماءُ

يرياني والنا اور جب نائي اس سے اور أمِّد اسب مجمع جوس ليا۔ مَساقَسَه مُمَاقَسَة : باجم وُبونا فَواصى مِن الرَجائة تعتيم كرنا تاكه اس طرح سب كو مَحْكَ عَلَى غَوِيُمه : قرض وارسے اصرار

> مَاقَلَهُ اللَّهِ وصر كُوغُوطه ويناب ، تَـمَاقُلا: با ہم غوطہ زنی کرنا ۔

السَسَقُل :مص ركونيس كي يَهُ كُونيس كي تذكى [مَسكَتُ (ن) مَسكُتُ إِبِالْمَكَانِ: اقامت مٹی یا منگری۔ سمندر مین غوطہ لگانے کی

منکری جس کوسفر کی حالت میں یانی کی می کی وجہ ہے برتن میں رکھتے تھے اور پھراس يرياني والت تقف اور جب ياني اس اويرآ جاتا تفاتو بلاتے تصنا كماس طرح

المُقُلَة: آنكه كا وُصيلار آنكه رج مُقَل ما تشمرنا في الأمر : جلد بازى تُدكرنا-الشَّيُّ : وَلَيْلِ كُرِنَاالْوَلَكُ أُمَّةً : زور ــ وَ مُكَّفَاءً ومَكِينُون .

.... أبِشَرِّ : تهمت لكانا الفَصِيلُ أمَّهُ : السمَفَ : سفيدى ماكل نيلكُونى اود بيندموم المِعْكد : كَتْكُما -

إِمُسَقَعَ الفَعِيسُلُ مَافِي صَوْع أَيِّهِ : هَن كَا الامَدَقة : دور _ بنجرز مين - مرخ بلكول والا -خود سرآ وی جو بید نه جانتا مو که کدهر جا ر ما ب مون مقفة ا

مَقَا يَمُقُو مَقُوا ومَقَى يَمُقِى مَقُيًّا السَّيْفَ: مَكِر (س) مَكُرًا الرَّجَهُ ونا-تكوار برصيم كل مرنا حقف الفصيل أمَّة : زور ما حكرة : فريب وينا-سے دودھ پینا۔ مَقَا الطُّسُتُ: دحونا۔ مَكُوزَ اللَّهُ كَانظار مِن عَلْد كوروكنا۔

مَقَلَتُ عَيْنَاىَ مِثْلَةُ " مِيرِى آتَحُول فِي اللهِ أَمَكُ (نَ) مَستَحًا وتَسَهِيمُكُ ولِمُعَكُ أَمُوكًا وتا أَاللَّهُ : يَمْكُمامُوا - Haratecom

يانى كاجارى بونافلانَ فِسسى الْارُضِ : السنة: يانى مِن وبونا حقلَ فِي الْعَاءِ : قوط الشَّى : الماكرا - بربادكرنا فيويْد مَا ا قرض وار سے وصولی میں اصرار کرنا۔ مَقِسَتُ ﴿ سَ) مَـقَسًا وتَمَقَّسَتُ نَفُسُهُ : [....المَقُلَة : برتن بي كتري ركمتا اور يخراس [مُتكب وتسمَحُك الْفَصِيلُ مَا فِي طَوْع

المُكَاك والمُكَاكَة : بُرِي كالمُودار السمسكوك يضكا بالدؤيره صاحكا پیاند کپڑائنے کی نال برج مَگاکِیک.

السُّتُمُكَّتَ: بَعِنْسَ كَا بَيْبِ سَ بَعِرَا ـ المُقُل: كُوكُل كَا بِصِل _ كُوكُل _ المُقُل: كُوكُل كَا بِصِل _ كُوكُل _ السِمَقُلَة مِقل : كااسم مرة - كُوكِي كل يد - | ومِجْيُعُى ومِجْيُثَاء بِالْمَكَانِ: ا قَامَت كرنا -تقهرنا رصغت متساتحت اوراسم المستحث

مَكُثُ (ك) مَكَاثَةُ : تَقْبِرِنا_

ا قامت، كرنا رصغت عَساكِدُ. حَاءُ حَاكِدُ بَحْمُ نه بون والا يا في نَاقَةً مَا كِدَةً : بهت دوع والى اولمني _ اورائيا الى فيساقة مسكسفاء ومَكُونًا حَ مُكُدُّ ومَكَائِد.

مَكُورُ نَ) مَكُرُا الرَّجُلُ وِبِهِ : وَمُوكَهُ وَعَالَ الله فلانًا عَرك مزادينا مسكر التوب ميرو سے رَنگنا أن رَنگنا اللارْطَق ا

مقابله كرنا اوركها جاتا ہے" فسو يُسمَ اقِسسُ الرابر برابر بإني مل جائے۔ مُحسونتُ " وُه تَجِيلَى يَهِ عُوطِهُ زِنَّي مِينِ مِقابِلَهُ كُرِتا ہے۔ اس وقت بولا جاتا ہے جب کہائے ے زیادہ توی ہے جھڑا کرے۔ اِمْتَفَل: ہار ہارغوطہ لگانا۔

> مَقَطَةُ (نَ صُ) مَقُطًا: عُصه مِن وُ النَّامَقَطَةُ ب الْعَصَا: لاَحَى سے مارنا حَفَطَ الشَّيَّ : باندھنا۔مضبوط بٹی ہوئی رشی سے باندھناغُنُقَهُ: تُورُويناالسُكُوَةَ: زيين بر مارنا پھرا تھا تا ہُ بِ الْآيُمَان :قسم ولا تا العَبِيلَ رسى بنتاالشَّعِيُّ الْكُونِث لِكَانا ... مَـقَـطُ بِالْقِرُنِ ومَقَطَةً ومَقَطَةً: كِيمَا رُبّا مَسَقَسطَ بِسالُابِسِ :مضبوط بني بوتي ري سے

المَاقِطَ : فا _ كنكرى دُوال كر شكون لينه والا _ ياني سب كوبرابر ينجي جائه . ڈ ول کی رہتی _ہے

السبة قاط المضبوط بني مولَى حِهولَى رسى ين على المنتقب الشبي المستراورة سان بونا السمَسكِيْت المفهر ين والار تبجيده - ج

المُقِط: جَهِ مَهِينَ مِن بِيدِ ابونَ والأبحِه-السمُسقُسط : يرنده يعنسان كادهاكري السمُقامِق :طلق كانتالي حقيب يولن أمُقَاط.

مَقَعُ (ف) مَقُعُ الشَّرَابَ : وُكُرُكُ كَ مَقِهُ (س) مَقَهُ ا: مرح بِكُون والا مونا-

اونٹ کے نیچے کا اپنی مال کا دودھ پیٹا۔ سارادوده في ليمايه

المُتُقِعَ عم يا تعبرا بث كي وجه عدرتك بدلنا-المَقْع :مص يَقْبِرا بوايالى - ج أَمُقَع.

مَقَلَةً (ن) مَقُلاً و كَمِنا _كهاجاً تا ٢ "مَقَلَتُه عَسْنِي" ميري آ كه في اس كود يكما "ومَا کی ما نندنبیس و یکھا۔

وَأَمَالًا تَعِلَيْهِ الْإَمْرُ: وشوار بونا ملال مِن وُ النا _ اَمَلَهُ النَّهِ يَ بِحِوْبِهِلٌ مِينٍ وُ النا_ أَصُلَكُتُ إِمُلَاكُا واَمُلَيْتُ اِمُلاءً الْكِتَابَ عَلَى الْكَاتِب: الملاكرانار

ممکن ہونا۔کہاجاتا ہے"فُلاُن لاکی مُکین کُنڈ وَالْمُعَمَّدُونَ الْعَامْدُی :اسمِ فرض اللّٰہ مَن یام کی دجہ سے ڈینا ۔...فی اللّٰہ اللّٰہ مَن یام کی دجہ سے ڈینا ۔...فی اللّٰہ اللّٰہ مَن یام کی دجہ سے ڈینا ۔...فی اللّٰہ اللّٰہ مَن یام کی دجہ سے ڈینا ۔...فی

والمنسَمَكِنُ الْآمُكُنَ: المم معرف جس ك

آ خر میں تینوں حرکات مع تنوین کے ظاہر

آمُـكُسَ الْآمُرُ فُلانًا ولِقُلانَ : آ سال بونا_

إنْ مَلَ : كَفِينِهِ إِما مَا لِنْكُلُ آمَا لِهِ

إستمل الشيّ زج بونا-المَمَلَ :مص _رُجُلَ مَلَ : اكتابا موامرو_ المسلَّة :اسم مرة - جِنكاري كهو بحل بخاركا بِيدَ ـ تَنك ولى وخ بُرُهُ المَلَةِ : بعوبهل ك یکی ہوئی روتی اور کہا جاتا ہے" رَجُلَ مَلَةً"

بہت جلدی ملول ہونے والا۔ السمسلة : ندبب - شريعت - خون بها - ح

المُلَّة: بَكِي ملائى _ج مُلَل.

المُلَى: بھوبھل میں کی ہوئی روثی۔ المَلَلُ والمُلاَلُ: تَكِكُ وَلَ _

السمُلالَ: مرض ياعم كي وجهة اضطراب -بینے کا درو۔ کمان کی پینے۔ ہٹری کے اندر کی ئری۔ بخار کا بہینہ۔ تکوار کے قبضہ کی

الـمَـلُـوُل وَالمَلُوكَة وَالْمَلَالَة وَالْمَالُوكَة : [تُنگ ول ۔ مذکر ومؤنث تا مبالغہ کے کئے

السمَـلِيُل والمَمْلُول: بجوبَهُل مِس بِحِنا ہوا۔ الشَبِيُّ الْمَمُلُولُ: باعث المال المَلِيُلُ: \ ي-كريلتي حرَجُ ل مَلِيْلٌ: آفاب حصله الهوا السمَ الا: توم كل بهاعت را شراف قوم جن المَسلَجَ (ن) ومَلِجَ (س) مَسلَنجه النَّسْيِينُ

> ٱلْمَلُولُ: واحدمَلُولَةٌ: بلوط ورخت كَي ا بكِ متم جوکہ ریکنے کے کام آتا ہے۔

العَلِيُل والعُمَلُ مِنَ الطَّرُقِ: بهت چِلَّا ہوا

....المهليكة : اندروني بخار بياس كى تيزي ـ

مَلاَهُ (فَ) مَلا ومُلَاةً ومِلَاةً : مُرنارالِلانَساءَ مَاءُ وبالُمَاءِ ومِنَ الْمَاءِ : *برتن كو* لبالب كرنا _صغت مفعول مَمْلُونُهُ اوركباجا تا ہے مَلاَةُ عَلَى الْآمُو: اس كى اس نے مددكى | والاجوان-

الْمَشْي : تيزوورُ نامِلَةَ كَذَا : مُرَبِ نے اس كود يكها مجصاس كاد يكنا بملامعلوم أن بته بند و بري وادد : في مُلافع ا فتياركرناالمُخبُزَةَ: روني كوبموبكل مين الهواو مَلا عَسلَيْسةِ الآرْحَ : الله السياس الميلاة: مع يجرَف كي بيئت ربيضي _ ز مین شکک کردی نه مُستَلُوًّ (ك) مَلاةً ومَلاءَةُ : تَوَاتَكُرُهُونَا . وَمَلاَّنَةُ حَ مِلاَّةُ . مَلُوَّ (ك) ومُلِي مَلاءَة ذكام والاجونار

مَسلاةُ تَسمُلِنَةَ : خُوبِ بَمِرنا (تشديدمبالغه کے او "فَلاَنْ أَمُسلا لِعَيْسِي مِنْ فَلاَن " يَعِي فلان كَ بِ) مَلا فِي قُوْمِهِ : كمان كوخوب زور

مَلِئُ (س) مَلاوتُ مَلا: پرہونا۔صفت

آمُلَاهُ: بِاعْتُ زِكَامِ بُونا _ صغت مَكْلَان. آمُلًا مَسَلَتَهُ (ضَ) مَسَلُسًا: حَرَكت وينا _ زور س | فِي الْقُولُس: خُوبِ زُورِ ــــي هَيْجِيّا ــ

ا تسمَلا . پُربونا ـ تَسمَلاتِ الهَدُأَةُ : عورت كا ا جا دراوژ هناپ

کرنا۔ مددکرنا۔

كَمَا جَا يَا مِ "إِنَّهُ يَسْنَامُ مِلْ جَفَيْهِ" وه فِيمَ موتا ہے و"فُلاَنَ مِسلَ كَسَسائِيه" فلا ل موٹا البيسكُث: وه فض جو جماع كرنے سے حيرت

ہے دلوں میں ہیت طاری ہو۔السمالا اُمَّة نيكے كا بونوں میں لے كروود مع جا۔ الاعْلَى الما تكم مقربين -المسملا: مشوره-كما المُلَجَة : وووه يلانا-جا تا ہے" مَا كَانَ هٰذَا الْاَمُوعَنُ مَلاَءٍ مِنَّا" إِمُتَلَجَ. مَا فِي الشَّدُي: ﴿ سَأَ-يه كام جار _ مشوره سے تبين تفا- كمان - المُلْج : كوكل كے بحل كي تفلى - ن المُلاج لا يج ح أملاء اوركما جاتا بي "مَا أَحْسَنَ السَمُلُع : ووده يني والي يمين - في وفي مَلَا بَسنِسى فُلان " ليعن ان كے عادات و المجھوٹے بحرى كے بيا -اخلاق كس قدرا يتم بير _

الْمِمَالِي: فا-كِهَاجِاتًا بِي "وَجُعَلَ مَالِيّ" مرد الْاَمُلَجُ: چِيْرُل ميدانِ - آمله-جليل جس كے سامنے آئيس نام مرسيس الائم أوج ايك جنگل ورفت جس كے بيا وشَساتٌ مَسَالِي الْعَيْنِ : آ تَكُمُول كُومِرد سِيَّة

"ر نَظَرُتُ اِلنَّهِ فَمُلَاثُ مِنْهُ عَنِينًا ١٦٤ ﴿ ١٤٤٤ ٢٤٤٤ ٢٠

السمَلَان : بجرابوا_زكام والارمؤ مُصْمَلَاي

السمَلِي والمَلِيِّ: تَوَاكُر بن مِلاً عُ والمُلِنَّا ومُلااء كباجا تا ٢ بهُ وَ أَمُسلا القَوْم " يَحْقُ وہ توم میں سے زیادہ عنی اور قادر ہے فلال کے کاظ ہے حسن میں زیادہ کامل

مَلَثَهُ (ن) مَلَثًا بغيرنيت وفا كحص زبالي وعدہ سے ول خوش کر وینا۔ آستد ماریا۔ مَا لَاهُ مُمَا لاهُ وَمَلاءً عَلَى الْامُو : موافقت حَلَقُهُ بِالشَّوِّ: آلوده كرنا حَلَثَ الْطَلَامُ : كَمُنا

تَمَالًا القَوْمُ عَلَى الْآمُرِ: النَّمَاجُوكُ بالنَّمُ رو مَالَكَةً مِلاثًا ومُمَالَتُهُ : كَمِيل كووكرنا - علائت

إِسْتَهُ مَلَا فِي دَيْنِهِ : قَابِلِ اعْمَادا عَمَا واعْمَاء وقرض منسلت السَّلِيل ومَسْلَفَ وَرات كا ابتُدُالَ

المِلُ : برتن بَعرن عَرض كامقدار - ج أمُلاء اور السهمَالَةُ معرب كوفت كا ابتدالي -

المَلِيْج: دوده پيمايد-مردبزرك-

مرواور جماؤ کی طرح ہوتے ہیں۔ ازک تبنی اور بقول بعض جر جوزم ہوئے کے مختے منى مين و بادى جائة - ج المنافيج.

السفلاح الكرش نباتات رواص مُلاحَة أَدَ بُحُلِ مُلَاح : خوبصورت خوش طبع مردبج

المُلَاحِيَّة:جهازران كالبيشر

المسمَيلِيُسِع: خوبصورنت _مؤنث عَبلِيُسجَةٌ ج مِلاَح وأمُلاَح مِسنَ الْسنساءِ: كماري ياتى - سَمَكُ مَلِيْحُ مُكِيلِكُ مُكِيلِكُ مُولَى تَحْطَى _ الامُسلَح: الم تفضيل يسفيد وسياه رنگ دالا _ جَعُمُ لُمْحِ. الأمُلَح : حَبنم جورات كوسبر يوں پر ا پڑتی ہے۔

السَسلُحَاء: مَا نبيث أَمُسلَح: سفيروسياه ربَّك والی۔ درخت جس کے ہے جھڑ گئے ہوں۔ ا برُ الشَّكرجُ مَلُحَاوِ ات.

المُلاَحِي والمُلاَحِي : سفيدلسا المُور _ ايك فتم كاا بجيريه

المِمْلَحَة مُمكروان _ ج مَمَالِح : المُتَمَلِّح: ثمك والإياسووا رَّمُك _

مَلَخَ (ف)مَلُخُوا الشَّيُّ : باتھ مادانت ہے تحَيِيعًاالسَطَّعَامُ: كَهَائِے كَاخْرابِ و بدمز ه موتا - السفسوم في الكوز اكاكليليس كريا

الموَّجُلُ: تيرَ چلنا۔ بِمَا كنافِسى الْسَاطِل: لغود باطل میں بہت مشغول ہونا

المُجَارِيَة: جماع كرنا_ مَكُنحُ (ك) مَلاَنَحَةُ المُطْعَامُ : كَمَائِكَ كَا حراب وبدمره بونايه

] مَالَحَهُ مِلاَنُحا ومُمَالَخَةُ : ما بهم كھيل كودكر نار حایلوی کرنا به

تَهَلَّخَ اللَّهَيُّ : خراب وفاسد بهوناالسُّنَّي:

إِمْسَلَيْجَ الشِّبِيُّ: الْهِيْرِنا _ كَينِينا يُبِدهُ مِنَ المُقَابِضِ عَلَيْهِ: هَيْ كَيْنَاالسَّيْفَ: لَمُوارِكُو جلدی کے سونتا۔ کہاجا تا ہے" مَسرَ بسرُ مُسح الانمُلُوْحَة مِنَ الْكُلاَمِ :عمر مستحن كلام ح أَمَوْكُوْذِ فَالْمُتَلَخَّةُ" اس كا كُرْراكِ رَرْبَ ہوئے نیز ہ پر ہوااوراس نے اسے اکھیڑلیا۔ تَعْلَخ الْبَعِيْرُ: اونث كامؤنا مونا مونا مونا الرَّجلُ: السملاح: نمك والا يُمك مع والا جياز السمّلاح: بَهت عايلوي كرنے والا عند

المدائع الرفي والكاري كرية كا ألدي المكانوش في لينا رنمك كي تجارت كرنا - كما رال إِمَا اللَّهُ اللَّهُ يَشَطَّرُف ويَسَمَلُح "قلال ملع (فُسُ) مَلْحُا الطُّعَامَ : كَمَا فِي عِلْ الْحَوْلُ فِي اور دليب باليس كبتاب. مَكُ وَالناالمسوَّجُ لَ غيبت كرنا إِمُغَعَ الْكَيْشُ : مينز هي كاسفيروسياه رنگ كا مُلاْحُون.

الْمُأْشِية : تُونَى كَفَلانا اوركباجا تاب "مَلْحَ إِمْلاَحُ السنْسخُلُ : سربُ اورزرد يَحَى مجوركا المُلُوّحة : مص مُمكيني المَلَح: عده عده باليس ـ

> ومَلاَحَةً ومُلُوحُنا الْمَاءُ : ياني كاكماري ﴿ ٢) تَفْتِرَمُلَيْحَة نَ مِلاح. المِلُح: ا چربی' موثایا۔ خوبصورتی ۔ رضاعیت ۔ علم عسماء. مَاءٌ مِلْتُ : كَمَارَى يَا لَى اور بَهِي مَاءٌ مَالِح نَجَى كَهَاجًا تَا هِدَنَ مُلِعَ ومِلْحَة ومِلاَح وإمْلاَح كباجا تاب "فَلانٌ مِسْلُحُة عَلَى رُكَبَتَيُهِ" وه بهو فاہے یا وہ بہت جَمَّرُ ا کرتے والا ہے۔ ·

المَلُح والْمِلُحَة : حرمت _معابده_كهاجاتا ہے بَیْسَنَهُمَا مِلُحُ اور مِلْحَة ان دونوں کے ورمیان معاہرہ ہے۔والمِلْحَة: کھاری رکہا جاتا ہے"بئر مِلْحَة"كمارى كوال_

السَمَلَع : سِيدى سيابى ملى بوئى يخت نيلكونى _گھوڑ ہے کی ایڑی کی سوجن _

المُلاَح: فويصورت . ج مُلاَحُون. المَلاَحَة: خوبصورت بونار

المملكة والفلائة المك بيدا موتى كي حكر المَلَاحَة: نمك مِكن كَ عَكْر المَالَاحَة : نمك مِكن كَاحِكْر

مَوَالِج (رَحْل)

السطَّسانِسرُ : يرتده كا بهت يُعزُ يُعزُ انا مونا _ اللَّهُ فِيهِ" يَعِي الله اس كَى زندگى مِن بركت الهونا _إمنة مُلَح الشَّي : فيح سجهنا .

مَسَلَحَ (ف) ومَسَلَحَ (ك) مُسَلُوحَة المِسَلَع بَمُكِ (خَرُومُوَ نَثْ تَا فِيفَعَالِ ہوتا۔ صغت مسلیسے اور تا درطور پر مانے بھی

مَلْحَ (كَ) مَلاَحَةً ومُلُوْحَةً : فوبصورت بُونا حسن بينح والا ہونا _صفت مَلِيُح ومُلاَح

مَلِعَ (س) مَلِمُعا: نيلكول رنك كابونا_ مسلَع المشى بمكين كرنا.....السطَّعَامَ: كَحَارِيْ · ميں بہت نمك ڈ الناالش<u>ـــــــم</u>كَ ونَسخه وَهُ: تَجِعلَى وغيره مِسْتمك لكا تا السلَّابَةُ: بِويائ كربر عين تمك ملنا_ المَاسِينَةُ: جاتوركونوني كَعلانا_المُتَكَلِّمُ: عمره بات کہنا۔

أَمُلَحَ الْمَاءُ: يَا فِي كَا خُوشُكُوار بُونَ كَ يعد المَلْحَة: اسم مرة _موج دِريا_ كماري موناالبطّعَامُ: كمانے ميں بہت السمُسلّبِجة : سخت نيلاً في بهين خوز نمك دُ النا ألاِ بـــــ لُ: كماري يا بي يرجانا | بركت _الرَّجُلُ: كَمَارِي بِإِنْ يرينِهِناالرَّاعِيُ المُلْحَة: مزيدار بات_ج مُلَع. الإبسل : كمارى ياني بلاناالشَّسيُّ: المُلْحَة: كلم المير نیلگول ل رنگ کا ہونا۔

الْمُتَكَلِّمُ :عمره بات كهناا ورتعجب كيموقع بر | بهالا _ يوشش _ توبره _ كباجا تا ب"مَا أَمُلَحَةُ وما أُمَيُلَحَه" يعنى محمل قدرخوبصورت ہے۔

· مُعَالَمَتُهُ مِلاَئِحًا ومُمَالَحَةُ : مَا تَحَكَمَا نَا _ كَبَا | المِلاَحَة : جِبَارُ رَا لَيْ _ جَاتًا ٢٠ 'هُوَ يَحُفَظ حُرُمَةَ الْمِمالَحَةِ" وه ساتھ کھانے کا پاس کرتا ہے۔ مسائے فلاتا: ایک بچے کا دوسرے بیجے کے ساتھ دودھ

ليجير منا_

المِلاز: بهت الكنف والأ _ بحير إ_ مَلْسَ (ن) مَلْسًا الشَّيُّ: جِرْسِے أَكْمِيرُنا۔

الإبل : زورے مانكناالظلام : كمثاثوب ا تدميرا بوناالرَّجُلَ بِلِسَانِهِ: مدابنت

مَلِسَ (٧) ومَكْسَ (ك) مُكُوْسَة مَـلَّـذَ الْآدِيْــمَ : چَرْ ـــ كُورُم كرناالبرى [ومَلابَسَةُ: نرم أور حَبُكدار جونا_ صفت

مَلَّسَ النَّسَى : زم وحِيكداركرناالأرُضُ: ز مين كوبمواركرنا أي مِنَ الْآمُو : حَيِرُ انا ـ

أَمُلُسُ الظَّلامُ : كُمَّاتُوبِ أَنْدُمِيرا بُونا _ اَمُ لَمُستِ الشَّماةُ: كُر به موسَّعُ أون والى

تَمَلَسَ : چَكُنَا بُونَامِنَ بَيْنِ الْقَوْمِ : خارج مَلَصَتِ الْحَاتِل : حامله كا بِحِرَّاد ينا _معت م ونامِنَ الشَّرَابِ: نشرست موثِّل مِين آنا مُسمُلِص حَ مَسمَسالِس. أمُسلَصَ الشَّيئ:

ا نکلنا 'رہائی یانا۔

إِمُلاَسٌ: چَكنا بونامِنَ الْكَمْسِ: يَحَ لَكُنّا _ المَلْص: نِكَار

الُـمَلَسُ : بموارجُكـرجُ مُلُوس وأمُكاس و المَلِص. مِنَ الْجِيَالِ ونَحُوهَا : بِهَارُوغِيره . عَلِلَهُ (س) مَلَذُا الظَّلامُ : كَمَا تُوبِ اندهِرا التَجَامَالِيُس. مَلَسُ الظّلامَ بنحت تاريكِ اور الى وه چكني جُكه جهال سے باتھ پُسِل جائے ہوناالرَّ جُلُ خالص دوسی نہ کرنا اور ضمیر کی مغرب اور عشاء کے درمیان کا وقت کا اور پکڑنا دشوار ہو۔ مسمُ گاہ مَلِ جَهُ الْمُحَلِّمُ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰ

الامُلَذُ والمَلَذَانِ والمَلَذَانِيُّ والمَلَاذَانِيُّ | المَلُسَى: بهت تيزرقاً راوْمَي اوركِها جا تا ب المَليصُ: بمعتمَاعَلِص: اسقاط شده يجد. بَدَايَعَهُ الْمُلْسَى اس في اس في الاشرط أي الامكس : زم وترسر جُلَ المُلَص الوَاسِ:

المملَّسَاء : آساني عطل عدأرت والى عادت موكى مو صَلَّوَهُ مِنهُ : حَيِرُانا حَسَلُوَ الشَّى عَنِي : جاتا | شراب مسندة مَسلسَاء : حَكُ مال رح | المُعلَص : ما تط شده يجد اَمَالِس واَمَالِيُس. الاَلِفُ الْمَلْسَاء: الله مَلطَ (ن) مَلطًا الْحَايْطَ بمَى عَلَيْمًا

المَلِيُس: ثرم اور چَكنا۔

إِنْمَلَزُ وَإِمُّلَزَ مِنْهُ : فَي كُرْنُكُلُ جَانَاوَ إِمُّلَزَ عَيْهُ } [المُلَيِّسَاءِ: يه وير يجزي إور مثامكا

ورميان۔

الامُسلِيْسس والامْبلِيْسَة : فتك بتكل ع أَهَالِيْس اور أَهَالِس ثناؤ ہے۔ العِلَّا بَهُ والعِمُلَسَةِ: ﴿ إِلَّا رَمُواونَ ـ يَثْلِارَ مَلَشُ (ن) مَلَثُ الشَّى : المُحرَّ عَلْثُ الرَّ مسی چیز کو د مونڈ یا۔

المَسالُوش عِنْدَ الْعَامَّةِ: الكِكِرُ البِجِ نباتات کی جزوں کو کما جاتاہے۔ ج مَوَالِيش.

مَلِصَ (سَ) مَـلَـصًا الشَّيٰ مِنْ يَدِهِ: حَكِيْ ہونے کی دجہ سے ہاتھ سے مجسل جانا۔ کہا جاتا ٢٠ مَلِصَتِ السّمكةُ مِنُ يَدِي "جِلَى ميرے ہاتھ سے نکل کئیالرُّ جُلُّ: بِمَا کُ

مَلَصَ (ن) مَلُصًا بِسلْجِه: يَا كُنَّا نِدُكُمْ إِنَّ

ا تَـمَـلَصَ وَإِنَّمَلُصَ وَإِمُّلُصَ مِنَّهُ : ﴿ كُلُّتَا . مَلَذَ (ن) مَـلَذُا الرَّجُلُ : جَمُوثُ يُولنا إِمُتَلَسَ الشَّيِّ : ا كِيك لِيمًا ـ أَمُتُلِسَ بَصَرُهُ : | رَبِالَى بِالسَّسِي : مِسنُ يَـدِى : يَمِسنُ

المَلَص :مص رچسکن _

سرير بغير بالوں كامرو۔

الامكسكسس: زم جكارمؤنث مَسكساء السمية السوية الأم واعورت جس كواسقاط كي

[.....الشَّعُورُ: بال موترُنا ـ

مَلَطَتُ و أَمُلَطَتِ الْحَامِلُ جَنِيْنَهَا : حَالَمُكَا ا ناتمام بجركراد يناساً مُلْطَ دِيْشَ الْمِسَهُعِ : فيم

مَلاحٌ بہت بھا گئے والاغلام۔

المُكُونِيَّة : الكِيْسَم كَاسِرَى جو يكاكركما في المَلِز مِنَ الرِّجَال : مَعْبُوط يَعُول والا

المَلِيْخُ: بَكِرُ ابوا كَهانا _ بِمره - كمرور _ مُمْتَكَخُ الْعَقْل : محروم العقل . مَلَدُ (ن) مَلَدُ الشَّى تَعْيَجًا _

مَلِدَ (س) مَلَدُ الْغُصُنُ جَهِي كالمِتا اورزم كرنا _ جايلوى كرنا _

الْغُصْنَ بَهِنِي كُونِرِم وِمَا زُك كُرِمًا _

المَلَد: جواتي _نزاكت _ج أمُلاد.

المَلَدَان تَهِني كَي نزاكت _

التصكد والامكد والامكد والامكود والامُسلِيُسُدُ والامُسلُدَان والامُلُدَانَى : ترم و نا زک تبنی یا آ دمی کہا جاتا ہے" شکاب

آمُلُوُدٌ وشُبَّانٌ آمَالِيُد" الْمَلُد: كِعُوت. ر المَلْدَاء: تا نيت أمُلَد. ج مُلُد: كَهَا جارِتا ہے إِمْرَأَةً مَلُدَاءُ والْمُلُودُ والْمُلُودَةُ والْمُلُدَائِيَّةً : ﴿ ﴿ ﴿ وَإِنْهُمَ لَسَ وَإِمَّلَسَ مِنَ الْآمُو : فَكَ

یعنی نا ڑک بدن عورت _ب

فُلانْسا: نيز ه مارناالسفَوَسُ : كُلورْ سے كا اس كى نگاه جاتى رہى _ باز وُول كو پھيلا كرتيز دوڙ نا (..... مُسلُسدُ ا

ومَلاَفَةً) الرَّجُلَ بَحَصْ بِالوّبِ بِي سِي خُوشَ کرنا اور کہنے کے مطابق عمل نہ کرنا۔

کے خلاف طاہر کرنا۔

والسَمَلَّادُ والسَّسِلُوَدُ: خالص ووَ تَى نَهُ كَرِنْ

مَلْزُ (ن) مَلْزًا: يَحْصِر منا بالشَّيُّ: ك

أَمُلُوَهُ تَهِ مَلُوَهُ وَإِمُتَلُوَّهُ: ثَكَالَ لِيهَارِأُ كِيلَ لِينَ رَجِيبِ كَمَّابِ كَاالْف. لِيمًا - كَ جَانًا - وتُمَلِّزُ مِنْهُ: يُحْتَكَارا بإنا -

غيرمعروف النب بونا _ السهليغ ي أمّلاً غ والسمَسالِيغ ي مُلاَع | خوامَا مرك والار مَلِط (س) مَلَطًا ومُلُطَةً : بِ بِال كِيْمَ [والامُلَغُ : مُؤْمَثُ مُلُغَاءَ ثُمُلُغ : فَحَشْ كَامَى ا كرنے والا _ بدكار در بے وتو ف _

> مَلِقَهُ ﴿ سَ ﴾ مَلَقًا ومَلِقَ لَهُ ومَالَقَهُ : جَا يُحِي كرنا _خوشامدكرنا _ مَسلِقَ السَحَساتِيمُ مِينَ

الاصبع: وُحِيلَ يُونار

مَلَقَ (كَ) مَـلُقًا الشَّيُّ : مثانا _ ترم كرنا التون كر اوهونا أبالْعَصَاءِ: لا تعى __ مارنا مسلسق الموكد أمَّسة : دود صيخ ا

الرَّجُلُ تيز چلنا الْجَارِيَة: جماع كرتا_ مُسلِّقَ الْآرُصَ او الْسَحَائِطَ: زيمِن يا ويواركو كرنى سے گلگارى كرنا أن بسال عَصباء : الاهی سے مارنا۔

مُسلَقَ بحتَاج بوجاناالتَّوُبُ: كَيْرُ ادحونا _الدُّهُورُ مَالَهُ: صَالَعَ كرويناً_

تَــمَـلُقَ تِمَلُقًا وتَمِلاًقًا. الرَّجُلَ ولِلرَّجُلِ طايلوى كرنا ـ تَسمَلُقَتِ الْمَرُأَةُ الْعِلْكَ بفِيُهَا: چِبانا۔

إِنْمَلَقَ وَإِمَّلَقَ : رُمُ وَيُهَكِدُ ارْبُونَامِنْهُ: ﴿ كَمَلَّكَ عَلَى الْقَوْمِ: با وَتَهاه بَنا _

إِمْتَلَقَ الشَّيِّ: ثَكَالِمًا _

اِسْتُمْلَقَ الْوَلَدُ أُمَّهُ: وووه بِينار

السمَلَق :مص - دوئ - برسي مهرباني - دعا-موارز من تيزرفآري كهاجاتا بي إلهادًا الفَوس مَلَق "اس كمور عيس تيزرفاري

المَلِق والمَلاق: بهت جا پلوی كرنے والا _ السَمَلِق : كَمْرُور لِفَرَسٌ مَلِقٌ تَكُورُ اجس كَي رفتار يراعمًا ونه كياجائية مؤنث مَلْقَةً. السَسلِيْق : تيزرفار - كهاجاتا ب"رُجُلُ او فَوَسٌ مَلِيُقٌ " تيز رفآرمر ديا كھوڑا_

الْمَالَقِ وَالْمِثْمُلُقِ وِالْمِمْلَقَة نِهِ الْمُعَالِقِينَ "وَأَعْطِانِي مِنْ مُلْكِهِ" السف مَح كواس

Marfat com

کرتی۔(دخیل)

مركك

السبيسمُلاق : بهتائي جياج _ بهت حايلوي و

مَلَك (صُ) مَلُكًا ومِلْكًا ومُلُكًا ومُلَكًا ومَلَكَة ومَسْمُلَكَةُ ومَمْلِكَةُ ومُمُلُكَةُ الشَّىٰ : مَا لَكَ مونا.....عَلَى الْقُومُ : عَالبِ مِونا.....عَلَى فَلاَن اَمْسوَهُ : سي كام يرحاوي بنويا نَهُ فُسُهُ : قابور كهنا المستمرُ أَةَ: تكاح كرنا مُسلُكُسا) المعَجينَ : الْكِي طرح __

مَلَكَ الشَّيُّ : مَا لَكِ يِنَا مُلَكَ الفَّوُمُ فُلاتًا عَلَيْهِمُ : بإدشاه بنانا أَ إِمُرَأَةً : ثكار كرانا مَلَكَ فَلانا أَمْرَهُ : كسي كواس ك حال يرجيمورُ وينارمُسَلِسكستِ الْمَرُهُ أَمْوَهَا : اطلاق کا اختیار دے دینا۔

مَلَّكَ الْعَجيُنَ: الْحِي طرح كوندهنا_ المُسلَكَةُ الشَّيِّ مَا لَك بِنَانًا لِمُسلِّكَ الْقَوْمُ فُلانًا عَلَيْهِمُ: باوشاه ينانا فُلانًا آمَرهُ: سی کو اس کے حال پر چھوڑ دینا ہ السمَرُأةُ: ثكاح كرانا _

تَمَلَّكَ وإمُتَلَكَ الشَّيِّ: ما لك بوتار

تكانا ـ إنْ مَلَقَ الْحِضَابُ: خضاب كالحِموث المَمَالَكَ عَنْ كَذَا: احِنْفَس يرقا بور كهنا ـ أَنُ فَعَلَ ذَلِكَ" يَعِي فَلَالِ تَعَلَ يَكِرَنَ

سے وہ اینے آپ کوئیں روک سکا۔

المَلِكُ: بَادِشَاه ـ جَ مُلُوك واَمُلاك. المُلُك : مُلَيت ـ ح أَمُلاك ومُلُوك قدرت کا ہل مٹر کا دانہ کے تھوڑ ایانی پے

مُسلُکُ السدَّابَّةِ: حاريائے کي ٽائنس اور گرونیں ۔ واحدمِلاک کہاجا تا ہے"مَالَهُ مُلُکُ ومَالَه مِلُکٌ" لِین اس کے پاس کوئی چیز نبیں جس کا وہ ما لک ہو کہا جاتا ہے "هِلْذَا مُلك يَمُينيُ" لِعِيْ مِنِ أَس كَاما لِكَ ہوں اور وہ میرے قبضہ اور تصرف میں ہے "ولَيْسَ لَهُ ملك" اس كے ياس يالى تبين ك يركا كرجانا الرجل بحان بونا _ تَعَلَّعُ فِي كُلامِه: _ وووف بنا _ مَلَطَ (نَ) ومَلُطُ (كَ) مُلُوطًا الْفُلامُ : [تَمَالُغَ به: تَسْخُرُ رَيَارَ

والأبونار

مُلَطَ الْمَحَانِطَ : ويواركومنى من لينا المُلُوعَة: بوقوفى بحش كلاى المشاعِرُ : ايك شاعر كاايك مصرعه يرُ هنا اور دوسرے کا شعر کو بورا کرنا۔

مَسالُعَلِيهِ مُسمَسالُطَةً: باجم لمناراتيك ثناعركا مصرعه پڑھنااورووسر ہے کاشعر کو بورا کرنا۔ تَسَمَّلُطُ الشَّيُّ: حِك دار مونا السَّهُمُ تیرکایے پر ہونا۔

إمْعَلَطَ الشَّى: جِمِين لِيناراً جِك لِينار السيسلسط شريروبدكارجس يرتجروسه ندكياجا سَكَ غِيرِمعروف النسب ج أمُلاطَ ومُلُوط. العِلاَط: لِينِے كَى مَى رِجَ مُلُط.

الامُلَط مَ مُلُط والمَلِيُط : بِإِلْ كَ جمم والارسَهُمُ أَصُلُط ومَـلِيُط : بـ يركا تير-المَلِيط: بإلكاسا قطشده بير السمِسمُلاكُط مِنَ النُّوق : بِحِدْرانِ كَي عادي

مَلَعَ (ف) مَـلُعًا وإمُتَلَعَ الشَّاةَ : بَرَى كَي كمال التارنا ـ مَسلَعَ الْنَفَصِيلُ أُمَّـةُ: وودح بِينَا رَامُفَلَعَ الْمِشْيِّ: حِيمِين لِينَارِ الرَّكِ لِينَارِ مَـلَعَتُ وَإِمُـلَعَتُ وَإِمُتَكَعَتُ وَإِنْمَلَعَتُ النَّاقَةُ: اوْتَمَى كَا تِيزِ دُورُ يَا_

المُلُع :مص اوركها جا تاب "هُسمُ عَلَيْهِ مَلْعٌ وَاحِدٌ "وه سباس كي دسمني پرجمع ميں _ السَمَلِيْعِ مَ مُلِعَ والمَيْلَعُ: تيزرقارگورُ ايا أُونَى المسمَيْلَع: لمبار إدهراً دهر كرت كرن

جَسمَسلَ مُسلُوعٌ: تيزرفآراونٺ ڀمؤنٺ مَلُوع عُفَابٌ مَلُوع : تيزي سے جھينے والا

العَلاع والمَليُع: بِكُماس كابيابان_ مَالَعَهُ مُمَالَعَهُ بَالْكُلام : تا ثا ثا تَا تَعَالَمُ عَلَا يُعْرِ مزاح کرنا۔

اورای ہے ہے ممالیک مضر: جوج کی وراز۔ غلاموں کی ایک جماعت تھی جومصر پر غالب المَلِیّ : زندگی کی مرت _

مَلْمَل: تيزدورُنا مَلْمَلُهُ الْمَرض:

البعلاك : مَنْي حِلاكُ الْاَمْسِ : سهارا - السَّهُ لُمُول : سرمَهُ كى سلانى - ناك كاسوراخ الرَّيَا جس كى كوئى طدمعين بين - ` مُ لُمُولُ الْبَعِيرُ والنَّعُلُب: اونت اورلومرُ ي الامكالِي: الله كن بوسة الوال وغيره اورنيه كاذكريه

ا دوڑ تا۔

مَلاَّهُ اللَّهُ عُمُرَهُ: عمر طويل كرنا اور ويزَّتك تقع اس کو دہریک حبیب ہے تعم اٹھانے وے۔ مُلِنَى وتَمَلَّى عُمُرَهُ : عمرطويل بهونا اورفائده من مستعمل ہے۔ الله الله الله عليه وتَمَلَّى حَبِيبَهُ: الله في الله الله الله عليت زماني يحيه مَوْضَ مِنْ يَوْمُ حبیب سے دیر تک تقع اٹھایا۔

أَمُلِي إِمُلاءً. اللَّهُ فُلاتًا عموه : عمرُطو بل كرنا ا در دیر تک تفع انهانے ویناالبّسعِیْسرُ و اَبَیْرُوْتِ۔ لِلْبَيعُو : بندهن كودُ حيلًا كرتااللَّهُ الطَّالِمَ وَلَهُ : مَهِلت دينا عَلَيْهِ الْكِتَابَ : بول كر المِنْهُمُ مَنْ اَسَاءً -

حجوز نا به

.....عَلَيْهِ الزَّمَنُ: لمباهونار

إِسْتَسَمُ لَيُتُسِهُ الْكِتَسَابَ: المَاكَرِ فِي

الاكْمَاوُك : اسم جن ب يمن مُدُوك ٢٦٠ الك ٢٤٠٠ الك ١٤٠٠ الك ١٤٠ الك ١٤٠٠ الك ١٤٠٠ الك ١٤٠ الك ١

الله المان المراد على المراد المرد المراد ال ملکه :اس کی غلامی طویل ہے"و مُلُکُ اے۔

السمَلُمُلُى: تيزرفادركهاجا تا ـــمنساقَة

المَلَنَخُولِيَا اللَّهُ لَيْدِ

مَلا يَهُ مُلُوا البَعِيرُ : اونث كالتيز چلنار

....لَهُ فِينَ غَيْهِ : مُرابَى مِين زمانددرازتك الْغُوقُوا-

الْمُلُوَّانَ: رات ول _ واحدملا _ ، المَمْ مُلُوك مَفِع مِنْكام مِنْ مَسَمَالِيُكِ السَمَلاوَة والمَلُوة. يتثلبت الميم: زيات

| الامُلاءُ: مص -مبلت وينا- تا خير كرنا - جو الملاكياجائــ ث أمَالِ وأمَالِي.

الملاة عمريزه اك بيابان ي ملا كياً - "و مَسرَّ مَلِىَّ مِنَ اللَّيْلِ" راست كاتها في ' را حقه گزر گیااور بقول رات کا ایک حقه گزر

أمُسلَى الْبِكِسَابَ: كَمَعدداالامُلاَعِلَ جَع

السمسليسون فيسى المعدد وس لا كهرج

مِم مركب ہے من و ماؤستفهاميہ ہے۔ الْسَسَامُ وُس والسَسَامُوُسَة : آكُ _ أَيْرِينَ وان_السمَسامُ وسَة : بدرْ بان يه وقوف

ا مِسنُ حروف جرش ہے ہے۔معالی ویل

(۲) ابتداء منايت منكائي فيين مُسسنارٌ مِسنَّ

(٣) بعيض _جيےمِسنُهُسمُ حَسنُ أَحُسَنَ

(۴) تعلیل _ جے مِسسَا خِیطِئْسَاتِهُ جُ

(٥) برل جي أَتَرُضُونَ بِالْحَيْوَةِ الْلَّنْكَا أمِنُ الْأَخِرَةِ: _

(١) مراوف يا جيس يَنْفَظُرُونَ مِنْ ظَوْفِ

Marfat com

آ منی تھی اور مالک بن جیتھی تھی ۔

مضطرب کرنا۔

بدلناالْجَالِسُ: بهي ايك بهلوير شك لكانا مَلِيّا" زماند دراز تك من في اسكاا تظار

أَ مَلْمَل عَم يامرض كَي وجدي بسر أيركرونيل المَلِيُّ : زمان طويل - كباجا تاب "إنْفَظَوتُهُ

المَلْمَلَة : مص باتعي كي سوندر

یا س کوئی چیز نہیں جس کاوہ مالک ہو۔ الملاك مَالك كالمخفف بمعنى فرشة ج ملاتِكة ومَلاَ بِك. السَمَلاك : اقترار ومَلاَكُ الْأَمْسِيرُ: سهارا رسر ما بير بقاركها حاتا بالقَلْبُ مَلاكُ الْجَسَدِ: ولجم البحى دوسر ير کے لئے سر ایڈ بھاہے۔

السطّوينق" براسته كاوسط ما كناره بساري

المملك فرشته انسان جس كاما لك مور

' كباجاتا ہے" مسالسة مَلك" يعنى اس كے

معانی میں میم کونٹیوں حرکتیں ہیں۔

المُلِك : اللهُ تَعَالَى - يا دشاه - صاحبُ تُوّ ت واقتذاريج مُلُوُك وأمُلاَك. المَلَكِيُّ. مَلِك : كَاطِرف نبت _مؤنث مَلْمَلَى: تيزر فآراومَني _

المَلُكَة والمُلْكَة: مَلَيت.

المُلَكة: مُلَيت ركباجاتا ٢ "هُوَ مُلكّة يَــمِينِي" يعني مين اس كاما لك ہوں اور اس يرقادر بون المَلَكَة : وه صفت جونفس كي الثمانة وينام مَلاَّهُ اللَّهُ حَبِيبَهُ : الله تعالى اندررانح ہوجائے اور جب تک رائح ندہو اسے حال کہتے ہیں۔

السمسالِك: فارباد شاه رج مُسلّک ومُلاّك. ابو مالك: بجوك إبرُ حاياً _ مَالِكُ الْحَزِينِ: لِكُلارِ

المَلاَئكَة والمِلاَكَةُ والمُلُوْكَة: كَلَيت. السمَلَكُون : بإدشابى رعزت وقدرت_ السمَسلَكُونُ السّسمُساوى: آسان مين قدسيوں کی جگہہ۔

السمَ مُلِكَة والسمَ مُلِكَة : ثابى ثان و شوكت باوشاى ب ج مماليك.

السَمِلِيُك بادتاه ح مُلَكًاء مَلِيُكُ النَعُل شهدك مصيول كي ملكه رج مُلُوك. المُلَيْكَة :صحفه _

الوراى - بالمسنة تهدم المسيدة:

احسان كاجمّانا احسان كوضائع كرديبًا ہے۔ | ہونا _صفت مُمنِع. ح مِنن.

المِنتَة عَرِي ماده سيهي _

المَنوُن : موت (مؤنث باوربهي مَركبي المُتنَعَ المُمنينَة : عاريت برلينا_ استعال موتاي) كهاجا تاب " ذُهَبَتْ بِهِمُ السمنون "موت نے ان کوتاہ و ہر باد کیا۔ زماته ريُّبُ المُعَنُّون : حواد يث زماند. السَمَنُون وْالسَمْنُونَة : بهت احمان جَمَائِدَ

والا - تاءم بالغدك لئے ہے ۔ مؤ مث منون. المَنُونَة: كرى_

المسمَنَّان : بهت احسان كرنے والا ـ الله تعالى . کے اسائے حتیٰ میں سے ہے۔ بہت احسان السمَنیسے :جوئے کے محروم تیروں میں سے جمّانة والارمؤ نن مَنَّانَة .

السمَسنِيُس : كمِرُور ـ قوى - غبار يا بلكا برا كنده غبار-ح مُنَن وأمِنَة.

السمَ مُنُون مفع - كثابوا - كزور _ توى - بر چیز کا بہترین حقہ جو کسی کے باس ہو۔ کہا مِا تَا بِ لِلْغُتُ مُمْنُونَةً"

مَناً (ف) مَناً الْجلُدُ: كَعَالَ كُودِ بِاغْتِ دِينَافَلانًا: فعل كي موافقت كريا_

السمَنِيُـنَة : كھال جس كوپېلى بار ديا غت دى جائے۔ دباغت دینے کی جگہ۔

المنسجنين والمنجلين : جنك من قلعه كي د بوار پر پھر وغیرہ تھینکنے کی مشین۔ ج

خَنْحَةُ (قَبْض) خَنْبِجُا الشِّيُّ : وينارعطا كُرِنَا اللَّهُ أَلَانًا قَهُ وَكُلُّ ذَاتِ لَبَن : أُولَمَى يَا دود رود والے جانور کو قائدہ اٹھائے کے لئے امن اور إلی کے معنی میں جیسے مَارَ اَیْتُهُ مُذُ تَلْتُهِ وينا مفت مفعول المينحة والمنينحة . ح السّام يعنى بين في الكوتين ون برياتين

مَالَسَحَةُ مَنَاحًا ومُمَانَحَةُ: لَكَا تَارِعَطِيدِ بِيَارِ مَانِنَحَتِ الْعَيْنُ: لَكَا تَارَآ نسوبِهَا نا....النَّافَةُ: كے لئے تين چيزي شرط بيں ۔ آيك بيك المونة : معل احسان - كهاجا تا ب الدُعلَى اولى كا جاڑے كے زماند ميں جبكه اور اونشیول کا دوره دیناختم موگیا مو دوده

المنسخب الناقة اوتنى كابج بضن كريب

المُتَسنَعَ الموَّجُلُ : عطيه ليمّا اوركباجا تاب "اُمْتُنِحَ مَالاً" يعنى وه مال كارزق ويا كيا_ تَمَنَّعُ الْمَالَ: ووسر ع كوكلانا_

إيستَعُنَحَةً: عطيه طلب كرنا_ المِنْحَة: عطيدرج مِنح.

المُنّاح: بهت دينے والا _

المَنُوح : جاڑے کے زمانہ میں اونٹیوں کے دوده حمم ہو جائے کے بعد دودھ والی

ایک تیر۔

السمُ مَسانِيع : حِارُ ب كِ زمانه مِن ووده ا ذين والى اوتنى رمُسطَى مُسمَانِيعَ : لكَا تار ا بارش ـ دِینے مُسمَانِے : ہواجس کی بارش نہ

اَ ٱلْمَنْكَةِ بِيُنَ : ايك درخت جس كالجلس ما ليْح ے چھوٹا ہوتا ہے اس کو لیمون پوسف آ فندى بولتے بيں الذيذ پيل والا موتا ہے عام النے کے باغوں میں مایاجا تاہے۔ امُنُذُو مَذُ : بھی ان کی میم مکسور ہوتی ہے ان کی تین حالتیں ہیں۔

کیلی میہ کہ دونوں حرف جر ہیں۔ اگر زمانہ ماضى بوتومن كمعنى ميس جيس المارا أيته ملذ أيَسوُم الْآخيدِ" اورا گرز مانه حال ہوتو فی کے معنى مِس جِيب " دَ أَيُنسَهُ مُسلُّهُ شَهُونًا "لِعِي اس موجوده مهینه میں اور اگرمعنی معدود ہوں تو

واللَّهُ يَعُلُمُ الْمُفْسِدُ مِنَ الْمُصْلِحُ . ﴿ مِيزَانَ رَبُّ آمُنَانٍ. (٨) زائده بھی ہمتا ہے اورزاکدہ ہونے المفقة: قوت منعف علے منن السنة يبكني في استغمام مورووس عسنة او منسن "الكاميرسداويراحان يا يدكه بحرور تحره بورتيسرے يدكه بحرور فاعل يا احسانات بيں مالمينة اسم عمنَ عَلَيْهِ سے مفعول برمبتدا ہوجیسے "مُسَا جَساءَ بنبی مِسْ رَجُولٍ" "وَبَلُ ضَرَبُتَ مِنُ أَحَدٍ" و "مَافِي السَّدَادِ مِنُ أَحَدِ" ان كِعلاوه اوربَهي معالى

میں جوقرینہ ہے مقبوم ہوتے ہیں۔ مَنُ المَم شرط جَازَم ب جِيهِ مَنْ يَعُمَلُ خَيْرًا يُسجُسوَبِهِ: المم استقبامَ _ جيے مَسنُ اَسَى اسم موصول احمر استعال ذوى العقول كے لئے بوتا ب- جيئ يُسُبُ خِلَدُ لِللَّهِ مَنْ فِسي السَّسمُواتِ ومَنُ فِي الْآرُضِ : بَكُره موصوقہ جَيْكُ مَرَرُثُ بِمَنْ مُعْجِب لَكَ _

مَنَّ (لَ) مُسَا ومِنْيُنى عَلَيْهِ بِكُذَا : يُعِلَانَى

مَنَّ (كَ) مَسًّا ومِنَّةُ وإمْسَنَّ وإمْشِنَانًا. عَلَيْهِ بسنسنا صَنعَ: احمال جَمَانًا روامُتَنَّ عَلَيْدٍ بِكُذَا: بِمِلَا لِي كُرِمًا وِالْمُتَنَّ فُلَانًا : قُلَال كِ انتائی چزیر پہیخا۔

مَنَّ (كَ) مُسنًّا واَمَنَّ وتُمَنَّنَ الرَّجْلَ : كمزور كرنا _قوَّ ت زاكل كرنا _ حَنَّ الْمُحَبُلُ : كاثا _ مَنَّ السَّيِّ : كم موناالنَّاقَة : سفرك وجست لاغركرنا _ تَسمَسَّنَ فُلانٌ فُلانًا و تَمَنَّنَ عَلَيْهِ احسان جمّا كرتكليف پہنچانا۔

مَسَّنَ تَسمُينًا النَّاقَةَ وبهَا : اوْمَنْ كُوسفر كَى وجه ے لافر کرنا۔

مَانَاةً مُهمَانَةً : كَن كَي حاجت روالي كے لئے المَهمُناَة : كالى زين _ آناجانا_

إستَمَنَّهُ: طالب احسان مونا_

الْمُصَنُّ :مص -احمان -انعام -ايك متم كي المجانِق ومَجانِيُق ومَنْجنِيُقَات. شہنم ہے جو پھروں اور درختوں پر شہد کے ما نتدجم كرختك بوجاتي ہے۔وَمَسنُ بَسنِسيٰ المسرَائِيسلَ : وه چيزجس كوالله تعالى نے بى اسرائیل پر نازل کیا تھا تا کہ اس ہے وہ اپنی

ووسرى بدكه اسم ان دونول كے بعد مرفوع السمنعة عزت رقوت بن منعات اوركبا أمنى إمناع المبعاة خوان بهاتا كرانا بوجي "مَارَأَيْتُهُ مُذُيَوُمَان "كَها كيا ب كرب إجاتا ب"لَهُمُ مَنْعَات" ان كايسم منبوط المستهاج : حاجيون كامني من آيانازل دونوں اس حالت میں ظرف ہیں جن کی لیا ہے ہیں جن پروشن قادر تہیں ہوسکتا۔ ا ضافت جملہ کی طرف ہے جس میں فعل کو] المَشْعُه والمِشْعُة : توت _شوکت_ حذف کر دیا گیا ہے اور فاعل کو باتی رکھا گیا بهاوراصل يول به مُذُكّانَ. يَوْمَان: - المجمم كوحاصل بوجائة أور آئنده امراض المتسنى إمُسِنَاءُ الشّبيّ : جموت كمرنا اور تیبری حالت بیہ ہے کہ ان کے بعد جملہ ﷺ محفوظ رکھے۔ انعليه بااسميه بوجيد "مَازِلْتُ أَبُغِي الْمَالَ مُذَانَا يَافِعُ" مِن جب ست جوان موامول مال ہمیشہ تلاش کرتا رہا۔ مشہور سے کہ سے د ونو ں اس وقت ظرف ہیں جن کی اضافت جمله کی طرف ہے اور مُذُمُنُذُ کامخفف ہے اور بداس وجہ ہے کہ اجتماع ساکنین کے وقت مُدُ كَى ذِال كُوضمه ويت بين جيب مُدُ الْيَوْم اگراصل میں ضمہ نہ ہوتا تو کسرہ دیتے۔ ٱلْمَنْغِيْزَيُومُ مِينَكَانِيْثِ _

رمز (علامت) التمينممر تميتي نمبر 54.93 - 25 - M-N

المُنْسَة : كهن سال _

مَنَعَهُ (فَ) مَنْعًا ومَنْعَهُ الشِّيُّ ومِنَّهُ وعُنَّه : محروم ركهنا ـ روكنا أ السقساطسي عَن الُسمِيْرَاتِ : روكنا.....ةُ عَسنِ الْكُعُولى نياز ركهنا رمسنع جَبارَةُ جمايت كرنا اور تكليف

مَنْعَ (ك) مَنَاعَةُ ومِنَاعًا: قوى بهزناب ﴿ المُنُوَّةُ: آ رُزُو-اورمنع کرنا۔

تَـمَنَـعَ وِإِمُتَـنَـعَ عَنِ الشَّىٰ : رَكنا_إمُتَـنَعَ الشَّيُّ : تامِكُن الحصول مونا _ تَسمَنَّعَ وإمْتَنَعُ | آزمائش كياجانا -بِقُوْمِهِ: حَفَا ظِت مِينَ ٱللَّهِ قَوْت بَكِرْنَا _ تُسَمَانَعَا : يَارُرِهِنَا.....عَنُ ٱنْفَصِهِمَا : ايك ووسرے کی حمایت کرنا۔

المَنعَ مَصَ رَبِيَرُارِجَ مُنُوعٍ.

رَجُلِّ مَنعُ الْجِنْسُ كُوبِا زَرِيمَ السَّلِيمِ الْمُحْلِيلِ السَّلِيمِ السَّلِيمِ السَّلِيمِ السَّلِيمِ السَ

المَنَاعَة مصفي الطِب التي توت جو

المَانِع جَ مَانِعُون ومَنَعَةُ : فا-تَجُول- يَخْيِل جهموًانِع روكنے والا۔

مَنَاع السم تعل بي معنى إمنع . المَسُوع والمَسَّاع: بهت زياده منع كرنے تجوتي بات كمرنا-

والا رالمَنَّاع: تنجوس يجيل . المنعني الم بمعنى إمتناع.

المَينِيع : عَالب وقوى كه جس يركوني قاور ندمو الشكه مؤنث مَنِيْعَة. حِصْنٌ مَنِيُعٌ: بلنده مضبوط قلعهجس يريبنجنا دشوار موب

مَنَسَا يَسَمُنُوُ مَنُوًّا الرَّجُلُ : آ زَمَالِسُ كرنا _ صغت مفعولي مَمُنُو بِكُذَا

المسمَنَ : پيانه ياوزن مساوي دورطل يتني مَ نَوان ومَنَيَان حَ أَمُ نَاءٌ وَ أَمُنِ ومُنِيًّ اور اس معنی میں السمنسلة بھی ہے۔ کہا جاتا ہے "دَارِیُ مَنَا دَارِهِ" مِیزاکمراس کے گھرکے

مَنَاة : كم معظم اورمدينه منوره ك ورميان قبیله بزیل اورخزاعه کے ایک بت کانام۔

....البحيطين: قلعه تك بهي وشواربونا منسى يَسمُنِى مَنْيًا اللَّهُ الْحَيْرَ لِفُلان : مقدر النَّسَى: بلندم تندود شوار بونا _صفت مَنِينُع. ﴿ كُرَنا _مَنَاهُ: آزمانَش كُرنا _كِهاجا تأجه مَنَاهُ ﴿ مَهِهَ (سُ مَهَا الشَّى: فَرَم جونا _ مَانَعَهُ: حمايت كرنا ألشَّى : جَعَرُ آكرنا | اللَّهُ بِكُذَا : لِعِنَ الله اس كوفلال چيز مِس مِثلا | السبعَ الله : نرى تازكَ - خولِصور في -

مُ خِسِيَ لِكَذَا: تَوْقِقُ ويَاجَانَا....بِكُذَا: السَلْمَى - امير - الْجَهَه: رقِق - فرى أَ-

مَانِي مُمَانَاةً الرَّجُلُ : مدارات كرنا - مهلت البَّجارِيّة : جماع كرناية وينا اورا تظاركرنا _ بدلده يناالسرَّفِيتَ الْمُتُوِّجَ الرَّجُلُ: خون مَنْ كَالمَامَانا -

استنسى بالبَدِ : جلق لكانا _ بغير جماع _ يمنى

| السحساج : حاجيون كامني من آنايازل

تَمَنَّى الشَّيِّ : اراده كرنا الْكِتَابَ: يرْحمناالرَّجُلُ: جموث بولنا....العَدِيْت:

المَنِيَّة حَ مَشَايَا والْمَنَى:موت ـالمَنَى: اراده _ تغذير اللي يتم كيت بو"أنسادًاهي بِمَنَى اللَّهِ" يَعِیٰ مِن تَقْرَبِهِ لِي بِرِدامِی ہول اؤركها حاتا ہے" هُوَ مِنِي بِمَنى مِبْلُ وه يحمد ے ایک میل کے انداز و پرہے۔

المُنْيَة والمِنْيَة حَ مُنَى ومِنَى والامُنِيَّة حَ ا اَمَسان واَمَسانِی : آ رژو_مطلوب-الانمینیّة:

المُتَمَنَّات: ثمنا تي . المنه مُوك درميان قد كالوداج يرازيل کے جنگلات میں ہوتا ہے اس کے تنے ہے

مَية : اسم فعل من على السكون - بمعنى رك جااور بمعى كهاجا تا ہے مَدِ.

مَدّ (ن) مَهَّا الْإِبِلَ : اوتَثِ كَمَا تَعَالَمُونِكُ

خوبصورت (..... والسمَهُ في ميروسوكا العَهْتُر والعِهْتَادِ: امير-والي-(وَيَمِل). مَنَّى تَمْنِيَةُ الرَّجُلُ النَّمَّى وبِالسَّى : آرزو مَهَجَ (ف) مَهَجَا: يَادِكَا كَ يَجْدِيمُ يررون آنا الوك أمَّة : ووده فا الم

السمَاهِيج: قارفالص دودهديًّ وودهما

مَانَعُونَهُ مُمَاعُونَةً عابر بوت مِن مقابله كرنار

الشهر: مس-نكاح كيموض الى ج مهوّد ومُهُورة اوركهاجا تاب "هلدًا مَهُو ذلكت" مؤنث مَهْقاء ج مُهُقّ.

السعُهُو: بيجيرا - كمورُى كدمى كايبلا بير.ج مِهَادُ وَآمُهَادُ وَمَهَازَةً مُوَبِثُ حُ مُهُرَةً حُ المُهر ومُهَواتُ ومُهُواتِ. المُهُو : ورميالي سینه کی ایک ہٹری۔اندراین کا پیل کے بوتر کا الجد- حقيقة ق

السسمَهِيْرَةُ مِنَ النِّسَاءِ : بهت مهروالي عورت | باتھ سے منقش كرنا_ ح مَهَايْر

المسمساهي : حاوق - احجما تيرن والارج المعدو : كوشش كرنار عَهَرة.

السَمَهُرِيَّة : مرح ميهول-الإبلُ الْمَهُرِيَّة : مَهُ كَدُّ النَّبَابِ ومُهُكَّنَهُ : جوالى كارونق مهرة بن حيدان كي طرف منسوب اونث جن کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ تیز رفتاری میں كوئى ان كا مقابله نبيل كرسكنا تعارج مَهَادِی ومَهَادِ ومَهَادِیُ .

اَلْهُ مَهُ مُ رَجَهُ انُّ: (قارى لفظ) قرس (اہل فارس) کے نز دیک میرو ولفظوں سے مرکب ے۔مہر کامعنی محبت اور جان کامعنی روح ۔ یعنی روح سے محبت ۔

المِهُرَجَان: يارسيوں كى ايك عيد _ مَهَزَه (ف) مَهُزًا. بِيَدِهِ: وفَعَ كرنا_ بِثانا_

مَهِّصُ الثُّوبُ : كَيْرُ الإك صاف كرنا _ سفيد

تَمَهُّص فِي المَاءِ بِإِلَىٰ مِسْ كَمِسْاً۔ إِمْهَ السَّاتِ الْآدُضُ : بِنِهَ تَا مِن مِونا _

مَهِقَ (س) مَهَفًا: بهت سفيد ہونا _ مَهَفَت (ف) مَهُفَّسا الْنَحَيْلُ : كُورُ حِكا وورُ نامعَ لَهُ قَصِيلُ : اونث كے بحد كو ياتى

مَّنَ النَّنَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللهِ اللهُ الل

المَهَق:مص - يانى يركى سبزى_ الامُهَق بغير چك كے بہت سفيد جيے چونا۔

المُهْفَة بغيرچك كے بہت سفيدرنگ _ مُهَكُ (ف) مَهُ كَا ومَهُكَ الشَّيُّ : ا خوب پینا- باریک پینا۔مَهَـکُـهٔ نرم و چىكدادكرنا مقىك فىسى السيسر: جلدى

تَمَهُّكَ فِي الْعَمَلِ : التَّصِطريقد ـ كرنا ـ

إِمُّهُكُ الرُّجُلُ : ثُمَّ كُوشت والا بونا فِي

تَمَاهَكَ القَوْمُ: با بم جَمَّرُنا _

ا تروناز کی۔

المَهُوك : زم كمان_

السمْسمَة ك والمُسَمَةِك : جوالى __ مجريور - كهاجا تاب شات مُمَهِّك

المُمَهَّك: المائية ول.

مَهَلَ (ف) مَهُلا ومُهُللَةً وتَدَمَهُ لَ فِي المُعَمَّل : اطمينان سے بغير جلد بازي كے كام

مَهِلَ (سَ) مَهَلاً الرَّجُلُ: بَعِلا لَى مِن بِينَ قدمي كرنا _مغت مَاهل.

أَمُهَ لَسَةً وَمَهَّلَةُ اللَّذِيْنِ: مَهِلَت دِينا_اَمُهَلَ ومَهَّـلَ الرَّجُلَ : ترى يرتنا.....فِي الْاَمْـرِ : میالغه کرتا۔عذر کرتا۔

السُنِّمُهُلَةُ:مهلت ما نَكُنا_

السمَهُل والمَهَل :مص _نرى آ بمثل _ميت كى پيپ اوركها جا تاب "مَهْلا ُوعَسلسى مَهْلِ" لَعِيْ تَصْهِر جِا جلدي نه كراور بيمصدر ب جوفقل کے قائم مقام ہے اور واحد تثنیہ جمع مذكرموً منت سب كے لئے ہالے مقبل كى تحخص کے گز رہے ہوئے لوگ _سوار ہونے سے پہلے معاملہ کی ہدایت۔ پیش قدمی۔ کہا

السجة بحة خوان ياول كاخون _روح - المتهون ابر بونا ماوق بونا _ تيرنا _ وُمُهُجَهُ كُلُّ شَي : بريزكا ببتراور فالص_ َ ثُهُج ومُهُجَات

الأمهيج والامهوج والامهعاج : فالص ياس كبرلي مل يـ

كِهَاجًا تَاسِهُ رَجُلٌ مَسْمَهُوْجِ الْبَطَنِ: وْصِلِ پیٹ کامرد۔

مَهَدَ (ف) مَهُدُ الْفِرَاشَ: بسرّ بَحِيانا_ لِنَفْسِهِ: كَمَا لَى كرنا _ كام كرنا _

مَهَّدُ الْفِوَاشَ : بِسَرِّ بَجِهَا نا.....الْآمُوَ: ورست وْيمواركرنا لِّسةُ المعُسدُوّ :عدْرخوا بي كرنا ····لِفُلاَن عُذُرَهُ : تَبُولَ كُرنا ····لِنَـفُسِهِ خَيْرًا: اسيخ لئے بعلائی مہیا کرنا۔

تَسَمَهُ لَهُ الْفِرَاشَ : يسرّ بجِهَا نا..... لَـهُ الْآمُوُ آ ساك موناالرُّجُلُ: قاور مونا ..

إِمْتَهَدَ الشَّىٰ : بَحِمَاالرَّجُلِّ: كَمَا لَى كُرنَا '

إسْتَمُهَدُ فِرَاشًا: بسر بجمانا.

المَهُد: كَبُواره_ يست زيمن ج مُهُودٌ.

الشمقد بن مِهَ لَدة والمُهَداد والسمُهُدَة بَ مُهَد: نرم ويست بموارز مين_

السعِهَاد : پچونا - پست زمن - ج مُهُد

العَهِيْد:خالص مسكر_

المُمَهَّد المُعْمَاءُ مُعَهَّدٌ إِلَى نَهْرَم نِهرد - مَهَشَهُ (ف) مَهُشًا: جلانا _ كمرچنا _ مَهُ رَ (نُسُك) مَهُدُا ومُهُ وُدًا ومَهَسَارًا ﴿ إِمْتَهَشَ: جِلنا _ ومَهَسَادَـةُ الشَّى وَفِيُسِهِ وَبِهِ : حَاوَلَ بَوَيَّارِ مغت المرركهاجا تا ہے"مَهَرَ فِي الْمُعِلْمِ" ليحق عِلْم مِن حادَق وما برجوا _فِسي صَسَاعَتِهِ: مجربه كاروما برجوناب

مَهُوّ (فُكُ لَ) مَهُوًّا وَأَمُهُوَ الْمَوَّأَةَ : مَهُدُ بِنَا | صَعْتَ مَهُصَاءُ. یام برمقرد کرنا۔ واُمُھَ۔ رَھ۔ ا: مبر کے بدلے میں کمی مخص سے نکاح کرنا۔ صفت مفعولی مُسْمَهُوَة وَأَمُهُوَتِ الْفُوسُ : يُجْمِر عا سچمری والی ہونا _ہ

مَهُوَ : بَجَمِيرا مَا تَكُنا يا حاصل كرنا _

پیش قدی کرنے والا ہے۔

المهل المعدلي جوابر اجيم عاندي تانبالوبا وغيره ليلحل موني وهاتيس بيلا قطران -زینون کا پتلا خیل۔ زنبر۔ پیپیا۔ یا خاص مروہ کی ہیں رونی ہے جورا کھ جھڑے۔ المهلة مص راكويس بقيد في كارى -آ بستل ونرمی ۔ کہا جا تا ہے''مَشسی عَسلنی مُهُلِّيهِ " وه آسته آبت چلا - پتلاقطران -. شَار ـ كَهَاجِ تَا ـِي "خُسينِ الْسَمُهُ لِلَهُ فِسِي المسرك" يعني اسيخ معامله مين سامان كولو .. إِدَاحِدَةَ عِلْدِي فَلانَ الْمُهُلَّةُ " يَعِينُ وَهُ اسَ اے عمریا ادب میں بڑھ کیا۔

المهلة والمِهُلَة والمُهُلَة والمُهَلَة والمُهَلَة: يَهِي إِ خاش مروه کی پیپ 🕒 🔻

المُتمهِل: فاسسمِنَ الرِّجَالِ: لمبائدٍ مَهُ مَا السم شرط جازم ہے۔ غیرعاقل کے کئے استعمال کیا جاتا ہے اور ظرف زمان بَ جِينَ مَهُ مَا يَرُزُنى زَيْدٌ ٱكُومُهُ : جب زیدِ مجھ سے ملے گا تو اس کا اکرام کروں گا اوربهمي غيرظرف ہوتا ہے جیسے مَھُے مَهَا تَفُعَلِ ا اُفْعَلُ جوتو کرے گامیں کروں گا۔

مَهُمَهَةُ عَنِ السَّفُرِ : رِوكِنا مِهُمَةِ فُلَإِنَّا : مه

تَمَهُمَهُ عَنِ الشَّيِّ: بازر بِراً - دِكِرا -المهمة والمهمهة ووركاجتكل وريان لمك _ ح مهامه.

مَهَنَ (نِهِ ن) مَهُنَا ومَهُنَةُ ومِهُنَةُ الرَّجُلُ: خدمت کرنا ہے 🕝

مَهَ نَ (ف ن) مَهُ نَسا: اینا پیشه کرنا الرَّ بُحلَ : مارنا اور تحق كرناالتُّون : تُصنِّحِيّا - اوالا وووه -بوسيده كرنا الْبَحادية : جماع كرنا _ مَهُنَ (ك) مَهَانَة :حقير وكمرور مونا ـ مَاهَنَهُ مُمَاهَنَةُ مُثْلُ رَار

أَمْهَنَهُ: كَمْرُوركرناً _ خدمت لينا _

إمْسَهُ إِنْ الشِّسِيُّ : حقير كرنا _ بوسيده كرنا السرَّجُلَ : خدمت من ركهناالسرَّجُلَ: | الشَّفُرَةَ أَوْ الْحَدِيْدَةَ : يَتِلا كرنا - تَيْرُكرنا -فدمت من مشنول ہونا۔ martati.com

المِهُنَة والمَهُنَة والمهنّة والمِهنّة : كام كَل إنستَ مُهنى القُرّيسُ : كورُرْب كويورى روّارير مهارت _خدمت _ کها جاتا ہے" قسامَستِ 📗 حجوز ویتاالسقیوم: دستمن کی صفوں کوتو ز الْمَرَأَةُ بِعِهُمَةِ بَيْتِها" عورت اليّ كمرك الإينااورككست وينا-كام كاج كے لئے مستعدم و كى "وَمَسِسا مَهْسِمَ كَلمداستقهام بُ فَيَها مال عال ا مِهْ مَنْ تَکَ هِلْهُ مَا" بِهال بِرِتْها را کیامل ہے | ہے یامہیں کیا ہوا۔ یا کیا خبر ہے۔ "وهُوَ فِي مِهْنَةِ ٱهْلِهِ" وه استِهُ لوگول كِي أَصِناءَ يَسَمُونُهُ مُؤَّاءُ وٱمُوَأَ السِنُوزُ: فَي كا خدمت غَين مشغول ہے" خَصرَ جَ فِسی ثِيباب مِهُ اللَّهِ وه اللَّهِ كَام كُنْ حَ كَيْرُول مِن الحرح آوازكرنا_ الكلارح مِهَن ومُهَن. ﴿

المَاهن: قارحًا وم _ عَمَام _ حَجَ مُهَّان ومَهَنَّةٌ ومِهَانِ مُوَسِّمُاهِمَةً حَ مُوَاهِنِ.

المَهِين : حقير - كمزور - كم سمجه - ح مُهَنّاء. مَهَا يَمُهُوْ مَهُوَا الرَّجْلِ بَهِت الرَّا لَـ

مَهَا يَـمُهُوُ مَهًا. البَقَرَةُ الْوَحُشِيَةُ : ثَيْل گائے کا خالص سفید ہونا۔

مَهُو َ يَمُهُو مَهَاوَةُ اللَّبَنُ او السَّمَنُ: وووَح ا يا هي كاپتلا هوڻا _صفت مَهُوّ .

أَمُهُ فِي اللَّهُ نَ : وود صيل زياده بإلى ملانا الحَدِيُدَةَ : لويب كوتيزكرنا الْفَرْسَ : رسى ورائيرنار ووزاكركرم كرنا باسب السفهي اوركها جاتاب" حَفَرَ البِئْرَ حَتَى أَمُهِى" اس نے کنوال کھودا بہاں تک کہ یاتی تک يَهِ كَمَا _ أَمُهُ سَى فُلانٌ : تَعريف مِس خُوب م الذكرنا الْحَبُلَ: رَبَّى كودُهِ عِلْ وينا أَمُ حِبُت ومُحِينَة مَ مَ مَا وِيُت الْعَوْمُ : البقدْع: تيرى بجي كودرست كرناالبقدر: مر عدوت جانورون والأبونا فيسابت ما تذى من يانى برحادينا _ أمّهنت المعين : اللَّهُ عَمَ خوب اليَّي طرح يكانا اورجوش ويط ا آنسوبہانا۔

المنه في معى _سفيد ككرى بدموتى - بلور-

السمنهاة: نيل كائ (جس سي تحصول كى | خوبصورتی میں تشبیہ دی جاتی ہے) اسماؤٹ بتکلف مرد **بنا۔ فاموتی اور** آ فآب _ بلور _ جمّعه المهوات

ومَهَيَات.

مهي يَمُهَى ويَمُهِى مَهُيًا واَمُهَى واِمُتَهَى

مياؤل مياؤل كرنا _وأمواً المرجل : إلى كي

المَائِيَة والمَائِنَة والمَائِيَة : لل.

إِمَاتَ بِمُوْثُ مَوْتًا : مرنا ـ مَاتَتِ الريَحُ : بوا كارك جاناالمنادُ: آگ كى را كەختىرى بونامَساتَ الْسَحَوَّا وِ الْبَرُّدُ: كُرِمُ يَا مردى كا رَائَلُ ہُونا _مُساتستِ الْمُحَمَّى : بِخَارِكا جُوتِّى لِمُ مونا عَاتَ النَّوْبُ كَيْرُ مِس كَا بُوسِيده مِوْنا ـ مَاتَ يَمُونُ مُوَاتًا مَوَثَانًا الْمَكَانُ. وبران بوتا السطويُ في: راسته جلنا بند بوتا _ كها جاتا ہے"مَاتَ فَوُقَ الرَّحٰلِ "يَعَىٰ كَبِرِي مَيْدِ

ا مَوْتَهُ: ماردُ النا_موت: بينا_ اَمَاتَهُ إِمَاتَهُ : مَا رَوُ النَّارِ اَمَاتَ نَفَسَهُ ، مَعْلُوبٍ كرناغَضَبَهُ: عَبِدُ فِي جانا الرَّجُلُ: مر _ بوئے بچوں والا ہونا السنافة إو الْمَرُأَةُ : مرے ہوئے بجدوالی ہونا۔ صفت اوركباجا تائب "مَا أَمُوتَهُ" لَعِيٰ وه كيما مروه

اوله - تازه تحجوري - يلى تكوار - بهت ياني أمينَ بَ السَّلْفُ ظَلَة : لفظ كااستعال يجورُ ويا

مَاوَت مُمَاوَتَةً قِرُنَةُ: إِنْهُ مِركَرنا-مروری طا ہر کرنا۔

إستشعسات إستعبساتة والمتيتساتيا: مومي عابنا- برطريقے سے سي چزكوطلس كم لاغرى كے بعدمونا ہوناالغوب كرے كابوسيده بوناانتكى: دُ ميلا بوق-

الأبيسسين موت طبعي يا احاكموت أجانا . السَمُوتُ الامُسُودُ: كُلاكوشْتُ سِت جوموت

المُوْتَة: جؤن كي ايك تتم رمر كي ر

السَّمَيُّنَة السَمِيِّت : كامؤنث مردارج الْحَقِّ: حِنْ سِي تَجَاوز كرنا_ عَيْنات.

> المنسبيئة : مرنے كى حالت _كهاجا تا ہے "مَاتَ مِيْتَةُ صَالِحَةً" و "مَاتَ مِيْتَةَ مُوْءٍ" (الحجی اوریُری طرح مرنا)

> > الميتو: موت_(مولدة)

السموتان والموتان: جانورول كى مرى اور السمساذ: المجي خصلتول والا بوتا - خوش طبع السمايو: فا - كم سجع - سهة مانو : تص جان كهاجا تاب "هلدًا مَوْتُنان الْفُوَادِ" لِعِنْ مِهِ بليدالطبع ٢ - مؤ من مؤ تألفة.

السَمُوتَان :موت -غيرذى رُوح -كهاجاته الله يتحيار (.... والمَاذِيَّة) زم زره -٣ "إِهْتُو مِنَ الْمَوْتُانِ وَلاَ تَشُتُو مِنْ البخيوًان" يعنى زين مكانات وغيره خرايدو اور غلام جانور دغيره مت خريدو اور كبا گيا ہے کہ منو قان اس زمین کو کہتے ہیں جس میں آ بادی نه ہو۔

المَعَانِيت: قريب المرك - كهاجا تا ي "مَوُتْ مَالِثُ " لَعِنى سَخْت موبت _

المَيْتِ جَ أَمُوَاتِ وَمَوْتِي وَمَيْتُونِ.

والسميَّت ج مَيَّتُون : مرده رموَ مَصْعَيْبَةً ومَيِّتُ ومَيِّنَةً ﴿ مَيْنَاتُ ومَيَّنَاتُ.

السمسوات :مع - غيرة ي روح - غيرة باد زمین یا وہ زمین جس سے کوئی فائدہ نہ افعائے۔

العَمَات: موت_بإزمان موتر

السمُّ مُسات مِنَ اللَّفَظِ : متروك الاستنهال

خَطِيْنَةُ مُمِيْنَةً : "كنا وكبيره_

المُمْسَتَعِينَة: فا - طالبِ قِلْ جُولِرُ ابْيُونِ مِن موت کی بروانہ کرے۔ بنکلاب مجنوں بنے والاراغ ف كى سفيدى كاباريك جملار

المسمَدُوت والسَمَوْقة : موت بالسَمَوْت الموط رنا الشيئ فِي المَسَاءِ : إِلَى مِن المِسَارَ المبيِّف الموارسونا الانعمر المنتعمر المنتوث والمع موسالمنتوث مستاراتهات: خلط مونار مل مونار على الانتعمر المنتقب المنتقب

مَاجٌ يَتَمُونُجُ مَوْجُهَا ومَوْجَانًا وثَمَوْجَ الْبَحْدُ : مندركاموج مارنا مناج المعَوْمُ : الْحُمُوتَ كَهَاجاتا بـ مصطرب جونا۔ بےتر تیب ہونا۔ مسائج عَن

المالسمَ وَج إمص رابر روا حدمَ وَجَدٍّ. ح الْمُوَاجِ. ومَوْجَةَ الشَّبَابِ: آ عَا زِجُواتَي _ العَوَّاج: بهت موج مار نے والا۔

أَ مَاخَ يَسَمُوخَ مَوْخَا الْغَضَبُ: عَمَدَكَا تَمَنَدُا

ا (اصل اس کی مَوَدٌہے)

السمادي اسفير شهد ياعمده شهد مرسم ك

الماذيَّه: شرابـ

مَارَ يَمُورُ مَورُا الْبُحُرُ : موج زن بونا السَدَّمُ عَلَى الْأَرُضِ : خُون كا زمين بريكيل كر بهنا السدَّمَ: خون كوز مين ير يحيلا كربها نا

....الشمى: آك يجهة تيزى سے بلنا التَّوَابُ : غبار كا المُعنا _ برا چيخته بونا _ خارَب السرّيْسُ السُرَابُ وبَسالَسُ اب بوا كامئ كو الْهَانَا- بَرَا يَجْنَةُ كُرِنا حِسَادَ الْمُصُوفُ عَنِ الْجَسَدِ: يَتُم كُوجِم سِي الكيرُنار السِينَانُ فِي الْمُطَعُون : بِعالِ كَارْحِي كَ بدن مِس بلنار | أمَسادَ السَّدُمُ: قول بهانا _أمَسادَتِ السَّيْسِجُ التَّوَابَ: بهوا كامني كواُ مُعَانا برا يَجْخَة كرنا _اَعَادَ المسِسَانَ فِي الْمَطَعُون : بِمَا لِكُورَحَى كِ بدن میں ہلا تا۔

تَــــمَـورَ : ترود كي حالت من آيا جايا.... الشَّعَدُ : بالول كا إدهراً دهر مونا اوركما جاتاً إبو_ ب "تُسمَوَّدُ الْوَبُرُ ولَنحُوُهُ عَن الدَّابَّةِ" جَبكه السيمُسوُسلي : اسرّار (لمركروموَ نث) ج بال يااون وغيره كرجائينالشهي : سي چیز کالمضطرب ہونا اور جلدی جلدی حرکت

مَاتَ يَمُوْتُ مَوُفًا ومَوْقَانًا الشَّى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

مَادَى ومَادِى : سرياني كله باس كے معنے سيد كے بيں اور اكثر اس كا استعال مقدس الوكول كے لئے ہوتا ہے۔ اور مؤنث كے

السمسور المص مرم چيز - چلاا مواموار ا راسته-تیزی_

السمور : موامل أرنے والاغبار می جس كو ہوااڑائے۔ایک تتم کے میمنے ۔

السمُسورَة والسمُوارَة : كرى بوتى اون _ الموادة: چيز جوكى چيز سے كرے ـ فالى چيز كالبكه بالياحتد

والالمِكاتير. مؤنث مَسانِوة ح مَسائِرات ومُوَاتِر.

السَمَوَّادِ: التم مبالغه-دِيُسِحٌ مَـوَّادَةٌ وأَدُيَاحٌ مُورٌ منی برا میخته کرنے والی ہوا۔

السمَــوُدَج : کھیتی کرنے والوں کا آلہ جس کو کھلیان پر تھماتے ہیں اس کو پھلسا کہتے

اَلْمُسَمُّوُدِ كَسِسُ : الْكِسْمِيْ بِإِوْلِ والْي بِيكِ والے تھلے منہ والی کانتے والی جس کو ہرسو چلاتی ہے سرخ رنگ والاسلان بھائی ہے پرانے زمانے میں لوگ اس سے سرخ رنگ ما حاصل کرتے تھے۔

اللمَوُّز: كَيْلِي كَا وَرَحْت رِكِيلًا رُوا حَدُمُوُّزَةٌ. المَوَّازُ: كيله يجيّع والا به

المَيُوزَج: مُورُه ـ فَي مَوَاذِج ومَوَاذِ جَدَّ. أَمَّاسَ يَعُوسُ مَوْسًا الرَّاسَ : مرموت ثار السَمَّامَ : بيرا-كِهاجاتا هِ "زَجُلٌ مَاسٌ" ہے حس مردجس پرعتاب وحفلی کا کوئی اثرینہ

مَوَاسِ ومُوْسِيَات.

المُوُمِينَقِي: گانے کافن _ المُوسِيقِيَّ: كان والا _كوما_

بعدياتي مانده انكور چينا۔ السمَّاشَ : ارُورواحدمَ الشَّهُ: كُفر كامعمولي

ٱلْمُوسِلُينِ ﴿ رونَى كابار يك ترم كيرُ ا-مَاصَ يَسَمُّوُصُ مَوُصًا ومَوَّصَ النَّوُبَ : تحيرُ ادهِونا . مَاصَ الشَّيِّي: ما تحصيب ملنا .. المَوُّص: مص _ يَعُوسه بُ

السمُسوَاصَة : ياني جس سے برتن يا كير ب وغيره دهوئے گئے ہول۔

مَوُعَةُ الشَّبَابِ: آغا زِجوالي _

مَاغَ يَسمُوعُ مَوْغًا ومُوَاغًا الْسِنُورُ : إِلَىٰ كَا مياؤل مياؤل كرنابه

مَاقَ يَمُوُقَ مَوُقًا الْمَبِيعُ: ارزال بوناً ـ المِطَعَامُ: عُلَىمندا ہونار

مَاقَ يَسَهُوُق مَوْقًا ومُوُقًا ومُوَاقَةً ومُؤُوقًا | مَوَّمَ مِيْمًا: حرف مَيمَ لَكُمثار الرَّجُلُ: بُ وقو ف ہونا۔ ہلاک ہونا۔ تَمَاوَقَ:حماقت ظامِركرنا ـ

إنُمَاقَ إِنْمِيَاقًا: بِلاك بوتار

استَمَاق استِمَاقَة : يوقوف بمجمال

المُمَائِق: ہے وقو ف ۔ ہلاک ہونے والا۔ كهاجا تا ہے"اُخسمَقُ مَائِقٌ" وہ پڑاسخت ہے

وتوف ہے۔ ج موقی السمُوُق :مص _ بے وقو فی رغبا دت رغبار۔ پر والی چیونی۔ گوشئہ چیتم۔ موٹا موزہ جو

باريك موزه يريبنا جائے ـ ج أمُواق. مَالَ يَسَمُولُ ويَمَالُ مَوُلاً ومُؤُولًا : الدار ہونا یا بہت مال والا ہونا کہا جاتا ہے "مَا أَمُوَلَّهُ "وهُ مُن قدر مالدار ہے۔

مَالَهُ يَمُولُهُ مَوُلاً وأَمَالُهُ إِمَالُهُ: مال وينا_ مَوَّلَهُ: مالدارينانا ـ

تَسمَوَّلَ الْمَسالَ: اليِّ لِحَجْع كرنا (.....

وإستَ مال ماصل كرنايا بهت مال والا

السَمَيالَ جَ آمُوَالَ: مال ودوكت رائل يا ويد | بالشَّيَّ : طلانا _ ك نزد كيك اس كا اطلاق جويايول ير موتا أ أمَّاهُ إصَّاهَةُ وأَمْوَهُ إِمُوَاهًا الشَّيُّ: ملابًا ہے جیسے اونٹ بری وغیرہ۔ ندکر ومؤنث الشیسی : ملناالسیر بُسل یانی پلانا ے- کیاجاتا ہے" مُوَ المَال وَمِيَ المَال وَمِي المَال وَمِي المَال الصَّل المَّل الصَّل المَّل الصَّل المَّل ال

اوركها جاتا ٢ "خَورَجَ إلى عَالِهَ" يَعِيلُ إلى ا جائداد یا این اونوں کی طرف میا۔ج مَسالَةً ومَسالُوُن : بهت مال والامرد - كهاجا تا ہے کہ بھل مسال : بہت مال دارمر درمؤنث مَالَةٌ حَ مَالَةً وَمَالَاتً.

المُول : كَبُرُى _ واحدمُوكَةُ.

السمَسالِيَّة :ماليت _وولت _مالِ كِمُتَعلق مولدین اس کا اطلاق مال بر بھی کرتے

المَوِّلُ والميَّلُ: بهت مال والار المُوَيْل: مال كى تفغير ر رجب كام بيته ـ مِيْسَمَ مِسُومُ الرَّجُلُ : برسام كي بياري لاحق مونا ياسخت چيچک موناجس ميں ساراجستم ايک رَخِم بن جائے۔صغت مفعولی مَمُومٌ. '

المسموم موم وطلابول كانال موجيول كا اكيك آله - المموَّمَاء والمَوْمَاةِ: وسيح بيابان يا بے ياتى كابيابال ـ ج المَوَامِي. السمُومِياء : ايكتم كى دوارقد ماءممرك طریقه برحنوط لگائے ہوئے اجسام۔ 🕝 مَسَانَسَةُ يَسَمُونَهُ مَوُنًّا ومَؤُنَّةً ومَوَّنَهُ : تاك نفقت برداشت كرنا _صفت مَسانِس ، مَانَ الْآدُضَ :

| زراعت کے لئے زمین جوتنا۔ تَمَوَّنَ : نان نفقه جمع كرنا - بال بچوں برزياده | خرچ کرنا۔

المُونَة : كُزار كاذ خيره-ج مُوّن. بَيْتُ المُونَةِ كُرُاره بَمْعَ كرنے كي كوفري-المسمَوَّان : وخيره جمع كرنے والا _ وخيره مهيا

مَاهَت تَمُونُهُ وتَهَاهُ مَوْهًا ومَاهَةً ومُؤُوُّهًا. الْبِنُوُ : كُنُونُينِ كَا بِهِت مِا نَى والا ہونا۔و السفيئة : تمتى من يانى واخل مونا _

مَاهَ يَمُونُهُ مَوْهًا الرَّجُلِّ: بِإِلَّى إِلَّا نَاالشَّيُّ

السَّوْلَةُ: روات عَلَى إِنْ وُالنا البِسُرَ: كنوال محود كرياني تكالناالبسي ينين جَهِرِي بِإِلَى جُرُحاءً _ أَمُساعَبُ السُّمَاءُ: يبت يانى برسانا ألارُ ص : بهت يانى والا

مَوَّهُ الْمَعَكَانُ: بِإِلَّى والى مونا الْعِلْوَ: المنزى من يانى برحاناالتسسى بسمساء السُّقب او الفِصَّةِ ونَحُوِهمَا : سوتِ إ عِ عَدِي كَا مِا لِي حِرْ حَايًا عَسَلَيْسِهِ الْآمُسِرَ | والمنعبُر:حمولي بات خلاف واقعهسا تا_ تَمَوَّهُ: سونے جا ندی وغیرو کا یالی چ منا۔ السعِنَسِبُ : الكوركارس دار بهونا اور يكني كے قريب بوناالْـمَـكَانُ بِالْبَقُلِ: برَوزار

السمّاءُ: يالى (اصل مَوَة ب) تَعْفِر مُويُها ور نسبت کے لئے مَسائِسی ومَساوِی ومَاهِی ج مِيَسَاةٌ وأَمُواةً. ومُسِاءُ الْوَدُدِ ومَبَاءُ الزُّهُو ونَحُوهُما: كلاب وغيره كاياني جوعرت اليخ _ نُكُلِ مَاءُ الْوَجُهِ او مَاءُ الْشَبَابِ : جَمِره يا جواني كى رونق ورزوتا زى مساء السيني : لواركى چك وكبنات المماء عالى ك آس یاس رہے والے پرتدے۔مفروالسن المَاءِ. المَاءُ الأَزْرَقُ: مُوتَيَا بَهُ -

المَاهُ: يانى اورنسبت كے لئے مساعی كماجاتا ے" رَجُلُ مَاهُ الْفُوَّادِ وَمَاهِيَّ الْفُوَّادِ * يَحِيُّ ا برول بليدانطيع م المَاءَة: بإنَّى يُعْفِرِمُونِهَة.

المُسَوَّحَة والسُمَوَاحَة مِنَ الْوَجُدِ : رَوَلِنَّ وَ

المَاعَة :مص _ جَيك _بئر مَاعَة : بهت ياني والا كنوال_ المَاهيَّة مُوَنِّ البَهَاهِيُّ. عَاهِيَّةَ الشِّيُّ : حقیقت "مسے مسا مو" سے لکا ہوا ۔ ان

مَاهيًات. المَمَائِيَّة والمَمَاوِيَّة. مِنَ الشَّجَدِ: ووسَأَلَّ چیز جس سے در فت کو غذا حاصل او المَاوِيَةُ: آ نَيْد - يَ مَادِعُهِ.

برنبت يهل كزياده ياتى والاسه المُمَوَّهَةِ:مَقَع - مَا خَنْدُوا لِي آكھ -حَاثَ يَعِيثُ مَيْعًا: مرتار

الكسماهيَّة ح مساهيَّاتُ المانداجرت (جنواه) ميلقظ "ماه كي طرف منسوب ہے جس كامعني مهينه

مَاتَ يَمِيْتُ مَيْثًا ومَيَّتُ الشِّيَّ فِي الْمَاءِ : كَيْمِلُانا حَلَ كُرِنا رَمَيْتَ السرَّجُ لَ : وَكُلُّ

تَسَمَيْتَ النَّسِيُّ فِي المَاءِ: كَيْحِلْمَارِكُل بُونَا | صَادَ يَسِمِينُ دُمَيْدُا و مَيُدَانًا: بلتا _جَعَلنا _ كَهَا الْوَاجَة: ركيس كا ثارالمرَّجُلُ: وَكُمِلَ مُونَا رَبُّ مَيَّتُ الْأَرْضُ: بارش سے زم ہوناالسخسر ادَة: مُعتدى

إنْسَمَاتُ إِنْسِيَاتًا المشَّىٰ فِي الْمَاءِ: بإلى مِن

إختسات المرَّجُلُ: زندگی کی راحت یا نا تَمَایَد: نشاط __ جمومنار ـ الاقط : يَيركو ياني في بمكوركماناالسَّى المَميَّدَتِ الْمَرُأَةُ : عورت كاناز _ علاا فِي المَاءِ: كَيْصِلَانا حِل كرنار

المَيّث:نرم ـ

أَدُّ صِنْ مَيْنًاء بغيرريت والى زم زمين _ جعلكا_

مَاجَ يَعِيبُ مَيْجًا الشَّيُّ : كُلُّط مويا_ مَاحَ يَمِينُحُ مَيْحًا ومَيْحُوحَةً : چلوست ياني المَائِدَة : المَائِد كاموَ نث رسر خوان جس لینا اَصَبِحَابَهُ: لوگوں کے لئے چلوچلو يا ني لا تاالمسرَّجُلَ: نَفْع د ينا هُ عِسَدَ الْآجِيُو: سفارش كرناركها جا تاہے" مستحنى عِسنُدُ الْآمِيُو" لِعِيْ سِفارش اميرنت كرو_ مَساحَستِ السرِّيعُ الشُّجَورَةَ : جَمَانامَاحَ | جس يركمانا چنا بوا بور الرَّجُلُ: نازوا ندازے چلتا۔ عَاحَه يَمِيُحه مَيْحُا ومِيَاحةُ : دينار

> مَيْسِحَ تَسْفِيسُكِ الغُصِّنُ : جَعَلَنَا ۚ إِنَّا السَكَرَان صلح مِن وُ كُمَّانا _ حَايَحَهُ مُعَايَحَةُ: مَلَا تَار

السُّنَّةَ امْوَهُ مِمَّا كَانَتُ" لِين كُوال اصال المعر او المعمل بييدين شرابوركرنا . العني بياس كمقابل بي أَ فَسَعَيْثُ عَ مَا رُوا نَدارُ اللهِ إِلَيْنِ إِلَّا مِنْ إِلَّا مِنْ إِلَّا مِنْ إِلَّا مِنْ إِلَّا مِنْ

تَمَايُح: وُكُمَّانا_

إستَ حَسَاحَة إسْتِمَاحَة : عطيه ما تكنارس المَيُود : بهت مِن والا کرنے کی درخواست کرنا۔

> المَاثِع فَ مُاحَةً وَالْمَيَّاحِ: طِور عِيالَ | پلانے کی درخواست کرنے والا _

مَاخَ يَسَمِينَحَ مَيْسَخَا وتَمَيَّخَ الرَّجُلَ: نازو اندازے چلنا۔

جاتا ہے"مَادَتْ به الْارُضُ"ز بين اس كے ساتھ تھوم کیالمنصن جہنی کا جھکٹا۔ ہلتاالسوُّ جُلِّ: نا زواندا زيسے جلنا ـ سرچکرا بنا ومَسادَ الموَّجُلُ : زيارت كرنا_بهترسلوك

إمْسَادَ إِمْسِيَادًا: غله جَمَع كرنا _عطيه طلب كرنا_ كهاجا تائب"إمُتَادُونَة فَمَادَهُم " يَعِيْ نُوكُون نے اس سے عطیہ طلب کیا اور اس نے دیا۔ السمُسْتَ عِينَتْ : اثْرُ م كى سفيدى كاباريك السمَسائِلد : جَعَلَة والارمريس چكروالارج المَيَّاد : خوراك لانے والا مُنسلنى. غُسصُنَّ مَساتِيدٌ: جَعَكنه واليَّهُني_ غُصُونٌ مُنَّدٌ: تَكْكُنهُ والى مُهنيان _ .

يركهانا بوركهانا _زيين كادائره ج مسوَانِد و مَائِدَات.

مَيُد: بيد ميں ايک لغت نا درہ ..

السميسدة. مَادَة : كااسم مرة - كمانا - وسترخوان

مَيْدَىٰ : بَمَعَنْ مِنْ اَجُلِ كِهَاجِا تَاسِبِ" فَعَلَهُ منسدای ذلک اس فراس کواس کی وجد واستَماز : جدا ہوتا۔ ے کیا۔ وہمعنی "حِداء" کہاجاتا ہے" دَارِی بِمَيْدًى دَارِهِ" ميرامكان اي كمكان كَ المَيْز والمَيَّز : مضوط يَعُول والله

رَ كِيَّةُ مُنِهَةً بِيهِ مِن إِنْ وَاللَّا كُوالِ وَ الْمُالِمَ الْمُسَاعَة عِلْولِيمًاالسَّرَّجُل: طلب مُنسدًاء السَّبي: قياس وانداز _انتهاء اوركها الامُوَه : المُ تَعْمِل - كِمَا مَا تَا عَوْ عَلِيهِ فَعَلْ مَ لَكُ كُلُ كَ مِا مَا مَا الْمُوه : الم تعمل - كا ما تا ب المنذا مَدُداء ذلك وبمَدُدائِه" السمَيُسَدَّان والسعِيْسَدَان : كَوْرُ وَوَرُ إِنْ كَالِي كُور كے لئے كشادہ جكد ي ميادين. العَيَّاد: بهت جمو منه والا مؤنث مَيَّادَة.

السمنساد: عطيد ما تنكف والارجس عطيه ا ما تكاجائے۔

إَمْ از يَسِمِينُو مَهُوا و أَمَارَ. عَيَالُهُ: الله وعيال كے لئے تان ونفقہ لا تااللدُّو اَءَ ونَحُوهُ: مَيْكُمُلانامُسارَ المصُّونُ فَ : أون وهنكنا_امَسارَ

مَسايَسوه مُسمَايُوةً: خوراك لا نارمُقابله كرنار تعل ا تار نا به

تَمَايَرَ تَمَايُرًا مَابَيُنَ الْقَوُمِ: فَمَادُوا فَعَ بُونا_ إمُتَادَلِعَيَالِهِ أُو لِنَفُسِهِ : جُوراك جُمَّع كريّا _ السميس مص خوراك -كهاجا تا ب"مها عَنْدَةُ خَيْرٌ ولامَيْرٌ".

البعيرَة :خوراك جس كوانيان ذخيره كرك د کھے۔ج مِیَو.

المستمسانيس :خوراك لانے والاج مُيساد ومَيَّارَة.

السسمُ وَارَة : اون كاردى حقه جود هننے كے ا ونت گرے۔

أَمَــازَ يَسَمِينُو مَيُزُا ومَيَّزَ و اَمَازَ الشَّيِّ : عَلَى هُ كرنارجدا كرنا.....المشَّىٰ: ترجِح دينا_مَاذَ فُلاَنٌ : ایک جگہ ہے دوسری جگہ متفل ہونا۔ تَسَمَيُّزَ وإنْسَسَازً إنْمِيَسَازًا وإمُتَسَازً إمُتِيَسَازًا وإسْتُمَازَ اِسُتِمَازَةً : صِدابُوتا ـ وتَمَيَّز فَلانٌ مِسنَ الْغَيْظِ: عَصّہ ہے بھٹ پڑتا۔ إمْسَازَ الــــــقَــــوُمُ : بعض كالبعض ـــے جدا ہونا _

أَمْمَا يَزَ الْفُومُ: مُتَفْرِقَ ہُونا _ گروہ بندی کرنا _

martat.com مُبِينُون مَسَّوْ اکامصدر رَقِ تَانِعَالَی جِس

ے معانی کا استنباط ہو۔ علم نحو کی ایک اس کے پاس کھیلی "وائت لا تعسی لا

الامتيكاد مص كسى چيز كے بيجة ياكسى كام کے کرنے کی اجازت کا خاص پرواند۔ السنس ج إمُتِيَازَات (مولدة)

المِيُزَاب: يرناله

مَاسَ يَعِيُسُ مَيُسًا وَمَيَسَانًا وَتَمَيُّسِ الرَّجُلُ : تازوا ندازے چلنار صفت مَائِسٌ ومَيَّاسٌ ومَيْسَان ومَيُوسٌ. مَيَّسَ الْتُوُبُ: وامْن بِناناً۔

السمَيْسِ المص رايك بردا در حدت جس كي لکڑی ہے کیاوہ بنایا کرتے ہتھاوزاس کے دانے کالے اور میٹھے ہوتے ہیں۔ واحد مَيْسَةُ السمَيْسِ اللَّهُ مَكُمُ كُلُمْكُش وو یلوں کے درمیان کمی لکڑی کے اوہ۔ المَيَّاسِ: اكْرُكَ عِلْنَهُ والاشْيِرِ- بَهِيْرُيا _ السمَيْسَان : بهت تيز حَيكنے والاستارہ ج

مَاشَ يَمِيُشُ مَيُشًا الشَّيِّ بِالشِّيِّ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّاعِ إِمَاعًا وإِمَاعَةُ الشِّيُّ بِهِانا ـ السنساقَة : كمن سهة وها دود هدوهنا الخبر : كيه بتلانا كي حصيانا - كهاجاتا ب "مَــاشُـوُا الْآرُضَ مَيُشَةٌ" وه رَبَيْن بِ

> مَاطَ يَسمِيُسطُ مَيُطًا ومَيَطَانًا واَمَاطُ إِمَاطَةُ عَنُ كَلْدًا : جدا ہونا۔ دور ہونا۔ کہا جاتا ہے "مِسطُ عَسَّايا فُلاَنَّ" لِعِن استفلال بم سے دوربوسماطَه واَمَاطَهُ ومَاطَ بهِ : جِداكرنا_ دوركرنا ـ لے جانا ـ ماطَ الرَّجُلُ :ظلم كرنا .. كهاجا تا بي "مُساطُ عَسَلَيٌ فِي حُكْمِهِ" اس نے اپنے فیصلہ میں میرے او پر ظلم کیا۔ فُلانًا: وْ النَّمَا عِنْهِ مِنْ مَا مِنْ الشَّعِيِّ: جامًّا الشَّعِيِّ: جامًّا ... مَيْطَ تَمُينُطًا بَيْنَهُمَا: مأك كرا وينار

تَسمَسايَسطَ القَوْمُ: نسادوا تَع بونا-ايك دوسرے سے بعید ہونا۔

مَايَطَ بُيُنَ الشَّيُنَيُنِ: رَ جُحٍ و ينا_ المَيُط :مص _كباجا تا هي "مَا عِنْدَهُ

اصطلاح ـ سِنُ التَمْيِدُ: نَقِع ضرريبي الله كالله المَركي المَعِيدُ مَيْطًا" بَر كما يهال تك كما بريد مُنجانَشُ بَهِي "واَمُرٌ ذُوْمَيُطٍ "مخت معالمه. المِياط: وقع _ زُانث _ جِعَا وَ _ ادباروتاعد (جس طرح ہیاط کے معنی اقبال اور قربت کے ہیں) اور اس سے ہے"اصب محوافی هَيَهَا طِ وَمِهَاطِ " وه لوگ اقبال وا دبار مين

مَساعَ يَسِينَعُ مَيْعًا الشَّيُّ : زمن بُرِي لكر او السلَّبُ ل : ون يارات كافتم مون ك بها _ كهاجا تا ب "السُّوابُ يَعِينُعُ" مرابِ | قريب بونا اوركهاجا تا ب "مَسالَ بسنَسا ز مین بر چیل کرجاری ہے نسب احِیة الطّرینق" یعنی دور ہوا۔ الفَرَسُ عَمورُ الله يساني كمالطويل مونا اورلكناالفرسُ : كمورُ كادورُ نا (..... وإنْ مَاعَ إِنْ مِيَاعًا وتَ مَيَّعَ تَمَيُّعًا) السَسَمَنُ : كَمَى كَا يَكِيلُ كُرِبِهِا _صِعْبَ حَسَائِع مؤنث مَائِعَة كَهاجاتا بِالفِيضَةُ يَتَمَيّع فِي البُوطَةِ : جا عرى كشالى من يلمل كربهدي

> مَيُعَةُ الشَّى : أول شهر الصل شهر كهاجاتا ے"مَيْعَةُ الشَّبَابِ" آ عَازِجُوالَى"ومَيْعَةُ السُنتُو" ابتدائى نشهو "مَيُعَةُ الضَرَصُ" محورے کی دوڑ کا آغاز۔ کہا جاتا ہے "الْفَرَسُ فِي مَيْعَةِ جَرِيهِ" مَحُورُ الرَّيُ دورُ ہوئی چیز کا سیلان ۔ایک درخت کا خوشبودار

المَانِع: بهنهوالي چيز _ بهوقوف _ _ الستسائِسعة.النسائِع: كاموَثث محودُ سك یشانی کے بال جبکہ طویل ہوں۔ ایک ورخت كاخوشبودار كوند-ج مواتع

ادویات میں استعال ہوتا ہے۔ مَالَ يَمِيْلُ مَيُلاً وتَمْيَالًا ومَيَلاتًا ومَيْلُولَةً ومَمَالاً ومَمِيُلاً إِلَى الْحَكَانِ : لَوْثَا إِلَى mariaticon

.....غن المطريق : تماوز كرنا _ مجوز و ينا السخفالِيطُ : والوادكاجِمَكُناالسخساكِمُ فِي إَحُكُمِهِ : عَلَمُ كُرناعَلَيْهِمُ اللَّغُوُّ : زمانهُ معما تب دُّ الناسعَسالَ بِفُلاَن : عَالبِ بُونار مَسالَ الشَّمَى : جَمَانًا كَهَاجاً تاب "فُلانَ لا تُسمِيُّ لُ عَلَيْهِ الْمِرُبَعَةُ " لِعِنْ قلال بهت تُوثى

مَالَتُ تَمِيْلُ مُيُولًا . الشَّمْشُ : آ فأبكا المَيَّاط: بِهوده تحيل كود من ربخ والا - وحلنا ياغروب كقريب بونا مقالَ النّهارُ

مَيلُ (س) مَيَلاً بخلقتاً جمكا بنوا بونا _مغت أميل بمى اس كااستعال عمارات كيم يتعكق

مَسِّلَ تَمُييُلاً الشَّيُّ : جَعَا ناقِبِي الْآهُوِ : الككرنا بَيْسَ الْأَهُويَيْنِ : تروداورتريَّ وينارجي "فَرَّبَ لَسَهُ طَعَامًا فَمَثَلَ لِيَهِ لِقِلَتِه " اس نے کمانا وش کیا اور کم ہونے کی وجدے متروور ہا کہ کھائے یا چیوڑ دے۔ آمَالَ إِمَالَةُ الشَّيُّ : جَمَانًايَدَهُ بِالْفَرَسِ : لكَامِ وْهِيلَ كُرنا _ اَمَسالَستِ الْمَسَوُأَةُ: تَعَاب اتارناراَمَسالَ الْقَسادِي بَرِيْ حَصْبُ الْمَالِم

مَسَايَسَلَهُ مُهَسَايَلَةً : موافقت كرنا _ عدوويتا _ كِ آ غاز ميس بـــالــمَيْعَة: زين يربهتي الوث و النار مائل مونا-محبت كرنا-كهاجاتا _ إِمَا يَلُنَا الْمَلِكَ فَمَا يَلُنَاهُ" باوشاء في ہم پرحملہ کیا ہم نے اس پرخملہ کرویا۔ عَسالِسَ لَ إِينُ الشَّيْئِينِ: رَبِّ حِجْ وينا-

تَمَيَّلَ وتَمَايَل تَمَايُلاً فِي مَشْنِهِ: نَازُواعُازُ ے چلنا۔کیا جا تا ہے 'بیٹنَ الْفَوْم تَعَامِلُ" ا یعن قوم کے درمیان جنگ و جدال داور فقتے بِي رِبَعَايَلَ الْمُحَلُّ عَنِ الْفَوَسِ: بِحَكَمَاتِ. إِمْ يَعْدَ مِن اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ "مَيْكَ فَاسْتَعَمَالَ" الله فاستَعَمَالَ" الله في السي جمكا إوه جَمَد كما فلاتسا وسقله : جمانا- الله كرنارمهريان بنانا مَا فِي الْوَعَلِيدِ : فِيمًا

ذراع سے نایزا۔

لياني) ي أمّيال وأميّل ومُيُول.

المجموث سيرر

الامالة :معلفي الْقِرَاءَةِ : فَيْ كُوكِر وكي - المينل : مرمد كاسلائي (مولدة) زخم ناسية كالمانب اورالف كويا ك مانب جمانا آلد المبيئل: نثان راه جومها فرك لتي بنا الاكيسل : الم تعقيل جني بوئي عمادت ديا جائے تاكه وه مسافت معلوم كريكے . وغيره - زين ني ايك جانب جمكا ہوا ـ مسافت جس كى كوئى صدمقررتين _ لوكول مرورد دل مو مصغيلاءً

المَيُلاَء. الامَيْل : كامؤنث _ ريت كاثيلر_عِنْدَ الْمُعَدَدِيْنِ فَي عار بزار ما تحرك الشَجَرَةُ مَيُّلاءَ: بهت تَهنيول والا ورفت به المَاثِل : قارح مُيَّل ومَالَة مؤمَّت عَائِلَة ج | مَائِلاَت ومَوَائِل.

دَائِرَةُ الْمَيْلِ: آسال كره كابر اوائره جوكره تنسسائين المقوم : ايك كاووسر يرجموث وو قطب کے ساتھ گزرتا ہے۔ (العناصر | بولنا۔

المَانَ: بل كالچل .

السيشلة : وفتت بن ميسَل اوركها جاتا ب المنهُن : جموت بن مُنوُن كَتِ بِن "أَكُثُو لَا مَنَّ ومَيَّة ومَيَّا : عورتول كنام ـ

إستسمال العلمام وتنحوة : وولول كف ما "الله عن ميل" زمانه كروشول والاي-

المَيثَال: يهت وصَلَحُ والارموَ مَثْ عَيَّالَة. مَسَانَ يَسِينُ مَيْنًا : جموث بولنا _صفت عَسَانِين [زياده كرنا _ اورستارے کے درمیان تعلق کاؤر بعدے۔ ازراعت کے لئے جوتار

نے کہا ہے کہ مگاہ کینے تک کی مبانت سافت والبيشلُ القاشِمي : أيك بزار باع (اور باع دونول ماتمول کے پھیلاؤ کی مَيْلُ كُوْكب :وهزاومد جواستواء آساني

الكيمياويه) (ميمياني مناصر)

ومَوَانِيَ.البِينَاء: آنجيزر مُتَعَمَايَنُ الْوُدِ: جَعِمِ فَي ووي كرنے والا _ مَاهَ يَمِينُهُ مَهُا ومَيْهَةُ السَّيْفَ وغَيْرَه بِمَاء السنغسب الواريرسون كرياني كالمع كنا فَلَاثًا: يَا لَى إِلَا نَا حَمَاهَتِ الْبِعَرُ: البهت ياني والا بونار مُساة يُسِينُهُ مَيْهَةً و مساعة وميها الركية اكوس كياني كو اوراس خط کے درمیان واقع ہے جوزین اومیسان ومیسون، مسان الارض : زمین کو السمساعة والسمیهة : کوکیس کے یانی کی الْآمُيَةُ: المَ تَفْضَيلُ رَكِهَا جَا تَاسِهِ" الْمُستُو أَمُيَهُ معما تكانت "كنوال برنست يهل كربهت ا ما في والا ب_

المطنون مُيُونَ" أكثر كمان جموية بوية

إِي -"وُمَّا هُوَ إِلَا تُحَذِبٌ ومَيُنٌ" بيصرف

السَّعِيُّسَا والسِمِيُسَاءَ بَيْدِدِگاه۔ ح مَوَان

marfat.com



ن: اَلنَّوُنُ: بنيا وى حروف ميس سے پچيسوال حرف ہے۔حروف زلقیہ سے ہے۔ ن: حرف نون یا مح صمول پر ہے۔ (۱) نون تا كيد - إس كى دوقتميس بي -خفیفہ۔تقیلہ اور بیفل کے ساتھ محقل ہے جِيهِ "لَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاغِرِيُنَ" و "لا مَر كما ته جِيه : "يَسطُسرِبُونَ الْأَآجُ: بلندا والامرو- " تَحْسَبَنَّ اللَّهُ غَافِلاً" ماضي كى تاكيداس _ بالكل نبيس آتى اورامرى تاكيد جائز ہے اور المتى كے مفتوح ہوتا ہے اور متى ميں كمور النينج "بواكے لئے تيز مربرا بہت الم تعل مضارع کی تاکید واجب ہے جبکہ اووسری قتم وہ ہے جواسم منی کے ساتھ لاق اینے بنوو جے تیز چلنے والی ہوآ۔ ج نواجی جواب فتم ہواور لام فتم سے کسی اجنبی کا ہوتا ہے اور کمورہوتا جیسے "الزیدان" اورجع السمنووج : مفع - تعدیث منووج جیدہ فاصلدنه مواور تعل مثبت مستقبل موجیے "تَاللّهِ الله الرك ساتھ اور معتوح موتا ب جيسے ابات-الأسْكِينُدَنَّ أَصْنَاهَكُمُ" أورجَبُه جوابِ منهم جو الزَّيُّدُونَ. اور بيترطين نه بإنى جاتى مون تو تاكيد متنع إن ضمير جمع يتكلم باور رفع نصب جرمين السدَّاهِيَةُ مصيبت نازل مونا-نساؤت ہے اور ان کے علاوہ میں تاکید وعدم تاکید استرک ہے جیسے " رَبُّنَا إِنَّنَا مَسَعِعُنَا".

(٣) نون تنوين اورية نون ساكنه زائده اسم النّاَات:شير-کے آخر میں آتا ہے جو صرف پڑھا جاتا ہے لكهائبين جاتا جيسے يحتاب-

(٣) نونِ تا نبيث اور بيريا تو خفيفه ومفتوحه ﴿ أَنْسَاتُ لِمُ إِنْ آثًا : وُوركرنا - كهاجا تا ب "سَعلى "ضَرَبُنَ ويَعضُرِبُنَ واصربُنَ" اوريتمير مناكَ :سست عال-ب اور يا مشدوه ومفوحه بوتا ب جوجع كَاجَ (ف) نُووْجًا فِي الْارْضِ: جانا الله السلَّف : زنده كرنا اور بلندكرنا

(۵) نُونِ زائدہ۔اس کی دونشمیں ہیں۔ | آ واز نکالنا۔ ا کید وہ جو تعل مضارع کے ساتھ لاحق ہوتا کنیج (س) نَاجُا: آہتہ کھانا۔ ے جبکہ ضمیر تثنیہ کے ساتھ متصل ہو جیسے انتیج القوم تیز ہوالگنا۔ "يَـضُسرِبَان وتَضُوبان" بإخمير مؤنث حاضر النَّائِجَة: تيز بوارج نَائِجَات. كماته متعل موجيع "تسطويين" ياجع النكأرج : بهت آواز تكالي والا - تزرج لل وتَضُرِبُونَ" ان سارى صورتول من سوائ النسبيخ المن - كهاجاتا ب"لسلوقع

وونوں جائز ہیں گرطلب میں تاکیر زیادہ | نَاتَ (ف وَض) نَاتُنا ونَتِیْتًا :گریدوزاری النَاد: بروزن عَفَام والنَادی :بروزن كرنا الوَّجُلُ: صدكرنا-

| نَاكَ (ف) نَـاكُنا ومَـنُـاكًا عَنُهُ: يعيد يونا-. تاخير كرنا....الوَ جُلُ: كُوْتُشُ كُرنا -

ہوتا ہے جو تعل کے ساتھ لاحق ہوتا ہے جیسے استغیّا مَاثّا ومِنْاتًا" ووسُست جالِ چلا۔ سَیْرٌ

مؤنث ير ولالت كرنے كے كتے ضميروں الكمر: كام كومؤخركرنا(.... نَيْهُ جُمَا) إلى الله كساته متصل بوتا بي جيد "غُلامُسكُنَّ في الدُّعَاءِ : كُرْكُرُ الله مَن جَبِ الرِّيعُ : بواكا ومِنَهُنُ وضَرَبَهُنَّ "اوريرون ہے۔ ﴿ تِيزِهونا السِّلْسِينَ عَلَى الْمَسَوْطَعَ : اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا وَرست لِيمًا۔

(م) نون وقايداوريديائي يخطم ميمل المراكل الم

نَـادَه (ف) نَـادُا: صَدَكُرنا_نَــادَتُــهُ الْلاَدُ صُ : زمين مِسْسِلِن مونا۔

نصاری والنُؤُوُد: مصیبت۔

النِعَدِل:مصيبت-السسارَت (ف) نَسارًا.نَسالِسَةَ فِي

النَّاسِ: لوَّكُولِ مِن بيجان مومّا -النَوُور: كاجل_

لِلْآشَ (ف) مَأْشًا تَنَاءَ شَ الْشَيِّ : سَخْت كَكُرْنًاالْأَمْسَ : مؤخركرناالشَّبِيُّ: دوركرنا

الرَّجُلُ مِنُ مَكَانِهِ: ٱلْمُعَادِ تَ نَسنَ اءَ شَ : يَحْصِهِ بويّا اور دُور بويّا

اِنتَسانس: حِيْجِي بونا اوردور بونا المشعق فلاتًا : جلدي من و النا مِعَنَعِهِ: بمري

- ﴿ فَتُعَادُى تَعَالِيًّا وَإِنْتَاى إِنْتِثَاءُ: وورجونا. النَّأَى والمُنوَى والنِثَى والنُوَّى : چِوبِجِ فِيمَهُ النَبَا : خَرِنَ انْبَاءَ كاروكرورج آناء وأناة ونيتي ونيتي.

النَّالِيِّي: وور _ ` المُنتَأَىٰ: وُورجُكُه بِيمِ كَارِوكُروچو بحد الناى: بانسرى دج فايات (وحيل) أُنَبُ (صُ) نَبُّ اونَبِيْهُ اونَبَابًا التَيْسَ خَاصَةً: بكر م كاجوش كے وفت بلبلانا۔ انبَّبَ تَنبيبًا النَبَاثُ: يور مدوار موار

تَنَبَّبُ المَاءُ: ياني كابهد يرانار النبَّة اسم مرة - بدبو-

أالانْبُـــوُب: بالس يا زكل وغيره كالورارج أنسابيب بركول جوف داركيلي بهي استعاره کے طور پر بولا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے انبیتی اورنبی ک نبیتی۔ "شَوبَ مِنُ ٱنْبُوبِ الْكُوزِ" الريخ كوزه ا کی نوئی سے پیا۔

أَنْبُونُ المَاءِ: تالى _ أَنْبُونِ الْكُورِ: كوز م كى الونث - الانْبُوب مِن المشْبِجِرِ: ورفوس كي قطار _أنسابيب الوِلْهِ: پيمير _ _ _ ماس الينے كى نالياں۔

الإنب والكنبوبة بالسياركل كايورار نَبَأَ (ف) نَبُأُ ونَبُوْءَ الشَّيِّي : بلند بونا _دور إصلة قِ" لِعِن فلال في يجلو كول مين مونا-كهاجاتاب"نَبُ أَسَمْ حِسَى عَنُ إيرورش بإني _ كَذَا" مير _ كان _ فلال بات _ فرت كى عَلَى المَقُوم : طَاجر بهونا _ برآ مد بونا ...مِنُ أَدُضِ إِلَى أَدُضِ : ا يك زين __ دوسرى زين كى طرف كلنا (نبَــــــا رف)

> نَبُّساً تَسَبِّعَةً وتَسَبِّيعُا واَنْسَا فَلاتَّنَا الْحَبُر و سِالُغَبَرِ: خَبرِدِينا مِ كَتِي بُونَسَّاتُ زَيْدًا | تَنَبَّتَ الشَّيُ ظَابِرِ بُونا _ عَمُروُا خَارِجًا : لِعِني مِن نِي رَيرُوبِتلا يا كه عمروخارج بيه وأنبسها فلانسها: وقع حرنا۔ایک جگہ ہے دوسری جگہ نکالنا۔ نَسَابَسَأَهُ مُسْنَابَأَةً : الكِدومرينا رِنسَابَا

نَاءَىٰ مُنَاآةً الرَّجُلَ : ووركرنا الشَّرَّعَنُ القَوْمُ : دور بونا ـ بِرُوسُ جُورُ دِجِهِ كَا الشَّرَّعَنُ القَوْمُ : دور بونا ـ بِرُوسُ جُورُ دِجِهِ لَا كَالْمُ الشَّرَّعَنُ القَوْمُ : دور بونا ـ بِرُوسُ جُورُ دِجِهِ لَا السَّالَةُ السَّالَةُ السَّالَةُ السَّالَةُ السَّلَانِ : مُنانا ـ بَنانا ـ اللَّهُ عَلَى السَّلَانِ : مُنانا ـ بَنانا ـ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

الشقين بُسساً السوَّجُ لَ خَرِدد بإ فت كرنا..... اللّهَأُ خبر كي تغيش كرنا _

النَبُأَةِ: آ مِسته آواز يا كتے كي آواز _ النبوء قوالنبوة: الله تعالى كالهام ي غیب کی بات بتانا ۔ پیشین گوئی کرنا۔خدا کی اطرف سے پیغامبری۔

المنبِي والنبِي الله تعالى كالهام عي غيب کی یا تیں بتانے والا۔ آئندہ کی پیشین گوئی كرنة والارخداكى طرف سے بيغامبر لبت کے لئے نَبُوعً ج ٱنْبِیَاء ونَبِیُّوْنَ واَنْسَاء. ونُسِاء مؤثث نَبِيئَةٌ جَ نَبِيُسَات. السنَبسى: واصح راسته ـ ثيرٌهي بلندجگه ـ ايك حکہ سے دوسری جگہ جانے والانبسیٰ کی تقغیر

السَنَابِي: فَارِمُيرُصُ جُكْدِرَ جُسِلٌ نَابِيٌّ وسَيُلٌ ا مَابِی الی جگہ ہے آئے والا کہ معلوم نہ ہو۔ اَنَبَتَ (ن) نَبُتًا ونَبَتًا الْمَكَانُ : بِرُوزَارِ موتا المُبقَلُ: سِنرى كا اكتار نُبُولُا) ثَدُى الْجَارِيَةِ: لِيتَالَ كَا الجربارِ

فَبَتَ (نَ) نَبُتَةً ونَبَاتًا الْإِنْسَانُ : جوال بونا ا اوركها جاتا ہے" نَبَستَ فَلاَنَ فِسِي مَسْبَتِ

أَنْبُسَتَ الْسَمَسِكَ الْ الْهِ مَانُ الْهِ رَى والي بونا البَقَلُ سِرَى كَا أَكُناالعُلامُ الرَ كَا جِوان مِونا ـ آنُبَستَ اللَّهُ الْبَقُلَ : سِرَى اكَانا ـ مفت مَنَبُوُت: خلاف قياس _

أنَبَّتَ الشَّجَوَ: يودانگانا....الحَبُّ: دان يوناالطّبيّ : يح كى يردرش كرنا_

النَبُت:مص _مبزى _ح نَبُوُت واحدنَبُتَة , النبات: مص _ز من عدجو يجه أكر إيودايا الميل يأكهاس) واحدنَبُ اتَّةً ج نَبُ اتَساتَ اللَّهِ اللَّهِ الرَّابِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّه و أَنْبِئَة علم النَّاتِ: ووعلم جس مين نباتات کی حقیقت اور ان کے افعال وخواص ہے كرا تعرف كرنا فلانا: يلى جمنا أناى فلانا عنه: دوركرنا اللَّهُ: بريا وكرنا_ النَوُّوْش: قوى غالب.

النَّئِيش : وور - كهاجا تا ب" فَعَلَهُ نَيْتُا" اس ن ای کواخیریس کردیا۔ "وُجَاءَ نَیْنِیْسًا" وہ ويرسه آيا-"و أتُبَعَه نَشِينها" بولاجا تاب جَبُه چَیجیے رہ جائے اور پھر ساتھ چھوٹ جانے کے خوف سے جلدی سے پیچیا

النِنْضِل:مصيبت_

النِعُطِل : يُرى مصيبت _ جالاك مرد_ نَافَ (ف) نَافُا فِي الْاَمْرِ: كُوسُسُ كُرنا _ نَـبُف (سَ) نَسافُسا ونَسافُسامِسنَ الشَّوَابِ: آسوده ہوتاالسَّجُلَ: تفرت كرنا.....المثنى: كعانابه

نَسالُ (ف) نَسنالاً ونَشِيُلاً ونَسالاتَ المسفسومي محوثر كاجهومتي بوئ جلنار مغت نَوُوُلُ.

السوَّجُلُ : مراُ ثَمَا كر ہلاتے ہوئے چلنا..... فُلاتًا:حدكرنا_

نَاُمُ (فض) نَئِينُمًا: آسته آسته رونا_ نَساَمَتِ الْقُومُ وَالْإَسَدُ والطَّبُى : كمَانَ عَالَ شير- برن كا آواز كرنا_

الْمُنَامَةُ مَنَامَ : كااسم مرة - تغمد- آواز - كباجاتا ب "أَسُكَتَ اللَّهُ نَامُعَةً" الله الله الله الله غاموش کردے یعنی مارد ہے۔

نَــأنــب.نَــب نَــاةً وتَنــب نَـب عَنِ الأغمر شست بونارعاجز بونا_قاصر بونا_ مغت نَسب نَساونَ أَنْهَاءُ و نُونُونُ : يعنى عاجز _ إنباً) آسته آواز لكالتار يرول أنسأنا فلانبا التحلي غذادينا اراده ے بازرکھنا۔

نَــاَىٰ يَـنَبِنِي نَايًا فُلاتًا وِنَاى عَنِ فُلَانٍ : وور بهونا _صفت نَاءِمؤ نَث فَانِيَةً.

نَسَاَىٰ وَٱنْسَاٰى وَإِنْتَأَىٰ النُّوْىٰ لِلْبِحِيْمَةِ : خَيْمِهِ کے گرد چو بچہ کھود تا۔

النَبَاتِيُّ: ما برعلم نبات.

النَابِت: نَيُ أَكَى بِولَى سِزى _

النَّابِيَّة النَّابِبِ كَامُؤَنِث اللَّاولاو ويوياوَل ك يج - كما جاتا ب"إنَّ بَيني فَلان لَنَابِتَهُ بيررج نَسوَابِست.المنسوَابِست: تاتج به كاد

السنبون : درخت كي تبني اورو الرسي يرجي اطلاق ہوتا ہے۔ج نَبَابِیُت.

التَنبين :مص رورخت ريودارورخت خرما كى حِيمانى مونى شاخيس رج تَنَابِيت. المَنبت: أكنے كى جگہ۔

المنبات: بهت روسد كى والى زين _

اليسكيسون خشفاش كالودارخرنوب كالونكاجي بموكك والاكتار ورخت درج يَنَابيُت واحديَنَبُوْ تَهَ.

نَبَتَ (نِ) نَبُثًا الْمِنْوَ : كُنُوال كلودكرمني ثكالنا الْكَلْب: كَتْ كَي آواز ـالتَّــرَابَ كنوتين وغيره مهمثي تكالناغن السِّر او الْآمُرِ: بجيدكى يامعا لمنك تَفَتِينَ كُرِمًا فُلاَنَّ :غضبناك هونا اوركها النَّهَاج: بلنديشلے۔ جا تا ہے "فُلاَنٌ يَسنُبُستْ عَسنُ عُيسُوبِ النَبَجَانِ: وَحَمَلَ ـ وعِيد ـ حَ نِبَاجٍ.

> إِنْتَبَتَ التَّوَابَ : كُنُونَينِ وغيره عن ثكالناالشَّئَ: لِينا_

تَسْابَتُ الْقُومُ : لا بم بحث كرنا ـ " لا يَزُالُونَ -يَتَنَبَابَشُوٰنَ عَنِ الْاسْرَارِ وِيَتَبَاحَثُونَ عَنِ الأخُبَــار" و ه لوگ اسرار وا خبار کے متعلق

ہیشہ بحث کرتے رہے۔ اِسْتَنْبَتُ عَنِ المسِّرِ بِحَقِیق مِس کوشش کرنا۔ النَّبَت: نشان _ ج أنَّبَاثِ.

النَبِيْتُ : شرير ـ كهاجا تا ٢٠ "هُوَ حَبِيْتُ

السنيئة كوس وغيره عاكالى مولىمثى-نَبَانِتُهُمْ وَلَمْ تَعَفَى خَبَائِثُهُمْ" ال كيجيد في وجهدموني آوازوالا مونا-ظاہر ہو گئے اور ان کی خباشیں پوشید وہیں ایک نے بھی ایک ایک ایک ایک کی کا ایک انداز النبیاد : بنیز بناناالعف ال ري للبينكة السبع ضرورت كونك

کے لئے چنیا یا ہوا کوشت۔

الانبُونَة : كوري چيول - بحول كاايب كميل كمثى كے نيچكى چيزكو چمياوية بي جو نکال لیتا ہے وہ جیت جاتا ہے۔

نَبَجَ (صَ) نَبِيْجًا : سَحْتُ آ واز ودرشت كلام ہونا رمغت نبّاج.

نَسَجَت (ن) نَسُجُسا الْمُقَبَحَةُ: چَكوركا بابر

أنُبُ بناء علام مِن كُنُهُ مُرَمًا - بلند ثيلون بِ بنها

> إِنْتَبَجَ وتَنَبُّجَ الْعَظُّمُ سُوجِنّا _ النبُجَة شِيلرج نَاج.

السنبساج: جمواركسكسب نبساج

السنبساج: ناكاره آدى _ كوز _ نُبَساجُ المَنْبُوح: جس كوكالي دى جائد

النَبَّاجَة.نَبَّاج كاموَ مَث_چِوتُوْروير_ النَّابِجَةِ مَصِيبِتٍ _

السنَّاسِ" فلا ل لوگول كے عيوب كوظا ہركرتا | المعنبَع : حيموتے وعدے كرنے والا _

النبع: كالے تھلے۔

النبيج: كت كي آواز _

النَبَعَ (فُسُ) لَبُحُسا ونَبُوحُسا ولَبِيْحُسا والارتَالُوابِخِ. ونُسَاحًا ونِسَاحًا وتَسْبَاحًا الْكُلُبُ: كُنَّ كَا الْانْبَخَ : مروسخت اندام - فما سلامنگ والا-مجونكنا _صغت نسابسے ج نسوابسے ونسّے کی ہت مئی ۔ ونَبُوحٌ كِهَاجَا تَا ﴾ "نَسَعَه الْكُلُبُ ونَبَحَ ۖ الْآرُصُ النَبُجَاء : بلندز مِن - زم زمن - نَ عَلَيْهِ" اس يركبًا بمونكا - نباح كن كا آواز انباعى. ك لئے ہے عمر مجاز أبرن اور بكرے وغيره النباخ والانب عَان مِنَ الْعَجِيْنِ: أَثْمَا مِوَا ا کے لئے بھی استعال ہوتا ہے۔وئیسنے | خمیر-الشَّساعِبُ كِهَاجَاتا بِي "نَبْسَحُنُ بِسِي أَنِهَ ذَرْضٌ) نَسَدُّا الشَّبِيُ بَيِيَكُ ويَاءِ علائك" تهارى كاليال مجمية فيل الأمر : الأمر : يكاركرديناالعَهد: توزا كا كما بجدرج نَسانِت كِهاجاتاب "ظَهَرَتُ إنبَعَ (ف) نَبَاحًا الْهُدُهُدُ : زياده عمر بوئے إجاتاب "نَبَذَ إلَى الْعَلُوّ "اس في معدكم

أَنْبَحَهُ وَإِسْتَنْبَحَهُ : يُونَانا ـ كَامِانا ـ "إِسْتَسْبَعَ ٱلْآطَبِيّاتُ كَلْبُهُمُ" مِمَانُول نَـ ان کے کوں کو بھونکایا۔ عادت می کہ جب مسافررات كورائ من بحك جايا كرتا تماتو کتے کی طرح آواز تکالاً تا کہ آبادی کے کتے بھو کئے لگیں اور ان کی آواز سے اس کو راسته كاية لك جائ اوراى وجه عدات ك آن والكومُسُتَنبِع كمتم تتحد السنبوع مص قوم كاشوراوران كے كون کی آوازیں اور پہنئے کی جمع ہے۔

السنباح: تيزيمو كنت والا تيموني سفيديلي جس كوبار من والاكرت تقدوا صدنياً حَدَّ. كُلُب نَباحِي بلندآ واز عي بموتك والا كَمَّا يَظَيُهُ فَهُدُاء : مميانه والي مِرتَى بِ لَيْخَ (نَصُ) نَبُوْخُنا الْعَجِينُ خَمِراً ثَمِنا _

زمین میں میتی کرنا۔ النَيْخ والنَبَخ : آ بلدر جِمالاً ـ النَبُخَة وِالْبَحَة بردى : ايكِتُم كَاكُمَا لَ جس سے کشتی کی درز کو بند کرتے تھے۔ گندهک

الْبُسَخَ الْعَجَّالُ :حَيرا ثُمَاناًالبِرَّجُلُ: نرمٍ -

النُّبُخَةُ والنُّبُخَةِ : كُتر

السنساب عَمة : دوركي زمين - تكبرس بولتے

ا وسمّن کی طرّف ڈِ ال دیا۔

التَسَعَرُ : يُمِيزُ فِمَا رُونَتُ لَا الشِّي : وَالْ وَمِنَا-

نبزر بجينك ديناب

نَهُذُ (شَ) نَهُذًا ونَهُذَاتُهَا عِرْقُهُ : ركنكا السياليشيّ: بالدكرنا_. حرکت کرنا۔ (نبض میں ایک لغت ہے) سَابَسَدَهُ مُسنَابَدَةً ونِباذا : وحمنى كى وجهست صدا النَّيْوَ الْأَنْبَارَ : تشميلا بنانا _ مونا أَلْحَوْبُ: اعلانِ جَنْك كرنا_ أيسي البيسع إلى منابذه كرنااوراس كي مورت کیے ہوتی محمی کہ مشتری سامان پر محتكري ليمينكما تعااوريه كبتا تعاكه جس يرلك جائے وہ استے میں میری ہے اس کو زیج منابذه كل القاء الجراور تع الحصاة كهتي

تَنَابَلُوا : با بم اختلاف كرنا - ومنى سے عليمه النبر والانبار : تفيلا - غله وسامان ركھنے كى

إِنْتَبَسَدُ المُسَبِيدُ : نبيدُ بنانا السعِنَسِ أو السسنَبُرَة. نبَر: كااسم مرة راوي كي بونث كا التَمَوُ : نَبِيدُ بَناعَنِ القَوْمِ: قوم ـ جدا مونا فُلان حوشد سين مونا _ كما جاتا ب "إِنْتُبَدَ إِلْى نَاحِيَةٍ وإِنْتَبَدَ مَكَانًا" الله فَا الله عَلَيْهِ وإِنْتَبَدَ مَكَانًا" الله موسم بعيد من اسيخ لئ جكه بنالي - النبوة برالقمدج نبو.

السنب في مص يقورى جيز - كهاجاتا ب النبير: فيرتم كت بواكلنا النبير "جم ن "فَعَبَ مَالُهُ وبَقِي نَبُدُ مِنَهُ" اسكامال برباد ہو گیا اور تھوڑا سا باتی رہ گیا۔ ج

أَنْبَاذَ. أَنْبَاذُ النَّامِ : أُوباش لوك _ النَّبُور : چوتر ـ وبر _

المنبُذَة والنبُدّة : كوشد كهاجاتا بي جَلَسَ السنبسار : جلائه والا وصبح - كهاجاتا ب نَبُسلَمةً " وه ايك كوشه مين بينه كيا اور بهي چيز کے مکڑے کے لئے بھی استعال ہوتا ہے۔ ج نَبَذُ.

> النَبِينَا * يَجِينَكَا بُوارِمُوَ نَتْ نَبِيْلُةَ : اتَّكُورِ بِإِنْجُورِ کی نیجوزی ہوئی شراب۔ شراب _ ج

النَبُّاذِ: نبيذِ بيحيِّ والا _

السمنيود مقع -حرامي بچه- بچهجس كواس كي مال نے راستہ میں بھینک دیا ہو۔ آج کل کی زبان میں اچھوت کے لئے مستعمل ہے۔ المِنْبَذَة: كليررج مَنَابِذ.

نَبَسَوَ (صُ) نَبُسَوًا. الْسَغُلاَمُ: يزحنا... السمُغَیّی: گویئے کا آ وازکو پست کے بعد بلند كرناالسيدر مُجُسسلَ: وُاثمُنا..

البلِسَانِهِ: غيبت كرنا الْحَوُف: إمرُ ولكانا المُكذَّا: برالقب وينا_

المرمع عنة جلدى سامانا .

إِنْتَيَسَ الْمُجُرِّحُ: زَخُم كَاسُوجِنَا.....الْمُحَطِيْبُ:

خطيب كامنبريرچ عناالسَجَسَد:جم كا سوجناإنتكون يَدُهُ: باته مِن آبله بونار النبو المص - يشرم اوركها جاتا ب "طكفن طَعْنًا مُبُوًّا "اس نے جلدی سے نیز دمارا۔

النبئو : ايك متم كي يمي إليير ي _ بهت زياده ا پسته قدرخ نِبَارِ وأنبَارِ.

كوتمرى - ق أنَابِر وأنَابِيُر وأنْبَارَات. -

ورمیان گڑھا۔ جس کا ورم۔ پیت آواز اجلدی کرنے والے۔ کے بعد بلند آواز ۔ تھبراہٹ کی چیخ ۔ چیز کا

النبير :مردوانا..

"رَجُلُ نَبَّارٌ بِالْكَلاَمِ" لِعِنْ مروضيح _

المبيئر بلندجكه-جهال مدواعظ بإخطيب لوگوں کوخطاب کرتا ہے۔ بلند ہونے کی وجہ سے منبر کہا جاتا ہے اور آله کی تشبیه کی بنا پرمیم كوكسره وبإجاتا بهدج مَنَابِو.

قَصَائِدُ مُنَبُّوةٌ ومَنْبُورَة : اليه تصائد جن كا قافيههمزه بو_

أَلَّنَّهُ رِيْعُ: حقدك نالي (فارى لفظ) السنِبُوَاس: جِ اعْ رالسنِبُوَاس: نيز _ كا بهالا - بهاورولير - شير - ج نَبُ ارِيُ ـ س.

النباديس قريب قريب كونين_ النِبُويُس: ہوشيار ماہر۔

النجوشة آده بمونا موا_ (فارى لفظ)

تنسابزوا سالالقاب ايك دوسر كوشرم ولانا۔ایک دوسرے کو برافقب دینا۔

النَبَو: برالقب ح آنبَادِ.

النَبز : حسب اورعادات مِن كمينه_ المُنبَّزَة : لوگول كوا كثر برالقب دينے والا_

أَنَسُسُ (صُ) نَتُسُسا ونُبُسَةُ ونَبُسِينَ بالمستعلس : بولنا- اكثر اس كااستعال في کے ساتھ ہوتا ہے۔ کہاجاتا ہے"منا نبسس بِ كَلِيعَةِ " المِسِرُّ : بَعِيدِ جِمِيانَا رَبَسَسَ الوُجُلُ: حركت كرنا _ جلدي كرنا _

اَنْبُسسسَ : جلدی کرنا۔ ذلت ہے خاموش اربنابه

السنبس : بولنے والے ۔ آئی ضرور یات میں

ا رَجُلُ أَنْبُسسَ الْوَجُهِ: ترش رومرد_مؤنث الْبُسَاء حَ نَبُس.

إَنِيشَ (ن) نَبُشًا. الشَّيُّ الْمَسْتُودَ: طَابِر كرناالْكُنْزَ مِنَ الْآرُضِ : كُلُود كُرِنْكَالنا اوراس سے ہے"نبسس السقبسر" الْحَدِيْثَ : ثكالناالسِرَ : يَصِيلًا ناعَن الْآمُسُوَادِ: بجيدول كوتكال لِينا_نَبَشَى لِعَيَالِهِ: کائی کرنا۔

إِنْتَبَشَ السُّمِّيُّ مِنَ الْآرُضِ : كُودكرنكالنار النِبُسْ: ایک درخت ہےجس کے بیتے صنوبر کے پتول کے مشابہ ہوتے ہیں اور اس کی نکڑی سرخ رنگ کی بہت سخت ہوتی ہے۔ النَبيْشَةُ: زيمِن ما كنوال كلدا موا_

النَبَّاشِ : اسم مبالغه _ كفن چور _ النباشة : كفن چوركا بيشر

الانبسوش جوكهودا جائة بالانبسوش والانبوشة: جرسا كيرابوادردت بج أَنَابِيبُسُ أَنَابِيْسُ الْعَنْصِلِ ونَحُومٍ : حِنْكُلُ ییاز کی تریں۔

أَنْسُصَ (ض) نَسُصًا فِي الْمَجُلِسِ: بولنا_ اکثر اس کا استعال نفی کے ساتھ ہوتا ہے۔ کہا المالكاكية مُنانَبَصَ بِكُلِمَةِ نِس مِن ايك

لغت ہے اور نَبَسَ الصحیے. نَبَعَ المَشْعُرَ : الْعَوَبُ : بَعَى موتا _ بال أكميرناب

نَبَصَ (صُ) نَبِيضًا المطَّائِرُ : برنده كا آبت اطرف منسوب مونار

النبئص: مص -سيرى كى كونيل -

السَبُصَة : نبض كااسم مرة -كلمة -كهاجاتاب "مَا سَـمِعْتُ لَهُ نَبْصَةً" مِن فِي است ا یک کلمه تبیس سنا به

نَبَضَ (صُ) نَبُضًا ونَبُضَانًا الْعِرُقُ : رككا ح كت كرتا . نَبَسطَستِ الْآصُعَاءُ :مضطرب مونا لِنَبِهِ الْبُهِ الْبُهِ فِي يَكِلَى كَا ٱسته جِمَكَنا (..... نَبُضًا) الشُّعُوّ : بال الكيرُنا_

نَبَضَ (ن) نُبُوضًا. المَاءُ: يانى بهايا البَط: الك بمي توم جوم اقين كورميان اليسنبُوع : چشمه بهت ياني والانالدج گېراني ميں جاتا۔

نَبَّضَ فِي الْقَوْسِ وأَنْبَضَ الْقَوْسَ وعَنِ الْفَوْسِ و فِي الْقَوْسِ: آ واز ثكلت كے لئے ٣ نت تحييجًا أنبَسَضَ الْـوَتُـرَ وبِـالُوتُرِ : آ وإز نکلنے کے لئے تھینچیا۔

النبُض : دل اورشر مان كى حركت جس سے صحت اور مرض کا حال معلوم ہوتا ہے۔ ج اور پیٹ کی سپیدی۔ أنُبَاض والنَبُطُنة: ايك ضرب بَض كي -فُوَّادٌ نَبُضٌ ونَبَضٌ ونَبضٌ: حيرُ دِل _

النسابض: فا-تيرا نداز - پيھا-كها جا تا ہے " نَبَضَ نَابِضُهُ" *إلى كَا عُصه كِهِرُ* كَا ـ

المَسُبِض : ُنبِض و كَيُصِے كَى جُكدرج مَنَابِض. المِنْبُض: وصِيحَ كَى كمان _ ج مَنَابِض.

نَبَطَ (صُ ن) نَبُعُا ونُبُوطًا المَاءُ: زين يا چشمہے اُبلنا۔ نَبَطَ (ض ن) نَبُطُا ونَبُطُ وَٱنۡبُهُ لَا تُنَبُّطُ وِإِسۡتُنۡبُطَ. الۡبُثُرُ : كُنُوتُمِل ٓے يا في نكالنا ربَهِ عطَ وأنَّهُ عطَ وإسْتَ بَهُ عَلَ الشَّــيُ: يوشُركَ ك يعدظا بركرنا _ أنسَطُ السخسكم أجتهاد من لكالناسانك فكسط فِيْسِهِ: الرَّكِرِنَا _ إِسْعَسَنْبُطَسَةُ: اليجاد كرنا _ وإسْتَنبَطَ مِن فَلاَن خَيْرًا: ثَكَالنا ـ إسْتَنبَطَ وأنسط رَايًا حَسَنًا او مَعْنَى صَائِبًا" الحجي ﴿ حِرِ الرِسِ لِيَهِ كَدِرِ وَتَهِ نِيعًا عَلَى كَالُوي آكِ النبيعَ عَروطهم الثان - مَ فَيُعَاءُ. رائ يا درست معنى ظاهر كرنا وإسف ا

إِنْتَبَطَ الْكُلامَ اجتها و عن النابع النابع : كامؤ من رج نَوَابع السنبطة : كُوْمَن كايبالا يانى -كمالها تاب أسواسع البييس : اونث كي بيندواك "فَلاَنٌ قَرِيْبُ الثَّرَىٰ بَعِيْدُ النَّبَطُ" جَبُه الْمُضاء_

وعده كريه اوروفانه كريه أنبساط النبيع بهيند ونُبُوُط: مردکی اندرونی حالت رکہا جاتا ہے النبّاغة : وُبر ـ منکے کی چندیا جب تک کہرم "فُلاَنَّ لَا يُدُرِّكُ نَبَطُهُ" فلال كَا تدروني الهواور جب شخت هو جائے تو اس كو يا فوخ حالت اوراس کے علم کی گہرائی نہیں معلوم کی سکتے ہیں۔

جا سَتَى _ تَحُورُ ہے كَى بَعْلِ اور پيك كَى النّبُعِيَّة : درخت نبع كى بنى ہوئى كمان _ المَنْبَع: چشمه ح مَنَابع.

آبادر مِن تَكُل يهراس لفظ كا استعال عوام أيسًا بينع كهاجاتا ب" فَحَر اللَّهُ يَنَابِينِعَ الناس کے لئے ہونے لگا اور ای ہے ہے البحکمة علی لِسَانِه "الله تعالی نے حکمت جوكها جاتا بكيلمة نسطية يعنى عام كلمد ودانانى كي جشماس كى زبان يرجارى كم واحدنبطسي ونباطبي ونباط ي أنباط

المنبطة كوكس كايبلاياني محور _ كابغل

إلا نُبِيط مِنَ الْعَيْل: بعل اور يبيث كى سبيدى والأنكورُ ا_مؤنث نَبْطًاء ج نَبُط.

ونَبُوعًا ونَبَعَانًا المَاءُ: چشمه عن تكلتا-تَنَبَّعَ الْمَاءُ تَهُورُ اتَّهُورُ الْكُلَّالِ

السنب ع مص الك درخت جس عيرو كان بنائ جاتے بيں - كما جاتا ہے أنبَ فالبَ لَد : شهر من بهت أناجاتا " قَنرَعُوا النَّبُعَ بِالنَّبِعِ" وه لوك بالمم طحاور النَّاحِلُ: ٱللَّهِ عِمالُنّا -آپس مِس نيزه بازي كي "وَمَا دَائِتُ أَصُلَبَ النَّبْعُ والنَّبَاغُ: چَكَلَ كَاعْبَارٍ-مِنهُ نَبُعًا" مِن نَه اس من ياده سي كوست البَعَةُ القَوْم : قوم كي بهترين لوك - المنا الهيس ديكها.....عِندَ الدحول دين : بإني كا السنَاب غَة جَ نَوَابِ عِ: تَعْيِح -مروقتيم الثناك چشمہ اور عرب کے امثال ہے ہے" آسو النوابع: آٹھ صبح وبلغ شاعرون کالقب اور اِقْتَدَحَ بِالنَّبُعِ لَاوُرَى نَادًا" الرَّورَقَت بَعِ | نبت كے لِحَالَتَ اِبغَى. النَّوَابِعُ : الْ کی لکڑی ہے آگ نکا لے تو بھڑ کا دے ہے الومزیال-الْفَقِينَةُ وَمَعَى كُونَكَالنَا وركها جاتا ہے" إِسْتَنْبَطَ مثال جودت رائے كے لئے بيان كى جاتى النابغة وكلم فصحه

المنبَعَة السَبْع : كاواحد كان يريمي اطلاق ا تَسنَبُسطَ : يَطْيُ ل كَمِثاب مونا يالبلول كي | مونا هـ اوركها جا تا هـ فيسوَ مِسنُ نُبُسعَةٍ كَرِيْمَةٍ" وه شريف خاندان من سے ہے۔

انبَعَ (ف ن ص) نَسُعًا ونَبُوعًا الشَّي يَكُلُّا اورطا بربوناالمَاءُ: يالى كاجشمدت نكلناالُـوعَـاءُ بِسالسَّقِيْتِ : جَعْمُنا النَّسرُ : يَعِيلُنا كُلَّا بِهِ بِونَا وَالسُّعَةُ : سُرِيْل بهوى موناالسرُّ بُحلُ :عمده اشعار كهنا نَبَعَ (ن) ونَبِع (س) ونَبُعَ (ک) نَبُعًا ﴿ فِسَى الْسَعِلْمِ وَغَيْرِهِ : قَائِلَ بَونَافِي السُدُّنَسَا: آسوده زندگی والا بوما اور کماجا تا ب"نَبَغَ فِيهِمُ النِّفَاقُ" الكَكاعراقال طاہر ہو گیا بعد اس کے کہوہ چھیاتے تھے۔

[النباغ والنباغ والنباغة والنباغة والنباغة والنباغة: آلا- بر

نَبَقَ (ن) نَبُقُ الشَّيْ : ثكانا اور ظاهر مونا . المجوري مونا .. الرَّجُلُ ﴿ لَكُمَّارِ

نَبِّ نَا الشَّسِيُّ : ثكانا اور ظاهر مونا الرُّجُلُ: لَكُمنا الْكِتَابَ: ترتيب حِلَمنا المنعَملُ : خراب ہونا اور مجوروں کا بیری کے بانتد حجوثا بوناب

نَبَيَّ وَنَبُّقَ وَأَنَّكَ : واوى مِن ايك قطار مِن

اِنْتَبَقَ. الْكَلاَمَ: تَكُوا يَا _

السنبُق :مص معنها آثاجودرخت خرما كي تندر ے بنایا جاتا ہے۔

النَبُق والنِبُق والنَبِق والنَبَق : بيرى واحد

النبيئية: الكورك خوشے نكلنے كى جگر ميں كره جبكه برى موجائے _ ج نبانق

نَبَكُ (ن) نُبُـــوُ تُحـــا وإِنْتَبَكَ الْمَكَانُ: بلندبونا_

السنّابك: بلتدجَّد - كهاجا تا بي "مَسكّانُ نَابِكُ وأَرْضَ نَابِكَةً " ثَ نَوَابِك.

السَّبُكَة والسَّكَة : توك دار ثيله يا حِيوثا ثيله ر المانيك ونبك ويبساك ونبُـوُك. النبَكة : ورخت كي جرار

نَبُلُ (ك) نَبُلاً السرَّجُلُ: تيرماريّا ياتيرونينا حِيوسَتْ يُقِرروا صدنَبُلَة ونُبُلَة. نَبَلَ بِالسُّهُمِ : تيرِمارنا قَ بِالطُّعَامِ: تَقُورُ ا ۚ رَجُلٌ نَبُلٌ : مردَثُريف _مؤنث نَبَكَةٌ. تعورُ او يه كرمشغول ركهناالمسرَّجُلُ: تيز السنبُ لَه : عطيه وارب اور بدله وجهونالقمه في نحابت وشرافت مين عالب بهونا النبالة :مص _ ذ كاوت _ نجابت وشرافت و به: نرمي برتنا عَلَى الْقُوْم : تيراندازي کے لئے چن چن کے دیا۔

نَبُلُ (ك) نَبُسالَةُ: نجيب وشريف مونا_ مَقَمَتُ نَبُلُ وَبَيِيلُ : مُؤَنِّتُ نَبُلُةً وَنَبِيلُةٌ جَ يَسَالُ ونَبُائِلُ ونَبُلاَت ونَبِيُلاَت. نَبُلُ عَنُ

المنيزينانا السنعل ورخت خراص كي إيال.

> نَسْائِسَكُمْ مُسْفَائِلَةُ : نجابت وشرافت مين مقابله اكرنار

ا تَنَبَّلُ : ذِكَى مِونا - بَحِيبِ وشريف مونا - اذكياء اللهر كهتيّ بين" إلحُتَ المسطَ المستحساب لالشَّبَوَ : ترتیب سے یووے لگانا وشرفاء کے مثبابہ بننا۔ مرناالمال: عمده مُ عَمِده جِمَا مِنْ لِمَا رَسَنَبُكُ بِ الْمُحْطُوبُ : حوادث كابز امونا_

مَنَابَلَ الْقُومُ : شرافت يأ تيرسازي بين مقابله

إِنْتَهَالَ : مرنا اور بد بووار جونا فُلانْها : قَلَ الْتِنْهَالُ والسِّهَالُة : و يَحْصُر لنهل. كُرنا السخطب حادث كابر ابونا أنبه (س) نَبَهَا. لِلْاَمُو السجه جابار لِلْلَامُسِرِ : خَبر دارا ورمستعد موناالشَّسيُّ : کیبارگ اورجلدی اُ تھانا۔

> إِسْتَنْبَسَلَ الْمَسَالُ: عمده ليرًا.....المرَّجُلُ: تير طلب کرنا ۔

السنبُل :مص - تير-واحدنبُلَة ج نبسال واَنْبَسال ونُبُلاَن. نَبُسلُ السَّدَّهُـ ﴿ : حُواورِثِ

السنبُ ل: ذكاوت بنجابت شرافت - الماسعة بمشهور كرنا - كمنا مي سے نكالنا -فضيلت - كمال جسم - كهاجا تا بي" أخسسذ لِلْامْسِ نُبِلَة "اس نے كانم كے يوراكر نے كا ا سامان کے کیا۔

السنبسل والسنبك : بزيب بزيديا چھوتے

النِبَالَة: تيرسازي كاپيشه

النُبَالَة : كمى چيز كے يوراكرنے كا سامان - كہا النساب و النبَه و النبِه و النبِيئة : شريف - يجھ عِ اللَّهِ * الْحَدَدُ لِلْكَاهُمِ نُبَالَتَهُ" اللَّهِ كَامِ | واررَشِهِ والارق نُبَهَاء اَمُوْنَابِهُ: يرُا کے بورا کرنے کا سامان لےلیا۔

نَبْلَ الرَّجُلُ: تيروينا - اعتبج ك وصلح دينا - المنبكر المنظر المؤجلُ المنظر المنظر

النبيئلة نبيل: كامؤنث رمرداري نبايل.

ن ت

النَابِل جَ نَبُل ونَبَل والنَبَّال. جَ نَبَّالَة : تير والا - تيرانداز - تيز ساز - تيراندازي مين بالنَّابِل" مثال ہےاس وقت ہو لتے ہیں جبکہ كوئى معاملہ كريز ہوجائے۔ كہا گيا ہے كہ ا حابل ہے تانا اور نابل ہے یا نامراو ہے۔ الانبكل: اسم تفضيل - تيرا ندازي كازياده جائنے والا۔

نَسِهُ (س) نَبُهُا مِنُ نَوْمِهِ : نَیْدے بیدار

نَبُسه (ن) ونبسهٔ (س) ونبُسهٔ (ک) نَبَاهَةَ : شريقِ بهونا _مشهور بهونا _صفت نَابهٌ اونَيَةُ ونَبةُ ونَبيَّةً.

انبَهَا فَصِنْ نَوْمِهِ: نيندے بيداد كرناة عَلَى او إِلَى الْآمُر : واقت كرنا _ جَلَا نا _ نَبَّهُ ا أنُّبَهَ الْحَاجَةَ: كِعُولتا أَ مِنَ النَّوْمِ : بيدار

أَتَ نَبُّهُ مِنُ نَوُمِهِ : نيندے بيدار ہوناعَلَى [او لِلْامُو: واقف ہونا ۔ سمجھ جانا ۔

[اسْتَنْبَهُ مِنْ نُوْمِهِ: نبيندے ببيدار ہونا يہ النبه : مجهر

المنبَه :مص _ كھوئى ہوئى چيز جو بغير تلاش وجستجو الضَالَةَ نَبَهًا" مِين نِي مَم شده چِز كوبغير علاش ا کے پالیا۔مشہور ۔ شےموجود ۔

النَّبَاهَة: شرافت يسجه يشهرت _

ا كام-كهاجا تا ہے" ذَجُلَ نَبُهٰ" مردشریف النَبَل والنَبِيل : شرافت والا _ في الله والا _ أو " فَسوم م نَبَه " يعنى شرفاء (مفرداور جمع ك

کے این جگہ سے بہت جانا۔ بلند ہونا۔ پھولنا اسے "غَسْمُ فَلاَن نَسَائدج" فلا اس کی بریاںالسيق خُدُرْخُمُ كابوجنا الكعرى بير. الثُّدُىُ : بِينَا لَ أَنجُرناالجَمَارِيَةُ : بِالْحُ بُونَا ۚ النَّاتِجِ : قَارِلِلْبَهَائِمِ : جنائے والار

النَّاتِي : فا- بربلند چيز جيب مكان وغيره - اور المنتَّجة : دُبر -

اس میں شخفیف ہمزہ مجی جائز ہے تم کہو گے ا نَاتِي بِيكِ قَارِي وَقَارِي.

النَّتُوء مص (....و النَّتَاق) ثليه

انْتَجَ (صُ) نَسُجُسا الْسَسَاخِينَ مِنَ النَّيْحِ:مَصْ _ ہِينِ_ البهسائس بيهضغ من خركيري كرنا معت "نَبَتُ بِيُ تِلْكُ الْأَرُضُ" بِيزِ مِن يَحِي النَّسَاتِينَجُ. بهيهَ: كومَسْتُوجَة اوريج كو بفُلاَن الثَّامُوافِنَ مُوناعَلَيْدِ الْآمُرُ او وَلَدًا" الله يَجَوْليا ونَسَبَ الرَّجُلُ المِنْتَحَة: وير السطّساجِبُ كمرانهُ ونارصاف نهونار الْسَجَامِلُ: حالمه تورت نے مردك ياس بير انتَخ (ص) نَسَخَا النَّبَى: أنميزناركوا يا تا نَسَتُ صُوْرَةً فُلاَن : برصورت بهونا - يهال | ويارنَعَجَ الشَّى مِنَ الشَّى: تَتِي ذَكَانا - السَّبَ السَّفِ السفسوُمَ" والمث تككرآ كُود يَكُ عن الكاركر ... انتجت ونتِجَتْ نَتَاجًا وأنتِجَتْ الْبَهِيْمَةُ الْمَيْرِ فَ والله فَ والره أكمير ليونَ فَعَمَةً ﴾ وَلَدًا : جَمَّنا ـ ونُتِحَ الْوَلَدُ : جَنَاجِانا اوركِهاجَاتا ﴾ السَمَنِيَّةُ مِنُ بَيْنَ قَوْمِهِ : موتِ ـ فَالَى كَوْمَ سے "نَسَجَستِ السرِيْحُ السَّحَابَ" بارش \ كورميان سے كليا۔نصبح البساذى

> نَتْجَ : بمعنى نَتَجَ تشديد بمشيرك لئے ہے۔ أَنْتَ بِهِ المَقَوُّمُ: حامله اومني اور بكر بول كاما لك مونا۔ جننے والی اومنی اور بکریوں کا مالک مونا ـ أَنْسَجَـتِ الْبَهِيْسَمَةُ : جِنْے کے قریب ہونا ۔صفت نَنسوج اور مستبسیم میں کہا جاتا راَنُتَجَ الشَّيُّ مِنَ الشِّيُّ: تَتِجِدْلُكُالنار أنُعَجَتِ الرَّيْحُ السَّحَابَ: بارش برسانا ـ إِنْ مَنْ مَنْ مُحَدِثِ الْبَهِيمَةُ: ولا دت كوفت الله و " تَا بِكُمَا نَا ـ إِنْسَجَتُ وَتَنَالَخِتِ الْإِبِلُ : يَجِهُ جناو إنْتَتَ جَبِ السَّاقَةُ: غيرمعروف جَكرين بجددينا إستنتج بجرجوانا يجدنكالناب البيناج: جانوروں کے بيرجننے كى حالت اور

أَنْسَأُ (كَ) نَسَا ونَبُوءُ ١. السَّني : الخيرجدال النَّبِينَجَة : كيد تجيد في نُسَائِح اوركها ما تا

.....عَلَى القُومِ: طاهر مونا _ النَّتُوج: حامله يويابي _ المنتج: يجرجنن كاونت.

أَنْتُحُ (لَ صُلُّ) نَشْحًا وَنُتُوحًا الْعَرُقُ : بِينِه الكنا....السَّمْ مِنَ الْإِنَاءِ: جَكِنَا لَى كَا يُرْتَن ے رسنا ۔ نَسَحَة الْحَوُّ: لِبِيتُ لَا نا۔

إِنْتَتَعَ الشَّيِّ: أَكُمِيْرِنا_

النَتُوْح:مص رورخت كالموعد زق نَتْباخ شيخ والى مثك المستنع جم

برسانا ـ نُسِبَ القَوُمُ : بَيه والى مولين كاما لك السحم بازكا فيكل ع جينامارنا السّه بِيَصَرِهِ: ﴿ كَمَنَاالثَّوْبَ بِالنَّقِبِ : سوستُ ت بنا فلانسا : المانت كرنا (مُنيسخيا ونَتَّغَى بِالْمَكَانِ: لَاقَامِتَ كَرَنَانَتَغَ عَلَى مِلَّةٍ كذا: كابت قدم ربنار

السيسنتساخ : موچنارتم كنته بواتنسخست الشُوكَةُ مِنُ رِجُلِي بِالْمِنْتَاحُ " مِن سِهُ ا کانے کوایے ویرے موجے سے تکال لیا۔ نَتُو (ن) نَتُوا الشَّيُّ بَحَى سِي كَمِيْجا - أيك لِينَاالْمُسَوِّسُ: كمان كمينجناالمُسُوِّبَ إِسَالُاصَابِعِ او الْاَصْرَاسِ : كَيْرُ ــــكُوكِمَا وْنَا ۖ كلا _ فكو _ كرناالسكلام : ورشق كلامي كرنا.....ه بالوميع: سخت نيز ومارنا-نَتِوَ (سَ) نَشَوًا الشَّـئُ : قاسمهونا-**ضائح**

martat.com إِنْسَر بَكُنِهَا لِهَا الْمِ الْمُعَلِمُ الْأِلِمَا

الْنَبَاهُ: او يركونكلا بوا يلتد_

المُنبَهَةَ :سبب بيداري - كما جاتا ي "هندا مَنْبَهَة عَلَىٰ كَذَا" بيفلال چيزكو بتلانے والا

رَجُلَ مَنْبُونُهُ إِلاسُم بمشهور ومعروف. نَسَا يَسَبُوُ نَبُوَـةً ونَبُوًا ونُبِيًّا بَصَرُهُ: ثكاءكا | إنْتَتَا الشَّى: بلندبونا_ وصندلا بونا _صفت نساب المشيئ : وور بهونا اور پیچیچه بونا (..... نَبُوًا و نَبُوَةً) السَّيُفُ عَن المَضِّرِيْبَةِ : ثَلُوا رِكا احِيث جَاناً جَعَبُهُ عَنِ الْفِرَاشِ: بِ جِين رَمناالسَّهُمُ عَن الْهَدُفِ: تيركانتاند عضطاكرناالطَّبْعُ إنتَبَ (ن) نُتُوبًا الشَّي: بمعن نَتاً. عَنِ المَشَىِّ: نَفْرت كُريًاعَنِ الشَّيِّ: زَائِلُ ہونابسبی فُلائن عَلَم کرنا۔کہاجا تا ہے

> النَبُوَة :مص رنَبُوَـةُ الزُّمَـان : زيان كَيْخَق (....و النَبَاوَة) بلندز عين _

النبيَّ والنُّهُوَّة بيغامبروبيغامبري _

أنُبي السَّيفَ تكواركوكندكرنا ...

﴿ وَ يَكِيحُ مَا وَهُنَهِـاً ﴾ والسَّبِيُّ مِنَ الْآرُضِ : بلند

السنباءة : شرافت ورياست كى طلب بيش قدی_

النَّبُوُ : بلندي وارتفاع _

النَّابِي: چو كنه والى تكواريا تير_موثا_لزاكي میں پشت پھیرنے والا۔

النَّابِيَهِ النَّابِي: كَامُؤَمِّثُ _كَمَانٍ _ نَتَّتُ (صُ) نَعِيْتًا الْقِدُرُ: باندُى كَا ٱبلنا ـ

نَتُ (نَ) نَعًا ونَتِيْتًا مِنْخَرَةُ : عُصِ ـــــ تَتَمَ

نَتْتَ الْمُعَرِ: بإن كرنا_

تَنَتَّتَ الرَّجُلُ: صَفَائَي كے بِعَد كُنده بونا۔ النَّنَّةُ: حِيمونا ساكَرُ هاجس مِن ما في جمع هو النَّامةُ عليه مِن النَّامةِ مِن النَّامةِ مِن الن

Marfat com

كماجا تا ٢ "بالناقية نعرج" يعي أوعني كومل

نے اے کی سے مینجادوں کم التعب و قسی المیت کرنا۔ تبہت رکھنا۔

كهاجا تا ي " فَمَابَلُتُهُ بِنَتُو " مِن ق اس كا فيبت كرق كى بور

السنتوسة. نتو ذكا اسم مرة - بإربوجائ والى في الْقُومِي: آسته مينجا-مرب نيزورج نَتُوات.

النَاتِوَة : تَا مُسَانُونَى مِولَى كَمَان _ حَنُوَاتِو كَمَا باتا ہے کیلمٹ مُناترة من نے اسے

نَتُشَ (صُ) نَتُكًا إلشُوكَة ولَحُوها: ثكالتا السنسفة: كماس وغيره جوالكيول _ أكميرى بِالْعَصَا: لَاتِمَى مَارِيًا الْمُحَجَّرَ بِرِجُلِهِ: يَثِمُ الْنَفَ. كوياؤل سے بٹادينا إوركها جاتا ہے "مسا النسفة واض جوعلم وغيره كو پورى طرح سے إسفىنتىل مِنْ بَيْنِ اَصْحَابِه : پيش قدى كرنا نَصَفُتُ مِنْ فُلاَن شَيْنًا" مِن فِلا لي

> نَعَشَ (ص) نَتُشَا وتَنسَاطًا الرَّجُلَ: بِينُ الرَّسَالَ الرَّجُلِ : بِينُ الرَّسَالَ الرَّبُولِ المرتبين يجيع ميب جوئى كرنار

(قبل اس ك كربيجاني جامع كدكيا) السنتسش ابتدائى روئىدگى _ ناخن كى جرى سغیدی۔

تَنَاتِيْتُ الدِّين : قرض كابنايا_

. نَتَضَ (ن) نُسُوضًا الْجِلْدُ : وادوغيره جير مرض سے تھلکے والا ہونا۔ کہا جاتا ہے انْتَحَسِ السِنُّ السِنُّ

نَتَعُ (نَصُ) نُسُوعًا الدَّمُ مِنَ الْجُوْرِ إِ السمَساءُ مِسنَ الْعَيْنِ : خوان كا زخم ست يا يا لَل كا چشمه سے تموز اتموز الکانا _مفت ناتع .

أَنْتَعَ الرَّجُلُ : سخت بسينداً نا الْقَيْ: بهت

نَسَعُ (لناض) نَشَعُه الرَّجُ لَ جَيب لكانا_

النَّوْ المص - كام من كروري وسستى يخي - السيست عن ووقع بس كا عادت لوكول كي

تَخَلُّ عَامِمًا لِمُكِيا وإطُعَنُوا النُّتُو" زورے النَّفْ (ص)تَعْفًا وِتَعْفُ وإنْسَفَ المشَّعُرَ او الرِّيْشُ ونَحُوَّهُ : بال بايرُوچِنا ـ أَ كَمِيرُنانَتَفَ

أَنْتَفَ الْسَكَ لا: أَكَيْرُ بِ جائے كَ قابل

إِلْتَتَفَ وَلَسَنَتُفَ وَلَسَنَسَاتُفَ الشُّـعُـرُ او بلندا وازم المعتراجاتام الريش بال باير الميراجاتام

الشَّعْسَرَ : بال أَ كَمِيرُناالسلَسِحُسَمُ إِ جِلِسَا اوركهاجا تاب "أَعُسطَاهُ نُسُفَةٌ مِنَ ونَسْخُووْ : كوشت وغيره كودانت سي نوچنا السطعام وَغَيْرِه " يَعِي اس في است تفوز اساالْجَوَادُ الْلَارُضَ : زيمن كامبرى كماجانا كمانا وبااوراياني "أفسسادَهُ لُسُفَة مِسنُ إِنْسَلَ : سبنت كرناالسونجسلُ لِسعَيسالِه : كما فَي كرنا أعلي "است است واست تعودُ اساعلم سكعلإيات النبَتُ النبَثُ : ويجيده بونا اوربعش كالبحض

حاصل نه کریسکے۔

يكفيس عامل كيااور يكفيس ليا- السنساف والنساف والنساف :جوا كمير في موع المماء: يانى يربيلي الله جانار

السنيف والنبيف أكميرا مواكما جاتا الم المائيس دوردورميد إنول مين أَنْتَشَ الْنَبَاتُ : ثاِتات كازمن سے ظاہر ہونا "غُرَاب نَيْف الْجَنَاح" پروبال نجابوا كوا_ السنتسوف : وارحى ك بال أكمير في أثائق

المنتاف: سوچتا - چش _

انْتَقُ (كَاصُ) نَتُفَضّا اللَّجِرَابَ: تَوْشُهِ دان كُو حِمارُ تاالسبجسلُبدُ: كمال اتارنا المنسئ : مِعارُنا - بلانا - بلندكرنا - بميلانا -السَتَعَفَيتِ المُمَرُأَةُ أو النَّاقَةُ : بهت بجول والى مونا _صغت نَساتِيق ومِسْتَساق عوام المنتَق أنَتُنَ الشَّيُّ: يديوداركرنا_ والمنتأق كوتے كمعنى ميں استعال كرتے

میں اور اس سے افعال بناتے ہیں۔ انْتَقَ (كَاصُ) نُتُوفًا: موتا ہوتا۔

نَتِقَت (صُ) نَشُفًا ونُتُوْقًا الدَّابُّةُ رَاكِبِها وبِوَاكِبِهَا: جِويابِ كااسيخ سواركوته كاوينا_

arfat.com

مورت سے نکاح کرنا۔ آپنا کمر فیرے کمر] کے مقابل بنایا۔

إِنْتَتَقَ الشَّى : صَحْجَ جَانَا....السَّجَرَابُ: تَوْشِ والنجعاز اجانا

المناتِق: فارآ كردين والاجتمال كورُ ا جواسيخ سوار كوتفكا د ــــــ ما و رمضان _ كها جا تا ہے"بَسَى دَارَةَ نِتَاقَ دَارِئُ " اس نے ا اینا کمر میرے کمرے سامنے بنایا۔

نَتَكُ (صُ) نَتُكَا الشَّعُوَ: بِال أَ كِمِيرُنا _ أنتسلَ (ض) نَعُلا الشَّسيُّ : آ مَ يَمنينا فَلاثَمَا : وْ اعْمَاالبعوَ ابَ : تو شدوان حِما رُيا ياسب كحدثكال وينار نَتُلا ونُسَسوُلا ونَتَلَاتُسًا) مِنْ بَيُنِ أَصُحَابِهِ: آ كُـ برُهُ

المرسُ لِلْكُمُون تياري كرناالقُومُ عَلَى

المستَقُل والنَّعَل : شتر مرغ كا نذاجو ياني بمركر زمین کے اندر دیا جاتا ہے تاکہ گرمی کے] زمانہ میں جب مانی کی ضرورت بیڑے تو كام آئے۔ زَجُلَ نَسَلَ: مرد پست قدر النَّتِيُلَة: وسيله.

لَتَنَ(صُ) ونَتِن(سَ) نَصَنَا ونَيَنٍ(کَ) النَّتَانَةُ ونَتَوُنَةً وأَنْتَنَ بِهِ بِودارَهُونا_صقت نَيِنٌ ونيتيسن ومُستَيِّسن ويمِستَيِّسن اورنَيِسن کم مُوَّنث انتنى تىپىمۇمىن كازمنى.

النيتون ايك بدبودار درخت _

المينين بربوداررج مَنَاتِين كَهَاجاتاب "رَجُمَالُ او آبَاطُ مَنَاتِينِ" بديودارلوگ با بد بووار بعل به

الْمَنَاتِين: بديوكي جُلَهِنين _ واحد مَنتَن. الْكَاكِيُّوُ نُتُوَّا الْعَضُوُ: سوجنا _صفت نَاتٍ.

ے کہ نثر جانوروں کے لئے ہے جیسے کیا خون لکانا۔

- كَنَشُرَ وتَنَاثَوَ وإنْشَوَ.الشَّى بَلَمُم نا -كباجا تا السِكِنَانَة : تَرَكُسُ عِيْرُولَ كُونَكَالنا اور بمجير

اِنْتَفَ رواِسُتَ نَفَ رَنَاكُ مِنْ يَانَىٰ وَالْكُرُ الْكُرُ حجازنابه

السَنْسَوَةُ: نثر كااسم مرة _ كلام نثر كااكب كلاا _ أنْفَلَ البِنُو : كُومَي عصى ثكالنا _ نتهنا اور اس کا اردگرد۔ چھینک سے کشادہ زرہ۔دونوں طرف کی موجھوں کے درمیان کا گڑھا۔

> المَنْثِر والمِنْثَر والنَيْثُوَان : بهت بو کے والا _ بھیدوں کا بہت ظاہر کرنے والا۔

رَجُـلٌ نَشُورٌ او إمُـرَأَةٌ نَشُورَةٌ : بهت صاحب

السنينسر : بمحيرا مواركلام نثر كباجاتاب "كَانَّ لَفُظَهُ نَفِيرِ الدُّرِّ والدُّرُّ النَّفِيرُ" كُويا | النَّالَة والنَّفِيلَة : كُوكِي سَتَكَالَى يمولَى مُحْمَا-نَشَجَ (صْ) نَشْجًا بِيطُنَهُ بِالسِّكِيْنِ: بِيثِ | اس كَالقاظ بَعر بِيونَ مُوتَى بِيل -النشارَة والنَّار والنَّقَر : بمحرى بوكَي چيزي -السينساد :مص شادى كيموتعه يرجوبكميرا أَشَمَ (ش) نَصُعًا والنَشَعَ بَحَقُ بكتاب -- --

> نَاتِرٌ : ﴿ كُلِّي تَحْجُورِ مِن كُراحِنْهِ والا درخت -نَشِدَ (س) نُشُودُا السرَّجُلُ : عُهرنا المُنقَر : مِفْع - فِي ونا كاره آوى - *

بَسطُنهَ الله العِن الله من يح بهت موع النّطه (ن) نَعْطَا الله فلاللّا: يوجمل كرنا "واَخَسذَ فُلانٌ دِرْعُسا فَسنَشَرَهَهَا عَلَى | اَلسكَمَاهُ: سانب كي چِيتِزى كاز مِن سَبِ لكنا اَنظى يَنْفِى نَفْيًا النَحْبَوَ بيال كُرنَا في عَلِمُ الْحِيد نَفْسِه" فلان نے زره لی اورائے الوروال (.... نَعُطا وَأُوْطَامِها كَن بونا وَراريانا . اَنْسَى مِن الشَّى : ناك بمول ي علاmariatico

عُطَاس: آ دميول كَ لُحُد الْمُصَلِّ فِي الْمُصَلِّ الْمُصَلِّ الْمُصَلِّ مِنْ وَمُحَسِلُ فِي

ا نَشَلَ (ان ص) وإنْتَصْلَ الْبِينُو : كُنُومُين على الْمِثْقِ تكالنا المجورًا ب: توشدوان خالى كرنا وينارنَشَلَ اللِّرُعَ عَنْهُ: زروكوا تاركُ تَكُنا اللَّحْبَمَ فِسَى الْقِدُدِ : كُوشَتَ كُوبَانَدُى شِ اَ لَكُرُ ہے لَكُرُ ہے كُر كے ڈوالنا عَبِلَى فَلاَن | دِرْعَهُ : زره بِهِنَا نا_اوركها جا تأبِ "نُصِلَتُ حَفُرَتُهُ" لِعِنَى اس كَى قَبِر كُلُودِي حَيْ لِ ا تَنَاثَلَ الْقَوْمُ إِلَيْهِ: الشَّحْقُ ثُ يُرْتار استنفلَ الْكِنَانَةَ: رَكْسُ عَيْرول الْوَفَال كر

السنفل : كلودا موا ـ كهاجا تا ي السنوك مُثَلَّ "تمهاراكوال كمدا بواسهد السَّلَة نَعْلَ : كااسم مرة _ دونون موجهول م ورميان كاكرُ ها-كشاده زرهـ

بقيد النَّفِيلَة موثا كوشت -المنظلة: زنيل - يه

نَشَا يَسَفُو نَفُوا الْمُحَدِيثَ : بِإِلَ كُرِياً - كَلِيلًا تَا

.....عَلَيْهِ فَوُلا أَكْسَى كَي جانب سَي خِروينا تَسَاتُى القَوْمُ الْحَدِيثُ : ٱللَّ اللَّهُ الْعَدِيثُ : ٱللَّ اللَّهُ

روسرے ہے کہناالشین ایک دوسرے كويا دولانا۔

النَاتِي: فالنبيت كريني والا-المَنْوَةِ: لُوكُول كَيْعِيب جُولَىٰ -النّفا كسي كم تعلق الحيمي بايرى خبر-

الْهُلاتّا: غيبت كرنا-

أنَتَى إِنْنَاءُ : يَيْجِي بُمُنا أَ: صورت وسيرت انشورت (ص) نَفِيرًا الدَّابُةُ: جَمِيكُنا اوركها كيا الْفَعَ: يَهِتَ فَيَ مَنا اللَّقَى او الله ع: _______

| أَنْفُ ــــزَ: نَاكِ جِهَا رُنَّا أَ: نَاكِ كُلُّ | حَافِر: ليدكرنا _

النَنُو:مص _ضدهم _

اولا دمرد <u>ما</u>عورت _

السَائير إنا من بولي والايا لكين والا منعَلامًا السياليَّ من من من كرنا سيفلامًا: إليبعد كانا

نَشُو (نَ صُلَ) نَفُوا ونِفَادُا السُّلِّي : بمحيرنا رنثر المسمَنفُود : مفع رمِسنَ الْكَلام : خدمنظوم مِن تُعَلَّوكُونا لِسِللة رُعَ مِسْعَة جُرْره كوا تار المَنتُود : ايك تيزخوشبودالا يهول داريوده-

تَنَتَى عَلَيْهِ: لسي يرچرُ صبيمُعنا۔

إِسْتَنْتِي إِسْتِنْتَاء اللُّهُمِّلُ : يَهُورُ ـــــكَا يَكِمْنَا اور پھوٹنے کا دفت قریب ہونا۔

نَتُ (نَ صُ) نَشَا الْعَسِرَ : كِعلِا نا أَنَّوَ الشَّى بَهمرنا _ الجُوْحَ: زَمْم بِرِيْل لِكَاناً _

نَتُ (ض) نَشًا ونَثِينُا الزِّقُ: مثلك كاثبِنا مِهِ "تَنَاثَرَ القَوُمُ" قُوم كالوَّك يمار بوتالسرَّ جُسلُ موثا ہے کی وجہ سے پسینہ والا

ہوتاالعَظَمُ بِرُى ہے كودا بہنا۔

تَسَساتَ القَوُمُ الْآخُبَسارَ: ايك ووسر _ كوخبر

النَتُ :مص مِنمَناك ويوار ـ

الْنِشَات: زخم يرلكًا في كا تيل -

النَفِيْشَة : مثنك سے ثيكا موار

السنَشَساتِ والسمِسَتُ : بجيديايات كوبهت یھیلا نے والا ۔

النُنثَاث: غيبت كرنے والے واحد مَاتٌ. السمِسنَتَّة : أون كالكراجس نَصْرَحُم برِحْيل لكا تمين _ ج مَنَاتٌ ومِنَقَات.

نَشِتَ (س) نَثُتُها اللَّحْمُ : "كُوشت كابد يووار

مَافِي بَطُنِهِ: آنتوں كوخالي كروينا۔

اِسْتَنْتُجَ. أحد العِدلَيُن: وُصِيلاً يُرْجانا ـ

اَلنِشُج: برول _ بي بركت _

المنشَجَة: وبر

الْكَمَاةُ: سانك كي چمترى كاا كنار المنشار: ﴿ كُنْ تَعْجُور يَ كُرانَ والاورخت -دينا اوركها جا تأسيم "نَفُسِوتِ المسمَسرُ أَسَةُ | واحدمَنتُوُدَة.

[قَنَاجَتُ الْقُومُ الْآخِبَادَ : ايك دومرے كے | نَسَجَسِخُ (ف) نَسِجُسِخُسا: نُحْرَر نا

التَّخِبُ واستنجت : تكالنا استَنجت النبيل عباري زورت تا

النسجيث والسنجيث: ول كاغلاف رزره البئر : كوال كودنا_

ا رَجُ لَ أَجِ اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهُ وَجِبْتُور كَصَرَ

النَجَّاث: امور کی کھود کرید کرنے والا۔ السَجيئة : مُر ي خبر جوظا بر موجائ _ كوسي

أَنَجَحَ (ف) نَجُحُا ونُجُحًا ونُجُعَا الْآمُوُ: آسان وَبَهِل بُونارنُسجَحَتْ حَاجَةُ أنُسبجسب ؛ شريف الاصل مونا فَلانَ ونسجَعَ فَلانَ بِحَاجَتِه : كامياب وفتح مندبونار

انَجُحَحَهُ: كامياب كرانار

أَنْسَجَعَ : كَامِيابِ وَفَيْ مَندِہُوناالسلّه خَاجَتُهُ : حاجت يوري بوتا _مغت مُنجح ج مسنساجيع ومسنساجيسخ وأنسجيخ فلان بالْبَاطِل : بأطل يرغالب موناو أنْجَعَ الْبَاطِلَ إيفلان الإطل كأعالب بهونا_

استنسخع فلانسا حساخته : ماجت يورى

النَّاجِع: فارسَيُرنَاجِع: يخت اورتيز جال _ النجيع : درست رائد كهاجاتا ب"راى مُجِيعٌ" ووصحف جس كي رائة ورست بواور اس کے امور کا میاب ہوتے ہوں ۔صابر۔ árfat.Com

نَجيعُ: قريب جَكرر

السبئيوءُ: "مجمر كاجوش مين آنا

البَسِعِيْسِ : بربضى والابونا_مغتنسجية

المَنَّاجَعَ الْمَوْجُ: موج كاايك دوسرے _ المنكرانا _تَنَاجَحَا: بالمم فخركرنا_

السنساجيخ: فاركها تسع والارنساجيخ الْبَعُو :سمندركاشور_

المناجع والنكوخ : شوركرة والاسمندر المنيسل نساجيخ : بهت تيز بهاؤ كاسيلاب جو ز مین کو کھود دے۔

إِنَاجِخَةُ الْمَاءِ و نَجِينُخُهُ: يَالَى كَي آ وَازِرِ المنعَاخ: كَهَانِينَ واللَّهِ كَا آواز _ المُعَمَّاتُ المُمَاءِ: يالى كى بوجِهارس_ السنسجينيخة :مكھن جودودھ کے برتن میں کناروں پر چیک جائے۔

إمسسورُأَةٌ نَجَاحَةٌ : ووعورت جس كي اندام نہائی سے جماع کے وقت آ واز نکلے اور بقول بعض و وعورت جو جماع ہے آسود ہ نہ .

أَنْجَدُهُ (لَ) نُجُدًا : لَدُوْكُرِنا _ غالب موتا _ السنَجِيْب :شريف مشريف خاندان - ح | تَنجَعُ الحَاجَةِ: وعده كرنے والے سے پورا | مُنجَدُ (ن) مُسجُودُه الْإِمْو : واضح ہونا المَسَدَنُ عَرَفًا : بدن سے پید بہناالمشَی

نَجِدَ (س) نَجُدُا الرَجُلُ : كام يا كھراہث ے پینہ آتا۔ صفت نَبحدٌ : تھکنا۔ بلد ہوتا۔ نُسجِدَ نَسجُدُا السرَّجُلُ جَمَلَين بهونا رصفيت مَنْجُودٌ ونَجِيُد.

نُسجُدُ (ك) نَجُسَةً وِنَجَادَةً :وليربونا ووبرون كوعاجز كرنے والے أمور كا يورا كرنے والا ہونا(..... نُسجُوُدُا) واصح ہونا۔ ا ظاہر ہونا۔صفت نَاجد و نَجُدٌ.

أنسجَه الْبَيْت : مكان كوآراسة كرنا المُعَلَّادُ الْمُفَوَمِثَ : فرشُ ساز كا فرش كو بنا نا اور

نج (مَنَ) لِبَجُ الرَّجُلِ: عَلَيْ الشَّى: ثَكَالنَا مُعَتَ القَوْمَ: وَم سَ فَرِيادَ السَّيْ نَسِيدٌ سَرِّ لَسَجِيبُ عَلَى الشَّى ثَكَالنَا مُعَتَ القَوْمَ: وَم سَ فَرِيادَ السَّيْ لَسَيْسِ لَسَجِيبُ عَلَى السَّمَ السَ كرنا-مغت نَسجُوج القَوْحَةَ زَرْحُم ـــ كرنا-مواديهانا_

نَعَ (ن) نَعُسا الشَّيُّ مِنْ فِيْدِ : مندے اسامة ظاہر كرنا۔

نَجَاهُ (ف) مَجُا وتَنَجَاهُ وإِنْسَجَاهُ : نَظرِيد لِلشَّيُّ: وربيه موتار

رَجُلُ نَجُوُّ الْعَيْنِ وَنَجُورُهُمَا وَنَجِئُهَا | مكان _ حُ أَنْجات. ومُعِينَهُا: بهبت تيزُ نظرِلگائے والا _ مَجَالَةُ السّالِل : ما يَنْكُنهُ والله كي حريصان نظريه نَجُبَ (ك) نَجَابَةُ الْوَلَدُ: شريف الاصل مونا - قول و فعل مين لائق ستائش مونا - النَجين بخفي بعيد _نشاندرست_ مغت نَجيُبٌ.

> نَجَبُ (صُ لَ) نَسجُبُ ونَجُبُ وإِنْتَجَبَ] اورجو بركم ملى _ الشسجوسة : ورخت سے جھال اتارال وإنْسَجَبَ الشَّيُّ: چنا- بركزيده كرنا-السرُّ جُلِّ : شريف بچول كاباب مونا ـ بزول بينے كايا ب ہونا اور كہاجا تا ہے" أنْسَجَبَ بِهِ اَبُوَاهُ" ال كے والدين نے شريف بچه جنا۔

إمُستَنْجَبَ: شرفا كوطلب كرنا _ اَلْنَجُبِ وِالنُجُهَ : كَلَّ رَشْرِيفٍ _ فياض_ النَجَبُ مِنَ الشَّجَرِ: حِمال ياجِرُ كَى حِمال

أنسجهاب ونسجياء ونجب مؤتث نسجيت اكرية كوكهار ونَجِيبُةٌ. نِي نَنجِنانِس. نَجَانِس الشَّيُّ إِنَّنَاجَحَتْ عَلَيْهِ أَخُلافَهُ او مَسَاعِيْهِ : بِ إِمِنَ الْأَرْضِ: لَكُنار ونواجه نكى چيز كامغزجس ير چهلكانه بو ابيد درست بونا _ خالص

> المستنجاب (خركمؤنث)ج مَسَاجيُب | كرنے كوكها_ والسمستجسب ع مَسنَساجسب مؤنث النَجَاح والنُجُع:مص - كاميالي -مُستنسبجية: شريف اولا دوالا بونار المنجاحة: صبر السمِنْجَاب : ست وكمزور بغير يرو پريان كے

المُنْجُونِ : كِثاده برتن _

نَسجَتُ (ل) نَسجُنُسا وتَنسَجُتُ عَن الأمسسو : كلودكريدكرنا يفتيش كرنا.

نَاجَدَه مُنَاجَدَةً : مددكرنا _مقابله كرنا _ جنگ السنجيد : بهادر اليه أمودكوانجام وسيخ السنساء : يانى كوكرم يقرسه واخ كرنا کے لئے نکلنا۔

أنْ جَدَةُ: مدوكرنا _ أنْ جَدَدُ الرَّجُلُ: يبيندوالا ممكّن و نُجُد ونُجَداء. ہونا۔ نجد میں آنا یا نجد کی طرف سفر کرنا۔ اینے اہل و عمیال سے قریب ہونا اللّنجاد: فرش ساز۔ البنَاءُ: عمارت كابلندمونا....السدَعُوَةَ: قُبُولُ كُرَا _ أَنْ جَدَتِ السَّمَاءُ : بإول يخصاف

تَنَجُّدُ الشَّيُّ: بلند مونا _

كرنا.....غبليُّه فزده بونے كے بعد انجد. وليرى كرناب

يُجُد مص _مُلکنجد ـ

ونيجاد ونجود وآنجاد وآنجدة كهاجاتا آئے والا ہے اور اس معنی میں ہے" طَلاع النَسَسَانِ " هَمَا يُول كُوعبور كرجان والله حيم عرى حيم ناجد. السنسجيد : مكان كي آرائتكي كاسامان -ج أرجل مِنجاد : يَهِت مروكر في والامرو-نِسَجَاد ونُجُوُد. النَجُدُ: ما برريتما روفول المَنجُود: مقع معموم - بلاك بوسة والا-

دوسرول كوعاجز كروسية واليا اموركا يورا والتسبير بارب: تجربه كاربتانا السنَنجسوَان : تكوى كي يولي يس يرودواوي کرنے والا۔ دعوت کو بہت جلدی تبول البکلایًا: مصیبتوں کالاجق ہونا۔ كرفي والارج أنجاد.

> المنبجيد: بسيز - تعركا سامان - بچھونا - برده وغيره ـ في أنْجَاد.

فَلِانَ مَجْدَةً" فلا سَحَى مِن بِرُ كميا مقاتله . كمبرابث. جنجدًات.

سينا.....انسدَّفُ وُلانْسا: تجربه كاربنانا المولِل القامت ہونے سے۔الوَّجُلُ: وورُ نا النِجَادَة: فرش سازي كا پيشه ...

والا جو دوسرول كو عاجز كر دي _ شير ـ

النَاجد: قارمُوَ نَتَ نَاجِدَة جَ فَوَاجد. أَوْسُ كُوبا كُمَّار

نَجُودُ الْبَيْتِ مَكَانَ كُوآ راست كرنے كے أنسجَو فلاتنا : دوده كل آنے سے بناہوا لئے د بواروں کے بردے۔

النَجُوُد مِنَ الْإِبِلِ والابْتَنِ: بمِي كرون والا _ السنَسجُسر: مص _اصل _حسب _رنگ _ ا على من آ كر بين والا مسسس من الري -

السُتَنُجَدَ وليربونافلاتًا وبه : مدوطلب السِيْسَاءِ عَقَمَدورت ـ شريف ورت ـ ج السَجو سخت بياس جوأونث وغيره كولاحق

زعفران حق نُوَاجيد.

النَهَ باندزين رج وأنْ بجد ونُهُ والمستنجد : عودتول كاابك زيوبيس كوكرون النِجَاد والنُبَحَاد : اصل رحسب رنك ر میں ڈالتی ہیں اور سینے کے نیج تک ہوتا النجارة برحمی کا پیشہ۔

وطَلاً عُ السِّبَ جَادِ" وه مشكل أمور برعالب اللِّمنْ جَدَة : اون وغيره وُصِفَحُ كالكرى كااوزار المحرَّر --ا جانوروں کو ہانگئے کے لئے چھوٹی کی النیجاد: پر منگ ۔

ے فالی جگہ۔ کرب وعمر بیتان بلند نجداه (ض) نجداد وارموں سے کا ثاب

رَجُ لَ نَجُدُ ونَجِدُ ونَجُدُ: دِلِيرَمِ و. [نَسَجُنَذَة: تَجَرِبَكُرنار آزمانا بِنَسَجُلُنُسَهُ

النَّاجذ: قارنواجذ: كاواحد بمعنى وارْمد كها ووشهرول كانام نَجُوان --إِمَا تَا بِ"عَضَ عَلَى نَاجِذِهِ" وه بالغ بوكيا [إلل لَنجرَة ونَنجرَى ونَحَازَى : عالت مال عمل ويهي عميا -اس لئے كوا جذبلوغ اونث -السنبخسلية بمص راسم مرة - بهاوري و المال عمل ك بعد لكان ب "وضحت الانتجرُ والانتجرة الله - عمل السنبخ وليرى ـ طاقت وكتى - كهاجا تا يه "الاقسى خصى بَدَتْ نَوَاجِدُهُ" وه كَلْكُعلاكِ بْس الْمَنْجَو: مقعد جوراسة سع بثابواشاؤا مِرْا _"وأَبُدَتِ الْمَعَوَّبُ نَاجِذَيْهَا" لِرُالَى تيز المِنجَوَة : إِلَى وَاعْ كرف كاكرم المرا موكى وعَن المرجل عَلى نَاجلَيْهِ : يعن السينجرُ: أونوْل كوبهت تخرا على السينجرُ

じって م محمور ر

أَسْجَوَ (ن) لَسَجُوا الْيَوْمُ :ون كاكرم بونا_ السرُّ جُلِّ : ماركر بيناناالمنحصَّب: لكرَّى كو م من اراده كرا المناه المنسبي: اراده كرنا

أَنْجِرُ (سُ) نَجُرًا : يَحْتِ بِإِما مِونار

مونی ہے اور جھتی تہیں۔

السناجود : شراب مراب كابرتن فون السناجو : كرمى كميول من سع برايك

ہے۔چھوٹا پہاڑے مناجد. النعجارة الكرى كالچيلن مندوكر يوفقت

النَجيرَة الكرى كي جيت - دود عا حَي السف ے بنا ہوا کھا ا۔ گرم فقر سے دارع کیا ہوا يانى ـ برله ـ كماجا تا ب"لا مستخسسون نَجِيرُتك " شَلَمْ كُوبِدلدوول كالجنون عَلَمْ

J+0

النوجو الكسم كالالدجس بالمن كودي العوية وغيره لنكانا نَجَزَ (ن) نَجُزًا الْحَاجَة : ماجت يوري [آلوده بونا شياست ـ اكلنا_

الوَعْدُ: حاصر بونا _جلدى بونا _ يورا بونا _ . تعويد محدد اوغيره _

الْكَلَامُ: كَلَامَ كَامْنَعْظَى بونار

نَجُوزَ الْحَاجَةَ: مأدت يوري كرنا . أَنْعَهُوزَ الْحَاجَةَ: حاجت يوري كراي

الموغد : وعدود فاكرنا اوراي سے مثل ہے "أَنْ يَجِوزُ مُومًا وَعَد" شريفٍ آ دي جووعده كرتاب بوراكرتاب ادربعي وعده كو بورا

كرنے كے لئے بولاجا تا ہے.....عَـــلَــى الْفَتِيلِ: فورأ ماروُ النارِ

مَاجَزَه: مقابلہ پرنکلنا رمقاتلہ کرنار

تَسَبَعُوا الشُّوابَ : يِينِ مِن امراد كرنا (.... وإسْتُعْجَنَ الْحَاجَة او الْوَعْدُ: ما حِتْ يَا وعده بورا كرنے كوكہتا۔

تسنساجؤوا بإبم مقابله كرناربابم مغاتله

المُنجُز والنَّجَاز :حمول - وقائد عهداوركها [اسْتَنْجَشْهُ الشَّيُّ: ثكالناالطَّيْدَ: شكاركو مِا تَا ٢٠ النُّبُ عَلَى نَجْزِ حَاجَتِكَ "ثَمْ الْجُرْكَاناً. ائی حاجت کی تحیل کے قریب ہور

النبعيز والناجز : حاضر موجود فقر كما الككرى دية بن . ما تا ب "بِعُنَّهُ نَاجِزًا مِنَاجِزِ" من في الناجِش والنجاش والنجيش : وكارى يستاجز عائب كى موجود سے تكاندكى جائے المنتجاش يراعيب جو و"وَعَلَنْهَ إِحِنْ ونَعِيزٌ" وعده جويوراكردياً النسجَساشِي والنِسجَساشِي والنَجَاشِي

نَجِسَ (٧) نَجَسًا ونَجُسَ (٧) إِرَجُلُ نَجُوش ومِنْجَسُ : شَكَار كُو كُرُكانَ نَسْبَحُسامَةُ: كَنْدَا هُوناً لِياكِ هُونا _مغت [والارالمِنْجَسْ: برُ اتَكَتَهُ جِينِ وعيب جو _ نَبُحِسٌ ونِبِحِسٌ ونَجَسٌ ونَجُسٌ نَجَسٌ خ أنجاس.

25- يا العشبي وَلَهُ الْكُرِيرُوعِيرُه - الْحَيْدُ الْمُعَامُ يَسْجُعُ عَنْهُ وبِهِ" بياليا كمانا ہے جو قائدہ مند ہے اوراائی سے موٹایا ماصل موتا ٢٠٠٠ فِيهِ الدُّواءُ و الطُّعَامُ او ر الْكِكَلامُ : ارْكرنا ـ نَسجَعَ الْبَلَدَ: شهر مِن آنا ···البَومُ الكلا : جراكه كي الأش من جاناالْإِسِلَ النُبِحُوعَ وبِالنُجُوعِ : آ ثا لما بوا بِإِلِي بِلِانا - نَسجِعَ الصِّبِيُّ لَبَنِ الشَّاةِ او بلبَنِ النشاق: خوراك دياجانا ـ پرورش كياجانا ـ أَنْسَجَعَ الطُّعَامُ وَغُيُرَهُ : كمانے وغيره كامفيد موناالرَّبُحلُ: كامياب موناالرّاعِي الْفَصِيْلُ: حِروابهِ كَا أُونث كَ يَحِيكُود وده

أتسنسجسع وإنشجع وإشتشنجع القؤم الْكلاَ: إِلاَه كَا اللهُ مِن جَايَا وَسَنَجَعَ وإنْسَجَعَ وإمْسَيْنُجَعَ فُلاتًا : يَحْشَلُ طلب كرنے كے لئے كمى كے پاس آنا۔ تَسَجُعَ إساليكم: فون ست لتمرّ نا - أستُسنَجع بسه

النَجع: بالول كابنا مواخيمه ج نُجُوع. النُبُعَعَة : جِراكاه كي تلاش بين بُعوع كااسم ا ٢- كَهَاجَا تَا بِ"خَوْرَجُوا لِلنُجُعَةِ " لُولَ كِيرًا كَاهِ كَي تَلاش مِن يَكِيرُو "فُلازَةٌ نُهُ جَعَيِّيُ"] قلال ميرى جائے اميد ہے۔ج نجع . السناجع : چراگاه كى تلاش كرنے والارج المنسنجاع :شجاع كاتابع بركهاجاتاب ا "شَجَاعَ نَجاعَ" بہت دلیر۔

ب نسبخوع العبيبي : دوده رنساءً المُبُوعُ خُوشَكُوارصاف يالي _ النَسجيُسع: فا مَده مند....مِسنَ السطَّعَام او الشَّسرَاب : تاقع بدن كما تا يا يا تىمِسنَ اللَّهِ : سيابي ماكل خون مقاة نجيع : خوشكوار

النِجُوع : آتا ملا ہوا یائی جواُ ونٹ کو پلا یا جا تا

[المُنْجُع والمُنْتَجَع والمُسْتَنَجَع : وومقام ا جہاں گھاس کے لئے لوگ جا تیں۔

المنتفس نایاک بوناالنوب کندی سے كريا بالوغيد: وعده ين جلدى كرنا الانتجاب القريدوغيره يهان كالناف كالتحاس نَجَزَ ولَجِزَ () نَجَزًا الشَّي : ثُمَّ بونا _ إذاءٌ لَـجـسٌ ونَاجِسٌ ونَجِيسٌ : لاعلاجَ النبكس: تعويذ كرت والي-انَجَشَ (إِنِ) نَجُشًا الشَّيُّ : كُودكريدكرنا_ تکالتا۔ عمیرتے کے بعد جمع کرنا الصيد: شكاركوايك جكه عدومري جكه

ك لي محركانا الناد أكروش كرنار جلاناالْمَحَدِيثُ: بات يعيلانافِي الْبَيْع : بيدكى تعريف كرك بالع كى موافقت كرنا اور بقول بعض بغير ارادة خريداري دوسرول کو پھنسانے کے لئے قیمت بروحانا یا خریدارکوایک چیزے دوسری چیز کی طرف و عَنْهُ بَضَم ہونا اورموٹا ہونا۔ رغبت ولانا ـ اسم المنكب ش (..... نَجُسُما ونَجَاشَةً) تيزجِلنا_

تَسَاجَشَ الْقَوْمُ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ: دوسر__ ے بڑھ کر یولی دینا۔

النِعَاش : تمهجس كودو چرول كردميان الماجعة وَنُوَاجع مَاءٌ نَاجِعٌ : خُوشُكُوار بِإِنَّى _

وسِت بدست بَيْجًا اور مِن نَـنَّ مؤجود كَى السَّاجِش والنَّجَاشِيُّ والمِسْجَاشِ : شَكَارُكُو موجود الله كَا كُولا يُبُساعُ غَسائِس الله الكارى كى طرف بمكان والأر

والنِحَاشِيُّ: شاه طبشه كالقب_

فَوْلَ مَنْجُوش كَمْرى بهولَى حِموتَى بات. النَجَعَ (ف) نُسجُوعًا ونَسجُعَ الطُّعَامُ فِي

نَجُسَةُ وَانْجَسَةُ نَا بِالْكِرِمَا لِنَجُسَ الْاِنْسَانِ نَا كُومِنْدِهِ فِي الْعَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهِ فِيفَ رَاشَا لِمَعْتَ اللَّهِ عِنْفَ النَّعِيْفَ وَالْمُعْلِمُ اللَّهِ عِنْفَ النَّعِيْفَ وَالنَّعِيْفَ النَّعِيْفَ النَّعِيْفَ وَالنَّعِيْفَ النَّالِ اللَّهِ عَلَيْفَ اللَّهِ عِنْفَ اللَّهِ عِنْفَ اللَّهِ عِنْفَ اللَّهِ عِنْفَ اللَّهُ عِنْفَ اللَّهِ عِنْفَ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ الللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ الللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ الللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّ Marfat com

ورخت كوجر على الناسسالم المسلمة : كمرى المجلاء في نجل. كاسارا دوده ووه ليثاب

> نَجُفَ لِفُلاَن نُجُفَةً مِنَ اللَّبُن : كَى كَ لِمُ تحوژ اساد و دُه عليحد ه كرنا _نَسجَه فَتِ الرّيْحُ الُكَثِينَبَ أو الرَّمَلَ : مواكاريت كوتوده إ ريت كوا ژادينا به

> إِنْسَجَفَ وإِسُتَنْجَفَ الشَّيُّ : ثَكَالُمَّا - الرِّيْحُ السَّعَابُ : ہوا كا باول كو يانى سے خالى كر ويناالشَّسساسةَ: بكرى كاسارا دود حدوه

> النَجَفُ جَ نِسجَافُ والنَجَفَة : ثمِله ـ واوي میں وہ حَکمہ جہاں یائی نہ چڑ ھے۔

> البنجاف: دروازه کے اویرکا چھچہ نیجاف الغَادِ: عَارِكِ او يرآ كَ كُونْكُلا مِوا يُقرِ النَجيُف: چوڙ ي كيل والاتير ي نُجُف.

المِنْجَف زميل يُؤكري_

الـمَـنُـجُـوُف:مفع_چوڑ ہے پھل والا تیر۔ اندرے چوڑ ابرتن یا قبر۔

النُجُفَة: تَعُورُ ي چِزر

نَـجَـلَ (ن) نَـجُلاً الشَّبِيُّ : ظَامِرَكُرنا ﴿ الْلارُضَ: زينن جوتنا _نَسجَلَسةُ اَبُوهُ ونَحَلَ بسه: پيداكرنا ـ نَسحَلَبت الْآدُضُ : زيمَن كا إ سرسز بونا _نسخل فلانبا : تقوكر مارنا يهال السنجيل الكفتم كي ترش كهاس - اس كهاس تک کہاڑھک جائے۔

النَّاسَ: شرارت كرنا - كهاجا تا ب "مَنُ لَجَلَ النساسَ نَسجَلُوُه "جولوگول كوعيب لكاتاب اللي كهول دارا ورسيدهي بور الوگ اے عیب لگاتے ہیں۔ جولوگوں کو گالی دينا باوگ است كالى دية بي ونسخل الْبَجِلُدُ عَنِ الْمَدُبُوحِ: وونو ل يَجْهِلَى الْمُعُولِ کے درمیان کھال کاٹ کرسر کی طرف سے ن الميني ليزا - كهال كومَنْ جُول كهتر بين -نَجَلَ (صْ) نَجُلاً الشَّيُّ وِبِالشِّيُّ : كِيمَنِكُنَارَ

هُ بِالرُّمُحِ: نِيرُ هِ مَارِنَاالصَّبِيُّ الْلُّوحَ: يَجِهِ كالمختى كومناناالرَّ جُلُّ: تيز چلنا -نَسجلَ (س) نَسجَلاً السوَجُلُ : يوى اور

ن ج ل مفولى نَجيُف ومَنْجُوف الشَّجَرَة : أنُسَجَل حَ نُسجُل ونِجَال : آ بِحَدَى صَعْت ـ

اَنُسجَلَ البِدَّابُّةَ نَبِجِيْلِ (اَيكِمْ كَارَثُ کھاس) چرنے کے لئے جھوڑ تا۔ تَنَاجَلَ القُومُ: جَمَّرُ اكرنا يَسل پيداكرنا _ إِنْتَجَلَ الْلَامُورُ: طَاهِرِ مِونَا اورَكُزُ رِنَا _

اِسْتَسُنَجَلَ الْمُسَكِّيانُ : كَى جُكْدِستِ يا فَى كَا بكثرت رسنا فُلاَنَ السنسزُ (زين سے) سونا نكالنابه

النَه بُحل امص _اولاو يسل اوركهاجا تاب البسه مساءُ: آسان يرتارول كالمكل جانا_ "هُوَ كُرِيْمُ النَّجُلِ" وه كريم الاصل وتريف الطبع ب والدرج أنسجال. النجل جمل . بری جماعت۔ سوک۔ بہنے والا یانی۔ زمن سےرسے والا یا تی جسال وأنجال.

> حيوان) مؤنث نساجلة ج نساجلات ونَوَاجِلُ النَوَاجِلُ بَحَيْلُ (ايكِ فَتُم كَى رَثُ کھاس)کے چرنے والے اُونٹ۔ الانجل كشاده لمباجوزارج نجل ويجال مؤنث نَجُلاء ح نُجُل كِهاجا تا ٢٠ طَعَنه طَهُ خُهِ نَهُ نَهِ جُلاءً" ال نے اسے کشادہ زخم الرنے والا نیز ہ مارا۔

کی ٹوئی ہوئی پتاں۔ج نُجُل

اَلْتَجِليَّاتُ : جو الندم وغيره كالصليس جن كى

المستسجسل : ورائق رحم تستبسا جل. المِنْجَل المُخان تَعِيق بهت اولا دوالا - ما بر السنَهُ مَن ستاره اور سيجم سے خاص ہے من عنه المناه على المناه المالا -

انتجمَ (ن) نُعجُومًا الشَّيِّي: ظاهر مونا - كما السَّاكيا الله كد "نَيَلٌ "ور" نَجَمَة "اور جاتا ہے"نَ جَسَبَ الْكُوَاكِبُ" سِتَارے "عِسكُوش الك بَى چِيز كِمَام بِي "فَعُ طلوع ہوئے۔ونہ جَمَ النَبُثُ :مِيْرِي أُكِّ - النَّجُمَةِ " كدحا۔ وَسَجَمَ الْسِنُّ او الْقُوْنُ : وَاتْتَ إِسْيَنَكُ لَكُلُ ۗ الْنَجِيْمَ مِنَ النِّبَاتِ: تَازُهُكُما ٧-

سَهِموارطا بربوا كَلَّا عَنْ كُلَّا : فلال جن سے الیا تھے برآ مر ہوا فلاق السَدَيْنَ : فَسَطُول مِن أَواكرناالسُّهُمُّ او الرُّمُحُ: تيريا نيز _ كايار بوجايا_ نَسجُسمَ: احوالِ عالم معلوم كرنے كے لئے ستارول كود كيمناالله يُنَ : قرض كونسطون عِن اداكرنا عَلَيْهِ الدِيّة : ويت كي قبط

أنُسجَهَ الشَّسَى : كَمَا بِرَبُونَا رَأَئِسِجَـمَـتِ أَنْجَمَ الشِّتَاءُ أو البُرُدُ: حارث اورمردك كا حَمْ ہوناالرَجُسُلُ عَنِ الْآمُوِ: چُوڈ نا۔ أنْجَمَتِ الْحَرُّبُ: لِرُّالَى كَاتِمْ مِولاً_ إِنْسَجَمَ الْبُرُدُ و الشِّتَاءُ : جا رُ عيا مردكاكا

الْسنَساجِسل: فأرشِريف النسل (انسان يا تَسنَسجُسمَ: احوالِ عالم معلوم كرنے كے لئے ستاروں کود مکھنا۔

السُجُم عُ نُسجُومُ وأَنْجُهِ وأَنْجُهُ وَأَنْجُهُ الْمُ ونسخسم احتاره اور رياي مي اطاق قع عوما ہے۔ ادا لیکی قرض کا مقررہ وقت۔ وقت مقرزہ پر ادا کی ہوئی قسط۔ کیا جاتا ہے "جَعَلْتُ مَا لِي عَلَيْهِ نُجُومًا مُنَجَّمَةً يُؤدِي كُلُّ نَجُمْ مِنْهَا فِيُ وَقَبْ كُذًا ''صُل أَ اس برقسط مقرر کروی که جرقسط قلال وقت میں اوا کرے۔

النجم : يل ربغيرت كنا تات-امل كما ما تا ب "هنذا الْحَدِيْثُ لا نَتْحُمَ لَهُ"ال بات کے لئے کوئی اصل نہیں۔

أوتك بالكنَّة والاراوركها جا تا ب "مِسسَّانٌ | كلسمة (..... والنَسجَسمة) دوهُماسول كم ا تام النَجَعَة : الك يمل بجوز من يرتيكن

خوبصورت آنگھوں وَالا ہُونا۔ صغراف شکا ۱۳۲۴ المستنب بنائے کی جگہ۔معدن مواج

المُنْعَسِنَ جسى مِسنَ كَدَا: ربال يا ناس. النفسيجوة : درخت كوجرت كالما النبي نَجْنَجَ نَجْنَجَةً فِي رَايِهِ مَتْحِرِبونا معتظرت لم يَسَنَ فَلان : حَيْرُوا السلام حَلْ : ياكنان السيعي "يزرفاراوند _اوركهاجاتا _ كرن مك بعددمونا دميلت يوجهنا الشَّعَرُ : يَعِلُ حِناالنَّقَوُمُ: رَعِجورِ بِن جاصل كرنايا كماناالسرَجُ ل: تيز چانا .

> المستاجى: قارمؤنث رتباجية بيج تواج ونَاجِيَاتُ. النَاجِيَة: تيزرنآراً وَمَنَّى _كِهاجِاتًا ب"قَسطَعَ الْمَكَانَ بِسَوَاجِ سَرِيْعَةِ اللائسغسال" السف جكه كوتيز رفياراً ونشول ے طے کیا۔

السنسجا : لائمى لكرى بهودج كى لكرى كھال_

النَجُو والنَجَا والنَجَاة والنَجَاء: رَبَالَي _كِيا جاتاب"المنسجساءك النسجساءك والسنجاك والمنجاك" يعن جلدى كر جلدی کراور میر باب اغراء ہے ہے اور فعل مخزوف سے منصوب ہے اور اس کی تقدیر "إلَوْم السَجَاء" ١ اوركاف وضطاب

السنسجو بمص - يانخانه يا كوزردوآ دميوں البَعِيْرُ بكھانسار ك درميان بجيد ـُنْ نِسجَاءٌ: باول جوياتي انتخبَ (ن) نَسخبًا ونَسخَبُ الوَجُلُ: نذر

أنْسجسى السرَّجُسلُ : ربالى ولا ناسب اكرنے والے اور بيزومف بالمعدد بياس است چلنا رئستَ عَلَى الشَّيُّ : مشغول الرَجُلُ: يا كنانه كرنا فلاتب غيضنا : كل إلى واحد بتع برابرين - كهاجاتاب "هُــهُ ما مونا وث يزنا _ ك كَيْ ثَا السِيالُ جِلُدَ: كَمَالُ ا تَارَبًا ۚ لَسَجُوكُ النَبِحُولَى " فراح يحصول - ج ۚ إِنَا حَبُهُ مُناحَبَةَ : مفافرت كرنا هُ عَالَى. انجَاوَئ.

السننجاة :مص -ربائي - بلندز من -حد اليح جانا-لا کچ ۔ سانپ کی چھتری ۔ بہنی ۔ج نہجا۔ اَلْنَجُوهُ: اسم مرة - بلندز من - ج نِجاء. كَهَاجًا تا هَ "إِنَّهُ مِنَ الْأَمْرِ بِنَجُوَّةٍ "وه اس إِنْتَسِيحَسِبُ : بهت رونا۔ زورے لمے لمے ا کام سے یاک صاف ہے۔

والے کی آواز۔ بلند آواز سے جانور کو النَّالَثُ فِي صَلْرِهِ نَجِيَّة قَدُ أَسُهَرَتُهُ" اس کے مینے میں عم رہا جس نے اسے بیدار

السمَسُنجْى : نجات كى جگد ـ بلندز بين _ ج

المُسَكَبَحَاة: باعث نجات رج عَنَاج كباجا تا ٣ "المعسدُق مَسْجَاة "سيالَ باعت نجات

نَحُ (ص) نَعِينُهُا المرَجُلُ : سيدين آواز

انَحُ (ن) نَعُا الْجَمَلَ: تيزِجِكِ رِا كرانا. النَعَاحَة: سخاوت _ بجل (ضد)

السنسجيسع مص يحيل -كهاجا تا به فلان الشبحيّة مُعِينة: فلال حريص وجيل ہے۔ نَسَخَبَ (فُسُ) نَسَخُبُنا ونَجِيبًا السسرَ جُسلُ: روئے میں آواز بلند کرنا (.... أَنْحُبًا) بِكَذَا: شرط لكَا نا_

نَسحَبُ (صُ) نَسحَبُسا ونَحَسابُ

النَجُواى : اسم بِمِناجِات كا بِهِيد - مركوش النَحبَ ونَحَبَ الْقُومُ فِي سَيْرِهِمْ : جلدي

كَذَا: شرط لكا نا ألكى فُلان : فيعلم ك

لَنَسَاحَبَ اللَّقُومُ: جَنَّكَ وغيره كَ لِحَ وفت التعين كريابه

ا سانس لینا۔ پھوٹ کررونا۔

المنسخب بمص ريخت گريدر كھانى يختى _ النَّه جيَّ : بھيد - جس سے راز داري کي بات | موت - مدت - وقت - بڑا خطرہ - ہمت _ ی جائے۔ ہات کرنے مالا Arfat.com نیند - موٹایا - بڑے جم کا اونت -

النينيجم: ترازوكي توسيخ كي لا عرى ... مونا عَيْ نَدَ وَصَعَى مِولَى آ كُه مونا - الإبل أونك كوجرا كاهت روكنا _ يالى ي وَالْإِلْ كُرِنا فَلَاتُساعَنَهُ مَنْعَ كُرِنا المشيئ :حركت وينا الأهُوَّ : يختداراؤه نه

تَنْجِنْجَ الْوَجُلُ الْمُحَيرِمُونَاالشَّي المِنار نَجه (ف) نَجُهُا وانتجه وتُنجُهُ الوَجُلُ : يُرى طرح سے بنانا۔ يُرى مورت ست بيش آ تارنسجه عَدلَى الْقُوْم: ظَامِرِهِوناالبَلَدُ: شهر میں واخل ہونا اور ناپسند کرنا یہ نَجَا يَنُجُو ُ نَجَاةً ونَجَاءُ ونَجُوًا ونَجَايَةً مِنُ كَذَا: نجات بإنار مهائى يانا_

نَجَا يَسَجُوْ فَجَاءً: تيزچل كرا كر يرحنا (..... كَنْجُوا) الشُّنْجَوَةُ : ورفت كَا ثَا.... المصبى : شيخ كايا مخانه كرنا فلاتنا: ربائي دِينا-جِهِرُ اناالدُّوَاءَ: ووا پِينا.....النَجُوُ مِنَ الْبَطُنِ: بِإِنْ الْمُكَارْدُكُلُونَا (..... نَسَجُوا ونَجُا) الُحِلُدَ عَنِ اللَّهِ بِيُحَةِ: كَمَالَ اتَارِنَا (..... 'نسجُوا ونَجُوبى ونَاجْى مُنَاجَاةً و نَجَاءً إِن المَوْجُلُ : مركوشى كرنا_اسْم النَجُوى.

نَجْى تَنْجِيَةُ الرَجُل مِنْ كَذَا : رَ إِلَى وَلَا نَارِ بلندز مین میں چھوڑ نا۔

....النف خُللة: يَلْ مَجُورون والا مونا السرَجُلُ: پينه نكلنا اوريكها جاتا ٢- "منسوبَ مَوَاءَ فَهِمَا أَنْجَاهِ" اس في دوالي فائد وتبيس

تَنَجِّي: بلندز مِن دُحوتْر نا_ تَنَاجَى تَنَاجِيًا الْقُومُ: مركوش كرنا_ إنْتَسبخسسى السقَومُ: سرَّكُوتَى كرنا النَّجَاوَة: زين كَي كنجائش _ المسسرَ جُسلَ مركوشى كے لئے خاص كرنا_ رازوار بطنايه

إجاتاب "هُو مِنْ مَنْ حَتِ صِدَقِ" وه النَّجِيرَ : وَلَ كَيامِوا ـ فَ نَحُرى وَنْحَواء طالص اصل سے ہے"وَهُمُ كِوَاحُ الْمَنَابِت | وَنَحَاثِر.

ے ہیں۔ نَحَوَ (فُ) كَنْحُوًّا وتُنْحَارًا. البَهِيْمَة : سينه | آخرى رات ـ ح نَحَالِو. ير مارنا _ ذرى كرنا فلاتًا: مقالبه كرنا _ كيا المنحر : حلق من ذرى كرنے كى جكه مقام جاتا ہے"نَـحَرَ بَيْتِي بَيْتَه" ميرا كمراس كے افاق-[كمركمقابل هي "ونك خسر الأمسور المنتخر كشاده راسته الطريق بي إلى البطّلاقة : اول وقت من الاالمهمان تواز - كهاجا تاب "إنَّهُ لِعِنْ جَارّ

ا مَاحَوَةً مُنَاحَوَةً: يَحَكُرُ اكرنا _

تَسَاحَـرَ الْقُومُ عَلَى كُذًا : جَمَرُ اكرنا-تَسَسَاحَوَتِ السَّارَانِ : الكِومرے ك

إِنْتَحَوَ الْوَجُلُ : خُودِلْتَى كُرناالْقُومُ عَلَى ياني لي كرامُن أن بالْعَصَا: مارنا-

السنسخسر :مص سينه كابالا في صنبه -ج أوتول كاما لك موتا -نُحُورٌ كَهَا جَا تَا ﴾ " قَسَعَدُ فِسَى نَسْحُرِ النُحَاذِ: أُونُوْل كَي الكِيمَارِي جَوْمِيمِرْكِ فلان " يعني اس في فلال كا مقابله كيا-"نَسَعُسرُ النَهَارِ او الشَّهُسر" وإن ياميخ كا ابتدائي صدية ومُ النه عو : ما وزى الحبركا حكويم النبخاذِ" وه ترجم الاصل ب وسوال دن- ۱۰

النيخو: حاذ آرما برسجه وارروانا مينا-السنسخانسة : رّ اشهر جميل - ووريز - جو السّاحِو : فا السّاحِوَان : سينه كي دوركون كا

النَاجِوَة. النَاحِر كامؤنث مِهِينه كايبِلاون السَبِيْت المس - چيلا موا - كريدوزاري - إيا آخري دن يا آخري رات - ين مَوَاحِود السَبَيْن (ف) مَحْسَا ونَحْسَ (ك) پیش - زبل أونث ردی چیز - تشمئ قوم | نَساحِرَات السَباحِرَقَان : سیدگی دودگوں کا انتحاصة ونعُخوَسَة طالع الخاسان : بدهسی

عاجت _ ذكيل _ جوا_ تيز حال - يا آسته المواكمر-عال ـ تذر ـ كهاجا تا ب "قسطسى فُلانٌ | السِنْحَت ع مَشَاحِت والسِنْحَات ع | السِنْحَويُس : حاوَق سمحوار يحمور نَهُنَهُ" فلال نا إلى غذر يورى كردى _ يعنى مناحيت الكرى تراشيخ الد يسولد كها المتحاديو. مر گیا گویا کہ موسعہ اس کے فرمہ نذر تھی۔

المُنَجِب: قارسَيْرٌ مُنَجِبٌ: تيز عال-نَحَتَ (صُ نُ وِنَجِتَ (سُ) لَحُتًا الْعُودُ : لَكُرُى جَهِيلنا المُحَجَرُ : يَتِقُر كُوبِمُوار كرناالخصنُبَة : لكرى في لكر بمواركرناة: يَجِيارُ ناالسَفَرُ الْبَعِيْرَ: وُبِلاكرناالعَجبَلَ: بِهَا رُكُودِناالْكَلِمَةَ: وويا زائد كلمات سے ايك كلم بنايا جيے إعبار مناسا يعني اس في معاملات كومضبوط البين تحاد كريم - فياض - بهت وزي كر في صَهُ صَلَقَ صَهِلَ وَصَلَقَ: عَيَسُلَمَةً. بسسم اللَّهِ الرحمَٰن الرحيم ــــــــحُوِّقَلَةٌ لاَ حَوُلَ وَلاَ قُوَّـةَ إِلَّا بِاللَّهِ عَدَفَدُلَكَةً | ثَكَالَ كُمُرابِونا _ بِالْعَصَا : لاَهِي مارتا أَ بِلِسَانِهِ : غيبت كرنا - ملامت کرنا - گالی و پتاعِسوُ صَسهُ: طعن كنا_ية برونى كرنا أَتُسلَق فوفِي مقابل مونا ... اللَّقَوْمُ عَنِ الطَّرُيِقِ : راسته الرنا في صَدْدِهِ: أَثُلَتِهِ: ندمت كرنا _حب مي طعن كرنا اوركها معنى جانا عَلَى الطَّرِيقِ مِا تَا بِ "نُحِتَ فُلانٌ عَلَى الْكُرِمِ" لِينَ الْحِيْرِهِ: فِيرِهِ فِيرِهِ فِيرِهِ فِيرِهِ فِي الْ فلاں تحص فیاض ہیدا کیا گیا ہے۔ نحَتَ (ف) نَجِيَتًا: ﴿ يُمِنُ مُونًا ـ

> السنَسخست:مص (..... والسنَسخسات والنَحِينَة) طبيعت -كهاجاتا ب"هُوَ كُريْمُ السنب جيئة "وه كريم الطبع ب-النَّحِيْنَةُ لِيَّكِينَ .

إِنْتَحَتَّ مِنَ الْخَشَبَةِ مَسَا يَجْعَلُهُ فِي

السنّاد: آگ مِن والے کے لئے چھیاں

كا ثناو إنسَحَت الخَشْبَة : لكرى كالمحيليان

کانے ہے گریں۔

النَحَات : سُنگ تراش . بهت حميلته والا -مين اجنبيمِنَ السَحَوَافِر: كنار Martat.co المسيمة السَحَوَافِر: كنار martat.co

النحور والأكرية والآ

والسهُ نَساحتِ وه لوك فياض واصل خاندان المنجيرَة. نَجِيْر: كامؤنث وطبيعت عِنَى ٠ الشه سير صيخ كايبلادن يا آخرى دن يا

مَا زَيِرُ مِناالسُمُصَلِّي فِي الصَّلاَةِ : سِيرَ | بِسوَّائِسكَهَــا" وهمو ــــُ أُونُوْلِ كويهِت وْلَ کرتے والا ہے بینی برامہمان تواز ہے۔ المَنْحُور سينكابالا في حقد بي مَنَاجِير. نَسحَوْه (ف) نَسخَوُا: وَقَعَ كُرَا - بِمَانِا -چېونا ـ باون مين کوثنا بسو جسله : هوکر

نُحِزُ ونَحُزُ (ك) ونَحِزُ (ال) نَجَزُا ونَسجَسزَ السَعِيسُ : مجيمِر على عادى والأ بهما رمغت نَجِزُ ونَاجِزُ ونَجِيزٌ ومَسْحُوزٌ. اَنْجِزُ (س) نَجُزُا الرَجُلُ : كَمَالَسَا ـ أنْسَحَوْ اللَّقَوْمُ بَيْسِيرُ سَكَ يَادِي واللَّهِ

میں ہوتی ہے۔جس کی وجدے بہت کھانے مِن (.... والنِحَاز) اصل -كياجا تا ہے "هُوَ النَّحِيُوَة : طبيعت - كهاجا تا ب مُعُو تُكُويُهُ السنجيزة "و وكريم الطبع بيسخت راسته-بڑے راستہ سے نکلا ہوا چھوٹا راستہ ج

نْحَاثِزِ. المِنْحَادُ: بإون -اوكلى-موتا منحوس ہوتا ۔مغت نسخت کو نکیمسگ

وأنت جعض : دُبلا بونا _ كم كوشت والا بونا _ منسوب كياجانا _

كوشت والا مونا _ صفّت منسبعي سيعير عن أو المرض عم يا يماري كالسي كولا غركرنا _

النخف المس مونا كوشت رج ينحاض

جمزك دينايه

النَهِ عَاط: مَتَكَبِرُ رِمغرور _

ا نَجِفَ (س) ونَحُفَ (ك) نَحَافَةُ:لاغر النَجِيُل: وبلا_جُنَحُلي. موتايسا خِلْقَةُ: وبالمهونا رصفت نَسِعف ج نَسِحِفُوْن ونَحِيُفُ حُ نَسَجُحَفَاء ويِحَاف. ومَنْحُوف.

أَنْحَفَهُ: لَا عُرَكُرِنَا _ وَ إِلَّا كُرِنَا _

الادنا المرارية والكرنا المرارية والكرنا الما المعظم برى سعمب كوشت ا تارلين الْيَسْوَلَقَ : كَالَا تَيْرُكُمُ نَاةُ لَلَّهُو ُ : تَعْمَالَ

مغت لَجِيْض يومُنجُوْضَ

ارمَنْحُوْضَ.

إِنْتَحَصَ الشَّيُّ: بمعنى نَحَصَ الشَّيُّ.

السنسخيضة : كوشت ياموسے كوشت كابوا

السفسرَسُ: كمورُ ح كاتمكن ست بنهنا نا (..... أنَحِيْطًا) لِمِ لَمِ مالس لِيمًا (..... نَعُطَا) السَسانِسلَ : ما تَنْفُهُ واللّه كُوسوال كه وفتت

النَعَام. بسليث النون : تانباراً كر النَعُطُ والنُعَاطُ والنَعِيْط : سِينِ مِن النُعُل. النُحُلَة : لاغرى ر

المُنْحَطَة والمُنْحَوُطَة : سينك يمارى والا

ونَحُلُ (ك) ونُحُولًا : يَارى المُعَلَن سے إِدِي والى مرعاني واحدن عَامَةً martat.com

وُبِلا ہوتا۔ ا نَحَلَ (ف) نَحُلاً الرَّجُلَ : ديناالْهَرُأُ احة :مهرديتا-اسمالسيسنخسلة (..... نسخان القول : غلايات منسوب كرنا زيدًا: كالي وينا.....ة الْعَرَضُ : لاغركرنا _

نَسِحُطَ (ف) نُسِحُوطُ ساونُسِطَ إنْ جِلَ الشَّاعِرُ قَصِيدَةً: دوم حكاتميده

النُّسخسلَ ونَسخَلَ فَلانْسَاءُ بِعِينَا.....هُ نَسُعُضَ (ك) كَارِ المُعَاصِنة : مونا بونارزياده حمالًا: وحيث كرك خاص كينار أَنْ حَلْه الهُمُ إِلْتُسَحَلُ ونَشَحُلُ مَـٰلُهَـبُ كُذَا او قَبِيُلَةَ انكذا :منسوب بونا _إنتسخلَ وتَنَعُلَ النِّبعُوَ او السفَول ووسرے كے شعر يا قول كوا يى طرف منسوب كريا_

السنَسخسل: شهدى كميال روا صدنَسخسلَة. النكل الاغرود بلارعطيد يخشش بناجا ندر أُ كَهَاجًا تَا ﴾ "أهلَّةٌ نَحُلٌ".

اَلْنُحُل والنُحُلَى والنُحُلان: عطيد بهد_ النِسخُلَة والنُحُلَة : عطيه _ بهه _ يحورت كومهر ويناردعوى مقهب روين رج نسخسل. ونُسخل كهاجا تاب"مَسانِسختَلُكَ، يعني مہارادین کیاہے۔

المنساحِل: فارباد يك ركهاجا تاب "مَينُفّ شامر دمشهود)

التَّاجِلَة الناحل: كامؤنث- ت نُوَاجِل: السنسوَاجِيل : وه تلواري جن كي دهاري ا کثر ت استعال ہے تیلی ہوگئی ہوں۔ ا

أَنْحَمُ (صُّ) نَـحُـمُا ونَـجِيُـمُا ونَحَمَانًا الزُّجُلُ: كَعْنَكُهارِنا _

أ الْمَامَدُ: شيرِكَا كُونِجْنَا_

النَّنَحَمَ عَلَى كَذَا وِكَذَا: يَخْتِهُ اراده كُرنا_ النَّخص : دامن كوه ماليمنتحاص : وبلي تلي النسخسل (فنن) ونسيجسيل (س) النسخام : مرح رنك اور لبي كردن اور ثيرهي

Marfat com

را نحل ومنتجون أور في الما توجل من المنطق (ف ص) مُعطا اللَّحَمَ : ومت ونبحس وناجش وتبحيس وألكم نواجعي ونَحُسَات ونَحِسَات" تاميارك ولايد نَحَنَنَةُ (ف) نَحُسُا:ظُمُ كُرِنَارِ أنْسخست التَّادُ: آككارَ ياده وهوسَ والى إليَّها فار

نَعْسَ الْاخْبَادَ: بجس كرنارين كن ليزار وَ تَسَعُسِسَ المرَجُلُ: مجوكا بونا لِشُهرُب السلقواء: دوايين كي كي بحوكار منار وإمُسَنَسَحَسَىٰ) الْآخِبَادِ وَعَنُهَا بَجُس كُرنا ا در حقیقت دریافت کرنا _ · تَنَاحَسَ وِإِنْتَحَسَ فُلاَنٌ: اوْمُرْهَا كُرِيا_

-عَامٌ نَاجِسٌ: حَكُ سال رح نَوَاجِس. النَهُ عُس مَا مِارك مِنوس - كما جاتا | ونُحُوص. بِيَوُمْ نَحُسٌ وايَّامٌ نَحُسٌ: تامبارك ون [يَكُنُحُوسَ وَأَنْسُحُسَ. النَحُسَ : مشقت و تكليف - اليه معالمه جم كاكوني حل نظرت السخيط (ض) نسخيط ونسجيك آئے۔ شندی پچھوائی ہوا۔ اطراف آسان مِن عَمار السنَه حسسان: زحل اورمريخ المستغدان: مشترى اورز بردر

النُحَس مِهِينه كِي انبيهوين بيبوين اكبيوين رات جن كوظم بمى كمنت بيل - النّاجط: فاستخت كماني والا _

دموان بغیرشعلہ کے۔طبیعت۔کہا جاتا ہے ارونے کی وہی ہوئی آواز۔ "هنو تكريسهٔ النئحاس" وه فياض طبيعت كا السنخطة: اسم مرة - أونث اور كموزول كا نساحِسلٌ يعيى باريك تلوار "وَجَسمَسلَ ہے۔ ہر کیز کا اصل ۔ چنگاری جو لوہ ایک باری جو سنے میں ہوتی ہے اور جس انداجل یعنی لاغراوند۔ ج ندمول (جیے وغیرہ کوکو نے وقت جمزے ۔ اے بہت کم بچے ہیں۔

النَعُنام، بمُعْمِرارَتا بِي كاكام كرية والار السمَسْاجِيس : تامبارك ومنحوس چيزي - اونٹ يا محوزا۔ بأعشنحوست امور

النِحَاشَة: جلى بوكى روتى _

نَسَحَصَتُ (ف) نُسِحُوصًا النَّاقَةُ: أُوثَىٰ كَا بہت موٹا ہونا۔ یا موٹائی کی وجہ سے حاملہ نہ مونا منت نُحُوُّص ونَجِيُص. نُ نحص ونَحَاتِص.

~~~~

النَحْمَةُ: كَمَالَى ـ

النَعِيْم: بيد كي كُرْكُرُ امث -

رَجُلْ نَحِمْ بِيكِ كَا كُرُ كُرُ آمِث والامرو - فَلُو وَدُلِيَّةً. النَعُام: بهت ببيث كي كُرُّ كُرُّ امِث والا -شير -

نَـُحُنُ ہِم \_جمع متكلم كي صمير \_

نَـحُنَـحَ وتَنَحُنَحَ الرَّجُلَ : كُلاصاف كَرِنا - | ونُوَاح وأَنَحِيَة. تعنكهارنا ينيا المنادنا وازتكالنا ونسخنع فُلانا : برى طرح سے مثانا۔ كہاجاتا ہے "مَا آنًا بِنَـحُنَح النَّفُسِ عَنُ كَذَا" مِيرا بَي ال

النَحَانِحَة: بحيل وكمينے .

نَحَا يَنْحُوُ نَحُوًا النَّبَى: تَصدَكرنا \_نَحَانَحُو فُلاَن: بيروى كرنا \_نَحَابَصَوَهُ إِلَيْهِ: كَنَ كَي طرفَ نگاه بچير تا .....السسرٌ جُسلُ: اين دو جانبوں میں سے ایک جانب جھکا ہوا ہونا .....فَلانَـــا عَننَــة : كِعِيرنا - بِثانا ....الشي: حمكانا-

نَـحْـى تَـنُحِيةُ الرُّجُلَ عَنُ مَوْضِعِهِ: جِمَّا نا ـ معزول کرنا۔علیحدہ کرنا۔

نَاحَاهُ مُنَاحَاةً: باجم ايك دوسر الكى جانب

أنْ حيى إنْ حَاءً: اعْمَا وكرنا ركى جانب جَعَلنا السنَبِعِيَّة: اراؤه ونشانه ركهاجا تاسي وفُلانَ العِنغَاب: كمرود باكاره وي مَناجِعِيْن ...عَلَى فُلاَن ضَرُبًا : مَوْجِهُ وَنا .....بَصَرَهُ عَنُهُ: نَكَاهِ كِصِيرِ لِيهَا....عَلَيْهِ: اعْمَادِ كَرِمَا \_ - إِنْسَحَى إِنْسِنَحَاءُ الشَّيُّ أَوِ الرُّجُلَ : تَصَدَّرُنَا ..... لَهُ: اعْمَا دَكُرِيّا اورجْعَكنا ..... الْبَيعِيْرٌ عَلَيْ تَسنِستُحسى عَسنِ مَ وُضِيعِهِ: جِدا ہونا .....

> اعراب استعال كرنابه مستعمل موتا ہے ج أنس تحساء . وعسل محوث معلوم ندمو-السنسخيو: ووعلم جس مين كلمات عرب كم النبخة: كام كرنے والے بكل-احوال مثل اعراب دینا وترکیب وافراد ہے النُّغ والنُّحَامَة: کودا مغزب من

ے ہے کہ متعلم عرب کے طریقے پر چل اینا۔ فسخست النسفطة: وول کا الانا ے ہے لہ سم مرب ہے ہو ۔ الصفر الفنی المنظر الفنید : باز کا شارک دل کو تکال

النَحُوِى عَلَمْ تُوكا جائة والارج نَحُويُونَ. أَسَجِعبَ (سَ) نَسخَبًا: يزول بونا معنت النَّاحِي: قا عَلَمُ تُحِكَا جائِے والا \_ ج نُحَاةً. ﴿ نَخَبُ ونَخِبُ ونَخِبُ ونَخِبُ وَنَخِبُ وَٱنْتَحَبُ السنَاحِيَة: جائب وجهت ح تَساحِيَسات النَّحَبُ الرَّجُلُ : بزول بي بيدا كرنا - بهاور

السَّخْسَى يَنْعَنِى ويَنْحِي نَحُيًّا. اللَّبُنَ: ووده [انْتَخَبّ الشَّيُّ: صَيْحَ كُرْتَكَالنار چِنار بلونا \_متصنا \_مسكه نكالنا .....المنسى: زائل كرنا

.....بَصَرَهُ إِلَيْهِ: ثَكَاهِ مِجْمِرنا\_ أنْ خيى لَهُ السِّلاحَ : ﴿ عَلَيْ ارت مارنا .... والنَّخْبَة ) وُبر النَّخْبَة : برول \_ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : لَوارْكَ ساته متوجه بونا-كهاجا تا ٢٠ "أنَّحى عَلَيْهِ باللَّوَائِم" وواس یر ملامت کے ساتھ متوجہ ہوا۔ أنَحُاهُ تَنْجِيَةُ: زاك كرنا - جمكانا -

تَنَعْنِي تَنَجِيًا: زائل ہونا۔ جعکنا۔ إِنْتَ خَى فِي الْآمُرِ: كُوشْ كَا ....فِي وَالْيَسَنُسُخُوبُ: برُول \_ بِإِلْ \_ الشيئ: اعتاد كرناب

النَحى والنِحى والنُحَى : كَمَّ كَامِثَك . والنُّعُوب: لها-دودھ بلونے کا برتن۔ چوڑے پھل کا تیر۔ جآنتاء ونحاء ونجي

نَحِيَّةُ الشَّدَائِد" فلال تحتول كانتانه - لنحت (ن) نَعْتَ الطَّائِرُ الشَّيْ المُّورَ المُّعَلَّمُ المُعْمَ المَنْحَاة : يانى بنيك يَج دارجكد يانى لان إلى عن المناسسالية ول المناسسة والانتكاراسة منساح. أهل الشَّجَرَ: ورفت كوير ساكميراً-الْمَنْحَاةِ: بِكَا نِهُ لُول - ﴿ الْمَنْحَاةِ: بِكَا نِهُ لُول - ﴿ الْمَنْحَاةِ: بِكَا خُلِي الْمُسْتَلُ فِي مَسَدِ

تيز بانكنا ...... إلا بِلَ وبِالِا بِلَ : أُونَتْ بَصَّا نَ السِّكَرِ انْ اللَّهُ وَبِاللَّكَةِ فَى الْبِعُو : وُولَ كُو لِلشَّىٰ: اعْمَادِكِرنا ....السَّوْجُلُ: كلام مِن كَ لِحَارِ أَن يَانِ خُونَ مِن المانا .....

النَعُ: مس لهافرش بن أنْعُاخ. الْعَادِيَةَ: جماع كرنا-السنسخسو : جانب جهت راستدمثل - السنسخة : اسم مرة - الكي بارش - كام كرنے السَّنْخَعَ الرَّجُلُ بَحِيْ كم بعدرم مونا -مقدار . تصد و اراده اور بطور ظرف و اسم | والے بیل ۔ یا ندی غلام ۔ خبر جس کا سے یا النَے بینجة : باریک مکھن جومشک سے دس کم

النعصب مصريدولي ول كروري بزدل ـ جام صحت اورعوام كيت مين "خوب

النُخُبَة والنُخِبَة : جِنا بُوارِجْ نُخِب. النُعُجَةُ : مُنْخِبُ لُوك . دوست كے جام محت كا عِيَا \_ كِلانا رَجَ نُسخَبَات. المُنخَبَات : يزول

السَيْخِيُب: ﴿ نَسْخُب والمَسْخُونِ السمَستُ عُسوُب : وَعِلاَ ثُم كُوشُولُ والله النِخَاب: دِل کَ بَعَل ۔ الْعَنَخَجَة :حلقةُ وير-

نَتَخُذُ: نَا خدا مونا \_ جهاز كاكتان مونات نَاحُذَاةً: جِهَازِكَا كِيَهَانَ - فَيَ الْمِخَلَةُ: اَنَحَوَ (صْن) نَسَخُوا وَتَصِيوُا الْإِنْسَاقُ فِي

martat.com

كه بينه جائية ـ

تَنَجُعَنَحَ البَعِيْرُ: اونت كا بيتُعنا . لَنَحَا يَنُخُو نَخُوَةُ الرَّجُلُ : تَعْرِيفُ كُرنا \_

نُجِي نَحُوَةَ الرَّجُلُ الْحُرَارِ بِرَاجِنا \_ أَنْعَى إِنْغَاءُ: كبروغرورزياده بونا\_ إِنْسَخْي إِنْسِتَحَاءً عَلَيْنَا: بِرَانِمَا يَكْبِرُكُمَا

انَدُ (ص) نَدُّا ونَهِيُدُا ونَهُوُدًا ويِدَادًا البَعِيْرُ: اونث كابدك كر بعاص جانا - كماجاتا ے ندت الگلفة : شاذ مونا - تم مستعل

النُعَالَة : بحوى جوچهلني ميں ره جائے۔غلہ جو إب الشَّي : بدنام كرنا ..... بِفُلاَن : عيوب ظاہر المندُوبِ إلَيْهِ كَتِيْ بِين اوراسم التُكْبَة. كرنا ينتج بات سنانا ..... صَسوْتُ أَنَّ وازبلند

تَنَادً القَوْمُ: يَا بَمَ مَحَالَفَت كُرِنَا \_ الكِ وومر ـــ ے بدکنا۔ متفرق ہونا۔ تیسسنسساڈت الابِلُ: اوشوْل كابذك كر بعاك جانا-النَادُّ : فااوركها جاتا يه"لَيْسَ لَهُمُ مَادُّ" ال

النَدِ: ثيله- بلنديشة -

كونى تظير مبيس - ج أنداد.

النسيديد بشل وتظيررج نسدة والأمؤنث نَدِيْسَةً ج نَسَدَائِسَدُ كَهَاجَاتَا عِمَسَالَسَةُ اسْتُعَلِّمَا إِنْتَدَبَ يَنْ لُوجُوآ مَاكَ مُو-مَدِيدُ اس كى كوئى تظير سيس-

التَشَادِ :مِص مُنْ يَوْمُ السَّادِ ويَوْمُ السَّادِ " وال کی تخفیف کے ساتھ جمعی یوم قیامت۔ کہا جاتا ہے" فَعَبُوا أَنَادِيُدَ وَتَنَادِيُدَ" وَهُلُوكُ مرطرف براكنده موسخة - أ

نَسِدَأَهُ (ف) نَسِدًا: فَرَفُ دَلَاثَارِنَسُدَأَ اللَّخمَ : كوشت كوآك من وبانا ..... المَلَّة : إن تيز تيريكينك والى كمان - كابيانا ع چلارنى خىنى جالابل اخ اخ : كه كرن المنظلة الم

نږب

المعدى: آك عن وبالما يواكوشت. السَدِى والسَّلَّاةُ والسُّلَّاةُ : آ قاب عظورً وغروب کے وقت باولوں کی سرخی۔ توس تَرْحَ ـالسَّـنَةُهُ والتُلَاةُ : آ فَأَبِكَا وَلَرُوـ جاند کا ہالہ۔ مال مویشیوں کی زیادتی و

السنندَأَةُ والنُلَاأَةُ : متغرق كماس كا ايك علم

ميت كى خوبيال شاركرنا ..... فلكنَّا إلَى الْآمُر او لِلْأَمْسِرِ: بلانا - براهيخة كرنا - ألسى انْسَحَـرُب: لرُائَي كَي جانب متوجه كرنا \_مغت أسَدَدَ الابسلَ : اونوْل كومتغرق كرنا ..... | قاعلى نَادِبْ مغيت مفعولى مَنكُوْب اورام مركو نَدِبَ ( س ) نَدَبًا ونَكُوبًا وتَكُوبُهُ الطَّهُوُّ . پیتے پر زخم کا نشان ہوتا۔ مغت عمیب (.....نَكُلُّا وَٱلْدَبُ) الْجُرْحُ الْكَالَ رَحْمُ الْمُثَلِّ ہونا \_اَلْاَبَ فَلَانَ تَغُسُهُ وَبِمَغَيْهِ : فَكُرْتُ مِن وُ الزاراتُ مَن الْمُجُرِّحُ فَالأَلْنَا وَ ثَالِمًا وُ النا .... بِسَطَهُ رِهِ وَقِسَى كُهُ رَهِ وَالنا ....

نَدُبَ ( ك ) نَدَابَةُ الرَّجُلُ : رُكِمَ مِعِنا. **ہوشماروچست ہوتا۔** 

إِنْسَدَبَ لِسَفُلانَ : رَّويدَكُمَا - كَمَا مِا كَا يَهِ "تَكُلُّمَ فَأَتُتَدَبَ لَهُ فُلانٌ " اللَّ عُلَالُهُ" اورفلاں نے اس کی تروید کی الت فق ف الأفسر الماوي يرجواب ويعاور كي بل السنَسدُب :مص رفضاكل كى لمرف متبعث كرنے والا يشريف دانا۔ مروكم حاجت، ح نُستُوْب ونُستَبَاء. فَرَسٌ لَكُنْبُ الْمُعْرَ

السَدَب :مص رِنثانِ زخم رِن **تَقُوبُ بِحُوْدُ** دوژیا تیربازی کی شرط که جو قالب موسط

أَنْغُفَ: حَجِينَكَتْ ہوئے بہت آ واز نكالنا۔ النَحُفَة: بِهَا رُكَى جِوتَى مِن بِست زمين -النِخَاف: جِرَى موزه \_ جَ أَنْخِفَة.

نَخَلَ (ن) نَخُلاُ النَّدِقِيُقَ: آتَا حِمَا ثَارِ بھوی دورکر تا .....الشب سی چنار صاف كرنارالسُّصِيْحَةَ أو الْوُدَ لِفُلانَ : حَجَى خَيرَ خُوا ہی یا غالص ووستی کرتا۔ ( ..... و مَنسخعل المِن تَكِذَا: نَنْكَ جانتا۔ السَّحَابُ النَّلَجَ : بإول كا يُقر برسانا - برف السَّعُوة : مص - وليرى - مروت - بوائي -

تَنَخُولُ وَإِنْتِحُلُ الشِّيُّ: چِنَا عِمُولِيمًا -السَنْحُولُ والنَّخِيْلُ : هجوركا درجت-واحد نَحَلةً ونَجِيلَةً

النَّعُلِيَّاتُ : ايك تخ والعدر خت جس كي شاخيس نه ہوں۔

السنسبعيسكة : طبيعت - خالص خيرخوا بي - ح نَخَالُ كَهَاجًا تَابِ" لا يَقَبَيْلُ اللَّهُ إِلَّا النَّدُ الإبلَ : اونوْل كومتعْرَق كرنا-نَهِ خَدائِلَ الْقُلُوبِ" الله تعالى صرف خالص [ مَادَّهُ مُنَادَّةُ: مخالفت كرنا \_ نیتوں کو قبول فرماتے ہیں۔

السنَاخِيل: قاركهاجا تاسي "إنَّسةُ مَسَامِحِيلٌ السصَّدُر" وه تَيرخواه هِ و "نَسِصِيبُ حَاةً نَاخِلَة" تَجِي تَيرِخُوا بِي \_

السَعُال : بهت مجور كر درخوں والا \_ آٹا كے لئے رز ق نبيس و الد حيما ننے والا به

> المُنخُل والمُنخَل جَعِلني \_ حَ مَنَاخِل. نَنْحَمُ (ن) نَنْحُمًا: كَلِمَا رَحَمُ وَكُانًا رَحَمُ

نَجِمَ (٣) نَخُمُا ونَنَحُمُا وتُنَجُّمَ تحنکھارنا۔ناک صاف کرنا۔

نَخِعَ (س) نَخَعَمَا الرَّجُلُ جَعَمَا -النعُجامَة : كَلِيَكَا دِرِدِ بِيسَفْ رَبِيعُمْ - -

السنسنحسمة : اسم مرة \_ كمتكما د\_دينث \_ وخوبصورتی وزیبائی \_ بها دری معما نجد ضَخُفَخَ البَعِيرَ : اوثث كوبتُما تا ..... نَسَخُسَنَخَ فُلاثًا: وُانْمَا \_ مِنْ نَارِئُ نَصْفَعَ الرَّجُلُ : تَيْرُ

أَنُدُصَ وِاسْتَنُدُصَ حَقَّهُ مِنْ فُلاَن : حَلَّ ا وصول کرنا۔ حاصل کرنا 🗓 السب أنداص: قوم كے ساتھ بميشہ بدى و

السفيدة : برى بأت كن اور سنة من الاندرى: موتى ى \_ لَدَسَةُ (ن) لَدُسًا بِالرُّمْحِ: نِيْرُ مِارِئار martat.com

لايرواه\_

شرارت كرنے والارج مُنادِيْس. عوص كمني اسم بيلجه: يا مخانه كرا۔ ز بان عورت \_خفیف انعقل عورت \_ نَسدَغَسهُ (ف) نَسدُغُا: أَنْكُل چِيمونا.....هُ بالرُّمْح او الكَّلِامِ: نيزه مارنام بُراكبنا لوتجهمنام بريره ومال ليشنام سَسَالَسَرَّ جُسِلُ: حَمَلَيْن كرنا \_نَسدَخَتُسهُ الْعَقْرَبُ: بَجِعُوكَا وُسنار نُدِعَ الصَّبِيُّ: كُلاكدايا جانا \_ نَسدَّغَ الْعَجيسَ : كوند هے بوئة سے ير المسَدَل : جرى موزه يود \_ ج متاول. خشك آثاذ النابه نَادَغَهُ: بالهم عشق بازى كرنا\_ أَنُدُ عَ بِهِ : بُراسلوك كرنا\_ إِنْتَذَعُ: آسِتِه بِسْنَارِ النَدُعُ وَالنِدُعُ: جَنْكُلُ صعتر. النَدُعُ: شهد النَوُدُل: لِيتان \_ النُدُغَة والمِنْدَغَة: تاخن كى جر كى سفيدى \_ المِندَغ يزه بازركلام تكليف وبنجان نَدَفَ (صُ ) نَدُفًا الْقُطُنَ: رولَى وُحِياً \_ ....بِ الْعُودِ أو المَورُهُ و : بربط يا سارتَل بجانا ....الطُّعَامَ: كما نا .....الدَابَّةَ: چو يا به كوتيز بِ كُنا \_ تَسدَفِيتِ السَّمَاءُ بِالثُّلْجِ: آسان كا رفار میں تیزی سے دونوں اتلی ٹائلوں کو ونگام. الدَابَّةَ: جِو يارِي وتيز با نكنا ..... الْكُلُبَ: كَتِي كُو ونَلْعلى. النَّذَمَان : مجلس شراب كاجم تشين -نَدُّفَ تَنْدِيْفًا الْقُطُنَ: رولَى دبتا .. النُدُفَه: تَعُورُ امها دودهـ السنَسدَّاف : دحشیار بربط نوازر بهت کھانے النِدَافَة: رُولَى وصِنْحُ كَا بِيشِهِ۔ النَدِيف مِنَ الْقُطُن : وحتى مولى روكى \_ المِندَف والمِندَفَة: روكَي وصنت كي كمان \_

امستراكة مِندَاصٌ ونُدَصَة : ب وقوف بد الدكت (س) مُدَلا يُدلة : إنه كام ال مجيل الم وازرالتواجه : وممكياس تَبَسُدُل وتَسمَنُدُل. بِالمِنْدِيْلِ: رومال ــ إنْتُكُلُ الْمَالُ: برواشت كرناب النَدُل:مص ميل كچيل ـ النُدُل كَمانا كملان والفاهدام المِنُدَلُ والمِنْدِيُلُ والمَنْدِيُلُ : رومال\_ج مَنَسَادِلَ وِمَنَسَادِيْلَ. الْمِنْدَلِ: أَيَكَ لِيْنَ والا۔ وہ تحص جو دونوں ہاتھوں سے چلو

> نَدِمُ ( سُ ) نَــُدُمُـا ونَــَدَامَةُ وَتُنَكُّمُ عَلَى مَا فَعَلَ: پشيمان كرنا\_ ٱنْدَعَهُ: لِشَيَان كرنار

> أُ نَـادَمَـةُ نِـدَامًا ومُنَادَمَةً عَلَى الشِّرَابِ: تم تشين ہونا۔

> أَتُنَادَمَ القَومُ عَلَى الشَّرَابِ: بَمُ تَيْنَ كُرنا \_ ] إنْسَدَمَ الْآمُسرُ: آسان ہوتا۔ کہا جاتا ہے "خُولُمًا إِنْقَدَمَ "لُوجُوآ سَالَ ہو۔

نَدَفَتُ ( صُ ) نَدُفًا ونَدِيْفًا ونَدَفَانًا الدَابُّةُ: السَسَادِم : لِثِيمَان \_ شُرِمتده \_ حَسَادِمُون

السنسلمان: پشيمان وشرمنده - رج نسدَاملي أنْسدَفَ : بربطِ كي آ وازكى طرف ماكل بونا\_ | ونَسدُمَسان (مثل مفرد) مؤنث نَسدُمَسَانَةٌ | النَبْتُ : نيا تا سيكا ظاهر بونا الورجيخ التابونان النَدُم: تيزطبعت رزيرك \_ النَدَم:مص \_نشان\_

السَيدِيُسم والنَّدِيْمَة : مجلس شراب كا سأتحى -ريش درامي \_ ج نِدَامٌ ونُدَمَاء ونَدُمَان. المَنكم بشيالًا ـ

المَنْدُمَة:باعث يَجْمِانَى۔ انَدُه (ف) نَسَدُهَا الرَّجُلُ : آوازُوينا السسرُّ جُسلُ: دُانْمَا \_ جِلا كروه كلامًا ....

نَدَل (ن) تَدُلا الشَّيُّ : جلدي عام كيك الابلَ: اكتماما تكنار لِيهَا \_ مُنْقَلَ كُرنا .....السَدَلُوَ مِنَ الْبِشُو : كُونَين | إِنْتَذَة وإِسْتَنُدَة الْآمُرُ : درست بونا ـ martat.co'm

السنفة والمناخة بهت وكل المنكفة

نَسَلَنَا يَنْكُو لَكُوا الْقُومُ: جُمَّعُ بِويَا اورجُلُسِ مِن حاضر مونا ....القُومَ جُس مِن جُع كرنا \_كيا جا تاہے"مُسا يَنُكُوهُم النّادِي يَجَلَّلُ حِيالَ ك كي مخواتش مين ....السر بحسل: بمعش كرنا \_ جدا جونا .....الشي: متغرق مونا \_ نَدِىَ يَنُدَىٰ نَدَى وَنَدَاوَةً وِنُدُوَّةً الشَّىٰ : تر موناً .....الْارُصُ : رَى بَهْجِنا ....العَبُوتَ: ووركى مونا اوركها جاتا بإمّا نديث بشي نين فَلاَن مِن نِے قلال سے مجھ حاصل نہیں كياً و"زُمَيْستُ بَصَرى فَلَمْ يَسُلَلِيُ شکی میں نے نکاوڈ الی میرے لئے کوئی چیز متحركتيس بوتي "وَحَسا نَدِينِينِي مِنْ فَلاَن شَبِی اَکُوهه" فلال سے جھکوائی چرتیں مینی جس کومیں تا پیند کرتا ہوں و 'آسٹے یَسند مِنْهُمْ نَسَادٍ" لِيَحْنَ النَّ مِنْ سَسَكُولَى بِالْحَرَيْسِ

يَدُى تَسَلِيَةُ الشَّى : تَرَكِرًا ....الفَرَسُ: محور بكويلانا - ببيندآ تے تك وور إنا -نَسادَى مُسنَسادَاتَةُ ونِسدَاءُ السرُجُسلَ وب الرَّجُل: يكارنا ..... فَالاَثُنَّا يَجُلُّ مِنْ بَمَ تشين موتا \_مفاخرت كرتا في المسيساقي بِسِرَهِ : مِيدَطَّا بِرَكَرَنَا ....الشَّـى: ويُحَنَّا اور حانا ..... فلاتسسسا: مشوره كرنا -... كباما تا ب"نسادَى السطرين لِفَلاَنِ و المَادَاه" يعنى فلاس سي لي راسته كا بر موكيا-أَلُكُ ذَيْ إِنْكَاءُ المَوْجُلُ : يَهِتِ وَاوُووَمُ ثَلُ وَالْآ ا ہوتا۔ سخی ہوٹا۔ صاحب فقتل ہوتا۔ .... الشيئ : تركرنا ..... الكلام بدانجاى ك خوف سے کہنے والے یا سننے والے کو پہینہ

تَسَدَّىٰ الرَّجُلُ : كَي بونا - مهربان جعنا ٠ سيراب مونا - كهاجا تا ٢٠٠٠ منسوب محتب تَنَدُّى" ال نے پیایہاں تک کہیراپ ہو - عميا ..... المُعَكَّانُ: مُمِيلًا ہوتا۔ .

الشَّنُذِر: قارةُ دائة والارابُ والسُّنَذِر:

ا مرغ کی کنیت۔ إبْنُ الْمُسَيِّدِ : حمره كايك بادشاه كى كنيت ا جس کا نام نعمان تھا۔

المَنَاذَرَة: شَابِانِ جِرِهُ \_

اللَّهُ عَ (ف) لَلدُّعُنَا الْمَاءُ أَو الْعَرِقَ : إِلَّى ا ميكنار پينه لكلنار

السَّدُلَ (ك) مَدَالَة ونُدُولَةُ : حَيْس وحقير ا مونا - دین یا حسب مین کمتر درجه کا مونا \_ معت لَذُلّ ج أنسندال ونُذُول ونَذِيل ج انُذُلاءَ وَ نِذَالَ.

المنسرجيس واليرجسس : تركم رواحد

السنسادَ جِينُ ل والنسادَ جِينُ ل : ناريل واحد بسارجيكة اوراى سهالسار حيلة معى ا كُرْ كُرْ كَا حقد عوام أَدُ كِيْلَة كَهِيْ مِين . النَّوُد: تھجور کے پتوں کا بنا ہواتھیلا جس کا نجلا حتیہ چوڑا ہوتا ہے۔ایک قتم کا کھیل جس کو اروشیر بن با بک شاہ ایران نے ایجاد کیا

السِنسودين والسَّادَدِين : ايك خوشبودار بوده \_ سنبل روی \_

إَنَوَّ (صَ ) نَـزُّا ونَزِيْزًا وأَنُوَّا الْمَكَانُ: بهت چشمول والی جگه ہونا۔ کشرت سے یانی رسنے والی جگہ ہونا۔ کثرت سے ہوتا ہونا۔ أنسزً السؤنيرُ : تيريجينكة وفت تانت كالركت ( ..... نَسَوْيُسُوًّا) الطُّلِّينُ : برن كادورُ تا\_آ واز [ تكالنا \_ اَنَزًا الشَّيُّ: سخت ہونا \_

أَ فَزَّذَ فُلاتًا عَنْ كَذَا: مِاك كرنا \_ ووركرنا \_ انزَّزَتِ الطَّلِيةُ وَلَدَهَا: يرورش كرنا\_ ا الله منازّة : خطاب سي باجم مقابله كرنا

تَ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَكُ وَوَرِ عَ وَ المُرْتَالِ اللَّهُ مِنْ السَّلَمُ اللَّهُ اللَّالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

جا تا ہے "مَا إِنْسَدَيْتُ مِنْهُ شَيْنًا" عِلى نِيْ الله (ك) تَسَدِيدُ لَذَا: رين يا مَمَكُما رَكَلنا \_

منى - بخور كے ماند أيك چيز جس سے الذَخ (ف) لَلْحُا واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

النود فَخ برول \_

النَدَرَ (كُنْ صُ ) لَذُرًا و لِلْدُورًا: تدرما تا فير النِدُعَة: ياني وغيره كاقطره واجب كواي او يرواجب كرنا جي كهاجاتا أمِسنَ الْسَمَسال كَذَا". ونَلْزَ الْعِيْسِش فُلانسسا: فوج كالسي كوديد بان بنانا ـ الأبُ

> نَلْورَ ( س ) نَلْدُر الله: جانا اور چوكنا مونا اور انوجسة ( وقيل ) تيارى كرنا-كهاجا تاب "نَدْرُوا بِالعَدْوِ" وه ا وسمّن ہے واقف ہو کرچو کنا ہو گئے۔

أَنُــلَرَهُ بِالْكُمْرِ إِنْذَارًا وِنَذِيْرًا وِنَذُرًا وِنَذُرًا وِنَذُرًا النكدى: فالمجلس جب تك كدلوك اس بس | ونسلترا: جلانا اورانجام سے درانا۔ (جار آخرکےمصدرغیرتیای ہیں)

أَ تَسنَسافَرَ السقَومُ إليك ووسر مع كودُ رانا . ا تَسَسَاذَرُوْا الْعَدُوُّ: وتمن سے ایک دوسرے کو

اِلْتَذَرُ عَلَى نَفْسِهِ كَذَا: واجب كرنا الكسنسلة المص - تا والن ذخم - كما جا تا ب النونج والنادَنج : ليمول -"قَصلى بالنَّفُر" السفة تاوان زخم اواكيا ہروہ چیز جو اللہ کے لئے مانی جائے۔ج

النُذُرنى والنُذُروالِيذَارُة: وُراثارَ السنَّافِر: فا" فُلاَنُ نَسافِرٌ إلْسَىَّ بَسعِيُنِهِ \ كرناً دنَزُ فُلاَنٌ عَنِي: دوربونا اوراكيلا بونا ومُسُدِّدٌ" فلال ميري طرف تيزنظر عسے كھور

المنكذير امص -اسم بمعنى انذار ـ ورائ والا قاصد برهایا۔ اس لئے کہ قرب موت

السنكيرة : غدر من جود ياجامة - ويدبان - النوروالنورون والنورون من من من ربي والاياني -

والتسلى السقسوم على على على عواما البيشة الودكروسارج مُندِيّات. وانتسلى السرَّجُلُ بَحِلُ مِن خاصريونا \_كِما المُعْتَدَى بَحِلَ \_ اس سے کوئی خیر حاصل تبین کی۔ ایٹا ب کریا۔

المستدى مص -بارش -بزكماس سبنم رز التلايد مص رديس ركمتكمار تعوك ر خوشبود ار کرتے ہیں۔ انتہا۔ بخشش فضل و استیز دوڑ نا۔ خَمر - حِمَدِي مِنْ أَنْدَاء و أَنْدِيَةً.

الِيْفَاءُ والنَّفَاءُ : لِكَارِـآ وَازِـ

. المُسنَسِيْوَية : اسم مرة \_ بماعت مِجلس \_ وَارُ النَّهُ وَهُ بَهِلَ مِثُورِهِ النَّهُ وَهُ : بِحَشْقُ \_مِثُورِه \_ النُدُورة: اونول كے ياتى يينے كى عبد السَيْدِقُ والسَدِيُّ : كَيلًا -كِهَاجًا تَا ہے" فَلانَ نَدِئُ الْكَفِّ ونَدِئُ الْكَفِ" فلال نياض و الْوَلَدَ: خادم كليسابتانا\_

يَحَى سِهِمُوَ مُثْنَسُدِيَةٌ ونَسَدِيَّةٌ. المسنَدِى: يَجلس اوركها جاتا ہے" مغلو نَدِي الصّوت" و وبلند

التَفْيَان: كَبِلاً .

موجودر بين رج أنسبدية و نسوادو ج انَدِيَات.

النَسادِيَة. السَّادِي كَامُؤَنِث ثَ نَـادِيَـات ونَوَاهِ ونسادِيَاتُ الشَّيُّ : چيز كاوائل - خوف ولا نار ونَسسوَادِي السستكُفسس :حواوت ِزماند النَّوَادِي : كُوتِ مِتفرق اونتنيان نَعْف لَ نَادِيةٌ: ياني سے دور تمجور کے درخت الانسلائ اسم تفصيل - كهاجا تا ب"فلانً أنُسدَى مِسنُ فُلاَنَ " قلالتاقلال سے زیادہ فَيَاصُ بِ" وَ هُوّ أَنْدَى صَوْتًا مِنْهُ " وه اس ست زياده بلندآ وازب التَّادِي:مص يَوُمُ التَّنَادِ: يوم قيامت.

التَسْنَدِيَة مَصْ تَسْنَدِيَةُ السَّعَيْلِ: كُورٌ ون كو إرباب-حچریما بنانا اور دوڑانا یہاں تک کہ پیپنہ آ جائے اور ڈھیلاین جا تارہے۔ السفسنسڈی محور وں کوچھر پر اینانے اور دوڑانے کی جگہ۔

martat.com

سوتا ـ نَ نُزُوزُ. النَوَّرُ والنِوَّ : خُوْلُ طَبِع ـ تَيْرُ فہم ۔جوایک جگہ قرارے نہرہے اور کہا جاتا ہم مُكَانٌ نَزُّ رس كرياني بنے كي جُكرو" رَجُلُ نِسزٌ شَسرٌ" بُرائي كِماته لازم ريخ والا

النَوَّةُ: اسم مرة \_ زير دست خوا بش \_ اَدُضٌ نَوَّةٌ : ١٦ كرياني بهنيكي زيمن مِنَاقَةً ا نَوَّةُ : سبك اومني \_

النواز : جَمَّرُ اكرنا ـ مقابله كے طور يركسي چيز انتزَ عَنْ دِيَادِهِ: اين وطن عدور مونا ـ ک رغبت کرنا۔ باہم چٹٹا اور کہا جاتا ہے کناز کے دور ہونا۔ رہنے والا ہے۔

النَوَّاذِ :اسم مبالغه

السَوْيُو مص ربكا يهلكاركثرالحركت فوش طبع \_خواہش مند \_ کہا جاتا ہے" الله وَ نَسْرِيْتُ الله عَنْ كَذَا" وه اس سے دوري رب \_ \_ 

السمِنزُ : بهت حركت كرف والارتبوارة ركبا عن يانى تكاليس ي منازح. جاتا ٢ "الصّبى في المُعِنزِ" يَجِدَ لَهُ وارك

برا مُحَيِّخة كرنا اورفسا درُ النا(..... مُسزُ أ) عَلْي فُلاَن: ثمَلَهُ كُرنا .....فُلانُسا عَلَيْسِهِ : اكسانا ُ برا يُحِينَة كرنا ..... ف عَسنَ كَسذَا : روكرنا \_ مِثا | نَوُرَ (كِ ) نَـزُدًا ونَـزُورَةً ونَزَازًا ونَزَارَة

نُونَى بِكَذَا : شيفة بوتا \_صفت مفعولى مَنْزُوءٌ الركت بوتا ....النَّاقَةُ: ثم دوده والي بونا \_

رَجُلَ مُؤَاءً: بهت شيفتة وفريفته \_ النزئ: حصولي مشك \_

﴿ نَزَبُ ( صُ ) نَـزُبُهَا ونُـزَابُهَا ونَـزِيُّهَا. الطَّبُيُ: برن كا آواز تكالنا-

تَسْنَازَبُواْ بِالْإِلْقَابِ: ايك دومر ــــ كويُرالقب

النَزُب لَقب ح أَنْزَاب.

المنيُزَب: نربرن \_ بَيل \_

نَزَجَ(ن) نَزُجُا الْغُلامُ لِرُكِكَانَا حِنَار نَزَحَ (ف) نَزُحًا ونُزُوحًا: دور جونا ـ

نَوْحَتِ الْبِيْرُ : كُونِي عِلى بهت م إلى بونايا حَسَطَاءُ مُنْزُولًا " الى مَنْ إِلَيْ الْعِلْدِ إ حَمْ ہُونا۔صفتنسازِے ونَوُوجُ ونَوُحُ کَهَا ﴿ جَمْ عَلَى بَهِت اَمْرَادِكُمُ فَكُمْ الْوَعِطَاءُ عَيْرَ جاتا ، مساءً لا يَسْزَح " بالى جوم ندبو مسور ور" اورايا عليدس من امراد درا ( ..... و أَنُوْحَ ) الْبِعُوِ : يا في تكالنا يها ل تك كه بہت کم ہوجائے یاحتم ہوجائے۔ القوم م ياتى ككوتين والعادا

نَسْزِحَ بِفُلانَ السيّ وطن سے بہت وور چلا بالسَّهُم : تيريميكنا ....في القُوس : كمان

"هُو نِوزَازُ هُورِ" وه برائي كساته لازم النور علالياتي وكوال جس كازياده ياتمام ياني تكال ديا كيا مورج أنواح

النَّازِح والنَّزِيُح والنَّزُوُح: وور ـ المُنتزَح: دورى - كهاجاتا ب"هُوَ بِمُنتزَح

قَوُمُ مَنَازِيُحُ: اين وطن سے دور لوگ ر

المونزَ حَدّ : أول ماس كم التدكوني جيزجس

نَوْدَهُ (ن) نَوْدُا: سوال كرتے على اصرار , كرنارجلدى كرنارنوَ الشيئ بم مجمنا ..... نَزَأ (ف) نَنزُءُ او نُزُوءً ا بَيُنَ الْقَوْم: ﴿ فَلاتَسا : عَلَم دِينًا حَقِيرٌ بَحِمنًا - كَى إِل جَو سیجھ ہواں کوتھوڑا تھوڑا کر کے وصول کرنا ....الشَّرَابُ فُلانًا: مست كروياً ـ

ونُزُورَةً: كم بوتا ( .... نَزَارَةً ) الرَّجُلُ : ب نَزَّرَ واَنُزِر. الْعَطَاء: ثم ويتا\_

تَسَزَّدَ الشَّيُّ : ثُمَ بُونا حَسَنَزَّدَ مِنُ الشَّيُّ : ثُمَ

النَـزُد والسَزِيُر : پهت کم \_نَـزِيُرکَ جُمَعَانَزُد رَجُيلٌ نَوْدٌ : بِهِ بركت مرد ـ الْمَنوُد : أَوْتَى الكرنا ..... الْمُكَاسَ : بِيالَه وينا ـ كاورم اوركها جاتا ب"مساجعت انزع الشي مِنْ مَكانِه: الكيرنا-الْانْوُدُا" ثم بهت تاخير سے آئے۔ انْوَعَ الرَّجُلُ كَنيتُون ير سے تعامونا۔ النَوْرَـة والنَوُورُ. مِنَ النِّسَاءِ : ثم يجه يائم أَتَنَزَّعَ اِلَيْهِ: وورُكُرجانا-ووده والي مورت السَنُوُور : ممهولت والا - النسَازَعَ السَقَوَمُ : احْتَلاف كرنا - تَسُلِوْ عُولًا ہر تھوڑی چیز۔ج نؤد

المَدُوزُ : بهت كم أوركم وإنا هي "أَعُطَاهُ فِي النَّفَى جُمَّرُ اكرنا-marfat.com

انوع (ص) نوع الشي مِن مَكَانِهِ: الميرع السالاميسر البغساميل معزول كرا .... كمنيخا .....عَنِ القَوْمِي : كمان سے مجيئاتا ..... السدُّلُو وبالدُّلُو : تمينياروول تكالنا .... يَسَدُكُا : كريمان سے تكالنا .....التَّسَمُسَينُ: آ فآب کا مغرب کی طرف جانا ..... | الْمُرِيْضُ : يَا رَكَا قَرِيبِ الْمُوتِ ہُونا۔ نَزَعَ (صُ ) نَـزُوعُـاعَنْ كُلَّا : ركتا\_يادُ ريط ....الوَلَدُ ابَاهُ وإلى آبِيهِ: مشابه وما \_ نَزَعَ (ف) نَزُعَا مَعْنَى جَيْلًا عِمومِعِيّ تكالنا\_

نَـزَعَ(ف) نِـزَاعُـا ونَـزُوْعُـا الْكِي اَجُسلِسهِ: مشاق بونا (..... نِسزَاعُسِسا) إِلَّي النسى: جانا \_كباجاتا - تسدّ مَوْعَة إلى كَذَا" ال كوفلال جيز كي طرف ميلان ميميه إِفُلاَن إِلَى كَذَا: إِلانا بدووت ويتار نَزعَ (س) بَوَعًا : كَثِيثُول بريب مُحَالِمُونا۔ مغت أنُوزَع: مؤنث نَوْعَاءُ (حَربير مستقيل نبيل بلكد أنَّز على مؤ مشوز غواءً ٢٠٠٠ . نَازَعَ نِزَاعًا الْمَرِيْصُ : يَهَارِكَا قَرَيْبِ الْمُوتِ.

مونا ـ نَــازَعَـه نِزَاعًا ومُنَازَعَةً : جَمَرُ الْرِيارِ نَازَعَهُ النَّوْبَ كَيْرَ \_ \_ مَعْنِيا اورِ أَكَا سَتِ ہے "اَرُضِی تَسَازع اَرُضِکُم" لیخل محرکا ز من تمارى ز من كمتمل ب سلارة ع ا إلى أَصْلِهِ : مِثَمَّا لَ بُونا ..... فَكُلِّمُنا: مَصَافَحَهُ ·

الشَّى: با بم كليما .... الْكَامَ : كالدوما السَّا

الترع اللي : أكر الساقف المراج النووع : وان كامتال بنر نؤوع : م كرا النوف مناء البنو : كويس عارايالي تكالا .....فِسى السبخصومة: جمت دويل \_ عَامُونَ مُوجِانا .....ونَـــزِفَ الـــنرَّ جُــلُ فقا بحكبير جل كےسارا خون نكل جانا + لَزِفَتُ ( سُ لَزُفًا عَبُولَهُ: ٱلْسُوخَلُ إِبُونا\_ أنسؤف البسفر كوس سصمارايات نكال

السغيسواتُ: آنوحمَ كردينارانُسزُفستِ الْبِيْرُ كُولِمِي معارا ياني نكل جانا\_أنزَف المرَّجُلُ: نا دار ہونا۔ بدمست ہونا۔ بے عقل ہونا۔ جھٹر ہے میں جحت منقطع ہونا۔ إِمْسَتُنُوِّفَ. الدُّمْعَ أو الْمَاءَ: سب ثكال لِمَار النَوُف امص رنَوُف الدَّم : خون كابهنار السنرف الموتي كاياني تكالنام بهت خون نكل ا جانے سے کمزوری۔

النَازِف : قارعِرُق نَازِق : رگ جس \_ خون جاري نه جورج مُؤف.

النُوْفَة:تقورُ اساياتي وغيره \_ح نُوَف. النسروف كوالجس كاساراياتي باتهي ا نکال لیا گیا ہو۔

انسسؤاف: اسم تعل بمعنی أمر - کہاجا تا ہے السنوزع: مص -أكسان والاكلام - فَوَعْ إن فَوَافِ مَاءَ الْبِنُو" يعنى كوكي كاسارا ياني

النَسزيُف والسَزُوُف : كثرت عي خون نكل زبان والا \_السنزينف: بدمست \_ بخارز د ه \_ إسبئسسرٌ نَسسونُفُ : كُمْ يَالَى والا كنوال. المَنزُوفِ: \_\_عُمل\_

إَنَوْقَ ( سَ) نَــزَقَــا ونَزُوقًا الرَّجُلِّ : عَمــكَ وجبه سے خفیف العقل ہونا۔طیش میں آنا۔ مغت نَوَق: مَوَ ثِثَ نَسَوْقَةٌ (.....نَسَوْقًا) اللانَّاءُ: برتن كالبالب بهونا\_

نَزِقَ ﴿ إِلَى ﴾ ونَزَقَ ﴿ صَلَى ﴾ نَـزُقُاونُزُوقًا اللفَوَسُ تَحْمُورُ ہے کا کو دیا \_احچملنا \_

ركنا-بازر بنارانعسن ع يسالي يتسويل كوال- فلاة نؤوع : دُوركا بيابان- الرَّجلُ بعقل بونا يابرست بونا

جا تا ہے" دَآهُ مُسبِحَبُسا عَسلَسى الشَّسرّ المِنزَع : محت النَّخ والا وور يعيكا بوا تير فَامْتُنُوْعَهُ" الى في الله ورُوالَى مِن منهَك السيسنوعة : جَمَرُ الشهدا مُعان في جوزي

السَمْسُزَعَة والسَمَنُزِعَة : بمت ركهاجا تا ــ فُلانَ بَعِيدُ الْمَنْزُعَة : قلال بري بمت وإلا ہے۔انجام کاروتد بیرکہ جس کی طرف آ دمی رجوع كرے اور كماجاتا ہے" فسسسرات طَيِّبُ الْمُنْزَعَةِ "لذيذِ شراب\_

نَزَغَهُ (ف) نَوُغًا:انْكَلْ چِيونا يا نِيزومارنا\_ تھوڑی می حرکت و ینا۔ عیب لگانا۔ غیبت كرنا ..... أن بكلِمَةٍ : طعن وتشنيع كرنا \_

نَوَعَ ( فَ صَلَّ ) مَنَوُعًا بَيْنَ الْقَوْمِ : فساودُ النا اوركها جاتا ٢- إنسزعَ الشيسطانُ بَيْسَهُمَ "شیطان نے بعض پر بعض کو ورغلا دیا و"نَزَعُهُ الشَّيُطَانُ إِلَى الْمَعَاصِّى" شيطان نے اس کو گنا ہوں پر اُ کسادیا۔

الشَّيْطَان: شيطاني وسويهدوه چيزي جن "فسوس نسوينع" اصل كمور ارج نواع النوعة نوع كاسم مرة وطعن وتنت عن إجار كا وجدي كرور بياس ي خشك

ك يروس شل ريل -السَوِيْعُ: الكيرِابوا - السَوَّاعُ والسِسُوَعُ والسِينُوَعُة : قوم ك

السنساذِغَة. نَسَاذِغ : كَامُوَنِث - حَ نَوَاذِغ السِيمِ نُسزَفة : جَس سِت پاتی ثكالا جائد

وطَن كَى مِشْالَ بِو ....مِنَ النَّهَ النَّهِ النِّب : وه | نَوْفَ ( صْ ) نَوْفًا. مَاءَ الْبِعُو : كُوكِيل يت اصیل اونٹنیاں جو دوسرے ملک میں لے اسارایانی تکال ڈالنا....المنز اکوئیں کایانی تكالا جانا ..... دَمُ فُلانَ: يَجِهِنا بِا نَصِدِ ــــــ خُون نكالنا.....عَبُسرَتَهُ: أَ تُسوحَمُ كُرنا.....اللَّهُمُ

الله المناه بهت فون تكل ماناً - ما اللهُوَد marfat.com

الآية شعريا آيت كوبلور شام ومثال ك الموع ويزاع ويُن كرنا اوركوني محص عمر ومعن فيش كرياتو المؤاعة باتحديد أكميز كرميتي بوئي جزر كهاجا تاب "قَلِدِ انْتَوْعَ مَعْنَى جَيْدًا". الانْوَع كَنْيِيْمُول ــ تَكْنَاء مُوْنِ مُنْ وَعُاء . إِسْتَنْوَعَهُ عَنِ الشَّى : زُك جائے كِيكِها ﴿ الْمَنْوَعِ: مَعِيْجٍ كَا جَكُرَحَ مَنَادِع. ویکھاتواں ہے بازر ہے کو کہا۔

المستسؤح والبيزاغ والشنساذعة وننؤغ الحيوة قريب موت كي حالت \_

السيسزَاع السنَوَاعَةِ والسُسَازَعَةِ: يَحَكُّرُا

السنوعة. نَاذِع: كَ جَمع م تير بينك والااور عرب کے امثال میں ہے ہے "عَادَ السَّهُمُ إلكسى المنسزعة "ليني حق واركول حميا\_ النَوْعَة كَنبيثول يربال جمرُ جانے كى جگه -ج نَوَعَات. النَوَعَة: بِهِارُى راست.

السَنَازِع : قارمها قررح نَسزَعَةُ ونَرَّاعَ ونُوَعُ مُوَمِّتُ نَازِعَةً بِي نَوَازِعٍ ونَازِعَات كهاجا تا ہے"فئساۃ مَازِع" يعنی وہ بمری جو مجرے کی طالب ہو۔

السَّزِيْع : مسافرر دورركها جا تاب "مَسْكَانَ نَسنِ يُسعُ" دور كي جُكه به كم گهرا كنوال به وطن كا. معتاق - لوغرى بچه - شريف اور ايها بى اسان كنابول من آلوده بوجائي نُوَّاعُ الْقَبَائِلُ الْجَبِي لُوك جودوسر عِبْال الْوَعات. فَسُمُو نَوْيُعٌ : لَوْرُ اجوا كِيل مِوَنْتَ نَوْيُعَةً حَ | ورميان فساودُ النه والا

> السَوْيُنعَة مِنَ النِسِاءِ :عورت جس كي شاوي النواذ غ. : فساوة النواليال. دوسرى قوم من كائن موروه عورت جوائة النّزينغَة : يُراكلمهر جَالَى كُن بُول حَ نَوَ الْعِ. الْنَوَ الْعِ : جِو بِالْلَ بُوا ....مِنَ الابِهُلِ والْمِخَيِّلِ : مما قرول ـــ چھینے ہوئے اونٹ یا کھوڑے \_

نَزَقَ (ش) نَسزُقُسا الْإِنَاءَ: برثَن كُولبالب اللَّفِي مَكَانَ الشِّي: قَائَم مَعَام كُرنا ....اللَّهُ مَكَانَ نُولُ.

نَـزُّقُ وأَتُوزُقُ المِفَوسُ : كُمُورُ ـ كُوكُودانا ـ أَنَـزَقَ الـرَّجُلَ فِي الضِّحُكِ : بهت ( يا وه

فُلانَ عَقَل کے بعد خفیف العقل ہونا ..... النَعِيهُ فُلانًا: سَكِي يربرا عَيْخة كرنا\_

نَسازَقَةُ نِسزَاقُنا ومُسَازَقَةٌ :قريب بوناسگالي

تَنَازَقا: ايك دومر \_ كوگالي وينا\_ المنَزَق :مص \_ سبكي \_ جبالت وحمافت كي وجه \_ے جلد ہاری۔ مَکَانَ نَزَقَ قریب جُکہ۔ المنسزُقَة :اسم مرة - دورُ كي ابتدا مِن أَحْجِل

السنينزق نيسزك المسلفت بمعنى حجوثا نيزه ج نيازق.

البِزَاق والنَزقَة.مِنَ النَوْقِ :سركشُ أَوْمَىٰ \_ النِزَاق: تيزرفآراً ولمني \_

المُنَازِق: بهت باتنس كرنے والا۔

نَوَكَهُ (نِ )نَزُكا: نيز ه مارنا \_عيب لگانا. كہنا \_ ناحق حجوث بأندهنا \_

النزيْكات: شربرِلوك\_

السنيُسزَك: حَصُونًا نيزه رحَ نَيَسازِك.

النَيَازك أو في موت ستار \_ \_ نَـزَلَ (ضُ) نُـزُولًا مِـنُ عُـلُو إلَّى أَسُــفَـل : اثرًنا .....بـــه: أتارنا .....بـــه الْأَمُرُ : واقع بهونا ..... فَلاَنٌ عَنِ إِلَيْ حَقّ : حَجْهورُ وينا (.... نِسزَ الَةُ) مسافرت يَجِزا - كِهاجا تا ے"مَادَلْتُ أَنْوَلُ" مِن بميشه سفر كرتار با وبِالْقَوْمِ وَعَلَى الْقَوْمِ: تُومِ كَ بِإِسَ ارْنار نَزِلَ ( س ) فَزُلَةُ الرَّجُلُ : زكامُ مِن جَلَا بونا (.... نَسَنُولًا) السَوْرُعُ بَصِينَ كابر هنا ..... روزيال \_

بننے والی جگہ ہونا۔ نَوْلَهُ: أَتَّارِنَا رَفُلُ الشَّنَى: مرتب كرنا 1144 124 144 144 المستوالة المستوالة

كَلامَة عَلَى آنبِيَانِهِ: تدريجاً وفي نازل كرنا ....السقسومَ: منازل من أتارنا .... وَآهُ نَسِوْلَةُ أَحْسَرَى" اس فاس في الله

الطَّيُفَ: مهمان أثرنا .... اللُّهُ الْكُلامَ : "نَسزَلاتِهِمُ ونَسزِلاتِهِمُ" ش في الكو یمبارگی وی نازل کرنا اور کہا جاتا ہے درست حالت میں جیوزا۔ "أَنُولَ حَاجَتُهُ عَلَى كُويُمِ" الله نِهِ إِنَّ السِّيسِوَالَة : سَحْت دَمِين مونْ كَي مِدِست ا حاجت كريم كے سامنے پيش كى \_ يعنى بورى التھوڑى كى بارش ميں بہہ يرانا \_

نَازَلَهُ نِزَالاً ومُنَازَلَةً فِي الْحَرُبِ: مَعَالِمُ إِنِسزَالَةِ فُلاَن " بَمَ قُلا لَ كَامِهما فَي مِن شحد "حَارَبُوا بِالنِّزَالِ" وونول قريق في اونول ے اتر کر کھوڑوں پرسوار ہوکر جنگ کی ۔

تَسَازَلَ الْقَوْمُ : أُونُول في الرّكمورُول ي النّاذِلات ونَوَاذِل. سوار ہوکر جنگ کرنا۔میدانِ جنگ میںِ اتر السنسزُ ال بہت اُتر نے والا۔ بہت مقاملہ كر جنَّك كرنا .....الْفَوْمُ فِي السُّفُو : بَكِي الرُّفُ والإر اس کے پاس بھی اس کے پاس کھانا اور الکھنے لگہ جوشت اور بینلین سے تیار تھا افا مولدین کے استعال میں تسسنسساؤل السرُّجُلُ : كمعنى درج ساترنيك

> چهوژ دینارتنزل فلانا: اتارنا\_ إسْسَنُ زَلَهُ: أَتَارِنا \_إشْشَنْزَلَهُ عَنُ زَايِهِ اوَ ا حَفِه : رائے سے یافق سے نیچ انزنے کے كَ أُسُتُنُولَ فَلانَ مرتبه الاراجانا-السُول والسُوُّل : كمانا جومهمان كے سامنے

پیش کیا جائے۔ ج أنزال النزل : بابركت كمانا \_ المَنزلُ: الرّن واللوك \_ النُزُل والنُزُل والنَزَالِ بَكِينَى كَ بِالْبِدِكَى اور ر..... نُسزُوُلاً ومَسُؤلاً ومَسُؤلاً) القَوْمَ السخم الى رداد ووبش وهل سالسَؤَل: بارش رَجُهِ لَ فُو نُسول : بهت دادود بش دالا الْعَنْزِلَةِ "وه بلندم رتبدوالا ي-إ بابركت جآنسزًال. آنُوزَالُ الْفَوْمِ: تَوْمِكَ

الْمَكَانُ الحَى وجه ست تمورى بارش من بعى اليؤل: جمع شده - ج نُؤُول.

السنسول: مجدجهال بهبت اتريس يخت مجكم ادور مكنا-

النوكة لَوْلَ : كالممرة اودكما جاتا ب" تقد الْحَامِبُ الرَّقَمَ رَقُمُ لَكُعنا . الْحَامِبُ الرَّقَمَ رَقُمُ لَكُعنا . أَرُعنَى النول النوالا ومُنولا الشي أتارنا مانول النوكة عده تحيى والى زين اوركها جات ع

النَوَالَة سفر مهماني - كهاجاتا ب سخنافي َ مِينَ اُرْنَا اور جَنَّكَ كُرنا إوركها جاتا ہے | و''فُلاَنَّ مِسنَّ نِـزَالَةِ سُـوَّةِ'' فَلاَلَهُم باپ

السنازكة النازل كامؤنث يخت معيبت ج

النسويل :مهمان \_ بابركت \_ كمانا \_ كما ا إ - " تَسوُبٌ نَسزِيْسلٌ "كَاللَ كَيْرُا" وفَلانَ النَزَّاك والنُزَك: بهت عيب لكّانے والا۔ | تَنَوَّلَ: آسته آسته ارْنا .....غن الْعَقِ: حق الْسَوْمُلك، فلال مير عماتھ كمر مماناتر نے

السنويل مصررتيب اورس يج

السَعَنُولِ: الرّبَ كِي جُكُد - مكاك - چشمه - ن

اَكُمَنَزُولَ :مهمان خاند-

السمَنُولَة : الرّنے كَى جَكر - تمرتب - كَا إِياتا ٢ - "لَهُ مَنْزِلَةٌ عِنْدَ الْأَمْيرِ" الكوامير ے یاس مرتبہ حاصل ہو" فسو دیسے نَـزُنَوْ الرَّجُلُ : مربلانا .....الأمُّ صَبِيَّهَا نَكُلُ كانيح كودانا \_ نيمانا \_

لَوْهُ (ل) لَوُهُمَا الِلهِلَ : أُونْ كُويَا فَي حَقَّةُ

بونا .....المُنكَانُ: محت افر الموناب بالدى كرناب تقذيس بيان كرنا\_

تَنَوُّهُ عَنْ كَذَا : دور مونا \_ محفوظ مونا \_ كهاجانا النوروة : كودالى \_ برجيوتى جيز \_ الأنحكاق وه لا في اور برسه اخلاق سے برترب فلان سيركونكنا

إِمْ عَنْ مَكْدًا: ووربونا ..... فَالاَنَّ: سيرو تغريج كوجانا

السَسَوُه والسَوْه والسَوْيْسه: بإكرايمن\_ مكان نَوُّةٌ ونَزِهُ ونَزِيْهُ: لوكول ــــودورجَّلــ صحت افزامتام به

النوعة :اسم ب تنزه سيمعن سير وتفريح ج نُزَةُ اوركِهَا جارتا ﴾ "هُوَ بِنُزُهَةٍ مِنَ الْمَاءِ او عُن المَاءِ: وه يالى سے دور ہے۔

النَزَهُ والنَوَاهَة : برائي \_ وور\_

النَّازِهُ: قَاــُكِماجا تا ٢٠ "هُوَ نَازِهُ النَّفَسِ" وه یاک وامن ہے۔

المُتَنَوُّه: سيروتفريح كي حكد

نَزَايَسُزُ ونَزُوًا ونَزُوًّا ونَزُوًّا ونَوَوَانًا : كودنا

الْأَنْشَى: جَفَّى كُرنا اوراسم الْيَزَاء والنُّزَاء اور اس کا استعال جو یا بول کے لئے ہوتا ہے۔ نَسْزَابِهِ قَسَلُهُ إلى كَذَا: شيعت وفريفت موتار نَسُوَتِ الْسَحْمُورُ : كُرْحُولِ كَا الْجِعْلَمَا كُووِنَا \_ نَوَا الْطُّعَامُ : عْلَمُ كَاكُرالِ بُوتًا (..... نَزَوَانًا) ﴿ كُرُ

تکل بھا گنا۔ نُسْزِي مَنْزُوا الرَّجُلُ :ساراخون نكل جانا\_كها جا تا ہے"اُصَابَه جُوْح فَنُوِى مِنْهُ فَمَاتَ" اس کوزخم نگاجس کی دجہ سے سارا خون نکل

حمیااور د و مرگیا۔ نَسَوُّاهُ تَسْوِيَةً وتَنْفِريًّا وأَنْوَاهُ إِنْوَاءُ :كودانا جفتى مونى كَوشش كرنار

نَوْهَهُ الرَي كَابات عددوركرنا - "فَوْهَ نَفْسَهُ لِلْعَوْعَ لِلْعِوْاءُ : برالَى كاطرف جلدى كرنا . عَسن الْفَيْسُع "اسيخ آب كوكناه من ياك كهاجاتا ب"إنْ وَي عَسلَى أَرْضِ كَدَا ركمناً ـ نَسَوُّهُ اللَّهُ عَنِ السُّوءِ : الله تعالَى كَي المُساتَعَا" إس فالإل زمين كَي طرف. سبقت کی اوراسے کے لیا۔

ب "يَعْنَزُهُ عَنِ الْمُطَامِعِ وَعَنُ مَلاثِم السَّازِي : نازي عقيده والا ـ اي ـــ (نازیازم)\_

النازية جمن لوكول كاتو معقيده-

النسكاذيك النسكاذي : كاموّ شد - تيزي وتيز المعنسة والمعنسكاس: لاتقى \_ روى - كم كرا بالداكسمة نسازية : اروكرو ا سے بلند ٹیلہ۔

يراتيول سے دور ـ ن نُوَهَاء و أَنْزَاه وِيْزَاه النَوْقُ والنَوَّاء والمُنْتَزِى: بهت أنجلكود

السنسزيّة النسزيّ: كامؤنث بإدل مَم كمرا بياله المسنسن يَّة: اجا مُك شوق \_ اجا مُك مصیبت-کلہاڑی کی دھار۔

النَوْوَان: تيزى وجوش \_

أُنسُّ (صُ لَ) نَسُسا ونَسِينُسًا النَّاقَةَ : بما تَكَنا اور ڈائٹنا۔ کہاجا تا ہے 'کسان یک سٹ اعسن فلان دیسنہ : اوا یکی قرض کے لئے أَصْبِ حَدَابَهُم " لِعِنَ البِينِ مَا تَقِيول كَهِ يَحِيمِ مَهِ البِينِ ويزاً . إلى المَعْلا ..... نَسُسا وتَسُسَاسًا) الْقَوْمُ: [أنْسَا إنْسَاءُ السَّى : مؤخر كرنا - كهاجا تا ب

یا گوشت کا خشک ہوتا ..... فلائن: جلدی ہے ہر کام پر گزرنے والا ہونا۔

اَنَسٌ (ض) نُسُوسًا الْمَعَطَبُ: لَكُرُى ہے طِلْحُ مِن ووسرى جانب يانى نكلنا ..... لِفُلاَن: حقیقت حال ہے واقف ہوتا ہ

ا يح كو پيشاب يا يا كاند كرانے كے لئے إس ا قرض كى مهلت ما تكنا۔ اِس کہنا۔

اَنَتُ الدَّابُّةَ: جِويابِ كُوبِياسا كرنا \_ تَسَسَّسَ مِنْهُ الْأَخْبَارُ : سُن كُن لِينا يَجْروار النَسَاء: ورازى عمر

rfat.com

ونسزاهية: بران شعه ووداونا ماك والمن المنوني فننويسا إلى الشو بران كالمرف السنسيس مع ما تكاموا يخت بحوك یوری کوشش ۔ لکڑی کے جماگ جو چلنے کی حالت من دوسرے سرے پر نکلے۔ ج النسب لمس ( .... والسنسينية ) طبيعت \_ النسيس جم من بقيدروح - كهاجاتا ب "بَلَغَ مِنْهُ نَسِيْسَهُ و نَسِيْسَةُ" يَعْنَ مرنَ لكاالنَّسِينَةُ: چغل خوري يرزي جوجلتي لكري كے تخطے مرے ير ظا بر ہو۔ ج نسانس النسس ردى جزير

التَنسُاس:مص رتيز طال \_

الْسَاَ (ف) نَسَا الدَّابَّةَ: جِويابِ كُورُ اعْمَا اور بانكنا- حوض سے برانا اسسال لَبَسَنَ بِسالْمَسَاءِ: وودهش ياتي ملاتا .....ة:لى يلانا \_نَسَساَتِ السفساشِية : موثاني ظاهر مونا ( ..... فسُساً ومنساقً الشَّيِّ: مؤخر كرنا - كهاجاتا ب "نَسَساً اللَّه اَجَله وفِي اَجَلِه" مهلت ديتار عمر دراز کرنا .....فلانسسه: تگهباتی کرنا به حَفَا ظِبِتَ كُرِنَا .....هُ الْبَيْسَعُ و فِسِي الْبَيْعِ : بِيجِنَا اورادا يَكِم قيمت كي مهلت وينار ..... نَسُاءًى

"أَنُسَأُ اللُّهُ أَجَلَهُ وَفِي أَجَلِهِ" عُردر ازكِرِنا عَلَيْهِ : كُن يُركنا اورروندنا ..... الذَّكُو عَلَى النِّيسُ ونُسُوسًا) ٱلْخُبُوا و اللَّحُمُ : رولى البينع وفِسى الْبَيْع : يَجِنا اوراوا يَكَى ا قیمت کی مهلت وینا ...... عَنْهُ: پیچھے ہونا \_ دور

أَنَسًا تُنْسِئَةً: وُانتُ كَرِبانكنا\_

إِنْتَسَاعَنُهُ: يَيْجِيهِ مونا ـ إِنْتَسَاتَ الإبلُ فِي الْمَرُعْي: أُونُوْل كَاجِرَا كَاهِ مِنْ دور مونا\_ نَسْسَ الْمَاشِيَةَ: جانوركوچلانا .... الصَّبِيُّ: إنستَنسَا غَرِيْمَة : قرض خواه = ادا يكل

المسنَسامِسى: فامهوثا (حيوان ياانسان)ج

النَّسُ ءُ :مص لي \_ بهت يا تي والا دوده\_ عقل زائل کرنے والی شراب۔ موٹایا یا 1ma

ن س ب

موثا ہے کی ابتدا۔

البَيْسَاةُ وَالْمَنْسَاةُ والْمِنْسَاةُ والْمَنْسَاةُ : ج واسه كا و تداركها جاتا ب "إن ليسسى أنشابات: نسب كاعلم ركف والا عَنُكَ لِمُنتَسَانً مر ك لِيُحَمَّمُ الى طرف ے گنجائش ہے۔

فُلاَن: نَبِت كرنا (..... نَسَبُسا ونَسِيبًا | طرف نبت ركمتا ہے۔ ونِسُبَةً ) الشَّاعِرُ بِالْمَرُأَةِ : تعييب كهنا - المُناسِب: فاردشته وار مشايد نب میں شریک ہونا۔

رعویٰ کرنا اور اس ہے محل ہے"الْقَریُبُ مِنْ [ وهوپ کرنا۔

أحُسَابِهمُ مُنسوبِ بونا۔

إنْتَسَبَ الرَّجُلُ : نسب ظا بركرنا \_نسب ذكر كرتا .....إلى أبُيدِ:منسوب ہونا۔ استنسب السيان كرنا .....

الرَّجُلَ المَّاسِبِ بيان كرنے كوكہنا۔

السنَسَيُّ : مص رقر ابت رشة وارى رج المحجان كرنا رنسبجت المرِّيعُ المُتَوَابُ او أنَّسَاب.

ورمیان ربط و تعلق اعداد کے درمیان نسبت انتسنے: ہتاجاتا۔ مثلًا كِهَا جَائِ كَهُ جَارِكُوا مُحْدَكُ مَا تَحْدُونَى النّنشج: مص -كهاجاتا عن "تَوْبُ نَسَّجُ النّاسِخُ: قا-كتابول كالقل كرف والا-نبت ہے جو یا کچ کو دس کے ساتھ اور کہا الْیَمَن " کیڑا یمن کا بتا ہوا۔ جاتا ہے"بالنِسُبَةِ إلى كَذَا" لِعِي قلال چيز النِسَاجَة: بينے كا پيد-کے کھا ظ ہے۔

رالسنسيب امص مناسب رشنه دار والا محموثان السنسيب المص مناسب رشندوار والا جمونا و الا و ا

اورمبالغدك لي تنسب تليب كهاجاتا أبيت وحلية ومفاح جوده على يظيرو النِسَ ءَبَهُلُ لَ كَرَبِ بِينَ وَالا آ دِي \_ بِهِ بِيا "نِبغَرّ شَاعِرٌ" (اورفاط الي موقعه الا الى به العُسُع : وإي عُمازي \_ النُسَاة والنَّسِينَة : تاخير - كياجا تا بي منعول كمعن من بي كان أنسبَ اء النَّسِينَة السبح : كامؤنث - ف مَسَائِح. بِنَسِينَةِ الله المستسبع والبونيسج الخاكركيد النّبيني تاخير بهت ياتي ملا موا دوده النّسابة: رشته داري -

السنساب ج نسسائسون والسنسابة ج ا كردن كى جزيب موغمول كك الحي موتى

الانسب : الم تفعيل اوركها جاتا ب"هلذا العنسب والمعنساج كركر الشِعُوا أَنْسَب مِنُ ذَاكَ " بِيشْعراس ہے کسینے (س) نَسْحًا: لائ کریا۔

نب بيان كرنار وريافت كرنار نسب ألى السنبسية اللي السنبسية

غزل مِن عورتول كے اوصاف بيان كرنا۔ السَعَنِيسُون : مفع يشعرمنسوب يعتقيشغر العِنْسَاح : فمإرا ژانے كا آله-نَى اسَبَهُ مُنَاسَبَةً : مثابِهِ ونا رمناسِهِ ونا \_ انحسيطُ مَسننُسُونِ: مطابِق قاعده \_ نَ لَسَنَحَ (ف) نَسُنَحَا المَشَّى : وَالْمُلْكَهُا \_ مَنَاسِيُب.

تَـقَـرَّبَ لِامَنُ تَنَسَبَ" قريب وه ب جو السنيُسَب: چيونٽيول کي قطار رکيونٽيول کايا الشــــي: باتحول باتحديمار ايک هومرسه روسی ہے قربت کرے نہوہ جو تھن دعوی ہم اسانپ کاراستد ( .... والسنیسسان ) سیدها

تَنَاسَبًا : بانهم مِثَارِبُونَارِقَنَاسَبَ الْقَوْمُ إِلَى النَسَاسُونِ : طبیعت انسانی ـ ناس ش واوتا کی زیا وفی ہوئی ہے جیسے ملکوت میں۔ نَسَسِجَ (نَصْ) القُسوُبُ: كَيْرُالْبِنَا ..... السيكلام : خلاصه كرنا- آراسته كرنا ....

المَاءُ: لهري بيداكرنا ـ نَسَجَتِ النَّاقَةُ فِي النِسُبَة والنيسبَة: قرابت روو چيزول ك منيرها: أوتن كا جلدى جلدى قدم المانا-

السنساج: في والاركلام كوآراسترك

المُنْسِج والمُنْسَجِ مِنَ الْقَالَةِ: ﴿ إِيلَى

نَسَبَ (نَصُ ) نَسُبًا ونِسُبَةُ الرَّجُلَ: | زياده لطيف ہے۔

باطل كرنا\_مثانا .....الْكِتَابَ بَعَلَ كرنا ... تَنَسَبَ الرَّجُلُ إِلَيْكَ : بمنب بونے كا أَيُسَبَ بَيْنَهُمَا : فِعْل قورى كَ لِحُ دوڑ أَنَامَ بَعَةُ مُنَامِ بَعَةُ الك دومزب وَحُوكمنا. تَنَاسَعًا: الكِدومرسيكُوكُوكُمنَا عَتَكَامَنُهُوا كَ يَجِعِ ٱلْمُنْسَامَسَخُتِ الْأَوْمِنَةُ \* سِهُور ے آنا سَنَاسَخَ الْحُورَكَة مُسِيم مِراث ست يهلي بعض وارثول كامرجانا-إِنْتَسَخَ الشَّىٰ : زَاكُ كُرَيًا.....الْكِمَانِيَةُ الْمُ

كرنا .....المُشْسَى المُشْسَى :كلي كالمن كل کے قائم مقام ہوتا۔ إستنسب الشي: بمن تور المعند كما الشَّاعِرُ الشِّعُرَ: نَظَمَ كُرنار الشَّاعِرُ الشِّعُونَ عَلَمْ كُرنار الغَيْثُ النَّبَاتَ : بِارْسُ كَانَهَا تَاتَ كُويِرُ مَا كَلَّهُ فَسِيْنَعَهُ وَنُسَبِعِيَّةً وَوَرَكَا يَهِرُ السنسخة: كتاب تقل كى موتى \_كتاب يحس ہے تقل کی جائے۔ ج نسبے کیا جاتا ہے "كُتَبَ الْقَاضِي نَسْخَشَنْ بِمُحْكُمِهِ" كَاشَى ن نايد فعلى دوكاييال كيس-

السَّنَسامين مص - آ واكون - و و كالك بدن سے دوسرے بدن میں منتقل اور اس کو تقيم مونائم كياجا المساور وفوك ال كاعتقادر كمع بي وه الكنداسينية "كالاسة

كالبيك بعدو فكرم عظما المتابس

· سالوَجُلَ تَهِمت لِكَانا - بدكونَى كَرَنا - المَّرَانِ السَّالِيَّةِ عَلَى السَّلِيَّةِ عَلَى السَّلِيَّةِ ع

تَنَسَّرَ : كَلَامُول كَاشْكَاد كِن السَّلْ عَبُلُ: رَبِّي فَلَانَ فِسِي الْآرُضِ : جانا ( ..... نُسُبِوُعُسا) النيسَغ : ورخت كُنْخ ك بعد جوتي تظر كانونا .... السجسر عُرَثُم كانوث جانا اور الشي: لمباهونا\_ كير كالمس مس كي بعنا \_ تسنسوت الْبِعُمَةُ عَنَّ فُلاَن: مَعْرِقَ بُونار:

إنْسَسَوَ طَوفُ الْسَحَيْلِ: رَسَّى كَ كناد \_ كا مکورے مکوے ہوتا۔ ·

اِسْتَنْسُوَ الْقُالِوُ: تُوت مِن كُده جيها بونا اوراى سے حمل ب "إنّ البُغَات بارُضِنا ا يَسْتَنْسِرُ بِعَاتْ (ايك جَعْو في سے ير نده كا نام) ہماری زمین میں گدھ ہوجاتا ہے بعنی كمزورقوى بوجا تاسه

النيئسر بصليت النون والفتح اشهر وافسح: كدهـ اس كى كنيت أبُو ٱلابُرَدِ و اَبُو الْإِصْبَعِ وَ اَبُو مَالِكِ وِ اَبُوالْمِنْهَالَ وِ أبسويسميس بادر ماده كده كاكتيت"أم السيسسعة : زين جس كى پيداوارلبي لمي قَشْعَم" حَنْسُورٌ وأنْسُر ونِسَادٍ .

جن میں سے ایک کونسر طائز آور دوسرے کو مارنا۔ نسروا قع کہتے ہیں ۔

النامنور: ناسور -زخم جس سے ہمیشہ مواد بہتا | تشنیع کرنا \_ دىپەرخ ئۆابىير.

النساريّة: عقاب.

البيئنسر والتنسس التكركاايك عتدجو بوے نشکر کے آگے بلے۔ تمیں ہے عاليس تك ياجاليس ست بجياس ياسا تعد تك

نَسُوهُ: (ن) تَسُنوا. هَنفُ عَ: أَمَادِيّا - المَهِنويُن: لَ يَعُولُ - واصرنسُويْنَة. ﴿ أُوعِيرُنَا اللَّهُ مَ خُواللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّاللَّا لَا لَا لَا لَا لَا لَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّه

يَسَوَهُ (صُّن ) نَسُرًا الْبَاذِي بازكاجِ عَيْ أَالسنتُ على وولوك جويدائش كوثوار إنْتَسَعَستِ الابسلُ: أوثول كاج الأويس ے نوچنا۔ اس میں میں اس کے موقت منکے کو باہر نکال لیس۔ نَسَسَوَ الْسَحَيُلُ وَيَكَا بُلِ كُولُ وينارِوْرُ فَيَسَعَت (ف) نَسْعَنَا ونُسُوْعًا ونَسُّعَتِ الكمسنان: وعيلمسور حول والإبونا لنسبع

بيب وغيرة به طانا .... النَّسونُ ونسعُسوهُ: [ أنسَع السرُّجُلُ : يرُوسيول كم النَّه اللَّه السينسَعَة : سويُّول كالمجوير جس سريُّود ني رسال ہونا۔ جا دِشالی میں داخل ہونا۔

إنْتَسَسَعَسَتِ إلابسلُ: أونوْل كاجراكاه مِن روتی پرنشان کرتا ہے۔ متفرق ہونا۔

النَامِيع: قارلَمِی گرون \_

النسع باته كاجوز كاده كني جوزي رسي ياتمد-اس كايك كوك كوالمنسعة كت بيل- ي نُسُعٌ ونِسَع ونُسُوع وأنْسَاع. وأَنْسَناعُ المعطَّرِيْقِ: راسة كوه كرُسع جو ا چو يا يول كى تا تلول سے يرو جا ميں۔

البِسُع والرِيْحُ النِسُعِيَّةُ والمِنسَع : بادِ ا شالی۔

النسوع مص ركبائي \_

يس غدووج نُسُور أن النسران : دوستارے إس بانى النائسنسة بالسُّوط : جا بك السَّارين السَّى : مواكاكى چيزكوا كيرنا اور

ا هُ بِسَكُفًا: تَهِمت لَكَانًا ..... هُ بِسَكِلِمَةٍ : طعن و [أنتيسفَ لُونَهُ: رنگ متغير بونا.....

ا ....السخبُزَة : رونى پرلوب سے ياكى أور تناسفا الْكلام: باہم باتيں جيكے جيكے كہا۔ حِيرَ سَدُودَنَا مِنْ سَغَتِ الْوَاشِعَةُ بِالْإِبْرَةِ : النُسُفَ وبسُلِبَ النون والمنسَفَة : ياوَل البعثنسر والمَنْسِر: شكارى يرتده كى چوچ | گود نے والى تورت كا سوئى چيونا ....فِسى | ركڑ نے كا جھانوال ـ ج نِسَف ونُسَف الْآدُشِ : جاناً ـ نَسَغَتُ و نَسُّغَتِ الْآسُنَانُ : ﴿ وَنُسُفَ وَيِسَافَ. دانتول كالمنا-دانتون كى جرول كا وْحيلا مو النّبينُفَة: بإوَل رَكّر نه كا جمانوال. جانا ـ نَسْغَتِ النَّهِ جَرَةُ: ورخت كا كائع السنسسافة: غله كالحجوز ن \_ دوده ك

نسف النسخة الشيخرة : ورخت كا كائے كے بعد المحرأ منا .... القيسيلة: ورخت كے يود \_ كا نرم حتبه كو نكالنا ..... أن نيزه مارنا ..... أ بِالسُّوْطِ: ﴿ كِي بِكَ مَارِنَارِ

متفرق مونا .....الرَّجُلِّ : سوجٌ بحاركرنا\_ [السَامِيغ: قاسرَجُ لَ نَامِيغٌ : نيزه بازي بين ا ما ہر۔ ح نشع.

النَسِيع: ہيند

والی عورت کودتی ہے یا پرندہ کے پروں کا یا اوے کی تیلیوں کا مجموعہ جس سے نابائی

أنسَفَ ( ص ) نَسُفَ اللَّهُ الْمِنَاءَ : عمارت كوبنياد ا ت و حانا .... السجب ال : يها و و الوراوينا ا .....الشَّى: جِعانتا .....الْحَبُّ بِالْمِنْسَفِ : غله کو چھاج ہے پھٹکنا (..... و أنْسَفَ ب المسرّيْعُ النَّسرَابُ: موا كامثى كوا كميرُ مَا اور

النَسَفَةُ (ل) نَشِفًا ونُسُوفًا: وانت \_ كَا ثُنَّا ـ نَسَفَ الْإِنَاءُ: بَمِرَكُرِيهِ يِرْتَا \_

إِنْتَسَفَ الْبِسنَساءَ : عمارت كوبنيادست وْحانا ....الشَّبِيُّ: الْهِيْرِنَا \_إِنْتَسَفُوا الْكَلامَ أَبَيْنَهُمْ مَا أُور يُوشِيده كرنا .....الْكلامَ: السنسور بكور مدكم كاندروني صله انسغ (ف) مُسْعًا اللَّهُنَ بِالْعَاءِ: دوده الخوف كي وجدت ناتماً م كهنا اور چيك حيك كهنا

عَنَسُفَ فِي الصِّوَاعِ: كُتَّتَى مِس يَجِهَا رُوينا\_

النبيف : بمير - كر صے ك وانت كاشن كا كر سے كود موكرياك كرنا۔ نشان \_ كلاتم نَسِيف : يوشيده كفتكو \_ شسسى البيئ : كمريس آنا .... إلى طَوِيقة جيهكة : المحرف كالمان قريب مونا \_ مداومت کرنا۔ نَسِيُفَ: مِيمانَي هُونَي جِيزٍ \_

\_\_\_ ج مُنَاسِيفُ. عَقْبَةُ نَسُوفَ اللهِ النَّسَكَ : زابِروعابِ بنا\_ دشوارگز ار**کھاتی**۔

النسّاف والنسّاف : ايك يرنده يجسّ كي چو کچ کمی ہوتی ہے اور اس کے اور سینگ کے ما ندا تھا ہوا ہوتا ہے۔ ج نسسامیسیف. النَسُفَان مِنَ الآنِيَةِ: ليالب جِملَكَا موابرتن -السِينُسفُ والمُنْسِفُ : كُلَّهِ كُلَّمُوْمَىٰ -حَمَنَامِيف. العِنسَف: جِمَاحُ-سوب-المسنسفة: حجلتي عمارت كو حافكا النبيك : سونا - جا عرى -

نَسَقَ (ن) نَسُفًا اللُّرُّ ونَحُوهُ : مولَّى يررونا.....الْكَلاَمَ: كلام كوتر تبيب دينا ـ نَسَّقَ الشِّيُّ: ترتيب وارركمنا-

نَاسَقَ بَيْنَهُمَا: دونول كوترتيب سن كرنا-اَنُسَقَ الرَّجُلُ بَيْحَعَ كَهِنَا۔

إنُتَسَـقَـت وتَنَاسَقَت وتَنَسُقَت الْاَهْيَاءُ تَسَاسُقَ كَلامُهُ : اسكاكلام بالترتيب ---صغت مُسَنّاميق.

آئے۔ کموڑے ترتیب کے ساتھ آئے۔ "وغَوَسْتُ النَعُلَ نَسَقًا" بيس في مجودك ذُرٌّ نَسَقٌ وكلامٌ نَسَقٌ ولَغَر نَسَقٌ الرُّوف النَسْق والنَسْق حروف عطف -كياماً تاشيم السَّالُوجُلُّ: بهت اولا دوالا بونا-

النَسِيق بالترتيب منظم \_ نَسَكُ (ل) نَسْكُ ويَهْ كَا ونُسُكًا مَفْيهِ: تَرْجُالًا 

السنسوف أون جوكما سكوج سے اكمير انسك (ك) نساكة: زابروعابر بونا ..... بنو فلان بهت اولادوالي بونا۔

النُسُك بتفليث النون والنُسُك : أَنْسَال. عبادت الله تعالى كا بر ايك حلّ المنسل:مص ودوه وهمن مع فود فكا النَسْك: ما توس مجكه . استرا بحير كا دووه .

إِنْ مِنْ كَا جَائِدُ وَبِيهِ لِهَا جَاتًا اللَّهِ أَمَّنُ فَعَلَ الرَّاسَالَةُ. كَذَا و تَكذَا فَعَلَيْهِ نُسُك "جَسِمُ صَ النّبِيل بمرتبي النّبِيل مرتبي إيال يا ادن -موم ایااورایا کیااس پرایک ذبیحے۔

> السنبينية : وبير والدي سون وفيره كا سع جدا شده تهد كرارج نَسَائِك.

الناسِك : قارعابر زايد في نشاك. غشب نسامِت : بهت برگماس سأدُض نَاسِكَةُ: تَازُوبِارِشُ وَالِي مُرْمِزُونِينَ . النَّامِيلُ: فَاسْتِيْرُوْفَارُسُنَ فَسُلُهُ المَنْسَكَ: ما تُوسَ جُكُه (..... والتَعَنَيسَكَ). قربانی کی رسم \_ قربانی کی جگر \_ قرباتی ج انستم (ض) نشستما المتعیر الاوین به فیه منظم ہونا۔ بالترتیب ہونا۔ کہا جاتا ہے منساسک ومنساسک المحج :افعال و اونٹ کاٹھوکر مادکرز مین می نظاف و العا۔ اركان تح \_

النَسَق : باترتيب كما جاتا ب بجاءَ الْقَوْمُ إس وحورياك كيابواكيرًا في سيرَسُ (س) نَسَمًا النَّسَى متغير بونا في الكيمور و جَساءَ تِ الْعَيْلُ نَسُفًا" لوگ بالترتيب مَسْنَسُوكَة : جهوتے جهوتے زم بالوں والا سوراخ وار كمروالا ہونا۔ محورُ الرَّضْ مَسنسُوكَة : كما ورُّ الى بولَى السُمَ (ك) نَسَامَةُ الْمَعَ إِلَيْ الْمُعَالِدُ اللَّهِ الْمُعَالِدُ اللَّهِ الْمُعَالِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

ورفتون كويموارا يك تطاريس لكايا \_"وهلكا | نَسَلَ (ن) نَسُلاً الصَّوْف او الزِّيُشَ : جها في الوركر انا ..... الموكد وب الوكد : جنا

"هَلَذَا نَسُقَ عَلَى هَذَا" لِيَنْ بِياسَ شَحَاوَيْ إِنْسَلَ (نَ) نُسُولًا الرِّيْشُ او الصُّوْفُ : يريا أون كاحمرنا اولاكرنا-

نَسَلَ ﴿ شِينَ ﴾ نَسُلاً ونَسَلاً ونَسَلاً فِي

ونُسُونًا ونَسُكَةً ومَنْسَكًا الرُّبُعُلُ : زامِهِ ﴿ ٱنْسَلَ الْصُّوفَ او الرِّيْشَ : أوك بإيركزانا-

آ کے برمانا ....السلانة: مالور کے بال التنسانسل الْقُومُ :بيش كابيض ست عدايونا المنسل مع فلق اولاد وريعون

النُسُك والنُسُك : تذرجوالله ك لح السنُسَسال : كرے ہوئے يريابال يا اون .

﴿ الْنَسِيكَةِ نُسِيلُ : كاوا مدرا ولا وريخُلُ موم

السنَسُولَة مِنَ الْمَوَاتِسَى: مُوكِي جُهُلُ ا برمانے کے لئے تحوظ کیا جائے۔ بہت کس

النَسُول والنَسُال: تَيْرُدُورُ كُوالمُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله انسَعَتْ (ش) تَسْمُنَا ونَسِيمًا ونَسَعُاثًا المَنْسُوك مفع ـ فَوْت مَنْسُوك : إِلَى الرِيْح : عواكا آ سِت عِلى المُنْسُوك : إِلَى الرِيْح : عواكا آ سِت عِلى الم رَسُمَ فِي الْآمَرِ ﴿ يَرُولُ لِعَلَى الْمُعَدِّمَةُ وَ زعره كرنا الزادكرنا الكيسية المفاكرا

الناسسة مُنَاسَمة ونِسَامًا : ﴿ يَهِ يَكِياتُ

تَنَسَّمَ السرَّجُلُ : مانس لِمَارِقَنَسُنَجَةِ السوينع: بواكاة سندجانا .... المنصفر: جنارى كابركنا \_تنسم الممكان بالوكيب خشبو عصريك الممنا فلات المستقب والا

نشت اللغمة: كوهك كالاسا اللغمة

السنيشيش المس - ياتى كے جوش كى آ واز \_ أَذْ صَ مُدِينَهُ فَهُ مُورَز مِن جس مِن مِهِ مَهِ مَهُ مِن

المعنشة: مورجيل \_ چوري\_

النَّمَا (ف) ونَشُور ك) نَشَا او نُشُوءُ الِ نَشُسِلَةً ونَشَاءً ونَشَاءً كَالنُّشَى : ثو بِيدِ مونا ــ زنده بونا .....المطِّفُلُ: جوالي كو پهنچا\_ كماما تا يهنشأت في بَنِي فَلان : ميرى يرورش بني فلال من موتى اور مين جواتي كو كَيْجُوا وراسم النَّسْءُ. نَشَاتِ الْسُعَابَةُ : كَمَا

انشاه إنشاء ا : يرورش كرنا \_ أنشا الله السَّسِحَابَةَ: كَمَا الْمُنا....الشَّيِّ: نُوبِيدَ كِهَا .....أَلَلْهُ السَّى : يداكرنا ....اللَّهُ الْحَلْقَ: شروع كرناراً نُشَا الْمَعَدِيْثَ او الْكَلامَ ومنع کزنا۔ابتدا کرنا اورای ہے ہے"عِلْمُ ن مَنْ الله مَنْ الله مَنْ مِن علامت راسته المنسى: بهت بمولنه والا والي قوم بن ثار الإنشاء ..... " ذَيْدٌ عمره معربنا نايا بهترين خطبه دينا ..... فُلاَنْ دَارًا: تعمير شروع كرنا . انتشا فلان يسطرب مارف لكنا (اس مورت مں بدافعال مقارب میں ہے ) أَمِنَ الْمَكَانِ: ثكانا - كِهَاجِا تَا سِجِمِنُ أَيُنَ

نَشْسَانَهُ تَسُشِينَةُ: يرورش كرنا رنشَسا اللَّسة

تَمَنَّشَا نَشُوًّا. إلى حَاجَتِهِ: ا فِي حَاجَتِهِ

نَصُ ( ص ) نَشًا ونَشِيتُ الْمَاءُ فِي الْكُورِ إِسْعَ نَشَا إِسْتِ نُشَاءً الْآخِهَ وَجُرول كَي ا حقیقت دریافت کرنا.....انسخسکسمَ فِسی المُمَفَازَةِ: بلندكرنا.....فلانسا قَصِيدُةُ او PH 241 COTT المنظمة المسالم المسالم

المعشوسة والنشسوسة واليسكة واليشوّان و النشّ :مص - بريخ كانعف\_ الميسون واليشيين :عورتيل (بيسب الفاظ النشاش: اسم مبالغر مَرُاقًا كَا يَحْ مِن اورنسو قاورنسو قال وأرض مُسْساسة عناك زين جسيس المرف نبت سے کے کے بیٹوی ونشوی اور اسکی ندائے۔ الفغيرنسية ورنسيات مى كهاجا تاب المنشو بمرق السامى يارى من بتلا

النبسى يَنسنى نَسى : بتلاح م ق النماء ہوتا۔مغت تذکرنسسس وانسسی :مغت

نَسَمَ ونَسَمَات النَسَمَةُ : مالس كالإمنار [نسسى يَنْسِي تَسُيًّا الرُّجُلِّ : ثبانا مي ذكر ي

نَسِىَ يَنُسلَى لَسُيًّا ويِسْيَانًا ويِسَايَةَ ونَسُوَةً

النَّسَى وأنَّسْنَى الرَّجُلُ الشَّيُّ : قراموش

أَنَّامِني: اين آب كوبمولا بوا ظامر كرا\_ النَّسْسَىُ والْنِسْسَىُ : بمولى بولَ چيز\_معمولي چیزیں جن کو ایک جگہ ہے دوسری جگہ مثقل ہونے والے چھوڑ جاتیں۔

السينساة: لا على (اس كى اصل مِنسَاةً: ہمزه انشات: يعنى ثم كهال سے فكے

أنسش (ن) نَسْبَ الدَابُةَ : حِويارِ كُواكُمُا ..... السَّحَابَة: كُمَّاحُ مانا\_ السمشك ونسخوة : مثك باريك كرنا\_ كوثمارالشيئ الملانار

الْبَعِدِيند: سكور عين ياني كا آوازكرنا ..... السلسخسم : باعرى من ياس يرآ وازكلنا ....الغَدِيْرُ: تالاب كاياني التمريّ في كنا ..... إخطبة : تعيده يا خطبه كي فرمائش كرنا\_

علم حاصل كيا .... المرابع : وموضا \_ المستول المساء كرنا \_ .... المولكة البين عربهم كالتاريون المنسوة : معل \_ دوده كا ايك كموت \_ الوَردون يُر فِيانا \_\_

اللكيسم: قارقريب الموت مريض\_ المنسَم امس - زعرى كاسانس - آسته ملخ والى بوارج أنْسَسام. النَسَسم: ناك يُسمه \_ محتى روح كى جمع منا موا راستد ـ ووده يا يكنائي كى بو\_

المنسّمة حام وغيره كراية \_

التشكيسية : زعركى كاسانس - برجان دار انسال مو يا حيوال - لويري - غلام - ن مؤنث نبية ونسياء. كباجاتا ٢ "أمتسابّة نسسمة "يعن اسكا سانس يزه ميا\_

> السَيت، مص -روح- بين-ترم موا-ج النَّفَى: بمولنا-يسسام اور معارى محركم آدى كم التي كماجاتا ب" مُو تَقِيلُ الطِّلِ بَارِدُ النَّسِيم".

النيست، ترم بوارمنا بواراستدر

الاتاسم : لوك (يدنسمل جمع اجمع ب) كها جاتا ہے"مَا فِي الْإِنَاسِمِ مِثْلُهُ" لِعِي الْوَلِ میں اس کے ما تند کوئی تبیں۔

المستنيسم. لِلإبل: أونث ككمركا كتاره. النَسْيَان والنَسَّاء: يهت بمولِخ والا تمهب مريقه كهاجاتا به "إلسب أيْسنَ انهون والار منسمک تماری توجر کس طرف ہے۔ الانسنی پنڈی کے نظامتدی ایک رک ۔ نَسْنَسَ الطَّالِوُ : يردره كا تيزارُ نا ـ نَسُنَسَتِ السَمَنْسِيّ : مقع ـ يهوني بوئي چيز ـ جوا وعرق الرِّيْعُ: بواكا بالمارنسنسَ الْبَعِيْرَ: أونث كو النهاء. دُ انْمُنَا اور مِا تَكُنا .....الرُّجُلُ: كَرِّ ورَبُونا\_ النسنساس على انسانى يرايك خيالى جانور إسكرماته ي ....عند العسامة: بندرول كي ايك تم\_ لْكُورِ ـ لَبُسُنَاصُ الْإِنْسَانِ وَغَيُرِهِ : شَحْسَتُ اوزمبر-

المنسناس: يخت بجوك\_

نَسَا يَنُسُوْ نَسُوَةَ الرُّجُلُ: كَام مِجُورُ ويتار آنسَاهُ إِنْسَاءُ الشَّيِّ: حِيورُ نِي كَاتَكُم دِينا \_ السنسا : ایک دگ جوسرین سے مخت تک ہوئی ہے۔ عصنی نَسَوَان ونسَیَسان ج

ہے۔چھوٹے چھوٹے اونٹ ۔نسائیسی: اسم محبت پیوست ہوگئے۔ حته جويهلے ظام ہو۔ ج نَشَاً.

النَشِيعُ: باول كاوه حقد جويمل ظاهر مو-الـــنَشُــاَـة والنَشِيئَة : نإ تا بِ كَلَا أَرُكُ كونيليس النَشِيئة معنى النَاشِئة . الوكون في رسول كاروكر وبمعير لكاتى -

> لڑکی ۔ ج نَـشُ ءٌ ونَشَـاً ونَاشِئَةٌ (خلاف۔ قیاس) ہر وہ چیز جو رات کو ظاہر ہو۔ ج

النساشية ناشى كامؤنث رون كاابتدائي حقید رات کے ابتدائی اوقات ۔ سونے سیمنس کررہائی نہ یانے والامرد۔ کے بعد اُ مُصنا ۔ نو جوان لڑکی ۔ ج نَوَاشِی اُنشبَة : بھیر یا کاعلم جنس ۔ المنشأ : بيدا مونى كى جكد كهاجا تاب "مَوُلَديُ ومَنُشَأَى فِي بَنِي فَلاَنَّ".

المُسنُشَاُ والمُسْتَنُشَاُ : بلندجِهنُدُا - بلندنشان

نَشِبَ ( سَ ) نَشُبُ ا ونُشُويًا ونُشَبَةُ النَّهِ يَ فِي الشَّى : جِمْنا ....الْعَظُمُ فِي حَلْقِهِ : طَلَّ مِين بِرُي جِمِنا \_ كَهَا جَاتا بِ" نَشِب فُلانٌ \ قَوْمٌ نَشَابَةٌ: تيرا مُرازلوك ... مَنُشَبَ سُوُءٍ" فلال التي چيز مِن پَيْس گيا المَنْشَب: چيننے كي جكر-جس مربائي ممكن نبيس "وَمَا نَشِبُتُ أَفْعَلُ السمَسْنَشَيَة : مال مولِي - كما جاتا بيبُودَ تحددًا" يعنى من بميشدايها كرتار ما"وَأَسمُ منتَشب: تيرك ما تنزيع وتكاروالي طأور-يَسنُشَسَبُ أَنُ مُساتَ " لِعِنْ وه فوراً مركما النَشَجَ (مَنْ) نَشْجًا ونَشِيبُ جَا الْبَاكي : (..... نُشُوبًا) الْحَرُبُ بَيْنَ الْقُوم: محمسان اروت روت بي كَلَاد نَشَبَعت الْقِلْدُ: كى جنَّك ہونا .....الامُسرُ كُلانْك : لا زم ہونا |

نَشْبَهُ وَٱنْشَبَهُ فِي كَذَا : جِمَانا ـ چِيال كرنا ـ كِيا جاتا - "أنْشَب السازى مَخَالِيهَ فِي الصل كرنا اور كمنجا-الاجنيذة "بازن جنكل شكاريس تمشاويا النصب يانى بنه ك مكرون أنشاج أنشبَ الصَّائِدُ شكاري في شكاركوجال من النَّشِيْج المس - آواز-پينساليا ـ

السرريسخ بواكاتيز بونا اوركتكري وغيره \_と1ブ1

سُوءِ او مِن نَسْسُ سُوءِ" وه يرى سل سے قبل عب فلان "اس كول عن قلال كى النيائي مست اول سقامه فلوخ.

فاعل كى جمع \_ چرصا بهوا باول يا باول كا وه النيف فيه : چشنا ....ال حطب الكرى جمع انشد (ن من ) نشدا ونشداف ونشا

ا تَسْنَسَاشَهُ وَا الْبَصْ كَالْبَعْضِ كَيْ سَاتِهِ جِنْنا \_ كِهَاجِا تَا بِهِ" تَنْسَاشَبُوْا حَوُلَ الرَّسُولِ" النَاشِي: فارجواني كقريب يهنجا موالركايا النَشب :مص ( .... والنَشبَة) جامَدا وغير منقوله \_ مال دموليتي \_ المسنيف بسب : ايك ورخت کا نام جس سے کمائیں بنائی جاتی

السنشبة المص\_(.... والسنشبة) كام من

النُشَاب: تيرب واحدنُشَابَةً .حَ نَشَاهِيُب. النَاشِب: فارتيرون والارتيرانداز\_ النَّاشبَة. فَاشِب كامؤنث - تيرا عُدا زَلُوك -النَشِب: حَمِيْنُ والار

النبَشّاب : بهت حِيثة والارتيرساز والدازر كَمَاجًا تَا بِ" رَجُلُ نَشَابٌ " يَرا ثَدَا زَمَرُ و-

ا بانڈی کا کمد کمدا ٹانشنج الضِفَدُعُ : مینڈک كَاثِرًا بِيرُ وقت آواز وجِرانا .....الْمُطَرِب: ا کو ہے کا دو طرز کے مرول کے درمیان

عستبرة بنشج : آنوكجس كساته واز مجتمی ہو\_

إِنَشَحَ (فَ) نَشُحًا ونُشُوْحًا الرَّجُلُ : نَاشَبَهُ مُنَاشَبَهُ الْحَرُبَ بَمَلَمُ كَالْ جَنَّكُ رَبَّ مِي الْمِنْ مَا مُنَادِينِ وَكُرِينَا مِنَا مَلَم تَنَشَّبَ فِيهِ : جِنْنا - كَهَا جَاتًا مِي "بَنَشْلِ فِي الْمُنْ تَعَلَّمُ مَنَا - كَهَا جَاتًا مِي الْمُنْ

النشاح مِنَ الإينة عَرَر مَعِلَكُ والاين \_ البصالة: هم شده كودُ حويرُ حمّاً ـ الأش كريا ـ مَّمُ شده كَانتهيركرنا .....فلانسا ، پيجاننا ..... الله و بالله : مم دينا ..... نَشُدُ الرُّجُلِ إِلَى الله : كمنا اوركها جا تابي "نَشَدُتكَ اللَّهَ إِلَّا فَعَلْتَ" السَّعَمِمُ یہ ہے کہ میں نے تم سے کوئی چیز طلب تہیں کی سوائداس كريم يكروو"نشدة عهدة او وَعُدَهُ" اس نے اس کودعد میاددلایا۔ أنْشَدَ الطَّالَةَ مُم شده كم تعلق يوجه ياجه كرنا \_ كم شده كي شهر كرنا \_ أنش لمه المشعر : شعر يُرْ حمنا\_اَنُشَدَ بِالْقَوْمِ: يَجُوكُرنا .....وَيُلِدًا ولِوَيُدِ: جواب دينا \_ كهاجا للسب "نَسَلْمُهُ فَأَنْشَنَدُنِي أَو أَنْشَلَلِي " بَلِ إِنْ إِلَا إِلَا إِلَيْ إِلَيْ إِلَيْ إِلَيْ إِلَيْ إِلَيْ إِ يوجماس في جواب دياب يديد نَـاشَدُهُ مُنَاشَلِهُ وِنِشَاكًا بَشُمْ كُلَّاناً عَلَيْهُ الأموروني الأمر المتوجركات تَنَشُّد. الْآخَبَارَ : اطلاع ويتلم.

ساسے شعر پڑھنا۔ اسْتَنْشَدَة. الشِيغَرَ شَعْمِ رِيْ حِيْهُ كَامِنًا - كَمَا مِا وَا عِنْشُدُكُ وَيْشُدُكُ لِللَّهُ إِلَّا هَ عَلْتَ : لِعِنْ مِن تُم كوالله كي مم ويتا يول اور الله كاتم و \_ كرتم مي أبنا موليد كم مركرو-النسانيد: فإسطلب كرسة والاستحركرسة والارالسنسانسانون مم شده كوالأس كرم

ما لك تك يهيجاني والأب الميشكة:مص - آوازي النَشِيد : آوازكي بلندي .... والنَشِيدة في نَشَائِد والْانْشُودَة. حَ آنَاشِيْد: شُعرَ إِلَا لُكُ ایک دوسرے کے سامنے پڑھیں۔ آھا۔ الأنشاد : بائل كي ايك كتاب النَشَاد : ثم شِده كو الماش كرسة والإس النُّفَاكَر والنُوْشَاكَرِ: تُوساور (دَيْلِ) مُشَرَ (صُ لِنَ مُشَوَّا الْتُوبِ: كَالِمُ الْمُسَرَّا الْتُوبِ: كَالِمُ الْمُسْرَ

المنشوص والمنشيض كرارتكيف دينا سبب المقوم المنشوص والمنشيض كراكيا موانيزه والمنطوعة : قوم كرماته بمثل اكرن المندوبان والما ونثي والمنطوعة : قوم كرماته بمثل اكرن المنطوع المن

Marfat com

السَنْعُسر والنُشُورُ :مَصْ يَسُومُ المستَّشْرِ ويَوُمُ

النشور: قيامت كاون\_

چست ہونا ۔مغت نَـسانِسط ونَشِهُطُ نَشِطَتِ الْدُابَّةُ: مَوْتًا ہُونا۔

بِهِمُ الطَّرِيْقُ" راستدان لوكول كوداكيل كاناشط: --

. نَشَطَ (ن) نَشُطًا الْحَبُلُ : رَبَّى مِن كُرُه وَيَا ....العُقُدَة: كره كومضوط كرنا .....اللَّأُوَ مِنَ [ ونَشَاطَى. البينير بغيرج في كو ول تكالنا مسرزيسة ا نيز ه مارنا \_ نَشَطَعُهُ الْمَعِيَّةُ: سانب كا دُسنا \_ نَشْطَ الْعَبُلُ: رَسّ مِن كره وينا ..... أولى إنسر أنشاط وإنفساط : كم كمراكوان بس كرنا مجماً نا .... العبي : ع كمن من أَنْشَطَهُ : حِست بنانا \_إنشَسطَ الرَّجُلُ: [ آئے۔ چست لوكول يا جانورول والا ہونا۔ أنشطبت التحيّة: سانيكا وسارانشط الْعَبُلَ : رسى مِن كرودينا ....العُقَدَة او الُعِقَالَ : كُره كُمُولنا .... البَعِيْسَ مِسْ عِقَالِهِ : | اور باستَحُ جاكِي -موثا کرنا ۔

تَنَشَطَ : مثاش بثاش مونا ..... لِلْعَمَل تار تهارى دوى كروريس ب-ح أناشيط. بونااور چست بوكرمتوج بونا \_"تَنسَطَتِ العِنشَط: بهت چست -النَّساقَةُ فِي مَيْرِهَا" تيزدوژنا ـ قَنَشُطَ السَهَنُشُط : خُولُ ولى - كِهاجا تا بِهِ "إِفْعَلُوْا البَيَمنا اورحامل كُمنا -الْمَفَازَةَ بابان كوعبوركرنا-

إنْ فَ عَلَى الْمَعَدُ لَ رَسَّى كُو كُلِنْ كَ لِيَ تَعِينِيا خُوسٌ ولى اور نارامنى كے باوجود كرو-....العَبُلُ:رَى كَا كُلُمَا ....الْ مَشِيطَةَ بِلَا لِمُشَطَّ إِلَا أَنْشُطُ (نَ ) نُشُوطُ النِّبَاثُ : فإنا ت كَا كِيمُ كَالمَال-تعددوارادہ کے ہاتھ کے ہوئے اوتوں کو ناكنا ....النسسة كة بجلى كريف اتارنا انسَع (ف) مَشْعُ الوَجُلُ بَسَمَى لِينا-تحسنة المعنى المائد كرنا النف علست الموهمن المسلواة : ووامندش فيكانا السنفوع : اك من والتي كا ووا - يجديا الْعَيْدُ وَلَانًا: سانب كا وُسنا-

ازاسته

. نَشَطَ (شَ) نَشُطًا مِنْ الْمَكَان: لكانا حِنْ | ونَوَاهِسط. والنَوَاهِسط مِنَ الْمُسَالِلْ: | جومالس كويجالادے-بَسَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ :عبوركرنا \_كهاجا تأ ب "نَفَطَ ابو \_ مسئلے \_ لكے ہوئے مسائل واحداس النابیع: انجراہوا \_

والايا چست جانورول والارج ينقسساط العِنشَعُ والعِنشَعَة : مندياناك بمل يُكانت

حنواں۔

اوفی الْعَمَل: چست بنانا۔ جرانت دلانا۔ اسے ڈول ایک بی دفعہ کے تھیجے میں نکل دوا نیکانا .....المقاء: اوک سے اللاقا

النَشِيطَةُ: النَشِيط : كامؤنث - مال تنيمت الطاري موجات-جو غاز يون كو راستد من باتحد لك جائد المنسخ الصبي الح كمندش دوانها والم اونت جو بلاقصد واراده کے ہاتھ لگ جائیں

اونت كور باكرنا - جهورُنا ..... الْكُلَّا الدَّابَّةُ: الانتُسوطَة : كره جمَّ كَا كُولنا آسان مو-كما [ جا تا ہے "مَسا عِلْمَسَالُكَ بِأَنْشُوطَةٍ " يَعْنَى

ذَلِكَ عَلَى الْمَنْشَطُ والمَكْرَةِ" اللَّهِ السَّاشِعَ قَانَ نُشُعَ مُوَ مُثَلِّ المِنْقَدَ مَنْ

....النَّدَى: جِمِينًا مَنبوط كرنا .....فلامَّا إلى الشَّدَى بَحْق سي مَنْجِنا ....السطِيْبَ: وَشُبو

السَّتَشَطَ الْجِلْدُ : كَمَالَ كَاسْكُرْنَا \_جَمِرَى وَارَ لَمُسْعَ (ف) فَشُوعًا: قريب الوت بوكر السِنْشَيغ والسِنْشَغَة : مَصَاناك عُمَادوا.

السنفيط مص حلدي اور فيزي كماته النبيع مَشْعًا مِكْفَا: مِثَالَ مِومًا فريفة مومًا

النَاشِط : فا حست \_ كرينا حِنك على جر إنفَ عَد أللواء : مدين دوائكانا ..... أوض كايان كومذب كرين ... المنافظ الك جد الدرس جديم المستان المس

السنفسوع تناك عن والحك دواردواجد النابطة الناجط كامؤنث تنابطات مريش كمدش تكافى جاعظ - يرده يخ النشع خراب سركايل يه النَشِيط: حست مرتبال جست الل وعيال النَشاعة: باتعت ثال كريميم مولى جزر

النَشُوط: ايك شم كي مجلى ربِئُرٌ مَشُوط: ممرا أَمَشَعُ (ف) مَشَعُا السَمَاءَ : بإنى بها ---إيسالرُّمُسع: تيزوبارنا.....ة الْسُكُلامَ : بَيْرُوبارنا.....ة الْسُكُلامَ : بَيْتُون ....الرَّجُلُ سَمَّى لِيمَا يها لَيَّ بَكِ كُسِيهُ الْحَكَّى

....بسالسسی: مشاق بونا \_فریند بونا \_

الْنَسْخَ عَنْهُ : عَلِيم و اونا ..... أَ الْكَالِمُ الْمُسْكِلُ \_ties\_t/

تَنَشِغُ استَى لِمَا يَهَالَ كَلَ كُنْ فِي الْمَالِكُ اللَّهِ مِرْجَا ــــُكُلا مِنَالَسُغُ وَإِنْصَشَغُ الْكُلامُ:

لَوَاشِيعَ وَمُسَاشِيعًاتٍ. التَوَاشِعَ: وَادَكَمَانُكُوا المستقسقة بمي بماتول عموسي كمي

سالس\_موت کے وقت کی بہت اللہ اللہ

مریش کے مندیس نیکانے کی دوا۔ نکانے کا برتن ۔ اَنْشِفَ (س) وَنَصَفُ (الله) تَصُفُوا الْمُوْعِيْدُ

المُعَرَقُ او الْمَحُوْثُ الْمَاءُ كَيْرُ سِمَكَا يُعِيدُكُ

المنتشستاش والنَشُنَش والنَشُسَيْسَ عُمَل إِ حركات بش بلكا يملكا - أدَّضْ نَشْسَنُسَاخَةً: مال می پینانا اور کہا جا آئے۔ اُنٹے فئے اُرے۔ marfat.com

وتَسَنَشَى وَإِنْتَسْنَى وَإِمْسَتَنَسْنَ الرِّيْحَ: سَوْكُمْنَا نَشِيَ بِالشِّيُّ: بادباركرنار

نَشِيَ يَنَسْى نَشُوًّا وِنَصُوَةً وِنِشُوَّةً وَنَشُوَّةً وَنَشُوَّةً ونَشَى وتَنَشَى وإنْتَشْى: مست مونا ـنشه والا مونا - كهاجا تاب" نَشِي مِنَ الشَّرَابِ" وه شراب ہے مست ہوا۔

وَنَشِي وإستَنُشَى الْنَحَبَرُ: حَبروريا فت كرناب السَشَا عُده خوشبو \_ بورج أنَشَاء (..... والنَشَاء) نَثَاسَتُ.

النَشَاة: فتك ورضت \_ ج نَشَاً.

النَشُوة: اسم مرة مستى يا ابتدائے مستى - بو- كيا ہوا كمره-النِشُوة: تازەخرر

النِشُيَة: بورج نَشَايا.

المنشيان: يهلي بهل خبركومعلوم كرنے والا - البعزتى كى كى -كهاجا تا ب"فُلانٌ نَشْيَسانٌ لِلْانحبَسارِ او السنَسطساص: ناك كوتركت وسية والاركها النِصْب: حصر (نعيب عمل ليك المعتد)؛

> مديث كى سند بيان كرنا .....المرَّجُلَ: يورى الرَّجُلَ: وْاعْمَا ـ وَفَعَ كُمنا ـ طرح ــ وديا نت كرنا .... السَّاقَةَ: افْتَىٰ كُو | نَـصَبَهُ (صُ نَ ) نَـصُبًّا الْمَوْطَق او الْهَمُ تيز دورُ انا .....السِمَتَاعُ: سامان ته بتدرُ كِمنا ....السعَهُ وُسَ : وَحَجَّن كُوحِلِهُ عُروى مِس بِعُمانا ....فُلانَ عُنُقَية : كرون المُعانا .....الشَّيَّ:

> > نَصَّ (ض) نَصِيُصًا الشُّوَاءُ عَلَى النَّادِ: بعون ع كوفت آواز لكانا \_ نَصَّب الْقِلْرُ: بانڈی کاجوش مارنا۔

نَصْصَ وَفَاصِّ مُنَاصَّةٌ غَرِيْمَةٌ : قَرْضُ دار ے جھڑا کرنا اور اصرار سے طلب کرنا۔ نَصَّصَ الْمَتَاعَ : سامان ته بتدركمنا سلَصَّصَ فُلانً : تفريح كرن يس ميانغ كرنا-إنْسَصَّ الشَّيُّ: بلند بوتا \_سيدها بوتا \_إنْتُصُ السرُّ مُسخ : كمرُ ابونا \_ سكرُ با \_ إنتسطستِ

النص مص معرح كلم في تنصوص المتدين المناف كرا المسائلين جمرى كاورف والسنس مِن كُلِ شَيَّ الْجَامِ الْجَاء | كانا ـ النَصُّ مِنَ الْكَلاَمِ: البياكلام جمع على تاويل النَصبَةُ مُنَاحَبَةُ : وحَمَّى كرنا رِمَعَالِ كرنا ..... کی مختوانش ند ہو۔

[النصة:اسممرة-ماده تزيا-

السنسطة: ما تمع ير لكه بوع بال و أيصَ : كمرًا بعنا ـ بلند بونا .... المعرف: نَصَص ونِصَاصَ.

النَصِيْص :مص \_نَصِيْصُ الْقُوَّم :لوكول كى كابا ثرّى بريرٌ حانا \_ :

المنطة : تجليم وي - ولبن كه لئة آراسته موا-

البعنسطة: دلبن كے بٹھانے كى كرى - پيوند ا نگے ہوئے کیڑے۔ یاون سے دوندے السنَشُوان: مست موَنت منشواى. ج مح مرتشاص اود كاما تا ب "وُضِعَ فُلاَنْ عَلَى الْمِنَصَّةِ" لِيَّى فَلال كَ

إ جا تا ب " هُوَ نَصَّاصُ الْآنُفِ".

نَـصَّ (ن) نَسطَّسا النَّسسَىُ: بلندكرنا- المَنصُوصُ: مفع بيتعرث شده-معين-

بَيْمِكَا نَارِثُكِلِيفِ ويَنَارِنُسِصَسِبَ النَّسِيُّ: بِلَيْد ركمنا ..... لَهُ الشُّو : برائي ظاهر كرنا - لَهُ وأيًّا : [ كاف ت كرت ته-رائے وینا ..... فیلان: وُسِمْنی كرنا .... النصب عص مرك كي مولى علا مت سَعِق الْكَلِمَة كَلْمُهُوز بردينا يازبرك ماتع يزحنا أنَّصاب. ....الأمِيرُ فَلانًا: كَن كُوعِيدُ ويرمقرركرنا النَصِب: يمار بتلاء درو-

ا كوشش كرنا\_ النصب الشي : ركمنا \_ بلندكرنا \_ كهاجاتا ب النصبة : كا و في توجيت --"نَعْبَتِ الْمَعَيْلُ آذَانَهَا" محورُول نِي السُخِيدُ وَمَعْرِه جوراسته يَالسَانَكُ إين كان كر ع ك سسالا منسر فلانسا: سی کوعهد و پرمقرر کرتا۔

الْعَرُوسُ وَلِهِ كَا كَلِمُ وَى مِن بِيمُنا ١٣٤٠ أَصُّ كَا كُلُمُ وَلَى مِن بِيمُنا ١٣٤٠ مُن الْعَرُوسُ مِن اللهِ

شِي يَنْشِي نَشُونَةُ ونِشُونَةُ ونُشُونَةُ لَنَاصُ الْقَوْمُ بَهُم كُمَّاتُ اللَّهِ الْمَعْرَضُ : تَكَلِفُ وَعَالَمُ عَلَيْكَ الْمُعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ وَعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

الْسَحَوْبَ او الْعَقَاوَةُ : الْمَاكَاعَانَ كُمَا دشنی ظاہر کرنا۔

حرف برز بر ہوتا .....الطاعی پیانے والے

تَنَصَّبَ لَكُمُ ابونا .... المُغَيَّارُ وتَبِحُونُهُ : إلله

أَتَنَاصَبُواْ. الشَّيُّ: با بم بميم كراي الدنسطسب :مص - كمراكيا مواجهندا - إل-مرض ـ نتيج ....عِندَ النَّحَاةِ: الكِه وَكُون اعرانی کا نام اور ای کے مقابلہ عمد مطاقید حركت كوفته كبتع بيل عقفت المعوب المكيب الشم كاراك جوحدى كمشابه- :

النصب والنطب كرك ك من المريدك إجاتا ٢ يعلقًا نُصنبُ عَيْنُ " يَعْلَا لِللَّهُ الْمُصنبُ عَيْنَ " يَعْلَا لِللَّهُ الْمُصنبُ عَيْنَى " يَعْلَ نگاه کے سامنے ہے۔ بُری رج أنسف فيان مرض بالصعيب رالنعثب بعثند براه جز جوعلامت مقرد ك جائد بعضاف كا:

كرنا \_ كمرُ اكرنا \_ كا رُنا ..... المنسجرة : يوده الانسف اب يتمر يوكعب كالموكر وكموسلة لكانا ..... لَهُ الْمَعَوْبُ بِسَى سِيارُ اللَّي كَا بَهِ إِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ عَلَم اللَّهُ مَن اللّ

نَصِبَ (سَ) نَصَبًا: تَمُكَا ....فِي الْآمُو: النَّسَطِيَة نَصَب : كَالْهُمُ وَالْصَبِيَكَةُ علامت گاڑنے کے لئے بودہ۔ كَ كُورًا كِياجًا سُكُ شَيْحً لَعُسُبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اليَصَابُ: ياركيت بي بل يام كرواسة ة كے ليكوروم\_(مقرره تعداو)

لنصف

والسلام كي تميع بير رج نصارى: مؤنث ايرانى كوري موار نَصُرَانِيَّة.

النصر اليّة: نسارى كاوين ـ

النَصْرَان: تعرانى \_مؤمّث نَصْرَالَة. السَاصِر: فارح تَساحِسرُونَ وتَصَّارُ وتَصُو وأنَّ صَار والانَّصَار عَلَى الْإطَّلاق: في كرم علیہ کے مددگار جو باشندگان مدینہ طیبہ تے۔ اورنبت کے لئے آنسط اری کھاجاتا ے ۔النّاصِر :وادی کی طرف بہتے کی ٹالی۔

ج نَوَاصِر كَهَاجَاتًا هِ"مَدُّتِ الْوَادِي النواصر" وادى كوناليول نه برحاديا۔ شهركانام جوحضرت عيسي علي نبينا وعليه العللأة والسلام کی جائے پیدائش می اورنست کے

> كُناحِرَى. النَصُورُ والنَصَو: مدكارً

النَصِيرُ : مددگار ـ نَمُصَرَاء وأَنْصَارٍ .

المستَصِيرَة النَصِير : كاموَ مَث عطيد ح [ وَغَيُرُهُ : ون كا آ د هِ بَكُ بِهُ فِي الا .

النِسَصَيْرِيَّة: عَالَى شيعول كاايكِ قرقه جوشام الرُّجُلُ: خدمت كرنار م

النَّاصُوُد: نَاسود\_جُ نَوَاصِير.

النَصَّادِ: بهت مدوكر في والار

الانْصَر: غيرمخون ـ

المَسْنَصُورُ : مَقْع \_ اَدُّصُ مَسْسُورُةُ : بِارْشُ فَيُصُولُهُ ) النَّخُلُ : يَجْدِمِرِجُ يَجْدِمِرْ يَجْورون شده زمین \_

الاتم به : جننا \_ كما جاتا ب " قبت الله أما المحورول والا مونا ..

لوك جو حضرت على على نبينا و عليه العلوة التي كا اقراركر كا واكرنا أنعضه بلنسر:

السِمسِع : چڑے کافرش جس پر بحرم کول کیا جاتاتخار

النَّاصِع والنَّصِينُع: فالص رماف ركهاجاتا | نَـاصَفَهُ مُنَاصَفَةً: آ دِمَا آ دِمَا إِنْهَا\_نَاصَفَهُ هِ "اَصْفَرُ نَسَاصِعَ اَبْيَعَنُ نَسَاصِعَ حَقُّ الْعَالَ: آ دحابال دُينا\_ نَاصِعٌ وَالصِحْ رَحَسَبُ نَامِعٌ : فَالص حسب كهاجا تا ب أخسمَ و نصاع : يعنى ا درخواست كرنا الشيب فلات ا تمام إل | خَالْص مرخ ـ حُسِمُسوَّـةً نَسْسَاعَةً : خَالَص

النَاصِرَة النَاصِرِ كَامِوَمُثُ ـونَاصِره: ايك | المُنَاصِع : قطاء حاجت ــكمقابات ـ واحد | مُمَا ـمطبخ بونا .....المشبئ: آ وحالينا اودكها

انتصفة (ن ص) نسطفًا: آ دسے تک پنجار اسپے درمیان کرلیا۔ كهاجا تا ب "نَصَفَتُ عُمُرِيٌّ مِن إِنْ إِنْتَصَفَ الْمَهَارُ وَغَيْرُهُ : دن كَا آد عَيْكُ آ دمى عركو يهنجا ـ "وَنَصَفْتُ الْكِتَابَ " مَن ا آ دمی کتاب تک پیچا۔نسس خف السفهسارُ ﴿ جُم مِن آ دمادامل ہوتا ....الشب زآ دجا ونَصَافَنا ويَصَافَا ونَصَافَةُ ويَصَافَةً) لَسَسَعُفُ وإِنْكَ صَفَ مِنْ فَلاَن َ الْمِمَافِ

كَ الله من رج إن اوراسية اعتقادات المصف (ن) مُصف أونص افة ويعيسافة المتصفية المجازية اورحى الديسان كو لوكول سے جميات بيں۔ واحد النسي : آ دحاليما .....القوم: آ دحاومول النفوم : القوم : الكودمرب بساليمان

نَصَعَ (ف) نُصُوعًا ونَصَاعَةُ الشَّيُّ : ﴿ نَصُفَ الشِّيُّ : آ دِمَا آ دِمَا كُمَّا وَمَا لِينَا ﴿ خالص بونا(..... نُـصُـوُعُـل الْاَمُـوُ : والشّحُ [ النَّهَارُ : ول كا آ وجا بونا.....رَ ابشُ فَلاَن : سر أ وإمُــرَلَـةُ نَـصَفَ حَ نُـصَعَبُ وِنَبِـصُفُ بونا ـ ظاهر بونا ـ كهاجا تا ي "نَصْعَ الْحَقّ ] كا آ دهاسفيد آ دهاساه بونا ....السوَّجُسلُ: وأَنْصَاف اوركهاجا تا ٢٠ "إِنَّ فَلاَنَةُ لِعلَى يين حل ظاهر بوكيا ..... اللون : يهت سفيد بونا العير عمر والا بونا ..... السبخ أرية : اورَّ من الصفها " يعن فلال مورت آوكل جوالي يهت ....النَّـــارِبُ: بياسے كابياس بجانا ..... أَرُّمانا ....السنَــغَــلُ: يُحَيَرُنُ يُحْبِرُ | (..... والنَصَفَة) انساف وعرك ....

نَصَعَتْ بِهِ" الله اس مال كايُراكر يحس أنصف الشي: آ وصحك وينجنا بيد الشي: إنسفف ورمياني عمر الدوالا اوراكا طرح ن ال كوجناب ( .... و أنص ع) بالمعنى: آدماليا ....المرجل الماف ورمونا .... marrat.com

ناحرف المشافر : أو يصون على والمعتمد انساف عينماركرنا ....من فلان : يورا النَصْع والنِصْع والنُصْع: بهت مغيريا يخزايا في دصول كرنا ..... فلانسا: خدمت كرنا ..... السمَساءُ الْإِنْسَاءُ: آ دَشِي تَكْ يَرِمُ اوركِهَا جَاتَا ب"أنْعَسَفُتُ المِمَاءُ الْإِثَاءَ" آ دِ حَكَ يرتن كويالي تع مجرديا\_

أنستنسطف الآميسية :انساف كرنيك سفيد بونا .....السرنجسلَ: خدمت كرنا ..... | فَلاَنَ فَلاَنَـــا : خدمت كرانا\_ بملائي طلب ا جاتا ہے" تَنْصَفْنَاكُ بَيْنَا" يَعِيٰ بِمِ نِهُمْ كُو

| بَنْجِنا....مَهُمَهُ فِي الصَّيْدِ: تِيرِكَا شَكَادِكَ

عامنار حق ليزار بدله ليزار فيسنب من من المار ال

....الشي بَيْنَ الرُّجُلَيْنِ: آوما آوما آوما آمَتُنصَف : انعاف كرنا .... عِنْ أَلاَيْ: كِلِمَا

....القِدْحَ: بِإلَهِ ٤ (مَا وَعَالِمَ عَمُ وَنَ الْسِيصَافِ : بِيكِيمِ الوَلَ يَمَى عَرُكَا } دِجانَ آنِصَاف.

السنسصف : ورمياني عروالا - كما جا تاسب "رُجُلْ نَصَفِّ" جَ نَصَغُون وَأَيْصَافَ البيضف وقَدُ تَثَلَّثُ النَّوْنِ الْعَافِسَوْجُلُّ كاجا تا ٢- "إمُــرَأَةٌ بِصَفَ وَدِجَالُ اوَ

ناط نصو نِسَادُ يُعَمَّى وَاحدَى العَد وموا المعلى والعبل والعبل السهم ترش مكان لكا الميثان كيالول على مح كرنا فلان وامديّع سب على منتقل سهد المنتال المنتهم عكان مداكرنا \_ أنبصل القوب: أتارنا \_ ووركرنا \_ السُعِيف : آ دحار برده يخرُ جومركو جماسة النبي بين البسي: تكالنار كَنَاصَى لِعَسَاءً ومُنَاصَاةً الرُّجُلَ : ايك بين اور عن اور عمامه وغيره .... مِن البُود : المنتقل الله ي الكانار يندكرنا .... الوجل: ووسرے کے بیٹانی کے بال پکڑنا۔ نماضی الممكى كسارى يخزي في المنتقل إلى الشي الشي المنتق المتعل موار دور تحول والي حادر \_ السَامِيفِ : قارحًا ومَن مَصَف ومَسَفَة الْمُلان مِنَ الْمِعَالَةِ: كَي إِلَى السِيخ آب تَنَصَى الرَّجُلُ الْقُومُ : قوم كى بهترين عورت أ كويرى كرنا ..... مِنْ تَحَلَّا: لكنا ..... الْلِمُعَيَّةِ: ست شادى كريل منسطست السمَرُأةُ: بيناني النساحِقة:النَّاصِف:كاموَ مَصْدَنَاصِفَةُ | دَارْمَى سِنَةُ مَثَابٍ كَارِيكَ زَائَلَ يُونَا ..... سے بالوں میں ملمی کرنا۔ قسنے شسبی الشبی كَمَدُ فُلانَ : رج وهم زائل مونا\_ المّاء: بالى ت نَوَاصِف. إبالشي بمتعل بونار المُعَسَّفَانِ مِنَ الْآلِيَةِ ونَحُوهًا : تعفُ بَك قَنَاصَى الْقَوْمُ: جَمَّرُ عِينِ أيك دوررب إنْسَصَلَ السَّبِهُمُ: بِيكَانَ لَكُنَّارِ مجرا ہوا پرتن رموَ نت نصفی۔ تَنَاصَلَ: لكانار کے پیٹانی کے بالوں کو پکڑنا .....الا غَصَانُ الاتسعنف: بهت انعاف كرنے والا اورب اسْعَنْعَلَهُ: ثَكَالِمَا رَامُتَنْ صَبِلَتِ الرِّيْحُ و مُعُومًا جُمِنيول كابوا مِلْے كے وقت قريب أنْصَفَ: اسماسم تنسل فلاف قياس ب\_ النيس جرّساكيرنار ہونے کی وجہ سے ایک دوسرے سے اُلحنا۔ المَشْعَف والمُشْعِف مِنَ الطريُق النفسل :مص - يكان - جاتو كاليل اوربسا النصو :مص - يبيث كاورو . راستے کا آ دھا۔ اوقات مکوارکومجی نسسف لے کہتے ہیں۔ج المسَامِية: بيثان يا پيثانى كے بال جبر ليے البِسُعَف والسَّنَعَف: فادم-مؤثث- إيعتسال و أَتُصُل ونُصُول وبَصَلُ الرَاسِ : المول-ح مُوَاصِ وتَسَاحِسَات اوركِهَاجَاتًا مركابالا في حقد \_اوركهاجا تاب "مسفول · مُنْصَفَةُ فِي مَنَاهِف. سه "أذَلُ فُلانٌ مُسساحِية فُلانَ" يعنى فلا ل المستصف امقع بشراب جس كويكا كرآ وحا أنسطسل كدالجس كادسته لكلا موامو ك فلال كا المانت ك رنواصي النّاس: . كرديا مميا مو التَصَلانَ: عِيكانَ اور بِمَالاً \_ قوم کے برے برے لوگ عمالد مُستَعَمَّفُ الشَّسَى ومَبُصَفُ : برجِرُكَا النَصْلَةِ: ايک پيكان \_ المسمنتصي : دوواد يوں كے ملنے كي جكر وو ورميان۔ السنيعيشل: كلها زار مركابالا في صدرتا لور وادیوں کے بالائی حتبہ کے ملنے کی جگہ۔ السُمُتَسَاصِفُ مِنَ الرِّجَالِ: سُرُول بدن كا معنی کے پیچ کرون اور سرکا جوڑ۔ بھوسہ آنسفسی اِنسفساء المکگان (یائی) بہت نصی اورمٹی سے صاف۔ میہوں۔وادی کی ایک والی ہونا (ویکھے لفظ نصی ) مردستسنگسان مُتَسَاحِيفَ : برابربرابرابراء والي مجكهه الثَّانُ منسيسُ لَ المحجَرَ: كَالْمُ كَاسِمُ - جَ [الْتَصلَى إنْيَصَاءُ الشَّعُرُ: بال كاطويل بونا\_ نَصَلَ (ن) نَصُلاً السُّهُمَ: تيرِض بِهَانَ أَنْصُلَ النَّصِيلُ والمِنْصَلُ والمِنْصَالَ : لبا ....المُعَبَلُ او الأرْضُ : يها زياز من كابلند نكانا .....المستهم: عكان لكنا\_ الترجس سے کوٹے کا کام لیاجائے۔ مونا.....الشيّ : جنتار نَصَلُ (ن) نَصُلاً ونُصُولاً مِنْ كَذَا : المُنْصُلُ والمُنصَلِ: كُوارِحَ مَنَاصِلٍ. المنصِيِّ: ايك عمروتهم كاحاره - واحدنَصِيَّة ج تكلنا-كهاجا تاسب كنسمَسلَ السَّهُسمُ مِسنُ | مُسُعِسلُ الاَمِسنَةِ ومُسْعِسلُ الِالِّ: نام ما هِ أَنْصَاء جُجُ أَنَاصِ. النّصِيُّ : كرون كي برس ي نَعُلُهِ" تَرْبِيكَانَ سَعُكُلُ كِيارِ"ونَعَلَتِ الجبكار الْعَيْسُ مِنَ الْغُبَارِ" مَحُورُ مع عُمارست لكل النَصَعَة : تقوير جس كَ تعظيم كى جائد النَصِيَّة: بَمِعَىٰ نَصِى النَّهِ عِنَ الْقَوْمِ او اللِبِلِ مُنَعَ وَنَعَسَلُ السَّلِمِيْقُ مِنْ مَوُضَع كَذَا" لَعَسنَصَ الْبَعِيْدُ: الْمُحْرَبُقُ مِنْ مَوُضَع كَذَا" وَغَيْسُوهَا : بركزيده وغمده - كهاجا تا ي "هاذِه راستدفلال مكديك كل كيار تسط لسب أ زين بن لكانا .... الشعبي: لانا ..... في السَصِيِّتِيُّ "بيرميراعمره مال بـــالنَّهِيَّة: السليعية : وارحى ي خضاب كارتك زاكل منيه : ملخ يس جومنا لِقِيد - تَنْصِي وَ بَكُمُ أَنْصَاء وأَنَاص. مونا .... السَعَةُ او لَحْمَةُ: وْ كُلُ كَا ارْ ارْ حَيْسَة نَصْنَاص : بهت وكت كرت والا أَنْصُ (صُ ) نَصَا ونَسَشِينًا الْمَاءُ :تُعُورُ ا جانا ـ ونَصَلَ بِحَقِّى صَاغِرًا : ثكالنا.....مِنُ | ساني\_ تموڑ ابہنا یارسنا۔ نَصْ مَالَهُ : سامان کے بعد بَيْنَ الْجِهَالَ : كَمَّا بِرِبُونَا .... النَّاقَةُ: اوْنُوْلِ لَنْصَا يَنْصُوْ نَصُوًّا وأَنْصَلَى الرُّجُلَ: بِيثَانَى نفذى مونا .... الشَّيِّي: طَا بركرنا ... السطَّائِرُ

كِ بِالْ بَكِرُنَاءِ نَصَبَ الْمَاشِطَةُ الْمَرُأَةُ الْجَدَاعَيْدِ: بِرِيْرِونِ كَابِازِهِ، بَرِهِ اللهِ السّ marfat.com ے آ کے بوھ جانا۔

العُودُ الكرى سے جلنے ميں دوسر الدر السنسفة المور كابارش ح أيست وَلَصَّالِصُ اوركَهَاجًا تَاسَبُ "جَناءُ وَالمِأَقَّعِثَى نَسْطِيهُ صَيْبِهُمُ " كُوكُ آخِرُكُ جَاحِت كُلُ لا ــــ "وَابِلَ نَـضِيُضَةٌ ونَصَاتِصُ " بيا ـــ ا اونٹ جومیراب ندہوں۔

السعَطَسانِين كرم يُقر بركوشت بجوستغ كى آ والرواصرنطيطة.

نَـضَبُ (ن) نَـضَبُـا الْـمَاءُ : جارى بونار بهنا ـ نَصَبَ عُمُرُهُ جُتُمُ مُونا \_ انَصَب(نَصُ) نَصُوبًا الْمَاءُ: بِإِنَّى كَارَيْنِ مِن الرِّمَارِ خَتُكَ مِونا .....عَنِ الشَّيُّ بِكُثَّاده موما - كما جاتا ب نسطب عينه البَحر : يعني يانى خَتَك موكيا ..... السيخيسرُ: كم مونا ..... عَيْنُهُ : \* كُمُكَادُمُنُسُ جَانًا ـ نَـعَنَبَتِ الْمَفَاؤَةُ :

نَصَبَ الْقُومُ : وُورِهُونا ..... فَلاَنَّ : مرنا اوركها ﴿ تَا اَبُ النَّاصَةِ مَاءُ وَجُهِم " يَعِيْ وه بِ شرم بوا .... فَلاَنَ الْغُوْبَ: كَيْرُ ا أَ تارنا \_ نَصَّبَ الْمَاءُ: يَا لَى كَازِمِن مِنْ جِدْبِ مِوتار كَصَّبَتِ النَّاقَةُ: اوْتَمَنَّى كَا دووهم موتا\_ أَنْتَصَبَ الْقُوْمَ : كمان سے آ واز نُكُلُے كَ

بيابان كادور مونا\_

کئے تانت کو تمنیجا۔

اسفید ہوتی ہے اور دیکھنے میں خلک معلوم اِنتَصَعَ مِنْ کَذَابِیرُارہونا۔ / استیر ہوتی ہے اگر چہ تر ہی کیوں نہ ہواور اس السف مصر یاتی وغیرہ کا چرکاؤ۔ یافی ا ورخت ير كركك ببت ريخ بين- ح اتّناضِب

نَضِجَ ( س ) نَضَجُا الثَّمَرُ او اللَّحُمُ: كَمُّلُ بإكوشت كا بكنارم في تساخيج ونسطية النصب ومن - ن نصوح وأنصاح. السَسْطِينُ على مَص تِمُورُ اما ياني وغيره ج [ .... ونسسجت ) النَّاقَةُ بوَلَدِهَا: أَوْتَى كَا النَّفِينِ ع: وص - يعيد- فَ نَصْع: نِه صَهاصَ اوركها جاتا به رَجُه لَ مَعِيهُ صَنْ أَوقت ولا وت كزار وينا اور بجهند يناه السنساطِ عن الأوث جمل إلى سيراب السُّلُحُمِ ثَمْ كُوشت والامرون" وجَداءَ الْقَوْمُ | ٱنْسَصَحَ الشُّمَرَ او السُّحُمِّ : كَالَ مِا كُوشت

المُنْ مُنَّ مُنَّالًا النَّاقِ كَرِي الرَّابِ فَي مُولَى جُلَّهُ -Marfat.com

- A- 346216 السطيح والنطيع الكل كامانا ياس نسطيسيج الرأى يجن ومعبوط راسط والا ےوَاقُو مُنطبع معبور معامد المعنصاج: كوشت بجونے كى سخے انَصَحُ (فُصُ ) نَصْحُا الْبَيْتُ بِالْحَاءِ . يان حير كنا .... عَلَيْدِ الْمَاءِ : إِنْ حِيرُكُ ....الْجِلْدَ: كَمَالِ رَكِرَا .... عَطَشَهُ: بِإِنْ بجهانا \_آسودگی سے كم بينا .... البعيرُ العَاء: کھیت میں ڈالتے کے کمنے نہریا کنوئیں ہے لانا ..... فَلاتُسا بِسالْمُهُلُ : حيراندازي كرنار نَصْحَ عَنُ نَفُسِهِ : مَافَعَتُ كُمَا لَعَيْمَ الزُّرُع : فيتى كاداندار بونا .....الشهروي ؟ ية تُكُنَّ كُلِ لِن يَعْنَا ....النَّسَخُولُ وَإِنَّ لانے والی اومنی ہے یالی لا کرمیزاب کریا۔ نَصَح (ف) نَصْحُا وتُنْطَاقًا الْإِثَاءُ برين كاثبكنا .....السفسرس: بيئن والابونار نَـطَــحَـتِ الْعَيْنُ: آ نوبِها تا.... المُتَسْعَالُ ا

القُوُمُ : برماناً ـ أنُصَحَ الزُّرُعُ الْوَالشَّجَوُ يَحِينُ العَنعَ ﴿ عِرُضَ فَلانَ : آلوده كرنا فراب كرا . نَاصَعَ مُنَاصَحَةً. عَنْ كُذَا بُمَافِطَتُ كُرًا۔ النَاضِب: قارغَدِيْرٌ نَاضِبٌ: عَنَكُ شده إِنْسَضَى السَمَاءُ عَلَيْهِ مَهِ إِنَّ عَبِرُكَا عِلَا السَ تالاب مستكسانٌ نَباضِبُ: دُوركَ جُكُدَحُ وَإِمُسَنَّ مَنْ الْمُتَوَاضِيُ وَصُوءَ كَيْ بِعِدُ نرمگاه پریانی حیز کتا۔ السُطَاحَةُ مِنَ المَاءِ وَغَيْرِهِ : بقيدتِ وَيُ التَسْطَبُ: ايك خارداردرفت بس كَالَاي فَسَطَحَتِ والْتَصَافِي الْمُعَلَّى الْسُوبِها نا-

جس المعتديراب كياجات المنعتع ہر وہ چیز جو یانی کی طرح رقیق ہو۔ ج مُضَوُّح وٱنُضِيحَة.

كرنے كے ليج لايا جائے الك المنسخة. ب تواضع: إرش - إلى جيزك

يا لَى إِلَانا .... القِرْبَةُ مِنْ شِدَّةِ الْمَلا: مَثَكَ کازیادہ بھرجانے سے پیشنا۔ نَصَّ (صُ ) نَـعِينُطُ الْآمُوُ بَمَكَن بونا ـ كِها جا تا ہے" مَانَصَّ بِيَدِي مِنْهُ شَيِّ "لِينَ جُهُ كُو اس ہے چھھ حاصل ہیں ہوا۔"وَ خُعلُہ مَا مُعلَّ لَبُكَ مِن دَيْنِ او ثَمَنِ" قرض يا قيمت \_

جو کھے آسانی سے جلدی وصول ہو لے لو۔ نُسطَّصَ الوَّجُلُ : بهت درجم وديناروالا موتا ··الشيّ الأنا\_

أَنَّضُ وتَنَصَّضَ الْحَاجَةَ: يور اكرنا . تَـَـُّهُ مِنُ فَلاَن : تَـَـُهُ مِنُ فَلاَن : تھوڑ اتھوڑ اکر کے وصول کرنا ۔ تَسَنَسطَّسطَ - فُلانْسا: برا يُختذكرنا\_اكسانا ـِأَسَتَسَسَّطَ الْسَمَعُرُوكَ او الْسَخَبَرَ :تحورُ اتحورُ الكورُ اكرك فائدہ حاصل کرنا ۔

السنسط المص ردرجم ودينار كهاجاتاب "إِسْتَخَلَصَهُ مِنْهُ نَصَّا" إلى في السي نقار حاصل کیا۔اَمرِ مکروہ۔کہاجا تا ہے"اَتنسسی باَمُو نَضٌ 'اس نے امر مکروہ کیا۔ رَجُلٌ فِضُ اللُّحُم : ثم كوشت والأآ دمي \_

السنَساضَ : قارورتهم ودينار ـ كهاجا تاب "اَهُوٌ نَاصٌّ" لِعِنَ امْرَمَكُن "وَمَاء نَاصٌّ" وبر تك باتى رينے دالا ياتى \_

النِصَاص : تقورُ اتقورُ افا تده حاصل كرنا \_ ى چيز ـ نُسطَساطَهُ الرَّجُل : مردكا آخرى بجد كهاجا تا ب" هُو نُعضَاضَةُ أَبُويُهِ" وه اہے ماں باپ کا آخری لاکا ہے۔ النَصَاص: اسم مبالغه مؤنث نَصَّاصَة.

بنسر مُعَلُوض كوال جس عدياني تمورا

بِساَفُسَسَى نَصِيُسِهِمُ" قُومِ إِنَّى انْهَالَى جماعت تک کولا ٹی۔

500 السفياح الممالقي بورول والمالية ما إن قائد حت و بدياول والدعربية وان كي جرول بن فعت كي رون معلوم بوتي

ويُصِيعُهُ المجلى طرح تيريينك والى كمان .

نَصِنَهُ (ف) نَصْحًا: حِمْرُ كِنا\_رْكريااور كَمَاجًا تَا ـــِ "نَـصَــخَ النَّبُـلُ وبِــالنَّبُلِ فِي السعَدُو "اس نے وہمنوں میں تیری یو جھاڑ

نُصَحَّ (بِب) نَصَحُا ونَصَحَانَا المَاءُ: إِلَى كاخشمه سه أبلنابه

نَاصَعَهُ مُنَاصَعَهُ ونِصَاحًا : ايك ووسرے انصَرَهٔ (ن) نَصَرًا ونَصَرَهُ اللّهُ : رُوتازه

إِنْضَحَ وِإِنْصَاحَ عَلَيْهِ الْمَاءُ: بإلى كاكرنار إنْ عَسْخَ المَاءُ: بإلى خير كاجانار

السَطَعُ عُ مص فرضبوكانثان جوكير عي

النَصَّاحَ مومملا وحاربارش عَيُنٌ نَصَّاحَةً: أعظفه والايالي

العِنصَحَة : إلى تيم كن كا آلدن مَناصِع: عوام المعرشة يا رَشاشة: كت بير. نَطَدُ (صُ) تَصْدُا ونَطْسَدُ، الْمُصَاعَ : سامان ترتب ہے رکھنا یا ڈھیرنگانا مفت مقولىمتضود وتجيئد ومتضد ادركهاجاتا بهوَات مُنطَد : ليني مضبوط رائد

تُسَنَّطُسَدُتِ الْإِمْسَسَانُ ونَحُوْهَا : ١١، يُوّلِكَا

إِنْشَطَــدَ الْقَوْمُ بِمَكَانَ كَذَا : يَمْعَ بُونا\_اور

تَصَاحَةً بِالنَّهُ الْمَي طرح تيريكي والله الريف إلى أَنْعَادَ الْقَوْمِ : لوكون كا كريك تيكيل بوت بن \_ جماع من إوران كي تعداد \_ أنسط الأبلوجيل: إن من الرجل: مردكي يوي \_ المنصوح آلك مم ك وشبور قِرْيَة نَصُوح : مرد ك تري الديامون وأنسط الم انطف (من) مَصَف ونَضِف (س) مَثَكَ جِهِ إِلَى رستا مو ـ قَوْمَ نَصُوحٌ | الْبِجِهَالِ او السُبحابِ : وبته بها زيادِ السَف وإنسَطف القصيل مَا فِي صَرع اس والمنطود) مولى اوتنى - إنانطاه أمِّه: أونث كے يكا تمام دوده إلى جانا \_

البهنسنسنجة والمستنصّخة: ياني فيمركنكا النَضِيدَة: بمرى بوتي چيز-تكيري نَصَائد. المحقادُ: كدرج كاكوزكرنار السعِينَ طَسَلَة : كُمر كرمامان وغيره ربك السَّبضَف السبح مَلُ: أونث كادكى چلنا....

> / نَضَرَ (نَ ) ونَصِرَ ( سَ) ونَضُورُ كِ ) الْجَمَلُ: أُونِثُ كُودِكُلُ جِلَانًا ٍ نَصْرُا و نَصْرَةُ ونَصَرُا و نَصَوُرًا و نَجَارَةً الوَجِّهِ أَوَ اللَّوْنُ أَوِ الشَّجَرُ وَغَيْرُهَا : كَلَّفَتَهُ ا مونا - زم و نازک مونا - سرسبر و شاواب ا يونا \_صغت نَاضِرٌ ونَضِرٌ ونَضِيرٌ .

أَنُصَٰ : تَرُوتا زُه ہُونا .....الشَّجَوُّ : دُرخت کا سرسبر بموتا ــ أنَصَوَهُ اللَّهُ : تروتا زه بنايا \_ إستنضرَ الشيء تروتازه بإنايا مجمتار

النَسطُبر حُ ٱلْمُطَسادِ وٱنْسطُس و النَجْسادِ کا خالص ۔سونے کا خالص جو ہر۔

السنُصَار والنِصَار: جماة كاورخت اوريقول أنْصَلَة: لاغركرنا \_ تعكانا \_ لبعض سيدهي ثبنيول والالهامجاؤ كا درخت النَّهَ مَلَادُ: نكالنا\_ برتن بنانے کے لئے بہترین لکڑی۔ کہا جاتا اِنْتَصْلَهُ: نکالنا۔ کہا جاتا ہے"اِنْتَصَلَ منهمًا ب"قَدخ نُسطَسار "لعِنى عمده لكرى كابنا موا

كَيْحِرْ-النَاضِرُ مِنْ كُلِّ لَوْن عَهرارنك - كما إنسى السّين عظي من الله يا مُون كوآ كَ جا تا ہےاُحُمَرُنَاضِرُ و اَخْطَرُنَاضِرٌ.

السنَصْوَة : نرمي ونازي مخوبصورتي ورونق \_ إنْتَسَطَسلَ وتَسَسَاحَسَلَ القَوُمُ : تيراندازي بيس وولت مندی۔ مجھلایا ہوا سوتا۔ کہا جاتا ہے مقابلہ کرنا۔ باہم فخر کرنا۔ 

ا نَـطَعُهُ (ل) نَـجُـفًا: فدمت كرنا\_نَعَـفَ

السيسوُّ جُسِلُ: بميشه جنكلي يودينه كمانا التَصَف :مص حِنظَى يود يند النَصَفَان: وَلَكِي مِيالٍ .

النَضِف والنَضِيْف: تا ياك \_ النَّاضِفُ : قَا( ..... والسِّيَضَفُ) بهت كوز مَنَاضِفٍ.

نَـضَلَهُ (ن) نَصُلاً: تيراندازي مِيسبقت کرنا۔ تیراندازی ہی میں غالب ہوتا ۔

المُنطِيلُ (س) مُنطَلا البّعِيرُ : أونث كاوبلا مونا يتمكنابه

لَنَاضَكَةُ نِعَسَالًا وَنِيُسَالًا وَمُنَاضَلَةً: تير والسَيْضِيُّ والإنْسَفُو: جائدي - سونا - عموماً اندازي مِن مقابله كرنا - نَاصَلَ عَنْهُ : كي كي سونے کے لئے مستعمل ہے۔النظار : ہرچیز اجانب سے مدا نعت کرنا۔ کی کی جمایت

مِنْ الْكَنَالَةِ " اس في تيركوتركش سنة نكالا \_ پیالہ۔ السنساطِسو: خوبصورت نرم ویا زک۔ الگنائیة: انتخاب کرنا بہ چنتا النتظاب الابل السنساطِسو: خوبصورت نرم ویا زک۔ الگنائیة نام در اللہ یا گول کو آگے

المنساطِ فا تيراندازي مِن عالب -ج

النِنُعِين : معيبت - ولا وحق -

تَسَضَنَصُ الرَّجُلُ الْمُهتروسي مِب والأبوما ....لِسَانَدُ : حركت وينا ..... أن جملا ورج المطران المثنى: باعرمنا يمينا

النَصْنَاصُ والنَصْنَاصَة مِنَ الْحَيَّاتِ: ﴿ جَاءً ( .... نَسَطِيْسُطُسا) بِمَا كِنارِ فِالْدِيارِ ﴿ النَظِيْح : سِيْكُ مارا بوارسينك ماريني زبان ہلانے والا سانب۔ ایک جگد میں نہ اجمعلنا۔

نَكْسًا يَشَخُو نَصُوا. السَّيْفُ مِنْ غِمُدِهِ : [ والار تكواركوميان ـــــــونتنا .....الشُّوبَ عَـنَــهُ : | النَّطِينُط :مص ـمَكَّانٌ نَطِيْطُ : وُورَكَ جَكر | مار ن كاعاوي ـ كَيْرُ الْ تَارِنَا .....السَّوَّجُسُلُ مِنْ ثَوْبِهِ : نَكَاكُرنَا ۚ اَرُضَ نَطِيُطُكُّ: وُوروا لَى زيمن ـ ....البلاد : طررا رنط الجرّ : زخم ك عَفْبَة نطاء : وورك كما ل .... سوجن الرنا ..... السمَاءُ: ياني كاجذب مونا الانط: وُوركا سفر - ح نَعَلط. .....السَّيُفُ: تكواركا ياربونا(..... نَسطُسوًا | نَسطَبُهُ (ن) نَسطُبُ وأَنْطَبُهُ: اللَّى سيكان ير النِطارَة:مص \_ باغبانى كا پيشرٍ ـ ونُصِيًّا) الْفَرَسُ الْغَيْلُ : آكُـــُوحِانًا | مارنار (..... نَـضُوُا ونُصُوًا) الِغَصَابُ: رَكَدارٌ | نَـاطَبُهُ مُنَاطَبَهُ: يراجِحُثُرُنا\_اكسانا\_جُمَرُا

> أنُسطسي إنُسطَساءُ البَعِيْرَ: أونث كود بلاكرنار [أنُطَبّ أَذَنَهُ: الْكَلّ سيكان يرمارنار النُّوبُ: كَيْرُ ابوسيده كرنا ..... فُلاتْسا: دبلا النَاطِبَة: جِعِنْ كَاسُوداخ - ج نَوَاطِب.

> > نَصْى تَنْضِيَةً. ثَوْبَهٔ عَنْهُ: كَلَكُمُ التارثار | المِنْطَب والمِنْطَبَة: يَحْمُنار تَنْضَى الْبَعِيْرَ: أُونْثُ كُودِ بِلا كُرِنا ـ

إنتصى إنتِصَاءُ السَّيْفَ ، تكواركوم إن ست أنطَحَهُ (فَ صُ ) مَعُلَّمُ النُّورُ ومَحُوُّهُ : يَكُلُ سجاتَى إلى سونتنا .....المُتُوبُ: كَيْرُ الوسيد وكرنا ...

> البيضُو: وبلاجانورموَ مَصْبِيطُسوَةٌ: بوسيره كرارك ترت تيراندارى كى وجه حزاب أناط حدة بطاعا ومناطحة استطول س شدہ تیر۔ باریک تیر۔ لگام کا لوہا۔ ج

> > حِنَّانِک" عضوے حنا کے چیزائے ہوئے | آپس میں اگرانا۔

.....مِنَ السُّهُمِ : يُداود يَرِكان كے درمیان كا حدث أنْضِيَة.

نَصَى يَنْضِي نَصَيَّ السَّيْفَ : كوارسونهُ ١٦٠ ( ١٤٠٤) عَلَمَ المَلْهُ الْمَلْكَ الْمَلْكَ الْمُلْكَ الْمَلْكَ الْمُلْكَ الْمَلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ اللَّهُ اللّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

النسوب : كيراا عارا .... وأنسطسى منازل فرعن عندونا دول كام وانتصبي النوب كرابور وكراريا السطع بمس ومنازل قرص عدومنار

نَطُ ( ص ) نَطَّا: بُواس كرنا ..... فِي الْآرُضُ النَطْحَة. نَطَح: كااسم مرة \_ الزالي \_

ريخ والاساني - في الفور الملك كرنے الينط اط: بك بك كرنے والا - بهت سغ ادارٌ سے بول مؤنث فيل بحة رج مُعطى ا كرف والا \_كودن والا \_ الغودعوي كرف

النِطَاب: مرركرون كي دكر

المَنْطَبَة: بِوتُوفِ.

كالينكول عدمارنا فطع فلاقا: وقع كرنا - البطس (س) مُطلسًا: عالم مونا - ما يرمونا -

-176

السُنطَساؤه مِنَ الْمِعَطَسابِ: ﴿ كُلُوا إِيهِ اللَّهِ وَمَرِ عَكُوسَيْكَ ارَنَا سَقَاطَ حَتِ النَّظُس والتَطَس ؛ فالمُمُتَكُواوِد خضاب ـ كهاجا تا ب "أغبط بسي نُحْسَاوَةً | الْامْسوَاجُ او السُيْسول: موح ياسيلاب كا

النَّاطِع: فا\_ يرند بأوحتى جانور جوسائ الله المرهبيب-السنطى وبلاجانور \_ بغير بريكان أو يركم تير | آئة اوريه "قسيت "كفلاف ب- كها النطس الهراطهاء-جاتا ہے" مُسالَمَ نَاطِحٌ وَلا عَمَامِطٌ "لِينَ الله النَّطَسَة : بهت احتیاط کرنے والا۔ كرياس كونيس وتصاطع مدمراد بعيز الناطس جاسوس-

النَوَاطِع حَمَيال.

نيطيس

مرا ہوا۔منحوں۔ تھوڑا جس کی پیٹالی میں دو

وتَطَائِح.

السنطاح : بهت سينك مارتے والا \_ سينگ

أَنَطُرُ (نَ) نَطُرًا ونِطَارُةُ الْكُرَّمُ اوَ السسرورع : الحوريا كميت كالكمبال كرنا\_ یا غبانی کرنا۔

أ الشَّاطِر والنَّاطُورِ : با خيالَ \_الْحُدِرِيا كُميت**َكَا** تهمال ـ ح نطساد وتنطسرة وتواطئه

السنطسار: أجكا (جوكميت ص يرعرول أور جانوروں كو درائے كے كے كراكيا جانا

نَطُوُونَ : يورة ارمنى \_

اَلْسَاطُورُ : الماسكادَ يوريوتوريش ويتاني ير

تَنفَطُ سَن مُختُكُوا وراباس وفيره ش اختياط كرنار امور من خور وهر كرنا اور فوت تخفيتات كرنا ركباجا تاري التشكس الكفيكو إِنْسَطَعَ وَنَسَاطَعَ الْكَبُشَانَ :مِينَرُحُولَكَا وَعَنَ الْآخَبَارِ" يَعِنُ الكَشَاكَ عَلَيْات كَا - ` الباس وغيره ميس احتياط كريتے والا۔ `` السَطِيْس والمبطَّاسيُ والنَّطَاسي : عالم-

متغيربونا

یر کھا نار کھنا۔خوب سیر ہو کے کھا نا۔ الْشَطُعْ والبِطُعِ والنَطَعِ والبِطُعِ : يَهُرْسَكُا | يَحْرَسَ فَكِيرٍ جائے گانگاع ونطوع.

النِطُع والمِطَع : تالوكا الكاحشہ جس على ثمكن السنُطَعَة والسَطَعَة : بال \_ آ بدارموتى ج بهيا موتاب ي مُعلُوع اوراي عرف المكف يطيئه مت وطيس \_

كرنے والا۔

السَاطِع : قالص رنگ ركها جا تا شهرساض النَاطِف : ريوژي ركد ـ

يَطَاعُ الْقُويُمُ : قُوم كَى زَمِن \_ قُوم كَا عَلَاقَہ \_ كِهَا جاتا ہے"وَطِعُنَا نِطَاعَ بَنِيَ فَلاَنَهُ" بم نے نی فلال کے علاقے کو ملے کیا۔

المنسطّاع: كلام بين بهت غلوكرنے والا رجلد ساز۔ ہوشیاری سے کمانے کو دسترخوان پر مِنْتُ وَالْآرِيِّ فَطَاعُوُنِ.

الْسُطَاعَة : لقربس كانعف حته كما يا جائ اورنصف وسترخوان يرجيورو بإجائي نَطَفَ (كُنُّ ) نَـطُفُا وَتُسْطَاقًا ويَطَاقًا ويَطَفَانًا ويسطسافة السمّاء : تعورُ المورُ اياني بهنا ..... الْقِرْبَةُ: مثك كاثبكنا .....المّاءُ: يانى بهانا \_ تسطيقة وتسطيقه وأتطفة بدكاري كأتهت لكًا نارعيب لِكَانًا \_ نَعَلَفَ الْمَرُأَةَ : يُورِت كَ کان میں بالی پہتاتا۔

نَطِفُ (٧) ونُسَطِفُ نَسَطَفًا ونَطَافَةُ ونُسطُوُفَةُ :عيب دار بونا \_عيب وبدكاري كا الزام لكايا جانا \_تَسطِفُ الشِّيِّي : قاسديونا \_ تراب ہونا رئسطِف الرَّجُسلُ : برَمِتْمی والا

تَنَعَلَفَ الرَّجُلُ : عيب واربونا .....مِنُ كَذَا: ي بيزكرنا \_نفرت كرنا \_ قَسَعُلُفَتِ الْمَرُأَةُ: | المنطِق: بولِنے والا \_ محررت كابالي پېتنا\_

المنطف عمل رجيب \_ برال \_ فساو \_ تَنَطُّعُ فِي الْكُلامُ عُلُوكِم السِّالِوسِ يولول ﴿ الْمُعْلِقَة : صاف يا فَ رَحُورُ ايا زياده \_ مندر .... فِي شهوًا لِهُ: مبالدُكرنا.... فِي حَمَلِهِ : ﴿ مُرويا مُومت كَابُلْغَدِ مَ لِسِطَافَ وِلَعَلَف المربوة ....الرجل جزت كرمزخوان (.... والمطاقع تحور ايال جوزول بامك على باتى رە جائے النطاقة برد و چيز جوكس

فرش جو بحرم كول كرنے كے لئے بجایا المنطققان : دوسمندر ( بحروم و بحرین یا بح مشرق وبرمغرب)

النَعِلف: بليد على آدى . السنسطيع : مُعَكُّوش بحكلت تعاصت كامر السنطوف بإرش والل كهاجاتات "لَيْلَةُ النَاطِق : قارع ب كاتول "الإنسان حَيْوَانَ المَعُون مع محك بارش والى رات \_

النَّاطِلْقِي: ريورُي بيجة والا لَعَكَنَ ( صُ ) تَعَلَقُ ا ومَسْطِقًا ونُطُوْقًا: يوليًا ....المُحِمَّابُ: والشَّحِ بما ن كرنا ..

نَسطَفَهُ : مُعَطَّلُوكُرانا \_ كى كويتكابا بدهنا \_ كى كى كريش يتكايا عرحنا سنسطنق السقاء الآتحقة وَغَيْوَهَا: يالَى كاشيل ك وسط تك پنجار فَاطَعَةُ بِمُعَتِّلُوكِرِانا \_

أنْعَلَقَه : مُنْعَلُوكُرانا\_

تَنَاطَقَا الرَّجُلانَ: بالمَ كَفَتْكُوكرنار

تَنَظَّقُ وإنْشَطَقَ وتَمَنُطَقَ : كمريش يِمَا با ثدمتا ....السِمَوْلَةُ: عورت كاكريس يتكابا يُدِحنا بروا بونا إنْ مُعَلِقَ بِقُومِهِ: طَا تُتُورُ وَتُوى بونا.

الوَّجُلُ جَمَعَتُوكُرنا عِلْمُمنطق عاصل كرنا ..... فَوَمَهُ: بغير سوار بوع تعنيجار

اسْتَنْعَلَقَه : مُعَثَّلُوكُ نَا \_ بِو لِنْے كُوكِهِنا \_

السُطُق :مص \_اس كااستعال نطق خارجي يا غلا برى يعنى تفتكو يربمي موتاب اورنطق داخلي یا باطنی لیعن قبم واوراک کلیات پر بھی۔

النَطْقَة.نطق : كااسم مرة -كياجا تا ب"نطَقَ مَعْلَقَةً وَاحِدَةً" ووايك بي بول بالا

rfat.com

فَلانَ حُبُكَ الْسِيطَ اق يَعِي فلا لَ حَصَ ا جانے کے لئے یا کام کرنے کے لئے مستعد موالنيطاق: كيرْ عكالك لكراجس كو مورتش تمرير باغرمتي بين إدراس كا بالاتي هته تجليحت براور نجلاهته زمين تك لكا ربتا ہے۔ ج نطق.

نِسطَاقُ الْمَحُوزُاء:جوزاكدرميان كيتن متارے جن کوعرب نظم بھی کہتے تھے اور سیہ ا نظام والعام كے لئے منرب المثل ہے۔ السيطاقة: يرجد يرزه-ال وجد كدوه لکھے ہوئے کو بتلاتا ہے۔

ا نساطِق معن انسان عاقل ہے۔ پختسابُ الْمَاطِقُ: والشَّحُ كَمَّابِ.

المسَاطِقَةِ النَاطِقُ: كَامُوَ مُثْ \_ كَرِ السَّفُسُ التَّاطِقَة: نفس انسالي \_

السمَسْطِق :معل معن معتلوا ورجمي انسان ك علادہ کے لئے بھی بولا جاتا ہے۔ کہاجاتا ہے امتسيصفتُ مَنُطِقَ الطَّيْرِ :علم المنطق: ايك علم عملی کا نام جس کومیزان بھی کہتے ہیں اور پہ وہ علم ہے جو ذہن کو خطاء فی الفكر ہے

المَنْطِلْقِي:عَلَمُ مُنْطَقُ جائے والا \_

السيسنطق والسينطقة : يتكابوكر يرباندها جائے۔ ج مَناطِق اورمِنُ طَفَة عُلَا كَا اهتقاق كياب- كتيت بين مَسْطَقَ: بمعنى برُكا بالدمنا بي مِلْوَعَة ب تَمَلُوَعُ اورمِنُدِيْلَ ےتَمَنُدَلَ.

المَسنُ طَلَقَ:علم منطق خاصل كرنا اوراى يه بعض كا قول ہے" مَسنُ تَسمَسُطَقَ فَقَدُ أنسزَمْدُقَ" جس نے علم منطق سیکھا وہ زندیق جو كما منطقة المجوزاء : تمن ستارول ك نام اورمِسنُسطَسقة الْعَوَّاءِ: ايك دوسرے ستارے کا نام ہے۔ المِنُطِيُق والنِطِيُق: بلِغ \_

المُنَطَّق مفع يثكاباند صنى جَكَالُ المُنَطَّقة المَعْز : تمريس سفيدي والي بكري \_

الهُنتَطِق : عالى مرتبه - كرا ي قدر اوركها جاتا | أنطى : وينا-ے "جَاءَ مِنْطَقِاً حِصَانَةً" لِعِنَ وو بغيرسوار ہوئے کھوڑے کو کوتل بنا کرآیا۔

> السَسُطُوُق عِنْدَ الْأَصُوكِيين :مغيوم تخالف کےخلاف۔

نَطَلَ(نَ) نَطُلاً الْنَصَمُورَ : نُجُورُ تا (..... النَطِى : وُور ـ كِمَاجَا تَا بِ "طَوِيُقَ نَطِقٌ" ونَـطُـلَ) وَاسَ الْعَـلِيُـلِ بِـالنَّطُولُ : رَيرًا إِ أُوركا رَاسَتُ ( .... والسَّمَنْطُقُ مِنَ الْغَزُلِ : كرنارة ستدة ستددوا من جوش ديا بوائيم كالتق بوئ سوت كانانا كيا بوامد گرم یانی گرانا۔

إِنْتَطَلَ مِنَ الزِّقِ: مَثَلَ سِيتَ تَعُورُ الإِنْي كُرانًا مِا

المنكطل :مصن \_انكوركا چهلكا \_تحور اووده \_ (..... والنِيطُل) بَعَكُوےَ ہوئے خشک انگور خود بخود شراب نکلنے کے بعد جو نیجوڑ جائے۔النِطل: شراب كابقيہ۔

النُطُلَة والنَساطِل: شراب يا يا في يا وووط وغيره كأكھونٹ \_السنَاطِل: فضلہ جو پيانہ پيس بِا تَى روجائے - كہاجا تا ہے" مَا ظَفَوُتُ مِنْهُ بسناطيل" ميں نے اس سے پچھ حاصل نہيں

شراب ووده وغيره ناسيخ كاكوزه ما المنسُّطُلُ المحمَّة الله ويُسطَّو السلَّف إلى بَسِي اوراس كمقاتل كم كالكريس موت ـ و ول ـ ج نياطِل.

الانطلّة: تصبتين \_ .

النَطُول: يَا بَي جَس مِي د**د؛ جُرَث** وين اورعضو ماؤف کواس ہے دھارین ۔

المَنَاطِل: شراب تشي كآلات.

نَطْنَطَ الشُّنَّى : كَانِي السَّبِيِّ السَّالْمُ جُلُّ : لِلِهِ سَرُوالا بوتا(..... ۋاتَنَطُنط) دُودبوتا۔

السَطَنَط والنُطَنط والمَطَنّاط: شَيَحَكُمُ والله خُنْطَانِط ونَطَانِيط .

السغنزل: كاتے ہوئے سومت كايانا كرنا .....

السَمَنْزِلُ : وُورِ بِونَا .....عَنِ فُلاَنْ .. وِبِ بِو كَلاَمِدِ رَكُمُنَا لِي عَلَى الْمِدِرِكُمُنَا لِي عَلَى الْمِدِرِ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُدِيرِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُدِيرُ عَلَى الْمُدِيرُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُدَالِقِيلُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى ع

اَلُمُنْطَقُ: (عَلَم صاب) - نَاطَى مُنَاطَاةُ الرَّجُلُ: بالمَه زاحٌ كمنات الحَادَ - بحث كرنات فيساطر الكَارَان : أكب

تَعَاظَى الْقُومُ : أيك دوس سے برجے كا ايك دوس كود كمنا۔ كوخش كرنارتسنساطوا المتكلاتم : آنيس بمن مخفتگوکرنا به

النَطُو: وُوري\_

النَطَاة: رَكِي تَعْجُورِ كَا عَلَافَ بِإِذْ تَعْمَلُ جَ أَنْعَلَاء. نَظَرُ (نَ) ونَظِرُ (٧) نَظَرُا و مَنْظَرًا ومَتُ ظُرَةً و تُنْظَارًا ويَظَرَانًا ﴿ وَ وَإِلَّهِ : و کھنا۔ غورے و کھنا۔ (نَسْطَہرُ(ن) مَظُرًّا) فِي الْآمُرِ : سوچنا ـ فكركرنا ـ اندازه كرنا ..... والشَّيِّ : انْتَظَارَكُرنا .....بَيْنَ الْمُنَّاسِ : عَمَ كُرنا ادر فيعله كرنا .... لِلْقُوِّع : رَمْ كرنا اور مدودينا

.....فُلانسا: متوجه مونار ديركرنا ..... فُلانسا المِدَّيْنَ :مهلت وينار (أَنْظُر مِن الكِسانِيت ے) ....الفسنى: مهلت سے زيا .... النظرة: مهلت سالم عن تا تيرو الله فُلاَنَ : كَا أَيْن بُونَا اوركباما تا بِ" أَنْهُ طُهُو لِي فُلاتَـــا" مير \_ لئے فلال كوطلب كرو۔ النَّاطِلُ والنَّاطُلُ والنَّيْطُلُ والنَّأْطِلُ : ﴿ وَدَارِئُ تَسنُـظُورُ دَارَهُ \* مِمراكمُراكنَ سَكُمُم

والسَطَلاَء :مصيبت روالسَيُطل: الماكن - | فُلاَن " ذيائے نے پی قلال کو الملک کرویا۔ السَظَریَّةُ فِسی الْهِعُلِمَةِ : ووقش پی تلکت -نَاظُونَهُ مُنَاظُونَةً: مِثَارِبُونا \_ بَحَثُ كُرنا \_ فَاظُو الْجُوت كَ لَكَ وَكُلُو كُلُفَكُ اللَّهِ عَلَى

الْعَيُسْشُ الْإِلْفَيْنِ بَقْرِيبِ بَيْجِتا .....فُلاتًا انظريَّات. بِ غُلاَن او الشِّيِّ بِالغِّيِّ : مثابه يَنانا اوركِها | المِظَان والمِظَارَة : فواسعه عانا فَيَا عَمْ

ے کھر کے مقابل ہے۔

وينا \_ إَنْ طَسِ فُلاقًا لِفُلاَن : مِثَابِهِ بِنَا نَا ..... السوَّجُلَ: سويض كاموقعهُ وينارمهلت ي

نَطَسا يَسُطُو نَطُوا. العَبُلَ: رَى كَمَيْجَا.... أَسَسُطُسوَةَ: آكُوست بَيْوَدُو يَكُمُنا عَلِيكُرنا -مهلت وينارته نظرَ فُلانَ : انتظارِ كَي جوتَى جَزَ

ووبرست كانتاط بونا فيتساطيرَ القوم : إنسط في انظاركونا اميرركنا وقع ا رکھنا۔ دیرنگانا۔

إِسْتَنْظُوَةُ: ا نَظَا دَكُمَا مِهُلِي طَلْبِ كُمِنَا . السَفَطُو : مِص - ثَكَاءُ وَانَا فَي حِسَلُمُ السَّفَطُو والإستَسَدُلالَ عَلَم كلام اوركباجا تاسب "فِسيّ الخسلاً الْآمُو نَظُوٌّ عَمَ طُهُودِي عَجِرت مِيامِ حَلَغُور ہے"ویکٹننا مَطَوٌّ" جار ہے درمیان ا اتَّى قربت ہے كہ نگاہ "فَيَّ سَكِمہ" و مُعظّر اللّٰي كَــلّـا وبالنَّظرِ إلى كَذَا" لِينَ فلا لهــكانا لا | سے ۔النظر : بمراحہ ـ

[النظو: مثابد ما نقد السَسطُرَة نَظَر : كااسم مرة را يُبِهِ المِ اليئت . بري ايئت وعيب - وحمد مرياق-كهاجا تاري "نَظَرَهُ بِعَين المُطَرِقِ" السِك اس كوميريالى كالكاوست ويكمل النَظرى تظرک جانب منوب\_ استدلالي علوم كي تقييم على تظري كا فاللاق اس علم ير بوتا ي جومل على المعلق المعلما مو

جاتا ہے" دَارِی تُشَاظِرُ دَادَة" میرا کمران الشَاظِر : قارآ کمک میکل سوالشَاطِلوجِنَدَ الْمُولِدِيْنَ : كَي اواروكا ناحم ويعيم فعلظو اَنْسَطَرَهُ الدَّيْنَ : اوا يَكُلُّ قُرض كے لئے مہلت مسلوجیّہ و قَاِظر مالمیہ ی نَبِیْقَادِ - اِلْفَاظِر: بیشانی ہے ناک کے نتیوں تک کا فیک اوا ا من آ دی جس کو با وشاه کسی مقام سے کو گون ك معاملات كى تحقيقات ك على علي اور كهاجا تا ٢ "هُ وَ شَـدِيْدُ الْسَاطِو" لَكُمّا وه تہت ہے بری ہان سالے کد آنگ ا بال كرتاسه المناظوان اكسي وولول يالوون كى دوركيل -

المنساطِو والنَّاطُورُ : المُورِيَانِينُ كَا يَمَانُطُ فَعَيْمَتُ ﴿ كَ ﴾ . فَطَاطُه السَّلَى : مباف مترا

المولات بارونق وحسين بهونار مغب تذكر ﴿ النَّاظِرَةِ. المُنَّاظِرِ: كَامِوَ مُثِرِرَ كُونَ نَوَاظِرُ الْعَظِيْفَ مَعْمَتُ مَوْ مُصْلَعَظُهُ حَ مُعْقَاء : كها السنوَاطِلو: مركى دَكِيم جوآ كه سے لمي ہوتی [ جاتا ہے "فلائن نسطِيْف السّسرَاوِيُل" فلاس إك وامن بهو مُعِلَيْفُ الْأَحْكَلاقِ : مهذب

ا نَظُفَ المشَّى: ما ف كرنا \_ ياك كرنا \_ تَسَنَطُفُ الشَّيُّ: صافستقرا بونار الموجُّلُ: بتكلف صاف ستحرا بنار برائوں سے دور

اِنْسَطَافَ الْيِغَصِيْلُ جَا فِي ضَرَّعِ آمِّهِ: اوثث کے نیچے کا تھن سے سارادودھ پی لیا۔ إمُستَنظَفَ: صافستقراطلب كرنا .....الوَالِي السيخسواج : بوراوصول كرليمًا ..... فلائة الشيُّ : سب له ليمًا .....الفَصِيدُ لُ مَا فِي صَوْع آمِيّه : /أونث كيه يج كالهن سه مارا

نَظُمُ (صُ ) نَـظُمًا ونِظَامًا اللوَّلُوُ ونَحُوَهُ : موتى يرونا-آراسته كرنا-موزول كرنا ..... دهاريال- يج أناظيم. الشَّىٰ اِلَى الشَّىٰ : ترتیب دینا رکبی چیزکوکس چيزے جوڙ نا .....الامسر برياكرنا۔ قائم

نَسطُسمَ السلُسوُّلُسوُ والشِّسعُسرَ : بِمَعَىٰهُمُ [النَظَّام: بهت يروسة والار

| نَبِطُّمَتُ وانَظَمَتِ السَّمَكَةُ أو الدَّجَاجَةُ: | جس مِن چشم قريب قريب مول \_ م پھیلی یا مرغی کا انٹرے والی ہونا۔

تَسَطُّمَ وإنْشَظُمَ وتَسَاطَمَ الْلُولُو ونَحُوُّهُ: موتى كايروديا جانا ـ ترتيب وارجونا ـ تَسنَظَمُ المَسْطِع : ترتيب دين كى جكد ـ ج مَسَاطِع. وَإِنْتُسَطَّعَ الْكَمْسِرُ: درست بوتا \_وإنْسَطَعَ | المنَع: كمرُودم و\_ الصَّيُدُ: شكاركوچ عيد كريار كرديتا - قناطَمَتِ النُّعَاع: ملائم ونا زك گهاس - واحدنُعَاعَةٌ.

المَنْظُورُ مَفْع وه محض جس كي خير كي اميدر كلي اقطار - ترتيب ويا بهوا موز ون كلام اور اس اكر كاذ ان وينا ـ

ستارون براطلاق موتاب جيئة بالبطاق الْمُجَوْزَاءِ وِ الدُّبَرَانِ. فِلْظُسَامٌ كُوبِرِيْنَك : كوبرنيك البولوني (۱۵۲۷-۱۵۲۷) کا نظریہ فلکیات جس کے تخت وہ دعویٰ کرتا ہے کہ زمین اینے ارد حرد محومتی ہے نیز وہ اور و محر سیارات مورج کے اردگر دکھومتے ہیں۔اس ہے بل

ز من کے اردگر دکھومتے ہیں ۔ البنظام :مص موتول كالزي كادها كا-ج انُـظُـم وٱنُـطِـمَةُ وٱنَاظِيْم. النِظَام : طريقه، عادت-كهاجا تائب"مَسا زَالَ عَلَى نِظَام وأحِيدِ" وه بميشدا يك طريقه برر بالب خلام الْآمُو: سمراً بدرمعا لمدرالينظامُ مِنَ الرَّمُل: ريت يرجما موااور تذلكا موا السيسطيام مِنَ

اس کے برخلاف بطلمیوس نے نظریہ فلکیات

پیش کیا تھا کہ سورج ستارے اور سیارے

البَحَرَّادِ و النَّبِحُـلِ ونَحُوهَـا : ايك تطار الله يول يا در خت خر ما كى \_ الشِطُهامَان والْإِنْظَامَان والْأَنْظُوْمَتَان مِنَ

السمكة أو العنبية : وم عكان تك كى دو

الانسطَسام: حجملی یا گوہ کے انڈوں کی قطار بہ لرى كا وها كاسسين السرَّمَل ويت يرجما ہوا اور شالگا ہوا۔

المنسَظِيّم: موزول شعروغيره - بهاڙي راسته

المسمَنطُوم :مفع مشعرا درييمنشور كےخلاف

الصُّخُورُ : يَقْرَى حِمَّا نُولَ كَا أَيِكَ مَا تَصَطَّا مِوا ۚ إِنَّعَبَ (فَ صْ) نَـعَبًا وِنُعَابًا وِنَعِيبًا وِمَعِبًا وتَنْعَابًا الْغُوابُ : كو \_ كا كا وُ ل كا وَ ل كرنا \_ السنطسم: مص منذى دل يا ثذيون كي ايك | جدائي كاخوف دلايا .....المُوَدِّنُ: كرون لبي

المن من الإبل : أون كا على من

سَطَادِ : المُ مُل ـ يروز ل كَوَالَ وَهُواكِيِّو: المُعَطُّورَة المَعَطُّورَ: كامؤ ده \_معيبت بمعنى انتظر . المسلمة المراقة منطورة عيب وارعورت .

النَّاطُورَ مردادِقوم \_

النَّظُادِ: تِيرُوبِ لِيُصَدُوالاً \_كِهاجا تائب الْفُوسِ مُفَطِّلُوً " حِالاك تِمْرُ خَاطَرِ بِلنداطرا ف محورُ اله المنظارة : ما ظرين موقعه جنك كم تماشاني النَظَّارَةَ عِنُدَ الْمُولَدين: وُورِينِ \_ السَسطُور والمنظُورَة واليَظِيْرَة والنَاظُورَة قوم كالمردار (خكر ومؤنث واحد جمع) النَطُور :مهمات سے عفلت نہ برینے والا یہ المُسنَعِليُسو بمثل وما تندا وركها جاتا ہے" فُلائّ نَسطِيُسو فُلانَ" يعنى فلال فلال كيمطأبق ے - حَنْظُرَاء مُؤَمَّتُ شَطِيْرة حَ نَـطُايْر. نَظَائِرُ الْقُومِ: قُومِ كَ شرفا وا فاصل \_ نسستظِيرَةُ القَوْمُ او الْجَيْشِ ونَظُورَتُهُمُ

السمَسُطُو: ويَكِعنى كَاجِكه جا بِحُوش نام بويا يدنما ـ اوركبا جا تا ـ ٢ ' فكلانٌ فِي مَسَطَرِي و مُستَسمَعِي" فلال الي جكديس بي كريس اس کود کیمسکتا ہوں اور اس کی باتیں شن سکتا بِمِلِ ـ" وَكُنْتُ عَنْ هَٰذَا الْمَقَامُ بِمَنْظُرٌ " لین کی اس مقام سے علیحدہ تھاج مست اظر (رونا موزول کرنا) الْمَنَاظِو: بِلَيْدَرْمِيْسِ \_عِلْمُ الْمَنَاظِو: وعلم جس سے اشیاء کی مقدار بااعتبار قرب و بعد کے پیچان سلیں۔

المنظرة مص ويكف ك عكم المنظرة مويابدنما و يمين بعالتي عكد المنظرة: قوم جوگسی چیز کی طرف دیکھنے والی ہو۔ المَنْظُرى والمَنْظَوَانِي: خُوْسُ ثمار المُنَاظِرِ: فالمتل\_

العِنظاد: آ نيتررج مَنَاظِيرُ.

جائے۔ تظریدنگا ہوا۔

مردن کمبی کرنا <sub>-</sub>

النَعُب: مص ريعٌ نَعُبُ: تيز موار نَاقَةُ نَاعِبَةً : ﴿ نُوَاعِبُ وَنَعُونُ إِنَّ خُبُ ونَعَّابُهُ: تَيْرُ رِفْمَاراً وَمَنَى \_

النَعَابِ: اسم مبالغد كوسه كا بجير

البينعب والمنعب التيزدفآدأ ومق رتيز رفنار گھوڑا جو چلنے میں گردن بلند کر ہے۔ جِلانے والا۔ بے وقوف ر

نَعَتَهُ (ف) نَعُسًا:تعريف كرنا ـ بيان كرنا (اور اکثر اس کا استعال صفات حسنه کیلئے ہوتا ہے ) نَسعَتَ الْكَلِمَةَ :كلمه كے لئے | ویْعَاجُ الرَّمَلِ: گائے۔ صفت لا ما ـ

نَبِعِتَ (س) نَبعَسا: حكلف عمره صفات

نَعُتَ ( ك ) نَعَسَاتُهَ الرَّجُلُ طَلَقَت عُده صفات والا ہوتا .....السفَرَ مسُ: کھوڑ ہے کا تیز رفآرہونا۔

أَنْعَتَ الرَّجُلُ: خُوبِ صورت چِهره والا ہوتاً۔ عمده حصلتوں والا ہونا۔

إِنْسَعَتَهُ :تَعْرِيفِ كُرِنَا رَانْسَعَتِ الْسَمَوَّأَةُ بالُجَمَال: متصف بهونار

تَنَعَّتَ الشَّىُ: تعريف كرنا\_بيان كرنا\_ إسْتَنُعَتَهُ الشَّيِّ: بإن كرنْ وكهزار

النَّعُت: مص يتعريف ج نُعُونت. النَعُست والشَعُتَة والنَعِيُست والنَعِيْتَة والمُنْتَعِت مِنَ الْنَحَيْلِ : كُمُورُ دُورُ مِن سبقت کے جانے والا اصیل محمور اجس کی سب

عده چيز - كهاجاتا ب "هُسوَ نُسعُنَة" بعن وه بلندی مرتبہ باحس جمال میں انتہار ہے۔ ہونا۔ صفت نیور ا

أنْه عَستَ فِهِي مَالِيهِ: فَعُولَ فِرِي كُرِيا ..... اناجْن يرتهمانا -

الرَّجُلُ: سفرك ليّ ما مان ليمًا .....القومُ: [ أنْعَوَ الْأَوَاكُ: ورخت بيلوكا يُكِلُ وارجونا -

کام میں جدو جبد کرنا۔

جَهِرُبِهِ: تيز كَي دوڑ كى وجه سے كھوڑ ہے كا بيٹے اسكے طلوع كے وفت بخت كرى -بينه حانا \_

النَعْضُ بيه وقوف برها رزيح النَعْظَلَة : ب وقوق ب برسع كي طال . نَعْج (٦) ونعج(٥) نُعَنجا وتعوجا اللون: خالص سفيدرنگ بوتا \_نَسعَ جَسبَ النَّاقَةَ فِي سَيْرَهَا : أُولَمَى كَا تَيْزُ وَوَرُنَّا ﴿ لَعِجَ (س) نَعَجًا) البَعِيرُ: أونث كامونا مونا مونا سي واقل موكر تكليف يبنياتي بيدن الرَّجُلُ: بَعِيرُ كَاكُوشت كَمَا كربديم مِن روار الْعَرُونُعُوات.

> أَنُعَجَ القَوُمُ: موسِكَ أوتوْل والاجونار السَعْجَة: بَعِيرُرِنَ نِعَسَاجٌ و نَعَجَاتٌ.

النَّاعِجَةَ مِنَ النِّيسَّاءِ أو النُّوق : سفير عورت يا أوهمى من الله فاعِجة تررفاراً ومنى كه جس یر بینه کرجنگلی تجمیروں کا شکار کریں۔اُدُ ص ا نَاعِجَةٌ: بموارزم زين \_ح نَوَاعِج.

النَعَج: مص رخالص سپيدي -

نَعَرَ (فَضُ) نَعِيْرًا وِ نَعَسَادًا الرَّجُلَ : خرائے کیا۔۔۔۔۔العِسرُق بسالگع : جوٹن کے ساتھ خون نکلنا یا نکلنے میں آ واز ہونا اور کہا جَاتًا ٢ 'لَنعَرَ فُلانٌ فِي قَفَا الْإِفُلاسِ سُلِعِيْ

جوش وخروش ظاهر كرنا اورا كشاهونا .....إلى اليهاو المنتفوّد مِنَ الرِّيَاح : حمرى من الكال فُلان: آنا - كهاجا تا ب "مِنُ أَيُنَ نَعَرُتَ اِلْبُنَا" ثَمْ كَمَال سے جارے ياس آئے۔نَعَوَ اوركى نيت-فِي الْآمُو: المُعنا اوركوشش كرنا .....الرَّجُلُ: النَّعَادَة عِنْدَ الْمُوَلِّلِينَ : وسيت والْأَمْثُى كا خالفت كرنا اورا نكاركرنا \_

تعريف كرين اوركها جاتاب "شلى نَعْت" | نَعِرَ (س) نَعَرًا الْبِحِمَارُ او الْفَوَسُ: تاك میں ملھی واخل ہونے کی وجہ سے مصطرب

نَعَثَ (ف) نَعُثًا وإِنْتَعَبُ الشَّيُّ لِينَا . النَّعْرَ السَّهُمُ سيرها فَي معلوم كرت ك لح

السينفرَة نعر : كالممرة فرانات السوق بازاركاما نديرًا -. نَعْشَلَ السَّبَي : جُمَّ كُرنا .... السفرَسُ فِي لَغَوَات ، نَعُوَةُ النَّجُم : بواكاجهوثكار اورثريا انْعَسَهُ : ملانا ... فَلاَنَّ : سُسف يَعُلَى والا 

السَبَعُرَةُ والسُجَرَّةُ: تَاكَكَا عُرُونَيَ إِلاكَ حبته المتنعرة: بوايوناك بي داخل بوكر حرکت پیدا کرے۔ پیلوکا پیل (ایک متم کی بری نیلی ملمی جو تمور دن اور کدمون کی تاک

بعس

النَّاعِرِ : فَارَكِمِإِجَاتًا بِ كُلُّمَا نَعَرَبِهِمْ نَاعِرٌ إِنْسِعُوهُ" جب بهي كوئي جيخة والإجيخاب اس کے پیچیے ہو جاتے ہیں۔مقعمد ریہ ہے کہ وہ ہڑ ہو نگ کے پیچھے ہوجاتے ہیں۔

السنعيس ووقص جوايك مكرية ائم ندرب مؤثث نعِرَة.

السَّعِيْرِ :مص لِرانَى وغيروكي في ويكام إلى ﴿ جَا تَا ہے"فُلانَ نَـعِيْرِ الْهَجِّ" قَلَالِ بِلِمُعَيْمِتُ

السنعًاد : نافر مان \_ فتندا تكير \_ ييخ والارشور كِيائِ والارموَ مَث نسَعًا رَخَد لِعُوا أَهُ مَثَالَا فَ شور كان والى بدزبان مورت سالسفاد: ا ایک سم کا برنده۔

النسطار والنفؤر والناغور زرك يازخ جس الْعَرَ (ف) نَعَرًا فِي الْبِلاَدِ: جِانا ....القَوُمُ: ﴿ سَے قُولَ جُولٌ سَے نَظے النَّسَاعُودُ : حَلَى كَا مُندُى جوايا سردى مِن كرم جوالينية مُعُود

آب خورو عوام عين كا تخفيف سے يو لتے

النَّاعُور والنَّاعُورَةُ : ربيث - ﴿ يَوْاعِيُو الْعِيْوِ . لَعَسَ (ف ن) مَعُسًا الرَّجُلُ: اوْكُمْنَا صَعَت مَرُكُنَاعِسٌ جَ نُعُس :صغبت موَ مَثْ فَالِعِسَةُ حَنَاغِسَات وَنَوَاعِس.نَعَسَ جسُمَّةُ او رايد جم بإرائ كافرم وبكزور بونا فعست

\_t\_:

طابر كرنا .... البسير في الله السيدية على السيدية على السيدية على السيدية الماسية الما

كالستعال عمومًا شعار ميستحسُ ب) الطُّريقُ: راسته من مقابله كرنا\_ إمُسرَ لسقرُ نَعُسامنة ونَعُوسَ : أوتيمن والى أنْعَف: بلندجك يربيهنار عورت \_ نَاقَةٌ نَعُوُسٌ: دودهاراونثي \_ \_ النَّعَفَ : بلند جكه يرجي هنا ..... لِفُلانِ: دربي إجاءً اوربيه نَعُل عناص ہے \_ نَعَشَهُ (ف) لَعُشَا اللّهُ: بلندكرنا \_ الحاتا\_ إ بلاكت سے بيانا \_فقيرى كے بعد دولت والا الراكب: ظاہر بونا۔ ينانا .... المرّبيع النَّاسَ : خوش حال كرنا ..... الْعَيْتَ : بَعِلَا لَى سنه يا دَكرنا ..... طَهِ فَهُ: لَكَاه الشاكرد كمينا .... الشَّبِ جَسِوَةَ: مَصَلَحَ بويَ . درخت کوانھانا۔

> نُسعِسس أنابوت براغما ياجانا رصفت النّعَفَة : كَيْسورَ شمله يُكُوشت مِين فاسدكره \_ مَسنَسعَسوَشْ ..... فَلَانٌ : يَجْسِلُخ كَ بِعَدَا عُمَاياً

> نَعَشَبهُ و أَنْعَشَهُ اللَّهُ : بلندكرنا اورا ثمانا\_ نَعْشَ فُلاَنٌ فُلانَّا: نَعُشَكَ اللَّهُ مِنُ إِللْهَ مَنَ الْبِهِبَ إِلْهِ وَلَى لَا لَهُ مِنَ الْبِهِبَ إِل عَتَرُيْكَ: كُهْار

· · · · مِنْ مَسَقُطَيِّهِ: كُرْنَے كے بعد الحمار

امستنعش است على العد چست ہونا۔ جس پر بادشاہ کو بیار ہونے کے بعد اٹھاتے شهرتا بوت رئم وه كاتخت ربَسُسَاتُ نَعُشِ انسكنسوى سات ساتے جوقطب شالي كي آواز دينااور ڈاغنا۔ جہت میں ہیں اور انہیں کے قریب سات اور ستارے بیں جن کوئے ساٹ نعش الصُغُراي: <u> کہتے ہیں</u>۔

نَعَصَ (ف) نَعْصًا الشِّيُّ : حركت ويزا الُجَوَّادُ الْآرُضَ: حِث كرجانا\_ نَعِصَ (س) نَعَصِّنا: جَمَلُنا.

إنْسَعَى : لمِنا ....السرَّجُلُ: كُرِّے كے بعد أثعنا يفغيناك بونايه

النَاعِصَة : مدد گار \_اعوان وانصار \_

المنعَسَان : او تمصنے والا \_مؤنث نعسى (اس كرناكه برايك آكے بور جانا جا بتا ہو \_

ہونا .....النسسى: غير کے لئے چھوڑ دینا۔

السنسغف: بہاڑے بنچ اور وادی سے بلند بموارجكد .... مِن المرَّمَلةِ: ريت كا الكاويتلا حصدرج نِعَاف.

التَّعْفَة: بِيثت ياوَل يرجوبة كاتمدر کیاوہ کے نتمے جو إ دھراُ دھرح کت کریں ۔ أُذُنَّ نَسَاعِفَة ونَعُونَ ومُنتَعِفَة: لَكُنَّا هِوا

النَّعَفِي بُستَى كے بعد چست ہونا۔ سرأ ثفانا المُنتَعَف انرم اور سخت زمین کے درمیان کی

النَعَقَ (فُسُ ) نَـعُقًا ونَعِيُقًا ونُعَاقًا ونَعَاقًا ونَعَقَانُا اَلْنَعْش المص - بقار محافدك ما تدويار يالى السغسراب : كو سكاكاولكاول كرنا - خوش بوا"ونَعَم ك اللَّهُ عَيْنا ونَعِمَ اللَّهُ

النَعَاق: بهت كائين كائين كرتے والا\_ النَّاعِقَانِ: جوزاء كے دوستار ہے\_ نَعَلَ (ف) نَعُلا القَوْمَ :جوت ويتا (نَعَلَ

و نَعُلَ وَٱنْعَلَىٰ الْدَّابَّةَ : لَعَلَ لَكَانًا \_

الْمُعِلَّ (سَ) نَعُلاً: جُوبِتُهُ يُهِبُنا ـ ا تَسنَعُلَ وإنْتَعَلَ :جون يَهْنا....الثُّولِ:

روندنا ـ اوركها جاتا ٢ "إنْتُسعَلَ الْآرُض" اس نے پیدل سفر کیا۔

المسدّابيّة: كمورُ خكالعل ج نسعَسسال تَنَاعَسَتِ النَّوْق: بادا فَكَامَا بْدَيْ مُلْدَ مَن السنسف ط: كمان اوردادود بش برتميز وأنسفل السنفل ميان ك تخليصه بن السنف اس على المركز المراقية المراقية المراقية المركز المر ا أَمَاعَهُ مُنَاعَفَةً : إنهم ووراستول من مقابه المن يجوندأ كيدن بسعَمال كهاجاتا ب "إنْحَىضَـرُتْ نِعَالُ الْقَوَمِ" يَعِيٰقُوم كَى: مِن مرسبز ہوگئی۔

السنعلة : مروه جس سوقدم كوزين سع بيايا

ٱلنَّاعِل : فا \_ بہت جوتے والا \_ گورخر \_ رَجُلَّ أَمَاعِلَ : جومًا يهمًا بموامر و-حَدافِرٌ فَاعِلْ : سخت

النَعُال بعل بند\_

المسمنعل والمنعكة : سخت زيين \_كهاجا تاب "مَكَانٌ مَنَعَلَ وِ أَرْضٌ مَنَعَلَةٌ".

السَّمُنَعَل : جوبت والارفَوس مُنعَل : مضبوط تعل لگا ہوا تھوڑا۔ کہا جاتا ہے" رَمَــــاهُ ابسالُسمُسنُعَلائِتِ"اس نے اس پرسیبیس

نَعَمَ (فُكن) ونَعِمَ (سُ) نَـعُمَةُ ومَنَعَمًا المرَّجُلُ : حُوْشُ حال بهو نا .....عَیُّشُهُ: آسور ه و كشاده بونا اوركها جاتا ہے" هندًا مَنسزِلّ يَسْغَمُهُمْ" بداليي منزل ہے جوان كے موافق ہے''ونَعِمُتُ بِهٰذَا عَيُنَا'' لِعِيٰ مِساسے المسمُ وَذِن اموَ وَن كابلند آواز سے اوان ابكَ عَيْثُ " يعنى تبهارى آكھ صندى كر ب ویتا۔السواعی بغنید : چرواہے کا بحریوں کو اورتم سے تمہاری محبوب کی آ کھ تھنڈی

أَنْعِمَ (سَ) نَعَسَمُ الْعُوْدُ : لَكُرُى كَارِمِرُو تروتازه بموتاب

الْمُعُمِّ ( ك ) نُمعُوُمَةُ: زم ونا زك مونا \_ ملائم أبهونا صفت نَاعِم.

اینغم افعال مدح میں ہے ہے اور غیر منصرف ے۔ تم کتے ہو"نِعُمَ الرَّجُلُ زَيُدٌ ونِعُمَ رَجُلاً زَيُسهِ لهُ اور مَنَى اور جُمع كااستنعال نا در كاجاتاب نغمنا بغموا وبغمنا المنعُل امص - جوته - ہروہ چیز جس سے قدم اون عمن اور بھی اس کے آخر میں مالاحق ہوتا أنُه عَلَ الآجِلُ: أو هالقمه كمانا أو هاو الله ويجلوا علي (عَنْهُ الله الله الله الله الله على وقت صله على منتغى موتا ب جب كه

كُونَى قرينه ہو۔ مثلاثم كهو يحكے " دَقَّفَتُهُ وَقَا اور بیں۔ كا قُولَ"إِنَّ فَعَلُتَ فَبِهَا وِيَعْمَتُ"تاءساكت

ے جس کی تقریر نعمت الفِعلَة ہے۔

ہ سودہ حال کر دینا۔ نسی ہے تھم کہنا .....

آ مود و حال بنانا \_ كهاجا تا ي " أنُعَهَ اللَّهُ کرے اور بیامر کے موقعہ پر کہا جاتا ہے ہے ہمزہ اورنون حذف کرویا جاتا ہے تو کہا جا تا ہے"عِـمُ صَبَاحًاوعِمُ مَسَاءٌ اَنْعَمَ اللَّهُ البِعُمَةَ عَلَيْسِهِ وَٱنْعَمَـةُ بِالنِّعُمَةِ" تَمْت

دوسرے کی آ تھ سے شندی کرناآنہ استعمام صَدِيفَه : نظم يا وَل موكر رخصت كرنا . اَنْعَهَ فِي الْآمُرِ : مِالِهُ كُرنا\_الحِجى طرح |النَّعُيمَة :اسم مِرة - آسودگى رضَعَمَةُ الْعَبُشِ ے كرنا ..... أَنْعَمَ النَّظُوَ فِي الْعَسُالَةِ : عُود ا زندگى كى آسونگى ۔ كرنا \_أَبُعَمَ لَهُ مَى سے نَعَمَ: كمِنا اوركما جاتا

> نَاعَهُ مُنَاعَمَةُ الرَّجُلُ : آ موده حال بونا۔ السرُّجُلُ: آسوده حال بنانا .....السَحَبُلُ

التيمى طَرَح ما نكنا اوركها جاتا ٢٠ "أَيْسَتُ میں پہنچااور وہ میرے لئے مواقق ہوئی۔

نِعِمًا" ( كسريين من اوربعي معتوح بمني موتا ہے) معنی میں نِعُمَ مَا دَقَقُتُهُ کے اور عرب

نَعَمَ الشَّيُّ: زم ونازك بنانا .....الرَّجُلُ:

القَوْمُ الوكول كے ياس يا وَل آنا۔

أنُعَمَ الشَّيُّ : رُم ونا زك بنانا .... فُلاتًا: صَبَاحَكَ" يعنى الله تعالى تهمارى صبح الحيمي "أنْعُهُ صَبّاحًا" اوركثر بية استعال كي وجه

كِبِيانا ـ انعم الله بك عينا : تهاري آ تھیں مھنڈی کرنا یا تمہاری وجہ سے

السرَّ بُحلُ زياده كرنا فعت كويبنيناالقومُ الدن ب-الوگوں کے پاس ننگے یاؤں آنا ۔ آئے۔ ہے۔ آائے مناونٹ۔ چویا یہ پرجمی اطلاق ہوتا ہے

ہے" هاذا مَنْزِلْ يَنْعِمْ" بدالي منزل ہے جو

بہت برکت والی اورموافق ہے۔

وَغَيْرَةُ: رَى كُومِضِوط كرنا \_

تَسَعَمَ الرَّجُلُ: تازونهت كى زندكى بسركرتار فُلانًا بِالْمَكَانِ: وْحُونَدُ يَا .....اللَّالِبَّةُ: خُوبِ آرُضَهُمْ فَتَسَعُمَتَنِيْ" لِعِنْ مِسِال كَارْمِن

تَنَاعَمُ : خُوشُ عَيشُ ہونا \_

سَعَمُ الكمرُ الجاب الدراس من جارلفت

كنجتم ويبعثم ويتقام وتنقئم ادر سيجارمعانى يمل

(۱) خبر کے بعد واقع ہوتو حرف تقید لیں ہے جے قسام زید کے جواب میں نسعم ہوتواس کے معن قام کے ہوں گئے۔

(۲) امر اور کمی کے بعد واقع ہوتو حرف وَعُد: بهوگا جيے"إِخُسربُ ذَيُدًا" كا جواب مِي "نَعَمُ أَعِدُكَ بِضُرِبِهِ" كَمَعَىٰ مِي بُو

(m) اوراستفہام کے بعدوا تع ہوتو حرف اعلام موكا جيداقام زَيْدٌ: كجواب من نَعَمُ ا اُعَلِّمُکَ بِقِیَامِهِ کے معنی میں ہوگا۔

(٣) اور جب صدر كلام من واقع موتو فائدہ تا کیدکا ہوتا ہے جیسے نسخسم اِنَّ رَبِسی

النُّعُم : فوش حالى \_تن آ سانى \_ ج أنْعُمُ ثمَّ كت بو"هاذًا يَوُم مُعُم "لِعِيْ مِي مِينِ وطرب كا

حَ أَنْعَامِ: ﴿ أَنَّاعِيْمٍ.

المسينغسمة : احسان ررزق وغيره كاانعام جو تمہارے اور ہو۔خوشی ۔خوشگوار حالت۔ حييقم وأنُعُم ويِعُمات ويِعَمات ويَعَمات ويَعَمات كهاجا تاسب فلانً وَاسِسعُ الْشِعُ مَا وَالْسِعُ بہت مالدار ہے۔

النَعْمَاءِ جُ ٱنْـعُم والنَعْمَى: بايركت باتحه-والنه على: آرام \_خوش عيشي مال - كهاجا تا ينكي يا وَس جِلنا ..... قَدَمَيْهِ: مشغول كرنا ..... حيه "مسافَعَلَهُ نَعْمَ عَيْنِ ونُعُمَ عَيْنِ ونَعُمَة عَيْنِ ونَعْمَة عَيْنِ ونَعْمَى عَيْنِ ونَعِيْمٍ عَيْنٍ ونَعَامَ عَيُنٍ ونِعَامَ عَيْنٍ ونَعَامَ عَيْنٍ ونَعَامَى عَيْنِ" يَعِيْ مُعْرِيب تهار اكرام كيلي الشقائيق النعُمَان وكل لالدواحد فسينعَقَهُ من ايها كرون كا اوركها بها تاسع "نُعَامَاك النَّعُمَان.

ے کہتم ایسا کرو۔

النعمة وكالمعمة الغين آكيرك مندك النَعَامَة : شرّم عُ ( يُركر ومؤنث ) ج نَعَام ونسعامات ونعائم اورندكركوطليهاوذشر مرغ ككاركوبَ مَاتُ الْهَيْسِي كَبْتِي بِي\_شر مرغ کے ہر خوبصورت ہوتے ہیں جس کو ، زینت کے لئے استعال کرتے ہیں۔ بھا گئے اور عبادت میں اس کی مثال دی جاتی ے ۔ السنسعسامة إلنس تار كي رخوتي \_ ا کرام \_ جہالت \_ واضح راستہ \_ کوئیں میں الفاهوا يقرر راسته كانشان \_ بياز مرسائبان کی ما تندینی ہوئی عمارت۔ دماغ محملی ۔ لَوْكُول كَى جِمَا عَتْ رَابِسُ الْمُنْعَامَة : يِنْدُلِّي كَى بٹری۔ قدم یا تکوااور کہاجاتا ہے "فسفسوٹ نَعَسامَتُهُ" لِعِنْ مركبايا كوچ كركبيا-"وَجَساءُ كَالنَعَامَةِ " يَعِيْ مُحروم لوثًا "وَرَكِبَ جَنَاحَى النعَامَةِ " يَعِنَ اس نے استِ معامله من كوشش ك"وَشَالَتُ نَعَامَتُهُ" لِينَ مِرَكِمَا وَخَالَتُهُ نَعَامَةُ القَوُمِ " لِعِيْ مَعْرِقَ مِو يَحَاوِم الْهُولِي نے اینے منازل کوخالی کردیا" والله لَجَعِيف النعَامَة " يَعِيْ مَعِيف العَقْل بِ " وَ أَصَمُّ عِنَّ نَسعَامَةِ " وه شرّم رغ سے زیادہ بھراہ اس کئے کہ شتر مرع جب بھا کتا ہے تو سی جانب خبیں مڑتا۔

النَعَام : اسم جمع بم مقرداس كاالعَمَامَة ب--بيابان السَعَامُ الصَّادِرِ : جارستارول ك نام السَعَسامَ الْوَارِد: وومرسه جايم تتأمون کے نام اور بیرسب منازل قمر میں سے بیریا۔ المستَعَايِم: منازلِ قريش سے آيک منزلي کا

جس کی صورت شتر مرغ جیسی ہے اور سے ا آغمستارے ہیں۔

النُعُوْمَة : مص رزى وتا زكى ما طائمسه -النَعْمَان : حِروك بربادشادكالقب فحوك

martaticom الإنعام مس العام - 5 العامات

martat.com Marfat com

| اَلْنَفُشَةُ.نغش: كااسم مرة \_ . •

النَّغُوُ صَ : برُ \_ يوكو بان والى اوْتَىٰ \_

میں کیڑا ہونا۔ السنسفف :مص \_أونث اور بكرى كے ناك الحيى أواز \_ جنفمات. ك كير عدوا حدن في النفف : فتك النفمة : محون رج نفم.

> نَغَقَ (فَ صُ ) نُغَاقًا ونَغِيثُقًا الْغُوَابُ: كۆپكا كاۋن كاۋن كرناپ

نَغِل س) نَغَلا الْجِلْدُ: كَمَالَ كَاوِباغت مِن خراب ہونا .....الجُوعُ: فاسد ہونا۔زخم مِين يَجِهِ خُرَانِي بِاتَى ره جانا \_ نَعِلَتُ نِيتَ اللهِ اللهِ عَلَيْتُ اللهُ اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل برى بونارنَغِلَ قَلْبُهُ عَلَى : كيندر كهنا ..... بَيْنَهُمُ: فساودُ النا- چِقل خوري كرمًا ..... وَجهُ اللارُض : سوكما يرف كى وجد سے سطح زين كا

النَعَلَة: چِعْل خوري\_

النَغِيُلَة : ايك تتم كاكيرُ اجوچِرُ ہے كوخراب كر

"سَكَتَ فَمَا نَغَمَ بِحَرُفِ" وه خَامُولُ رَبًّا

اَنَفِفَ (س) نَعَفُ البَعِيْرُ : اون كَى ناك النَفَّام: يهت برثكا سِلْتُ وأكل النَفَّام: يهت برثكا سِلْتُ وأكل

رینٹ جوناک ہے نگلے۔

النَفَّاق : بهت كا وُل كا وُل كرنے والا -

التكيزي\_ چغل خوري \_

الِنَعْلَ والْنَغِلَ مُوَ يُصْبَغُلُةٌ وَنَغِلَةٌ والْبَغِيْلُ تحجزا ہوا۔حرامی بجیہ۔

یڑے بیٹ والا جس کے بیٹ پرموٹا ہے گی | المستعَم والنَّعَم: گانے ہیں سر-ج آنسَعَام بیج

النُغَاش والنَعَّاش والنُعَّاشِيُّ : بهت يست قدر النُغَاش رؤيل لوگ عيار لوگ -نَغِصَ (س) نَغُصًا الْبَعِينُ : سيراب شهونا ....الرَّجُلُ مراد بوري ته ہوتا۔ نَغَصَهُ (ف) نَغُصًا: ياتي كاحتدروك وينايل

بوری طرح سے پینے نہ دینا۔ نَغُصَ وَٱنُغُصَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَيْشَ وَنَغُصَ عَيْشَة : زندكي مكدر كردينا ونَعْمَ فلاتّا: زندگی مکدر کروینا۔ آنسفص فلاتنا رَعِیّه کسی کے جانوروں کو چرنے ہے روک دینا۔ نُغِصَّ تَنْغِيصًا: خُوشُكُواري كامل نهونا -تَنَغُّصَ الُعَيُّشُ: كمدربوتاً - "

تَنَاغَضَتِ الْإِبِلُ: جَوْمَ كُرناً \_ النه فسصة مراد يوري كرنے سے مانع ج

نَغَضَ (نَصُ ) نَـغُـضًا ونَغُوُصًا ونَغُطَالُا: لیکی کے ساتھ بان اور بے قرار ہونا۔ انگل (ک) نعولة المولود :نبت بکڑنا۔ آسان کے قریب ہے۔ نَعَصُوا إِلَى الْعُدُوِّ: مِقَاسِلِي كَلِيَ الْمُعَنَا النِعُلَة اسم مُصدر بــــ ....الشَّسى وبِسالشَّسى: بلانا ـ نَسَعَضَ أَنَهُ عَلَ الْجِلْدُ: وباغت مِس خراب كرنا ـ اسم ووسرب يرغلب كي كوشش كرنك نَغُضَّا الشَّيِّ: بهت بونا .....السَّحَابُ: كُمُّنَّا النُّغُلَة. ئو پ با دل چ<sup>ڑ ھنا۔</sup>

نَغَضَ الشَّيِّ: بلا تا\_

أَنْغَضَ الشَّيُّ : لِمِنا اور بِيقِرار بوتا - رَامَ سرکوتعجب بااستهزاءے ہلانا۔

تَنَغَّضَ الشَّيُّ: لمِنا اور بِيقِر ارہونا۔ السنغض امص رسر بلائے والا۔ حلتے میں

كانينے والا \_

النَّاغِض: قارحَ نُغَيضُ. النَّاغِضُ مِنَ الإنسَــان : كردن كى جرّجهاب سے مركى حِرَكت ہوتی ہے۔ غَیّہ مُنساغِیضُ :ایک کمفرض) ونَعُمُ (س) نَعُمُا ونَغُمُ ووسرے کے پیچے چیجے جلنے والا باول ( .... او تَنَعَمَّ الرِّجُلُ : گانے میں سرتکالنا۔ نَفَعُمْ فِي والسنُعُس مِنَ الْكَيْفِ: موترْ هے ك الشيسرَاب: تحورُ اسا بينا اوركها جاتا ہے کنارے کی سلی بڑی۔

النَّغُاض مِنَ السَّحَابِ: الكِ وَومرے كے الكِ حرف بيس بولا۔ يَحِيدٍ عِلْتِهِ والا باول مَرْجُلُ لَغُاصُ الْبَطَنِ : إِنَاعَمَهُ مُنَاعَمَهُ : بهن آ سِتُمُ تُعَلَّكُو كرنا-وجه عصمكن مو-

آ ہتہ گفتگو۔ السَّغُمَّةِ والنَّغُمَّةِ.نغم ﴿ كَاءُا مُدِيرٌ جِعْ مِنْ

رُجُلُ مُغُومٌ: اللَّهِي آوازوالامرد\_ نَــغَا يَنْغُو ُ نَغُوًّا ونَعْلَى يَنْغِيُّ نَغَيًّا وَٱنْغَى إِلَّيْهِ : ا قابل مجھ بات کرنا۔ کہاجا تا ہے" مسگٹ

فَلاَنَّ فَسَمَا بَعَى بِحَرُفٍ" قلال حَامِوش ريا ایک حرف تبیس بولا ۔

ا نَاعَى الصَّبِيُّ : ﴿ يَحْ سِهِ دِلْ لِهِنْدُ مِا تُ كُرِمًا \_ الْمَرُأَةُ عَشَلَ بِارَى كِرنا ....الرَّجُلُ مَقَالِمُه کرنا۔ غالب ہونے کی کوشش کرنا۔ قریب مونا ....المَوْجُ السَّحَابُ: موج كابادل كى طرف المعنا \_ كهاجا تا ٢٠ هـ لما أسبَعبَ لَى يُسْاغِي السَّمَاءَ" بديها زُاونِ إِلَى كَي وجهت

أشنساغسى النقَوَمُ : بالهم مقابل كرنا - ايك

السَنعُول عَمورُ اوركدي مع يداشده المنعُومة والنعُيّة يريلي آواز-اليمي تفكو السَنعَيةُ خرجوا بمى حقيل شك كم عي مو-كماما تا عَدَل امس دلوگوں کے درمیان فساد | ہے" سَعِفْتُ نَغْیَةٌ مِنْ سَکَفَا" میں سِفْل ال چیز کی افواہ سی ہے۔

لَفَتُ ( عَ ) يَفَّا الْآرُصُ : يُوتَا-نَفُ (سَ نَفًا السَّوِيْقَ: سَتَوْ يَعِا ثَكْبًا.

النَفِي: جس يرستوجها ناجائ - تَ الْفَالِقُ. السَّفِيَّة والنَّفُيَة والنَّفَى : مُجُود سَكَ يَوْل سَبَ بنا ہوا گرال دسترخوان -

النَفِيْف : أونب كے بالان كا تھے-السُفَا: نيا تات كے متفرق تطعات - جمونے باغ يا استضيعض ورخت جو بردي بري مماس ے بلند ہو گئے ہوں۔ واحد نفاقہ

نَفَتَتُ ﴿ صُ ﴾ نَـفُتًا ونَفُتَانًا ونَفِيتًا وبَافَتَتِ المقددُ : باندُى كابهت زور \_ أبلنا \_مغت انَفوت. نفست ونَافَتَ الرَّجُلُ : عُمْبِتاكُ موتا رغمدے چولنا۔ ولَفَتَ اللَّقِيْقُ نَفْعًا:

عصمركب ايك سفير بلورى ماده جس كى بوا الميتقاء : معكيزه بمرنار طافت ور ہوتی ہے رنگ وار چیزوں کے انفیج الادنت : خرکوش کو بھڑ کا کرنالنا... استعال ہوتی ہے۔

نَفَتُ (كَاصُ) نَفُكًا ونَفَقَانًا الْبُحَاقَ مِنُ فِيْهِ امند عِنْهِ كَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ : زخم كاخوان بهانا .... الرَّجُلُ تَعُوكنا \_ نَفَسَتِ الْبِحِبَّةُ النَّسَمُ: ما نيكا زبرتكا لنارنَفَت الْمُسَمَّطُ فُورُ : وروسينه وانه لِي كاتفوك كفتكهار وغيره كيمينكنابه

جِا تَا ــــــ "نَفَستُ اللَّهُ الشَّى فِي قَلْبِهِ" الله نے اس کے ول میں ڈالا۔ونسفِست فِسی رَوْعِي أو قَلْبِي كَذَا: يجصفال جِيرِكا الهام موار "وفُلانٌ يَنْفَتُ عَلَى غَضَّبًا" فلا ل مجه بر عصد کی وجہ سے طیش میں ہے۔ نَافَخَهُ مُنَافَعَةُ : حِيكِ جِيكِ بات كرنا\_

النَفُث :مَصْ رَبِلْمُ رَنَفُتُ النَّسِيطَان : عُزل کےاشعار۔

الْمَنْفُقَة.نَفَتْ : كااسم مرة - ج نَفَقَات كِما جاتا ٢ "مَسا أَحُسَنَ نَفَضَاتَ فُلانَ" لِعِي فلال کے اشعار کس قدرا عظمے ہیں۔ النُفَاثِة : تَعُوك وغيره جوور دسينه والاستَصَلِّح \_ السَّافِيث والسنَّفَّات: جادوًكر رموَ مَصْنَافِيَّةٌ ونفاثة

دَمْ نَفِيتُ رَحْم سے بہا ہوا خون \_ المَنْفُونُ :مفع - رَجُلٌ مَنْفُونٌ : جادوكيا بوا

نَفَجَ (ن) نَفُجُ اونَفَجَانًا وِنُفُوجُهِ اللارنسب إو اليَرْبُوعُ خراكوش إجتكل جوب الاعورت. كادورُ كُرنكل بها كنا \_نَفَجَتِ الرِيْحُ: بهوا كا تيمّ چلنا ....الطُّرِيقُ بِالْقَوْمِ: راستَه مِن قوم كا ا ميا نک طاهر ہونا۔

آكُوكُولُولُ وَالْمُصَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمَ الْمُعَلِّمَ الْمُلْمَانُ : فيروافي مفات برقر السنسفينة : آناجس يرياني ودود والله كرنا ....الفروجة مرى ك يكاعر ي المن الآرنب وَعَيْرَهَا : ﴿ كُولُ لُو بَعِرْ السنفة الين ( كيميا) كاربن اور ميثرروجن أ كرنكالنا ..... السبب باندكرنا ....

بنانے اور کیڑول کی مدافعت کے لئے البجالِب: دوسے کے وقت برتن کوتھن سے

تَنْفُخَ وَإِنْتَفَحَ : بلندبونا.....المُوجُلُ: غِير وافعی صفات پر فخر کرنا۔ ڈیک مارنا۔ ا تَنَفَ جَسِ الرِّيُثِ عَلَى الْقَوْمِ: فَعَلَى الْ حالت میں تیز ہوا کا چلتا ۔ اِنْتَ فَ فَ فَ اِنْتُ وَاللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْلارْنَسب : حَرْكُوش كادورْ نا \_كودنا \_ كَيَاجاتا إِنْ أَنْتُفَجَتُ مِنْهُ ٱلْأَرُنَبُ" "إِنْتَفَجَ الْفَلْمُ : لَكُمنا .... فَلانًا: كَي رِجاد وكرنا \_كِما الْلارُنَبُ وَغَيْرَهَا" فركوش كوبحر كاكرتكالنا . موضع تَكذَا: وأيس آنا ـ اِسْتَنْفَحَ الشَّيُّ: ثكالنارظا بركرناركهاجاتا ب" مَا الَّذِي إِمْ تَنْفَجَ غَضَبَكَ " لِعِيْ سَ چیز نے تمہیں عصد دلایا۔

النَّافِج: فا-صَوُتُ نَافِجٌ : سخت وبلند آ واز \_ السَّاف جه. التَّافج: كامؤ تشدر بهت بارش والا - بادل - مواجو بملے زور سے طے۔ آخری پیلی ۔ بیٹی ۔ اس وجہ سے کہ وہ اینے مهرسے باپ کے مال کو برد ھاتی ہے۔مثک كانا فه مشك ركض كابرتن \_ ج مُؤافع. المنسَفَّاج: غيرواتعي صفات پرفخر وغروركرنے النسفُوّح مِنَ النُّوُقِ: اوْمَنِي جس كِنْفن سے والا ۔ ڈیک مار نے والا \_

النِّفَاجَة: جِوبِعْلِ ل

النَفِيُجَة: كمان ـِ ح نَفَايُعٍ.

الْنَهُ فِيلُهُ : اجنبي محض جوكسي قوم ميس شامل مو اورنه ملكي بونه مفيد -ج نيسف في ج السُنفُج : بوجمل اورست لوگ اور کہا جاتا ہے "هُ وَ نُفُهُ مُ الْحَقِيبَة" وهمو في مرين والا إ ب"وامُولَة نَفْحُ الْحَقِيبَةِ" مو \_ تُرين

الْأَنْفُجَانِي: قول مِن افراط كرية والاي المَنَافِع : حِمول مُن كليك ما تندايك چيزجس martat.com

يَعِيْرُ مُنْتَغِجٌ : كُوكُ با برنكالا بوااونث\_ اللَّمَنْفُوحِ: كشاده يبلووَل والإاونك\_ اَنَفَح (ف) نَفُحًا ونَفَحَانًا ونُفُوحًا ونُفَاحًا الطِّيبُ : خوشيو يميلنا \_نفحت الرِّيخ : مواكا چلنا۔ ابتدائی ہوا کا چلنا۔ نَسفَحَ الْعِرُقُ: رگ سيخون لكلنارنفَحَتِ الدَّابَّةُ الرَّجُلُ: كُهر ك كنار ك س مارنا \_ نسف خ فلانسا بسالمسيّف : آ جسته تكوارے مارنا \_ نَفَ خَدة بسنك فَه: وينا رئسفَسِحَ لِسَمَّسَهُ كَنْكُما كُرنا ا .....الشَّىٰ: وقع كرنا ـ بهنانا ـ

إنْسافَىحَة مُنْسَافَحَةً: جَمَّرُ اكرنارنَسافَيحَ عَنُ فلان بمی کی جانب سے مدا فعت کر تا۔ إِنْسَفَّحَ بِفُلاَن صَاحِزَ نَارِانْشَفَحَ إِلَى

الْمَنْفُح مَن الرِّيَاحِ: مروى مِن الرِّيَاحِ: مروى مِن ہوا کا چلنا اور گرمی میں ہوا کے چلنے کو اللَّفُح: كَتِ بِين \_

النَّفُحَةِ نفح: كااسم مزة ـ نَفُحَةُ الدَّمِ: وْن كا فوداه ـ نَفُحَةُ الزِّيْحِ: بمواكا جُعُونُكَا ـ نَفُحَةُ المسطِينسب : خوشيوكي بعرث .....م ن الْآلُبَان : خالص وووه ـ المنفَحَة : عطيد ـ ج إنْسفُنحُسات: كهاجا تا بدنِيَةٌ نَفَعٌ: بلند

بغيردو هے ہوئے دور حالكے ....م الْيَقِسسيّ: دورتك تيرَجِينَك والى كمان ـ دِينعُ انفوّ خ تیر چلنے والی ہوا۔

السنَسفَساح: بهت دا دود مش والا \_طَسعُنَةٌ ا نَفَّاحَةً: زورية خون بهائے والا نيز و\_ النَفِيهُ وَهِ: دورتك تير بِهِينكنه والي كمان \_

المنفيئة والمعنفَح والم وصل درمعقولات كرنے

الإنسفسحة والإنسف حة والإنسف تحة والسمِنْفَحَة : بكرى كابجه جوابحي صرف وووه ا بی پیتا ہواں کے پیٹ میں سے ایک چیز ہے عورتیں اپنے سرین کو بھلمظاہر کرتی انکالتے ہیں اور کپڑے میں لت بت کر لیتے

ひらい

عوام اس كومَجُنَةِ كَهِمْ مِيل - الشَّيْطَان شيطان كوساوى -نَفَخَ (ن) نَفُخُه ونَفَّخَ بِفَعِهِ: منه المَسْفُوخُ المَقْعُ - يَرْ عَيِثُ وَالاً - موثا -يجونك مارنا-كماجا تاشت نيفسخ فيسى النساو ونَفَخَ النَّسَارُ. نَفَخَ المُصَّحٰى : بلنديونا-رَيْرَيْ عَدِي الرِّيْحُ : بهوا كا أَحِيا كَ لَا رَاوِرَكِهَا جا العَوْمِ" تَفَعَ شِدُقَيْهِ" لِعِن السنة مكبركيا- القوم " توم كا توشختم موكيا-و"نَفَخَ الشَّيْطَانُ فِي اَنْفِهِ" شيطان نے اس كَفَدَ (ن) نَفُدًا الْقَوْم : لُوكُول ــــ آ كُ کی ناک میں پھونک دیا۔ بعنی اس نے آینے ایر صحانا۔ متعلق اليي بره حرر ما تيس كهيس جوحقيقاً أنه فسدَ السقَومُ : بي مال وي توشه مونا -اس کے اندر نہیں تھیں ۔ نَسفَ منح سے اُ الطُّعَامُ: سيركرنار تَنَفَّخَ: كِعُولْنار

إِنْتَهْفَخَ : يُحُولُنا رَاِنْتَهَخَ الشَّيُّ : بَلَثُدَهُونًا · النَّهَارُ: ون حِرْ صنا .....الرَّجُلُ: برُ البِّمَا - تَكْبِر

النَفُخ : فخر ـ تكبر ـ كهاجا تا ـ فكلانٌ ذُونَفُخ. السنَفَخ : جانورول كِحُنول كاورم جو چلنے ہے کم ہوجائے۔

النفضع: جوالع سے بھر بور۔ كہا جاتا ہے "شَابٌ نُفُخٌ وجَارِيَةٌ نَفَخٌ."

النَفُخَة.نفخ : كااسم مرة -كھانے وغيره سے بِيثِ كَا يَحُولنا \_نَسفُ خَفَهُ الشَّبَ اب : كَامُل جوالى رئسفُ بَحَةُ السرَّبِيسع : موسم بهاركى تروتازگی۔

النُفّاح: ورم جو بهاري كي وجهت بيدا مو-السنف اخد الالى كالبلد يجمل ك بيد مي ا يک پھو لی ہو تی چیز \_ ج. نُفّا خَات.

النَّافِخ : فا - كَهَاجًا تَا بِ "مَا بِالسَّدَّارِ فَافِخُ صَوْمَةِ "لِعِني مُصرمين كوني تبين -

النَّافُوخ : يافوخ كي تحريف بي بمعنى چنديا-النَفِينِ مص - جوتحص آگ يھو تكنے برمقرر ہو۔کہاجا تا ہے" زُجُ لُ اَنْفُخَان وَإِنْفِحَان وِ ٱنْفُخَانِي وَإِنْفِخَانِي " مُوثَالَىٰ كَ وَجِه عَے يَر موشت مرد اور مؤنث تا کے ساتھ جمع کی

مين پروه پنير كامانند گاڙها جو جاتا ہے اور اوسونل - نامنا الله خومنا الله خومنا الله خومنا الله خومنا الله خوم | يزول\_

نَفِدَ (س) نَـفُـدًا ونَفَادًا. الشَّى : فيست و نابود مونا حتم مونا - كماجاتا ب"نَسفِ لَزَادُ

اَ أَنْ فَدَتِ الْمِئْرُ : كُومَين كا بانى حتم ہونا \_ أَنْفَدَ النشَّى : نيست ونا يووكرنا ....النقوم: لوكول کے درمیان مس کردرمیان میں چلنا۔

انَافَدَهُ مُنَافَدَةُ : بالهم ماكم كے باس جانا۔ جَفَرُ ا كرنا۔ ايك دوسرے كى ججت كو يابود کرنے کی کوشش کرنا۔

إِنْسَفَدُ وَإِمُسَتَنِّفَدُ الشَّيِّ : ثيبت ونا يووكرنا -إِسْشَنَـٰ فَد وُسُعَـٰهُ: يورى طا قت لگا نا\_إنْشَـٰ فَد الْعَقَّ: بوراحل ليما .....اللَّهُنَ: دوده دوحما اوركها جاتا ب"إنَّ فَد مِنْ عَدُومٌ" يعنى اس نے اینے وحمن سے بور ابدلہ لے لیا۔ تُسَافَدَ الُخَصَمَانِ إِلَى الْقَاضِي : فَصِلَهُ كَ

لِےَ ما نا ـ تَنَافَدَ الْقَوُمُ: جَعَرُ اكرنا -السُمْنَافِدفَا خَصْمٌ مُنَافِدٌ : جَمَّرُ عِي سِيرى اللهِ عامراسته المُو نَافِدُ الا مَم حماكا طا فتت ضرف كرتے والا۔

السَمُسِنَتَ فِيدَ : قاراوركِها جَا تَلْبَ "فَحَدَدُ مُنْتَفِدًا" وه گوشه تثنین موا-

المُستفد مفع - كماجا تا يه"في هلدًا الشي مُسْتَسَفَذُ عَنُ غَيُرِهِ " اس چيز مِس برنبيت غير ك وسعت ب "وَفُلانٌ مُسْتَفَدُ فُلانَ" يعنى جب ایک کے پاس سے سارا مال فرق ہو جاتا ہے تو دوسرا اینے مال سے اس کی مدو

نَفَذَ (نَ) نَفُذًا ونُفُودُا ونَفَاذًا الشَّى النَّفُذَة: ممره- يَ ثُفَذَ. الشَّيِّ : جَمِيدُ كَمِ يارِبُونا - كِهاجا تا عِي أَنَفَ لَا النَفِيدُ: نَا قَدْما أَمُو نَفِيدٌ : ما نا بواحم السُّهُمُ الرَّمِيَّةَ وَفِيهَا وَمِنْهَا" تَيرِفكابِ المُنْفَذَ : كُرْرگاه - يَ مَنَافِلْ. 

جا النفيارن) تَفَوَّدًا وَلِقَافَةً الْأَثْرُ أُو الْمَصُولُ : جامِي موبا ـ نافذ مونا ـ يورا مونا ـ لَسَفَذَ الْمُثَوِّلُ إِلَى الطَّوِيْقُ بَمُصَلِ بُونًا \_نَفَذَ المطريق بشابراه عام بونا \_مغت نَافِذٌ. نَفَذُ الْكِتَابُ إِلَى فَلاَن : ﴿ يَهِمُا لِنَّكُمُ الرُّجُلُ فِي الْامُسسو : جلدی گرنا ـ ما بربونا ـ نَسسفُسنَدُ لِوَجُهِهِ: ابن حالت بركزرنار ا نَافَذَهُ: فيمله كے لئے جانا۔

أَنَفُذُ وأَنَفُذَ السُّهُمَ الرَّمِيُّةُ: "بَرَتَ ثُكَارِكُو حِميد كرياد كرنا ..... إلسبح تساب إلسبي فُلاَن: بِعِجَا ....الْسَحَسَاكِمُ الْآصُرَحَ عَارِكَا كرنًا \_نا فذكرنا .....السرُّ جُسلُ السَّقُومُ : وسِط مِن جِلنا\_ آ كَ كُرُرجا ناو أَنْفَذَ عَهُدَهُ عَلَى | میںلانا ـ

النَيَافَيْذُ القَوْمُ إِلَى الْحَاكِم: فِعِلْدَ كَهِلْكُ حاکم کے پاس جاتا۔

السَفذ: جارى كرنا به كهاجا تاسيحاَمَوَ مِسَفَلِ الْسِينَسَابِ: السَّنِ كَابِ كَيْكَ يَوْجَتُ کے مطابق اجرا کا علم دیا۔ پیٹن و تھنے کی جدر بائی کی جگدرج آنسفساد اور کیاجا تا ے"منذہ طَعُنَةٌ لَهَا بَقَلِّهِ مِمْرِب يُرْدالُكُ ہے کہ آریاد ہے۔

السَّافِذ : قاريركام كوكركزرن والاسطوني فرما نبرداری کی جائے بالسنسسالیانی السُّوافِذ : كاواحد به نوافلُه بيم انساني كے برسوراخ كو كہتے ہيں جيسے اك جند

السنسافِذَة. النَّافذ: كامؤنث -روثن والنا-موراخ اوركهاجا تاب "هنسلِع طسبعُبنةً نساف أسة "يضرب نيزه آدياد - ح

النَفَاذُ والنَّفُونُ : بركام كوكرتُرُ بـ في والا-

السنسافورُ عيما يون كن دكي قربانا مقدس كاراز يخصوص عبادتيل\_ المَنْفُور :مقع معلوب\_ ا نَفَوَجَ نَفُوجَةً : بهت بات كهزار النينفيرج والنِفَرَجَة والنِفُرَاجِ والنِفُرَاجِ والنِفُرَاجَةَ انفز ﴿ صِ ﴾ نَسفَزًا ونُفُوزًاونَفَزَانَا السفَلَيْمُي: ہرن کا کو دیتا ۔ اُحیملنا ۔ جیملا نگ ماریا اَنَفُّزَةُ : كوداناً ـ نَفَّزَتِ الْمَرُأَةُ وَلَدَهَا: يُورِت كالنجكوأ جمالنا لنفز وأنفز السهم تركى ورسی کود تیمنے کے لئے ناخن بر تھمانا۔ تَنَافَزُوا: باتهم احْيِهِ لِمَا كُودِ نارِ السَنَفِيُز والنَفِيُزَة : مَكْمِن جُومَكُي مِسْ إِدَّهِ أُوهِر لگا ہوارہ جائے۔ المُسَيِّفُوزُ مِنَ الطِّبَاءِ : برن چِطا نگ مار نے السدَّابَةِ نِفَسادٌ" چوياييم ازيل مون كي السُفَّاذِ: ايك مشم كا كھيل جس ميں باہم كودت كرنا ..... عَسلَسى فَلاَن بسخيُس : حمدكرنا ( .... نَفَّ اسةً ) الشَّيَّ: عَلَى فُلاَن : ١١١ الله ستجعناب نَفُسَهُ (ن) نَـفُسًا بِنَفُسٍ (ای بعین) کَطُر ا بدنگانا ـ مَنْفِسَت ( ٧٠) ويُنفِسَتُ ونَفَسًا ونَفَاسَةُ السنسفينسو المص - وسمروول ست كم كي أويفاسًا. المَوَالَةُ عُلامًا : زير بونا - بجد جننا -جياعت - كوچ كرنے والول كى جماعت يا النفيس فلائد : پيدا ہونا ـ صفت مَنفُوس كها

منافظ من المناف المنافي المنطق فلان بنوبي كرا عرار مراويس -الْيَفُو : مع النَّافِر : كَ جُع \_ سَفَوَت (صَ لَ ) مُنْفُورًا وينفَازًا ويَوَرُوا المِنفُر والنِفُرَة : يما كنوالول كاكروه وجنجو النفادِيُو: ١٠ عدوا مدنفُرُور. الوكول كى جماعت \_ معامله من آكے رہے المستنفر : مقع \_ ورايا ہوا \_ والول کی جاحت ۔ تین سے وس تک کی ا جماحت السسنَـفَرَة:نَفُر : كَااسُمُ مُرَةٌ ـ نَـفُرُهُ السرَّجُل: مُا عَرَانِ كِهَاجًا تَا سِيعِفُ وَيُفُودِ وعِيفِوْ يَفِوْ : تَا لِعَ مَهُمُل كَطُور بِرَبَمِعَنَى فَهِيثُ ۗ وَالْنِفُوجَاء : بزول وْر بُوك \_ وسركش إورابيا بى عِفْرِيَةً نِفُرِيَةً وعِفْرِيْتُ النِفُرِيْج: بهت كَهُ والا السنسفسر: مارے نوگ ۔ تین ہے وس تک مردول کی جماعت ۔ج اِنْفَاد کہا جاتا ہے ۔۔۔۔الرَّجُلُ: مرنا۔ "ثَلاَ لَهُ نَفُر او ثَلاَثَهُ أَنْفارٍ" لِعِي تَين حُصْ \_ أيَسُومُ السِنْسَفُسِرا والسِنَفَرِ و النَّفِيُر او النَفُورِ: حاجيون كامنى سے مكمعظم كى طرف واپس ہونے کا دن اور وہ ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ ہے۔ النُفُرَة : حَكم ـ فيعله (..... والنُفُرَة) نظريد ے حفاظت کے لئے تعویذ وغیرہ۔، النيفاد :مص - ازيل مونا-كما جاتا يه "في انوافز الدَّابَّة : جانورول كي ثانلين \_ النَّافِرِ: قَارِعًا لَبِ \_ إِنَّ نَفُرٌّ وَنُفُرٌّ . النَّافِرهِ النَّافِرِ : كَامَوَ مُثْرِنَافِرَةُ الرَّجُلِ وِ النَفُورُتَهُ: مردكا خاندان ..

النَّفُوْرِ وَالْيَنْفُورُ وَالْمُسْتَنْفِرِ : بِمَا كُثُهُ وَالار مبت تیز بھا گنے والا ۔

ا جَنْكُ ولوكول كاكروه - المنفير : بكل (وقيل) اجاتا هـ "وَدِث فُلاَنْ هـ فَا قَبْ لَ اَنْ ح أَنْفَادِ وَالْنَفِيْرُ الْعَامِ: وَتَمْن عِمِقَالِم لِينَفَس " قلال اس كا پيدا موت عيل کے لئے عوام کا اٹھ کھڑا ہوتا اور کہا جاتا ہے | وارث ہوا۔ "مَا هُوَ بِنَفِيْرِ فُلاَنِ" وَوَلَا لَا كُرْكَ لَ فَسُ (كَ) نَفَاسَةٌ ونِفَاسًا ونُفُوسًا

سوراخ جيم مندناك وغيرو المُنتَفِذ بمنجانش - كشادكي \_ الدَّابَّةُ مِنْ كُذًا : جِو يائة كابدكنا ـ و ركروور ہوتا۔صغت نَافِرٌ وَنَفُورٌ .

نَفَوَ (صُ ) نَفُواً. مِنْ كَذَا : تَفْرت كُرنا . نا يستدكرنا - كهاجا تا ب "نَفَوْتُ مِنْ صُحُبَةِ فُلاَن " يَحْصِفُا ل كَ مُحِبت مَا يسنداً تَى .....عَنُ تحصيلًا :روكرداني كرنا-اعراض كرنا ..... القَوْمُ : مَتَغُرَقَ بِمِنَا ـ نَـفَرَ إِلَى الشَّيُّ : دورُ نَا فِهُرِيْتُ وَعِفْرِيَةَ نِفَرِيَةً (..... نَفُورًا) الْعَيْنُ وَغَيْرُهَا : آ كُمِكَا سُوجِنَا ( .... تَفَرُّا) فَلاتُها: عَالِب آنا( ..... نَفُرًا ونَفُورًا) الْسَحَسَاجُ مِنْ مِنَى: كُمَدَى طُرِف كُوچِهُرِنَا(..... نَسفُسُوا ونَفَوُرًا ونِيفُسارًا ﴿ نَفُرُ الرَّجُلِ: مردكا فَيَمِلُهِ \_ ونَسْفُرَانًا) الظُّلِبُيُ وَغَيْرُهُ : برل كا بِما حُمَّا اور وورجونًا(نِفُسارًا ونَسْفُورًا وتَسْفِيْسُرًا) الْقُومُ لِلْقِتَالِ او الْأَمْرِ: ﴿ لَا يَا ــ

تَقَرَّهُ: مُكَانًا ـ نَقُرَهُ عَلَى فُلاَن : لي يرعالب بهونے كا فيملہ ويتا ـ نُسَفَسرَهُ النَّسَى وعَلَى النُّسَى و بسالتُمَى : عَالب بونا \_ نَفَو عَنُ فَلاَن: برالقب وينايه

أَنْفَرَّهُ : بِمَكَاناً ـ ٱنْفَرَ الْقَوْمُ : بِمَا ـ يُحِوبَ اونوْل والابونا .....الشَّوُمُ فَلاتُها : مرود بينا

···الْحَاكِمُ فُلاتًا عَلَى فُلاَنِ: عَالِب ہونے کا فیعلہ دینا۔

نَىافَوَهُ نِيفَارًا وَمُنَافَوَةً: فَيَهِلُ كَ لِحَجَانًا \_ حسب ونسب میں فخر کرنا۔ کہا جاتا ہے "نَىافَرُتُهُ إِلَى الْقَاضِي فَنَفُرنِي عَلَيْهِ" شِ اس کو قاضی کے یاس فیصلہ کے لئے لے گیا أى نے میرےغلبہ کا فیصلہ کیا۔

تَنَفُّوَ : كُوحٌ كُرنا \_

تَسَافَوَ الرَّجُلان: يا بم فِصِلہ کے لئے جانار بالمَم تُخْرَكُرنا .... الْقَوْمُ لِلْلَامُونِ عِلْ بِيرُنا \_ اِسْتَنْفَرَةُ: بِمِكَانا ـ اِسْتَنْفَرَ الْقُوْمَ : تُوم ــــ مددطلب كرنا \_ جنگ كے لئے كوچ كرنے كى ورخواست كرنا .....السطبي برن كا بها گنايه

marfat.com

نَفُسَ تَنْفِيسًا عَنْهُ الْكُوبَةِ عَم ووركرناءم إعيب برايالي

تسافسس بفسائسا ومنافسة فلاتبا فيي الْآمُو : بَا بَمَ فَخُرُكُرِنَا \_ بِا بَمُ مَقَا بِلَهُ كُرِنَا .....فِي الشَّسَى: مبالغه كرنا \_ گرال قيمت كرنا \_ كرم میں مقالب کمی رغبت کرنا۔

أَنْسَفِيهِ المُشْسَى : تَعْيَسُ بُونًا .....الشَّسَى فَلانًا : يُهندآ نا .....فَلانَّا فِي النُّهيُّ : رغبت

تَنَفَّسَ : سالس ليمًا .... الصُّبُحُ : صبح كاروش مونا ﴿ اللَّهُ وَمُنَّ كَانَ كَا حِجْنَا ﴿ النَّهُولُ الْهُرِ مين زياده ياتي جونا .....المنهَارُ: دو پهرجونا \_ الرَّجُلُ: لَمِي لَمِي إِنْ مِن كُرنا .....الرَّجُلُ فِي اللالاًء : برتن بغير جدا كئ موسئ ياني بينار تين تسانس میں یاتی بینا (اضداد میں ہے ہے) حديث مِن ٢ "إنَّهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُـلُـمُ كَانَ يَتَنَفَّسَ فِي الْإِنَاءِ وَنَهِي عَنَ التَّنَفُسِ فِي الْإِنَاءِ" جِنَابِ نِي عَلَيْكُ تَبْن سانس میں یانی پینے تھے اور ایک ساکس میں يانى پينے سے منع فرماتے تصاور كهاجا تاہے الشّاعِرِ أو المُولَفِ طرز ترير اللهُ "تُسَفُّس الْصَعَدَاءُ" لِعِن اس في مكن ياغم السنفاس مص رزيك ولاوت كي يعدك تستفيَّت الإبل : اوتث كا يغيرج واست كى وجه سے ليے ليے سالس لئے۔

تَسَافَسَ القَوْمُ فِي الْأَمْرِ: مبالغَرَنا \_ النَّفَسَة : مبلت - كماجا تا ب"لَكَ فِي. بطریق مقابلہ کے لئے رغبت کرنا۔

المنفس مص -روح مخون - كهاجا تا ي كهاجاتا بي "هُو عَظِيمُ النَّفُ لِ" لَعِنْ وه الجوئة كايا نجوال يا جوتفاتير ـ "أَصَابَتُهُ نَفُسٌ" لَعَني الله نظر بدلكي مخص - التيتي چيز اور اس كے مقالبے ميل خسيس آتا نَفُسُ النُّسَى \* عَيْن شَى اور به بطورتا كيدبهي المهدر بُحلٌ نَفِيسٌ : حاسدمرور مستعمل ہے۔ کہاجا تا ہے "جساءَ فِسی کُو اَ مَالٌ نَفِيْسٌ ومُنْفِسٌ ومُنْفَسٌ: بہت مال۔

ونفسًا شين ومرغوب بونا . عظمت - بمت - عزت - اراده - رائه المرب وحسله المتحلل التفسيل من

مت دیانی دینا۔ کہاجاتا ہے" نسفسسس اسسنس سے مرادا کرروح ہوتو مؤنث ہے مالی سیمرامروب ال ہے۔ فُلاتُها" الله فلال كومهلت ولي إلى ك على خَوَجَتْ نَفْسة : اورا كرفض مراوه ولو النفسّاء النفسّاء والنفسّاء : زجه على \* عُمُ كُونَاكُلُ كِيانَــفَــَــةُ فِي الْآمُـرِ \* رَخِب | مُدَرَبَ فِي عِنْدِى خَمْسَةُ عَشَر نَفُسًاحَ | نُفَسَاوَان. حَ نِفَاسٍ ونُفُس ونُفُس أَنْفُس ونَفُوس اوركها جاتا ٢٠ يغِي نَفْسِي أَنُ أَفُعَلَ كُذًا" مِيرااراده به كماييا كرول النَّفُوس: حاسدتا مِي .. "وَفُلاَنَ يُوَّامِرُ نَفْيَسُهِ وِيُشَاوِرُهُمَا" يَعِنْ فلاں اینے معاملہ میں متردد ہے اور اس کی دورائیں ہیں اور کسی پر استقلال تہیں، "وخَرَجَتُ نَفُسُهُ وجَادَ بِنَفُسِهِ" لِعِنْ وهم المُتَنَفَّس: مَالَسَ لِيخَى جُكَدِ

السَّفَ س المص جمونكا - سائس محنجاتش - الصَّوْفَ: رولَى يا أون دهنا \_ مهلت - كشادكى - كهاجا تاب "إغه مَه لُوا فَفَشَ نُفُوشًا القَوْمُ: ارزاني مِن بونار الُـخَيِّرَ وَانْتُـمُ فِـى نَفُس الْبَقَاءِ" خَيرِكَاتُمُلُ مروله اس حال میں کہتم کو زندگی کی مہلت حاصل ہے۔ ہی گفتگو۔ کہاجا تا ہے" تحقیب انفینت (صن) ونفینت (س) نفشا كِتُ إِنَّا نَفُسًا" الله في لمبا تطالكما . كمونث الإبسلُ او الْسَغَنَهُ: أُونث إِبَر يولُ كَا يَكْمَرُ مُحُوامِثُ مِن بِي جِاوَرِ جَأَنَهُ اسْ اور كَها جَايَا النَّفَسُ. ے ''هٰذَا شُرَابٌ خُونَفَس، کین توشکوار ﴿ اَنْفَشَ الرَّاعِیُ الْاِبِلَ ﴿ 2 وَاسْبِ كَمَا أُونِثُ كُوَّ ے ونفسُ السَّاعَةِ : آخرى زماندونفَسُ إرات مِن حرف كے فتے جمور نا۔

> الكَمُسِرِ نَفَسَةً" تَهِارِ عِلِيَ معاسط مِن الصُّوفُ: دحَى بولَ بونار مختجائش ہے۔

"وَفَقَ مَفْسَةً" اس كاخون المُصل كرنكلا - بدن النّافِس: قا-حاسد - بيش قدر إنظر بدوالا -

برب جسم كا ہے۔ نظر بدر كما جاتا ہے النفينس: بهت مال منتى نفينس، مرغوب و

نَغُسُهُ وبِنَفُسِهِ" يَعِي وه خود بي آيا ـ نَفْسُ الْأَنْسَفَ س المُتَفَعِّل - كهاجا تا هي النَفِيُ ش : برتن يمل متفرق سامان - كهاجا تا الكفسر حقيقت امر السنسف القُوبُ أَنْفَسُ مِنْ ذَاكِتُ " يَكُرُ السَّارِ عَلَيْ أَوْ غَمَهُ نَفَسَ وَتَوَالِسَ marrat.com

هلذًا" برجكم السعة ومع ب وهلبًا ألفس ونَفَّس ونَفَاس ونَوَافِس ونَفَسَاوَات. السمَسنَسفَسوُس : لو پير پچرشسي مَنْفُوسٌ:مرغوب چيز ـ المُنفِس: فاربيش قدر خير. أَنَفُشَ (ك) نَفُشًا وِنَفُسُ الْقُطُنَ او

فُلانَ عَسلَى الشَّيُّ بَكُمَا فِي كَلِي عَصلَى الشَّيُّ مَوْجِه

وصے "اِكسرَعَ مَسافِى الإنساءِ مَفَسَنا | جرواے كے لئے رات مى رياب معن وَاحِلَدُا" برتن مِن جو بِهُ عَدِيكِ إِسَ الْوَالِيكِ إِنَافِشَةٌ ونُفُاشٌ ونَوَافِسُ ونُقَسُ أوراهم

تَسَفَّسِسُ الطَّائِرُ : يرتده كايرول كوجما إنا ـ رات شريرنا ـ تَسنَسفُنَست وانْسَقَّمُنتُ الهسرَّةُ : بَلِي كَايِالُ مَرْسَكِرِنَا وَإِنْعَافَتَشَ

السَفَ ش : وهن يوني اون منقرق سامان-کثر ت کلام و کثر ت دعویٰ۔ کہا جاتا ہے ["بَلَدُ ذُو نَفَسْ" لِعِنْ سرسيرُ وشاداب شير-إبِلَ او غَسَمٌ نَفَتَى : بغير جروا ب كرات من چرنے والے اونٹ یا بھریاں۔ تفش کا 🕆 اطلاق صرف رات بی میں جرنے مربعا ہے اور جمل کارات اور دن دولوں پیائٹہ

تَسَفَّضَ وإسْتَسْفُضَ الْمَكَانَ : الْمِي طرح و كير بحال كرنار إستنفض القوم: تامل الْآمِيْرُ: جاسوس بھيجنا۔

الشَفَسَ والنِفَاصَ والنُفَاصَ والنُفَاصَ والنُفَاصَـة : جھاڑے ہوئے سے جوکرے ۔السنفاطیة : توشه کابقیه جوجها زاجائے۔النَفَض: بیتے یا المتحجور جوكري \_المنفاض: البم \_ أنْفض القَوْمَ زَادَهُمُ سِهِ رالسِفَاض: بِجُولِ كَا [ تَهْبِند - ج نَـفُضُ اوركها جا تا ہے" مَـا عَسلَيْهِ نِفَاضٌ "اس پر چھیھی کیڑ انہیں۔ النَّفُصَة: حُون كَا قُواره \_ حَ نَفُص.

المنفِيص خوش كوار ماني \_ `

الْعِنْفَاصَ: بهت بينے والا \_

السُفَاص: بمريون كي ايك بياري جس ميں

باربار پیشاب آتاہے یہاں تک کہ مرجانی

نَفَضَ (نَ ) نَفُضًا النُّوبَ كَيْرُ احْمَارُ نا .....

المشبخوة: ورخت سے پھل گرانے کے لئے

بلانا .... الْسؤرَق مِنَ الطُّسجَرَ: كَانَا

.....ا**نْمَسَكَّانَ**: الْحَجِي طرح و مَكِيدِ بِعالَ كرمَا \_

سارے بیج جننا .....المسمَرُ أَةُ: بهت بچوں کہیں ہواور کہیں نہ ہو۔ والى بونا ـ نَفِصَ القَوُمُ : بِيتُوشِه باب مال النَفَطَية : جاسوسوں كى جماعت ي

بهونا \_نَسفَ صَ الطُّويُقُ : كَالْ وَجَبِّوكُونًا ﴾ النَفَطَى والنِفِضَّى والنِفِيُطَى: كَلِّي \_ چورول سے ناک کرنا .....السقوم خلا السنافس : فارجوڑی کا بخار کہا جاتا ہے يْبَهُمُ : دوده وين والله جالورول كاسارا "أَخَدُتُهُ حُدَّمَى نَافِيضٌ وحُمَّى نَافِضٍ ووده تكال لينا ـ نَـــفَـــضُ التَّــوُبُ إو ﴿ وَحُمَّى بِنَافِضٌ " اس كُوجُورُ كَا بَحَاراً كَيا ـ الصِّبَعُ: ربَّك كالمصم يرن السالكُومُ: الكورك | قوب مَافِض : مصم ربَّك كاكيرا \_

يمل من شجيح ثكلنا ..... فُلاَنْ: جارول طرف السنَّفُوْضُ مِنَ المنِّسَاءِ: بهت اولا دوالى , و يكمنا - كهاجا تا ــــ "إِذَا تَـكَـلُـمُـتَ نَهَـادًا | عورت.

فَأَنْفُضُ" جب دن من تفتكوكروتو إوهرأوهر النفض : تهدى كمي كي بيث .

السنسفية عاسوس كي جماعت - ج كا چراغ - تائي كا ايك آل جس في

انَفَطَ (صُ) نَفُطًا: غَفْبِنَاك ہُونایا غُمہے ∫ کھڑک اٹھنا۔

كالْچِعِينَكْنا .....السَقِيدُرُ: ما نذْ ي كاجوش مارنا \_ نُسفَسطَ السطَّبسيُّ : بهرن كا آ وازكرنا الرُّجُلُ مِهِم كُفتْلُوكرنا\_ تَنَافَطَتِ الْقِدُرُ : إندُى كا جِمَا كَ يَعِيَكُنا\_

أَسَسَفُ طَ :غفيناك ببونا يا غصه ہے بحرُ ك المُعِنا \_ تَسنَفَّطَتِ الْيَدُ: بِاتْحِكَا زَحَى بُونَا يَا ٱللَّهِ والإبونا\_

السَفَط والبِفُط: ايك سم كامعد في تيل جو. نَفَضَيُّهُ الْحُمْى بَخَاراً نا - كَيكيانا ـ نَفَصَ السُّفَ ضَة والسِّيفَ ضَة والسَّفَ السَّاصَ ابهت جلا آ ك يكر ليمّا به اورجس ب الزُّدُعُ: آخرى خوشد ثكالنا ـ نَفَضَب الإبلُ الوالمنفضاء : بخارى كيكي ـ النفضة بارش جو آك جلائ كاكام ليت بي اوراس \_ علاج بھی کرتے ہیں ۔السنے فسط: چیک ۔ أَ ٱللَّهِ إِنَّ مَا كُلُّ كَيْ زَيَانَ مِنْ فِيضُطِكَا اطْلَالَ ا مٹی کے تیل پر بھی ہے۔

النَّفُطُة والنِفُطَة والنَّفُطِة: آ لِمُهَ جَيِّكِ \_ النُفَطَة: جلدي غضيناك ہونے والا\_ النَّافِطَة : يَكُرَى \_ يَدَدُ نَافِطَةٌ : } بلدوار باته ا دُعُوَةٌ نَافِعَكَةٌ: بلبله والعجما كُ.

السنّفاط: معدن سي نَفط ثكالِي والار نَفُطُ يَهِينَكُ والله ح نَفَّاطُةٌ ونَفَّاطُون . النَفَاطَة والنَفَاطَة. نَفُط : كامعدن \_ ا يك قتم

marfat.com'

انَفَعُنا وتَنَفَّغَتُ يُدُهُ : مِا تَحِمُكَا آبلددار بونا ۔ چوب كے پوشيدہ سوراخول على ہے ايك. کام کرنے کی وجہ ہے سوج جانا۔

النَفَقُ (ن) نَفَاقُا ونَفِقُ (ن) نَفَقًا إِنَفُق السرُوال: إِنجَامُهُ كَايَغُهُ السُّنَّى : حَمَّ مِونا \_ كُم مِونا \_ نَدَفَقَ الْبَيْعُ : خريدو المعنفَاق : بهت خرج كرنے والا \_ فروجت رَائِج مونا ـ نَفَقَتِ السُّوق : كرم السُمنَافِق : دِل مِن كفراور زبان ـعاكان

نَفَقَ (ن) نَفُوفًا الرَّجُلُ او الدَّابَّةُ : مرنال السمَنفَقَة : باعثرواج يذري اوراي سے روح تكنا ..... الْجُرُحُ: زَمْم كالْجُل جانا \_ "اليَسِينُ الْكَسافِيةَ مَسْفَقَةٌ لِلسَّلْعَةِ انَفَقَ (ن) ونَفِقَ (٧) نَفُقُا الْيَرُبُوعُ: مَسْمَعَقَةٌ لِلْبَرُكَةِ " يَعِنْ جِولَ لَهُم مامان كو جمعی چوہے کا سوراخ سے تکانا۔ سوراخ میں واخل ہونا۔ (ضد)

ا نَساقَتَى مُسَافَقَةً ويِفَاقًا فِي دِيْنِهِ: دِل مِن كَفر چھیا کر زبان سے ایمان ظاہر کرنا۔مفت اس چھوٹے چھوٹے غدود۔ مُسَسَافِق. نَسَافَقَ الْيَرُبُوعُ: جَنْكُل جِوسِهِ كَا لَفَلَ (ن) نَفُلاً بَسْمَ كَمَانا .....الرَّجُلَ بمُحَاكُم سوراخ مین داخل ہوتا۔ بغیرارا دوتواب کے علیہ دیتا۔ نسفاہ ملسه

السَفْعَة. نَفَع: كااسم مرة \_ لا حَي اس وجهت النسسف قبي بحتاج بونا \_ توشيحتم بونا .... السنّف : زا كدعطيه وينا ونسفل المهاتبة الْهَالَ : خرج كرنا .... السَلُعَة : سامان دائج الْجُنُدَ : مال غنيمت تعليم كرنا .... الوَّجُلَ عَنُ كرنا ....المقوّمُ رائج تجارت والى قوم بهونا أنسب الفي كرنا - كهاجا تاب "أنْسفُل عَسُ .....الرَّ بُحل: سامان كوران كم ياما ب

تكالنا ....السَرُبُوعُ: جنكلى چوسے كاسوراخ كروا كرتم ستے ہو۔ ے لکنا ۔ سوراخ میں داخل ہونا (ضد) انفَلَهٔ بشم کھلانا۔ حصدے زائدو بناسفَفْلَهٔ

> إِنْتَفَقَ الرَّجُلُ إِسرتك مِن واجْلُ مونا-اليسرُبُوعُ : جنكل چوسه كاسوراخ من واخل اليَوْبُوعَ : جنكلي جو ہے كاسورا بخ سے تكالنا۔

> المنفق : جلدي منقطع ہونے والا - كہاجا تا ہے فَرَمَنْ نَفِقُ الْمَحَرُى: جلدى تَصَلَّفُ والأَكُورُ ال

ب "خَسرَجَ السنَسفُساطُونَ بِسايُسدِيُهِمُ | جاسة ـ فا نده ـ ن مَنَافِعُ اللَّادِ : كمر | ويفاق و آنفاق. النَفُ اطَاتَ" نفط بينك والله الله على من آرام كي جيزي - بيك كوان أوردمون المنافق: فاسسمِنَ البَعْنانع: رائج ما مان \_ نظے کہ ان کے باتھوں میں نفط پیننے کے وحانے کی جگہوغیرہ۔ آلات شهر النَفَّاطَة: كَيْسَى النَفَقَه والنَفَقَه والنَفَقَاء : جنكل

السَفَطَان : کھالئ کے مشابہ۔غصہ کے وفتت

النَفِيُسط والمَنْفُوط : التحريس آ بلدوالا مُوَ نَتْ نَفِيُطَةً وَمَنَفُوطَةً.

السنفاطير امتفرق كهاس ياموسم بهارك ببلي گھا*س۔واحد*نَفَطُورُة.

> انَفَعَهُ (ف) نَفُعًا بِكُذَا الْقُعُ وينا\_ إِنْفُعَ الرَّجُلُ: لاتَّصِول كى تجارت كرنا \_ إِنْتَفَع بِهِ وَمِنْهُ: قَا كُدُهُ الْحُانَا ــ اِسْتَنْفَعَه: فائده طلب كرناب

النَفُع: فا كده - نفع - خير جومطلوب تك يبنجن كا

المنفَاع والنَفِيُعَة : منفعت - فائده - كهاجاتا ب"هُوَ حَاضِرُ النَّفِيُعَة"اس كَالِقْع موجود

کہ اس کی مارے فائدہ حاصل ہوتا ہے۔

النِفُعَة.نَفَع: كااسم نُوع \_ چرُ ــكامكرُا چو توشدوان کے دونوں جانب لگا ہوتا ہے ج المنظق المير بُوع جنگل جو ہے كوسوراخ سے يَفُع ونِفُع.

النُفَاعَة : مروه چيز جس ہے تقع اٹھا يا جائے۔ السنافع: فارالله تعالى كاسائة منى من

ے ہے۔ اَلنَّ غُعِی مُنْقَعَی مُدَہِبِ کَا قَائِلِ النفعیة : وہ ندہب جس کے مانے والے خالص منفعت ا ہوتا۔ سوراخ سے نکلنا (ضد) کے قائل ہیں۔

النَّافِعَة : جس چيز عن قائده المعايا جائد - كما السُّتَنفَق الممال: مال تم كرنا-جا تا ہے''مَا نَفَعَنِیُ فَلاَنْ ہِنَافِعَة''فلال نے اکنفق سرنگ رخ اَنْفَاق. ﴿ مجھ کو کچھ بھی تقع تبین پہنچایا۔

النَفًا ع: بهت فائده يهجيجانے والا۔ المَعْوَع: بهت فائده يهني في والارج نفع. النِفاق والمُنافَقَة بعص منافق كالعلmartat.com

نَفُط اورا كَ يَعِينًا كرت تع - كَهاجاتا السمنفعة: بريخ بس عائده الحايا النفقة إنفاق : كاام فرق نقفات

| سوراح\_

اً خلاہر کرنے والا \_

رائج كردي بي كين بركت كونيست وايود کردی ہے۔

السَفَكَة: كانَ كَى لوكة ريب جيرُ حكى جرُ

النفُسِكُ إِنْ كُنْتَ صَادِقًه العِيْ جَرَجُمُ تمہارے بارے مل کما جاتا ہے اس کودور

السَّفُل : تَشْيَمت ويناحنُفُّلَ عَنُ فَلاَن : وقع

أَنْفَكَ لَمُ النَّفُل : عَنْيَمت وينا رَأَنْفَلَ كَمَّة : فَمَ

ا تَسبنَسفُ ل :نقل ثما زادا کرنا.....عَسلنسی اصعابه النيمت مس ساتيول سے | زياده صه ليمًا وتَسَفُّلُ مِنْهُ النَّبِيُّ: طُلِّب

إِنْسَفَ لَ : تُواقل يرُحنا .... النَّسَى جِسنَ ا فُلاَن: طلب كرنا .... مِسسنُ الْأَمْسسمِ

بات بیان کی تو میں نے اس سے پیڑاری منتقاف پنفوہ نقوالغت ہے۔ نیفاہ پنفوہ یای

انفاؤة الشئ ونَفُوقَة : برچيزكاروى صيد

مِس قيدكرنا .....المسوَّجُ لَ مِنُ مَلَدِهِ : جلا وطن كرنا .....السَيْسِلُ الْعَفَاء : سِلَابِ كَاكُورُ ا كركث بهاكرلا تا .....الشسىخسابَ فَمَسَاءِ

"نَـفَى يَسُفِى نَـفُيُّسا ونَفَيَسانُـا الصَّير فِي السدَّرَ اهسم" صراف كادر بمول كوير كمنے كے شُكُ بَلِمِيرِنَا ﴿ نَفَسَتِ الْوَيْسَحُ الْتُوَابَ: يواكِا

نَسْفَى يَسْتُفِى نَفُيًّا وإنْسَفَى عَنْهُ : ووربونا..... كرنا ـ ونسفَاه فَانْتَفَى: السائه است بثاياوه

نَفَّاهُ : نَقَى كرنے مِين ميالغہ كرنا۔

أَنَافَاهُ مُنَافَاةُ : أيك دوسرے كوہٹا يا اور كہاجا تا ے"هلڈا يُسَافِي ذَاكَ"يعنى ياس ك منائی ومخالف ہے۔

تَسَافَى تَنَافِيًا الرِّجَالُ : ايك دوسر \_ كود فع كرنا۔ ايك دوسرے كے مخالف ہوتا۔ تَنَافَتِ الْآشَيَاءُ: كَالْف بُونا ـ مِنْهِ إِين بُونا \_ الْقُولُق " ج نَقُقٌ ونَقَّ. نَفَاءُ الشَّيُّ ونَفَاتُهُ ونَفُيَتُهُ ونَفُيَتُهُ ونَفُيَتُهُ ونُفَايَتُهُ ونَفَايَتُهُ ونَفِيتُهُ جِيرِ كاوه صهر جوروي بونے كا وجهد وركر ديا جائية - چيز كالقيه السيفلائ فيسسى الأرض جانا السيفين السنفية نسفي: كااسم مرة محجورك يتول كا

المنفيّان :مص ورخوّل كى جرّ مين مواس المعى كرنا اوركها جاتا هے"نه قبست المنكبة

النُّفِي يَنْفِي نَفْيًا الشَّيِّ : الْكَارِكُرِنَا \_ تَفَاهُ عَنْهُ : علىمده كرنا - بنانا \_نفسى الرَّجُلِّ: قيدمًا نه

هَا: باول كاياني برسانا\_

مٹی کوا ڑا تا۔

الشَّعُرُ : بِالْكُرِنَاوِإِنْسَفَى الشَّيِّ: تَا يُودِيوناً\_ اِنْتَفَى مِنُ وَلَاهِ : بِحِكَا اتْكَارَكُرْنَارِانْتَفَى فُلاَنٌ مِسنُ فُلاَنٌ كرابهت كماته اعراض

دسترخوان جس ير كوشت يعيلا يا جائے۔ج النسسون بغير نيفد كے يا تجامہ بنا نا۔

ہوجائے۔

نقب

الناطي : قارد حتكارا موارد وركيا موار النفي تابودكيا مواجهاك جسكوباندى يجينكي المعاللة جوا آيا- ممورو سيكسم الكلا جوا آيا- ممورو ول كيسم ے بھر کا ہو لی مٹی مظری وغیرہ \_ درخوں کی جزیش ہوا ہے جمع شدہ مٹی لشکر کا برا هنه جوایک مکرف کو ہو جائے۔ ڈھال جو معجور کے فتول سے بنائی گئی ہو۔ کہا جاتا ہے" هلكَ ابْنَ نَفِي " يعنى إس كے باب نے

بیٹا ہونے سے انکار سے کر دیا ہے۔ المستَفِيَّة النَفِيَّ : كامؤ ثث مصحور كے بتوں كا وسترخوان جس پر محوشت ما پنیر دهوب میں خنک کیا جائے یا ہوا میں پمیلا یا جائے۔

السمسنفسي : دوركيا موا- منايا موا وهتكارا موا .... فِي الكَلامَ: اثبات كے ظلاف \_ المَنْفَى: جلاوطني كي جُكدرج مَنَافِ.

الْمَقُ (صُ ) بَسِيقًا الصِّفَدَعُ : ميندُك كَاثرانا (به لفظ مرغی کچور بچهو شر مرغ اور بلی وغیرہ کے لئے بھی مستعمل ہے) اور کہا جاتا ب "نَفْتُ صَفَادِعُ بَطْنِهِ" يعيى وه يحوكا

اَ أَنَقَ : ثرانے والا ہومار

النَفَّاق: آسم مبالغد \_مينڈک\_\_

النَفَّاقَهِ. النَقُّاقِ: كاموَ نت \_ميندُ كي \_ اَلْنَقُنِقَ نرشرم غَالْنَقيقَات جَهو \_ ثِهَ آبي جانورجن کےجتم پر ہاریک بال ہوتے ہیں ا ممبرے یاتی یا جاری یاتی میں رہتے ہیں۔ الْنَقُوق : جِلاسة والاركهاجا تاب "ضِفَدَعٌ

نَقَبُ ( ن ) نَقُبُ الْبِحَانِطَ: د يواريس سوراخ كرنا .....المسخف : موز \_ من پوندلگانا اللانحب إ : كلودكريدكر نا ياخردينا ..... السفَسرَ منُ : تھوڑ ہے کا دوڑ نے میں ٹائلیر

النَّسَافَةُ: تَعَكَابُواجَ نُفَةً ( ..... وَالْمَنْفُوهُ ) جَعِيْدِ مَنْ لِتَكَكَابُرُ الْمُحَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

والكلام ورول براجوا باجاتاب الساقي في المرورول برول قَوْلاً فَانْتَفَلْتُ مِنْهُ" الى في محديد الكيد الجنمل مُنفّة عما موااوند . عَلَا جِرِكَ .....مِنَ الْمُقَوَّمِ: قَوْم كِي مدوست دور من بين \_

ر مِنا \_إنْتَفُلَ : عذر بيان كرنا يسم كمانا .. السنسف في فرائض وواجبات سيزائدكام إلى يزكا بقيد المنفوة: جلاوطني . واجبات وفرائض ہے زائد کام جو کرنے کو كماحائية

السنفل عليمت-بهدر بإولى-كهاجا تاب "لِهِنْ لَمَا نَفَلَ عَلَى ذَاكَ" اس چِيز كواس ير زياءتى سيئ نِفَال وأنَّفَل النَّفَل : ايك خوشبودار فتم کی گھاس جس سے گھوڑ ہے موئے ہوتے ہیں واحدنَفَلَة.

المئسافِلَة : عَنيمت رعطيه \_ فرائض وواجبات ے زائد کام - بوتا - ج نوافیل کہا جارا ہے "هُوَ كَنِيْرُ المُنُوَافِلُ" وهِ بهت بحشش اورعطايا

السنفل :قرى مهيني چوتنى بانيوي، چيشى

المنوفل : بروافياض مخويصورت جوان مرح نَوُ فَلُوْنَ. النَوْ فَل: سمندر ـ عطيد ـ نزيجو \_ المنوُفَلَة: نمك دان \_

المسقسفينف : فضاء آسال - آسان وزيين كا ورمیان - دیوار کے بالائی اور زیریں ہے کے درمیان - کنوئیں کے کنارے سے تہ تک کاجشہ۔ پہاڑ کا دیوار کے مانند گوشہ۔ عابان حَلَفَاتِف ونَفَانِفُ الدَّادِ : تُحرِك اطراف ونواح ( .... والسنَهُ فَسَاف) وو پہاڑوں کے درمیان کا خلا۔ وُور۔ نَفَهُ (ف) نَفُوهُ إِلاَّ جُلُّ ﴿ كُرُورِ ول بُرُولِ ہونا ....الجَمَلُ: دشوار کے بعد مطبع ہونا۔

خَفِهَتُ ( س ) نَفَهَا نَفُسُدُ: تَحَكَنا\_ مَعْمَهُ وأنَّفَهَ النَّاقَةَ : اوْمَنى كُوتِهِكَا مَا اوركَهَا جا تا ب النَّفَة لَهُ مِنْ مَالِهِ "اس فِي أَلْهُ مِنْ مَالِهِ" مال ويا\_\_

إستنفة الوَّجُلِّ: آرام ليما\_

نَقِبَ (سَ) نَـقَبُ النُّحَفُ المَلُبُوسُ : يَهِ السِفَابِ : مص براعالم حورت كمن البيان عكد وأسته ويوار عدوقل فحر ہوئے موزے کا پھٹا ہوا ہوتا .... البَسِعِيْسِرُ: أُونِثِ كَالْتَصِيهِ مِوتِ كَمْرِ وَالا مِونَا ....الرَّ جُلُ: بِهَا رُي راستول مِن چلنا .... فِي الْبِلاَدِ: سِيرِكُرنا لِللكُول مِن جانا له

نَفَبَ (ن) نِقَسَابَةُ وَنَقِبُ ( س) نَفَبًا ونَقُبَ ﴿ كَ ) نَـقَـابَةُ عَلَى الْقَوُم : مروار ﴿ وَمُهُونَا ﴿ نِشَابَةً او نَقَابَةً بِإِنَّوْمُصَدَرِبِينَ اور بِإِ نِقَابَةُ بِالكُسرِ التم ہے اور نَقَابَةٌ بالصَّحَ مصدر

نَفَّتَ فِي الْأَرْضِ : بِمَا كُمَّ بُو حَ لَمُكَ مِنْ كَصِنا .....عَن الشَّبِي : خوب الحِين طرح كھود

نَاقَبَهُ نِقَابًا ومُنَاقَبَةُ : منا قب يرفخ كرنا ـ نَاقَبَةُ النَاقِبَةِ النَّاقِبَةِ النَّاقِبَةِ النَاقِبَةِ النَّاقِبَةِ النَّاقِبَةِ النَّاقِبَةِ النَّاقِبَةِ النَاقِبَةِ النَّاقِبَةِ النَّاقِبَةُ النَّاقِبَةِ الْمُعَالَقِيلُ الْعَلَقِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ ال نِقَابًا: رَاوِدرروملنا يا بغيروعدے كے ملنا اوركہا | جا تا عِيْ "وَرَدُثُ الْسَمَاءَ نِقَابًا" عِمْ يَا فَي مِر بغیر ملاش کے جہنچ گیا۔

السرُّ جُملُ: قوم كأسروار بننا ..... فُلانٌ: تمي ہوئے کھرے والے اونٹ کا مالک ہوتا۔ تَسَنَقُبَ عَن الشَّيُّ :تَفتيش مِن مبالغَهُ كُرنا \_ تَسَقَبَت وإنَّتَقَبَتِ الْمَرُّأَةُ : يُورِت كَانْقاب

المنقب المص بسوراخ بيهلوكازم (..... والنقب، بباڑی راستہ ج نِقَاب و آنُقَاب ونَقَبُ الْعَيْن: موتيا بندكا عِلاج -النَقُبُ والنُقُبُ والنُقَب رحجلى ـ

النِهُبَة : نقاب وُالْئِ كَيْ جِينَتٍ - كَهَاجَا تَابِ "إسسُولَةٌ حَسَنَة النِقُهَة" عمده طريقے اللَّه نُقَب: جانور کے پيك مِن موراح كرنے اتَّفَعَ شَحْمُهُ: ﴿ فِي كُم مُونا - " نقاب ڈالنے والی عورت ۔ نیز کہا جاتا ہے گی جکد۔ "إِنَّ عَلَيْهِ إِنْ مَا كُذَا" إِس كَ اور يقينا المَنْقِب: يهار ى راست حق مَناقِب. فلاں چیز کا اڑ ہے۔

چېره په سوراخ په ایک قتم کا کپژا جو یا مجامه کی .

اور" فَيوْ عَسَانِ فِينَ نِقَابِ" صَرب المثل ہے اور شریف اخلاق۔ شکل و شاہت میں مشابہ ہوں اور کہا جاتا مشرکین کے دفاع کے لئے۔ ملایا بغیروعده کے ملا"ووردت السمساء لِفَابًا" من ياني براجا كك بغير تلاش كي بيني

السنساقيب فاراك ياري كانام جودرتك سوتے سے پیدا ہولی ہے اور یا اس زخم کو کہتے ہیں جو پہلو میں ہوتا ہے اور اس کا منہ \ کرنا،....فلانیا بالککلاَم : ہات ہے تکلیف جوف کی جانب اندر کوہوتا ہے۔

النَفَاب : كامول من تصني والاركامون كو انقَت الرَّبُعلُ وورْنا\_

المنقِيب : قوم كا كواه \_قوم كاضامن \_قوم كا أَتَنقَت صَيْعَتَهُ: جا سُداوكا و كم يعال كرنا \_ أنْسَقَسِبَ فِسِي ٱلْأَرُضِ : ملك من چلنا چودهرى وهردار ـ نَقِيبُ الْأَشْرَافِ عِنْدَ الْقَاتِ: بجور السَّعِيْ رُ : تَصَيِّهِ عَ مَر والا مونا ..... السُّمُ سَلِمِيْنَ : لوگول كاحوال كاتفيْن النَفُت : بحور چغل خورى -ا كرف والارج نُعقبًاء النَقِيْب : بانسرى - المَقْفَلَ نَقْفَلَةُ الشَيْخ : يورُ عِمَ وَي كَامُناك ا تراز و کی زبان بے چمدا ہوا۔ تک آسٹ اڑاتے ہوئے چلنا۔ نَقِيْبُ اللَّهِ العَظْمَ المُعَلِمِ الرَّاحُ كُرُويا فَقَحَ (ف) نَقُحَا ونَقَّحَ الْعَظَمَ المُعَالَم المُعَلَم المُعَلّم المُعْلم المُعَلّم المُعْلم المُعَلّم المُعَلّم المُعَلّم المُعْلم المعلم ال سمیا ہوتا کہ اس کی آ واز پست ہوجائے اور اليا بيل أوى كرتاب تاكدك كي أوازين كرمهمان ندآجا كين اور كھانا دينايز ہے۔ كور دى سے جدا كرنا۔ النَهِيْبَة : مؤنث السنَهِيْب : لفن -عقل -طبیعت مشورہ۔رائے کا نفاذ۔کہا جاتا ہے فُلانٌ مَيْسَمُ وَنُ السُّقِيْدَةِ " فَلَالِي يَاكُلْمُ

السيسنة بياري راسته بهت بحث

السنسفَة ابتدائي خارش رزعك - رنك - التحقيقات كرني والاعالم - ( .... والمعنفَة ) النَفَع خالص ريث -نشرجس سے جانور کی ناف میں سوراخ کیا السَنْقِیْح :مص فیرور معنی کے ساتھ الفاظ کا

و ما تکنے کا کپڑا۔ بخت زمین کا راستہ پیٹ کے مَناقِبُ مَناقِبُ الْائسَان عمرہ خصائل ان دو مخصوں کے حق میں بولا جاتا ہے جو البَّهِ فَسَابَهُ مُحنت کشول کی یارتی اینے حقوق ے "كَفِيْتُهُ نِفَابًا" لِعِيْ مِن اس مت رودررو كَفَتُ (ن) مَفَتْ الْعَظْمَ : بُرى مَ كُودا

انَقَتُ (نَ) نَقَتُا وَإِنْتَقَتُ الْعَظَمَ : ﴿ يُرِي \_ ـ كودا ثكالتا....الشبسيُّ الْسَعَبِدُفُونَ : كُلُودكر ا ثكالنا ـ نَسقَستُ السرُّجُ لُ فِسي الْأَمُسرِ او السَّيْر: وورُ نا ..... الْحَدِيْث: بات ش كَرُبرُ كَيْجَانًا .....الْآرُ طَلَ بِيَسِلِهِ : كَدَالِ ـــ كُمُودنا

بهت دریافت کرنے والا۔ تَنَقَّفَهُ این طرف ماکل کرنا۔ مہر بان عاما۔

كودا تكالنا ..... المبجدع: تعدل كريل مبل كرصاف كرنا .....الشَّبِّي: جِيلِنااور خالص

ا نَفَعَ واَنْقَعَ الكَلامُ : اصلاح كريا - ويُسكت كرنارنَ فَسَعَتِ الْسِنُونُ المُؤْجُلُ : كُمُرُودِكُرُ وينا.....واَفُقَعَ السرَّجُلُ : قَطِيا لَقَرَى وَي ے لواری زیائش أتارلیا۔ إِنْتَقَعَ الْعَظَّمَ مِنْ يَسِي كُووا ثَكَالَتَا-السنسقيع :مص ركري كرزمان كاسغيد

دِمَاغَهُ: لُورُ تار

المستقاح: محتدامات بإنى - نيند - آرام -المن ـ ولَفَساحَ كُلِّ شَيُّ: خَالِصُ \_ كِهَاجِاتًا ب"هنذًا نَقَاخُ الْعَرَبِيَّةِ" بيهالص عربيت

نَقَدَ(ك) نَقُدًا وتُنْقَادًا الْكَرَاهِمَ وَغَيْرَهَا : | النَاقِد: فا ـ حَ ثَقَدَةٌ ونُقَّادٌ. يركفنا .....المكلام : كلام كيوب وماس كو ظَامِرَكُمْنَا ـ نَقَدَ فَلاثنًا وَلِفُلانَ الشَّمَنَّ : نَقْدُا وَا كُرِنا لِنَقَدَةُ دِرُهُمًا : وينا .... الطَّائِرُ الْفَخَ او الحبِّ : يوج مارنا --- الرَّجُلُ الشِّيُّ الانْقَد و إلا نُقِدَان : يُحوار والسي النسسي بنظره جيك جيك نظرو النار حِيكَ حِيكَ مُعُورنا ..... نَهَدَتُهُ الْمُحَيَّةُ : سانب كا

> نَقِدَ( سَ) نَقُدُا الصَّرُسُ او الْقَرُنُ: وا ثت ياسينك كاثو ثماركرم خورده مونا رصفت نكفذ .... المستحساف و: كمركا يهل جانا.... البجذع : تندكا كيرول ككمان ي كوكلا

أَنْفَدَ السَّجَوُ : ورخت من ية بونا . مَاقَدَهُ مُنَاقَدَةُ: لَى معامله مِن جَمَّرُ اكرنار تَسَنَقُ لَهُ اللَّوُ اهِمَ وَغَيْسُ هَا : دراجم وغيره

تَسَاقَلَا الدُّواهِمَ : ﴿ رَا يَهُمْ بِرَكُمُنَا اوركُونًا عَلِى دُهُ

إِنْسَفَدَ الدُّرَاهِمَ : نفذ وصول كرنا \_ كهونا عليحده كرتا .....الشِغْرَ عَلَى قَائِلِهِ: شَعركِ عِيوب عيوب و محاس ظاهر كرنا ..... الارْطَهُ السجد فُدعَ: ويمك كاكھوكھلاكرنارائتسقىد الْوَلْدُ : لا ككاجوان موما \_

المنفضد:مص - قيمت جوفور أاواكي جائے ـ ورجم ثن نُقُودُ كَهَاجًا تا ٢٠ يُورُهُمْ نَقُدٌ " عمره كمرادرهم النقدان عاندي وسونا المنفلة والسفة : كم كوشت والا \_ دير \_ جوان ، ونے والا ب

الينسف بميزول كالكرم جن كي إنْسَفَخَ الْمُنْ مِنَ العَظَمِ : بِذِي سِي كُودا الما تلكي جُوتَي اور جِره برشكل بوتا بدواحد السقسوَ فِي الْحسجس : يَقر يرلكمنا ....في السبيقة في المرومون وونول كے لئے ج نِعَادٌ ويِقَادُهُ النَقَد : كَمِينُ لُوكَ النَقَد مِنَ المصبية أن جفيروذ ليل بجه كهجس يرجواني كا اثرظا برزبورالسنف والشفد ايكتمكا ورخت واحدنكَدَةً ونَقَدةً.

أنفدوالانفذ سيى اورامثال عرب ے"بات مليل أنقد" ليني وه سو ياسيساس کے کہ میں بوری رابت میں سوتا۔

السَفَّاد: دراتم وغيره كابر كھنے والار اعبى النَفُد ( حِموتَى ثا تك والى بحيرُ كاج والم) مِنْفَادُ الطَّائِرِ: يرتد \_ كَي جُونَ حَ مَنَاقِيد المُسْتَقَد: مصدرمين بمعتى إنْيَقَاد:

نَـقَذَ(ن) نَـقُـذُا ونَـقُـذُ واَنُـقَذ فُلاتًا مِنُ ا کَذَا نحات دینا۔ چینرانا۔

نَقِذُ ( س ) نَقَذَا: نُجات إِناً \_ النَفُدُ :مص ملامتي مي سلامتي الكيسلة واللي سلامتي ک دعا کے لئے کہا جاتا ہے 'نَقُذُ الكَبِ" اوراس كا اصل "نَقَذَك اللّهُ

ا نَقُذُا" ہے بینی اللہ حمہیں محفوظ رکھے۔ الْنَقَذُ :مص رجيم الا بهوا اوركباجا تاب "مَالَهُ شَقَدٌ وَ لا نَقَدُ " لِعِن اس كي ياس جَمْنِيس \_ النَقِينُدُ: رَمَّن كم باته سے چھر ایا ہوا۔ السنَقِيْذَة : رحمن كم باته سے چيزايا ہوا۔ جيئ كهور ا'زره وغيره -ج مَقَائِذ اوركباجاتا ب"هُو نَقِيدُهُ بُوسٌ وه كُن سے چھرايا ہوا

الانْقَدُ السيي\_

نُـقَرَهُ (ك) نَـقُرُّا: مارتا ـ نَـقَرُ العُوُدَ او المدُفُّ : يربط يادف بجانافلانسه : عميب لكانا ....المنسكى: يوقع ہے سوراخ كرنا ..... الطَّالِيُ الْمُنْصَفَةَ عَلَى الْفَرْحَ الْمُنْ الْمُعَلِينَ الْمُنْ عَلَى الْمُنْ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللّلِّلْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمُولُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّ

تكالنے كے لئے اللہ على سوراخ كرنا۔ الْمُأَقُّوْدُ : يَكُل مِن يَعُونَكُنا .....الطَّائِرُ الْحَبَّ : يرنده كا إدهراً وهرست داند چكنا.....المعجو اُو المستحشب : لكرِّي يا يَقْرَ كُودنا \_ نَـقَهِ وَتِ السنحيل بعوافوها بكوره واكاكرول سير كَلُودِنَا رَنَفَوِ عَبِ الْآمُو : جِمَال بين كرنا\_ الْقَرَ فَلاَنَ : چَتَلِي بِجانا۔ زبان كوتالوے لگاكر آ وازتكالنا منه قرئت بالرَّجُل : قوم من سے عَلِيحِدُهُ بِلَا ثَانَفَوَ الْسَهُمُ الْهَدَفَ : تيركَا نَثَازَهُ ٔ پرَلکنااور پارشهونا۔اورکہاجا تاہے" دَمَسی الرَّامِى الْغَرِضَ فَنَقَرَهُ " تيرَكِينَكُ والے نے نشانه پر تیراگایا۔

نَفِرَ (سَ) نَفَسرًا عَلَى فَلاَن : غَفَهْناك مونا \_نَسقِوَتِ المُشلِكَةُ : نَقْرُهُ كَيْ يَهَارِي والي مونا ـ نُقِرُ فَلانٌ فقير بونا ـ

نَقُرَ الطَّائِرُ فِي الْمَوْضَعِ: انْدُر وي كَ كَےْ نُرْمَ كُرِنا .....فَلانَ بِامْسِمِ فُلانَ : جماعت ك درميان مام كريكارنا ..... المسلى وغسنِ الشَّيُّ : جِمَالَ بِينَ كُرِيًّا ....عَسلَى فُلائن: عيب لگانا اور بُري معلوم ہونے والي إِلَوْلَ كَاذَكُرُكُمُ نَارِالْمُطَّائِرُ الْمُعَبُّ : يِرَيْدُهُ كَا ا دهراُ دهرے دانہ چگنا (تشدید مبالغہ کے

إِنَى اللَّهِ مُ مَاقَرَةً و نِقَارًا : كُفَتَكُومِس لوت بجير كرنا - جَفَرُ اكرنا - كهاجا تا بي "بينسنه م مُنَاقَوَةً" ان كے درمیان جَمَّرٌ اے ۔ أَنْفَوَ عَنْهُ: دَكَنَارَكِهَاجَا تَارِبُ صَبَوْبَهُ فَهَا اَ أَنْهَ قَنَ عَنْهُ حَتَّى قَتَلَهُ" الله في است مارااور تحبیس رکایهال تک کول کردیا \_ و انسے ہے 🔻 🕠 الوُّجُلُ: "كُنَّكُنا كرآ واز نكالنا\_ چِنْلَى بِحانا\_ تَنَفَّرَ الشَّيِّ: جِعال بين كرتا....عَلَى الْاهُلُ والممّال : بددعا كرنا اورادَ احبني اللَّهُ مِنْكُمُ وذَهَبَ اللَّهُ مِمَالِكُمُ (اللهُ تَعَالَى مُحَدَرُمُ \_\_ راحت دیں اور تمہار نے مال کو ضائع کر ا دیں ) کہنا۔

كرتا\_إنْسَقَىرَةُ وإنْشَقَرَ بِهِ :تُوم كُـ درميال \_ علىحده بانا .....الصَّوْمُ وبِسالُقُوْم : خاص خاص لوگوں كوبلانا رائنسفسرَتِ السنحيُسلُ بعضوًا فِيهِ عَدا نَفُولًا : كمرول سے كھودنا۔ أساتھ مستعمل ہوتا ہے۔ اِنْسَقَوَتِ السُّيُولُ نَقُرًا: سِلِابِ كَأْكُرُ حَصَكَر وينارانُتَقَرَ الشَّيُّ : لَكُمنا \_

النَاقِر: فارنشانه يرككن والاتير-ج نُواقِو. السنساقِرَة السَّاقِرِ : كَامُوَّمَث رمَصْيِبِت -ورست وليل \_ج نَه وَاقِير اوركها جاتا ہے"ا تَتُنِي عَنُهُ نَوَاقِرِ" السي مجع تكليف ده يا تميل پيچين -

"وَأَخُهُ طَالَتُ نَوَاقِرُهُ" لِعِنْ وه را وراست ير مستقيم بيس زيا- "وَبِسَيَسَهُمُ نَسَاقِسُومَةٌ ونَقِرَةٌ"ان كِورميان جَمَّرُا ہے-ُ النَّاقُورُ : صُورِ يَا بِكُلِّ - ول - حَ نَوَاقِيُر -السنقارة: پھر ير لکھنے سے جو باتى رہ جائے۔ چو کچ بھر۔ اور کہا جاتا ہے"مَــا تَــرَکَ عِنْدِيُ نُـقَارُةٌ إِلَّا إِنْتَقَرَهَا" ميرِ عِياسٍ جو كجهرتفااس نيے سب مجھ لکھ ليا۔ النَفُو :مص بِحِثْلَى كِي آواز - پَقِر كَى كَمَا بِتِ

النِقُر : تحجور كي تضلي كالرُّ ها-السُهِر : غَفيتاك ـ كِهاجا تا ٢٠ هُوَ نَهِرٌ | النَقَارَة النَقَادِ : كَامُوَ مُثِ \_ عَــلَیْکَ" وہتمہارے او پرغضبٹاک ہے۔ نُقَره: كى بيارى ميس مبتلا اوركها جاتا ہے" مَا لَهُ بِـمَـوُطُع كَذَا نَقِرٌ " ال َ كَـ لِحُ قَلَال عكد ميں ياني يا كنوال مبيس اے-النَقَر مَصْ رَكِهَاجًا تَا هِ"أَعُودُ بِاللَّهِ مِن

الْعَقَر والنَقَرِ" مِن لَيَا بِن اورضياحُ مال سے الله کی پناه لیتا ہوں۔

النَقَرى : عيب اور بدنقر بعل كااسم إور / كهاجا تا ب " دُعَوْتُهُمُ الْنَقَرَى " مِن نِ النَقِيْرَة : جِهُولُي كُثَّى -ان لوگوں کو خاص طور ہے بلایا۔ اور اس الانفور جمجور کی معملی کا گڑھا۔ وعوت عامد کے بیل "بَسَساتُ الْسَفَولِي" وه آواز۔ عورتين جو ہراس مخص ي عيب جوني كريں المنقر: كدال مجيني -ج مَناقِو.

اَثَابَهُ نَقُرَةً" إِس نَ اُس كُو يَحْدُمُ فَا مُدَوَّيْنَ فَيْاس) . مُحَدَّمَتُ مُوال يا يهت ياني والا ويا وَمَا أَغُنَى عَيْسَى نَقُونَهُ اللهِ فَي مِحْدُو الشَهِ اكْوَال وَفِل \_ م مجر بھی فائدہ نہیں ویا اور یہ بمیشہ تنی کے السف قو نبہت کمٹادود مدرکہا جاتا ہے "فو

النِفُرَة مُنْتَكُومِن لوث بميرا درجتكرُا-السنفرة: حيونا كول كر مار حا ندى سون كا ا تیملایا ہوا مکڑا۔ آ تھے کا گڑھا۔ سرین کے وسط كاكر ها \_كرون كے بچھلے جند كا كر ها \_ يرنده كاند عدي عكر محد مجورى تشل السفسر اب موند سعى ايك بدى جس كو كَاكُرُ حارج نُقَرُّ ونِقَارٌ.

بلند جگه۔

النَفَ رَة: الكِسم كى يمارى بجوبكرى اور التَحْمران والأنبين-ا گاہوں کی ٹا تگ میں لاحق ہوتی ہے۔ السنقاد : اسم مبالغه-امورا ورخيرول كي جيمان بین کرنے والا۔ پھر یا لکڑی میں کھدائی کا كام كرنے والا \_ ركاب يا لكام مس تقش و تگار کرنے والا۔اس کے پیشہ کوالسفِقارَ ف کہتے بي \_السنقاد : ايك جموا ساير نده جودر خنول یر چڑھتا ہے اور سوراخ کرکے کیڑے تکالتا

> النَيقِيْسِ: آواز كمجور كي تشلي كاكرُ حا - كمدا فلاتما : كودانا -ہوا پھر یا لکڑی۔ تنہ جس کو کھود کرسٹر حی جیسی بناتے ہیں۔ نکڑی کی جڑجس کو کھود کراس میں نبیذ بناتے ہیں اور اس کی نبیذ تیز وتند ہوتی ہے۔الن قیسر:اصلیت کہاجا تا ہے

كم مقالي من "الجفلى" ب جس كمعى التسنيقير :مص سيى بجائے كے مشاب

جوان كرمائة بالمرة بركامات المستقر والنفر والنفر كراب بنانة كي الكرم من المستقر والنفر كراب بنانة كي كي الكرم المنافعة في الم

مُسَنَقُر الْعَيْنِ وَمُنْتَجِّرُهَا" وودَحَىٰ ہوتی آ تھے

السِنقَارِ:كرال - يُوكَى - السِنقَارِ: حِينَ موزه كي توك حِنفَسار الدَّجَاجَةِ ومِنْقَارُ الْفُرَابِ : دوسمتارول کے نام رومِسنَفَارُ أَخُومُ مِمَى كَتِيمَ مِن -

النقرة النَقِر : كَامَوْنِث بِهِت زَمِن مِن إِنْ قُرَد نَقُرَدَةً فِي الْمَكَانِ: الْمَامِت كُرنا-كِها جاتا ہے"مَسالَکَ مُسَنَفُرِدًا"کولَی تمہارے

السنيسة سرس: پير كي جوڙون كا آمال-بلاكت - برى مصيبت - ما برر بنما - طبيب ماذ ق\_ گاب كے بعول جيسى ايك چيز جس كوتورتش ينا كرسرش لكاتى بيراج تقلوس. النِقْرِيُس: ما برربتما \_ طبيب حادق-النَقَوَ (نَ صُ ) لَقُوزًا ولَقَ وَالنَّا وَلِقَالُوا المظَّنِيُ : برن كاكودنا - جعلانك مارنا - صغت نَاقِزٌ. نَقَزَهُ عَنْهُمُ: وَلَعَ كُمَّا - المَّامَا -المَقْزَتِ الصِّبِى أَمُّهُ : ﴿ كَا أَجِمَا اللَّهُ اللَّهُ الْحَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

النُفَرَ الرَّجُلُ: بميشه صاف اور ينعا يا في ينا-ردى ال جع كرنا في المكاواك جِانُورول والا بونا \_أنْفَزَ عَلْوَه : رَثَّمَن كُوفُوراً ا قُلْ كروينا..... عَن الشَّى: زُكنا - باندها -"فُلاَنَ كَرِيْهُ النَقِيْرِ" فلال شريف الاصل | إنْسَقَرَتِ الشَّاةُ: نَقاذِ : كَا يَهَارَى والْ اوتا-ے \_ بہت ممتاح 'ایک کا لے رحم کی ملسی - اِنْتَقَوْ فَلانَ لِفُلانَ مِنْ مَالِهِ: روى مال وينا -إِنْشَقَوَ لِفُلان شَوَّالُامِل : كَلَّ كَلِيْنِ لَكُ لِمُكَ لُمُ كَالِمُ لَكُ مُدَّ كَالِمِل الْمُل اون پندكرنا - كهاجا تا ي عبط الم نساقة نساقة في القبر وذُوْنَاقِز جُمَّيًا عظيه-

المسَّاقِزَة.السَّاقِزُ كَامِوَ مَعَ سِنَ لَوَاقِوْلُهُ وَالْحِوْلُهُ وَالْحِوْلُهُ وَالْحِوْلُهُ وَالْحِوْلُ الدّابة: جويابيك تانيس-النقادَ بالصَّمَ. طاعون كمشابه بالورول كا

ا سے باک صاف کرنا .... عسن الشب ی النقیش : النقیش : برتن میں متفرق سامان فظیر کہا

النَفَسْ مِنْهُ شَيْئًا" ال في ال مي سي يجه

نَقِسُه (سُ) نَقُسًا عِيبِ لِكَانا - مَسْخِرَرنا - إنقَ شَ النَّبِي النَّالِ النَّالَةِ وَالمُنقُوشَة والمَنقُوشَة ورخم مِن

مِن روشنائی ڈالنا۔ نَقْسَهُم بِنَافُوسِهِ ﴿ كَانْفِيلَ حَيْ سِهِ الْكُولَةِ الْمُعَادِدُ اللَّهِ فَالانَّا : جَعَارُا

وصول كرنا- نقش كے كھانے ير مداومت

النَسَقَشُ الشُّوكَة : كَانْتَا بِيرِ \_ تَكَالَنَا اور بَهِي اِنْ الْمُسَقَّسَانُ : تَوْبِ كَ لِكَ بَطُورا سَتَعَارُه كَ

وينا ....عَلَى فَصِه كَذَا نَقَشَ كَةَ جَائِكًا ] جَنُقُص

المنتَفُس :مص \_ زمين مِن نشان يعش و نكار

النَقَاش :تَقَشُّ وتَكَارَكُر سِنْ والار

السبحارية : جماع كرنااوركهاجا تاب "مسا اسيخ ق كے وصول ميں محكن لاحق ہوئى۔ السمَسنُهُ فَوُش المقع ردينار بي تجي تعجور جس كو الميكنے كے لئے كا نثاماريں \_

اسے ہڑیاں نکالی جا میں۔

انَقَصَ (ك) نَقُصُا وتَنُقَاصًا ونُقُصَانًا الشَّسِيُّ : ثَمَ بُونا \_ گُمْنا \_ نَسِقً مُسِيِّ الشَّى : گُمثانا رنَفَصْتُ زَيْدًا حَقَّهُ : حَقَّ كُم كر

انتقص (ك) نَقَاصَةُ الْمَاءُ : يا في مِنْ ماء

إِنْسَفَ صَ الشَّبِيُّ : كَمَنْ السَّبِيِّ : كُمْنَا نا الرَّجُلُ :عيب جولَى كرنا رائتَقَصْتُهُ حَقَّهُ :حِنَّ

السُتَخُفُصَ النَّمَنَ : قَمِت كَمِنَا نِے كے لئے.

| السَفَق عن المص - بيانتصان كے ما ندے تمر **ا فرق بیہ ہے کہ نقصان کا استعال دین اور** 

اللغاسة: لتب وينار النَّقُشُ (ن) نَقُشًا الشَّيِّ : مُخْلَف رَكُول سے التم تضور وَيَل بولد ج نُسفُ وُسُ السَعَوْ : لقب محميًا الدول الدول ورجه العلى ورجه العلى و تكار كرنا اور مزين كرنا .... السنقش : فتك مجور بس كوتوشدوان بس ركه السوسلى الميورك خوشه كويكان كها التي الريالي دالين مهاجا تاب "دَامَ عُسلسي كَانُوْل سِن مادنا .... النَّسِوكَة مِسنُ أَكُل النَّفُسُ" اس فِقْسُ كَلَا النَّفُسُ" اس فِقْسُ كَلَا النّ رجُهلِه : ويركا ثا تكالنا ..... مُسرُبَضَ ما ومن كي السَعْسَم : كرى ك يا رُه كوكنكر كاشخ وغيره انهايت وضاحت كرنا ..... فَسَعَ الْمُعَاتِم : إِمَا تَا بِ"مَالَةُ نَقِينَتْ "اس كَي كُو لَي نظير نبيل .. نَسَفَسَسَ (ن) نَسَفُسُسا. السنَّسَاقُوسُ | انگوشی کے تھیت پرتقش کرنا۔الشَّسِفِسِسِ |البِسِنُفَسْ والمِنْفَاش:تَقشُ وَلَكَاد كرنے كا بسسال خَشْبَةِ: لَكُرُى سے ناتوس بجانا ..... إسالُ مِنقَاش : بال كومو چنے سے اكميڑنا۔ | آلد موچنا - ج مَناقِش. ومَناقِيش كهاجا تا السسر حسى: حَلى كرندان بنانا ..... اله "إمت مُحَرَجُتُ حَقِي بِالْمُنَاقِيْن، مُحَدِ

كرنا\_(وكيميك لفظ المنقش)

أَ تَسَنَقُشَ جَمِيعَ حَقِّهِ مِنُ فُلاَن سَارَاوَصُولَ النَّقَصَ السُّنَّى وَٱنْقَصَهُ : كُمَّانًا كرليما كجهانه حجعوزنايه

مستعمل موتا ب- الشَّيِّي: ثكالنا .... مِنْ إِنَّقَصَ فُلانًا: بَرِمت كرنا فِقص كانبت كرنا زَيْدٍ جَمِيْعَ حَقِب ساراحق وصول كرلينا في السالسَّيَّ المور الهور الينا\_ اندچهوژنا \_إنْسَفَسْ فُلاثًا: پندكرنا يَمْ كَبْتِ عَنَاقَصَ الشَّيُّ: ٱسته آسته كَفْنا \_ مو"إنْسَقَشْتُكَ لِكَذَا" مِن فِي الْمُعَلَال چیز کے لئے متحب کیاو اِنْتَقَشَ لِنَفُسِهِ حَادِمًا کہا۔تھوڑ ایا نا سسالسر جُسلَ: نقصان کی ا الاغَيْــــرە:اس نے اپنے لئے غادم وغیرہ بتايا \_ إِنْتَفَشَ فُلاَنٌ : تَكْينه يركنده كرنے كائكم السَّاقِص : فا\_ درہم ناتص \_ كم وزن كا درہم النفز: كولك مر

وناق

كالوك واحد نَفَزُ

ُ النِقِز: مياف بينما يا كي \_

السُفُاذِ والسَقَّادُ: ايكتم كايرنده - يرُيول ك ينكاري نَفَافِيُزُ.

المستنقور . نقاز : كا يمارى والا مورث

النَّاقُوسُ : ناتوس بجالسسال مَرْأَةَ: جماع

نَفَسَ (لَ ) نَقُولُسًا. الشَّوَابُ: كَمَا مُونارِ بَيْنَ الْقَوْمِ: فسادِدُ النا\_

نَقِسَتُ نَفُسةُ : حَلَّى آ تا\_

فَقُس فُلانًا : لقب وينا .... الدُّواة : ووات إناقشه الْحِسَابَ وفي الْحِسَابِ : حَالِب نا قوس بجا كرلوگوں كو بلانا\_

نَىاقَسَهُ : عيب لكانا - كهاجا تا بي يُنسَنهُ مَا الله عَلني غَرينِه ، مقروض سے يورا إوينا كمناوينا \_ مُسنَسافَسَةً ومُسنَساقَسَةٌ" ال كردرميان ٔ مفاخرت اورعیب گیری ہے۔ انْظَیرَ : نا تو س بھانا۔

إِنْتَقَسَ: نَا تُوسُ بِجَانَارِ

النَاقِس : قاركمثاركما جا تا ٢٠ 'لَبَنْ نَاقِسْ او شَسرَابٌ نَساقِسسٌ " كَمْنَا ووده يا تَعَنَّى

النَفُس : ايك تتم كانا قوس \_ هجلي \_ ج نُفُس دُ بُحِلٌ نَقِسٌ : اوكول كى عيب كيرى كرنے والا اورلقب ريكفنه والامرديه

> النِفُس: روشناكي - يِ أَنْقَاس وآنَفُس. الانْفَس: باندى بچە معلى والا ب

النَقُوُس: ا يك قتم كى نبا تا ت ر

المستساقة وُس :لكرَّى بإلويه كايرُ الكرُاجس كو حچھوٹے چھوٹے چھوٹے فکڑے ہے بچاتے میں اور مجمی گفتہ کے لئے ناتوس کا کلمہ

استعال كرتے ميں۔

النِفَاشَهُ بُقَشُ وَنَّارِكَا بِيشِ marfat.com

عقل من بيس موتاركها جاتاب " ذخسك الورثار عَلَيْهِ نَقُصٌ فِي دِيْنِهِ وَعَقُلِهِ" اور " ذَخَلَ إِنْسَفَ صَ الْبِسَسَاءُ : كمارت كالرُكنا .... النَقِيْعَة : بهارُ كارارت راسم جعن فَعَدَه عَلَيْهِ نُفُصَ انْ فِي دِيْنِهِ وعَقُلِهِ " نَهِيل كِها | الحَبُلُ: رَتَى كَمَانًا .... الجُوْحُ بَعُدَ بَرِيْهِ : رَحْم | والسَقِيدُ فِي الشِّعُو بَكُمْ جَمَى المُعْرَجُ مِنْ المُعْرَجُ مِنْ المُعْرَجُ مِنْ المُعْرَبُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَيْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى المُعْلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَيْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمْ عِلَمْ عَلَمْ عِلَمْ عَلَمْ عَل

> السنُّفَ صَان :مص رَهم ل كي ركها جاتا ب العلم المُعلم المعلمة والمعلم المعلمة والمعارث كا "نُقُصَانُهُ كَذَا وكَذَا" ابْ كَانْقُصَانَ اتَنَا اور [ زَائل مونا \_كهاجا تابِ "إِنْسَفَ ضَ عَلَيْ بِهِ

> > خوشبو دارچيز ـ

ٱلْمُنَاقَصَةُ: ثُيٰذُرِر

المَنْقَصَة كَي لِقُصان \_ ح مَنَاقِص. نَـقَضَ (ن) نَـقُـضُـا الْبِنَاءَ : عَارِت وُحايًا

....العَظَمَ المُرى تورُنا ....الْحَبُلَ : رَى کھولنا.....اَلُعَهُدَ او اللاَمْرَ :مضبوطی کے بعد

خراب كرنابه اوركها جاتاً ہے" نَسقَضَ فُلاَنّ و تُوَةً " يَعِنَى فلا ل نے اپنا بدلہ لے لیا۔

نَقَضَ (نَ صُ ) نَـ قُضًا الْمَفُصَلُ أَوَ الْآدِيْمُ

و نَحُوَهُمَا: جُورُ يَا چُرُ ہے کا تُؤثُّو کرنا۔ نَىاقَىضَ مُنَاقَضَةً ونِقَاضًا قَوُلُهُ الثَّانِي قَوُلُهُ

الْأَوَّلُ : مُخَالِف مِوناً \_

و عَنِ السُكُمُأَةُ : مانيكى چھترى كوزين النُقاض.

رسى كا كلنا .... القَوْلان الك دوسر في ك كذلك بولى .

قالف بونارتسَاقَ هَا البَيْعَ : مَنْ كو المسلمة المسل

كَاثِرَابِ بُونًا .....الْأَمُسرُ بَعُدُ الشِّكَآمِهِ : فَسَاوُ

الْبَلَدُ" لِعِيْ شهروالول في بغاوت كى \_

السنَسقِيُسِ : خوشكوار بينها يالى - برعمه و السنفاضة : بني مولى رسى كاجوهم محول ويا

السنَهِيُهُ صَهُ عَيب كيرى - برى خصلت ن السَفَّضُ مص -مغاعلتن كاما توال حرف مذف کرنااوریانچویں کوسائن کرنا۔

البنفُض: عمارت-ملبه-كثرت سغرے لاغر شده ـ خيمه يا لمبل جو ادعير كر دوباره كاتا جائے۔ زمین کی باریک تہ جو سانب کی چھٹری سے پھٹ جائے۔ ج انسقساض ونقوض.

السنقض عمارت كاجوحته توث جائے۔ن أنقاض ونقوض

النُفَض : تشتى كاا يك تيج \_

السَفَض: خيمه يالمبل جواً وحير كرووباره كايتا

النَقَصَـة. نَقَصَ كَاالِمُ مرةً ـ

اَنُـقَـصَـبَ الْعُقَابُ : عِمَّا بِ كَا آ وَإِزْ ثَكَالَنَارِ } المَيْقُطَة. نَقَصَ : كااسم نُوع -كثرت سفرے |النَاقِط: فا - غلام كاغلام انْفَضَ اَصَابِعَهُ: الْكُليال فِي كُانا ..... الْكُمُأَةُ الاغرشده ركهاجا تاب نساقة نِسفَ صَدّ. ٢ النَفُطَة. نقط: كالسم مرة-

ے لكا لناب الْمَعْزِ: بَرَى كُوبِلانا .... الحِمُلُ الْمُنقِينُ مِن كَالف كِهاجاتا ہے "فَلانَ هُوَ ونُقِط كِهاجاتا ہے "نِفَساطُ او نُقَطُ مِنَ الطَهُوَ : بُوجُهُلَ كُرِنا ( .... و نَقُص الحكم) | نقِيضُك " فلا التهارا فالف هـ مؤثث سانيك چهرى كازين كويها رئا\_ونَقُصَ انَقِيْطَة النَّقِيُطُ مِنَ الاَدَم و السرِّحُلِ الْارُضَ اللهُ عَلَيْمُ وَهُ وَالْاَصَابِعِ وَالْاَصَالِعِ وَالْاَصَالِعِ وَالْاَصَالِعِ وَالْعَفَاصِل تَنَقَّضَ الدُّمُ : خون ثيكِنا .... السجُرِ حُر زَخُم إولَ سنح وهَ الرَّالِس وَالْف آواز اللَّا اللَّائِرَةِ: والروكام كز -ے خون بہنا .....ال حَبُلُ رسّى كاكل جانا النقِيْص : چوزے بچومينڈك عقاب شر النقِيُط: غلام كاغلام -.....البَيْتُ: تَرُكنا يَسَنَد مَصَدت مرغ كي آواز فيض السَّقَفِ: حيت كي المَنقُوط: مقع مالمُنقُوط مِن الشِّغو : شعر عِنْظَامُهُ: بِهُ يول عِنْ والزَّكُانا ..... الْآرُضُ \ جِرِجِانَ ف نَسَقِيْ عَنُ كُلَّ صَبَّى: برجيزكا عَن الْكُمُاةِ: زمين كا يُعْنار الع مثل جب بم كبيل كر "مُحلل إنسان تَسَاقَصَ الْبِنَاءُ او الْحَبُلُ: عمارت كَاتَرُ كَتَايًا ﴿ حَيُوانٌ بِالْصَّرُورَةِ " تُواسَ كَانْتِيضَ إِنَّهُ لَيُسَ

جهت سے منتبع ہوجیتے ایجاب دسلند۔ جواب من موركها جاتا ب منده القصيلة الَيْقِينُ هَمُ قَصِيدُةِ فُلانَ " رَفِميدِهِ فَلالَ كَ تعیدہ کے جواب میں ہے اور ای سے ہے اَنْقَائِضُ جَرِيُر و فَرِزُرَق.

التنساقض مص بالهم كالف بوناركها حاتا ے"فِی کلامِه تَناقُضٌ " یعی اس کے کلام میں تخالف ہے۔بعض کالبعض ہے ابطال ہو

نَفَطُ(ن) نَفُطُا الْحَرُفُ: ﴿ رَفِي إِنْقِطِ لكانا \_صغت فاعلى نَسقُساط اورمغت مغولي مَـنَـقُـوُط (....ونَقُطُ) بِهِ الرُّمَانُ : زَمَاتُهُا موالل بَونارونَفَطَ الْحَرُف : حرف برنقط لكانا رنسقسط تسوبسية بسيالسيستاد او الزَّعْفَرَان : كَيْرُ \_ كوروشنانَ يا زعفران \_

تَسَفَّطَ الْمَكَانُ: كُمَاسُ سِيمِتَعُرِقَ فَطْعِ الْحِنَا ..... فُلاَنُ النَحبَوَ: آبسته آبسته لينا\_ تَسْتَقَطَتُ الْمُحَبُّزُ: آسته آسته من فرولَ

النفكطة نقطه والماساب ت بنقاط الْكَلابُ كُماس كِمتقرق كلاك-"وَمَا اختَ لَفُوا فِي نُقُطَةٍ" لِينَ انبول سن يوري طرح موافقت کی۔ ذرا میمی مخالفت شہ

| جس کے تمام حروف تعظے والے ہوایا۔ كِيَابُ مُنْقُوطُ : كتاب بس من اعراب

الْفَعُ (ف) نَقُعًا: آواز بلندكرنا .....

اسكتانى زين جس من يانى جع مو- زم و المستقع سمندر يانى جع مون ك جكد ہموارز من - یانی دینے کی جگہ ن نسقساع یانی سے سرانی - ج مَناقع الشَّرُ: بيشه كرنا .....مِن المَاءِ وبِهِ: سيراب [وأنْفُع. نَفْعُ الْبِنُو : يانى جوكوكس بين جمع السيسنُسفَع: برتن جم مين كوئى چيز بعكوئى النَفَاع: خشك الكوروغيره بمكون كابرتن \_ السنفاعة : يانى وغيره جس ميس كوئى چيز بعكوئى

نَعْعَ (ف) نَـقُعُا ونُقُوعًا المَاءُ فِي بَعُلِ | السَـقُعَاء : رُم وبموارز بين \_سنكسّالَى وبين المجس میں یاتی جمع ہو۔ غبار۔ آواز۔ ج

المستقاع :اسم مبالغه-ايسے فطائل كا وعوى کڑنے والے جواس کے اندر نہ ہوں \_ السَفُوع: رنگ كه جس من خوشبويري موني

ہو۔ میشما مشترا نی۔ وہ چیز جو پانی میں بِحَكُولَى جَائِے - كَهَاجَا تَا ہے" فَلاَنَ نَسْفُ وَعُ أُذُنِ " فلال مرجيز تسليم كرليتا ہے۔

السَّقِيع : خشك اتكور كي شراب جو يا لي مين بهلو كربنائي جائية بروه چيز جس ميں خشك تفجور بحكوئي جائے بشنڈا میٹھا یانی \_ بہت ياني والاكنوال - ج أنْقِعَةُ: جِيْخ \_ مَر دجس كي كرنا ..... اللَّقُومُ تَقِيْعَةُ الشَّيم س يهل الله السَّقِيْعَة عَمانا جوس م والي آن وال کے لئے تیار کیا جائے۔ جانور جومہمانی کے

کے ذرج کیا جائے۔ ج نَفَائِع اور اس سے ب"السَّاسُ نَفَائِعُ الْمَوُتِ" لِعِيْموت نَ الوگول كوذ نج كرديا\_

والااورائي كي مثال ٢٠ السير تشف أَنْفَعُ" لَعِيٰتُهُورُ الْهُورُ الْمُركِ بِينَا بِياسِ كِ کئے زیادہ بچھانے والا ہوتا ہے۔جلد بازی کے ترک کی مثال دی جاتی ہے۔

الانفوعة : برايي جله جهال بالجهدكرة على رجل نفات : دورانديش مرد - كهاجاتا ب

المُنْفَع : منكا \_ پَقِر كا حِيونا برتن \_ ہروہ چيز جو مجفكونى جائے ۔ خالص دودھ كەجس كوشھنڈا كرين اوريتين به سَبَّ مُنفَعَ : زهرجس مِن اور زبر ملا كرتوت بروها دى كى بو \_ كها جاتا ب"فُلانٌ مُسُقَعٌ" فلال كى رائے كىلى

السمُنقُع : حِه تَى باندُى جس مِن دودِه عَجور' ا ڈالتے ہیں اور بچہ کو کھلاتے ہیں ۔

السمِسُفَعَة : ختك اتكور وغيره بهلون كابرتن ( .... والمَنْقَعَة ) بَمَعَيْمُنْقُع.

نَقَفَ (ل) نَـ قُفًّا هَالمَةَ الرَّجُلِ : كُورِ في لوّ رُ وينا.....فُلاثنا: بِلَكَى ضرب مارنا.....الْفوخُ الْبَيْطَةُ بِرِيْدُه كَے نِيْجِ كَا اند بي سوراخ كرك ثكلتا -السومة الله والمار يحيل كرداني تكاليا .....المُحنُظُلُ ونَحُوَهُ: اندرائن تو ژكر أوانه نكالنائه صفئت فأعلى ناقف أور صفت المفعول أنسقيف ومَسنسق وف.... الشَّسوَابَ: صاف كرنا اور بقول بعض ملانا .....غسن الشبئ : كلودكريدكرنا \_ نَسفَف أ | بِظَفُرِهِ: ناحَن ـے مارنا ـ

ا نَاقَفَهُ مُنَاقَفَةً نِقَافًا: سريرتكوار مارنا \_

النَّقَفَ النَّجَوَادُ الوَادِي: اعْدُول ـــ بَعْرِه يَبْا الانْفَعِ: أَسَمْ تَفْعَيْلُ - زياده بياس بجعائي السفلان العَظَمَ : بدي معز نكالي ك التحوينا ( .... وتَنَقَفَ الْحَدُظَلَ ) وانه ا نکالنے کے لئے اندرائن تو ڑیا۔

إِنْسَقَفَ المشَّى : تكالنا....السَحَسُظُلَ: وانه ا نكالنے كے لئے اندرائن كوتو ژنا . .

نَفَعَ (فِ) نَـفُوْعًا الصَّوْتُ: آواز بلندبونا ....التصّارِخ بِصَوْتِهِ : لكا تارجِلانا.....لَهُ مونا .... السُّمُّ فِي أَنْسَابِ الْحَيَّةِ : زجركا مو كومي كم يالى كاريادلى \_ سانب کے دانوں میں جمع ہوتا۔ کہا جاتا ے 'مَسَانَقَعُتُ بِعَجبرِهِ ' لِعِيٰ مِس نے اس کی تقدیق تبیں کی۔

السوادي بإنى كاوادي من جمع موما اورور تك تغيرنا .... السمَاءُ الْعَطَشَ : يا لَى كا بياسٍ

إنْفَعَ اللُّواءَ وَغَيْرَهُ فِي المَاءِ : بَهُونا..... العَسَادِحُ بِمَصُوتِهِ: لِكَا تَارِجِلَانًا....المَاءُ فُلاثنا :ميراب كرنا .....المنعاءُ: زرو هونا اور رنگ بدل جانا .....المر بُحل:مهمانی کے لئے وَنَ كُرنا .... المسحَيّة السّسمَ فِسسى أنيابها اساب كاز بركواية دانول من جمع كرنا --- لِلفُلانَ شَرًا : دِل مِن جِميانا ..... العَيْتُ : ميت كووْن كرنا .....المعَطْشُ : بياس

إِنْسَفَعَ النَّفِيعَةَ : مهما في كے لئے جانور ذرج من مال ثير قوم كى مور دَوَاءٌ نقيع : مفير دوار غنیمت کے کسی جانو رکوذ نح کرنا۔

أنشقع لونه عم يا كمرابث كي وجدت جهره كا رنگ بدل جاتا ہ

اِسْتَتُقَع الْصُّوتُ : آ واز يلنديونا.....المَاءُ: | يَاتَى كَازُرُواورمُتغِيرِ ہُونا .....فَلاَنٌ فِي النَّهُرِ : نهر میں داخل ہونا اور شنڈک حاصل کرنے كه لتة وبرتك تغيرنا .....المَعَاءُ فِي الْغَدِيْرِ: ياني كا تالاب مين جمع ہوتانہ

أُمُنتُنْقِعَ لُونُهُ: رَكَب برل جانا .....الشَّي فِي المماء: بعكويا جاناب

martat.com

"جَاءَ الْفِي نِقَافِ وَاحِدٍ" وه دونول برابر برابر آئے کوئی آگے چھے نہیں تھا اور نِفَاف اصل میں ان وو بچوں کو کہتے ہیں جو ایک ہی انڈے سے تکلیل اور کہا جاتا ہے "اليَوْمَ قِسَحَاتٌ وَعَدًا نِفَافَ" آج ثراب نوشی کا دن ہےا ورکل معاملہ ہے۔"

النِفْف والنَفْف: بحيرس وقت كما ندر

النَقَفَة: بِهِا رُكِي جِونَى مِا شَيْم بِرِجِهُونا ساكرُ ها-النَقَّاف : اصرار کے ساتھ سوال کرنے والا۔ سوال کرنے میں حریص ۔ لکڑی کا بہت حصينے والا رَجُلٌ نَقَافٌ : مَر ددورا تدليش -النَقَافَة: سوال كرنے مين حريص -

السنسقِيف: تنهجس كود يمك في كهاليا جوج

السمِسُقَاف: يرندے کی چونج ۔ ایک مشم کی

ِ الْسَمَنُقُوفُ مَفْع بِرَرُورُ وبِ وَبِلا يَتِلا بِمُمْرُور جدذُعٌ مَسنُقُوكَ : و يمك خور وه تندرعَيُسنَان مَنُقُوفُتَان: سرخ آ تَكْصِيل \_

نَقَلَ (نَ) نَقُلاً الشَّيِّي: ايك جُكهت ومرى حِكَمُ مُثَمَّلُ كُرِيًا ..... خُفَّ البَعِيرِ أو النَّوُبَ أو النُّعُلُ: يبوندلگانا اور درست كرنا .....الكلاتم عَنْ قَدَائِلِهِ : روايت كرنا .....الكِبَابَ : نقل إنقالا "اونث فود بخود بالى بيا-كرنا ....الكِتَابَ إِلَى لُغَةِ كَذَا : رَجمه النَقَال : اسم مبالغه ووقض جوجيزون كوايك السمني قَلَة : سفر كمنازل من الك

نَقُّلَ الشَّيُّ : زياره مُتَقُل كرنا .... النُّعفُ او النَّفَّال : تيزرفار كمورُ ال النَّهِ وَبَ : بيوندلكًا مَا اور درست كرنا \_ تشديد النَّقُل : مص \_ يرانا جونا ما موزه - كما جانا جها الته المجتمر والحازيمن -مِ الذك لَتَ مِهِ مَنْ الشَّعَةُ [ "نَحُلُّ نَقُلٌ وَنُحَقُّ نَقُلٌ " النَّقُلُ والنَّقُلُ : وه المِنْ قَلَة : نَقُل مكانى كا آلد - نَ مَسَاقِلُ الْسِعَسِظُ مَ زَمْ كَالَمْ يَ وَرْيَا اللَّهُ فَلانَ فَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللّ الطَّيْفَ مهمان كُونْل كَعُلانًا (د يَكِينَ قُلْل ) . إجيب يسة سيب وغيره - ج أسف ول إسب جوالك لمى لكرى سے بتاتے بين اور اس نَاقَالَ الفَرَسُ: جلدي جلدي ثانمين المانال إن نُقُولات بمخضرراسته ے روایت کی ۔نساقیک الاقداخ الیک معنی کے لئے وضع کرنا۔ روس \_ سے لینادینا \_ نَاقَلُتُ فُلاتًا : من النِفُل: يرانا جوتا يا يری موزه-مير كسى كرماته بحكواكرنا\_ تساقل المناعر النبيقل المناحرة المناحرة وين النبية المناحرة والماح المناحرة المناعرة المناعرة المناع المناعرة والمناحرة المناعرة المناعرة والمناحرة المناعرة المناع المناعرة والمناحرة المناعرة المناعرة والمناحرة المناعرة والمناعرة المناعرة والمناحرة المناعرة والمناحرة المناعرة والمناحرة المناعرة والمناحرة المناعرة والمناحرة والمن

مقابله كرنا\_ انْقَلَ النَّحفُ او النَّعْلَ: ورست كرنا .. تَسَقُّلُ مِنُ مَكَانِ إِلَى آخِرَ :تَحَلَ ہونا۔ زياده همل بونا .....الرُّجُلُ بعل كمانا ـ تَنَاقَلُوا الْحَدِيْثَ فِيمَا بَيْنَهُمُ بَعْضَ كَا بعض سے قال کرنا۔

إِنْشَقَىلَ مِنْ مَـكَسان إِلَى آخِر بَمُعَلَ بُوناً ـ فَلاَنُ السيرَحُسمَةِ السلسهِ او السي وضُوانِهِ: مرتارانُتَفَلُ الفُرَسُ: حِلْحُ مِن تجييلي ياؤل كواتك ياؤل كي جكد من ركمنا-النَّاقِلُ: قارحَ لِاقِلُونَ ونَقَلَهُ.

السَّسَاقِسَلَةَ الْنَسَاقِلَ : كَامُوَمَثُ حَ نَـوَاقِلَ. ونَـوَاقِـلُ.الـدُّهُـرِ :حوادتُرُمانہ۔جوایک حال ہے دوسرے حال کی طرف بدلیں۔ السَّاقِلَةُ مِنَ النَّاسِ: وولوك جن كي عادت ایک جگہ ہے دوسری جگہ نتقل ہونے کی ہو۔ نَوَاقِلُ الْعَرَبِ : وه لوك جوابك قبيلست د وسری قبیله کی طَرف منتقل ہوں اور اس کی طرف ای نبست کریں۔

النِقَالَ : مصدرنَاقَلَ: جِورُ سَجِهُو سُرُ نَيْرِ سَ ۗ فَيَرَمَّ مُسَاقِبَلُ وَنَصَّالُ وَمِنْقَلُ : تَيْرَرُفَآدِ ك كل واحد نَقُلَة النِقَال: أونث كا بغيركن ك خود بينا - كهاجا تا ب " خسوبست الإبسل السمنفل : يها وى داست مخفرداسته - يرانا

حكر سے دوسرى جگفتفل كرے۔ فسسومن منزل - كلواجو أونث كے كمر على الكاما

روڑنے میں پھروں سے بچنا۔ نساق اُسٹ اُ السَّفُل عِندَ اَهُل الْعَرَبيَّةِ : ایک لفظ کوایک الْحَدِيْتَ : مِن فِي الى سے اور اس فے مجھ معنی کے لئے وضع کر لینے سے بعد دوسرے

الشساعر الك ثاعركادور ماثاعرت ويسقسال النقل فودونغي كماتم عاب بيركام جوايك تيرے نكال كر دوسرے على لكا يا جائے۔ كها جاتا ہے"لا تَسرِشَ سَهُمِي بِنَقُلِ" تَإُوشُدُومِكَانِ كَالْمَيْدِ جھونے جھونے پھر بخترراستہ۔ مَسَكَانٌ نَقِلٌ : حِبُوتُ حِبُولُ عِبْرُوا لَي مِكْمِد رَجُلَ مُفِيلٌ: حاضر جواب يخت جَعَرُ الوب النقكة تفل كااسم مرة \_نِقَال كاوا مد\_ السنسفسلة :اسم بجمعن انقال يفلى يج

النِفَلَة نَفَل كااسم نوع يورت جس كوكبرى كى وجدسے بيغام ندويا جائے۔ ف يفل . السنَقِيل : مبافر (ندكرومؤنث) كماجاتا ے"رَجُـلَ نَقِيُلُ و اِمُرَأَةٌ نَقِيُلٌ مما فَرَيَمِ وَ مسافر عورت - سيلاب جو بارش شده زين ے خنگ زمین میں آئے۔ کما جاتا ہے "هَاذَا فَوَسٌ ذُو نَقِيلٌ " بِيكُورُ الْيَرْدَفَأَرِب النَقِيلُ بخضرراستد جوت \_

السَقِيلَة مسافرعورت -جونه بايرى موزوكا إ بيوند \_ ح نَقَائِل ونَقِيُل.

[ جوتا ـ يا پرانا چرى موزه ـ

جائے۔اَدُضَ مَسْفَلَةً : حِيوسِ حِيوسِ

میں چودہ گڑھے دوصف میں بناتے ہیں اور مركز هے ميں سات سات ككريال والح ا بن اور پھراس کو گھماتے ہیں۔ نَقَمَ (صُ) ونَقِمَ (سَ) نَـقَمًا ويَيِقُلنَّا مِنْ فُلاَنِ: سِرُ او يِنا .....الْآمُر عَلَى فُلاَنَ اللهِ مِنْ

(..... نَقُمًا) الشي: جلدي كمانا ـ

نَقَمْ مَنْقِيمًا: بهت زياده محروه جانتا \_ إنَّتَهُمَ مِنَّهُ : مِزادِينا\_

النَّقَم :مص \_راسته كا وسط\_

النَّقَمَةُ وَالنِقَمَةُ وَالنَّقِمَةُ اسْمَ بِانْقَامُ كَارِ ﴿ يَ كُووا لِكَالنّارِ مزاربدلدرج نِقَمٌ ونَقِمٌ ونَقِمَاتُ.

السَفِيْمَة برل إنفينة عدكما جاتاب "فَلَانٌ مَيْسَمُونُ الْمُنْقِيْجَةِ ' 'فَلَالَ يَاكُنُسُ

لَقُنَقَ الْضِفَدَ عُ مِينَدُكَ كَاثِرُ وَكُرِنا لِنَقْنَقَتِ الْقَاءُ اورنُقَايَةً كَي جُعْ نَقَايا ونُقَاءً. الْعَيْنُ: آ تَكُوكُا وَمَنْ جِانا .

النِقُنِق: نِرشْ رَمْ عَ \_ جَ نَفَانِق.

نَقَهُ (فُ) نَقُومُا ونَقِهَ (ش) نَقَهًا. فُلاَنٌ مِنْ مُسرَّحِنِهِ :محت يا ب بهونا ا ورضعف يا ق ربنا مغت نَساقِةً حَ نَسقَه . ( ..... نَفَهُا ونُـقُوُهَا ونَقَهَانًا) الْحَدِيْثُ :سمِحنا\_صغِت نَـقِةُ ونَاقِةٌ كَهَاجاتا ہے"فُلانٌ لاَ يَـفُقَهُ وَلاَ يَنْفُهُ" فلا لَ بين تجمتا ١٠٠

أَنْقَهَهُ اللَّهُ مِنْ مَوْضِهِ: مرض سه عافيت وينا اوراس كوشخصة النقابي كهاجاتا بهد ... فلانما المحديث تسمهمانا اوركما جاتاب "أَنْقِهُ لِي مَسَمُعَكَ" لِعِيْ مِرى طرف كان

مَوْظِهِ : مرض مصحت ما به وتا اورضعف في نِقَة "اوراس كي اصل نِقُوّ ہے لام كلمه كوحذف في خَبَ (ن) نِه حَسابَةً ونُه كُوبًا فُلانٌ عَنُ با فی رہنا۔

> إسْتَنَقَهُ: يُوجِمنا....الْمَحَدِيْث شجِمنا\_ النَقْهَة نَقَة : كااسم مرة -كباجاتا ٢٠ 'لَهُ فِي بُحُلِّ عَسام مَرُضَةٌ ونَقُهَةٌ " اس كَ لِحُهُم ونُقُواء. سال میں ایک وفعہ مرض ایک وفعہ صحت

> > نَفَا يَتَقُو نَقُوا الْعَظَمَ اللهُ كاست كودا تكالنا \_ نُقِي يَسُقُلِي نَقَاوَةُ ونَقَاءُ ونَقَاءُ ونَقَاءَ أَهُ ونُقَاوَةُ ونَهَايَةً : صافَ ستمرا هونا \_خوبصورت هونا \_ خالص ہونا ۔صفت نَقِیّ

> > نَفَّاهُ تَنُقِبَةُ وَانْقَاهُ إِنْقَاءَ : صافت تقراكرنا\_

ے "نَقِمَ فَلاَنَ وِتُوفَ" فِي بِدله لِيا . "وَهُمَا عِمَا النَّقِي وَأَنْقَى الْعَلْمَامَ : عْلَمَا كُورُ اكركث كَي جِي لِ عِنَا النَّقَاءِ . تَسنُقِمُ مِنْسا" نَهِي طَعن وتَنتَح كرتهوم الكالم النَّقي الجُدُّ : موثا وانه وثاراً فقيت السنقية : كلد كهاجا تاب "مسب عُستُ نَفْية الإبلُ وَغَيْرِهَا مونا مونا مونا - كود عدار مونا - حَقّ " عن في كلم حق سنا مغت منبقية مستقيات وأنقلى الْعُوْدُ: لَكُرُى كَاثِرُ ہُونا ـ

إِنْسَقَاهُ إِنْسِقَاءُ ١. : جِبْنا ـ إِنْسَقَى الْعَظَمَ : بِرُى

محودا نكالنا\_

نستَفَاوَةَ الشَّيُّ ونُقَاوَتُهُ ونُقَايَتُهُ ونَقَاتُهُ :عمره حتدرخلاصد نسقاؤية كاجمع نسقياوى و

ْ نَـقَــاـةُ الطُّعَامِ ونُقَاتُهُ ونَقَايَتُهُ ونُقَايَتُهُ: عَلَـكَا كوژ اكركث به المنقباة: ريت كاثيله جس ير کھندا گے۔

النفاوة : ايك منم كى نباتات جس سے كيڑے وهوئ جاتے ہیں۔ ج نقاوی

النَفَقَا : ديت كامحدب ثيله دمشنلي نَفَوَان ونَـقَيَانَ ٢٠ اَنُـقَـاءَ ونُـقِـى ونُـقَيَانَ. بنات المنفقا : ایک قتم کا کیڑا جوریت میں رہتا ہے

النَهَا والنَقُو والنِقُو : كود عدار بري انكبَتِ الْحِجَارَةُ رِجُلَهُ : پُقر كا پيركورتي كرنا

إِنْسَفَ هِ مِنَ الْمَحَدِيْتِ: تَنَلَى بِإِنَا ....مِنُ السِفَةُ: ثَقَدَكَا تَالِع بِ-كِهَاجَا تَابِ "ثِلْقَة كرديا كيا ہے اور اس كے عوض ميں تا لايا كيا | قَوْمِه: مد د گار قابلِ بھروسہ ہونا۔

النَقِيَّ : ضافَ شَمرارج نِقَساء وٱنْقِيَاء

الانْفَى : اسمَ تفضيل \_مؤنث نُفُووَى رَجُلٌ كند حصوالا مونا\_ أَنْقَى : باريك بديول والامرد مرة نث نَقُواءُ [ نُكِبَ: مصيبت زوه مونا\_ فَسِجِيدٌ نَفُواءُ بإريك بثري كم كوشت والي ا دان\_

نَقَى يَنْقِي نَقُيًا الْعَظُمَ : بَرْ ي سِي كُودا ثكالتا \_ الْقِيَةُ يَنْقَاهُ نَقَاءُ ا: الملاقات كرتا\_

- marfat.com

النَيْقِيُّ : صافستمرارح نِفَساء وأنْقِبَاء

النَقِيَّة.النَقِيُّ: كامؤنث ركلم رح نقايا. الْمُنَقِى والمُنَقِّى: راسته\_

تَنَقَّاهُ تَنَقِّيًا: حِثَارَتَنَقِّي الْعَظُمَ : لِمُ كَاسِهِ الْكِلُونِ) نَكُما عَلَى الْغَوِيْمِ : قرض وَار الرسخيّ برتنا ..... الْعُمَلَ: ورست كرنا ..

انككارف) مَكُب الْقَرْحَة: زَمْ كُوا جِمَا بُونِ ے پہلے چینل ڈالنا ....انسعَدُوَّ و فِسی السعَسدُو جَنَل وخوزين كرنا .....فلانسا احقة كى كاحق بوراكرنار

النَّسَكَا النِّسكَاءُ حَقَّهُ مِنْ فَلانَ : حَلَّ وصول كرنا - قِضْه كرنا - كهاجاتا بي "هَـــُو زُكَاةً نُسكَاةً" وه ما وجب كوجلدى او اكرتاب ثالبًا

نَكَبُ (نَ ) نَكُبًا ونُكُوْبًا عَنَهُ : يَجَاوِزَكُرِتا\_ مِثْ جَانًا ( .... نَكُبُ السَّنَّى وَبِهِ: رُال و ينا-إلاناء : برتن عصب يجه بهادينا.... السبحنسانية : تركش سے سب سجھ بھيرويتا۔ (.....نَـكُبًا ونَـكَبًا) اللَّهُوُ فُلاثًا: مُصيبت يَهِ إِنَّا مِنْكَبَتُ نُكُوبًا الرِّيْحُ : موا كا برحْ

انكِب (س) نكبًا عَن الطّرِينِ :راسة \_ مِثْ جِاناً .....البِّعِيْسِرُ : نَكُب يَهَارِي والا مُونا (و يکھئے بياري نکب) .....السرَّ جُسلُ بيار

أَنْكَبَ عَنِ الطَّويُقِ : داسة ــــيهِ جانا' الك بونا .....الشبيِّي: الكُّرْيَا اوركباجاتا ے"نَكَبَهُ الطّريُقَ و نَكَّبَ بِهِ الطّريُق ونَسكَب به عَن الطَّرِينِ" لِعِن اس نے اسے

نَاكِمَهُ مُونِدُ هِے كے مقابل ہونا۔ تَنَكَّبَ عَنَّهُ: اللَّهِ مِونار بِحِنار كُوشه كيرمونار کندھا بھیر کر دوسرے کی جانب متوجہ ہونا .....عَلَى الشَّيُّ: ثَيْكَ لِكَانَا .....كَنَانَتَهُ او فَوُسَهُ: رَكْسُ يا كمان كوكند ہے پر ڈ النا اور كہا جاتا ہے"تَسَكَّبُ عَنُ وَجُهِي"ميرے سامنے ہے ہٹ جاؤر

إِنْتَكَبَ الرَّجُلُ كِنَانَتَهُ او قُوْمَهُ : رَرُّسُ يا کمان کو کند ھے پرڈ النا۔

النَّكُب: مص رمصيبت رج نَكُوُب. السَكِب : و المحص جس كا يا وَ ل يَقْر لَكُنّ ب

النككب امص يسي چيز مين تعوري ي كي -ایک بیاری جو اونٹول کے مونڈ سے میں ہوتی ہے جس ہے وہ کنگڑ ا ہو جاتا ہے اور کیجھ ٹیڑ ھا چلنے لگتا ہے۔

الانگ ب جس کے یاس کمان نہ ہو۔ نکب کی بیاری والا اونٹ ۔جس کا ایک مونٹرھا دوسرے سے بلند ہو۔ مردشتم گار۔ جفا کار۔ كهاجاتا ٢ "رَجُلُ أنْكُبُ عَنِ الْحَقِ الطَّائِرِ: يرثده كروس كالعلاجاً ز ونَاكِبٌ عَنهُ" حق عاعراض كرت والا بر (جمع ماس كاوا حديس)

نَكُمَاء: خلاف رخ طِنے والی یا دوہواؤں کے ہو۔ ورميان طله والى بهوارج نُست كسب أنكت (ن) مَنْكُمُ الْلارُضَ مِقَضِيب إو ونَـكُناوَات. نُكُبُ رِيَاح : عاريس - إباصُبَعِه : سونَج كي حالت بن تجيري اللَّي البِيكُت : وو باره كاحت كم لتح ادمير ابوا الأزِيْب : صااور جنوب كورميان ٢- است زمين كوكريدنا السنسسال الممل يا فيمدرج أنسكسات كهاجاتا ب المصّابية : صااور شال كورميان اوراس كو اسسالت عصمت : زمين يركنكرى يجينكا ..... نُكَيْبَاء بهي سَتِ بِن اورية فعير تعظيم كے لئے الفَوسُ عُورْ عا أَحْمِلنا - كها جاتا ہے"مَوَّ استى -باس كے كرور ال كو بهت مخترى سجھتے الفرس يَنكَتُ" محور المجلما مواكر را ..... ورمیان ـ

> السَكْبَة مُكَبَ كااسم مرة مصيبت - ح نُگيات.

انْنَكِيْب: كَعركا كروا كرو\_

المنگاب: مرديم كاروجفا كار - كهاجاتا ب إنتكت : مركبال كرنا - كهاجاتا ب انتكا رَجُلٌ مِنْكَابٌ عَنِ الْحَقِّ: ثل معدورواني فانتكت "اب في المعرك بل كراياه واكر كرنے والامرو\_

السَمَنِكِب : موثدُهارِج مَسَاكِب كهاجاتا النَّحْسَة : واخ رَجْن ص كريد ن كااثر ع الووون " وه سب مساوى بين كوتى ان بيس المحمد مشكل مسله جو دقت نظر سے حاصل يرْ حا ہوائيں اور كما جاتا ہے" هَــزَّمَـنَّكِـنَّهُ المورلطيفه\_ لِكَلْفَا" وه فلال چيز ہے خوش ہوا۔"و فلان النّب عات برا مُلتہ چين برا آ ہو كير۔و پخص مَعِیَ عَلْی حَدِ مَنْکِبِ' ، فلال مجھے جوائے کلام میں لطا نف بیان کرے۔ كناره كش بدالمنكب ببلو موشد كها النكيت مطعون ووقض جي طعن شفع كيا حاتا ٢- "سِـرُنَافِي مَنْكِب مِنَ ٱلْأَرْضِ او الْسَجَبَلِ" بم زمين يا بها زُك بِهِلُومِس جِلِ المَسْكُون : مفع \_مرك بل كرا بوا\_ السَمَنُكِبُ مِنَ القَوْمِ: يُودحرى مددكار .... انكَتُ (نَ صُ) لَكُنَّا اللَّهَ لَهُ او البَيْعَ: عهدكو مِسنَ الْأَرْضِ استه بلند جكه - كهاجاتا ب تو رُنا - رَجْع كو حَمْ كرنا ..... السخسل او "إِمُشُوا فِي مَنَا كِبِهَا" إلى بالدَجَّهُول السيحِسَساءَ: رَبِي الميل اوجراً .... مِين جِلُور مَنْكِبُ الْعَجُوزَا و مُنْكِبُ ذِي المِسْوَاكَ: مسواك كي وحي بنانا ـ

المَنَاكِبِ مَنْكِبِ : كَالْمُعْ .... فِي رِيْشِ

\_مَنْ تُروه ( ..... السَسْكَبَاء الأنكبُ : كاموَ مَث رِيْحٌ السَنْكِيْبُ ، حَس كاياوَل وَهُم لَكُنْ بِعَالَا السَّنِكِيبُ ،

مين ٢٠ \_السجوريداء: شال اور ديورك العظم : بأن على ودا تكالنا ..... فلانها: مر السنسكيفة نفس طبيعت قوت - يورى ورمیان اور الفیکف: جنوب اور و بور کے کے بل گرانا اور اس سے ہے "الانگینسٹ کا فاقت مشکل کام جس میں لوگ اپنے عمد کو بِکَ الْارْضَ " مِن تَحْمُ كُورْ مِن يرمر كے بل اور در ير -اور كما جاتا ہے " قَسِالَ قَوْلاً لا كرادوں كا .... كِنَالْقَهُ: رَكُنْ يَ يَجْمِير لَكِيْفَةَ فِيُهِ" اللهِ فاليي بات كي جس على

نَكُبات. النُكُبَة عَلَدَى غِيرُ عِينَ مقدار \_ ج نُكُب لَيْ حَبَ الرَّطِبُ بَهِمَا تُرُوعَ ہوتا .....فِسي martatreom

ا حميا مو\_

الْعَنَانِ وَمَنْكِبُ الْفَرَسِ : سمّارول كَ لَنَاكَشُوا عُهُونَهُمْ : آيس من معام واورُ

إِنْتَكَتْ الْبَحِبُلُ وَغَيْرُهُ : رسَى وغيره كوأُو حِيرًا جانا.....السِّوَاكَ: كُوكِي بْنا.....فَلاَنَّ مِنْ حساجة إلى أخرى الكركام سي مشكر ووسرے میں لکتاب

النه تكات : يمنسيال جواونث كم منه يمن تلكي

النگافة: رسي كااوهر اموا كناره-"حَبُ لَ نِكُتْ وأنْكَاتُ" أُدِيرُ كَا يُوكَى

النكيث اوعيرا موارمو مشعَكِفة. ظلاف وعد گی تبیس "وَصَـــرَفَ فِيهُــنهِ نَكِينَ نَاسَ فِي اللهِ مِن يوري كا الت صرف كل - "و وَقَعُوا فِي الشَّكِيُّةَةِ" وومشكل

كام من يركية وفي فسي وفو فسي كالما المنكذ عيشة الدر موار حَسَسَنَةِ " وه اليمي طبيعت والاستهناج المتاكدًا: بالبم يخلّ بريّار نگائِث.

اوجرن والا كماجاتات "بَعِيرٌ مُنتَكِتُ " لأغِرُود بلا أونث \_

نَكَحَ (فُصْرُ) لِكَاحُا ونَكْحًا الْمَرَأَةُ: أَنْكَادُ ومَنَاكِيْدٍ. عورت ست شادى كرنا ـ نَـكَ حَتِ الْمَوْأَةُ : [ اَوَضُون نِكَادٌ : كم نا تات والى زمين ـ كالمى كا تدراث كرنا .....السنسفساس عَيْنَهُ أَنْ تَكُمُول مِن نبيند كاعالب بونار أَنْكَحَهُ الْمَرُأَةَ: شَاوِي كَرَايًا \_

تسنا كنحوا : ايك دوسر عصة ادى كرنا\_ تَنْهَا كَعَدِبَ الْالشُّعَارُ : درخول مِن آبي الجِعالَبين اوريايه كه خال خولي آيار مس كة جاناً .

إَمْسَنَنْكُحَ الرَّجُلُ الْمَرُّأَةَ: شاوى كرنار فِسَى بَـنِسِي فُلاَن : ثكاح كرنا .....المستَّومُ غُيُونَهُم نيندكاغالب آنار

أَلْنَكُمُ مَنْ يُرْمِيزِ كَارِ (عا مي لفظ) المَنَاكِع: عورتين \_

نَكُغَ (فَ ) نَكُخُوا فُلاثًا فِي حَلُقِهِ: طَلَّ إِنْكُرُهُ : وكرَّول كردينا رنَجٌ رَ الْإِنْمَ : كر

میں مکامار نا۔ نیز دمار نا۔ نَكَدَ (نِ ) فَكُذَا فُلاتًا حَاجَتَهُ: بحروم كرويتا ُ إِنَساكُوهُ مُنَ كُوةً: مَقَا بِلِهِ كُرنا \_ لِرُا فَي كرنا \_ تَعُورُ اسْ آوِینا مِنْ سُکُدُ الغُوابُ : کوے کا بہت اوحوکا وینا یہ

کثر ت سوال ہے تنگ دست بنا دیتا۔ نیکدَ السرُّ بُحلُ : بهت سوال والا اوركم دا دود بش ا كرنا\_

. والأبويا\_

نَكِد (س) نَسكَدُا الْعَيْشُ : تَكُ مِونا ..... السوَّجُلُ : حَكَ كُرُ ارن والا مونا ـ نَسجِد وَ اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ الْمِنُورُ كُنوكُمِن مِن كم ياني مونا\_

نَكُذُ. عَيْشَهُ: زندكَى كُوتَك بنادينا ..... فُلانًا: \الأَمْسِرَ : ناوا نَفْ بُونا .... السقَوْمَ: آئي مكندرزندگي والاكردينا \_

مَا كَدَهُ بَحْق برتا\_

أَنْكَدُهُ: كُم وادود بمش والايانار

النگات بن بوئ كويرانا بون كالعد الوواوي جس كے بنے زعرو ندر بتے بول۔ ان نُسكُد ..... رَجُلُ نَـكِدُونَكُدُ ونسخمة : دهوارخو مم وادود بش والارج

عورت كاشادى كرنا \_صغت نَسساكِسة السُنتُ في السُنتُ في أَبِيهِ ووده والى اوتثنال \_ بهت ونَاكِحَةً. نَكَحَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ بَارْسُكا | وودهوالى اونتيال (سند) واحدنَكُذاء السيخسرَاء" فلال عالاك وعقمند ب رَضِ ش جذب مونا .... اللَّوَاءُ فُلاتًا : ووا النُّكُد والنَّكُد : كم دادود الله بُكُد : كم

الانْسَكَىد: مردوشوارخو \_ كم دادود بمش والا \_ انْكُواءُ الدَّعَرِ: زمان كَيْخَلّ \_ مؤنث نَكُداءُ نَ نُكُدُ كَهَاجًا تاب "جَاءَ المستنجدة" وه آياس حال من كهاس كا آنا

عَطَاءً مُنَكَّدُ ومَنكُودٌ : تقورُ اعطيه ررَجُلُ مَنْكُونة : و همروجس يصوال بين اصراركيا

انْكِرَ (ال) نَكْرًا ونُكُرًا ونُكُورًا ونَكُورًا ونَكِيْرًا الْأَمُونَ نَا وَاقْفَ مِونَا .....الرَّجُلُ: نديجِيا نَارِ أَنَكُورُ كَ ) نَكَارَةُ الْآمُونُ: وسُوار بونا\_

كَاوُلِ كَاوَلِ كَانِ مِنْ السَّفَوْمُ الْمُسرَّجُلُ: | أَنْكُوَهُ: جَابِل بُومًا \_أَنْكُو حَقَّهُ: حَقَّ كَاا نَكَار

كرنا \_ أنْكُو عَلَيْهِ فِعُلَةُ :عيب لكانا اورمنع لينديده ميں مبتلا بيں \_

ا در گول مونا ..... فُلانَ بدخلق مونا .....

أَ تُسبَّساك مِن وانته ناواقف بنا ..... میں دشمنی کرنا اور ایک دوسرے کا انکار کرنا۔ آسم ہونا یا ختم ہونا۔ إِسْتَسَنَّكُمْ الْأَمْسُ : ناواقف مونا ..... أَمْسُ اللَّهُ أَنْكِزُت (س) نَكُزُا البِئُو : كُنُوسَ مِن ياني

الْنَكُارَة :مص - حالا كى - تيزنهى - جهالت . النكر امص مالاك وتيزيمي المُعَاكِد : فا فَا عَمَاقَةُ فَا كِلا : كم ووصوالي اوْمَني النف كي ومصوالي وتيز فبي يراكام ا بہت بُراگام۔

أدَجُلُ نَكِرُ ونَكُرُ ونَكُرٌ : جالاك تيزيم يج أَنْكَارِ إِمْرَأَةً نُكُرّ إِعِالاك وتجهوارعورت. النُكُوُ: ناشنا فية \_ بخت كام \_

السنسنخسسرَاء : حالا كي وتيزنهي \_ ناشناخته مصیبت۔ کہا جاتا ہے "فُلاَنٌ ذُوّ "وِأَصَـابَتُهُمُ مِنَ الدُّهُو نَكُواءُ" زيانيكي ستحتی ان پرواقع ہوتی۔

المستنكِوَة: الكارر ضدمع فد فون يا پيپ كا كِهُورُ ا\_خُنكِرَ ات.

النَكِرَة : اسم إلى الكاركا جيك نَفَقَةُ إِنفَاقَ كار النَّكِيُو: وَكُرُّونَى راَمُو نَسْكِيْرٌ: يخت كام\_ حِصْنُ نَكِيرٌ مضبوط قلعه.

المنتكر مفع مفلاف مرضى خدا تول مويا فعل اور اس کا ضد معروف ہے۔ ج ا مُسُكَّرَات و مَنَاكِر اوركهاجا تا ہے" رَجُلُ مُنكُونٌ عِاللاك تيزقهم مردرج مُنكَرُونَ ومُناكِيْرٍ.

السَسنُكُوُد: مفع - مجول - ج مَسَاكِيْر. الكَمَنَاكِيُر: خلاف مرضى خدا أمور - كهاجاتا - "هُ سمُ يَسرُ كَبُسوُنَ ٱلْسَمَ نَساكِيُسو واَلْمُهُ مُنْهُ كُورَاتِ" لِعِنْ وه لوگ أمورِ غير

المُنكَّر عِنُدَ النَّحَاةِ: اسمَكره\_ضدمعرف\_ أَنْنَكُو الوَّجُلُ الْحِينَ عالت سے بدحال ہونا الْكُوَتُ (نَ) لَكُوَّا الْحَيَّة فُلانًا : ساني كا وُ سنا.....فُلانًا: ماركر مِثانًا .....الشَّنيُّ: چبھونا الدابَّة بعقبه : الرُّلكاكرم تَكار ..... لَكُوا ونكوزًا) الممَاءُ إلى كايتجارَ جانا .... الْبَحُرُ : خَتَك مونا .....الْبِنُرُ : كُوسَي مِن ياني

البجهَلِهِ غِرِمعلوم چز كورمية marfat.com

أَنُكُو الْبِنُو : كُنُو مِن كا ياني حُمْ كردينا-النَّاكِزِّ : فاربعُرّ مَاكِزٌ : كنوال جس كايا في ختم ہوگیا ہو۔ج نُوَاکِز.

النِکُو : رؤیل لوگ به بدُی میں باتی ما ندہ مغز (..... والسُنكِن خالى -كهاجا تا بُحاءً نِكُزًا ومُنكِزًا" لَعِنى وه خالى خولى آيا-بعُرٌ نَكِرٌ : كم يا في والأكنوال -

السَكَّاز : اسم مبالغه-ايك بهت بي ضبيث تم کاسانب جومنہ ہے ہیں کا فا بلکہ تاک ہے بھنکار مار کر ہلاک کرتا ہے اور اتنا باریک ہوتا ہے کہ اس کے سر اور دم بیں تمیز تہیں هولي جُنگاكِيْر ونَكَّازَات

البئرُ النَكُورُ : كنوال جس كاياتي ختم بهو كميا بو حَنُكُزٌ كِهَاجَاتًا بِفُلاَنٌ بِسَنُكُوزَ مِنَ الْعَيْشِ: فلا ل تنك زندكي ميس ہے۔

نَكَسَهُ (ن) نَكُسًا: اوندها كردينا لِنَكُسَ رَاسَهُ: وَلَت \_ سرجَهَا تا .... السطَّعَبامُ وَغَيْسَوَهُ ذَاءَ الْسَمَوِيُسِ : كَمَا فِي وَغِيرِه كَا مریض کے مرض کو لوٹا ویٹا ..... کےسرےکو مجلاحتہ بنائیں۔ السنجسطسابَ: باربارلگانا - كهاجا تا ب "نَكَسُتُ فُلاتًا فِي ذَلِكَ الْاَمُر" مِن سَفْ

الرَّجُلُ : ضعيف وعاجز بهونا .....الرَّجُلُ عَنْ نُظَرَ اللهِ: اليّ بم جوليون على كوتابى كرنا المستكش : معاملات مين خوب غور كرنے . نَكَسَهُ تَسُبُكِينُهَا : اوندها كرنا \_ نَكُسَ | والا \_

فلا ل کواس معامله میں پھر پیھنسا دیا۔

مُنكِّس.

إِنْتَ كَ سَبِ يَهِمُ لَكُالُ لِإِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الُسمَرِيُّ صُنْ الْمُحت إلى كے بعد دوبارہ بيار | نَكْصَ (نَ صُ) نَكُصًا ونَكُوْصًا ومَنْكُصًا

نَوَاكِس (ثناذ)

المنكسكاس :صحت يا بي كے بعد مرض كاعود اسے اورشرسے نا درطوراير)

السُنگ س اصحت یا بی کے بعدمریض کا کا کانگ کا مجال کا کھا

كرنا \_كرف ك بعدا بح سيدها بين مواقا المنطق مع دين كالمرد کہ پہلی وقعہ کے کرنے سے زیادہ زورے انگظان ) مَکْظا: بہت بوکا ہونا فلانا الرنا ادركها جا تا ــــه تُـعُــــا لِفُلانَ و نَكْسًا ﴿ عَنْ حَاجَتِهِ: جَلَّدَى كُرَانًا ــ او ونَكُمُنا كُمَات بددعا بين يعني قلال ك الكِظرس) نَكُظُلا: إلى ضرورت ش جلدى کئے ہلا کت وسرتگونی ہو۔ النِکُس: تیرکهجس کاسرانو ث کمیا مواوراس کے اور کے حقے کو نیچے کر دیا گیا ہو۔ کمان

كه جس ميں شاخ كے مرے كو تحلا حقم بنا ئیں (اور بیکمان میں عیب ہے) کمزور و اَ حَاجَتَهُ: دشوار کرنا۔ ہے و بے برکت مرد ۔ پہنة قد ۔ کرم وسٹاوت میں کوتا ہی کرنے والا بج اُنگاس.

> النُكُس: بهت بوژ هے لوگ واحد فَا كِسّ. السُمُنَكِّس: فارآ ہستہ جلنے والا کھوڑ اجوائے ہونا۔ سر کو ندا ٹھائے' وہ تھوڑ ا جو تھوڑ وں سے نہاں

> > المسمَنَكُوُس :مقع رووبارہ بیارہوئے والا۔ مِنَ الْاوُلادِ: پيدائش مِن جس كے وريه تقين قَوْسٌ مَنْكُوسَة : كمان كه جس مين تبني نَكُشَ (نَ صُ ) نَكُشًا البِنُوَ : كُوكُي كَيْ يَكُمُ تك نكال دينا .....الشَّهــيُّ: فناكر دينا ..... الشَّىُّ و مِنَ الشَّىٰ قارعُ بوجاناً -

السفَسرَسُ : كُورُ ول سے نہل سكتا معت السينگاش : كوال صاف كرنے كا آله- ح

المَنكُوسُ :مقع بسَفَطٌ مَنكُوشٌ :ثوكرا عَنِ ٱلْاَمُو: رُك جِانا \_صفت نَاكِصٌ نَكَصَ السَّاكِسس: فارسر جعكان والامرورج عَلَى عَقِينهِ : يهل كام سعبت جايا (اس كا استعال عموما خرسے رجوع كے موقع ير بوتا

اكرنا ..... لِللَّهُ رُوْجِ: لَكُ كَ لِحُ جلدي

الرَّحِيْلُ: قريب ہونا۔ النَّكُ طَلَّهُ عَنْ حَاجَتِهِ : جلدَى كرانا ـ نَسَكُطُ

اَنْكُظَهُ. عَنْ حَاجَتِهِ: جلدى كرانا ـ تَنَكُظُ السرَّجُلُ : سفريش برحال بونا ..... عَلَى فُلان : كِل كِراس الْامُو عِلَيْهِ : ويجيده

السَكُطُ والسَّكُطُ والسَّكُطُة والتَّكُطُة والمَنكَظَةُ : كُوشش \_سغر كَ تَحْق \_ جلدى \_ نَكَعَهُ (ف) نَكُمًّا عَنِ ٱلْآمُوِ : طِلدَى كُرَاعًا إِ روكرنا .... فُلانسا: ياوَل كى يشت سه اربا .....فَلاتْها حَقَّهُ : حَنّ روك ويتلا ..... مَسْحُكُمُهُ وتُنكَاعًا) المَاشِيَةُ بِمُوكِي كُمُن ير مادكر ووره تكالنا ..... فُلانَ عَنِ الْمَحَاجَةِ بُستَى كرناراودمَسا نَسكَعَ: يمعَىٰ مَسَاؤَالَ: افعال نا تصدیمی ہے ہے"ومسسا اُگری ایسن نُكِيسَ الْمَرِيُصُ : ووباره يمار بهونا ..... إِنْ تَكُ شَ البِنْرَ : كُوكِينَ كُوكِينَ كَا صاف كر النَّكع "مِن بين جانتا كهال كيا-الْكِعَ (س) نَسكَعُا: جَلِي مولَى تاكوالا

أنْهُ كَعُدة : روكرنا \_ وقع كرنا \_ تحكانا - عَنِ الْآمُو : جلدي كرانا - بنانا - انْسَكَعَتْ فَالِمْمَا المُعْيَنَةُ : كَنِي كَامطلوب مِا وجود طلب كوفت ہوتا۔ کہا جاتا ہے " تَسكَلَّمَ فَأَنْكُعَهُ " اس فے النفتگوكر كے اسے خاموش كرديا" وشسوب ف انگغهٔ "اس نے پیایہاں تک کراس کی طبیعت مکدر ہوگئی۔

نَكْعَهُ عَنْ حَاجَتِهِ : بِثَاوِينا-جَلِد بالزكاس

النكِيع : مردسرخ فام - چيلي موئي ناك والله كهاجا تا ٢- "أَخْمَرُ نَكِعٌ" لِعِنْ يَهِت مرضى

المنكع سرم مك معروسايارمر في ماكل -نَكَعَهُ الْآنُفِ: ناككا كنارو\_ ہو۔ بے وقوف کہ جب لہیں بیٹے جاؤ تو شکے

ورخت کا مچل ۔ ورخت تناد کا موند۔ مرد کی سرخی کی ہوئی سیا ہی۔

السمُ نُسكَ عُن يَحِيمُ ولو شُن والارانُفُ النُكاتُ : بَجُول كَ جَبُرُ مِ كَ يَجِيعُوووكا النَكْمَةُ : سخت مصيبت . مُنكِع: جَلِيلُ اكر

نَكُفُ (ن) نَكُفُ عَنْ كَذَا : ناك بعول المنكف : مص كان كى لوك قريب تفورى على غويب بخي كرنا\_

فُلانٌ الْعَيْث : بارش منقطع مونا - كما جاتا ب "هندًا غَيْثُ لا يَنكُفُهُ أَحَدٌ" بيالي بارش إرْ حالَى جائے\_ ب جس كم متعلق كوئى نبيس جانها كه اس كى السَنكُ فَتَان والسَكُفَتان : وارْحى \_ بجرك انتاكهال بي"وَغَيْتُ لا يُنكف "منقطع نه اوائيس بائيس كير براي نكفات. مون والى بارش "وهلذا جَيْش أو بَحُرٌ لا النَكُفَة: كان كا درو\_ ہے۔نسکف السدمنے :رخماروں پرے انکاف، الکلیوں ہے یو پچھنا۔

چر حانا۔ بازر بنا۔ بیزار ہونا۔ نَسِکِ فَستِ الْيَدُ : در در سيره مونا .....الرَّجُلُ : طلَّ كَ دروکی وجہ ہے جبڑے کے غدو د کا گر جانا۔ نَا كَفَهُ الْكَلامَ مُنَا كَفَةُ : رَكَى بِرْ كَى جواب

أَنْكُفَهُ: نُكُ وعاريت بإكرام الْكُفْ اللُّلَهُ: تنزيهِ وتقديس كرنا\_

نَسكَفَت الْإِسِلُ: أونث كَي تُعدُى كَيْجِ إِنكَلَهُ عَنِ الشَّيِّ الرَّكَا \_ يكسوكرنا\_ غدود طاهر ہونا۔

تَنْسَاكُفُوا الكَلامَ : باجم بارى بارى أنفتكو النَّاكِل : فا يزول كزور

مَا أَلُ مونا ـ كهاجا تا ب "إنسَّكُ فَستُ لَــهُ المستنسرة أسنة "من اسكاوير جمك يرااور النكفة : مردس فام جس كى ماك ميل كل الكرين الكومارا .....السعب لُ رسى كا السنكل : قوى مرد - بمسري فالب آن ادعرُ نا ....الرَّجُلُ: بير ادمونا ....العُرَق عَنْ جَبِينِهِ: پيشاني سے پيند يو تحصار النگعة: تاك كاكناره ـ ايك سرخ رنگ ك است كفت السر بحل : تكير كرنا .... مِن انازيان بـ كَـــذُا: نك وعارياغروركي وجهه بإزرهنا

> الْانْكَعُ : مردس في قام جس كى ماك جهل كي النبكاف : أونول كي طلق كامرض جس سے المنگل عبرتاك سزا\_ فوراموت واقع ہوجاتی ہے۔

| پيمول جانا \_

ير مانا - باز ربينا - الگ هونا - صفت كى جزيس چھوٹے چھوٹے غدود - واحد

ا دَجُسِلٌ نَسِيكِفٌ: مردجس سے ناك بھول آ اَ فالب كاسخت كرم ہونا۔

يُنْكُف "يافتكر غير محدود بياييسمندراتهاه المَنْكُوف المفع بالكاف زوه اون (ويكف السُنْكَهَ أَسَى كَمْنَه كي بوسونكها يسي

كرنا - كهاجا تا ب"نَكُلُ عَنِ الْعَدُوِّ وَعَنِ الْيَسِمِيُنِ وعَنِ الْجَوَابِ" وه ديمَن سے يَحِي ہٹ گیاا ورشم وجواب سے بازر ہا۔ نَكُلُ (ن) نَكُلُهُ بِفُلاَن :عَبِرْتَاكِ مِزَا

أَنْكِلَ (سَ) مَكُلاً: سزا قبول كرنابه نَـُكُلَ بِهِ: مصيبت ڈ النا۔عبر تناك سز اوينا۔ أَنْكُلَهُ عَنْهُ بِمثَانًا \_ وقع كرنا \_

النَّكَالُ عَقُوبت \_سرا \_عبرتنا ك سزا\_ إِنْتَكُفَ الْغَيْثُ مَنْقَطِع كرنا .....القَوْمُ: ايك النِكُل : مضوط بيرى \_ ج أنْكَال ونْكُول : ملك سے دوسرے ملك من جانا .....إلينية: الكام كالوبا مبار" فلائ نستى في سير "فلال marfat.com

برانی کے لئے قید ہے۔ یعنی دشمنوں کے لئے | تازیانہے۔ والا \_مضبوط سدها بوا محور ا\_ كها جاتا ب

952

" فَلاَنَ مَسْكَلُ شَوِّ" قلال دشمنول كے لئے السنتكلة : عبرتناك مزاركها جاتا ب رَمَاهُ

بنگلَةِ"اس نے اس کوعبر تناک سز اوی \_ الموسكل سزادينة كاسامان \_

أَنَكُنَكَ نَكُنَكَةُ الْآمُوَ : ورست كرنا

انَكَةَ (فُسُ ) نَـكُهُا لِفُلانَ وَعَلَيْهِ السَّ كَلَّ [ تاك يرمانس ليمارنسكه تب الشَّهُسسُ:

اَسَكِهَهُ ونَكَهَهُ (سنب) نَسُكُهُا:س كامز

نَنْكِسة السرَّجُلُ بربضي كي وجهست منه كي بوكا

ا مُنه کی بوسو تکھنے کا تھم دینا۔ کہا جاتا ہے ا نَكُلَ (صُن) نُكُولًا ونَكِلَ (سَ) نَكُلاً "اِسْتَسَكَهُتُ الرَّجُلَ فَنَكَهَ فِي وَجَهِيُ نَكِفَ (س) نَكَفًا مِنهُ أو عَنهُ: ناك بعول عَنْ كَلَه او مِنْ كَذَا : يَحِيدٍ بْمَنا اوريز دل مِن كَن عَر كمن يوكوسونكمنا جا باس نے میرے منہ کے سامنے سائس لیا۔

النَكْهَة. نَكَة: كااسم مرة \_منه كي يو\_ أَ نَكُى يَنُكِيُ نِكَايَةُ الْعَدُوَّ وَفِي الْعَدُوِّ : من کر کے یا زخی کر کے غالب آنا۔ سفت فاعلى نَساكِ اور صفت مقعولي مَسنُه كِسيّ..... السفر حَةَ : زخم كوا يتهم مونة سے يہلے پھيل

ڈ النا \_ لَنَكِي يَنُكُنِي نَكُي الثَّكُست كَهَا تارمغلوب مونا\_مقبور ہونا\_

النُكُنُل: كمزور بدُّ ها\_

المَمّ (نض) لَمَّا الْحَدِيْث : چِعْل خوري كرنا .....الْحَدِيْتُ: ظَامِرِهُونَا.....بَيْسَنَ النَّاسِ: المجرُ كانا .....الكَلام : جموث ہے آرات كرنا

....الشَّيُّ: خوشبو پھيلنا \_نَـمَتِ الرِّيحُ : موا وهمكى دين من آ واز بلندكريا \_

النَّامُّ: قارح نُمَّام.

النَّسامَّة النَّسامَّ : كامؤيث رحس برح كت ر زندكى \_كهاجاتا ب"اسكت اللّه نامَّته" ۔ تعنیٰ اللہ اسے موت دے۔

السَمَّةُ :مص \_چغَل خور \_ حَ نَسمُّـوُن و أَنِمَّاء

نباتات ـ واحدنُهًامَةً.

میں سفید یا سفیدی میں سیاہ داغ اور کہا جاتا ہے"سَمِعْتُ نَمَّتَهُ" مِن نے اس کی حرکت

النِمَّة.نَمَّ: كااسم نوع \_ جول \_

انسان كا جو ہريااصل \_نُبِّتِي الموَّجُل: مروكی طبیعت۔کہاجا تا ہے"مَسا فِسی الْدُار نَفِیّی" تحکمر میں کوئی تہیں ۔

النَّمِيَّة نَمي كاوا حدر قاحتة رطبيعت. النِّمُوم: فِعَلْ قور\_

النَّمِيْم والنَّمِيُّمَة ؛ چِعَلْ خُورِي رحركت \_ لکھنے کی آ واز \_ لکھائی \_ گفتگو کی نرم آ واز \_ حُنْمَائِم.

النَمَج: چِعْل حُوري\_

المِنَمَّم: چِعَل ثور\_

النَّهُ ءُ والنَّمَا : حِيمُونَى حِيمُونَى جُوتِمِن \_

نَمَرَ (نَ) نَـمُرًا فِي الْجَبَلِ: پِهَارُ رِ جزهنابه

نَهِرَ ( سَ ) نَمَرًا الرَّجُلُ : غَضِبناك وبرخلق الانَّمَر : سياه وسفيد داعٌ والا .....مِنَ الْمُحَيُلِ

نَمُّو وتَسَمَّرُ غَضِبناك مونا - برخلق مونا -نَمَّزُ وَجُهَةً تَنْمِيُوا : رَّشْ رُوكر وينار أَنْمَرَ : صاف إلى بإناب -

تَنَمَّر عادت بإرك من صية كيمشابهونا 

النَّامِرَةُ والنَّامُورَةُ : بَمِيرُ بِإِوغِيرِهِ شَكَارِكُرِ فَي إِدل \_ ك لئة ايك طقددارلوما بس عن كوشت لكا فيعس (ض) نقسا البير : ميد جميا ا ..... ا كرشكاركرتي بين ب النَّامُوُدِ : فون \_ `

السَيْعِر والنِمُر والنَمُر : چِيّا اوراس كَكتيت اَبُو الْاَبُوَدِ إوراَبُو الْآمُودِ ہے اوران کے علاوه اورتجى تيمين بين - ح آنسهُ و آنعاد المجرّنا \_مغت نِمِس. السُّسَمُام : ﴿ قُلُ خُورِ الكِ خُوشِيووارُسُم كَى ۗ ونُهُرُّ ونِهَارٌ ونِهَارَةٌ ونُمُورٌ ونُمُورَةٌ ۚ انكَسَ عَلَيْهِ الْآمُرَ مَعْيِس كرنا ـ ظلاملاكنا ونُسُون كباجاتا بي "لَيسسَ فُلاَن لِفُلاَن السالشَعُرُ: بالول كاتبل لكن يميل كيل النَّمة نَمَّ كَاسَم مرة ـ نَهُم كامؤنث ـ سيابى إجلُك النَّمِو" فلال فلال عام كر كيا اورخفا

النَّجِر: صاف يا في - خالص حسب - يهت مِنَ | نَسامَسسَ مُسَنَامَسَةُ الصَّائِدُ: شكارى كالمُعابِث المسمَاءِ: زود بهضم إلى شيري بويانه بورج من بينمنا ..... فلانا: جيكي جيكي بات كرنا\_

السُبِعِيُّ : خيانت رعيب رسمَني طبيعت - النُمُوّة : واح كهاجا تاج "بِه نُمُوّةٌ مِنْ غَيْرِ كَنَمْسَ الْأَمُو : معتبس بونا ـ ظلملا مونا ـ أُونِهِ "جَ نَمَرٌ.

النَّمِرَة النَّمِر : كامؤنث-ماده چيّا-يادل ك حِيموتْ حِيموتْ مَكْرُك جوقريب قريب السَّمَ سَسَ السَّمَ السَّا الوَّجُلُ عَيما اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

النَمِوَة : بَعِيرُ بِيَ كُوشِكَا رَكَرِ نَے كے لئے علقہ البِئسامُ وُس : راز دار - كِهاجا تا ہے "فَلاتَ دارلوبا جس میں گوشت لگا کرشکار کرتے انامؤس الآمینو" فلال امیر کارازوارہے۔ میں۔ چتکبرا رنگ۔ وحدار ی وی ماذق-جمونا-چفل خور-شکاری کے راز جا در ۔ اُون کی جا درجس میں سیاہ وسفید وحاريال بول - ح نِمَادُ ...

النَمِيُر : صاف ياني - خالص حسب - كهاجاتا ے مَاءٌ نَمِيرٌ وحَسَبٌ نَمِيرٌ : بہت ....مِنَ السنساء : ياني جوكوارا موجاب مينها مويانه

مونا ....السَّعَابُ: بادل كا صِيِّ كرنك كا والنَّعُمّ : داغ داراوران بادلول كوبي كيتم میں جو مختلف رنگ کے ہول مؤسف نسفواء ح نُهُو اوركها جاتا بي "أسَد أنْهَو "ووشير

جس میں ملیالاین اور سیابی ہو۔ طَيْرٌ مُنَمَّرٌ: كالله كانك نقط والايرند-النُـمُرُق والنُـمُرُقَة والنَمُرَق والنَمُرَق

يج دُا تِي الربا السيمولة بي مِن

الرُّجُلُ : حِيكَ حِيكَ بات كرنا ..... يَهُنَ الْقُومِ : إنسادة النار بجز كانابه

أَنْمِسُ ﴿ سِ ﴾ نَـمُسُا السُّمَنُ وكُلُّ مِلْبٍ و دُهُ سن عَي خوشبواور تيل كاخراب مولايه

مِونا .... السَّسمَسنُ او الْسَجُسُنُ: كُنَّى إِنْ يَرِكُا بربودار ہونا۔ صفت مُنَّمِّسٌ۔

انَمَسَ بَيْنَ الْقُومِ: فسادِدُ النّارِ بَيْرَكَانار السالمسائِلة : شكارى كالمعاسب من بيضفى

الشَّيُّ: وأحلِّ بويّاً.

محات کی جگهٔ را بب کی کوهری - جال - بحرو فریب میله نهانی به چونی کی شکل کا ایک شيالا جانور ـ شير كى جمازى ج سُوَامِنَ سُوَ النَّامُوسُ الْأَكْبَرُ : حَفَرت جِربَكَ عَلَيه السَّلَام كالقب (وحيل)

النَّامُوسَة شيرك جمار ي-مجمر-النَّامُوْمِية : مِجْمرداني (وخيل) النيمس : چيوني چيوني تانكون اور لمي دم كالي کے برابر ایک جانور جوسانی اور چوہ وغیرہ کا شکار کرتا ہے اور اس کی بہت قسمیں

ا بن-ج نَمُوسِ النئه مسس : هي وخوشبو كي خرالي - وووه يا ڪِتائي کي بون

أَنُونُ لَمِينَ وَمُنَمَّقُ بَمِنْقُوشَ كِيرُ ا ـ وَعُدُ او اَنْعَلَ (ن) نَـمُلاُونَـمِلَ (س) نَمُلاُو اَنْمَلَ : چِعْلِ خُورِي كُرِنا \_نَـمَـلَ وَنَمِلَ فِي

الشَبَوِ: ورفت يرج ُ حنار كُلُون جَسْ كُوجِانُور چِرْتَكِين \_ يا وه كُلُواس جو ﴿ لَيْسَمُّ لَ الْلَقَوْمُ حَرَكت كُرِياا وربعض كالبعض

السنشفيل والنشفيل : جيوني رواص نِسمُ لَمَةُ ونَمُلَةٌ (مَرُومُونِث) بِيِّ نِسمَال النَّمُلُ:

المنَمِل : چغل خور \_ بهت چیونٹیوں والی جگہ \_ كَمَا جَا تَا بُ "مَكُنَّان نَمِلٌ و أَرُضٌ نَمِلَةٌ" اوركهاجاتا ي "فَسرَسٌ نَسمِلُ او نَمِلُ الْمُقَوَائِم " كَاوِرُ اجْوَكْلِيس كرنْ كَى وجدي اكك جُكرة اثم ندريو "رَجُلٌ نَمِلٌ اونَمِلُ الكصابع" بركام من يمر تلامرد

المنهُ مُلَّمة : حجموت \_ جانور کے کھر کی پھٹن \_ پہلو کی پھنسیاں۔ایک متم کی پھنسی جس میں سوزش ہوتی ہے اور جوجگہ بدلتی رہتی ہے۔ ["فَسرَسٌ ذُونُهُ مُلَةٍ" بهت *حرَكت كر*ية والإ

المنمَّال: چِعْل قور\_

الانككة. تسبع لغات بشليث الهمزه نَسَمَّقَ الْكِتَابَ : كَمَّابِ كُوخُوبِصُورت لكهنا ..... [والسميسم: سرآنكشت اوربقول بعض انكلي كا ا او پر کا بورا - ج آنسامِ ال و آنمِلاَت (مثلیت

النَّمُلَى والمُنَمَّلَة مِنَ النِّسَاءِ: ايك مِلَّه ير

کے پیٹائی کے بال کو بکڑنا۔ المُنْعَاص :مِينِدن نُمُصٌ وٱنْعِصَة.

المسمناميس حيك ينك بات كرت والا التسمن اروتم كاطرح زم وطائم بال القول مُنمَق بناوتي وعده يا كفتكور مجموئة جموسة يرابنداني نباتات ايك المتم كى نرم كمائ جس سے سر يوش وغيره ا بناتے ہیں۔

النَعِيْس : الكَيْرُامِوا....مِنَ النَبُتِ : وه انْعِلْتُ (س) نَمَلا يَدُه: باته كاسُ بونا\_ ترتے کے بعد پر لکل آئے۔

المِنْهُصُ والمِنْمَاص: موچنار النَّامِل: فا \_ چغل خور \_ نَـمُـطَ تَنْمِيُطًا بِفُلاَنِ الشَّيِّ وعَلَى الشَّيُّ : [النَّامِلَة.النَّامِل:كَامُوَمْتُ عامراسته\_ راہنمائی کرنا۔

النَّمَط : ايك تتم كى جادر \_ توكر \_ ك مانند كيلوك بحسياب \_ ایک برتن ۔ طریقہ۔ روش بہ نوع ۔ کہا جاتا ے"بھلڈا مِن نَمَطِ هلذا" بياس كاسم سے ے"وَمَا عِندَهُ نَمَطْ مِنَ الْعِلْمِ" اسے سی فسم كاعلم تبين\_

> النَّمَط: الكُّنَّم كَا أُونَى كَيْرُ اجِوبُودِج يرِدُ الإ جاتا ہے۔ ج أنماط وينماط اورنبت ك كُـُأنَــمُاطِــيُّ ونَمَطِيُّ. النَمَط: لوُّكُول كي جماعت کمران کا معاملہ ایک ہو\_

کا بہترین حصہ نے مولود بچہ کے سر کا وہ حصہ

النَّمَاغَة : سركا بالا في حقيه \_ تومولود بجه كيسر النَّمُلَة : بتنكيث النُّون : چغل خوري \_ كاده حقيه جوسخت مونے سے پہلے حركت كرتا النَّمَلائ كى چيز پراو پر سے جھانكا۔ رہتاہے۔

انَمَقَ (كَ) نَـمُقُا عَيْنَ فُلاَن: آنكُم يرطمانچه النَّجِيلَة: چِعْل خوري\_

أَنْسَمُ فَسِي النَّخُولَةُ: ورخت خرما من يتمل العَوْفَيْن)

روئيدگاكوچرنا سسالسقىرنىڭ اكفيزى ئىك كالىنى ئىلىن ئىلىن ئىلىنى ئىلىن ئىل

النَّمَاس: وَعَلَى خُور . الانسمسس عيالا مؤمل تسميساء في اليماس سوتي كادما كار

> محمات کی چکہ میں داخل ہونے والا۔ نَمْسَة: ملك آسريا (وقيل)

لَمُسَاوِي أَسْرِيا كاباشنده (دميل) نُسَسَشُ (ن) نَسمُشًا: فِعَل قورى كرنار حجموث بولنا .....المستكلائم: حجموتي بات بنانا ....الْسجَوَادُ الْآدُضَ : كَمَا حَكِرِب مَا فَ . كرنام مسنَ الأرْضِ : بهوده لوكوں كي مكرح بجفا نفانايه

نَعَشَهُ (صُ ) نَعُشًا مِنْقَشَ كُرنار

نَعِش (س) نَمَشًا: واغ واربونا \_وهاري أنْمَطَ لَهُ الْعَطَاءَ: كم وينا\_ وادبونا رصفت ٱلْعَشُ ونَعِش.

نَسَمَّسَشَ فِي أُذُنِهِ : كان مِن جِيكِ جِيكِ بات

أَنْهُ مَنْ الرُّجُلُ : چِعْلِ خوري كريّا اوركها جاتا ج" أنَّ مَسسَّ بَيْنَهُمُ " يَعِينَ اس نَهِ ان ك درميان فساودُ الا \_

النفس مص - چکنی چیزی گفتگور

السنَمَش :مص \_ داغ \_ دهاري يقش ونكا، کےخطوط بہ

النَيسِيش : واغ وارر وهاري وارسينف الأنمط : طريقه نَسِيشٌ: وحارى وارتكوار ـ وَجُسة نَمِسُ النَمَعَة : بِهَا رُى جِوثَى ـ مال كى كثرت ـ قوم السنسمُسلَة : حوض كابقيد يانى ـ كهاجا تاب داع دار چره ـ

الانْسَمْسْ ، واغ وار . وَ نَصْنَسَمُشَاء. ج | جوح كن كرتار مِنا ہے . . نُمُشَّ عَنزٌ نَمْشَاء: دَاعُ دار بَرى \_ دُجُلٌ مُنْمِشْ: فساوة ميزمرو\_

نَمُص (ك) نَمُصًا. الشُّعُرُ و النَّبُتُ : بإل مإناتات الميزنار

نَهُ صَ تُنتَهِينُ صُا وتُنفَاصًا الشُّعُو: بإل مارنا .... الْكِتَابَ: لَكُمنا \_ الهيزنابه

أنْسَمَ صَ الْسَنَبُتُ : جانور كے يرنے كے بعد الْجلد: كھال كومتقش كرنا\_ دوبإره أكناب

تَسْسَمُ صَبِ الْسَمَاشِيَةُ : موليتي كاابتدائي المحجور بونا\_

....المساءُ: ياني كابهااورنبر بنالينا ..... دن -

السَّائِلَ : سَأَلُ كُودُ النَّمَّا ( ..... ونَهِ رَ ( سَ ) نَهَرًا) التحافِرُ: كھودتے والے كاياتى تك بَيْجِنَا كِهَا مِا تَا بِ"حَسفَ رُثُ الْبِسُرَ حَسَى

نَهِ رُثُ" میں نے کنواں کھودا پہال تک کہ یا بی تک جنتی گیا۔

أَنُهَوَ النَّهُوَ مَهِرِ كُووسِيعِ كُرِنا \_ چِورُ اكرنا (اور یہ نیزہ کے زخم کے لئے بھی آتا ہے) .... السدَّمَ : ثكالنا- بهانا - السدَّمُ: خون كا بهنا ..... السعِرُق: رك مع خون كاندر كنا ..... فلان : بَعِلانَى كوند پَنِجِنا....فِسى الْعَدُوِ: تاخير كرنا\_ مستى كرنا .....الرَّجُلُ: ون كرنا .....البَطُنُ: پیٹ چلتا .....التحافیرُ : کھود نے والے کا یا تی

إنْتَهَرَ السَّائِل: ساكَل كُودُ الْمُنا ....العِرُق: رگ ہے خون نہر کنا ..... بَطُنهُ: پیپ چلنا۔ اِسْتَسَهَ وَ السَهُ وُ نَهِ كَا اسِتُ بِهِ كَ لَحَ مضبوط حَكِمه بنانا .....الشَّبيُّ: وسنيج وكشاده بهونا اور ہر وہ چیز جو بہت ہواور بہۃ پڑے اس کے لئے اِستنہ کا استعال کرتے ہیں۔ النّاهر: فا\_سفيدانكور\_

النَهَادِ: ون بنهارشرى صبح سے كرمغرب تك ـ ج أنُهُرو نُهُر.

اَلْنَهَادُ . بَعِث تِنتر \_ ترسرخاب \_ نرالو \_ السَهَادِيْ : كَمَا نَاجُودِن كَا بِتَدَا بَيُ حَسِّهِ مِين كھايا جائے۔ ناشتہ۔

ِالنَهُو : ثدَلَ ـ دَرَيا ـ حَ ٱنْهُـ وَأَنَّهَادِ وَنُهُو

السنهَ والتناش وسعت رنهر مين ايك لغت

النَّهِ . سفيدا تَكُور . كَهَاجَا تَا هِ" نَهُو نَهُوٌّ " كشاده نهر\_"نَهَادُ نَهِرٌ"روشُ ون مَاءً الْفُرَصُ : فرصت بإنا-نهر" بهت يالى ـ

النهير: بهت.

النَّهِيُّرَة : بهت دود صوالي اوْمَثْل \_

الطَّعَامُ: كَمَانًا- marfat. Tour fr الطُعَامُ: كمانًا-

السنة و: نهر كلودنا رنبر جارى كرنا .... الأنهران مِنْ مَسَاذِلِ الْقَصَرِ: جاند كالمراه الشيق: تول كرا منازل مين عَسواء اورسنسمساك اي د. اور لين كاجلاي كرنا .... في العِسلى : ستار ہے۔

النَّاهُوُرِ:بادل\_

المنهر : يالى بس كى جكه مس كوخود يالى في بنا لیا ہو۔ قلعہے یانی باہر نکلنے کی تالی۔ السَسنُهَ وَهُ الوكول مَرْ كُم ول كرورميان "هنذًا نُهَادُ ذاك "بياس كم تعدار ب\_ كورُ الركث وَالْنِي كَا جُلد كِها جاتا ہے السنة زمص باتھ من لينا لينے كے لئے "اَمَهَامُ دَارِهِهُمُ مِنْهَوَةً" ال كُلُمرول كِ سامنے کوڑا کر کٹ ڈالنے کی جگہ ہے۔ نَهَزَهُ (ف) نَهُزًا: وفع كرنا اور بأرنا لهَوَ النّهو: شير

دَاسَهُ: رَبِهُ نَا ....الشَّى تَريب بونا ..... النَّهَادُ: اسم مبالغد حِلْتِ عِمْ سيرَلِكَ النَّوالِا فَلاَنْ: يَجُمُ لِينَ كَ لِيَ الْمُنا .... الْفَصِيلُ المُحَارِ طَسِرُعَ أُمِّهِ: اونث كَ شِيحَكامال كَفَن | النَّهُزَة: فرصت حق نُهَزَّ كِما جا تا بِ "هُوَ يرتكر مارنا ....السدَّابَةُ: جِو إِبِيكَا سِيدَ لِكَالَ كُلَّ الْهُوَةُ الْمُخْتَلِسُ "وه برايك كاشكار بيد چلنا....السَدَّابَهُ بِرَامِيهَا ﴿ يَوْ بِإِيكَا السِّي الْمُنْهَزِ مِنَ الْبِئُو : كُوتِمِ كَامَن -آپ ہے وقع کرنا اور جب دورہ چھڑانے المَنَاهَزَةَ:مص ۔مسابقت۔

كُرِّيب بوتُوكِها جا تا بِ"نَهِزَ لِلْهُ فِطَاعِ" فَهَسَ (ف) ونَهِسَ (ش) فَهُسًا اللَّهُ فَهُ: مغت تركناهزاو صفت مؤنث نساهزة: المحوشت كوا كله وانتول سنو فينا فهسنت نَهَزَ بِالدُّلُو فِي الْبِنُورَ : وُولَ كُوكُوسَ مِنَ بَعِرِ إِلْحَيَّةُ فُلاتًا : ساتب كا وُستا لِهَ سَ الْكُلُبُ ا جائے کے لئے ہلاتا .... الدَفُو مِنَ الْبِنُو: فَالنَّهُ : كُلَّ كَاكُمُ كُونُونَ لِينًا۔ و ول كوكنوكس من تكالنا ..... نهَدْ المرجُلُ: إِنْتَهَ سَ اللَّحْمُ اللَّحْمُ الصَّالِ السَّولِ من تے کرنے کے لئے گردن احمنا اور سینہ

نكالنا ...... قَيْبُ حُما: پربيد كِينيكنا اوركها جاتا ب "نَهَ زَتْنِي إِلَيْكَ حَاجَةً" مِصَرورت تمہارے یاس لے آئی۔ نَساهَزَهُ مُسَاحَزَةً:قريب بونا - كِهاجا تا بِ "نَساهَ زَ الْمِعَمْسِين" الى كاعريجاس ك

قريب ٢٠ وَنَساعَدَ لِلْفِطَامِ "وه وووه السمَنْهُ سن : كَاسْعُ كَا جُكه-كِما جاتا ٢٠ حَيْرًا نِي كُورَيْبِ يَهِجَا .....الْطَّيُدُ: سبقت كرنا .... اللهُرُصَة : تنيمت جا تنا مناعَزَتُهُمُ | والى زين -

أَنْهُوَهُ: وَقَعَ كُرِنَا \_ الْحَامَالِ \_

تساهزًا: سِيقت كرنا ـ كهاجا تا ـــي "قُسناهزُوا الْقَدَعَيْنِ: وَالْجِي شِكَ قَدْمَ كَامُرُو-الْفُرَصَ" أَبُول فِي مِن عَلَيْمِت وَعَيْمِت جائے اللَّهِ مَاللَّهُ اللَّحْمِ مُوسُت كا تأ ....

التهاز الفرضة الممت والااورسيقات مہت زورے ہنسا۔

ن دس

النَّاعِزِ : قَارِنَاهِزُ الْقَوْمِ : قَوْمَ كَامِرُدَارِ ـ قَوْمَ كَا چودهری۔

السنهاذ واليهاذ :قدر-اندازه-كباجاتاب ا مُعنا اور كها جاتا بي "نَهْزُهُ كَذَا" لِعِينَ اس كي

انوچنا.....فلاتما: نبيت كرنا\_

النهس والنهس :لورے كے التحالك ر مره جو بميشه اين دُم مانا ربتا ہے اور چروں کا شکار کرتا ہے۔ ج فیفسان، المنَهُاس والنَهُوُس والمَنْهُس والمِنْهُس والمِنْهُس: إبهت وانت سے كاشنے والا - شير - بيمير ال "أَرُضْ كَثِيرَةُ الْمَنَاهِسِ" بهت في الكُّه

النَهِيْسَ : ثُمُ كُوشت والإردُ بِلا راَلْمُنْهُونِينَ : مفع كم كوشت والابرَ جُسلٌ جَسنُهُ وَمَن

النهسر بميزيان إيوس يميزين كالمجد بلكا يملكا - تيز رفار - كوشت كايبين حريص .. نَهُ فَ أَوْلَ مِنْ ) لَهُ شَاءً السَّلَ والمول عن إ السَحَيَّةُ : مَا نِبِ كَا دُسنا ـ نَهَشَسهُ السَدُّهُ وَ : ﴿ وَمَكَانُ نَاهِضٌ \* بِلَيْدَجُكُرِ ـ ا مشقت میں ڈ النا۔

نَهِشَتُ وَإِنْتُهَشَتُ أَعُضَوُّنَا:لاخرَبونار السنَهَاوِش : مظالم عرب والول كے قول مَهَ مَسَمة سے جَبِكه مشقت مِن دُال ويں \_كها جا تا ہے " هُ وَ نَهِشُ الْدَيْنِ او الْقَوَائِم " وه ہاتھ یاؤں کا پھر تیلا ہے۔

المسمَّعنهُ وش مفع به مشقت میں پر اہوار

نَهُشُولُ الرُّجُلُ : يرُى يمركا بوتا.....فَلانَـا: وانت سے کا ٹرا ۔۔۔۔۔المشہیٰ : سخت بھو کے ک ما تبتد کمیا تا \_

السنهنسل بميزيا شكرا \_ بهت بذها \_ یر سانے کی دجہ سے کافینے والا۔ مؤنث

نَهُضُ (فُ) نَهُ طُسا ونُهُوْطُسا: كَمُرَابُونَا ... عَنْ مَكَانِهِ: المُعنا ..... إلى عَدُوِّهِ: جلدي ے حملہ کرنا .... السنسٹ: نیا تات کا سیدھا السطَّانِرُ : يرتده كاارُ نے كے لئے ياز و پھيلانا ر .... نَهُ صَالِ فُلاثًا: ظَلْمَ كَرِنَا....الشَّيُبُ فِي الشَّبَاب: جلدي يرصايا شروع بوجانا\_

نَاهَضَ قِرْنَهُ مُنَاهَطَهُ : مَمَّا بَلِهُ كُرِيَّار أَنْهَ حَسَدُ : احْمَانا - كَمِرْ اكر نے كے لِكَ بِلانا ـ أَنْهُ صَنَّتِ الرِّيْحُ السُّعَابُ: موا كاما ولول كو جِلَا بَا اورا ثَمَا بَا .....الْقِرْ بَدَّةِ: مثنك كو تَصِلْطُنَّهُ تَك مجرنا - أنهضة بالشي ثيك لكاك المحنا\_ تُنَسَاقِ مَسُوا فِي الْحَوْبِ: حَلَّ مِن الكِ

ونوسرے يرحمله كرنا۔ إِنْتَهَضَ : كَمْرُاهُونا.....فُلانْسا لِلْامُر :مستعد كرنا - كمرُ اكرنا .....القَوْمُ: مقاتله كے لئے بكمزا بوناب

محور کے کے بازو کے اوپر کا گوشت۔ کہا اعتبہ کو تمیرے ہوئے ہیں۔واحد نَهَقَة نوچتا۔ وانت سے کاٹ کرنٹان والنا ..... ماتا ہے "عاب آنامش" کرگزرنے والا۔

أناه صفة الرُّجُل : مردك باب كي اولا واور ال كحدام وقيره في نسواهسنس. السواهض : يرسعونل وول اور يخت بدن ] والےاونٹ

المنِيَّهَاصُ مِنَ الطَّرُقِ : راسته كي بلتديال اور هماڻيال \_اليَهاض: جلدي \_

المنهض :مص ....م السَعِيْر : اونث ك مونڈ ہے اور کندھے کے درمیان کا حت۔۔ ح أَنْهُ ف السنَّهُ ص علم وزيروس يحت

قوت ۔ زمین کی چڑھائی کہ جس میں انسان یا چویا یہ پست زین ہے جڑھتے ہوئے تھک جائے۔ ن بھاض کہاجا تا ہے" گان مِنهُ ا نَهُضَهُ إِلَى كَذَا " اس كَى حَرَكت قلال جانب إَوْ هُوَ كَلِيْرُ النَّهُ طَاتِ " وه بهت حركت

السنَهَ اض : بهت المحف والاركلار مَسكَلانَ إنْتَهَ كُنَّهُ الْحُمِّى : لاغرود بلاكرنا رائتَهَكَ انَهًاصٌ : بلندجَك،\_

أ النَهُضَل عمررسيده ادمي يا كده يابازر انَهَطَهُ (ف) نَهُطًا بِالرُّمُحِ: نِيرُ وَمَارِياً \_ نَهَعَ (ف) نُهُوعُها: يَحْ كُرِيّا اور يَجْهُ نِهِ

ا نَهَفَ ( ف ل نَ صَ ) نَهُفَا الرَّجُلُ : مَتَحِيرِ بُونار نَهَقَ (ف) ونَهِقَ(٧) نَهُفًا ونَهِيُقًا ونَهَاقًا وتَنَهَاقًا الْحِمَارُ : كُدِيهِ كَارِيتَكِنا \_ ا صفت نَاهقُ.

تَنَاهَفَتِ الْمُحَمُّرِ: كُرْمُولِ كَارِيتَكِنَا۔ السَّاه قَان : كر دار جانور كے جبڑے كى دو أبجرى موتى مثريال اوران كوالسنو اهت بهي النَّهُوك : دلير

ے آواز تکلنے کی جگہاور بقول بعض نواهق السنامين : قارارُ نے كولائق ير عروكا يجد ان كو كہتے ہيں جو جانوركى ناك كر ترى السنه فسق امص - يرنده كي ايك فتم (..... والنَهَق) ايكتم كاناتات رواحدنَهُ قَدُّ ا رغَعَقَةً.

الْهَكَةُ (ف) لَهُكًا ولَهَاكَةً عَالِهِ مِونار نَهَكَ الشُّوبَ: يَهِن كربوسيده كرنا ....مِنَ الطعام وفيه : كمات من مبالغه كرنا ..... ع سروس فلان آبروريري مسماندكرنا .....المُشرع: تحمن سے دودھ نکال لینا ..... الله حكت الآبل مَاءَ الْعَوْضِ :سارا بي جانا ....المُحمَّى فُلاتًا : لاغركر وينا\_مشقت مين مِثْلًا كروينا .... المشَّوَابُ فُلاثًا: وَبِلاكرناْ۔ نه کهٔ (۷) نَهٔ گاونهٔ گهٔ : سخت سزادینا السنَّهُ سَفَة. نَهَ حَن كااسم مرة - طاقت و السنية كاونَه كَاونَه كَةُ ونَهَاكَةً ) السخميني فُلانًا: لاغرود بلاكرنا(..... نَهُكَا) أَفُلاَنَ الشَّوَابَ: حَمَّ كرنا\_

انُهِكَ بِهُ سِكِّ الإغرود بِلا بهومًا \_صفت

النَّهُكُ (ك) نَهَاكَةً: وَلِيرِ مُونا\_ انْهَكُهُ بخت سزادينا ـ

فُلاَنٌ الْمُعُومَةَ : اين حيال چلن كوخراب كرنا ....الشَّىٰ: بِعِزَىٰ كرنا .....فلانَــا: بِ آ برونی کرنا۔

الناهك فالمآم چيزون مين مبالغه كرنے

النَهُك مص - بحريز كے دوثلث كوجذ ف كرنا-جزءا خيركوبإ مابقي كومَه نُهُوك كَتِ

السنَهُ كَة نهك : كااسم مرة - كباجاتا -"بُسَدَتُ فِيُهِ نَهُكَةُ الْمُوضِ" السيسِمرض کا اثر د بلاین ظاہر ہوا۔

السَّفَنَهُ مَنْ الْمُعَادِ اللَّهِ الْمُعَادِ الْوَاهِفَةِ اللَّهِ الْمُعَادِ الْوَامِعُ الْمُعَادِ الْوَامِ اللَّهِ اللَّهُ الل النهيك : تمام چيزوں پرمبالغه كرنے والا ...

ے "سَیُف نَهیٰک" عظا ق والا ( ... النّهَام: بنگیث النون لو بار - بوسی \_ و النهيك) يوكما تدايك كيراجس كو النهام: ألوررامب حق نهم. حرقوص بھی کہتے ہیں ۔

"هَاذًا مَانُهَكَةً الاَعُرَاضِ "بِيآ بروريزى كا

سبب ہے۔

نَهِـلَتُ ﴿ ى ) نَهَلاً ومَسْهُلاً الِابِلُ: بَهَلَ إِلا إِلَ اللَّهِ إِلَّهُ مِلْهُ اللَّهِ مَا الْمُمْرَة - طاجت -پینا۔ پیاساہونا۔

> ذَرُعَهُ مُ: كَيْلُ مرتبه بيراب كرنا - أنْهَ لَ الْإِرى كى -فُلاثًا: غضبناك كرنا-

> > السَاهِ لَ قَارِيراب بِياما- في نَهَ لَ ونَهُلُّ ونُهُوُلُّ ونَهَلَةٌ ونَهُلَى ونِهَالُّ. النَّاهِلَة مؤنث النَّاهِل چشمه كي طرف آت

جائے والی ج نِهال ونواهل. النواهل: بھو کے اونٹ ب

النهل امص برجمع نساهل: كيلي مرتبه بينا-وه خوراک جو کھائی جائے۔

السنهُلاَن: پينے والا -سيراب - پياسا-ج نَهُلَى إِبِلَّ نَهُلَى بَعُو كَاوِنْتُ -

البعينُهَال : بهت غصه ولا نے والا۔ ربیت کا اِ تَنَهُنَهُ: رکنا۔ بلند ٹلے جس سے ریت

رہے۔قہر۔بہت فیاض۔

المَسْهَل : كَمَا عُد بِينا . راستدير ياني يين كي المهدّ الأن ميس -حكررج مَنَاهل.

نَهُمَ ( فُصْ ) نَهُمُأُ ونَهُمَةُ ونَهِيُمُا الِلابِلَ : اونٹ کو تیز دوڑنے کے لئے ڈانٹمنا۔

نَهَمَ(صُ) نَهُمًا:بهت كما نار

نَهُمَ (صُ) نَهُمًا ونَهِيُهُا الَّفِيُلُ: إَنَّى كَا

نَهِمَ (سَ) ونَهِمَ نَهَمَّا ونَهَامَةً فِي الْآكُلِ: حريص مونا ..... فُلاكُ فِيسَى الشَّبِيِّي : مشاتَ

نَاهَمَهُ مُنَاهِمَةُ: بالهم مُصندُي سانس مجرنا-إِنْتَهُمَ جَعِرُ كَي كُمَانًا \_ النَّاهِم: قارچِلائِے والا۔

النهامي: سكيف النون: لومار يومكر الْمُنَهَكَة : باعث يرده درى -كهاجا تا ب السينهامي والنهامِيّ : راجب-آمان

مسى چيز كى خواېش - كهاجا تا ہے" كسة فينى اَنْهَلَ الِابِلَ : كِيكُ بار بالناسسالُقَوُمُ: كِيلَ مَلْدَا الْآمُرِ نَهُمَةً "اسكواس كي خواجش ب باريخ موسة اوتون والامونا ..... أنْهَا لُوا | وَقَصْى مِنْهُ نَهُمَتَهُ الله قَالِيَ خُوامِشُ

السنة الم السم مبالغه شير - واضح راسته كا ورميان \_النَهَامَة.النَهَام: كامؤنث \_شير. السنهيسم: حريص رشيري وحار المحيى كى الچنگھاڑ۔

السِسنَهُ الم مِنَ الإبلِ : وُانث يرمطيح بوت والى اوملى رج مَناهيه.

| المَنهُوُم :مفع \_حريص \_مشاق وفريفت -كها ما تا ب "هُوَ مَنْهُومٌ بِسَالْمَالِ" وه مال كا إِسْتَنْهَاهُ إِسْتَنِهَاءُ الكي سَكَمَا كَرُكَ حریص ہے سیر نہیں ہوتا۔

نَهُنَهَهُ نَهُنَهَةً عَنِ الشَّيُّ: روكنا برا أَنْما -

كرتى النَهْنَةُ: باريك بناوث كاكيرًا-

نَهَاهُ يَنُهُوهُ نَهُوًّا : الكِالنت عِنْهَاهُ يَنُهَاهُ

نَهَاهُ يَنُهَاهُ نَهُيًا عَنُ كَذَا : وُاثْمَا مِنْعُ كُرنا-مفت ذكرنسا ومغت مؤنث نساهية اورجس ہے منع کریں اس کوم نبھی عَنْهُ سَکِتے ہیں اور اسم اَلنَّهُيَةِ نَهِي اللَّهُ عَنْ سَكَذَا حرام كرنا اور كَهَاجًا يَا بِي "هُوَ دَجُلٌ نَهَاكَ مِنْ دَجُلٌ" یدابیاتحص ہے جس نے تم کو دوسرے محص کے طلب کرنے ہے منع کردیا ہے اورتم کہتے مِو"هِسَى إِمُواةٌ نَهَتُكَ مِنُ إِمُواْقٍ.وهُمَا رَجُلاَنِ نَهُيَـاكَ مِنُ رَجُلَيْنِ وَهُمُ رِجَالٌ الْهَوْكَ مِنْ رَجَالٍ".

نَهِي ونُهِيَ إِلَيْهِ الْيُحِبَرُ : ﴿ يَهِي الْ المامية" نلال ك المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المناس ك المنظمة المنطقة المناس ك المنظمة المنطقة المناس ك المناس ك

(كامابهوياة كاماب) نَهُوَ يَنُهُوُ مُهَاوَةً: كَالَ النَّفُلُ بِونَا\_ نَهُاهُ تَنْهِيَةُ مَنْعَ كُرنَا ﴿ تِنْدِيدِمِ الْخَرِكَ لِكُ ب ) نَهْسِي الشُّنيُّ: انتِهَا كُويَنِيَّا ..... إليَّهِ

أَنَهُ إِنَّهُاءَ الشَّيُّ : ﴿ يَهُمَّا لَا مُسَرَّ إِلَّى المُعَاكِم : اطلاعُ ويناركها جاتاب "طَلَبَ حَسَاجَةَ حَسَى أَنْهَلَى عَنْهَا" الكَسْخُ حَاجِت طلب کی اور بغیر کامیا بی وعدم کا میانی ترک كروي انهى الرَّجُلُ مِنَ اللُّحُمِ : اكتفا كرنااورآ سوده ہونا۔

ا تُسَاهِلِي تَنَاهِيًا عَنِ الشَّيُّ : رَكَنَا .....الْقُومُ عَنِ الْمُنكُو الْعَصْ كَالِعِصْ كُومَعَ كُرَة ..... الشَّيُّ: انتِهَا كُو يَنْجِنا .....المَاءُ: يا في كا تالاب مِن صُمِرنا ..... تَنَاهِي الْبَحَبُرُ: يَجِينا ... إِنْتَهُنِي إِنْتِهَاءً ١. الشَّيِّي: انْتِمَا كُومُونِيَا.....عَنِ. الشَّى : رَكنا ..... إِلَيْكَ الْمَصْلُ او الْجَبَوُ: يَهُونَا .....يفُلانَ إلى مَوْضَع كُذَا يَجَالِ جادَ ـ وُإِسْتَنْهَيْتُ فَالاثَّا مِنْ فَلاَنْ عَمَايِثَ فلاس سے کہا کہ فلال کو مجھے یا زر کھو۔

النَّاهِي: فارح نهاة شكم سير-سيراب اوركها إِجَاتَا ﴾ تساهيك بِهزَيْدٍ فَارِمُهَا "زيد تہارے لئے كافى شہوار ہے اور بيرمقام تعجب واستقطام میں بولا جاتا ہے۔مقصود سے ہے کہ وہ تمہارےمطلوب کی انتیا ہے غیر ے طلب کرنے سے مالع ہے اور عرب کا قِول "هُذَا رَجُلُ نَاهِيُكِ مِنْ رَجُلُ " (بِ مخص تہارے کئے فلاں مخص سے کافی ہے) کلمہ ہے جومقام مرح میں بطور تجب کے بولا جاتا ہے اور پھر کشرت استعال ہے ہر تعجب میں بولا جانے لگا اور چونکہ سے اسم فاعل ہے اس لئے مؤنث اور تنتیا اور جع ساري صورتوں ميں مستعمل ہے۔ تم كروكے "هلذِهِ إمسرَأَةُ نَاهِيَتُكَ مِنُ إِمُوَأَةً وَعَلَى حَـٰذَا الْقِيَاسِ" اوركهاجا تا ٢- مُعَلاَنٌ مَعَالَةُ

الْتَسَنَّهُ اللَّهُ وَالْتَسَهِيَةَ مِسْ الْوَادِي : وادي كا

العِنهاة بسيلاب كے لئے روك بند\_ مَنَاهِيُ المَشُوعِ: شربت كمنوعات \_ المسمنة انتهارة خرى مدرعمل اليي

حالت جوگناہ سے دورر کھے۔ رَجسنسلّ مَنْهَاةُ عَلَمْند \_الحِمِي بدبير والا \_

المُنتَهِينَ انتِهَا- ٱخرى حد\_

نَساءَ يَسُوعُ نُوءً ا وتَنُواءً : مشلمت جوتكليف الثَّرَيَّا او بِنَوْء الذَّبَرَان. ے اٹھٹا۔ گرنا ....ب الْسَعَسَمُل:مشکل ہے الفانا .... بعد المحمل بوجمل كرنار جعكا وينا ····المنسنجة، مغرب من ايك ستاره كا غروب ہونا ادر ای وفت دومرے ستار ہے كامشرق مين طلوع مونا اورنساءًا بك لغت ے فامی میں جمعتی بعید ہونا۔

> نَبَاوَاهُ مُسَسَاوَاةً ويُوَاءُ : فَحُرَكُرْنَا\_مَقَابِلِهِ كُرْنَا\_ وتشمني كرنابه

أَنَاءَ أَ إِنَاءَةُ الْحَمْلُ: بوتِمِل كرنا - جِعَانا -إسْسَنَاءَ إسْسِنَاءَ قُ النَّجُمُ : يَمَكُنُاءَ النَّجُمُ · فُلاتًا : عطيه ظلب كرنا \_

بارش -عطيدة أنواة ونوأن ونوة كت واليس آتى بـ الله : توبرنا .... مِين صَدَقَ النُّوءُ جب كه بارش بواوركها كيا فلانٌ خدا كي اطاعت كرنا\_ ے کہ نسوء کے معنی ایک ستارے کا مغرب میں غروب ہونا اور اس وقت مشرق میں دوسرے ستارے کا جو اس کے مقابل ہو انکوبَهٔ مُناوَبَهٔ :سزادیتا۔ طلوع ہونا اور یہ ہررات میں تیرہ دن تک انوَبَ. فَلائی: باری مقرر کیا جانا۔ ہے تو دوسرا أخفتا ہے اور طلوع ہوتا ہے اور منابع " من نے اس کواپنا قائم مقام کیا ....

اور أنسواء جمين كيز ديك الحاكيس بير \_ جن کے مطالع مشہور ہیں۔ ہر تیرہ دن میں ا کیب ستارہ مغرب میں غروب ہوتا ہے اور أس كے مقابلے ميں اى وقت دوسرا ستارہ مشرق من طلوع ہوتا ہے اور ان اٹھائیس ستاروں کے خاتمہ کے ساتھ ساتھ سال کا انفتام ہوجاتا ہے اور پھر از مرنوشروع ہوتا ے - زمانہ جاہلیت میں عرب کا خیال تھا کہ ایک ستارے کے طلوع اور ووسرے کے غروب کے وقت بارش یا ہوا کا ہوتا ضروری ہے ای وجہ سے وہ بارش کو اس ستار ہے کی ملرف منسوب کرتے تھے جس کے طلوع کے وقت ہوتی تھی اور کہتے تھے مثلاً مُسطِرُ مَا بِنَوْء

السَّوْء: نبا تات ـ ساگ ـ كهاجا تا ب "مُسا بِ الْبُادِيَةِ أَنُوَأُمِنُ فُلانَ " ويهات ميل فلال ے زیادہ آئواء کا جائے والا کوئی نہیں \_

السفه أنساء : و المحص جس معطيه ما نكا

نُسَابَ يَسُوبُ نَـوُبُا ومَشَابًا ونِيَابًا فِي الْإَمْرِ عَنَ زَيْسِهِ: قَائمُ مقام ہونا۔صفت نائب اور جس کی قائم مقامی کی جائے اس کومسٹوٹ عَنهُ اورجس میں قائم مقامی کی جائے اس کو مَنُونٌ فِيهِ كَتِي بِينَ اللَّهِ بِارِبارُوالِي آ تا-كهاجا تا ب"السنسخل تَسُوُب إِلَى السُنَّوُء :معن -ستاره جومائل بغروب مو \_ السُخلائيا" شَهْدَى يمعى بار بارجيح كي طرف

أَنَابَ يَنُوبُ نَوُبًا وِنَوْبَةً فُلاَنَّا أَمُرٌ : فِيلْ

بوتا ہے ۔ موائے جیہمای ستارہ کے کہ اس انگاب زید عنه و کِیلا فی گذا: قائم مقام کے گئے چودہ دن ہیں۔ اور نے وَ گُونَے وَ اس کرنا۔ زید کومُنیت وکیل کومنات اور اُمرکو السنَهُوُّ امْع كرنے والا مند ہے آمُور كالبمعنى وجہ سے كہتے ہيں كہ جب ايك غروب ہوتا منسابٌ فيله كہتے ہيں اور كها جاتا ہے "البّنة

ت روسك "وُحَسًا قَنْهَا فَ عَمَّا لَاهِيَةً عَمَّا لَاهِيَةً عَمَّا لَاهِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ے کوئی چزرو کے والی میں۔ ت مسؤلواور الله بي : اعبال موااور كما ما تا ہے" رجل كِهَاجًا تَا بِ"مَسَا يَسُنُكُورُ لِلْنَي أَوَائِلِ الْكُنِهِ الْمُعِيُّ لِينَ كَالَ الْمُثَلَّ مُردر" و فَلانَ نَهِيّ وتمواهيه ووالشنعالي عمياوامرونوايي كي فلان فلال قلال كومنع كرتا هيا ج رعایت جیس کرتا به

ک دی

الميهَاء: يَيْرِكَا ٱخْرَى مرتبه .....مِنَ البنَهَادِ وَالْمَاءِ : إِنَّ هَالَى الْمِنْهَاءُ : الكِيسَم كاسفيد الرَّحْري كناره - ح تَنَّاهِ. پتر - ایک تسم کا خرمبره - اندازه - مقدار -كهاجا تا ہے" هُسمُ نِهَاءُ مِائِية" وه لوگ بقدر ۗ

> السنهاء ایانی کی چرهانی مشیشه به شیشه کی صراحی ۔اندازہ۔مقدار۔کہاجاتا ہے" فیم نُهَاءُ مِاأَةِ" و ولوگ سو كر قريب بين \_ نَفُسٌ نَهَاةُ: بإزر شِيحُوالانفس \_

البنهايَة :أنتِا-آخرىمرتبد-ج بَهَايَات نِهَايَاتُ الدَّارِ : كُمرِك مدوو\_

النَّهُي: معن ....عِنْدُ النَّحَاةِ: سي يحرَّك فعل كوطلب كرنا اوراس كاحرف كلمدلا ب جس کانام لانساهیسه بهاجا تا بس هو رَجُلُ نَهُيُكُ مِنُ رَجُلِ " بَعَنْ "نَاهِيُكَ مِسنُ رَجُل "اورچونكدية مصدر إاس لي مؤنث اور تثنيه وجمع تهيس لاتے۔

النَهُى والنِهْى: "الاب-جوبرُ-ج آنَهِ وأَنْهَاءُ ونَهِيٌّ ونِهَاءٌ.

النهيى والنهي : كالل العقل - كهاجا تا تب خُونَهِ ونِهِ" حَ نَهُوُنَ ونِهُوُن. النهى شيشد-

السنهي النهية : كى جمع عقل اورعقل كونهى اس وجہ سے کہتے ہیں کہ وہ ہر فیج اور منافی عقل ہے مانع ہوتی ہے۔

السُفية اسم على عدا خرى مرتبديزى انتہا۔ منخ کے سرے کا سوراخ۔ عقل۔ ج

نَاقَةٌ نِهْيَةِ: انتهائي موثى اوْمْني\_

آمر : كَيَاجًا مُا ٢ أَهُ وَ نُهُو عَنِ الْمُنكُرِ أمُورٌ بِالْمَعُرُوفِ" وه برائي سيدو كنه والا

لا كيم طلوع نؤ ہے۔ marfat.com

ان وت

فُلاَنَّ فَمَا أَنَبُتُ لَهُ وَإِلَيْهِ" ميرے إِلَ فلاں آیا میں نے اس کی پروائیس کی ۔ کی طرف راستہ۔ تَسَاوَبُوا تَسَاوُبًا عَلَى الْمَاءِ : تَعْيَم كَالْكُرى الْمُنِيُب: فاربكرُ تارش عده بهار تَسَسَاوَ بَسُسَةُ الْمُحَطُوبُ: حوادث ومصا بَبِ كَا يين آنا اوركها جاتا ب"المنايا تتناوبنا" موت ہراکک کی باری ہے آئی ہے" تناؤ بُوا الْنَحَطَبُ اوِ الْآمُوَّ" بارَى بارى سے وہ كام کرنے کے لئے مستعد ہوئے۔

إِنْسَابَهُمُ إِنْتِيَابًا: بِإِكْ تَا .....فُلاتُ الْمُرِّ: لاحق مونا ـ جيش آنا ..... زَيْدُ عَهُ مُروًا: تِصِد

إستَنَابَهُ إِسْتِنَابَةُ : إيّانًا تب بنانا \_ النَائِب : قارقاتم مقام رج نَوُبٌ ونَوَّابٌ اور کہا جاتا ہے" خَیْر مَانِب"، یعنی خبر کثیر۔ السنسانية السَسانِيب : كامؤنث ـ حادثر مصيبت رج نَائِبَات ونَوَائِب. النّوائِب عام اس ہے کہ خیر ہوں یا شر۔ نسو ایسب المسرَعِيَّةِ: بل اورسُرُک وغيره کي درس کے كَ شَا بَي لِيل \_ السحمة في النَّائِهَة : روز إنه كا

ے"جاء ک نِیَابَتُک "تمہاری باری آئی۔ المستُسوُب:مص \_نابب كى جمع \_ايك ون رات کاسفر \_نز دیکی \_قوت \_

النُّوب :حبيج سكاايك كروه بِنُسوُبَه: كا رِ ہے والا ۔ واحدنُ وُبِسی : شہد کی مھی ۔ واحد

السنسوُبَة امص فرصت باري وولت - السنفلاتيا: زُلانا-لوگوں کی جماعت۔کہاجا تاہے"جسا َء ثُ نَـــــوُبَـُكَ " تَهَارِي بارى آكَى - جَ | وَٱنُوَاحٌ وَنُوَعٌ وَنَوَائِحٌ وِنَاتِحَاتُ . ` ہونے کا ونت۔

النُوْبَة: حادث مصيبت رج نُوَب نَابَة آمُوّ | نَوَاحُ. وإنْسَابَهُ : كااسم ينوبه كرين والصعيد النوعة: أسم مرة -ميت ي بين وقت -

متوجه بونا اورتوبه كرنا اوركها جاتا بي النه السهناب المس كها جاتا ب الناب مناب ما الدايك يجري وي الْفَاصِي" وه قامني كَ قائم مقام موارياتي الْمَنَاحَة : توحدي على فوح كااسم كاجاتا

ے بانٹنا ۔۔۔۔۔الامُسرَ: باری باری کرنا ۔۔۔۔۔ اَسَاتَ يَسُونُتُ نَوْقًا: کمروری کی وجہ سے جَمَّل اومناو نے۔

نُوتُدرُون: ایم کے مرکزہ کے کردمنی جارج کورتس ۔ والے ذرات جن کو الکشران کہتے ہیں۔ مخلف مداروں میں گروش کرتے ہیں۔ایک ہموار کرنا اور برداشت کرنے کی طاقت الكثران برتى جارج كاسب سے جموثا

> النويى :سى بان ـ جهازدال ـ ج نوايى اور بقول بعض معرب ہے۔

ناجَ يَنُوجُ نُوجُا : رياكارى كرنا فريب

النوجة ناج: كااسم مرة - بكولا - ي نوج. لَاحَتْ تَنُوحُ نَوُحًا وِنُوَاحًا وِنِيَاحًا وِنِيَاحًا وِنِيَاحَةً ومَنَاحًا الْـمَرُأَةُ الْمَيَّتَ وَعَلَى الْمَيِّبَ مرده يرواه يلاكرنا \_ اسم السيني احد .... النائيخة : ووركى زين \_ الحُمَامَةُ: كُوكُوكُرنا \_صفت نَائِحَةٌ وِنَوَّاحَةٌ. ا نَاوَحَهُ مُنَاوَحَةُ : مِقَا لِمِهِ كُرِنَا۔

تُنَوَّحَ لَنُوْجًا المشي جمولنا.

البنيابة :مص \_ قائم مقامى \_ بارى \_ كهاجاتا | تَنَاوَحَ تَنَاوُحُا الْعَبَلانِ : دو بهارُون كابا بم المُنيئخ : فا - ثير -مقائل بويا \_تَنسَاوَ حَسِبَ الرِّيَاحُ: بوا وَل كا تیز چلنا۔ مبھی پُر وائی مجھی شائی مجھی جنوبی ہوا كأجلنار

إِسْتَنَاحَتُ إِمْسِنَاحَةُ الْمَوَّأَةُ : ثُوحَكُرنا-واويلاكرنا\_إسْتَنَاحَ اللِّيثُ : بعير يَ كَا بجونكنا.....السرُجُلُ:روكردوسركورلانا

النسابِحة :اسم فاعل مؤنث- ي نوخ سُوَبَ السُّوبَةُ عِسْدَ الْأَطِلَاءِ بَخَارِشُرُوعُ السَّوْح :مص رائمتى موكرتو حدر في والى عورتمل مركهاجا تاب"نيسساء نوخ "يمعن

(مصر) كيجنوب مين ايك موب- marfatt.ed m

ے"کسافی مناحة فلان"م قلان کے ا دیرین کرنے پس تھے۔ ج مسنسانحات

السنمَسنَساحَةُ : المتمى موكرنو حدكر في والى

لَوَّخَ تَنُوِيُخُا اللَّهُ الْآرُضَ طُرُوْقَةٌ لِلْمَاءِ :

أَفَا خُ إِنَا خُوةَ الْجُعَلَ : أُونْتُ كُوبِهُمَا مَا \_كَهَا جَا مَا ب"السخُتُ الْبَعِيْرَ فَبَرَكَ وتَمَوَّحُ واستَشَاح " من نے اونٹ کو بھایا وہ بیٹر کیا اورنساخ اور أنساخ يس بولاجا تا .... فللإن بِالْمَكَانِ: ا قَامَت كُرنا .... البَلاءُ او النُّلُ إِيفُلانَ: نَا زَلِ بُونا \_ آنَا خَ بِهِ الْحَاجَةَ: نَازَلِ

إِمْسِتَنَاخَ إِمْسِتَنَاخَةَ.المَجْمَلَ:اونشكا بيُحنار

السنساخ : اونث كي بيني كي جكد ا كامت | گاہ۔غیریندیدہ جگہ کے لئے کہا جاتا ہے "هٰلَا مُنَاحَ سُوءً".

نَادَ يَسُوُدُ نَـوُدًا ونُوَادًا ونُودَانًا : فيد ـــــ

تَنَوَّدُ ثَنَوُّدُا الْغُصُنُ بَهِي كَالْمِتَا-نَوُدَلَ نَوُدَلَةُ الرُّجُلُ : بر ما في كا مجب

النودل بيتان-

السنسنودل: برصاب كى وجهب كا عدوالا بِرُحاركِها جَا تَا ہے"مَشَى الرَّجُلُ مُنَوْدِلاً" مرد بدن چھوڑ کر جلا۔

نَازَ يَنُوْرُ نَوْرًا وِنِيَارًا :رَوْشُ بُونًا....الْبَعِيْرَ : اونث يرداخ لكانا .....الْفَوْمُ: كَاسَت كمانا ....النَّارُ مِنْ بَعِيلِ : آك دورے و كمنا-(نَسَارَتِ الْمَسَوُلَّةُ نَـوُدًا ويَـوَادًا وتَوَادًا) تہت ہے بچنا۔ تنگ وشیہ سے دور ہونا .....

السنساد: آک کلمونت باور بی ذکر استعال كياما تا ب مصعيس تُويُودَة ح أَنْـُورٌ ونسِيهُـوَانٌ ونِيُوهُ.النَّادِ : وَاحْـراســــَّ أوربارب جبم كاكنابه كهاجا تاب جبسل المنَّادِ : كُوواً تَشْ فَتَالَ بَسُو النَّادِ : تَعَمَّاعُ و ضنان وتوب تمن شاعر جوعمر بن تعلبه کے لا كے تقے اور جودت اشعار كى بنائر بنوالنار اواحد نُوْدِى النّوْدِى: أَجِكار

الْسحَوْبِ" السفارُاني كي آم كي كالله "ولا تَسُتَفِى بِنَادٍ فُلاَنَ" فلال بعمثوره مستلو-"لَا تَصُرَاءَ ئُ نَسَارُهُسِمًا" وه ووثول المضيمين موت -الحيثيت سے كمايك

کی آگ دوسرے کی آگ کے مقابل ہو۔ "نَسادُ النَّهُ ويُسل" زمانه جابليت مِسْعرب كا

طریقہ تھا کہ تخالف کے وقت آگ روش کرتے تھے اور اس میں نمک ڈالتے تھے

جب وہ چنخا تھا تو اس سے سلف کی تا کید

مجھتے تھے۔"نسارُ الْقِرَى "مهمانی كي آگ\_ عادت تھی کہ بلند جگہ پر رات میں آگ

روش كرديا كرت تصتا كدبجولا بعثكامسافر اس کود کھے کرآ جائے اور جتنی ہی بلندی پر بیہ

آ گ ہوتی تھی اتن ہی باعث بخرتھی"نہ اُ

الْإِنْسِذَارِ" اعلانِ جَنَّكَ بإمدا فعت كي آك إ اس طرح پر کہ جب سی قوم ہے اڑنے کا السمنینسو: فاحوش رنگ ۔ چیکدار ۔ کہاجاتا

اراده یا کمی قوم کے حملہ کا خوف کرتے ہے تو ا آ گ روش کر دیا کرتے تھے اور لوگ اے

و کھے کرجمع ہوجایا کرتے تھے۔"نیسساز | رہے۔

آ گ جلاتے تھے اور بہت ہے جانور ذرج \ چغل خوری کے لئے چلنا پھرنا۔ كرت شے تاكہ كوئى آگ اور ذرئ كى كى

نُودِ . النَّوَادِ : شَك وشبہ سے دوری میا دوری خواہ النَّورِ : روشی اور بقول بعض نیم اس کیفیت کا النَّورُ مَس : کیوز کے برابر یااس سے کچھ بڑا martat.com

نام ہے جس کوتو ت بامرہ اولا اور اک کرتی ہے اور ای کے واسطہ سے معفرات کا اوراك كرلى بيئ أنوارٌ وينيران. المنور :وهجوجيزول كوظامركرد \_\_ باتات كى خوشما كى اورلىبائى \_ ج يؤرة داغ\_ النُّوَدو النُّوْدَةُ : ايك خانه بدوش قوم جوايشيا ' يورب افريقداور امريكه ميل يائي جاتى ب كبلات تصاوركها جاتاب"أو قَد نسارَ السنورة: داغ - چونه كا پتر بال دوركرنے کا یا ؤ ڈر۔جادوکر ٹی۔ النواد: بهت روش \_ النواد كل واحدنوادة ح نواوير. النيّر: روشُ كرنے والا۔ السَيْرَة المنيَر : كامؤثث -كياجا تا \_ "بَغَاهُ اللُّهُ نَسَيْرَةً" الله كي ماراس يرالي يراي ويرد اسکی ہے پوشیدہ ندر ہے۔

الانور: اسم تفضيل - ظا برخوشما - كهاجا تاب "هلذًا أنور في خَاكَ" بياس عداصح ر

المسمَناد: روشى كى جكه .. علامت جوراست كى راہنمائی کے لئے لگائی جائے۔ ووچیزوں کے درمیان کے حدود۔ فروالک مناد: ابرہ تبع بن الرائش كالقب كه اس نے منارہ نصب کرنے کی ابتدا کی تھی۔

ے"بَغَاهُ اللّهُ ذَاتَ مَنُور " الله كاراس ير الی پڑے جوروش ہوا ورسی سے پوشیدہ نہ

السمَنُ ارُبة : روشني كي هُله \_روشني كا مناره \_ آ فاان وسيخ كامناره دن مَنَا ور ومَنَائِر. أَسُورَجَ مُسُورَجَةً : آنْ إِلَا مِنْ اللَّهُ مِنْ الْحُلَّفِ.

السنسورَج: ال كي يهالي خلد كابيك آله ـ خواه لكرى كابويالو به كا\_

التَّوْرُوزُ والنَيْرُوزُ . عِنْدَ الفُرُسُ بَهْتِي سال

الفِيدة: فَتَذِكَا وَالْعُ بُونَ \_ يَعِيلِنا \_ مَعْتَ لَلْيُوَالًا اللهِ عَلَى عَيْر = بور نَسَوْرَ مُسنَسِويْسِرًا. الشبيق: روش معلى.... السيمعيّاخ : جراع روتن كريا ..... على غَلاَن: مشتركرتا .... الشَّعَلُ يَحْضَا ..... المشبئ : روش جمكنا .... النسبجر : كل تكالما َ .....لِفُلاَن: روشَى وكما نا .....السزَّرُعُ: كَمَانا .....السفولة تهمت سه بجانا رثك وشيه ے دور رکھنا۔

> نَاوَرَهُ مُنَاوَرَةُ: با بَمَ كَالْيَكُوجُ كُرنا\_ أنسارَ إنسارَةَ النَّسَى روش مونا \_خوبصورت

مهونا \_ظاهر بهونا .....البُيُــتَ: روشُ كرنا .....

المَسُالَة: والشَّحَ كرنا .....اللَّهُ بُوْهَانَهُ: جَبَّت كي علقين كرنا .....الشب بَعُوُ : كلي تكالنا \_

أَنُورَ إِنُوارًا. الشَّيِّي: طاهر مونا \_

تَسنَوُّرَ تَنَوُرًا الْمَكَانُ : روش بونا.

السوُّجُسلُ : بال دوركرنے كے لئے ياؤڈر استنعال كرنا - القَوْمُ: فَكُست كِمَا نا ..... السَّادَ

مِنْ بَعِيدٍ: دورسه و يكمتا .... المرَّجُلَ: كي

محص کو آئے کے پاس ایس جگہ ہے ویکمنا كروه ال كوندد كيور بابو\_

إنْتَادِ إِنْتِيَادًا وإِنْتُورَ إِنْتِوَادًا : بِالْ ارْاسِدُكَا

يا وُ ڈراستعال کرنا ۔

إِسْتَنَارَ اِسْتِنَارَةً. الْبَيْثُ : روش مونا .....به: سي سيروشي كي مدد ما تكنا ..... عَسلينسدِ: كَنْحَ

مُتدبونا - غالب بونا .....السَّمَرُ لُمَةَ : تهمت

سے بچانا۔ ٹیک وشبہ سے دورر کھنا۔ السنَّايْوَة : اسم فاعل مؤنث \_عداوت \_بعض

كينه-ج نُواتِرُ.

السنسوُود والسوود : كاجل - الد (برمه كا الإستِكْنَاد " اظهار زيادتى كي آك رعرب التقر) كى مانند ككرى جس كوباريك بين كر جب كى قوم سے مقابلہ كے لئے جاتے تھے مسور مع برنگاتے ہیں۔ شک وشبہ سے دور اور کسی مقام پر پڑاؤ ڈالتے تھے تو بہت رہنے والی عورت \_ گائے جوسا نٹر ہے علیحدہ

رہے۔جنور آ

النبوًا دامص - شك وشبوسے دورر بنے والی استقلات تعداد پراستدلال نه كرے ر عورت \_ كائے جوسائد سے عليحده رہے ۔ج السنور :مص كلى ياسفيدكلى \_ واحد نورة .ج

ایک آنی برنده جونضا میں اڑتا رہتا ہے پھر النووش توی رَجُلُ مَووُش بخت پکڑنے ہوتا بگنا۔ كباركى يانى مس غوط لكاتا باورسوائ والامرد

نَوَّزَهُ تَنُويُزًا: كُم كرنا-

نَىاسَ يَبُوسُ نَـوُسًا الِلابِلَ : اوْتُوْل كُوبِاتْكُنّا (..... نَـوُسُـا ونَـوُسَانًا) الشَّيُّ جَمُولنا ـ كَهَا تِیقِه" اس کے دوکیسو ہیں جواس کے کندھوں یرلنگ رہے ہیں۔

نَوَّسَ بِالْمَكَانِ تَنُويْسًا: ا قامت كرنار أنَاسَ إنَاسَةَ .الشَّيُّ: بلا تا\_

تَنَوَّمَنَ الْغُصُنُ : تَهِنَى كابواك طِلْتِ سے المنار السنَّاوُوس والنَّاؤُوس تصرانيونِ كاقبرستان ( دحیل ) ج نُـوَاوِیُـس:اِس کُل تا بوت کو بھی کہتے ہیں جس میں لاش رکھی جائے۔ نُوَاسُ الْعَنْكَبُوّت كَرُّى كَاجِالا ـ نُوَاسُ الدُّنِّان: وهو مي كا جالا \_

السّاس :اسم ب جوربط وقوم كي ما تندجمع کے لئے وضع کیا گیا ہے۔ واحد انسان ہے اور *تصغير* نو يُس.

النّوَّاس: لتُكنِّه والا \_

المُنُوس : تَعْجُور جَس كا كناره كالأبوكيا بو\_ نَى اشَ يَنُوشُ نَوْشًا الشَّئَى: بَكِرْنا \_ وُحونِدُنا | قوّت ياح كت نبيل -....فَلانُ: جِلنا ....البَعِيْرُ: اتْحَتْ مِس جِلْدى

....فُلانسا: سراوردا رُهي پکڙنا .....زيُسدُا خَيْرًا: كِعَلَا لَى كَهِ بَيَانًا \_نَاشَ الشَّعَى بِالسَّعَى: جِسْنَا \_ نُشُتُ مِنَ الطَّعَامِ حاصل كرتا \_ نَى وَشَــوُهُــمُ مُسْنَاوَشَـةً فِي الْقِتَالِ: بالبمحمل كرنا \_ نَاوَش فُلاَنٌ الشَّيُّ: طَانا \_

تَنَاوَشَ الشَّيُّ : كَارُنا \_ تَسَاوَشُوا بِالرِّمَاحِ : نيزه بازي كرنا\_

انتهاشية انتياشا: پرنا-نكالنا-كهاجاتا -"انْتَاشْهُ مِنَ الْهَلَكَةِ" اس نے اس كو ہلاكت | آنساطَ إنساطَةُ: مشقت كا اثر آنجمول ميں ہے بچالیا۔

مَجِهِلُي رَكِي يَحِينِهِ كَمَا تَا اوراس كُوزُمَّ عَجُ المَاءِ إِنَّاصَ يَنُوصُ نَوْصًا ومَنَاصًا ومَنِيصًا عُنَ قسرنسه: مقائل سے بھا کنا۔ جدا ہونا .... ا فُلاتًا : سبقت لے جاتا ..... اِلْكِهِ: الْحَمَّا ..... الشَّىٰ: تعنيها ....لِلُحَرُكَةِ: تار مونا .....

عَنُهُ: يَحِيمِهِ ثَمَا ( .... مَنَاصًا ونَويُصًا ونِيَاصًا | المَنَاض : جائع بناهـ جا تا ہے"کَـهُ صَبِفِیـُـرَتَان تَنُوسَان عَلَى عَا | وِنِیَــاصَـةُ ونَـوُصَــا ونَوَصَــانُـا) الرُجُلُ حركت كرنا - كهاجا تا ٢٠ مَا يُقْلِرُ عَلَى أَنْ اَ يَنُوُص "وه حركت كرنے برقادرتيں۔ ا نَاوَصَهُ مُنَاوَصَةً : إنهم حمله كرنا - -

أنساصَه إنساصَة : اراده كرناركها جاتاب "أنَصْتُ أَنُ آخُذَ مِنْهُ شَيئًا" مِن فِي اراده إنيك به السَّى طاياجانا-الماكماك سے محملول۔

إِنْسَاصَسَتُ إِنْتِيَاصًا الشَّبِصُسُ : آ فَآبِ كَا عروب ہونا۔

إسْتِنَاصَةُ إِسْتِنَاصَةً : حركت ويتااور بلكاسجهنا اورا پی ضرورت کے لئے لے جاتا۔ اِسْتَسَاصَ الْفَوَسُ : حِلْے کے لِے حرکت کرنا ....الوَّجُلُ: سربلند كرنا - پیچھے رہنا -السنسور ص مص يكورخر يخاوت ( ..... | والنَّوُص) كُريز-

النوَصَة نَاصَ : كااسم مرة - بإنى وغيره = إستنساط إستنساطة فلاثها بعيرة : فوداك وهلانى - كهاجاتا ب"مايه نويص"ال يس

السمنساص :مص - جائ يناه- بما كنى ( .... والنابطة) يونا-عَكريْمَ كَبْرُ بِهِ "مَسالَكِ مِسنُ مَسَاصِ" النِيَاط:مص - دِل ....مِنَ الْمَفَاذَةِ بَعَامِان تہارے لئے نجات کی جگہ نہیں ۔ سفاوت ۔ نَاصَ يَنُوصُ نَوُصًا : مَكُول مِن جانا - يَحْجِ الْبَياطِ" وُورحدوالا بيابان - كَهَاجِانا منا ....السَّبَى: الميرن كي كوشش كرنا ..... ي القطعت نياط البَلَد" بعن عمل في شركو السمَاءَ: ياني ثكالنا .... البَسرُقُ : بَكِل كالْمِكنا أ ....الشَّدَى: المِنا ....السَّرَّجُ لُ: يَعَاكُ كُر

| نجات یا تا ۔ نَوْضَ تَنُويُفًا النُّوبَ بِالصِبْغِ: كَيْرُ \_ كُو

اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللّ

السوطن بالى تكفيك بكريول كدرميان كي بري ....م من البيئر : اوثف کی پشته اور چونو کا درمیانی عند ج انسواص وأنسساويسط الأنسواط والاتاريض: باندجميس.

إِنَّاطَةُ يَنَوُطُهُ نُوطًا وِنِيَاطًا : الْكَانا ـ كَهَاجًا يَا ے"نِيْطَ عَلَيْهِ الشَّيُّ" الريفلال چر التكاني كلي نساطست الدَّارُ : كمر كادور بونا . أساط الشبي : بغيرمشوره كخودا في رائ ے کا ثما۔

نَوَّطَهُ : لِيُكَانَا ـ نَوَّطَ الْقِرْبَةَ : مَثَكَ بْمَلَ بَكِلَ الكانے كے لئے بوقعل كرنا - كما جاتا ہے "اَبُسطاً حَتَى نَوَّطَ الرُّوْحَ" الكيفَ تَاخِمِكَ يبال تک كەنگە دِل دالول كرديا\_ أَنَّاطَهُ إِنَّاطَةً بِكُذَا : النَّالِمُ الْمَعِيرُ وَلَيْ الْمُعَاطَ الْبَعِيرُ وَلَيْ اللَّهِ کی بیاری لاحق مونا ( و کیمنے افتا فوطنه م إنْسَاطَ إنْتِيَسَاطًا بِهِ : لَكُنَّا .....المُشَّى: ووداونا .....الشمل يغيرمشور و كخودا في رائ

لا ونے کے لئے ایٹااونٹ جمراہ کرنا۔ ·

السنَّسانِيط : فار پينه كي ايك اندرو في رك -

کے راستہ کی دوری اور کہا جاتا ہے "مُفَازّة طے کیا۔السنیساط: چیز لٹکانے کی مگردول ے متصل موٹی رگ کہ جب اس کو کاٹ ریتے ہیں تو موت دا تع ہوجاتی ہے۔ پیشکی ا ندروني رگ ج أنُوطَةٌ ونُوطُ. النوط امص - جانور كرونول طرفعاك یو جھ کے درمیان زائد ہو جھ - کہا جاتا ہے

وأنساف البنساء" بها زبلند - ممارت بلند ہے ....علمی تحذا: زائدہونا کہاجاتا ہے "اُنَسَاقَسَتِ الْسَلَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَة" ورا بم سو

النِّيَاف مِنَ الْجَمَالِ او النُّوق : بلنداونث يا اونتنيال-كهاجا تاب" بحسصل نيات و مَاقَةٌ نِيَساف" "إمُسرَأَلةٌ نِيَساف" بورے قدكى خوبصورت عورت \_ فلائسة نيسات : طويل ا عریض بیابان۔

النوف :مص \_ بلندكومان \_ آ واز \_ دامن كا الخلاصة . ح أنواف.

عَشَسرَةً ونَيَفُ او ونَيُفٌ : دس اور دس \_\_ زا کدوس میں تمیں جیسی وہائیوں سے جتنی زیاد تی ہواس کوئیف کہتے ہیں یہاں تک کہ دوسری دہائی آئے اور لفظ نیف کا استعال البيس جيسى و ہائيوں سے زياد تي كے لئے ہوتا ب- اى كَعسَشُرَةٌ ونَيَفٌ مائة ونَيَفٌ واَلُفٌ ونَيَفٌ توبولاجا تا \_ مَرْ خَـــمُسَةَ عَشُوَ ونَيَفَ نَہِيں كِهٰ جا تا\_

النَّيْف بُصْل واحسان اور كِهاجاتا بي "هُوَ اَنَيْفَ عَلَيْهِ" وه اس ية زائد ب- كهاجاتا ے"جَبَلُ عَالِيُ الْمَنَافِ" بِهَا رُجْسِ كِ چڑھنے کی جگہ بلند ہو۔

اللَّمُنِيْفِ: فا \_ جَهَلُ مُنِيُفٌ: بلنديها ژاور بطور مجاز ككهاجاتا ب"لَه عِن مُنِيف"اسك عزت بلندے \_إمُرأةً مُنِيْفَةً : يورے قد كى ا خوبصورت عورت \_

اَ مَاقَ يَنُونُ فَي نَوُقًا: "كُوشت ہے جربی اتار تا\_ أُنوَّقَ تَسُويُقًا الْجَمَلَ : اونث كوسدها نا ..... المنتغمل : مادہ تھجور میں زھجور کے بھول ڈ النا ....الشَّیُّ: ترتیب ہے رکھنا۔

أَنَى إِنْهَاقًا وِنِيُقًا الشَّيُّ فُلانًا: بِهَدْ آ نَارْآنِق أناق كامقلوب بالدرنيقا مصدر غيرتياس

مونا- بلندمونا- كما جارًا ب النَّاف الْسَجَدَلُ [حَلَيْب ومَطَعَمِه وأمُورِه: كمات يهنزاور

زائد بوجد ف كرانباد كرويا - جريخ الكالي أنساع ينتوع نوعسا الغضن بني كاجمكنا -جائد - حَانُواط ونِيَاطُ مُحَلِّ سِي فِي السَّبِي وَلَى السَّبِي وَلَى السَّبِي وَلَى السَّبِي الراح چونی ٹوکری جس میں مجورو فیرہ ہو۔ اسسال عقاب: کسی چزیرٹوٹ ہونے کے النَّوْطَة نَاطَ : كااسم مرة - يونا - أونث ك الشيخ جمكنا - فلان الشيخ : وموعد هنا ..... است زائدين -يبيث من غدود يومبلك موت بين ركيدر أنوع تنفويقا الشي السمين كرنا منوعت جَكَدِ حِس كَ وَسِط مِين ورحْت بواوراس كَ الرِّيْحُ الشَّيِّ : بلانا مِنَوَّعَ زَيْدٌ السَّيِّ التَكاكر

تسسوع الشب التمين مونا جمولنا ..... الغُصَنُ جَبَى كالمِنا .....فِي السَّيْرِ: آ كَ بزحناب

ا مدت تک رہنا۔

| السّسانِع: فا\_ بياسااوركهاجا تا بي بطور تالح النَيْطَة : اونث جس كوتم غله لائے والے كے اكس بخسانع مَانِع " ليني بعوك كي وجہ ہے جميكا مواروَعَلْسَى هَلْذَا الْفَيْسَاسِ قَوْمٌ جِيَاعٌ

اللَّوْع: مص مِتم اور بينس سے خاص ہے۔

السنوع بياس-كنتهي "دَمَساهُ اللَّسهُ بِالْبِحُوعِ والنَّوعِ" الله اس كوبموك بياس میں مبتلا کرے اور جب بدوعا کرتے ہیں تو

اللَوَعَان: شَاحٌ كَالِمِنَارِ

النُّوعَة : مَاع: كااسم مرة - تازه ميوه \_ المينُوَاع:طرز \_طريقه\_

نَافَ يَنُوفُ نَوُفًا . الشَّيِّ: بلند بونا .....عَلَى المشَّى : تما يال مونا ..... المبَعِيرُ : اونك كالمبا اور بلتدمونا .... المصبى مِنَ الثَّدُي : من يحكا پیتان سے چوسنا۔

نَيْفَ تَسنينُفا عَلَى كَذَا: زائد مونا - كهاجاتا ب"نَيْفُ الْعَدَدُ عَلَى مَا تَقُولُ" جِوتُم كهد

اَنَافَ إِنَافَةُ عَلَى الشَّىٰ: تِمَامِإِل بَونارِطويل | تُسَوَّقَ تَنَوُّقًا وتَنَيَّقَ نَسَيْقًا وإبْتَاقَ إنْتِيَاقًا فِي martat.com

سے اور ران کی جزیں ورم۔ اُونٹ کے الرجل بوكا بونا۔ صفت مَانع ج نِهَا ع. دونول طرف درخت نه بول اور وه جگه اسجو لتے ہوئے جمور تا\_ سلاب سے بلند ہو۔ یالی سے بلند مجکہ۔ پشت اورسرین کے درمیان کی جگہ۔

السيط كوال جس كرصرف اطراف \_ ياني لكتابو-وسط-ورميان-تم كيته بو"لا | اِسْتَسَاعَ اِسْتِسَاعَةُ الْغُصَنُ بَهْنَ كالمِتا.... | السبيَّف والسنيف : زيادتي -كهاجا تا ب كَيْسِ وَلا قَلِيل وَلَكِنَ نِيط بَيْنَ الْآمُرَيْنِ" | الرَّجُلُ فِي السَّيْرِ: آك برحنا....الشَّي: یعن وسط ہے ورمیان قلیل و کثیر کے حمو یا کہ دونوں سے تعلق ہے۔

> ساتھ میں وہ کہ تمہارے لئے غلدلائیں۔ الانواط. نوط: كى جمع لكى موكى چيزي \_ كما ﴿ جَانًا ﴾ "عِنْدَهُ ٱنُوَاطَ مِنَ التَّمْرِ وَالْعِنَبِ" اس کے باس مجور اور اعمور کے للکے ہوئے

السنواط: مودج يرجو چيززينت كے لئے

التَّنُوُّطُ والتَّنُوَطُ : الكِيْمُ كايرنده مبَيادا حد السَّحَ بِين "جُوْعًا نُوُعًا". تَنُوطُةُوتُنُوطُةً.

السَعَسَاطَ: لِثَكَائِے كَى جَكْد - كِهَاجًا تَا ہِے" هُوَ مِنْيُ مَنَاطَ النُّولَيَّا" وه محصت اتنانى بعيد ب مَكَانٌ مُتَنَوِّعٌ : رُور كي جُلد جتنا تریا (منسَاط ظرفیت کی وجہ ہے منصوب

> "وَبَسُو فُلاَن مَسَاطُ الْمُرَيَّا" قلال كے بیٹے شریف اور عالی مرتبه ہیں ۔

. غَالِمَةٌ مُنْتَاطَلَةٌ: دوركي عَايت.

السمَنُ وُط: اسم مقول ركها جاتا عاب "هلذا مَنُوط به" وه اس كے ساتھ معلق ہے۔"وَهُوَ مَنْوُطَ بِالْقَوْمِ" و وقوم من اجبى إوركها مسهواس عدوز الدير جاتا ہے" بَعِينُرٌ مَنُوطٌ" جَبُداس كے بينے يا رانول کی جڑول میں ورم ہو۔

تَانَقُ كَ ) تَنُونَ بِهِ : مَهِرَ بِالْ يرتَابِ إِنْتَاقَ

اِسْتَنُوق اِسْتِنُواقًا الْحَمَلُ: أُومَى كُمِثَابِ ہونا اور ای ہے مثل ہے "اِمنت نسوق المنجسمَل "اسموقع يربولاجاتاب جبكركوني تتخص بات كرتا كرتا ايك بات ميں بغيرسي جوڑ کے دوسری بات ملادے۔

السنسوق : تھوڑی سرخی کے ساتھ ملی ہوئی

النِيْق: بِهَارُكَ بِلْنَدَجُكُد فِي نِيَاقَ وَأَنْسَاقَ

النَّاقَة : اوْتَمَىٰ جَ نَسَاقَ وَنُوَقَى وَ أَنُونَى وَ أَنُونَى وَ أَنُونَى واَوُنَـقُ واَيُنُقُ ونِيَاق ونَاقَاتُ واَنُوَاقٌ و `حَ أيَانِقُ ونِيَاقَات.

السنساقة: ايك مسم كي منسى جوباته من تكلي ہے۔ستارے جواونتی کی شکل کے ہوتے

النُّوفَه: حذا فتت مهارت بهوشياري... النِيُقَةُ الله بِتَنَوَقُ كا \_

النَّاوَق : كَارُ يَ كَارِينَا لَهِ . حَ نَاوَقَاتُ إِنَّا الشَّيُّ : لِينَا .....مِن يَدِهِ هَيْنًا : لِينَا ـ

السنَسوَّاق : و وصحص جواً مورکو ہوشیاری سے [ مسکسان کندا" سوار ہوں نے ہم کوفلال جکہ

السَّيِّق : كمان ينف اورد يكرأ موريس عمري البَّائِل: فارمصدر وعطيد - بملائي -اختباركرني والاب

> المنورة والمناوا اونت جواوتني كى ما تندينا أبت كانام -د يا گيا بو....عِسنَ السَّنْخُسل : نرتمجود كا پيول

> > نَاقَةٌ مُنَوَّقَةٌ: سدهائي جولي اوْمَني \_ نَوكَ يَنُوكُ نَوْكًا ونُوَاكًا ونَوَاكًا ونَوَاكُةُ: كِوتُوف مونا...

أَنُوكَهُ إِنُواكًا: بيوتوف بإنا بإيوتوف بمحمنار إِسْتَنُوكَ إِسْتِنُوَاكًا: يَوْتُوفَ مِوناً ـ

فُلاتًا: بيوتوف تجمناركها جاتا ٢٠ "مَا ٱنُوكَة" و و کیما بوتوف ہے (اور آنوک بے جین کہا مانا مالانكدية ياس كرمطابق م) Miartatacom (م

دوسرے أمور مين عمر كى اختيار كرنا (ماند الانسوك : بيوتوف بهت زياده بيوتوف و تنفقل كله تمهار ، ليحمل مين كه عاج و جالل بول حال من عاج ج اس وحاصل كرويا الياكرو نَوْكُى ونُوك مَوْنَصْنُوكَاءُ حَ تُؤكُّ. النَوْلَة نَالَ : كااسم مرة \_ دادود الله الله الله المُسُتُنُوك: بيوتوف.

انسالَ يَشُولُ نُوالاً ونُولاً. فَلانسا الْعَطِيَّةُ | عطيهُ إلى إيار بوس وبِالْعَطِيَّةِ وِنَالَ لَهُ الْعَطِيَّةَ وِبِالْعَطِيَّةِ : وينار الْمُنَاوَلَةُ : قربان مقدس بس حاضر مونالين جیے "مَالَنی بِالْحَيْرِ" إلى نے مجھ كو جر پہنچائى | عيسائى قد ب كرز و يك \_ "ونَالَ لَهُ بِنَفِي "جَعْشَلُ كَاوركها جاتات النولة: دادود الله عليد "نَبالَ لَـهُ أَنُ يَـفُعَلَ كَذَا" اس كـ لِحُ اليا کرنے کا وقت آ حمیا۔

> الْمُوَّلَّهُ تَنُويُلا : عَظِيهُ وَيَا رَبُوُّكُ مُعُرُولُهُ \*: بعلاني بهجيانا \_ نُوَّلُ عَلَيْهِ بِسَيَّ وينا \_ نَاوَلَدهُ مُنَاوَلَةُ الشَّيُّ: دينايا باته برصاح

> أَنَالُهُ إِنَّالُهُ الشَّيِّي وَبِالشِّيُّ وَيِتَا ـ كَمَاجًا تَا ے"انسالنی بنخیر" اس نے بچے بھلائی كَبْنِي إِلَى \_ أَنَسَالَ فَلاَنَ بِاللّهِ بَسْمَ كَمَا مَا \_ كَمَا حِاتًا ے"ما أنولة: وه كس قدر فياض بـ

> تَنَوُّلُ الشَّيُّ : لِيمَا ..... عَلَيْنَا فَلاَنَّ مِشَى يَسِيُو: تحورُ اساويتا ..

كَيُرُنا \_كِهَاجَاتا ہے" تَسَنَّاوَكَتْ بِنَا الرِّكَابُ ا پہنجا دیا یہ

السُّائِلَة النَّائل: كامؤنث قريش كاك

ِ النَّوَالِ: وادود بهش \_حصّه \_ درستي اوركها جاتا ہے" نَوَالکَ اَنْ تَفُعَلَ كَذَا " ثَمُهارے لئے مناسب ہے کدا بیا کرو۔

النَّالُ: داوود بش مرَّجُلُّ نَالٌ: كَنَّى مرد يا بهت مجتشش والااوركهاجاتا ي "رُجُلان نسالان ورجَالُ أَنْوَالُ.

النوًل :مص \_ بيت والى وادى \_ بنت وال کی کیڑا کیلینے کی لکڑی اور کہا جاتا ہے "نَوُلِكَ أَنْ تَفْعَلَ رَكِدًا" تَهَادَ عَكَ الْوَمَةُ مُنَاوَمَةُ: موت مِن عَالَب بوقا-

ا ے"مَااَصَبُتُ مِنْهُ نَوُلَةً" بن نے اس كا

البعنول والعنوال: بنهوال كي كرالين ك لكرى يا كركه رج مَنَاوِيُسل العِنُوَال: كيرُ ابنے والا اور كها جاتا ہے" هسمُ غيلي مِسنَسوَال وَاحِدِ" ووسب ايك بين قيم كي عاوت کے میں "وَلا اَكْرِیْ عَسلسى آي مِنُوالِ هُوَ" مِن جَين جاناه وتمن طريقه مِ -"وإفَعَلَ عَلْسَى هَلْذَا الْمُنُوَّالُ "اللَّ طريقه يركرو ـ "وَمِسْوَالْكَ إِلَّا تَفْعَلَ كَـذَا" تهادے كے مناسب ہے كماليات

نَامَهُ يَنُومُهُ نَومًا : سوت من عالب موبا - كما جا تا ہے"تَسَاوَمَنِي فَنُعَتُهُ " الله تَصورتِ من محصے مقابلہ کیا میں عالب رہا۔ اَلْنَاوِلُونَ : كَا رُي إِنْ تَتَى كَا الرِّت - ( يَعِمَّا لَى

نَامَ يَنَامُ نَوْمًا وِنِيَامًا: المُحَكَّمَا بِالمُوعِدِمِمَا - اور اسمالينيعة نَامَتِ السُّوقُ : بازاركانا يمريمنا ....السرِّيْتُ : بواكارُك مانا ....السَّالُوْ: آك كالمجمئا لله البحر اسمندر كالمهرجانا .....السعِسرُق: دگ کاح کت نه کرنا ..... التَّوْبُ : كَيْرُ ابرانا مونا .....الرَّجُلُ: الله كَ ليّ تواضع وخاكسارى كرنا ..... إلى بين اطمينان كرنا ..... عَنْ حَاجَتِهِ : عَاقَلَ إِونًا \* بے يرواه بونا اور كهاجا تا بي "مَامَ همة" وه ب مت ب"وفُلانَ لا يَنسَامُ وَلا يُنيم [ فلان منهوما ہے نہ سوئے وہا ہے۔ لَـوْمَـةُ قَـنُويْمًا : سِلانا ـ نَـوْمُ الرَّجُلُ بِحُوبٍ الجي طرح سونا ..... إلا بلُ : أو ول كامرنا-

السمسنسام تيند-سونے كى جكه فراب ج

كرنا \_ بيندجا بها ..... إلك بين مطمئن بونا \_ المعنكفة : سون كي جكد لهاس شب خوابي \_

إِسْتَنَامُ اِسْتِنَامَةَ.الرَّجُلُ : سونا \_ نيندجا بنا \_ المَنَام وَالمُسْعَثَام : يِسْت جَكَه جِهال يا لَي مُعْبِر

ا نَوْنَ نُونًا: حرف تون لكمنا.....اَلْكِلِمَة: كلم

النون : حروف مالى بس سے ايك حرف جس کے عدوہ ۵ بیں اور حروف زوائد میں ہے ا بيخ نُوُنَات وأَنُوَان.

المنوُن : دوات-چھلىرج نِيُسَسَان اَنُوَان : تكواركي دهنار \_تكوار \_ فَوُالنَّوُن : لقب يوس على نبينا وعليه العلوة والسلام كأرعرب كي ايك تكواركانام \_ فرانسنْ وُنَيُسنِ: معقل بن خویلدکی تکوار کانام\_

المسنُونَة : يَحِلَى -عُده بات - يَحِو ف نيج ك مُعُورُي كا كُرُ ها \_ح نُونات.

نَسَاهُ يَسَنُوهُ نَسُوهًا النَّبَاتُ وَغَيْرُهُ : بلندبونا \_ السينيسم الباس شب خوالي - يوسين اوزبعض أناهَتُ الْهَامَةُ : ألوكا سرأ مُما كَ حِينا لِلْهَاتُ [

كے بتے چھوٹے ہوتے ہي اور بنے كے الو الشي بلندكرنا .....بفلان بلند برابراس کے دانے ہوتے ہیں اور کھنے آواز سے نکاریا۔ کی کا نام بلند کرنا۔ ہوتے ہیں اور جب یک جاتے ہیں تو اتعریف کرتا۔ تعظیم کرتا اور کہا جاتا ہے كالله يرجائة بين اور ينقم موجات بين - "نَوَهَتْ بِالْحَدِيْتِ" مِن في بلندآ واز \_ كهاجا تا بينانومَانُ يعِن السبه بهت ون البات كى رنوه بسياسيه نام كر بلانار ایکارنا

ُ الْتُنَوِّهُ تُنَوُّهُا : بلند بوتا\_

النيئمة :اسم بنام كا-كهاجا تاب "مَالَهُ النُّوه والنُّوه: كى چيز عدركنا

التوهد بدن كي طافت

المسنسواقة : توحدكرن والي عورت بين کرنے والی مورت ب

109

المنوَّه : بين كرنة والي تورتين كهاجا تا ب "هُسوَ أَنْـوَهُ مِـنُ فُلاَن" ووظال ـــزياده انتریف ہے۔

انَوَىٰ الشَّبَىٰ يَسُويُهِ نُوَاهُ وِنِيُّةً وِنِيَةً: اراده كرنا ـ نَـوَىٰ الْقَوْمُ مَنُولًا بِكَذَا: تَصِرَرَنا \_ اراده كرنا .... السلسة فكلت اعفاظت كرنا\_ مسافرے کہاجا تا ہے" نَوَاکَ اللّٰهُ" لِعِن الثدتنهاري حفاظت كريءا درتنها راسنربين مأتمى جورف واكت السكَّة بالْغَيْرِ :اللَّهُمْ كو ا بعملائی کانچائے ( ---- نسوی ) فلان مِسنُ مَكِبان إلى آخَوَ : ايك جكه عدد مرى جكه مُعْقَلَ مُونا .....السنَّواةَ: تَعْمَلَى كِعِيَكُمُنا (..... نِيَّةُ ونَويُ المُسَافِرُ: ووربونا \_ (نَيَّا وَنَوَايَةً وَنِوَايَةً ﴾ النَّاقَةُ: مولَى بونا رمغت نَاوِيَةً و

الْمُوَّىٰ تُسْوِيَةُ حَبَاجَتُهُ : حاجت يوري كرنار أَمُونِ الْبُسُرَةُ : تَصْلَى والي بُونا ـ نَوَى فَلانٌ : تخصل مچينکنا.....فلانسا: سي کي نيټ پر چپوژ

نَاوَاهُ مُسنَاوَاةً : وَتَمْنِي كُرنا (اس كي اصل بهمزه

اَنُوَىٰ اِنُوَاءً الرَّجُلُ: دور مونا يا زياده سنرول والا ہونا ..... حَسَاجَتُهُ: حاجت بوري كرنا \_ انبوت البُسْرَةَ تَتَعْلَى بِيُعِنَا \_ اَنُوَىٰ فُلاَنَ : متحلی پھینکنا ۔

كَنُوِّى تَنُوبًا الشَّيُّ: تَصِد كرنا\_

إِنْتُوَاهُ إِنْتُوَاءً: قصد كرنا \_ كِهَاجًا تَا بِ"إِنْتُوَاهُ بنو اتبه" اس نے اس کی حاجت بوری کردی إِنْتُوَىٰ القَوُمُ : ايك شهرے دوسرے شهرين مُتَعَلَّى بَونا ....المسقَدومُ بسمَوْضِع كَـذَا: ا قامت كرنا .... القَوْمُ مَنْزِلاً بِمَكَانَ كَذَا: ا تصد کرنا ۔

النوَّهَ فَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَ

أنسامًا إلى الله المعلم الما المام المام المام الموامة ووص بس كى يرواه ندى جائد "طَعَنْتُ قِرني فَانَمُتُه " مِن سنة است بمسر المنوَمَة : بهت وسنة والاستاقل ممام كوتيز وباركرك كرويا \_أنسام ويدا إسوالهوا التويم عافل \_كمام \_

> تَسَسَاوَمُ تَسَاوُمُهَا : استِ آب كوسوتا بواظا بر مَعَامَات. سكون اختيا دكرنايه

ايخ آب كوسوتا مواظام كرنا ..... إلى بيد إجائد موسَنَ واسنَ كَاطرح مطمئن بونا .... إلَسى اطعَامٌ مَنْوَمَةٌ: خِوابِ آ وركمانا ـ الشيئ ما توس مونار

السنَّاتِيم: فارسونے والار ليننے والارج نِيَام | يرتنوين لكانار ونُـوَّمَ وِنَيَّـمَ وِنِيَّمَ وِنَوَّامَ وِنَيَّامَ وِنَوُمَ اوركها محمیا ہے کہ نسبو ماسم جمع ہے اور کہا جاتا ہے "لَيْلٌ مَاثِمٌ" عمرى نيندوالى رات.

السنَّسَاتِسَةَ.النَّسَاتِسِم: كَامُؤَمِّث \_ حَ نُبوَّم: موت رسانپ ر

السنسووم : بهت سونے والا \_ كما جاتا ہے "زَجُلُ نَوْوُمُ وَإِمْرَأَةً نَوُوُمٌ.

النُوَام: نيند مند كي بياري .

النَوُم : نيند ـ نَانِم : كى جمع \_ ما اسم جمع جيها كه كُرْرِ حِكَادَ جُلِّ مُوَمَّ ونَوَّامٌ : بهت سوتے والا

كنزو يك سيندتك كي حيوتي يوسين - كامل اللشي: أو نياكرنا-نعت - ووصحص جس سے أنس حاصل كيا المست تنوه وتناه نوعا نفسه عن الشي : جائے۔ ایک زم کافنے والا درخت جس ارک جاتا۔ انکار کر کے چھوڑ دیتا۔ والے اور میندای کے لئے خاص ہے۔ الْنُوْمَة. نَامَ: كَااسَمِ مِرةً \_ جَ نَوْمَات.

نِيُسمَةُ لَيْسلَةِ" اسك ياس ايكرات كا

مخزارہ نہیں ہے۔

ارادہ کرے۔ اوٹنٹی کا کوہان۔ کہا جاتا ہے "فُلاَنٌ نَاوِيُ الْقُوْمُ وَمُنْتَوَاهُمُ" فَلَا لَقُومُ كَا ذ ی رائے اوران کے امور کاما لک ہے۔ النَّوَّاء: تَصْجُور كَيْ تَصْلِيونِ كَا يَبِيحِيِّهِ وَاللَّهِ النَّوَى :مص \_ دوري \_ وه جَكْمة قريب ما بعيد جہاں کا مسافر ارادہ کرے ( اس معنی میں مؤنث ہے) محمر - محملیاں (اس معنی میں مذکر ومؤنث دونوں ہے) کہا جاتا ہے "إسُتَقَـزَّتُ نَوَىٰ النَّقَوُم بِـمَوُضَع كَلَّا

النبي مص - جريي -

النَوَّاة : تَعْلَى جَ نَوى ونَوَيات و جَحَ أَنُوَاءٌ \ مُوَمَثْ نِيُبَاء جَ نِيُبٌ. ونِويٌ ونُويٌ.

و كَذَا" ( يَعِيْ فَلَا لِ جُكُهُ مِنْ قُومَ فِي الْأَامَتِ

السنييّة: قصد اراده ول كاعزم بس كو مح جلنام انسان موافق منجھے اس کی طرف اٹھنا۔ امر نِیَّة " فلال کے گھر میں میری ایک ضرورت | ہونا۔مضبوط ہونا۔ ے۔ وہ جگہ قریب یا بعید جہاں کا مسافر انبَیعَ تنیین الله عَظمَهُ : بنی مضوط کرنا۔ اوا بک مرد-اور کہاجاتا ہے" دَجُلَ فَيُوتُ ارادہ کرے۔کہاجا تا ہے"منسطَت بھی نِیَّة اریزہ ریزہ کرنا (اضدادیس ہے ہے) کہا او دُونیُوب کی بدکارمرد۔ ارادہ کیا اور بھی یاء میں تخفیف کی جاتی ہے ایٹریوں کونہ بخت کرے اور ندمضبوط -كهاجا تا بنينة ج نِيَات.

النّويُّ: ہم ارادہ ساتھی۔

نَاءَ يَنِي نَيُا ونُيُوءُ ا ونُيُوءَ أَ اللَّحُمُ وَغَيْرُهُ: النَّارَةُ: كَيْرُ ابنا مِنْقَشَ كُرنا -

نَيَّا تَنُيبُا الْآمُوَ: نافص طور ـــــــــــرنا ـ أنْيَا اللُّحْمَ إِنْيَاءُ: كُوشْت كُوكِاركُمْنا\_

النِّي ءُ مِنَ اللُّحُم : كياياتهم يخته كوشت راور ني ابدال داد عام ہے بھی جائز ہے۔الیٹی ءُ اسکیٹرے میں گوٹ لگانے والا۔

نَابَهُ يَئِينِهُ نَبُبًا: واثت مارنار نَيِّب النَّبُتُ: نإ تات كى جري پيوشا .....

فُلانَ السَّهُ مَ تَرِيرِ وانت ماركز مِنْ مَعَلِيمُ المُلاكِ فَا الْمُعَلِيمُ الْمُلْكُ اللّهُ النّهُ عَلَى الم

كرنا اوروانول كانتان دُ النا ..... زُنسية: وَكُوالُوتِ وَاللَّهِ وَ مُعَمِّرِ فَاعِنْ نَهُولُونَ " وانت كا ثنار وانت بينا ..... فلانساندانت النحت جنك ونسافة قات بيسرين وانسار ے كا ثار كہا جاتا ہے" ظَفْر فِيت السَّبِع الدِّي اوْتِي اوْتَى جس مِن المِي جواني تجد إتى مو ونيسب " درنده في اس كا ندرنا فن اور اور بمى اس كا استعال عورت كے لئے بمى دانت تمساديار

تَنَيَّبَ تَنَيُّهُا النَّبُتُ : جُري لَكُنا ..... المَشَيُّبُ: برهايا ظاهر جونا \_

النَّابِ: چَلِي كاوانت (مؤنث) جَ إَنْكِبُ ونَيْوُبُ وأَنَابِيب. النَّاب : بورُحَى اوْتَى اور اس كالفغيرنيب ج أنياب ونيوب وييب إِنَابُ الْقُومِ : مردارِقُوم جَ أَنْيَاب.

النَيُوُب: بِوَرْحِي اوْمَيْ \_

الانيكيب بن موتے موتے دانتوں دالا۔

نَساتَ يَسنِيتُ نَيْتًا : كُرُورى ت وْكُمَّاتَ إِنْسُوبَ الْوَجُلِ فِعْلَ وَرَى كُرِنا مِكَامِ مِن

نَاحَ يَنِينُحُ نَيْحًا ونَيْحَانا الغُصُنَ : تَهْنَ كَا الشَّسَى : فوا كاكس يَزِكَ أو يرَفَا ك يَرْجِا ماجت - كهاجاتا ب"لِي فِي بَيْتِ فُلانَ جَمَلَا ( ..... نَيْسَحُا) الْعَظْمُ : مِثْ كَالَحْت

ديا" وَنُوَوُ انِيَّةٍ قُذُفًا" انهول نے دورکی جگہ کا نہيں ديا۔وَلا نَيَّحَ اللَّهُ عِظَامَهُ : الله اس کی النيْرَج: چنل خور۔ کپڑے کا نتش و نگار۔ بل

النيع سخت - كهاجا تا ب"عظم نيخ" سخت

نَـَارَ الثَّوُبَ يَنِيْرُهُ نَيُرًا ونَيَّرَةُ تَنْيِيرًا و إِنَّارَةُ

المنَّانِيرِ: فارلوگوں کے درمیان فسادڈ التے

السنيّاد : كيرْ \_ مِن لقش و نكاركر نے والا۔ السنيّاز ك : حِيونا نيزه - نيزے كا ما نند شعليه

البير: بيلوس كاند مع يرد كف كاجوارج إس- جانيكاذك (وقيل) اَيْسَارٍ. ونِيُوَانِ النِيُرُ: فَ-المُحْدِمِائِكَ-. انْبُسَبَ والنَيْسَبُ والنَيْسَبُانِ: ويَجْعُهُ الله نَيْسَتُ مَسْيِبًا السَّاقَةُ: أونمُن كابورْهي مونا \_ كير ع كنتش و نكار كير ع كالمجور ان -س-ب-ا راسته کا کناره به راسته کی نمایاں کھائی۔ کہا انکیسَان باه اپریل-

النِير والنِيرَة الله بهنيرَ الغُوبُ كا مالنِيرَة: بنائی کے آلات میں سے ایک آلد کا ام کیے اً ﴿ إِنْ الْمُنَّا اَنْتُ بِسِتَاةٍ وَلاَ لَحُمَّةٍ وَلاَ يَتُوَّةٍ \* [ ال محض کے لئے جونہاتع ہوندنتصان دو۔ كهاجا تا ٢٠ هـذا أنيس مِنْ ذَاكَ " بياس ے واقع ترہے۔ کہاجا تاہے" بیٹے نے مُنَايَوَةً"ان كے درمیان فساد ہے۔ المُنيَر : موتى كمال فيوب مُنيَّر : ووموتى

كُرُيرُ كرنا - كَمْرِنا .... الموَيْحُ التَّوَابَ فَوَقَ ویتا اور وهاری وهاری جیس بناویاب السنيسرَبُ برائي چفل خوري پست و

كى بيمالى ـ غله كان كا ايك آله خواه بكري كا مويالو بكاريسية نيرج تيزموا ليعواق أنسرتج حالاك ومكارعورت اوركها جاتاب "عَذَا عَدُوًا نَيْرَجًا" مترود موكرجلدى جلدى دوڑا۔اور ہرجلدی کوئیئر جے کہتے ہیں۔ النَيُرُوُدُ. عِنْدَ الفُوسِ بَمْكِي سَالِ كَا يَهِلَا ون \_خوشي كادن عموماً \_

اور بیر ٹوٹے ہوئے ستارے کی ایک قسم

907 نساص يَنِيعَلُ نَسِعْسًا الْمِولُ : وَكَ كَا إِلَى عَدْ اللهُ اللهِ عامل كرا ديا . كيا الْنُولَة والنَّيْلَة جومامل كياميا سقد سد - LS - S7 إَ جَا مَا سِهِ "نَسالَنِي مِنْ فَلاَنِ" مَعِرُوفُ قَلَالَ السينكيو الموكي ي لي كاكا بل حرار فَاطَ يَنِيُطُ نَيُطًا وإنْعَالَ إِنْعَالَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ الْعِلْمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ ال موتدت میں استھال کیا جائے اور پ ت جھے بھلائی پیکی۔"ونسال مِنْ عِوْضِ السنيسط امص - جنازه أموت - عرت - كها معرب ہے اور عربی این کی تو فق ہے۔ اللائد" لين اس نے اس كى بيعز تى كى۔ جاتا ہے"آناہ نیطه" یعن اس کی دت آگی النيلج عل كاركب ونَسالُ الرَّحِيْلُ كُونِ كِلهُ تَسْتَقْرِيبِ بونا\_ "وَ رَمَسَاهُ السَّلَهُ بِالنِّيكِطِ" اللَّهِ سَعْ إِسْبَ مُوت البيئة وقر والعثوق والكلوقر بكل ناوفر "وَاَصَا نَسَالَ لَهُمْ مَانُ يَسْفُقَهُواً" كِياان \_\_ وي-"وَطَعَنَ فَلاَنَ فِي نَهُظِهِ" ﴿ إِلَّ إِلَى مِنْ الم محملات المالية ال کے جناز ومیں نیز ہ مارا تینی وہ مرکبا۔ وللمنظون الكون جس سے كيڑے وغيرہ تيار انسال إنسالية فيوقعا النشي ويقلأن اللهي نَساعَ يَسِيسَعَ نَيْسُعًا الْفُصِّنُ بَهِبِى كَا جَعَكَتَا مَعْتَ ہوتے ہیں۔ حاصل کرایا۔ السيسمسوشت اده بعنا- كهاجا تاب: السَّائِل: قا - جوحامل كياجائد-كما جاتاب النُوافِع: جَمَعَى موتى شاخيس \_ -"بيضٌ نسمبوشت" اورعوام كمتم بن: "اَصَبَتُ مِنهُ فَالِلا يَحِيمُ أَس عِنهُ فَالِلا اللهِ عَلى أَس عِنهُ فَالِلا اللهِ عَلى اللهِ الله تَسالَ يَنِيهُلُ ويَشَالُ نَيُلاً وُنَسَالاً ونَسالَةً "بيض برشت" المنيل امص -جوحامل كياجات كهاجاتا الْمُطَلُوبُ: بإنا \_ حاصل كرنا \_ مغت فاعلى نَاهُ يَشَاهُ نَيْهًا الشَّى بِلْتَدِيونَا \_ يُسْدِآ بَا بِ أَصَبْتُ مِنْهُ نَيُلاً. مَانِيلٌ ومفت مفعولي عَنِيلٌ اورا مرحا ضر كاصيغه السَّائِه: بلند-تمایال-کهاجا تا ۲۰ نفسس المنيل :معرك الك ورياكانام - الكيمم كي الْمُعَةُ"ركنے والانفس\_ نسل ونسل: بهوگارنسالَ مِنُ قُلاَنِ : گاکی دینا' گماس جس سے نیلا رقعتے ہیں۔ ایک الليفية فن وم ين و كركيا كيا\_ عيب لكانا اوركها جاتاب "نسال مِنْ عَدُوب دوسری متم کی محماس جس کے ہے جھونے ألسنيسون ايك كمياب كيس جس كي يواور مَسطَسلُوبُسهُ" اس نے اینے دہمن ہے اپنا چھوٹے اور تندیخت ہوتا ہے۔السینیسل: رنگ نہیں بھی کے اید حن میں استعال ہوتا مطلوب حاصل کر لیا اور بھی وومفتول کی بادل\_ طرف تعدييه وتاب جير "نَىالَمَهُ مَسطُلُوْبَهُ" النَّالَة : مص \_ كمركامحن \_ النَّاىُ: بانسرى - ج نَايَاتُ ( فارى )

# marfat.com



ستائيسوال حرف بروف جوف سے از من و واحات

الواو: چند معنی کے لئے مستعمل ہے۔

(۱) حرف عطف اوراس کے معنی مطلقاً جمع کے کناروں کاسمنیا۔

کے ہیں۔ جسے جاء زَیْدٌ و عَمُروّ۔

(۲) واوحاليه - جمله اسميه برجيسي "جساءً زَيْدٌ وَالشَّمْسُ طَالِعَة " جمل فعليه برجيك "جَاءَ زَيْدٌ وَقَدُ طَلَعَتِ الشَّمُسُ" -

(٣) واواستناف جيسي "لا تَسساكُ سل إتَّابَ إِنَّابَامِنهُ: شرم كرنا السَّمَكَ وتَشُربُ اللَّهُنَ ـ

(٣) واومعيه جيسي "سِرْتُ وَالْجَبَلُ " ..

(۵) واوجواس مضارع منصوب کے اوپر واعل ہو جو تھی کے جواب میں واقع ہوجیے "لاَ تَنْهُ عَنُ خُلُقِ وِتَاتِي مِثْلَةً" \_

(٢) والتم جين وَاللَّهِ الْعَظِيم: .

( ۷ ) واورُتُ جِيرة لَيْسل كَمَوُج الْبُحْرِ أرُخٰي سُدُولَة: \_

(٨) وارضمير جمع مذكر جيسے قَامُوا۔

(٩) واوعلامت جمع مُدكر جيسے "يَـلُـوُمُونَنِيي قۇمِيُ" ـ

(١٠) واوقصل جيے عَهم وكا واوحالت رفعي

وجری میں تا کہ عمرے فرق ہوجائے۔

(11) واوذا كده يعد إلا جيبي مّا مِنْ أَحَدٍ إلا

وَلَهُ طَمَعَ او حَسَدٌ"۔

وا: ند بدك لئے مخصوص ب جيے "وَازْيُدَاهُ" يا"وَاظَهُواه" اوربعي نداء حقيق من مستعمل في قِيامِهَا بوجمل مورفي كا وجد على الماء بوتا ہے۔

السواق يرزف روف تبجدي من سے الوّاح والوّاحة : ريمتاني علاقه من سبره زار المبلا بث

وَأَب يَئِبُ وَأَنَّاوابَةً مِنْ فَلاَن : شُرم كرنا \_ كى جاب جودور سے سنائى و سے اور كها جاتا مرم كى وجد بي جم كما وأب يَابَ وَأَبَة : كمر إس من مَشْأُولِيدُ" وومنانت ويجيد كي

ويْبَ يَوُابُ وَابَا : غَضِبناك مونا\_ اوَأَنَهُ وَاتَابُه : فَعَبِناك كرنا كى كماتم المؤالد بمعيبتين (اس كى اصل المعاود: قابل شرم تعل کرنا۔ ولت کے ساتھ حاجت ے چھیرویتا۔

إلابَهُ والنُّـوُّبَة والسَّمَـوُيِّبَة والسَّمُويِّبَة :

مرسوانی معارب شرم

السوَأَبُ مِسنَ الْقِسَدَاحِ : برا بياله....مِسنَ | أَوْأَرَهُ إِيْنَارًا: نَفَرت ولانا ـ خيرواركرنا ـ السخوافير: بالهم ملي موت كنارول والا مضبوط كمر - چوڑا - بڑااونث - ج أو آب. السوأبة: يقركا كرُ حاجس مِن ياني جمع مو جاے ( .... والسولِية ) بهت مراكوال -قِدُرٌ وَأَبَدُّ: كشاده بابثرى\_

المُوْنِبَات: رسوا كرنے والى يا تيل -

الوأج: سخت بعوك.

وَأَدَيتُ بِوأَدًا البِنْتَ : لاك كوزنده وركور كرناب مغت مفعولى وَيْسُدُ وَيْهُدَةً ومَوُوُّوهُ دَةً

أ.... قالاتًا: بوجمل كرياً..

تَــوَأَدُو إِنَّــادُ فِــى الْآمُــو :مهلت اورآ بَسَتَكُل \_ كرنا \_ وَقُواْدَتْ عَلَيْهِ الْارُضُ : زين كا تحسى كو جعيالينا اور عائب كردينا .....الممرَّأةُ 111-21-1124 أفرى أَى الوَيِعَةِ هُوَ" مِن أَيْلِ جَالًا 1124 الْوِي اَنْ الوَيِعَةِ هُوَ" مِن أَيْلِ جَالًا ك

المونيد : مخت \_ أونث كى بلبلا مث \_ پيرول ے طا( .... وَالْمُودَة والْمُوآد) جيدكي \_ متانتُ۔

وَأَرَيَئِو وَأَرَاوَإِرَةَ الرَّجُلِّ بَمُرَامِثُ إِلَ وُ النا .... النَّارَ ولِلنَّارِ : آك روش كرت ك ليَ كُرُ حابنانا ( ..... ووَأَدَ مَسوْيَنِسرًا) | فَلاتّا:معيبت مِن وُالنابه

اِسْفَواْدَتِ الابِلُ: أونوْل كا دُك كريها رُي 2 مواا۔

الوَاتِو.: قارخوقزوه-

الِلارَسة ع إِزَاتُ وإِرُونَ والسَّوُوْرَسة عَ. وأرواور: آكسكاني كالمسالان آ گ \_ او جھ میں لکا ہوا گوشت \_ وحوب میں سکھایا ہوا موشت۔ وعنی۔ آگ کی میرک کو ہان کی تی لی۔ الوفاد: ليين كى منى نكاكنے كر جے-أرُض وَيْوَة : بهت كرى والى زمين -وَأَصَ يَئِسُ وَأَصْسَابِهِ الْآدُصَ : وَثِمَا يَ

پيڪئا۔ تَوَاصُ الْقُومُ: اكتمامونا - بإنى يربعيرُ كرنا -الوَيْيصة : جماعت كلوق كهاجا ما يا بالم

وَأَلَ يَسِيسُ وَالا ووَيْهُلا وُوولا وواء لَ المَنْ ( .... والوَايَة ) بداياله يرى الذي

وَبِّ يَوْبُ وَيُّا الرَّالَى مِن حمله كم لئة تيار فَوَّم أَوْبَادُ المفلس لوك.

رجوع كرنار توب كرنا ( وَأَوْأَلَ ) وَبَا يَوْبَا وَبُا أَوْبًا الْمَعَاعَ : ترجيب ع إبدخال مردر

وَبَا وَاوَبُا إِلَيُهِ: اثَارِهِ كُرنا \_

وَبِي يَوُبَا وِيَنِيناً وَبُا ووَبُوْنِونِهُ وبَاءُ وَبَاءُ وَبَاءُ ةً ﴿ وَإِبَاءُ وَإِبَاءَ ـةً وَوُبِئَ يَوُبُا وَبُوا وَاوُبُا المَكَانُ : بهت وبازده بونا\_اسماليعَة عِدَة کی ما نند به

تُوبًّا البَلَدَ شهركا آب وجواكونا موافق يانا \_ ْ إِسْتُوْيَا السِّيبَاءُ الْمَدِينَةُ: وبازوه يا نار

الوَبَاحَ أَوْبَسَاء والوَبَسَاء حَ أُوبِغَةُ عَامِ إِنْ مَكَى بِرَكِنَا .....عَسَلَيْسِهِ الْآمُسِ : يوشيده إياري

الوَبِيُّ والوَبِيُّ والمَوْبُوء : بهت وبازده جَكَّه | وُبَوَتِ النَّخَلَةُ: ورخت خُرما مِن كَابِحاد ينار اور ہرایک کی مؤنث تا کے ساتھ۔ المُوبِيُ: فاتمورُ اما ني\_

وَبَتَ يَبِتُ وَبُتًا بِالْمَكَانِ: ١ تَا مِسَكُرنا \_ وَبَسَحْنَسَةُ جَعِرُ كَنَا ۚ المَامِتَ كُرِيًّا \_ عَارِدِلا يَارِ وحتكانا به

الوَبُخَة: سرزنش \_ تكليف ده ملامت \_ وَبِسِدَ يَسُونِهُ وَبَسُدًا :برحال اوركم مال والا بونا\_مغتوَبدد ....الشُّوبُ: كَيْرُ ابوسيده مونا .... النَّهَارُ: ون تحت كرم مونا .... عَلَيْهِ:

غضبناك ہونا به

أَوْبُدُهُ إِيِّهَادًا: حِداكرنا... تَسوَبَّدَامُوالَهُمُ : نظرلكان كه ليَمعين

الوَبُد: پِهارُ كَاكُرُ حار

الوبد امص - بدحالي وتخيّ زند كاني - كهاجاتا حاصل موئي \_

وہ کون ہے۔ الکوائی مصر وعدہ ۔ وہم دھمان ۔ لوگول کی اور بھی اس معدر کو بطور وصف کے بھی استعال کرتے ہیں اور کہتے یں "رَجُــلّ السؤائي مسن السلواب تيزرفآر مؤنث أوبد "يعني بدحال مرد واحداورجع دونوس کے لئے اور بھی اُوبساد جمع لاتے ہیں۔

الْوَهَد: مِعُوكَا (.....والْمُتُوبَد) شخت تَظر لَكْے كا

المسمُسُتُوبِد: قلت مال اور كثر ت عيال \_\_

وَبِس يَوُبَر وَبَوَّا وِ أَوْبَرَ إِيْبَارًا : بِهِت بَهِمَ والا اليونا ـ صفت وَبِسرٌ واوُبُسرُ : مُؤَنثُ وَبِسرُ ـ ةُ

وَبَوَيَهِرُ وَبُرًا بِالْمَكَانِ: ا قَامِت كُرنا\_ وَبُورَ : حَصُولَ عَصِولَ عِلَى لَكُنا .....التَّعُلَبُ: لومڑی کا نشان چھیانے کے لئے سخت ز مین ﴾ ي چلنا----الرَّجُسلُ بِالْعَكَانِ : ١ قامت كرنا ..... فَلا نَ : بِهِما كُنا اور وحشت زوه بهونا يا تنها

اللوبئو :سخت سردی کے سات دنوں میں ہے ا کیک ون ۔ بل سے چھوٹا ایک جانور جس کی دُم اور کان چھوٹے جھوٹے ہوتے ہیں۔ج وُبُورُ وِبَارٌ ووِبَارَة : مُوَ مُشَالُوَبُرَةِ.

السوَبَسِ :مص ۔اونٹ اورخر گوش وغیرہ کے بال ج أوُبَه إدِ . أَهُ لَ الْوَبَو : دِيها تَي لُوك \_ كَهَاجَا تَاسِمِ" أَخَسَدُ الشُّسَيُّ بِوَبَرِهِ" لِعِنَ اسَ أحف ما دالے لیا۔

الوَبَرَة.وَبُر:كاواحد\_

المؤابر: فاركما جا تا ہے"مَــابالدَّارِ وَابرٌ"كُمرِ میں کوئی تہیں۔

إَسْنَاتُ الأوُبُو وبَنَاتُ أَوْبُو : جِمُولَى اورردى قسم کے سانب کی چھتری اور کہا جاتا ہے لَقِيْتُ مِنْهُ مِنَاتِ أَوْبَرُ: مِحْداس معيبت

المالكى كاندى المالكى المالكى

وَأَطَّ يَسِيْسِطُ وَأَطَّا الْفَوْمُ : زيارت كرناب التحداور النَّسَى: جوش مِن آنا۔

السواطة مِنَ الْأَرْضِ : بلندز مِن ....مِنَ أَوْآةً (جِي كَهُ فَاقًا) المَاءِ: يانى كى بدى جكر عيب بها رئا كرا السورية: بدب بور سديد والى الوبد : كرى عيب بها ركا كرا ما

ونَ الا ومُوّاءً لَهُ مِنْ كَذَا عَمِات وْمُوعْرَا الوَيْدَة مُولِ السِّي مُرك مِافظ وَرَت . الب بنظ والا إِلَيْهِ: بناه لِيمًا .... إِلَى المَكَّانِ: سيقت كرنار وَأَلَ فَلاَنَّا: جائے يناه بنانا ..... إِلَى اللَّهِ : المستكانُ : نه بته جي هو في ميتكنيون والي مونا\_ المكنال وأوألَ الممكانُ : ته بتهجي مولى ميكنيول والى بَانَا \_ أَوَ ٱلْبَ الْمَاشِيَةَ فِي الْمَكَانِ او الكلا مورميتكي يه خراب كرنا\_

الوَأَلُ والمَوْثِلُ والمَوْالَة: جائے يتاه\_ إستواكت استينالا الابل اونول كااكها

المواللة: اونث يا بمريون كى تدبته مينكنيان \_ وَأَمَّهُ يُولِمُهُ تَولِيُهُما: بدشكل كرديا\_ وَاءَ مَهُ وِنَامًا ومُوَاءَ مِهُ: مواقتت كرنا\_ تُواءً مَ : موافِّن مونا\_مناسب مونا\_ أَتُسَاعَتُ إِنُّهُ آمًّا الْهَرُأَةُ : جِزُوال جِنتار مغت مُشِهِ الله مثل داؤكى تبديلى تاسے جوئي

الوأم: كرم كره\_

الوَاْمَة: دوسرے كى منعت كانقال\_ المُوَام : بدشكل - بزير مروالا \_ المُتَوَاتِم: قارغِنَاءٌ مُتَواتِمٌ: مْمَاسِر وَأُواْوَالْوَالْوَالْمُ السكليبُ : مِعْوَكُمْنا \_ كِهَاجِاتا بِ"مَا سَمِعُتُ إِلَّا وَعُوَعَةَ اللِّيْنَابِ وَأُوَأَةَ الْكِكَلابَ : میں نے بھیریوں کے چیخے اور کوں کے بھو تکنے

کےعلاوہ کچھٹیں سنا۔ وَأَى يَسِينِي وَأَيّا :وعده كرنا .....الشَّيُّ: وَمِهِ دارہویا۔

> تَوَاءَ يُ تُوَائِيًا الْقَوْمُ: اكْمَا بُونار إِنَّايَ إِيِّنَاءُ وعدو تبول كريا\_ اسْتُواْي إستيناء الرَّجُلَ: وعده ليراً \_

وَبُحَسان وَوُبُصَان : زمان جالميت مِن ماء ريج الاخركا لام\_

وَبَطَ يَبِطُ وَبُطًا الْجُوْحَ: زَمْمَ كُولنا\_

ي سنكنا .... القَوْمُ فِي أَمُو : لي كام مِن بر عسن حساجيسه : روك وينا ـ بازركمنا عَكر عَمْ مَعْول هونا .....لِلْ حَرُب بِحُنْف ( ..... ووَبط يَوْبَط ووَبُط يَوْبُط وَبُطُا وبُوطُ وبَاطَةً ، كَمْرُور بهونا \_ حسيس يا بزول

أوبسطة الحيى طرح خون بهانا \_اليعي طرح

الوابط: حسيس - كرور - يرول \_ الوَبَاط: كمروري\_

وَبَقَ يَبِقُ و وَبَقَ يَبِقُ وَبُقًا ووَبِقَ يَوُبُقُ وَبَقًا وُكِبُوُفًا ومَوْبِقًا وإمْسَوُبَقَ : المَاكِت بمونار مغتوَبق.

أُوبَقَهُ إِيْبَاقًا بِلاك كرنا وَلَكِل كرنا وقيد

المسموس الاكت كاجكه وعده كاجكد - قيد وبه ووبه يؤبة وبها ووبها ووبها ووبها والمؤثوما والوثة طاند۔ ہروہ چیز جو دو چیزول کے درمیان ایکساما لفلائن وبه : جانا۔ جمال کہاجا تا ہے ا حائل موركها جاتا بي فلان يسر كسب الفلان لا يُوْبَهُ بِهِ أَوْلَهُ وَلا اللهِ الْأَوْبَةُ بِهِ أَوْلَهُ والرس "ويَسفُعَلُ الْسُوبُ عَاتِ" قلال معاصى كا | وتَأْيَتا ُ وتَأْفِي مِشْيَتِهِ: ست رقآر جِلنار

وَبُسلَ يَبِسلُ وَبُلا ۖ فُلاَنٌ بَسالُعَصَا :لكا تارلاَحُى |

وَبَلَتِ السَّمَاءُ : برى برى بوندول كى بارش ﴿ وَتُسِحَ يَـوُتـحُ وتُساحَةُ ووَتُسَحَةُ ووُتُكُوْحَةُ

وَبُسل يُوبُسل وَبَلا ووبَالاً ووبُولاً ووبَاللّه السَمَكَانُ : برمِصْمي والى جَكدة ويا .....الشيئ:

ومِشت -خوف -كهاجا تا هـ "مُسافِي النَّادِ | إسْتَوْبَل إسْتِيْبَالَا الْمَكَانَ : بِرَضِي والى جُكُد وَالسَصَة" آ كُ مِن حِنكَارِي بِين -"إنسة إناراستوبلت إلابل: حاكاه كمعرص

الوَبُل والوَابِل : تيزيارَش ـ يوى بوعدوب كي

وَبِيشَ يَوُبُسُ وَبَشَا الطُّفُورُ: نَا حَن يُرسفيد كَيمت جَيكُ والابادل \_ واغ مومًا .... جبلية البيعيثير : خارش كي وجه ے أونث كى كھال برسياه سفيد داغ ہونا۔

وَبَّسْ نَوْبِينُ الْجَمَرُ: حِنْكَارِي كَامِوا حِلْ السرُّجُلُ: مرتبه كمثانا \_ وكيل كرنا ..... فالآن قبائل سے جنگ کے لئے اکٹھا ہونا۔ وَبَّشَيتِ الْأَظْفُ أَدِ الْمُتُولِ مِن سَفيدِ وَاغْ

> أَوُبُ سَنَى تَيْرَ جِلِنَا ـ أَوُبُشَتِ الْأَرْضُ بْخَلُوطُ الْمُلْ وغَارت كرنا \_ يودول والي بهوناي

> > الوَبَش والموَبُش: هجلی کے داغ \_ ناخن کے سفيد داغ \_أوُ بَاش : كا دا حد بمعنى سفله و كمينے الوك وبسش الككالام: ردى كلام إوركها جاتا ے"مُسابِهُ إِلَّا أُوبُنَاشَ مِنُ و شَبِهُ وَأُو نَبَاتٍ " يَعِي اس زمين مِي صرف تھوڑے سے بھرے ہوئے درخت یا

وَبُصَ يَبِص وَوَبُصًا وَبِيُصًا وبِصَةَ : جُكُتا۔ بجل كوندنا \_صفت و ابص .....الجرد: بليكا آ تَكُسِين كُولنا ـ وبَسَصَسَتِ الْآرُضُ : بهت السَمُوبِ قَاتِ" قلال خطرات مِن يِرْتا ب نباتات دالی ہوتا۔

وَبِسِصَ يَوْبُسُصُ وَبُصًا: چست بونارمفت

وَبُصَ الْجَوْدُ : مِلِيكَا آ تَكْعِيل كُولنا ..... لَهُ مِن مِن السَّيدَ : شَكَاركو تيزيا كَنا ... الوَثُ والوَتَه : قرى كي آ واز .. بيَسِيُر : كھوڑ اوينا۔

> أَوْبَسِطَسِتِ النِّسَارُ : روشَن ہونا ۔شعلہ ٱنمعتا۔ | برمانا۔ أُوبُ سَسَبَ الْأَرْضُ : ناتات ظاهر مونا ريا بہت نہا تات والی ہوتا۔

> > أَبُيَصُ وَابِصٌ: جُمَكرار سفيد

الوَابِصَة والوَبِيُصَةَ: آكَ سالوَابِعَنة: | وَابَلَهُ مُوَابَلَةُ: يَعَكَّلُ كُراً ـ لَوَ أَبِصَةُ سَمُع " يعنى برسى مولى چيز ير بجروس مون سے يار مونا۔

الْوَبَّاصِ: عَالِمُ عِلَى الْمُعَارِضُ وَبَّاصُ وَبَاصُ وَبَاصُ وَالْمُ الْمُعَامُونَعُ بَعِيدٍ الْمُورِدِ عَلَى المُعَامُونَعُ بَعِيدٍ المُورِدِ عَلَى المُعَامُونَعُ بَعِيدٍ المُعَامِدُ المُعَامُونَعُ بَعِيدٍ المُعَامِدُ المُعَامُونَعُ بَعِيدٍ المُعَامِدُ المُعَامُونَعُ المُعْلَمُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامِقُونَ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِمُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامُ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعِلَّامِ المُعَامِدُ المُعِلَّ المُعِلَّ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعِلَّ المُعَامِدُ المُعَامِ المُعَامِدُ المُعَامِدُ المُعَامِ

الموابلة وابل : كامؤنف وادواران ك مرے کا کنارہ۔

المؤيّال:مص يحيّ - بريسي - يراانيام ـ السوَّبَهُ لَهُ والابَهُ لَهُ : كراني يَخِيُّ \_ بربضي كما جا تا ٢-" أَخَــ ذَتُــةُ وَبَـلَةُ الطَّعَامِ او ابْلَهُ الطُّعَامِ"اس كوكمائي سيمنى بوكل. الوبيل بخت مسرعى وبيل معرص چاگاه ـ طَسعَسام وَبِيْلَ معرصحت كما يار الوبيل ما قوس بجانے كى لكرى \_ ترم شارق \_ وهو بی کی موکری اور کہا جاتا ہے" آبیل غلی وبيسل " يعن لاتني يرسهارا لين والابذ حا ( ....والوَبِيُكَةُ والمَوْبِلِلهِ والمِيِّيل) موثا وْعْرارْكَرْيْ كَالْحَمْهار

الممينل والمينكة : كورُ اراونوْل ك ما تكني کے کے ککے لکڑی میں بندھا ہوائٹمہج مَوَالْبِل. وَبُنّ كَبَاجًا تَا بِ"مَ السَالِدُارِ وَابِنْ مُحْرِص کوئی تبیں۔

الوَبْنَة تَكليف يجوك.

وَاتَسَاهُ مُواتَاةً وَوِتَاءً عَلَى ٱلْآمُرِ \* بموافلات

الْعَطَاءُ: واوود بمثل كم مونا\_

وَتَحَ يَتِحُ وَتُحَاوِبُحةُ الْعَطَاءَ : وادود الله

[ آوُتَىحَ إِيْسًاحًا ويُوتَعَ تَوْتِيْحًا الْعَطَاءَ : مُ كرنا\_أوُتَدخ المسرَّجُلُ: آفت لاكل اون ے كم مال والا جونا ..... فُلاتناً: ريج ومشفق مِن وُ النا ..... لَهُ الشَّيُّ: ثُم كُرنا .. - ا تُوتَحَ تُوتَحًا مِنَ الشُّرَابِ: كُم جِيًّا -

الوتُسع والوبسع والوَيشِع: تعودُ الديمير-

ستونوں سے طاق کے مانند بنایا جائے۔ ہر جيز كالميرا - برجيز كاخالص حصه ج وتسسر و تراث.

اللوَيْسُونَة: طريقد وقفه ستى نيزه بازى تعلیمے کا دائرہ۔ قبر۔ تھوڑے کی پیٹائی کا محول سفيدواغ - بدله يا بدله ديين مين علم -قید۔ تاخیر۔ نتھنوں کے درمیان کا پردہ۔ کان کے اور کا حصہ کی نرم ہٹری۔ دوالکلیوں کے درمیان کی کھال۔ ہونٹ کا طقہ۔ مکان کاوہ حصہ جہاں ستونوں سے طاق کے مانند بنابا جائے۔سفید زمین ۔ گلاب کاشگوفہ۔ يهل و بالى كا تام \_ لعنى جب دس كاعدد بورا

بهو مَهِا ها ب تواسي وَ يَعُوفَ السَّمَّةِ مِن \_ تنسرى: اس كى اصل وَتُسوى باوراس ك معنی ایک کے بعد ایک کاآنا جیے اُرسلف رَسُلُنَا تَنْتُرِي.

السمَوْتُورُ :مفع ـ ووصحص جوابين مقتول ك خون کا بدلہ نہ لے سکے۔

الوَتُش: برچيز كاقليل \_ كينے \_

وَتِسغَ مَوْتُغُ وَتُغَا : كَنهَا رَجُونا \_ دين يا دنيا ك یارے میں ہلاک ہوتا۔ در دمند ہوتا۔ بدخلق مونا له من زوه مونا كفتگو مين تاسمجھ ہونا۔ برا قول کہنا اور حد درجہ جاہل ہونا ..... فِي حُجَّتِهِ: عَلَمُى كُرِنا\_

كُمُنَا رَكِهَا جَاتًا عَاسِحُ "أَوْتَسَعَ دِيْسَنَهُ سِأَلِاتِم "تَمَ

الوَيْهُذ : وليل من علطي \_

وَتَنَ يَتِنُ وُتُونًا وِتِنَةُ الْمَاءُ: بِإِلَى كَابِمِيشِهِ رَبًّا

الْوَالِدُ : قارِمًا بت سَفَوَنَ وَالِدُ: كَمِرُ اسْيَنَكُ اَوْمَنْ خَ إِيْسَاخُهَا مِنْ فُلاَن : انْهَا لَى مشتنت كو ﴿ وَتِبِدُ وَاقِيدٌ : مِهَالِمُ كَ لِمُ سَهِي شُخُلُ

وَتُسرَيَتِرُ وَثُوا وَتِوَةً فَلِاثًا : هَبراد بِنا-سَتانا-"تُكليف " يَجَانا ..... فَلاتُها صَالَمَهُ أَو جَعَّهُ : كُمثا وينا\_السفسوُمَ: جغت كوطالَ كروينا..... الْقَوْسَ: تَا نُتِ لِكَانًا ـ

اَوْتَوَايِتَارُ اللَّقُوسَ : كمان كے کے تانت بنانا يا كمان مين تانت لكانا .... الشي طاق بنانا .... بَيْنَ الْأَشْيَاءِ: وتَعْدد بدير كرلكًا تار

﴿ وَاتَسَرَ وِتَسَارًا وَمُوَاتَسَوَةُ الْاَشْيَاءَ : وَتَعْدُوسَتُ و \_ كرنگا تاركرنا .... السكت نكا تاريجينا

.....المسقَدوّم: ايك يا دوروز كاناغه د يه كر روز ورکمنا۔

آسانول ے آئے والے احکام کی تدبیر ایکوتسوالعطب ونعوف بھے وغیرہ کا تانت کی مانتد سخت ہوتا۔

تَسوَاتُوَتِ الْأَشْيَسَاءُ : وقف كما تحدلكا تار

وَتَرُ الْقُوسِ : كمان كى تا تت \_

ع إرتيسي برج باره برجول من سے جن حيار | فيئي المحطِّ المُمنِّ تحيين خطاكا قطعه جولفظوں كو | أوُ تَدَعَهُ إِيْمَاعُا : بلاك كرنا - قيدكرنا اور بقول كَنام يه بين: (١) اللُّوتَدُا الطَّالِعُ | المان والا بورفِي السَّمُنكَ الْقَالِم | يَعَن مصيبت مين و النار وروناك كرنار (٣) اَلُولَدُ الْعَالِبُ. (٣) وَتَدُ السَّمَاء السسرُّاويَةِ: (علم بيت )زاوية المُدكَ اوَتَغَهُ عِنْدَ السُّلُطَانَ بمعزبات كَالْمَيْن

أوتسادُ النصم: وانت وَالْوَيد عِندَ أهل اكان كاويرك صدى زم بلى - تصنى القامت كرا ( ..... وتُسُاو وَيَسُنا) الرَّجُل : الْعَرُون : تمين حروف جن مي سے دوسرايا استاره يا ناک كے بانبہ اور مونچھ كے اشدرگ يربارنا۔ تمیراساکن ہو۔اگردوسراساکن ہوتوؤید اورمیان کاحقہ۔ کمان سے تیر نکلنے کی جگد۔ اوری شدرگ بربارنان مفروق : كملاتا ہے جیے قول اور تیسراساكن | زبان كے نيچ كاپٹھا۔ مكان كاوہ صد جہال | وَأَنْسَلُهُ مُوَاتَنَهُ : جِثنا۔ ايك دوسرے كاما ند

بركت كمانا ـ كهاجا تا عدالم المنسا أغسى عبه الالورد جور ي على. وتَحَدُّ" الله عَلَى الله والمراكب والمعتقدة التي كارت كالريا وَتَسَعَ يَسِعُ وَتُنعُوا الرَّجُلَ بِالْعُصَا اللَّيْ سِيمِ الْوَسِيمِ الْمُرك .

الوَتَحَة : يَجِرُ - كِما جا تا ب "مَا أَغَنى عَنَهُ وَمَنْعَةً" الى في الى كويكه فا كدوتين ويا-المِينَحَة كَيْرُل\_

وَتَسْلِيَتِهِ ﴿ وَتُدَّاوِيِّدَةً وَتُلَّالُونَدُ : " كُنَّ كُرُّ جَانًا ﴿ ....المؤتد: "مَحُ كَارُنا مِوَتُسدَفي بَيْسِهِ: ا قامت كرنا ـ وَتُسَدَّال زُرْعُ: نبا تات كا ظاہر ہونا اور قوی ہونا۔ اور کہا جاتا ہے "وَتُلدَ جُلَهُ فِي الْآرُضِ" الله فاليناير کوز مین میں دھنسادیا۔

أُوتُدَايُعَادُاالُوتُد شَحُّ كَا رُنا \_ `

آلاَوُّتَادُ فِي عُرُفِ الْمُسْلِمِيْنَ: مسلمانول كى اصطلاح من اوتاد جمي بوئ عاراولياء این اوران کی ذمدواری میں ہے کہوہ جار او تُوَالْقُوس کان میں تا نت لگانا۔ كرير - ان اولياء كى ربائش عارة سانون بر موتی ہے۔ ان اولیا وکوالنعسمدیمی کہا جاتا

الارتاد الاربعة: (قلليات)

(٣) وتسد الارض : ان جاريوجون كونظام ا بالقابل صلع \_ فلکی میں بنیادی اور حفاظتی حیثیت ہے۔ الوئو والوئو: بے جوڑ ۔ طاق ۔ بدلہ یابدلہ اس نے اپنے وین کو گناہ ہے خراب کیا۔ ك ما من كامه ك ما ندأ مجرا مواحمه السؤنس وتسرية كى جمع بمعنى تانت ح المؤتفة : بلاكت \_ حْ اَوْتَساد. اَوْتَسادُ الْآرُضِ : بِهَا رُسَادُ | اَوْتَارٌ وِتَارٌ. البلاقية علك ك يزك برك أوى المؤتسرة ووالكليول كورميان كى كعال اورختم شهونا ....بسال مكان عمرااور

martat.com

السوينسب كودن والا بيض والا بالمن الركف كالديلان موالر ومتاير ز بين \_ نرم ز بين \_ چيوڻا چشمه \_

وَلُعَجَ يَوُلُحُ وِثَاجَةً : كَا رُحَامِونَا ـ الْفَرَسُ:

إِسْــَوُقَجَ الْمَالُ \* زياده بونا.....مِنَ الْمَالِ : | السِمَـوَالِـر والسمَيَالِر : درندول كَي كماليل. زياده لينا .....المفرَم : محورُ الما كامونا اور اليم وديباكي بني مولى -كَمُمَا بِونَا ....السَبُتُ: نا تات كابهت بونا | وَفَعَ يَشِعُ وَثُفًا رَاسَهُ: تَوْرُنا - كَلِمَا - ب

الوَيْهُ : كَا رُحارِكُمُ النُّوبُ وَيْهُ جَ : كُف بنا السوَيْهُ عَلَى بهارك أبحى موتى كماس-

المَوْقُوجُ مِنَ النِّيَابِ : نرم بنا بواكيرًا-

اَوْتَبَهُ إِيضَابًا :كودنا سِاوُتِهَ الْسَمَوْضَعَ :كى حَجُلَ مُوتَّخُ الْعَلْقِ ومَوْتُوْخُهُ : كمرورجم الْوَقَقَةُ إِيْثَاقًا: رَى سِي بالمُعِمَّالِ

اللائم مونا \_صفت وَيْنِيسَرُ ..... لَـ حُـمُهُ : بهت المثقد لينا \_ مُوسُت والامونا .....الرَّجُلُ: موثا بُونا ... لَوَاتَقَ القُومُ: يا بهم عبدو يكان بونا -وَقُـرَ يَثِ \* وَقُـرًا ووَقُـرً الْفِرَاشَ : كَيُو نَـ كُو السَّتَوْقَقَ مِنْ أَدُونِيَّة لِينَا ....مِنَ الْأَمُولَلِ :

المَمَال: بهت ليمًا\_

كام كرناروَاتَنَ الْمَكَانَ: ويرتك تغيرنار الكوفيات: الك تخصوص بيارى جمل غي جمم ير لميا كانا جائد معدى من الغرايك استَوْتَنَ الْمَالُ: مَال (ليعنى جانورون كا) حرى ياسردى كي وجد عسكر جاتا ب يل كيول جائے بي اور سريس شديد دروعونا اللوقو: أيك مم كا كير اجوسار ، كيرول سے

محور على المونا مونا مسالسه كسانٌ: يهت

الموَيْسُجَة : بهت ورخوّل والى زين محتجان درختول والى زمين \_

أرُضٌ مُبوُتَشِجَةً ومُشِجَةً : بهت كما سوالي

الرزوس كے لئے بي اور كيا جاتا marfat.com

ا اوپریتا ہے۔نرم(..... والسیشوۃ) زخن

الوَيْس والوَيْسُ : نرم ولمائم حالوَيْسُ : بمعاتى

المسوَيْسُرَة.ويْسِر :كامؤنث بهت كوشت ا والى \_ ج وَ قَالِر ووِقَارٌ.

الوثاد : ثرم يجيونا \_

الْوَثُغَةُ مِنَ الْمَطَوِ : تَعُورُ يَ إِرْشَ \_

الوَيْنَعَةُ مِنَ المَطَوِ : تَعُورُ كَابِارِسُ -وَكُفُ يَئِفُ وَكُــفُ وَتُعَلَ وَأَقْفَ وِأَوُلُفَ الْمَصِّلُوِّ : ا باغری کے لئے یا سے بتا تا۔

وَثَقَ يَئِقُ ثِقَةً وَثُولًا وَمَوْتُقَا بِفُلاَنَ بَمُردِسَهُ كرنا \_صغت فاعلى وَالبِسسَقَ اورصغبَ مفعولي

وَثُقَ يَوُثُق وَثَاقَةُ الشَّيُّ : تُوك ومضوط مونا-تخص كومعتبر كهنا\_

وَاتَّقَهُ وِثَاقًا وِمُوَاثَقَةُ: مِعَائِدِهُ كُرِنَا۔ وَتُورَيَوُتُورُ وَثَارَةُ الْفِوَاشُ : يُجُوسِے كا زم و كَوَقَّقَ : مَعْبُوطُ وَتُوكَ ہُونًا .....فِسى الْكَمْسِ

| حفاظت ميں مبالغه كرنا -

إِسْتَوْقَوَ الْفِرَاشَ : يَكُو نَ كُورْم بِإِنَا عِنَ الشف وص وقابل بمروسد لفظ واحد فذكر مؤین واحدجع سب کے لئے مستعمل ہے اور بھی نقات کے وزن پر فرکر ومؤنف

المواتِن: فا يسى جُكُه مِن بميشه ريخ والا - جَ . وُتَن بميشه بنے والا ياتی جو بھی ختم نہ ہو۔ الوَتُنَةُ:مقروض كالبيجيمار مخالفت \_ السوَتِينُ المص مص مشرك ول كي ركب جس الممونين الزوه ندر في والا بادشاه سے تمام رکوں میں خون جاتا ہے۔ ج وُنکن

وَتَايَفا وَثُاللَّهُم مرداركرنا ....الوَتَدَ: كَمَاسِ والى بونا مِعْت وَيْبَع. كھونٹى كے سرے كو ياش ياش كر دينا (..... أَوْفَجَهُ إِيْنَاجُا: زياده كرنا۔ وَ أَوْثَالَ يَلَدُهُ: مُوتِي قُو النابِ

وَثِينَتُ تَوُثَا وَتُأْوِوَثَا وَثُلُوهِ ثَا وَوُثِثَتُ يَكُهُ باته مين موج بهونا \_صفت و فمنة ومَوْفُوءَ مَقُو

> و ثُوَّ يَوُ ثُوُّ وَثَاءَ ةً : موج لا حَقَّ بوياً ـ الوَثَاءَ ةُ والمُوَثُ ءُ: مُوجٍ \_ الوثيمي ءُ: تُو ئے ہوئے ہاتھ والا۔ المِينَالَة: يَخْ كَارُ نِهِ كَا آله.

وَتُسَبَ يَشِبُ وَتُبُسا وُثُوبُساو وَتُبَانَا ووِثَابًاو وَيْنِهَا وَيْهَةُ: أَنْهَا ركودنا يحرب كاقول ہے "وَثَبَ إِلَى الشُّرفِ وَثُبًّا" وه عزت يروفعتاً

وَثَبَهُ تَوْثِيبًا : كُدى رِبِهَا نا ..... أَ الرِمِسَادَةَ : الوَثِينَ خَهُ : كَا رُجَادُود هـ حِربي لِي بولَى رَمَ الرَّجُلَ مَضِوطُ واستواركنا -بیضے کے لئے بچانا۔ وَنُدا وَقُابًا کُسی کیلئے مِرُی رَوتازہ أَنجی ہوئی گھاس۔ بچڑوالی وَقُقَ الْاَحْرَ معنوط كرنا ....السو جُلُ بمی قرش بجھانا۔

مقام ہے کودا تا۔

وَاتَّبَهُ مُوَاتَبَةً: سبقت كرنا \_ ثوث يرُّنا \_ تَوَثَّبَ عَلَيْهِ فِي أَرْضِهِ: ظلماً قِصْد كرليما -تَوَاثَبَ القَوْمُ: أيك (ومر مريج لمكرنا -الوثاب: تخت \_ بچھونا \_ بیٹھنے کی جگہ۔ السوئيسي : بهت كود نے والا - كہاجا تا ہے اروندبا - زم كرنا -"فَرَسَ أَوْ نَساقَةٌ وَقُبِي" بهت أَجِيكُ و نَـ والا كھوڑ ایا اومنی ۔

الوَتَّابِ: بهت كود في والا فَرَسٌ وَثَّابَةٌ: تيز الوَايْو: فا- تابت قدمٍ-رفيار كھوڑا۔

اس کی بهاوری پرجروسه کیا جا تا ہے۔ الوَفَاق والموثَاق : باعر صفى ين يجيد من الوقع : كي \_

وغيروج وتق

الوَيْنَقُ مَضِوطُ مِنْ وَفَاقَ.

المؤلِينَة وثيق : كامؤنث - قابل اعماد - كام أوثنة إيكانًا : يهت عطيه ينا ..... مِنَ الْعَالَ كى مضبوطى -أدُّض وَيْسُفَة : بهت كماس والى زيمن ج وَكَائِق.

> الكونق :اسم مقسل مؤسف وشفى ادراى ے ہے"إسْسَمُسَكَ بِالْعُرُوةِ الْوَثْقَى" ..... مِنَ الْمَالِ: بهت لِينار اس في مضبوط حلقه بكر ليا اوركها جاتا ها إنستو تنت الإبل: اولا دكا برحنا "خُدنِ الْآخُوُ بِالْآوُثَقِ" مِعَامِلُهُ وَمَعْبُوطِي كَے ساتھانقتار کرو۔

المَوُيْق والعِيفَاق: عبد - حَ مَوَائِق ومَهَائِق | الوَئنِ: بت - حَ أَوْقَانَ ووُئنٌ ووُئُنٌ وأَثُنُ ومَوَالِيْق ومَيَالِيُق.

اَلْسُولَسَاقِيَّةُ : زينون كَانتُم كَا الْكِرْجُونَا | وُثِيَسَت تُولِي وَلَيَّايَدَةُ : باتحديث موج بونا ـ در دت جس کے بے آ سے سامنے ہوتے | مغت عَوْلِيَّةً. مِين بهول خوشه كى شكل مِن الشكر موت بين او نسى إيضاء الوجل : زحى يا شكسته سوارى والا زینت کے لئے بویا جاتا ہے۔

وَقُلَ الْمَالَ : مال جَع كرنا .....الشَّى : مضبوط واستوار كرنابه

المسوفسل : ورخت خرما کے جمال کی ری۔ چڑے کامیل کچیل \_

الوَيْل : ورخت فرماك جمال - درخت فرما الوئع : مع - تيزى - شرم ع - تطا - الى كى کی جِمال کی رہی یا جوٹ کی رہی ۔

وَنُسَمَ يَشِهُ وَقُدْمًا الشَّى : وَرُنا \_ كُونَا \_ وَثَمَ | وَجَدَّا يَوُجَأُ وَجُدًّا وَتُوجًّا فُلانًا بِالسِّيكِيْنِ او الْمَطَرُ الْأَرْضَ : زورت بارش بونا ..... المفوس الكوش بمحور عكار من يرياون

> وَتَسَمَّتُ وَتُسَمَّا وِقَامًا الْحِجَارَةُ رِجُلَهُ پ*قرول کا پیرکوخون آ* لود کر دینا۔

وَيْهُمْ يَوْفُهُ وَقُسْمًا الْمَكَّانُ : كُم كُمَاسُ والى

وَثُنَمَ يَوْثُمُ وَثَنَامَةً : بهت كوشت والا اوركُمُا إِنْجَا السَّمُو : كمجوركا كود عدار مونا .. هونا ـ مغت وَ نِيْمٌ.

وَالْمَ مُوالْمَةُ فِي الْعَدُوِ: وشَمنول مِن مَحِية السيب ياني كاكوال. ہوئے چلاجانا۔

ا نا تات کاڈمیر۔

أَعْفُ مِيتُمَة بهت يامال كرنے والا كمري وَفُنَ يَقِنُ وَتُولَا عَبِد يرقامُ ربنا\_

إستُ وَقَنَ إِسْتِيْفَانَا الشِّي : بالى ربيّا \_معبوط مونا ..... السمَالُ: مال يعني موليتي كامونا مونا

الموَالِس : فاراً يك جكري قائم دسينے والارج

الوَقِينُ : بت يرست\_

الوَثْنَى موج \_ . الوثني تكليفيس-

المِينَاءَة: موكري\_ بتعور ار

وَجْ يَوُجُ وَجُا: تيز چلنا۔ دوڑ نا۔

لكرى ايك دوا كانام ـ

بيسده مى كاجمرى بالاتماعة مارنا معت مفعولي مَوْجُوءٌ ووَجِيّ اوراسم الوِجَاء..... التَّمَوَ: هجوركوكوثار

وَجُمَّا تَوُجِينُنَا الْبِنُورَ : فتم شده ياني والإيانا \_ ا أوُجَأْتِ الْبُورُ : كُنُوكِين كا يا في حتم مونا \_ أوُجَالُ السرَّجُ لُ : دن مِن ايك مرتبه كهانا \_ جنت يا الرَّجُلُ: مَا كَامِ مِومًا ..... فُلاتًا عَنُهُ: ووركر ما \_

الْوَجُ ءُ والوَجَاءُ الوَجَاءُ : بِيركت جِيرٌ | تُوجّب دن مِس ايك مرتبه كهانا \_

الوَجِينَة عَلَيْ مَعِيريا ثديل كوكوث كرتمي العض يريحه واجب كيا)

أبواكمانا\_

وَجَبِ يَجِبُ وُجُوبًا وَجِيَةُ الشِّي : تابت معادلانم بوناركها جا تا ہے" وَجَبَ الْبَيْعَ و وَجَبَ لِي عَلَى فُلاَن كَذَا" لِينَ يَعِلَا رَمَ موکی اور میری فلال براتی چیز تابت ہوگئ ( ﴿ ﴿ وَجُبُهُ الْحَسَائِطُ وَنَحُوُّهُ } وَإِدَارِكَا ز من مركرنا .....الرُّجُلُ: ون مِس ايك وفعه كمانا( ..... وَجُهُا ووُجُلُوبًا) الرُّجُلَ: مرتے ہوہے گرنا۔ کہاجا تا ہے" ضسرَ بُسدہ اَ فَوَجَبَ" الْ فِي قِيدًا اللهِ وه مركز كريميا فُلاتْسا عَنْسةُ : بإزركه ثارينا روَجَهَنتِ المَشْعُسُ : آ فآب كاغروب بونا.....الْعَيُنُ: آ كمكاهش جاتا ـ وَجِسبَ وَجَسُا وَجِيْسا ووَجَهَانًا الْقَلْبُ ول كابر بنار دهر كنار

وَجُبَ يَوْجُبُ وُجُوْبَةً: بردل مونا\_ وَجُبُ : دن میں ایک ہی مرتبہ کھانا۔ ا فا ون من ایک ہی مرتبہ کھانے کا عادی بنانا اورايان وَجُبَ نَفُسَهُ وَلِنَفُسِهِ : الين كو ا كيك بى مرتبه كهانے كاعادى كرنا .....النَّاقَة:

أونتني كودن رات مين صرف ايك مرتبه د دهنا .....الْآمُوَ عَلَيْهِ : لا زم كرنا.....به الْآرُضَ : زين يريك ويناروَ جَنبَ الإبلُ: أونث كا تَعَكَّتَا ـ وَجَبَ اللِّبُأَفِى صَرَعِ النَّاقَةِ: بيوى كا لحمن من جم جانا - البَعِيْرُ: أونت كابيرُ منا ـ

اَوُجَبَ إِيُسْجَابًا لِفُلاَن حَقَّهُ : رعايت كرنا\_ كهاجاتا ٢- "قَدُ فَعَكُتُ ذَٰلِكَ إِيْجَابًا لِعَقَبِهِ: مِن فِي اس كُون كارعايت كي وجہ سے رہے کیا .....النَّئِسسیٰ: واجب کر نایا معجمنا سأؤنجسبُ الْبَيْسِعَ : لا زم كرنا .....

جَبُّم كَ لا نُقْ كام كرنا ....اللَّهُ قَلْبَهُ: ول كو | رئيانا\_دھرم کانا\_

وَاجَيَةُ وِجَابًا ومُوَاجَبَةُ :لازم كرنا\_ أَسُوَاجَبُوا : إنهم شرط لكانا ( كويا ك يعض نے

martat.com

إستونجب إستينجابًا الشي المستحق بونار والوجاح) يرده. واجب ولا زم جانا ...

وجَسابٌ (.... والوَجُساب والوَجُسابَة : | والوَجيع) معبوط وكف با بواكرُا-

الوَجَبُ كُورُ وورُيا تيرا عُدارِي كَاشر طه ﴿ وَجَدَ وَجِدَ يَجِد وَجُدًا وَوُجُدًا وَجِدَةً ۗ وَاجِدٌ لِلشَّى عَلَى الرياد والريول. الرينے والے كى آواز رون ميں ايك مرتبد کی خوراک ج و بخیات .

> الوُجُوُّبِ: مص ثبوت \_ ذات كاا بي عين كا الوجيئة وظيف أيع كوواجب كرنا يمريه بہل لینا اور جب لے کر فارغ ہو چکوتو کہا

> ما تا ٢ "قَدُ اِسْتُوفَيْتُ وَجِبْيَتَكَ". السواجب : قادلازم اورجائز ممكن متنع ك مقابل يريمي بولاجاتا يدالسواجس مقتول وَاجِبُ الْوُجُودِ : جس كاوجود بذاية ہواور وہ کسی کامخیاج شہرواور ہمیشہ سے ہو

> > العُوْجِب: قارسبب، باعث...

جنت یا جہنم ہو۔

موت کی جگہوں میں گئی۔

وَجَّحَ الشَّيِّي طَاجِرِهِوناً . . .

چان تک پنجا .... الکیت کمریر پروه لاکا تا کرنا 🕒 .....ة إلى كَذَا: مجود كرنا - اوجعت النَّارُ: إنوَاجَدَ: محبت يا فوشي ياعم يا تكليف ظام ركرنا-

السرَجِساح بِمَن يُرْدُرُونِ السوَجَاعِ بِمِن يَرْدُرُونِ السوَجَاعِ بِمِن يَرُدُونِ السوَجَاعِ بِمِن يَرُدُونِ

السيرة خسست مع يوى منكب إلى المؤجع مقع - جائة بناه - بكنا بالاس الوجعناني برده يزج كوانسان اسينس برول قَلْبُ وَجانبُ بهت دم كنوالا السموجوح من الأبواب بتدكيا بوا عصوى بول - ج وجدانيات.

السوَّجُهَة مص دحم كرما كرما المحرما إلى ووجُودًا وجُدانًا وَاجْدَانًا الْمَعْلَوْبَ الْوَجَاد بهت عفيناك. يا تا \_ ضائع ہونے كے بعد كامياب مونا \_ كما الوجيد بموارز من \_ ح وُجُدَان. عاتا إ وَجَدُتُ الصَّالَة " مِن فِي مَمْ شده كُويالياو جسد انعال القلوب من سيجى الوُجُودِي عدى كاخلاف-ا تقاء كريا أورخارج مين محقق بوتار من إسب اس صورت من دومفول كونسب دينا أوُجَذَهُ إلى كَذَا :منظر كرنا ....عَلَيْهِ: مجود ے جیے وَجَدُتُ كَلامَكَ صَادِقًا اوراس كالمصدرو بحود ي-

وَجَدَ يَجِدُ وَجُدًا وَوِجُدًا وَوُجُدًا

وجدة المال ونحوة مستعنى مونات

ووجُدَانًا عَلَيْهِ : غَضِبناك بهوبال .... وَجُدًا) حوض والى عِكَمه بفُلاَن : برے مبت رئا .... لَهُ: ملين ہونا۔ إَرْجِدُ يَوْجَدُ وَجُدًا بَهِن يَجِت كُرنا ـ لَهُ الصَّت مُكروَج ــــو وأوجَوم فعص مؤلث

السمونجة برى يكي يابرا كناه جوباعث أوجد إيبجادًا الله الشي موجودكنا ..... ا فُلاثًا: عَن كرنا \_ قوى كرنا ..... أَ مَسطُلُوبُه : السَّهُ الرُّمُحَ : مندس نير وارنا-العَوْجِب مُوت رج مُوَاجِب كِهاجِاتًا | كامياب كرانا رفع منذكرانا رحاصل كرانا - أَسَوَجُسَوَ الْسَسَاءَ : نايشريد كل منتظينا ے "خَرَجَ الْقَوُمُ إِلَى مَوَاجِبِهِمَ" قُومَ اپِي اَوْجَدَهُ عَلَى الْآمَدِ: بجود كرنا - اَوْجَدَهُ اللّوَاءَ : وواكوتمورُ الْمُورُ الْكُتَا-: [الكيه:مضطركرنا\_

تُوجَدَبِهِ: محبت كرنا ..... لَهُ: عَمَلِين بونا ..... اَوُتُجَرَّبٍ) ويَحْصُوجُود. أوُجَعَ : ظاهر بونا .... المَحافِرُ : كمود في من السهر ونَحُوهُ : بيخوالي وقيره كي شكايت السوّجس : مص ريها وي عاد كه اندح

ا مركا جُكنا .....غُدُوة الفَرْسِ بمور على السوَجد مص يانى جمع بون كى جكرة كرف كا كرف كا كر حارج أو جاد پیٹانی کی سفیدی کاواضح ہوتا ۔ آؤ جسسے او جساق (.... والمؤجد والوجد) ممبت۔ الوجاد والوجاد : بحوفیرہ کا بھٹ ۔ والو النول فلان : .... بيثاب كاس كوتكليف خوش توامرى وقدرت - كهاجاتا ب "علدًا مِنْ وَجُدِیْ" بیمیری قدرت میں ہے۔

الوجلان : معل اورالتشوي عكار و يك بمعنى النس اوراس كا بالمني قوتس-سے محسوس کر ہے۔ جو چیزیں بانکنی تو توں الوَاجِد: فارتوا تكررمحتِ أودكها جا تاحضاقًا الوجود معل بست عدم كاخلاف \_

السؤجنة : بهارُ كاكرُ حاجس عي ياني جمع بو مائے اور بقول بعض حوض ج جسساد ا ووجدان.

اً وَجَدَ يَجِدُ ويَجُدُ وَجُدًا وجِدَةً ومَوْجِدَةً مسكان وجد : بهت رَّرُحول والى الى المابت

وَجِرَ يَوْجَرُ وَجَرًّا مِنْ كُلًّا : خُوف كُرنار

المُوْجِب مَفْع ....مِنَ الْكَلامِ جَسَ مِن قَلَ وَجِدْ وَجُوْدًا الشَّى عَنْ عَلم : نيست = وَجَسَرَةُ وَجُودًا امتر من ووا وَالنا-

أَوْجَهِ وَ إِيْجَارًا الْوَجُورَ وَمَدَعِي دِوا وَاللَّا

إِنَّ يَحُورُ وَجُورُ : علاج كرنا (ال كاأمل

الوَجُورَةُ والْوَجَوَةُ : وِثْنَى جانورول كوشكار

کا و و عصر جس کوسیلاب نے محوود یا ہو۔ ج أؤجرة وونجر

الوَّجُورُ والوُجُورِ المندِينَ الْكَالَمَةِ فَي والمن

ہے گیند کو مارتے ہیں۔

وَجَوْ يَحِوْ وَجُوا الْكُلامُ كَامِ فَقَرَكُما \_ (ووَجُوْ يَوْجُوْ وَجُوْاو وَجَازَةً وَوَجُوْدًا) \ فلال كريش ورد \_\_\_ الموجل في مُنطِقِهِ بختر كوبونا \_

أَوْجَوْ اِيْبِيَاذًا الْحُكامَ : مُتَعْرِهِ وَا....الْكُلامَ | تَوَجَّعُ : فكايت كرنا يم ظاهِ كرنا.....لَهُ: نرم | وَاجَسَلَهُ شُوَاجَلَةٌ فَوَجَلَةُ : خوف مِس مقابله و فِي الْكُلامَ : مُخْتَرَكُرنا .....العَطِلَةُ: جلدى

> تُوَجِّزُ الشي: حاجت يوري كرن وكرار إَمْ يَوْجَزُ إِمْسَيْدُجَازًا الْكَالِامْ : زوا كَدُلُومَذُ فَ

الْمُوَجُسِرَ . زَجُلَ وَجُوزٌ : جلدى دين والآيا | جُوَجَاعِلَى ووَجِعَالَت. كَرَيْطًا ( .... وَالْوَجِينُ وَالْوَاجِنَ بِلِكَا اور | الْجِعَة: يُوكَى بُيزٍ \_ مختبر....مِسنَ الْمُسكِّلامَ : جلدى ـــ يجهمِن آئے والاجتمر کام۔

المستحلز بخفركام - بولني عادى -وَجَسَسَ يَسْجِسَنُ وَجُسًّا: بِوشِيده بوتار وَجَسَستِ الْآفَقُ : كان كا آ بهث محسوس كرنا

( ﴿ وَجُسَّا وَجَسَانًا ﴾ كَيْ يُولَى جِيزے

أَوْجَسَ إِيُجَامِنا الرَّجُلِّ بمحسوس كريّا اورول مِن جِمِيانا - كهاجاتا - "أوْجَسسَ الْقَلْبُ فَسنزَعْسَا" لِينَ ول نِي آهِبرا مِن محسوس كل \_ أوْجَسَتِ الْاُفُن: كان كا آ مِدْسنار

تَوَجَّس: آنهث يركان لكا تا.....المطَّعَامَ او الشَّسرَابَ :تحورُ اتحورُ الحكمنا.....فَسرَ عَسا: تخمراً من محسوں كرنا.....المصوّت: خوفز د و موكرسننا ـ تَوجَست الْأَذُنُ: آ وازسنا \_ السونجسس امص - آسته آواز \_ دِل كي

الوَاجس: فا-ول من آن والأخيال الاوُجَــسسَ : تموزي خوردنوش\_ز ماندركها جاتا ب"لا أَفْعَلَهُ سَجِيْسَ ٱلأَوْجَسِ"

ت اوجع موجع وخما امريس اوردرومد وخافات (ديل) السيستاد : وكان كم الكالك الدين المساكري المن المستعادة على المناجع اوريابيع واوكوى باالف سے بدل كريمي بولتے ہيں

اَوْ جَعَدَ إِنْ جَاهًا: ورومندكرنا \_ تكليف يبنيانا المجى بولا جاتا بـ وَجُوزَ مَرْجُزُو بَجَازَةُ الْكُلامُ : كلامُخترو بين اوجع فيسى الْعَدْقِ: وتمن كى بهت فوزيرى

السوَجَع مرض وتكلف ت وجساع و أوُجَلَهُ: دُرانا\_ اوُجَاعَ

> الوجع وردوالارج وجعون ووجعي ووَجَاعَى ووِبِحَاعَ وأَوْجَاعَ مؤتث وَجِعَةً

الْلُوْجُع : بهت تكليف كم بنجائي والار (بياسم القفيل كاميغه باور شاؤباس التركد اَوْجَعَ ثَلاثَی مزیدے بنایا کیاہے) الوَجُعَاء: ويررح وجعاوات.

السوَجِيسع : ورد من الله والاركمام تاب "صَوْبٌ وَجِيعٌ" دردناك ماررجيي كماجاتا ہے"خذاب اَلِيُمّ.

وَجَفَ يَحِفُ وَجُفَا ووَحِيْفًا ووُجُولًا الشَّسَى: مضطرب بونا(..... وَجِيْسَفَسَا) السَفَلُسِبُ: ولكا دحرُ كنارمغت وَجُسافَ ووَاحِفُ (....وَجُفًّا وَجِينُفًا) الْفَرَسُ : محوث سكا تيز دوڙنا \_مغت وَاجفٌ. أوُجَفَ الْسَفَسُومُ : كمورُ سِهُ وَوْامًا \_ المشسسى: حركت وينا يعنظرب كرنا.....

البّابَ: دروازه بتدكرا\_ إسْسَوْجَفَ الْسُحُبُ فُوادَةً: محبت كاول كو شيغة كرنابه

ا نَافَةُ مِيْجَاتُ: تَيْرُ وورْسَنِ والى اولتنى \_ الوَجِيْف مِم رحوف سے كرنا\_ fati com

الکیشی۔ فوج کی ترتیب۔ ج

وَجِهِل يَوْجَلُ وَجَلاً ومَوْجِلاً : وُرنايا خوف محسوس كرنا اوراس كامضار ح ينسبخه ل اور ووَجِيعَ فَالِاتِهَا رُاسُهُ وَوَجِعَ فَلانَ رَاسَهُ" أَسَاجَسلُ وادَكويا ميا الفيت بدل كراور أيشبعل علامت مغمارع كي كسره كيراته

وَجَلَهُ يَوْجُلُهُ وِجُلاً خُونَ مِن يرْهِ جَاناً \_ وَجُلَ يَوُجُلُ وَجَالَةً: بَوْرُ مَا بُونَارِ

الوَجَل: فونس ح أوُجَال.

الوَجِل : خوف كرنة والارج وَجِلُون وَجَالُ مُؤْنِثُوَجِلَةً.

الاؤجسل:خوف كرنے والا (مؤنث كے التوجلاء بيس بكروجلة بولاجاتاب) ا اوركها جاتا ب " هُسو أَوْجَلُ مِنكَ " و وتم ا سےزیادہ خاکف ہے۔

الوَجِيْل والمَوْجِل بَحَرُ حاجس مِن ياتى جَع مو-المَوْجِل: خوف كى جكد

الوُجُولُ: برُحِيدِ

وَجَمَهُ يَحِمُهُ وَجُمًّا : مِكَامَارِنَا (..... وَجُمَّا وُجُومُا) شدرت غياما خوف سے تفتلو سے عا جزر مِنا - كهاجا تا ب" لكم أجه عُنهُ" مِن ال سے تعبرا كر فاموش ميں ہوا۔ شدت عم کی وجه سے ترش رو موکر سر جمکانا۔مغت وَجِهُ وَوَاجِهُ. وَجَهُ مِنَ الْآمُو : نايندكر ڪوک جانا.....الشيئ نايت د کرنا وجه لِفُلاَنِ مِنْ كَذَا: نرم دل ادرملين بونا \_ المؤجّم :مص - رَجُلُ وَجُمَّ : ناكاره مرد - كبا جا تا ہے" تھسوَ وَ جُسمُ سُسوءً" وہ برا آ دی

الوَجَع بخيل ليتم - بلكا بعلكار الوَجْم والوَجَم قبرول إليكول يريقرول كا و ميريا جنگلول ميل راسته كے نشانات ج المَا الْمُبَاوُمُ وَأَوْجَسَامٍ. بَيْسَتُ وَجُمَّ وَوَجَمَّ: برُا

الاَوُجَم: اسم تفصيل \_أوُجَدُمُ الرَّمَلِ: ريت كأبزا قطعديه

> الوَجْمَة: ايك مرتبه كي خوراك. الوَجَمَة: نَنك وعارب

الوَجيُد مِنَ الْآيَّام: يخت كرم ون \_ الوَجيئمةُ: كيهول يا جاره-آفت رسيده-المِيْجَمَةُ: وهو في كى موكرى\_

وَجَن يَجِنُ وَجُنا بِالَّشِي : كِينَكُمَّا .....الوَتَد: كهونى تفونكنا ....ب الأرض : زينن بريكنا ...الُهِ قَسَّمَارُ الشَّوُبُ : دحولي كاكبرُ سيكو

وَجَّنَ الْبِجِلْدَ : كَالَ كُورْم بُونْ كَ كُلُّ

تَوَجُّنَ: ذَلِيلٍ مُونا \_ فروتني كرنا \_ الوَجُنَة والوِجُنَة والوُجُنَة والوَجُنَة والوَجَنَة والوَجنَة والاَجُنَة وإلاجُنَة والاَجُنَة : رخماره میں أبحری ہوتی جگہج وَجَات. الوَجُن والوَجَن والوَاجِن: يَهُمُ كِلَى يَحْتِ

الوَجيُن : وا دى كاكناره \_سائنے كى قدر ب او چې اور پھر يلي زمين ج وُجُنّ.

الأوجسن سخت بها زبر برسي رخسارون والارمؤنث وَجُنَساءُ. نَساقَةٌ وَجُنَساء : يخت

السمُسوَجُسن: برُ ب رضارون والا بهت حكوشت والاموثاب

المِيْجَنَة: مُوكري حج مَيَاجن ومَوَاجن. المَوْجُوُن:مقع رشرمنده -

المَوْجُوْنَهُ: ولبن كا آراسته كمره-

وَجَهُ يَهِهُ وَجُهًا فُلاثًا : مندير مارنا اوررو کرنا \_لوگوں کے نز دیک وجامت میں بڑھ

وَجُدة يَوْجُدهُ وَجَاهَةَ : وجيه بوتارصاحب وجاجت ہوتا۔

بالزت بنانا ..... ونجسة النسي المح فرف كجيرد ينارالىقوم الطويق :راستدير جلنااور نثان والمح كرنا \_لِمعَسدِه: غلام ساب مرنے کے بعد آزادی کے لئے کہنا ..... الْمَطَرُ الْآرُض : أيك روش كى بارش جونا \_ سطح زمین کوصاف کرویتا اورنشان ژال ویتا .....الرِّيْحُ الْحَصني : مواكا كَثَر يول كوارُ انا ا .....المَيتَ: مين كوقبلدروكرنا\_

اَوُجَسةُ إِيْسَجَاهًا الرَّجُلَ : وجيدينا لمروجيد إيانا ـ روكرنا ـ

وَاجَهَهُ وَجَاهًا وَمُوَاجَهَة : رُودَررُومُقابِله كرنا - كهاجا تا ب"كَسقِيسسة مُسوَّا جَهَةً ووِجَساهُسا" اللي السيرُ ودررُه

تَسوَجَّسةَ إِلَيْهِ: متوجه جونا اورتصد كرنا ..... الْعَيْشُ: عَكست كمانا .....الشَّيْخُ: برُحا

تَسِوَاَجَسَةَ الرَّجُلاَنَ اوَ الْسَمَسَٰزِلاَنِ :ايك دوسرے کے مقابل ہونا۔

إِتَّ جَهَ إِلَيْهِ : متوجه بمونا ... . لَهُ رَاىٌ : حَيَالُ سوحجفناب

السوَجُسه: چره حق أوجُسةٍ ووُجُسوُهُ وأجُوه وَجُهُ النُّوبِ ونَحُومٍ : كَيْرُ عَادِمُهُ كاما شنے كا پہلو۔ وَجَدہُ الْسَلَّعُو : زمانہ كا اوّل کہاجاتا ہے" کان ذلک علی وَجُهِ

[اللَّهُو"بيزمان كي مُروع مراهم اتعا-اللوَجُه: مص - جانب - قصدونيت جس عمل وغيره کي طرف انسان متوجه ہو۔ عزت ومرتبه وَ جُـــــة الْـــكَلام: مقصود كلام -رضامندی کہاجاتا ہے"فیعسل ذلک لِـوْجُـهِ اللَّهِ" اس فالله كوالله ك رضامندی کے لئے کیا۔"وضوب وَجُه ایک ہزار کے قریب نیا۔ کہا جاتا ہے الْآمُرِ وَعَيِدَةُ" الله في كام كا يجي تدبير الوَجَاهَةُ وَوَجَاهَةُ وُجَاهَةُ وَتُجَاهَةُ كي-"وَمَضَى عَلَى وَجُهِه" وه لا يروائى | وتُدَجَاعَهُ وتَجَاعَهُ سائے-مقائل اوركا \_ كَرْرَكُوا "إِبْيَاضٌ وَجُهُـهُ وَبَيُّصَ اللَّهُ | جانا ٢٠ تَفَعَلُوا تُجَاعَهُ وُجَاهَهُ" وَعَلَوك وَجَدَ إِلَى فُلاَن : كسى كے باس جانا ..... أولى وَجُهَا "الدوت كماجاتا ہے جبكه كوئى قل اس كے سامنے بيٹے -

وسَوِدُ اللَّهُ وَجُهَا اللَّهِ وَجُهَا اللَّهِ وَتُعَالِمُ اللَّهِ وَجُهَا اللَّهِ وَتُعَالِمُ اللَّهِ جَبُهُ قُل مُدموم كر السبيح وُجُودُ : مردار قوم ادركها جاتا ب"رُجُسل وَجُسني العِن صاحب عزت ومرتبهم درالمؤجه: لورج وهم جيه" الْكَلام فِيْهِ عَلَى رُجُوهِ عَلَى أَرْبَعَة وُجُوهٍ. وَلَيْسَسُ لِكُلاَمِكَ وَجُهُ لِيَّى تمہارے کلام کے لئے محت کی کوئی صورت تَبِينِ"وَالوَجُهُ أَنَّ يَكُونَ كَلَمَا" لِعِيْ ظَامِرِي تصديك رايامو"وَلِهاذَا الْقُولِ وَجُهُ الْحِين اس تول کے لئے ماخذ ہے" وَ فَلاَنَ أَحْسَنُ السفَوْمِ وَجُهَا" فلال قوم كے لحاظ سے بہتر حال میں ہے اس لئے کہ عموماً حسن طا برحسن باطن يردلالت كرتاب" وَصَسرَف الشَّي عَنْ وَجُهِمه "اس نے چیزکواس کے طریقے ے پھیردیا۔"وَرَجُسلْ ذُوُ وَجَهَيْنِ" جَبُر ممیرےخلاف ظاہر کرے۔

الوَجُه والوَجَه: تَمُورُ اياتي-الوِجُه والوُجُه: جانب\_كوشــ

الوَجِه والوَجُه:صاحب عُرْت ومرحيّب السجهة والسجهة والبجهة عجهسات وجَهَات وجُهَات والوُجُهَة والوجُهَة : جانب وحوشه جس كي طرف تم توجه كروساور مقصدے بیل گیا۔

الوَجَاهَة :مص رم تبدع ست حرمت - كما إِمَا تَا بِ" لَهُ وَجَاعَةٌ عِندُ النَّاسِ" اللَّكَ الوكول كرز وكي عزت وحرمت ب السُّوِّجيَّة :مص ...ه فِي عِلْم العروض : روی مقید کے قبل کے حرف کی حرکت كلاختلاف مطلق اور تاسيس كا درميان - كهاجا تا ب" منه و جَاهُ الَّفِ" وه

رُجَهَاءُ مُوَلَعُوجِيَّةُ مُ وَجِعَهُ مِنْ وَجِنَهُ اللَّهِ مَا الرَّجَعِ إِمَا عَهُاءٍ

الوَجيهَة وَجيسه: كامؤنث رايك م كادو رعد ممرہ جس میں صورت نظر آتی ہے اور بنااوقات ال كونظر بدے نيخ يا حصول مزت كے لئے كرون ميں لنكاتے ہيں۔ الْآوْجَه: المُمْتَفْسِل -كِهاجاتا به "هُوَ أَوْجَهُ هُوُمِهِ" وه التي قوم من زياده مرتبه والا سے\_ كهاجا تاجه نطروا إلَى بِأُويُجه سُوء يعنى انہوں نے مجھ کو بری نظر سے دیکھا۔

أُوَيْجُه أَوْجُه بَرْعُوْجُهُ كَانْفَغِربِ\_ المُوَجَّه: مرتبه والا ..... مِنَ الْكِسَاء : دورُ في جا در منسى مُوجّة : ايك روش يري بوني

المواجهة :مص -كى كاكلام يا چرے ــ استغبال كرنابه

وَجَى يَجِى وَجَيِّدُ الرَّجُلُ بَا كَارِه وَثَمَا بِإِنَّا . الوَحْدِ: مص ركبا جا تا ٢٠ وَأَيْدُهُ وَحُدَهُ أَوُ وَجِيَ يَوْجَى وَجِيُّ وتَوَجِّي الْمَاشِي : شَكَّ ﴿ ياؤل مونايا قدم محسنا مفت وج ووجسي مُوَ مُشُوَجِيَةً وَوَجُيّاء.

أَوْجَى إِيْبِجَاءً الرَّجُلِّ : يَا وَلَ تُصَانا \_ دينا عَلَيْهِ: كَلَ كُرِمًا .....عَنُ كَذَا : اعراض كرنا .....الشَّیُّ: دوركرنا .....فُلانًا: حاجت \_ مِثَادِيناً-كَهَاجَاتا بِ"الْوُجَاهُ عَنْدُ" اس نے اس كواس سے مثاديا" وَأَوْجَيْتُ عَـ مُحُدُمُ طُسلُمَ فَلاَن " مِن َنْتُمْ سِهُ فَلاَن يَ ظُلمُ كُو وورکردیا۔ آوُ جسی الرَّجُ لُ: حاجبت کے لئے آ نا اور تا کام واپس ہونا اور کہا جاتا ہے "مَسِالُ حَاجَةً فَاوُجِي" اس نے حاجت کا سوال کیاا ورمحروم رہا۔

الوجّاءُ: حِيمونَى يورى \_ حَ أَوْجِيَةً. المؤجق كما نا كاره \_ الوُخَاب: أونث كى ايك يارى كانام وَحِج يَوُحَجُ وحَجَابِهِ: يِناه لِيزار

أَوْحَجَهُ: يِنَاهُ وَيِنَا \_

وَجَسَائِمَةُ الْوَجِيْسَةِ مِنَ الْلَاكُمِيمَةِ : وورقى إلى تحسد يَسِعِدوَ حُدًا ووَحُدَةً وَحِدَةً وإدر المؤجيه: يادَل كِيل بيدا بوسن ] ووُجُوكا ووَجُد يَجِد وَحَادَةُ ووُجُودَةً اكيلا بونارمغت وبعيد.

وَحُدَهُ تُوجِيدًا وَأَحُدَهُ : أَيِكَ بِنَا يُؤَجُّدُ اللَّهُ ا تَعَالَىٰ: أَيِكُ اللَّهُ تَعَالَىٰ يرايمان لا نا \_ يكنَّا كهايا لاَ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ كُمَّا \_

اً أَوْحَدَهُ إِيْدِهِ اقْدَا: اكبِلا جِهُورُ ويناريكمًا جاننا اَوْحَسَدُهُ لِلْلَاعُسَدَاءِ : جَهُورُ و يِناساً وْحَسَدَتِ الشَّسانة: كرى كالك بيرجننا رمغت مُوْجِد.

تَوَحُدُ: تَهَا مِا لَى رَمِنَا ..... بِسَرَايِهِ: ا فِي رَائِ مِن اكيلار مِنارِقُ وَحُدَة بِسَالُفَصُلِ : لي ير مہر ہائی کرنا اور ووسرے کی طرف سپرو نہ

إِتَسْحَدَ الشَّيْسَانِ : ايك بونا .....الشَّبُّ بالشي: ايك چيز كادوسري چيز يے كل ل أَ عِانا .....القَوُمُ المتعنق بونا \_

جساء وَحده من في الكواكيلاد يكهاياوه اكيلا آيا۔مصدر جونے كى وجہ سے اس كا تنتيه جمع مبيس آتا اور بيه حاليت كي وجه ہے بتقدير منفرد منصوب ہے اور بعضول كے زويك اسم ممكن بكهاجا تاب "جَـلَـسَ وتحدة وعلى وتحده وعلى ومدهما وخديه مساوو خيم" اوربعضول ك نزد یک اس کی اضافت صرف فُلاکٌ مُسِینے وَحُدِهِ لِصُورت عرح اورعُيَيْسُرُ وَحُدِهِ يسا جُعِينُ وَحُدِهِ : بصورت ذمين بوتى ب اوربھی رُجنل وَقُدِم کھی کہتے ہیں۔ رَجُلُ وَحُدَّ تَهَامُ رد أَجِيرُ الْوَحُدِ: أَجِرَ فَاص \_ الْوَاحُدَانِيُّ: ٱكْيِلار

اللوَحُدَانِيَّة: اكيلا مونے كي حالت به اللوَحُسلَةُ اللَّفَلِكيَّةُ : زين كي سورج \_\_ ووری کی سافت جو که ساوی : ( ۱۹۵۰۰۰ کلومیٹر ) ہے۔

الظلام المجاملة Atrfat. Coim

حِدَتِهِ" وه تَهَا بِا تَى رَبَارٍ "وَفَعَلَهُ عَلَى ذَاتَ حِدَيْهِ وَمِنْ ذَاتِ حِدَيْهِ وَمِنْ ذِي حِدَيْهِ" اس نے اس کوخود بخو د بغیر کسی کی مدد ورائے حككمايد

الوَّحُدَة:مص \_ تنباني ـ

السسوَحَد والوَجِد:اكيلا\_مؤنث وَحَدَةٌ ورَجِدَةً.

الْآحَد: اكيلا -كهاجا تاب" رُجُـلُ أحَـد" اكيلامرد-اس كى اصل وَحَدْ بواوً كوهمزه سے بدل دیا گیا ہے"الا عد"لا تالى\_\_ تظیر اور لفظ احد دو موقعوں پر واحد کا مترادف ہے۔ ایک باری تعالی کی صغت مِن كِهاجا تا ٢٠ \* هُــوَ الوَاحِد وهُوَ الْإَحَد " اور اس معنی کے لحاظ سے باری تعالی کے علاوہ نسی دوسر ہے کی صفت واقعہ نیں ہوتا \_ دوسر اساءعدويس جياء كحد وغشرون و وَاحِـدُ وعَشِرُونَ اورلفظاحد: نمر کے کئے آتا ہے بھی مؤنث کے لئے بھی اطلاق موتا ب جي "لَسْتُنَّ كَاحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ" اس وفتت شکنے کے معنی میں ہے اور احد کی تأنيف احدى ہے۔ اور اس كا استعال د وسرے کے ساتھ مل کر ہوتا ہے جیسے اِخدٰی وعِشْرُوْنَ وَإِحْدَىٰ عَشَرَةً وَإِحْدَىٰ بَنَاتِ طَبَق :مصيبت ـ سانپ اور كهاجا تا ب"هُوَ إِبْسَنُ إِحْسَدَاهَسَا" وه شريف مال يا پِ والا ہے(آ دمی ہویا اُونٹ) صمیر امہات کی <u> طرف راجع يوم ب\_ يَوْم الْاَحْدِ: الواركا</u> ا وان رح أحاد.

السوَاجِد: ايك مؤنث وَاجِد لَدةَ مثنيه وَاحِدَان حُوَاحِدُونَ لَا تَالَى -كَهَاجَاتَا بِ "هُوَ وَاحِدُ قُومِهِ" وه اين توم من لا ثاني ہے بعنی علم وفضیلت وغیرہ میں بڑھا ہوا ہے ح وُحُدَان وأَحُدَان : اورُوَاحِدُكا استعال ہے۔ اِساء حسیٰ میں اس معنی کے لحاظ ہے ہے اور بھی عدد کی صفت میں آتا ہے جیسے

الوَحِيْد:اكيلا\_

الْآوُحَد : واحد ــ مغت كاميغه ــ اوراى ے ہے"اللّٰهُ الْاَوْحَدَ" لَعِنَ اللّٰهُ وَحَدانيت والا باوركها جاتا ب" هُو أَوْحَدُ أَهُ لَ ذَمّانِه" وه أي زمانے والول ميں يعظير \_ے ج اُحُدَان وَلَسُـتُ فِـیُ هٰلَا الْاَصُو بِاوُحَدِ" مِن اس كام مِن أَ بِلانْتِين بولُ اور مؤنث کے لئے و خسسداء کا میغربیں

ے معدول ہے۔ تم کتے ہو" جَاءُ وُا وُ حَادَ وأحسادَ ومَوْحَدَ" لوك ايك ايك كرك آئے اور ایسائی مؤنث کے لئے بھی اور ب عدل اور وصفیت کی وجہ سے غیر معرف میلائے : کیڑا با ہتھیار بھا کتے ہیں خوف کی

السَّوْحِيد : مص \_ بارى تعالى كى وصدا تيت كا أو حش إيْحَاشا الْمَكَانُ : ويران بونا \_

- اَلاِتُّ حَادِ أَوِ الْجِسُمِ الْمُرَكُّبُ: ( كِمِياً) دویا دو سے زیادہ بسیطجسموں کے ذرات کے درمیان نب تامہ کے ساتھ معبوط فوٹسٹ وحثی کے ماندہونا۔ بھوک کی وجہ ترکیب کا نتیجہ جیسے یانی آسیجن اور سے پید خالی ہوتا۔ کیڑے مجینکنا ..... ہائیڈروجن سے مرکب ہے۔ اور بیمرکب المحکان وران مونا۔ جم این مرکبات سے ممل مخلف ہوتا ہے۔ الإنتحادي : كام كرنے والول كى تنظيم كاركن ساس اتعادى كامامر - ألا يستعادية : اتعادى صغت \_مزوورول کی بونین \_

المُوَجِد: قارالله كي واحدا نيت كامعتقدر المُوَحُد مِنَ الْمُحُرُوفِ : ايك نظروالاحرف میےب۔

المِيْحَاد: اكيلا ثيله حق مَوَاجِيَّه.

وَحِرْ يَحِدُ وِيَوْحَرُ وِيَهْجَرُ وَخَرًا عَلَيْهِ: سخت غضبناک ہونا اور کیند رکھنا ۔ مغت

وَحِروَوْ حَرُ وَحَرُا ووَحِرَةً : حَمَّلُ كَ ما تند ايك زبريلا جانور ـ زبرآ لود چزكوكمانا يينا آ لوده دونا \_مفت وَجو.

اَوُ حَرَهُ : غَيْظُ وَغَسْبِ مِن وَالْتِهِ وَالْيَا ثَمَلُ الْوَلِي مِعِد كَا دُورِ فَا رَوْل الرَّحِيل سَانا ـ أَوْحَرَتِ الْوَحَرَةُ الطَّعَامَ : زَهِرَآ لَاد کر دینا کہ جس سکے کھائے والے کو تے آئے کے باپید کے گئے۔ الْفَوْسِ کمان کی پشت .....الو خیستی مین

الؤخو:كيز-سخت خضب رخيانت ر الوَجَو :مِص معمد كيند سيندكي سوز سين الوَحَرَة: چَيَكِل كما ندايك جِعونا ساجانور جس کے متعکق مشہور ہے کہ جس چیز پر جلتا ے دوز ہرآ لود ہوجائی ہے۔ پہنہ قدعورت وُ حَادُوا يُحادُو مَوْ حَدِ: اليك اليك واحدواحد | يا أونث جَوَحسَرٌ. اِمُوَأَةٌ وَحَوَةٌ : سياه رنگ کی بدمورت عورت یا سرخ رنگ کی بسته قد

وَحَسِشَ يَسِحِسِشُ وَحُفُسا بِغُوبِ ﴾ أَوُ | وَحَفَ يَسِحِفُ وَحُفَا الْهِيعُو الرَجِلُ: وجدے مجینک دیا۔

الْسَمَكَانَ : مَا لِي إِنَّا ..... المُرَّجُلُ : يَعُوكَا بُونَا .. سياتوشه بونا ..... المسرَّجُ لُ: وحشت محسوس

ما نوس ند بونا .....الْمَكَانُ: دِيرِ الن بونا ـ الوَحْش :مص رجتكي جالورسيج وُحُوش وُحُشَان واصوَحُشِيّ. حِسَاقٌ وَحُسْ وجسمسارو خيسى جنكي كدماً-وَبَدَّ الْوَحْسِ : تَلَى كَا سَدُ الْوَحْسِ : تَلَى كَا سَا الله "مَسكُسانٌ وَحُسَشٌ" ويران وخالى جكه- |الْوَحُفَاء مِنَ الْآوَاضِي : ووَوَجُمَن يُوسَطَّحَاكَ "وَمَثْنَ فِي الْاَرُضُ وَحُشًا" ووتَهَا كما شهر اور ال شي كاف يُم بول- مرَمَعُ "وَبُساتُ وَحُشَسا" الله يَجُوكُ رات الشين - جَ وَحَافِي. مزاری اور جمع کی صورت میں تم کہو کے السمنوجف: اُونٹوں کے بیٹے کی بیکن کا بیکناتھ "هُـــُمُ أَوْحَـاش" أوركها جا تا ہے" خُـوَ مِـنُ ﴿ مَوَاحِفٍ. وَحُــشِ النَّسَاسِ" ووسفَلَرُوكول مِن عن النَّوْقِ : يَيْشَامَتُ مِمَّاكَ الْمُوقِ : يَيْشَامَتُ مُعَالَكُمُ

> اورز بركا الركرنا ....الطَّعَامُ: وحره يزير السوحشة عنها أن يتمالَ يتمالَ كا وجد عنون يا بعيرٌ مُوحف و بالاونفmattation المحاكمة المتعارضة والمناوضة والمنا

الوَحَشَيْسِ، وَحُسَ : كاوا مدركوكول ست بدكة والا - برجيز كادايال يملو .... مستق النِّين ونَحُومٍ: جَنْكُلُ الْجَيرِ. الوَحْشِيَّةُ. وَحُشْىَ : كَامُونِثِ \_ تَرْبُواجِ کیٹر دل میں داخل ہوجائے۔ الوَحِيُسِش: جَنْقُ جِاتُورِ الْسَجَسَائِسِيْ

الوَحِيش: وإيال يبلور الوَحَشَان: ملين \_ح وَجَلاني. اَدُصُ مُسورُ خُسرُهُةُ :جنگی جانورول والی

زمن بركرين تا - بينمنا .... حيث في حييجها .....الله توجر كن .....الى كفا: عوجاتا .. وَجِفَ يُسوُحَفُ وَحُفًا وَوَحُف يَوْجُنِنَ وَحَافَةُ وَوُحُوْفَةُ الشَّعْرُ اوَ النَّبَاتُ \* كُمَّالُونِ

وَ حُفَ: تير بلنا \_ زعن بركر يرنا .... خلافة ا ڈیٹر ہے۔ ساریا۔

أَوْحَفَ إِيْحَافًا: تَيْرُ جِلْمًا ـ جِلْدِي جِاءً ـ السسوَ خف عم \_خوبصودمت مخال کاسلم إِمْتَوْحَـشَ:وحشت محول كرنا .....مِنَـةُ: ﴿ إِلْ سَارُوكُمَا كَلْ .... والسوَاحِف ﴾ جِنتَ الأجنِعة: ببت يرول والليازو-المؤخف:مص رخوبعودت مخيان بال-المسؤخسفة وحف كالتممرة كالمتكرب ا کول باند کالی زیمن - آواز - ن

ريخ والي اومنى - ج مواجيف،

ومخ ت

\_terito

پینسادیا۔

كرنا-كياجا تاب "وَاحَلَهُ فَوَحَلَهُ "اس نے مَيْرُ مِن مَصْفِينِ مِنْ الله كيا اور غالب رباله الوَحُوح ، الطُّلِينُم فَوْق الْبَيْضِ : شرم ع كا إنْ حَلَ إِلْهِ حَالًا فِي يَعِينِهِ إِنَّ كَمَا لَهُ مِن اللهُ ول يرفيننن كابركرنا\_ اشثناء كرنابه

تسور خسل : كير ش لث يت بونا (.... وإسْتَوْحَلَ الْمَكَانُ: كَيْرُوالَ مِونار الوَحْل بسالتِسْكِيْن : وال من ايك رَوى الروار اورريس و وَحَاوِيْح

الوَحَلُ بَهُرُ لِ أَوْحَالُ وَوُحُولُ. الوَحِل بَحِيرُ مِس لت بت \_

السعَوْجِل: بَهِيرَى جُدَرِيَ مِنْ السيمَوْجِل : بَهِيرَى جُدَرِيَهِمْ كُرنارِيد وَحِل سے اسم ہے۔

وُحـــــِـــَتِ الْمَرُأَةُ تَجِمُ وتَوُحَمُ وحَمًا وتسو حُمنت : حاملہ مونے کی دجہ سے بعض چےوں کے کمانے کا خواہش مند ہونا۔ کمانے کی خواہش بدل جانا یا تم ہو جانا۔ مغتبؤ تحسنى فيحسام وَحَسامَى اوراى ے مثال ہے۔ "وَ حُسمٰی وَکَا حَسِلُ" اس لالجي كي متعلق بولتے ہيں جو بغير ضرورت کے بہت سوال کر ہے۔

وَحِمَ الشَّىٰ: خوابِسُ كرنار وَحَمِثُ وَحُمَّةُ:اداده كرنار

كملاتا ..... ألها: حامله كي خواجش كے مطابق ذن کرنایا پیش کرنا<sub>ن</sub>ه

السوَحسم :مص -حامله كي خوابش - يرنده كي چر پر امث اور کہاجاتا ہے" لَیْسلَة ذَاتَ وَجِعٍ" بہت گرم داست ۔

الوَحَامُ والوَحَامُ: حالمُهُ كَاحُوا بُشُ ر الوَحِيْم: بهت كرم دن .

وَحَن يَسِحِنُ وَوَحِنَ يَوْحَن وَحَنَّا وَوَجِنَّةُ

عَنُ فَلاَن : كيندر كهنا\_ نَوَحُنَ : وَكُيل مِونا - بلاك مونا - برا \_ بيين

أَوْحَلَةُ : يَجِرُ مِن وَالنا ..... فَ هُوا : يمالَ على المؤخفة : اسم مرة - يسلا سنه والي يجرز وَمُعُونَ الدار الكوكرفة تكالنا يخت مردى كي وَاحْلَمْ مُوااحَلَة : كَيْرُس محين منابله إيدي باتون من يونكنا اورأح أحياح

الوَحُوَح والوَحُوَاحُ :قُولَ\_كنا\_آ واز ا تكالية والاسالمؤخوح: جلد بازتيز آ دى . بِكَاكِمِلُكَا ٱ دِي-نَ وَحَساوِح الوَحُوَاحِ: جلدی کا ذیج \_

وَسلَّى يَسِعِي وَحَيًّا إِلَى فَلإِن :اشاره كرنا\_ حَلِي سے معتلو كرنا يا دوسرول سے پوشيده ا ہونا ہے۔ بات كهنااللُّهُ فِي قُلْبِهِ كَذَا : دِل مِن وُ النا

....الْكِسَابَ: لَكُمنا .....اللَّذِبينَحَة: جلدى سے ذیج کرنا ( .... و خیسا و و حتی و و خدا وتَوَحَّى) جلای کرنا۔

أَوْسِسَى إِيْسِتَسِاءً إِلَى فُلاَن :اشاره كرنا\_ الوَخُد. وَخَذ: كَااسَم حَ وُخُوُد. دوسرول سے چھیا کریات کہنا۔ برا چھتہ کرنا و خوزہ نجوزہ و خوزا: چھونا ..... الشیب : لكمنا .....نَفُسُهُ: خوفرُوه مونا .....الرَّجُلُ: ﴿ رُبِيهِ بِنَانَا \_ مخاتی کے بعد بادشاہ ہوتا .....الفوم: جلانا الرَّخو : مَصْ - ہر چیز کا تعورُ ااور کہا جاتا ہے ....الْسَعَسَدَلَ: جلرى كرنا.....السِنُوَاءُ ا الْمُوْتَ: جلدي موت واتع كرنا\_

وَخْي تَـوُحِيَةُ. ذَبِيُحَـةُ : طِدى ذِحُ كُرنار اللدُّوَاءُ الْسَهُونَ" دوائة نورأموت واقع الْكَبُسْ: خَتَكَ بهونا اورسكرْنا \_

تَوَاحْی تَوَاحِیّا الْقَوْمُ : بعض کابعض کے کے کم دینا۔ ساتھ جلدی کرنا۔

السُتُوْحَاهُ : إِكَارِمًا - جلدى كرانا ..... أن الشَّيِّ : إ بِعِرْتِي كُرَنا .... الشَّيِّ : فلط ملط كرنا . ا در یافت کرنا به

السؤخسي:مص -لكهابوابيغام - بروه چيز جو دوسرے کومعلوم ہونے کے لئے تم پیش كرو- پھرغالب طور : انبيا عليهم السلام كے ات تى ہے۔

ر استفال ہونے لگا جس کی وی ہو (سشوالوَحَاق) آواز

المؤسى بمص -آ واز-جلدى- يزامردار\_ بادشاه-آگ ک ج و بحسی ادرجلدی کرانے كه لتع يولاجا تا ب"الْوَجِسَى الوحَى" "والوَحَاكُ الوَحَاكِ" لِعِيْ سِبَتْت كُرُوا ا سبقت کرو۔

الْوَانِحِيُّ : قَا-حَ وَاشُحُونُ وَوُحَاةً. الموَحِيّ : بهت جلدي ركباجا تا ہے" مَوْتُ وَجِيٌّ جَلَدِي كَي مُوت \_"وَذَكَاةً وَجِيَّةً"

يغامر بعيجنا ..... إليه او وَحْنَى إليه كلامًا: إسالسيف أوْحَى" تكوار ي للجلدي واتع

أوَحَدُ يَسِعِد وَحَدًا ووَجِيدًا ووَحَدَانا الْبُسغيسرُ :اونث كاتيز دورُ نااور ثاتكوں كوشتر مرغ كى طرح و النام منت وَ الحِدّ و وَ خُودٌ

.....الله الله الله الكفا: وفي جميعنا .....الكفاب: اسرك بالول كالمجرى مونا ..... فلان: شهدكا

"جَاوُا وَخُزًا وَخُزًا" جِارِجَاراً كَــــــ الوَخِيُز:شهدكارُ يد\_

 ا وَخُسسْ يَسوُنُحُسشُ وُنُحِوْشَةً ووَخَاشَةً وَحْسَمَ الْسَجَبُ لَى : حالمہ کوخواہش کے مطابق | وَحُساهٔ : جلدی کرنا۔ کہاجا تا ہے" وَحُسِیٌ | وَوُخُوشًا الشّی : کمااورردی ہونا.....وَاسُ

وَخُسْسَ الشَّيُّ : كَلَمَا وردى كرنا .... الْعَطِيَّةُ:

[ اَوُخَشَ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ: كُمْ دِينًا.....فِي عِرُضِهِ: السوَخْسش: ہر چیز کاردی۔ کمینےارگ\_لفظ واحد ہی جمع مذکر مؤنث سب کے لئے ا مستعل باوربعی و خداش و او خاش : جمع

بالماللة تعالى كلطف مع المنظمة المنظم

بدہضمی میں مقابلہ کرنا اور غالب آتا۔ آتُسخَمَهُ اِتُخَامًا الطُّعَامُ : بريضى صِ جِمَّاكُرنا ﴿ كُرِنا \_ طلب كُرنا \_ (اس كى اصل أوُ تَحسبَ السباء اورامس كا | اِلسَّعُونِ على الْقُومُ: خيرطلب كرنا\_

تَسوَجُسمَ وإسْتَوْخَسمَ السطَعَامَ : كِمَا شِنْ ﴾ الوِجَى والبِحِيَّة : اراده. نا خوشكوار مجهنا \_إمستونحم الممكان السي جكه

أَوْخَامَ. شَيَّ وُجِمَّ وَبَارُوهِ ـ

الوَحَم المص بواسيرك ما تندايك مرض -ہوا كا خراب ہونا جس سے امراض وبائي (الواس مقام مر موسول حرفى ہے) پیدا ہوں۔ ضرر کے لئے استعارہ کیا جاتا

> ناموانق شهر منسبي وَخِيسَمٌ: وبازوه -أمُسرٌ وَخِيهُمُ الْعَاقِبَةِ : معترروي -

أرُضٌ وَخَسَمَةً ووَجِسَمَةً ووَحُسامٌ ووُحُومُ وَخِينُهَ أَوْمُونِهِ مَا أُومُونُكُمُهُ وَمُونِحِمَةً مصر صحت گھاس والی زمین۔ وہازدہ

حَيْسَخَمَسَاتَ وَتُسْخَمَ كَهَاجَا تَا بِ"هَلْذًا السَوَدُود : بَهْتَ مُحِيثَ كَرَشَ وَالْا يَجُوبُ بِيمُ البطَّعَامُ مَتُنَحَمَةً" بينوراك معرصحت ب الكوكمة وَدُودُولواكودُود. (اس كى اصل مَوْخَمَة ہے) تَوَخَنَ: خِيرِ بإشركااراده كرنا-| الوَحَنَة: فساور

وَحَى يَخِي وَخُيًّا الْآمُوَ: تَصَدَكُرنا ـ وَخَبَ الْعِوَدُ: بهت محبث كرن اولا ـ · النَّاقَةُ: أونني كامتوسط حال جلنا-كها جاتا ب وَخُهُ يَوْخُهُ وَخَسَامَةً وَوُخُومَةً وُخُومًا | "وَخَي وَخَيَهُ" الله فِي الكااراده كِيا" وَمَا | بدسلوكي كرنا-کہاں توجہ کی ۔

وَخَسَمَهُ يَسِحِمُهُ وَحُمًّا : زياده بريضي والا | وَخَسى الْاَمُوَ : طلب كرنا ..... فَ لِلْاَمُو : متوجه

وَاحْي مُوَاحَاة فُلاتَلْ إِيما فَى بندى كرنا (آخاه

وَ حَمَ الشَّي مُعْرَضِحت بنايا\_

کی آب وہوا کونا موافق یانا۔

الْوَخُدم والوَجِدمُ مِنَ الرِّجَالِ :ست ح

الوَخِيسُم والوَخُومُ مِنَ الرِّجَالِ: كُنُدا-است حج و خياملي وو خام. بَلَدٌ وَخِيمٌ:

وَاخَسَهُ مُوَاخَسَةُ فَوَخَسَهُ (صُ) 111 @ شيط 114 marital

أَوْ خَصَ إِيْخَاصًا فُلاَنَ لِي بِعَطِيَّةٍ: كُم وينار وَخَيضَ يَخِضُ وَخُصًا فَلاأًا بِالرُّمُحِ: نيزه چبونا...... نُشَيْب بُ : برُ حايے كا سر كے بالوں کو مھیجڑی کر دینا۔ استعال نا درہے ) الُوَحِيُّض: نيز وز دو\_

وَخَـطَ يَحِطُ وَخَـطًا فَلاتَا بِالرُّمُحِ : نَيْرُه مارناؤ خَـطَـةُ بِالسَّيُفِ : وُورِ ـے كُوار ــے

..... أالشَّيْبُ: سرك بالول كالمحجرى مونا-وَ خَسنطَ فِسسى الْبَيْسع : بهي فائده بهي نقصان

وُخِطَ: سركے بالوں كا هجرى ہونا۔ المؤخَّ اط: تيز اور كشاوه قدم چلنے والا \_شتر مرغ يا اونٺ \_ طَلَعُنُ او رُمُحٌ وَخَاطُ : مإر ہونے والا نیز ہ۔

المِيْنَحُط: بإرجونے والار

وَحَفَ يَسِجِفُ وَحَفَا السَّوِيْقَ :ستَوَكُولُوهُمَا ا دِرليسِ دارينانا .....السَّويْتُ في: ستوگوندها برااورليس دار بونا .....السرَّ جُسلَ: بدَّ كُونَى کرنا۔ ٹرائی ہے یا دکرنا۔

وَخَفَ و أَوْخَفَ السُّويُقَ سَتُوكُونُدُ مِنَا اور لیس دار بنانا اور اس *سے عر*ب کا قول ہے "إِنَّهُ لَيُوْخِفُ فِي الطِّينِ" الساحَق كَ لِيَّ التَّخْمَة : برَضَى (الكي اصل وُخَعة ب) جيعة وُمُ وُدٍّ. بولتے میں جوخورائے ہی قول کوئیس جاسا۔ إِتَّخَفَتُ رِجُلُهُ: إِوْلِ كَا يُصِلنا \_

الوَحْفَة اسممرة حريط كم اند چرك

الوَّحِيْفَة: ستووغيره جو گوندها جائے ۔ المُوْخِف: بِوقُون،

المينخف: ستوكوند صن كابرتن -

الْمَكَانُ او الطَّعَامُ معترصحت إِنَا قَابِلِ بَهِمَ | أَخُوى أَيْسَ وَحْسَى " عَمَلَ بَهِمَ جَانَا السَ

بونارؤ بجسم يَوُخَسم وَخَسمُسا وإتَسْخُعُم مِنُ وعَنَّهُ: بِدَهِصْمِي بُونا \_

كُوخَى تُوَجِّمًا وَتَاعَى قَاجِّيًا الْآمُرَ : تَمَدُ البؤخى :مص راراده - قالمراعثادراستد اراده كرنے والا - ج وجي ووجي.

رد

وَدُّهُ يَــوَقُهُ وَدًّا وِوُدًا وِوِقًا وِوَدَادًا وَوُدَادًا وِدَادًا ووَدَاتَـةً ومَوَكَّـة ومَوُدِدَةً ومَوُدُوثَةً : خوابش كرنار محبت كرناركها جاتا ہے" وَدِدُثُ لَوَ كَانَ كَذَا وَلُو آنْكَ فَعَلَّتُ كُلَّا مُحَمَّمًا ے کہ ایہا ہوتا' مجھے تمنا ہے کہتم ایہا کرتے۔ وَادَّهُ وِدَادًا ومُوَادَّةً: محبت ظَابِركرنا \_ التَوَدُّدَةِ وَوَى مِا مِنَا لِللهِ وَوَكَى مِنْ اللهِ وَوَكَى مِنْ اللهِ تَوَادُدالرَّجُلانَ : آئي شِ ايك دومري ہے محبت کرنا۔

الوَدُّ والوِدُ والوُدُّ :محبت-دوكل عَمَ مُهَمَّ مو"نُودِي أَنُ يَكُونَ كَذَا" شي حامتا بول کہ ایسا ہو تحبت کرنے والما یا بہت ہجت كرف والارج أوكافو أوقو أوقو كاجانا ے"هُ وَ وَدُّکَ وَهُـمُ لَوُخَادُکِ" اوروڈ مثلیث واد سے اسم جمع جمعی مسین ہے۔

الوَدِيْد : محبت كرنے والاس كم كويّة وكوتّاءُ اوروَدِينداسم جمع معن حسين يحل به-الاوَدُّ: المُ تَفْضَيلُ عَ أُودُونَ.

وَدَأْ يَدَأُ وَآذُا الشَّيُّ : يرابركرنا .... بِالْقَوْمِ:

وَدِئَ يَسوُدا وَدُهُ ا المنقطع بونا - كما جا تا ينه " وَدِنْتِ الْاَحْبَ الْمُعْبَ الْمُ عَنْهُ " اللَّى خَرِي مُعْلِطُعُ

وَدَّأْ ثَـوُدِيْتُ وتُودِثَةً عَلَيْهِ الْآرُصَ : منوار كِرِنا .....عَـلَيْـهِ وبِـهِ : الماكت كرنا ـ**وَلَمُقَّـةُ** 

اللارض: أويركر يرثا اور بموارجونا ..... عَلَيْهِ [ ..... في بلا كمت بل والنار وعَسنُسهُ الْآخِبَارُ : خَرِينَ مُنْتَظِع مِونَا عِلْقَالُ أَوْدُسَ يَدِمُ وَدُمْسًا عَلَى الشَّيِّ : يوشيده

المُوَذَّاهُ: الماكت - بيابان - ميت كاكرُ حار الوَدَبُ: برمالي - كماجة تاب" خسوَ عَـلني وَدُبِ "وه بدحالي من جلايه ي

وَدَجَ يَدِجُ وَدُجًا ووَدَّجَ الدَّابَّةَ: جِو يا يك مُرْدَن كَى دَكَ كَا ثَمَارَوَ ذَجَ بَيْسِنَ الْسَقَوْمِ: معاملات درست کرنا ۔ شروفساو دور کرنا ۔ وَادْجَهُ مُوادِّجَةً مُلْحَ كرنا رزى برتا \_ الوَدَج. نَ أَوُدَاج والودَاج : كردن كي رگ جوعمه کے وقت چمول جاتی ہے اور بقول بعض و دُنج اس رگ کو کہتے ہیں جس کو ذریح كرف والاكاثافيات المسودج وسيلد سبب - كما جاتا ب "كَانَ فُلانٌ وَ دَجِي إِلَى نَحَسِذًا" لَيْنِي فَلَال مَحْصَ مِيرِ هِ لِيَ قَلَالَ جِيرِ ك لئ وسيله بي أودًاج. الودجان: وو بِمَا تَى -كِهَاجَا تَابِ" بِسُسَسَ وَدَجَسًا حَرُبِ هٔ ۔ مَسمَسا" وہ دونوں لڑائی کے دوئر سے بھائی

أَوُدُحَ لَــُهُ :مطيع مونا \_ اقرار كرنا ..... الإبلُ: أونث كالموثا بونار الحجى حالت والابونا ....الْتَحَوُّضَ : حَوْضَ كُودرمت كرنا ..

الوَدَحَة : تحور ي جزر - كما جا تا ي "هَا أَغُني عَسِنى وَ دَحَةً " ال نے جھ كو كھوا كد انبيل

وَ دَرِيسِدُ وَدُرًا : بِهِ بوشى طارى بونے كے قريب تك مست جونا .....الشيّ : وُ وركرنا \_ عليجد وكرنابه

وَدُّرَهُ : بَعِرْكَا كُرُ بِلاَكْتُ مِنْ وَالنالِهِ وَ ذَالِسِ سُولَ : قاصر بِهِ بِإِلَى السَّبِيِّ : وُور كرنا \_ عليحده كرنا .....المسال: نضول خريجي فوَمنه عموز \_ كوخوشحال ركهنا .. كرنا .....الرَّجُلْ مُرَاهِ كُرنا \_

سَوَدًا عَلَيْهِ إِلَاكِ كُرُومِ فَوَجُاتُ عَلَيْهِ أَقُولُو : فَنُولَ فِنَ الْأَصْرِ : إِنَّا الوِدَاعِ.

الرَّجُلُ : مرنا ..... فَلانَ عَسلَى مَالِهِ: لِمَا اور الرما .... بِسالشَى: جَمِيا با .... إلَهُ بِكلام : اوهوري بات كهنا .....الرُّجُلَ: جانا \_

الوَدَاُّ: مَسْ - بِلاَ كُرْت - التَوْدِقَة: مَسْ - وَثَن | وَكُسَ الشَّسِينُ : يُوشِدِه بونا ـ وَكُمتَ سبت السَمَاشِيَة : برياول جرنا ..... إلَيْدِهِ بِسَكَلِمَةٍ [ : کوئی ہات کہنا۔

] وَدَسَ ووَدُسَ وتَسَوَدُسَ الْمَكَانُ : بهرياول والابونا

أَوُدَسَسبتِ الْآرُضُ : اتَّا أَكُنَا كُمُ حَمَّ زين ا حجب جائے۔

الوكس والوداس والوكاس : تإ تات جو مع زين كوچميا لے الو دس عيب \_ الموَدِيْس: حَثَك نبا تا ت \_ پتلاڅهد\_ أَدُّضٌ مَوَدُومَتُهُ : كم كماس والى زين .

وَدُصَ يَسْدِصُ وَدُصًا إِلَيْهِ بِكُلامَ : ادحوري ا بات کهنا۔ وَدَعَ يَسَدَعُ وَدُعُسَا الشَّيُّ: يَهُورُ نَا .....مَالَّا

عِنكَهُ : امانت رَكمنا .....الشّيي : تغيرنا (اس فعل کے مصدر اور ماضی قلیل الاستعمال ي ) ( .... وَدُعُسا) الْمُسَسافِرُ النَّاسَ : مسافر کا لوگوں کو عیش و آرام میں حِهُورُ نَا اوركِهَا جَا تَا ٢٠ وَدَعُسـوُهُ "جَبُكُم كَى السدَعَة والتُسدُعَة والتُسدَعَة والتَسدَاعَة کے لئے دُعا کریں کہ اللہ تعالی اس کی اسکون راحت فراخی زندگانی۔ تكاليف سفركو دور كرے اور اس كوآرام السؤدينع جوددعاء: چپ چاپ عظمرنے نصيب كريه الشوب بسالنوب بمحفوظ اوالاح و دانع عبد مقبره كُرْنَا(.... وَوَدُعَ يَوُدُع وَدَاعَةً ) الرَّجُلُ: المطمئن بونا\_صغت وَدِيْعٌ و ذَادِعٌ.

وَدَّعَ الْمُسَافِرُ الْقُومُ : مَسافر كالوكون كويش المُسْتَود ع : حقاظت كي جُلدرهم ما در : چهور تا ....الطبع او الْكُلْبَ : گلم من كوڑى ڈالينا .....انتونب في صِوَان ونحوه : کیڑے کو تھری وغیرہ میں محفوظ کرنا .....

وَادَعُهُ مُوْادَعُهُ رِوِقَاعُ الْحَالِمُ لَلْمُ الْمُعَالِمُ مِنْ وَوَارِدِ اللّهِ الْمُؤْدُعُ مَنْ مُون ووقار للسّالة والمائدة والمستون ووقار المستون وقار المستون ووقار ووقار المستون ووقار المستون ووقار ووقار المستون ووقار المستون ووقار المستون ووقار المستون ووقار ووقار المستون ووقار ووقار المستون ووقار ووقار

أَوْ ذَعَهُ السُّنَّى : كى ك ياس امانت ركمنا \_ ة اليسسسر : را ترظام كرنا اور دوسر \_\_ \_ جعيا ف كوكها - أوْ دَعَ كِسَابَ لَهُ كَذَا: وَطِيسٍ لَكُمِنا .... الْكُلام مَعْنى حَسَنًا: الطيف معنى كالضمين كرنااوركهاجا تاب أؤ دُعُته مَالاً العنی میں نے اپنے پاس امانت رکھنے کے ا کے اس سے مال لیا۔

تَوَدَّعَ الْفَوْمُ : ايك دوسر \_ كورخصت كرنا ....الشَّوْبَ كِيرُ كُومِحْفُوظ كُرنا .....فلانت

ا این ضرورت میں مشغول کرتا۔

تَوَادَعُ الْقَوْمُ: بالمُصْلِحُ كرنا\_ايك دوسر\_ کورخصت کرنا۔

إِنَّهُ ذَعَ : آرام كرنا \_ تن آساني اختيار كرنا \_ قرار بکڑنا۔

إسْتَوْ دُعَ فُلانًا مَالًا : كَن كوامانت ركف ك لتے مال دینا۔

الودع مص قبر تيراندازي كانشانه ج وُدُوع ﴿ .... والمسودَع ﴾ كورُي يا كمونكا \_ واصوَدُعةِ ووَدَعَةً حَ وَدَعَاتُ.

الازُدَع: جنگل چوہا۔ الوَدَاع: رخصت\_

المؤدّاعَة. وَدُع: كامصدر ـ سكون ووقار ـ

السؤديسعة.وَدِيع:كامؤنث\_امانت\_ج أَوَدَائِعٍ.

وآرام ي چهور تا ..... اللَّقُومُ اللَّمُسَافِرَ الْمِيدَعِينَ مَوَادِع والمِيدُعَة والمِيدُاعَة ا: رخصت کرنے کے لئے جانا .....فلانسا : پرانا استعالی کیڑا۔ کیڑے وغیرہ محفوظ كرَنْ كَيْ جِيزِ - كَلاَمْ مِينْ ــــدَع : ثم انكيز كَفَتْلُو-المِيدُاعَةُ: آرام طلب مردر السُمُودَع :مقع ....مِنَ الْنَحَيُسُل : يُرْسكون

آرام پہنچایا ہوا گھوڑ ا۔

کی دجہ ہے سبزہ زار ہوجائے۔

الوُرُقَة: مُمِالا رَبُّك.

الودَاق: بيَّ نُكلنِ كازمان.

الورَاقَة : كاغذسازي كاييشه.

كاغذ بنانے والا \_ كا تب \_

پتول والا درخت \_

الوَرَّاق : روسي پيسے والا \_ كاغذ كا يجينے والا \_

الوَادِق والوَدِق والوَدِيُق مِنَ الشَجَدِ

: پتول والا درخت بهت پتول والا

ووَدِقَةٌ وَوَدِيُسِفَةٌ : سِنرا درخوبصورت بهت

الأوُّدَ ق : خاكسترى رنگ والا يُراكه عسامَ

أَوُدَق: بِ بِارْش كاسال رَمّانٌ أَوُدَق: قَط

السوَرُفَاء أَوُرُق : كَامُوَنِث مَادِه بَعِيرُ بإله

ایک درخت کا نام جس کے بیتے کول

چوڑے اور نازک ہوتے ہیں۔ کیوتر و فاختہ

يا وه جس كارنگ سبزي مائل مويج وَ دَاق.

ووَدَاقِلَى كَهَاجَا تَابِ السِيِّحِ ارَّةُ مَوُرَقَةً

المُوَرَقِ: فا - كاغذى - كاغذ كابنانے والا -

كازماند مؤنث وَرُقَاء. ج وُرُقْ.

الوَرُقَة فِي القَوْسِ: كمان كاعيب.

زمین جو گری کے زمانے میں بارش ہونے مقابل کرنا۔

وَارَكَ مُسوَارَكَةُ الْسَجَبَلَ: بِهَا رُسَحَرُر

: سرين پريشمانا .....المسوّا کيبُ: اترنے يا آرام لينے كے لئے ٹا تك كوموڑ ا ..... عَـن الْاَمُسِ : ديركرنا....بسالْمَسكَّان: ١ قامت كرنا ..... عَسَلَى الْآمُو: قادر بونا \_لِسَارُجُلِ الملى كى ٹانگ كو باندھ دينا۔ كہا جانا ہے تَوُدَكَ لَهُ فَصَرَعَهُ :اس في الله كا تك كوبا نده دياا در پچياژ ديا ـ

لِسلْمَ الْ العِنْ تَجارت مال كر بوصائه كا السَّفِينَةِ " طاح تشتى كر تجيل حقد يربينا - وَادَنَهُ مُوَادَنَةُ: رُودَررُومونا مِعَالِم مويار "وَهُمَ عَمْ لَي وَرُكُ وَاحِدٌ" وه ميرے تورُقُ بهت تيل مانا لا في عارت يالنا۔

وَرُكَ يَسرِك وَرُكِ : سرين پرسهاراليرا السوركلي : خرى اصليت \_ كهاجاتا ب"إنَّ وره يَسوُدَهُ وَدَهَا : بوقوف معند ····السرَّجُلَ برين ير مارنا ··· الشَّسيُّ عِنْدَة لَوَرُكَى الْخَيَرِ " اس كنزد يك خيرك أورَه . مؤنث ورُهَاء . ورهب الرِّيعُ : بوا : سرین کے مقابل کرنا ( ..... وُدَوْتحسب ) اصلیت ہے۔

مورّ نا ..... بِالْمَكَان: ١ قَامَت كرنا ..... عَلَى إِ وَالْمَوْرِكَ وَالْمَوْرِكَة مِنَ الرَّجُلِ : كَاوَهُ كا وه حسّه جهال سوار تمك كرنا تك كيميلا تسوَرَّهَ فَلاَنَّ فِي عَسَلَ هَذَا المشيّ المرت

الْكَوْرَك : برے سرین والا۔ مؤنث السورة مِسنَ المستحسابِ : بهت بارس والا وَدِكَتُ تَوُدَكُ وَرَكًا الوَدِكُ : سرين كا فَرْكَاء ج وُرُك.

....الراكب : دوزانو بيض والي كمرح الهدرين كه ينج ركمتاب. تا تكول كومور ما اور دوتو ل سرين كوز من من ركمنا ....اللذُّنُبَ عَلَيْهِ : كناه كاالزام لكادينا ....اليَهِين فتم كملان والي نيت ك

السوَدِك والسورُك والموَرُك : چوروَـ مرين (موَنث) ج أوراك. الورك : كمان كا كناره يا تانت باند من كي مجكه . كما جاتا ٢ قَسَعَدُ الْسَمَلاحُ عَلَى وَدِكِ ا خلاف الحقے ہو گئے۔

الرَّاكِبُ الرِّفِيا آرام لِين كيك سرين كو السوادِك والسودَاك ج ووُدُك وَدِهَت تَوِهُ وَدُهَا الْمَرُاةُ : عورت من بهت

.....عَسَلَسَى الْكُمْرِ: كَادِرِيونا.....القَسَى الْسِورَكُ والْسِورَكَة : كَادِوكَا كَاحِيْر السود تحة الكيك ما ندايك عرب كسوار

المسؤدل : كوه كى ما نندايك جانور عيجواس ے کھے بڑا ہوتا ہے اور اس کی دم می اور باركي مولى بي - ناورُلان اَوْرَال اَوْرُال ا مؤنث وَرَلَةً ،

وَرِمْ يَسرِمْ وَرَمُسا وتَوَرُّمُ الْسِعِلُدُ: موجار مغت وَادِم .....آنف فلان: غغيناك بوتار

وَرُّمُ الْجِلْدَ : سوجن عِداكرنا .....أَنُّفَ فَالاَن ا : غضبناک کرنا ..... باَنْفِهِ: تَحْبِر کرنا۔ أُوُدَمَ إِيْسُوامُسا : عنبناك كرف والى باتمي

سنانا - كِمَاجَاتا ب "فَعَلَ بِهِ مَا أَوْرَمَهُ " يَجِيْ اس بنے اس کے ساتھ وہ معل کیا جس نے اے ملین کردیا اور غفیتاک پیادیا۔ الوَرَم مص -سوجن - ح أورام.

الاوَدَم : لوك يا بهت سے لوگ \_ كياجا تا ہے "مَا اَوْدِی اَی الْاَوْدَع هُوَ" شُرَيْمِل جا نباوه

المَوْدِم: وُارُ مِنْ لَكُ كُلُ جُدُر

المُوَدَّم مع - بزيد في ول ول كامرو الوَدَنك: مجلى كى أيك تم \_

وَدِّکُ الْسَحَبُ لَ أَوِ الرَّجُلَ : سرين كَهُ الْحِلَى الْكُلامُ: الْمُعَلِيمُ الْمُكَلامُ: الْمُكلامُ: المُكلامُ: المُعَلامُ المُكلامُ: المُعَلامُ المُكلامُ: المُعَلامُ المُعَلِّمُ المُعَلامُ المُعَلِّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلِمُ المُع

وَدِکَ يَوِکُ ورُوْتُحَا : سرين کوزيمن پرد کھ

الْأَمُو: قادرہونا۔

اداجب كرنار السسور واق : كھاس كى وجەسے زين كى سبر

علاوه نبیت کرنا به

أَسُورُ كُ : سرين رسهار اليما ..... الشهل النبَتُ: لمبااورمونا موما \_

تَوَادَكَ مرين برفيك لكانا .

الْمُورِّكِ مَقْع - كَهَاجَا تَا يَهُ لَمُورَّكَ الْوَادِهُ كَشَادِه - فراخ-

إِسْتُوزَرَة مُ: وزيرِينانا .. إِسْتُوزَرَ الشَّيِّ : \_\_

السوَزُد :مقبّ مِستاه مِراتی بهاری بوجه به

كيرول كى تفرى - ج أوْزَاد اوُزَاد

السنحسر بن سامان جنگ ركها جاتا ب

سے مفول میں رکھنا۔ کہا جاتا ہے" زُایَنہ نے

( ..... وُزُوعًا) فَلاتّا بِفُلاَن: بَعِرُ كَانا ــ

اللوَزَر: جائے پناہ \_ بلند پہاڑ \_

اور چون می اور کالی مول بهاوراس کے احموات -ہوتا ہے جس کا رعک زردی مائل اور سارا میتمواوقیرہ۔ لے ير ہوتے ہيں۔

الوَرْوَرِي : كرورتكاه والا

المُورُود: قاركات والار

وَدَىٰ يَسُوى وَرُيِّسَا الرَّجُلَ : يَحِيمِرْ \_ ي مارنا القَيْحُ جَوْفَةُ خراب كرنا اور كلادينا - العض سے بثانا۔ إِسْسَمَ الْوَرَى وَرَثُ وَرُيًّا وَرِيَةً النَّارُ : ٱ كُ كالجر كتا ..... إلا بِلْ: أونث كامونا اورزياده ۔ چربی اور کودے والا ہونا۔

> وَرَىٰ وَوَدِيَ يَرِىٰ وَرُيًّا وَوُرُيًّا وَدِيَةُ الزُّنَدُ : چتماق کا آگ نکالنا رمغت واد.

وَدِي يَسرِي وَرُيًّا الْسَعْخُ : كُودَ \_ كانفوس

ودى السوجسل: تعيير عش ييد والا اونارمغت عَوْرُدٌ وعَوْرِي.

وَدِّى تَسوُدِيَةُ السَّى : يوشيده كرنا .... عَنُ الوَزَّاب : شاطر جور\_ كَلَّا : اصل بات چما كودمرى بات ظاہر المينوَاب والمعنوَاب: برناله عَدَازِيْب كرنا ....السخبر وغن السغير : پس پشت وُ النَّا اور جِمانا .... عَنْ فَلانِ بَسَمَرَهُ : ثَاهِ وَزَرَ بَسِزِدُ وَزُرًا وِزُرًا الشَّيِّي : الْجَانا .... بِمُ الْمِنَا وَدِّى الْمُسْتِسَادُ : آكُ لَكَ النار..... واَوُدَى) الزُّلَدَ جَمَّالَ عَالَمُ الرَّالَةِ المُعْلَالِ وَادَىٰ مُوَازَاةً الشَّيِّ: جِميانا۔

تَوَدُّى تَوَدِّيًّا وتَوَارِئ ثَوَارِيًّا عَمُهُ: يُحِيرًا\_ اِسْتَوُدِی الزُّنْد: آ مُستَكَالتا \_ كِهَا جَا تَا تَ اِسْتَ وُدَيْتُ مَ وَايَدَ وَمِن مِن فِي اللَّ كَاراتِ مَنْ وب كياجاتا \_ وريافت کي۔

> السنسوَدُي :مص رجونب برن كي پيپ \_ پھیپیروں کا زخم۔

الوَدِي: زمانے کی کنیت۔

الوَوَاء.وَرَأَ كَامَادِهِ وَ يَكِيحُ ـ

جلدى جلدى يوانا - المستراك السوادى والودى مولى يربي السور تحويا سامبل اور منا سينوب السوروار ايك يرعم من المعلى المولي الوالوري مماك - يروى -لَحَم وري موال تجوي بالل كانديهنا -كناه كرنا

سرك بالا فاحتدير مرفى اور كل على ملته إية المناو ووريَّهُ ا أكساكا في كال

بدن سبرنيلكول ماكل اوراس كى دم من دو السيور إور من ايك لغت بدا مؤثث

وِزَة ج وَزَات. اَرُضَ مُوَرَّة : بهت بدوالى زين ـ "وَحَسَعَتِ الْمُحَوُّبُ اَوْزَادَهَا" لِيَىٰ جُنَّكَ تِمْ ہو گئی اس کئے کہ اس وفت ہتھیارر کھ دیتے وَزَا يَوْزَا وَزَا اللَّحَمَ: كُوشت فَكُلُ كُرنا ..... الْقُوْمَ : بعض كالبعض كوبهنا نا \_وَزَأْهُم : بغض كُو

وَزَّا تُوزِنَّةُ وتُوزِيِّنًا الْقِرْبَةَ : مَثَكَ مِم نا ..... الفَوَسُ بِوَاكِبِهِ: كُورُ عِكَاسُوا رُوكُرانا۔ وَزُا فُلامًا بَحْتُ مَم كُلانا . الوِزَارَة والوَزَارَة: وزيركا مرتبـ

وَذَاْ فُلاثًا: سَخْتُ تَسْمُ كُمَلًا نا\_

تَوَذَّا الوعَاءُ: يرتن كا بحرجانا ....الرَّجُلُ: اخوشنمانی میں بمر پور ہوتا۔

وَزَبَ يَزِبُ وُزُوبُسا الْمَاءُ ونَحُوهُ : ياتى [ وغيره كابهها\_

ا أَوْزَبَ إِيْزَابًا فِي الْأَرْضِ عِامًا\_

ومَآزِيبُ إور بقول بعض مَوَازِيب.

السوجل : يوجمل جيزول كويينه براغانا (.... عَلَيْهِ مَ تَعْلَيم كرنار وَذُرًا) السرَّجُلَ : عَالب بونا ....الشُّلْعَةُ أَوْزَعَ الْعَالَ بَقْسِم كرنا ..... أَ: بِكُذَا : بَرُكَانا : دخند پنوکرنا ـ

وَذَدَ يَسْفِدُ وَوَذِرُو عَوُزَدُ وُذِرَ وَزُرًا ووِزُرًا وذِرَسةُ : "تَمَا رَبُونا ـ وُزِرَ فَالاَنَّ : "كناه ــــ

وَذِرَ يَنِدُورَ إِن اللَّهُ لِلْمَلِكِ: وزير بنا\_ أَوُذَدَ النَّسزَارًا الشَّسىُ بمحفوظ كرنا \_ جميانا \_ ك جانا ..... الرُّجُلَ: جائة يناه وينار السوَدَىٰ : اسم بهوَدُى: كا يُحْلُولَ - اَبُسو | وَازْدَهُ مُوَازْدَةٌ : وزير بننا ..... هُ عَلَى الْآمُرِ : حدد و ينا \_ تفويت و ينا ( بيه آزَرَ فكا مقلوب

مغتمُوْزَعُ.

ووسرك كي ـ وتوزَّعُوا صُيُوفَهُمُ : انهول نے مہمانوں کوآپی میں تعلیم کرلیا۔ الِقُوْعَ بِإِدْرِ مِنَارِدِكِنَارُ

الْافْسَكَسَارُ" اس نے بھی ایک کی فکر کی بھی

البؤند الوَّارِي أَ كُورِينَ آكُورِي اللهِ تَوَزَّرَ لَهُ اللهُ ا Marfat com

السورُرُسة: چهونالمبل ج وزُرَات وزِرَات الْمُعوَزِيْسِ: امورِسلطنت مِن بادشاه كالمعين و نددگار-ندوگار-ج وُزُرَاء واَوْزار. المَوُدُور المفع - كنهكار - كناه ي متم . وَذَعَ يَسزَعَ ويَسزِعَ وَذُعُنا فَلِاتَنا وبِفُلاَن : رَدِ كُنَا \_ مُنْعَ كُرِنَا \_ وَزَعَ الْسَجَيْسِيشَ : تَرْتِيبُ

يَوْعِ الْسَجَيْتِ مَنْ مِنْ نِهِ السَكُودِ يَكُهَا كَهُوه الشكركي ترتيب سے صف بندي كر رہا تما وَذَّعَ الْمَالَ بَيْنَهُمُ : كَرِاكُنَّدُهُ كُرنا ....المَال

أَوْزَعَ بَيْسِنَهُ مَا : تفريق كرنا \_اصلاح كرنا .....ة الشَّعنى: الهام كرنا \_ وأوْذِعَ الشَّعنَى : الهام كياجاتا \_ وأورِع بسه : بحر كاياجاتا \_

تَوَذُّعَ: بِرِاكْتِده بِونا.....الْفَوْمُ الْمَالَ. آپس مس تقلیم کرنا - کیاجا تا ہے" توزعت ا

الوَاذِع: قارة النف والاركما فوج كاسردار الودّام: جلدى \_ جَوَزَعَة ووُزُاعَ.

الوَزَعَة. وَاذِع : كَ جَعِد إِدشاه كمدوكارو محافظ۔ اللہ تعالی کے محارم سے باز رکھنے انباتات کاعضوتا نبید۔ والے حکام۔

> الْأَوْزَاع : جماعتيس (اس كاوا حدثيس) المُتّزع: فارسخت جان\_

وَزَغْ يَزِغُ وَزُغًا وأَوُزَغَ بِبَوُلِهِ : مُورُانُمُورُا کر کے پیشاب کرنا اور ای ہے ہے أَوُزَغَتِ الطَّعْنَةُ بِالدُّم : نيز ه كَ زَمْ سَ - تھوڑ اتھوڑ اخون نکلا۔ ·

وُزِّعَ الْبَجِنِينُ: صورت بن كرح كت كرنا . الوَزُع لَيْلِي برول مرو\_

الوَزَغَة : يَصِكُل رِنْ وَزَغَ ووِزَاغ وأَوُزَاغُ وَزَّنَ وأَوُزَنَ نَفُسَهُ عَلَى كَذَا: ول لكانا ـ و ذُغَانِ وإِزُغَانِ الآوُزَاغِ: كمرُورلُوگ ـ ﴿ وَزُفَ يَـرَفُ وَزُفًا ووَزِيْفًا ووَزَّفَ تُوزِيْفًا وأَوُزَفَ إِيُسَزَافًا : جلدى كرنا (..... وَزُفَّا) فُلانًا: جلدي كرانا ب

> وَازَفَ مُوَازَفَةً وِتُوَازَفَ تُوَازُفُ مُوَازُفًا..... الْقُومُ ابعض كالعض سے قریب ہونا۔

السورة الله الك فارداردر خص ك ہے نہیں ہوتے زرد رنگ کے خوبصورت کھول ہوتے ہیں۔

وَزَمَ يَوَمُ وَزُمًا فَلانَا بِفِيِّهِ : منه حِه آسته عدكا ثنا .... الشَّيَّ سوراخ كرنا .... الدَّيْنَ : قرض ادا كرنا ( ..... و وَزَّمَ ) نَفُسَهُ: دن مِن ایک مرتبه کھانا ۔

> وُزِمَ وَزُمَةُ فِي مَالِهِ لَيْحُهُ جِاتار مِنا ـ تُوَدُّمُ : بهت روند نے والا ہونا۔

سبری کا گفار گوشت جس کو عقاب این محونسك ميں جمع كرتا ہے رالوزيم محوشت كانكرا ختك كيابوار براجو بارز جمل وزيسم الشح موئے كوشت كامرو\_

الوَزّام: بهت كوشت ادرعضله والا ا اَلُوَزِيْهُمُ غِنُدَ اَرْبَابِ عِلْمِ النَّبَاتِ : مَوْمَثُ

﴿ أَلُسُودِيْسِينَةُ : امريكه مِن ايك لمج سيّ والملے در خنت زیب دنریت ۔

وَزَنَ يَوْنُ وَزُنَّا وَزِنَّةُ الشَّيِّي : لَوْلِمَا ..... لَكُهُ الدَّرَاهُمَ وَغَيْرَهَا : تُولَ كُرُو يِنا .....الشِّعُوَ الْمَوُزُونَةُ: بِيت قَدْ يُحَمِّدُ ورت \_ : شعرى تقطيع كرنا - كهاجاتا ب"هدف أيون ر طکلا " لین بدایک رطل کے برابر ہے۔ وَزُنَ يَسورُزُنُ وَزَانَةُ الشَّسى : بويم المعار صفت وَاذِنْ .... المسرُّ جُسلُ بِمُعَمِّن وسنجيره

> وَازَنَهُ وِزَانًا وِمُوَاذِنَةُ : مَثَا بَلَ بُونا ـ وزن الشيئ في وزن معلوم كرف كيلي مقابله

تَوَاذَنَ الشَّيْئَانِ: بانهم برابربونار إِتَّوْنَ : ثَنْمًا .....اللَّوَاهِمَ: يركمنا .....العِدُلُ: الْآمُو فُلاتًّا: عُعدولانا ـ تتمرى كادوس \_ \_ كرابر مونا .....الشَّى أوازًاهُ مَوَازًاةٌ: مَعَالِمُ مُوناً ... ا :وزن نے لینا۔

ب "هلذًا دِرُهَم وَزُنّ وزن كياموا - الشّيّ : أَهُمَا عَالُور فَكَ لِكَا السَّبِي فَعُلاَّن "وَهَذَا رَجُلٌ رَاجِعُ الْوَزُن" بِيَجْعَل بَيْتُ | : يناه ليمّا \_ أَوُزَيْتُهُ الْهُهِ : يناه لين برجيود كرنا \_ رائد اور كامل العقل ب- كما ما تاب " هُوَ اتَوازَى تَوَازِيّا الشَّيْعَان : ايك ووسرعضنك وِزَانَ الشَّيُّ او وَزُنَ الشِّيُّ او زِنَةَ الشِّيُّ مَقَائِل مِونا \_ او بِيوِزَانِهِ او بِوزَانَتِهِ" وه اس كما شن إسْتَسُوزَى اِمُسَيِّزَاءً فِي الْعَبَالُ : بِهَا ثُرِي ے یاوزن میں آس کے برابرہے"وُ ہے۔وَ | چڑھنا۔ السوَزَم مص مقدار الينوقت برآن إورن البَعبَل" وه بهار كى جانب مي سے الوزى: پست قد كھے بدل كامرد-والا ـ معامله ( ..... والوَزِيْسَمُ والوَزِيْسَمَةُ ) الوَزُنَة : وزَن كااتم مرة - يختدرات ـ كامل السمُسَتَ وَزِي : فا ـ خودرات ـ سيدعا كمرًا العقل عورت - كهاجاتا ب "مُسا أكُلُهُ فِي الهوت والابلند-الْيُومُ إِلْسَا وَزُنَةً وَاحِدَةً" وَن يُمَاسِكُم ۚ وَسَسَبَ يَسِبُ وَمُبًّا وَآوُسَبَ إِيُسَابُهُ خوراک صرف ایک ہی مرتبہ ہے۔

الوزُّنَة. وَزَن: كااسم توع-الوَزْمَة : مَصْ رَمَدَادَ رَن مِن الكِرْجِ النِّسَوَاذِن : فَارَكُوا جَاءٍ "فِرُهَ نِسَمُ وَوَسَبُ الْعُوْثُ : كَيْرُامِيلًا كَ فُوراك - السَّوَاذِن : فَارْكُون : فَارْكُون : فَارْكُون : فَارْدُون : فَارْدُون : فَارْدُون : فَارْدُون الكُونُ : كَيْرُامِيلًا كى فوراك - السَّوَاذِن : فَارْدُون : فارْدُون :

اللاؤذن المستعمل كاجا تا ب سنة الْقَوْلُ أَوْزَقُ مِنْ غَيْرِم " يَدُل دورر سے زیادہ قوی ہے "وَ خَسْوَ اَوْزَنُ الْعَوْمِ" وہ قوم میں زیادہ وجامت والا ہے۔ الوَذِيْن : اندرائن کے ہے ہوئے دانے۔ کہا جا تا ، "فَلاَنْ وَزِيْسَ الْرُايِ "قَلال شجيد

المعِيزَان: ﴿ ارْوِرِي مَوَازِيْنِ ، العِيزَانِ مقدار - انساف - کهاجا تا یے "بِسُنَے خَسامَ مِيُزَانُ النَّهَارِ" ولَ آ وَحَاجُوكُيا \_

وَزُوزَ وَزُوزَ فَا أَوْرَ فَاجْمَ كُوحِ كُت ويت موسك قريب قريب قدم ركه كر چلنا- بلكا مونا اور جلدی کورنا۔

الوَزُوَاز :جم كوثركت ديت موت قريب قريب ا قدم *رکھ کر* <u>ط</u>ے والا(..... والسؤزّاوِزَـة) او **بيما** پهة قدم درايك يرهمو

المُوزُوزُ: قاركات والار وَزَى يَزِيُ وَزُيًّا الشَّيُّ : جُمَّ ہونا ﷺ

آوُزَىٰ إِيُوَاءً ظَهُرَهُ إِلَى الْحَالِظِ : فَيَكَ لَكَانَا الموزّن :مص مثقال ح أوزان كهاجاتا اسسلسداده: ويوارون كومي سع لينا ---

المُسَكَّانُ : يهت كماس والى بونانا وَمُعَتِ ] الْكُنْتُ عَنْ يَهِت اون والأجومًا -

الوسب: کماکن . الوُسَب معل ميل، \_

المعينساب: او حري مجور

وَسَجَتَ تَسِيحُ وَسُجُا ووَمِيجًا ووَسَجَانًا الْإِبِلُ: ثيرَ جِلتارمفت وَاسِبَحَةً. أَوُسَجَ الْبَعِيرُ: تَيْرُ جِلَانًا۔

الوَسَّاج والوَسُوِّج مِنَ الْإِبِلِ: تَيْرُدُوْآرِجَ وسُعج اوركهاجا تاب"إبسل وسُوج "تيز ر**فآ**راونٹ پہ

الوسيخ والوسخان والوسيئج : أونث كي

وَمِسخَ يُومُسَحُ ويَسامَخَ ويَيُسَخَ وَمَسَحَا الشيُّ: ميلا بونارصغت ومبيخ.

وَسُخُ وأَوْسَخُ الشِّيُّ مِيلًا كُرنا\_ تُوَسَّخُ وإِنْسَخَ إِمُسْتُوْمُسُخُ :ميلا بونار

الوسنع ميل لجيل -ج أوساخ.

وَسُسَدُه المُوسَادَة : ثمى كوكليه ويتاروَسُسدَإلَيُهِ الأغر السي كام كوكسى كة مهكردينا\_

أَوْمَسَدَ فِي السَّيْسِ : تَيْرَ جِلْنَا....الْكُلُبُ بالطّبة : كة كوشكار يرأكسانا ..

تَوسَّدَ الْوِسَادَةَ : مرك شِيج كلير كمنا. فِدَاعَهُ: باتھ كوتكيك طرح ركه كرسونا۔

الوَسَساد والوِسَساد والوُسَساد.....: بَكَيرِج

وُمُسِدُ كِمَاجًا تَابِهِ" ذَجُسِلٌ عَسرِيْسِصُ السوسساد" يعن عي - اور"إنّ وسسادك

لَعُرِينُض "كناييب كثرت نوم \_\_\_ الـــوَسَادَة والوِسَادَة والوُسَادَة : بحيرج

وَسُسافَات ووِمُسسافَات ووُمُسسافَات

وَسَطَ يَسِسط وَسُطًا وَمِطَةُ الْمَكَانَ اَوْ الُسفَسوُمُ: ﴿ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ السِيط ( ..... وَسَساطَةً ) الْقُومَ وفِيهِمُ : قوم مِس حَق و عدل میں متوسط ہونا۔

وَمُسطَ يَسوُمُسطُ وَمَساطَةً : ثَريفِ ہوتا۔ صاحب حسب ہوتا۔

وَمُسطَ يَسِطُ وَمُناطَةُ ومِطَةُ ووَسَّطَ فِيُ خسّبه تريف وصاحب حسب مونار

وَمُسْطَعُ: المُث بنانا - في من كرنا - وَسُبط السوَمْسوط : درمياني - بالول كاخيمه يا جهونا المقيى: دوكلو يكرنار

أَوْسَطَ إِيسَاطًا الْقَوْمَ: ﴿ يَكُ مِن وَأَقُل بِونار قُوِّسُكُ الْقُومَ أَو الْمَكَانَ : ﴿ مِن يَمِنا ..... مِينَهُمُ : قالت ومصلح بنزا .....الرَّجُلُ: ورمياني

الوسط (واحدج تركرومؤنث كيل ع) معتدل مثلاً كماجا تا بين شكى وَمَسَطَّ يعنى عمدہ اور روی چیزوں کی درمیائی چیز ج أوساط وسَط الشي وونوس اطراف ك ورميان يعين ومسط السخبسل ووسسط اللدادِ. رَجُلُ وَمَعَ صاحب حسب مرداوركها جا تا ہے " هُسوَ فِسي وَمَسطَ الْقَوْمِ وفِي وَسَعِلِهِمْ" يَعْنَ وه توم كردرميان من ب اوربعضوں نے کہاہے کہ ہروہ موقع جہاں پر لفظ وسط کے عوض بین رکھ سکتے ہوں وہ ساکن الاوسط ہوتا ہے ورندمتحرک الاوسط اوراى لحاظ مس كت بين "وَمُسطَ الْفَوْمِ" اور"وَمُسطَ الْحَبُلِ".

الموَامِسط: فاردروازه مالان كاا كلاحته \_ الوَامِسطَة.وامسط: كاموَ منت بالان كا اكلا حته۔ بارے نے کا عمدہ جوہر۔ ذریعہ۔ سبب-کهاجا تا ہے"تکانَ بِوَامِسِطَة کَذَا" وہ فلال کے ذریعہ ہے تھا۔ ٹالث اور کہا جاتا - "فُلاَنٌ فِيُ وَاصِطَةِ قَوْمِهِ"فلال إِي قوم میں سب سے اچھا ہے ۔ المؤسّاطة:مص \_ ثالثي \_

السوَمِينِ عط: دوجَعَرُ اكرنے والوں كے ورميان ثالث ج وُسُــط ــاءَ مؤنث وَمِينَسطَة اوركهاجا تاب "هُسوَ وَمِيسطً فِيهِم ' وه بلندم رتبه اورشریف النسب ہے۔ الْاَوُسُسط: متوسط -معتدل ج أواسِسط أوُسَطُ الشَّيُّ : دونول اطراف كادرميان \_ الْعِلْمُ الْآوُسَط عَلَم رياضي اوراس كوحكمت وسطی بھی کہتے ہیں۔

- marfat. Com

وُسُوطُ المشمَّعِينَ : آفاب كا آسان كے ج ا مِن آنا۔

مُوْسَطُ الْبَيْت: كمركا ورمياني حقد\_

المُتَوَسِّط: فارالْبَحُرُ الْمُتَوَسِّط: وصمندر جو بورپ ایشیا اور افریقد کے درمیان ہے اورجس کو بحرابیش اور بحرروم بھی کہتے ہیں۔ وسيع يتسع ويسبع سنعة وسعة المكان : كشاوه جونا - كهاجا تا ب "هنسدًا إلانساءً إِيسَعُ عِشْرِيْنَ كَيُلاَّ، يعنى اس برتن ميں بيں كَيْلُ كُالْمُجَانَثُ ہے۔"ووسِعَتْ (رَحُمَةُ اللُّهِ كُلُّ شَيْنَى وَلِكُلِّ شَيْ وَعَلَى كُلِّ المُسَيِّسَى "الله تعالیٰ کی رحمت سب چیزوں کا احاطه كي موت بي "وَمَا اَمَهُ عُلَا" مِن اس كى طافت تبين ركه تا\_" لا يَسَعُكُ أَنُ تَسْفُعَلَ هِنْدَا" تَهمارے لئے جائز نہیں کہتم پیہ كرورتم اس ك كرنے ير قاور نبيس ہو "وَوَسَعَ الْقُومَ فَصُلْهُ" اس كانسل ساري قُوم كوعام ہے"وَوَسَعَ الْمَالُ الدَّيُن" يعنى مال بہت ہے بہاں تک کہ سارے قرض کی

ادائيكى كے لئے كافى ب\_ وَمَسِعَ يَوُمَسِعُ وَمُسْعُسا الْلَهُ عَلَيْهِمُ دِزُقَهُ : بكثرت وينا- كشاده كرنا اور كها جانا ب "وَسَعَ عَلَيْهِ" جَبِهُ عَيْ كرد \_\_

وسُعَ يَوْسُعُ سَعَةً ووَسَاعَةُ الْمَكَانُ : كشاده مونا.....المفَرَمنُ : كشاده قدم مونا به أَوُسَعَ: بالداربوتا.....المَوُضَعُ: كثاده بإنا ....النَّفُقَة: بهت خرج كرنا (.... وَوَسَّعَ) كشاده كرنا.....اللَّهُ عَيلَيْهِ: مالدارينانا \_ و أوْمسَعَهُ السَّيِّي: كسى جيز كونسجائش كابنانا\_ تُوَسَّعَ : كَثَاده بونا .....الْقَوُمُ فِي الْمَكَانِ : كشادكى كرنا .... السرَّجُلُ فِي النَّفَقَةِ: زياده

إِتَّسَعَ : كشاده بونا .....المسرَّجُ لُ: صاحب الوُسُظى. أَوُسَطِ: كَامُوَنِثِ حَ وُسُط مِنَ ] وسعت ومالدار مونا .....السنَّهَ ارُ: طويل و

ياطلب كرنابه

الْحُسَنَى : الله تعالى كاساء حتى من سه ہے جس کے معنی میں بہت دینے والا یا ہر چیز يراها طهكرنے والا۔

الوَسُع والوسُع الوُسُع: طاقت \_ كهاجا تا ے"لَيْسَ فِي وَسُعِهِ أَنُ يَقُعَلَ كَذَا" لِعِي اس کے کرنے بروہ قاور میں۔

السَّعَة والوُسْعَة والتوسِعَة : مَنْجَانَشُ السَّعَة | وَسِيقَةٌ: حامله اوْتَى -

المؤمينيع: كشاوه .....مِنَ الْمُعَيْلِ: كشاوه قدم

السوسَاعُ مِنَ الْنَحِيُلِ: عمده ياكثاره قدم الويْسَاق مِنَ الْحَمَام : برْ عاروُول والا

وَمُّفَ تُوسِيُفًا النُّسَى : جَمِيلُنا -

اور بران بال كركر ي بال نكلتا ..... أوْبَ ازُ اللّهِ بِعَمَلِ او وَمِيلَة : تعرب حاصل كرنا-الإبل اونث كأون كالجمر جانا ... مفت واميل .

وَسَقَ يَسِقُ وَسُقًا الشَّى : بَرْحَ كرك اثمانا | الوَامِنكَة والوَمِيلَة :تعرّب حامل كرسَے كا المَوْمِسمُ :لوكوں كے بخط الوسنيكة والومِيلكة :تعرّب حامل كرسَے كا المَوْمِسمُ :لوكوں كے بخط الومِسنيكة والومِيلكة :تعرّب حامل كرسَے كا ....النِسعِيُسرَ: أونث يرايك وس (سائع أوربين وَمِيل ووَمَايَل ووُمُل الوَامِلَةُ صاح) لافنا ـ أوُسَفَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا | والوَمِيلَةُ: مرتبد ودجه وَاسِسَقَاتَ وِمِسَاقَ اورمَـوَاسِقَ وِمَوَاسِيَقَ ۗ وَسَـمَ الْوَسُمِى الْآوُمَقَ بِجِهَارِكَ يَكُمُ بِارْشُ : خلاف تياس جمع بين \_ وَمَسفَ تِ الْعَبُنُ } مونا \_ الْهَاءَ: آكُوشِ بِإِنَّى بِونا \_كِهَاجَاتا بِ" لا ] وَسُهَ يَوْسُهُ وَسُسَاعًا ووَسَاحَةُ الْعُلامُ: اَفُعَلُ ذَٰلِكَ مَا وَسَقَتُ عَيْنِي الْمَاءَ" مِن ﴿ فُولِمُورَت جَمِرَ عُوالًا مُونًا ....السوَجُسةُ: اس كونبيس كرول كا جب تك ميرى أتجمول خوبصورت موتا-من بانى ب وسَفت النَّعُلَة : كال دار

وَسَنَى الْجِنُطَة : سَاتُه سَاتُه صَاحًا كَا كَيْهِول ا

أَوْسَىقَ إِيُسَساقًا الدَّابَّةَ :لادناراًوُسَفَتِ النُّحُلَةُ: بهت مجل داربوتاً \_

وَاسَقَة مُوَاسَقَة : برابرى كرنا - مِمَّا بله كرنا -

الوَاسِع : فاركشاده .... فيسيّ الكسّسَاءِ الوسّق : معل رساته ما حاود بتول بعض إلى علامت داخ كانتان رج وسوّه الك أونث كايوجدج أوسساق المسوسق أسعة : يحول كان كااوي والاحسد : ورشت فرما كايوجورج أوسسساق ﴿ بَجُونُهُ الْمَعِقَّةِ : يُحولُ يَتِولَ كُوجَعَ كُرية

السوَمِيئِسَقَةَ مِنَ الْإِبِسُ : أُونُوْلُكَا كُلُدِنُ ۗ إَمِسَمَاتَ. وَمَسَاتِقَ. الْوَمِينَقَة : حامله كهاجاتا عبناقة الوَسْمِيّ موسم بهارك بمل بارش ـ

يَوَ آثَرَى عِنْ رَطَا تَتَ رَقَدُرت . المُتَعِيقَ عِنْدَ أَهُلِ الْمُعَرُّوْضِ : اوزان شعر المؤسَمَة والوَمِسَمَة : نيل كسية ياايك هم مں ایک وزن ہے۔جس کا نام متدارک المجمل ہے۔المُتسِق والدكانام۔

كوترج مَيَسامِينَق ومَسْآمِينَق.المِيُسَساق ريده جوازت عن يمزيمزات-

تَوَسَّفَ الشَّيُّ: جِهِلمًا .....البَعِيْرُ: مونا بونا وسَسلَ يَسِسلُ وَسِيسَلَةٌ وَوَسَّلَ وَتَوَسَّلَ اللّ

: أومَى كا حالمه بونا \_صفت وَاسِــــــــــق على وَسَعَهُ يَسِسمُهُ وَسُمًّا وسَيهُ : والحُلكانار

وسم الج كموتعدير كمين ماضر مونا-بونا(..... وسِيْقًا) البَعِيُوَ: باكنار واستسنة مُوَاسَعَةُ: توبِعورتي على معالِه

السُوسَة النَّسيُّ: قراست علم معلوم كرنا \_ اتوسَّنة: نيند كونت آنا-علامت طلب كرناريجا ننار قسيم فيسب الشقوسَن: المحكمنار الْعَيْنَ : يَعِلَا لَى معلوم كرنا .... الوَّجُلُ: موسم السوّمسن :مص منرودت واجتلف يَ ا بهارى كماس كوالماش كرنا ـ قَـوَنَسُمَ بِالْوَسِمَةِ | أَوْسَانَ -

اِتْسَقَ الْاَمُوُ : مرتب بونا .....الإبِلُ: أُونُوْلِ الصِدلانا - مسلانا المَعْدُ : ما اللهِ مَا الرابول السَّالِي المسلامة على المسلامة المسلمة الم

استوسع كثاره بونا ....الشي: كثاده يانا استوسق استيساف الشاجنا الامر الموسم بعم والمحدد ف على الم

الوَمِينَى مصر وحتكار - بارش - السِّمة : مص علامت واع كانتان - ع

الوسّام: جالورول كاواحُ رتمغدج أوْسِعَةً. کی نباتات جمل کے بتوں سے خطاب ا کرتے ہیں۔

الوَمِيهُم : خوبصورت چيرے والانج وُمَسَمَاء وومتسام مؤمشوبيتمةج وميتسميات

السوكساخة :مص ريويعورتي كالإررشين و

الآوُمسَم: خوبصورت... استعال مج کے موقع کے لئے موتا ہے اور عيدك لتيجي يولاجا تاب-ت مؤاسم المويسم : داخ لكات كا آلد دارع كانتان جمعتاميس المعتسم بحسن وعمال . . .

المَوَامِيمَ: وَالْحُ لَكَاسَةُ يُوسِدُ اوْمُصْدِ وَمِنَ يَوْمَنُ وَمُنَّا وَمِنَةً: اوْكُمُنَا رِيهِ الْعِلْمَا (مند) مغت ذکروَیسسنٌ ووَنسنَسسان ومينسسان مغت مؤنث وبسسنة ويستسنى ومِيْسَان. ومِينَ فَلانَ ﴿ كُونُمِل كَالِيَا لِهِ عِهِ عثى طارى ہوتا۔ أَوْسَنَتَهُ الْمُثُرُ حَتَّى طاري كرنا-

النِسِسنة :مش\_اوكو\_فودكاركها عاسته "هُوَ فِي بِسَالِ" وَوَقَعَلَت عُمَاسِيهِ"

مجمی بولا جاتا ہے کہتے ہیں نیسط اعتب وا استم کو کہتے ہیں جس کے تین ضلعے ہوں۔ ج

الوَشُوْ والوَشَوْ : جلدِي \_ بلندمكان جس كي

المؤشيزة: بهت بحرابوا تكيرج وَشَائِز. وَشَعْظَ يَشِيطُ وَشُعْسًا الْعَظْمَ : بِرْي كَالْكُرُا تو ژنا .....السفساس: كلها ژب مين پيرايگاكر سوراخ تَكَدَّ كُرنا .....الْفَوْمُ إِلَيْنَا : كُمْ لُوكُول کا آ کرملنا۔

السوَسِينسظ: تا بع حليف قوم من اجبي آ ومی ملا ہوا۔ حسیس مختلف انسل لوگ <sub>۔</sub> ت أوُشُساظ (والموَشِيطَة) كُرُى كَانْكُرُا جس سے پیالہ کو جوڑیں۔کہاجا تا ہے''فسم وَشِيهُ ظُمَّةً فِي فَهُ مِهِمٌ "وه لوگ اين توم ميں قرومايه بين اوراييا بي "هُووَ وَشِيهُ ظَةٌ فِهِمْ"

: رُونَى كُولِيثِمْنَا (.....وَشُهِ عَسَاوٍ وُشُوعُ ا) المجبل وفيه: بماثر يرشنا .... البَقَلَة

وَمَثَنعَ الْقُطُنَ : رولَى د صنے کے بعد لپیٹنا ..... الشَّــوُبُ : كَيْرُ مِهِ يِنْقَشُ ونْكَارِكُرِنا..... الشَّيُبُ رَاسَهُ: سرمين سفيدي جِعاجانا..... الشَّيُّ فِي الشَّيُّ : واخل مونا \_وَشَّعُوا عَلَى كَرمِهمُ او بُسُتَانِهمُ: باخ بس يا رُكَانا\_ أوُشَعَ الْبَقلَ او الشَّجَرُ : سبري يا در خت كا

| تَوَشَّعَ الشَّيِّ : يِرا ِكُنْدِهِ بُونا.....فِي الْجَهِلِ : بهار من دائس بائس جانا .....الشيه ب دَاسَةِ : سريس سقيري جِها جانا \_ تَسوَشَعُوا

الوَمْنَةُ الْمُنْ وَيُولُونُ وَالْمُولِينَ السوّالِسِيخِ : قار وجده مؤنث والسِيخة مؤثور ثلاثِي وباعي خماسي جس

وَمُسُوسَ وِمُسُواسًا ووَمُوسَةُ الشَّيْطَانُ لَهُ كَيُوسِي - نيزول كا درخت - نيزول كے لئے اعلم طبيعيات كى اصطلاح بين أس يلورى

مغت عُوسُوسَ: آسته بولنا....المُحلِيُ او السؤنينيجة: درخت كريشكى رسّى جس كو اوَشِوَ يَشِوُوَ مُنوَا: جلدى كرنار بن كود ولكر يول من پيمنسا ديتے بين اور اس الوَّ شنوَ لِلشّبو : آماده براتي ہونا۔ برگیبوں وغیرہ ایک جگہ ہے دومری جگہ مثل كرتے بين -ن وَشَانِج كِها جاتا ہے "هُمُ إِناه لي جائے كِي زندگاني ي أَوْشَازِ. وَشِيهُ بَعَهُ الْقَوْمِ" وه لوگ توم عين اجبي جي \_ الوَشِيْجَة: كان كى رك رج وَشَاتِع. وَشَجَهُ بَهِمِيل بِهِنانار

تُوَشِّعَ وإِنُّشَعَ جَمَلِ يُبِننا \_ تُوَشَّعَ بِسَيْفِهِ تكواركوگرون مِس لانكا يا .....

مِشَوُمِهِ: كَبِرُ البِهِنايا بِعَل كے پیچے ہے نكال كر كند سع يرد النا .... المجبل: بها زير جلنا .. السوشساخ :تكوار-كمان-ذُوالسوشساح : حضرت عمر رضى الله عنه كى تكوار كا نام \_ (المؤسَّاح) ممل - جراؤ بيل-ج وسُتِ واَرُشِحَةٌ ووَشَائِحُ. الوشاخة:تكوار.

الوَشْبِ. أَوُشَاب : كا واحد بمَعَن اظلامًا اللَّوَشَعَاء : كالى بكرى جس كى گردن اورسين [ وَشَبِعَ يَشَبعُ وَشُبعًا الشَّيّ : الما أراليُّهُ طُنَ

المُوَشِع : اشعار كي ايك تتم جوخاص اوزان اور قوا فی پرنقم کئے جاتے ہیں مگر اس میں | : پھولدار ہونا ..... أناسي : بلند ہونا \_ ا ناظم ایک می قافیه کا مابند نبیس موتا اور بید

المُوسَحَة مِنَ الطَّيْرِ او الظِّبَاءِ: يرنده يا ہرن جس کے دونوں پہلوؤں پر دو سفید ا دهارياں ہوں۔

وَشَوْ يَشُو وَشُوا أَمُنَانَهُ : دانو ل كوتيز اور ا باريك كرنا .... النَّحشَبَةَ بالْمِنْشَادِ: لَكُرُى كُو ] يُحول واربونا\_ آرہ سے چیرنا۔

> إِنَّشْسِرُ وإِسُنَسُونُهُمْ : دانت تيزاور باريك كرنے كوكہنا به

الوَسَنِيُّ : بَهُت او كَلَيْ وَالا ... الوَاشِحَة : بانهم بيرسة قرابت . المَوسُون : كالل مؤمّن والا ... المسوّن المسو وإلَيْهِ: وسوسيه و النا ..... المرَّجُلُ: خرا لي عمل كي وجدے ہے گی یا تیس کرتا۔ وسوسہ والا ہوتا۔ المالوشیخ، المَقَصَبُ : جَعِنكار مونايا آواز لكلنا .....الرَّجُلَ : تمنی ہے آ ہت۔ گفتگو کرنا۔

> وسوس به: كلام مِن كُرْبرى بونا\_ السومسواس :وسوس كااسم مشيطان رايك مرض سے جوغلبہ سوداء کی وجہ سے پیدا ہوجاتا ہے۔ ول میں جو برائی یا بے تقع بات گزرے اس پر بھی اطلاق ہوتا ہے۔ج وَمَسَاوس.

وَسَى يَسِى وَسُيًّا رَاسَهُ: موثرُ نا\_ وَاسَى الرُّجُلَ مُوَاسَاة. آسَاهُ مُوَّاسَاةً: إِسْ ایک لغت ہے جمعنی مدوویتا۔

أَوُسَسَى إِيْسَاءُ اللَّرَّاسَ : موثدُ نا\_الشَّبَى \_UK:

> المُوْمَى: اسْرَه- يِحْ مُوَاسِ. الوَشْب: سخت ملى عجور وغيره -طرح طرح کے لوگ۔

وَشَجَتُ تَشِيحُ وَشِيجًا الْآغُصَانُ : ثَهِيُول كَا ایک دوسرے میں تھی ہوئی ہوتا۔ کہا جاتا ہے"وُشَجَتُ بِکَ قَوْ آبَتُهُ"تمبارے ساتھاں کی قرابت ل گئی۔"وؤمنس جَنْتُ اندلی شعراء کااخر اع ہے۔ فِي قَلْبِ أَمُورٌ وَهُمُومٌ "اس كرل مي مختلف منتم کے أمور اور عم لاحق بیں (..... وَوُشَيجَ مَعُمَلَةً ﴾ يَحَمَّرُ نَ سِي بِحَالَ ے کے تھمہے یا ندھنا۔وَشَجَ اللّٰهُ قُوابَعَهُ سنگے اللہ اس کی قرابت کوتم سے ملادے۔ وَمَشْعَ اللَّهُ بَيْنَ الْقَوْمِ: اللَّهِ فِهُ لُولُولِ كُولِ كُولِ آپس میں ملادیا۔

تَوَشَّبَحِتُ وتَوَاشَجَتُ عُرُوُقُ الشَّجَوَة ونَحُوهَا: پيچيده بوتار

البيئناد: آره مينانون کامهانون کامهانو

أَوْشَقَ الشُّيُّ فِي الشَّيُّ: جِمْمًا \_

الوَشِق معن منفرق جراكاه-الوَشق ايك جانوركانام جس كي كمال سے

الْوَشِيئَق والْوَشِيُقَة: حَكَّلَ كِيابُوا كُوشَت كَا

ا سے ہے اُؤشک اُن یسمُسوْت : وومرنے زياده ہے اور اسم فاعل كا استعال بہت كم الكَمْسِ عُوروڤكركرنا \_اَوْشَبِهَ سِتِ الْعَصَادِيَةُ ا

الدوَشُك والدوُشُك والدوَشُدكَ السَيَوُشَمَ اسْتِينُشَامًا: كُودِ نَے كَيْ كَيُمَّار والوشكان والوشكان : طِدى -اوركها | السوشسم : مص - كودائى - كود ن كااثر -جا تا ہے وَشُدگانَ مَا يَكُونُ ذَلِكَ : لِيْنَ بِهِ جلدی ہوا۔ یا بیکس قدر جلدی ہونے کو اووشام

ہے۔اور سیاسم فعل ہے۔ . الوشاك: جلدى ـ

السوقيت ( مَرُومُونث ) جلد باز \_ اس كى ذراجى نافر ماتى تبيس كى -قريب - كهاجا تا ب " خسرَجَ وَ يَشِينُكُ ا" وه الوَشِيمَة: رَثْمَن براني -

مونا ..... إلَيْهِ: عاجزي ظاهر كرنا-

اَوُشَلَ الْمَاءَ: يالى ثم يانا ..... حَظَّهُ: ثم كرنا - وَخُسوَشَ وَخُسوَشَةَ فُلاتِ ا آ بسته تُعَلَّكُوكُما الوَشَل سَورُ الماني جويد را چان سے ميك است المنتى: وجرے سے ويا۔ مِنْ اللَّهُ الله وربهت ياني يا آنو (ضد) ح اللوشوش الْقَوْمُ الك دوسر عد آست تَوَاشَقَ وإِنَّشَقَ الْقَوْمُ الْعَدُوُّ بِٱسْيَافِهِمُ 

ادر سائے کھا آل۔ البميشه يائي شيك \_كهاجا تا ب "فَلانَ وَالإِسْلُ السرّاي" فلال كمزوررائ والاب-"وَهُوَ وَاشِلُ الْحَظِّ" وه ناقص حقه والا ــــــــــ نَساقَةٌ وَحُسُولٌ : زياده دود مدوالي ـ ثم دود خ والى اومنى \_

الوُشُول: دولت كى كى \_نقصال \_ وَشَسَمَ يَشِسُمُ وَشَسِمًا وَوَشَمَ الَّذَ \* بِاتْحِيْلِ محود ناروشه المغصنُ جَني ش ي ظاهر

اَوُسَمَ إِيُشَامًا الْمَكَانُ : بريالي بونا ـ الْكُرَمُ : المُحور كاركك بكرنا .....المنتسب في دايد: ر حاربے کی سفیدی میلنا ....البوق کی کا آ مستد چيكنا ....السماءُ: بكل كوندنا ..... في عِرْض فلان كالى دينا عيب لكانا - المنافئ وَاشَكَ مُوَاشَكَةُ : جَلدى چِلنا ۔ ﴿ أَوْشَمَ يَفْعَلُ كَذَا "وه اليه أَكُر فَ لَكَا الله عَلَى الله عَلَى ال ا نباتات كى تېلىروئىدگىز-ن ۋىئىسسىۋە

الوَشْعَةُ. وَشِعَ : كَالْهِم مرة - إِرْثُنَا كَا تَعْمِره -كهاجاتاب"مَا عَصَاهُ وَشِعَةٌ" الله ف ا تَوَشَّنَ الْمَاءُ: إِنَّى كُم بِونًا -

وحصف

الوشوفي والوطواق بالديار الدين المارية

وَشَى يَشِى وَشَيًّا وَشِيَةٌ ووَشَى الْقُوبُ }

: بکثرت ہونا۔

أوْشْسى إيشَساءُ المَكَانُ : ابتدالَى باتات ظاهر مونا .....المرَّجُلُ: بهت موليُّز) والا مويا ....المُعَدنُ: كان مِن تحورُ اساسونا بإيامانا | ورْصَاب. تَوَصْبَ. در دمحسوس كرنا\_ ....المستُنحُ لَمَةُ: يبلاككل لكالنا....الشيئ : ثكالنا .. جانتا .....المفَوَ منَ : كُمُورُ بِ كُواُ كسانا ····السِدُوَاءُ الْسِمَويُسِ : دوا كامر. شكو تتدرست كرنا ..... في المكرّاهم: يجمد ليزا\_ تَسوَشَى التَّسُ وَلَكَارِ بُونَا .....الشَّيْسَبُ فِي والبيبة سريس سفيدي كاليعيلنار

> إِيْسَسْسَى إِيْرِشْسَاءُ اللَّعَظُّمُ: ثُولَى بَولَى بِرُى إمُسْتَنواشي الْمُفَرِّمَ : كُورْ سِيكُواْ كِهَانا .....

> الْحَدِيْتُ: بحث كرنا اورجع كرنا .....الرَّجُلَ : ما تکنا اور ماتھ میں جو کچھ ہوا ہے نکال لیتا ..... أَلُّمُعُدِّنُ : تَجُورُ اساسونا بإياجانا \_

الوَشَى : مع -كِرْ سِكَانَعْشُ ونكار مِنْقَشُ | وَصَدَ يَصِدُ وَصَدًا: ثابت بونا بِالْمَكَان: | أَوْصَفَ إِيْصَافًا: خدمت كِ قابل بونا \_ كَيْرْت - ت وشاء. وَشَيّ السَّيْفِ: تلوار اقامت كرنا ..... النُّوب: كيرُ ابنا ـ

الموَشَاء: اونثوں كى كثرت\_

الموَاشِي : فالصِفْل خور \_ بهت اولا دوالا \_ يا | ولا نا \_ بهت موليَّ والأحطاله- ي وَاشْد وَنُ أَوْصَدَ الْبَابَ : دروازه بندكرنا .....الْقِدْرَ : ووُشاة انوُشَاة : سونے كاسكه بنانے والا \_ المؤشاء. وَاشِي: كااسم مبالغد منقش كير \_ 🗼 يتيخ والا 👢

> الشِّينة :مص - واع - نشان - علامت ج مويشيون ك لي با و وبنانا -شِيَات.

الْآخُيَة: واغول والا - كما جا تا - " تُسَسورُ الوصاد. أوُصَدَ الْبَابَ واَوُصَدَ الْقِدْدَ : كا أَشْيَة " جِيبَ كَبِإِجا تا ب "فَسرَس أَبُسلَق " اور الم بمعنى بندش ودُ حكالَى .. ب

وَشُونُ الْمُ الْمُعْرَاعِ: كَام كُرِيتِ عِن الرَّيِظُةُ وَصَ يَوْصُ وَصَا الْعَمَلُ مِعْبُوطُ مِنانا \_ وَصَحَتُ تَوْصِيعًا الْمَرَاةَ : مزركا يروه تَكُ

المعتش كرنا .... الكلام : جموت بولنا وشاة وصل يوط وصا وصا التوب كراميلا مونا .. وَصَبَ يَصِبُ وَصُوبًا : بميشر منار ثابت وَشْسِي پَشِسِي وَشَيِّاو وشَسايَة بِ إِلَى ﴿ مِنَا ﴿ اللَّهُ يَنُ وَمِنْ وَاحِبِ مِونَا ﴿ مَا اللَّهُ يَنُ وَمُ الْسَعَلِكِ : چَقَلْ خُورِي كُرنا .....بَسُنُو فُلانَ | الْآمُسِيرِ : مداومت كرنا ـ خُوش اسلوبي ــــ

وَحِبَ يَوْصَبُ وَصَبًا ووَصَّبَ وتَوَمَّبَ: مريش يوتا مغت وَحِسبُ جُ وَحَسابِلِي.

أَوْصَبَ : مريض بونا .....اللَّهُ فَلانَّا : مريض كرنا .....المسرَّ بُحُسلُ: يَهَارا ولا ووالا مونا .....

المسسسي : بميشدر منار تابت جوما ( ..... [ ووَاحَبُ بَيْنَا مِداومت كرنا\_

الوصب : باري \_ وائن درد \_جسم كى لاغرى اور مجھی ستی اور حصن کے لئے بھی بولا جاتا ا الموصب: بنصرا وبرسابه کے درمیان کا

حشررج أوُصَاف.

المؤاصب: قاردائم\_

السوَاصِبَة.واصب : كاموَ ثث\_يهت دُور تک پھیلا ہوا بیا بان ۔

المُمُوَّصَّب: بهت در دول والا\_

وَصَدَ النَّوُبَ: كَيْرُ ا بِمَا .....الْكُلُبَ بِالصَّيْدِ : كَتْ كُوشِكَارِيرِ بَهِمِ كَانا ..... فُلاتَــا: خوف الْعَجِيدُةِ: آراسته بونار

ا باتڈی ڈھاکٹا ..... عَسلنے فُلانَ : تَنْکَی ڈالنا کے بیان کرنا۔ ا ..... أَلْسَكُسلُبَ بِسالِطَيْدِ: كَتْ كُوثِكَارِيرِ اكسانا- بحركانا ( ....و إستوصد ) بيار من

الوَصَّاد: جلابا\_

martat.com

الوَحِيثُد: چوکھٹ ۔ کھرے ساسنے کاسخن غارا يها زر قريب قريب جرون والي نياتات. ووباره ختنه کیا جوار تک اور بند کیا ہواج وُصُد (.... الوَصِيدَة) بهارُ مِن مويشيون كے لئے پھرول كاباڑوج وَصَائِد.

المُوَصَّد: يرده.

الموحَسُو :عَهِدُ ثَحُ أَوُاحِسُو (..... والْوَحِيبُوة واللاوُصَيب لُ عهدنامهُ حِك روستاويزاور . بغول بعض بيرالغا ظمعرب بين \_

وَصَعَ يَعَدَ وَصُعُا الشَّيُّ : عَا مُب كرنا\_

اللؤصع امص - چريا سے چھوٹا ايك پرنده\_ <u>| يا</u>مولاسـن وُصُعَان.

السور مِيسع : برياي بياك بول كي ] جيجها هث\_

وَصَف يَسِفُ وَصُفًا وَصِفَةَ الشَّى : بيان كُرنا \_تُعريف كرنا(..... وُصُوفًا) الفَرَسُ : محور بكاعمه عال چلنا (..... وَصَـهَ فَهُ الطَّبِيُبُ لِلْمَرِيُصُ لِسَحْ بَحِورٍ كَرِنار

وَصُفَ يَوْصُفُ وَصَسافَةُ الْغُلامُ : لا \_ كا طدمت کے قابل ہونا اور اچھی طرح ہے خدمت كرنار مغت وُحِينُف اور اسم الإيُصَاف والوَصَافَة.

وَاصْفَةُ: حالت بيان كرك رَبيَّ كرنا

إِنَّهُ هَا السُّبِيِّ قَائِلَ بِإِن بُونَا \_السرَّجُلَ :عمره صفاحت سے مشہور ہونا ..... بسال حِسَفَاتِ

أَ تَوَصُّفَ وَحِينُفًا او وَحِينُفَةَ: خَادِم بِنَانَا\_ أَسُواصَفَ الْفَوْمُ الشَّيِّ : ايك كادومرَ \_

إِسْتُوْصَفَ فُلاتًا الشَّيِّي : بيان كرنے كوكها\_ الطَّبيْبَ : نسخة تجويز كرانا .....الْغُلاَّمُ: لرْ كَ كا | قابلِ خدمت ہونا۔

المصفّة :مص \_نعت \_خوبي \_ هروه چيز جو موصوف کے ساتھ قائم ہو جیسے علم و جمال وغیرہ۔ علامت جس سے موسوف بہجانا

الصِفَاتِيَّة : ايك فرقه جوالله تعالى كي صفات كا اس كمثل هـ-ا تكاركرتا ہے۔ واحد صِفَاتِتَی.

الوَصفِيَّة: مفت كي حالت -

بوكيابوج وُصَفِهاء مؤنث وَصِينُفَة ج وَصَائِفٍ.

الوَصَّاف: وصف شناس - طبيب -وَصَلَ يَصِلُ وَصُلا وَصِلَةً وَصُلَةً الشَّى | صِلاَت. بالشَّىٰ: جورُ نا بجع كرنا ..... في بالف دِينارِ: التَّصَالُ النَّيْرَيْنِ: سورج جا تمكا لمنا اورآ من احمان كرنا (..... وَصُلاُّ وَصِللَّهُ ) فَلانْسا السَّن بونا -: تعلق ركهنا ...... ذَيُدُا: نيكى كرنا \_ وينا \_ وَصَلَ | الوُصُول : بهت ميل ملاپ ريمي والا \_ بهت . رَ جِهه : رشته دارول مے صلد رحی کرنا۔ مهرباني كرنارزي برتنا(..... وُصُــــوُلاً | الوُصُول:مص .....عِنْدَ المُوَلِّذِيْن: دسيد | مَوْصُومُ الْحَسَبِ"عيب وإدمرور ووُصُلَةً وَصِلَةً) إلَى السَمَكَان: ﴾ يُخاركها جاتا ہے"وَصَلَنِسى الْعَجِيْرُ ووَصَلَ إلى الوَجِيلُ الوَجُلِ : بميشه ماتھ رہے والا ۔ کہا | چھوتی کرنا۔ پردے كے سوراخ سے و كجمنا تَـوُصَـل" اس نے ایس مار ماری کہس کا کے مثل ہے۔

> الشَّيُّ وفِي الشَّيُّ بِيَثْكُلُ كُرنا - لكَّا تاركرنا -وَصَّالُ الشَّاعَ بِسَالِشُّعَ : جُورُ نا ( ..... وَأَوْصَلَ فَلِانَا إِلَى كَذَا : كَهُبُوانًا \_

تَوَصَّلَ إِلَى كَذَا: يَهِينا .... إِلَى فُلاَن : كَيْجِي كے لئے حيلہ كرنا \_ كہاجاتا ہے " تنوَّصَلَ إلَيْهِ بوصُلَةِ وسَبَب "اس في السك ياس نیہنچنے سے <u>لئے تعلق اور سبب کو حیل</u>ہ بنانا ۔ تَوَاصَلَ الرَّجُلاَن : ايك دوسرے سے علق

إِنْصَلَ بِالشَّيْ جِرْنا .....إلَيْهِ: بِبَيْنا .....بي كورميان الك شهركانام-خَبُرُ فُلان : جاننا ..... فُلانٌ بِالْوَذِيْرِ : خدمت المَوْحِلان : شهرموصل اورجزيره-مِن رہنا ..... إلى بَنِي فَلاِنَ :منسوب ہوتا۔ إسْتَوْصَلَ ميل ملاب وْحُونَدْ نار

الوَصَل : مص لَيْلَةُ الْوَصُلِ: قرى مبيني السين بال من دوسرے كے بال كولكوانے آخرى رات \_حَرُفُ الْوَصُـلِ عِنْدُ اَهُلِ الْقَوَافِيُ: اللَّ عَرُوشَ كَ اصطلاحَ بِس رومي وصَعَمَ يَصِمُ وَصُمَّا الْعُودَ أَو الْعَظَّمَ : لكرى

اور ماءاوركماجاتا ب"هلدًا وصل هلدًا" بي الكارملدي عنادها:

الوُصَل والوصَل : برعنوعليمده عليمده ج اً أَوْصَالَ.

السوَصِيْف : الركاجوفدمت كرنے كے قابل السوصلة : مص تعلق و و چيزول كوملانے : وروناك كرنا۔ والى چيز - بم سفر بماعت - دُور كى زين - انوَصَّم: تكليف اشمانا -

البصِلَة :مص رعطيد احسان - انعام - ج الوَصَع : مرض -

وينے والا۔

| جۇھۇلات.

الْخَبَرُ" بَحِصَ فَرَبِيْجَى "وَطَـرَبَهُ طَـرُبَهُ لاَ | جاتا ہے"هـذَا دَجُلٌ وَحِيْلُ هٰذَا" بياس

الْسَوَحِينُ لَهُ. وَحِينُ لُ : كَامُوْنِثُ عِلَارِت - | آجھوں كے بچود كھائى شدينا۔ وَاصَلَهُ وِصَالاً ومُوَاصَلَةً بَعَلَى ركمَناوَاصَلَ ارزاني - سي چيزكوجوژن والي چيز - بم سنر الوصوص والوَصواص آ كم ي يراير گروه - دها کے کا گولا - دور کی کشاده زمین گرده وغیره کا سوراخ - جیونا برقع ج خُوَصَـائِل. الْوَحِـيُلَة : يمن كا ايك دحارى | وَحَــادِص وَصَـاوِيُـصُ. الْوَحَـاوِص بُمَعْ واركيرُ ان وَصِيلُ لَ ووصَائِلُ الوصِيلُة المن كَانِيمُ - المن كَانِيمُ -ا أونتي جولگا تاروس سال تک سنج وے۔ وصلي ينصي وصيّا عَالَي مرتبه وقيّے بحرى جوسات سال تك جزوال ماده بح العدنسيس بونا .....الشَّيْ به: مُتَصَل مونا .....

الموصل في على جكد رسى وغيره كاكره-موت مَسوُّعِس لُ الْبُسعِيْسِ: چِوَرُّ اوراُن كا : بهت ہونا اور متصل متصل ہوا۔ ورمياني حقد السعَوْصِل: عَراق اورجزيه وَصْبِي تَوْصِيَةَ فُلاتًا بِكَذَا : مَن كَام كَام مِد

المَوْصُولَ مفع ربعر كي شكل كاايك جانور-المُسْتَوْمِل : فا-المُسْتَوُصِلَة مِنَ النِّسَاءِ والي عورت \_

وَصَّمَ الرَّجُلُ السَّقِي وَكَا إِلَى اورا معنا الكي والاجونا.....فَلاتسا: دروناك كرنا \_ست و كالمركارة طسمست البحثى فالمثث

أَ تَوَاصَهَ الْقَوْمُ: ا بِك دومر \_ كوعيب لكانا\_

الوَصْم :مص كركري كي كانته يعيب وعار \_ ا جۇھۇم.

الوَصْمَة:عيب وعاريبهم كي ستق \_ الوَحِيهُ : خضراور بنعر کے درمیان کشادگی۔ السمَسوُصُوم :مفع ركباجا تاسب وَجُسلٌ

وَصُوصَ عَيْنَةُ تَظرِجِمَا فِي كَلِي الْحَرِيِّ الْحَرْجِمَا فِي كُلِي الْحَرِّيِّ مَكْمُهُ ا .....السجسودُ: على آئمين كمولتار وَصُوصَتِ الْمَسَادِيَةُ: برقَ عَمِواتَ

الشَّيُّ بِآخَرَ: المانا ( .... وَصَيًّا ووَصَايَةً ) المَكَانُ متصل نا تات والى بونا ..... النكتُ

ليتا يمي كام كااشار وكرَيا ..... إِلَيْهِ بِالصَّلاَقِ. حَمَ دِينًا \_كِهَا مِا تَا ہِے" وَصَّسَاهُ بِفُلاَن اَنُ يُسخسِنَ إِلَيْهِ" فلاس كساته الركواحيان كرف كاظم ديا - "ووطئت كسة بَعْنة مَوْتِي " مِن نِهِ الكواسِية بمرف كواسية ما لك بنانا ـ وَصْسَى إِلَى فَلاَنَ مَرِيعَ كَ بعدايين مال واولا ويرومي بنانا ملاقب

الموَاصِعَة : واصح كاموَ ثث ج وَاصِعات

وَأَوُاضِع. الْوَاضِحَةُ : دانت جويشة وتت

الموَحناح: سفيدرنگ والا \_خوبصورت چهره

والا \_ بہت مسلم انے والا \_ دن \_انسٹ سب

السُمُتُوَضِع: فارظام مونة والارثابراه ير

عِلْے والا .....مِنَ الْإِبِلِ : سفيد أونث جس كي

وَضَيخ يَضِخُ وَضَخَا الدُّلُو : وُول كويالي

أوضع الدُّلُو : وول كوياتي عدة دها جرنا

أَوْضَعَتِ الْبِنُورُ : كُنُوكِينَ كَاكُم بِإِنَّى والا بهونا\_

وَاصْبَحْهُ وِصَاحًا ومُوَاصَبَحُهُ: يَا لَى كَلَيْحِےْ يَا

تَسُوَاطَسِعُ الْقُوْمُ : يالْ تَصِيْحُ يادور نے يا جلنے

لَنَقِيَّ الْعِرْضِ فَوَضَّرَهُ بِاللَّانَاءَ ةِ" و ، يَا كَيْرُه

ا آبرووالا تھا اور دناءت ہے اس نے میلا کر

دورٌ نے یا چلنے میں مقابلہ کرنا۔

سفيدي بهت زيا ده نه هو به

ے آ دھا بھرتا۔

ظا *ہر* ہوں\_

لِينَارِيمُ وَينَا .....لَهُ بِكُلُّوا : كَي سِكِ سِلْتُ كِي ] وَمنسسسَلَةً والوُمنساء ج وُمنساءُ وُن

السمُسَوَعَسا: وضوكرن في جكد يا مخاند ك کے بھی بولا جاتا ہے۔

أ وْضَحْ يَضِحْ صَحَةً وَضِحَةً وُضَوَّجًا وتُوصَّحُ وإتَّصَحَ الْآمُرُ او الْكَلامُ: واصح بونا ـ ظاهربوتا \_صغبت وَاضِع ووَصّاح. [الُـوَضِّساحُ : ياك صاف نبر ربسي كُـرُ

والاجوياب

أَوُّضَسِحَ الْاَحْسُ : ظَاجِرِهِونا\_واصح بونا..... الْإَحْسَ : ظَامِرَكِهَا . وَاصْحَ كُرِنَا \_ أَوْضَى حَسِبَ الشَّسجَّةُ فِي الرَّاسِ : زَمْ كَابِدُ يَ كُوطًا بركر وينا-اَوُصَسِعَ فِئ رَاسِهِ : زَحْمَ كُرِتا \_ كَهَاجَا تَا ہے"مِسنُ اَیُنَ اَوُ صَسِحُستَ"تم کہاں ہے

وَصَّبَحَ الْآمُوَ: واضح كرنا \_ ظام كرنا \_ السُسُوُ صَبِيحَ السُمِينُ صَاحًا عَنِ الْاَمُوِ: بحث كرنا

ب "جَاءَ فِي وَصَح الصّبع" وه سفيري صبح

کی پیٹانی یا ٹائلوں کی سپیدی۔ بر صابے کی

إلى المراهم وصنع "مؤنث يا منزيه جمع نبيس صفت مؤنث وَجِسرَةٌ ووَصُوَىٰ كَهَاجَا تَاہِ

منتنيه يا جمع نبين لات -الوطبع: دوده- وطَوَّ فلان كند اخلاق والاب-

چھونی چھوٹی گھای۔ جاندی کا زیور۔ اوض ن میلا کچیلا کرنا۔کہاجاتاہے"کان

شاہراہ۔وَضَعُ اللَّقَدَمِ: تلوے كي سِيدَي \_

أَوْصَى إِيْصَاءُ قُلُانًا بِكُلَّا : كَلَّا مُكَامِّدُ الْوَضِي نَ وِصَاءُ وَأَوْضِيَاءُ وَالْوَاضِي نَ الْوَصَحَة : كُرحي \_ السوَاحِسع: فا-ظاہر-تمایال رواحِسے

چرك وميت كرنا .... إلك إ وميت جاري ووصاحبي ياكيزه وخوبصورت. الستحسب إلى صاف حب والا ا الأوصاً: زياد وخوبصورت وياكيزور السواطسة مِنَ الإبلِ اسفيداً وندجس ك اسفیدی بہت زیادہ نہ ہو\_

وَاصَى الْبَلَدُ الْبَلَدُ: ايك شهركا ووسر عشهر البينطأة والعِيْضاءَة : وضوكر في جكر

وَضِعَ يَوُضَعُ وَضَعُا : برص كے داغوں الْوَصَّاحِ: صَبِح كِي نماز\_ الوَضِيُحَة : مُوكِنَّ \_ حَ وَضَائِع.

أَوُصَعَ بِالدُّلُو : كُمْ بِإِنْ كَعِيْجِنَارِ هُ الْآمُو او الكَكارمَ : وضاحت كرانا ....

البُشَـى وَعُنِ المُشَّىٰ : آ تَكُمُول بِرَ بِالْحُدرُكُ كُرُ و يكمنا ..... المشمسُ: تكاه تنك كرك كمورنا .. الموصّع عص مروشي وسيدي صبح كهاجاتا ا میں مقابلہ کرنا <sub>۔</sub> الوَصُوح : ياتى جونصف دُول تك مورياتي

كونت آيادالوطئع: جاندني كورك التعيين كاچيز

ا وَضِسرَ يَسوُ صَسرُ وَصَسرًا: مِيلا كِيلا مومّار سپیدی۔ برص کی سپیدی کھراور ہم ۔ کہا جاتا المجكنابث ہے میلا ہونا۔صفت مذکروَ حِسسر

لات بيسي" إِمُسسرَأَةٌ صَوُمٌ" مِن مؤنث يا "فُلانٌ وَضِسرُ الْاخُلاق وفِسي أَخُلاَقِسِهِ

يازيب- ت أوضاح وَضَعُ الطّريُقِ:

أَوْضَاحٌ مِنَ النَّاسِ : مُخْلَفَ قِبَالُ كَي جماعتيس

(اس تے کے واحد میں) marfat.com

كرنے والامقرركرنا ..

تحتقل ہونا۔

تَوَاصَى تَوَاصِيًا الْقُومُ :ايك دومركو وصيت كريا\_

إِمْسَةُ وَصَى إِمْسِيْصَاءً بِفُلاَن : وصيت كوتبول

الوَصِيّة إنسصساء: كااسم ع جس چيزى وصیت کی جائے اس پر بھی اطلاق ہوتا ب-كهاجا تاب"هنده وَصِيَّتُهُ" بداس ك وصيت بين وصَايا وصايا الله : الله تعالى کے احکام جواس نے اپنے بندوں پر واجب كے بيں۔الوصية: تحجور كاتبنى جس ہے محتفايا مدهق بسرت وصي

الوَصَاقِ عَ وَصَى والوَصَايَة والوصَايَة وصیت مجور کی تبنی جس سے گھا باندھتے

السوَصِيُّ (مَدَكروموَنث) ومينت كرنے والا۔ جس کو وصیت کی جائے۔ ج

السوَاحِسى : جيجيده كماس-اَدُض وَاحِينةً: پنجيده گھاس والي زمين \_

وَحُسوًّ يَوُحُسوُّ وُحُوءً ا ووَصَاءَ ة الشَّىٰ : ياكيزه وخوبصورت ہونا۔

وَصَاهُ يَصَوْهُ وَصُانًا : يَا كَيْرٌ كَي وَحُوبِرونَي مِن غالب ہوتا بہ

وَصَّا تَوُضِنَةً. بِالْمَاءِ: إِلَيْمُ وَكُرِنَا \_ وهونا \_ وَ اصِّهِ اللَّهِ عَلَيْرٌ كَى وَخُوبِصُورِ تِي مِن مِقابِلُهِ كرنا-كماجا تاب" وُاحْساَه فَوَحْساْهُ" اس نے اس سے یا کیزگی وخوبصورتی میں مقابلہ كيالمورغالب ربابه

تُوَصًّا بِالْمَاءِ لِلصَّلاةِ : وصُوكرنا... ١٠٠٠ الْغَلامُ وَالْجَارِيَةُ: بِالْغِ بُونا\_ الوَصُوء وصوكا بإنى ...

کچیل' پیالہ وغیرہ کا دھودن۔ پیالے مِن كَمَائِ كَااثرُ - جَ أَوْضَادٍ.

الوَضُوَى : وير (.... والوَضَوَاء) بهارُ سِت با ہرنگلی ہوئی چٹان۔

كرنا ـ وَضَعَ عُنُفَة : كُرون يرمارنا ..... الْحَدِيْثَ: بات كَمْرِنا .....الْكِتَابَ: تالِف

السِّلاَحَ فِسَى الْعَدُوِّ: مَقَا تَلَهُ كُرِنَا .....يَسَدَهُ عَنْ فُلاَن : روكتا .....الجَنَابَةَ عَنْ فُلاَن : نا يا كَي دُور كرنا ..... عَسصَاةُ: اقامت كرناً \_ وَضَعَتِ ٱلْمَرُأَةُ خِمَارَهَا: ١١ ورُحَى كَ بوتا \_صفت وَاضِع. وَضَعَ الشَّى بَيُنَ يَدِيُهِ: سائة جَهُورُ وينا .....يَدَهُ فِي الطَّعَامِ: كهانا .... الجزية او الْحَرُبُ: ساقط كرنا -وَضَعَ يَرَضَعُ وَضُعًا ومَوْضِعًا ومَوُصُوعًا الشَّيُّ : ركمتا ....الشَّبِيُّ مِنُ يَدِهِ : كرا تا .... مِنْ فُلانَ : مرتبه عِلَمُنانا ....عَنْ غَرِيْمِهِ : قرض داریسے کچھ حجھوڑ دیٹا ( ..... وَضَعَا ومَوْضُونُمَا) البَعِيْرُ: سرجِهِكَاكُرتيز چِلنا-وَضَعَ يَضَعُ وَصُعًا وَضَعَةً وَضِعَةً وُصُوعًا نَفُسَهُ: ایخ آپ کوذلیل کرنا۔

حَملَهَا: جَنارِصفت وَاضِع. وَضِـعَ يَـوُضَعُ ورُضِعَ ضَعَةً ووَطِيعَةً فِى يْسَجَارَيْهِ: نقصان المُعانا \_صغب مَسُوْضُوعٌ

وَضَعَتُ وَضَعًا ووُضَعًا وتُضُعًا اَلْمَرُأَةُ

وَخُسعَ يَوُضُعُ ضَعَةً وضِعَةً ووَصَاعَةً النيمَ بونا\_وني بونا\_هيس بونا\_

وَصَّعَ الشَّيُّ: جورُنا .....المجبَّة: رولَى مجركر سيناروط عب النَّعَامَةُ بَيْعَهَا : شَرْمُرحُ كَا ا عَرُولِ كُونَةِ بِتَدِرِكُمُنَا .....السبرُ جُسلُ : فَيْ كُلِّل

أَوُّضَــعَ الْبَسِعِيْسِرَ : أُونْثُ كَا تَيْرُ دُورُناً. البَعِيْرُ: أونث كوتيز دورُ انا ..... أَوُضَعَ فِي يَجَارَتِهِ: تنجارت مِن تقصان المُعانا -وَاضَعَهُ وِصَّاعًا ومُوَاضَعَةً: *شُرَطُ لَكُلُهُا* 🎞

ا أن في الآخر : كى معامله بن موافقت كنا \_ اس كى بمر الم المن موافقت كنا \_ | وَاصَسِعَتْ الْبُسُعُ نَاحَ كُوجِهُورُ مَا رَاصَعَتْ السُوصَعِ مَثَعَ رَوْدُ امِوا بِكُورِ كَالْمِ كَالْمُ سِكِلاً عِهِمَا البيرَ هَانَ : شرط باطل كرنا اورتم كنتي هو" هَلُمُ الموار أوَاضِعُكَ الرَّايُ" لَعِي آوَتُم مِحْدُواور مِن وَضَعَهُ فِيضَعُهُ وَضُعًا : كمينه بنانا \_ ذليل لا تم كوا بي رائة سيمطلع كرول -إِنْسَضَعَ : ذَلِيلَ مُونا \_عاجز مُونا \_ليتم مُونا \_ الصِيعَلَمُ طب مِن جَمَ انسان مِسنُ حَيْسَتْ حسب من ثم رتبه بونا ..... البَعِيْسُ وَاكِبُهُ : الصّحة والموض : موضوع الكلام : مختلكوكا اُونٹ کے سرکو جھکا کرسوار ہوتا۔

تَسوَاطَسعَ: ذليل مونارعا جزمونارخا كسار بونا\_تَسوَاطَسعَستِ الْآدُصُ : بِست بونا\_ الْمَوْضُوعَة : كَمُرَى بولَى با تَمْلٍ تَوَاضَعَ الْقَوْمُ عَلَى حُكَّدًا : مَنْقُلَ بُونًا .....مَا إِبَيْنَنَا: دُور بونا\_

اِسْتَوْضَعَ اِسْتِيْضَاعًا مِنْهُ : كُمَّا نِي كُلُّ وَصَسمَ يَضِمُ وَصَمَّا اللَّحَمَ وَرُبُ وَيُحْتَمُ مِ كهنا ......ة فِي دَيُنِهِ : قرض مِن نرمى طلب

> الوَضع: مص رجَّك رح أوْضَاع. الوَصُعَة والوصُعَة: جُكُد-مركز-

السوَاضِع: فاراِمُسرَأَةٌ وَاضِعٌ : المُاورُحْتَى كعورت نافة واضغ انرش تاتات مي رہ کرچرنے والی اومنی۔

الوضيع فسيل ولي امانت كماجاتاب "وَضَعْتُ عِنُدَهُ وَضِيْعَةً" مِن فِي اللهِ السَّعَوْضَمَهُ اسْتِيْضَامًا بَعْلَمُ كُمَا-یا ۱ امانت رکھی۔

نا تات عشر ياخرانَ وغيره جويا وشاه وصول المحمّا على وَضَع "اس في الاعمائب كرے \_منہ بولا بینا لفكر كى ایك جماعت أوال كروليل كروبااورورومند بناويا -جوسى مقام يرمقرر كى جائے اور وہ جنگ نہ السوط فلاك يا چنائى جس ير كوشت كوملى باتين لكسى جائيس - ايك متم كا كمانا جس مين كيبوں كوٹ كر تمى ملا كر كھاتے ہيں ج السوَضِيسم: الكشت شادت اور بنفر كے وَضَائِعُ الْوَضَائِعُ: مسافرول كااسباب - اورميان كاحتد-التُوضِيع :مص -كهاجا تا ٢٠" فِي كَلاَمِهِ الْوَضِيمَة :ميت كاكما تا (....والوَضَمَة) تَوْضِيعٌ"اس كِكلام بين زنانه بن ہے۔ اورسوكے قريب لوگوں كى جماعت۔ العَوْضَعُ والعَوْضِع بمص رركِي كَاجكرج البينطنية : كوشت كايخترك كم في كم

أ مَوَاضِع. المصوضعة : موضع عن ايك لغت عب اوركما ایک کو دورے بروا۔ رکا کرا۔

المَوْضُوعُ :مص يمقع سعَوْضُوعُ الْعِلْمِ : جس کے وارش ذاتیہ ہے بحث کی جائے۔ مرکزی نقطه جس پر کلام جاری ہو۔ ج مَوَاضِيُع ومَوْضُوعَات. الْآحَادِيُثُ | وَجَنَفَ يَسَفِفُ وَحَسَفًا الْبَعِيْرُ : أُونِثُكَا تَمْرُ

وَضَهَ يَسِيسُمُ وُصُومًا الْقَوْمُ : أَكُمُمَا مِوْمًا -تريب تريب بونا ـ بَسُو فُلاَن عَلَى بَنِي فُلاَنَّ: قلال كي اولا وقلال فلَّالَ كي اولاد ا کے یاس آئی۔

| أوْضَـمَ إِيُـضَـامًا اللَّحْمَ و لِلْمَحْمِ \* كُوشَتِ كُو | تخته برركهنا .....الشَجَوَ: ايك دوسرك ك

الوَصِّهُ : كُوشت كَائِے كَا تَصَالَى كَا يَحْتُهِ- نَا السوَضِيْسِعَة: قيمت كَاكُمُ المانت رَرَّ اوُضِسام و اَوْضِمَةٌ كِهَاجَا تَا ﴾ يَحَمُّهُمُ كريد اليي كتاب جس ميس عكمت كى اسے بيانے كے لئے ركھا جائے۔ وتبخر

وَطَسَنَ يَعِيسَنُ وَصَعَلَاالشَّى : تَدْبِهِ وَكُمَّا-

وطرد البسع بنار

توصَّنَ لَهُ: ذَكِلُ وعا يُرْمُونا مِحْوس الوال " إلمنعوطا النفي: زم يانا\_

الوَعِينَ : تدبيته كيابوا - جورُ ااسر الباليا | زخن الوطاء والوطاء : فرش تكسن ومن

ہے تی ہوئی زرہ۔

السمِينطَنَة : مجور كے پتول كا بنا موالو كرا۔ج من خوش عيثي كو پند كرتا مول \_

العِيْضَانَة : زنيل \_ن مَوَاضِيُن.

وَطَّ يَهُونُطُ وَطَّهَا الْوَطُواطُ: جِيكًا وَرُكَا آواز اللوَطِي: يست .. زم آسان - بموار ـ روندا كرنا .... المُحْمِلُ: ﴿ إِزَّا إِنَّارِ

وَطِئْ يَطَأُ وَطُأُ الشَّىٰ بِوِجُلِهِ: بيرست روندنا ....الفَرَسَ : ممورُ مع يرسوار مونا .....ارُضَ

عَدُون وتمن كے ملك ميں واخل مونا۔ وَطَساً يَعِلُ وَطُلاً الشَّيِّ: تياركرنا-آسان

وَطُوُّ يَوْطُوا وَطَاءَةً وُطُوءَةً العَوْضَعَ : زم | العِيُطَأُ: يست ون م زين \_

....المسفِرَاشُ: پَجُوناً زُم كرنا .....الْآمُسرَ: \ مرد"وَهُ وَ مُوطّاً الْعَقِب" وه ايبالحَص ب ورست كرنا \_ آسان كرنا .....اللمَوْضُعُ: زم اجس كے پیچے بہت لوگ چلتے ہیں \_ بنانا .... الشِّه عُه رَو فِينه بِهِ: لفظا ومعدياً قافيه د ہرانا۔

· اَوُطَــاً اِيُسطَاءً فُلاثُنا الْاَرُضَ وبِسالَارُضِ : | روندوانا\_اَوُطَسابَ ةَ فَوَمَسَةَ :سواركرانا\_ أَوْطَاهُ عَلَى الْآمُرِ : موافقت كرنا \_ أوطأ الوَطُبَاء : برى ليتان والى عورت . الشِّعُرُ وفِي الشِّعُرِ لفظامِعي قافيده برانا .. وَاطَا مُواطَلَقُفُلانًا عَلَى الْآمُو: موافَّتت كرما .....فِسى الشِّسعُسر : لفظا ومعنى قافيه

تَوَطَّأُ فُلاتًا بِرِجُلِهِ : كِلنا \_روندنا ..... فعلى الْحَوْضِ : أُونوْل كاحوض برجوم كرنا \_ الْآمُو:موافَقَت كرنا.....الفَوُمُ عَلَى الْآمُو: ایک دوسرے کے موافق ہونا۔

إِنَّكُما إِيُّطَاءُ و إِيْسَطَا إِيْسَطَاءُ الشَّيِّ : آ سال

اللوكل الكوكل الكوكل المساعل المساعل المستونع المنوكة : تياركرنا .....ة إلى الآرُضِ : جمكانا تمول سے بنا ہوا۔ اور بقول بعض ہودہ کا الوَحْاة وطا : كااسم مرة وقدم كى جكد بعني يا

> المسموصُونَة :باريك ين مونى زره ياجوامر الوطاءة والوطوءة مصررن آسانى كهاجا تاب "أنَّ أجب وَطَاءَةَ الْعَيْشِ"

الوَاطِئة والوَطَأَة : رَاسته مِن كُرْر نے والے الوك الواطئة اكرى مولى تحوريل

السوطيئة وَطِسى كاموَنث مجورجس كالوَطِيدة عمارت كي بنياد \_ بايد يكدان ج المستمثل أكال كر دوده من كونومين - نرم اوطسائد كهاجا تاب "أنست مِنْ وَطَائِدِ عصیده (آثا محمی ملا ہوا ایک کھانا) شکر پنیرملا ہوا۔

المَوْطَأُ والمَوْطِئُ: قدم كَي جُكر..

المسموطًا مفع - كهاجاتا ب " ذَجُل مُوطَّا | دوسرے كے پيچے -وَطَّنَا نَـوُطِلنَةُ الشَّى بِرِجُلِهِ: پيرست روندنا الائخنافِ" نرم اخلاق والا فياض ميمان نواز السوطس : دوده كامتك ج أوطسب ووطَساب وأوْطَساب و بيُحَاوَاطِيب كهاجاتا ب صفوت وطابئة العنى مركبايا قل كيا كيا الوَطُب: برسى پيتان \_ سخت دِل والامرو\_

وَطَحَهُ يَطَحهُ وَطُحًا وطِحَةً : بِالْقُولِ ــــ ا زورے ہٹانا۔

أَنْسُوَاطُبِحُ النَّفُومُ : أيك دوس \_\_ كماتھ برانى يأجنك كرنارت واطبحت الإبل على الموطع مص - كمرياچنگل مي كي بوئي مثي

912 وَطِيْد ومَوْطُود ....الْارْضَ بَحْت بون ك لت كوثنا .... الشيئ إليه ملانا ..... لله ويا تأ ..... المشيئ: ثابت وقائم مونار َ جِلنا ..... المُصْنِعُوَ عَلَى الغَادِ: تَدْ بِتَدْدِ كَمَرًا \_ وَطُدَ الشَّيُّ بِمَعْنُ وَطُدَهُ.

أَتُسوَطُلُدُ: مضبوط وثابت بونا \_ كهاجاتا ب "وَطُلدَهُ فَتُوطَدُ" الله في الكومضوط كيا ليس وه بوكيا"وَتَوَطَّدَتْ لَهُ عِنْدَهُمُ مَنْزِلَةٌ" الن كنزويك ال كامرتبه قائم موكيا\_ الوَاطِئذُ والوَطِيْد والسَعَوْظُوْد: مَضِوطُ و

الآوُطَاد: بہت سے پہاڑ۔

الْحَقّ توسيالَى كاستون ٢- "وَلَهُ عِندَهُ اللمِيُطَدَة: درمث \_

السُمُتَوَاطِد:مضوط بهابوا يخت رايك

الوَطَو: حاجت مطلوب حرج أوْطَاد كها جا تا ہے" قَصلی مِنهُ وَطَوَة و أَوْطَارَهُ "اِس نے اپنی حاجت پوری کر لی۔

وَطُسَهُ يَبِطِسُهُ وَطُسُهِ : حِرَى موز ه وغيره سے تھوکر مارنا .....النشی : تو ژنا \_ کوٹا \_ أَتُواطَّـسَ. السَمُونُ جُهُ: موجول كابًا بهم كرانا\_

الْقُومُ عَلَىَّ: بَعِيْرُكُرِنا\_

الوَطَاس: يروالها\_

السؤطيسس: تؤراور جواس كے مثابہ ور ميدان جنگ - كهاجاتا بخيمي ألُوطِيْسُ: العِن جُنُك سخت ہو گئی۔ ج اَوْطِسَةُ

الوَطِيْسَة: معالمه كَ يَحَقّ \_

أَوْطِشَنَهُ يَبِطِثُمَهُ وَطُئَمًا : مَارِنا ..... هُ عَنُ [ وَطَلدَ يَبطدَ وَطَدا الشَّيِّي: مضوط كرنار ] النَّحَبُون : يَهُمْ يان كرنا .....الكَّلامَ: وضاحت بونا ـ تيار ہونا ـ سنالامُسرُ: درست ہونا اور بائدار کی ۔ رقیمل کرنا حقیق کے استان کیا جاتا ہے"مُساؤط شُ کے بیشی

اس نے ہمیں کچھٹبیں دیا۔

الفَتْكُويارائ ياعمل كوتياركرنا ..... أ: تقورًا باند من كالكرا أوطان. كرناركها جا تا ہے" صَوْبُوهُ فَهَا وَطَلَقُ الْمُواطِن، إلَيْهِ مَ " لوگوں نے اے مارااوراس نے المبید طلان عایت انتہا محور دوڑ کے باته نہیں اٹھایا۔ سَالُوهُ فَمَا وَطُشَ إِلَيْهِمُ الميدان مِن جہال سے محور کے چیوڑے بَشَيى الوكول في اس عا تكااوراس في الماورة خرى جكدكوميناء وميداء كت

وَطِفَ يَـوُطَفُ وَطُلفًا : تَصْى ابرووَ ١ اورلجي بلكون والا هوتار صفت أوُطَفُ مؤنث وَطُفَاء حَوُطُفٌ. وَطِفَ الْمَطَوُ : زورے

اس کے پیچھے پڑنا۔

السوَطَف :مص اوركهاجاتا بي" فِسسى إوَطَّسى تَسوُطِيَةَ الشَّسيُّ: يست كرنا -مرتبه السَّحَابَةِ وَطَفْ : جَبَد باول لَشَكَ بوت

ظَلاهٌ أَوْطَفُ : سَخْت تاريلي \_مستحسابٌ مِن أيك لغنت ہے-اَوْطَفُ: زين \_ تريب باول \_ عَـــامٌ | وَظِبَ يَبِطِبُ وُظُوبًا الْاَمُوَ وَعَلَى الْآمُو اَوْطَفُ: فراخ سالى \_ عَيُ \_ \_ ش اَوْطَفُ : التي يَعْلَى كرنا \_ صغت ( ..... وَظُرُ الله الشَّبِيُّ خوشحال زندكى رسَعَابة وطَفَاء يالى \_ بو جھل ہو کر لٹکا ہوا با ول ۔

الوَ طُفَة: تحورُ \_ يال\_

الوطَاق: فيمدرج وطَاقَات.

وَطَهُمُهُ يُطِمُهُ وَطُمُا : روندنا \_وَطُمَ السِّتُو : يروه لفكانا ـ

وَطِهَ يَوَطُمُ وَطُمًّا وَوُطِمَ الرَّجُلُ : بِإِنْخَانِه

وَطَنَ يَطِنُ وَطُنّا وِ أَوْطَنَ إِيْطَانًا بِالْمَكَّانِ :

وَطَّنَ وِ اَوُطَنَ وِتَوَطَّن وِإِتَّكَانَ وِإِسْتُوطُنَ نَــفُنـــهُ عَـلَى كَـلَا : اسكانس فلال ي برا پیخنه کیا گیا۔

وَاطْنَهُ عَلَى الْآمْدِ: كَلِي كِمَا تَهِ كُولًا marfat.com الْمُرْتِينَ -

کرنے کو دِل میں پوشیدہ کرنا۔ وَطَّـشَ الْحَدِيْثَ : يَجِه بيان كرنا ....لَهُ: | الْوَطَن : جائة سكونت - اقامت كاه - مولي الوظف عَلَيْد عَمَلا : كام مغرد كرنا - كماجانا

مادينا ....القَوْمُ عَنْدُ: بِمَانا ....فِيهِ الرّ السمَسوُطِسن : وطن ميدانِ جَنك - ح

وَطُوَطَ: كُمْرُ دِر بُونا \_جلدى بُولنا \_

الوَطُوط: حِيكًا ورُ \_ايك متم كى بِها رُى ابا بَيل ج وَطَاوِط ووَطَاوِيْه ط. الوَطُوط : كمرور عقل والا آ دمی ۔ جلدی بو کنے والا ۔

وَطَفَ يَبِطِفُ وَطُفًا : شَكَارُوغِيرُه كُوبِهِ كَا نَاوِر الوَطُوَاطَة : جلدى بولنے والى يَجِيْخ چلانے

تَوَطَّى بِهِت بُونا مِرتبهُ مُثنا وَطَّأَ وتُوطَّأُ:

وَاظَبَ مُوَاظَبَةً عَلَى الْآمُرِ : مداومت كرنا-هُ عَلَى خِدْمَةِ فُلاَن : برانجَةَ تَرْباراً كَانا ـ تَوَاظَبُت عَلَيْهِ الرِّيَاحُ: لكَا تاريه وري الوُعَبَ إِيْعَابُها الشَّى : سب لِلمَا- فَيْ

المِيُظَبِ: كُولُ تِيزِ يُقِرِ -السمَ وُظُوب :مفع - كهاجا تا - " دَبُحلُ مَوظُون اليامر وجس كے مال يربار بار [ تبای آنی ہو۔

وَظِيرَ يَوُظُورُ وَظَيْرًا: موثا ويُركوشت بونا۔ مفت وَظِرُ.

الْبَلَدَ : وَطَن بِنَانًا ـ وَطَّنَ نَـ فُسَـةُ عَلَى الْآمُو ۗ وَظَفَ يَسْظِفُ وَظُفُ الْبَعِيُو : يا وَل كَارِتَى ولُلاَمُو: آماده كرنا ـ برا محيخة كرنا ـ تَوَطَّنتُ المجمولَى كرنا - ينذلى يرمارنا ....القَوْمَ: وَيروى

وَطَفُ روز يد مرركها \_ وَكُلُف مرركها \_ \_ \_ "وَظُفَ لَهُ الرِّزُق وَلِدَابِهِ الْعَلْف" اس نے اس کے لئے روزی اور جو مائے ك لئ عارة مقرد كياو وَظُفَ عَلَى الصّيي كُلُّ يَوُم حِفُظُ ايَاتٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ: اس نے بیچے پر ہرروز چند آیتی یاد کرنے کے

| وَاظَفَهُ: موافقت كرنا \_ بميشد ما تحدر جنا \_ إستوطف الشي يوراك ليا-

السوَظِيْفُ عَمُورُ بِ بِإِ اونتُ وغيره كَي يَبْدُ لِي كَا يَتِلَاحَهُ حَ وَظُفُ وَأَوْظِفَةُ الْوَظِيُفُ : سخت زمین پر چلنے پر قادر مر د۔ کہا جاتا ہے "جَاءَ تِ الإِبلُ عَلَى وَظِيْفٍ وَاحِدٍ" اُونٹ ایک دوسرے کے چیچے کویا کدایک قطار میں آئے۔

الوَظِيهُ فَهُ عَمَلُ مَعِين روز يندر رزق وغيره عهدونثرط ت وَطَــــانِف ووُظُفُ الإر بسااوقات منصب اور خدمت کے سلتے بھی استعال كياجا تا ہے اور كياجا تا ہے الله أنها وَظَائِف " لَعِنى و نيا بدلتى سدلتى رئيتى ب--الموع : كيدر - كيدرى آوازى قال - بجدك

وَعَبَ يَعِبُ وَعُبًا الشَّيُّ: سب لِلِيهَا-كرنا .....الْاَمُسُوَ: فَارَحُ بِونَا .....الْلِبَوَّ يُحِلُّ: يورى زبان كاث لينا .....الشَّى فِي الشَّى : يورا داخل كروينا .....فيسى مَالَهِ : فَعُمُولَ خُرِيكَ كرنا ....القُومُ: يورى توم كانكل جانا-إِسْتَوْعَبَ إِسْتِيْعَابًا انشَى صب لِللَّا جرے اُ کھیرنا۔ ۔۔۔۔الحدیث بوری بات ماصل كرنا .....المكانُ او الوِعَاءُ الشَّيُّ :

الوَعِب كشاده راسته ح وعاب. السوعيب اكشاده-كهاجاتاب أنست ...الشَّـىٰ عَـلَى نَفُسِهِ :لازم كرنا ـمقرر | وَعِيْبَ وَوِعَـاءٌ وَعِيْبٌ \* فراحٌ مكاك -

| معیف لغت ہے۔

وعُونَةَ السَّوريُقُ : راسته وشوار كزار مونا ..... السوَعُد : مص بعضول كزويك اس كى جمع جمیں آتی اور بعض کے نزد کیا اس کی جمع وُغُوْد آ بي ہے۔

السمسوعد :مصروعده رعده كأوقت.

البيئغاد: وعده كاوتت وعده كي جكد بمعنى أُ مُوَاعَدَة حَ مَوَاعِيُد.

اَمُوعُوُد :مَقْعَ راَكْيَوُمُ الْمَوْعُوُد : آيَا مسْ كا

وَعَسَرَ يَعِمُ وَعُمُوافَالاتَها: روكنا - جنانا ( ..... اورقدم كشاوه كرنا \_ وَعُرًا ووُعُودًا ووَعِرَيَوْعَرُووَيَعِرَ ووَعُرَا يَـوُعَـر وعَـسارَةً ووُعُورَةً) المَكَانُ : يخت ہونا۔دشوارگز ارہونا۔صفت وَعُسرٌ ووَعُس الشَّسيُّ : كم مونا . صفت وَغُـر كماجا تاب "ذَجُلٌ وَعُو الْمَعُووُفِ" مردكم احمان وكم

> وَعُوَ الْمُكَانِ سِحْتِ بِنَانًا .....الرَّجُلَ: روكنا - بِمَا نَا .... المُتَكَلِّمَ: بات كاث وينا\_

أَوُعَس إِيُعَازًا بِهِ الطَّرِيْقُ : راسته دشوار بوتا. بخت مجكه مين پنجانا .....المر جُلُ : سخت زمين مِن يرُنا \_ كم مال والأبهونا .....انشَّى: كم كرنا اسبريان پيدا بول \_ ( --- وإمُشَوْعَلَ) السَمَكَانَ او الطَّرِيْقَ : وشوار وشخت بإنابه

تُوعَرُ الْمَكَانُ : سخت بونا ..... ألامُرُ عَلَى : الكوني جِلا بوراسته رج مَوَاعِيْس. تخت ومشكل بهونا .....السرَّ جُلُ بَحْقَ كرنا ..... اللَّمُوَّعْس : جِلا بهواراسته \_ فِسى السككلام: سركشة ومتحير بهونا ..... أفيسي الكُلام: حيران بنانا ـ

الوَاعِر:فا\_وشوار(.... والوَعُر) حَ أَوُعُو ووَعُود واَوُعُساد ووُعُودَ۔ة.والْوَعِيْس ج أَوْعَارُ.

إِنَّ عَدْ إِيِّعَادًا: وعده تبول كرنا اور بجروسه كرنا أو طَوِيْقٌ وَعُوَّ أو مَطُلَبٌ وعَوْمٌ يَحْت جُلَّه يا وَعُظَات.

راسته يا مطلب \_المسوّعُيرُ : خوفناك متوحش الوَعْدِى مِنَ الكلامِ : قليل الاستعال جولقيل

اورد وق بركرال مويه ُ وَعِزَ يَعِزُ وَعُزًا ووَعُزَ تَوُعِيْزًا واَوْعَزَ إِيْسَعَازًا إِلَيْهِ فِي كُذَا أَنْ يَفْعَلَهُ أَو يَتُرْكَهُ:

آ کے بڑھ کرفعل یا ترکیفعل کا اشارہ کرنا ۔ وَعَسسَ يَعِسسُ وَعُسّا الشَّيِّي: روندناهُ اللُّنْعُرُ: كُرِبِكَارِبِنَانَا۔

أَوْعَسَ إِيْعَاسًا الْقُومُ : رَكِمَتَانَ مِن جِلنا\_ رات من چلناراً وُعَسَبَ الْإِبِلُ: أُونِثِ كَا چلنے میں کرون کمی اور قدم کشادہ کریا۔

وَاعَسَامُ : رات کے وقت طلے میں مقابلہ كرنا - وَاعْسَتِ الْإِبِلُ : حِلْتُ مِن كَر دن بي

الوَعُس عص منان دريت جس ميں چلنا وشوار ہو۔ درخت کا نام جس کی لکڑی ہے بربط اور رباب وغیرہ بناتے ہیں۔ ج

السيسوئفسَة: ريت جس مين قدم وهس ا جا میں اور چلنا دشوار ہو۔

الاَوُّعَـسُ: وه جَلَه جِهال نرم ريت هواور چلنا ا رشوار بورج و مُنسس و أوُنمسس و عَجَ

السوَغُسَساء : نرم ريت كاثيله جس ميس عمده

اللمَوُعِس: رئيت جس مين چلنا دشوار ہو ۔ السميسُعَاس: نرم ريت \_ زمين جس يركو ئي نه

الوعَاط: سرخ يازر دگلاب ـ

وَعَظَه يَعِظُهُ وَعُظًا وَعِظَةُ : نَصِيحت كرنار توبه کرانے والی اور اصلاح اخلاق بر برا پیخته کرنے والی یا تیں یا د دلا تا ۔

إِتَّعُظَ:نفيحت تبول كرنا \_نفيحت يرثمل كرنا \_ الإَوْعَر : سخت جكد - كباجا تاب "حَكَانٌ وَعُرٌ | المَوعُظَةُ. وَعَظَ : كااسم مرة \_ وعظ ونفيحت ن

الموعب: كشاده كيا بوا-كياجا الميه العلقة المسافة: وملى ديا.

أَوْعَبُ لِكُذَا " بِيقَالَ لِيَرْ كُمَ اللَّهِ مِنْ الْيُعَمَّدُ يَسَافَعِدُ فَهُوَ مُوتَعِدُ إِنَّعَدُ فِي الك کے لائق ہے۔

> وَعِثَ يَوْعَثُ وَعُمَّا ووَعَمَّا ووعَثَ يَوْعُثُ ﴿ إِسْتُوجُدُهُ: وعده كرانا \_ الْآخُوُ: كُرُيرُ بوتا \_خراب بوتا \_صغت وَعَثْ وَعِثْ وَمُوَعَثُ وَأَوْعَثُ.

وَعِفْت تُوعَتُ وَعُمَّا يَدُهُ : باتحاثُو ثمَّا صفت | العِدَةُ: وعده.

وَعَنَّهُ تَوْعِينًا عَنِ الْآمُرِ: بإزركمنا \_روكنا \_ وعده كى جكد عبد \_ن مواعد. أَوْعَت بنخت وشُواركز ارراسته مين يرنا ..... المُوْجُلُ : خلط ملط كرنا \_ دشوارگز ارراسته مين چئنا.....فِسني مَسالِسهِ :فَصُولُ خرجي كرنابه السَمْتَ كُلُّمُ : كُفْتَلُوست عاجز مونا ..... الْاَمُوَ: بِكَا رُبّا لِنساد كريّا ..... فَلاتّا: وشواركز ارراسته میں ملنے ہر برا پیختہ کرنا۔

الوُعَث :مص - تو ژي ہوئي بڈي - لاغري ـ سخت وشواربه دشوار تزار راستدبه هرمشكل كام ن وعن ووغوت.

الوَعْفَاء : مشقت رحلن \_ بربُري خصلت \_ كَهَاجًا تَا بِ"رُكِسبَ الْوَعْضَاءَ" لِعِنْ كَنَاهُ كَا ارتكاب كيار

الوُعُوْث بَحْقَ وبرائي \_

المَوْعُونُ: ناتَص حسب والار

وَعَسَدَ يُعِدُ وَعُدًا وَعِدَةً وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً ومَـوُعُودًا ومَوْعُودَةً فُلاثًا الْامُر وبِالْإِمْرِ : مونى كَ أُمير بونا ( .... وَعِيدُ لذا ) الرَّجُلُ: وهمكي وينا .....الفَحُلُ بريزانا\_

أَوْ عُدَةً إِيِّعَادًا: وعده كرنا \_ دهمكي وينا\_

وَاعْدَهُ مُواعَدُهُ : ايك دوسرے سے وعدہ كرنا .....ة المَوْضَعُ او الوَقُتُ : وعده يورا كرنے كے لئے جگہ يا وفت مقرر كرنا ۔

تُوَاعَدُ وإِنُّعَدَالِقَوُمُ: ابك دوسرے ـــ وعده کرنا ۔

توغَّدُهُ: رحمكي دينا\_

marrat.com Marfat com

العِظَة: وعظ وتقيحت ج عِظَات.

الوَاعِظ: فا حَ وَاعِظُونَ وَوُعَاظ.

الوَعَاظِ: واعظ كااسم مبالغه-

المَوْعِظَة وعظ كااسم بـ وعظ وتفيحت ح المنحسمي بخاركي تيزى وغنكة الأمر : أوازويد بان \_

وَعُفَ بِيوُعُفُ وُعُوفًا الْبَصَرُ : ثَكَاهِ كَا تَمْرُور

الوَعُف سخت زمين جس ميل يا في تقير جائے

وَعَقَ يَعِقُ وَعُقًا وَوَعُاقًا وَوَعِيُقًا الْفَرَسُ: محموڑے کے جلتے ہوئے پیٹ میں كزكژاہث ہوتا۔

وَعِقَ يَعِقُ وَعُقًا عَلَيْهِ: جلدي كرنا \_ وَعُقَ يُوعُقُ وَعُقَةً وتَوَعَقَ وإسْتُوعَقَ به تمييذخصلت والامونا \_صفت وَعُـقٌ ووَعِقٌ ورَعُقَةً ووَعِقَةً.

وَعَهِ فَهِ عَلَا لَفْتِ كُرِمًا \_روكنا \_ بدخوتي كي طرف نسبت کرنا۔ فاسد کرنا ۔ کہا جاتا ہے "وَعَفَّهُ الطَّمُعُ او الْجهُلُ" اس كولا في يا جہالت نے خراب کر دیا رکہا جاتا ہے"مّبا أوُعَقَهُ" وه كن قدر جلد باز ہے۔

الوَعُقَة :اسم مرة - بدخلقي - درشت خوكي - كها جاتا ہے"بہ و عُلقة"اس كے ساتھ بدستى | دستہ 🗒 ہے یعنی وہ بدخلق ہے۔

الوُعَاقِ والوَعِينَ : طِنے كے وقت كھوڑے \ كي جائے پناہ ج مَسُعُوْعِلاَت. کے پیٹ کی آ واز۔ ہر چیز کی آ واز۔

وَعَكَ يَعِكُ وَعُكَا وَوَعُكَة الْحَرُّ: أَرَى تيز بونا\_وَاعَدَكَتُدهُ السُحُدُمِي: تيز بخار مسَاءً" وعَمَ بِالْخَيُرِ: يَكُل كَي فَبرويا-مفعولي مَوْعُوك ....الرَّجُلُ جَمَل يامرض كي دجه كخالف موج وعام. ت تكليف بهنجنا (.... وَعُكَا) الشَّيُّ: تُورُنا تَسوَعَنَ النُّسيُّ : يورا ل لينا ـ تَسوَعُنتِ ( ..... و اَوُعَكَ ) الشَّيِّ فِي التَّرابِ : من اللَّابِهُ: جِو يائِكَ النَّهَ الْمُ موثا مونا -مِن لوث يوث كرانا \_ أوْعَـكَتِ الْإِبِلُ عِنْدَ الْحَوْضِ بِحِيْرِكرنا\_

تُوعَّکُ بخارجِ منا۔

مرسك بخاروالاب

السوعَسكة مص وَعَكَ كالممرة \_ يواكا في موجود الرياب رُ كنا اور كرى كا يوهنا \_ دور في غي سخت معاملہ کی بختی ۔وَعُسکَهُ الْإِبِلِ : اُونوْن کے السوَعُسوَع : کیدڑ راومڑی کے بیغ خلیب۔

> المَوْعُوك مقع \_ بخاروالا \_ وَعَلَ يَعِلَ وَعُلاَ الرَّجُلَ الرَّجُلَ الرَّجِعَا ثَكَنا \_ أ تُوعَلَ الْجَبَلِ: بِهَا رُبِرِجِرُ حنا \_

اِسْتَسُوعَلَ اِلْيُسِهِ: إِنَّاهُ لِينَا \_اِسْتَسُوعَلَبِتِ اللاؤعال : بهارى بريوب كابهار كى چونى ير

الوَعُلُ والْوَعِلُ والْوُعِلُ : بِهَارُى بَكُرارِيَ أَوْعَـالُ وَوُغُـوُلُ وَوُغُلُ وَوَعِلْهُ وَمَوْعَلَهُ: آخر کے دواسم جمع ہیں مونٹ وَعِسلَٰہ ج وعِلاَت ووِعَال الْوَعُل : شَريف رجائ يناه - جَأَوْعَ الله ووُعُدول كما جاتا ب "مَالَكَ عَنَّهُ وَعُلَّ" مَجْ اس سَرَونَ عِإره الهيس"وَهُمُ عَلَيْنَا وَعُلَّ وَاحِلَّهُ ووسب

جارے خلاف عداوت میں مقل ہیں۔ الوَعٰی امص - پیپ ( ....و الوَعَی عور -الوَعُلَة: بِهَا رُسُ بِلنَدُهُكُهُ....مِنَ الْقَمِيُصِ: فميص كالحكمد وَعُسِلَةَ الْإنْسِويْقِ: لوئے كا

المُستَوْعِل : يهارى چوتى پر بهارى كرے

وَعَهُ وَوَعِهُ يَعِمُ وَعُمَّا الدِّيَارَ: فُوشَ باش كبنااوراى يه به "عِيمُ صَبَاحًا وَعِمُ

الوعد المس - بهار من نشان جوبقيه رنگ

الْوَعُنُ والْوَعُنَةُ اسخت زين ربين مِن الوَعِيُّ الدَركرنَ والا وقير. سفيد جكر جهال مجمنه أكرح وعسسان المُوَعُنُ : جائے يناه۔

ا ـــوَعْك : مص ( ..... والـــوَعِك | وَعُوعَ وَعُوعَةُ ووَجُهِوَعُا الْكُلُبُ او إِبُنُ | أون كامونا بونا -الوَعْب : روى مامان ـ موع اونت ـ كزور Phattat. وي مامان ـ موع اونت ـ كزور

الوَعْوَاعُ بِمِعَن \_ لؤكول كي جاعت يوثور گرنا مدران جنگ مرض وغ مستكة على ب- ب موده كور كيور يا كت كى

بيابان ديدبان رجوَعَساوع. السوَعباوع: ولا وركوك \_المسؤغسؤعِسى:خوش هبي تيز خاطربه

وَعْسَى يَسْعِى وَعُيِّسًا الْتَسَيِّ: جُمُعٌ كُرتا..... الْعَدِيْثُ : قُول كرنا فوركرنا \_ يا وكرنا ..... الْاَذُنُ: سَمّا .... المقَيْحُ فِي الْجُرِّحِ: بِيكِكا زخم مل جمع ہونا .....السجور عند زحم سے بیب بہنا .....السعَسطُسمُ بِرُى كَاثُو شِے كے يعد

أَوْعَى إِيْعَاءُ الكَّلاَمَ أَوِ الشَّيِّ : إِوَكُرْمَا . جَمْع كرنا ..... السرُّادَ ونَسحُونَهُ: يُرْتَن عِن رَحْمَة | ....الـــرُّ جُــلَ وعُــلَيْـــهِ: كُلُّ كُرَّهُ ، (....واَسْتَوْعَى إِسْتِيْعَاءً) الشَّي عادا

اور کہا جاتا ہے "مَا لِی عَنهُ وَعَی " تجھال ہے کوئی جارہ جیس۔"فُومن وَعَی"مضبوط و

السوعساء والوعباء بركاح أوعية وبج

الوَاعِن : قاروَاعِس الْيَعِيْمِ : يَمْمُ كَاوَالُوا وَ

الوَاعِية. وَاعِي كَامُوَمْ - آواز - في -كهاجا تاسب "هُوَ أَوْعَلَى مِنْ فَلاَن : وه قلال ے زیادہ یا و کرنے والا اور زیادہ مجھداد ہے۔"وَهُوَ اَوْعَى مِنْ نَمُلَةٍ" وه چيونل سے زیادہ جمع کرنے والا ہے۔ مَوْعِي الوسع مضوط كلا في والا-وَغَبَ يَوْغُبُ وَغَابَةٌ وَوُغُوبَةٌ الْمُحْمَلُ \*

مم والا \_ كميند رو ال سي أو فسيساليا الاوسات و وغَساب مُوَ مُصُوعَهُمُ ﴿ .... والْمُوَخَيَّةُ ﴾ [المِيغُو: وقت معيد، وعده.

وَعَدْ يَعِد وَعُدَّا الْقُومَ: ضرمت كريا \_ ` وَغُدَ يَوْغُدُ وَغَسادَةً : صَعِيف العَمْلُ وكمينه المَرْور بيونا ..... السرُّ جُسلُ جلدي جلنا اور

> وَاعْسَدَهُ مُوَاغَدَةً بَهِي كَفِعَل كُلْقَل كرال وَاغَسَدُفُلَانُسا فِينَ السَّيْسِ : رَفَّارِيش مَعَالِمُ

> الموَغُد: ضعيف العقل \_ بوقوف \_ كميند بجيرة وم كاخاوم \_غام \_ن أوغ ــــاذ ووُغَدَانَ ووِغَدَنَ مُوَ مُصُوعَ خَدَةً.الوَغُد: جوئے کا ایک تیرجس کا کوئی حضہ تہیں۔

وَغُسر يَسغِرُ وَغُرًا الْيَدُمُ : يَحْت كُرم ہونا۔ وَغِسرَتَسهُ الشَّسمُسسُ : تيز دحوب يرِّنا ····ووَغِر يَـوُغِر وِيَيُغر وغَرًا) صَدُرُهُ عَلَى فَلانَ عَصه ہے بَعِرُك الْحِمّارِ

وَعْوَهُ مُوعِيْهُوا عَلَيْهِ : كينه ركت بربرا يَحْجَة

أَوْغَسرَهُ إِيسَعَارًا : عَضِبناك كرنا \_ أَوْغَسر | وتوغل في البلادِ: جانا اور دورتك جانا \_ صَدْرَةُ: عمد عجر كانا .....الماءَ: ياتى كرم كرنا.....هٔ إلَسي تكـذَا : پناه لينے يرمجبور كرنا ····المجنئزِیْوَ: سور کے بالوں کوگرم یا تی ہے صاف كركة وتح كرنار" أوْغَوْ الْمَلِكُ لِرَجُلِ اَدُخُنَا وَاوُغَرَهُ اَدُخُنَا" بِغِيرِحُراجِ كَ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَالْوَغِيلُ مِهِمَّا نَسِكَا دَعُوكُ كُرِبَ ز مین وینا .... السقومُ: گری کے دفت میں اوالا بدخوراک \_ واخل ہونا۔"اَوُغَوُوا بَيْسَنَهُ مَهُ مِيْغَوَّا" بانهم الوَغَال: وصف بيان كرنے ميں مبالغة كرنے الوَفّاد: بهت وفدوالا ونت مقرر کرنا۔

تَوَغُوُ اعْمه ست بعرْك العنار

الُجَيْش : لشكر كاشور \_

المؤغَّرة : الهم مرة - كرمي كي مجرُك - كهاجا تا | إلَى الشَّيِّ: خيال جانا \_ ب "لَقِيْتُهُ فِي وَغُرَةِ الْهَاجِرَةِ" مِن نَ وَغِمَ يَوْغَمُ وَغَمَّا عَلَيْهِ: كين ركمنا \_ اس سے دو پیرکی گرمی میں ملاقات کی۔ او غَمَهُ: كيندور بنانا۔ السوَغِيْسِرُ : كُرُم يَهْمُ رِيمِنا مِواكُوشت ( ..... | تَوَغُمَه عَلَيْهِ : غَضِناك مِونا ( ..... وتَوَاغَمَ) | ووُفُوزًا وَفِرَةً وَفُرَ يَوُفُو وفَارَةً ) المَالُ او

ا وَغُطَلَ تُوعِيْضًا فِي الْإِنَاءِ: برتن مِن بجرنا\_ وَغَفَ يَخِفُ وَغُفًا وَوُغُوفًا الْيُصَرُ : ثكاء

أَوْغَفَ إِيْنَغَاقًا الرُّجُلَ مَعِلْدِي جِلْنَا اوردورُنا إِعَلَى الْمُعَاصِي: اصراركرنا\_ \_ كمرور نكاه والا جونا\_ بقدر كفايت كمانا الوَغْنَة: كشاده منكا\_

> الْكَلْبُ: كَ كَامَا عِمَا ....الطَّاتِرُ: يرتده كا حلدی جلدی پر پیجر مجرزا تا۔

الوَغِينَ : عِلْنَهُ مِن جانوركَ پيك كي آواز۔ وَغَلَ يَعِبلُ وُغُولًا فِي الشَّيِّ : داخل بوكر يجيئاً 'جانا اوردُ ورجانا (..... وَغَلاَ وَوُغَـوُ لاَ وَغَلاتُسا) عَلَى الْقُوم : بغير بلائ موت شراب کی مجلس میں آ کر پینا۔

إِلَوْغَهِلَ إِيفَالَا فَلاتَّا فِي كَذَا: واخل كرنا ..... فِي السُّيُرِ : تَيْرُ عِلْنَا .....فِي الْعِلْمِ وِنُحُوهِ : يورى طرح جدوجهد كرنااله قدوم التمن ك ملك مين دورتك تفية موئة جلا جانا (..... السوغيل مص است فروما بيكوتا بي كرنے

والا بغير بلائے ہوئے کھانے بینے میں آنے والا - جائے پناہ - ایک قتم کا دانہ جو کبوتر اجوفود و اوفاد. كماسة بين ـ يخيان ورفت ج أوُغَـــال [الوَافِد: فاسسمِ نَ ٱلْإِبِـلِ ونَـحُوهَا: سب

والا يران فروش به

المُوْغِل جلدي داخل ہونے والا۔ الْوَغُو والوَغُو :مص -كيند دِيْتَى روَغُو | وَغَسَهُ يَغِمُهُ وَغُمًا :مغلوب كرناروَغَمَ سالُغَبَر : خركوبغير تحقيق كيان كرنا وغَمَ

بقول جنس آڑی رکھی نظرے دیکھنا۔ الوّعَم المص - ول من بينا مواكينه الزائي و مقاتلہ۔ نفس۔ بے وقوف۔ کھانے میں سے جو کرجائے ت أوغسام. رَجُلُ وَغُمَّة :

تَوَغُنَ تُوعُنَا: جُنُك مِن بِينُ قَدَى كَرِنا\_

الكؤغى والوَغَى شوروآ وازركزاني ـ وَفَكَ يَفِدُ وَفَكَا وَوُفُوكًا وَوِفَادَةً وَإِفَادَةً إِلَى او غسلسي الكميسر : قاصدبن كرآ نا\_صفت وَافِدُ ﴿ وَوَفَـدُ وَوُفَــوُدُ وَوُفَــادُو وُفَـدُ وأَوْفَادُ.

أَوْفُهِدًا إِيْفَادًا : بلندمونا ..... عَسَلَيْهِ: او يري جَمَا ثَكَنَارِتُ وَقُدَتِ الْإِسِلُ او الطَّيُسُ : ايك دومرے ہے آ گےنگل جانا۔

التَوَافَدَ الْقَوْمُ عَلَيْهِ : اكتُصُوارد بونا\_ اِمُسْتُوفُذَ فِي قِعْدَتِهِ : غِيرِمَطْمِئُن بِيُصِنارِ

(لغت ہے اِسُتُوْ فَوْ مِیں) .....هٔ : وفد بھیجنا۔ اَلُوَفُهُ : مَصَ وَافُهُ كَيْ جُمِّعُ \_وَوَلُوكَ جَوَ التحضيم شهر ميں جائيں۔ وہ لوگ جو تسي مشتر کہ غرض کے لیے یا دشاہ یا حاتم کے یاس جا نیں ۔الوقد: ریت کے ٹیلہ کی جوتی'

ا ہے آ گے رہنے والا ۔ رخسارے کا وہ هنه جو کھانا چہاتے وقت اُنجرجا تا ہے۔

[ وَفُو يَضِرُو فَوَّا وَفِرَةً لَهُ الْمَالُ : زياءه كرنا ـ يوراكرنا .....عِيرُضَ فُلائن: هَا النَّبَ كرنا اورگالى نەدىنا \_كہاجا تا ہے " ويسر تُنهُ عِوْضَهُ" جب كهتم تعريف كرواورعيب جوني ا نەكرو.....غىطاۋ ك :رضامندى كےساتى واپس کر دینا یا کم سمجھ کر واپس کرنا .... التَّوْبَ : كَيْرِ \_ كوكشاد وقطع كريار ..... وَفَرْا والسوَغِيْرَة) گرم پُقرول سے گرم کیا ہوا الاِبُطال فیم الْحَرُب بِخْصَ کُلُ کِرْنَاور الْمُوَاعُ نَالَ یا مان بکثر سے ہونا۔ Thatfat.com

عِسرُ صَسمة : حفاظت كرنا \_ كالى ندوينا ..... الوشخ يوشخ كا \_ الْمَالَ: كَى ندكرنا ..... حِصَّةً مِنَ الْمَالِ: با لَى السَّتُوفَ وَ السِّينُ فَازًا فِي قِعْلَتِهِ: غيرمطمسُ ووحِيرون كوجوژنار ركهنا \_عَلَيْهِ حَقَّهُ: بوراحق وينا .....التَّوُبُ: | بينهنا اورائمنے كے لئے تيار ہونا \_ كَيْرُ اكتاء وتَطَعَ كُرنا .....لِيفُلان طَعَسامَةُ الوَفُرْ والوَفَرْ : جلدى الوَفَاز ووفاز. يورى خوراك دينا ..... المبلَّةُ حَظَّةً مِنْ كَذَا:

أَوُ فَوَ فَلاَنٌ الشَّيِّ : زياده كرنا - برُهانا - بورا النِّي ياسغر كے لئے تيار بين -

تَوَفَّرُ عَلَى كَذَا: ہمت صرف كرتا.....عَلَى صَاحِبهِ:حرمت وعزت کا پاس وکما ظ کرنا۔ تُوَافَرَ واِتَّفَرَ الشَّيِّ: زياده بونا ـ

اِسْتَوُفَرَ الشَّيِّ: بوراكرنا .....الْحَقَّ: يوراحق

الوَفُر :مص َـ تَوَاتَكرى....مِنَ السمَالِ او | السوَفُسِض والسوَفَسَض :مص رجلدى ج ابونارا يك دومرے كى مددكرنار الْهَنَاع : بهتات - كثرت - ياصرف مآل و مناع بی کے لئے نہیں بلکہ ہر چیز کے لئے عام ہے۔ ج و فور

> الوَفُرَة :اسم مرة -كثرت - بهتات -كانول تک کنکے ہوئے بال ج**وف**ار .

الوَافِر: فاعلم عروض كي أيك بحر-

السوَافِسرَة. وافس : كاموَنث دنيه كى برى اسكودميان كاكرُ حاربي فاض.

اُلاَوُفُو : كامل \_ تام \_ ممل \_

الْوَفُواء: جرابوا ـ مَسزَادةٌ وَفُواء: يوري مرع ـ كهال والانوشه دان \_أذُنّ وَفُـــواء: برا الوَفع: بلندعمارت بإبلز حَكمه-جَأوُفاع. كان ـ أَرُضٌ وَفُواء : بهت كُماس ونباتات والى زمين \_

قَوُمٌ مُتَوَافِرُونَ: بَهِت لُوك نـ

حالت میں جھوڑا۔

المَوْفُودِ مَفْعَ بِمَمَلَ جِيرَ ـ

أَوُ فَزَهُ إِيْفَازًا: جلدي كرانا \_

وَافَوْهُ: جلدي كرنا \_

وفُرَ تَوْفِيْرًا الشَّيُّ: زياده كرنا ..... لِفُلُان "أَحَدُ يَتَوَفَّزُ عَلَى فِرَافِهِ" وه كاويت ع وَافْقَدة وِفَاها ومُوَافَقَة عَلَى اللَّهُ عَلَى فِرَافِهِ" وه كاويت ع وَافْقَدة وِفَاهَا ومُوَافَقَة عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل

مَكَانٌ وَفَرٌّ : بَلْمُدَجِّد \_كِهَاجًا تَا ہے"نَسَحُنُ عَـلُـى وَفَزِاو وِفَازِ او اَوُفَازِ" بم جلدى مِس

أَوْفَ مَنَ إِيهُ فَسَاحُسًا : تَيْرُ جِلنَا اور دورُ نا ...... : وهتكارنا .....الإبسلَ: أونوْن كوجدا جدا كرنا .....لِلرَّ جُل: بيضے كے كئے فرض بجيما نا۔ إنستو فض إستيكفاضا: تيز چلنا اوردور تا\_ ....الإبلُ: أونوْرل كامتفرق موتا .....جلدى کرانا۔ دھتکارنا۔جلاوطن کرنا۔

الوفاض جكى كے ينچ ركھنے كا چرا و و جگه جهال ياني تفهر جائے ج وُفض -

الوَفَطَة : اسم مرة \_ تركش كے مانند چڑے كا الْاهُوُ: واقع ہونا۔ ا ایک برتن جس کا نجلاحصه بموار بوتا ہے [استَوفَقَ اِسْتِیْفَاقَا اللّه : اللّه سے اللّه اللّه علی الله ح واہے کا تھیلا۔او پر کے ہونٹ پرمو کچھوں

الأوفاض الوكول كي مختلف جماعتيں -أَ مَا فَدَّ أَو نَعَامَةً مِيُفَاضَ : تيزرفاراً ومنى باشتر اس كى كمائى اس كے الل وعيال كے لئے

> عُلامٌ وَفَعٌ حَ وِفَعَانٌ ووَفَعَةٌ ووَافِعَةٌ : نو جوا*ن لا کا*۔

الهُوَفُر : مَقِع الهُوفُر الشَّعَر : بهت اور الوَفُعَة : تجور كَهُ يُول كَيْ بَوَئَى تُوكري \_ وَيَهُ فَاقَهُ وَيَهُ فَأَقُهُ وَمِيْغَاقُهُ : سُحُ ليبي إنون والا \_ اوركها جاتا ب "مُسرَكُتُ أَلَو فِيعَة والوَفْعَة والوفاع شيشي كى دُات \_ إِياند كَ تَكُنّي كَاوتت \_ عَلَى أَحْسَبُ مُ وَقُرِ" مِن فَي اس كوا يَحِي | وَفِسقَ يَفِقُ وَفُقًا الْآمَرُ : موافق يانا .... | الوَفِيق: بمرابى - سأتحى -الْلَامُوُ : موافق ہونا۔ ا

وَفَقَ الْاَمُورَ : موافق كرنا ..... أالله : ورست مُوفَق " فلال نَيك آ وى ب-كرنا .....ة اللَّهُ لِلْعَيْرِ: الهام كرنا .....بَيْنَ وَفَلَ يَقِلُ وَفُلا اللَّهُ يَ يَهِمِلْنا-القَوْم: اصلاح كرنا ـ وُقِفَتُ لَهُ : الله ﴿ وَقُلَ تَـ وَفِيلًا النَّسَى : زياده كرنا - يومانا -

عَلَى الشَّيُّ : مواقلٌ بونا ..... بَيْنَ ٱلسَّيِّينِ :

أَوُفَقَ الْفَوْمُ لَهُ: قريب بونا ادرسب كالمتعلّ مونا اوركها جاتا ي "أوفِق لِزيد لِفاء نا" زید ہے ہم لوگوں کی ملاقات اجا تک ہو

أَوْفَقَ السَّهُمَ وبِالسَّهُمِ: تيرجلات ك ﴿ لَئِحُ فُولَ كُوتًا نُتَ يُرِرَكُمُنَا ( وَ يَكِيمُ لَقُطْفُ وُقِ) يدافسوق كامقلوب باورامل كااستعال

تُوَفِّقُ : كُوشش كامياب مونا ـ توفيق يانا ـ تَوَافَقَ الْقُوْمُ فِي الْآمُرِ: الكِدوسر \_ كَ موافق ہونا۔ ایک دوسرے کے قریب

إِتَّفَقَ الرَّجُلاَنِ عَلَى الشَّى وَفِيْهِ : ا تَعَالَى ا كرنا \_ قريب مونا \_ متحد مونا \_ إِنَّهُ فَي مَعْهُ: موافقت کرنا \_

الموفق امصروو جيزول كي مطألفت وقدر كفايت \_ كهاجا تا ب "كَسَبَهُ وَفَقَ عِيَالِهِ" كَافْيْ بِ يَجْمُ بَيْنَا لَبِيلِ \_"وَجَاءَ الْقُوْمُ وَفُقَا" توم الفال كركة في "وَالْيَتْ لَهُ وَفَقَ طَلَعْتِ الشمس مي اس كي ياس طلوع آفاب کے وقت آیا۔

الوَفِيْعَة : قَلْمُ صاف كرنے كاچيتھ الوَفِيْعَة التَّوْفِيْق : مَصْ رَسَوُفِيْقُ الْهِلالِ وَسَوَفَاقَةُ

السمُوفِق :مص ركهاجا تا ٢ "إِنَّ فَلاتَسا

الوَفْل: مص يَعُورُي جِزْر

وَفَهُ يَفِهُ وَفُهُا النَّصْوَانِيُّ : خَادَم كُرِجا مِونا ..

كرنا\_محافظت كرنا .....السنسنو : ثذر يورى

تحرنا .....الشهبي: طويل مونا اوراس سے

ے "مَاتَ الْمَانَ وَانَسَتَ بِوَفَاءٍ "فلا لِ مركبا

اور تيري عمروراز بو .....ن يُسسُ السَجَسَاح:

بازوك يرول كالورابونا ( ..... وُفِيَّ ــــا)

الشَّيُّ : كَامُلْ بُونَا اور بِهِت بُونَا .....الدَّرُهُم

السيفقال : برابر مونا \_ بم وزن مونا \_ كماجاتا

ے"هلا الشي لايفي بذاك" يويز

وَفَى تُوفِيَةً. الرَّجُلُ حَقَّهُ: يوراحَقّ دينا ٍ ..

أَوُفَى إِيُّفَاءُ بِالْوَعْدِ: بِوراكُرنا .....النَّذُرَ:

فُلانْنَا حَقَّهُ : بوراض وينا .....المَكَانَ: آيا

.....عَلَى المَكَان : أو يرست جَمَا مَكنا .....

عَلَى الْبِهَاةِ . سوية الدمونا .....غلى

الشَّيُّ وفِي الشَّيِّي: أو يرية حِما تكنار

وَافْي مُوافَاةً فُلاثًا حَقَّهُ : يوراحَق دينا.....

الرَّجُلُ: آنا-اطِ نَكَ تاروَافَاهُ الْدَحَمَامُ

او الْكِتَابُ: موت كا آنايا خط كا آنا\_

تَوَافِي تَوَافِيًا الْقَوْمُ: ساري قوم كا آنا\_

تَوَفِّي تُوَفِّيهُا : يورا ہونا..... حَقَّهُ: يوراحَلْ

لِيمًا - كِهَاجَا مَا بِ "تَسُوفَيْتِ مِنْ فُلاَن مَالِيُ

ن يوراكليا ....المُدَّةُ: مدت كو پنجنا .....

الشَّيُّ : كالل بنانا .....عَددَ الْقُومُ : يوراشار

`كُرناحتَوَفَّاهُ اللَّهُ : موت ديناحتُوُفِّي فُلاَن : |

اس کے برابرہیں ہے۔

الوَّافِهِ: كُرُّ جِاكَا مَا تُلْمُ وَتَحْرَال \_مرزقيم \_

الموفّاهة : كرجاك ناظم كي تخواه.

الوَفْهِيَّة : حُرجاك ناظم كارتبد

تُوَكِّنَ الشَّيِّي : ثم يونان

الوَفَدة: كل\_

الوَقَى والسمِيُفَى والمِيْفَاةِ : رَجْنَ كَا بِلَيْد حضد البعينفي أتوركا ومكنا \_اينول ك

حق دين والارحق لينه والارج أو فيهاء. الوَافِي: قامِهُ مُثوَافِيَةُ الكِدرِهِم اور جار واللى ....عِنْدَ الشَّعَرَاءِ : وه شعرجس كے ا جزاء پورے ہوں۔

﴿ وَقَبَتُ وَقِبُهَا وَقُوبُنَا الشَّمُسِ : آ فَآبِ كَا ﴿ غُروبِ مِومًا .....إلى طَلاتُم: تاريكي بِصِينًا ..... الْقَسَرُ: طِائِدُكَاكَهِن مِن آنا ....السوَّجُلُ: تدريوري كرنا مسالك كيل بيرانا يناسس وهنسي بوئي آنكمون والابونا سيعيف أه:

أَوْقَبَ إِيْقَابًا : كِمُوكا بُونا ..... السَّى : يَقرك كُرْ هِي مِن داخل كرنا .....المنتخلُ : درخت

الوَقُب مص - يَقركا كر هاجس من ياني جمع اسخت مونا -ہوجائے۔روش دان۔جم کا ہرگڑھا۔جیسے | وَقَسْحَ الْسَحَوْضَ: حوش کومٹی اور پھر ہے وتوف - كمينة ج أوُف أب الأوُف إب عمر كالم يربي لكاكر جوياب كمركو يخت كرنا

الوَفْهَان: يه وتون رج وَقبي.

روشن وان جس میں سامیہ و۔ تربیروغیرہ ہے اور فقع بحافر و قائے : سخت کھر۔

رَكِيَّةٌ وَقُبَاء المراسي إلى كاكوال.

الوقاء المس كماجاتا ب"مَاتَ عَنْ وَفَاءٍ" المِيْقَب كورْي. وومرمما اورحوق واجبك بوراكرن ك لاكن مال يهور كميا "وَمَسات وَانْتَ بِوَفَاءٍ" وه مرحميا اورتيري عمر دراز هو\_

| يكانے كا آوا۔

وَفَلَى يَشِي وَفَاءً بِسَالُوَعُدِ او الْعَهْدِ : يُورا | الْوَفَاة : مُوت \_ حَوَقَيَات.

الموَفِيُّ : بورا- كامل \_ بهت وفاكر في والا \_

المِيْفَاء: وفاكرنے والا۔

وَقَلْبَ يَقِبُ وَقُبًا الرَّجُلُ : مَوْجِهِ بَوِيًّا ـ آيا\_ ا کر ہے میں داخل ہونا۔

آ تھوں کا جنس جانا۔

آ كُه كان وُقُوب ووقساب الوَقُب: ب الرست كرنا .... حَسافِرَ الدَّابَّةِ: يلطي مولى سامان\_

· فلال مركبا-الله كومُتَسوَفِيبي اور بندے كو السيقِبَة : او جھكا و وحته جو يرت يرت ہوتا

مُعَوِّفِي كَبِينِ كَمِينَ كَمِينَ كَالِ وَبِورَاحِنَّ لِينَا لِ الْوَقِبِينَ : بِدِوْ وَن كَامِحِت كَامِ يَعِن السُّتُوْفِي إِسْبِيْفَاءُ حَقَّهُ: كَالِ وَبِورَاحِنَّ لِينَا لِ الْوَقِبِينَ : بِدِوْ وَن كَامِحِت كَامِ يَعِ السُّتُوْفِي إِسْبِيْفَاءُ حَقَّهُ: كَالِ وَبِورَاحِنَّ لِينَا لِهِ الْوَقِبِينَ : بِدُوْ وَن كَامِحِت كَامِ يَعِنَ لَينَا لِهِ الْوَقِبِينَ الْمُؤْفِي السَّيْفَاءُ حَقَّهُ: كَالِ وَبِرَاحِنَّ لِينَا لِهِ الْوَقِبِينَ : بِدُونُ وَن كَامِحِت كَامِ يَعِنَ اللَّهُ عَلَيْنَا لِهِ مِن اللَّهِ عَلَيْنَا لِهِ مِن اللَّهُ عَلَيْنَا لِهِ مِن اللَّهُ عَلَيْنَا لِهِ مِن اللَّهُ عَلَيْنَا لِهُ اللَّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا لَهُ اللَّهُ عَلَيْنَا لِهِ مِن اللَّهُ عَلَيْنَا لَهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْنَا لَهُ عَلَيْنَا لِهُ اللَّهُ عَلَيْنَا لِهِ مِن الْعَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا لِهُ اللَّهُ عَلَيْنَا لِهُ اللْعِيْنَا عَلَيْنَا لِهِ مِن الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا لِهُ عَلَيْنَا لِهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا لِهُ اللّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا لِي الْمُنْ الْمُنْفِينِ الْمُؤْفِقِينَ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ الْمُؤْفِقِينَ عَلَيْنَا عَلَيْنِيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنَا عَلِي عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنِ

السعينة ابهت شراب يين والاراوركها جا تا ٢ 'إنَّهُمُ يَسِيُرُونَ سَيْرَ الْمِيْقَابِ" وہ لوگ دن رائت لگا تا رسنر کرتے ہیں۔ وَقَتَ يَقِتُ وَقُتُا الْآمُوَ : وتت مقرر كرنا \_ وَقُلْتُ الْأَمْلُو : وفت مقرر كرنا \_ كام كي مدت بيان كرنا - اوركها جاتا ہے" وَقُسْتَ الْاَمْسِرَ لِيَهُ وَم كَذَا" أس في كام فلال ون كے لئے

الموقّبة عصر زمانه كي مقدارج أوُفّات أَوْقَساتُ السَنَة: سال كانسيليس وقُست ا**مَوُفُوْتُ ومُوَقَّتِ** :مق*رِر کر*د ہونت <u>۔</u> المسمَوقِيت بعين تعين كازمانه تعيين كي

السويفات: وقت روعده جس كے لئے وقت مقرر کیا گیا ہو۔ اور بھی اس مقام کے لئے مجمی استعارہ کیا جاتا ہے جس میں اجتاع ك لئ وقت مقرركيا كيا مورج مَوَاقِيْت. المسمُوقِيِّت: او قات اور جائد كا انداز ه ركھنے

وَقَـحَ يَقِحُ قِحَةً وقَحَةً ووَقِحَ يَوْفَحُ وَقَحُا وَقَعَ يَوُقَعُ وَقَاحَةً وَوُقُوحَةً : بِحَامِونا. مبےشرم ہونا۔فبیج افعال پر جری ہونا۔مفت وقِع .... خسافِ الدَّابَةِ: جو بايد كر ماك يجول كابد بودار موتا \_\_\_\_\_ وقِع .... خسافِ الدَّابَةِ: جو بايد كر كا

ا أَوْقَحَ والسُتُوكَةَ الْمُحَافِرُ: كُم كَاسِحْت بونا ـ ا تُوَاقَعَ البِحياني طَاهِر كرنا\_

عَلَيْهِ" جُو پَهُمْ مِراحَقَ فلال بِرَقِمَا الكومِينِ السوفَيَة: بَقِرَى چِمَان ياجِم مِن كُرْ ها ـ برُا السوفَاخ (مَدَرُومُونث) بِهُرُم نَ وُفُح رَجُلٌ وَقِيْحُ الْوَجُهِ: بِشُرْمُ مرد. اللهُ وَقِيحِ:مفع - مِثلًا ئے مصائب - بَعِيْسِرٌ

مُوَقِّحٌ: كام كى وجدے تھكا موااونك \_ | وَقَدْ يَقِد وَقُدُا ووَقَدًا ووُقُوُدًا ووَقُولُا ووَقَدَانَا ا وقِسَدَةً وإِنَّفَدَ: روشَ مونا ....السَّادُ: آك

طِنا۔ بَعِرُ كَنا۔ مُسْتَعَلَ ہونا۔ كِها جاتا ہے وَقِيْسُ ( .... قِسَ وَوَقَارَةً وَقَرَّا وَوَقَرْ يَوْقُو الو "وَقَدَتُ بِكَ زَنَادِئُ" تيرى وجه عيرى وقسارَة ووقسارًا) الرجل الجيدة وصاحب الوقيس كالم وي في في المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الم جفهاق نے آگ دی۔ یعنی تیری وجہ سے ميرى كامياني بولى زوقد وأوقد وتوقد والمُعقَوْفَد النَّارَ: آكَ بَعِرُ كَانَا مِسْعَلَ كُرَنا\_تَوَقَّدَتِ النَّارُ واِسْتَوُقَدَتُ: آكُ الْخُنُهُ: بِوَجُمَلُ بِوَيْهِا بِبِرَابِونا\_مُغْتَ عَوُقُورَةً. بجرُ كنا\_تَوقَدَ الْكُوْكَبُ: ستارول كاروش | وَقُورَ الشَّيْخَ : تعظيم كرنا ..... فَالاتَّها: زَمَّى كرنا مونا \_ جِكنا \_ كما جاتا عب أبُعَدَ اللَّهُ دَارَهُ وأَوْلَ للسَّالدَّابَّةَ : آرام دينا .... لِلسَّبِي فثان قَدَ نَارًا أَثَرَهُ: الله السيكم كودور كروب اورآ گ میں اس کے اثر کوجلا دیے بعنی اس کووالیں نہ کر ہے۔

الوَقُد والوَقَد:مص \_آگ \_ \_

الوَقُدَة. وَقَد: كااسم مرة يخت كرمي كازمانه کەدس دن يانصف مېيىنە ہے۔

القِدَة :مص - جس كى تم پيروى كرو-اس معنى کے لحاظ ہے اس کی اصل قَدُو ہے تا واؤ کے بدلہ میں ہے۔

الوقاد والوقيد والوقود: ايندهن جس س آگ سلگائی جائے۔

الوَقَّاد :اسم مبالغه ركُّوكُبٌ وَقَادٌ : بهت روشن ستاره . رَجُـلٌ وَقَـادٌ : تيزهيع روشن

مِيُفَادٌ: جلدي روشن مونے والا چقماق۔ المتوَقِّد: فارروش رتيزطبع .

وَقَدَهُ يَقِدُهُ وَقُدًّا: يَجِيا رُنا \_مهلك ضرب لكَا يَا \_صَفْت مِفْعُولِي وَقِيْكُ وَمُسُوقُكُوكُ ...... أَ النُّعَابِسُ :غلبهُ نيندكي وجهست متوالا جونا (..... | وَقُوات الْوَقُوات: نَتَانيا لِـ و أَوْ قَذَى فَلانًّا : يَمَارِجُهُورُ بَابِ

> السوقيسة : مهلك يارى مين بتلا - بوجمل ست \_وَقِيْدُ الْسَجَوَانِع جَمَلَيْن ول والار يوئے پھر۔

السمَسوُ فِسدُ: بدن سكاطراف - جيسے مختد-تحشنا \_ كندها \_ جموًا قِذ.

وَقَرَرَ مِنْ فِي وَفُرَ االْعَظُمَ : بِرُى كَا يَعَارُنا ـ وُقِرَ | مرد الْعَظْمَ بِذِي كَا يَكُمُّنَا مَعْتَ مَقَوَلِ مَنْ الْمُعَلِّمُ الْمُحَارِدِينَ الْمُعَلِينِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

و تاربونا ـ تابت رہنا ـ وَقُسرَ يَسفَسرِ وَقُوا الوكوں كى بناعت ـ ذكل بے عزت ( .... ووُقُورَةً فِسَى بَيْسِهِ: وقاركِ ساته بيشمنا۔ | وَقَـرَت تَـقِرُو وَقِرَتُ تَوْقُو وَقُرًّا وَوُقِرَتُ ا بنانا ـ كهاجا تا ٢٠ وَقَرْتِنْ عِي ٱلْأَسْفَارُ "سفر نے مجھ کومشاق بنادیا۔

ا أَوْقَدَ اِيْقَارُ او قِرَةً (شَاذَ ) الدَّابُّةُ: جِو يا يدي ا بعارى بوجه لا دنا \_ أوُقَسرَت السنَّخُ لَهُ و أُوْقِرت :سُست كهل دارجونا \_صفت مُوْقِرٌ ومُوقِرَة ومُوقَرَة الدُّينُ فَالآمَا: قرض كا استَّهُ بِالْمَكُرُوهِ : يَهِت لِكَانا سَسَالُ جَلَّقَة گرانیادکرنا\_

> ا تُوَقِّر واِتَّقَرَ : با وقار ہونا۔ برد بار ہونا۔ إِسْتَوُقَرَتُ إِسْتِيْهَارًا الْإِبِلَ: أُونِثُ كَامُوثًا بونا ـ بِعارى بوجِما تُعانا ـ إستَسوُقَو وَقَوهُ طَعَامًا: يوجَهُ بَعِركُها نالينا\_

الوَقُو :مص \_ ينذلى كاشكاف\_ يَقِر يابْدى | تَوَقَّشَ بلنا \_ وغيره مِن كُرُ حايا شكاف - جَوُقُور كهاجا تا السوقسنش والوقَّفَة والوقَّفَة : آواز-ہے"فِی صَدُرِهِ وَقُو" اس کے ول میں کینہ احرکت -الوقش عیب -

> الموقس : بھاری ہو جھ۔ یانی سے پوجمل باول جھوٹی جھوٹی کریاں۔ ج أوقار.

ا شكاف \_وَقُـرَهُ الدَّهُ مِ : زمان كَيْحَقَ جَ | وَقَصَبَ الْعُنُقُ: كُرُون كَا لُومُ جَاءً اللَّهِ

القِرَة :مص \_ بوجه \_ بكريول كاربور - ابل و عيال \_ ببت بوزها \_ يهاري كا وقت \_ ج أوقِه صَ الرَّجُلُ : ثوني موني كرون والا موغد

> مُوَنْ وَقِيدُ لَدُةٌ جِ وَقَدَائِذَ. الوَقَائِذَ: يَجِيمُ الدوقَرِيُّ: يَكِي بَعِيرُول كَا يَرُوالم - ياال كا جمع كرنے والا محدموں كاما لك۔

السوقساد : سنجيرگي . بردباري -عظمت ( ..... والموقر) مِنَ الرَّجَالِ :سنجيره وصاحب وقار

والوقِرة بخرك چنان كابدا أو ما بس م يَالَى جُمَّعُ بُوجا ــــُ أَذُنَّ وَقَـــِيرُةٌ : بهما كان إ ا پوجمل کان ۔

وقءص

السمُوقِّد مفع - تجربه كار عمَّل مندجي كو ا زماندنے جربہ کاریبادیا ہو۔

المُوَقِّر: بِهَا رُكِ بِهِلُومِس رَم جَك. السبيئة أومِنَ النُّعَلُّ بهِتَ فِيلُ دارِجَ

وَقَسَ يَقِسُ وَقُسًا الَّجَرُبُ فِي بَدَنِهِ : تَحَلَّى يعينا ....الفاحشة بري باسركا وكركرة كَمَالِ جَعِيلِنا وَقَسَ الْإِبِلَ: حَجَلِي لَكَانا بِ الاوُقَاس بخلف لوگوں كى جماعت \_ وَقَسْ يَقِسُ وَقُشًا الرَّمُمُ ثَمَّالَ كَامُمًا ﴿ مِنَ فَلاَنَ عَطِيهِ بِإِنَّا ﴿ .... وَأُوْقَتُسَ لِلَّهُ بِيَشِيمٍ ﴾ پچه تحوژ اسا دیناً۔

الوَقْسُ والوَقَشِ : آكُ سَلْمًا فِي سَلِمُ لِلْكُ اللاوُ قَاش : مُخْلَف مِنْم كلوكول كالروه-

المسوَقُ رَسة: اسم مرة \_ بَهْر يا بُرَى كاكُرُ حايا | وَقَسَ يَقِعَ وُقُصًا عُنُقَة : كُرُولَ الْوَرُوعِا الدَّابَّةِ: كُراكركرون تورُّنا سوَفَعَى النَّفيُّ : عيدلگانا\_گمنانا ....واسته تي سه ديانا -مغټموْ فُوْص.

وَقِيصَ يَوْقَص وَقَصًا : بِيدِالَى جِمُونَيُ كُرُولَ والابونا \_مغت أوقص مؤنث وقنصناه ح وكأسيض اوربمي كردن كالمفت بن بكي استعال ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے" غسف فی آو قَص وعُنُقٌ وَقُصَاءٌ".

وَقُطُهُ يَقِطُهُ وَقُطُا: بِهُلِهِ سَرِبِ اربار وَقَطُ

عَلَى الْآخِرِ تَصْلَى كُرنار الموَيِّينَظ: ووفض جواشم يرقادرنه بور

وَقَسِعُ يَقِيعُ وُقُوعُا الشَّى مِنْ يَدِي : ﴿ زَارِ المَحَقُ: البِين بونا ....الْقُولُ عَلَيْهِمْ:

المسدة وَابُ: جانورون كا بينمنا ..... دَبِيُسعَ بِالْأِدُ صِ : موسم خريف ميں پہلی بار بارش ہو با

اوراس کے لئے سے طکالفظ میں بولاجاتا ﴿ الْعَلَيْسُ عَلَى شَجَو او أَرُض : يرَنْده كَا

ورخت ياز من برأتر نارمغت وُفُسسوع ووُقع .... فِي الشَّوكِ : جال مِن يَعِمْنا ....فِي أَرُضِ فَلاتَة : واخل بونا ..... الرَّجُلُ | اتري نا\_

فِي عَسَمَلِهِ: كَام مِن رَي احتيارُ كرنا .....فِي الْعَمَل : شروع كرنا .... الكلام فِي نَفْسِه :

ارْكرَنا .....الأمُو: حاصل مونا - كما جاتا ي

"وَقَعَ لَسهُ وَاقِعَ" الكوايك ماد شهيش آيا ( ..... وُقُوعًا وَقِيْعَةً ) فِي فَلانَ : كَالَى دينا ـ

عيب نكالنا بغيبت كرنا \_ ( ..... وَقَعُها) إلى كَذَا : جلدي جانا ..... مِنْ كَــذَا وعَنُ كَذَا:

بازر بهنارالك بونا .....السَّصْلَ بالمِيُقَعَةِ:

تيزكرنا مفت مفعولي وَيْسَسِعْ .... أَنُوقَعُ الْأَمُو: حاصل مونے كي اميدنگانا .. البَسِعِينُهُ: دونوں رانوں کے کناروں پر حول

واعَ لِكَانًا ( .... وَقُعًا ووَقُعَةً ) بِالْعَدُو: وَتَمَن

فلال كے نزد كي حقد اور مرتبديايا" ووقع كے قابل بونار

كام التجھے يا برے موقع ميں واقع ہوا۔ "وَفُلْانٌ لَيَسِفُ وَلا يَسقَعُ" قلال كام ك قريب موتاب اورعمل ميس كرتا" وَهاذِه مَعْلَ

لاَ تَسْفَعُ عَلَى رِجُلِيْ" بيجومًا مير \_ پير ك ا مناسب مبیں \_

وَقِعَ مَوْقَعُ وَقُعًا: فَتُكَهِيرِ مومًا \_ سخت زمين يا الوَقَع : مص \_ جِعولُ كَثَر يال واحدو قَعَة . ا پھرول کی دجہ سے قدم کا درمیزد ہونا۔صفت | الوَقع: بارش کی امیدولانے والا بادل ...

وَلَمْعَ الْوَهُوُ ظَهْرَ الْيَعِيْرِ: نشان وَالنا..... السَمَطُورُ الْآرُضُ : تَهِيلَ تَهِيلَ الْكَانَا .....الْعَهُدَ او الفَرْمَانَ : شَابِي مِهِرَلگانا .....الْكِتَابَ او السسيب بخطيا چيک پردستخط کرنا ..... واجب بونا ..... الإبسل واونت كالبيشنا ..... السكانيب في الميكتاب والدوا مركوحذ ف كر وينا ..... الإبل اونث كالبينمنا .... وَقَعَ ظِنَّهُ عَلَى النَّبِي : اندازه كرنا .....عَلَى فُلاَن : كَمَالَ كُرِنَا .....المُصَيُّقَلُ عَلَى السَّيُفِ : تَيْرُ كرنے كے لئے متوجہ ہوتا .....السجسجسارَةُ حَافِرةً : كَمر كس س كونكر بينا ا ....الفوم: آخردات من آرام کے لئے

وَاقَعَهُ وِقَاعًا ومُوَاقَعَهُ: جَنَّك كرنا \_وَاقَعَ الأمسسورُ : الموركة ريب بونا اوران كو سرانجام دینا ـ

اَوُقَعَهُ إِيْقَاعًا : وَالْحَ كُرِنَا \_ اَوُقَعَ بِالْعَدُوِ : وحمن كے مقابلہ ميں ميالغه كرنا ..... به السَّر : بدى ميس پيساوينا .....المله فريه: زمانه كا سختيال ۋالنا.....الىسر ًوُضَةُ: يا نَى روك لينا ....المُغَنِّى : مُرهُ کھیک کرنا ۔

تَسُوَاقَعَ الإنْعُذَاءُ: وشَمنول كابابهم جنگ كرنا. ایک دوسرے پرخملہ کرنا۔

کے مقاتلہ میں میالغہ کرنا اور کہا جاتا ہے استوقع الامر : حاصل ہونے کی امیدر کھنا۔ "وَقَعَ عِسْدَ فُلاَن مَوْقَعًا حَسَنًا" اللهِ فَعُلاَ .... المسَّيُفُ: تكوار كا تيز كرية

الموقعُ بمص يمسى چيز كي ضرب كي آوازيتم كُنِيُّ بُو"سَمِعْتُ وَقُعَ حَافِرَ الدَّابَّةِ ووَقُعَ الْمُطَو" میں نے چویا سے کھر کی اور ہارش کی آ وازسی بیماڑ کی بلند جگہ۔ بارش کی امید دلانے والے بادل\_ جھوتی منگریاں واصوقَعَةُ كَهَاجَا تَا بِ" لِيفُلاَن وَفَعٌ عِندُ. الْآمِیْسسو" امیر کے نز دیک فلال کی قدرو

يمول بالمول الإيال الله أَوْقَصَهُ أَوْقَصَ بَنَادِينَا (وَ يَحِيمُ أَوْقِينَ تَوَقُّصَ الْبَعِيرُ : اون كا يَطِي ثِي زِورِ ...

تُوَاقِص: كوتا وكرون كى مشاببت كرنا\_ الوَقْص :مص ريحيب....في العَرُّوْضِ عَلَمُ عروض کی اصطلاح میں حرف ٹائی محترک کا مرادینا جوز حاف کی ایک سم ہے۔

السوَقِيص :مص -آگ سلگانے کی چھوتی حِموتِي لَكُرْيال جَاوُفَاص كماجا تا ب"اتّالاً أُوقُساصٌ مِنْ بَنِي فَلْأَنَ " جارے ياس بو

فلال کے قبائل کے چھلوگ آ ئے۔ السوَقَساص : يرتدول كيشكار كاجال-ج وَقَسِاصِينُ ص : كَهَاجَاتَا بِ" خَسَدًا وُقَصُ الطَّسريْمَةُينَ " دوراستوں مِن سے قريب كا

السوقيصة اكرون كى يركى بدى كامرارج وَقَائِص.

راستدا غتيار كروبه

السبمَ وُقُوص :مقع .....فِسيُ الْعَرُوضِ : اصطلاح شعراء میں وہ وزن جس میں حرف ٹانی متحرک گراد یا گیا ہو۔

وَقَعَلَهُ يَقِطُهُ وَقُطًا بِجِهَا رُبّاً مِارِكُر كَے ست كردينا ويقط في دَاسِه : بوجه محسوس كرنا \_ كهاجاتا ٢٠ أكَـلُتُ طَعَامًا وَقَطِنُي" مِن نے کھانا کھایا اور اس نے مجھے ست بنا دیا اودسملا ويأب

وَ قَطَ الصَّخُرُ: إِنَّانَ كَاكُرُ هِي والا مونار اِسْتَوُفَطَ اِسْتِينَفَ اطَّا الْمَكَانُ: لُوكُولِ إِلَّا الْآصُرُ مِنْهُ مَوْقَعًا حَسَنًا او سِينًا" الله جانوروں کے روندنے کی وجہ سے گڑھے

الوقط والوقِيْطَةُ: كُرُ حاجس مِن بارش كا يالى جمع برجائ جارُقاط.

الْوَقِيْط: كُرُ هاجس مِن بارش كا ياني جمع بو جائے ﴿ وَقَطَاطُ وَوقطان وَإِقَاطَ ..... : ماريا | وُقِعَ فِسَى بَدِهِ : نادِم وَيُتِمَان مُونا ـ ما تقر مرض یا عظم سیری گرا وجہ سے ست۔ بے اسقط فی یدو کے) خواني كى وجه سے تسل مندج وَ قُلطى و قَاطَى سونشوقبط (ندکری مانند)

martat.com

کفایت کرنے والے کے معنی ہوتے ہیں۔ الهَوْكُول :مفع \_كهاجا تا ہے" هلذَا الْآخرُ مَوْ كُولَ إِلَى رَابِكَ" يَعِنى بِيكَا مِهْمَارِ \_

وَكُمَ يَكِمُ وَكُمَّا فُلانَّا عَنُ حَاجَتِهِ إِيهِت محتی ہے بازر کھنا .....الاُمُسرُ فَلانْسا : ملكن كرنا\_وُ كِسَمَتِ الْلَارُضُ : روندى ہوئى اور جرى ہونی گھاس والی ہونا۔

وَكِيعَ يَكِمُ كِمَةُ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيُّ : اواس | إسْتَسُوكِنِي الْوَعَسَاءِ : يرثن كالجرجانا .....

المَوْكُوم بهت مكين .

وَكُنَ يَكِنُ وَكُنَّا وُكُونًا الطَّائِرُ بَيُضَهُ او عَلَى بَيُضِهِ: يرنده كاانثر ك سينا \_صغت مُدكر وَاكِن جَوْكُون صفت مَوَ مَثِ وَاكِنَةً جَ إِ وَلَبَ يَلِبُ وُلُوبًا : واقل بومًا اورجلدى كرمًا وُكُون ووَاكِنَاتٌ .... الطَّائِرُ: كُونِيلِي ... اللَّهُي: يَنِجنا ـ واخل بونا (.... وَكُنَّا) الرَّجُلُ : تيز چلنا - الوَالِب: لي چيز من واقل بوت والا -

> تَوَكِّنَ السرُّجُلُ : كَلُّ مِينَ الْمِينَ طُرَحَ كُلِّيهِ لگا نا ۔ کسی جگہ برقرار پکڑنا۔

الوَاكِن : بينص والارمؤنث وَاكِنَهُ .....مِنَ السطَّيْسِ: درخت يالكڑى يا د يوار ميں وه جگه ا وَكَتَ يَسَلِتُ وَكُنَّا فُلاثًا بِالْعَهُ جہال پرندہ بیٹھے۔

الوَكنُ جَ اَوْكُنٌ ووُكُنٌ ووُكُونٌ والوَكُنَةُ والوكُنَة والوُكُنه والوُكُنُة حَ وُكُنَات ووُكُسَات ووُكَسَات ووُكَنُ والْمَوْكِن والمَوُكِنَة : كُونسله -المَوْكِن: وه جُكدجهال

وَكُوكَ الْمُحَمَّامُ : كُوكُوكُرُمُ .....فُلاَنٌ مِنَ ۚ وَلَجَ يَلِجُ وُلُوجُ ا وَلِجَةُ الْبَيْتَ ووَلَجَ ا السينيج سروب : الرائي سے بھاكنا الشيئ في غيره بمريس وافل موتا-(.....وتَوَكُوكَ) الرَّجُلُ : الرَّحَكَة موت وليجَ الرَّجُلُ: يبيث كى يمارى والا مونا-

الوَحُوكُ: برول على مين الرحكن والارم الله من زير من اولا ويس مع كومال وَكُنَّى يَكِنَّى وَكُيِّنَا الْقِرْبَة : مَثَكَ كُوبَدُهُنَ ! وَحَدُونِنَا -ے باندھنا۔

دونول باتمول كواثفانايه أَوُكُنَى إِيْكَاءُ الْقِرُبَةَ وَعَلَى مَا فِي الْقِرُبَةِ : | الْوَلْج: رَجَمَتَا فَي السِّد. مشك كوبندهن سے با ندھنا .... الوجل جل جل كرنا - كهاجا تأب "مَساَلْنَاهُ فَاوْ كَلِّي عَلَيْنَا" ہم نے اس سے مانگا اور ابھےنے بحل کیا۔ يخيز دوارُ نا(..... وَوَكَى) النَّفَرَسُ الْمَيُدَانَ جَوْيًا عُمُورُ ــ كاميدان مِن جارول طرف

البَطَنُ فَيَصُ بُونا\_

السوَ تُحْمَة : اسم مرة \_ پیشہ جس میں درندے المو تکاء : مثل وغیرہ کا بندھن \_ برتن وغیرہ المونے والا اور خارج ہونے والا \_ جس کے سرے کو باندھ دیا گیا ہو۔ ج

السهُ وكلى امقع ربنده بعد سع بوت سرك كا الوَلِيْجَة : آ دى كاباطن \_ بجيرى داز وارمعتد

الوَالِبَة : كھيت كى روئندگى .....مِنَ الْقُومِ او الْمَوَاشِي: أولا دوسل.

| وَلَتَ يَلِتُ وَلُتًا وَاوُلَتَ فُلاتًا حَقَّهُ: كَمَاناً - | وُلُح ووُلُوجُ.

مارنا ..... أسية عَهُدا: كمزوروعده كرنا ..... فُلانٌ: غلام سے كہنا كرتو مير ب مرنے كے اصل انوولج ب-بعد آ رُاد مِهِ وَلَتُسْفَا السَّمَاءُ: تعورُى بارش المَوْلَج: داش بون كَي جَكدت مَوَ المِيج. ے ترکر دینا۔

الوَلْت المص يقور يارش - كمروروعده-برتن میں نبیذ کا بقیہ۔آ شوب چیثم کا اثر۔ وْلَع الْمَالُ: لوگوں كيسوال سے بيخ ك

ا أَوْلَجَهُ إِيلاَجًا و اتَّلَجَهُ إِتَّلاجًا: وأَصْ كرنا -

السوئسج: اطراف كوية يمليان جهد ا تكالنے كے يتي اور يولا يكى جمع بے۔ السوَلَسجَة : داخل مونے كى جكه واوى كا موز ۔ غارجس میں راستہ چلنے واسلے بارش

ول خ

ووَلْجَات. الوُلَجَة والْوَلُوج : بهت داخل ہونے والا۔ كَمَا جَا يَا بِ" وَلَسُوجٌ خَسِرُوجٌ " بَهْت داخل

وغيروت بناه ليس جآوُلا جُ ووَلَــــج

الوَالِجَة: پِينُ كا دروروانت كا درورمانپ

عليہ جوغير توم سے ہو۔ توم من داخلي وا والا - كهاجاتا ب" هُو وَلِيْ جَمَّهُ مُ اللَّهِ عَلَى وه ان کی قوم میں واحل ہے حالاتک الله میں ہے۔

الوَلاج: بهت داخل مونے والانہ السولائج: دروازه-وادي-پسعاد عنين

السَلَج: عمّاب كاچوزه-اصل اس كمالولج

التوكيج : وحتى جانورول كأبحث -الي كي

وَلَحَ يَلِحُ وَلُحُا الدَّابُّةُ جِيءِ يَالِمُ الْدُالِثَ ے زیادہ لادا۔

الوَلِيُحَة: بورى - نِيُولائِح وَوَلِيْحُ . وَلَخَهُ يَلِغُهُ وَلُخًا بَهِيْرِ مَارِنا-أوَلَغَ العُشُبُ: كُماس لمي اور برس موا-إِنْتَلَخَ الْآمُوُ : خَلَطَ مَلَطَ ہُونا ۔ اَسْتَولُ خَتُ إِمْتِيكُلاَنُوا الْآدُصَ : وَمِمْنَاكَارُ

الوَلِيُخ : كتان كاكثرا-الوَلِيْخَة: كَارُ حَاجَا بُوادوده- يَحَرُ-اَرُضُ وَلِيحَةٌ ووَلِيُخَةٌ ومُولِينِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وَلَـدَتُ تَـلِـدُ لِدَةً ووِلاكُا وولاكة والاكة والدكة والدكة المراكد المس بيدائش كامكر ياونت ي

وَلْمَدَ الْوَلْمَد : يرورش كرنا .... الشَّيلَ مِنَ احضرت عيلى عليه السلام كى يدائش كا ون \_

"النَّمُوَلِّدُوْنَ مِنَ الشَّعَرَاءِ او الادْيَاءِ" ال

مُولَد وَكِلامٌ مُولَد : غير خالص عربي مرديا

المُوَلِّدَة: والى جنالى \_

السمُولُكَة : تَى بِيداشده چيز - كهاجا تا ب "جَاءَ نَا بِيَنَةٍ مُولِّدَةٍ" وه جارے پاس ايرا بينه لا يا جو محقق تبين \_

المَوَلُود:مفع - يجونا يجه جعواليد.

وَلَلْهُ يَلِلُهُ وَلُلَّا الرَّجُلُ : تيزچلنا\_تيزح كت

الوَلَاد: وروع كو خودرائ\_

اونث كاتيز دوڙ نا\_صغت وَلُـــوْس (..... ا وَلُسًا)الرَّجُلَ: دحوكا دينا .. خيانت كرنا. المُعَدِيث: كتابه سے بات كرتا۔

( ..... وأولس ) بِالْحَدِيْثِ: كَنَابِيت بات

تَوَالَـسَ اللقَوْمُ عَلَيْهِ: كَى كَعُطاف دحوكا اورخیانت میں ایک دوسرے کی مدد کرنا۔ الوَلاس: بحير يا\_

وَلَعَ يَلِعُ وَلُمَّا بِحَقِّهِ : حَلَّ مار لِينًا (..... وَلُمَّاو وَكَعَانَا) دوڑنے میں بلکا پھلکا ہونا رجعوث ا بولنا- اوركها جا تا ٢٠ "مَسااَدُرِي مَساوَلَعَهُ" ووِلْسَدَانَ : مُوَ مُصُولِيُسُسَدَ فَكُولَاتِسُد. أُمُّ | وَلِعَ يَوُلَعُ وِيَلَعُ وَلُعًا ووَلُوعًا وأُولِعَ إِيُلاكِمًا الْوَلِيْد : مرى كَاكنيت - كهاجا تا ہے" فَعَلَ | وتُولِّع بِه : بہت مبت كرنا - بثینة ہونا - بہت الولف: ساتقی \_ دوست \_

وَلَيْعَ الشُّودُ : تل كے چتكبر ارتك كالبا مونا ..... جَسَدة: سغيدواغ والابنانا السنة إِنْ لَكُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل وَالِعَدُ" لَعِن اس كا حال محدي على بي محد نہیں معلوم کہ وہ مرحمیا یا زندہ ہے۔ اِيْتَلَعَ فُلانَ قَلْبِى دِلْ ثَكَالَ لِينَا\_

الوَالِع : قارجِونًا نَ وَلَعَةٌ مَوَ مُسُوَالِعَةً كِهَا جا تا ہے"وَ لَعٌ وَالِعٌ" بِرُ الْحِموث \_

الوكيع والوكوع واللآعة بهت يحت اور العنلق والا \_

الوُلَعَة الالعِنى باتول كاكروبيره\_ المُوَلِيْع: بمجود كَافْتُكُوفْه نَا تَثْلَفَتْهُ وَاصْوَلِيْعَةً.

المُولِع :مفع - برص كى يمارى والا المُولَع مِنَ الدُّوَابِ : وہ چویا بیجس کے بدن پرسیاہ سفید کے علاوہ اور مختلف رنگ ہوں۔ السُمُوتَلَعُ الْقَلْبِ والمُثَّلِعُ الْقَلْبِ : آ شَفَتَ

وَلَيْ يَهِلِغُ وِوَلِغَ يَهِلُغُ وِيَوُلَغُ وِيَالَغُ وَلَغًا ووُلُغًا ووُلُوعًا ووَلَغَانًا الْكُلُبُ الِانَاءَ وَفِي ] وَلَسَتُ تَلِيسُ وَلُسًا ووَلَسَانًا الْإِبِلُ: [الْسانَاء: كَتْ كايرتن مِي منه وْ النا\_اطرافِ ا زبان سے پیا۔

أَوَلُغَ إِيُلاَعًا الْكُلُبَ: كَتَ كُو بِلِا نا\_ اللوَلْغَة: اسم مرة \_حِيونَى دُو لِي \_

المِيلُغ والمِيلُغَة : برتن جس مِي كمّا منه دُ ال و عياجس من ياني يلايا جائي - جميالغ. السَّمْسَتُولِغ مِنَ النَّاسِ: نَكُ وعاركي يروانه

وَلَفَ يَـلِف وَلُفًا وِلِاقًا وِإِلاَّفَ وَوَلِيْفَا الْبُوقْ : بَكِلْ كَالِكَا تَارِيْكُنَا (.....وَلِيُفًا) الْفَوْمُ:

وَالْفَهُ ولاقًا ومُوَالَفَةُ: محبت كرنا \_ ا بي كسي كي طرف نبيت كرناا درمتصل ہونا به تُوَالَفَ مُوَالَفَةُ وولاقًا (١٥٢)الشَّيُسُنَان: ا کیک د دسر ہے ہے اُلف دمحبت کرنا ۔

ما ال والي زيمن .. ومَسوُلِسدًا الْانْفُسى: جنتار مغت وَالْسِد | مَوَالِد. ووَالِلهُ .... الْاَرُضُ النَّبَاتَ: أَكَانًا \_ المَهَلاَد : يَهِ الشَّ كَادِنْت وَعِيْدُ الْسِينَلاَدِ الشيئ يداكرنا - تكالنا .... السكلام او اكس و \_ \_ الْحَدِيْثَ : نِيامانا .....النَّفَ اللَّهُ اللَّهُ وَأَنَّهُ : اللَّهُ وَلَّذَ وَمَعْ مِنْ إِيْدِا شده اوراى سهم الوَلْع : مص حَمُوث . جنوانا راوركما جاتا به" وَلْسدَ السرَّجُ لِل تَكُلُوا عُد جي بولاجا تا بنتج إبلَهُ. [رَجلُ اَوُلَىدَتْ إِيُلاكَهِ السَمَرُ أَهُ : جِنْحُ كَا وَتَسْتَرْيِب بوتا .... الشَّاةُ: جننا .. صفست مُولِد ج موالد

تَوَلَّدُ الْشَّىٰ مِنْ غِيْرِهِ: پيدا بونار ثَوَالُلَهُ وَإِثَّلُكَ الْقُوْمُ : بهت بونار إسْسَوْلَسَدَ السَمَسِرُالَهُ ، حَامَلُهُ كُرِنَا .....فَلاَنَّ: ..... بحة طلب كرنا \_

الوَلَىد والوُلُد والوِلُد والوَلُد : پجرترَك مؤنث تثنيہ جمع سب پراطلاق ہوتا ہے اور بيلفظ نذكر سهاوريمى أولاكدو ولسكسة واللذة ووُلُد: كاوزان يرجع لات بير\_ الوَالِد : باب ن وَالِـ لُون الوَالِدَان : مال

باپ مشاة و الله : حامله بكرى ج و لند . الوَالِدَةِ: مال رجَ وَالِدَات.

اللِلَهُ أَمْسِ مِهِم عمر مهم مر (اس كي اصل | وَالْسَهُ مُوَالْسَةُ : فريب وينا مدامنت كرنا ولُد ہے) ثم کئے ہو"فُلاکُ لِدَتِیُ" فلال ميراجم عرب تثني لِدَانِ حَ لِمدَات ولِدُوْن اوراس كى تفغيرۇكيدات وۇكيدۇن. اللِّدة:

جننے کا وقت پہ الوَلَّادَة: بهت خِننے والی \_

الوَكُود مِنَ الشَّاةِ : جِنْ والى بَرْي \_ بهت جننے والی جو لد

الوُلُودِيَّة والوَلُودِيَّة: بَكِيرًا \_ يَحْت و لى \_ السؤلِيد : پيداشده - بچه علام جو أسنه معلوم اس كوس چزند دكار

martat.com

الوَلِيف والوَكُوف: لكا تارجيك والي بخل-الولاف والوَلِيف :مص -ايك فتم كى دور جس میں ٹائلیں کیبار کی زمین پر پڑتی ہیں۔ وَلَقَ يَلِقُ وَلُقًا فِي السَّيْرِ : طِدِي چِلنا ...... بالرُّمُح : بلكانيز ومارنا ..... أو بالسَّيْفِ : تكوار ے مارنا ....الحدیث: پھیلانا ۔ کمرنا .... عَيْنَهُ : آ تَكُمْ بِرِ مَاركر بِجُورُ و ينا ..... فِي كَذِبِهِ ﴿ و سَيُرِهِ: لِكَا تَارِجُهُوتُ بُولِنَا يَا بَمِيشَهُ جِلْنَا \_ أُولِقَ إِيُلاقِها وألِقَ الْقُا: يأكل مونا معت مَالُوُق ومُأْوُلَق '

الموَلَمَ فَي : اوْمَنْ كَي الكِ تَيْرُ دُورُ \_ كَهَا جَا تَا ہِ "نَاقَةٌ وَلَقِلَى "تيزرفْآراوْمْنى \_

الوَلِيُقَة : الكِيتم كاكمانا جوآتا ان دودهاوركي ے تیار ہوتا ہے۔

الاوُلُق: ياكلِ بن \_

أَوْلَهُمْ إِيُلاهُما : وليمه كرنا ..... فَبِلاَنَّ : خلقت مِيس يا اخلاق دعقل ميں كامل ہوتا۔

اَلُوَلُم والوَلَم: بِندرزين بإكباوه كانتك. الوَلُمَة: تما مي رئسي چيز كا اجتماع \_

الوَلِيُمَة: شأوى كى فوشى كا كمانا - جو لايم. تَوَلَّنَ الرَّجُلُ: مصائب كى وجه ع في مير نا-وَلَهُ يَلِهُ وَوَلِهَ يَلِهُ وِيَوُلَهُ وَلَهُا وَتَوَلَّهُ وَإِثَّلَهُ: بہت زیادہ ملین ہونا یہاں تک کہ عمل زائل و لا ہ گذا : سی کے چھے کرنا۔ و لا ہ ظَهْرَهُ : ہونے کے قریب ہو جائے شدمت عم کی وجہ ے متحیر ہونا ۔ صفت ند کروَالِـ ق و آلِة وَ لُهَان: وصفت مؤنث وَالِسة والِهَةِ ووَلَهٰى وَلَسة الصّبِي إلى أبِّه: خيك كالمَيراكر مال ك ياس جانا ....الام إلِسى ولُدِهَا: مِثَالُ

مِنْهُ:خوف کرنا به

وَلَّهُ الوَّجُلَ : شدت عم مِن وُ النا .... النَّهُو أَقَ : عورت اور اس کے بیچے میں جدائی کر دینا (..... واَوَلَدَى الْمُحَرُّنُ او الُوَجُدُ فُلاتَهَا: سرگشته وجیران بنا دینا به

إِنَّكَ لَهُ النَّبِيدُ فُلاتًا : مرموش كردينا عمَّل وألل كر

إسْتَوْلَهُ إِسْتِيلاها: بدحواس يونا ـ

مَاءُ مُولَةً ومُولَة : بيابان كاطرف يحورُ اجوا فَوَلَى قَوْلِيَّا الْآمُورَ : وَمدوادِي لِعِدْ لِي ك يانى المُولَة : كرى ـ

السميكة : جراني ويريطاني من والفوالا ا بیابان۔

السمِيلاة : تيز موارامسركة ميلاه: يحك موت کی وجہ سے بہت جرع فزع کرنے والي عورت \_ ج مَوَ الِيه.

وَلُوَلَتُ وَلُوَلَةً وَوَلُوَالاً الْسَعَرُآةُ :واويلا كرنا \_ چِخنا ـ وَلُوكَ سَبِ الْمُقَوِّسُ : كمان ـــ آ وازلکانا به

الوَلُوَال: شدتِ ثم \_ نرأ لو\_

وَلِي وَوَلِيَ يَـلِي وَلَيّا فُلاتًا ِ: قريب بوتا ـ متصل ہوبا (باب ضرب سے قلیل الاستعال ہے) بغیر صل کے پیجھے چیجے جاتا۔ کہا جاتا ے "جَلَسْتُ مِمَّا يَلِيُهِ".

وَلِسَى يَـلِسَى وَلاَيَةُ ووَلاَيَةُ الشَّسَى وَعَلَـى الشَّيُّ: والى مونا متصرف مونا .....الرَّجلُ وُ عَلَيْهِ: مدد كرنا ..... البَلَدَ: قايض ومتعرف مونا (..... وَ لاَيَةً) الرُّجُلَ مِحبت كُرنا -وُلِسَى الْسَمَكُسانُ : موسم بهاركی بارش سے أسيراب بهونا ـ

وَلَسَى مَوْلِيَةَ فَلانًا الْأَمُورَ : والى مقرركرنا . ولاءً" وه لوك يه به يه آئه -اینے پیٹر کے پیچھے کرنا۔ وَلَمَی الشَّسَی وَعَنِ الشي اعراض كرنا \_ دور مونا ولى هادِبًا: پیٹے دے کر بھا گنا۔ وَلْسی الرُّطَبُ: حَمَّک مون لكنار عَسنُ زَيْدٍ سؤدِّهِ : دوى كابدل

أَوُلَى إِيلاء فَلاثًا الْأَمُون والي مقرر كرنا-.... هُ مَعْدُونُا : كسي براحيان كرنا - اوراي ے ہے جوتعب کے موقع پر بولا جاتا ہے"ما أولاة لِلْمَعْرُوفِ" وه كتافياض ب(اورب شاذ ہے اس کئے کہ ملاتی مزید سے سیمینہ حبيس آتا) أوُلاهُ عَلَى الْمَيْدِيمُ وميت كُرنا-وَاللِّي وِلاءً ومُوالاَهُ الرُّجُلَ : ووَكَلَّ كُرنا-بدوكرنا .... الشَّنَى : لكَا يَا دَكُرنا .... النَّعَنَمَ:

كام كے ليكم مستعد جوتا ..... فالاتنا: ولي مقرر كريّا .....غسنسة: اعراض كريّا اورجيوژ وينا تَوَوَلَى هَادِبًا : بين دي كريما كنا .... الشَّيَّ: سى چيز كے ساتھ لائذم ہونا .....الموطلب: خَلُك بون لَكنا ..... عَسلسى بدر دِه : دوى كا

فَوَالْي تَوَالِيّا : بيايه مونا \_اوركما جاتاب "تُوَالَتِ الْمُغَنَّم عَنِ الْمُعُزِ" بَعِيرُ بِي بَكُرُ بِولَ ے جدا ہوئئیں۔

إِمْسَولُلَى إِمُتِيلًاءُ اعْلَيْسِهِ: عَالِبِ بُونار الدرت يا فته بونا ..... عَلَى الْعَالِيةِ : اثبًا كو كِنْجِنا ....عَلَى الشَّيُّ: قايض بونا.

الوكى امص \_قرب \_زو كى \_ بارش بهاو کے بعدد وسری بارش (میلی بارش کودی کیے بين ) اوركها جاتا ب " دَارُهُ وَ أَسَى دَارِي " اں کا تحرمیرے تحریج ہے۔ السوَلاء : محبت ردوی \_نزو یکی وقرامت \_ مدور کمکیت رالولاء : میرات بوآ زادگروه غلام سے یا عقد مولاۃ کی وجہ سے حاصل ہو اوركها جاتا ب جساءً وا وَلاءً أَوْ عَلْسَى

الوَلِي خَاوُلِية بهارى بارش كے بعدودمرى بارش ج أو لِيسساء بحبت كرتے والا۔ ووست مددگار - پروی - طلف - تالی-داماد۔ ہروہ محض جوکسی کے کام کا منظم ہو۔ ' كهاجاتا ب"الله وَلِيْكَ"الدَّمُها واحافظ ومددگارے۔"وَالْمُوفِينُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللللللللَّالِي اللللللَّالِي الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ الللللللَّمِ اللللللللل مومن الله تعالى كالمطيع وفر ما نبروار بوتا ہے۔ وَلِيسَى الْعَهْدِ : وارث تخت وتاج وليسى الْيَتِيمِ : يتيمِ كاوالي -

المسوكاليَّة :مص - ووبلادجن يرايك حاكم قابض مورج و لا يَات.

السولايّة: حكومت شامارت سلطنت - وأو ممالك جن يرايك حاكم قابض مورال والواليمة والسؤلايّة والوُلاءَة : رشته واركاب اوركاما 11124 Prat. Com

الرَبِقَهُ يَبِقُهُ مِقَهُ رِرَمُقُا مُتِ كُرِيمُ الْوَنَاةِ رِ Marfat.com Marfat com

مشابہت ہے۔

الوَنُوَّةُ :عقل كَي كمزوري\_

الوَنَاةِ وِالْوَنِيَّةِ: مرواريد \_موتى \_

الوَانِي: فا-كزور بدن والا ـنسيسة وَان: وَهَستَ يَهِستُ وَهُسًا المُسْيُ : دبانا ـ يحت المُطراب كاجرود نرم نرم جلنے والی ہوا۔

الوَانِيُّ : مولى -

البيئنا والمِينَاء : بندرگاه-اور "مِينَاءُ الوَهُتَة : بيت زشن- حَوَهُتُ. السَّاعَة" كَفْرِي كَ وْاللَّهُ كَيْتِ بِين - لَحْمٌ مُوْهِتْ بديودار كوشت -وَهَبَ يَهَبُ وَهُبًا ووَهَبًا وَهِبَةُ الْمَالَ فُلاثًا ولِهِهُ فَلاَن بهه كرنا (بعضول نے كہا ہے كہ وَهَـبَ رُومفعول كَ طرف متعدى بنفيه تبين ہوتا مگراس وقت کہ جَسعَ لَے معنی کو مصمن ہو) اور كها جاتا ہے" حَبُنيكي فَعَلْتُ كَذَا" فرض کروکہ میں نے ایسا کیا (هسب أَنِسى فَعَلْتُ كَذَا تَهِين كَهاجاتا) اوراس معنى مين صرف امر ہی کا صیغہ مستعمل ہے ( ....

> وَاهَبَهُ مُوَاهَبَةُ : مِبكرت مِن مقابل كرنا-أَوْهَبَ إِيهَابًا الْآمُرَ لِفُلاَن: تياركرنا-....الشَّبَى لِفُلاَن: لِينِ مَے لِتِمَكَن ہوتا۔ الشَّهِيُّ لَهُ : زيادهُ وبكثرت مونا يبهال تك كه ای میں سے مبدکرے۔ اور کہا جاتا ہے "أَوُهُبُتُ لِكَذَا" لَعِنى مِن اس يرقا در موا-تَوَاهَبَ الْقُومُ : بعض كالعض كوبهبركرنا-إِنَّهَبَ إِيِّهَابًا الهِبَةَ: مِدِقُولَ كُرنار

إِسْتَوْهَـبَ اِسْتِيُهَابًا الْهِبَة : جِهِطلب كرنا | الْوَهْد : يست زمين جَآوُهُد ووُهُدَان اوركِها | ` كرنا -....فلانًا ومِن فُلان الهَبَة : مبدر ن كل جاتا ب مكان وَهُد "يست جكه ورخواست کرنا به

الهبة: مص - سي كوكسى چيز كا بغير عوض ك ما لك بنانا \_ صبه كي بوتي چيز جهبات.

الوَهَّابِ والوَهَّابَةِ والوَهُوبِ : بهت بهه

المَوُهِب والمَوْهِبَة. وَهَبَ : كَااسم --چيز \_ چيوڻا ساتالاب جيسے "هُو اَشْهني مِنُ اَ جيراني جو-ے شراب کا زیادہ راغب ہے نہ کرنا۔

یا بی جمع ہو جائے ۔

ا أوْهَتَ اللَّحُمُ كُوسُت كابد بودار مونا. وَهَتَ يَهِتُ وَهُمَّا وهِنَةً فِي الشَّيُّ :مشغول | ہونا.....النٹسیٰ:سخت روندنا۔ تَوَهَّتُ تَوُهُمُا فِي الْآمُو : يُوَبِغُودكرنا۔ وَهَـجَتَ تَهِجُ وَهُجُا ووهِيُجُا ووهَجَأَنَّا النَّادُ او الشَّمُسُ: آكَ بُعِرُ كنا-آفاب روش ہوتا۔ اَوُهَجَ النَّارَ : آگُ بَعِرُكَانًا -ا تَوَهَّجَ: كِرُ كنا .....الْحَوْ: كرى تخت مونا \_

يَوُمُنَا : سخت كرى والا مونا .....الجَوْهَرُ : جِكنا ووَهِ بَ يَهِبُ ) الرَّجُلُ : واووواتش مِن ا .....رَائِحَةُ الْعِلْيُبِ: كِيمُ كنا فَوشبو يَعِيلنا -السنوة سبع: آگ كى بحرك يا آ قابك معصوس مووَ هَجُ الطِّيب فوشبوكى بمرك -يَوُمْ وَهُجَانُ ووَهِجٌ: يَخْتُ كُرَمُ دِلَ \_ الوَهَّاج : سخت بحرُّ كنه والأرنسجُ م وَهِّاج : روش ستاره \_اوراييا بى سِيرًا تَجْ وَهَاجٌ. وَهَدَلَهُ الْفِرَاشَ : بَهُونًا بَيِهَا نا-تَوَهَّدَ الْفِرَاشُ: بَحِيمًا-

السوَهُ لَمَ الْإِبِلُ : اوْنُوْلَ كَا حَلِي عِلَا مِنْ الْإِبِلُ : اوْنُوْلَ كَالْمِحِي عِالَ

وَهَـرَهُ يَهِرُهُ وَهُرًا ووَهُوَهُ بَحْتُمْشُكُلُ بِي

إِنْ وَهُو اللَّيْلُ او الشِّفاءِ :رات الروي كا اكثر صه كزرجانا ..... أفيسى المسكلام الفككو الوهسة عام راستد السَمَوُهِبَةَ والسَمَوُهَبَةَ : عطید-ہبدکی ہوتی | ہمل ایس چیزگی طرف مجبورکرنا جسّ ہے |الوَهُاس: اسم مبالغہ-شیرِ-

مَاءٍ مَوُهَبَةٍ عَلَىٰ خَمُرِ " ود ثالا ب كے پائی | اِمْتَوَهُــرَ واِمْتِيَهُـرَا اِمْتِيَهُـازًا بِهِ: يَقِينَ

"مَوَاهِب. الْمَوْهَبَة" بِهَازُكَا كُرُحاجِس مِن السوَحْسِ : وحوبٍ كَارْمِن بِرَاس لمَرْح جَزَى | جانوركوجي كرناmarfat:com

لَهُبُ وَاهِوْ : كِيرُك دارشعله\_ السوَحْسرَةُ :الكمشكل مِن يمننا بس سه ر ہاتی شہوب الْوَهُوَانَ: وُرَسَےُ وَالْارِ

وَهَـزَهُ يَهِزُهُ وَهُزًا: روندنا- المحسارنايا

إبثانا ـ وَهَزَهُ عَلَى كَذَا : برا يَخِتَهُ كُرَا ـ وَهَوْ الشَّى : وَرُرُ السَّالَةُ مُلَةً بَيْسَ آصَابِعِهِ: جوں کوا نگلیوں کے درمیان مار ڈوالٹا۔

وَهُزُهُ: بِوَجُعِلَ كُرنا ..

تَ وَهُوَ : سخت روند نا ۔ بوجمل حال سے چلنا۔ تَوَهَّزَ خَلُفَ فُلان : كودنا اوركها جاتا ٢ "مَرُّ يَتُوَهَّزُ" وه گزرااس حال من كدر بين كويخت د با تا ہوا چاتا ہے۔

الوَهِزَ :مص \_ يستة قدم خبوط بدك والا -الوَهَّازَة: شريكي عورت كي حال -چك \_ آناب كى يا آك كى كرى جودُور الاؤهو: الجيم حال والا-

المُوَهِّزُ والمُوَهُّزُ بَحْتَ روعُ سَفُوالُا سَ وَحَسَسَ يَهِسُ وَحُسُبا النَّبِي : وَمُسَا روندنا.....الرَّجُلُ: تَنزِجِلْنا.....فِي ٱلْآمُو : حيله كرنا ..... عَلَى قُوْمِهِ عَلَم كرنا ـ وست ورازی کرنا۔

سَ مُوَاهَسَةً: تيزجاتا.....ةَ بَهُمُوا

تَوَهُّ سَنَ وتُوَاهِ سَ : يُوجِعُلُ عِلنَا - تِيرُ چانا اور كهاجا تا ب توهسس الكرف في مِشْيَتِهِ" السنة التي بيال من زيمن كويبت

[الوَهُس مص - برائي - چِقل خوري -

وَهَصَ يَهِصُ وَهُصًا الشَّى الرِّحُوَ: نُرْمُ كُلُرُ كونو ژنا كخت روندنا يخي عيم ميميكنا مذهمن ر ينكنا ....الواس : سريل دينا المتعنوان :

الوَهَامَن : ١٤ اوسيخ والا

ولاق

كى تېكەج مواھس.

السَمَوُهُوُّص وِالمُوهِّصُ الْنَحَلَّقِ: كَيْحِهِ بِدِكَ

المؤهِّصَة: يست زين \_

وَحَسَطُهُ يَهِ طُهُ وَخُطًّا : تُورُنا \_روندا \_ نيزه مارنا ـ مارنا .....الرُّجُلُ: كمْرُور مِونا ـ أوُ هَسطَسة : كمرودكرنا \_ مادكرست كرنا \_ يجيا ژنا\_مصيبت مِن وُ النا\_اَوُ هَـطُ جَـنَاحَ الطانيو برعره كاباز وتوثره يناب

تُوَهُّطُ : ثُوثُمَّا \_ رونداجانا .....الفِرَاشَ : بَجِهَا نا .....فِي الطِّينَ: ترم منى من عا يب بونا\_ المَوْهُط :مص رلاغرى . جماعت جَاوُهَاط كهاجاتا ہے" بَيْسنَهُ مَ أَوُهَ اط" ان ك درمیان جھکڑااورشور وغل ہے۔

الوَهُطَة: يست زين جَوَهُطُ ووِهَاط.

وَهُفَ يَهِفُ وَهُ فَسا ووَحِينُ فَسا إِلَى كَذَا: قريب مونا .....السنبكاث: سبراوريج والا هِونا ..... لَسَهُ شَسَىٰ مِسَ الْذُنْيَا : ساستُ آ نار كْمَا بِهِمُونَا (..... وَهُـفًا ووهَافَةً) النَّصُوَانِيُّ : محرجا کی خدمت کے لئے مستعد ہونا۔

أَوُهَفَ إِيُهَــافُــا الشَّـى اللَّهِ كَذَا : قريب مونا - أوُهَفَ لَسهُ النَّسَى : سائة آنا - ظاهر النَّسَى: خيال كرنا - تصور كرنا -

الوَاهف: فاركرجا كاخادم بانتظم\_ الوهَافَة والوُهُفِيَّة : كرجاكي ضرمت. وَهُنَ يَهِيُّ وَهُفًّا الدَّابَّةَ : جانوركي كرون من رسى ۋالنا..... هُ عَنُ كَذَا : روكنا\_ بازركهنا\_ كَهُ جَا تَا بِ" وَالْفَلْبُ عِنْدَ كُمُ مَوْهُونَ" ول تم نوگوں کے یاس اٹکا ہوا ہے۔

وَاهَقَ مُواهَفَةً والْبَعِينُوُ الْبَعِينُو: حَلَّتُ مِن محردن کمبی کرکے ایک دوسرے کے ساتھ مقابله کرنا \_

أَوْهَـــقَ الْسِدَّابُّةُ : جانور كي گرون ميں رس

مِونا ..... فَالانسا فِي الْكَلام : كَعْتَلُوش الْكِل المَوْعِص : يست زين دوه على الدوسة الترك المرف بجود كرناجس سے جراني مور فَوَاهُنَّ الْقُومُ فِي الْآمُرِ: برابر بونا يامتابله حرارت واحقت الإبل عضيم كردن بي كركه مقا يله كرنا .....السّسافِيَسان: مقا يله

الوَهُق الوَحَق : رَى كَدِجْسَ كَوَا بَكِ طَرِفَ پھندا ہوتا ہے اور جس کو جا تو رکی گرون میں وُ التي بين جَأَوُ هَاق.

وَحَسَلَ يَهِسَلُ وَيَوُحَلُ وَخُلاَّ إِلَى الشَّىِّ : الْيَل چیز کی طرف وہم جانا جس کاارا دونیہو۔ وَهِسل يَسوُهَلُ وَهُلا أَنَكُرُ وربونا رَهُبرانا \_ صغت وَهِلَ. وَهَلَ إِلَيْهِ : فريا دطلب كرنا\_ يناه لينا ..... فِسَى الْآمُسِرِ وَعَنْسَةُ بَعَلِطُي كُرِنا \_

> وَهَٰلَهُ: خوف دلا ناركمبراوينا\_ تَوَهَّلَهُ عَلَمُ مِن دُالِنا\_

الوَهَل والوَهُلَة : هَبرا بهث \_ خوف \_ وُر \_ كَهَاجًا تَا هِ "لَـقِينَةُ أَوَّلَ وَهُلَةٍ او وَهَلَةٍ او وَاهسلَةِ : مِن نے اس سے سب سے پہلے ملاقات کی ۔

وَهَمَ يَهِمُ وَهُ مُسَافِي الشَّيُّ : الي جِيزِي طرف وہم جاتا جس کا ارادہ نہ ہو.....

وَهِـمُ يَـوُهَـمُ وَهَـمُا فِي الْحِسَابِ: عَلَط التحرنار بجولنا\_

أوَهَّمَهُ: وجم مِن دُ الزارِ

أَوُهَهُمُ إِينَهُامًا : وبم مِن يرن السنة: وبم مِن و النا .... فلان بكذا : تهمت لكانا - بعركماني كرنا ..... تكسذًا مِنَ الْبِحسَىاب: علطى كرنا ا .....الشَّيُّ : كل جِعورُ دينا۔

أَتُهُم : تهامه مِن واخل مونا \_ أتههمة بكذا: تہمت لگانا۔ بدگمانی کرنا (بیعوام کی بول عِالَ مِنْ بِصِيحِ إِنَّهُمَهُ بِ ) الوَهُونِ: كَمْرُورِ \_

إِنَّهُمَهُ بِكُذَا: تَهِمَت لِكَانًا ـ بِدَكَمَا فِي كُرِنا ..... أَ الْوَاهِن : قَا ـ كُرُور ـ كُذَ حِي ايك رك يَ ا فِسَىٰ قُولِسَهِ : سَحَالَى مِن شُكَرَنَا ـ إِنَّهَمَ | نام \_ تَوَهِّقَ الْحَصِي كَثَرُ يول كا دحوب سے كرم الوَّجُلُ: بدنام ہونا مِنہم ہونا ہے۔

تَوَهَّمَ الْآمُوَ : خيالَ كرنارهمان كرنار تَوَهَّمَ فِیْهِ الْعَعِیرَ : کسی کے اندر خیر کا انداز وکرنا۔ الوَهُم المص - ول من جوخطره كزر \_\_\_ ج اُوُهَام : توست وہمیہ پربھی اطلاق ہوتا ہے۔ قوّت وہمیہ اس حس باطنی کو کہتے ہیں جس کا کام معانی جزئیہ کا ادراک کرنا ہے جن کا تعلق محسوسات سے ہے جیے زید کی شجاعت ۔سخاوت ۔ بکری کی بز دلی۔ ماں کی محبت وغيره .....كشاره راسته. بردا مرد. مضبوطمؤثا سدها بهواا ونث\_ح أؤهبام ووُهُسَم ووُهُـوُم كهاجا تا ــــ:"لاوَهُــمَ مِـنُ انحذَا"اس سے كوئى جارہ تبيس\_ الوَهُمَة: موتى اومي \_

> الْوَاهِمَةِ: قُوَّ بِنَّ وَبَمِيهِ \_ الْوَهُمِيُّ: وجم والا \_

اللَّهَ حَمَّةُ وَالنَّهُ حَهُ. إِنَّهُ امْ: كَااسُمُ \_تُهُمَّت \_ التُك - حُتُهُم وتُهَمّات.

التهيم جس يرتهمت لكائي جائ\_ المسمَوُهُوم مِنَ الْآشَيَاءِ: وجم كيا بوارتصوركيا موا۔خیال کیا ہوا۔

وَهَسَهُ يَهِنَّهُ وَهُنَّا وَأَوُهَنَّهُ : كُرُودِكُرنا ـ وَهَنَ وَ أَوُهَ سَنَ السرَّجُ لُ : آ دهي رات من داخل

وَهَنَّهُ: كُرُوركرنا

وَحَنَ ووَحِنَ يَهِنُ ووَحُنَ يَوُحُنُ وَحَلَا ووُهُسَا ووَهِنَ يَوُهَنُ وَهَنا : كَامِ مِنْ سَتَ موتا ـ کمزور ہوتا ـ

ِ تَوَهَّنَ الْبَعِيْرُ: لِيثنا.....الطَّائِرُ: يرِيْده كازياده المکھانے ہے اُڑنہ سکنا۔

الوَهُن:مص .....عِنَ الرِّجَالِ او الِلابِلِ: موتا بسته قد ....مِن السكيُه له : آ دهي رات يأ اس كے يچھ بعد ( .... والسوَ هَسن كام بين [ مستی - بدن میں کمزوری <sub>-</sub>

السؤاهينَة.واهين: كامؤنث \_كمزوري \_ martat.com

بازو ـ كردن كاميره ـ رياح جويزها ي ك واو وواة وواها وواها لذويد : يخرى فولى افتسس : محلوقة عاوماي كالكاملى مں جن کا نام آخسد عسان ہے پیدا ہوجائی ے۔ سب سے نیچ کی کیلی۔ کہا جاتا ہے ہے جیسے "وَاهَا عَلَى مَافَات". "إِنَّـهُ لَشَدِيْدُ الْوَاهِنَتَيْنِ" وهمضبوط سينهوالا

الوَهُ شَانَةَ مِنَ الْيَسَاءِ : نازُ وَلَمْت كَي وجـــــ کام میں ستی کرنے والی عورت۔

السَمَوُهِنُ مِنَ اللَّيْلِ : آ وحى رات يا اس ك

المَوْهُونَ كُرُورِ مُوَمَثُ مَوْفُولَةً. وَهَـوَهُ وَهُوَهَةً فِى صَوْتِهِ بَمْ يَا لِمَهْرَامِتُ لَى وجه سے بؤبر انا ..... اَلاسَدُ فِي زَيْنُو ﴿ : شير كَا دِهَا رُنا\_صغت وَهُوَاةً.

الْـوَهُوَاهُ والوَهُوَهُ مِنَ الْخَيْـلِ : تيز وچست رَجُلُ وهُوَاةً: بردل مرد ــ

وَحَلَى ووَحِمَى يَهِى وَهُيًّا الثَّوُّبُ : كَهُرُ سَے كا كِهْنا .... السَّبِيِّ : بندش وْهِيلَى مِونا \_ بوسيده ہونا۔ کمرورہونا .....المسحسائیطُ: و لوارکرنے ك قريب مونا ....الرَّجُلُ: بِ وقو ف مونا ....انستحاب: يا دل كالموسلا وجار برستار اَوُهُسِي إِيُهَساءً افُلاثَيا : كمرُودكُرٌ نا\_ست كر دينا-كهاجا تا ہے"ضَه بَهُ فَأَوُهني يَدَهُ"اس نے اسے مار ااور اس کے ہاتھ کوتو ڑو یا۔

> وأوُهيَة. الوَهية: اسم مرة رشكاف\_

الاُوُهِيَّة: بِهَارُ كَي جِوثَى سے وادى تك كا الوَاحَات.

وفت كدموں ميں يابازوميں ياان دوركول كے لئے كلہ تجب كوياتم كتے ہو" أَفْ جَبّ بِهِ فَاقْعَ: كما مكام يعيم بيل ــ مَا اَطْيَبَةُ" اورا ظهارِ افسول كے لئے بحق آتا القيس جماحي -اراده كي بوتى چيز دنديان

وَىٰ كَلُمْ تَجِب جِيهِ وَى لِسزَيْدِ يَعِن زيدٍ ــــ بجھے تعجب ہے اور ڈانٹ ڈپٹ کے لئے جمی آتا ہے اور ویسل سے کنامیہ ہے تم کہتے ہو "وَيُكُ إِمُنْسَمِعَ قُولِينٌ تيرايُر ابومِري البهت ويل كها\_ ات يركان لكا۔ اور وممكن كے لئے بھى سعمل ہے جیےوئ بک یا گالان.

وَيُسَبُّ جَمِعَى والل كهاجاتا ب"وَيْبَكَ ورَيْبُ لَكُ ورَيْبُ لِزَيْدِ ورَيْبًا لَهُ ورَيْب كَـهُ ووَيْسِهِ ووَيُبِ غَيْرِهِ : تُمره اورحميرواسم ظاہر کی طرف اضافت کے ساتھ ۔ وَوَیْب زيسد فتر اوراضافت كساته ـ وَوَيُسب فَلانَ تحسرہ اور رفع کے ساتھے۔ادرمعنی ہر صورت میں ویل کے ہیں۔ یعنی اللہ اس کے گئے ویل لازم کرے اور ویب کا استعال مقام تعجب مي مجمى بوتا ہے كما جاتا ے"وَيْسُا لِهُ ذَا" يَعِنُ اس كَے لِحُ تَعِبِ ا بهت زیاده ویل \_

السويَّة : باليمل يا چوبيل مركاليك بياندن | ويُسلِّقِه : يدمرك كله بهاس كي اصل وَيُسَانَت (مولدة) المويّنة: مصيبت بلار انويْلَ لاجِه "بي بمعنى بدوُعا كَ كُر يعد

السومسى مصر شكاف \_ كان حومسى ويسع كلدرم واوجع \_ اورمى مرح اورتجب كَمُونَع بِرَآتا إِدركِها كَيا بِكُ وَيُسلُّ الْكَ "كه لَا بَا اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ كمعنى من بتم كت بو "وَيُسخ لِسزَيْدِ اورَيْلِمَه" ضم لام وكرولام كما تحد الوَاهِي اسم فاعل ن والهُون ووهاة : مونت | وويسخا لِزيد ويُحَه " رفع ابتداكي وجه المعنى عالاك وتيزهم مرد-ے اور نصب اضاری تعلی بتا بر۔ کو یا کہم الوید که جمہت اور بقول بعض چفل خوری۔ السَسوَهيَّةُ: موتى ـ ذرج كرنے كے كئے موثا كہتے ہوالْزَمَةُ اللَّه وَيُحًا.

الوَأَحُ والوَاحَةُ: ديكتان مس سربزز من ج الوَيْدَة: كَالَاحْتَكُ اتْكُور -

أَوْيُحُ بِمُعَىٰ وَيُحِ.

ا بونى چز\_

وَيُك كلم إحودى اوركاف خطاب سے

وَيُسل تَوْيِيلاً فُلاتُها وَلِفُلانَ كَى كَرِيْتُ

تَوَيَّلَ: ومِل كورِيارنا \_ يَاوَيُلني: كَهِنا \_ تَسوَايَلَ الرَّجُلان : ايك دومرے كے لئے ويل ويل كهمًا كهاجا تائب "هُمَا يَعُوايَلان. الوَيْلُ اشروبرائي كانزول بالاكت بجيم كي ایک دادی کانام کهاجاتا ہے" وَنسلَسه ووَيُسَلَكَ وِوَيُسَلِّي وَوَيُسَلِّ لِزَيْدٍ وَوَيُلاَلُهُ \* نصب اضارتعل کی بتا پر رفع ابتدا کی وجہ سے جبكه اضافت نه بواور اضافت كي مورت ش صرف نصب ای جوگاراس وجرست که ا گر د فع و ین گے تو بلاخبر کے دہ جائے گا۔ کہا جا تا ہے"وَيُـلَ وَائِمِلَ ووَيُسُلَّ ووَيُسُلَّ ووَيُلِلَّ " يَكُنَّ

الوَيْلَة: بلارسوالْ رجَوَيُلامَت.

من تعجب اور استسان كم موقع براستعال مون لا ما ند " فَاتَلَهُ اللَّهُ " اور " لا آبَ وينة ووينه ووينها بكلة تريض واغراء بمفية

اجمع زكرومؤنث سب كے لئے بھی آتا ہے۔

marfat.com

الهاء بيروف جي مي جبيوال وف إلى جبيك لخ اوراس كى جارمورتي ايماكر فكاوركها جاتا بين أنسنَ

ادرحروف على سے ہے۔

تمن صورتوں میں مستعمل ہے۔

(۱) معمیرغائب ہے۔منصوباو محرورآ۔ جیسے و هلداک۔ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ" السال (ب) مميرمرفوع جيه "هَا أَنْتُمُ هُولاءً". کے ساتھی نے باہم بات کرتے ہوئے کہا (ج) ای: کی مفت ندا کی صورت میں جیسے اوربيكسره باياءساكنك بعد بوتو كسور بوتى يا أيّها الرُّجلُ. ہے بشر ملکہ اس کے بعد الف نہ ہواور اس (و) سم کی صورت میں لفظ اللہ ہے پہلے کے علاوہ مضموم ہوئی ہے۔

(٢) رف عيب جي إيّاهُ كي ها

(٣) هساء: سكتداور بيركت ياحرف كے إجاره كھلانے كے لئے بلاتے ہيں۔ ظاہر كرنے كے لئے لاحق ہوتى ہے الماعان أونوں كوڑا نفخى آواز. جِهِهُ مَاهَيَةً وَهَاهُنَاهُ. ووَازَيْدَاهُ.

ها: اس كى بحى تمن صورتيس بيل .

(١) الم تعلى بمعنى خُذُ: قِيع "هَا الْكِتَابَ" كَيْ لِمَا مَالْوره سَنَّى هِ مَنْ الْمَا الْور الْمِنَا الْمُ كتاب لوراس كے الق كو مدودہ كرنا بھى الحافظ كہنا اوراسم الهي ہے۔ جائز ہے اور پیممرورہ مقصورہ کاف خطاب اور بغیرخطاب کے دونوں طرح مستعمل ہیں الرکی ۔ اور معدوده مونے كى صورت من كاف كو مؤلاء : حاكلمة تنبيداوراولا: اسم اشاره صنف كرنائجى جائز باس طرح يركه بمزه القب وَهَبَ : الصامر كاميغه باوركها جاتا لتحوهاؤم جمع خرك لترسك الترسف ومكاثنيه إب مُرُرُومُوَ نَتْ کے لئے خَازُن جُمْعُ مُوَ نَتْ کے اَ هَبَّتِ (ن) هُبُـوُبًا وَهَبِيبًا وَهَبَّا الْزِيْحُ : بهوا

(۲) مَوْنِثُ كَاهْمِيرِمنْ وب جِيرِء ضَسوَبَهَا اورمجزورجيسے بحشابها. أحمير ہے اور الف علامت تا نبیٹ به

(الف) اشاره نے پہلے جیے : هندا

حرف مسم كوحذ ف كرونت جير "هَا اللَّهِ". ا جسٹی جسٹی اسم صوت ہے جس سے اُونٹ کو

عَلَمُا هِنْهَاءً وهَاهَاءً : صُمَّعَا بِالرَّهِ بِسَمَّا رِصِعْت هَــاَهَــأُ وهَــاهَاءُ ..... بالإيل : اونثِ كوجاره

جَسارِيَةٌ هَا مُناء ة بهت منها ماركر بنن والى إلمنت الشَّيّ كا ثار

ك كروان كاف كى كروان كى طرح كري است "عَبْنِي فَعَلْتُ "فرض كركه من في كيا اور کہیں بھاء ندکر کے لئے۔ بھاءِمؤنث کے اور بیکلمدامر کا ہے جودومفعولوں کونصب دیتا

كَا چِلْنَا حَسَبُ الْرَجُ لُ مِنَ النَّوُمِ: نيند \_ \_ بيدار ہونا.....النَّجُمُ: ستارہ كاطلوع ہونا\_ هَبُّ (ش) كَبُّنا وهُبُوبُنا وهَبِيًّا وهِبَابًا : َ چست وتيزر فآر مونا \_ هَبِبُ يَفْعَلُ كَذَا : وه الهبّة . هب : كاسم نوع \_ حال \_ كير \_ كا

هَبَهُ تُنْ ثُمُ كَهَالَ سَے آ ہے (..... هَبُ ا وحُبُ وَبُسا) الشَّيْفُ: تَكُواركا لِمِنا .....فِسي المستحسرُب: فكست كمانا (..... هَبُّ وهَبُّهُ وهبنة) والشيف الشبيع : تلواركاسي جيزكو

هَبُ (س) هبَابًا: دت تک عَامَب رہنا۔ كِهَاجَا تَا هِ "هَسبُّ فُلانَ حِينسًا ثُمُّ قَدِمَ" فلال ایک مدت تک غائب ر ہا پھر آ گیا۔ "وأَيُنَ هَبُتُتَ عَنَّا" ثم بم سے كہاں عائب

هَبَّتِ تَهِيبًا الثُّوبَ: كِرُ الْمِارُنا\_

اَهَبُسهُ مِنُ نَوْمِهِ: نَيْدَ ـے بيداركرنا\_اَهَبُ الشَّيْفَ. مَكُواركُو بِلا نا .....السرِّيْسِعَ: جوا كا

تَهَبَّبَ الثَّوْبُ: كَيْرُ كَا يُوسِيده مونار

إنستهَبُ الرِّيْحَ: موا كا جِذَا نار

الهبئساب : فررات جودهوپ پڑنے پرروش وان وغیرہ میں معلوم ہوتے ہیں۔ کہا جاتا ا ہے''تُوبُ هَسَائِبُ وهِبَبُ واَهْبَاب ' ياره یاره شده کیژابه

اللهَبَّة. هَــبُّ : كااسم مرة - شبح كي با في ما نده ا ایک ساعت \_ زمانه کی ایک مدت \_ کها جا تا ہے" رُایُنٹ فَعَبَّةً" میں نے اس کوایک مرتبہ [ رَيُكُمَا" وَأَحُذَرُ هَبَّةَ السَّيْفِ" كُوارِكَ طِلْح

martat.com

المُهَبُوج مِنَّ الْآوُتَادِ خَراب شده تا نت. الهِبُسرِذِي : فارسيول كالمحن \_ نياد ينار ـ جر خوبعورت وخوشنما جيز عده موزه و خالص مونا ـ وَأُمُّ الْهِبُرِذِي : بخار ـ هَبَزُ (صُ ) هَبُزًا وهُبُوزًا وهَيَوَانَا :مرناسيا ا اجا نک مرنا به هَبُشُ (ن) وَهَبِشُ (س) هَبُشًا الرِّجُلِّ: ا پورے ہاتھوں سے دو ہتا .....الشمسی: جمع كرنا \_ پنجنا .... لِعَيَالِهِ: كما فَى كرنا \_ .....فَلاتنا: تَكَلِّيفُ دومار ماريا\_ لَهَبُّسشَ الْقُومُ : اكْمَا يُونَا .....الشَّبِّي: جُمَّ إِخْتَبَسْشَ الْمَسَالَ : أكثما بونا .....المُشَىَّ: يُمُعَ مختف قبيلوں كى جماعت رج هـوابسش الحُبَاشَات. الهُيَاشَات: كمَا يَإِل. الهَبُساش : بهت كما في كرف والا . بهت بي | كرنے والا ـ | عَبِـصَ(٧) وعَبِـصَ(٥) عَبُـجُــا و هَبَهُ صَا: يُحربتِلا وجلد باز جونا .... المحكَّلُ بُ كت كاشكاركا ويص مونا ..... عَلَى الشي مشاق ہوکر بے قرار ہونا۔ مفت عبص. إغْتَبُصَ فِسَى الْعَمَلِ : جلال كرنا .... فِي السمنسسي: "ترجانا(.... وإنهسس) اللَهُ وُرِّ : حَمِوتَى جِيونَى كَمِينَ كَرُ عِبوكَ لِلصِّحْكِ : بهت زور سے بستا۔ الهَبُ صنى: تيز طال - كباجا تا يهمشس الْهَبَصْي: وه تيز جال جلا-حَبُطَهُ (ن) حَبُطًا مِنَ الْجَمَلِ : كَمَارُ ـ

برے کلاے کا ٹا۔ کہا جا تا ہے "هَبَوَلَهُ مِنَ اللَّوْبَ بِمُعَثِّلُ کُرنا۔ مrfat.com Marfat com

الهَابِذَة: تيزرنا رائني ج هَوَابِد.

حَبَرَ (ن) حَبُرًا اللَّحُمُ : كُوشَت كريزے حَبُرَجَ الرَّجُلُ: وْمُمَّاتِ بُوتَ جِلنا۔

اللَّهَبِيْغ : بهت سونے والار

يا وُل وطلس جاعين -ج هُبَــــــــــــــــــــات

مَبلَت (س) مَبَلاً فُلاثًا أُمُّهُ : ثُم كرنا\_\_ فَرَ زند بهونا \_صفت هَامِلَ بددُ عاكم وقع بركها الهِبِلَ إيك درخت كانام\_ وَلَتَ -كِهَاجَاتَا بِ"اَلِلْهُمْ غَبُطًا لِاهَبُطًا" إِمَا بِ"هَ إِلَيْ الْمُؤَنِّكِينَ اللَّى مال اللَّو الْهِبَلْتُ عَبُطًا لِاهَبُطُا" إِمَا تَا بِ"هُ أَمُّهُ "لِينَ اللَّى مال اللَّو الْهِبَلْتُ عَبُطًا لِاهَبُطُا" إِمَّا تَا بِ"هُ فَا اللَّهُ أَمُّهُ "لِينَ اللَّى مال اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَبُطًا لِلْهَبُطُا" إِمَّا تَا بِ" هُلِي اللَّهُ أَمُّهُ "لِينَ اللَّهُ اللّ تهم كرك اور بسااوقات مقام مدح و أيمُشِي الْهِيلَى "و ه خرام نازے چلا ہے۔ كتنابزاعالم اورصائب الرائے ہے۔ كَالْنُ كُرنا ..... فُلانْك : كى سے هَبْسَلَتُكَ الرست \_ ياكل \_

> الْهُبُسِلُ الْسِرِّجُسِلُ : سِياولا وكرنا يَعْقَل وتُميز كهونا .....الملَّحُمُ : كوشت ته بنه يرٌ هنا \_ ا تَهَبُّ لَ لِمُعَدَّالِهِ : الله وعمال كے لئے كمائى

السمَهُبُوط : وبلا پتلا - رَجُلَ مَهُبُوط جَمَاحَ | إهُبَعَ ل فُلانٌ : بهت جموت بولنا اور حيله كرنا الهَبَنَك : يه وقوف - كزور - چغل خور \_

استحسان میں بولا جاتا ہے۔مراد میزے کہوہ هَبُّلَ الرَّجُولُ لِعَيَّالِهِ: الله وعيال ك لئ المُعَكَ كِهنا ....المُلَحْمُ فُلانًا: كُوشت ته بته یژ هنا ـ

....المَصْدَةِ بِهِ الْمُعَالِدُ وَمِنْ مِبِ وَيَرْدِ

بونا ..... قَسَمُنَ السِّسَلُعَة وَمِنْ ثَمَنِهَا : تَيْتُ | هَابِعُ وهُبُوعُ ..

هَبُطُ ( صَّ لَ ) هُبُوطًا الثَّمَنُ : تَمِت كَمِنَا تَارِ | جَلُوا تَارِ اللسي آخسون الك جكرت ووسرى جكمتمل المبعّات. المسزَّمَسانُ" اس كوز ما نه في مفلوك الحال بنا الونث \_

هَبُطَ الْعِدْلُ : بورى كوا ونث ير درست كرك الهَبُغَة : تمير \_

اَهُبَطَهُ: اتارنا ـ اَهُبَطُ الشَّمَنَ: قيمت كَمَانا له [اِنْهَبَكَتُ بِهِ الْآرُضُ: وحنسانا \_ تَهَبُّ طُ مِن كَذَا : يَجِ الرّ نا .... النَّسيُّ: اللهُبكة : احمق \_ به وتوف \_ زيين جس مين

إنْهَبَطُ الرُّجُلُ: يَتِي أَثرَ نار الْهَابِطُ: قارلاقرر

الهبسط :مص \_نقصال \_ براني ميس يرانا ـ یعنی اے اللہ ہم تھے ہے اس کا سوال کرتے ہیں کہلوگ ہم پر غبطہ کریں اور اس سے پناہ ما نکتے میں کہ اپنی حالت سے بستی میں آجانس\_

الْهَبُ طَلَّةِ . هَبُ طُ : كااسم مرة . بهت ويموار زَمِن - كَهَاجِاتًا ٢٠ "هُسمٌ فِسيٌ هَبُطَةٍ مِنَ اللارُض "وولوگ بست زمين ميں بيں \_ المَهَبُوط: وْهُلُوان \_نشيب كَ رَمِن \_ المَهَبِيُط: وبلايِّلا لاغر\_ المَهْبط: الرّنے كى جگه۔ ٱلْمَهُ بَطُ: كُرِةُ الثينن إيرُ فيلز \_

ومقلس مرديه

رييخ والاشكاري\_

الهبّل بمصرحالت\_

الهَبل: بُعِيرُ يارِ فريب دينے والا ر اللهُبُلَة: يوسد

أ هُبَل: ز ما نه جا مليت كے ايك بت كانام\_

الانكبَل عقل وتميز كفون والارج هُبُل. الهبسلّ والهبَسلّ : برايالهامرد -حيله جو -

الْهَبُولُ: بَيْهُرُم كرنے والى عورت \_

المُهَبَّل: جس كوبد دعا دي جائے كه تيري ماں \_ تحقیم کم ئے۔ سویے ہوئے چیزے والا پُر

المِهْبَل: لِكَار المُهُتَبَل: جموثار

اللَّمَهُ وُلُ الْمُفع \_ وہ جس کواس کی ماں نے کم | كرديا بور

اللهَبُلِّق: يست لَد \_

اللهَبَنَق: بِ وقوف \_ يستدقد \_

الهَبَنَّكه. هَبَنَّك: كاموَ نث رست كابل ـ

martat.com

هَبُهَبَ الرَّجُلُ: تيز چلنا \_نيد ع بيدار بونا ....العَرْأَةُ عَزْلَهَا : عُورت كالكا تاركا تا ....

هَبُهَبَ الكَّبَسُ : ميندُ هے كوذ رج كرنا۔ تَهَبُهَبَ الشَّى: لمِنارِحَ كَت كرنار الْهَبُهَب: تيز دفآر\_ بِلكَا يَعِلْكَا بَعِيرُ يا\_ الهَبْهَاب: تيزرفآر - چلانے والا - سراب -الهَبُهَ بستى: الحيم حدى كان والاراميمي خدمت كرنے والا - إيانے والا - بكر يول كا جرواما \_ كوشت مجونے والا \_ قصائي \_عمره طریقے سے محنت و مشقت کرنے والا۔ تیز

رفيّار بلكا بجلكا اونث موّنث هَبْهَبيَّة . هَبَا يَهُبُو هُبُوًّا :ست خِلنا....الغُبَارُ:غماركا بلند بونا ..... الْمُفَرِّسُ: كُورُ بِ كَا بِمَا كُنا ..... | تَهَنَّأُ تَهَتُّوالنَّوَبُ: كَيْرُ بِ كَا يوسيده بونا \_ أَهْبِي إِهْبَاءُ الْفَرَسُ تَكُورُ كَاعْبَارَا رُانا \_ تَهَبِّي تَهَبِّيا : دونوں ہاتھ حجما ڑتا۔

الهَابِي: فارجَ عُبْسِي كَبَاجِا تاب "نبخوم هُنِی" غبار سے جھیے ہوئے ستار ہے۔ م الهَابِي: قَبرِكُ مَنَّى \_كَهاجِا تا ہے"ھلڈا مَوْضَعٌ هَابِي التَّوَابِ" بِيغِإرواليمنُّ كَي جُكهبِ عَبَسِر (صْ) عَتُسوًّا عِسرَضَ فُلاَن : ؛ وتُسرَابُ اَوُمَسادُ هَابِ : فَصَاصِى ٱرْسَے والی

> زمین پر بلنداور تھیلے ہوئے ہوں۔ تم عثل كوَّك به ج أهْبَاء.

> > الْهَبَاء ة: غباركا قطعه-

هُبَابَة الشَّجَو: ورضت كى جِعال \_

الهَبَى: حِهُونًا بِجِرِ مُوَ مُسْحَبَيَّةً.

المُعَنَّهَ بَي : كمز ورنظر والا -

هَتُ إِن عَدا الكلام : يهم تقل كرنا - خوش يها ژنا .....البعدُ صَ: آبروريز كَ أَكُوبُا ..... برخلاف موتين -

المَاءُ: بِإِنْ كُرانًا .....فَلاتًا: مرتبه كَمْثُلُولُ

....السُوابُ: مرابِ جِمَلنا حَبُهَبَ اللهُ فَلاَنَ فِي كَلامِ اللهُ : جلدى جلدى يولنا ..... وَرَقَ الشَّبَحُورَةِ : ورحت كم في حما وُمَّار الشبيع : تو ژنا اور چوره کرناد ..... ختیهٔ سا) البِكُرُ: جوان اونث كا آواز كرنا\_ الهَتُ : مص ركها جا تا ٢ "تَوكَهُمُ هَمَّابَمَّه" اس نے اُن کوئلز سے کرے چھوڑا۔ الهَسَّات: بِلَكَا يَعِلْكَا \_ بهت بِكَ بَكِ كَرِّے

المِهِتُ : بمعن هُتَّات.

هَتَأَهُ يَهُنَأُهُ هَتَأُ بِالْهَصَا وِنَحُوِهَا : لأَكَّى وغيره سے مارنا .....الطعَامُ: كمانا۔ هَتِيَّ يَهُمَّأُ هَمَّأُ الرَّجُلُ: ثُرُهُ ابونا\_ فُلانٌ: مرنا .... الرَّمَادُ: راكه كامني علما الهَتْ ءُ الهِتُءُ و الهَيِّي والهِنَاءُ والهِيِّي والهيئساءُ والهَنسلة : وقت كَهَاجاتاب "مَطَى مِنَ اللَّيُل هَتْءٌ " رات كالمجمعة

> الهَتَا والهُنُوءُ شكاف رَجِيْن \_ الأهُمَّاء: كبرُار

آبروريزى كرنا .....الكِبَوُ فَالانّا: برهايكا

الهَبَساء: غبار .. باريكم في كروات جو حَسْوَ عِوْضَ فَلان : بهت زياده آ بروريزى كي كے خاص مي

عَاتُوهُ مُهَاتُوةً : يُرَى كَا لَى وينا-

\_ على زائل مونا \_مغت مُهُعُو بفتح المتاء كور ي كاكوكور نا ( .... مُعَدَ المُعَام المُلاَنَّ الهَبُسوسة : گردوغباررج هَبُسوَات | اوريه ثاذب واُهُنِسسرَ فُلاَنَ كَى جَيْرَے | بِسفُلاَن : ظِلاكر بلانا ..... فَلاتَب الْمِفَلاَنِ : وِالْمَبُاء (طُلافِ قِياس) الْمُبَسَاءُ الرُّوبُعَة : | بارے میں کئے کے لئے فریفتہ ہونا۔ | تعریف کرنا۔ الْعُنِسرُوا فِسَى ذِكْرِ اللَّهِ: اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ موئے پوڑھا ہوتا۔

تَهَاتَوَ الرُّجُلانَ : ايك دوسر عن يرجمونا دعوى اللَّهَايِف : فيليفون -كرنا اوركها جاتا بي ته المساف وت الهايف : فا جس كي آواز سافي ومنافي والمساور سليقائي بيان كرنا .... النَّه وَن كَيْرُ مِ الشَّهَ ادَاتِ" شاوتين ايك دوسر ع من وكلائى نه وعد من فون من من الم

Thatfat.

كالتاع للمسلول ويستدين إِسْعَهُ وَ الرَّجُلُ بِكُلُّوا : بهت فريغت بونا ..... الرُّجُلُ : لتوولا طائل اختال كامريكب بونا\_ الهَاتِر: قارحَعَاتِرُوْنَ وِجَتَرَةً.

لانتف

الهنسر جوث معيبت رام يجيب \_\_\_ بود ومفتكوررات كانعف اول رج أختساو كَبَاحِا ثَا بِ"فَلَانَ هِنْسُرُ أَهُنَسَارِ "فَلَا لَ يَوْا ا جالاک ہے۔

الهُنو : برحاب يام ض ياعم ك وجهد عاص ک خرابی۔

التَهَايِر: أيك دوسر ك كفلاف شهادتين \_ التَهُتَارِ وِالْتَهَتَرِ : حَاقَتُ وَجِهَالُتِ. السفهنس بمي چيز كے متعلق بجو كہتے دسپنے ہر فريفته برحاب يامرض ياعم كما عجد خراب عقل والاركب سل مُهِ سَنَو كُفَتْكُومِي

المُسْتَهُ وَالشَّى : يخت فريغت \_ بهت بإلمَّلُ کارآ دی۔

الهَتُوك شير يخت ومشكل زماند . . . هَتُسَشُ (مُنْ) هَتُشُسا الكُلُبُ إِنْكُاكُو برا بخته كرناراً كسانا - كهاجا تاب "فوسش الكُلُبُ فَالْمُتَسَنَّ كَ يُوْكِرُ كَانِا كَيَاوِهِ ا بورک گیا۔ (اور یہ کتے اور درعمول عل

مَتَعَ (ف) حَتْصًا إلى قَوْمِهِ : جَلِدِي مِنْهِ

الْعُتَسِرِ الرَّجُلُ: يرْمَاسِهِ بِامْرَشَ بِأَثْمَ كَا وَجِهِ | حَتَـفَتُ (شَ) حَتُـفًا وَخُتَـافًا الْعَجَعَاجَةُ:

"مُسْمِعُتُ عَالِفًا يَغُتِفُ" جَيْدُمْ } وَالْرَشِطُورِ كولى وكلانى شدر المستناكها والاستيناق ومن

الحقمَ لَهُ مِنْ مَالِهِ: كِمَارِكَ عمرومال دينا\_ وال كيرى ويسط عنوف ما تيمام تين المعيم (س) عَعَمًا ما سن كرس وسن الهيئم الدكم معرب كادر وسد مرااور بغول بعض كده ياعقاب كالجدررخ رك کاریت کاٹیلہ۔

ا .....الْوَالِى النَّاسَ : عَلَمَ كرنا .....السَّعَابَةُ بقَطُوهًا: يهت زورت يرمانا .....الشي: سخت روندنا\_

اللهُفَهَاث: جلدى كرنة والأرشَى عَثْهَات: لَى مِولَى بِرْتِيب چيز \_ دَجُسلَ هَنْهَسات: المجموثا مردب

الهَنْهُ فَدَ معل إلا الى من خلط آوازير هَنَّى يَهُيْنِي هَنْهَانَّا الْتُوَابُ :مثى وُ النا\_

عَجُّ (ن) هَجُسا وهَ جِيُجُا الْبَيْتَ : كُمر وْمَانَا (..... هَبِيُسَجُ اللَّهِينُ : آكُوكَا وَمُنْ

اسسالنارُ: آگ كازور ي مجرُ كنا عَبجيج النَّاوَ: آك زور ي بركانا \_

وَهِجْجَت عَيْنُهُ: آكم وعنس جانا ـ إِهْسَعَ فِي الْآمُون ورِلكًا نااوركس يعمثوره

إِسْتَهَجَ كَلُلَانٌ : خودرائ بونا السَّيارَةَ او

عَيْنٌ هَاجُةً : وهني بولي آكهر

الهسجاج: تيزيال-كهاجاتاب"ركب هَيِهِ جِهَاجٍ " مَبْنَ عَلَى الكسريعِني و وخو دسر بهوا ( اور ممی عَبَجاج کے آخر کوفتہ بھی دیاجا تاہے) اور اگر کوئی محص لوگوں کوئسی چیز ہے روکنا ﴿ وَإِمَّا كُوْ كُمَّا بُ "هَــجَـاجَيْكُ وَهَـٰ إِلَى ا

الله بجساجة : كردوغبارجو برچيزكود هانپ 

اللهج: تلكي كرون كاجوار

كرف والى مواسمت ابدة عَنُوك الرجع موسدة والول والا موا معت تعَالم المعارية

الْهَمَّفُ وَالْهُمَّافَ: مَصْ رِيحْتُ وَبِلْدُ آ وَازْرِ ﴿ هَنِّمَةُ بِالْعَثْرُبِ : مَارَ مَارَكُرْ صَعِيْف وكمزوركر ﴿ هَفُهَتُ عَفْهَمَةُ الشَّي : خُلَط بُونَارِ

الهُعَامة تُوتا مواكلوار

عَتُمَرَ الرَّجُلِّ: يهت يولنار

هَ سُمَالُ الرَّجُلُ : آسته بولتا....الرَّجُلان: ووسرك من جميا كرجيك جيك بالنس كرنا في هَالَاهُ مُهَالِكَاةً: قداق ارْ انا \_

> هَتَنَتُ ( صُ ) هَتُنَا وهُتُونًا وهُتَنَانًا وتَهُتَانًا وتَهَاتَنَتِ السَّمَاءُ : آ سمال شعنگا تاربارش

مونا ..... اللَّفَعُ: آنوكا ثيكنا \_\_\_\_ الهَسَن: لكا تاربارش\_

ا ....مَسَحَابُ حَالِقٌ وَهُكُونٌ : لَكَا تَارِبَارِشُ والايادل مُعُسَنَّ وهُسَن. عَيْنُ هَعَوْنُ اللغع : لكا تارآ نويكان والي آكه

هَتُهَستَ الشَّيُّ: تَوْرُنا .....فِسي السَّكَلاَمِ: القَافِلَةُ: تَيْرُجِلاِنا\_ جلدى جلدى بولنا .....البَعِيْرَ: أونث كو "هَتْ المَتْ" كهيرك يبينے كے وقت ڈ اغمار

الهَيْهَات : إِمَا يَعِلْكار جِلدي يولِي فِي والار هَتَاهُ يَهُمُونُهُ هَمُوا: بيرول سے روند كرتو ژنا\_ هَاتَاهُ مُهَاتَاةً: ونيا (اس تعلى كروان عَاطلي کی گردان کی مانند ہے) کہا جاتا ہے "هَسَاتِ يَا رَجُلُ" اسمرود سه"وَهَسَائِي فَيْكَ" يعني دورر بور يَاامُوَأَةً" المعورت دي"وَمَا أَهَايِنك."

مس تم کوئیس دوں گا۔ هَتُكُمَّ هَتُكُمَّةُ الرَّجُلان : وومرول سے جميا هست (نض) هَشَا: جموث بولنا مفت هُيَّات: يعني جمونار

أَمْثُونَهُ مُنُونَةُ بِهِ مِن اللهِ اللهُ مِن اللهِ اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ الله

كان - حَسمَاعَة عَفُوك : يهن وُوكر في النبية : يزي ووار والليادل اوراسم الهَعَنى -- مؤتث هَعَمَاء ع مُعَمّ.

مَتَكُ (ش) هَشُكُما السِّيئُرُ ونَحُوَةُ : يروه | وينار عِيارْنا- كاث كرعليمه وكرنا - يا مجمع تعورُ اسا الفَّيَّم : وانو ل كوتو رُنا \_ سوران كرنا تاكه يرده كے يجيكى چيز طاہر المقسى : او الك كماجا تا ب المقسمة موجائ .....المفون كرر كولما يما زيار أسنانة "ال كوانت أوث محد كماجاتا ٢ "هَتَكُ اللَّهُ مِسْرَ الْفَاجِرِ" تَهَاتَما: الكه دوسر يرجونا وعوى كرنا . ليعن الله تعالى فاجركورسواكري \_"وَهُنِكَ عُوْهُهُ \* جَبُد عُرْت جاتی رہے۔

هَنْكُ السِّشُورَ : بمعنى عَنكَ: تشديد مبالغه

تَهَتُكُ وَإِنْهَتَكَ السِّنسُرُ وَلَحُونَ : يروه كا الهَدُمَلَة: يوشيده بإت. كِمْنَا لِلْهَمُّكِ فَلانَ : رُسوا بونا ..... في ... التطالة: بهاوري عرف وزا\_

هَاتُكُ مُهَاتُكُةُ : بالمرات كى تار كى ش · چلنا کیاجا تا ہے" کا تکٹا اللیل" بعنی رات

ك تاريك من بم في سركيا الهُتُك: آدى رات.

فَوْتِ هَنِكَ إِياره بإره شده كيرًا.

الهُ الله الله المناه ا

الْهَيْنُ عُنَّة : رسواني \_ بيعزتي \_ كهاجا تا ب "زَجُـــلُ مُـــنَهَعِکُ ومُتَهَتِکُ ومُسْتَهْبِكُ بِعِرْلَى سے لا يرواور رموا\_بدنام\_

الهنك: ياروباروشدور

حَتَلَتُ ( صُ ) حَتَلاً وهُتُولاً وتَهُتَالاً حَتَلاثًا الشبغاءُ: آ مان كالكا تاربرسار

سَعَالِبُ هِنتُلَ: لَكَا تَارِيرِ سَنْ واللَّهِ بِإِولِ. المَعَتَلان: بَكِي لِكَا تَارِبَارِش \_

كرچيكے چيكے باتم كرنا\_

الْهَتْلُمَة : مَعَل - يُوشِده بات -

الهَجيئج :مص \_كرى وادى \_ بمى زين جو السمته بحد : فاررات كى نماز كرفي فيد الهاجرى : بهت مدهد الى وظال معاد طنے والوں کو جلدی لائے۔ کہانت کی لكيرين جو زمين پر تصيفيين جائيں۔ ج

> الاهجيع جمري وادى عَيْنٌ مُهَجَجَة وصلى مولَى آكهـ المُهَجِّج : قاردهنسي موتى آكموالا المُسْتَهِجُ : برحق و ناحق مين بولنے والا \_ هَـجَـأُ يَهُجَأُ هَجًا وهُجُوءً الجُوعُه: بموك بندبونا (.... هَجُ أَ) الطُّعَامُ: كَمَانًا .... بَـطُنَـهُ: بِبِيكِ بَعِرِنا.....هُ السَطِّعَامُ: آسوده كر

> هَجِيَّ يَهُجَاً هَجُاً : بهت بحوكا مونا ـ أَهْجَا أَهْجَاءُ جُوعُهُ: بَعُوكَ زَائِلَ كُرِنا ـ فُلاتًا حَقَّهُ : حَقَّ إِدَا كَرِيًّا ..... فُلاتًا السُّبِّي : كسي

> > تَهُجَّأُ الْحَرُفَ شِيحِكُمِنَار

الهَجَا : بروه چيز جوتمهار ساندر بواورخم بو

الهَجَاَّة: بِ وقوف مرد بإعورت \_

هَـجَب ( ض ) هَـجُبًا: مِا تَكْمَا وورُ مَا ولاَ تَعَي

هَجُدُ(نَ) هَجُودًا: رات شي سونا - بيدار | تهسجس النصوم: دويهرس جينا ر بها (ضد) اور بقول بعض هُ جُود دن میں مہاجرین کے مشابہ ہوتا۔

هَـجَـدَ تَهُجِيدًا الرُّجُلُ : بيدار بونار رات [ إهْ تَجَوَهُ: جَهُورُنا \_ مين سونا \_رات مين نماز يرصنا ..... فلانسا: الهاجو: اسم فاعل مشي هاجو: نهايت عمره جكانا ـ سلانا (ضد)

اَهْ جَدَ الرَّجُلُ : سونا ..... فَلانّنا : سلانا ـرسونا

تَهَجَّدُ الرُّجُلُ: رات شيسونا - بيدارر منا -الهَاجد: سونے والارات ملى تمازير سے والاج هُجُود وهُجُد.

هُجُوُد وهُجُد.

التَهَجُد:مص ردات كى نماز ـ

ے بیدار ہونے والا۔ از ہری کا قول ہے ۔ شہری۔ كه كلام حرب بش هساجه و كالطلاق رات الصابح و قن حضرت اساميل على بينا وعليه الصابوة میں سونے والے پراور مجید کارات میں تماز کے لئے بیدار ہونے والے پر ہے۔ هَـجَرَهُ(ن) هَـجُـرًا وهِـجُرَانًا بُطَحُلِقًا كرنارچهوژنارخسجَوَا الشَّيُّ: ترك كرنار أعراض كرنا ..... زُوُ بُعِهِ فِي الْحِيرِ طَلَاقَ ديتَ موئ الگ مونا ( .... مُعَجَسِراً وهِجَيْسِ يُ واِهُ جِيُـرِي) فِـی نـومه او مَرَضِه : نينديا مرض میں بکواس کرنا (.... منتب را) به فی درخت لمبااور پر اہو گیا۔ النَّوُم : خواب و يكمنا (..... هَجُرًا و هُجُورًا) | الهجُو : عمره إوتث يا اوْتَمْلُ ... البَعِيْرَ: يا وَل با ند صنى كى رسى سے باند صنا ۔ الله بحر الجبي الفار الله الله الكاركا عَدِّرَ القَوْمُ: دويبرش طِمَا ....النهَارُ: سخت كرم مونا ..... إلَى الشَّي : سوري عنا الهَجِر : نهايت عمره- آسته طلخ والله اورسبقت کرنا۔

هَـاجَـرَمهُـاَجَـرَـةً مِنَ الْبَلَدِ وعَنُهُ : جَرَت | اَهْجَرُ مِنْ ذَاكَ " يَعِنْ بِيا كاستِهْما 'موثا'

آهُ جَودُهُ إِهُ جَارًا : كَيُورُ نَا \_اَهُ جَورَ الْقُومُ : | وو پهر مِن چلناراَهُ جَرَفِي مَنْطِقِهِ: بَوَالِ عِنْدَهُ غِنَاء ذَلِكَ وَلاَ هَيُحُواوُهُ الرَاكِ كرنا ..... بسفلان: مصماكرنا اوريري بات

سونے اور هُد بُحسوُ عرات مِن سونے كيلئے تَهَاجَدُوا واِهُتَ جَرُوا : باہم تَطع تعلق كرنا-تَهَاجَرُوالمَاءُ:لَيْنَا\_

الهَاجِرَة الهَاجِرِ: كامؤنث -كرمي كاود بهر بإزوالي آفاب عصرتك كاونت بيخت الموااونث في محجو حرى ـ ج هاجوات و هواجو اوربى الهجير :كوفداوربمره كودميان كاعلاقد هَاجِرَة النمصاور من سي بوتاب جوفاعِلَة الهَجيرة: دو يهر يخت حرى -كوزن رِآت ين جيء عاقِبة وعَافِية : الهجاد : تانت طوق - تاج-أونه ك الهَه جُدود : رات من نماز رسط والارج | وغيره مناقة هاجِرة :عمده اونتى اوركهاجاتا | باوَل بالمصفى رى-- "رَمَاهُ بِهَاجِرَاتِ" الله فالنال الهجير والهجيرة: عاوتmarfat.eom الهِ جِنْرِيْ. مَدِّمَ فِي تَوْمِهِ وَمَرَعِهِ: الْ

والسلام كى والده ما جده كااسم كرامى \_ الهَسجُسر :مص حفاعت كمِقائل جِيركا مچهوژنا۔ بہت عمرہ۔ مہار۔ دویہر۔ سخت كرى - كهاجا تا ب"لَقِسَةُ عَنْ هَجُوِ" بي اس سے ایک سال کے بعد یا جوروز یا اس ے زاکہ یا غیوبیت کے بعد طار"وَ ذَهُ سَبَتِ الشَّجَرَةُ هُجُرًا " لِعِيْ

الْاَهُ بَحُو : المُ تَفْعُمُلُ اوركِهِ أَجَا تَا الْهِ الْمُلْكَا

الهَجُواءُ: فيح تُعَلَّو كايث كاجاتا عام زديك ندتو اس كے لئے خوائے اور ند

الهِجُوَةِ هجو: كالسمنوع ليَهَا يَحُوكُا اسمُ الهِ جُورَة والهُجُورَة : ترك وطن - ايك فك ے دوسرے ملک کوجانا۔

الهجود ويهات شنعل مونا-اللهبجيسو: دو پهريخت گري پيزااور کشاوه حوض برا بالد جما موا دودهد موج حورخر یاؤں باند منے کی ری سے بندها

عد إليكرن سے بانكنا ..... بنينَ القَوْم : نساد | والا بونا\_ وُ التَّارِ حَسَمَ عَلَمُ نَفُرِي : بهت ثوابش المَهِ يَحْفَان : بيامار منزبوتا

هُوَاجِشُ كَهَاجًا تَا بُرُجَاءَ مِنْ هَاجِشَةً مِنَ النَّامِ " لُوكُول كى جماعت آئى \_

هَجَعُ (فُ) هُجُوعًا وتَهُجَاعًا : راب مِي سونا-سونااوركهاجاتاب" هَنْجُعَ جُوعَه هَجُعًا فَهَجَعَ جُوْعُهُ هُبُحُوعًا" اس \_ 10 کی بھوک کو تسکین دی۔ پس اس کی مجموک تسكين يا كل (لازم ومتعدى) "وَ هَــجَعُتُ اِلَيْهِ فَنَحَدَ عَنِي " مِن اس سے مانوس ہوااور اس کے سامنے جھک گیا اور اس نے مجھے وحوكا ويا\_

هَجْعَ تَهُجِيْعًا الْقَوْمُ: سِوِثار

اَهُ جَعَ جُونَ عَدُ: بجوك كُرْسَكِين دينا\_ الْهَاجِع: فا\_ن هُجُوعٌ وهُجُعٌ.

اللهاجعة : رات من سون والى ج منجع وهُجُوعٌ وهُوَاجِع وثُجُهُوَ اجِعَات.

الهِجُع والهُجَع والهَجِع والهُجَعة : عَاقَل - بے وقوف ۔المھنجعَة: بہت سونے والا ۔ المهسجعة. هسجع كالسم مرة -كياجاتاب "أَتَيْتُ فُلاتًا بَعُدَ عَجْعة" مِن قلال ك الهَجُول بركار ورت\_ یاس ابتدائی رات میں تھوڑی می نیند کے [ بعدآ یا۔

الْهِجُعَة. هَجَعَ : كَااسُمُ لُوعٌ - رَجُلٌ هِجُعَة : عافل ہےوتو ف مرد \_

الهُ جيئع مِنَ اللَّيُل : دات كا ايك حتد \_ كها ا جا تا ہے" مُسطى هَجيعٌ مِنَ اللَّيُل" رات كا ا ایک صنه گزرگیا۔

التَّهُجَاع: لِلْكَ نَيْدِ\_

الميهجع عاقل بوقوف برايك كامطيع

martat.com

والا بونا \_ كو كه كا ببلوون سے نگا موا مونا \_ مَعَيْضُ (كنا) حَجْشًا: اكسانا .....المدّابّة: إِنْهَدِيَعَفَ : لاغرى كى وجدين الله يولى بريول

الهِسبَعف بخت بدن سُست (شرّم عَ يا آ دی) موٹا اور لمبا آ دی۔ بڑے پید

الْآهُجَفَ: وُبِلارمَوَ مَثْ هَجُفَاء.

 
 قَجُلُ (ن) هَـجُلاً بِالقَصَبَتِ وَغُيرها:
 يَحِينَكُنَا حَجَلَتِ الْمَرُأَةُ بِعَيْنِهَا: آكَ كَارِنار هَ جُلَ عِرُضَهُ : بِعِرْ تَى كرنا .....بفُلان: ] محش سنا نا اور گالی دینا به

هَاجَهِ لَمُهَاجَلَةً : يست اور بموارز مين مي ] چلنا.....فلاتنا:مقابله كرنا\_

أَهُ بَهِ لَا الْإِبِلَ : أُونُوْنِ كُو بِيكَارِ يُحْوِرُ دِينَا المشَّيِّي : كشَّاده كرنا .....السمَّالَ: مال ضائع • بحرنا .....القَوْمُ: تَوْم كايست اور بموارز مين

إهْ يَجَلَ الشَّيُّ: ايجا وكريّار

اللهاجيل: فا-سونے والا - بہت سفر کرنے

الهَـــجُــل :مص \_ پست و بموارز مين \_ ج أهْجَال وهجَال وهَيُجُولُ.

الهَ جُسلَةُ هَ جَلَ : كااسم محرة \_ پست وجموار زيين \_ ح هَجَلات.

القه جيُل. پست و جموارز مين \_حوض جوا پُھي طرح ہے نہ بنا ہو۔

دُمُسوعٌ هُسجُولٌ : بِهِنهِ واللهِ ٱلسو\_مفرد هَاجِل.

هَجَمَ (ن) هُجُومًا عَلَيْهِ : عَفلت كَي حالت میں احاک آنا۔ یا بغیراجازت کے آنا ..... الْبَيْتُ : مكان كاكرنا ..... البَوْدُ او الشِّسَاءُ : مردی یا جاڑے کا جلدی شروع ہوتا (..... هَجُمًا) فَلاتنا: وحتكارنا\_وقع كرنا.....فلاننا عَلَى الْقُومُ : احِانك لانا .....الدَّابَّةَ: جِويايهِ مَهُ بُوكِ إِن مِنَ الْاَمْرِ" وه كُرْبِرَى مِن بِرُ الصِّحفُ (س) هَ جَفُل بجوكات رِزْ صلَّح بَيْث الدَيْن البَيْتَ: كُم كودُ هادينا

مدرعادت مهاجا تاسي ال بياي كي عادت بيد الهيجويّاء:عادت. المُهَدِّعُورِي وويهرك وتت كالممانات الأهستَجُورَة والإهجيرَى والإهجيرَاءُ:

السنفيد : شريف رخوبصورت . برچز ـ همده ووجرول ست يزحان حارعسسدَدُ مُهَسِجِس : بهت عدد - كهاجا تاب "رَمَساهُ الهَجُشَة: اسم مرة - الحنا\_ يسمُهُ يعوّات السنة الكوافعال تبيدي

المَهَاجِو: جَرت كمقامات كماجاتا ب "تَكُلُّمَ بِالْمَهَاجِرِ"ال فِي تُحَثُّ تُفتُّلُوك \_ السمَه بحور المقع - بارياسوت موت كى بکواس به وه لفظ جس کا استعمال جیموڑ دیا گیا

المينجسوم التكور بالومزي اور بقول بعض لومزی کا بچہ۔ ریچھ۔ نالائق آدی ج هَجَادِس الْهَجَادِس: زمانه كي تختيال \_ الهبخسوع والهجرع بدوتوف بإكل ليے قد كالنكزا۔ ايك بہترين قتم كاشكاري

هَاجَزَهُ مُهَاجَزَةً: حِيكِ جِيكِ بات كهزا\_ خَبَحُسسَ (ن صُ ) خَبَحُسُسا الشَّبِيُّ فِي صَدْرِهِ: وسوسكررنا .....فلاتسا: كام \_ روكنار

هَاجَسَهُ: حِيكِ حِيكِ بات كها\_ إنْهَجَسَ عَنُ الْآمُو: بإزرمنار

المَهَاجس: قارانديتُهُ وموسدج هَوَاجس. المهنجس امص - پست آواز جوسانی دے اور مجھ میں نہ آئے۔اندیشہ۔وسوسہ۔ المَهُجُّاس: آوازكوسننے والاشير ـ الهَجيْعَة :مشكيزه مِن بَرُ ابوا دودهـ خُنِسُو مُتَهُ بَحِسِ الطيري روتي 'بيخيري

السَمَهُجُونَسَ بمفع - كَبَاجَا تَابِ" وَقَدَّوُا فِي | وفر ما نبر دار .

.....الهَـوَاجرُ فُلاتًا : يِسِيد بهانا.....قَـا فِي الضَّرُع : تقن سے سارادوہ لیماً ( ..... هَجُمَّا وهُ يَجُومُ إِن الشَّيِّي : قرار وسكون يانا ..... المَوَ حَثُ : بِهَارِي كَا زَامُل مِونَا اورسُسس يِرُمُ مَا .....فَلانٌ: حِبِرِ بِهَا اور مرجِعِكا نا عَجَمَتُ عَيْنُهُ: آتَكُه كالْفِنْسُ جِاناً \_

رهَجُمَهُ: أَطِأَكُ لَا تَارِ

هَاجَمَهُ مُهَاجَمَةً : ايك دومر الراط كم

أَهْجَمَهُ عَلَيهِمُ : أَحَا كُلُانًا ـ أَهْجَمَ مَا فِي السطّسرُ ع بهن سے سارا دویا صلینا ..... الإسسال اونول كوباژه كى طرف واپس لانا ..... اللّهُ الْمَوضَ : بِمَارِي كُوز اكل كرنا .. تَهَاجَمَا: الكِ دوسرے براحا تك آنا۔ تَهَجَّمَ عَلَى الشَّيُّ: لي چيزيراطاك آنا-إِنْهَ بَهِ مَا أَبَيُتُ : مكان كاشكته وويران مونا .... الدَّمُعُ او العَوَقُ: آنويا بِين بِهِنا \_إنْهَجَمَتِ الْعَيْنُ: آ نَكُمَكَا آ نُسوبِهَا نا\_ إهْ تَسَجَعَ مَسا فِسِي الطَّسرُعِ : هُن سَه ما دا

أَهُتُجهَ الرَّجُلُ: كُمْرُور بُونا \_

الهَجُم: مص - برابياله- بسيندج أهُجَام. الهَجَمُ: برا بيالهـ

الهَجُمَة. هَجَم: كالسم مرة ....مِنَ الشِّسَاءِ: يخت سردى ....مِنَ السَّطَيْفِ : سخت گرمى ..... مِن الإبس : حاليس ياستراونول سے كرسوتك كا كلد - الهَ جُمَةُ: بورهي بحير -رات كى ابتدائى تاركى \_كهاجا تا ہے"جنته مركر مونث جمع سب برابر بين ) كهاجا تا روكنے كے كئے واشعا۔ بَعُد هَجُمَةٍ مِنَ اللَّيُلِ" بِمَاسَ كَيَاسٍ إِي إِي إِي إِي مِجَانٌ ونَاقَةٌ هِجَانٌ وَابِلُ الهَبْجُهَاج: بِوقوف بِيرَاشْرِيرَ مَمْ عَلَى رات کی ابتدائی تاریکی کے بعد آیا۔ المهابجة الم وأقوم يربهت جهوم كرنے والار

> بہادر۔شیر۔ اله بحدوم : جلد جوم كرنے والا ....مِنَ أَرُضَ هِجَانٌ سفيد زم من والى زمين -، المنزيد الح : تيز موا بيدة وركها جاتا ب الهجانة : شرافت رسفيدي -

"تَسَحَمَّم فَإِنَّ الْحَمَّام هُجُومٌ" تمام مِن الهُسَجُنَة :مص .....مِسنَ السَّكَلام :عيب و داخل موجاد اس لئے كه حمام بيند آور ا قباحت سيف المعلم علم كى بربادى ح

الْهَجمْيَة: كَارُحادودهـ الإهْنِجَام: رات كا آخرى عقد .. السَمَهُ بَحُومُ :مقع \_بَيْتُ مَهُ جُومٌ : كَرَابُوا محمر به خیمه جس کی طنامیں کھول دی جا تمیں۔

الهَيْجُمَانَة: موتى \_ زكر كارى \_ ا هَسجَنَ (ن ص ) هَسجُسنًا: بإجن بونا (و يَكِيحُ القظاهاجن)

هَجُنَ ( ك ) هُـجُنَةً وهَجَانَةً وهُجُونَةً: كمينه بونار فرومان بونان دوغلا جونا ..... الكَكاهُ: عُلاهِ بوتار

َ هَـجُنَـهُ تَهُجِينًا. هجين : بنانا (ريمُحَافظ هَـجِيُن) هَجَّنَ الْآمُو : حقير كرنا يعيب وار ينا تا \_

اَهُسِجَنَ الرَّجُلُ : شريف النسل أونوْل كا السَّمِهَ سَجَنَة مِنَ النَّوَق : ايجال كل جانب ما لك بونا ....السجَسارِيَة: بلوغ سے بہلے شادی کرد ینابه

المُتُحِنَتِ الشَّاةُ : حمل ظام رجونا \_

اِسْتَهُجَنَ فِعُلَةً الْبَيْحِ مجمنا \_كماجاتا ٢ هلاً مِـمَّا يُسْتَهُ جَنُ ذِكُونَ " بيان چِرْول مِس ہے ہے جن کا ذکر کرنافتیج سمجھا جا تا ہے۔ الهاجن: فارچقماق جس سے ایک وقعہ کے مارنے میں آگ نہ نکھے۔ یکی جس کی شاوى بلوغ سے يہلے ہو جائے۔ مجور كا الهجنف: لساچوڑا- ج مجانيكف، ورخت جوچھوٹے ہونے پر ہی پھل وے۔ الصحفح الفَحُلُ فِي عَدِيُوهِ : زود = آواز ح هَوَاجِن.

الهِ رَجُ أَنْ مِنْ كُلِّ شَيٌّ عُمره وخالص مِنَ الإبل : سفيدسل كاشريف أونث (اس ميس إيردَجُلَ هِجَانٌ: شريف النسل مرد-وَعَلَى هلذَا الْقِيَاسِ إِمْرَأَةُ هِجَانٌ ونِسُوةٌ هِجَانِن | هَجُهَاج: تيز بواكاول-

martat.com

الفسجين بمينسوه جس كال باعرى ادر باب يمرنى يوسرخ خبخن وخبخناه وخبخنان ومَهَاجِين ومَهَاجِنة مَوْسُطُ عِينَةً ج هُجُنُّ وهِ جَسَانُ وهَ جَائِن كَهَا جَا يَا حَجَ "فُسرَصٌ وبِهِرُخُونَةُ حَسْجِيَنٌ" فرابِكُلُكُا محورُ اباتركَ محورُ اوالهَ جِيْن مِنَ الْمُعَيْلِ: ترک موری ادرعر بی مورسے سے عداشد كَمُورُ احْ هُـجُـن وهَـوَاجِن. لَبُنَّ هَجِيْنٌ: دوده جوند يتلا بوندكا زهاب

غِلْمَةُ أُهَيْجِنَةً الموع من يبلي شادى شده

المهجنة والمهجسي والمهجني والمَهُجُنَاء: ناكار ولوك \_

منسوب اومنی جوامیمی سل ہونے کی وجہ ہے خراب سل کے اونوں سے مازر می جائے۔ مجور كا درخت جس يرتبكي مرجة ترجيح كا بحول و الا جائے - اومنی جو مملی مرحبہ طالحہ

المه في بينا : مجور كا ورضع جمن يربيل باور تمجور كا يحول و الا جائے - مجور جو چيونے ہونے کے باوجود پھل دے۔ بگی۔

....السرَّ جُسِلَ : کمی چیزے یاز رکھٹا ..... النجَمَلَ او بِالْجَمَلِ: "هيج هيج" كهركر

هيجان "اوربسااوقات خيجان بعي بولت والا - بهت بزبزان والا اونث - لمبامرديا أونث مصيب بوزها عررسيده - يسوم

الهَجُهَاجة : بَمَعَيْ هَجُهَاجٍ بَجُرِرُ مِنْ - نَ هَـجَـاهِج مَاءُ هُجَاهِجُ : إِنَّى يُوسُكُمارِي بُو تدبيثعار

هَـجَـاهُ يَهُجُوهُ هَجُوا وهِ حَاءُ وتَهُجَاءُ ا: معائب شار کرنا۔ عیب تمیری کرنا۔ کالی

وينار مرحد كرنار معند فالحل بان اور

صغت مضول مَهَاجُو (.... عَجُوا وعِجَاعَ) اللحوُوْف: حروف کے سیج کرنان

هَجُا يَهُجُوْ هَجَاءً: ﴿ مِنَا \_

هَجُو ( ك ) هَـجَاوَةُ اليَوُمُ: دن كاسخت

حَنْجُى تَهُجِيَةً الْحُرُوث : ﴿ وَلَ كَ بِهِ كرنا .....السَّلَفُظَةَ: لِنَظْ كَحَرُوف كَاجُورُ مِلانًا ....العبيّ الْكِتَاب: خيج كوكبّاب يرُحانا\_ هَاجَيْتُهُ مُهَاجَاةً: ايك دوسر مدى جوكرنا\_ أَهُجِي إِهُجَاءً ا الْقَوْلَ: جَوِوالا يا نا\_ تَهَجَّى تَهَجِيًّا الْحُرُوكَ : حروف كى جِ

تُهَاجَيُنا تُهَاجِيًا وِإِهْتَجْيَاءُ إِهْتِجَاءُ : أَيَك - دومرے کی جو کرنا۔

الهِ بَعَاء : حُروف كا يَورُ رحُرُوفُ الهِ بَحَاءِ : الغُ سے لے كريا تك اور ان كا نام العريف كى جائے۔ حروف التهجيَّ والتَّهَجِّية : بحي بِ اوركبا جاتا ہے "هندا علی هجاءِ هذا" بياس كي شكل يرب" وَ هُوَ عَلَى هِجَاءِ فُلان " وه لمبانی اور شکل میں فلا ل کے انداز ہ پر تے۔ الهَجَاة مِيندُك \_

المهسجّهاء : بهت جوكرتے والا \_كها جاتا ہے "زَجُلُ هِجَاء" بهت جوكرنے والامروب الأَهُ جُوَّهُ والأَهُجيَّةُ : بجوجوتطعه يا تصيره الم كَيْ جَائِدً - كَمَاجًا تَا بِ" بَيْنَهُمُ أَهُجُوَّة او أَهُجِيَّةً يَتَهَاجُونَ بِهَا حَ أَهَاجِيٌّ". هَدُّ (نَ ﴾ هَـدًّا وهُـدُوُدًا الْبِنَاءُ : بمَارِتٍ كُو وما كے سے كرانا - كها جاتا ہے" فسلة تنسبة الهدد: سخت آواز \_ الْسَمْ حِيبَةُ" مصيبت نے اس کے اعضاء کو ضعيف يتاديا ـ "وَهَسدُنِي هندًا الْاَهُوُ أَوْ

> هَدُّ ( سُ صُ ) هَدُّا الرَّجُلُ: بورُ ما بونا۔ هَدُّ (صَّ) هَدُّا البِّعِيْسُ : أُونث كابريزامًا (..... هَـدِيُـدًا) المحسايْطُ ونَحُوهُ: ويوار وغیرہ کا دھاکے سے گرنا اور کہا جاتا ہے

المُعْلَمُ لَمُ لَكُ مِنْ رَجُلُ مُ لَكُ مِنْ رَجُلُ مِيرِهِ حمارے کے ظال مروے کافی ہے۔ بعض الوك اس قول من لفظ عَلْه كوم مدرقر ارديج ال اس وجد سے وہ مشنیہ جمع مؤسف وغیرہ نبیں لاتے اور بیا کٹر کا تول ہے اور بعض الهدان: اکھڑ بیوتوف مرد۔ معل قرار دینے میں اس وجہ سے وہ تثنیہ جمع الاحد؛ برول \_ مؤنث وغيره سب لات بين - كہتے بين "مَرَرُتْ بِرَجُلِ هَدُكَ مِنْ رَجُلِ وِبِامْرَأْةٍ وَبِرِجَالِ هَـدُوكَ بِامْرَأْتَيُنِ هَدَّتَاكَ الْمُصْرَوْرُ رَبِّ عَصْرَ وَبِيسَاءِ هَدُونَكَ"ا فَ اوركها ما تا إِنَّهُ لَهَ لَهُ الرَّجُلُ" لَعِنْ وه اليما آدى إوربير اس وقت بولا جاتا ہے جبکہ توّ ت اور طاقت کی تعریف کی جائے اور مطلقا تعجب کے موقع يرجمي بولا جاتا ہے اور فلائ يُهَدُ اس وقت بولا جاتا ہے جبکہ بہادری اور تو ت کی

هَدَّدَهُ وتُهَدُّدُهُ: وحمكانا فوف ولانا ـ تَهَادُّوا تَهَادُا: ایک دوسرے کے پیچھے آنا۔ إِنْهَــدُ الْسَجَبَـلُ او الْبَيْـتُ : يَهَا رُيَا مِكَانِ كَا ا نوٹ پڑنا۔ گرنا۔

إنستَهَدُّ: كمررور مجمنا به

الهَادُّ: فا\_سمندركاشور\_

اللهَادَّة اللهَادُّ: كَامُوَنت - كرج - كما جاتا ب مونا \_ "مَا سَمِعْنَا الْعَامَ هَادَّةً" بم نے اسال گرج تہیں تی ۔

الهسسة امس فياض يخت آواز ..... والهدِّ) كَرُورمرد ـ جَ هَدُّون وهدُّون ـ

الْهَدَّة هَدَّ: كااسم مرة \_ وحما كا\_

الهداد: مهرياني - زي - مبلت اوراي \_ ے"هَدَادَيْكَ"اوري"حَنَانَيْكَ"ك قبیل سے ہے۔ مویا کہ کہنے والا کہتا ہے "مَهُلاً بَسَعُدَ مَهُل" يَعِنى جِهُورٌ دور دور رہور علىحده بوجا وَقُومُ هَدَادٌ : بز دل لوگ \_ المهسدَائسة : برول كهاجا تاب "رَجُسلَ

الهَدُود : ترم زين \_وشواركز اركماني أحمة مَعْوَدُ: عليه جس عدائر ناد شوار مو\_ النسينية امص المبامرد وهاكارة وازكي

التهسسداد : ورانار وحمكانا ركهاجاتا ب "جَسَاؤُوُا مُتَهَسَادِّيْسَ ومُتَسَسَاتِلِيُنَ" وهسب ُ ایک دومرے کے پیچھے آئے گویا کہ بعض

هَــدَأُ مَهُــدَأُ هَــدُأُ وهُــدُوءُ ١ :سكون بهونا اسالسمكان: اقامت كرناركها جاتا ب "تُسَاقَطُوا اِلَى بَلَدٍ كَذَا فَهَدَأُ وَافِيُهِ" لُوگ فلال شهر میں پہنچے اور وہاں اقامت کی ..... فُلاَنَّ : مرنالوركها جاتا ہے"اَتَّانَا فُلاَنَ وَقَدُ هَــدَأْتِ الْعَيْنُ والرِّجُلُ" لِعِي قلال بمار \_ یاس اس وفت آیا جبکه سار به لوگ سو یکے یتے (اور بھی مسسداالف ہے بدل کر بھی بولتے ہیں ) هَدَا الصَّبِيُّ يَحِ كُوسِلان كے ك کے تھیکی دینا۔

هَدِئَ يَهُدَأُ هَدَأً : كَبُرُ ابُونا ..... البُعِيْسُ: كثرت بوجم كى وجه سے چھوٹے كو ہان والا

هَدَّأَهُ تَهُدِئَةً : تسكين دينا \_ حيب كرانا \_ أَهُدَأَهُ إِهْدَاءُ : تسكين وينا - حِيبٍ كرانا - أهُدأ الصَّبيُّ : يَجِ كُوسِلا نِے كَ لَيْ تَعِيكِي و يزا ..... التَّوْبُ : يوسيده كرنا .....الكِبَرُ او الضَّرُبُ فُلانْسا: كبرُ اكروينا\_ جهكا دينا.....الله أ مَنْكَبُهُ: موندُ هے كويست كردينا۔ عرب كہتے اعم کودُ ورنه کر ہے۔

اللهُدُهُ واللهَدُهُ: رات كاابتدائي صهر كبا جاتا ٢ "أتَسانَسا بَعُدَ هَدُّ عِرْمِنَ اللَّيُل" و ہارے یاں ایک صدرات گزرنے کے بعد یالوگول کے سونے کے بعد آیاالھائہ: مَدَادَةً" برول من تا Tharfat. وخصلت ورافعت به مَدُى بِدالياءٍ المُعَدِّدِي بِدالياءٍ المُعَدِّدِي بِدالياءٍ أ

رات كاابتدائي حته 🕟

الهدأة . هَدَأ : كااسم نوع - كما جاتا ب "مَالَة 

اَلْهَدَأَةِ: الكِيتُم كَي دورٌ \_

الهُداءَة وبلاكمورُ ا (نربي كے لئے خاص

. الهُدُوء :مص ....مِسنَ السكِّسل : رات كا ابتدائي صمر كهاجاتا ٢٠ "أَتَانَا فُلانَ هُدُوءً ۱" فلاں ہمارے پاس سونے کے بعد آیا۔ الهَدُيُّ مِنَ اللَّيُلِ: رات كاابتدا في صدر الاَهُدَأُ: كَبِرُ ا كَهِ أَجِا تا بِ" مَنْكِبٌ اَهُدَاءً" جِهِكَا بُواكُنُدُهَا" وَرَجُسُلُ اَهُسَدُاْء وَإِمْسُولُيةً آهُدَأً" كَبِرُ امر دُ كَبِرُي عورت "وَهُوَ أَهُدَأَهُ مِمَّا سَكَانَّ "زياده مطمئن ـ

المَهُدَأ مِنَ اللَّيُل: رات كاابتدا في حقه \_ المَهُدَأَة : حالت كهاجا تا ٢٠ "مَرَكَتَهُ عَلَى ِ مُهَيُّدِيَةِ : مِين نے اس کوسالِق حالت پر چھوڑ

ويااوريه مُهُدَّأَةً كَالْقَعْير ہے۔

هَدَبَ ( ص ) هَدُبًا الشَّيِّ : كَا ثِمَّا السَّاقَةَ: أُونَتَىٰ كُودُ وهنا .....التَّمرَةَ: كِيْل تَوْرُنا \_

هَـدِبَت (س) هَـدَبُـا الْعَيْنُ : آ كُمكالجي أ يلكون والى مونا .....الشَّبَحُوةُ: درخت كالمجي شاخول والابونايه

هَدَّبَ النُّونِ: كَيْرِ \_ مِن جِهور بنانا هَدُّبَ وَالِهُ تَذَبَ الشَّمرَةَ: ميوه تورُّنا ـ

آهُـذَبَـتِ المُشْسَجَوَةُ : ورحْت كالجي شاخول والإبهونا\_

تَهَدَّبَتِ الْاغْصَانُ : ثَهنيول كَالْكَتَاتَهَدُّبَ السَّحَابُ اللَّهُ عَوْمَتُ بِادل والا مونام

الهُسدُب والهُسدُب: بَلِكُ واحدهُسدُبَةً و هُدَبَةٌ : كَيْرُ مِ كَا يَجُورِجَ أَهُدَابٌ واحد

اللهدّب : ارطى اوراس كے مانند در فتوں كى ا 

مرو ....مِنَ النَّهَاتِ : كُمَاسُ جَسَ مُحَمِيعٌ له المَهَـدُنَـة.هـدأ: كا اسم مرة .....مِسنَ السَّلِيُسلِ: ﴿ جُولَ اورُ وَهُ خُودُ يَكُولَ كُمُ كَاتُمُ مَعَامُ جواور بقول بعض ہر ہے جن میں چوڑائی بند ہو۔ ا هَدَبُ الشَّبَورِةِ : تَهِنيول كَلْسِالَى إوران كا كُنَّاحُ اَهْدَاب.

الهَدِب: شير....مِنَ الْعُيُونِ والْآشَجَارِ: كبى بلكول والى آكك لمبى شاخول والا

الهُدُبُ كندخاطروعاجز\_

اللهدَّاب: كندخاطروعاجز\_ية جوچوڑے نه بول واحده فدابّة كهاجا تاب "قسطع هَـذَبَ السشَـجَـرَةِ وهُذَابَهَا" اس نـ ورخت كى لمى شاخيس كاليس "هسسسدات السنَّسخُول" ورفت خرماكي ثنافيس هُدَّابُ النوب كير كي يجور

الهَيْدَبُ مِنَ السُّحَابِ : زمْن كُوْرِيب التكابوابا ول\_الهَيْدَبُ مِنَ الرِّجَالِ: كند خاطروعا جزر بهت بالول والاالهيك ذب:

الْهَيُدَبِي: كُورُونِ كِي ايك عال - ﴿ وَغَيْرٌهُ: باطل كرنا -الْآهْلُهُ وَالاَرِمُونَ اورَتَهِي بِلِكُونِ والاَرِمُونِثُ هَدُبَاء يَ هُدُبٌ. شَجَرٌ أَهُدَبُ اللَّي بُولَى كَاكُوكُورَنا مِثْكُرَى كُرَنا ....الشَّوَابُ الدُّن شَاحُول والاورحب رنسس أعُدب : لمن يرون والأكده \_عَيْنٌ هَدْبَاءُ : لمِي بِكُون مِن جُونَ مِن آنا السوعَدُ إلى مِن والى آئك من خرة هذباء : لمي اور فلي مولى الرجنا .... النَّهُ لله المعالمة المستعلمة الم مِثَا خُول والا ورخت أَذُنَّ هَدُبّاءُ: لَكُ مُوسِدً

كَانَ \_لِيَحْيَةُ هَدْبَاءُ:لِكُلُ بِولَى وارْجِي \_ ﴿ عَلَوْزًا وَهَدِيْرًا) الْعُضُبُ بَهِت يَوْحَنَا أُورُ • هَدَجَ ( ص ) هَـدُجُـا وهَدَجَانًا وهُدَاجًا : بورْموں كى حال جلنا ..... السطَّلِيمُ شرم عُ المَدِّر المَعِيرُ: أونث كابريوانا -کا کا نیتے ہوئے جلنا۔

هَدَجَت هَدُجًا وهَدَجَةُ النَّاقَةُ : أُونَى كَا لَهَا الدَّرُ السَّقُومُ: اللَّه ومر عـ كَوْلَ كُو اينے بچے يرتفيق مونا ....القِلُرُ: بائدُى كا زورے أبلنا ....السريف بواكاماتي سائیں کرنا۔

هَدَّجَتِ النَّاقَةُ: أُونَتَى كابرُ عاور بلندكوبان

الاالمنفلخت العللة: أول كا يجد عيار كمناستَهُ الْحَوْمُ عَلَى فَلاَنَ : ميريانيال

إستهدج كانتي موت جلنا الهَدُّاج: اسم مبالغد يورُمون كي مال ملا والا فطليم هذاج فكانية موسة على والا شرم رخ اورای ہے ہے افکنافلا علا محون حَوْلَ بُيُوتِهِمْ "سيبيال ان كے مكان كے ارد کرد کانے ہوئے میں ا

قِدُرٌ هَدُوُ جُ : جلدى أَ بِلْنَ والى با ثرى \_ الهُوْدَج: ١٠وه مُنْ هَوَادِج.

الميهنداج بنيب بياركرن والى اوتنى ا سائیں سائیں کرنے والی ہوا۔

المُسْتَهُدِج:قارطِدبازر المُسْتَهَدِّج:مَعْعُ \_جِلْدِيازِي (مَعِدْرَمِيمِ) الهَدَجَدَج : بوزمون كى مال طخوالاشتر

عَلَرَ (كُلُّ) هَلُوا وَهَلِوا . اللَّمَ وَغِيَرَهُ: حون وغيره رائيكال جانا ..... فَلاَنَّ السبسلم

عَدَرَ (صُ ) هَـــُدُوا وتَهْدَاوًا الْحَمَامُ : كُورُرُ مِن آنا عَدُوتُ جُونَةُ النبيدِ : في عَلَا كَامِطُ وهَــدِيْرًا) البَـعِيـُزُ :اونث كاين يزاعُ(....

أَهْدَدُوهُ فُلاَن: باطل كرنا -مياح كرنا-میاح کرنا۔

إِهْلَوُدَوَ الْمَطُوُّ: زورَے بارش ہوتا۔ الهَادِرِ : قاسمًا كاره يَ عَسَعَرَةً: وووه يَجَلِمُ كَا اوير كاحته كا زها بواور نيح كايتلا-الهَادِرَةِ الهَادِرِ : كَامَوْنَ - أَرْضَ عَادِرَةً :

الهَــدُاد : اسم مالغر كما ما المن المعلى المولد عسم من صنف فقد استهدف "س جمل عدل : لي اور لظ موت وال هَدُّارِ " بهت كرجة والأباول . ﴿ أَنْ كُوكَي مُنَاب تعنيف كى وه نشانه بن ميا أونث . الهَ لمو والهَ مَن - تا كاره ورايكان كما إلى المستهدف تحفيل الإنسان اوالتعيَّوان: الهديّل: مع ركور كي توكو كيوركا يحد بهت

المهدّف: پزے شم والار

ا درای دجه سے نشانہ کو بھی "هسسدف" کہتے بیں الھسڈف: پڑے جم کامرد بہت مولے والا بماري بمركم ناكاره ناموافق ج

الهذفة : اوكول كي جماعت ـ مكانات كه جن إ .....القَـــون كيرْ \_ من يوندلكانا اوركها میں لوگ کچھ افامت کریں اور پھر کوچ

هَدَكَ (صُ) هَدُكُما الْمُسَاءَ : عمارت كو ا ڈھاٹا۔

تَهَدُّكُ تَهَدُّكُما : بيوتوف بنا ..... عَلَيْ إِهَدُمَ البناءَ : عمارت دُمانا (تشريدم إلغه بالْكَلام: وحمكانا\_

هَذَلَ ( ص ) هَـدِيُلا السَّحَـمَامُ او الْفُلاَمُ : آ وازتكالنار ..... هَدُلانُ الشَّيِّ: الكانار

هَدِلَ ( س ) هَدَلاً: رُحيلًا بُونًا ....البَعِيْرُ: زخم كي وجهس و حيلي بونث والا بونا\_

تَهَدَّلَتِ الشُّفَّةُ: بُونِثِ كَا وُصِلًا بُونِا

· اَغُصَانُ الشَّجَرةِ او ثَمرَتُهَا: درخت الهَسادَمُوُا: ايك دوس يحوَن كومباح كى شېنيول يا كيل كالنكنا .....النوب كير \_

الهَادِل: قاربَعِيْرٌ هَادِلٌ : كَلَكَ بُوسَةَ بُونِث

الهَدَال:لَكُل بوئي شاخيں \_

شاخول پر چڑھ کران کا رس چوئی ہے۔ان - كباجاتا ب "الهسدف لك السطيد المسطيد المن سع بجهسفيد بجلول والى بوتى بين موسم إب-سرما مي بادام اورسيب ير چرهي جوئي جوتي الهدم : بوسيده يا پيوندلگا جوا كير ا ج أهدام ہیں اور کی مرخ مجلول والی زینون کے ورخت ير بهوني بين\_

الهَدَالة: بماعت\_

بالول والا مررياور يقول بعض متع موي ا بالون والأجو تتلمي شهرے اور تیل نه الْكَائِ بِرَجُلْ هَدِيْلٌ بِست وبوَجُمُل مرد \_ الانكسدُل: لفكي بوئ مونث والارمؤنث حَلَلاَء، حَ هُدُل. مِشْفَرٌ اَهُدُل : وُميلا ہونٹ کا اونٹ ۔ منسفّة هَدُلاءَ : معورٌ ی برلونا موامونث الكفيل مِن السَّحَاب : زين كقريب النكابهوا بإول\_

هَلَمُ (صُ ) هَسَلُمُسًا الْبَنَاءُ: بمَارِت وُحانًا جاتاب "منوبَهُ فَهَدَمَهُ"اس في أس كومارا اور پینهاتو ژوی\_

الحُدِمَ الرَّجُ لُ فِي الْبَحْوِ: سمندر مِيں چکر

کے لئے ہے) ....القسون: کیڑنے میں يوندلگانا \_

تَهَدُّمَ البِنَاءُ: عمارت كا آسته آسته كرناركها جاتا ہے"تَهَدَّمَ عَلَيْهِ غَضَبًا" اللهٰ الے وهملى دى .....التسبون: كير عابوسيده

إِنْهَارَهُ البِنَاءُ: عمارت كاوبران وشكته بهويا\_ الهَادِم: قارهَ الإُذَاتِ: كنابِ حِردت

الهُدَام: چَكرجوانسان كوسمندر مِن لاحق ہو\_ اللهدال: ووطفيل بيل جودوسر درخول كالهددم امس مباح كي موت خون - كها جاتا ہے" دَمُسة هدم "اس كاخون مباح

وهدَم كماجا تا ب عَلَيْسِهِ فِيَابٌ هدمُ أَوُ اَهُدُاهٌ "وه بوسيره كبر بيتي بوئ ہے۔ الهيذم: بيرفرنوت كهوست بدُ حاريرانا\_ خون رايكال كيار" ذَعَب مَالَة او سَعْيَة الْهَادِف: قاراجيل هَـلُوا إِو هَـلُوا" اسكامال يااس كى كوشش الهادِقة: جماعت. رايگال كي\_

القِدَوَ: تاكاره لوك - كما حاتا ب "هُمُ أنَّاسٌ الهَدف: مراكب بلند (عمارت ما ثله ما يها و هَدَّةٌ "وه نا كاره لوك جير\_

الهدر : كماناكاره في هدرة كماماتاب "بَنُو لِلْمَانَ هَلَرَةٌ وَحِدَرَةً وَهُدَرَةٌ \* قَلَالَ كَي اولاوهی آور تا کارہ ہے اور ایہا ہی واحد انفذاف. کے لئے اور مؤنث کے لئے۔ کہا جاتا ہے "هُوَجُبَانٌ هَدَرَةً".

الانفسار : مجولا بوارمؤنث "فسلراء ح كرين جدف. هُدُر".

> المَهْدَوَة: ما منے کے چیوٹے وانت \_ الهداريس: مصبتيل\_

هُدِشَ هَدُشًا الْكُلُبُ كَ كَا يَرْكُ إِيامًا ما إِنْهَنَدَشَ إِنَّهِ دَاهًا الكُّلُبُ: كَتْ كَا مُحْرُكُمَا \_ الهَوُدَع:شرمرع.

هَلَخُهُ(ف) هَلُخًا:تُورُنار

اِنْهَا وَعَ الْوَمُنَا .... الشَّبِيُّ: خَتُك بوتِ كَ بعدرم ہوتا .....الوُطَبَهُ : گرکر پھنا۔

هَدُفُ (ن) هَدلُفًا. إلَيْسِهِ: واقل مونار لِلْعَصْدِينَ: قريب پَنِچنا\_

هَدَفُ (صُ ) هَدُفُها: ست بونار كزور | كالكنار مونا \_ كسلمندمونا ..... إلسي النسبي : جلدي

> أَهُ ذَفَ لِلْغُمُسِينَ : قريب بِهِجُا ..... عَلَى التُّلُّ : ثيله يرسه جما تكنا ..... إلينه بينا ولينا .....لَهُ الشَّيِّ : بيش آنا.....مِنهُ: قريب مونا فسارُمِه " شكارتمهار عقريب إس يرتير

> إسْتَهُدُفَ لَهُ الشَّى: سيرِجا كَمْرُ ابونار الشي ابلندمونا نشانه بنااوراي يعمشهور

marfat.com

چری موزه۔

الهَدِم: مخنث ربيوتون ـ ـ

الهَدَم: فون مباح - كماجا تا ب"دَعُهُ هَدَم" حير يا كرداضي مونا-اس کا خون مباح ہے۔ کنوئیں کے کناروں ے شکتہ ہو کر جو کنوئیں ہی میں گر بڑے۔ ہر وہ عمارت جو ویران دشکتہ ہوگئی ہو۔ کہا كرتے تھے جبكہ بير كہنامقصود ہوكہ تمباري مدو بہت کم ہے نیز عرب معاہدہ اور نصرت کے وتت كهاكرت تع "دَمِي دَمُكُ وهَدَمِي هَدُمُكُ " يعنى الركوئي محصل كري توتم بنانا ـ ميرے خون كا مطالبه كروجيے تم اپنے اولياء مادّنة مُهَادّنة صلح كرنا۔ ك خون كا مطالبه كرت بواور الركس في تهادّن الكمرُ : درست بونا ....الْقُومُ: باجم میری عزت بگاڑی یرتو اس نے تمہاری عزت يربط لكايا اوركها جاتا ب"إنسقيض النهدّن الرُّجُلُ عَنْ عَزْمِهِ: ست مونا- ٠ هَدَهُ مِنَ الْحَالِطِ" ويوادمنهدم بوكي \_ الهسسدَان: اكمرُ \_ به وقوف \_ جَنگ مِس شَهِيُدُ الْهَدَم : ووصح وكوني من مركر سترج مُلُون. جائے بااس کے اوپر دیوار کریڑے۔ الهَدْمَة: اسم مرة ربكي بارش\_ الهدُمَة: يرانا كيرارج هُدُوم. الْهَدِيْمِ: يَهِلِي سال كى باتى ما نده گھاس۔

اورجما بوادوده - أرض مَهُ فُومَةٌ : زين جس پر ہلکی بارش ہوئی ہو۔ خُفُ مُهَدَّم : بوسيده بيوندلگا مواجري موزه-

هَدُمَلَ الرَّجُلُ: كَيْرُ \_ كِيارُنا \_

الهدذميل برانا كيرا-وبرنيه بهت بالول

الهِدَمِل: برانا كيرُ الجمع شده بلند بشته-الهِدَمُلَة : بهت درخون والاريكتان ـ زمانه قدیم مالوگوں کی جماعت۔

هَدَنَ ( صُ ) هُدُونًا: آرام بإنا ـ بزول بونا خوش کرنا په

الشي: وأن كرنا ..... فيلانما: كل كرنا\_ هُدِنَ عَنْکَ فَالاَنَ : کی کاتم ہے تعور کی ای

"هَــدُنُوهُ بِالْقُولِ حَتَّى هَدَنَ" النَّوانهول نے قول سے راضی کیا یہاں تک کدوہ رامنی جاتا ہے"إِنَّ حَسفُسرَ كَ إِلَى لَهَدَمْ وَإِنَّ مَوكيا ....السطيعي: خوش كرنا - كياجاتا ہے كہ بين اس وجدَ سے كرم ب كا خيال تعاكم حَبُدَكَ إِلِّسَى لانْشُوطَة "بياس وتت بولا "هَدْنَتِ السَمَرُأَةُ صَبِيَّهَا بِكَلاَمِهَا لِهَنَام" ليه بإنى كوذ مين كريتي سے وكي ليما ہے۔ عورت نے اینے سنچ کو سونے کے لئے الله شف د برکوکوکرنے والا پر ندہ۔ بہت کوکو ا لوري دي ـ

اَهُدُنَ الْمُعَيْلَ : وبِلاكرنا \_ كمورُ سے كوتھريرا

الهدَانَة : لرُ الِي ك بعد ملح \_ الهِدُن: برميزى فراخى -ادزانى -الهَدِن: وُ خيلًا۔

الهَسْدُنَة هَسدَن : كالسم مرة - تحورُ ي بلكي

الهُهُدَم اولهُهُدُوُم والمَهُدُومَة: كَا رُحا | الهُـــدُنَة: مصالحت - آ دام - سكون - ق | ايك طِكَ لال دنگ كا كھوڑ اتھا -

الهُدُوْن:سكون صلح -المسمَهُ دُون مفع \_ بهت سونے والا جوندسی

کی نماز بڑھے اور نہ اپنی منرور یات کے لئے جائے۔ كند ذہن جوسرف باتول سے راضی ہوجائے۔

المَهْدَنَة: سكون - آيرام -الهَيْدَان: برول يجيل -

إِ هُمُ لُمُ هُمُ لُمُ مُنْهُ البعيرُ: أُونِ كَا يَرْبُوانا ....الطائرُ: يريده كالمتكرى كرنا ـ هَدُهَدَتِ ..... وصلامونا (.... هَدُنَا) آرام دينا- السطب أمن : يحكوس نيك لئه بلانا السخرم برى كاجانويوم مى بميع جهوفة وعده عداض كرنا ....السطيع: عَلْعَدَ الشَّيُّ مِنْ عُلُو إلى أَسْفَل : اتارنا-المنافع: بهاجداك المنافع: بهاجداك المنافع: بهاجداك المنافع: بهاجداك المنافع: بهاجداك المنافع: بهاجداك المنافع:

خال ہوتا ہے۔ القلقة: جات كا والي (اس ك لع واحدثیں)

الهُنْهُ والهُنَجِ والهُدَاهِ وعده: كرتي والاكوتررج خداهد وخذاهيد. الهَدْعَدَة: مص \_كبوتركى كوكوكي آ واز\_ الهَداهد: زي م كت بواعديك بالْهَدَاهدة" اين او يرزي كولا زم كرو\_ هَ زَاهُ يَهُدِيُهِ هُدِّي وَهُدُيًّا وَهِلْيَةً وَهِذَاهُةً : ربهمانى كرنا \_كهاجا تا يه" هذاه المطريق وهَـدَاهُ إِلَى الطّرِيقَ ولِلطّرِيقَ" السَّ اس سے راستہ بیان کرویا اور پہنچوا دیا ہے۔ آباہ اللَّهُ إِلَى الْإِيْمَانِ أَو لِلْإِيْمَانِ : جِرَاعِت كُمِنَا ﴿ هَدَى الرَّجُلِّ: بِدَايِت بِإِنَّارِ

هَـدَىٰ يَهُـدِى هـدَاءُ الْعَرُوْسَ اِلَى بَعُلِهَا :

ولبن کوشو ہر کے باس بھیجنا ..... فلاف : آ کے مونا "جَساءَ تِ الْنَحَيُّلُ يَهُلِينُهَا فَرَمِّ أَدْ فَ فَ مُ مُعُورُونِ كَا كُلُوآ يَا جِن كُوآ عَلَي هَدَّىٰ تُهْدِيَةُ الشَّىٰ: جداجد اكرنا-الهَـدُيَةَ لِفُلاَن وإلَيْهِ : تَحْدُدُ يِنَا .... الْعَرُومِيَ الى بَعْلِهَا: دلبن كوشو برك ياس بعيماً-هَادَاهُ مُهَادَاةً وهِدَاءً : برايك كا دوسر عكو تخفيد يناسقادي فلان فلاتًا : اينااينا كمانالا كرساته كهانا ..... فُلاتُها: حِلانا اورُكِها جاتا ے" جَاءَ فَلاَنَ يُهَادِى بَيْنَ إِثْنَيْنِ" قَلَالَ وَو آ ومیوں کے ورمیان سہارالیتا ہوا آیا۔ اَهُـدَىٰ اِهُـٰدَاءُ الْعَرُوسَ اِلَى يِعْلِهَا : وَلِمُنْ كُو شوہرکے یاس بھیجنا ۔۔۔الھ۔۔ شی اِلمبی .....لِـ فُلاَن وإلَى فُلاَن كَذَا :تعظيم واحِلالِ

من الليل سي اسك باس رات محالک حمد کزرے کے بعد آیا۔ القسدُيّة والهسدُيّة : طريقه-سيرة-كباجاتا | أَلَهدُّ: بهت كاشخ والا\_ ے"مَا أَحْسَنَ هَـدُيْتُهُ وَهَدُيْتُهُ"الكَلَ سیرت س قدرا میں ہے۔ج هَدُی. الهدنية فحدى: كااسم نوع اوركها جاتاب "خُذُ فِي هِديَتِكَ" جس كام مِن تم مشغول تحاس س محدر مواوراس سے تجاوز مت كرو\_" وَضَلَّ هَــ دُيَنَهُ " لِعِنَ اسْ طريقة كو حجوز دياجس كوكرينا جابتا نتعابه خُدُيَةُ الْآمُو : بَيْمُينِ الْهَاء: جهت كار-كها جا تا ہے"نَظَرَ فُلاکُ هَدْیَة اَمْرِهِ"قلال نے این طریقه کار پرغور کیا۔ الهَدُوُّ : رَبِمُا ـ كَمَاجًا مَا بِ "زَجُلٌ هَدُوٌّ" اليعنى راہنمامرد ـ الْهَدِيُّ: قيدي - دلهن - قرباني كاجانور جوحرم إسَّيْفٌ هُذَّاء وهَذَاء: مَلُوار قاطع \_ مِن بِعِياجِائِ مَر ومحرّ م السحسامُ الهَدُّأَة: كدال يهاوُرُه-الْهَدِيُّ : وْاكْ كَكِرُورْ جُوخُطُوطْ لِيْ جَاكِينَ لَهُ لَذَا : الكِكْلِمْ بِ جُومِرَكِ بِ إِكْ تَعْبِيهِ اور جواب لا تين ـ الْهَدِيَّةِ.الْهَدِى:كَامُوَمَثْ وَلَهِن يَحْدُنُ ۚ هَذَبَ (صُ ) هَذُبًا الشَّجَرَ وَغُيَرَهُ : ثاحُ هَدَايًا وهَدَاوَى وهَدَاوِ . الهَادِيَة الهَادِى: كَامَوَ مَثْ رَلَعُى - يِانَى الهُدَيَّا: مثل - كَهَاجَا تَا بِ" لَكَ عِنْدِى میں اوپر کو تکلی ہوئی چٹان۔گرون۔ ج منس نہارے گئے میرے پاس الشی بہتار .....هَذُبًا وهَذَابَةً ، جلدی كرنا المُهَادَاة: صلح كرنا\_

السجه فداء: وهجس كي عاوت مديددين كي مو-كماجاتا ٢- "زَجُـلٌ مِهَـدَاءٌ وإِمْرَاةً مؤنث ﴾ كهاجا تا ہے" هُوَ عَلَى الهُدى" وو المِهدَىٰ : تقالى طبق وغيره جس ميں ہريہ بھيجا | پاكيزوا خلاق والا بنانا يه

تَهَادَى تَهَادِبُ الْقُومُ : يَكُلُ كَالِمُ كُورِي اوركمامًا تا ٢- "جَاءَ يَتُهَادى بَيْنَ إِنْكَيْن "وه دو آ دمیوں کے ورمیان سہارا لیتا ہوا آیا۔ "وَهَلْدُ الشَّى يُتَهَادَى" لِعِن وه چيز بي س كولوك آليس من تخذ كے طور يردية بيں۔ إهْسَدَىٰ إِهْسِدَاءٌ : بِدايت بإنار راور است يانا-كهاجاتا - "إهُ تُسدَّىٰ إِلَى السطَّريْق وإغشدَى الطريق إلى مَكَانِ كَذَا" لِينَ اس نے فلال ممکد کا راہ راست یا لیا۔ إِهْتَسَدَى الْعَرُومِسَ إِلَىٰ بَعْلِهَا : وَلَهُنَ كُوشُو بِرَ کے پاس بھیجنا۔ الفَوَسُ الْمُعَيْلُ: كُورُ ول كُوكُ كَا كَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ

460

بونا.....إغتسدَىٰ المسرِّجُـلُ :بدايت طلب ا کرتا ۔ ہدایت پر قائم رہنا ۔

إسْتَهُدَى إسْيَهُ أَأَهُ: بِدَايِت طلب كرنا. الشي بريطنب كرنار

الهَــادِى :اسم قاعل جَ حَــادُوُن وهسسدالة الهادى: آگريخ والار محرون - پيکان - لائقى -شيرخ الهَوَادِى. خسوَادِی السلِّسل : رات کا ابتدائی صهر هَ وَادِي الإبل: أونول مِن سے يہلا اونث جونمودار بور

هَادِيَات وهَوَادِ كَهَاجَاتات "أَفْبَلَتُ الْكَاتِ عِمْل بـــ هَادِيَاتُ الْخَيْلِ وَهُوادِيُهَا".

رَجُلُ هذَاءً : كُرُ وركند وْ بن مرو\_ الهدَايَة:مص ربيماتي\_

اللهُ في ذريهما لك - بيان - والالت (مذكرو مفداءً". ہرایت پر ہے۔دن۔

ے" تما آخسن هذیه" اس کی پیرت ک اکل طرف رہنمائی کریں۔ قدراجيم ب-"وَهَدَىٰ هَدُينه" وه اس كى المهدّنة والمهدية : ولهن جوشو برك ياس

هندُاذَبُكَ : بيركلمه اس وقت بولتے بيں جَبكه ممی کوئی چیز مصارد کنامون المَهَذَّاذُو والهَذُودُ: يَهِتَ كَاسِتُ وَالاَ\_نَشَفَرَةٌ

ا هَلِنُونُهُ: كَاسِنْ وَإِلَى وَهَارِدِ جَلِمَ لَ هَلِدَّاذٌ : آ گے بڑھنے والا اونٹ بہ

إِدُمِينُلُ هَذَّ: تيز كاشنے والى رانبى \_ هَدَّأَهُ يَهُدَاهُ هَذَا : جلري كا ثار هَدَّا العَدُوِّ: وتمن كو بلاك كرنا ..... فُلات بلِسَانِه: تكليف ا دينااور تكليف ده يا تنس سانا بـ الــــگلام الغو ا يا تمس كرنار حَذَأَتِ الِلهِلُ: تَحْك كركر يِرْنار المسلِي يَهُذَأ هَلُهُ مِنَ الْبُرُدِ: مردى \_ ا ہلاک ہونا۔

تَهَذَّأْتِ الْقَرْحَةُ: رَحْمَ كَاخِرَابِ مُونَا اور بِعِث

اور ذااسم اشارہ ہے۔

ا تراثی کرما به یا کیزه کرنابه درست کرنا ..... السنْه خُهلَة : درخت خرما كي حِيمال اتار تا..... السسالْقَوُمُ: بهبت شور وعَل كرنا \_

هَـذَّبَ: جلدى كرنا .....المشَــجَو وَغَيُـزَهُ: ا شاخ تراشی کرنا به یکنزه کرنا به درست کرنا (تشريد كرشت كے لئے ہے) ....الشِّعُون ودست كرنا \_اصلاح كرنا ....السرَّ جُسلَ:

هَاذَبَ مُهَاذَبَةُ: طِدى كرنا\_

أَهُذَبَ: جلدى كرنا \_اَهُذَبِّتِ السَّحَابَةُ مَاءَ ا هَا: جلدي برساتا ـ

> | تَهَدُّبَ: يا كيزه مونا\_ درست مونا\_ " الوَّجُلُ: شَا سَته ہونا۔

سیرت پر چلا ۔ الله دی بمحر م رقر بانی کا میجی گئی ہو۔ marfat.com

، الْهَذَبُ: صغاتى \_ خلوص \_ فَومَّ هَذِب: تَيْرُ رَفَا رَكُورُ ا .

إبلَ مَهَادِيْتُ: تيزرواونث \_مفرومِهذاب. المُهَذَّبُ المفع \_ يا كيزه اخلاق والا عيوب سے یاک صاف۔ ککاتم مُهَدَّبٌ او شِعُرٌ مُهَا لَيْ عَيوب سے ياككلام ماشعر-فَسرَسٌ او طَسانِسرٌ مُهَدُّبٌ: تيزدفآدكمورُ ايا

هَذَرَ ( ن صُ ) هَـذُرًا وتَهُذَارًا الرَّجُلَ فِي كَلاَمِسهِ : بكواس كرنا(..... هَسَلُوًا: الْيَسُومُ) دن كاسخت كرم جونا ـ

هَذِرُ (س) هَذَرًا كَلاَمُهُ: لَعُوهِ بِيهُودِه بُونا ـ آهُذَرَ فِي مَنْطَقِهِ وَفِي كَلاَمِهِ: يكواسَ كُرنا \_ يَوُم هَاذِرٌ اسخت كرم دن \_

الهَذَرَ :مص \_ بكواس وبيبوده تفتكو\_ رَجُلَ هَذِرٌ وهَذُرٌ وهُذَرَةٌ وهَذُرَّةٌ وهَذُرَّةٌ وهَذَّارٌ وهَيُسذَرٌ وهَيُسذَارَحةً وهسذَرِيَسانٌ ومِهُسَلَرٌ ومِهْ فَازُّ ومِهُ فَارَاحٌ : بكواس كرت والار بيهوده ككن والا ورجل هد دريان : جلدى يولين والارخدمت بين چست رامسراً هَذِرَةٌ وهَيُذَرَةٌ ومِهُذَارٌ : بكواس كرتے والى

هَذُرَبَ: جلدی جلدی بہت بولتا۔ الهُدُرُبَان: جلدى بولتے والا - خدمت ميں

الِهُذَيُربني:عادت\_

هَذُوَفَ: جلدی کرنا ۔ تیز چلنا ۔

الهُذُرُون: تيزرنآرج هَذَارِيْف.

هَـــــــذُرُهُ هَــــذُرُهَةُ: بهت بولنا ـ برُ حينا ور بولنے میں جلدی کرنا .....السر جُسلُ فِسی تكلاَمِهِ: كُرْبِرُي كُرنا\_

الهَدُرُمَة إمص - تيزرفآري -

"رَجُلَ هَذُرَامٌ" بهت بولنے والا مروب 

جندی کرنے والا رکہا جاتا ہے اِمسسر آسہ 🛘 ہتلا میں۔

هَٰذُفُ(صُ ) هُذُوفًا: تَيْرَجِلنا۔ رَجُلُ هَذَاتُ ومُهُذِفٌ وهَذِكَ : تيزرنار ﴿ هَلَىٰ يَهُدَى هَذَيا وَهَذَيَانًا : مِصْ وَفِيرٍ وَكَ

ا هَذَلُ (صُ ) هَـذُلانًا: تيرَ جِلنّا -كهاجا تا ہے "اَهُذَابُ فِي مَشْيهِ واَهُذَلَ "وه تيزُ ووژار الهافيل: رات كاورمياني صدر

الهُــذُنْسُول: بلكا بمِلكام وربلكا تيررچست بميزيا لسااور سخت بدن كالمحوز المحيوثا ثيله یائی کی مچھوٹی تالی۔ ریت کے ذرات۔ آ فت - ابتدائی رات یا بقید شب - باریک یا ول ۔ بارش جو دور سے دکھائی وے۔ ج هَذَالُيل.

هَوْذَلَ هَوُذَلَةً فِي مَشَيهِ : تَيْرُ طِلَا \_وورُ لَ لَا هُوَّ (كَاصٌ) هَوَّا وَهَوِيُوا النَّبْقُ نالِيلا من الركمز انا ..... ببك وليسه : ميثاب كرنا-ببيثاب او پر کو کرنا۔

الْهُوُذُلُ: بندركا بجر

الهَذُكَبَة: طِديازي - بِكَانِن -الهُذُلُوعُ: موتْ ہونث والا۔ الهُذُلُوعَة برصورت بيوتوف \_

هَدُلَمَ : حِمورتُ حِمورتُ الدم ركعة بوت تیزی ہے چلنا۔

هَذَهُ (صُ) هَـذُمّا الشَّى طِدى ــكاثمًا ...الرَّجُلُ: جلدي عن كمانا مفت عادِم. الهُذَام : بها در \_ لموارقاطع \_ مسنكان هُذَامٌ : است كامهماك يربعونكنا -

سِكِينُ هَذَوْمُ: تَيزُجُهُرِي-ا شَفَوَةً هُذَمَةً وهُذَامَةً: بَيْرُ وحارر المِهَذَم مِنَ السُّيُوفِ: يَمْشِيرِيرال-

هَالْمَالُ: حِيونَ تَهِونَ تَهِونَ لَي الله المحت موت میزی ہے چلنا۔

الهَدُّهَا دُوالهُدُاهِدُ مِنَ السُّيُوُفِ : يهت كاشت والى تكوار يتررفار فرب هَلُهُ هَاذَّ : ا یانی کے لئے رات میں دشوارسفر۔

الْهَذَاهِد : وه لوگ جو برايك كواپنايا اپناخادم اللانا-يا كماث يركي جانا-

المسكلام مرض وفيره فاعد المناه فيرمخول بالتمل كرنار فواس كرنار وجہ سے غیرمعتول با غیم کرنا۔ ب<del>کواس کر</del>ا۔ مغت هاذِاور إسم الهُذَاء. الصَّدَىٰ إِحْسَدَاءُ اللَّهُ حَمَّ : كُوشَت كُوالْمَكِي طرح

ے گلا کر بکانا۔ عَاذَاهُ مُهَاذَاةً : بالهم بكواس كرنا \_ كما جاتا عيد "قَعَدَ يُهَاذِي اَصْحَابَةُ" ووجْجُا إوراسيخ ساتھیوں کے ساتھ باہم بکواس کر تارہا۔ تَهَاذَىٰ تَهَاذِيًّا الْقُومُ : كَفَتَّكُوش بَواس كرنا\_ رَجُلُ هَــذَاء وهَـذَاءُ ةَ : بهت يكواس كرتے

كرنا \_كباجا تا ب مفلان مسرة النساس فلال كولوك ما يستدكر في ين معرفي وجو السَّائِلِ: تَورى يُرْ مانا منه بِكَا رُنا عَوْلِيَّة الْقَوْسُ كان ے آواز كالتار سيفوان الشوك : كاف كاخك ويراكندوبونا .... بسِلُجه: ياكاند كرا ... التَّلُوَاءُ سِلُحَةً: ا ببيث جلانا۔

عَوْ (صْ) عَوِيْرًا الْكُلُّ : كَمْ كَامَرُول كَل وجه سے محوکمنا (نباح سے کم) ....النسود الْكَلَبُ : بموتكا تا ..... هَـرَّ الْكُلُّبُ الطَّنَّيُّفُ :

هَـرَّتُ هَـرًّا وَجُـوَارًا الِهِبِلُ : بِرَارِكَا بِمَارِكَا بِمَارِكُا بِمَارِكَا بِمَارِكَا بِمَارِكَا بِ مِن جِمَالِ مِن السند سِلْمُ اللهِ عَلَيْهِ الْمُعَالَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ تک کدمرجانا۔

هَرُّ (س) هَرُّ انجِفُلُ موناً-هَارَّه مُهَارَّة مَن كَي سَكِسا مِن تَوري إلى عالما-منديكا ژنا۔

الصَرُ الْكُلُبُ: بعونكانا اوراى عدال ب "شراً اَهَ وَالْسَاب" ( يو عبر في منظم بجونكايل) اَهَــرُبِ الْمُعَسَمِ : بَمَرَيُول كُوْيَا فَيْ كُ الفار : قاركما جبكه است واتت تكاسل-

اللهو امس أونث كرد انث كي أيك مم المَهِوَّ : المَانَ هِوَدَةً مُوَ مُن عِوَةً فَي هَوَدِ الوَدِ الْهُوَةُ الْمَاشِيَةُ : برحال كروينا\_ بغول بعض هوكااطلاق مذكرومؤنث دونوں الملئے ہے اور جسوماً مرف مؤنث کے لئے اور هسو قال صغیر مسریس مقاورای ہے ہے ابوهريرة.

> الموسر : أونث كم بالكنم يا يانى ير بلان كى آ داز کراهت به نایندیدگی اور امثال عرب من سے ہالا يَعُوفُ هوا مِن بِرَ" وه دوست دستن میں تمیز جیس کرتا یا وہ ملی اور چوہ میں تیزنیس کرتا۔

اللهُوُّ: شير ـ بهت دود هاورياني \_ اللهَسوَّادِ: اسم مبالغه .. وانت نكا كنه والإكتار كاجاتا ٢ أَهَـلَكُ مَنُ لا هَرّارَ لَـهُ" بلاک ہو میا جس کے یاس برارتیس تماجس ے دسمن کو بھگا تا۔

الهسسوً ادَان : نسر دا تع اور قلب عقرب دو ستارول کے نام ۔ ماہ دنمبر دجنوری۔

الْهَسوُوَد : زبين يهم سيهوے انگوره کے

الْهَوِيْو :مص - كت كن واز (نباح سے كم) كِهَاجَاتًا هِ إِنْ فُهُو غَرِيْرُهُ وَأَقْبُلَ هَرِيُرُهُ " اس کی خوش خلقی جاتی رہی اور بدخلقی آتی ہے۔ اس مخض کے لئے بولا کرتے ہیں جو بوڑھا اور بدخلق موجائے۔ کہاجا تاہے" آجہ ذیبی وَجُهِ مِوْةً وَهُوِيُوةً" مِن اس كَ جِر ب میں نفرت کے آٹارمحسوں کرتا ہوں۔ العَهُوُورِ: مرض برار من جنلااونث به هَ رَأَ يَهُ رَأَ جَرُءً ا فِي مَنْطَقِهِ : بهِ يَحْثُ كُولَى كرتا \_ بهت علمي كرتا ( ..... هَـــرُءُ ا وهَواءَ سةً) البَسرُ دُ فُلانَ : الأكرَ لِي والى سخت مردى پرُنارهَ وأبِّ الرِّيُحُ : جوا كا يخت مرد هونا ..... اللُّحُمَ : كُوشت كوبهت إِكَانا \_

هَرِئِ ( ٣ ) هَرْءُ اوهُوْءُ ا وهُوُوءُ اللَّحُمُ:

كوشت كوبهت بكابوابونار

ورمیان ودم سک ما تندایک مرحمی ند اُدعد کا اُنسل کا اُنسوائی السموائی ، مولی کامردی یا کری عن المؤكد بونارمنت عَهْرُوعَ ةَ. عَوْاً فَهُولَةُ اللَّحَمَ : كوشت كا بوالِكا نا ..... اَهُواَ اِلْعُواءُ الْهُوهُ: بِلاك كرنے والى بخت

مردى يرثرنا .....الله خسمُ: كوشت كلا موايكانا ..... فُلانٌ فُلاتًا أَلَ كَا اللَّهُ اللَّهُ وَفِي الككلام : بهت بولنا اور بي موده بولنا\_ تَهَوَّا اللَّهُمُ : كُوشت كُلاموا بَكُنا تُهَوَّاتِ المماشية مويتي كامروى كي وجهد بدحال جونا \_كهاجا تا ب " هَسرٌ أَ البَسرُ فُي السَّمَاشِيَة فَنَهَ سِرُاتُ" جانور پرسخت سروی پڑی جس

والمهُسرَأُ) بهت اوربیبوده شکتے والا اِمُسرَأَةٌ هُسرَاءَـةً وهُسرَأَةً : بهت اوربیپود و سکتے والی

الهوَّاء: ورخت خرما كايودار

ے وہ بدحال ہو گیا۔

المهسرى ء: بهت يكاموا كوشت جوبدى سے المليحدو بوجائے۔

الْهَرِيْمَة مَوَ نَصَالَهُرى سَخْت مروى كاوتت كَهَا جَا تَا ــــــــ"هُــــــــ قُرَّةٌ لَهَا هَرِيْشَةٌ " بيالي تضندک ہے کہ جس میں لوگوں کو اور جانورول كو تكليف بيني سے اور مرجائے الهوت والهوَّات والهرُوَّت والهوِّيَّة :

العُهُوا مقع مديكا موا كوشت \_

هَرَبُ(ن) هَـرَبُـا وهُـرُوبُـا ومَهُـرَبُـا و هَرَبَانًا : بِمَا كُنا ..... فِي مَشْيِهِ : تَيْرُ جِلنا .... فِي الْاَدُّضِ : وُورَتَكَ جَانًا .....فِي الْكَمْرِ : ["اَسَدُّ اَهُوَت واُسُودٌ هُوُت". مبالغهرنابه

> هَرِبَ ( س ) هَرَبًا الرُّجُلُ: بورُ ما بونا\_ اَهُرُّبَهُ: بِمِكَاناً ـ

أخسرَبُ السرَّجُلُ : كَمِراكر بالغيرَكمبرائ ہوئے بھا گنے کی کوشش کرنا۔ دُور تک جانا۔ ..... فُلانَ فُلانًا : بما گئے پر مجبور کرنا۔ اَهُوَبَتِ الْوَيْحُ: بواكا غباراً وُاتا\_

المِهِزُ marfat.com

القارب: قاركها جا تا ہے" مَسَالَةُ هَارِبُ وَ لا قسارِب" نداس سے کوئی بھا گنے والا ہےنہ ا قریب جانے والا تعنیٰ وہ نا کارہ ہے۔ المتهوّب عص - بعا محتى جكر كهاجا تا ب "فَلاَنَ لَسَا مَهُوَبٌ" لِينَ قَلَال مَحْس اليا \_ جس کے باس مختول میں ہم محاک کر جائے

خَسرُبَجَ خَسرُبَجَةَ الْأَمْسُ: بُرَ رَحْمُ لِقِدْ رَ

القرابلة : مندوون كريز برياوك ا **بقول بعض ہند**وؤں کے پیڈٹ آئش يرستون كي آمك كاخادم ـ واحده رُبدُ.

الْهَرُبُدُة: وَكُلِّي عَيْ آسته عِال \_

الْهُوبُع : چست و جالاک چور ٔ بلکا بیملکا بھیڑیا اح هَرَابِع..

هَوَتَهُ (نَصُ ) هَـرُتَا بِالرَّمْحِ : نِيرُ ه مارنا\_ المسوَتَ السلْسِحَةِ : كُوشت كُلاكريكا ٢ ..... الشُّوبَ : كَبُرُ ايِهَا رُنَّا ....عِـــرُضَ فُلاَن : آ بروریزی کرنا۔

هَرِثُ ( سُ ) هَـرَتا الشَّيُّ : كَثَادِهِ بُومًا \_كَهَا جاتا ہے" اِسر کُٹ شِدُقَدہ : اس نے اپن بالمجيمين كھوليس \_أهسرَتَ السَّلْحُمَ : گوشت كُلا

المهسرينت: كشاده به كشاده بالحيمون والايراز . کونہ چھیانے والا ۔ بیہور ہ یکنے والا ۔ الاَهُوَ تَ كَثَادُهُ بِالْحِيونِ والإركباجاتا بي

المُتَهَادِت: بهت بكواس كرنے والا\_

المسمُهَ رَّت :مفع شير \_كِلاَبٌ مُهَ رَتَهُ اللانشدة اق : چوڑى باحچوں والے كتے كہا جا تا ہے"مُسوَ مَهُـرُونُ الفَسم" وہ چوڑی إ بالحجمون والا ب-ح مَهَارِيْت.

أَسَدٌ مُنَهَوثُ الشَّدْقِ : جِورُ كَابِا حِيمُولِ والا

المهرَّث: بِرانا كِبْرا۔

الْهَوُلُم والْهُوَائِمُ: شير-سایی-شیر-

هَوَجَ ( صْ ) هَمرُجُها النَّاسُ: فتنه وفسا ومِس | مجارُهُ النار السفَسرَسُ : كمورُ م كا تيرُ دورُ نا .....فِسى الْحَدِيْثِ: بِجورْآ وربهت بالنس كرنا\_ هَرِجَ ( س ) هَـرَجُـا الرَّجُلُ : كرمي إطِلْ ہے سائس چڑھنا۔

فُلانًا: مَسَن كردُ ينا عوام كيت بين \_"هَرَّجَ أَوَاق وهَوَاق مِن \_ فِي الْحَدِيثِ"اس نِهِلَى كَى باتيس كيس \_ تَهَارَجِ الْقُورُمُ: أيك دوسرے يرحمله كرنا۔ إِنَّهُوَجَ فَلَإِنَّ مِنَ النَّبِيُذِ: مست يونا ـ إسْتَهُ وَج لَهُ الرَّايُ :رائككا قوى اوريمه

> الهَرُج:مص رفتنه وفسادر آشوب . الهوُ ج: بيوقو ف\_ ہر چيز سے كمزور \_ الْهِسرُجَة هَسرَجَ : كااسم نُوع ـ زم كمان ح

الْهَرَّاجِ : الْيَمِ مِبالغِرِفُ وَسُ هَرَّاجٌ : بهت | هَرُوَابَ هَرُوَابَهُ : ست دوژنار دوڑ نے والا کھوڑ ا۔

الْهَـرَّاجَةِ الْهَرَّاجِ: كَامُوَنْتْ \_ بِي جَوْرُاور | هَوْدَجَ الْرَّجُلُ: تَيْرُ جِلْنَا\_ بہت یا تیں کرنے والی جماعت ۔

فَيَوَسٌ مِهُـوَجٌ ومِهُوَاجٌ : پہت دوڑ نے والا

الهِــرُجَــاب والهِسرُجُــبُ : لهارح | حَردُ (س) حَـرُدًا وحَرُوزُ : بلاكرنار | حَـرُشَ بَيْنَ السجلابِ : كوّل كـ ودمِمَالِن هَرَاجِيْب.

الهوُ جشَّة: عمررسيده أوْمَنْ ر الهَوْجَعِ: لمباولتكرار

الهوُ جَفَّ: مردسبت ونرم \_

هَوْجَلَ الرَّجُلُ: حِلْتُ شِي لِرُكُمُ اللهِ وردور الطَّعَامَ: بهت كمانا-قدم رکھنا۔

الهَسرَاجِيْل : لي لي ليوك موق موت الحِيل : لي المُعانات

الهُرُجُل؛ لمي قدم وُالنَّهُ والاحْ هَوَاجل. هَـرَدَهُ (صُ ) هَـرُدًا : لَكُرُ سِنَكُرُ سِرَكُرُ لِمَارِ

يما أنا عسرَدَ اللَّهُ عَمَ الرَّسْتَ وَكَا لَمُ إِلَا فَلَانَ عَرَّامَةً اللَّالَ فَالولاد عَلَيْ عَرَّامَة الل الهَدرُ فَسمَةُ: كَتْ كَنْعَنول كررميان كى اسسالشي : قادر بونا سيعرضة : ب وقير ب جس سے وہ ايخ وشمنول كو بياه آ برونی کرنا .... النشسی: خراب کرنے کیلئے ا کرتے ہیں۔

يُرْنا .... المَسَابَ: وروازه كملا بواجيمورُنا .... عَرِدَ (س) هَرَدًا اللَّحُمُ : كوشت كاكل كر والاشير\_

هَوَّدُ : زرور نكاموا كيرُ البيننا ....اللَّهُ عَمَ: الهَوْس : لمي يرانا كيرُ البيت تورِّف والا موشت کو گلا کر بکا تا ۔ کہا جا تا ہے" مسر ادا الشَّى يَهُويُدَهُ هِوَادَةً" بَمَعَىٰ اَرَادَ يُويُد هَـرَّ جَ بِالسَّبُعِ : وُاعْمَا ـ وُرانا ....النَّبِيدُ إِرَاكَ ــة : بمر وكوما ــ بدل ويا مما يها عجي

الْهَوْد :مص رفتنه وفساور الشير الهوّد :مص رفتنه وفساور الشير ا

الهسسوُد: شرمرع مروب وقاروب اعتباريه

الهُوُد: زردكركم يسرخ مني بلدي\_ الهرُدَى والهرُدَاء: ايكتم كي كماس-الهُرُدِيُّ: بلدي ئے رتگا ہوا۔ رَجُـلَ اَهُــرَد الشَّدُق : جِورُ ي الحِمول والا

المَهُرُود. هُود: ــ رنگاموازرد كيرُاـ

الهرُ دَبَّة: برُصيا\_ برول \_ برُ \_ عيث والا \_

المهرُ وسنة عمررسيده أومنى وبهير برهيا-مَوزَهُ (ض) هَرُزًا بَحْقَ عَدِيجُونا لِكُرُى ہے مارنا۔

تَهُـرَوزُ مِـنَ الْـجُـوَعِ : يَعُوكَ ـن بِلاك

هَرَسَ (س) هَسرَسًا: بهت كعانے والا۔ وومرے سے جَمَّلُونا۔

الهسراس: بزے كانوں كاايك درخت ووسرے يرحمله كرنا۔ واصدهَـــرَاسَةُ عَــرَامَـةُ الْسَقَوَعِ: قُومِ كَلَ الْتَهَرُّشُ الْغَيْمُ: بإولَ كُمُلُ جَانَا ٍ-العرّات وقرم كاسخت تركم كلاجا تاب "لينف العرّاش خارّش: كامعدر بحكرُا-مقاتله -

الهُوَاس : بهت تو رُئے والا إور بهت كھائے

الهَوُس:مص - بلي \_

ا وربہت کھانے والاشیر۔ مَسَكَانَ هَوِمَی : ہمر اس درخت أكانے والى جكه مؤنث

الأخسوس بخت كرانبار \_ بهنت تو زنے والا

المَهَوَّاسِ السم مبالغه ببهت تو رُنَّ والا اور بہت کھانے والاشیر ہریسہ بنانے والا ہریسہ

الهَريس: باريك كونا بوار ..... والهريسة ایک قسم کا کمانا جو گوشت اور کوتے ہوئے کیبوں کو ملا کرتیار کیا جاتا ہے۔

رَجُلُ مِهْوَسٌ : يهت كُمانے والا۔

السيبة سرَاس: بإون رائسية سرَاس: يَكْرُكُمُ ہاون۔ او ملی۔ بہت کھاتے والا أونث۔ بمارى جسم كا أونث\_مرد جورات من جلنے ے ندورے دی مقاریس.

ِ هَرَشَ ( نَ صَ ) هَرُشًا الْكَيْعُو : زمانه كالمخت

اَ هُوِشَ ( س ) هَوُشَا: بِرَحَلَقَ بُوتًا ـ بعرُكانا.....بَيْسنَ النَّساس: لوكول بين فساو

هَارَشَ مُهَارَشَةً وَهِرَاشًا بَعُضَ الْكِلاتِ هَرَمَ (ن) هَرَسًا الشَّيِّ : سخت كوثار عَدلني بَعَضِهَا : بَعْمَ كُلِيض يَهِمُ كَانا ..... فُلانَ فُلاتنا : ایک دوسرے برصله کرنا۔ ایک تَهَارَشَتُ وإِحْتَرَثَتِ الْكِلاَبُ : أَيِكَ

المهرين مخت عادت والاساكر - ماخط علدى كرنار

الْعِنَانِ" بَلْكِي لِكَامُ وَالْأَكُمُورُ الـ

المهوضَّة: بهت يومياً.

هَـرُشُـفَت وَإِهْرَشُفَت.الْهِرُشُفَةُ : وواتُ کے موف کا سو کھ جاتا۔

الهِوَشَفُ مِنَ الرِّجَالِ : ويلايوژحاريهِت يينيخ واللا\_ يهت بروهيا\_

الهسرُ شسفة: بهت برصيا \_ يورهي اومني \_ دوات كاختك شدوموف\_

عَبِوصَ ( س ) هَبِوَصًا: خَتُكُ خَارِشُ والا

هَسوعن السوَّجُلُ : خَتُك عَارِش كَي وجدي بدن كالمحمك المنا\_

المهَوَ ص :مص - كيرُ ا \_ خشك خارش \_ الهَوِيُصَةُ: ياني جُع بونے كي جُكهـ هَرَضَ (ن) هَرْضًا النُّوبَ: كَيْرُ انْجَارُ نا\_

هَ وض ( س ) هَ وضا : خنگ مارش والا

مسوص السوجل خلك مارش كى وجدے بدن كالمعمك الممنار

هَرَطُ (ن) هَـرُطُا عِرضَ فُلاَن وِفِي عِرُضِهِ: آيروريزي كرنا ....في الكلام: عيرمر بوط اوربيبوده كهناب

مَوطُ (س) مَوطًا: يَارَى وغِيره كَى وجهت مَوعَة. و ملے گوشت والا ہوتا ۔

ٱلْهُــوْطَلْقَةِ: عيمائيول كنز ديك دين مِن بدعت اس کی نسبت۔ ہرطوفی۔

تَهَادَ طَا: ايك دوسر \_ كوگالي وينا\_

الهَــوُط :مص (..... والهــوُط) ببهت وبلا محوشت متمول مردره بلي بوزهي بحيرر ماقلة هِوُطُ : عمر رسيده اوتنى -ج أهرًا ط وهُووُط الهـــــرُطَة : د بلي بورُهي بحير \_ بيوتون \_\_ يزول - كمزورج هوَط

الهَيْرَط: نرم \_الهِ وَطَال: لِي قَد والا\_ الْهُوْطَمَان: ايك سم كاغله \_

خَرَعَ (ف) جَسرَعَا إِلَيْهِ:اصْطراب ك

المُهَادِشِ : قا-كِياجِا تاسبه الحَرَيسُ مُهَادِهِنَ أَصَعِ عَ ﴿ سَ) حَسرَعُنا السَّدُمُ: قُونَ كَا جلدى | الهرَاعِلَة: كينے لوگ

الموجل: تفررفار يا جلدى رون والا مونا أَهُوعُ الْمُقُومُ الْوِّمَاحُ: تَوْمُ كَانِيزُ وسِيرُ حَاكر

ا هُوَع وهُوِعَ الرَّجُلُ: عِلْى مِسْ طِلدى كرنار اَعُسوَعَ السرُّجُلُ: جلاًى كرنا.....الْسَقَوْمُ دِمَاحَهُمُ: نيز وسيدها كرك چلنا۔

أُخْسِرِعَ البَرِّجُ لُ : خَنِف العَقْل بُونا \_خَمْدِيا ﴿ حَرُفَت تَهُويُنَفَ النَّخُلَةُ : جلدي يُهل دار ممزوری یا خوف یا سردی ہے کا عینا۔ جلدی ووژایا جانا۔ مفت مُهسرع اور کہا جاتا ہے "اَقْسَلَ الشَّيْعَ يُهُوع "بدُ هامضطرب موكر دوڑنے لگا۔

> تُهَرَّعَتِ الرِّمَاحُ: نيزون كاسيدها بونار ا تَهَرُّعَ إِلَيْهِ: جلدي كرنا\_

إِهْ تَوَعَ الْعُوْدَ : لَكُرُى تُورُنا \_

المُستُهُوعَتِ الْإِبِلُ: حُوضَ كَ طرف دورُ نارَ الهُوراع: اضطراب كے ساتھ تيز رفاري ـ

الهَـــرَع :مص-اضطراب كي حال- تيز مأنكنابه

المَهْرِع : جلدى بهنه والأخون \_رَجُلْ هَرِعَ جلدی رونے والا ۔ تیز رفآر۔ مؤنث

الهَــرُعَة والهَــرَعَة : جول كما تندايك کیڑا۔ یا جیموتی جول' اور بقول بعض بری

اللهَرِيْعَة: باربيك تمنيول والا درخت\_ المُهُوع والمِهُوَاعِ:شيرٍ-

السنمةسرُوُع: ياكل محنت دمشقت سے

العُهُوَع:مفع \_لا بَحَى \_

عورت بِينع هَيْرَعُ وهَيْرَعَةُ : تيز جِلنه والى ارايت مِن آ ئے۔ مواجومتی اڑائے۔

martat.com

أوَاعَه بحى كمتم بير\_

**هُـرَفُ ( صُ ) هُــرَفُ ا**بِـفُلان کی پ<sup>رت</sup>جب التمرت ہوئے مدح میں مبالغہ کرنا۔ بغیر جانے بوجھے مرح کرنا اور ای ہے ہے "لا<sup>ئ</sup> تَهُرِف بِمَا لا تَعُرِف" جس كوتم جائة نبيس اس كى مدح مت كرور هَوَ فَتُهُ الْوَيْعُ : بواكا ارُ او يناسوهَوَفَ السَّبُعُ : ورند \_ كالكاتار آ واز تکالنا۔

هَوْفُ الْقُومُ إِلَى الصَّلُوةِ : تماز كيليَّ جلدي

أَهُوَ فَتِ النَّخُلَةُ: جلدي يُكِلُّ واربونا\_ اَهُوَفَ الرُّجُلُ مَالَ نَا مِي كَامَا لَكَ بُونَا\_ عَرَقُ (فُ) هَرُفًا وأَهُرَقَ الْمَاءَ : ياكَي

ا هَـرُق السمَاءُ: يا في كرانا (تشريد كثرت ك كتب) اوركهاجاتاب(هَـرَق عَـلني حَسْمُ وِک ) یعنی این جگه پر قائم رہو' بیرا یک مغولہ ہے جوغضبناک آدمی ہے کہا جاتا ہے مقصد میہ ہے کہا ہے غصہ کی آ گ کو بجھا ؤ \_ هَرَاقَ الْمَاءَ يُهَرِيُقُهُ هِرَاقَةُ : رُانا\_اس كي اصل"اُ وَاقَد يُويُفَهُ إِرَاقَةً" \_ \_ - بمرَه كومِا سے بدل دیا گیا ہے اور هسر اقسه کی اصل معمضارع من "يُهورِيقُهُ كَى باكوفت وياجاتا ے جیسا کہ یُسدَ خسرَ جعیں داخل کو'اور امر کا میغد هسر فی اصل هسریُق ہے دُخوج کے وزن پڑ ثقالت کی وجہ سے یا کے کسرہ کونقل كر كے اجتماع ساكنين كى دجہ ہے يا كو حذف كرديا كيا - تثنيه كاصيغه هَريفُا ورجمع كا هُ ويُقُوا اوركها جا تا بي "هَ رِيْفُ وا عَلَيْكُمُ اللهُيْزَع: برول بهوقوف جلد باز - چست أوَّلَ السَّلِيل" وه لوگ تمهار به ياس ابتدائي

اوربھی ہاءاور ہمزہ دونوں کو جمع کیا جاتا ہے الله يُسسرُعَة : ح واسيك بالمرى اوراس كو اوركها جاتا ب"الفراق، يُهُويُ فَهُ إِهْ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ

اس زیادتی سے فعل خماس جہیں ہوتا۔اسم میان کرتا ہے۔

تَهَادَ قُوُا: لِعَصْ كَالِعَصْ بِرِيانِي كُرايا \_

اِهْرُورَق اِهْرِيْرَاقًا الدَّمْعُ والْمَطَوُ : آنُسُويا كَالْهُرَكُرنار بارش کا جاری ہونا۔

الهرُق: يرانا كيرُا۔

السُهُورَق اَهُوق: كااسم مفعول مِصحِفه رسفيد ریشم کا کپڑا جس کو گوند ہے چکنا کر کے لکھنے کے کام میں لاتے ہیں۔ چیتیل بیابان۔ کیڑا يا كاغزچكنا كرنے كا آلد- ج مَهَادِق. السُهُسرُقَسان والسَهُسرَقَسان والمُهرَقَسان: سمندر - کنارهٔ سمندر جهال پائی چڑھے اور پھراُ تر جائے اور کوڑیاں باتی رہ جاتیں۔ مَطَرٌ مُهُرَوُدِ فَي : موسلا وهار بارْش \_ هَرُ كُلُّ هَرُ كُلَّةً: سُست اور نازے چلنا۔

أونث يامرونه الهسرَاكِلَة: برى برى محيليان آبى كته برے چور والے ور یائی جانور۔سمندر کی موجوں کے جمع ہونے کی حکمہ واحد

جَمَلَ اورجُلَ هَوَاكِيلِ: موثا اور بروي حِمْمُ كا

الهسر كسلة والهركسلة والهركسلة

الهَوُكَلَة: خُرَامَ بَا ز\_

الهَرَل يَهِلِي شُومِرُكا بِينَا..

خَرِمَ ( سَ ) هَـرَمًا وْمَهُرِمًا وْمَهُوَمَةً : كُمُرُور ہونا اور بہت بوڑ ھاہونا۔ صفت ھے سرم ہے مربع یا خماسی ہو۔

هَرِمُونَ وَهَرُمِنَى مُوَرَّتُ هَرِمَةٌ جَ هَرِمَاتُ الْهَرُمِنَى: حَكَلُكُرُى..

هَرُمَيهُ اللَّهُ عُرُ : بهت يورُ حاكره يناسعَومُ [السّنُ حِرُمَة : غير منصرف - برُسع برُحيا كي 

المُعَالِمُ المُعَالِمِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَال

سكون باء سے كويا كه بمزءياء كى حركت كى عَسلَيْسَا الْامْرَ او السَحَبَرَ" للال آيادد الهروم: بدعادت فيهد فورت عوض میں برھا دیا گیا ہے اور ای وجہ ہے اہمارے سامنے معاملہ کو یا خبر کو بوا کر کے

فاعل كاصيغه مُهُسوِيْق اوراسم مفعول مُهْرَاق الْعُسوَمَسةُ اللَّفَوُ: بهت يورُ حاكرنا \_ كمرّودكر

تَهَارُمُ الرَّجُلُ : حَكَلف اليِّهُ آبِ كُوبُورُ حا

إمشته ومسة : بهت يوژ حاسجمنار بهت يوژ حا

الهَسوُم: الكِيم كَ رَشَّى مَا لِلْ مُلِين كُماس \_ واحدهَرُمَهُ كَهاجا تأب "هُوُاذُلِّ مِنْ هَرُمَةٍ" وہ ہرمدکھاس ہے بھی زیادہ ذلیل ہے۔ المهوم : بهت برُّ حايا \_ نفس ومثل \_ كها جاتا هِ "إِنَّكَ لا تَنْرِي بِمَا يُولُع هَرِمُك" تم نبيس جانة موتمهاراننس كس چيز پر فريفته ا ہے۔قسدے عَرِم :ٹوٹا ہوا۔الهَسرِم:عمدہ

الهَرَم مص رائبًا في برحايار الكهرم عينك أدباب العساحة بخروطي شكل کی عمارت جس کی کرسی مثلث یا مربع یا ببت اصلاع والى بورج أهُوَام وهوَام اور اس سے "اُلَفَ رَامِ مِنْ سُو" ہے جواس کے بنائے گئے تھے تا کہ باوشاہوں کے مون کا فی منطقہ : بہت بولنا۔ اِعُومُعَ اِلَيْهِ : بحکات

الْهَرَمُ جَ اهرام و هرام (ه): ووجهم ش الهسرَمْسع : جلدى روت والا-جال شن والْهِـ وُكُولُهُ والْهِرُ كِيْلُ: خوبصورت اندام على تين حصے اورسرايک ہواورمنگع ان تين اسمعت ديكي -خوش رفآر/عورت برے سرین والی صول والے جواس سر کے مقابل ہول سے المسر مَلَة عَدُمَلَة بال أَ تَعَيْرِنا .... تَعَوْمَلَ بنا ب مشترك رأس حرم كارأس ب اور الشَّعْرَ والوَبُرَ والرِيْسُ : الجيرَا-كاثاً-مثنات حرم كے اطراف جاني بين اورضلع المؤمّل عَمَلَة : بكا ثرنا فراب كرنا معومَلَتِ مرم كا قاعدہ ہے اور مرم علائى رياعى اور الْعَجُوزُ : بر مايكى وجدس كرور مؤنا ..... رخواس ہوتا ہے جب اس کا قاعدہ مثلث الوَبُون أونث کے بالول كا كرنا-

الهُوُمِيان: عمل عمده دائے۔

المَهْرَمة :مصرا الخالَ يومايا. الهَرَامِيت: برائے كوئي\_ هَرْمُوزَ هَرِمُوزَةُ الرَّجُلُ : كميزيونا\_آ بست چبانا۔ سامی سے جمیا کر مختلو کرنا ..... اللُّقُمَةُ :لتمد چبانا اورمنه ش محرانا اورندلكنا ا .....النَّادُ: آك كا بحجمنا \_

ا هَرُمَسَ هَرُمُسَةَ وَجُهُهُ: "يُورِي لِرُحانا\_ الْهَوْمَسَة : مُعل \_ لوكول كاشورو فيخ \_ الهَوَامِسَة: ما برينِ عَلْمِ نجوم \_ .

الهسوُمُوْس :معبوط داے والا۔ تجرب کار حالاك .

الهُوامِدس الوكول يريخت حمله كرنے والا

الهِـرُ مَامَنُ سَخَتَ حَمَلُهُ كَرِينَ والأشيرِ . مِعَيْمَ كَا

الهرميس سخت حمله كرنے والاشير - كينڈا۔ عَرْمَطَ عِرْضَهُ: بِآيرونَ كرناـ إِهْ رَمُّ عَ إِهُ رِمَّاعًا الرَّجُلُ: تِيرُ جِلْنَا رَجُلُكُ روئے والا ہوتا۔ کہا جا تا ہے" اِنسر مُسَعِيث الْعَيْنُ " جب كرآ تلمول س آ تسوجلونكل

الهومل بوزهي اوتني عررسيده عورت-الهُـــرُمُــول بالول كالميحة عترسك

اطراف مين باتى رەجائے تات هواميل ،

الهورمولة : كير \_ كاكلواجويران كرت

کے وامن سے پیٹ جائے ۔ عَرُنَفَ هَوْلَفَةُ: آسته السّار

السمهريفة: مروراً واروافاسيوسه على المواء.

ست آواز دالي۔ كُمَاتُ يُركِ عِلَا السَّعَلَى فَلاَن : وست لانا سَلِكُو كُبُ: ستاره كانونا \_ ارْجُلْ هَـزُأَةٌ : جس معضما كياجائ \_كيا ورازى كرنا .....المنسأن: بميركاميانا (.... مَوْزَهُ تَهْزِيْزًا: بلانار وَتُهَوُهُوكِ الرِّيُحُ : بواكاما تمي سائمي

الهوهو: يورهي بكري\_

السهو مُعَورة : مص الرائي مين مندوون ك بشور وغل ك تقل \_ بهيزكي آواز \_ هـــرُهـــرُ هُـــرَــةُ الامتد: شرك دبا زن كى كونج \_ الْهُورُهُووَة : الكوركي يَكُل كي جرُّ مِين الكوركا كرا

الهُسوَاهِس : بهت دوده إوريال -شير-ن الهَوَّزَ: بلنا -جمومنا-هَرَاهِر.

> المهسرُ هَاد : يهت وووه اور يالى \_ \_ فاكره بننے والا رو بلا كوشت \_شير\_

> والا جارى يانى \_ ايك متم كى تنتى \_ الكور كا مجمرا ہوا دانہ۔ پوڑھی بکری۔

الميسوُهيُو: ايك فتم كالمجيل - ايك ضبيث فتم كا

حَرَاهُ يَهُرُونُهُ حَرُوا وتَهَرُّاهُ تَهُرِّيًّا : لأَحَى ــــ مارنا۔ ڈیٹرے سے مار ٹا۔

الهسرَاوَة : موثادُ تدارسونارج هرَاوَى وهُرِيُّ وهريُّ.

المُهُوَّاء: بروَى كَبْرُول كو بيجيع والار

حَسرَادة : خراسان کے ایک شہرکا نام \_نسبت كے لئے فروی

هَرُولَ : تيز چلنا \_ دوڑ تا \_

حَرَاه يَهُويُهِ حَوْيًا: وُنْدُ عَنْ ارْنَار حَوَّىٰ تَهُوِيَّةُ النُّوْبَ كَيْرُ \_\_كوزرورَكَّنَا\_ حَازَاهُ مُهَازَاةً: إنهم صُمَعًا كرنا\_

المهرّاء: محجوركا يوده\_

إمشية والأصلحا كرنار ﴿ جُزُونَ ﴾ حَزًّا الشَّى وبالشَّى ؛ لما نا ....مِنُ | الْهَاذِى: قا-كِها با تا ــــ، "علاِه مَفَازَةُ عَازِثَةٌ هَــوُهَــوَهُـوَةُ الشَّى : ﴿ كُنتِ وِينا .... ] جِعَلَيْ فَلاَنِ : كَامِ كَــكُ أَيَمَادِنا ــهَـوُّب [بِالرُّكب وهـزَّاءَةَ بِهِمُ " بيهايان وشوار السوجُلُ: بِإِنَا كُدُونِهُمُ السَّاسِ المُعْتَمِ ال السَّيْسِ وَ المسرِّ الرَّالِ اللهُ اللهُ الله المسرّ الابسل بكريول يا أونول كويانى يربلانايا منوفوا الابل أونث كوصدى سهناط ش

اِلْعَبِينَ المِناسولِلابِلُ: أونث كاحدى كي آواز السي مصما كرت بير من صلى بين جمومنا والمصَورُ إليه قلية : حوش وبحسل المسرَّاتَ الوكون من المعنما كرن والا ا بونا - كهاجا تا بي "هُوَ يَهُمَّزُ لِلْمَعْرُوفِ" وه التحصاهمال مع خوش موتاب ....الممّاءُ في جسريانه: ياني كاروال موتا ....المكو كب فِي إِنْ قِيضَ احِنِهِ : سمّاره كا جلدي تُوثمًا ..... اللَّهَيُزَب : مضبوط شير\_ أَلْارُضُ: أَكَانًا ..... السنبُ ساتُ: لبلها نا اور [ هَزُبَرَهُ: كا ثاب

اللهَزُّة. هَزُّهُ: كااسم مرة -إمُراَةٌ هَزُّهُ : براني إهزُبَلَ هَزُبَلَةٌ: بَهِت يَاحَ مونا\_ سے خوش ہونے والی عورت ۔ جمع نِسَسساءً الْهَزُ بَلِيُل : بليت تعورُ اسا۔ هَزُات.

> ا باغری کے جوش کی آواز۔ بادل کی اے اشعار پر استار گرگر اہٹ۔اونوں کی حال کی ایک تسم۔ انبساط وبحالي فرحت به

الهَزْيْز بمص - باول كَاكْرُكْرا بهد - بواك المَعْزَجَ الشَّاعِلُ : بحر بزج كاشعار بنانا \_ | سرسراہٹ\_

اللهَزَائِز : تختیال (اس کے لئے واحد میں) المَهَزُ والمَهَزُّة: حركت\_

هَ زَأَهُ يَهُزَأَهُ هَزُءُ ١ : تُورُنا حَرَّ أَبِلَهُ: سردى ے مارو النا .....رَاحِلَتَهُ: النا عَدَو أَزَيُدُ:

هَـُوَاً وهَــزِئُ يَهُــزَا هَـزُاً وهُـزُءُ ا وهُـزُءُ ا | وهُزُوءً ا ومَهْزَأَة بِفُلاَن ومِنُهُ: يُصِمُوا كرتا\_ ا هَزِئُ ( س ) هَزَءُ ١: مرناً ـ

أهُوَا إِهْوَاءً بحت سروى مِن واحل موما\_ .... إيسلَة : مروى سے مارة النا۔ اَهـزَأت به دَابَتُهُ: طِدى لے جانا۔

الْهُوَىٰ : كَيْهُولُ وَغِيرُه مِنْ كُرِينَ كَا بِرُامِكَانَ لَهُوزُا وَلَهُ إِذَا تُهَا وَالْهُونَ الْمُؤْوَجَة : رَمُ أَنْ يَهِ كَيْتَ نَ أَهَا ذِيجِ .

IMATTAT. COM

ا جاتا ہے" کھؤ کھڑ آتہ بَیْنَ النَّاسِ "لعنی لوگ

الهَسوُزَب: مضبوط وتوى أونث\_برى عمر كا

المهِوَيُسُو والمهِزُبُو والهُزَابِو : تُثِيرِ ـ الهِزَبُو : مُوتًا \_مُصْبُولِاتُوى \_ جَ هَزَابِرِ.

ا هَزِجَ ( ٧ ) هَزُجًا ٱلْمُغَيِّى فِي غِنَاتِهِ: الْهُوهُود : يهت دودهاور ياني - آوازدي الهسونة في كاسم نوع - نشاط وشاد ماني - الويد كائر سه كانايا يزهنا - بسعو هزج

مَنْ جُنهُ السَّالَ السَّمَا وَتَهُ: يه وريْ

ا تَهَزَّجَ : سُر الله الله وت: يدر يه بونارته وَأَجب القوسُ: آواز نكالنار الوَّعْدُ: بإدل لِمُ كُرُّكُرُ إِنَّارِ

الله بنوَج المص باول كي كُرُ كُرُ انهي \_ تراند-سُر - طرب انگیز آواز به بر کلام جو متناس ہو' اشعار کی ایک بخر کا بام\_ جانوروں کی ٹا تگ یزنے کی سرعت:آور

الهَوْج: طراب الكيز - كهاجا تا ہے "مُحِيثُنَ هَزِجْ" طَرب النكيز كُوتا \_ فَوَسٌ هَزِجٌ " كَيُورُ ا جس کی ٹا گے جلدی اید ہلکی پڑے۔ الْهَزِيْجِ مِنَ الْكَيُلِ: رات كاليك حقد .

بہت دینا ....المسرَّ جُلُ : ہنسار حاجت کے میں بقید چرنی ہیں۔ لے جادی كرنا .....البَ ابْعُ: كرال كرنا۔ الهَيْزَعَة: خوف ، جنگ مِن شور اقيمت بزهادينابه

الهَزَاد : بعبل برارواستان ج هزارات. الهِزُر: نقصان زده \_ بيوتوف \_ سخت \_ السهزرة والهزرة: نرم زمين هزارات السهزرة كالل كهاجاتاب "رَجُلْ ذَوُهَزُرَاتٍ "هرچيز مين نقصان زوه مرو رَ جُلَّ مِهُزَرٌ : ہر چیز میں نقصان زوہ مرد۔ هُزُرَفَ فِي عَدُوهِ: تيز دورُ نا۔

الهِ زُرَاف والهُ زَاف والهُ زُرُوف والهدرُّرُوُف : تيزرفآر بلكا بيلكاشتر مرغ ـ اللهُزُرُوْڤ: برُ \_جسم والا \_

هَزَع (ف) هَزُعًا: جلدى كرتا ....الشَّيُّ:

هَزَّعَهُ تَهُوٰيُعًا بَكُرُ كَلَمْ كُرُ اللَّهِ تَهَزَّعَ الرَّجُلُ: جِلدي كرنا \_ تيوري چر هانا \_ لَهُ : احيثَ كُونَا شُنَا خَنْدَ بِنَانًا رِتَهَ زَّعَبِ الْمَرُأَةَ فِيُ مِشْيَتِهَا : وُكُمُكَانا .....الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا : أونث كاحلتے ہوئے حجومنا۔

إِنْهُوعَ الشَّيِّي: تُوشَّا \_

اَهُ السَّيْفُ : جلدي كرنا \_جعر كنا .....السَّيْفُ و نَهْدُوهُ: لَكُوارُوغِيرُهُ كَاحْرَكُتِ كُرِيّا \_ الْهُزُعُ:اصْطُرابِ۔

الهؤاع: اكيلا-كهاجاتا ٢٠ تما في الْجَعْبَةِ إِلَّا سَهُم هِزَاع " تركش مي صرف ايك بي ازيادة عاور حال بالأب-

> الفزَّاع: شكاركو بهت يها رُنَّ والاشير-المُهْزَع: شكاركوبهت بيما رسن والاشير-الهَزِيع مِن اللَّيل : رات كااكِ حسّه ياتها كَي يا يُوْتُعَانَّى رات اُور بقول بعض رات كى ايك ساعت - ج هُزُعُ إلهَزِيْعِ: بيوتوف -

هزرة, ش) هَـزُرًا بِالْعَصَا : وُثِرَ ہے خراب کیاجاتا ہے" مَالَةُ اَعْزَعُ" اس کے اعمادَلَ مُعَارَفَةُ : بیرول کرنا .....فاوقا: اعلی بهت مارنا \_ هَــزَرَ الشَّــيُّ : سخت چجونا ..... | بإس يجيبين "وَمَسا فِسي اللَّالِ أَهُـزَع "محمر | كرنا \_ فلانسا جلادطن كرنارصفت مفعولى مَهسزُورٌ مِن كونَي تَهِيل ـ "وَمَسا بَسقِي فِي مَسَسَامٍ أَحَوَلَ فُلاثًا : كمرود كرناد عَوَلَ عن أيك الخت وهزيز .....به الْأَرْضَ : كِيما رُنا .....لِفُلانَ : إِبَعِيْرِكَ أَهْزَعُ" تهارے أونث كوبان الم تمرزياد وصح تبيل) كملارى يانا .....

السمَهْ وَعُ : ورفتول كوتو رست والا \_كوشت كا الهوّال :مص \_ لاغرى \_ و بلاين \_

سَيُفَ مُهُدَ سَرِع : بهت حركت كرن والى أيسنه منا هُزَالَة "ان كورميان خوش طبي بلوار \_فسرَسٌ مُهُسَوِعٌ: تيز دوژ نے والا

> هَ زَفَتُهُ ﴿ صُ ﴾ هَـزُفُ الرِّيْحُ : بِكَايَا نَارًا ۚ الهُزَيْلَى: شعيره بازكانعل -الح جانا ـ

هَـزَقَ (س) هَـزَفَـا: چست ہونا ....فِس الْهَزِيُلِ: وبلا-ح هَزُلْي. الصِّحُك بهت بسار

أَهُزَقَ فِي الصِّحُكِ: بهت بسنار. 

> الهَزَق: يخت كرج ....عِنَ الْوَجَالِ: بهت مننے والا او حچھا مرد ۔

| الهَزِقَة مِنَ النِّسَاءِ :عورت جس كوايك جُكه

المه مهرزًاق م محيل عورت بهت بنت والى - المهاذِل: خشك ساليان -رَجُلَ مِهُزَاقٌ: بهت بنت والااوحيامرد - هَزُلَجَ هَزُلَجَة : جلدى كرنا-| هَـزَل (ن) وهَـزِلَ (س) وهُـزِلَ هَـزُلاً | الهِــزُلاَج : جلدباز-بلكا يُعِلكا-بُعِيرُيا-نَحْ وهُزُلاً وهُزَالًا : كُرُور بونا ـ وبلا بوناهُزَلَتُ مَزَالِجٍ. عَالُ فُلاَن : تَنك بهونا (هُوزَال جهم كي تشبيه الهَوْرُلُسِجَة : مَض رآ وازول كااختلاط-رية بوئ ) كهاجاتا ب"لب فَضَل اجلدي-عَدِينُ لَ وحَدالٌ هَزِيُلٌ" اس كافضل بهت الهَزَلُع: تيزرنآار-

ا بكواس كربا \_ به ووكى كرنا ..... السلّالية : فلاقا : اليي ضرب ارنا كهمرين سعناف ي و بلا كرنا\_ الحيمي طرح تكبهاني نه كرنے كي وجه ف كروركرنا فسؤل النقوم : وبلمويي والا ہونا ..... فُلائن: جانوروں ئے مرنے کی ا وجه معتاج بمونا - س

martate on more

اللَّقَوْمُ : وُسِلِم ولين والى مونا يَحِن اورتَقَى كَي وجہے اینے مال کوروک لیما۔ الهُزَالَةُ : خُوشُ طبعي \_كهاجا تا هـ "وَقَعَعَتْ

الْهَزَّالُ وَالْهَزِيْلُ: بَهِتِ وُ بِلا \_ الهَزُلَى: بهت سانب (جمع بواحد مين)

الهَوزِيلَة فَوَال : المُ المُمْثَقُ بِ وَيَ شَتَمَ إِسْتِيمَةً كُرِهِ فِي لِلْقَكَا اطْلاقَ اوْتُول الهَيْسِزَلَة : براجهندُاركها جاتاب متعلوُوا وفِيهِمْ هَيُزَلَّةٌ " وه لوك عِلْج اوران كما تمد

السَمَهُ رُول : لا قرشده يَ مَهَ اذِيْل اَرُضَ

ابزاحجنندا تعابه

ا هَزَمَ ( صْ ) هَزُمًا الْعَدُو : وَتَمَن كُونَكُست وينا عَزَلَ ( صْ ) هَـزُلاً فِي كَلاَمِهِ : صُمَا كُرَنا - إ .....الشَّــيَّ: باتح ــ وباكرَّرُ حادُ النا .... الكلآك السقوس كمان كالأوازوينا .....لَهُ حَقَّهُ : حَقَّ كُم كرنا .....المِنْوَ : كنوال كهور ا ..... فلانها الل كرنا ( .... ف زوحا) اللَّيْلُ: سفيدي صبح كا پيشنا-عُوِمْتُ عَلَيْهِ: مهربان بناياجانا-

الرُّغَدُ : كر جنا .... السُّعُبُ بالمَّاءِ: آواز لا وقا موايا يكثا موازكل مسقساءٌ مُتَهَسَزِّمٌ النَّاسِ: آ مِت كُفتْكُور كماته برسنا .....المقِرْبَةُ: مثل كاختك بو أومه وقع : بادجود فتك بون كاندى بول ا مشک۔

مَهَارِيْم

هَزُهُوَهُ هَزُهُوَةً : تالِع كرنا ـ هَزُهُوَ الشَّيِّ : الهَيْهَ سَهُ : مص \_ زيوريا زره كي جيئار \_

الهُزَاهِ : بهت جاري ہونے والا يا بي يعييو الْهُوَاهِوَ: تَيْرُ آوازُ والأاونث\_

الهَوْ أهو : فتنه جوانسان كوجمز جمرادي \_ كها جا تا ہے"فُلاکُ شَهِدَ الْهَدزَاهِدزَ"فلال م جنگول اور مختبول میں حاضر ہوا۔

الهَسزُ هَساز : بهت جاري مونے والا يالي\_ "مُسَيُّفٌ هَسزُهُ الله الله ميكنه والى صاف

جا تا ٢٠ "مَاءٌ هُونُ هُوْ وهُوَاهِرُ وهُوَاهِرْ " كرجلدى تُوت جائے۔ كُنُواكِ" وَعَيُنَ هُزُهُزُ" بهت بإنى والاكشاده

الْهَزُهَزِهُ وَمُص - جُنَّك وفتنه بحر كانا - كهاجانا المُتَشَّ فُلانٌ مِي فلال مُحصية خوش موا\_ ب شَهِدَ فُلاَنُ الهزهزةَ: فلال جَنَّك و فَتَعَ من حاضر ہوا۔

الكَلام: حِماياً\_

الهَينس: ريز وريزه كيا بوا \_ پوشيده كلام \_ هَسِينُـسُ الْجِنِّ وهَسَاسُهَا : بيابان بين جنوں کی آواز۔

الهُسُهُسَ هُسُهُسَةُ المَاءُ: يَا فَي كَالِكَا تَارِبِهِا · السندرع او السخيلي : زره ياز يوريس

تَهَــزُمُــتِ الْقُوْمُ : كَمَالَكَا ٱواوْدِينا..... الْمُتَهَزِّم : قا-كريَ قَسَتِ مُتَهَزَّمٌ ومُهَزَّمٌ : | الْهَسَـاهِـس : رات يمل چلنا\_هَسَـاهِـسُ

الحصلنا\_\_

الهُوزُهُوزُ : بهت جاري مونے والا يالي اور كها يعنى لهريس كينے والا ياتى \_"وَبِعُو هُوْهُو "كَهِرا

هَسَّ (ن) هَسَّا الشَّيِّي: كوثار تو رُنار هَــسَّ (ض) هَسَّا: دل مِن بات كرنا\_

arfat.com

تَهَنُّهُ سَنَ اللِّيرُ عُ او المُحلِيُّ : زره يا زيور ا من جمنکار ہونا۔

المهَسُهَاس: تمام رات بكريال چرنے والا حدوایا- کام کے لئے ساری رات بیدار السيمة زَام : كريلنى - جيموتى لاتحى - يتيثى - ج الريخ والا - تصائى - غير منهوم كلام -

نرم آوازوالی چیز۔

هَشُ (صُّ) هُشُونَةَ الْنُحَبُّزُ :روتَى كانرم مونا .....الرَّجُلُ: ست وكمز وربونا \_

اهَـشُ ( ٣٠٠ ) هَشَـاشَةُ وهَشَـاشُـا : مسكرا نا \_ بھلائى يرخوش ہونا \_ شاد ماں ہونا \_ نشاط میں ہونا۔ کہاجاتا ہے" مَشَشِّستُ وحَشِشُتُ بِفُلاَنِ وَلِفُلاَنِ وَاهِشٌ وَاهَشٌ به وَ لَهُ" مِن فلال معة حُوش موا\_

هَشُّ ( ٧ ) هَشَاشَةُ وهُشُونُسًا الشَّيِّ : زم اوردُ هيلا مويا ـ صفت هَتْ : لَكُرْي كا زم مويا

هَنَّ شَسَهُ : نرم تجهنا \_خوش کرنا \_شاد مال

الهُتَنَسُّ لِكَذَا: خُوشِ ہونا۔خواہش مندہونا۔ الستَهَشَّهُ: بلكاسجمنار

خَبُو هَشَاشَ : نرم روتي \_

الْهَشُّ :مص رزم وْصِيلا ـ خُبُوَةُ هَسَّةٌ : زم رونی' اور کہا جاتا ہے" فیلائی ھے۔۔۔۔۔ش المع يحسو" فلال مهربان اورنرم عادت والا ب "وَفَلَانْ هَشَّ الْوَجُهِ" فلال بنس كه ب اوركها جاتا ہے" فَرَسٌ هَشْ" بہت پیپنہ والا مُحُورُ ا-"وَ فَرَمَّ هَتُنُ الْمِعِنَانِ" رَمِ لِكَامِ والا تحمور ا۔"وَ أَنَابِ هِ هَشَّ" ميں اس ہے بہت ا خوش ہوں۔

المَوْمُونَةُ هَشَّاشَةٌ : بإلى ثيكان والى مثك \_ مَافَقةٌ

Marfat com

حَسرُهُ الْعَلُو : وَمَنْ كُولِكُست وَينا ( تَنْكَ يِدُ الْهُنَوُم: بَحْت مِنْهِ ط رثير \_ مبالغ کے لئے ہے) كريك مُناستَهَ وَمُ البينَاءُ : عمادت كاكريزنار إنْهَوَمَ : فكست كما نا\_العَصَا: لاَتَى كاحِرُحِ إ كُرِنُونْ المَالِمَةِيشُ: فكست كما نا \_إهُ تَزَمَتِ السُحَابَةُ بِالْمَاءِ : آ وازكماته برسا .... السفسوس عمورُ كاچلنااس طرح يركه آواز سَانَى و \_ \_ إهستَوْمَ الشَّاةَ : بَمَرَى كُووْنَ كَا تَهَوُهَوَ الشَّى : المِنا .... إِلَيْهِ قَلْبِى : خوشى سن (كاض) هَشَا وَدَقَ الشَّهَ بَرِ : حِيِّ كرنا .....الشيّ : سبقت كرنا \_ جلدي كرنا \_ إَمْسَهُ إِمْ الْمُجِيُّوُشُ : فَكُست و يِنارِفَكُست طامنا \_ فلست خورده بإنا \_

الهَاذِمَةُ:مصيبت ع جَوَاذِم.

العَزُم: مص - پست زمین \_ پغیریا تی سکے پتلا باول جه مُزُوم

المَهْزِم مِنَ الْمُحَيْلِ :مطيع - كَهَاجا تاب "فَرَمَّ هَـزَمُ وَفَـرَسٌ هَزَمُ الصَّوْتِ" بادل كَاكَرِجَ كمشابه وازوالا كهورُ الفيست هيزم: موسلا دمعار بارش ۔

الْهَزَم: كمان كي آواز\_

الْفَيزُمَة : اسم مرة -سينه كاكرُ ها -سيب وغيره كا كر ماجو باتھ سے دبانے سے بيدا ہو۔ بشكى كى بديون كے ورميان كا كر حاربيت وَعُنْ ثُمَّ حَوْمٌ وَهُوُمٌ وَهُوَمَ سَاتٌ . هُزُومٌ الْتَحَوُّفِ: بِين مِن دانه ياني كي جَكدر قِلْرٌ هَوْمَةٌ: يهت أيلنه والى إنثرى\_ الْهُزُوم : آ وازدسية والى كمان ركهاجا تاب

"فَسُوْسٌ هَسَزُوُمٌ بِيَّسَةُ الْهَسَوَمِ" بهت آ واز نکالنے والی کمان \_ اللهَ وينه : كرج كي آواز ـ كرج \_ سخت آواز

والأنكورُ الحَيْثُ هَزِيْمٌ : ندر كنه والى بارش جَيُشْ هَزِيْمٌ: تَنكست خور د ولشكر \_

الهزيمة : كلست ن هزائم المهزَائِم: بهت ياني والكروائي من ينمة الفرس الخت دوڑ کے وقت پہینہ کا نکلنا۔

الهَصِيْص المُهُمُوص : روند كريكل بري عَصَرُ (صُ ) حَصَرًا الشَّى وبالشَّى: مَنْحُ كرجمانا .....الغَصْنَ وبِالغَصْنِ بَهِيَّ كَوْجِهَا . إِهْتَصَسرَ الْعُصَنَ: جَمَكًا كُرُو رُمًّا كَهُ وَتُول المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة تَهَصَّرَتُ اغْصَانُ الشَّجَرَةِ: لَكُنَّار تهصرت اعصان التسجوهِ. سهر الهَـصِـر والهُـصَـر والهَـصُور والهَصُور والهَاصِر والهُصَرَة والهَصُورَة والهَيُجَير والمهضر والمهضباد واليهجين والسُمُهُ تَسَجِّر : ثَير ـ زَجُلُ هُ عَمَّرٌ : يَمَهُ رَكُو الْهَصُوَّةُ والْهَصَوَّةُ :افُنولُ استُمَعَمُ سيَجِينُ المهَ واحِسر والهُ وَاحِيرُ : جُيرِيَ عُكَارِكُوكِارُ وی اورتو ژوی اور سیم**صوری ترویل م** اَحَصَمَدُ(صُ) حَصمًا:وَرُنار نَابُ هَيْصَمُ: برج كُونُورُ وسيخ والاواتها : كَمُهُمَّةُ مُعُهُمَّةً: باتحت ويانات الهُصُهُ ص والهُ صَاعِص المَعْوط أ وقاط

الْهَصْهَاص: يَهَكُداراً تَكُمُولُ وَاللَّهِ اللَّهِ المُهَصَّهِ عَدَ رَات عِلْ جُورِكَا ٱلْمُحَدِّثَ عَن ﴿ عَسَسَا يَهُصُوُ حَصُوا الرَّجُلُ : عَرِدَ عَالِهِ الرَّجُلُ : عَرِدَ عَالِهِ وَالْعِرِ پوژ ما ہوتا۔ الانكصاء:مضبوط وتوانالوك-عَصْ (ن) هَنصًا الشَّيُّ: لَوْلُوْنَا الْمِرْارِيَكِ

أونث كاست وكمزور جويا \_ الهَشِيْسَ : ما تَكُنْ سِي خُوش بون والارترم إلْعَتَفْسَمَ النَّاقَةَ : اوتَى كودوبِنا إوركها جا تا ، حضيص الناد : آمكى حك. وْصِيا وْصَالا ـ تورُ ابوا ـ چوره كيابوا ـ "اِلْمُعَنْ مَنْ نَفْسِي لَهُ" مِرائنس ك مَصَبَ وَسُ مَعَبًا: بما كنا ـ کے رامنی ہو گیا۔ القسادسيمة القساميم كامؤنث بركازخم كروزنا كددونون كزيعليمه وندبول الفَشُوة: اكِرُ عُرور - جوبِدُى كُوتُورُو ـ - الفَشَسَى: تَوَرُنا ـ وَفَع كُرنا ـ قَريب كُرنا ...... شَنَجُنُوةٌ هَشِوَةٌ وَهَشُورٌ : ورفت جس ك الهِشَام: سَخَاوت ـ بَخْشُ ـ قَرُنَهُ: وبانا ...... الأَسَدُ فَرِيْسَتَهُ: تَوْرُوعِا ـ الْهِشَام: سَخَاوت ـ بَخْشُ ـ قَرُنَهُ: وبانا ..... الأَسَدُ فَرِيْسَتَهُ: تَوْرُوعِا ـ الهَشُسم :مص - قطزوه زمين - يست زمين | إنْهَ حَسرَ وإهْ يَصَرَ : جَمَلَنَا ـ مرَنا ـ يميخا طِئا ـ الهيشر مِنَ الرِّجَالِ: رَمِ لِمُرُورُ وليامُرُد. تَ هُشُومٍ. هُشَومٍ. هَشَدِيلًا النَّاقَةُ: تَعُورُ ادوده الهَشِم بَحِي رفياض. الهُسَم برم بها زروده کے اہر دوسے اجمار کورے خوشوں کودرست وہموارکنا۔۔ الهَشَعَة. هَشَمَ: كااسم مرة ب الهَشَمَة: بِهَارُى بَرى حِنْ هَشَمَات. الهَشِيهُ : تُورُ ابوا ـ تُولَى بولَى فَتُك كُماس \_ والهيه مسار والهيه مسور والهمساد خشك شده كماس يا ورخت \_ يهلي سال كي باتی مانده کھاس۔ کہاجاتا ہے" تبست

العَيْسَةُ" جيها كهاجا تابِ" نَبَستُ عَسامِي البهت وبائے والامرو۔ و حَسطِيْتُ مَمْ وربدن والا - كهاجا تاب "صَسارَتِ الْارْضُ هَشِيهُ عَسْ أَيْنَ كَ السيارَةِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ ب "هَشَمَ الشَّرِينُدَ لِقَوْمِهِ" اس نے اپن قوم | درخت اور گھاس خشک ہو گئے اور ٹوٹ | ہیں۔ الهَشِيْسَمَة زمين جس كرور فست فتك بو

كَلَّا هَيْشُومٌ: نازك وزم كماس\_ ذَيْدًا : مهربان بنانا \_ رضا مندكرنا ..... عَلني الإركيب كرنا \_ توزنا \_ الكيول سے زور سے بارش منقطع ہونے سے زمین کا خشک ہونا۔ استصب السرجل: چکدارہ تھوں والاہونا الماصاة مهاصاة : پیداو روا

martaticom

دینے والی اُومنی یا تمری۔ هَ شَهِ (ن) هَشُهُ وَالنَّاقَةَ : أُومَنَّى كإسارا السامِ عَلْمَ وَفِر ما نبردار موكميا اور بغيرا إنعياف دوده دوه ليناب المهَشُو:مص - لمِكاين - يتلاين -الْهَشُوَة: اكِرُ \_عُرور \_ ہے جلدی گرجا تیں۔

· الهَيُشَر مِنَ الرِّجَالِ: ترم كمرُوروليامُرو. ﴿ يَ مُشُوم. أهُشَلَ الرَّجُلُ : سواري كاجانور بغير ما لك

کی اجازت کے دینا۔

الهُتَشَال الفَرَسَ كُورُ \_ يربغير ما لك كي ا جازت کے سوار ہوتا۔

الهَشِيهُ لَهُ: سواري كاجانورجس يربغير مالك كى اجازت كے سوار ہول .....مِن الإبسل وَغَيْرِهَا:غصب كياموا أُونث وغيره... الهَيْشَلَة: عمررسيده موتى اوتتى \_ `

هَشَهُ ( ص ) هَشُمًا الشَّيُّ : تُورُ تا ـ كَهَاجِاتا کے لئے رونی کوتو ژ کرشور بے ہے تر کر کے ثرید بنای<u>ا</u>۔صفت خابشہ

هَشَسمَ الشَّسيِّ: توزية من مالغه كرنا ..... مِنْ يَهُ مول دختك ورخت ـ فُلاتًا: اكرام وتعظيم كرنا ....النَّاقَةَ: أوتمني كو إِنَاقَة مِهُشَامٌ: جلدي لاغر مون والي اوتمني \_

تَهَشَّمُ الشَّيُّ : ثُوثُمُ .... الشَّجُرُ: خَثَكَ بُوكَ إِهَشَّهُ شَ النَّبِيُّ : بلانا ـ الوثنا ..... الإبسلُ: أوثن كاسبت وكمزور جونا الهَشهَاش: احتصاطلاق كالحَيْ مرد ـ ...... فَلاَنَ الشَّيُّ : تَوْرُنا ..... الرَّجُلَ: اكرام | هَاشَاهُ مُهَاشَاةٌ : بَنِّي مَرَاقَ كُرنا \_ - وتعظيم كرنا .....السنَّساقَةَ: أُونَتَى كودومها ..... | هَـضُ (ن ) هَــصُـا الشَّبِيُّ : روندكر كَلِماً \_ فُلاَن : مهربان بوتا ـ تَهَشَّسَت الْاَرْضُ : [ دبانا \_ صفت مفول عَصِيْص ومَهُصُوص. كَبَا بِا تَابِ" تَهَشَّمَهُ لِلْمَعُرُوفِ" الله في التجي طرح آلتمس كع لِنا - مورنا -اس ت جملائي طلب كي ـ

1+10 سے بغیر انساف کے راضی ہو گیا۔ إِنْهَ صَهِ مَا الطُّعَامُ : عَذَا كَا جِزُ وَبِدِ إِنْ مِو نِيْ كَ التابل بونا-كباجا تاست "هندًا طَعَامٌ سَرِيْعُ الانه منسام" بيكمانا جلدي جزوبدن موني إهْ يَعْضَمُهُ: ظَلَّمُ كُرِنا \_ جِين لِيمَا حِقْ دِبانا \_ المَهَاضِم: فارشَى هَاضِمٌ: زم چيز\_ اً الِهَاحِسمَة.الهَاحِسم : كامؤنث\_غذاكوجزد ا بدن بنانے والی قوت \_ المهَاصَّوُم: كمائة كومضم كرنے والى دوا\_ اہنے مال کوخرچ کرنے والا ۔ شیر۔ الهُضَم :مِص عَذا كاجز وبدن مونا\_ المهَ حُسم والهِطُسم : پست زمین پطن وا دی اح أخسطَسام وخُسَرُم (....والهَسَمَ الهَسطُوم : غذا كوبهضم كرنے والى چيز ـ يَلدَ أخَضُومُ: فيأضُ بِاتْھ\_جَ خُصْصُهِ اوركِهَاجَا تَا جوان ۔"وَدَجُلُ هَـضُومٌ الشِّسَاءِ" قَط کے ا ز مانے میں خرج کرنے والا مرد ۔ الهَضِيمُ : تُورُ ابوا\_إمُرَأَةً هَضِيمٌ : يَكِي كمر والي عورت \_ بَطُنٌ هَضِيهُمْ: يُزلا بِيك \_ قَصُبَةٌ كملاياجات ـن هَضَائِم.

الكار المطن المعلم والمعلوس والمعلوس ميسان عبية : يمو في الكلي فُلانَ المَشْيَ : حُدُومِ إِلْ جِنْ السَفَالُالَ: ( عَمَالَ ( اللهِ عَلَى الشِّيعُوا و بِالْكُلامُ : بَهِتَ كَهِنا \_ ا مَعْطَلَبَ السَّمَاءُ : برسا .... الدُّلُو : وُول كا الكوّال ٢ السَّمَاءُ : برسالشَّي المنار کوئی می تحرا کریانی ہے بحرجانا۔ الهُ هُلاء سُلِم لِيتان والي عورت. الهَضال: مدى كات والا الهَيْسطَسل: جتعياد بند جماعت \_ بزالشكر جَمَلَ هَيُصَلُّ مُوثا بِرُالْهِ السَّاوِنْتِ \_ الهَيْطَ المن مِن المنوق : موتى لبي اونتى -عمر الهُ عندام : اسم مبالغد كمان ويهضم كرن ارسيده- زياده ووده دييخ والي- ادهير عورت \_ جھیار بند جماعت \_لوگوں کی هَ صَهُ مَ (ن) هَ صَهُ الشَّيُّ : تُورُ تا ..... فُلاتسسا علم كرنا فصب كرنا اوراسم والهَضَّمَة بخورى ايك سم \_

الهَ ضِيمَة. حَضَمَة حَقَّة: قُلَّ كُم كرنا رحَضَمَ لَهُ مِنْ حَقِهِ شَيْنًا: رضامندي سے اسيے حق من سے بچھ چھوڑ وینا ..... أسة مِن مَسالِه : اب "فِتْسَانٌ هُسطَة "خرج كرنے والے و يناسقسضَتِ الْمِعُدَةُ الطُّعَامَ : عُرْ اكوجِ و بدن ہونے کے قابل بنادینا۔ خسنے عَلَی السقَوم : احا مك پنجاركها جاتا ي "مسا شُعَرُوُا بِسَاحَتَى هَضَمُنَا عَلَيْهِمٌ \* أُن⁄و هارى اطلاع نبيس مولى اورجم احاكك ان مصينة: بالسرى -ك ياس بيني محكة "وَمَا هَضَمَ عَلَيْهِ" وه اس الهَ حِندُمَة ظلم رغصه ركها ناجوميت كي بعد

هَضِهَمْ ( سَ ) هَضَمًا: نازك اور يَهِلَى كمرُوالا الألَهُ فَ صَلَى مولِيْ وانتول والا مؤنث بوتاً مِعْت مُرَاهُضِم وَ مُشْهَضُماء ج ﴿ هَضُمَاء حَ هُنضُم. واَهُضَمُ الكَشُحَيْنِ: هُطُم كَمَاجُ تا ٢٠ فِي كُنُسَجِهِ هَطَمٌ " يَكِ بِهِلُووَ لِوالا \_ لعنى وه يزك پيد والانبيل بياس كى كمر اللمَهُضُومَة : ختك اور بان به مركب ايك يَّلُ بِ- هَضِمَتِ الْمَعَيْلُ كُورُ \_ كَا أَنْمَى الْحُشِو \_ فَصَبَةٌ مَهَضُومَةٌ : بانسرى \_ كهاجاتا مونى پہلیوں اور پیکے ہوئے بیٹ والا ہونا \ ہے" دَایُتُهٔ مُنَهَ حِبْمَا" میں نے اس کوغمز دہ (اوربیعیب ہے)

تَهَ حُسْمَهُ :ظُلَم كُرنار چين لينار ذليل كرنار | هَاصَاهُ مُهَاصَّاةُ : بيوتوف يجمنار حقير جاننار تورُّنا - تَهُ شُهُ لِللَّقَوْمِ مَطْيع بونا - كباجاتا الهَضَاة : كَيْسو - كدحى -- "تُهسَّمُتُ لَهُ نَفُسِي" لِعِيٰ مِن اللهِ الاهْصَاء: لوگوں کی جماعت۔

هَسَسْتَتِ الْإِبْلُ : أُونِينَ كَا يَرُو وَوَلَمُ الْعُصَلُ } واحديث) بجز کانا۔ آکسانا۔

\* هَضَعَنَ : زَعِن بِرزورے بِاوُل مارنا۔ إِنْهُضَ الشَّيُّ: ثُوثُوا \_

المُفَعِضُ الشَّيُّ : تورُنا \_ كهاجاتا ب "إهُكُلُ الهَضَل : معن \_ بهت \_ عَفْسَهُ لِفُلاَنَ " وه فلال كے سامنے تا بعدار ہو محمیاا وربغیرانعها ف کے راضی ہوگیا۔ المهسطساء : لوگون کی جماعت کھوڑوں کا

الهَضَاض : اسم مبالغررفَ حُلَّ هَضَاضٌ : جوانوں کی کرون تو ژویینے والا۔

الْهَضَّض: ثوث\_

خَصَبَتِ (صُ ) هَـطُبًا السَّمَاءُ : برستا.. السَّمَاءُ القَوْمُ: الْجَيى طرح سے تركروينا۔ هَ حَسَبَ الرُّجُلُ: ست حال جِلنا.....المَقُومُ فِي الْمُسَحَدِيْثِ : باتول مِنْ مشغول مونا اور آ وازبلند كرنا اوركها جاتا بي "إنسط بنسوا يَاقَوُم "بعني بات چيت كرو\_

آخصَبَ القَوُمُ : بِهَا رُكَ جِوثِيوں بِرا تر نار إهْ سَعَنَهُ وَا فِي الْحَدِيثِ : باتو ل مِن مشغول ہونااور آواز بلند کرنا۔

استهضب البحبل: بها ركاز من يريميلا موا

الهسطية : زمن ير يحيلا موا بها ز- اكيلالما بہاڑ۔ بلند زمین۔ بارش کی بوجھاڑ۔ ج مے قریب نہیں ہوا۔ هضب وخطب وهضاب وهضبات وبج أَهَساطِيبُ رَجُلَ هُطَبُةٌ : بهت بولنے والا

الهسطنسب :مضبوط وقوى بهت نسينے والا

غَنَهُ هَضِيتُ: كم دوده والي بكري\_ الْأَهُ حَسُوبَةً مِنَ الْمَطَوِ : بَارْشَ كَي بُوجِمَا رُ\_ ح أهاصيب

دَوْضَةٌ مَهُضُوْبَةٌ: بارش - ييراب باغ -خَصَّةِ الْمُوَاشِي: الْجَيَى طرح ندحِ انا\_

marfat.com

هَطَر ( ص ) هَطُرًا الكُلُبَ الكُرى عاد فِيْمَةُ هُطُلُ الكَاتار بارش ـ الهَـــطِــل : برس بوندول كى متغرق لكا تار ا بارش کہاجا تا ہے" مَسطَرٌ هَطِلٌ وَسَحَابُ تَهَـطُّـرَتِ الْبِشُرُ : ويران بوناـكرناـتَهَـطَرَ خسطِلَ کباجا تا ہےدِیْسمَۃٌ خَطَلاء : ہوی الرَّجُلُ: ذَكِلَ مُوناً. المهطوة :اسم مرة في كسامن وال ك بوندول کی متفرق لگاتار بارش اور "مَسَحَات أهُبطَل" تَهِين بولا جا تا\_جس طرح" فَسرَ منّ ونت فقیر کی ذلت به رَوُعُاءً" تُو كَهِمْ مِنْ مُرَدُرُكِيكُ "أَرُوع " تَهَطُّرُسَ الرَّجُلُ: لِيَك لِيَك كِيك كِياً \_ تَهِينَ كُنْتِ \_"إِمُوالْةٌ حَسُنَاء" تَوْيُو لِتَ بِين هَ طَعَ (ف) هَـطُعُـا وهُطُوعًا : دُرتَ مرمر دكو"أخسن "بين كتير \_ ہوئے جلدی چیش قدمی کرنا۔ایک ہی طرف نَساقَةُ هَسطُلُسي: آمته رواوَهُني - كهاجا تاب "مَشْتِ الْظِّبَاءُ مَطُلَى" يَعِيْ مِرنيال آ سِته اَهُسطَعَ : گردن اثفانا اورسر جھکا نا .....فِسی چلیں \_اِبـلَ هَـطُلیٰ وهَطَلیٰ : پخیرسار ہان السَّيُر: دُر يه جلدي چلنا .. اِسْتَهُطَع الْبَعِيْرُ فِي شَيْرِهِ: أُونْتُ كَا دُورُ نا\_ کے چھوٹے ہوئے اونٹ۔ الْهَيْطُل : لومرى الهيطل: عازيول كالليل الهَطِيْعِ: كشاوه راستهـ جماعت \_ ما وراءالنبر کے چندشہروں کا نام \_ نَاقَةٌ هَطُعني: تيزرواومني .. تركول يا مندوستانيول كي ايك قوم ج المُهْطِع: فارولت اورعاج ي سايك بي طرف نظر جمانے والا۔ هَيَاطِل وهَيَاطِلَة. الهَيْطَلَة: يَيْلُ يَا تَا بِي كَا وَيَلِ) هَطَفَ ﴿ صُ ﴾ هَطُفًا الرَّاعِي: دو بها\_ | هَطُلَسَ الشَّيِّ: سارا \_لے لِينا\_ السَّمَاءُ: برمانار تَهَطُلُسَ اللِّصُ : چوركا حليه وفريب كرنا المهَطِف: بہت بارش \_ السَمَرِيُسَشُ مِنُ عِلْتِهِ: مريضُ كا بَيَارَى سَتَ هَـطَلَ ( صُ ) هَـطُلاً وهَـطَلاّنَا وتَهُطَالاً ـ ا افاقه يانا ـ صحت ياب ہونا ـ السمَسطَ وُ احتفرق طريقد سے برى برى -الْهَـطُـلُـس والْهَـطُلُـس :بثمار-چور-بوندول والی لگا تار بارش ہونا۔صغت ندکر البَحِـرُى الفَرَسَ: بِين بِهَا تَاحِعَلَتِ ۚ حَسطُهَـطَ الفَرَسُ: كُورُ حِكَا بَهِنَا تَا السَّاقَةُ: أُومْنَى كَا آسته عال چلنا مسطَلَ السرَّجُلُ: تيز چلنا .... في الْعَمَل : جلدى السرَّ جُسِلُ : این ضرورت سے پیدل چل کر آ جانا ـ هَطَلَتِ الْعَيْنُ بِالدَّمْعِ: آنوبِهانا ـ الهَطَاهِط: كُورُا ـ تَهَ طَّلَ الْمَطَرُ : بِرُى بِونَدُولِ والى لِكَا تار الْمَطَا يهطو هَطُوا بكذا: كَيْ يَكْبَال الهُطَى: كِيهَا رُسِخت مار\_ بارش ہونا۔ ا هَمُّ (ن) هَمُّا وهَمُّهُ: تَح كرنا\_ تَهَاطَلُوا عَلَى كَذَا : ايك دومر ـــ ك هَفَّت ﴿ صُ ﴾ هَـفًا وهَـفِيُفًا الرَّيُحُ : بهوا كا ليجھے آنا۔ ا سائمين سائمين كرنا عفتُ السوَّجُلُ : تيز چلنا الهَاطِل: فا مِحْتِيان تَعِين . ....الشَّى: سَبِك اور چَهُدار هونا \_ الهَـطَّال مِنَ الْمَطَرِ والسَّحَابِ : زور ـــ إِحْسَفُ السِّرَابُ: سراب كالمحكماء بری بوندوں سے برسنے والی ہارش۔ الهَطُل:مص - نكا تارآ ستد بارش حمكن -إِهْ يَغَتُ اذُنَّهُ: كان كاسا تين ساتين كرنا-

جائے اوراس کے دائے مرجا کی ہوئے کا لے کی ہوے ہوے کا لے کرے۔ واصع سفة والعث بالا بھا مرد کیا جاتا ہے "رَجُلُ هِفْ" کم جُریا ہے شہد کا ہمتہ ہر بالی چزجس کے جوف می شہد کا ہمتہ ہر بالی چزجس کے جوف می بادل کہا جاتا ہے "مَا فِی بَیْتِکَ هُفَة والا سفقة " یعنی تبارے "مَا فِی بَیْتِکَ هُفَة والا سفقة " یعنی تبارے "مَا فِی بَیْتِکَ هُفَة والا سفقة " یعنی تبارے "مَا فِی بَیْتِکَ هُفَة والا سفقة " یعنی تبارے "مَا فِی بَیْتِکَ هُفَة والا سفقة " یعنی تبارے "مَا فِی بَیْتِکَ هُفَة والا سفقة " یعنی تبارے "مَا فِی بَیْتِکَ هُفَة مِنَ السفقة بِنَ الله مِنْ الله جَنِعَة الله الله مِنَ الله جَنِعَة الله الله مِنَ الله جَنِعَة الله الله مِن الله جَنِعَة الله مِن الله جَنِعَة الله مِن الله مِن الله جَنِعَة الله عَنِي شَفَافَ بِی الله مِن الله مُن الله جَنِعَة الله مِن الله مُن الله مُن الله مِن الله مُن الله مِن الله مِن

الهَفَاف : جَهَرُار .....مِنَ الْآجَنِحَة : الْرَاحِةِ مِنَ الْعَمُونِ : جَلَى شَفَافَ قَبِعِينَ الْعُمُونِ : جَلَى شَفَافَ قَبِعِينَ السُعُهُ مِن السُعُهُ مِن السُعُهُ مِن السُعُهُ وَسِينَ السُعُهُ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ السُعُهُ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ السَعُهُ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ السَعُهُ اللَّهِ مَنْ السَعُهُ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

الهَفَّان نَثَان قدم - كهاجا تا ب " بَعَاهُ عَلَىٰ هَفَانِه " و و ال كُنْتان قدم برآيا -بَارِيَةٌ مُهَفَّفَةٌ : بَلَى كروال أَرْك -هَفَتَ ( ص ) هَفُتا وهَفَاتًا الشّي : فَعْت كى وجه ب ارْئا - بست بوئا - باريك بوئا - .... الرُّبُلُ : بلاسو بي تحصي بهت بولنا -الرُّبُلُ : بلاسو بي تحصي بهت بولنا -تَهَافَتَ عَلَى الشّي : لكا تاركرنا ( اكثر السّر السّر) استعال شريس بوتا بي .... السيفي المثنى السّعال شريس بوتا بي .... السيفي المثنى

المنال عرب الواح المسال المسلم المستهام المستهام المستهام المسال المسال المسال المسلم المسلم المسلم المسالم المسلم المسل

اِنْهَفَتِ الشَّىٰ: پست ہونا۔ ذکیل ہونا۔ الهَفَات: ہے وتوند۔

الهَفُت مَصْ ريست زمن - بهت يوتوليا -مَن الْمَطَو : جلدى برئة والي بارش سيخ مِنَ الْمَطَو : جلدى برئة والي بارش سيخ الْكَلام : بلاسوج و بحد كربب كفتكو -الْهَفِينَة مِنَ النّاسِ : بحوك ياخي كماري

Marfat com

الهف عيق بس كهكاف بن باخرو

martat.com

الهطل بعيريا - چور - يوتوف -

الْهُفُوَّة لِنْزِسُ جَ هَفُوات. الهيسقسلة : ايك مم كي حال-كهاجاتا -الْمَهُفُونَ : حَرَائِيدٍ الانكفاء: يراون اوك. "أَنْحَذُ يَمْشِي الْهَيْقَلَة". تَهَسفُكُ : اصطراب كم المحرست على المحقّد من عقا الرجل: بما كنار هَـقِمَ ( سَ ) هَـقَـمًا: بهت بحوكا بونا \_صغت اً حَقَيْعَ (قِب) هَلِقُمًا الْفَرَسَ : كُورُ سِيَكُوداغُ الْقِيمِ: بهت كمانا اور بدَيْضَى ندمونا .. تَهَيَّقُمَةُ :مغلوب كرنا - تَهَ قَسمَ الطَّعَامَ : \_\_ السُعَهِ فِي : فا \_ اضطراب كے ما تعسست جال طنے والا ( ... والسمُهُ فُك) بهت الله قَيعَ الرَّجُلُ عَلَيْنَا : تا والى برتنا \_ كبركرنا\_ وریے بڑے بڑے لقے نگلنا۔ فعل فهيج كاار تكاب كرنا\_ الهِقَمُ :سمندر - بَهت كما نِهِ والأمرد \_ حَسَفُهُفَ حَفْهَفَةُ الرَّجُلُ : لاغرا ثدام ونا زك ا تَهُقِّعُ: اوندها جونار اللهَيْقَم: وسيع سمندر \_سمندر كاشور \_ هَفَّى يَهُفِي هَفَيًّا: بكواس كرنا اوركباجا تا ب إِنْهَفَعَ الرَّجُلُ بَحْت بَعُوكًا بَوِنا \_ ا اَهْ تَسَقَّعَسَهُ: بازر کمنا منع کرنا - کیاجا تا ہے تَهَفَّهُفَ الرَّجُلُ: لا غرا عدام ونا ذك بونا\_ "فَلاَنَّ يَهُ قِي بِفُلاَن" فلال فلال كساته طِسْلَ عَسْفَهَفَ : شَنْدُاساب جس مِين بواچل ىك بك كرتا ہے .....فلانسا: گالى دينا ..... "إِهْسَقَعَ هُلاتًا عِرُقَ مُوءٍ" فلا لكوبراصلي نے عزت وشراف تک ویجنے سے روک فَوَّادُهُ: ول يرا كنده مونا \_ الهَفُهَاف : يِمَلَى بِين والا \_ بِيأما .....مِنَ وبإ"إهُسَفَعَتِ الْحُمِّى فُلاتًا" ايك ول ناغد الْحُقَاهُ إِحْقَاءُ:خُرابِ كُرنار وحـ كربخاداً ناراِ فَسَعَسَعَ الشَّبِي فَالِاتَسا: اللَّهُ مُسِسِ وَالْآجُدِحَةِ: يَثِلًا وشَفَاف رِظِلٌ هَكُ (ن) هَـُكُا: كُوزَكِر نا.....الطَّائِيرُ: ووباره لوث كرآنا ـ هَــفَهَاف : مُتندُا سابيجس مِن مواچل ربي يرنده كابيث كرنا سسالتُ عَسامُ: شرّ مرغ كا اُهُتُفِعَ لَوْنُهُ : خوف يا كمبرابث سے دبگ وَو عَوْفَةً هَفَهَافَةً: سابيدوار شِندُاحِمروكه. يا تخانه كرنا .....الشَّه بي بينا وسقت مفعولي المُهَفَّهُ فِي يَهِ يَهِ يَهِ بِارِيكَ كمر والامؤنث بدل جانا\_ مَهُكُوكُ ومَهُكِيْك. هَكَهُ بالرُّمُح : الهُقَاع عم يا ياري كي وجدي غفلت .. ا پی<u>ا ہے نیز ہ</u> مارنا ۔ هَسکُسهٔ بسالسَّیُفِ : تَلُوار جَفَايَهُمُو حَفُوا وحَفُوهُ وحَفُوانًا: تيزوورُ نا مارنا حَصَّحَتِ النَّبِيلُا فُلاتًا: مست كرنا..... الهَقِع لا فِي رموَ مَثَ حَقِعَةً. الْهَقُعَة. هَقَعَ : كااسم مرة \_جوزاكاو يرتين .....المعطّعة بيريم من الماورأزيّا ..... المُلَبِنَ : ووده ثكالنا ..... فُلانْها: لاغركرنا ..... روشن ستارے جو دیگندان کے بایہ کے ما نند السنبجياد النحوق بريقى كاسوراخ كوكشاده حَفَّتُ تَهُفُّوُ حَفُوًا وَخُفُوًّا الرِّيُشَةُ او ایک دومرے سے قریب ہیں۔القسف عند: كرنا.....المبجاديَةَ: بهت بماع كرنا حفكَتِ السصُّوفَةُ فِي الْهَوَاءِ : بِرِيااون كاإدهرأ دهر محورثے کے سینہ کے وسط میں دائر ہ۔ الْبِئُرُ : كُنُومُين كاكْرِ جانا \_ المُهْفَعَة : لوگول كے درميان بهت فيك لكانے المُعَكَّ النَّبَي كُرايا جانا \_ ارُنا .... السرِّينة بسالصُّوفَة : موا كا أون كو إدهم أوهرا (انا عَفَا الْفُوادُ: ول كاوه ركا تَهَكَّكُ الرَّجُلُ مُصَطرب بونا\_ فريقته مونا ..... فُلاَنُ : او جيما مونا \_هَــفـــا الهَيُه فَعَة : تكوار كي جمنكار .. تكوار كي جمنكار كي اَلْاَنُهُی : قریب الولا دہ ہونے کی وجہ ہے تھن المظليم شرمغ كادورُ نااوركها جاتاب النُّل - كهاجا تا ي "منسيعنت ليلسُّيون | كابر ابونا \_ "هَ فِي الْقَلْبُ مِنَ الْمُحزُّن او مِنَ الطُّرُب" | هَيْسَفَسِعَة " مِن سِنْ آلُوارول كَى جَعْكَارِي \_ اِنْهَكُ الْبُعِيْسُ : بيضے كے وقت زين ہے دل عم سے برا گندہ ہوا یا خوش سے قابو میں ا آواز سننے کے لئے خٹک چیز کو خٹک چیز ا چشنا.....السرَّ جُسلَ: مست ہونا راِنُهَ کستِ ا یر مارنا ۔ م<u>ا</u>لو ہے کو پیٹر سے مارنا ۔ البسنسرُ : كنوئيس كا كرنا \_ كهاجا تا بي "مُسا هَافَاهُ مُهَافَاةً: حُوا بش كى طرف ماكل كرنا\_ اللمَهُ فَوُع:مفع .....مِنَ الْبَحَيُل: بيندك أَيْنُهُكُ يَفُعَلُ كَذَا" وه بميشه ايها كرتار بإيه وسطرمين دائره ريكفنے والا كھوڑا۔ الهَكُ :مص - فاسدالعقل ج هَـــــــكـــكةُ الهَسافِيَة الهَسافِي : كَامُؤَنِثُ ثَ حَوَافٍ الهَاقِل: جُوبا\_ و اَهْكَاك : سخت بارش \_ المهسفسل: جوان شرمغ لهابيوتوف. اللهَ شُحُورُك : اللَّى مُدانَ كرنة والله كزور الهَفَا بارش جوبعي برسے بھي دک جائے۔ مؤنث عقلَة. أَحُمَقُ هَاكُ : انتِهَا لَى بيوقوف \_ كهاجاتا -الْهَقِل: بَعُوكًا \_

- Je - 1

علمى اورگز بزى كرينے والا \_

مونا ..... الشَّيُّ : بلا نا\_

المرَّجُلُ: كيسلنا \_ بعوكا مونا\_

سبیں رہا۔

ُ الْهَافِي: قارِيمُوكار

هَوافِي الْإِبلِ: كُم شده اونث \_

الهَفَاة: بارش رَجُلْ هَفَاةٌ: بيوتوف مرد

الْهَفَاء: تَلْكُى لِعْرَش .

ر بی ہو۔

اللهَيْقُل: جوان شرم ع ـ كوه ـ "رَجُلَ هَكَاكَ بِالْكَلامَ" غَلط كالم كوتيح سمجه marfat.com

الهَــــــُوك : موثار بنى فداق كرف والا سخت جگها در بقول بعض نرم جکه-الهَكِيْك: بيا موا مخنث. السمَهُ عُسوك المفع - كلام مِن بني قراق

کرنے والا مسخرا۔ السمُسنُهُ كُمة وشوارى سے بحد جفنے والى

هَكَبَ ( صُ ) هَكُبُابِهِ: صُحْمًا كُرِنا ـ مَكَّدَ عَلَى غَرِيبِهِ قرض دار يركِّي كرنا\_ هَكُرَ (صُ).وهَكِرَ (سَ) هَكُرًا وهَكُرًا وهَكُرًا مِنُ بَكَذَا : سخت منتجب بهونا \_ هَكِرُ ( س ) هَكُرُا وهَكُرُا: اوْكُمنا ـ تَهَكَّوُ: تَعِبِ كرنا - حيران ہونا -الهَكِر :متجِب(..... والهَكُن) اوتَكُفُ والا\_

كَبَاجًا تَا بِمُ مَا فِيُهِ مَهُكُرًا أَو مَهُكُرَةٌ : الله المُلاَن: بهت يا وكرنا ـ میں کوئی تعجب نہیں۔

هَكَعُ (ف) هُكُوعًا : تَقْبِرنا \_مَطْمَئَن بونا \_ هَكَعَتِ الْبُقَرُتَحُتَ الشَّجَرِ الْحُتَّ مُرى مِن ورخت كے نيچ سابي لينا .....السرَّجُلُ: اللَّهُ عَلَى الْالْمُورِ الْفَائِتِ: ناوم مونا۔ ا قامت كرنا \_ كهاجاتا بي "ذَهَبَ فُلانٌ فَمَا (هَكَا) هَا كَاهُ مُهَا كَاةُ : ا فِي عَمْلُ كُوعًا جزو يُـدُرَىٰ اَيُنَ سَـكَعَ و اَيُنَ هَكَعَ" قلال كيا نبیں معلوم ہے کس طرف گیا اور کہاں الانکگاء جران لوگ۔ ا قامت كي حَدَّعَ السَّلِيُلُ: تاريكي كِميلانا حَلُ : حرف استفهام بمعنى كياجيسے "عَسلُ طَلَعَ مَعْرركرَنا يتم كيتے ہو" تَسَكُّكُاوَبُسُةُ مَهَا لَهُ " لِيمَ .....فُلاَنٌ بِالْقَوْمِ وَإِلَى الْقَوْمِ: شَامَ مِونَ ك بعدتوم كے ياس واپس آنا .....الو جُل: عم يا عصد عصر جمانا ..... إلى الآرض : اور "هَالُ لَهُ تَقُمُ زَيْدٌ " يَهِي كَها جاتا اور آكر اوندها ہونا ..... عَظُمُهُ: درتی کے بعداو ثا۔ هِ كُعَ (س) هَـكُــقُـا وإهْـَكُعَ :مطيع بونا\_ تخبرانا به عاجزي كرنابه

الهُ کَاع کمانی حصکن کے بعدی نیند۔ الهَــــــــــــوع: ورخت کے بیچے سامیہ کینے والی گا يون كار يوژ ـ الهُكُعَة: بيوتون

هِ كُمُل تَهُكِيُلاً الْمِحَسَانُ او المَراَّةُ : محموز ب بإعورت كاامحلات موت جلنا-تَهَاكُلَ الْقُومُ بِهِي معالمه مِن جَمَرُ الربار

هَيْكُلُ الزُّرُعُ فين كابومنا اور لما بونا ليك اوران دوون عي منافات المان الهَيْسَكُولَ لَهِي اور بدى نباتات يادر حد . وجدت "هُولُ إِنْ قَامَ زَعْلَتُهُمْ" اور "هُلُ إِنْ واصفينكلة بلندعارت رمونا (برجاعدار) إنسدا قايم كما جائزنين مطاف بر ا كرجامين قربان كاه رصورت - بيكر - محمد ا ككربياستغبام من امل بادراس مي ج هَيَاكِل فَرَس هَيْكُلْ بلندِ مُورُال الري وسعت ب\_ هَ كُمَّ مَهُ كِينُمَا فُلاتًا وَلِفُلانَ بمى كَ لِحَ الرَهُل: جب مضارع برواض موتوات قبال

تَهَكُّ مَتِ الْبُغُرُ ونَحوها : كُونُونِ كَاكُرنا \_ كَذُهَبُ الآنُ: كَهَا جَا يُرْبُعِن \_ ... تَهَكَّمَ فُلاتًا وبِفُلانَ الْمُمْمَاكِرَا .....زَيْدًا: پیایے نیز ہ مار نا .....السسرٌ جُسلُ: حِموتی مغرورانه حال چلنااور ہر چیز میں مقدارے برُه جانا ـ تُهَكَّمَ عَلَى فَهُلاَن : سخت غضبناك المَلِّلَ تَهَلِيُلا أَسْبِيحُ بِرُ منا ـ هَلِّلُويًا (عبراني كلمه ہونا ..... عَلَى الْاَمْرِ الفَائِت: نادم ہونا ..... ہے جس کے معنی ہیں " پروردگار کی تھی الْسَمَ طَبُّ : نَا قَائِلَ بِرُواشِتِ بِارْشَ بُونَا ..... [ يِرْحَوُ - كِبَا ( وَحَيْلَ ) لِا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ كَهَا الْوَمِ فَلانَ : كَانَا .... لِسِفَلانَ : كَي كَيْحَ كَانَا .... مِي لِلَّذَتِ مَا خُودَ بِ بِي بَسُمَ لَقُبِسُهِ

المَهَكِمُ لا يعني أمور مِن تَصِيفُ والأرشريرِ. الاهُكُوْمَة : مُصْمار استهزاء \_

المُتَهَكِّمُ والمُسْتَهَكِمِ: مغرور. ا نا کام جھنا۔

السنَّهَارُ" كيادن لكل آيااور "معلل البيت الك جائد سے دوسرے جائدت جيها كم ا يجابد كيك محصوص بي يعيد "هَلْ قَامْ زَيْدٌ" المُسْاهَرَة "لين ايك مهيدت وومرت نبت سکینہ سے استنفہام مقعودہوتو ہمزہ لاتے بیں اور مسل : اسے اسم برجعی داخل نہیں ہوتا جس کے بعد فعل ہوای لئے " <u>هُلُ</u> قَامَ زَيْدٌ" اورهَلُ زَيْدٌ قَائِمٌ : كَبِمَا تُوجِا مَرْبِ محر"هَلُ زَيْدٌ قَامَ "كَهِنَا جَا تَرْتُوس -

اورهَلُ: جمله شرطیه بربمی داخل نبیس موتااس وجه سے کہ اس میں ایجاب وتنی دونوں کا احمّال ہے اور اس جملہ پر بھی داخل نہیں ہوتا جس بران حرف محقیق داخل مواس کے کدان تقريروا تع كي ليئة تا باورهل استغهام martat.com

کے لئے خاص کردیتا ہے۔ای وجہ عقل

عَلَ (نَ ) هَلَا الْمُطَوِّ : زوريه بريا ..... الهلالُ: نياجا عُرَكُلنا ..... عَسلُ الشَّهُو : مهينة شروع مونا .... الرَّجُلُ: خُولُ مونا - جلانا -الله يرصنا اور حَوْقُلَةُ لا حَوْلَ وَلا قُوْةَ إِلَّا بِاللَّهِ: كَبِنا \_كِهَاجًا \* ہے"مَسْحَ فُلانٌ وَعَلَّلُّ \* فلال في المنطق يرضى اور لا إلى المنطيف وهَـلْلَ الرَّجُلُ: يزول مونا ـ يَمَا كُنابُ سَعَقَ قِرْنِهِ: يَيْجِي بُمُنا ..... عَنْ شَعْمِهِ : كَالَى وسيخ ے رک جانا۔ ہٹ جانا .... السگ انسیا

هَالَ هِلاَلاً وَمُهَالَّةُ الْآجِيرُ : ورمامه أثرت

اَعَلَّ الْهِلالُ: نياجا بمذلكنا....المَثْنَهُونَ مِحِيد شروع بونا \_اَحَسِلُ الْسَعَسُومُ الْهِلاَلُ : جاعر و يكفية وقت آ واز بلندكرنا .....الكيمين : علي كارون من آواز بلندكرنا ....البوجل فيا جا تدو يكمنا .... الشيف بسفلان : تكوار كا كاف ....العَطَشَانُ: بِيا \_ كَانْتُوك مِنْ مُوسَةِ كے لئے زبان كوتا لوسے ملانا ..... أَلَّفُ عَلَّهُ السَّسَحَابُ: يرسمانا.....اكشَّهُوُ: مِمِيْدِكَا ﴿ يُم و محمناالسفسكتسي تكبيه كرونت آ وافرواه كرنا.....فَلانَ بَسَدِيحُو اللَّهِ بَكَالِمُصَالِكُي

اللَّهِ بِيَحَةِ" الى في زير الله كانام ليا العلَّة اوراَهَ إليل (ناور) أَعِلَ الهلالُ: تياجا تدلكانا.....ألشَّهُرُ: مهين شروع ہوتا۔

تَهَلُّلَ الْوَجَّةُ أَوِ السَّحَابُ: حِكَ اثْمَار .... فلائن: حوش سے د کھتے ہوئے چرے وِإِلَا بِوِيًّا ـ تَهَـــلُـلَـتِ الْعَيْسُ : آ نَــوِيهِا نَارِ تَهَلَّلت دُمُوعُهُ: آ نوبهنار

إنَّهُ لَ السَّمَطُورُ: زورے آواز كے ساتھ بارش بونار إنْ لَهُ لَسَبّ الْعَيُنُ : آ توبهانا ....السَّمَاءُ بِالْمَطُرِ: برَمَانار

إِخْشَلُ الْوَجْـةُ والسَّحَابُ: جِك الْحُنَّا..... السور جُسلَ : مِنْ مِن وانت ظاہر كرنا ... المفطَوُ : زورے آوازے ماتھ برسا۔

إسْتَهَالُ الْمُسْطَرُ : زورسة آواز كماته برسنا .....المستمساءُ. يَهِلَى بِارْش برسانا ..... القُومُ الْهِلالَ : نياجا ندد كِمنا.....الشَّهُ.

مهينة شروع بونا .....اكشَّهُ وَ:مهينه كانيا جإ يُد و كَلِمُنا ..... أَلْوَجْهَ : خُوتَى سنه وكم المعتا .....

السطيعية: پيدائش كے دفت چلانا اور ايبابي ہر بولئے والے کے آواز بلند کرنے کو

اسْتِهُلالَ كَهُمْ بِي - وَإِسْتَهَلَّب الْعَيْنُ

السَّيْفُ سوساجانا.

اَلْهِلالُ: معدرهَــسالُكابه نياجا ند\_شروع مهیشه کی کرد و را تول یا تین را تول یا ساست راتوں کے جا ندکو ہلال کہتے ہیں اور مہیندی آخری دو رائقول چمبیسویں اور ستائیسویں کے چاند کو بھی اوران کے علاوہ کے جاند کو قمر اور نیس معلوم کہاں گیا ہے۔

> وَالْهِلالُ عِنْدَ آهُل الْهَيْئَة : بَيْلِي راسَ كَا ما تدالهلال تمور ایانی - شکارکوزخی کرنے كالومائي اور بقول بعض زساني \_ سانپ کی کینچلی ۔ جو تے کا تسمہ۔ دبلا اونٹ ۔ غبار - ناخن کی جز کی سغید ۔ اونٹ کا نشان ۔

عجب چرکود کی کراند کے ذکر میں آواز بلند فرانسورت لڑکا۔ جلی وغیرہ کا کنارہ جبکہ حَلَبُهُ (صُ ) حَلُبُ کی کے بال اُکمیزناحَلَبَ الإنفالين الانتياراس كے لئے واحدين يا الفرس كمور عدالكا تاروور نار

ال كاواحداً هلول هـ الهُلال: كيلي بارش\_

الهَل امص - باريك بال- كيرا-الهلُّ : تموداري - ما ونو - كهاجا تا ب "أَنْتُ أَ أَعْلَبَتِ السَّمَاء الْقَوْمَ : رَكَرنا \_ فِسَى هَسِلَ الشَّهُو" مِن السَّكِ ماس عَ السَّعُ جا ندطلوع ہونے کے وقت آیا۔

الهَـلَـل: خوف دور ركهاجا تا ب عَلكَ فُلانٌ هَلَلاً " فلا ل خوف كى وجه سے بلاك ہو الله الله الله الله والمراجع المنتمين من المنطقة مناليّة: بارش والى رات ما

هَلا كلمه تخصيص وتنديم ب\_مركب ب هِسلُ وَلا ست - اگر ماضى يرداخل بوتو ترك تعل يرملامت كي لئ جير عَلا آمَنْتَ يعني الهَلِب: بهت بالول والا تم ایمان کیوں ٹبیس لائے اور اگر مضارع پر داخل ہوتو برا میختہ کرنے کیلئے جیسے "مَلاً تُومِن "تم ايمان كيول ميس لات مو\_ اللهكي خوش جوعم كے بعد حاصل مو۔ الهَـلَّة.هَـلُ : كااسم مرة ـهَـلَل: كاواحد \_ جراع دان ادركها جاتاب "أتَيْتُه في عَلْمة اِسْتُهِ لَ الْهِلالُ : نياحًا ندلكُنا رأستُهِ لَ الكوفت آيا (وَمَسا أَصَابَ هَلَّةُ) الله إلى المست

> الهلك : بارتيس واحدهمكة اوركها جاتا ب "جَاءَ نَا فُلاَن فَلَمُ يَأْتِنَا بِهِلَّةٍ وَلاَبِلَّةٍ" قلال ا مارے یاس آیا اور کھی سی لایا۔ کہا جاتا إ - " ﴿ هَلِهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهَانَ " وَهُ كُمِا

> الله الله الميالة : زين جس يربارش بوني بواور ارد کرد بارش ند هو کی بون

المُهَلِّلُ : فاروة تحض جواييخ بمسرير تمله كرے چريزولى كى وجہ سے بہت جائے۔ إبلٌ مُهَلِّلَةٌ: د المِاور جَمَعَ موت اونت \_ marfat.com

كرنا-كهاجاتاب "أهُلُ بالعُسبيمة عِلَى الوث جائد بوجهار - يهل بارش - ن النّبَ الْفَرَس : كمورْ عدى وم كوكا ثلقلبَتِ الشَّمَاءُ الْقُوْمَ: تَرَكَرنا - يِالگا تاربرسانا..... فُلانٌ الْقُومُ بِلِسَانِهِ بَهُوكُرنا \_ كَالَى وَينا \_ هَلِبَ ( س ) مَعَلَبًا: بهت بالول والا ہونا\_ أَهُلَبَ الْفَرَسُ بَكُورُ بِ كَالِكًا مَارِدُورُ مَا \_ أَتُهَلُّبُ وإنَّهَكُبُ الشُّعُرُ : بإلَ اكْمُرابُوا

إِجْسَلَبَ السَّيُفَ مِنْ غِمُدِهِ : المواركوميان

المُعْلَبُ : بال ـ پللين اوربعض مو تي پللين اور القول بعض وم كي بال اور بقول بعض سور کے بال۔ واصر مُلْبَة .

الا كَمْلَب : بهت بالول والا \_ بال والا \_ ذَنَبَ اَهُ لَبُ : كُنْ بِولَى وم رعَدامٌ اَهُ لَبُ : بهت بارش والاسال مرسز سال عيش اَهُلُبُ: كشاده آسوده زندگي\_

الْهَـلْبَاءُ الْاَهُلَبِ : كَامُوَ نَتْ رَقَبَةٌ هَلْبَاء : بہت بالوں والی گرون \_کہا جاتا ہے"وَ قَعُنَا السقسمو " مين ال كے ياس جا تد كے طلوع في الله علية هلك و " بم يوى مصيبت ميں ير

الهُلُبَة هلب : كاواحد - بيرٌ و \_ إيك ستاره \_ المُلْبَةُ الشَّهُرِ : مِهِينِ كَا ٱخْرِحُلْبَةُ الشِّيتَاءِ او المؤمّان: جاڑے باز مانے کی تحق۔

اللهَلاب: اسم مبالغد بهت جوكرنے والا بارش کے ساتھ مختذی ہوا۔ عسام هلاب: بهت بارش والاسال \_ يَـوُمْ هَلاَّبْ : موااور بارش كاون رالهلاب والهسيليسب والسمُهَلَّب : جنوری کے مہینے میں بہت اُ مُصْنَدُ ہے چندون ۔

الْهَلَابَة بارش كے ساتھ تصندي ہوا\_ الأهسلسون فن اطريقه اسلوب ج

اَلْهُ لَيْدُ : وودط يسي بوت عاول اورجيني كا المعهَّلُوس مفع رجل مَهْلُوسُ العَقَلِ و المطلب اللَّام في الانعيزين: ١١٠٥ -مرنار مُعلَبَّةُ الشِّمَاءِ او الزَّمَان : جا رُ ب يا زمان كَى اظلام مُهلِسٌ : منهم اندمرا.

> فَرَسٌ مَهْلُوبٌ: دم كثا كلوژا۔ المُهَلَّب: جوكيا موار

هَلَتُ أَرِن ) هَلُتُا الشَّيُّ جَهِلِنا.

إِنْهَا لَتُ عَلَيْهِ إِمَّا اوركها جاتا ٢- "انْهَلَّتَ بَعْدُو " وه دورُ تا بوا كهك كيار موالعي دين هو العي دين ما تكير شدت بكل -الهُلاَث: وُصِيلًا بِن \_

> .. الهَ لَكُنى والهَ لُسَّاء والهِلْشَاء والهَلَشَاء والهَلَشَاءَ ة والهِ لَنَساءً - ق والهُ لَثَة : شور مجائے والی جماعت ﴿ الْهَلُثَاءَ ة والْهِلْثَاءَة : وُحيلًا بِن -هَلَجَ ( صْ ) هَـلُجُا: تَا قَابِلِ لِقِينِ ثَبِرِينِ

> > أهُلَجَ الشَّيُّ: يوشيده كرما-

الهَالِج: خوب مائيريتان ويكف والأر الهَلْج: مص - تا قابلِ يقين خبر بي - بلكى نيند (والهُلُج) فوابهائے پریثان۔

الهَلَج: ایک خاردار درخت به

تَهَلَّو الرَّجُلُ : وامن سمينا \_ يوكس مونا \_ حاق وجو بند ہونا۔

هَلَسَهُ ( صْ ) هَلُسًا الْمَرُضُ : لاغركر وينار الهَلُوفَة : بهت يجونا رهمي وارْحى - بوميا-هُ لِلسَسَ اسل كى بيارى لاحق موكر عقل زائل اللهُ لُفُوف اسخت بدن اور بهت بالول والا \_ ہوتا۔صفت مَهُلُوُسٌ.

هَلُّسَ الرَّجُلُ:لاغر ہونا۔

هَالَسَهُ مُهَالَسَهُ: حِيكِ حِيكِ با تَمْن كُرنا \_ أَهُ لَسُ : آسته آسته بسنا .... الْحَدِيث:

يوشيده كرنا ..... إلني فُلاَن : حِيكِ سے كهنا ..... ٱلْمَرُضُ: فَالاتَّا: كَمَلَا وينابُ

هُوَالِس.

الفلائس:سل کی بیاری۔

الفِلُس :مص - خيركثير - وُ بِلا يِن - بِتِلا يِن -سل کی بیاری۔

لوگ جا ہمض سے لاخر نہ ہوں۔ 11 ( اللّٰ بَالَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللهُ اللّٰهِ ال

طوه\_(کھیر) مفتلئه المسلوب العقل \_ عَلِعٌ ( بَلَ) هَلُمًّا: بِمِبرَى سے شور مِنت | اِلَيْبِ وَعَلَيْهِ : لا يُحَلَ ہونا۔ بہت **قوا بش مير** . هَلِغُ وهَلُوعٌ : بجوكا بونا ـ الهُلُع: لا يِك \_

الهَالِع: فارنَعَامُ هَالِعٌ : تيزُرِفْآرشرَمُ رُخُد كهاجاتا ٢- "نُعَسامَةٌ هَسَائِعَةٌ وهَالِعٌ" ج

الهَلَع :مص (.... والهُلاَع والهَلَعان) مقابلہ کے وقت برولی۔

الهُلَعَة: جلدِ كَمبران والا

الْهَلُوع : هَبران والاروْريوك والالي و بحيل مصائب برمبرنه كريكنے والا۔

الهلَّيَاغ: ايك جيونا ورنده جانور \_ يانرسيي \_ المُهلَون : بعارى بعركم شخت بدن والاريزي دارهي والار بهت بالول والار ممتى وا زهی . ابر آلود ون جس من آفاب نه تكلير بهت اون والا بوژها اونث ويتكل

الهلوف: بهت بوزها -جمونا -

مَلَقَ ( صُ ) مَلُقًا وتَهَلَّقُ: طِدَى كُرنا -هَلْقُمَ الشَّيِّ: لَكُنَّا ـ

الهلقام: لمبارمونا شير - چوري بالجهول كا اونث وغيره ( .... و الهدأ في يرافياض سر دار جولوگوں کی دیت وغیرہ کو اپنے اوپر إ برداشت كرليتا بو\_

الهَالِسس: فارد لج يتلجم والارج الهالة الهالة والهالة والهالة والهالة والهلِقَامَةُوالهُلَقِم: يَهِتَ كُمَا فَ وَالا -الهائقيم: قوى \_ چوڙي يا جيمون والا - بري عورت اور بزے مندرکو"بَحُو هَلْقَم " کتے میں اس دجہ ہے کہ وہ ہر چیز کونگل لیتا ہے۔ الهُلُس : مرض سے لاغرشدہ لوگ - كزور ملك رض في محالات و المكا

نيست و ما بود مو ال ال كااستعال يرى ا موت کے لئے ہوتا ہے ) (۔۔۔۔۔غلائحسیام

هَلُكُهُ والْمُلَكُةُ : فَمَا كُرَمًا \_ فيهت ومَا يودَكُمِهُ يَا اگر کوئی محص کسی بڑے کام کو کرے تو اس ے "هَسلُكُتُ وأَهلَكُتُ "كِهاجاتا عِيْ "اَهُلُکَ الْمَالَ: يَجِيًّا\_ تَهَلَّكَ فِي مَشْيهِ: مثك كرجانا ـ

إنسى السمفاوز : بيابان من آ واره وحران

تَهَالَكَ عَلَى الْفِرَاشِ: يسرّ \_ يركر: .... فِي مِشْدِهِ: مثل كرجانا .... عَلَى المُعَى: ببت خوا بشمند مونا \_ كهاجا تا ب "أنسسنشنا مُتَهَالِكَ فِي مُوَدِيكَ " مُن تَمِار كاووتي كا بهت خوا بمش مند بول .... في الآميو ال العَنُو: كُوحش كرناب

أنه لك وإفسلك: اعدا يه والمرات مِن وُالنااوركِهَا جاتا ہے "مَوْيَةَ تَلِكَ فِي مِس كوشش كرر باعثا-

إِسْتَهُ لَكُهُ: إِذَاكَ كُرنا رَاسَتَهُ لَمُكُ الْتَعَالُ: مال فرج كرنا في مرنا .... فيسبى الْأَمُنسو .. جلدی کرتے ہوئے کوشش کرتا۔ الهَالِك : فارج مُسلَكَى وحُلُك وهُلُأك وهَـوَالك (أورية المعالم عِينة | فوارس و نُوَالِحِس)

الهَسَالِحَة الهَسَالِك : كَامُوَمِّ لِعَلَى حريص\_

الهَالِكِي: لوبار (بالكين عروبن اسدين خزيمه كي جانب منسوب كدلو بارى كا كام اين نے شروع کیا تھا)

الهُلُك والهَلُك : الأكت مَ مَلِحَ ال "لَاذْعَبَنَّ فَإِمَّا عَلَكُ وَإِمَّا عَلَكَ " يَكُنَّا من ماور كايا تو تخت نصيب موكايا حد-

....السَوَّجُلُ فِي الْآمُو: انْظَارِكُرنا\_ودِيكُرنا ....المطَّحِينَ: آئِدُ كُوباريك جِمانتا.....

عَن الشَّى : واليِّل بمونا \_ لوثنا ..... بِفَرَسِهِ: بلا كهدكة اثنااوركهاجاتاب" هَسلُهَ لَ

ايُسُوكُهُ" بمعنى كَادَ يُدُوكُهُ.

الهُلاَهِ ل والهَلْهَ ال والهَلْهَ ل: عمده شعريا باريك كيژارالهُلانمسل بهنة اورصاف يانى - والمهلُهَلُ : خراب بنا بواكيرُ ا\_

الهُلُهُل: برف\_ عَالِاهُ مُهَالِاةً: جَمَّرُ اكرنار

الهَالِي. هَاتِل: كامقلوب رجمعن بولناك. الملا بموروں کے لئے کلہ زجر۔

حَيَّهَلا: د يَكِموماده ح ي ي\_

اله لَيُون : الكِفتم كَارَم كُماس بَ جوكما فَي جائی ہے جس کو قاری میں مارچوبہ د مارگیاہ اور ہندی میں باگدون کہتے ہیں۔ واحد

اهمَّ (إن) همَّا ومَهمَّةُ ٱلْآمُرُ فَلانَّا : رنجيده كرنا حملين كرنا .....السُسقَسمُ جسُسمَسةُ: الله ليُوم تُحُوبُ: ووربين عَيُدُ وتُحُوبُتُو: إياري كاجهم كوهُ لا وينا ..... فُلاتُ الشَّهُ عُمَ :

[ .... الشَّهُ سُس الشُّلُعَ : آ فآب كابرف كو

....الْلَّبُنَ : دووهدو مِنَا (.....هَمَّا) بِالشَّيِّي : کے تنے زمین کے اندر ہوتے ہیں ال تنول کو \ اراوہ کرنا۔ چاہنا۔ پختہ اراوہ کرنا اور کہا إجاتاب" وَقَعَتِ البُسُوْسَةُ فِي الطَّعَامِ فَهَ مَنْ إِلَيْ عَلَم مِن كَمَن يِرْ كُنَّهُ اور عَلَم كَ

هَمُّ (لَ) هُـمُوْمَةُ وهَمَامَةُ الرَّجُلُ: بهِت بوزها ہوتا۔

هَمُّتُ (صُّ) هَـمُّـا وهَمِيْمُا حِبُّـاشُ الله المستقلمة بالمكان : كَنْ كُوهُ لُم مُهِ كَ الْآرُضِ: زَمِن كَ كَثِرَ لَ مُورُول كَا الدَّرُضِ: زَمِن كَ كَثِرَ لَ مُورُول كَا

مردار کیاات بہاڑ کی چی اور دامی است کواہوں کو حاضر کرو اور بداسات درمیائی صند۔ دو چیزوں کے درمیان کی انتہال میں سے ہے جس میں واحد جمع ذکر مؤنث سب مساوی بین اوراس کی تصریف ای طریقے ہے کرتے ہیں کہ اس کوفعل قرار ويت بي اوراس كي آخر بس مناز لاحق كرت بين يتى كے لئے صَلْمُعَامُو رف كے التحفلتي جمع ذكرك لتضلفوا اورجمع مؤنث كے لئے خسل مُهُنَ: يبى خيال اكثر المحرب كاسبهاور يبلااتنح ببهار

اوربعى لام لكاياجاتا بي كماجاتا عفلم لكك وهسله كم لَه كُمُها اوربمي نون تقيله لاحق موتا ہے جیسے هَلُمَّنَ يَسارَجُلُ وهَلُمِنَّ يَسَالِمُوَأَةً. وَهَلُمَّانَ يَا وَجُلاَنَ وِيَا لِمُوَاتَانَ وهَلُمُنَّ يَا رِجَالِ وَهُلُمُمُنَّانٌ يَانِسُوَة.

الهُلام: الكُ تَم كا كَمَانًا جُو بَجُورِ الكِ كَ موشت مع بوست کے تیار کیا جاتا ہے۔سکبا

ج کا شور با جس کو تصند اکر کے روغن ہے ٔ صاف کرد یا گیا ہو۔

المَهَلِيمُ : حَكِينَ والا \_

مِيلُ كُوپِيْر\_(يوناني لفظ) أَلْهَ لَبُومُ الكِيسُ [ يَرِبِي بَكِملانا\_ والاعضر كار ها خفيف وزن والاجس كوآك نہیں لگتی قدرتی پٹرول کے چشموں ہے نکالا جاتا ٢- الْهِلْيُونُ واصدهَلْيُويَةُ: وه بوداجس بجون کر کھایا جاتا ہے۔اس کے پھل سرخ اور خوبصورت ہونی ہیں۔

الْهَيْكُمَانَ وَالْهَيْكُمَانُ وَالْهِلِمَّانِ : بهت چيز اسمور كوكما كركموكملاكرديا\_ اور يقول بعض خيركشر - كهاجاتا يب جماء ما بالْهَيْل وَالْهَيْلَمَان " ده بهارے ياس بهت

上に[6]

هَلُهَلَ النَّسَّاجُ النُّوبَ: كَيْرُ مَكُوباركِ ] هَمَّ مَتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِ الطَّبِيِّ : لوري بنا ....المصَّوْتَ: كُلُّهُ مِن آواز كِرانا ..... من نا با جول نكالنا \_

المَّلِمُ النَّيْنَةُ المَّلِمُ الْمُعَلِينِ الْمُعَامِنَ المَاكِمُ النَّيْنَةُ : بهت بوز ما هونا المُعَدُّ

الهَلَك : فَوْمِالَى كِمالَ واحمَدُ لَكُمْ الموتاب يهد الكلُّم شُهَداء كُمْ العِن كرميا موديا الامناديا فنتاركر بنے والی چيز ب

المُهلُك: بلاك مونے والانس ـ

الْهَلُكَاء: الماكت\_تاكيدك لِحَ"هَ لَكَةٌ هَلْكَاء " بولا جاتا ہے۔

الهلكة. هَلك : كااسم نوع \_ رمية والي حَ هَلِكُ كَهَاجًا تَا هِ "فَلَانٌ هِ لَكُةٌ مِنَ الهلكر"

المُهَمِلَكَة: بلاكت الهَملك: كاوا حدج حَلَكَات.

الهُلاًك: فقراء عاره ياني علاش كرنے واللوك جورات كمويكے ہوں\_

الهَلْكُون والهلكون : قطرُده رُمِين اگرچه یائی اس میں ہو۔ ایس زمین جس پر ایک زماندورارے بارش ندہوئی مو۔

الهَلُوك بدكار ورت ج هُلُك.

التهلكة برده چيزجس كاانجام بلاكر بو\_ التَّهُلُوْك: الماكت.

أخسلَكُ النَّاسِ : لوكول مِن زياده بلاك

المه في تلك : ووقض جس كي تمنايي موكركسي کامہمان ہے۔مغت خور ہ۔

المُسمُهُ عَلِيكُون : جاره بالى الأش كرنے والے جوراسته کھوشکے ہوں۔

المَهُلَكَة والمَهُلِكَة والمَهُلُكَة: إِلَا كُت كَي جُد-بيابان ت مَهـالِك. الـمَهـالِك: لرُائيال-كهاجاتاب" طَويُق مُسْتَهُلِك الودد" وشواركز ارتمكاديين والاراستد اَهُلُمَ بِفُلاَن: بِلانا \_ يِكارنا \_

الهلم : وْصَلِا - كَهَاجَاتَا بِ" رَجُلُ هِلُمْ و اللَّه لِكُرْآيا ..

إِمُواْةُ هَلَّمَةٌ". المهكم هَلُمُّ: كاجواب \_ جب كوتى تحص مطبع موجائة كماكرتي بي "جَادَبِهَلَمِه".

الِهُلُم: پہاڑی ہرنیاں۔\_

مَلِمَّةِ : آؤرلازم ہے اور بمی متعدی مستعمل

فُلاثاً : رنجیده کرنائم میں ڈالنا کہا جاتا ہے "إَهِمَّهُ الْلامُورُ حَتَّى هَمَّهُ" الكومعا لي في حملین کیا یہاں تک کہ محلا ویا۔

تَهَمَّهُ الشُّيُّ: تلاش كرنار وْحوندْ حنا\_ .....رَ أَمْسَةُ: جُونَيْسِ ثَكَالِمُا۔

إِنْهَمَّ الشَّيُخُ : بهت بورُّ حاجونا .....الشَّحْمُ او الْبَسِرُدُ: بَلِحَلْمًا ـ كَلِمَا .....السَّعَسرَقُ فِسِي جَبِيُ نِهِ: بِيد بهارانهَ مُستِ الْبُقُولُ

بالتريول من يكاما جانا-

أِهْتُهُ الرَّجُلُ : مُعَلِّينَ بُونًا .....لَهُ بِالْمُوهِ :

اِسْتَهَـــــَّهُ بِــالْاَمُو وَفِي الْاَمُو :متوجهُرانا ــ مشغول ہونے کی خواہش کرنا ۔ اِسٹھ سے فُلاَنَّ: أمورِ تُوم مِين محنت اثھا نا۔

اللهَامَّة : ہرز ہردار کیڑا جیسے سانپ وغیرہ۔ ج هَوَاهُ اوربِهِي هَوَاهٌ كا اطلا**ق ان كيرُ و**ل پر بھی ہوتا ہے جوز ہر دار نہیں۔ جیسے حدیث مِي ٢ "أيُوذِيُكَ هَوَامٌ رَامِكُ"ك یہاں پر هوام راس ہے مراد جو میں ہیں۔ الهُسمَسام: عالى همت با دشاه \_ بها در حجى سر دار (مُر دول ہی کیلئے مخصوص ہے) شیر .....مِنَ الشُّلُج او الشُّحُمِ: پلِمل بولَى برف ياچ لِي

الهَمَّ المصمَّم ج هُممُ وم ارادة حسكا عيار نااور بوسيده كرنام جائے اور کہا جاتا ہے" ھلڈا رَجُلٌ هَمُک مِنْ رَجُلُ" يَتَحْصُ تَهَارِ عَلِي قلال صحف الهِمُ: بِإِنَا بُوسِيدِه كَبِرُاحَ أَهُمَاء.

محص صاحب ہمت ہے۔

هيمٌ: تو ثا موايرا نا پياله .

الْهَمَّامِ: كُرَّكُرُ رِنْ وَالا آ ومي رَفِي عَلَى ثور الله مَسَجَتِ (ن) هَدُمُ جَا الْإِبِلِّ مِنَ الْعَاءِ همَّات وهَمَاثِم.

الهِسمة والهَسمة : بمت \_تصدراراده الهمة الْفَرَسُ : وور في من كوشش كرنا-خوائش - ابتدائے عزم - عزم توی - کہا ....الشی : بوشیدہ کرنا - س جا تا ٢ ﴿ لَهُ مِمَّةٌ عَالِيَةٌ وَهُوَ بَعِيدُ الْهِمَّةِ " [ الْعَلَّمَ الْ الْمُعَالَى الْ الْمُعَالَ

ح هسمَسمُ اوركِهاجاتابٍ"هُسوَ رَجُسلُ الْمُعرده، ونار. هِمُ يَكُ مِنْ رَجُلُ " يرض تمارے ك فلال محص سے کافی ہے۔

.... سَسَحَسَابَةَ هَمُومٌ : بارش برسائے ولا باول \_بسنو هَمُوم : بهت مانى والاكنوال\_ نَساقَةَ هِمُومٌ : خُوسٌ رِفْمَارا وَمَنَى اوركها جاتا ہے "قَصَبْ هَمُومٌ" زكل جس كوجوا بلا د\_\_\_ القيمية : نرم رفآري رمرايت ركها جا تاب "لِلشَّرَابِ هَمِيُمٌ فِى الْعِظَامِ" تُرابِكا ِاثْر ہ ہوہوں تک میں ہے۔۔۔۔مِسنَ الْسَعَطُو : ہلی

اله بيسمة: حيولي حيولي بوندول كي آسته إرتن فمكائم

التهميم مص ربلي بارش \_

المُهمَّ : فارشد بدمعا لمدرمشغول كرنے والا معالمهـ ج مَهَام.

المُهمَّة: مؤنث المُهمَّ ج مُهمَّات. المُهِمَّات مِنَ الْامُؤْدِ : سخت اورا بم امور ـ كباجاتا - "لا مَهَمَّةَ لِسي بذلك" يعني جھے نہ تو اس کا قصیر ہے نہ کروں گا۔ الْمَهُمُومُ : مفع عملين - يُكْملانهوا ـ حَسَمَا يَهُمَا هَمُا النُّوبَ : كَيْرُ الْمَيْحُ كُرُ يها زيار بوسيد وكرنار أهسمًا الشوب كيرا مون كي وجه سي تبول يرس ومن المعيد

ارادہ کیا جائے یا جس کے کرنے کی فکر کی اِنْھِ مَا وَتَھِ مَا النَّوْبُ: کپڑا پھٹنااور پوسیدہ مہونا۔اوسر ہونا۔ حسمَد منسجو اُلاَدُ منِي ا

يت كافى ب- "وَهَاذَا رَجُلُ هِمُ" لِين بِي الْعَبَ (ن) هَمْسًا النَّوِيْدُ: كَانَ سِعْرَ . بوتا\_

الهمَّ : بيرفرتوت ج أهُمَام : وُبِلا يُتِلا \_قَدَحُ | أَهُ مَتَ الْكُلاَمُ أَو الْعِسْحُكُ : آسته آ ہتہ ہاتیں کرنا۔ چیکے چیکے ہنا۔ هَوَامِج (..... هَمُجًا) بجوكا بوتا۔

المنساميع : انوه جس كاكوني قائدنديو\_\_\_ ج واہے کے ربوڑ۔ بے افسر کے فوج اور "هَمعَجُ هَامِج" كَا اطْلَاقَ كَمِيْ لُوكُول برمونا بأوريبطورتا كيدب جيم "لَيْسلُ لَاسلُ"

الهَمَج معل - بموك - بدا نظام \_ ايك تم کا مجھر۔جپوٹی جٹم کی تھی جو جانوروں کے مندادر آ کھ برجیمتی ہے۔ وبلی بری۔واحد هَمَجَةً. الهُمَجَ : بيوتوف لوك كهاجاتا ب "زُجُلُ هَمَجٌ وهَمَجَةٌ وإِمُرُأَة هَمَجَةٌ ورَجَسَالُ هَمَّجُ وِقُومُ هَمَجٌ " ناكارے الوكري أهماج.

الهَسِيئِج مِنَ الطِّلْبَاءِ : جوال خويصورت برك .....مِنَ الرِّجَالِ: ﷺ عِلَى مِنْ الرِّجَالِ: ﷺ هَــمَدَتُ (ن) هَــمـؤُدًا النَّـارُ : وَمِيمَا بُوتًا \*. بجها ـ هَمَدَ الْقُومُ : مرنا \_ كما جا تا ٢ " كَادَ يَهُمِسهُ مِنَ الْمُحُوعَ " وه بُوك سَعَمُرُيهِ ا الركب بمغت خساهند وخسيد وهبيله ﴿ خَمَدَتُ اَصُواتُهُمْ : خَامِولُ بِونَا ــ آ وَازْيَكُو

هَمَدَ(ن) هَمُدًا وهَمُوكًا الْيُوبُ بِرائِ عَسَاهِدِ جَ خُسُدٌ. هَـمَدَتِ الْآرُضُ : يَجْرَ ورخت کابرا نا ہوکرضا نع ہونا۔

ا هَمُّدَهُ: بَحِمانا ـ

ا آخسمَـدَ فِي الْمَكَانِ : ا قَامِت كُرنا ....فِي السَّيْرِ: يَهْرَ جِلنا .....الكُّلُبُ: يَهْرُ وَارْنا ـ الْقَوْمُ فِي الطَّعَامِ: كَمَا فَيرُوْثُ يَرْنًا-أَهْ مَدَتِ الرِّيْحُ : بوا كَانْفَهِرِ جِانا .... الْهَدِيَّةُ غَضَيَةُ: عُصدُفروكرنا \_ بجمانا \_ أَحْسَمَدُ فُلاَنَ ا نا گوارچیز برخاموش رہنا.....آھـــــــوَابُ الْقَوْمِ: خَامُوشِ بُونا\_آ وازبند بوغاً\_ الْقَحُطُ الْآوُضَ : حَنْك كردينا - كِمَاجِهُ تا -"اَتَـوُاعَـلَى قَوْم فَاهْمَلُوهُمُ" وولوكـقيم 4M2 ياس آے اور ان كومار والا-

نها تابت وورجت \_ بخرز من يدج بغو إيدب اَلْمِهُمَا: آوازكوزياده كرنے كا آليہ المَعَدُة: سَكته

الهَينَد وومال جوكى كي ومرحكومت كي السيه مَس والميهمَاد : بهت بك بكرن وفاتر شي لكسابور

> المهَبَمَاذِي : تيزرقاري - كباجا تائة الري والا لَمُنُوُ هَــمُساذِي فِي جَرُبِهِ" وِهِ خِلِي مِن تَيْز رفآر ہے۔ تیز رفاراُونٹ یااومنی ۔ بارش کی شدت- گرمي کي محتی ۔

هَـــمَـــذَان : ایک شهرکا تا م جومملکتِ ایران | المهَمُوَجَة : خبر میں گڑ بڑی \_ اختلاط \_ خفت \_

الهَ مَذَانِسي. همذان: كي جانب منسوب. [الهَمَوجَل: تيزرنآراونث واومَني \_ يهت يو لنع والا .....مِسنَ الْسَمَشَى : مختلف الهِمُرُجَان : لوكول كاشور. عالين چلنا-كهاجاتا ب"هُـو يَهمُشِهي هَمَدُانِيَا" د و مخلف جاليس چاتا ہے۔

> حَـمَرُ (ك) حَـمُـوًا. الْمَاءَ : بِإِنَّى كُرانا..... السمساء ياني كرنار بهناركها جاتا ي "هَ مَوْتِ الْجَيْنُ بِاللَّفَعِ" آنكه في آنسو اوْتنى \_ بهايا ـ هَــمَـرُ مَا فِي المصّرُع : ساراتُفن دوه كِيرًا ..... الكلام وَفِسى الكلام: يهت بولنا ....السفسرسُ الْآرُض : كمورُ \_ كاسخت

> > مُحُوكر بن مارنا ..... لِفُلانَ مِنْ مَالِهِ: ويزا .....

هَامَرَهُ مُهَامَرَةً الشَّيُّ كُلُّ لِيلًا \_ إِنْهَ مَسِرَ الْمَسَاءُ : إِنْ بِهِنا .... الشَّبِحَسِرَةُ: | مهميز چهونار حجم من البسساءُ: عمارت گرنا \_ویران ہونا \_مسارہونا\_

اهْتَسمَسرَ الْفَسرَسُ : كمورُ الكادورُ تا ..... السفرَمُ الآرُضَ : كمورُ حكا يحت تمور ي بأرتاب

القيامِو: فارسَسَحَابُ هَامِرٌ: تُوبِ برَسِينَ والابإول \_

الهَيو:موثامروردَمَلَ هَمِرٌ: بهت ديت\_ المسهَدُة. هُمَر : كااسم مرة \_ بوجها ر\_غصر ہے گفتگو کرنا ۔

القبيير والقيموة بهت برميا -ظبى عبير التجمع بدن والي برتي\_

والا المعهمان مهانول كي بهت ضيافت

النَهُ مُور : بهت بك بك كرنے والا بربت

حَمُوَجَ. عَلَيْهِ الْعَجَوِ: كُرُّ بِرُجْرِ بِيان كرنا ـ " سرعت \_لوگوں کا شور \_ باطل \_

| تَهَسَمُسوَشَ الْمُقَوِّمُ : ﴿ كُتُ مِنْ ٱ نَا اوْدِاسُمُ ] الهَمُرَشِة.

الهَمُوَش: حَرَكت ـ

الهَسمَوْهُ (كَاصُ) هَسمُوْا: دِياناً \_ بَعِينِينا ـ ا چیمونا۔ دفع کرنا۔ مارنا۔ دانت سے کا ثا۔ الهيم يَحْصِ فِيهِت كُرنا ـ صغت هَسمًا و هُمَوَة : إِهَامَسَهُ مُهَامَسَةً : حِيكَ حِيكَ باتيل كرنا \_ تَوْرُ نَا ـَحْمَوَ الشَّيُطَانُ الْإِنْسَانَ : شَيطانَ كا وسوست دُ النا .....ب الْأَرُّضَ : كِيما رُيا ..... السفسريس : كمورث كودورث مركيل

> العِسَبَ او رَاسَهُ : نِجُورُ نا....الكَلِمَة او السحب ولناما بمزه كماته بولناما بمزه كي علامت لگانا ـ

النه مَزَتِ الْكَلِمَةُ أَوِ الْحَرُفُ: بمره كَ ساتھ پڑھا جا تا یا ہمزہ کی علامت والا ہوتا ۔ الهَامِز : فارعيب كيرى كرت والارج همَّا زوهَامِزُوُنَ.

"فَسوُسٌ هَسمُسزَى" زورية تيريفينكنه والي أشير

المهسامِد: فا- يرانا كالاستخرشده وعبك أياول .... عِنَّ الرِّجَالِ بمبت بك بكورَب الهُ مُسزَدة. هَمَز : كااسم مرة - حروف بجاكا حرف حق مَوَات حَمَزَاتُ الشَّيُطَانِ: ا شیطانی خطرے۔

الهُسِمُ زَمة :عيب جور نكنه جيس ركها جاتا ہے "رَجُلُ هُ مُمَزَةً و لِمُرَآةً هُمَزَةٌ" عيب جو مرد رحیب چوعودت ر

الهَمَّاذِ :عيب جورطعن سنيع كرنے والا \_ فَوْسٌ هَمُوزٌ: زورے تیرکھیننے والی کمان ۔ رَجُلَ هَمِيُزُ الْفَادِ: تيزطبيعت مرد \_

البهه مسز والبههماذ بمبيزح مهسامز ومَهَامِيُز.

السعة مَزَة : حِلْ بك تازياند و نثراجس كے سرے پرلو ہالگا ہوا در جانور کے تیز کرنے الشكي كام من لايا جائے۔

عَسَمَسَ (صُ ) هَسَمُسًا الْمِصُونَ : آوازكو پست كرنا ..... إلَى بحديثِ : آسته آسته يا تيس كرنا .... السعِنب : الكوركونيوژنا ..... اَلْهَا عَسَالِ السَّمَ بِهُ صِيالِ بِهِت دود هوالي الشَّيِّي: تَوْرُنا .....الطَّعَامَ: منه بندكر كے جِيانا ....الشَّيُطَانُ: وسوسه وُ النا....بالمُقَدَم: ا ہستہ قدم رکھنا ....السرَّ جُلُ: بغیر ستی کے ا رات میں چلنا۔

ا تَهَامَسًا: با بم حِيكِ حِيكِ با ثين كرنا \_ كهاجا تا ہے" تھامَسُوْا مِبرُّا" انہوں نے داز دارانہ ا باتیں کیں ۔

اللهَسمُس مص \_ يست آواز \_ آسته قدم \_ كَمِاجا تلب "هُو يَعَالُمُ الْآرُضَ هَمُسًا" وه ز من يرآ ستدقدم سے چلا ہے"وَ يَسُكُلُمُ هَــمُسَــا" وه آ ہتہ بولٹا ہے۔"هُـوَ يَــاُكُلُ الهَـــهُمُسَــــا" و ه کھانے میں منہ نبیں کھولتا ۔ "وَ أَخَه لَهُ أَخَذُا هَمُسًا" مِن نِي الْ يُوحَق

اللهَـــمُــاس : اسم مبالغه به شكاركو بيما ژينے والا الْهَمُو :مص عَدَةُ السُّيُطَانِ: جنون - كما أشير - الهَمُوسُ: رات ميں حلنے والا - شكاركو جاتا ہے"دیئے مفری" تیزا وازوالی ہوا محالے والاشیر۔ آستہ قدم سے ملنے والا

الْهَمُّاذُ مِنَ السُّحَابِ : بهت برمانے والا كمان arfat.com الْهَمُّادُ مِنَ السُّحَابِ : آسته عِال ـ اونث كے ياؤں ك

واصح ....مِنَ الْحُوُونِ : صَمْمِهِورة ....اور كالى دينا ....السلِقُلُ الشَّاةَ : بميزيكا معملي. حروف مهموسه دس میں جن کا مجموعه "خفیه کا مجری کو پکڑنا۔ شَخُصٌ فَسَكَتَ " ہے۔

کوئی بچیاژنه سکے۔

هَمَشُ (ن) هَمُشًا الشَّيُّ: تُمْعُ كُرنا\_ فَلاتّنا: دانت ہے كاثما۔

هَـمَشُ (صُ ) هَـمُشَـا وهَمِـش (س) مَعَعَ رَاسَةُ: زَحَى كرنا\_ هَمَشًا الرَّجُلُ: بهت بک بک کرنار

الْقُوهُ : بولنا أورح كت مين آنا ..... السجَوَادُ: إور خت برستهم كرنا \_ نڈیوں کا ظاہر ہونے کے لئے حرکت کرنا۔ هَامَشَهُ مُهَامَشَهُ: جلدي كرانا ـ

> تَهَمَّ شَ مَنْبَطُ الْبِعُرِ: كُوْكِيل كيسوت كا جاري ہونا .....الشَّبِّي: كھوكھلا ہوجانا \_

> تَهَامَـشَ الْقَوُمُ : آ يُس مِسْ كُدُمْہُ بوتا اور

بُونا \_إهْ تَمَشَّتِ الدَّابَةُ او الْجَرَادُ: آسته جلنا ـ رینگنا به

> الهَامِش فا - كما بكا حاشيه (مولد) الهمش مص كهاف كيري-

المسسرانة هَـمُشْي او هَمَشي الْحَدِيْثِ : الْقَرْحَةُ: رَحْمُ كَابِرا مِوناً. بہت ہو لئے والی اور شور مجانے والی

الهَمِث الكليول سے تيز كام كرنے والار الهَمِيْشَة : باتذى مِن كِي بوئى ثدى اور آكر آگ بربھوٹی جائے تواہے السمَن حُسُوسُ کے کئے کسی برزور دیا۔

هُـهُصَ (ن) هَـهُـصًا اللَّحُمِّ : كَمَانا ..... | مين منهمك بونا ـ بي حدممروف بونا ـ السرَّ جُسلَ: كَنْ كُو يَجِهَا رُكُراو يربينهمنا اورْقَلَ إِنْهُ مَاكُّ إِهْنِهِ يُكَاكُا المرَّجُلُ: عُمه سے بجر

> بغیراندازه کے لینا ....المال: زبردی کے الگاتار برسا۔ لينا\_

تُهَمُّطُ وإِهْتُمَطُ الْمَالُ: زيروكن \_ل لينا\_ كُلُّ زادات فيرنا \_مغت خامِلُ ج هَوَامِل السِمَهُ مُوس : مَقِع .....مِنَ الْكَلامَ : غِير إِهُ مَسَطَعِرضَ فُلانِ : بِي مَا رَفَى كُرنا .. وهُ مُؤلَّة وهَ امِلَة وهَ مَلْ وهُمُالٌ

الهَمَّاط: طَالَم \_

الهَسمَيْسَع: بهت مضبوط وقوى آوى جس كو الهمقت (ف ن) هَـمُعًا وهَمُعًا وهُمُوعًا السالحوف: حرف يرتقط ناكا ال وهَسمَعَانَا وتُهُمَاعًا الْعَيْنُ: آ تُوبِهَا ١٤ اور إَهْ مَعْتِ الْعَيْنُ بِاللَّمْعِ: بَكِي بِولا جا تا ہے وهَـمَعَ الطَّلُّ عَلَى الشَّجَرَةِ: حَيْمُ كُراً \_

اَهُمَعَ اللَّمُعُ ونَحُونُهُ : آنوبها .....الطَّلُّ:

تَهَمُّعَ الرُّجُلُ : يَنْكُلِف رونًا .....السَّفُعُ و انْحُوْهُ: آنسوبېنا ـ

أَهُتُمِع لَوُنَهُ: رَنَّكُ بِدِلْ جَانا \_

الهَسامِعَة.الهَسامِع:كامؤنث جَ هَوَامِع كُمُوعَ هَوَامِعَ: بَهِ واللَّهَ تسور

استخباب هَدِمع : يرست والاباول عين الهَمَالِيل عماس كابعيد بعنا مواكيرا. الْهُنَهُ مَنْ الْمُقُومُ : كُلُوطُ هُونَا اورآ كَ يَجِيجِ هَمِعَةُ: بميشِهُ روتي هُوئي آنكيد المُعُهُمَل : مفع ..... هِنَ الْكُلامُ : غير منتعمل ـ

المَهُمُوع: بِهِنْ والله الهَيْمَعِ: توري موت.

اَ هَمَغَ(ف) هَمُغَا رَاسَةُ:مرَوْرُنا\_ إِنْهَــمَـغَتِ الرُّطَبَةُ : ترَّمُجُورِكا مِحِث جانا...

الهميّغ: موت بإفوري موت \_ الهَسمِسق: زم كماس \_ بهت كماس \_ خشك ا کھاس۔

هَمَكَهُ (ن) هَمُكَا فِي الْآمُو : لي كام ك

جانا ـ صغت مُهُمَيْكَ .

هَـمَطُ ( صْ ) هَـمُـطُــا الرَّجُلُ بْطُلُم كرنار | هَمَلَتُ (نَصْ ) هَمُلاً وهَمُولاً | بولنے اور کھانے میں لا پرواہونا ..... الشین اعداد من السيناء : آسته آسته احد مقام بنی علی السر اسم علی معن مجودان

المارينا- المار

اَ اَعْسَمَلَـهُ : جان يوجوكريا بموسَلِ عن مجهورُ ويناساً فسمَسلُ أَصُوفَ : الجي طرح سن تذكرنا

إِنْهَـمَـلَتُ عَيْنَةُ : آ نُـوبِها نا.....السَّـخَاءُ : | لگا تار برسنا\_

الهِمُل: پوندلگا ہوا کیڑا۔

الهَسمَسل مِنَ الْإِسِلِ: رات ياون مِن بغير ح وا ہے کے جھوڑ ہے ہوئے اونٹ \_ آتارا ہوا ھجور کا چھلکا۔ بے روک کے بہتے والا

الهَمَل جِيونامكان\_

الهيمل: عمردسيده-

الهُمَّال : زم ويران زمين جس كوكوني آياوند

مِنَ الْحُووُفِ: غِيرِ مُنْقُوطُ حِروف. هَـمُـلَجَ هَمُلَجَهُ البِرُفُونُ : يَمْرُرُونَارِي كَ ساتھ زم جال چلنا۔ عمدہ جال دالا ہوتا۔ الهيسملاج عده مال كاتر كى محود ارج هُ مَالِيُح اوركها جاتا بي "دَابَّةُ همُلا جسير رفاری کے ساتھ الیمی مال والا مالور۔ ند كرمؤنث ال من برابرين -الهَمَلْع : بوقا آوى - تيزرفآراونف-جير ر فارآ دی جو تق ہے قدم ڈالے۔ بھیڑیا۔ عَمُلَقَ هَمُلَقَةُ: ثيرُ جِلنار

ا تَهَمَّكَ وإنَّهُمَكَ فِي الْآمُر: كَي كام الصَّمْهُمَ هَمُهُمَّةُ : آ مِنْد يُولُمَّا عُم كَي وجب آ وازكوسيدين يعرانا .....السرعشد: ياول كا

الهَمُهَام: بها درجي سردار-شير-الهَمُهَامَة والهُمُهُوْمَة: اوتول كالاارايات-

الهَنبَذَة: يخت كام - ن هنابِذ. الهَسنَسابير : ريت كے بلند ثيلے۔ واحد هَنْبُوْرَةٌ (اوربدنهَابيركامقلوب ١٠) الهنبو: كدحه كابير : بجوكابير الهنبر والهنبرَة والهَنْبُر : يحِر المهيئير: نيل يحوز اخراب چزا \_ بااس كا

کناره\_ الهُنبُود : ريت كابلند ثيله \_

هَنُبُس وتَهَبُس: خَبِرول کی کھوج میں ہونا \_ اللهُنبُع: لڑ کیوں کے لئے نقاب جیسی ایک چیز جس کے اگلے حضہ کوی دیتے ہیں۔ هَنبَعَ الرَّجُلُ: كِوكَا بِونا ....العَجَاجُ: عَباركا

المهسنبُ غَيْ ذراى حركت سے اڑنے والی خاك پشير ـ بدكار بيونو فءورت \_ بھوك كيمختي اوربھوك كى صغت ميں بھي واقع ہوتا ا ب- كهاجاتا ب"جُوعُ هُنبُغ وهناع وهُنبُوغ" يعنى سخت بيوك \_

ا تَهَنِيجَ الفَصِيلُ: اونث كے بيج كامال كے

ہونے والی چیز۔ ابدال اور ادعام کر کے الھسٹند المرَّجُلُ : ٱلوکی طرح چینا ....فی الْهَنِيُّ بَهِي كَهِمَا جَا رُبِّ - كِهَا جَا تَا بِ"هِ لَذَا الْأَمُو : كُوتَا بَي كُرنا ..... فُلاتُ الْبَيح كَالَى دينا هنا المكيث الهاء: دُور كي جكد ك لئ أمُر أتَاك هنينا "بيات تم كوبلامشقت اسسزَيْد: كالى برواشت كرنا اور كالى وين

إَهْ سَنَّدَتُهُ الْمَوالَّةُ : نرى إور ملاطفت عايية عشق میں مبتلا کرنا اور کہاجا تا ہے"هَمُنَّـدُتُ مِقَلَبِهِ"وه اس کے دِل کواڑ الے گئی۔ جاتا ہے" هَنَهَ أَتُنِينَهِ الْعَافِيَةُ" يعنى عافيت الله منظل كام قول ميں كريرى ج عند وهنيَه وه اسوياسو سے زائداونوں كا

هَنَّاهُ يَهُنَّاهُ هَنَّا بِالْآمْرِ : كَلْ عَدْ إِلَيْهُنِكَ" كَمِنَا (..... هَنَا وهنا وهَنَاءَ كَ) الطُّعَامَ : كمانا تياركرنا\_ددست كرنا\_

اَ هُنِيُ ( سُ) هَنَا وَهُنَابِهِ: خُوشُ ہوتا۔ حَسَا يَهْشُو حَسَمُوا المَاءُ او الدُّمُعُ: يمعَىٰ [....العُلعَامُ : كمائے سے لطف اٹھانا \_ لذت | الهنبُوة عَنبُو: كامؤنث \_ كرحي \_ إلى الركها جاتا ب "أكلفًا مِنْ هلدًا الطَّعَام کھایا یہاں تک کہ شکم سیر ہو تھتے ۔

ا هَـنُواْ يَهْنُواْ هَـنَاءَ ٱوهَنَاهُ وهَنَا: بِغِيرِرِجُ و مشتنت کے حاصل ہونا۔

هَنَّأَهُ ثُهُنِينًا وتَهُنِئَةً بِكُذَا: مِإِركِهَا و يِنا\_ اً أَهُنَأَهُ إِهْنَاءُ: وينار

تَهَنَّا تَهَنُّوا بِهِ: خُوشَ بُونا ....بِالْطُعَامِ: البهت بُونا اورارُنا. كعان سے لطف اٹھانا۔ لذت يانا۔

> إسْسَهُ مَنْأَةُ إِمْسِيَهُ مَاءً : مدوطلب كرنا \_عطيه ما ثَكُمُنا .....الطَّعَامَ: خوشكوارسجهنا\_

الهسنُ ءُ: قطران يعنى تاركول لمنارعطيه . [هَنَتَبَ فِي آمُوهِ: سَتَى كرنا .

الهنسى ءُ: خوشكوار - بلامشقت كے حاصل پيد ميں حركت كرنا \_ اشاره - وہاں - اس جگہ اور کہا جاتا ہے اصل ہوئی "وَاکَلْتُهُ هَنِيْنًا مَرِيْنًا" مِن نے اوالے کو گالی دیے ہے باز رکھنا ..... اس کو بغیر کسی مشقت کے بڑے مزے سے السیف : تلوار تیز کرنا اور کہا جاتا ہے كَفَايا" وَهَنِينُنَا لَكَ" تَهَارِ \_ لِحَ يَعْيِر المَاهَنَّلَدُ عَنِ الْآمُرِ" وه كام \_ يَحْيَيْ بَين

المَهُنَأُ بلامشقت حاصل ہونے والی چیز۔ هَـنَـأُ يَهُـنِـى وِيَهُـنَأُ وِيَهُنُو هِنَا وَهَنَا وَهَنَاءُ ۚ هِنَبَـتَ هَـنَبَـتَهُ الرَّجُلُ: وُحيلا بونا \_ست

میرے لئے خوشگوار ہے اور عرب وعاکے اختابٹ المهنابٹ بمقیبتیں۔ گزیز معالے۔ اربوزج اُہند واَهْنَادو هُنُوْد.هند :عورت

آواز - برآواذ جس من مر ورك بوج الحي لا كامبيس مبارك بو

الْهُمُهُوَّمُ وَالْهِمُهِيْمَ : شَيرِ ــالْهُمُهُوَّمَ : ﴿ وَالَّهُ لكانے والا \_ مواكى وجد سے ملتے والا باتس \_ · الهمّهيّم: ريخكنے والاگد حال

القمى يَهْمِي.

هَـمْ يَهُمِي عَمْمًا وهُوبًا وهَمَيَانًا الْمَاءُ حَتَّى هَنِتُنَا مِنَّهُ" الكَامَا وَكُول فَي او السدَّمْعَ : يالى يا آسوبها - جارى موا -حَسَمَتِ الْعَيْنُ : آ نُوبِهَا نا .....السَمَاشِيَةُ: جانوروں کا چرنے کے لئے منتشر ہونا (..... هَمُنَّا) الشَّيِّ : كرنا \_ ضائع بونا \_ الْهَامِينَة :اسم فاعلِ مؤنث ج خَوَامِ هُوَامِي الإبل: چرامگاه میں کم شده اونث\_ الهمنيان: يني روه ين جوتملي يا بو عاكاكام و عن همايين (وحيل) إهناً إهناء ورست كرنا

هَنَّ (صُّ) هَنَّسَا وَهَنِينَنَا :رونا.....إلَيْهِ: مشاق ہونا ۔

العَسنُ السبحسمَ لَ : توى كرنا \_صغت مفعول الهانيي: فا \_حادم \_ مَهُنُون خلاف قياس بي جيها مَحمَّة كاصفت الهِه سَداء: قطران (تاركول) تحجورون كا هَدُبُه لَ الرَّجُه لُ النَّرُ ابونااور بجو كى طرح مفعوني مَسخسمُ وم قياس كےمطابق مُهَنَّ ومُعَمَّمُ أَمَّا حَاسِبُ ثَمَّارِ

الهَانَّة والهُنَانَة: آكم كَا يَلِي كَ يَجِي المُسَانَة : آكم كَا يَجِي المُسَانَة والهُنَانَة : آكم كَا يَجِي ح لی - کہا جاتا ہے"مابه هانة" بعنی اس کے ا ندر کچھیمی خیرنہیں ۔

الهَنَّانَة: روية والي عورت \_

"تَنَحَّ هَاهُنَا وِهَاهَنَّا وِهَهُنَّا" كَيْحَهِث مَاوَر حَسَأَهُ يَهُنُونُهُ ويَهَنِئُهُ حَنّاً : كُمُلَانًا رَحَنَا فُلاثًا : ويتا .....الابسلَ: أونث يرقطران ملنا ..... مشقت كي بير 🕟 الوَّجُلُ: مُدَدَّكُرِناً ..

المطَّعَامُ الرَّجُلَ ولِلرَّجُلَ : خُوشُكُوارِ بُونا \_ كِهَا | بونا \_ 

یر استعال ہونے لگا جیسے زید عمرو مر دول كَ لِكُ لَ هُنُودُ وهِنُدَات. والهِنُد: ﴿ هَنَعَ (فَ ) هَنَعًا الشَّيِّ : مورْنا روْبارنا مندوستاني ملك كوبهي مند كبت بين اورنسبت كِ كَيْ مِنْدِي. ج هُنُودُ : اوربها اوقات امريكه كاصلى باشندول كوبهي فسنوذ كمت مين اوركباجا تاب" لَقِي هِندُ الْآحَامِين يعنی وہ مرگيا۔

الهِسَدُوَانِسَى والهُسَدُوَانِسُ: بَهُ ثَدَى جانب منسوب - كهاجا تا ب"سَيْفٌ هندُوَانِسيّ" ہندی تلوار (اور بینسبت شاذہ ہے) الْاَهَانِد والهَنَادِك: مندوستان كمرد. المُهَنَّد: مندوستاني لويه كي تكوار \_ الهِسُدَب والهِنُدَبَاء والهِنُدِبَا والهِنُدِبَا

الْهِنُدَبَاةُ والْهِنُدِبَاةُ : بمثريا كاوا حد\_ الهنداز : حدوقیاس راندازه رکهاجاتا ب "أَعُطَاهُ بِلاَهِنُدَاذِ وَلاَحِسَابِ" اس في اسے بلا اندازہ ای وصاب کے دیا۔

الهنُدَازة: كر \_

المُهَنُدِز:الجينرَ\_

الهِسنَسدِس مِنَ الرِّجَسالِ: حجربه كارروُور فلانٌ صَاحِبَهُ: باجم كميل كودكرنار

الهَنُدُسَة :مص حدوقيان اوراس كي اصل اندازه فاركور بان كالفظ ب\_ جاميتري\_ هُ سُلُولُ الْأَمْدِ: كَأَمُ كَاجِائِ وَالاَرِجَ | تَهَنَّفَ: رونار هُنادِسَةً.

السمُهَ سُدِس الجينرَ واميرُى كاجائے تَهانفَ : كول سے بنا ....الطبی: بيكا الهَناة: مصيبت في هنوات.

الهَنادِك بندوستان كمرد (كافتحقير الهنوف مسكراب سي محدزياد والمي كے لئے ہے) واحد ہند كئي.

الهَنْدَلِيْق بهت باتوني مرد .

هَـنُـدَمَ النَّسِيُّ : بِعَدْرِتناسب ترتبي دينا . اللهيئم : روني . مضبوط كرنا .... العُوُدُ وَغَيْرَهُ : اندازه = المَهَيُسنَسمَة : نرم ويست آ واز ـ ايك متم كي ا ورست کرنا ۔

الهندام: قدى خويصورتى اوراعتدال \_ ولفُلان فروتى كرنا مفت هسانيع ج

هَنِيعٌ ( سُ) هُسنَهُا: پِستَ گرون اور جَطَحَ موت قد والامونا مغت ألهنع.

اِمْسَتَهُنَعُ الرَّجُلُ: جواب سے عاجز ہونا۔ الهُنَاعِ: الكِيْسُم كي بياري جوآ ومي كي كرون میں ہوتی ہے۔

الهَ الله الله الله المكادُ اونث كرون كا

الهَسْعَاء.اَهُنَعُ كَامُوَ ثِثْرِنَعَامَةٌ هَنُعَاءُ : ويجيده كردن كاشترم رع سأمخسمة هنعاء

النَّهَانُعَة . هَنَعُ : كااسم مرة : اونث كي كرون كي جز کا داغ۔ جاند کی ایک منزل جوصف بستہ یا کچ ستاروں پر مشتمل ہے اور جے وُزاء کے ا بالميں جانب واقع ہے۔

ألا هُسنَع: بحَطَهُ بوسيُر قد والانه زين بر إدهر أدهر مائل ہونے والا یہ

هَنُّفَ الرَّجُلُ : وورُّ مَا \_ تيز جِلنا \_

هَانَفَتُ مُهَانَفَةً وهِنَافًا الْمَرُأَةُ خَاصَةً مخول کرنے والے کی مانند ہنسنا۔ ہیں۔

اَهُمُنَفَ بخلول كرنے والے كى ما نتد ہنسنا ..... الرُّجُلُ: تيز چلنا .....الصّبِيُّ: يَحِ كَارُوانِها

اَهُنَفَتِ الْمَرُاةُ: بَمَعَيْ هَانَفَت.

روانسا مونا \_ تنهانف به: تعجب كرنا \_ اللهَنَق: بِيآرامي \_ بِيقراري \_ الهَنَم: مجورياس كي أيك سم\_

الهَنُ. بِسَحَفِيفِ النون وقد تُشَكَّدُ فِي الشِسفر: براسم مس ست كناب كے لئے بمعی هی کهاجا تا ب "هندًا هنگ " برجهاری چز ہاوراس کی تعظیم شنگی ہے اور مؤنث هنئة اوراس كالام كلم محذوف ي بعض لغت من ده لام كلم باء بيتواس كالعفير مستهدة جو کی اورای سے ہے"اُم حُث مُنیفة " ایعن تعورى در مخمره اوربعض لغت من لام كلمه

واؤ ہے تو اس کی تعقیر مؤنث کی صوریت میں

هُنَيَّة ہوگی اوراس کی جمع هنوَ ات اور بھی جمع لفظ کے لحاظ سے ہوتی ہے تو کہتے ہیں منات اوراس کا اعراب حروف ہے ہے۔ جالت رفتى ش هَسْنُوها اورهي مِن هَسْنَاها اورجَرِي مس حَنِيهَا كبيل مح اورحَن كالتَمْزِيهُ هَنَان لَمُطَ کے لحاظ ہے اور خنوان اصل کے لحاظ ہے اورج مسنون اوركها جاتا ہے" فيسى فلائن هَاتُ " قلال کے اندر کری حصلتیں ہیں اور اس كااستعال خير من تبيس موتا\_

كَيْحَ بُوهُنَا فَعَلْتُ: بَمَعَىٰ آنَافَعَلْتُ. الهُنَا: اسم اشاره ہے۔ مکان قریب کے لئے معنى يبال اوراس من هاء استبيداوركاف خطاب لاحق ہوتے ہیں تو کہا جاتا ہے "هنهنا" اور "هُنَاك "اوركاف خطاب كر ساتھ ساتھ لام بعد مجى نگايا جاتا ہے تو كيا واتا ب"هُنَالِكُ".

اللهَنَا : حسيس وكميزنسب روَحَنَا: جمعى آنًا تم

خُنَا مَعُوفَةً : كميل كود - كهاجا تاست " بَحَاءَ مِنْ هَنِيُ " يعني وه يهال سے آيا۔

هَا أَنْ تَرُكُرُه اور وَحَمَلَ كَ لِينَ المُ صوت -هَدُّ (س) هَمَّا وهَمَّةُ: ثَلَاناً لِهَا إِن رَكنا \_ ا کُو : مغرد مذکر عائب کی خمیرے اور حثنیہ کے التفسماجع ذكرك لتضمفرومؤنث کے لئے می اورجع کیلئے مُنَّ: وا دُاور قاصمے العدمة و: اورهي: كهاه: كوماكن كرناجي marfat.com جاجاتا ہے "وَمُسوَنَّهُوَ وَمُسَ

وفيلى "اورادم كالحديث إن الله المنو أون مو السحق مريبيل ماور بمي اجعاري الجوت به تهويقًا : جلانا ..... فلان : يست في المنطق : ري اورآ مثل سے بولنا ..... ہمزہ استنبام کے بعد بھی ساکن ہوتا ہے۔ ا دیمن پس آنا۔ المهسوكة والهسوكة : يست زمين \_ وحكوان الهويسية جريافض كاحتيقت جومفات راسته جوياني كي طرف جاتا هو-ج هُوَت. جُو ہری پر مشتمل مواور بید کھیں۔ وکی جانب الْهُوُفَّة: بِياس\_ هَ وِجَ يَهُ وَجُهُ هُوُجُهَا : لما بيوتوف \_جلد باز الْهُوْهُو : لفظ هم جوم كب عِهُو : مردت ہونا رحفت آغوّج. اس کو اسم معرف بنالیا گیا ہے۔اور اس کے أَهُوَ جَهُ: لَهَا بِيوتُوفِ جِلْدِ بِازْ يَاناً \_ معنی اتھا و بالذات کے جیں۔ تَهَوَّجَ الْحَرُّ: شدت عرمي يراً-هَاءَ يَهُوُّءُ هَوُءٌ بِنَفْسِهِ إِلَى الْمَعَالِي : بلند الهَــوُجَاء الأهُـوَج كَامُوَنْث ـ تَيْرُرُفَار كرناسفاءَ أَ بِسَخَيْرِ أَوْ شَوْ وَهَاءَ بِهِ خَيْرًا ا وَمَنَّى (اونكُ كُواَهُوجُ بِينَ كُلِّتِهِ ) الْهُـوُجَاء َ أَوْ شَسِواً : كَمَانَ كَرَمَا بِإِنْهِسَتَ لِكَانَا - "هَسِسَاءَ مِنَ الرِّيَاحِ : تَيْرَآ نُدُّمَى نَ هُوْجِ كَهَاجَاتًا بفُلاَن " خُوش مونا اوركها جا تا ہے" هَاءَ هَيُنَةَ خَسَنَةً "وهِ الحجي شكل وصورت بربوكيا-| ہے"لَـعِبَـتُ بِهَـا هُوجُ اِلرِّيَـاح"تِيرَ آ ندھیوں نے اس کے ساتھ کھیل کود کیا۔ هُوِئَ يَهُوَا هَوَا إِلَيْهِ: اراده كرنا-ضَوْبَةَ هَوْجَاء : اليي مارجس كااثر جوف تك هَاءَ: كلمه اجابت ہے۔ منی برفتہ ہے۔ کہا جاتا \_ "هَاءَ يَا رَجُلُ بكسر الهمزه" يعنى لا وَ الإنسوج بهادر جنك آزموده اوركهاجاتا اوراس من هسات كي كروان جيسي كروان ے "هُوَ آهُوَج الطَّوُل" وه يهت لها ہے۔ الهَوَدَة والهَوُدَة : كوہان ج هُوَد. مولى ب\_ كهاجاتا با "هاء هايسًا هاءُ وُا هَ وَجَلَ. المرَّجُلُ : تقورُ ساسونا - بينشان هَاي هَائِيا هَائِيْن "همزه هَاتِ كَلَمَا كَ قائم مقام ہے اور جب تم مساء يا رُجُلُ حَ ] راسته پر چلنا۔ همزہ کے ساتھ کہو گے تو اس وقت اس کے الهَوُجَل : بِينَتَان دُور كابيابان بِينَتَان [المَهُ ويُسد والنَّهُ وَاد: كمزورونرم آواز \_ معتی میں ہوں سے۔اے مرد لے۔ مذکر کی رأستهٔ اليي زمين جس ميس مجمع بية نه حلي المتهواد: نرى وملائمت. ست بیوتون بدکارعورت کمی رات اونگه کا پهروی علیت اوروز ن فعل کی وجه صورت مِن "هَاءُ هَاؤُمًا هَاؤُم" اورموَ ثَثِ ی صورت میں مناہ : تمسرہ کے ساتھ بغیریاء | بقیہ تکشی کالنگر' ماہر رہبر' ست رفقاری اور کہا | سے غیر منصرف ہے اور اس پر الف لام كاورها وأخاون اورتم كه يكت بوهاك على الله المنسك هو بحل " وهلى واخل بوتا بي وكهاجا تا باليهود. هَناكُمَا هَاكُمُ هَاكِ هَاكُمَا هَاكُنَّ: كَافُ مِالِ۔ وهمز ہ کے قائم مقام ہے۔ [هَادَ يَهُوُد هَوُدُا: تَوْبِهُ كِمِنا حِينَ كَي طَرِف | اليَهُ سوُدِيَّة : يهودن \_ بيت المقدس اوراس الوثاركها جاتا بي "هَادَ المُذَنِبُ إلَى اللّهِ" كاردكر وكاعلاقد المنوع امص - بهت - رای صائب اراده-كمان -كهاجاتا ب"وَقَعَ كَلَا فِي هَوْنِيُ \ كَنهُكار نِي وَنوبه كل مفت هسسائيد. ج | المُهاوَدَة:مص مراجعت \_ او هُونِيْ" مير سه كمان مِن ايبادا تع موار الحسوقة ..... فُلانٌ : يهودي مِنا (..... تَهُسوَادًا) السمُهَسود : فارتهيل كودطرب مِن وَالْتُ الهسسون : وورى \_ بكواس كرنے والا \_ أنرم آ واز سے يولنا ..... في الْسَمَنْطِق : ترمى | والا \_ اورآ ہستی ہے بولنا۔ بيوتوف- آگ كى بعزك \_ هَـوَّدَ تَهـوِيُـدُا: رَمِي عَـ كُلُهُ مِنْ آواز الهَوُدَج: بودوج هَوَادج. المهَسوُبَو :سوس يامرخ سوس \_ چيتا \_ بهت پھرانا۔گانا۔آ ہتہ آ ہتہ کھہر کھمرے چلنا۔ اللهوُ دَع:شرمرغ۔واحدهوُ دَعة. بالون والابندر مَاقَةٌ مُهَوُبَرِة: بهت كوشت والى اوْمَنى به

....الشَّسرَابُ فُلانًا: مست كرنا.....فلانَّ فِي السِّيرِ: وَرِكْرَنَا مِعَوَّدُ: سونار هَاوَدَهُ مُهَاوَدَةً: الكِيهِ دوسرے كو ماكل كرنا .. مسلح کرتا۔ با ہم وعدہ کرنا۔ تَهَوَّدُ تَهَوُّدُا: تُوبِهُ كُرنا حِنْ كَي طَرِفُ لُونُا۔ يهودي بونا .....فِسى الْسَمَنُ طِلق: ترى اور آ ہشتگی ہے بولنا۔ الهَـوَاحَـة : نرى \_وه چيزجس \_ قوم كے ورمیان بعلائی کی امید کی جائے۔ مخفیف و

سہولت۔ میلان اور اس سے ہے "لا إُسْعَثْنَك إِلْيَّ رَجُهِلَّ لاَ تَانَحُذُهُ فِيْكَ هُوَادَةً" مِن ثم كواليستخص ك ياس بهيجول كا جس کو تمہارے بارے میں کوئی میلان نہ

الهُوُد: يهود .....هَانِد: كَي جَمّع \_

المسسوند: ایک نی (علیه السلام) کااسم ترامی \_وَقُومُ هُوُدٍ: تُوم عاد \_

التهدويد بمصرريت مين مواكي سائين

اليَهُوُدِيُّ اليهود: كاواحد\_

اَ اَهُوَ ﴿ : بِيرِ كَا دِن بِهِ وَشَعْبِهِ ..

كومان كالحوشت كمانا ..... فُلاتَــا: يهووي الهَوُدَك: موثا . هَوُ ذَكَة.

أُذُنَّ مَهَ وُسِوَةً ومُهَوْبَوَةُ: كان جس يربال يا يانا \_ طرب مين والنا \_ كميل كود مين والنا محسودًا. هو زمبندا اور واخر سے مركب ب

marfat.com

اور بھی آئن ہے ھاء تنبیہ داخل ہوتا ہے تو کہا الفیّاد : کمرور۔ اللهيس : باك سكامول من مس يزن المير تجربكار بهادر وجبل عواس : بهت عات*ا ب"هَأَهُوُّلُأ*ا". الهَاذَة: الكِ تُسْمِ كاور خت ج هَادٍّ. والاب النيه وراد ريت كوده مرى بولى الهويس فكروه جيز جس كوتم اينول من الهَوُذُة سَلَك خوار يرندوج هُوُذ. ا ریت بهت زمین به اليَهُوُ ذِيُّ: يَهُودي\_ هَـارَ يَهُـوْرِ هَـوُرًا فُلانَّا بِالْآمُرِ: تَمِيتُ لَكَانًا ۚ هَوَّزَ تَهُويُزُا : مرنا \_

> بونا شکته و وریان بهونا (..... هَــوُرًاوهُـؤُورًا) البنَــاءُ: عمارت كانجيث جانا \_صفت هائير اورهار بهي كهاجا تا ہے جيسا "شَائِكُ السِّلاَح مِن شَاكِي السِّلاَح. الكاعليمده عليمده نام ها اور ان سب ك هَوَّ دَهُ تَهُو يُوًا: كِيهَا رُيابِ بِلا كُت مِن وُ النابِ تَهَوَّرَ تَهَوُّرُا وتَهَيَّرَ وتَهَيُّرُا الْبِنَاءُ : عمارت كامنېدم بهونا \_ كِرنا ....السرَّ جُسلُ : لا پروانی ہے سی کام میں کھس پڑتا .....السوغک الهَوُزَن:غيار\_ السَّاسَ: بخارَهِيل جاناً .....اللَّيُلُ: كُرُوجِانا يا. اكثر حصة كررجانا .....الشِّنساءُ: جاز كا قريب قريب حتم ہونا۔ إنهَارِ إِنْهِيَارُ البِنَاءُ: كما رت شكت ووران مي مررويا ....ب اللَّيُلِ: رات من محومنا مجرنا بونا ـ كرنا .... المُحَوَّقُ: كِلْفُتَا اوركَرْنا ـ إِهْتُورَ إِهْتِوَارًا الشَّيُّ : بِلاك بُونا ـ المهور امص حصوات مندرجس مين ندى

....هٔ بسکندُ: گان کرنا دخیال کرنا ....هٔ

الشَّيُّ أَتَخْمِينه كرنا \_ انداز وكرنا .... البناءُ:

عمارت وْ ها تا ..... البئساءُ: عمارت منهدم

جائے ٹ اُہوار . الهَوُد : بَكريون كاريوراس وجهد كدوه بهي کثرت کی وجہ ہے ایک دوسرے بر گرتی میں ۔ خوق هؤر : کشاده مجنن ۔ کہا جاتا ہے (ویکھے لفظ موس) رَجُلٌ هَارِ وهَارٌ : زمان كَ يَحْق كى وجه على العَوْسَة : موسى يرأ بعارنا \_كوثنا-۔ کمزورمر دی۔ الهَوَارَة: بلاكت \_ الْهُوُرَة: بِلاكت كَي جُكُدج هُورَات.

نااول کا یائی آجانے سے وسعت پیدا ہو

marfat. Eðin

الهواس والمهوات تراب على موسط والا

الأهـــوس : ہوس والا \_ بہت كھاتے والا مُوَ مُشْهَوُمني: كَهَاجًا مَا بِهِ"النَّاسُ هَوُمني. والسزَّمَان اَهُوَس " يَعِيْ لُوك زَمَان كَيُ لَدُيْ اور یا کیزہ چیزوں کو کھاتے ہیں اور زمانہ لوگول كوكھا جاتا ہے۔

یا تیں کرنے والا ۔

إِهَاشَ يَهُونَشُ هُونَسًا العَالُ: حرام لم ييت ے جمع كرنا .....القَوْمُ :معظرب مونا -كُلْمُ في مونا۔ توم کے درمیان فتنہ واقع ہونا ....۔ اَهُلُ الْحَرُبِ بَعُضُهُمْ إِلَى بَعْضِهِمُ الْحَلُ الْ البعض كي طرف انحنا ..... هَاشَتِ الْعَجَيْلُ فِي السغسارَسةِ :بدكنا إدحراً دخر بونا معنت

خسوش يهوش خوشسا بمتطرب بولماوي بقول بعض لاغرى كى دجه كي حجموت ييك والا بونا .....السقَدومُ :مصطرب مونا - كُذُنَّهُ

حَوَّقَ لَهُ وِيُشًا الشَّيَّ : المَاسَعَ وَجَسِبَ الرِيْحُ بِالْغُبَادِ : وَوَا كَالْمُرْحُ مُرْحٌ كَاعْبِادِ ارْدَا كل تا ..... السقسوم: فتشاورا خللا فد والنا

إِ هَاوَشَهُمُ مُهَاوَشَةً: بالمِم لِمُنّارِ تَهَوَّشُ القَوُمُ تَهَوُّشًا وِبَهَاوَشُوًا ثَهَاوُهُا مَانَ يَهَوَّشُوا عَلَى فَلاَنَ: ثُمَّ بُونا -

الهائيش: فاحقوش كي تاكيد من والع موتا - \_ كهاجا تا - "جَاءَ بِالْهَوْشِ الْهَائِشِ" وه بهت تعداد می لایا به

الهوش امص \_ پيٺ كاخالي مونا -عددكير-كياجا تاسبُ "جَساءَ بسالُهُوُسُ والْكُوْشُ "وه الوگوں کی بڑی جماعت لے کرآ<u>یا</u>۔ القب وُشَة : اسم مرة \_ كلوط جماء عن .. فحقو

الهُوز : آ فريش بيدائش يم كنت مو "مَافِي عَن النَّسَىٰ: بازر كَمنا ..... فِ عَلَى الشَّيِّ : الله وُزِ مِثْلَكَ " مُخْلُوق مِن تَهار ب ما تند برا عَيْجَة كرنا ..... فُلانْ ا: وهو كا - يجها أن السبب الولَى تبيس - "وَمَا أَدُرِي أَيُّ الْهُوز هُوَ" مِن ا خہیں جا نتا وہ کون مخلوق ہے۔

هَـــسوَّزُ : حمابِ جمل كروف كادوس المهوَّم : مقع ربَّه ل مُهوَّم : خود بخود

الاَهُوَاز : بصره اور قارس كورميان كاايك علاقد جونو آباد يون يرمشمل بي جرآبادي مجموعه كوأهواذ كبتي بين ادران آباد يول مين ے ایک کو کھوز جہیں کہتے۔

الهورزب كده منبوط وقوى اونث

هَاسَ يَهُوسُ هَوُسًا الشَّيُّ : كُوثُنَّا ـ تَوْرُنَّا \_ كَمِا إِنَّا ٢ - "جَمَلَ عَلَى الْعَسُكُرِ فَدَامَهُمَ وَهَاسَهُم " اس فِلْتُكر برحمله كيا أوران كوتتر .....الطُّعَامَ: بهت كمانا .....الإبلُ: اونوْل كو ا آسته ما نكنا .....الموجُلُ: زيمن پرسخت فيك لكات بوع جنا ....الذِّلُبُ فِي الْعَنَم : ا بھیڑ ہے کا بحریوں میں تابی پھیلا وینا ..... استالتی او حراً وحرے جمع کرنا۔ حُولُ النُّهيِّ: اردكر دكهومنا\_

إِ حَسِوسَ يَهُوَسُ حَوَسُسَا الْقُومُ: جَرِت و اضطراب ميں يرثا ..... فلائن : موس والا مونا

تَهَـوُّسَ: بهوس والا بهونا\_نرم زمين مستخت | حال جلنا ـ

الْهَوَم :مص حِنون كى ايك تتم ريك عثل المَهُوْدَة : تهمت اور كمان اوربيهادَة كااسم اوركهاجا تائب "بِسرَأْسِهِ هَوْسٌ " الله كَسر

المعراب والمعنوك الموكف المركام العوف فيرديدك عالىمرد يوقوف "إِيَّسَاكُمُ وَهُ وَضَابُ الْكُيْلِ" استِهُ آب كُو | مرد\_ إِسْتُهَالَ يَسُتَهِيلُ فَلاَنَ الْآمُرَ : خُونَاك رات كے حوادث اور كرومات سے بيجاؤر الفوقة: جماحت كروو\_ يانا-بعض لوگ "يَسُتَهُ ولُهُ" كِيتِهِ بِن مَرجير "وَإِنْفُوا هَوَشَاتِ السُّوْقِ" السي يَحِكم إَ هَوِكَ مَهُوك هَوْكًا :التَّل مونا مِعْت لغت النستهيلة "ى ـــــــــ بازار میں کوئی تہارے ساتھ حلہ کر کے اخوی. المهسانيل عمرابث من دالے والا من تہارا مال چرا لے۔ هُوكُ تَهُويْتُكَا أَرُّ مَا كُودِنَا عَوْكَةً: إِلاَّمْسِوْدِ : خُونَاك با كيد كے ليا باتا الله واشات الوكول كي جماعتيس اونول ا بيوفوف بنانا\_ ب"هَوُلَ هَاتِلْ"مَا تند "لَيْلُ لايَلْ"ك \_ محد يوز مال طال وحرام جمع كيا بوا\_ تَهَوَّكَ تَهَوِّكًا وَإِنْهَاكِ اِنْهِيَاكًا : جِيرَانَ القال: مراب\_ الْهُويُشَدّ : كُلُوط بِمَا عِسْ ر ہوما اور لا پر دائی اور بے فکری کی وجہ ہے الهَوُّل:مص خوف حج اَهُوَال وهُوُّوُل. الشَّهَاوِش مال حرام . مشكل من بمنسا بمنطرب القول مونا \_ اَبُوالْهُول : ایک شاعرکانام رابرام مبرک السمهاوش حرامطريقس جح كيابوا الهوك والهوك والاهوك والإفوك ا قریب ایک مجسمه۔ واليَهُ مُحُوك : يوقون بس مي تعوري ي المَهَالَة: جا ندكا كنزُ ل\_ هَاعُ يَهَاعِ هُوْعًا :سبك بهونا ادر كميرانا ..... المجمى عقل ہو۔ الهسولة : خوف ولان كي آك راس كي القَوْمُ بَعْضُهُمُ إلى بَعْضِ : ايك ووسرے ير الهكوك مص تعورى عقل كرماته صورت میہ ہوا کرتی تھی کہ کسی کنوئیں میں حمله كااراده كرنا (..... يَهَاعُ ويَهُوعُ هَوُعًا) یوتون \_ آ گ روشن کرتے تنے اور اس میں نمک اور السرُّجُسلُ: بغيرتُكلف كيق كرنا\_اسم الهُوْكَة: كُرُّ حار محندهك والحترين بنضر جب آگ بجزك الهَوْع والهُوَاع والهَيْعُوْعَة. اللهَوَّاك: حيران وسركشة \_ جاتی اور نمک چھنے لگتا تو اس مخص ہے جس کو حَوْعَ تَهُويْعًا الْرَجُلَ مَا أَكُلَهُ : فَي كرادينا الهَسوَّاكَة عَسوَّاك : كامؤنث أرُضَ فشم کھلانی ہوتی تھی اور وہ پہلے سے وہیں اور تَهُو مِلْ كَمُوتَع بِرِكِها جاتا بِ" لِا هَوَ عَنَّه | هَوَّاكَةٌ وهَوِكَة : زيمن شور\_ موجود ہوتا تھا کہا جاتا کہ بیرآ گ بچھ کو دھمکا مَا آكَلَهُ" جُورِ كِيماً سَلِ كَمَا يَا سِها سَلَ الاَهُكَاء : متحير لوك\_ ر بی ہے اور وہ قتم کھانے نے اعراض کرتا۔ حلق سے نکال لوں گا۔ المسمُنَهَ وَك: حِران - الماكت كرّ م وہ چیزجس سے بچہ کوڈ رایا جائے۔ تعجب \_ تَهُوعَ تَهُوعًا: تُكلف سے ق كرنا دون كى میں گرنے والا۔ الهيكة السي كام كاخوف. بِي كُرِيّا اوركها جَاتًا بِ" تَهَوَّعُ الْفَيِّي" إِس هَالَ يَهُولُ هَوُلا ٱلْاَمُو فُلاتًا: كَمِرابِث مِن التَّهَ—اوِيُسل: سرخ زرد\_مبزمختلف سم کے فِين لَفُسَدُ" الله وَ تَهُوعُ نَفُسَدُ" ال وُ النارخوفناك مونا\_ ا رنگ۔ تصاور اور زیورات کی زینت \_ نے این نفس کی قے کی کویا کہ وہ اسے إ هِيُ لَ هُولا السَّكُوانُ : حالب نتر من مختلف واحدتَهُ وِيُسلُّ. تَهَاوِيُلُ الرَّبِيعِ : مُوسَمُ بِهار تکال رہے۔ سم کے رنگ دیکھ کر گھبرانا۔ کہا جاتا ہے کے مختلف رنگ کے بھول ۔ الهُوَاع والهُوَاعة: ق - أَلْهُوَاع: ماه ذي "هِلْتُ مِنْهُ" مِن السح مَرايار التَّهُويُل:مص - ڈرانے کی چیز۔ تعدوح هُوَاعَات وِاَهُوعَة. هُ وَلَهُ تَهُويُلا : كَمِرابِث مِن وَالناحِولَاتِ المَهَال والمَهِيُل: خُونَاك جُكر الفساع : حيص - لا چي - كما جا تا ي "رُجُلَ السسمَوْلَةُ : لباس اورز يورات عصرين المُهُوَّل: خُوفِيَّاك \_ هَاع وهَاعٌ" لَعِيْ لا يَي مرد (اوربيه هانع كا بوتا حَوَّلَ الْآمُوَ : يُرادِكُما تا ....عِنُدي السمُهَ وَل : قا اور تاكيد كے لئے كہا جاتا ہے الْآمُوَ : خُوفْنَاك بنايًا .....القَوْمُ عَلَى الرَّجُلِ أ "هَوُلُ مُهَوَّلٌ". الهَوْع :مص - بدترين مشم كالالح \_ بِكُذَا: كَمَراوينا.....عَلَى الرَّجُلِ : حملَه الْمُهَوِّل : شم كلان والار الهَوْع والهُوْع وتشي\_ هَوَّمَ تَهُويُمًا وتَهَوَّمَ تَهَوُّمًا : أُوكُم كَ وجه \_ السجة وع والبعة واع : الزائي من جلانے ا تَهَـوُّلُ تَهَوُّلا الرَّجُلُ : خوفناك بهونا..... | سرجهكا ناَ يتحوز اساسونا\_ مَالَةُ: نَظُرِ بِدِلِكًا نِے كاارادہ كر ا\_ الهُوَام : سخت پياس ـ الْهُوُغ: بهت چيز ـ الهُسَالَ الْهُسَالَ : هَمِراتِ عَمْ كَتِهِ بُو"هِداتُهُ الهَــوُم : يِبِت زمِن - بَكَى نيند - هَــوهُ النفوف والهوف الرم موا معتدى موا المعال "من في الكور المن من والاوه المعوس چنيل كما ندايك بوده اس marfat.com

كوهَوُهُ الْمَجُوسُ: ال وجهت كَتِمْ عِيلَ كمه آتش برست اس کو عباوت کے موقعہ میر استعال کرتے ہیں اور اس کے بہت منافع

اللهامة: بريز كاسرارده ريجى اطلاق موتا ہے۔ سردار توم۔ لوگو ل کی جماعت۔ كُورُا\_ج هَامٌ وهَامَاتٌ. الْهَامَة: الكِن حِيونَى قَسَم كا ألوجس كو"المصدى يمعى كيت مَنِي اوركِها جاتا ہے" هندا هامَةُ الْيَوْم او غَدِ" لَعِيْ وه آج ياكل مرجائ كا"و أَصْبَحَ فُلاَنُ هَامَةٌ " فلا ل مركيا \_بَسَاتُ الْهَامِ : [ إِمْش عَلَى هِيُنَتِك : فرم \_ علي الله الله علي الم

> الهِيه الهِيه السيم المستحدث الهيهاب ما الهيهاب المام ہوں۔قَوْم هیئم بیاے لوگ۔

الْهَوُمَاة والْهَوُمَة: ٤٠ ب وكياه ميدان -الْهُوَّام: شير\_

الأهُوَم زيز بسروالا \_

هَـانَ يَهُـوُنُ هَـوُنَـا الْآمُرُ عَلَى فَلاَن : ترم و آ سان ہونا۔کہاجا تاہے"ھُسنُ عِسنَسدِی الُيَسوَمَ" لَعِني آج ميرے باس القامت كرو

هَانَ يَهُوْنُ هُونًا ومَهَانًا ومَهَانَةُ الرُّجُلِّ: ز کیل دحقیر ہوتا ۔ کمز ورا ورمسکین ہ**وتا۔** هَوَّنَ تَهُويُنًا عَلَيْهِ الْامُورَ: رْمُ وَإِكَا كُرنا \_ كِهَا مَهَانَةٌ " كُرُورود ليل مرو \_ جاتا ہے" هَـونُ عَـلَيْكَ "كُونَى يروانه كر\_ فَهَوَةُ الرَّجُلُ: ورومند موال هُوَّنَ الشِّئَ: ﴿ يَكُلِّمُ مِعْنَارِ

هَاوَنَ مُهَاوَنَة لَفُسَة : ثرى كرنا ـ

أهَانَةَ إِهَانَةٌ :حقير و بيج سمجمناً.

تَهَاوَن بِهِ تَهَاوُنُا وإسْتَهَانَ بِهِ إِسْتِهَانَةُ حقيرهمجمياراستهزاءكرنا بيجسمجميار

إِهْوَأَنَّتُ إِهُونُنَانًا الْمَفَازَةُ : بيابان كاوسعت رَجُلَّ هَوُهَاة : كمرورول - بيوتوف-کے ساتھ پیت ہونا۔

الهَاوَن والهَاوُن والمَهاوُون : وواوغيره كو السيهوَّة: يست زيمن رجم الرُّحاد فضاء تَ شُخِيرُكا با ون جَ هَوَ او يُن.

الهَون مص مسكون ووقار - كماجاتا عب الهواء ة: يست زمين - كمراكر حا-چاو\_"وَهَـذَا شَـيَ هَـوُنَ" يَحْقِر جِز بِي كَا جِرُ ابْوَنا ....الصفقابُ عقابِ كَافِكَادُ إِنْ عَهُوَاهُ إِمُنِهُوَاءُ : مركفة وجرال عاويا-

ے دوئی کروجس میں افرا مذہوبہ الهُــوُن مص رسوائي مقرآن عن ب بواكبها الوعي كا تير دور تا موى الرجل : "فَسَأَحَلُتُهُمْ صَسَاعِظَةُ الْعَلَمَابِ الْهُوُنِ" المخلوق \_ كهاجا تا ب "مَسا أَفُرِى أَى الْهُوُن مُوَ" مِجِمِحَ بِينِ معلوم وه کون مخلوق ہے۔ \* الهُــوُنَة تَسكين صلح ج هُــوَن (..... واله واله أم أمثل سكام كرف والى

> الهيئية اسم نوع -سكون - وقار - كهاجا تاب الهُوَيْنَا : نرى وملائمت أورب شونى كي تصغير ہے اور مُونیٰ اَمُون کی تا نبید ہے۔ الهَيِّن والهَيُن : نرم - كمزود - ذليل - آ سته كادرج أهُسونَاء وهَيَّشَوُنَ وَهَيُشُونَ وَ

مُوَ رَحْهَيْنَةً وَهَيُنَةً حِ هَيِّنَاكُ وَهَيُنَاتُ. الاَهُوَن : التم مُفَعِيل \_ ثرم \_ آسان \_ كباجا تا

ے" اُسُوَ اَهُوَنُ عَلَيْسَهِ"وه اس پرآ سال

البِمُهُوَيْنُ والمُهُوَانُ : دودجك ما يست بمواد ز مين ج مُهُوَ بِنَات.

المِهُوَان: بهت رُم \_ حَ مَهَاوِيُن. المبهَانَة : رسوالَي -كهاجاتا هي "رَجُلُ فِيهِ

الهُوُهَة والهُوَاهِيَة: برُول \_ الهَوَاهِي: وابن تبايئ باتشر

جس میں اُتر نے والے کیلئے کوئی سہارا نہ

اللهوُّ: جانب - كناره - روشندان -آ سال - ن مُوّى وهُوٌّ وَهُوى

"إِمْسَنِ عَلَى هَوُنِكَ" لِيَى ا بِي روش لِ الْحَوَثُ تَهُوِى هُوِيًّا الطُّعُنَةُ: نيز كَرُخُمُ إِنْهَوى إنْهِوَاءُ الشَّى الريح عَلَيْمُ الطُّعُنَةُ: نيز كَرُخُمُ إِنْهَوى إنْهِوَاءُ الشَّى الوي سيح عَلَمُ اللَّهُ martat.com

"أَحُبِ حَيْثُكُ هَوْلًا مًا" اين دوسى اوفيره يوفي الماستين في المراجعة مرنا ..... في الشيئو: كزرنا ..... في الكروس:

حَوىٰ يَهُوِي حَوِيًّا وَهُوِيًّا وَهُوَيًّا **الْفَىٰ**: أويرت ينج كرنا - بلند بونا اور ج معاور كَمَا كِيابِ كَمَالُهُ وِي بِفَتْحَ الْهَاءِ الرَّفِياعِ: كيك اورالهُ وى انسحىداد: كيلي عَوْمِي الأمَّ: بلاك مونا اور بقول بعض لزكاتم مَن -مغتهاويَة.

هَوَىٰ يَهُوِىٰ هُوَّةً.الجَبَلَ بِهَارُ بِرِجُ مِمَارٍ هُوَتُ تَهُوِى هُوِيًّا الأَذُنُ كَالَى كَاسَمًا إِلَّهُ عَوِيَهُ يَهُوَاهُ هُوَى بَمِيثُ كُرِيًّا رِجُوا يَمْ كُمَارً مغنت کو.

هَاوَاهُ مُهَاوَاةً وهوَاءً : مرارات كرياك هَاوَىٰ فَلاَنَّ تَيْرُ طِلْتاً.

اَهُ وَىٰ اِهْوَاءُ. الشَّيُّ : كُرِياً \_اَحُوَمَتُ يَالِيمَةُ كَــة : باتحدكا يزحنا اور يلتديمونا اوركيا بالناسخ "اَهُوَىٰ اِلَّيْهِ بِيَهِ لِيَا حَلَّهُ" اللَّهِ بَيْهِ لِيَا حَلَّهُ" اللَّهِ عَلَيْهِ لِيَا حَلَّهُ کے لئے اس کی طرف باتھ بدھایا اور بھل الوكول كرزوبيك بالوزائدة ما اورال كن اصل"اَحُوی یَعَهُ اِلَیّهِ" ہے۔ یعی اس شَعْ اس کی طرف ہاتھ جھکا دیا اور کہا حجیا ہے "اَهُودُنت بسالشَى" لِيَّى شَلَّعَة الكَا اشاره كيا\_"وأفسويست كسه بالله يعي فَ اطَرِت اَرُفَيَةَ اَنْفِهِ" لِيَّى يَحْنَ سَعُ الْمَ كَلَّ الهَوُهَاءَة : يوتوف ( .... والهَوُهَا) كوال الحرف للوار الثاره كيا اوراس كي الكارة كيا اوراس كي الك بالرازادياراك وتوالعقباب يمقاب كاعكار يرثوث يرناساك سوتى البشنئ أاوج

تَهَاوَىٰ الْقَوُمُ فِي الْمَهُوَاةِ : يَكُلُ كَالِيْضُ ك يحير العيم الراحة الوجل:

إِهْ يَوَى إِهْ يُواءً. إِلَيْهِ بِشَيَّ: اشَارُهُ كُرنا -

يَهِيُّهُ: كَا بَعِي بِهِ عَابَ الرَّجُلُ فُلاثًا تَعظيم و هَيْهُ مَهُ مُنْهُمُ اللَّهِ عَلَانَ : هيبت دارينانا . رعب دارينانا\_

الصَّابُ إِحَامَةُ الرَّاعِي بِغَنَمِهِ: بَرُيونِ كُو. مُعْمِر نے بالو شنے کے لئے چلانا .....بالإبل: اونٹوں کو "هَــــاب" کهدے ڈائٹنا ..... بالنعيل بحور بوهب ياعبي كهدك بلانا يَا وُامْنَا \_اَهَابَ بِصَاحِبِهِ: بِكَارِنَا \_ بِلانا \_ تَهُيِّبُ أَنَّهُ يُبِيا خوف كرنا \_ كمبرابث من وُ النا يخوف دلا نا يهاجا تا ٢٠ ' يَهَيُّهُ بِنِي زَیْدٌ" زید نے مجھ کوخوف ولایا۔ | اِهْتَابَ اِهْتِيَابًا: وُ دِنا \_خوف كرنا \_

الله يبئة مص خوف \_

الهَاب: ما ني\_

اللهَيْبَان : لوگوں سے ڈرنے والا نیزول \_ ہم کو یاء سے تخفیفا بدل دیتے ہیں اور کہتے الما۔ چرواہا۔ مٹی۔ اون کے منہ کے | جھاگ ۔ بہت ۔

الاَهَيَب: زياده رُعب والا ـ

مَسكَانٌ مَهَابٌ ومَهُوُبٌ : خوفنا ك جَكْد \_ كَها جاتا ہے" هلذا الشَّلَى مَهْيَبَةٌ لَكَ" لِعِن بِ ا چیز تمہارے لئے ڈر کا باعث ہے۔

"هَـَاتِ يـا رَجُـل وهَاتِي يَا إِمُرَأَةُ وهَاتِيَايا رَجُلاَن و يبا إمْرَأْتَبان وهَباتُوا يَبا رَجَال وهَاتِيُنَ يانِسَاءِ".

المهيست: بهت گري زين - كباجاتا ب "هَيْت وهينت لك (بمثيث التَّاء فِيهمًا) تجمعن هَلَّمَ وتَعَال : لِعِنْ آوَ وَاصْرِ مُودا صَدِجْع ند کر مؤنث میں کوئی فرق نہیں۔ گر عدد کا ا ظہار بعد والے کلے میں ہوتا ہے جسے ھیئت لَكُمَا وَهَيُت لَكُم وَهَيُت لَكُمْ وَهَيُت لَكُنَّ.

إِ هَمَاتُ يَهِيُسِتُ هَيْئًا وَهَيْثَانًا لِفُلاَنِ : تُحُورُ اسَا وينا ..... مِنَ الْمُالِ: ضرورت كَ مطالِق بإنا .....فِ الشَّيُّ : فسادةُ النااوراييا بي هَاتَ

الهــــاوى: قارئذي حرف الغيبادي الانفسوى عوى كالمنفقيل تم كته بو "هَاوِي" كَتَ بِن الروي سَتَ كُرُوا وَاوْرِيلَ "إَهْلَدًا المُشَيِّي أَهُوَى إِلَى مِنْ كَذَا" بِدِيخ کے خرج سے اس کا مخرج زیادہ وسی ہے میرے مزد یک فلال چیز سے زیادہ محبوب

الأهبوية: فقاوآ ساني-كمراكز ها-كهاجاتا ے"منطبی تَهُوَاءٌ مِنَ اللَّيُلِ" لِعِي رات كا

السَمَهُوَى والْمَهُوَاة : قصاره بهارول ك ورميان كافاصلى مَهَاوِ.

هَاءَ يَهِيُ ءُ وهَيتُي يَهَاءُ ويَهُيَاءُ وهَيُوءَ يَهُيُو ْ هَيُسَلَّةً وَهَيَّاءً ثُمَّ : فُوسٌ شُكُلُ بُونا ـــــــاءً يَهَاءُ هَيْساَةً إِلَيْهِ : مِثْنَالَ بِونا ( .... يَهَاءُ

هَيَّاهُ تَهُيئَةً وتِهِينًا: ورست كرنا \_ ثيار بونا \_ هَايَأَةُ مُهَايَأَةً فِي الْآمُرِ : موافقت كرنا يجيى إلى "هَايَنْتُهُ مُهَايَاةً"كما جاتا ٢ إس "هَايَاهُ فِي دَارِ كَذَا" لَعِنْ يَجْعِدت تك أيك ربااور يجه مدت تک دوسرا اور بقول بعض اس کےمعنی یہ بیں کہ ہرایک نے اپنے حتہ ہے تقع

تَهَيُّ اللَّهُ مُو اللَّامُ مِ : تيار بونا - آماده بونا - [هَيَّتَ تَهُيتُنَا بِفُلاَن: جِلانا - يكارنا -مستعدمونا .... الشَّى لِفُلاَن قدرت دينا اللَّه الله السَّاحِ وَاللَّه الله الله الله الله الله الله عا ب خير مو يا شر محبوب ومعشوق محمود مو يا النهاية وتهايوا علي الأغو : با مم موافقت كرنا

> تغس كا اتباع كيا اوربي ندمت كے وقت بولا الهَبُ بنَة والهِ بنَة : حالت كيفيت شكل جاتا ہے۔ ایسائی "فُلان مِن اَهُلِ الْاَهُوَاء" صورت نج هَیْنَات. عِلْمُ الْهَیْنَة : وعلم جو ا اجرام ساویہ کے احوال سے بحث کر ہے۔ الهَيْ والْهَيْنُ وَالْهَانِي الْمُولِي الْهَالِي الْمُولِي الْهَالِي الْهَالِي الْهَالِي الْمُلْكِي

 ﴿ هَابَةُ يَهَابُهُ هَيْبًا وهَيْبَةُ ومُهَابَةً : خوف كرنا \_ بچنا۔ چو کنار ہٹا۔ صفت فاعلی هـــانِــبّ وهَيُـوُبُ وهَيُوبَةُ وَهَيَّابٌ وهَيَّبُ وهَيَّبَان وهَيَّبَان وهَيَّبَان وهَيَّسَان وهَيَّسَابَةُ اورمَهُ وُبُّ ومَهِيُسبُ وهَيُوبُ وهَيُبَانِ اس كو كِيتِ بِي جس سے لوگ ڈریں اور ایک لفِت هسائسة اللبِدنت فی الْعَنَم : بھیر ہے نے بریوں

مد موس كرويدا من ومزين كريك و الله المقوية : كرا كوال ع هوايا. اورمعی فوالهواء کے بین جیسے سابل جمعی فُوالنَبُلُ والنَّاشِبِ: بَمَعَىٰ ذُوالنَّشَابِ. القاوية: قضار بحدثم كرن والي عورت. هباویة : دوزخ معرفه اورغیر منصرف ها ایک صنه گزرگیا۔ اور بھی الف لام بھی مغت کا لحاظ کر کے ہ واحل کرتے ہیں۔

الهواء: فعاء آسال - ح أهوية: عالى جيز -بزول \_ واحداورجع اس میں برابر ہیں \_ کہا جاتا ہے" أَهُو هُوَاء او تقم هُوَاء" وه يزول ہے یا وہ سب برول ہیں۔المهواء: ہروہ چیز ویھی کھیا قُلِلامُوں تیار ہونا۔ جس کا نجلا حصّہ تھٹ گیا ہو۔جس کی وجہ سے چیز کی حفاظت نہ ہو سکے جیسے تو شدوان كه جس كانجلاحته ميت كيا مو\_هَــوا: كا اطلاق ہراس بہنے والی چیز پرجمی ہوتا ہے جس کوتم سونگھ سکو۔

> الهواء واللواء : بھی زی اور بھی تحق ہے معالمه كرنا -كهاجا تا يب "غسامَسلَية بسالْهوَاءِ والسلِّوَاءِ" اس نے اس سے زم کرم معاملہ

الهَسوَىٰ. هَسوى : كامصدر \_خوابش يعشق ندموم مرغیرمحمود کا غلبہ ہے۔ کہا جاتا ہے ۔ است علی کُذَا بجمع ہوتا۔ "فَكُلَانٌ إِنَّبُسِعَ هَوَاهُ" قلال في النَّى خواص اللَّهَى واللَّهَى: كما في ين كا بلاوار فلال ان لوگول میں سے ہے جورا و راست ہے ہٹ گئے ہیں۔

الهَوى: مِثْنَا لَ رِشَاكُلُ رِمُو مِثْنَا فَي رِمُو مِثْنَا فَوِيَةً. المهسويُّ : كان مِن سنستامت مِحبوب اوركها جَا يَا ﴾ "مَضَى هَوِيٌّ او هُوِيٌّ مِنَ اللَّهُلِ" رات كالك حته كزركيا - "وَجَسلَنْ سَتُ عِسْدَهُ هُوِيًّا" مِن اس كے ياس دريك بيضا

marfat.com

مِن تَابَى وُالى ....بِ عُلِيهِ التُّوابَ : مَنْ كُو إِهْتَاجَ إِهْتِيَاجًا الشَّيُّ: كُمْ كَتَابَ ياؤل عربيرنا ( سسه مَيْسُسا ) السَفَومُ: جَفَاتُ الله ومرك آلي ايك دوسرے ے کھ جانا .....انشنی بلنا۔

هَايَنَهُ مُهَايَنَةً كُثرت مال ياكثرت عدد برفخر

تَهَا يَثُوا : حِمَّرُ م ك وقت آپس ميں ايك دوسرے ہے کھ جانا۔

إِسْتَهَاتَ إِسْتِهَاتُهُ مَا أَعُطَاهُ : زيادَه كرنا .....ألمَالَ: تباه كرنا ـ

الهَيْث حركت ـُ

الٰهَيُشُة: نُوكُول كى جماعت \_

هَايَثَةُ الْقُوْمِ : تُوم كَا شُور ـ

المُهَايث: بهت لين وإلار

هَاجَ يَهِيُج هَيُجًا وهِيَاجُا وهَيُجَانَا الشَّيُّ: بجرٌ كنا\_ برا بحيخته بهونا .....البّسخيرُ :سمندركا جوش مارتا .....السسر بحسلَ بيوقو ف \_\_ مصطرب ہونا۔ بہادر ہونا۔ کود بڑنا ..... الشَّيُّ وبِالشِّي برا مُكِخة كرناهَا جَتِ الإبلُ: أُونُوْلِ كَا بِهِ اسَابُونَا حِهِ الْجَسِبِ الْمُنْبُثُ : نها تات كا خشك مونا ـ هـــاجــتِ الْأَرْضُ: سوتھی نیا تات والی ہونا۔ هــــا بَر الْإبــلَ : اونٹون کورات میں گھاس یا گھاٹ کی طرف چلاتا ـ كباجاتا بي" هساجست السسساء فَــمُـطِرُنَـا" آ سمان مِن ایروبا وظاہرہوا اور ہمار ہے او پر بارش ہوئی۔

هَيُّجَ تَهُيبُجًا الشَّيُّ : برا يَحِفت كرنا \_ بَعِرُ كامّا \_ كهاجا تا ٢ "هَيَّجَ بَيْنَهُمَا الشَّرَ" الله في ان د ونوں تے درمیان شر دفسا د کو بھڑ کا دیا۔ هَايَجَهُ ومُهَايَجَةً وهيَاجًا : برا يُحْتَدَكُرنا اور لڑائی کرنا۔

أهَساجَستُ إِهساجَةُ الرِّيْحُ النَّبْسَ : مواكا نیا تات کوخٹک کرنا۔

أَهْيَدَ إِهْيَاجُهَا الْأَرُضَ : سُوكُى نبا تات والى

تَهَيَّجَ تَهَيُّجًا ، براجِيجَة موما \_ بَعِرُ كنا \_ تُهَايَجَ تَهَايُجًا الْقُومُ: بِالْمُ لِرَّا فَي كُرنا ـ

الهسائية : فارجوش فضب كهاجا تاب "هَاجَ هَاتِجُهُ" الكَاعْمِهُ كَالْمُ مُعَالِّ وَهَذَا هَانِجُهُ"اسِ كَاعْمِهِ مُعْتَدُا مِرْ حَمِياً \_

الهسائِسجَة الهسائِسج : كامؤنث بأرض هَا يُبْجَعُةُ: خَتُكَ مِا زروشدُه كَمَاسُ والى زمين \_ الهَيُج :مص لرُ ائي \_زردي \_ خشك شدكي \_ حركت \_ تيز بوا \_ كهاجا تا ب" يَسوُم هَيْج " ہوا یا باول بارش کا دن۔ جب باول اول اوّل اٹھنا شروع ہوتا ہے تو کہا جاتا ہے "هَاجَ لَهُ هَيُجٌ حَسَنٌ".

شَسَى مَيُسُوجَ ومِهْيَسَاجَ : بَعِرُ كَي بُونَي چيز ـ مؤنث کيلئے بھی مَیوُج جستعمل ہے۔ الهَاجَة: ميندُكي رَجَ هَاجَات.

الهَيْجَا وَالْهَيْجَاءِ: لِرُالَى \_. هَـبادَهُ يَهِيُـدُهُ هَيْدًا وِهَـادًا :كميرابث مِن و الناءعم زده كرنا - بلانا - درست كرنا -زائل كرنار منهدم كرنار باز ركهنار جميركنار الهيئشة بخلوط جماعت واضلراب فينتهج وُامْنا ـ كَهَا جَاتا بِهِ "مَا يَهِينُدُنِيُ ذَلِكَ" بِي هَيْشَات. چر محد و برا محفظة نبيس كرتى اور نداس كى من الماض يَهِينُ صُ مَيْصًا بِالسَّى الْحَيْلَ برتا السن يرواكرتا مول يعض كاقول بكريفيك المنقد الردن توثنا .... الطير : يرعده كابيت استعال حرف تفی کے ساتھ خاص ہے۔

هَيْدَةُ تَهْيِيدًا : بمعن هَادَه ( فركوره بالامعالى السمَهايص : يرتده ك بيث كرف كالمجد مِن ) عَيْسَدُ الرَّجُلُ: تيز چلنا - كما جاتا ب "مَاهَيَّدَ عَنُ شَيْمِيُ" وه مِجْكِكًا لِي وَيَخْ كَالِي وَيَيْعَ فِي الْهَيْصِ: يُرِيْمُ كَلَّ بِيفْ ن د چیچیے ہٹانہ رکا۔

اللهاد: مصرراونث كي دُانث كلمه - كهاجا تا ہے "مَالَهُ هَادٌ" لَعِنى وه الياہے كه شرواہے منع کیا جاسکتا ہے نہ ڈانٹا جاسکتا ہے۔ اللَّهَيْد:مص \_مضطرب ويريشان\_

الهَيُسسدُانُ : بزول مضطرب - بيوتوف

هَيَّرَهُ فَتَهَيَّرَ هَوَّرَهُ فَتَهَوَّرَ اللَّهُ الكَّاحَت .. الهَيَادِ: جومتهدم اورساقط بور

الهيُسر والهَبّر: با وشالى سالهَيُسو والهَيّرُ مِنَ السَّيْسُ : داست كانصف إول ردَجُسَلَ جَيْسُوٌ : لا بروائی ہے کاموں میں میں برنے والا۔ marrat.com

الهيرة بزمزجن . رَجُلُ هَيُّادٍ: كَرُورِمِرِدِ. الْهَيْرُون: أَيَكُ مُم كَانْجُور \_واحدهَيْرُونَة. -هَاسَ يَهِيسَسُ هَيْسًا الشَّي وَمِنَ الفَّيِّي: بكيرُ ت ليمًا ..... فَلاَنَ: تَيْزِ جِلِنا \_ الاهْيَس: بهادر\_بهت كمانے والا\_ ....مِسنَ الإبسل : كي چيز سنت ندو كنه والا اونث

الهيئسس المعل - جوسے کے لئے بيلول كى جوژاور بقول بعض اس کاکل سامان به هُ اشَ يَهِيُسسُ هَيُشَا الشَّيُّ: فراب كرنار بِكَا رُبًا .... المَقُومُ: جُوشُ وَجِرَكت مِن آيا \_كما جاتا ہے"ھشٹ عَلَیْنَا"م ہماوکوں کے اور جوش وحركت من آئے ..... فلائ بهت بولنا .... السنَّافَةَ : اوْتَى كُوآ سِنه آ سِنه \* ووهمنا ..... المُعَالَ: جُمَّعَ كريًّا .... المُوَّجُلُّ: مُنْإِونَهُ

هَناصَ يَهِيْعَنُ هَيُصًا الطَّافِرُ : يريمُ وكابيث

كرنا ..... فَلَانَ الْعَظْمَ : بِرُى كُوجِرُ جِائِے كَ بعد تو ژوینا اور کها جاتا ہے "منسسائسل الْمَرِيْضُ فَهَاضَهُ كَذَا" مريضُ أَنْهُ مُحْرَابُوا تفاكداس كوفلال چيزنے چرووبار و جلاء مرض كرويا .....الْ يَحُونُ قَلْبَة : باربارهم لاكل

هَاصَهُ: تَوْرُنا اورريزه ريزه كرنا-هَيْطُهُ: برا چُختہ کرنا۔ بحرُ کانا۔ أكسانا۔ تَهَيَّىٰ شَهَيُّهُ اللهُ وَإِنْهَاضَ اِنْهِيَاطُ الْعَطُمُ بڑی کا جڑ جانے کے بعد ٹوٹا۔ تھی منست الْعَرُصُ وَنَحُوُّهُ: يَارَى كَابَارِ بِالْوَثْنَا- ``

\ وغيره -اى سے مثال ب"جَاءَ بالهَيْل

اللهاع بخت لائ كهاجاتا بي رُجُلٌ هَاعَ (و يَعْصُهُ عَيْف) الأع الين كمرور بزدل مرداورايان إمراة هاعة يارى كے بعد يارى \_ بين كاچلافي في المن عنه المن عنه وحمن كي آوازجس يم خوف كراو المسكوي بيندلات مونى وجهاست اور تمبراؤ سطح زمين يربيني والى چيز الخت عَنظَمُ مَهِينَاتُ : جِزْنے كے بعدتو زى ہوئى الله كے - ہرآ واز يا برائى جوئم كو كمبراہت ميں وْ الْ دِے۔ أَدُّ صَ هَيْعَةُ لَهُ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ لَهُ اللهِ عَلَيْهِ مِولَى رَجُلُ مَبِيعٍ لَيْعٍ : كمزور ممران والامرد\_ المُتَهَيِّع : براني كي طرف جلدي كرنے والا \_ المَهْيَع : كَعُلا مُواكشاده راسته اوركها جاتاب "طَرِيُقٌ مَهْيَعٌ" ج مَهَ ايِع. بَلَدٌ مَهْيَعَ کشادهشهر ـ هـــــيُعَوَتُ هَيُعَوَةً. ٱلْمَوُاةُ : بدكار بونا(. وَتُهَيْعُونُ ۖ) أَيِكُ جَكِد يرِنْهُمْ رِنَارِ السبهَيْعَرَحةَ :مص \_نفت \_طيش \_بجوتي \_ بدكارعورت يا ايك حالت يرقائم ندريخ والى غورت\_ هَيَّعَ تَهُينُهُ الْمَطَرُ الْآرُضَ : بارْسُ كاز مِن كو الچی طرح سے ترکرنا۔ أَهْيَغَ. القَوْمُ: تُوم كَاخُوشُ حال هونا\_ ہونا .....السرَّجُ لُ بحکلف نے کرنا (..... الاَهَيَّغُ : تروتا زوزندگی۔ بہت یانی۔سرسز اهیُگل: وک ل کاماد وو کیھے۔ هَيْعًا وهَيْعَةً وهُيُوعًا وهَيْعُوعة وهَيَعَانًا) الله والاهيه في ان تروتاز كي اوراجي

تَهَيَّعَ تَهَيُّعًا وإنَّهَاعَ إنْهِيَاعًا الشَّيُّ : زين ( ....هِيُافًا وهَيَافًا) الإبلُ : اونول كاسخت ي پيلا-كهاجاتا إلى النّهَا عن وإنهاع إلى الله عنه كول كركرم مواكى

الهَائِع: فَا لَيُلُ هَائِعٌ: تَا رَيك رَات رَبُها | هَيفٌ يَهُيَفُ وهَافَ يَهَافٌ هَيُفًا وهَيَفًا المُسسخُلامُ : يَهِلَ كمروالاَ بهونا رصفت مذكر المُعَيَف. : صفت مؤنث هَيْفَاء ج هَيُفّ.

ہوتا۔

marfat.com

کے بعدتو ڑیا۔ المهيّص بريم سے كى بيٹ \_ الْهَيُضَاء: لوگول كى جماعت \_ الْهَيْضَة . هاض : كااسم مرة \_ رج وهم كاعود \_ المُسْتَعَاض و فخص جس كي بري جرجات کے بعد دوبارہ ٹوٹ جائے وہ مریض جو محت یانے کے بعد دو بارہ بیار ہوجائے۔ هَاظَ يَهِيُطُ هَبُطًا: شور مِإِنا\_ هَايَطُ مُهَايَطُةً وهيَاطًا : شوريجانا\_ فُلاثنا: كزور تجمنايه تَهَايُهُ تُهَايُهُ اللَّهُ وَمُ الرَّا الرَّا لِي میں اینے معاملات کو درست کرنا۔ الهيط :مع - كماجا تا ي مَازَالَ فِي هَيُطِ ومَيْعِلْ" وه بميشه شور وغوغًا اور براني ميں رہا\_ كما جا تا بعثم في هيّاطٍ ومِيّاطٍ : وولوَّك اضطراب اورآنے جانے میں ہیں۔

حَساعَ يَهِيْعُ ويَهَاعُ حَيْعًا الشَّيُّ : زمين رِ بِعِيلِنا .... الرَّصَاصُ: كَمُعَلَمُا .... الرَّجُلُ: بجوكا بونا ..... الْإِبِلُ إِلَى الْمَمَاءِ : خوا بُشُمتد يرول موما - كمبرانا ( .... هَيْسِعَةُ وَهَساعْسا ) مالت يا كمانا بينار

يونا زچ بونا۔ 👢 السَّوَابُ" سراب زين ير يهيلا بوائد الطرف رخ كرنا\_ جاتا ي "رُجُل هسائلة الأنبع" يرول كنرور - كمبران والامرد \_

الْهَائِعَة الْهَائِع : كَامُوَنْت - تيز آواز - رسمن أهَافَ إِهَافَةُ الرَّجُلُ : بِياست اونوْل والا کی آوازجس سےتم خوف کرواور گھبراؤ۔

ج هِيُسَمَّ. لَيُـلُّ ٱهۡيَسُمُ ولَيُلَةٌ هَيُمَاءُ : رات ا جس میں ستارے نہ ہو آی۔

هَيْمَان : محبت كى وجدس شيفت ومركشة مرد ..

رَجُلَ أَهُيَم سخت بياس والامروب قَلُبٌ مُسْتَهَام عُسَنَ ومحبت كى وجه عشيفة و | سرگشته دل\_

والا عَيْمَنَ هَيْمَنَةَ: آعن كما-

الطَّائِرُ عَلَى فِواخِهِ : يرتد ـ كانْ يح يرير

إُ فُلاَنَ عَلَى كَذَا : يُهَبال ہونا۔

ويينے والا ياعمل روزي موت وحيات وغيره

"أَيُهُ اللّهِ" يعني خدا كي تسم\_

الإَهْيَم. هُيَام: كَي بِهَارِي والارمؤ مُصْحَيْمًاء

الْهَيْسَمَان : بِإِمَاسِعُيْسَام: كَي يَجَارِي والار مؤتشهنسلي ج هيسام وهيسمي.رَجُلُ

الهَيُومُ جَران \_

المَهُيُومُ : سَخِت بِهِ سَ والاسفيام: كي بياري

المُهَينين والمُهَيْمَن : الله تعالى كاساء حساعيًا : اساء افعال من سي يعيّ ملدى

والفيُّهُ لَمَانَ" لَعِنَ وه بهت مال لا ياوه ريت الفيِّسام: بميشرك ترييخ والى ريت في الفيَّمَنَّة: يهت آواز .. القينوم فيرمقهوم كلام\_

هَيْهَاتَ : بمليف الاخر: اسم قطل عيم عن دور

موااوراس من چندلغات اور بین آنهسات

وَاَيُهُ أَنْ وَحَيُهَانَ وَحَايَهَاتٍ وَحَايَهَانَ :

حرف آخر میں تیوں حرکتی ہیں۔

معرب بمى بين اور بني بمى اور ايك لغت أَيْفَ

اَلْيَهُ وَفُسارِيُقُونَ : زَرَدِ يُعُولُولُ وَالْآبِوِدَالِعِمْ

اخیسا: بعید کے لئے حروف عراوض ہے ہے

هَيُ بُنُ بَيِّ وَهَيَّانُ بُنُ بَيَّانَ : فَمِرْمَعْرُوفَ .

هَى الم تعل بمعنى امر ب يعنى جس كام من تم

ہو جلدی کرو۔ اس کے آخریس کا قب

خطاب لاحق موتاب بصيرة وتسيسة كسيار

هَاكُ كَهاجا تا عِنْ يُكاور بِي مِنْ مُنْدِكِ

لي "عَيْسا" اورجمع كم في "عَينو" كما جاتا

تتحص جس کے والد کا مجمی پیتہ نہ ہو۔

م می تواندر کھتا ہے۔

اوراس کی اصل ایا: ہے۔

الهَيَام : جنون عشق سخت بياس الهُيَام : حيد هيد بسي جزكود فع كرن سے لئے بولا ا جاتا ب (كلمداستر ادوب) سخت پیاس کی بیاری جواونوں کو موتی ہے۔ الهَيْم الله "جمعن

اله اله عاند كاردكروكا علقد ح الهيماء بياني كاييابان -

هَالاَت الْهَيُسِولُ : ذَرَات جور وشندان مَيْن دهوپ یڑنے وقت معلوم ہوں۔

الهَيَــال : وْ عِيرْكِي بِولَي ريت بِجُع شده

الهَيَلان: وْحِيرِكُلُ بِونَى ريت - جَع شده

الْهَيُـوُلْنِي وَالْهَيُّولِي مَا دَهُ اولِي ـ نسبت كے كَهُيُولِيَّ وهَيُولِيَانِيُّ جِ هَيُولاَت.

هَيُلَلَ هَيُلَلَةً. لاَ إِلهُ إِلَّا اللَّهُ: كَهِنا ..

هَامَ يَهِيُهُمُ هَيُهُا وَهُيُومًا وَهِيَامًا وَهَيَمَانًا وتَهُيَامًا بِكَذَا : محبت كرنا .....عَلَى وَجُهِهِ آ داره بهرنا(....هیامًا) پیاسامونا کهاجاتا کے لئے طلب کرواور ای کے لئے اہتمام

هَيَّمَهُ الْمُحُبُّ: محبت كالسي كو مِا كُل كرو يتار تَهَيَّهَ تَهَيُّهُا الْهَوَى فُلاتًا : ياكُل بوئ ير برا پیخته کرنا ..... فُلاَنّ : انچھی جال چلنا۔ إهْسَام إهْسِيَامًا لِنَفْسِهِ: حَلِمُكرنار

أَسْتُهِيْمَ فُوادُه : محبت وغيره كي وجدت ول كا شيفت ومركشة بونا -صفت مُسُسَّهَامُ الْفُوَاد. الهَائِم: قا-جِران- يَ هُيُّم وهُيَّام. الهُيَّام: وسوسه میں مبتلاعشاق به

marfat.com



ى: اليَّاءُ: حروف في من سنة الله اليسول حرف الممسوت. ہے۔ ہے تھوف ہے ہے۔ الميَّاءُ مَميرموَ نث ك كيَّ آلَ ب جيت تَقُومينَ وفسونمسى: اورضمير ملكم كاكام ديق ب- جي صَرَبَنِي وَكِتَابِي.

يسا : حرف مدا ب بعيد وقريب دونوں كے لئے | يَبِّبَ الْمَنْزِلَ : ويران كرنا - كهاجاتا ب "خَوْبُوهُ | جاتى بايئس كى جمع \_ اور بمى مناوى محذوف موتا ب جيسے بنا "لَيْسَنِي الرَيْسُونُ": انہوں نے اسے تباہ وور ان كيار كُنْتُ مَعَهُمْ" وَيَا "زُبُّ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنَيَا عَساِرَية يُسوم السقِيسامة ": اورياب كدان جيس ر اكب من يامرف تبيك لئے ہے۔

اور" أَتَسَانِسي رَجُلٌ وَيَالَهُ رَجُلاً أَوُمِنُ رَجُلٍ" وَ "يَسالَكَ مِنَ فَسارِمِ" جيي تركيبول مِن يا حرف مدااورلام تعجب کے لئے ہے۔

يَشِسَ يَسْأَسُ وَيَسْسِسُ يَـأَمُّنا ويَنَامِسَةٌ مِنْهُ تا اميد ہونا \_مغت فاعلى يَانِيسٌ و يَوْمِسٌ و يَوْوُسُ بجمع يُؤُونُسُ اورصفت مفعولي مَيْوُونُسٌ مِنْهُ اوربهي ا يَسِس : جانے كمعنى ميں آتا ہے۔ جيسے "اَلَعُ تَيْأَسُوا أَنِّي ابْنُ فَارِس زَهْدَم" : كياتمبي معاذم مبی*ں کہ میں فارس ز*ہرم کا بیٹا ہوں \_

يَنِسَتِ الْمَرُاةُ تَهُاس: بانجه مونا \_مفت يَانِس. أكب يَسَاسَة إِيْسُامًا وَايْسَةُ إِيَّاسًا ومُوَّايَسَةً: تَا أميد كرنا الحك يَاسَ اللَّهُ الْمَوْاةَ: بالْجُهُ كُرنا \_ إِنَّسَاسَ إِيِّسُنَاسًا وَإِسُنَيْكَاسَ إِسْتِينَأْسًا جِنْهُ : مَا يُوسَ

اليَأْسُ واليَنَامَة: ١ أميري\_

يَــأَيَأَيَأَيَأَةً وَيَايُاءُ الْفَوْمِ : لِكَارِيْ بِالْإِبِلِ: أَيْ: كَهِـ کے تغمرانا (اُی ایک کلمہ ہے جس سے اونٹوں کو ڈانٹے ہیں)

الَيايَاء :مص \_ يُؤيُون نا مي شكاري يرنده كي جيخ \_ اليُوْيُو : ايك تتم كاشكارى يرنده - باز كمشاب محمراس ہے کچھ جھوٹا جس کو جَسلہ بھی کہتے ہیں

اليَبَسَاب: ويران -كهاجا تاب "مَسْوَلٌ خَوَابٌ يَهَابُ": وريان منزل \_

الايك ايك مم كي نا تات\_

أيبس يَبُهُسُ ويَبُهِسُ يَبُسُا ويُبُسُا وإِنْهُسَا وإِنْهُسَا الخنك بونا ـ مغت يَبُس ويَبِس ويَابِس ويَهُوْس وَيَبِيْسُ وَأَيْبُسُ : كَهَاجَا تَا بُ "يَبِسَ مَابَيُنَهُمَا": ان دونول کے تعلقات منقطع ہو گئے ۔

يَبْسَسَ وأَيْبَسِسَ الشَّيُّ: فَكُلُّ كُرِنَا رَأَيْبَسِنَ الْمَكَانُ : خَتُكُ نَا تات والى بونا ـ أَيْسَ الْقَوْمُ : ﴿ يَجُولُ والى بونا \_ صفت مَوْتِهُمْ . ج مَيَاتِيمُ خشك زمين مِن جِلتار أَيْبَ سِنَ الْمُعُودُ : حَسَّكَ بهونا اوركها جاتا بي 'أيبسس يَارَجُلُ" : يعنى حيب

> الشتَيْبَسَ الرِيْقُ تَعُوكَ خَتُكَ مُونار آلْيَابِس: قارج يُبُس. رَجُلٌ يَابِسٌ: بِ بركت آ وي - حَجُو يَابِسُ : تَحْتُ يُقْرِ \_

اليئىسىس : خىك جس مى كمى ترى ندرى مور ختك جكه جويبلي تررى مونساة يبس بودوده کی بکری به

اليَبْسس:مع رختك ريَسابِس: كَيْ جِمَع رجير

النيبۇت : خشلى\_ أيَيْسُ الْعَاءِ: يِبيزر

الايكسان : كلائى يا پندلى ك كتار \_ كى بديال جن بر موشت تبیں ہوتا۔

الایکابس سخت چیزیں جن پر بلواری آن مائش ک

العِيْبَاس: يودودن كوختك كرنے والى ہوا\_ اليئه وع واليئهوع : دودهوا الي بود ےج

يَتُسَمَ يَيُئِسُمُ ويَتِسَمَ يَيْتُسُمُ ويَشُمَ يَيُثُسُمُ يُتُشَمُ يُتُمَّا وتَيُمًا الصَّبِيُّ مِنُ أَبُيهِ: يَتَيُّم بُونا \_ .

يَتِهُ : (صُ ) يَتَهُما: كُوتا بَي كُرِيا \_سَتَى كُرِيَا \_تَعْكَنا - ويركرنا ....عِسَ هَلْذَا الْكَمُو : دَ بِالْيَ يَا نَارِتَيَتُمَ المصّبِيُّ: يتيم موتا\_

ا يَتَسْمَهُ وَايُتُمَّهُ: يَتِيمُ كُرِنا ـ ايُتَسَمِّتِ الْمَوْاَةُ : يَتِيمُ

السَيْدُ مُ نَابِالَغ بِيرِض كابابِ مركبا بو .....مِنَ الْبَهَايْم: جس كى مال مركَّى بوج أيُتَام ويَتَامني ﴿ وَيَتَسَمَّةُ وَيَيُسُمَّةُ وَيَشَائِمٍ. الْيَتِينُمُ: اكيا \_كهاجًا تا ے بَیْتُ یَتِیُمٌ و بَلَدَ یَتِیُمٌ : علیحدہ ریکستان \_ بے

الْيَتِيْسَمَة : يَتَمَمُ كَامُؤَمِّث - جَ يَسَسامنسي: عليحده ريكىتان ـ دُرُّة يَعُيَمُةُ: مِيْنَ قِيت بِينْظير موتى \_ [اليَسَم :مص يم \_

ُ المُنتُم المصَّ \_ يَكِمَّا فَي \_ يَتِمِي كِي حالت \_

اليُقِهِ مص - يَكَالَى - يَتِيمِي كَي حالت - حاجت دَاكِبَ كَ مِنْ وَتُحَدِّكُ إِمَا مِا تَا بِ" وَجُلِلُ الدركها مِا تَا بِ" فِسَى مَنْدِهِ يَتَمَّ "اس كى جال

المنظم من المنظم المنظ

يَتَّنَتُ تَيُتِينُنَا وَالْقَنْتُ إِيْتَانًا الْمَرْاَةُ اوِ النَّاقَةُ الْوَلَدَ : يا وَال كَي جانب سے بيدا ہونے والے يچك جنارمغت مُوثِينٌ ومُوثِينٌ : صغبت مفعول مَوْ مُوْ رُونُ اور قَيَاسَ مُونَيِّن بــــ

البئن وہ بچہ جس کے بیر پیدائش سے پہلے طاہر

المِيْجَارِ: كَمِيكَ كَادُ نَدُا - يُوكَّان -

^ اليَهُ مُحْمُورُ : سَرخ - حِجُوتَى وم والإبار وسَنْكُها -اليَحُمُوم بهت كالا\_

آنبُ پنجستُ : وہ ہڑی کھتی جوسیر کرنے اور جلسے منعقد کرنے کے لیے ہو اور اس میں آ رام و آ سائش کا تمام سامان ہوتا ہے۔

يَسدُّعَ النُّسوُبَ: اَيُسدَع: ست رَنَّكُنا ( و يَحِيِّ لفظ

أَيُدَعُ الْحَجَّ عَلَى نَفُسِهِ : احرام كے وقت خوشبو لگا کر حج واجب کرنا 🕈

الا يُدَع: زعفران اور يقول بعض بتم كى لكرى -يَدَىٰ يَدِى يَدُيَّا الرَّجُلَ : باتھ بِر ارنارصغت فاعلى يَادِ : صفت مفعو ﴿ مَيْدِي.

يُدِيَ وِيَٰدِيَ يَيُّدَىٰ يَدُيًّا فُلَانٌ مِنُ فُلاَنَ : فَا كَدُهُ حاصل كرنا ريَسدِى فُلاَنَ مِسنُ يَسدِهِ : بإتحرجا ر ہنا۔ خنگ ہونا۔ یَدِی السَّرُجُلُ : کمزور ہونا اور كهاجا تا ب"إنَّ لِسفُلاِن مُساكًّا يَشَدَى بِسهُ وَيَرُوع " الرك ياس ال هجس كي وجه وہ ہاتھ اور باغ کو کشادہ رکھتا ہے (باع دونوں ہاتھوں کے بھیلاؤ کا نام ہے)

يَسادَىٰ مَيَسادَاةَ الرُّجُلَ : برلده ينايا دست بدست

آيُـدَىٰ إِيْـدَاءُ عِشَدَ قُلِإِنَ وِإِلَيْسِهِ : اتَّحَامُ كُرنا-صغت فاعلى مُود وصفت مفعولى مُودى إليه. السَدُ : باته بتملى كلدبون عاوراس كالام عيسس يدي : أسوده زعر كا ( .... واليكوي) مُحذوف ہے۔اصل مَدَى ہے دحشني مِسَدّان ج ايدكى جانب منسوب -الايكسدى واليُدِيُّ جَجَالايًادِي اورايَادِي كا اكثر الهُدِيَّة: يدك تَعَفِر-استعال نعمت كمعنى من موتاب اورالانسدى: الكلياء: ما برعورت -ك جع الائسدين بحي آتى ہے۔اليد نعيت و السيف دي فيصال كيد والا انعام كرنے احمان يَ يُدِيَّ ويَدِيُّ ويِدِيُّ ويِدِيُّ واَيْدٍ.الله بَلِيهِ

یجی تدامت - ذلت - جماعت - کمانا - ظلم سے روك دراسته كهاجا تاب انخسليهم يسد اليرة: أكد البسخسر ": ووان لوكول كوسمندرك راستد ذَاتِ يَسدَيُنِ" مِن اس سے مسلے الما۔ "وسُقِط فَى يَدَيْهِ" وه يَشِيمان موار"وَلَهُ يَدُ الْيَارَج : مُكَّان (دَيْل) بَيْسَطَسَاءُ فِي عَلَا الْآمُو": وَمَاسَكَامِ مِنْ مَابِرُ الْيَازُوجِ: تَكُوارِ كَالْ بِ" وضَرَبَ الْقَسَاطِلِي عَلَى يَدِهِ" : [الإنسارَجَة : دست آور جُون رح أيسارِج: قامنی تے اس کوتصرف سے منع کردیا" وَاعْسَطَی بِيَدِهِ"؛ وهُ مُطِّيعٌ وفر ما تبر دار مواريَدُ المطائِو : يريده | يَوِعٍ ، وَعَ يَوَعَا: بز دل مونا\_

کے بازوریک الکھر : مدت زماندریک الْفَاسُ : [المیرَع: گائے کا پچے۔

كلها ر كا وسترك الفوس كمان كوونون جانب جوجع كاب جانس والسَدُ الْعَلْيَا: دي والا باته النسف ألم ما تكنه والا باته يا حجو في بمير بكري-

روكة والاباته اوركها جاتا ب"القومُ عَبِلَيْهِ الْيُواع والْيَوَع: بِعِنَّار

كرنے مِن مُتَفَقِ بِ" وَهُلُهُ الْمِسْيُ يَعِدِي " بير مرى كميت من ہے۔ "وَ الْإِمْسُرُ بِيَدِ فَلاَنِ" :

معامله فلال کے تعدیس ہے۔ وَیَسَدِی رَهِسُنَةً

بِكَذَا يَسُ اس كا ضامن مول" وَلا يَدَيْنِ لَكَ لَيُوقَ : رِقَال كَ يَارَى والا موتار بِهِلْذَا" : ثَمْ كُواس كَى طاقت نبيس اورامثال عرب الميرَفَ ان واليَرُفَ ان بَحِيق كَ مِلْتَ إَيكِ إِيْنِ

برالله كي وفاظت ہے۔"وَالْهَدُ لِفُلان عَلَى كَميت كوتاه كرديتے ہيں۔ ايك مشور عاد كا غُلاَن": فلال كو فلال بر طاقت و غلبہ ہے۔

"وبِعْتُهُ يَدُا بِيَدِ": تَمِن فَ وست بدست أَنْ كَل

"وَذَهَبُوا اَيَادِي سَبَا او اَيُدِي سَبَا" : وهسب يراكنده موكئة "بَدُ الْجَوْزَاءِ" چندستار --اليَدُ : بالتخد بيواليُّـدَىٰ واليُّـدَةُ : بالتخد بيريش

لغات ہیں۔

الْيَدِي : ما مرر حا وْق رقوبْ يَدِي : وسيح كيرُا-

المُودَى إليه جس يرافعام كياجات. السميلي المنت إثم كابوا طبسى مبيق جال جي الله تا عليه منه موتي برني\_

النسر بوع جوم مكانداك بالورس الے اللہ اور کا اور کہا عارتا ہے" لَقِيتُ أول الله اللي اللي جوتى اور جيكى بدى أوروم لمى موتى

اليواع جنورركل علم بانسرى جن كوج وا بجاتا کے۔ برول۔ کزور۔ یے حکل۔ جھائے

وَاحِدَةً" : قوم ال كاويرظم كرب في من يادشني النسواعة : جكنو- نوك - بي يسواع في والنهاي

بانسری \_ قلم یو بیوتوف \_ بزدل \_ جهازی . شر

ے ہے۔"یَدُ اللّٰهُ عَلَى الْجَمَاعَةِ" بِمَا مِسْمِ إِلَى مِنْ كَمِينَ بَلِي بِرُ مِالَّ ہے۔ يا كَيْرُ ہِ جِ

ا نام جس سے بدن پیلا ہوجا تاہے۔ السَمَيُـرُوُق والسَمَـلَوُوُق. مِنَ ٱلزُّدُع والنَّابِي ا

الكير قداقية : ولا وت كي توت - جا نورول كالنظا صورت کوغضیناک اور خطرناک جالت جی

النسرمنع برك سفد فيكنوال كريان

السَوُون : بالتى كاوماغ - جانوركا ليستدر مالي کی منی ۔

يَوْنَا يَوْنَدَ الشَّي مبندى مسيرتكنا-الهُزَنَّا والمَوَنَّا والمُونَّاءُ بمِنْدِيًّا-إيسر يتبير يشوا ويسوا برماعنا والمعايدة

يسَرِبُ الْمُوالَّةُ } مال مع يَثَالُ .... يَعَالُ اللهِ عَسُواء يَعُوله. جوا كهيلنا .... الموجل إلى تمريع اب سية تا .... الْقُومُ النَّافَةَ عَلَى كَرْكَ وَسُنَّ وَكُلِّيمُ كُرُلِمًا .. يَسُو لَيُسُو يُسُوّانَكُم مِونَارِمَعْتِ يَسِينُو.

يَشُو يَيْشُوا ويَسِوَ يَيْسُوا يَسُوا الْآمُوُ آسان ہونا۔مغت نبسیرٌ.

يَسُسوَ النَّسَىٰ لِلهُلاَنِ: آ مان كرنا \_ تويُق دينا (خیروشردونوں کے کئے مستعمل ہے) يَسُونِ الْغَنْمُ: زياده دود هوسيج والي جونار

يَسْسُو النوجل آساني سے ين بينے والى برى اوراونٹ والا ہوتا۔

أَيْسَو إِيْسَارًا : وولت مندبونا \_صفت مُؤْمِيرٌ ج مَسَامِينُو. أَيُسَوَ الوَّجُل : مطاليه مِن حَق نه كرنار أَيُسَوَتِ الْعَرُاةَ: آ ما لَى سے جننا۔

یکانسؤہ میکامنوۃ : ترمی برتنا۔ باتیں جانب سے آ نا ـ يَسَاسَوَ الشَّيِّ : با مِن جانب لِيرًا ـ بسالقُوم : بالهم أسافي وزي كرنابه

تَهُسُو لِللَّقِسَالِ: مَعَاتله كَ لِحَ تَيَار بونا. البلاكة: مرسير مونا .....السنهادُ: ون كالمحتدّ الهونا (---- واسْتَيْسَسسَ) الامُسسُ : آ سان ہونا۔ واسْتَيْسَرَ لَهُ الْآمَرُ : تياريونا\_

تَيَسلسَوَ :يابم آ ما في كرنا....السوُّجُلُ: با تين حَمَانب سے كرنا ..... المسقَدوُمُ: يا تين جانب لينا ( .... وإِنْسَعَ وإِيْسَسَ الْفَوْمُ: جِ عَ كَ ذبیحہ کے موشت کو یا ہم تقسیم کرنا اور کہا جاتا ہے "تَيَسَاسَوَتِ الْآخُوَاءُ قَلْبَهُ": خواهشات نے اس آیسِن یَیْسَنُ یَسَنَّا الْمَاءُ: متغیرہونا۔ کے ول کونسیم کرایا۔

> اليُسُسر واليُسُسر واليَسَسادَة : آ ساتَى 'زي\_ توانكرى -اليسسو: ايك درخت كانام جس كا وانه بہت کا لے رنگ کا ہوتا ہے اور خوشبو اچمی موتی ہے اس کو تھیلنے کے لئے دھامے میں برو ليتے ہیں۔

اليسساد: آماني يواكري (....والبسسان) السيغر واليغرة: بمرى كابيرس وشيراور بايال-ح يُسُر ويُسُر.

اليُسَسو امص أَ مان - تاركيا موا جوا كميلة أبا عدد ية بين ج يعاد. والول كى جماعت ع أيسساد كهاجاتاب "دَجُسلُ أَعْسَسرُ يُسُسرُ" : دونوں باتھوں سے يكسال كام كرتے والا مرد اور مؤتث كے لئے

الكسابيو: فا-آ مان-بايال-جوئے كے ذبير ك كوشت كوللتيم كرف كالمنظم - تعالى ي ايُسَار.

.یغر

ك وارق ت أيسساديسسوات اليسرات : بلق ٹانگیں۔

اليُسُرى ج يُسَرُّيَات واليَسُرَه: بايال. الاينسون إتى جانب والارزم وآسان اليَسِينِسِو: ثم ـ زم آ مان (..... واليَسُسور) غالب- جوئ بازج يُسُو.

السمَيْسِيرُ: جوار تيرول كاجوار ذيح مثده جانور جن پر جوا کھیلا جائے ۔ زیانہ جاہلیت میں قاعدہ تفاكه اونول كوذخ كرت تصاور اجماكيس يا دس حضے کرتے ہتے اور پھران پر تیزوں ہے قرعه والت تق اور تيرول من عقد والباور بے حقے والے دونوں ہوتے تھے جس محص کے نام حتبه دالا تيرنكليّا تغاوه النّاحتيه لي ليتا تغا اور جس محص کے نام پر بے حصہ تیرنکانا تھا وہ تاوان بممكتنا نغابه

السميئسوة أبائي جانب إياتي جانب كادسته فَحْ حَ مَيَسَاسِو (....والْمَيُسِوة والمَيُسُوة) آ سانی۔توانگری۔

المَعْيُسُوِّد: آ مان كيابوا-آ مان بي حَيَامِسِيُو. اليَامَسَمِيُن واليَامَسَمُون:چِبَيلي\_

اليَشُب واليَشُف واليَشُم : يشب ايك تمايت ا بیش قیمت پقر به

أ اليَصُب واليَصُف: يشِر

الايُصَو: سوكمي كماس ج ايَاصِو. يَعَوَتُ تَيْعِرُ وَتَيُعَرُ يُعَازًا الشَّاةُ او المَعُزَى:

تبری کامیانا۔

بھیڑے کے شکار کے لئے گڑھے کے باس ایوانیت

اليَعْسُون : شهدى كميول كابادشادج يعَاسِيْب. اليَعْفُور : برك \_

fat.com

یروا ہوتا ہے اور اس کی ٹائلس چیوٹی ہوتی ہیں ا درخا مسرى رنك كابواب ادراس كوغه زير بمي

يَفْخُ يَيْفُخُ بَفْخُ الْوَلَدُ الرَّكِ لَي چنديا ير مارنا \_ اليَّسَوَة : باته كَي غير منعل ككيري - دونول دان اليِّساف و اليَّسافوخ : نومولود يج كركاوه حته جوح كت كرتار بتاب ج يسو اليسع اوركها جَا تَا ﴾ "صَدَعَ الْقَوْمُ يَافُوخَ اللَّيُلِ " جَب ك رات بين چلين - "وَمَـــسَنَّ بِيَــاَفُورُ خِـــهِ السبناك": جَبَرَكَم ركر ع " ووَطِي فُلانَ يَوَافِيْخَ الْقُووُمِ" : جَبُرسب لوگ سرداري كوتتليم

يَغُعَ يَيُفَعُ يَفُعًا وآيَفَع الغَلامُ : لرُكَكَ الموعُ كَ قريب پينچڻا۔يَفَع الْجَبَلَ: پِهَارُ پِرِجْ صنار تَهَدُّعُ الْغُلامِ الرُّ كَ كَا لِمُوغُ كَ قريب يَهِينا ..... الوَّجُلِّ عَلِيهِ بِرِجْ هنا - نيله بِرآ گ روش كرنا \_ اليَسفَ ع واليَسفَ ع : بلند ثيله \_ بلندز من \_ ج ا يُقُوعُ عَلامٌ يَفَعَ : ثوجوان لركارج أيُفَاع. اليَافِع : قارعُلامٌ يَافِعُ : نوجوان لاكارج يَفَعَهُ ويُفْعَان. مَجُدٌ يَافِعٌ: برِي بررك \_

اليَسفَعَة : لأكاجونوجوان بهواور بلوغ كة تريب ا مو-كباجا تا بعُخلامٌ يَفَعَةٌ وغُلامًان يععَةٌ وغِلُمَّانٌ يَفَعَةً.

الْيَافِعَة بِافِع : كَامُوَ مَثِ نَ يَافِعَاتِ الْيَافِعَاتُ مِسنَ الْأُمُسورُدِ : طاقت سے باہرکام ....مِسنَ العجبَال:بلند پهاڑ۔

المَيْفَعَة: بلندز بين ج مَيَافِع.

اليَسفَسن : بهت بوژها \_ پيرفرتوت \_ بوژها تيل مِعاحب نُون ج يُفُن.

اَ يَقُ بَيَقُ يَقُوٰفَةُ صَفِيدِ بَوِيّا \_

البَهَ فَقِي : روئي - مجور كے اندر كاسفيد كودا \_ ايك ككڑے كويَسقَفَة كہتے ہيں۔كهاجا تا ہے أَبْيَسَ ض يَقَقُ ويَقِقُ " بهت سفيد ج يَقَائِق.

السَافُون : الكهيش تمت يُقروا صربَافُونَة ج

اليُهُ طِليُن الغيرية والى نياتات جيب كميرا كزري وغیرہ ۔ عام طور پر اس کا استعال کول کدو یہ ك بوتاب واصر بَفُطِينَة.

نشانه بنانابه

مونا \_ چوكنامونا \_صفت مُكرية في ظُ ويَ في ظُ السَّاحِلُ اسمندر كے نيج آنا \_ ويَقُظَان ج أَيْقَاظ : صَعْت مُوَ مُثِي تَقُظَى ج

> آيُـقَـطَ إِيُـقَاطًا ويَقَطَ تَيُقِيُظًا الْغَبَارَ : عَبَارَارُ انَّا .....فُلانًا: بيداركرنا به جِكَانا بـ

تَيَهَ قَطَ تَيَقَظًا وإِسْتَيُقَظَ إِسْتِيقَاظًا : بيدار مونا - المتح منديم كرنا -كَهَاجًا مَا يَبُ تَنِينَقُ ظُ لِلْلَامُو": وه معالمه يرمتنب هو گيا \_استيُفظه: بيدار كرنا \_

المِتَقَطَّة: بيداري\_

اَبُوالُيَقُظَان: مرخْ ـ

يَـقِـنَ يُهُفَّنُ يَفُهًّا ويَقَنَّا ٱلْآمُورُ : واصْحِ بهونا \_صغت يَقِيُـنَّ (..... وأَيُـقَـن وتَيَقَّن واسُتَيُقَنَ) الْأَمُوَ وبه: جانا \_ يقين كرنا \_

اليَقَن واليَقِن والْيَقُن واليَقَنَة والمِيتَقَال : بمرَى ہوئی چیز پر یقین کرنے والامؤنث میں قَالَانَة. الْيَقَن: زوال شك - رَجُلٌ يَقِنٌ بِالشَّيُّ : كَالْ يَيْرِ

اليَهِيُن : زوال شك يقيني امر ينظرواستدلال ہے حاصل ہونے والاعلم حق اليفين - واضح أورخالص بي شبه-أمُو يَقِينُ سي واصح معامله-اَلْیَکُهُ از مین بر پھیلی ہوئی بیل جس کے اروگر د تلوار کی صورت میں ہے ہوتے ہیں۔ اس پر معت یَامِنِ ویَمِیُن واَیْمَن ومَیْمُون بھولوں کا خوشہ سفید بھول ہوتے ہیں۔

اور اندرکوتھے ہوئے دانتوں والا ہونا۔صفت نذكر أيَلُ صفت مؤنث يَلاَّء ج يُلُّ

النالب : كمال - چرز ك و حال يا چرز كى تميني زربين اور بقول بعض وه كھاليں جن كو ایک دوسرے کے ساتھ کی کرسر پراوڑھتے ہیں واحديد لَهُ اليدَاب فولا ورخالص لوما- بريز ايرد ان جانب سے شروع كرنا-میں سے بری چز۔

السَلَق سفيد - كِهَا جَا تَا سَجُ إَبْسَتُ يَلَقٌ وَابْيَضُ | الْوَجُلَ بَسْمَ كَمَالُ نَا-لَهْق واَبْيَصُ يَقَق بَمعَىٰ بهت زياده صفيد -اليَلَقَة واليَلْقَق: سِفيدِ بَرَى - \*

الْمُلْمُق قَارِجٌ مُلاَمِق.

و الالنَجُور ج : خوشبود ارككرى -يه ينه بده المس معدد من بينا ما السيال المن بعنون ويقانون ويتاليون

يَمُّهُ ذُ تَصَدَّرُنَا \_يَسَمُّ الْعَرِيُعِسُ لِلصَّلاَةِ : يَمُّ كرانا ..... فَالأَنَّ البِرُمُحِهِ: فَاصْ طُورَ عَ نَيْرُهُ كَا

تَسَمَّمَ الْأَمُونُ : تصدرا ....لِلمَّالاَةِ : مثى س

اليّعة :مص -سمندر-سانب ( ....واليهم)

اليَّمَام: جنگل كوز\_

اليسماعة : ينكلي كوترى \_ارادهاوركها جاتا ب | اِمُضِ يَمَامِتي: ميرے آ ڪے چلو۔

المُبَمَّم : اين مطالب ومقاصد يُرفح مند-يَـمَـنَ وِيَـمِـنَ يَيُمَنُ يَمُنَّا الرَّجُلِّ: وَأَثَّى جَانِب

يَــمَـنَ يَيُــمُـنُ يَــمُـنًا ويُمُنّا اللّه فَلاثًا ﴿ بَالِرَكُتُ بنانا رمغت مغولى مَيْسَمُ وُن صغت فإعلى يَسامِس ويَمِين: جِيهِ فَآدِرٌ وَقَدِيْرٌ.

يُــمَـنَ يَيُسـمِـنُ ويَامِنُ يَمُنَّا ويَكُنَ ويَامَنَ يُيَامِنُ مَيَامَنَة بد واتي طرف في المالا

يَمَنَ يَيُمَنُ ويَمِنَ يَيْمَن ويُعَنَّ يَكُمُن ويُعَمَّنُ يَكُمْنَ يَيْمُنُ يُعُمَّا ومَيْسَنَةً لِلْقَوْمِ ﴿ وَعَلَى قَوْمِهِ \* بَابِرَكَ بُونَا -

﴿ إِينَدُنَ عَلَيْهِ : بركت و ينا (....ويَسَامنَ) بِفَلَانِ : يَلُ ويَلِلَ يَيْلُلُ يَلُا ويَلَلا : حِيو في اورنا بموار | واكيس جانب الحيانا ( ..... ويَامن وبُيَّامَنَ التيمن ويكن -وأيُسمَسنَ) واكين جانب جانا - ملك يمن كي السميّة : بركت - واني جانب كاوسترفون من ا طرف جاتا۔ ملک یمن میں جاتا۔

تَسَمَّنَ بِكُذُا : بركت ماصل كرنا - ملك يمن كي جانب منسوب بهونا ..... به الْمُعَتِّبِ: قَبِرُ مِن والحَمِي بهلور ركهنا .....الوجُلُ: مرتار واستِ باته يا ير أن فو منه و الطّانِو: وه ميارك چره واللّه

اليَامِن: بركت والا \_مؤنث يَامِنَةٌ

اليُّمُن: بركت - -اليَعَن واليَعُنَة: وأنى جانب-

اليَسلَسُنجَج والالنجر واليَسلَنجوج اليَسمَسن المكين جوبال وعرب من عب السابع بريز كائر تويسة الشي عزرن

السِّمِيْس : وابنا بالمحدواتي ما سرج أيُسمُن وانستسان وأيَسامِن وآيَامِين تصخيمُهُمَيْر الخيرياء كرج يعَانِن.

اليَعِيْن ج أَيْمُن وأَيْمَان تَتْمَ (مُؤْنِثُ) أَيْمُنْ الله اسم ب جوسم ك لن وشع كيا حميا بالم اس كى تقديراً يُمُنَّ اللَّه قَسَمِي عِدوراس عن ا اور بھی لفات ہیں ۔ آیک مُن السَّب و ایک اللَّه واَيُسَمَنُ الْلَّهِ وَآيُتِنُ اللَّهِ اورای کے حَلَّى بَی "أَيُمُ اللَّهِ وإيُّمُ اللَّهِ وأَم اللَّهِ :ميم كَ تليث ـ ومن الله :ميم اورنون كى تنليث سيحوَم الله ميم كى تليث سے اوركها حاتا ہے" يَسْجِيْسُ اللَّهِ لا اَفُعَلُ": قَسَم اللَّه كَي مِن تَبِين كرون كا\_

اليَمِين : بركت وقوت \_ ج أيْمَان : كَمَا جِانَا سَهِ : "فُلاَنَ عِنْدَنَا بِالْيَعِيْنِ" : فَلال بَمَارِ سِعَرُو كَيْبُ اليمح رتبه يرب روَقَ لِمَ عَلَى أَيْعَنِ الْيَعِيْلِ وَهُ برکت کے ساتھ آیا۔

السُمنى وايال باته يادائ جانب في المنتان ج يُمُنيَات.

اليُمُنَة والْيَمُنَة: يَكِنَى طِاور-

الايُّمَن : واتى جانب مؤنث يَسَمُناء ج يُعُن واَيَامِن كَهَاجًا تَا بُ "فَعَبُ إِلَى آيُنَعَنِ ٱلْإِبِلِ" و واونوں كى دائى جانب كيا" وَنسطَسرَ أَيْسَمُنَ

المنهُون : مبارك - ج مَيْسَامِيْن كَمَاجًا تاب " وَمِس مُعلَى النَّحَالِ الْمَيْمُون " : مَنافر كَ السُتَهُمَنَ السَيْهُمَانًا بِكَذَا: بركت عاصل كرنا ..... النح وعاب يعنى توفيق كم ساته سفركرو-النَّهُوُّتِ: الكِيْمُ كَيْ نَا تات-يَنْبُوع: وتحصّ ماد منبغ المَيَانُهُ وَنَ الكِ فَتَم كَ خُوشِيودِ ارْبُا تات -يَنَعَ يَيْنَعَ ويَتِنعُ يَنْعًا ويُنْعًا ويُنُوعًا وأَيْنَعَ الْقُعُو

كم كا يانة بونا .. مفت يَالِيع ج يَنْع وَلَوْقَ

النينع سرخ مبره واحديثه التي كالميك مم ..

أَيُهَتَ إِيُهَاتًا. اللَّحَمُ: كوشت بديودارمونا. إمُسَيَّهُو إلي عُقل بوتا .....فِس الْأَمُو : تمي كام. میں مدت گزار تا ..... بالاَمُو : یقین کرنا۔

الميهر واليهر كشاده تجكه كمام من مرت

اليَهَيِّهِ مَرابِ بِحَتْ يَقِرِ لِيا جِت جَمُوثُ أَ ا تدرائن ـ زير ـ

المَهْ يَرُى بهت يا في - باطل -

المُستَيْهِر: فاريهت لجاجت كرنے والار

اليهفوف بزول بيوتوف يحينل زمن يتيز

اليّهَم: ديواتل\_جنون\_ الايكة..... ويواند. مجنون يفتكى بلند بها ز\_ بهرا ـ وليرُ چَكِمَا يَقِمُ بِ نشان شهر لَيْلُ أَيُهُم : بِ تارون والى رات مونث يَهُمَاء ح يُهُم

اللينة مساءً. أيَّهُمُ : كامؤنث \_ بيان اور ب فنتان ما بال مخت سال مضبوط اوتنى أرَّض المُنتَم: الكِيمُ كَيْ مَا تات واحديثَ عَدّ الله منساء : منام ونشاك وب حراكا وزين -مستون يُهم به ماس وياني اور يودر فت. والے سال۔

يَهُوْد : د يَكِي مادة مود \_

ایسوے ویکو طبی : آفاب کے ناموں میں سے \_\_\_كهاجاتا \_"جَعَلَكَ اللَّهُ أَعْمَرَ مِنْ مَوْح وَالْمُودَ مِنْ يُوح " الله تعالى عرفوح عليه السلام کی عمر ہے مجمی زیاوہ وراز کرے اور ا آ فآب ہے زیادہ روش کرے۔

اَلْيُسوُدُ : ساه خانستری بلوری رنگ کاجسم جس کا

وحوال تيزى سے تعميل جاتا ہے۔ الكيومُ اشمس التحقيقي : وه وقت جب سورج

خطیرہ سے دود فعہ گزرتا ہے۔

كَ يَسَاوَمُسَهُ يَسُوَاهُمُا وَمُيَسَاوَمَةُ : وَتُولَ كُونُا لَاسِتِ معامله كرنابه

اللِسُومُ : ون \_وقت \_ كهاجا تا \_ " ذَخَ سُرُتُكُ

النيسوم" تم كوش نے اى دن ك سنح وخيره بناياتماح انسام وجج ايسساويسم اليسام السلسد : خداك ون يعنى خداك إروامات يامزاتي أيّام الْعَرَبِ: جنك باعدرب إنن الْآيَاع : زماندشناس - "إِنْنُ الْيَوْم" : زماندساز \_ كهاجا تاب "يسوم أيسوم" : مبيخ كا آخرى ولا ويسسوم أيسوم ويسوم وووم وَذُوْ أَيُّنَامُ وَذُو اَيَنَاوِيْهُمُ وَذُوْ ايَنَايِيْمُ : يَحْتَ طُو يُل

اليُونَان: بوتاني لوگ \_ ايك ملك كانام \_ يُوْمُانِينَ لِوِنَالَ كَارِسِتِ وَالاح يُومُانِيُونَ. اليّاويّ: يا كي جانب منسوب\_ اليَيْنَمِيَّة : خور\_

إِنَّاتُنِينَةً. اليَّاءُ: لَكُمنارُ

marfat.com

# عربى كي ضرب الامثال واقوال عكمت

کے منہ پردہتاہے۔ يَالِيُك كُلُّ غَدِ بِمَا فِيَهِ

كل آئده تيرے تيرے پاس اسے اغدروالالائے كى یعن وفت کے ساتھ ساتھ تع یا نقصان آتا ی ہے۔ وَيَأْتِيكُ بِالاَخْبَارِ مَنْ لَمُ تُزَوِّدٍ

اور تیرے پاس وہ خریں لائے گاجس کوتونے راہ خرچ تیس دیا۔

لینی تو قع کے بغیر معلومات مہیا ہوتی رہتی ہیں۔

لاَ اليك حَتَّى يَثُوبَ الْقَارِظَانَ

(سلم نامی در خت کے ) پتول کوتو ڑنے والے دوآ ومنول کے آنے كك من تيرك ياكسين أول كار

بدأن كے ليے بولا جا تا ہے جنہوں نے كسى نہ كسى بهائے قطع تعلق كر ی لیما ہے۔

لااتيك مِنْ الْحِسُلُ

(من تیرے یاس الرونت تک نیس آؤں گاجب تک کر مورے وانت ندون جائيں) مطلب يہ ہے كم بمي نيس آؤل كا كوكك حسل کوه کو کہتے ہیں اور کوه / کے دانت ہیشہ قائم رہتے ہیں۔ ا كُلُّ اَتِ قَرِيْبُ

(خائن كوقوداس كے قدم تمهارے پاس لے آئے) مطلب بیہ المرآنے والی چزنزد كي ہے) بيني جو چزا كردن بو و خواو كنى کہ برائی خود کرنے والے پر بی لوٹتی ہے۔ کیدڑ کی موت آتی ہے تو اس دُور ہو قریب بی ہے اور ہر لحظ مزید قریب آرہی ہے۔

يدود يكماؤن بن كالك بريعن بمرى اشياء كي سے منت جيزوں

ا اس کواس نے رستی سمیت لے لیا۔

لینی امل کے ساتھ ( فرع ) متعلقہ چیزیں بھی ہاتھ آیا

اِبِلِیُ لَمُ اَبِعُ وَلَمُ اَهَبُ

میں نے اپنااونٹ ندفروخت کیا' نہ تحفتاً دیا۔

ناحق جھڑ اکرنے والے فلالم سے بیٹل بنائی گئی ہے۔

يا اِبِلِیُ عُوُدِی اِلی مُبَارَکِ

البيمير ساونث اليئه مقام بروايس بليث جا\_

ابيا مخض جوفا ئدہ والا كام ترك كرنا جا ہے۔

أَتَى عَلَيْهِمُ ذُواً تَى

ان برای طرح مصیبت آئی جیسا که آیا کرتی ہے۔

يعنى انسانوں پر ملى جلى تكاليف والى كيفيات آتى جاتى رہتى ہيں

أتَاكَ رَيَّانَ بِلَبَيْهِ

(لی کرسیراب ہو گیا تو اپنادود ھے تیرے پاس لایا) بیمثال اُس وفت وی جاتی ہے جب کوئی مخص سی چیز کوئی ہونے پر ہبدنہ کرے بلکہ

ا بی ضرورت سے زائد ہونے کی بناء پر کمی کود ہے۔

اَتَتُكَ بِخَائِنٍ رِجُلاهُ

وه شرك الحرف بعاكما كا إلى موقع يراتنك بعدان رجلاه بمى اذاك أحَدُ الاحدين

بولتے ہیں۔ یہا بسے محص کے لئے کہاجاتا ہے جو برائی کی طرف چا

ے اور اس میں مبتلا ہوجا تا ہے۔ حسائین: قرند برالموت مخص بیا کا انتخاب

مثاليل اليهموقع پر يولي جاتي بين جب آ دي اپني برائي كا بدلدوُنيا [ أَخَذُه بِرُمَّتِهِ

مین بی یا لے۔

أَتُتُكُمُ فَالِيةُ الْإِفَاعِي

﴿ تَهِارِ ﴾ ياك سانيول كالبيش خيمه آچكا ٢ ) بياس وقت بولا جا تا الحَدُ يُؤْخَذُ الجَارُ بِدُنْبِ الجَارُ

ب جب بدي شرك ببلے اس كے مقدے كے طور ير چيونا شرة جكا مجى يروى كے برم ين يروى كرفار بوجا تا ہے۔

ہو۔ السالیہ: ایک دھاری دارکیڑا ہے جوسانپ اور پھوؤں کے بل اخد مِن الرصفة مَا عَلَيْها

martat.com

أَنَ أَخَا الْهَيْجاءِ مَنْ يَسْعِي مَعَك تیرا بھائی وہ ہے جو تیری مدوکرے۔

(تیرا بمانی ووسے جو تیری اعانت کرے)۔ آسیت فلانا بمالی او غیسوہ :ایسے موقع پر کہا جاتا ہے جب سمی مخص کو ہال دے کرا ہے برابر كرليا جائے اورائي نفس پراس كورج دى جائے۔ يہ بھائيوں كے ساتھ احسان كرنے كيلية أجمار نے ير بولا جاتا ہے۔ لِآخِيْكَ عَلَيْكَ مِثِلِ الذِي لَكَ عَلَيْهِ

(تیرے بھائی کا تھے پر وہی تن ہے جو تیرااس پر ہے )۔ رُبُّ اَحْ لَمُ تلده والدة

(بہت سے بھائی ایسے ہیں جو مال جائے ہیں ہوتے) سے دوست کے لئے کہا جاتا ہے جو بعض اوقات حقیقی بھائی سے بھی زیادہ

| علم ایک دولت ہے اور اس سے کا م لینے میں کمال ہے۔ إيغم الْمُؤَدِّبُ الدَّهْرُ

زمانه سب ہے اچھاا دب سکھانے والا (استاد ) ہے۔

( حاجت سبب ہے نہ کہ اکرام ) یعنی اکرام واحتر ام ضرورت کی بنا مر ہے محبت کی وجہ سے تہیں۔

ٱلارَصُّ الْوَاطِئَةُ تَشُرَبُ مَاءَ هَا وَمَاءَ غَيُرِهَا

محووی کی ہوئی ترم زمین اپنا یائی بھی بی جاتی ہے اور دوسرے کا مجمی مشترالو ہا گرم کو کھا جاتا ہے۔

(تیری مال نے تھے زمین پر ہی تو جنا ہے) '' آ دی خاک کا پلا ہے''۔غرور وتکتر سے رو کئے اور انسان کو اس کی حیثیت یا دوا نے ا کے لئے بولاجا تاہے۔

لِلْلَارُضِ مِنْ كَاسِ الْكِرَامِ نَصِيُبٌ

سخاوت کرنے والوں کی طرف ہے ان کے پیالے میں زمین حہ

يقرير جولكا ب الوالين تجون سے جول جائے غيمت جانو۔ خُذِ الْآمُرَ بَقُوَابِلهِ

(معالمہ کواس کے مقدمات کے ساتھ او) معاسلے کے بیش آئے اُن اَنحاک مَنْ اَسَاک ے پہلے اس کی مدابیر اختیار کرو۔ اس میں باو میسی فی ہے بینی بقوابله ممعن في بقوابله يــــــ

شُحَلُّ مِنَ الْكُهْرِ ما صفى وَمِنَ الْعَيْشِ مَا كَفَىٰ

ر ماندے وہ چیزلوجو یا ک ہوا ورروزی اتنی جو کفایت کر ہے۔ خُذُ مَا طَفُ لَكَ

> جو چیز نز و یک ہواس کو حاصل کرنا۔ لاَ تُؤَيِّرُ عَمَلَ الْيَوْمِ لِغَدٍ

آج کے کام کل پرمت ڈ الو۔

آخر الذَّاءِ الكُّنِّي

(مرض کی انتها داغ دنیاہے)مرض کے انتهائی صد تک ویکی جانے کے مشکلات میں کام آتا ہے۔ وقت بولتے ہیں۔مطلب یہ ہے کہ مریض کا ہرتھم کی دواسے علاج اُکٹو اُخبُ الْمَوْءِ خَيْرٌ مِن ذَهَبِهِ کیا جاتا ہے مرکوئی دوااس کوراس نہیں آتی۔تب آخری علاج کے آومی کاعلم اس کواس کے سونے سے زیادہ سودمند ہوتا ہے۔ طور پر داعًا جاتا ہے اس سے بھی تندرست نہ ہوتو پھرکوئی علاج باتی اُلاک بن مَال وَاسْتِعَمَالُهُ كَمَالٌ تبیں رہتا۔ احیما ہوتو ہو در نہ وہی موت ہے۔

﴿ أَلَّا كُفَّاءَ دَاهِنِ الْاَعُدَاءَ

(ساتمیوں سے بھائی جارہ کے ساتھ پیش آؤاور وشمنوں سے طاہری اظلال كساته الواسطرة الكنول ب بحالص المعومن و مَارَبَة الاَخْفَاوَةُ خسالت الفاجر: (مؤمن سے (ولی) اظلام سے اور فاجر سے

أَخُوكَ أَمِ الذُّنُّبُ

(وو تیرا بھائی ہے یا بھیڑیا) جو تحص تیری ہدردی کے لئے آیا ہے وہ تيرا بمائى ہے يا تيرا جميا وتمن \_اى طرح بولا جاتا ہےاصاحب انت فاركن اليك ام عدو فاحذر منك (آياتودوست ٢٠٠٠) باللارض وَلَدَتُكَ أَمُّكَ تیری طرف ماکل ہوں ما وتمن ہے کہ تھے سے عافیت ماتکو)۔ اخوك مَنْ صَدَقَكَ

تیرا بمائی وہ ہے جو تجھ سے خالص محبت کر ہے۔

أنحوك مَنْ وَاسك بِنَثِبِ لاَمَنُ وَاسَكَ بِنَسْبِ

تیرا بھائی وہ ہے جو تھے ہے مال کے ساتھ ہمدر دی کڑے فقط قرابت داری کے ساتھ تعاون نہ کرتا رہے لین مالی تعاون کرنا بھائی جارہ

ہاور قرابت كا ذكر كرنا دوسرے بھائى كے لئے (اكثر) سود مند وفي الأرْض لِلْحُوِّ الْكَوِيْم مَنَادِحْ

ہین میں آزادون سے لئے ذرائع آمدن مجرے بڑے۔ martat.com

أكل وَحَمَدُ خَيْرُ مِنْ أَكُلِ وَصَمْتِ

کمانا اورتعریف کرنا کھانے اور خاموش رہنے ہے بہتر ہے محسن کی

جائزتعريف بردغبت دلانا\_

أكلا وَ دُمَّا

( کمانا اور پر خرمت مجی کرنا) اس وقت بولا جاتا ہے جب کی چ ے تفع بھی اٹھایا جائے اور اس کی ندمت بھی کی جائے مالا تکہوہ

برائی کی سخل نه مو۔ '' کھانا اور کیڑے تکالنا''۔

رُبُّ ٱكُلَةٍ تَمُنَعُ مِنُ ٱكُلاَتِ

مجمی ایک لقمہ بہت سے لقمول سے روک ویتا ہے۔ کیونکہ بھی ایک

لقمه باركرديتا ہے اور پھر بہت ى چيزوں سے انسان برہيز كرتا ہے

ے۔ پر میز پر آمادہ کرنے کے لئے بولتے ہیں۔

أ آكلُ مِنْ حُوْثِ

مجمل سے بھی زیادہ کھانے والا۔ مجملی کے تالاب میں وقت مے

وفت زیاده خوراک ژال دی جائے تو وہ کھا کھا کری بلاک ہو بیاتی

\* آكُلُ مِنَ الرِّجَي

على ہے زیادہ کھانے والا۔

کھن سے زیا وہ کھانے والا۔

آکل مِنْ طَسُرُسِ

والرحب مجلى زباده كمان والار

آ ک سے بھی زیادہ کھانے والا۔

حَتَى يُؤَلِّفَ بَيِّن الصَّبِّ وَالنَّوْن

(يهاں تک که کوه اور چیلی جمع ہوجا ئیں۔نون چیلی کو کہتے ہیں چیلی

اور کوہ ہر گزجم نہیں ہوسکتیں کیونکہ چیلی یانی میں رہتی ہے اور کوہ بھی

بالى تيس چى اى طرح حسى يىود الصب بولتے بي كيونك كوه كو

یانی کی ضرورت نہیں تعلیق بالحال مراد ہے۔ جیسے جب تک آم

یانی یا شیر بحری جمع نه موں اور ہر گزجمع نه موں کے۔

آلَفَ مِنْ حِمَامِ مَكَّةِ

( مکہ کے کبور سے بھی زیادہ ماتوس ) کیونکہ مکہ میں نہ کبور کا عام کیا

جاتا ہے اور شاس کوکوئی پریشان کرتا ہے۔

٢ آلَفُ مِنُ الْمُحْمَّى

` لااَصُل لَهُ وَلاَ فَصُلَ

اس کے باس نہ تو خاندانی عزت ہے اور نہ حسن کلام۔

اصل کا اطلاق حسب ونسب پر ہوتا ہے۔

ٱلكَصِيْلَ يَجُوُّدُ

شریف آ وی سخاوت کیا کرتا ہے۔

ٱلْآصِيلُ يَعْمَلُ مِأْصِلِهِ

شراف این شرافت کے مطابق ممل کرتا ہے۔

آفَةُ الْعِلْمِ النِّسْيَانُ

بجول علم کی مصیبت ہے۔

آكَلَ عَلَيْهِ اللَّهُرُ وَخَرِبَ

زمانے نے اس پر کھایا پیاہے۔

لعن مبي عمريانے والے نے وُنیا کی اُوٹ کی تھے و مکھ لی۔

اكَلْتُمُ تُمُرى وَعَصَيْتُم أَمُرِي

تم نے میری تھجوری کھائیں اور میری بی نافر مانی کی۔

لعنی جس تعالی میں کھانا اُسی میں سوراخ کرنا۔

آكُلُ لَهُجِمِي وَلاَ أَدَعُه لاَ كِل

میں اپنا گوشت خود کھاؤں اور دوسرے کھانے والے کے لئے نہ آکل مِنَ السُّوسِ

جھوڑ دن گا۔ بیٹل اس پر ہے جو تفع خود لے اور بوجھ دوسرے پر

ڈالے۔ لینی میشما میشما ہے ہے کرواکر واتھو۔

يَأْكُلُ التَّمُوَ وَاَرُجِمَ بِالتَّمُو

( تھجور وہ کھا رہا ہے اور مختلیاں مجھے ماری جا رہی ہیں ) اس مخص ایک مِنَ النّادِ

كے لئے بولا جاتا ہے جو تغع خود ا تھائے اور مشقت دوسرول كيلئے

يَا كُلُنِي سَبُعُ وَلاَ يَاكُلُنِي كُلُبُ

محصایک درنده کمار باب کتانبیل کمار باب۔

يَأْكُلُهُمُ بِضَرُسِ وَيَطَوْه بِظِلْفٍ

(اس کوڈ اڑھوں سے چہا تا ہے اورسم سے کیلتا ہے ) محن کے ساتھ

برائی کرنے کے وقت کہتے ہیں۔

يَأْكُلُ بِالضَّرُسِ الَّذِي لَمُ يُخَلَّقُ

وواس ڈاڑھ کے ساتھ کھاتا ہے جواہمی پیدائیس ہو گی۔

لینی نیکی کی تعریف سننے والے پر کہا جاتا ہے۔

عَيْرِي يَأْكُلُ الدَّجَاجَ وَالْإِلَّهُ عِي السِّيَّاجِ

وررے رفیاں کاتے رہیں اور عمی Omartatucion است

يخاركا وفقه وفقه عارتا حمار لَيْسَ لِلامورِ بِشَهاحِب مَنَ لَمْ يَنْظُرُ فِي الْعَوَاقِبِ (جوخص انجام برنظرندر کھے وہ معاملات پر جادی نہیں ہوسکتا)۔ آلفُ مِنُ كُلُب الْكَمِيرُ مَنْ لا يَعْرِفُ الْآمِيرَ کتے ہے زیاوہ مانوس۔ (امیروه ہے جوکسی دوسرے امیر کونہ جائے)۔ كآاية وطن كوترك كرك ما لك مح ساته جا تاہے۔ إِمَا حَبُّذَا الْإِمَارَةُ وَلَوْ عَلَى الْمِحِبَارَةِ أُمُّ فَوَشَتُ فَانَامَتُ کومت س قدر بھلی ہے اگر چہ پھروں پڑے مال نے بستر بچیاا ورسلا دیا۔ مان کی طرح مشفق سربراه کی تعریف میں کہا جاتا ہے۔ مَنْهُلُ العَيْبِ عَيْبُ عیب الاش کرنابذات خودایک عیب ہے۔ أُمُّ الاخرس تَعرِفُ بَلُغَاتِ الْنُحرُمَـان موسیکے کی ماں کو تھے کی رمزشتاس ہوتی ہے۔ مَنَّ امِنَ الزُّمَّانَ خَانَهُ أُمُّ سَقَتُكَ الغَيُلَ مِنُ غير حَبَلٍ جس نے زمانہ کوامانت دی اس کی اس نے خیابت کی۔ (وہ الی مال ہے جس نے بغیر حمل کے تجمے حالت وحمل کا دودھ کین زمانہ پر بےخوف مت ہو۔ يلايا ہے۔غيسل: ال دود ه كوكت بين جومال كے حاملہ بونے كى آمَنُ مِنْ حَمّام مِلْةَ ( مكدك كوز سے بھى زيادہ مامون ) كيونكه نداس كوشكاركيا جاتا حالت میں بچہ ہے۔ بید دورہ بچہ کومعز ہوتا ہے۔ بیا لیے محص کے کے کہا جاتا ہے جو پہلے تو سمی کومقرب بنا لے اور پھر بغیر سمی قسور ہے اور شدیر بیٹان۔ آئمن امن سے مشتق ہے۔ ے اس کو تکال دے اور زیادتی کرے۔ ا آمَنُ مِنُ الْآرُض بہت امانت دار محض \_ زمین سے زیادہ امین کیونکہ زمین میں جس إِلَى أُمِّهِ يَلَهَفُ اللَّهُفَانُ (فریاد کرنے والا ای مال بی کے یاس فریاد کرتا ہے) آ دی این اس کی امانت رکھی جاتی ہے ای جنس کوا گادیتی ہے۔ الل اور بعائيون على سے اعانت جا بتا ہے۔ كھف ان مصيبت زود المُومِنُ بِشُرُه فِي وَجُهِم وَحُزُنُه فِي قَلْبِهِ اور جتلائے تم کے متعلق کہا جاتا ہے۔ مومن کی کشادہ روئی اس کے چیرے پر ہوتی ہے اور اس کاعم ول آلَامُو يُعْرَضُ دُوْنَه الْآمُو ا میں جمیا ہوتا ہے۔ ایک کام کے سامنے دوسرا کام رکاوٹ بن کر کھڑا ہوجا تا ہے۔ آلايُنَاسُ قَبُلَ الْإِبْسَاسِ معن انسانی زندگی میں مشکلات کے بعد دیکرے آتی رہتی ہیں۔ مانوس کرنا وودھ دو ہے ہے پہلے ہے۔ بینی سے کام لینا مقصور أَمُوَ مُيُكِياتِكَ لاَ آمُوَ مُصْحِكًاتِكَ ہوتو نرم رو میا ختیار کرنا ہوگا۔ رلانے والی باتوں برغور کروہنسانے والی باتوں پرتوجہ ندوو۔ ليس عَلَى الْإِنْسَانِ إِلَّا مَا مَلَكَ لینی جو برائیوں ہے آگاہ کرے اس پر دھیان دواور جو بےخوف انسان پروہ چیز فرض ہے جواس کے قبضہ میں ہے۔ كرياس كوجيموز وو الْلانْسَانُ عَبُدُ الْإِحْسَان لِلَامُر مَاجَدَعَ قَصِيْرٌ ٱنْفَهُ انسان اجسان کاغلام ہے۔ سكى سازش كے لئے تعير نے اپن ناك كائى۔ بيز باء كامقولہ ہے۔ اً ٱلْإِنْسَانُ ابْنُ يَوُمِهِ ال مخص كے لئے بولا جاتا ہے جوفقط اپنا كام نكالنے كے ليے حيله (انسان اینے دن کا بیٹا ہے) یعنی وقت کا بندویہ سازی کرے۔ اً لُإِنْسَانُ بِالتَّفُكِيُرِ وَاللَّهُ بِالتَّدْبِيُرِ الأمر ما يَسُوّد مَنْ يَسُوّدُ انسان غور وفکر میں مشغول ہے اور خدا تعالیٰ تدبیر میں ہے "تدبیر کند (جوسردار بنا ہے کسی دجہ ہی ہے بنا ہے) کوئی مخص استحقاق ہی کی ابندہ تقدیر زند خندہ '\_

وجد سے قوم کا سردار بنا کرتا ہے۔ لیمن کوئی نہ کوئی خوبی تو ہوتی ہی ہے اسکل اِنسان وَهَمَّهُ مرحض ابنا کام خودی جانا

توانسان سر کبلاتا ہے۔

marfat.com

ہے یا ہر خض اپنی مصیبت میں جاتا ہے۔
انف فی المُماء واِسُت فی المُسْمَاء

انک پانی میں اور دہر آسان میں ہے۔

یعنی کم مرتبدانسان بلندگی دعو کا کرتا ہے۔

انفک مِنُک وَاِنَ کَان اَذَنَّ

تیری تیری ہی ہے اگر چہوہ پانی بہاتی ہو۔

تین تیری قوم کے حقیر لوگ تیری مدد کے ختاج ہیں۔

انفک مِنُک وَان کَانَ اَجُدَع

کلوق حوادث کا شکارہے۔

لیخن سب نے فٹا ہوتا ہے۔

(کلوق ز ماندکا شکارہے) آخر کارز ماندسب کو فتم کردے گا۔

مَنْ تَأَنَّی اَدُرَکَ مَا تَمَنِّی

(جس نے آ ہنگی ہے کا م لیا اس نے اپنی مراد پائی) صبر کا کھل میٹھا ورجس نے آ ہنگی ہے کا م لیا اس نے اپنی مراد پائی ) صبر کا کھل میٹھا ورجس نے آ ہنگی ہے کا م لیا اس نے اپنی مراد پائی ) صبر کا کھل میٹھا

کُلِّ إِنَاءِ بِاللَّذِی فِیْهِ یَرُشَخُ (ہر برتن ہے وہی ٹیکتا ہے جواس پیل ہوتا ہے ) پیر شعے کے بجائے بنضع بھی مردی ہے مطلب ایک ہی ہے۔ عَلَی اَهْلِهَا تَدَجْنِی الْبَراقِشُ براتش (کتیا) اپنے ہی مالکوں کو تباہ کرنے والی ہے۔ لیمنی آدی کا عمل اس کے لئے نقصان دہ ہوتا ہے۔

آفَةُ المُرُوءَ ةُ نُحَلُفُ الْوَعُدُ مروت يرمصيبت وعده خلافی ہے۔

آفَةُ الْجُوُدِ الْإِسُرافُ

بات پرمزیدمصیبت دروغ گوئی ہے۔

آفَةُ الْحَدِيُثِ ٱلْكِذُب

سخاوت پرآ فت فضول خرچی ہے۔

آفَةُ الْعِلْمِ النِّسَانِ

علم کی آفت نسیان ہے۔

اَوَّلُ الْغَضَب جُنُوُن وآخَر نَكِيمٌ

عصہ کی ابتداء جنون اور انتہا ندامت پر ہے۔

أوَّلُ الغَيُثِ قَطَرُ

بارش کی ابتداء بوند ہے۔ (لیعنی قطرہ قطرہ ہی دریا بنآ ہے)۔

أوَّلُ السُّجَرةِ النَّواة

ورخت کی ابتداء تھی ہے۔ کشت اُول مَنْ غَرَه السّرابُ تو پہلافض بین جس کومراب سے دھوکا ہوا۔ اِیُوانِ کِسُری

> ا نوشیروان محل: مثا عدد

یہ میں جیب دغریب نا درالوتوع پر بولی جاتی ہے۔ محل ہیں سال میں تعمیر ہوا تھا۔ میک ہیں سال میں تعمیر ہوا تھا۔

**7**.

ٱلْبِئُرُ ٱبُقَىٰ مِنَ الرِّشَاءِ

( كنوال رشى سے زياده باقى رہتا ہے )دشاء: دُول كى رشى \_

كَالْبَاحِبْ عَنُ حَيْفِه بِظِلْقِهِ

ا ہے بی کھر سے اپنی موت کو کھود نے دالے کی طرح۔ایے یا دس ایر آپ کلہاڑی مارنا۔اپنی ہلا کرے کا خودسبب بنیا۔

كَالْبَاحِثِ عَنْ الْمُدْيَةِ

( چرى كھود نے دالے كى طرح ) " الى موت بلانا" اليے فض سے " كے بولا جاتا ہے جوالى چرتلاش كرے جوخوداس كے ليے باصف

ہلاکت ہو۔

أَيْخَرُ مِنْ اَسَدٍ

شیرے منہ کی بدیووالا۔

ٱبُنَحَوُّ مِنُ صَقَرَ

شکرہ سے زیادہ منہ کی بدیووالا <sub>۔</sub>

اَبُحَرُ مِنْ فَهَدٍ

چیتے ہے زیادہ مندکی بد بووالا۔

يَخَر الْفَج

(منہ ہے بد ہو پیدا ہونا) گندہ وہن ۔

أَبُخَلُ مِنُ مَادِرٍ

( ما در ہے بھی بخیل ) ما در بنی ہلال کا ایک فض جو بخل میں مضہور تھا۔

حندِهٖ بِسِلُكَ وَالْبَادِئُ اَطُلَمُ

سیرزا پہلے عمل کے بدلہ میں ہے اور ابتداء کرنے والا بی ظالم ہے لیمنی بدی کرنے والے کواس کی سز ابھی دی جاتی ہے اور بدی کی ابتداء کرنے کی وجہ سے ظالم بھی لیکاراجا تاہے۔

اَبُداى الصِّريخُ عَنِ الرَّغُوَةِ

marfat.com

كل مَبْدُول مَمْدُولَ

زياده استعال كاكئ جزسه اكتابت ويزاوى موتى مالى ب بالجثر يُسْتَعْبَد الْحُرُّ

التصلوك سه أزاد أدى كومجي غلام متايا جاسكا مهد

بَرِئَتُ قَالِبَةٌ مِنْ قُوْبٍ

(المراجوزوے بے تعلق ہوچکاہے ) قسانید: اندے کواور قوب: چوزه کو کہتے ہیں تعنی ''بات بہت وور ہوگئ'' ۔'' تیر کمان سے لکل چكا" يا" اب وكيتائ كيابوت جب تديال چكاكئ كميت".

بَرُّ دُغَدَاةٍ غَرُّ عَبُدًا مِنْ ظَمِإً

منع کی منتفرک نے آ دمی کو بیاس کے بارے میں فریب ویا۔مغولہ ہے کہ ایک مخص مشندی منج میں جانور لے کرجنگل میں حمیا اور پانی سمی جونین منزل کے فاصلے ہے دیکھ لیتی تعی\_ ساتھ نہ لیا اور پھر چی ہوئی وو پہریس بیاس کی شدت سے بلاک ہو الا يُبِيضْ حَجَوه

عميا - يعنى پيش يندي كرنا اور مارا جانا \_

أَيُوكُ مِنْ غِبِّ الْمَطَو بارش كا سطرون سي يمى زياده مرد عب المطر: وراصل عب ابكا مِنْ عُوابِ نُوْح

 $\sqrt{(-\gamma)^2}$ يوم المطر أَبْرَدُ مِنْ عَضُوسَ ﴿

او لے سے مجمی زیادہ شفترا۔

أَبُرَدُ مِنْ فَلُحس.

فلعس (ايكسرداركانام جوبغيرجهادكة مال غنيمت كاطالب موتا تھا) ہے بھی زیادہ حق طلب کرنے والا۔

بَرُضٌ مِنْ عِدِّ

بڑے خزائے سے تحوزا یہ

إنما هو كَبَرُقِ النَّحَلُّب

(وو تو وحوكه وين والي بكل كى طرح ب) يعن بكل چيكتى ب كر البطنة تأمِن القطنه

ہارش نہیں ہوتی ''جوگر جتے ہیں وہ پر ستے نہیں''۔

مَا كُلُّ بَارِقَةٍ تَجُودُ بِمَائِها

(امید ہے کہ بکل والا باول وعدہ خلافی نہیں کرے گا) بینی پارش کی اميد يوري موكى -احسان كى اميد من بولا جاتا ہے ـ

عَسَى الْبَارِقَةُ لاَ تُخْلِفُ

بربجل والابادل يإنى نبيس برسايا كرتا\_

ٱلَّذِي لاَ يُبْصِرُ مِنَ الضِرُبَالِ يَكُونُ ٱعُمٰى

جو مخص چھلنی میں ہے نہیں دیکھ سکتا اندھا ہوتا ہے۔

أبصر زغ فلعك

و مجداوراسيندلاثري والسائير يرنشان لكا\_ نخاطب كوتقع يانغصان كى طرف متوجد كرنار أبُصَرُ مِنْ عِقَابِ عقاب ہے زیادہ تیز تظر \_ المُصَوَّ مِنْ فَسُو ( کدھ ہے بھی زیادہ تیزنظر ) أَبُصَرُ مِنَ الْوَطُوَاطِ فِي اللَّيُل رات میں جیگا دڑ ہے بھی زیادہ تیزنظر۔ أَبُصَرُ مِنْ زَرُقَاءِ الْيَمَامَةِ

یمامه کی زرقاء سے بھی زیادہ تیزنظر۔ زرقاء جدیس قبلے کی عورت

اس کے پھر (ول) کو پیپنہ (رحم) نہیں آتا۔ یعنی شدید کنجوس سے خمر کی تو قع نہیں۔

نوح کی کؤے ہے بھی زیادہ در کرنے والا۔

حضرت نوح نے کو بیانی اتر نے کی خبر لینے کے لئے بھیجا مگروہ

واپس نه آيا۔

اَبُطُشُ مِنُ دَوُسَر

ا نعمان بن منذر کے لئنگر۔ دوسرے سے زیادہ تیز حملے والا۔

بَطنِی عَطِری وَسَائِرِی ذَرِیُ

(صرف میرے پیٹ پرعطرملواور میرے باتی حصہ بدن کوچھوڑ دو) اليے فخص کے لئے کہا جاتا ہے جواہم چیز کوچھوڑ کر غیراہم کو اختیار

(زياده كمانا دَبانت كوفتم كرويتاب- افسن المفصيل: اس وتت بولتے ہیں جب اونٹ کا بچہاونٹی کے تھن کا سارا دودھ پی لے۔ مطلب مید که مال و دولت نے عقل خراب کر دی۔

مَا أَبُعَدَ مَا فَاتَ وَمَا أَقُرَبَ مَا يَأْتِي

(جونکل گیاوہ وُ ور گیااور جوآنے والا ہے دہ بہت ہی قریب ہے)۔

أَبُعَدُ مِنَ النَّجُعِ

ثر یاستار ہے ہے زیادہ ڈور یہ

ا أَبُعَدُ من بيض الانَّوُق

ع**قاب ہونے** وال martat.com

جديد ضرب <u>الامثال</u>

ٱبُعَدُ مِنُ بَناطَ الْثُرَيّا

(عیول کے تکن سے بھی زیادہ دور) عیول ٹریا کے ساتھ طلوع

ہونے والا ایک ستارہ ہے۔

ألبعد جفاء

(بہت ہے دوروالے پاس والوں سے زیادہ نافع ہوتے ہیں )۔

ہارے علاقے میں بغاث (سبری مائل سفیدر مگ برندہ) گدھ بن ایکھی من العصوین

جاتا ہے لین ہماری حمایت کے ساتھ ذکیل عزت والا ہوجا تا ہے۔

إِنَّ تَبُغِ عَلَيْكَ قَوْمُكَ لاَ يَبُغِ عَلَيْكَ الْقَمُرُ

اگر تیری قوم بھے پرظلم کرتی ہے تو جا ند بچھ پرظلم نہ کرےگا۔

ایک بات سمجھانے سے پہلے دوسری چین کرنا۔

من إبْتِغَاءِ الْخَيرِ إِنَّقَاءُ الشَّرِّ

برائی ہے بچا بھی بھلائی تلاش کرنا ہے۔

عَلَى الْبَاغِيٰ تَدُورُ الدُّوَائِرُ

( ظالم ہی کے سر پرمضیبتیں گھومتی ہیں ) باغی ظالم کو کہتے ہیں۔

بارے میں بولا جاتا ہے جو غیر کل میں اپنی ضرورت طلب کرے یا

بَقُبَقَةً فِي زَفَزَقَةٍ

اورز قسز قسه: اللي كو كہتے ہيں اور بيم تصديا تيں كرنے والے كے

مِن فِي تَخْفِيرِ كِما مِنْ وَالْ دِيارِينَ فِي الْمُعَالِمُ الْمُؤَالِّهِ الْمُؤَالُونَ الْمُؤَالُونَ الْمُؤالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤَالُّمُ الْمُؤْلِدُ اللّهُ الْمُؤْلِدُ اللّهُ الْمُؤْلِدُ اللّهُ اللّ

ال كے لئے كل ہے جوم كوير انجام دائے ام يا جوارك لاَ يَهُفَى شَئَىٌ عَلَى حَالِهِ

مسمى چيز كي ايك حالت نبيس موتي \_

اَبَقَ نَعُلَيُكَ وَابُذُلُ قَدَمَيُكَ

(اينے جوتے کو ہاتی رکھواور یاؤں کام میں لاؤ)ایے نفس پر تکلیف برداشت كرواور مال كوبجاؤتا كهمعاملات قابويس ربيل

اَبُقَىٰ مِنُ وَحَى فِي حَجَر

( پھر برائعی ہوئی حکمت سے بھی زیادہ باتی رہنے والا) مین کے عرب حكمت كى باتيل يقرول يركعة بين تاكه بائيدارر بين لوكون عُن يُولًا جَا تَا سِهِ الْعَلْمِ فِي الْصَغَرِ . كَالْنَفْسُ فِي الْحَجَرِ : " يَجْيِنُكُا علم چفر پرلکیری ما نندہے۔''

( مبح وشام سے بھی زیادہ باتی رہنے والا )عمرین مبح وشام کو کہتے میں مطلب یہ ہے کہ مج وشام میں کوئی تغیر تبیں ہوتا۔ بیشہ ایک عی

طرز پرآتے ہیں۔

أَبُقَى مِنَ النَّسُرَيُن

نسرطائراورنسروافع دوستارول يهزياده باقى رينوالا

اَبُقَىٰ مِنَ اللَّهُو

زماند سے زیادہ دریا فی رہے والا۔

أَيُقَى مِنَ الْحَجرِ

کھرے زیادہ باتی رہنے والا۔

میج اٹھا کروتا کہ نیک بخت ہو۔ (حدیث کامنموم ہے کہ میج کے

أَتَكُو مِنَ الْغُرابِ

كوے سے بھى سورے اشخے والاكوا سب يرندون سے يہلے اشتا

مًا تُبُلُّ إِحُدَى يَدُيُهِ الْآخَرَى:

اس کا ایک ہاتھ دوسرے ہاتھ کو بھی ترنبیں کرتا۔ انتہائی کنجوں کو کھا

بَلَغ مِنهُ الْمُحَنَّقُ

و وانتها کی سخت تکلیف میں مبتلا ہے۔

مراداس موت کو تی چکا ہے۔

Marfat com

عیوق ستارے کے ساتھ لکی ہوئی چیزے زیادہ دُور۔

ٱبُعَدُ مِنُ مَنَاطِ الْعَيُوُق

(دوری ستم ہے) یعنی دورر ہے سے محبت کم ہوتی ہے۔

رُبّ بَعِيُدِ أَنْفَعَ مِنْ قَرِيْبٍ

إِنَّ البُغاثَ بِأَرْضِنا يُسْتَنْسِرُ

كَمُتَبَغَى الصَّيُدِ فِي عَرِيْسَة الْأَسَدِ

(شیر کی کھیار میں شکار تلاش کرنے والے کی طرح) اس مخص کے بایج تسمعة

جہاں وہ مغلوب ہو جائے یا اس چیز کے لئے جومحال چیز کا طالب | وقت میں اللہ عز وجل نے برکت پنہال کردی ہے۔ )

ہو۔ 'جیل کے کھونسلے میں ماس تلاش کرنا'' ہاتھی سے گنا ما تگنا''۔

( المنى ميں شوروشر ) بقبقة: شوراور بہت بو لنے كو كہتے ہيں

کے بولا جاتا ہے۔ بیٹی مجمار تایا ہے پر کی اڑا تا۔

بَقُلُ شَهْرِ وَشَوْكَ دَهْرِ

ایک ماه کاساگ اور کا ننا بمیشیکا ۔

یعنی کم خیرا درزیا ده شروالا آ د**ی** \_

مَا اَسْتَبُقَاكَ مَنْ عَرُّضَكِ لِلْلَاسَدِ

م مشہور ومعروف ہوں۔

أَنَّا إِبِنَّ جَلا وَطَلَاعِ اصَّنايا. منى أَضَعُ العَمَامَة تعرفوني

ميں جلاكا بينا مون كما نيول يريز هجانے والا۔ جب عمامه اتارون كا

توتم مجھے بیجان لو کے۔

رُبُ ابنِ عَمِّ لَيْسَ بِابنِ عَمْ

کئی چیازاد بھائی چیازادنہیں ہوتے یعنی جونفع نہ دے وہ کہاں کا

ابنتُ صَفَا تَقُولُ عَنْ سَماع

(بنت مفاہر آواز كاجواب ديتى ہے) بنت مفااور بنت جبل ہے

مرادمدائے بازگشت ہے۔ بیمثال ایسے تھ کے لئے کہی جاتی ہے

جو کسی بھی کام کی طرف مدعو کیا جائے اور فور آئی قبول کرلے۔

يَبُنِىٰ قَصْراً وَيَهْدِمُ مِصْرًا

(محل تقمير كرر با ہے اور شهر بر با دكر ر با ہے ) اس كو كہا جاتا ہے جس كى خيركم اورشرزياده بو\_

اَبُهٰى مِنَ الْقَمَرِيْنِ

(چا تدسورج سے بھی زیادہ پُر روئق) "چندے آفاب چندے

ماہتاب''۔

بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبَالِ أَخْمِرُةٌ

ایک گدھےنے بیٹاب کرکے باقی گدھوں کو پیٹاب کروادیا۔

اس قوم کے لئے کہاجا تا ہے جو ہرے لوگوں کی تقلید کرتے ہیں۔

بَالَثُ بَيْنَهُم الثَعَالِبُ

ان کے درمیان لومزی نے بیٹا ب کر دیا۔

اس قوم کے لئے مثل جن میں فساو داختلا ف ہوجائے۔

لَوُ كَانَ فِي الْبُوْمَةِ خَيْرٌ مَا تَوَكَها الصَيَّادُ

الوّمِس كونَى تَفْع ہوتا تو اس كوشكارى نەجِھوڑ تا\_

أَبُيتِي يَبُخُلُ لاَ أَنَّا

(میرامکان بخیل ہے میں نہیں) دینے کے لئے گھر میں پچھ بھی نہیں۔

الله نعالی ان کی سرسبزی کو بر با دکر ہے۔ بدو عاہے۔

كَانَتُ بَبُضَهُ الدِّيْك

(وہ چیز مرغ کا انڈ اتھی ) اس چیز کے لئے بولا جاتا ہے جو صرف

الك مرتبه يائى جائے بھرناياب ہوجائے كيونكه بعض عرب كركمان

من مرغ بھی ایک مرتبدا نڈ اویتا ہے۔

missimat fat.com

تكربيتان تكريخ كميار

مرادمعالمه ائتما كوي في چكار

بَلَغَ اسْيُلُ الزُّبي

سلاب ليلول تك يخيج كميا-مراد: لوك مدي كزر يكيه

بَلَغ السِّلِّينُ الْعَظُّم

( حیری ہذی تک پہنچ منی ) کسی معالمے کے انتہاء تک پہنچنے کے وقت

(خون چویایوں کے تخول تک پھنے گیا۔ ٹن ٹنیة کی جمع ہے وہ بال جو

چو پاید کے بینچ بخنوں میں ہوتے ہیں۔ بیمثال بھی شرکے انہائی حد

تک چینجنے کے وقت بولا جاتا ہے۔

لَوُ بَلَغِ الرِّزْقُ فَاةَ لُو ِلاَّهُ قَفَاهُ

(اگررزق اس کے منہ تک پہنچ جائے تب بھی وہ پشت پھیر لے گا۔

ہر حالت میں خیر سے محروم رہنے والے کے لیے کہا جاتا ہے۔

مَا عَسْى أَنْ يَبُلُغ عَضَ النَّمُلِ

امیدہے کہ وہ چیونٹی کے کاٹنے کے برابر بھی نہ پہنچے گا۔

اس کے لئے مثل ہے جس کے دھمکی کا اثر نہ ہو۔

تس بن ساعدہ سے بھی زیادہ بلنغ ہے۔ س دنیا عرب میں سب سے

إدِّلْ أَمَّا بَعُد اور ٱلْبَيِّنَةُ عَلَى المُدّعِي واليمين على من انكر

بولے والا ہے۔

أَبُلَّهُ مِنَ الْحُبارِي

حباری سے بھی زیادہ بے سمجھ۔ یہ پرندہ اینے اعرے بھول کر

دوسرے پر ندول کے اغرول پر جا بیٹھتا ہے۔

إِنَّ البلاء مُؤكِّلٌ بِالْمَنْطَقِ

خاموشی ہر بلاسے بیاتی ہے۔ کہتے ہیں: ایک جیب سوسکھ

ُ ٱلبَّلَايا عَلَى الحَوَايا

معيبتيں حوايا ير بھي پرتي ميں -حوايا حوية كى جمع ہے۔اس نمده كو اَبَادَ الله خَضُراءَ هُم

کہتے بین جس میں گھاس بھر کر اونٹ کے کو ہان پر رکھا جا ہے۔

مثال كامطلب بيرے كەتقىرىر كالكھا ہوا يورا ہونا ضرورى ہے۔

بَنَانُ كُفِّ لَيُس فِيُها سَاعِدٌ

ایسے ہاتھ کی انگلیاں ہیں جن کا بازونہیں۔ایسے تخص کے لئے کہا

جاتا ہے جس میں ہمت تو ہو محرعمل کی طاقت نہ ہو۔

أَنَا إِبْنُ جَلا

۸۵+۱ سابيت محى زياده رسى ويجما كرنے والا۔ لَوُ النَّجَرْتَ بِالْاكْفَانِ مَامَاتَ أَحَدُ ا گرتو گفن کی تجارت کرتا تو کوئی ندمرتا۔ لاَ تِجَارَة كَالْعَمَلِ الصَّالِحِ نیک کام جیسی تجارت نہیں ہوسکتی ۔ ( ہرن نے اپناسامیرچموڑ دیا ) اس مخص کے لئے بولا جا تا ہے جومیش وآرام كي جكه التيخي وتنكي من جلا جائے۔ مالت میں جمین جموز اے۔ أَ تَرَكُّتُهُ عَلَى مثل مِشْغَرٍ مِنُ الْاسَدِ میں نے اس کو کو یا شیر کے ہونٹ کے باس چھوڑ او یا ہے۔ تُرَكُّتُهُمُ فِي حَيُصَ بَيْصَ او حَيْصِ بَيْصِ میں نے ان کو بھا گنے والا افراد میں یا یا۔ ممی خطرناک کام میں تھنے افراد کے لئے بیٹل ہے۔ مَاتَوَكَ الْكَوْلَ لِلاخِوِ شَيْنا جس نے خواہشات کو جیوڑ ااس نے آ زاد زندگی کر اری۔ مَنُ تَوَكَ الشَّهُواتِ عَاشَ حُرًّا أ اگررات میں چھوڑ اجائے تو سوجائے۔ اس مخص كے لئے مثل جومصيبت ير مجور كيا جائے يا علم يرا بعارا جائے دوقلم کرنے لگے۔ أَوُ ترك القَطَا لَيلًا لَنَام (اگر قطا (رات میں دیکھنے والی چڑیا) کورات میں چھوڑ تاتو آرام ہے سوجاتا) اس مخص کے لئے بولا جاتا ہے جو بلا ارادہ کی مصیرت یر مجود کیا جائے یا جوظلم کرنے پر ابھارا جائے اور ظلم کرنے **گے۔** لاَ يَتُرُكُ السَّاقِ إِلَّا مُمُسَّكًا سَاقًا وہ ایک تنہ کو بغیر دوسرے تنہ کے پکڑے نہیں چھوڑ تا۔ بیمرکٹ کے لئے کہاجاتا ہے۔مرادمخاط آ دی۔ إلا يَعُوكُ الطُّلُبُي ظِلَّة تو شرکوچھوڑ دے شرکھے جھوڑ دے گا۔

آج کا انڈ اکل آئندہ کی مرغی سے زیادہ قیمتی ہے۔ بَيُضَهُ البَلَد:شهركايرُ ا آ دى دُوْنَهُ بَيْضُ الْاَنُوقِ اس کے آگے عقاب کا اعراف ہے۔ نایاب چیز کے لئے بیمشل ہے۔ مَا كُلُّ بِيضاء شُخْمَةٌ وَلاَ كُلُّ سُودَاءٌ تُمُرَّةً برسفيد چيز چر بي اور برسياه چيز مجورنيس بوتى - برچكدار چيزسونا توك ظبي ظله تہیں ہوتی <sub>۔</sub> مَنُ بَا عَ لِعِرضه أَنْفُقَ جو تخص این آبرو بیج گا آبرووے بیٹے گا۔ جو تخص گالیاں سنے کا توکت علی اُنقی مِنَ الرّاحَةِ سامان کرے گا تو گالیاں اس کو تیار ملیں گی۔ انفق کے معنی ہیں بکتا میں نے اس کو تقیلی کی طرح صاف حالت میں چیوڑا۔ یعنی اچھی ہو! یا یا ۔ سبولت ہے سودا ہو گیا۔ بِغْتُ جارى وَلَمُ أَبِعُ دَارِيُ میں نے پروی بیجا ہے مکان تہیں بیجا۔ لینی میں نے بدخلق پروی سے بیخے کے لئے مکان فروخت کیا ہے۔ لا تَبِع نَقَدُا بِدَيْن نفذکوا دھار کے بدلے میں نہفر وخت کر۔ فَذُ بَيَّنَ الصُّبُحُ لذَى عَيُنَيُنِ آ مجھوں والوں کے مجے روشن ہوگئی۔ أَبْيَنُ مِنْ فَلَقِ الصُّبحِ اوفَرَقِ الصُّبُحِ مسبح کی روشنی ہے زیادہ روش <sub>ہ</sub> إنَّ مِنَ الْبِيَانِ لَسِحُوا بعض بیان جاد واثر والے ہوتے ہیں ۔

أَنَاتَئِقٌ وَأَنُتَ مَئِقٌ فَكَيْفَ نَتَّفِقُ ( میں غضبنا ک ہوں اور تجھ میں سہارانہیں پھر ہم کیسے متفق ہوں؟ ) تسنى : غميه ہے بجرا ہوا اور تسنى : كمبرانے والا \_ دومختلف العاوات او گول کے لئے بولا جاتا ہے۔ إِتِّبِعِ الْفَرَسَ لِجَامَهَا وَالْنَاقَة زَمَامَهَا ( کھوڑے کے ساتھ لگام اور ناقہ کے ساتھ لگام بھی وو) تا کہ بخشش إتُبَعُ الدُّلُوَ بِالرِّشَاءِ و ول کے ساتھ رسی ہمی دور دان : بانی تعینے کی رسی۔ #1914 المُحَالِثُهُ الْجَامِلِ جَوَابُ com أَتُبُعُ مِنَ الظِّلِّ

## Marfat com

أَتُوكِ الشَّرِّيَةُ رُكُكَ

تم شركوچيوز دوده تيم چيوز دے كيا۔

مديد شرسالا مثال

جالل كوجواب نددينان كوجواب سندر

تَرَكُ مَا لاَ يَصْلُحُ أَصْلُحُ

جودرست نیس بوسکا اس کواس کے حال پرچیوڑ نا بہت اچھاہے۔

إِذًا تُمَّ الْمَقُلُ نَقَصَ الْكَلاَمُ

جب عمل كامل بوجاتى بوق كلام كم بوجا تا ب\_

تَمَامَ الرّبِيعِ الصّيُفُ

(فعل رئع كاختم بونا بى كرى بــ اى طرح عرب كا قول ب

الاعمال بخواتيمها: اعمال كااعتبارها تمدير بـــــ

أتُمُّ مِنُ قَمَرِ التُّمَّ

الدے جاند (چود ہویں کے جاند) سے بھی زیادہ بوراب تسم کے معنی

یہال تمام کے ہیں پینیبدرہ المتعام.

ألتمره والجمرة

(محمجوراورا نگارا) یعنی تفع اورنقصان \_

اَلْتَائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنُ لاَ ذَنْبَ لَهُ

مکناہ سے تو بہ کرنے والا بے گنا ہ جیبا ہے۔

ثَاجُ الْمُرُوَّةِ الْتُوَاصَٰعِ

عاجزى شرافت كاتاج ب

أَتُيَةً مِنُ قوم موسى

قوم مویٰ ہے زیادہ حیران \_

ثأطَةٌ مُدُّتُ بِمَاءٍ

(سرى كيير كساته يانى بهى في كار ثاطة: اس بد بودار كيير كوكت ا أَجْبَنُ مِنْ صَافِي میں جس کے ساتھ کوئی اور سڑی ہوئی چیز بھی شامل ہو۔ کریلا اور نیم ماقر سے زیادہ پر دل۔ صافر ایک پرندہ ہے جو اپنی ٹائلوں سے 2 ما۔

أَثُبَتُ فِي الدُّارِ مِنَ الجِوَارِ

د بوارسے بھی زیادہ کھرمیں جمنے والا ۔

أَثْبَتُ مِنَ الوَسُم

محود نے کے نشانوں سے زیادہ پائیدار۔

مَالَهُ ثَاغِيَةٌ وَلاَ رَاغِيَةً

اس کے یاس نہ بھیڑ ہے اور نداومتی ۔

أَتَّقَلَ مِنْ رُضوى

رضوی مدینے بہاڑے بھاری۔

أَتُقُلُ مِنُ تَوُدٍ

برے بہاڑے زیادہ بھاری۔ الْكُلُعُكُ أُمُّكَ أَيُّ جَرُّدَ تَرُقَعُ

تيرى ال مجميرو ين توكون سے كير سے كو پوندلگار باہے۔ جسود: برائے کیڑے کو کہتے ہیں۔اس مخص کے لئے بولا جاتا ہے جوغلط اور

غیرنامع کام کرے۔

اَلنُكُلِّي تُعِبُّ الثُّكُلِّي

( مم شده بیچ کی مال مم شده بیچ کی مال کو بی پیند کرتی ہے)''کند م مجنس ما ہم جنس پر واز'' ...

| لايُغُمِرُ الشُّوكُ العِنَبّ

کا نثاا تکور کا مجل تیس دیتا۔

أَثُمُره الْجُنِ لَا رِجُحٌ وَلاَ خُسر ا برولی کا نتیجه نه نقع نه نقصان \_

الِكُلِّ ثُوْبِ لاَبِسُ

مرکیڑ ہے کو پہننے والا ہوتا ہے۔

ا ثار حابلهم عَلَى نَابِلهم

ان کے جال والے نے ان کو تیروالے پر غصہ کیا۔

اثور يَحْمِي أَنَفُه بِرُوقِه

بیل بھی اپنی ناک کی حفاظت اینے سینگوں ہے کرتا ہے۔

أَجُبَنُ مِنْ نَعَامَة

شترمرغ ہے بھی زیادہ برول \_

ورخت کی شاخ کو پکڑ کرالٹالٹک جاتا ہے اور تمام رات سیٹی کی آواز تكالثار ہتا ہے تا كەدەسونە جائے اور يىكارند كرليا جائے \_

إِنَّ الْجَبَانِ حَتُّفَ مِنْ فَوْقِهِ

بزول کی موت اوپر سے نازل ہوتی ہے۔ نامرد کے لئے بولا جاتا

بجُبُهَةِ الْحِيْرِ يُفُدَى حَافِرُ الْفَرَسِ

محمد ھے کی پیٹانی محوڑے کے کھر کے فدیدیں دی جاتی ہے۔

ٱنْحَجْشَ لَمَّا فَاتَكَ الاَعْيَارُ

جب گدھے نہلیں تو ان کا بچہ حاصل کرو۔

marfat.com

تہارے ساتھیوں نے کوشش کی ہےتم مجمی کوشش کرو۔

مَنُ جَدُّ وَجَدَ

جو کوشش کرتا ہے وہ یالیتا ہے۔

جِدُ لِامْرَىٰ يَجِدُلُكَ

جس محض کے لئے تو کوشش کرے گاوہ تیرے لئے کوشش کرےگا۔

جدُّكَ يَرُعٰي نَعُمَكَ

تیری نعت تیرے چویا یوں کو چراتی ہے۔ مالدار مال اڑانے والے ایک بیاری سے اس مخص کے لئے کہتے ہیں جس کی رائے اور عمل کے لئے بولا جاتا ہے۔

جَذُکَ لاَ كَذُکَ

تیری کوشش فائده مند ہے کیکن اصرار طلب فائده مندنہیں۔

كُلُّ جِدَّةٍ سَتُبُلِيَهَا عِدَّةً

ہرنئ چیز ۔عنقریب اس کومرور ایا م بوسیدہ کردیں گے۔

نِعَمَ الْجُدُودُ وَلَكِنِ بِئُسَ مَا خَلَفُوا

آباء واجدا دا چھے تھے گران کی بعد والی سل بری ٹابت ہو گی۔

لا جَدِيد لِمَنْ لا خَلَقَ لَهُ

جس کے یاس برانا نہ ہواس کے یاس نیا بھی نہیں رہنا۔اس لئے

پرانے کی حفاظت کرو کہ نیا بھی محفوظ رہے۔

جُدَيْدَةً في لُعَيْبَةٍ

(ایک بری سجیدگی ہے کھیل میں )جدیدہ جد کی تصغیر ہے وہ بات

جو سنجید گی ہے کہی جائے۔ مرادیہ ہے کہ بدیری سنجیدہ بات ہے جو

لمیل ہی تھیل میں کہی گئی ہے۔

مَنُ اَجُدَبَ إِنْتَجَعَ

(جو قحط زدہ ہوتا ہے وہ گھاس کی تلاش میں نکلتا ہے) محاورہ ہے

انتجع القوم البكلا: ( قوم كماس كي مِنتِو مِن مِثَلَف عَكر كُن ) يعن اَجُوا مِن دُمَابِ

ضرورت بوری کرنے کے لئے اچھی طرح کوشش کرو۔

وَبَغُضُ الْجَدُبِ اَمْرَا لِلْهُزَيْلِ

بعض قط سالی لاغر کے بڑی موافق ہوتی ہے۔ لین بعض لوگوں کو اَجُوَد مِن صَلَعَة

مالداری کے بجائے غریبی سیجے رہتی ہے۔

جَدَحَ جُوَيُنُ مِنُ سويق غَيُرِه ﴿

جوین نے اینے غیر کاستون کھولا ہے۔

أَجُدُى مِنَ الْغَيْثِ فِي أَوَانِهِ

برونت بارش ہے زیادہ تفع مند۔

جَذَبُ الزِمَام يَرِيْضُ الصِّعَابَ

با كر تصفيح كرركمنا ب سدره كموزول كو PP @ A tie Co

لئے کہتے ہیں جوابتدا ویں تھم نہ مانے تحرآخر میں مطبع ہو جائے۔ صعاب مركش محور بي كو كيت بير . جِذُلُ حِكَاكِ

(معلى دوركرت والامرى كالنما)جدل درخت كى جزكو كيتي بي یا دنوں کے باڑہ میں نصب کر دی جاتی ہے اور خارثی اونٹ اس ا المحلاكر سكون حاصل كرتي بي -حسك اك خارش كى المرح ہے لوگ اینے کام درست کرتے ہیں۔

أَنَا بُلَيْلُها المُحَلِّك وَعُذَيْقها المُرَجِّبُ

( میں اس کے لئے خارش کے وقت تھجلانے والا تند ہوں اور چہوتر و ےمضبوط کیا ہوا تھجور کا درخت ہوں ) جذیل جذل کی تعنی ہے بعنی ورخت کی جڑ ۔ محک وہ چیز جس سے خارثی اونٹ تھجاؤ کیں ۔عسفیق عسسدق كالفغيرب بمعنى مجوركا درخت مرجب ووجزجس كم جاروں طرف پھر کا چبوترہ بنا کرمضبوط کیا گیا ہو مجور کے ایجھے ورخت کی حفاظت کے لئے اس کے جاروں طرف پھر کا چیورہ بنا كرمهارادية بي يقفي تعظيم كے لئے ب جس تحص كي على ورائے

ے لوگ متنفید ہوتے ہیں۔ كُلُّ يَجُورُ النَّارَ اِلَّى قُرُصِهِ ہر خض اپی نکیا کی طرف آ گ تھینجتا ہے۔

اَجُرَأُ مِنُ لَيُثِ بِخِفَّانَ

خفان (جماری برائے شیر ) کے شیروں سے زیادہ بہاور۔

( تھی ہے زیادہ جری) جو بادشاہ کی ناک اورشیر کی بلک دونوں پر

حالبیمتی ہے۔

سنج کے سر کا بغیر بالوں والے جھے سے بھی زیادہ نگا۔

أجُرُدُ صَنْحُرَةِ

چٹان سے زیادہ صاف۔جس پر کوئی روئدگی نہیں ہوتی۔اس پر کوئی

چزتبیں جمتی۔

كَجُوادِ لا يُنْقِي وَلا يَلُو

ِ نُدُى كَى طرح جونه با تَى رَحْمَىٰ ہےاور نہ چھوڑ تی ہے۔

سيراب بونا اورتمور الأفان کفایت شعاری پروغیت کے لئے مثل ہے۔ اَلَجُوعِ اروى وَالْوَشِيْفُ أَنْقَعُ زياده بيماسيراب توكردينا بي تيكن چوسنا اور پينازياده فرحت بخش الكَجَزاءُ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ

لأجرم بَعُدَ النَّدَامَةِ

عرامت کے بعد کوئی جرم باتی نہیں رہتا۔

الحَاجَرَى المُلَكِّكَى حَسَرَتُ عَنُهُ الْحُمُرُ

جب كالل كمورًا چانا بي تو محد عاب سے عابر ره جائے ہيں۔ اجفجعة وَلا أدى لَهَا طِلْحَيّا ند کی وہ محموز اجس کی قوت اورنشو ونما تمل ہو پیکی ہو۔ یہ ایسے خفس كے لئے كہاجاتا ہے جوائي خوبيوں كى وجدے اپنے ساتھيوں سے سبقت لے جائے۔ ''محوز ہے اور گدھے میں کیا مقابلہ''۔

يَجْرِيَ بُلَيْقُ وَيُذَمّ

بلیق دوڑتا ہے' پھربھی اس کی غدمت ہوتی ہے۔بلیق ایک محوڑے کا نام ہے جودوڑ میں جیتا کرتا تھا' پھر بھی اس کی برائی ہوتی تھی' بیشل اس موقع پر ہو لی جاتی ہے جب محن کی ندمت کی جائے۔ تُجْرِى الْرِيَاحُ بِمَا لاَ قَسْتَهِي السُّفُنُ

ہوائیں اس چیز کے ساتھ چلتی ہیں جس کو مشتی والے پیند نہیں

آبُوِ الْمُؤْدِ عَلَى اَذَٰلاَلِها كامول كوآساني والطريقول يرجلا

بَحَرُّىُ المُذَكِّيَاتِ غِلاءً

اچھے گھڑوں کی دوڑمیلوں تک ہوتی ہے۔

ٱلْجَزَعُ عند المُحِيبَةِ مُحِيبَهُ أُخُرِي

(مصیبت کے وقت گمبراہث ایک دوسری مصیبت ہے)۔

جزاه جزاء سِخَار

(اس کوسنمار جیسی جزاوی) سنمار شاہ نعمان ابن امراء القیس کے اَ جَلِیْسُ الْمَوْا مِثْلُه مشہورا در براسرارکل خوانق کار ومی معمارتھا جس کوکل کی تغییر کے بعد [ ( آ دمی کا ہم نشین ای جیسا ہوتا ہے )۔ نعمان نے ای کل سے گرا کر ہلاک کردیا تا کہ کسی اور کے لئے ایسا حکمی مُجعًا مَظُونَهُ محل نہ بنا سکے ایسے محن کے لئے کہا جاتا ہے جس کو بھلائی کا بدلہ برائی سے دیا جائے۔

جَزَيَتُهُ كَيُلَ الصَّاعِ بِالصَّاعِ

( میں نے اس کو پیانہ کا بدلہ پیانہ سے دیا ) لیٹن بھلائی کا بدلہ بھلائی | ایک میان میں دوبلواریں جمع نہیں ہوسکتی \_ ے اور برائی کا بدلہ برائی ہے۔

هذا جزاءً مُجير أمَّ عَامِرٍ یه بچوکویناه دینے والے کابدلہ ہے۔ اعرابی نے بچوکو پناہ دی بجونے اس کوئل کر دیا۔ عمل کابدلهمل جیسا ہوتا ہے۔جیسا کرنا ویسا بحرنا۔ المُجَشَّا لُقُمَانُ مِن غَيْرِ شِبْعِ لقمان نے پیٹ بھرے بغیرڈ کاری۔ لینی غریب موکرامیری ظاہر کرنا۔ ( پیکی کاشور ہے مگر آٹا نظر نہیں آتا)''شوراشوری و یے نمکی''۔ مَنْ جَعَلَ نَفُسَه عَظُمًا أَكَلَتُهُ الكِلابُ (جواہیے آپ کو ہڈی بنائے گا اس کو کتے کھا کیں گے )۔

لاَ تَجْعَلُها بَيْضِةَ الدِّيْكِ (اں کومرنے کا انڈانہ بناؤ)مشہور ہے کہ مرغا اپنی عمر میں ایک بار انڈادیتا ہے۔ای مفروضے پرایک شاعرنے کہا ہے۔ رُرُتِنا مَرَّةً فَى الدهر واحدة ثِنِي ولا تجعليها بَيُضَة الدِيُكِ اے محبوبہتم نے ہم ہے ایک دفعہ ملاقات کی دوبارہ ملو اور اس کو مرینے کا انڈانہ بناؤ \_

> جلُدُ الجِنْزِيْرِ لا يَنْدَبِغُ خزیرے چڑے کورنگائیں جاسکتا۔ کیعنی اس مخض پرنفیحت کا اثرنہیں ہوتا ۔ أَجُفَى مِنَ الدُّهُر

> > زماندے زی<u>ا</u> وہ ہے وقار

تَحْتَ جلَّد الصَّأَن قَلُبُ الإَذُوبِ

( بھیڑی کھال کے نیچے بھیڑ ہے کا ول ) لینی ظاہر میں بھیڑی طرح بمولا اورول بھیڑ ہیئے کی طرح بےرحم۔

( دوست کواس کی نظر نے ہی ظاہر کردیا ہے ) دوست کی نگاہ بتا ویق

لاَيُجُمَعُ سَيُفَان فِي غَمَدٍ مَا يَجُمَع بين الأرُوني وَالنَّعَامِ

marrat.com

یہاڑی بکرااورشر مرغ جع نہیں ہوسکتے۔ لعني دومخالف الطبالكع الشيميس موتے۔ أجمع مِنْ نَمُلَةٍ چیونٹی ہے زیاد ہ جمع کرنے والا ۔ مَنُ أَجْمَلَ قِيلاً سَمِعَ جَمِيلاً (جواینی گفتگواچی رکھے گا دہ اچھی ہی سنے گا)۔ ٱلْجَمَلُ مِنُ جَوُفِهِ يَجْتَرُّ

(اونث این بی منہ سے جگالی کرتا ہے) اس مخص کے لئے کہتے ہیں کا پہنچا تا ہے۔ جوایے کب سے روزی کماتا ہے اور اس کے لئے بھی جوالیے چیز انجھل مِنْ فِوَاهَةِ ے نفع اٹھائے جواس کونقصان پہنچانے والی ہے۔ ٱلجُنُونَ فَنُونَ جنون کی بہت سی تسمیں ہیں۔ لِكُلِّ جَنْبِ مَضْجَعُ ہر پہلو کے لئے سونے کی جگہ ہے۔ لِكُلَّ جَنْبِ مَصْرَعَ ہر پہلو کے لئے گرنے کی جگدموت ہے۔ جَنْتُ عَلَى اَهْلِها بَراقش

براق کتیانے اینے مالکوں پر ہی ظلم کیا۔ إِنَّكَ لاَ تَجُنِي مِنَ الشُّوكِ الْعِنَبَ

( تو كانوں \_ انگوركا كھل نہيں يے گا) "كانے بوكر كھول چن الكل جَوَاد كَبُوةً

أجُنَاءَ هُا أَبُنَاؤُهَا

(وست ورازى كرنے والے اس كے معماري بي ) اجناء: جاتى كى جع ہے۔جرم کرنے والا اور ابسناء: بانی کی جمع ہے جمعنی معمار۔جمع ماصل کرنی جا ہے۔ کی ریمنال نا در ہے مثل ایک بمنی با دشاہ کامقولہ ہے جس نے ایک انتخصیر اُم عامِر جنگ پر جاتے ہوئے اپن لڑکی کو قائم مقام بنایا تھا۔ لڑکی نے درباری امراء کے مشورہ سے ایک عمارت گرانے کا تھم دسیتے ہوئے اس نے یہ جملہ کہا جوشل بن گیا۔مطلب یہ ہے کہ عمادت گرانے کا جرم وہی لوگ کرر ہے ہیں جنہوں نے اس کی تعمیر کی تھی ۔ بیسو بھ سمجے کام کومٹانے کی ضرورت پڑے تو میشل کی جاتی ہے۔ عَلْ يَجُهَلُ فَلاثًا الأَمَنُ يُجَهَلُ الْقَمَرَ

(فلاں چیز ہے وہی بے خبر ہوسکتا ہے جو میا ند سے بے خبر ہو ) یعنی فلاں چیز جاند کی طرح روشن ومشہور ہے " جائد لکا سب نے

ٱلْجَهْلُ مَطِبَّةً مَنْ رَكِبُها ذَلَّ وَمَنْ صَحِبُها شَلَّ جہالت ایک سواری ہے جواس برسوار ہوگاؤ کیل ہوگا اور جواس کے ساتھ رہے گا کراہ ہوگا۔ الْجَهْلُ شُرُّ الْأَصَبِحَابِ جہالت بدترین ساتھی ہے۔

اَجُهَلَ مِنْ عَقُرِب کچھو سے بھی زیادہ جائل۔ پھر پرڈیک مارکراہیے جسم کوی نقصان

ر دانہ ہے بھی زیادہ جامل ) جوخود کو بی ہلاک کر لیتا ہے۔ عِنْد جُهَيْنَةَ الْخَبُرُ الْيَقَيْنُ

لیمنی خبرتوجبینہ کے پاس ہے۔ أجُوَدُمِن حَاتِم حاتم ہے بھی زیادہ تی۔

إِنَّ الْجَوادَ قَد يَغُثُرُ اميل كموز الجمعي غلطي كرليتا ہے۔ لینی تجربه کارآ دی بھی جمعی معزش کر لی<del>ما</del> ہے۔

انَ الجوادَ عينه فِرَارُهُ اصل کی آ کھے دانت دیکھنے سے ستعنی کردی ہے۔

ہراصل محوڑے کو بھی بھی تعو کر لگتی ہے۔

جَاوِرُ مَلِكًا أَوْ بَحُرًا

(بادشاہ کے بیروس میں رویاسمندر کے ) دولت اہل شووت علا ہے

( بجو کو پناود ہے والے کی طرح ) شکاریوں نے ایک مرجبہ بچو کو کھیر لیا تھا۔ایک اعرالی نے اس کوشکار دے دی۔شکاری تو دالیں ملے مجتے لیکن بچونے سوتے میں بناہ دینے والے اعرابی کا پیٹ محاثر و یا جس نے اس کودود ہے لا کرسیراب کیا تھا۔ اس اعرابی کے بچاکے ہے کو جب معلوم ہوا تواس نے کہا ۔

مَنُ يَصنَع المَعْزُوُكَ مع غير اَهُلِهِ يلاقي الذي لاقين مُجِيْرُ أُمَّ عامر (جوكوئى ناالل كے ساتھ احسان كرتا ہے اس كوون برا التي ہے جوام -"المنظمة Harfat.com

ٱلرَّفِيُقَ قَبُلُ الطريق

ا بي قريب رتين پروى كاخيال كروتم پر بعيد رتين غالب ندآئ جاءُ الصيان فالوى بالاسانيد

جاوز الجزام الطلبين

تَجُوعُ الحُرَّةُ وَلاَ تَأْكُلُ بِطَدْبِهَا

يعنى دوديد بلان والى داينيس بني " ذيل بيشه ي بيان كيك الجاء بذات الوعك والصّليل

( پیچڑی سے زیادہ بعوکا ) او والہ بھیڑ نے کامخصوص نام ہے۔ کہتے ایکرتھم ویکوہ ابیہم: تمام ہی آ گئے۔

مِن كَبَّتِ بِيلِ مِناهِ الله بداء الذنب : خدا ال كوبيمير سيَّكَ يماري اذا جاء القَلَرُ غَنَّي البصر.

( بھوک ) میں متلا کر ہے۔

المستجير بعمر وعد كريِّه، كَالْمُسْتَجِيرِ مِن الرُّمُصَاءِ بِالنَّالِ جَوْلَه بِاطِلِ سَاعَة وَجَوْلَه الحق الى قيام الساعة معيبت ك وقت عمر س يناه لين والاجمي زم زمن سه ني كر ا آگ کے پاس جانے والا۔ ٱلُجَارَ ثُم الْدُّارَ ملے بروس کود کھے چر مرکر کو۔

> جَارَكَ الْاَدُنِي لاَ يَعْلَكِ الاَقْصَلِي اونیٰ یروی کی حفاظت کروتا که اعلیٰ تم پر غالب نه ہو سکے۔

> > ( تنگ بیتان ہے بھی متحاوز ہو گیا ) یانی کاسرے گزر نا۔

( شریف مورت بمو کی رہتی ہے تمرا پے پہتا نوں کی کمائی نہیں کھاتی ) (وہ گدھے کے دوسینگ لایا ) یعنی جموث اور یامکن ہات ب

کہاجاتاہے)۔

أجعَ كُلُبُكَ يَتَّبِعُكَ

اینے کئے کا بحوکار کھ تیرے پیچے رہےگا۔

أَجُوَعَ مِنُ فُوالَّة (الذنب)

بميزيئے سے بميز سيئے زيادہ بھوك والا\_

أنجوع مِنْ كَلَّبَةِ حَوْمِل

حول کی کتیاہے زیادہ بھوکا۔

اَجُوَعُ مِنُ قُوادٍ

یں کہ بھیڑ یے کے منہ میں کوئی چیز ہونی منروری ہے کویا وہ بمیشہ اذا جَاءَ العِینَ حَارِت الْعُیُون بموکار بتاہے۔ بھیڑئے کا پیپ ہٹری کو پکھلا دیتا ہے۔ دشمن کو بددعا | موت آتی ہے تو آ دمی اندھا ہوجا تا ہے۔

مَنْ جَالَ نَالَ

(جو دوڑ دموپ کرتا ہے حاصل کر لیتا ہے) ''حرکت میں برکت اوہ سارے کے سارے آگئے۔

آجُول مِنْ قَطُرَب

( تطرب سے زیادہ چکرلگانے والا ) قطرب ایک جانور ہے جوتمام | جیفة لا تُعکر بحراً رات نبیں سوتا بلکہ چکرنگا تار ہتا ہے)۔

باطل کا زماندا یک ممری اورحق کا زماند تیامت تک ہے۔ جَاءَ بِمُطَفِقَةِ الرَّصْفِ

وہ گرم پھر کو مات کرنے والا یایا۔

أججاء بالطِيم والرِّم وه سمندراورز مین کی تبهکولایا۔

(مثابدہ آیا اور استاد کو لے گیا) مثاہدہ کے بعد سند بیان کرنے کی منرورت میں رہتی ۔

أجاءً بعاصلى وصَعَتَ

(وه بولتے والا اور خاموش مال لایا) یعنی چوبائے اورسونا جاندی

ا جَاءَ بِقُرُنَى حِمَادٍ

وه گرینے والا اور آواز دینے والا لایا۔

جَاءَ نَاثِرًا أَذَنَيْهِ

اینے کا نوں کو پھیلا کر آیا۔

أجَاءً نَافِشًا عِفريته

این کلغی کو پھیلا کر آیا۔ جَاءُ وَعَلَى بَكُرَةٍ إِليهم

(وه تمام كے تمام آگئے) يعني پيچھے كوئى باقى ندر ہا\_بىكىرة : لوگوں کی جماعت کو کہتے ہیں۔ بیٹل یوں بھی کہی جاتی ہے۔جہاؤا عملی

جب تضاآتی ہے تو آتھوں پر پردے پڑجاتے ہیں۔ جاء واقضا قضيضا

> انجاءَ الْقَوْمُ قَصْهِم وَقَصْيصَهِم قوم اورساری کی ساری آھئی۔

ایک موموارسمند رکوگد لانبیس کر تا \_

martat.com

2

مَنُ اَحَبُ شَیااً اَکُثَرَ ذِکْرَه جُوکی چیز ہے محبت کرتا ہے اس کا ذکر زیادہ کرتا ہے۔ لا اُحِبُ دَمِی فِی طَشْتِ ذَهَبٍ

مجھے اپناخون سونے کے طشت میں بھی پہندئیں موت کے بعدتمام شان وشوکت بے کارہے۔

حُبُكَ الشيء يُعلمِي وَيُصِمُ

کسی چیز ہے تمہاری محبت اندھااور بہرا بنادی ہے۔ یہی مغہوم اس شعر میں کہا گیا۔

وَعَيُنُ الرِّضَ عَنُ كُلِّ عَيْب كُلِيْلَةً ولكن عَبُنُ السُّخُطِ تُبدى الْمَيِّسَاوِيَا

بیند کی نگاہ ہرعیب ہے بند ہوتی لیکن ناراضگی کی آ تھے عیبوں کو ظاہر سے :-

کرتی ہے۔

ٱلْحُبُّ اَعُمٰی

محبت اندھی ہونی ہے۔

لَيُسَ فِي الْحُبِّ مَشُورَةٌ

محبت میں مشورہ کی ضرورت نہیں ۔

اَحَبُّ شَى ۽ إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مَنْعِاَ

سب سے زیادہ محبوب چیزانسان کووہ معلوم ہوتی ہے جس سے اس کو منع کیا جائے۔ بہی اس شعر کا مطلب ہے۔

رَئَيْتُ النَّفُسَ تَكُرُه مالديها. وَتَطَلَّبُ كُلِّ مُمْتَنِعِ عَلَيْهَا

میں نے نفس کو دیکھا کہ اپنے پاس موجود چیز کو چیند نہیں کرتا اور ہم

ممنوع چیز کوطلب کرتا ہے۔

مِنَ الحَبَّة تَنُشَا الشَّحِرَةُ

داندہی ہے تو در خنت پیدا ہوتا ہے۔ بعنی چھوٹے کام سے ہی پڑے

متیج پیدا ہوتے ہیں۔

كُلُّ حَبِّةٍ لَهَا لَيَّالٌ

ہردانہ کو پیانہ میں بمرنے والا ہے۔

حَبُلُك عَلَى غَارِبك

تیری رسی تیرے کند نصے پر ہے۔ یعنی تواہیے کام میں آزاد ہے۔ رُبُ خَشِیْتِ مَکِیْتَ

مًا فِي الْحَجَرِ مَبَغُيَّ

بھر میں کوئی مطلوب چیز نہیں۔ بھر عی دھرائی کیا ہے۔ علت خرے کے لئے پولا جاتا ہے۔

ٱلْمُحَاجَزِةُ قَبْلَ الْمُنَاجَزِّةِ

آ زمیں آنالزائی سے پہلے ہونا چاہئے۔ معاجزہ: دو چیزوں کے درمیان آ جانا۔ آ زمیں آ جانا۔ مناجزہ: لڑائی کی سرعت بینی شرمی درمیان آ جانا۔ آ زمیں آ جانا۔ مناجزہ: لڑائی کی سرعت بینی شرمی پڑنے سے پہلے ہی بازرہو۔ اگر مقالبے کی طاقت نہ ہوتو ہونا منے میں گلہ۔ کر

إِنَّ الْحَدِيْدَ بِالْحَدِيْدِ يُفْلَحُ

اوے کولوے نے بی چراجا تا ہے۔ فسلسے: چرنا۔ فسلاج : کسان "اوے کولو ہا کا نتا ہے '۔

وَيُحْدَثُ مِنْ بَعْضِ الْأَمُورِ أَمُورٌ

ہاتوں سے ہاتیں پیداہوئی ہیں۔ حَدِثُ عَنُ مَعْنِ وَلاَ حَرَجَ

معن سےروایت کرکوئی حرج نبیل ۔

وسعت ظرفی والے کے لئے بولا جاتا ہے۔

حَدِّثَ عَنِ الْبَحْرِ وَلاَ حَرَّجَ

سمندری بات کرکوئی حرج نہیں۔

حَدِيثُ خَرَافَة

خرافہ کی بات رخرافہ ایک فض کا نام ہے جس کے متعلق خیال تھا کہ ایک مدت تک جن اس کے اوپر مسلط رہے۔ اس حالت میں جو پچھ وہ ویکمی اپنی قوم ہے بیان کرتا اور لوگ اس کی تحفظ بیب کرتے ہی کا مناسبت سے ہرنا قابل فہم بات کوحد بیٹ خرافہ کہنے لگے۔

ٱلْحَدِيْثُ ذُو شُجُو

بات مختف شاخیں رکھتی ہیں۔ شہون جمع ہے جین کی وہ راستہ جو کی اوادی سے یاوادی کے بالائی حصہ سے گزرتا ہویا جمع جین بمخی شاخ یا ہروہ چیزیا شاخ جو کسی دوسری شاخ میں لیٹی ہوئی ہو۔ ذوجھ ان شاخ در شاخ ہونے والی ہے ایک یات سے بھی شاخول کی طرح میں ہے تی شاخول کی طرح میں ہے تی شاخول کی طرح میں ہے تی ہی تی ہی ہوئی ہیں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ای معنی میں جوام کا مقولہ ہے الب سے میں ایک حصد دوسر سے حصے کو کھنی جا ہے۔

الناف عن المناف المناف

مديدمرب الأحال الزائي دموكه ہے۔ ٱلْحَلَّرُ ٱشَدُّ مِنَ الْوَقِيْعَة ٱلْحَرُّبُ سِجَالٌ ۂ رواقعہ میں مثلا ہونے سے تریادہ بخت ہے۔ الرائي من روهمل ہے۔ إِنَّ الحِدْرَ لاَ يَدْفُعُ الْمَقُدُورَ ٱلْحَرُبُ غَشُومٌ احتیاط تغذیر کونہیں روک سکتی۔ لڑائی ظالم ہے۔ أَخَذُر مِنْ قِرْلَى أخرَز اِمُوَأَ أَجُلُهُ قرلی پرنمرہ سے زی<u>ا</u> دوڈ رنے والا۔ آ دمی کواس کی موت نے و خیرہ کرنیا ۔ موت نے و عیر کرویا۔ کہتے یہ پر ندویا تی اور نضاہے ڈرتے ڈرتے شکار پکڑتا ہے۔ بیں کہ بیمرب کی سب سے می ضرب المثل ہے۔ آخَذُرُ مِنْ غُواب کوے ہے زیادہ مختاط ہے کوے ہے زیادہ سیانا ۔ أَحُرَسُ مِنْ كُلْبٍ کتے سے زیادہ نکہبان ۔ أَخَلُرُ مِنْ ذِئبِ بھیڑئے سے زیاوہ جالاک۔عربوں کا خیال ہے کہ بھیڑیا اس قدر ا اَلْحِرُ صُ قَائِدُ الْمِحْرِ مَان جالاک ب كرسوت بوئ بهى بارى بارى ايك آ كليكلى ركمتاب لا کچ محرومی کا پیش خیمہ ہے۔ كُلُّ الْحِذَاء يَحْتُوِي الْحَافِي الْوَقِعُ لَمُ الْمُورِيُصُ مَحُرُومٌ و کھتے ہوئے اور ننگے یاؤں والا ہر متم کا جوتا پہن لیتا ہے۔ وقسع لا چی محروم رہتا ہے۔ يوقع وقعا: نظَّ يا وَل بونا اور يُقر يا يخت زين بر جلني كى وجه ا أحُرَصُ مِنْ نَمُلَةٍ یاؤں کے گوشت میں در دہوجانا۔وقع:وه برہندیاجس کے یاؤں چیونٹی سے زیادہ لا کچی۔ سخت زمن ہر چلنے کی وجہ سے و کھنے لگے ہول۔ بیمثل ایسے مصیبت | لَیْس العَوِیْصُ بزاند فِی دِزْقِهِ ز دہ کے لئے بولی جاتی ہے جومعمولی چیز پر تناعت کرے'' بھوکے کو الالچی اپنارز ق زیادہ نہیں کرسکتا۔ دورونی عنیمت ہیں''۔ إِنَّهُ لِيُحَرُّقُ عَلَى الْأَدُّمَ ٱلْحُزُّحُزُو إِنْ مَسْهُ الصُّرُّ وہ مجھ پر دانت پیتا ہے۔ارم: ڈاڑھوں کو کہتے ہیں مطلب پیر کہاس عزت دارعزت داربی ہوتا ہے اگر چداس کوشکی ہو۔ کاغیظ وغضب مجھ پرشد پیرہے۔ حَرَّكُ لَهَا حُوَارَها تَجِنُّ منشک کے نیچے پیاس۔ اوننی کے بیچے کو حرکت دیے گاتو وہ پکارے گی۔حوار۔اونٹی کا دود ہ أَحَرُّ مِنُ نَارِ الْفَضُ يتيا بچه فصيل و و بحير جس كا دوده جيموث كيا بوحن عم يا خوشي ميس عصى تكرى كى آك سے زيادہ كرم \_ آ واز نكالنا \_مطلب بير ب كداس كوغم يا وداد و تب وه حركت بيس أَحَرُّ مِنْ النَّادِ آئےگا۔ آگے ہے زیادہ گرم۔ ٱلْحَرَكَةُ بَرَكَةٌ أحَرُّ مِنُ مِرْحَل حرکت میں برکت ہے۔ ہنٹر باے زیادہ کرم۔ ٱلْحَزُمُ حِفْظُ مَاوُلَّيْتَ وَتَرُكَ مَا كَفِيْتَ احتیاط قبضہ والی چیز کی حفاظت کرنا اور غیرضر دری چیز کوچھوڑ نا ہے۔ أَحَرُّ مِنْ دَمُع المِقْلاَت يج كى سوگوار مال كة نسووك سے زياده گرم مستقسلات: وه اَلْحَرُمُ ظَنَّ بالنَّاس عورت ہے جس کے بیچے زندہ ندر ہتے ہوں۔ کہتے ہیں کہم کے احتیاط لوگوں کے ساتھ بدگمانی کرنا ہے۔ آنسوگرم ہوتے ہیں اورخوشی کے آنسو تھنڈے ہوتے ہیں۔ أَخْزُمُ مِنَ الْعِرُبَاء آلُحَوُبُ خَدُعَةٌ سر مرمث ہے زیادہ مختاط ۔

# marfat.com

مَنُ حَفَرَ خُفِرَةً وَقَعَ فِيُهَا جوكوكى اسينے بھائى كے لئے گڑھا كھودے كا۔ اى كى موت اس تحرّ معے میں ہوگی \_ برى وزراء كے زيماندے زيادہ خوبعورت من منافق من

Marfat com

مورسے زیادہ خوبصورت ۔

أخسَنُ مِنَ الْبَرَامِكَةِ

ض نے استے بھائی کے لئے کڑ ما مو والس کی موت اس میں واقع ما حک جلدک مِفل خلفرک

تَحْفَظُ أَخَاكَ إِلَّا مِنْ نَفْسِهِ

اینے بھائی کی حفاظت کرسکتا ہے محراس کی جاان ہے۔ یعن او کوں کے شرے بیاسکتا ہے اس کوخود کشی سے نیس بیاسکتا۔ حَفِظُتَ شَيْنًا وَغَابَتْ عَنُكَ اَشْيَاءٌ

ایک چیز کوتونے یا دکیااور ویکر چیزیں تھے سے عائب ہوئیں۔

حَافِظُ عَلَى الصَّدِيقِ وَلُو فِي الحريق

دوست کی حقاظت کرخواه آگ میں کودکر ہی ہو۔

إِحْفَظُ مَا فِي الْوِعَاءَ لِشَدِّ الْوِكَاءِ

جو کھے برتن میں ہے اس کی حفاظت برتن کا منہ با ندھ کر کرو۔۔ دکاء

مشكيزه كاسربنديه

أخفظ مِنَ الارض

ز مین سے زیادہ حفاظت کرنے والا ۔

\* ٱلۡحَفِيۡظُ تُحَلَّلُ ٱلۡاَحُقَادُ

غیرت دشمنی کوختم کردی ہے۔

لین قومی حمایت آ دی کواسیع عزیز سے مدردی ولانی ہے۔

عند الشَّدَائِدِ ثَلُعَبُ الاحْقَادُ

تختیوں کے وقت معما ئب حتم ہوجاتے ہیں۔

حَقٌّ يَصُرُ خَيْرٌ مِنْ بَاطِلٍ يَسُرُ

معزت رسال حق مسرت رسال باطل سے بہتر ہے۔

ٱلۡحَقُّ خَيْرٌ مَا يُقَالَ

کھنے کی چیزوں میں بہترین چیز حق بات ہے۔

ٱلُحَقُّ اَبُلَجَ وَالْبَاطِلِ الْجَلَجُ

حَقّ روش اور باطل كريز موتاب -ابلج: روش -لبجلج: معتيس أحُلُبُ حَلْبَالك شَطُرُة

غيروالسح \_

هِذَا حَقُّ مَنْزِلِ بِعَرُكِ

میمقام چھوٹے کے مقامات میں سے اچھاہے۔

أخفَدُ مِنْ جَمَلِ

اونث ہے زیادہ کینہ والا \_

مَنْ حَقَرُ حَرُمُ

جس نے حقیر سمجماوہ محروم رہا۔

أحُقَرُ مِنَ التَّوَاب

خاک ہے زیادہ حقیریہ

تیری کمال کوتیرے اپنے ناخن کی طرح کوئی چیز نہ سمجلائے گی۔ لینی تم اپنی منرورت کو آپ اچھی طرح پوری کر سکتے ہو۔

اذا حَكَكُتُ قُرْحَةُ ادمِيتُها

جب میں نے کسی زخم کو تھجایا تو اس سے خون نکال لیا۔ جب سی مقصد كااراد وكياتواس كوانتها تك ببنجاديا\_

تُحَكَّتِ الْعَقْرَبُ بِالْاَفَعِي

مچھوسانب سے نکرایا۔ یعنی اپنے سے زیادہ طاقت در ہے نگرانا۔

ٱحُكُّمُ مِنْ لَقُمَان

القمان سے زیادہ دانا۔

ٱلْحِكْمَةُ صَالَّةُ الْمُؤْمِن

وانا لَي مؤمن كي مم شده چيز ہے۔

اذا حَلَّتِ الْمَقَادِيرِ بَطَلَتِ التَّدُبِيرُ

تقدیماتر آئی تو تدبیریں بیکار ہوشکیں۔

ا أَحَلُّ مِنْ لَبُنِ الْإُمَّ

مال کےمنہ سے زی<u>ا</u> وہ حلال \_

حَلَبَ اللَّهُوَ ٱشُطَرُه

ال نے زمانے کے تعنوں کو دو ہاہے۔ یہ تول کے عرب حسلسب اشبط الناقة مع مستعارليا كياب مشطره وودوتهن جوايك ساتھ

دوہے جائیں۔مطلب میہ ہے کہ اس نے زمانے کے ووشطروں کو

آ زمایا ہے بیعن خیر کو بھی اور شرکو بھی۔ زمانے کے سردوگرم ویکھے

حَلِّنتُها بالسَّاعِدِ الْاَطْدِدِ

میں نے اس کوطا تورکلائی سے دو ہا۔

الحچی طرح دمو لے تیرانجی حصہ ہے۔ حَلُوبَةٌ تُثْمِلُ وَلاَ تُصِّرحُ

الیی دودھ دینے والی جو جھاگ والا دودھ دیتی ہے اور خالص تہیں

المست مِنُ اَحَلامَهِ ا

تواس کے ساتھیوں میں ہے تہیں ہے۔احسلام وانے پہیانے ، والے ساتھی ۔احلام النحیل: سائیس محوڑ وں کے خدمت گار۔

حَلَّقَتُ بِهِ عَنْقَاءٌ مَغُرِبٌ

عنقلم مغرب نے اس کا احاطہ کرلیا ہے۔ ناپائیدار اور نامانوس چیز

martat.com

<u>جديد ضرب</u> الأمثال کے لئے کہاجاتا ہے۔مغرب انجانی چیز۔ مذکرومؤنث متعمل ہے۔ ابجائے سیلاب سے جاہ شدہ تالیوں میں امکا ہے۔ اورعنقاء مغرب مغت اوراضافت دونو لطرح نصاستعال كياجاتا أمحمق مِنْ عِيمُ ا شرنبث سے زیادہ احق۔شرنبث کی حماقتیں مشہور ہیں۔ایک دفعہ هُمْ كَالُحَلْقَةِ الْمُفُرِغَةِ لاَ يُلُرِى آيُنَ طَرُفَاها اس نے بدلی کے سائے کو علامت مقرر کر کے محراجی اینا مال دفن کیا وہ ڈیطے ہوئے طلقے کی طرح ہیں معلوم نہیں کہ اس کے دونوں تعا-سابیرہٹ کمیااور مال کی جگہم ہوگئی۔ سرے کہاں ہیں؟ أخمق مِنْ لَعَامَةٍ حِلْمِي اَحَمُّ وَاذُنِي غير صَمَّاء شتر مرغ سے زیادہ بے وقو ف۔ میراحلم بہرااورمیرے کان بیرے تبیں۔ اَحُمَقُ مِنُ هَبَنْقَهُ هَبَهُ فَهِ : سے بیوتو ف۔ بیٹ موٹی بریوں کوخوب کملا تا اور کمز در کو أَحُلُّمُ مِنَ الْاَحْنَفِ احف سے زیادہ حکیم۔ محماس ہے دورر کمتا۔ التحكيم مطيئة الجهول أَحْمَقُ مِنْ مَاضِع الْمَاءِ برد بار جابل کی سواری ہے۔ یائی چبانے والے سے زیادہ احمق۔ لاَ تَكُنُ حُلُوا فَتُسْتَرط وَلاَ مُرًّا افَتُعَقى أَحُمَقُ مِنَ الْقَابِضِ عَلَى الْمَاءِ نه مینها بن که نگل لیا جائے اور نه کروا که أگل دیاجائے۔ ایانی کوپکرنے والے سے زیادہ اجمق۔ استراط: نكل جانا \_اعقاء: يني كي وجدسه أكل دينان يهي مغبوم اردو المحمَق مِنْ مَاطِع المُمَاءِ میں ضرب المثل کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ یانی کوسینگ مارے والے سے زیادہ احمق۔ أحلى مِنَ الْعُسَل أَحْمَقُ مِنْ لِاطِمِ الْأَرْضِ بِخَدَّتِهِ شہدے زیادہ شیریں۔ اہے رحساروں سے زمین کوتھٹر مارنے والے سے زیادہ احق۔ أخلى مِنْ نَيْلِ الْمَواَمِ أَحْمَقُ مِنَّ نَاطِعِ الصَّحَوِ حصول مراد ہے زیادہ شیریں۔ چٹان کوسیٹک مارنے والے سے زیادہ احمق۔ أَخُلَى مِنَ حِيَاةٍ مُعَاوَدَةٍ يَحْمِلُ النَّمُرَ إِلَى البَصرَةِ دوبارہ زندگی ہے زیادہ میٹھا۔ بعرہ کی طرف معجور لے جاتا ہے۔ ٱلْحَمُدُ مَغُنَمٌ وَالْمُذَّمَّة مَفُرمٌ لا يُحَمِّلُ اللَّه نَفُسًا غَيْرَ طَاقَتِها تعریف حاصل ہونائنیمت ہے اور مذمت ملنا تا وان ہے۔ الله تعالی کسی جان پراس کی طافت ہے زیادہ یو جو بیس ڈ الیا۔ كَانَ حَمَارٌ فَاسْتَانَنَ لَمْ يَحْمِلُ خَاتَمِي مِثْلُ خَنْصَرِي وہ گرھا تھا گرھی بن گیا۔ میری کن انگلی کی طرح کسی نے میری انگوشی کو برداشت نہ کیا۔ اپنا لعني طاقتورتها كمزور هوگيا به ا کام آپ ہی سادھے سنوارے۔ إِنَّمَا يَحُمَلُ الْكُلُّ عَلَى آهُلِ الْفَضِّلِ کفرے زیادہ احمق۔ دغدایک عورت تھی جس نے اپنے بچے تحرک ابوجھ اہل فعنل پر ہی ڈالا جاتا ہے۔ کل بوجھ یا ایسامخص جوبار ہو۔ تالوكو پور اسمحدكر جيرااورد ماغ كوپيپ محدكرنكال ديا جباس سے يا حامِل أذْكُرُ حَلا یو چھا گیا تو جواب دیا بچہ تکلیف کی وجہ سے روتا تھا اب آ رام ہے سو اے لا دینے وزیے کھولنے کے وفت کو بھی یا در کھنا۔ أَحْمَلُ مِنَ الأَرْضَ از بین سے زیادہ پوجھ برداشت کرنے والے۔ رجلہ سے زیادہ احق۔ رجلہ ایک گھٹا ساگ ہے جو تیار کمیتوں کی ا خوی فجائ موجله

# Marfat com

marfat.com

أَحُمَقُ مِنُ دُغَةٍ

أنحمق مِنُ رِجُلَةِ

جديد خرب الامثال

و و گرم ہوا اور اس کی باعثری جوش مار نے تھی۔ يَحْمِيَ جَوابِيُهِ نَفِيْقِ الْعِبِّـفَدُع

مینڈک کی ٹرٹراس کے تالا بوں کی حقاظت کرتی ہے۔

رُبّ حَامِ لاَنْفِهِ وَهُوَ جَادِعُهُ

بہت سے اپن ناک بیاتے ہیں مراصل وہ اس کو کا منے والے

ہوتے ہیں۔

حِمَاكَ أَحْمَٰى لَكَ

ا پنا کمیری تیرازیاده محافظ ہے۔

أتحطى مِنُ أَنْفَ الْاَصَدِ

نثرى كويناه وينے والے سے زيا وہ محافظ

خانية مختصة

مهربان خضاب لگانے والی عورت۔

ٱلْحَاجَةُ تَفُتَقُ الْجِيْلَة

ضرورت حیلہ کو پیدا کرتی ہے۔

حَالَ الْجَرِيُضُ دُوُنَ الْقَرِيُض

عم شعرکے آ کے حائل ہو گیا۔ یعنی خوشی کے دن عمی آ حمی ہ

حَالَ الاَجَلُ دُوْنَ الاَمَلِ

امید کے درے موت حاکل ہوگئی۔ میر پہلی مثل کے قریب قریب ہی | آخیا مِنْ هَدِی

إِنَّ حَالَتِ الْقُوْسُ فَسَهْمِي صَائِبٌ

اگرمیری کمان نیزهی به مرمیرا تیرانشانه پرالگا بـــ

رُبُّ حَالَ اَفْصَحُ مِنْ لِسَانِ

بہت مرتبہ حال زبان ہے زیادہ تصبح ہوتا ہے۔

أَحُوَلٌ مِنَ ابِي قَلَمُوُن

ابوقلمون ( کیٹر ا ) ہے زیادہ بدلنے والا \_

أَحُوَلُ مِنُ إِبِي بَوَاقِيش

الى براتش (يرند ) ئے زيادہ رنگ بدلنے والار

ٱلْحَاوِي لاَ يُنْجُو مِنَ الْحَيَّاتِ

مانیوں کے منتر والا سانیوں ہے نجات تہیں یا تا۔ ،

أخير من ضب

گوہ سے زیادہ متحیر۔ جو اپنے بل سے نکل کر واپسی کا راستہ بمول

جاتی ہے۔

حِيْلَة لا حِيْلَة لَهُ الصَّبُر

جر محض کے لئے کوئی حلد نہ رہے اس کے لئے حکم ہے اس کے اللہ ماللہ م

معيبت كى كوئى تدبيرند بوتو كم از كم مبرتو كيا جاسكا ب\_ مًا حِيْلَة الرامِي إذا الْقَطَع الوَّحَر جب تانت بی ٹوٹ جائے تو تیرا نداز کیا کرے۔ إِذَا حَانَ الْقَصَاءُ صَاقَ الْفَصَاءُ ا جب قضا (موت ) آئے تو فضا تنگ ہوجاتی ہے۔ لاَ تُحْي الْبَيْضَ وَتَقْتُلُ الْفَرَاخَ چوز ہ کولل کر کے اعدا کو باتی مت رکھ بہ یعیٰ بوی چیز کومنا کع نه کر به حَيَّاكَ مَنْ خَلاَقُوُه المحجّمة خالى منه والله فياب\_ لاحى فيرجى ولاميت فينسى

ندزنده العجس سے امیدی جائے اور ندمردہ جس کو بھلا دیا جائے

أخيًا مِنْ فَتَاةٍ

نوجوان عورت سے زیادہ باحیا۔

أَخُيَا مِنَّ مُخَدَّرَةٍ

بردوسش*ی عورت سے زیا*دہ حیادار۔

وهبن سے زیادہ باحیا۔

اَحُيَا مِنْ ضَبّ

سکوہ سے زیادہ زندگی والا بہ

ٱلْحَياءُ مِنَ الايمان

حیاءایمان کا حصہ ہے۔

إمَّا خَبَّتُ وَإِمَّا بِرُّبَتُ

يا تيزي دوري يا بينه ي كي المعبب : تيز دور نايا خرى انتهايا شركي

أخبرته بعجرى وبجرى

مِين نے اس کواپے تمام رازوں کی خبرد کے پیدے ہوتے ورج

التخبرعن مجهوله مراتة

الي كاظا برمنظران جانے كى خبروے رہاہے فيظا ہر باطن كى شہادت

پھو ہڑ چستر شکھٹر بننے والی (خرفاء وہ عورت جو کام کو اچھی طرح کر البيل على ہے) - پيوبر جر محمر ينے والى \_

خُرُ قَاءُ عَيَّالِيَةٌ

بجو ہڑ عیب نکالنے والی خود ہیں جانتی محر دوسروں کے کام میں عیب

جو تحض بميزية ، ورا ال كوكما تياركرنا جائد جو بميزي كا شكاركر يمك وشمنول كے لئے تيارى كرنے كى ترغيب

إِيَّاكُمُ وَخَصْراءَ الدِّمَنِ

زادراه کی طرح غلطیاں ساتھ لے کر چلنا۔

مع النواطىء سهمٌ صائبٌ

خطا كرنے والے تيروں كے ساتھ نشاند پر جينے والا تير بھى ہوتا ہے۔اجبااس مخص کے لئے کہاجا تاہے جو بہت مرتبطلمی کرنے کے بعدایک مرتبه تعیک کام کرجائے۔ حسواطبی وہ تیرجون انسے خطا

منُ الحَسَناءَ يُعْطِيُ مَهُرِها

أخُطَب مِنُ مَسُحِبان واثل

سحبان ابن واکل سے زیادہ خطیب۔ حبان قبیله کا بہا ہے تعالمه فصيح وبليغ شاعراورخطيب قعإبه

ليس المحاطر ومحموداً ولو سَلِيُمّا

خطره میں کو و پڑنے والا قابل تعریف نہیں ہوتا اگر چہملامت ہو ہی ب

خَفَت يعِامَتُهُمُ

ان كاشتر مرغ اورجلد كوج كرحميا \_

iffatitat. بغبت

يُخْبِرُكَ أَدُنَى الْاَرُضِ عَنُ اِقْصَاهَا

ز مین کا ابتدائی حصہ اس کے انتہائی حصہ کی خیروے رہاہے۔

لَيْسَ الخَبَرُ كَالْمُعَايَنَةِ

خبرآ تھوں کے دیکھے کی طرح نہیں۔

عَلَى النَّحِيرُ مَنْقَطَتُ

جانے واللے کے پاس منجے ہو۔

ينخبط خلط عشواء

اندھی اناٹلی کی طرح روندر ہاہے۔عنسواء: کمزورنظراوننی جو ہر چیز استھی سے پانی پکڑنے والے سے زیادہ نقصان انھانے والا۔

كوروند اللهالتي ب- استحف ك لئ كت بي جوب سوية سج من عَنى اللِّفْ اعَدْ كَلِّنا

محى كالمنتي ير جائے ياكس كام كى ذمه دارى لے اور اس كے

انجام کا نظام نہ کرے۔

اَنْحَبُطُ لِمِنْ حَاطِبِ اللَّيلِ

رات الولكريال جمع كرنے والے سے زيادہ كر بر كرنے والا

ضروری اور غیرضروری اشیا ء کوجمع کرنے والا۔

أَخْتَلُ مِنَ الذَّئِبِ

بھیٹر ئے سے زیاوہ دھو کے باز بحتل وحوکہ ویتا۔

مَنْ خَدَمَ الرِّجالِ خُدِمَ

جس نے لوگوں کی خدمت کی اس **کی خدمت کی گئی۔** 

ٱلُخَادِلُ آخُو الْقَاتِل

رسوا کرنے والا قاتل کا بھائی ہے۔

نُخُرُجُ الْمِقْدَحَةُ مَا فِي قَعْرِ الْبُرُمَةِ

جمجيروه نكالتا ہے جوہنڈيا كے پيندے ميں ہوتا ہے ..

قَدْ يحرج من الصدف غير الدر

مجھی سیب ہے موتی کے سواسی کھاور بھی نکل آتا ہے۔

لِاَ تُخُرُجُ النَّفُسُ مِنَ الْاَمَلِ حَتَّى تَدُخُلُ فِي الْاَجِلِ

نفس امیدوں کے بھندے سے نہیں نکلتا جب تک موت کی حد میں

نەداخل ہو جائے۔

ذونه خرط المقتاد

اس سے آسان تو قاد کے کانوں کوموضتا ہے۔ حسرط العنی بخت مرا ہوال کا جواب ہے۔

مشکل ہاتھ ہے ہے سونتا۔ قادایک خاردارورخت ہے۔

ٱلْحُرُوْفَ يَتَقَلَّبُ عَلَى الصُّوف

بھیڑ کا بچہاون پر کرومیں لیتا ہے۔

أخرق مِنْ فاكشة الْغَزْل

سوت تو ڑنے والی سے زیادہ احمق۔

# Marfat com

آخُرَ مِنَ الْقَابِضِ عَلَى الْمَاءِ

لاَ تُخَاصِمُ مَنُ إِذَا قَالَ فَعَلَ

ال مخض کے لئے کہا جاتا ہے جو کیے تو کرگز رہے۔

کوژی براگی ہوئی سبزی سے بچو۔

الخطأ زاد العجولَ : ﴿ قطا جلد بازي كي راه ہے ﴾

جوكسى حسينه كومتكني كابيغام بميج كااس كامهر بعي اوا كمسيه كا-

لِكُلُّ سُؤالِ جواب

ای خواہش کےخلاف کروتا کہ ہدایت یاؤ۔ خَالِفُ ثُذُكُر أَخُلَفُ مِنْ غَرُقُوبِ | غرقوب <u>ـــــے زیا</u>دہ وعدہ خلاف\_ أَخُلُفُ مِنُ نارِ الْحَبَاجِب جکنو کی آگ سے زیادہ وعدہ خلاف جونہ سلکتی ہے اور ندروشی وی حلق اللَّه لِلْحَرِب رِجَالًا

الله تعالیٰ نے لڑائی کے لئے اور بی مرد پیدا کئے ہیں۔ إُخَلالَكَ الجَوَ فَبَيْضِي وَاصْفَرِي تیرے لئے میدان خالی ہو گیا۔اب اعرے دے اور چیجہا۔ الْأَيَخُلُوا المَوءُ مِنُ وَدُودٍ يُمُدَحُ وَعَدُو يَقُدَحُ کیالوگوں پر چاند بھی مخلی رہتا ہے۔ایسے معالمے یا خوبی کے لئے کہا | کولئی مخص بھی ایسانہیں جو کسی تعریف کرنے والے ووست اور برائی کرنے والے دشمن سے خالی ہو۔ خَلِّ مَنُّ قُلُّ خَيْرَةً لَكَ فِي النَّاسِ غَيْرَه

ال مخص كوچيور جس ميں بعلائي كم بويانه بولوگوں ميں تختے اس كے علاوہ ل طائیں گے۔ خَلَ الحِسَابَ لِيَوْمِ الحِسَابِ حباب کورو زِ حباب کے لئے چھوڑ دو\_ خَلاءً وك أقْنَى لِحيانك تنبائی تیری حیا کی زیادہ محافظ ہے۔ جو کسی سے نہیں ڈرتا اس ہے کو کی نہیں ڈرتا۔

> مَنُ خَالَ هَانَ جس نے خیانت کی ذلیل ہوا۔ بادبهما شحانَ النَصِيئحُ المُوتُـمَنُ مممی امانت دار خیرخواه مجی خیانت کر جاتا ہے۔ أَخِيُب من قابض على الماءِ یانی کوشمی میں پکڑنے والے سے زیادہ ناکام۔

أنحيَب مِن حُنيُن جنین سے زیادہ ناکام۔ ، لاَخْتُرْتَ

rinarfat.com المتاركات

بلكا بملكا كما وُ تاكرياريول عيم محنوظ بيور أخف حطمًا من عصفور ي يا سے بھی زيادہ جلدطيش ميں آ جائے والا على كى كى اور طيش كالف كروتا كرزيادہ ذكركيا جائے۔ كے لئے جڑیا كى مثال دى جاتى ہے۔ج ابوتا بھى عنبناك ہے۔ أخَفُ مِنْ يَوَاعَةٍ نرسل سےزیادہ بلکا۔بواعة: زکل \_ ئے۔ آنحف مِنْ دِيْشَةٍ پرے زیادہ ملکا۔ اشخف من النسيم یادسیم سے زیادہ ملکا۔ أَخَفُ مِنَ الْهَباء غبارے زیادہ بلکا۔ وَهُلُ يَخُفَى عَلَى النَّاسِ الْقَمَرُ جاتا ہے جوجھیں ندسکے۔ مَا عِبْلَةُ خِلْ وَلاَ خَمَرٌ شاس کے پاس مرکہ ہے نہ شراب ۔ یعن خیر ہے نہ شر۔ مَا أَنْتُ بِيحِلُّ وَلاَ خَمَرٌ تیرے یا س تو سرکہ ہے نہ شراب۔

الَخَلاَء تَدْعُوا إِلَى السُّلَّةِ فقرچوری کی طرف بلاتا ہے۔ تَصَلُّصَتُ قَائِبَةٌ مِنْ قُوْبٍ

الله ووز عصفات يا چكا ك يعن اين ومدواري سة وي نكل من لا ينحاف احدًا لا تنحافة احد چاہے۔ اخطک الْعَرُعَى بِالْجَعَلِ الْحَالُطُ الْعَرُعَى بِالْجَعَلِ

يِّ بِالْہُوااورادنٹ کِلُوط ہو <u>مح</u>ے\_ إختلط الهابل بالقابل حال والاتیروالے کے ساتھ مخلوط ہو کمیا لینی معاملہ بجڑ گیا۔

إختلط المنحاثر بالزباد م از مادولو ه خراب دود ه کے ساتھ ل گیا۔ بیٹلیں ایسے لوگوں کے

لئے دی جاتی ہیں جن کا معاملہ کر ہو میں پر جائے۔ خَالِفُ نَفُسَكُ تَسْتَرحُ

این نفس کی مگالفت کردتا کهراحت یاؤ۔ خَالِفَ هَوَاكُنُ تَرُشُدُ

بهترين مال وو ہے جونفع بہنجا ہے۔ خَيْرٌ مِنَ الْمُعَيْرِ فَاعِلَهُ ِ الْحِمُولِ مِن احِمَادِهِ ہے جو کام کرے۔ خَيْرُ النَّاسِ مَنَ فَرَحِ لِلنَّاسِ بِالْخَيْرِ بہترین وہ ہے جولوگوں کی بھلائی سےخوش ہو۔

کہترین وعظ وہ جو برائی سے ہٹائے۔ ٱلْخَيْرُ ٱبْقَى وَإِن طَالَ الزُّمَانُ بِهِ بہترین علم وہ ہے جوونت پر حاضر کر سکے۔

إِنَّ خَيْرَ الَّفقه مَا حَضرتِ بهِ

بہترین علم وہ ہے جوتو وقت پر حاضر کر سکے۔ لاَ خَيْرِ فِي اَرْبِ الْقَاكِ فِي لَهَبِ

اس مقصد من كوئى خيرتبين جو بخيے شعاعوں من ڈال و \_\_\_\_

لاَنْحَيْرِ فِي السَّرُّفَ وَلاَ مَسَرَّفَ فِي الْخَيْرِ

دوسرے کووہ کچھنیں کہتی تھی۔ بیٹل ایسے مخص کے لئے استعال کی اسی محبت میں کوئی بھلائی نہیں جو کسی سفارش کرنے واسلے کا ذریعہ

ٱلْغَيْلُ تَجُرِي عَلَى مساويها

' محمور ااینے عیبوں کے باد جود جاتا ہے۔ بینی شریف ہومی تنگی کے \_ یا و جود سخاوت کرتا ہے۔

محوزے اینے سواروں کوخوب جانتے ہیں۔مطلب سے کہ معالمہ

شناس آ دمی کواختیار کرو به

اَخِيَلَ مِن غَوَابِ

کوے سے زیاد واترانے والا کوابڑے انداز سے چلماہے۔

آخيل مِنْ دِيْكِ

· مرغ ہے زیاوہ نا زوکھانے والا۔

دَأْمَاء لاَ يَقُطُعُ بِالْإِمَارَتِ سمندرنکڑیوں کے بیڑہ سے طےبیس ۔

الْهُبُرُ غَرِيْرَةُ وَاقْبُلَ لِعَرِيْرَةُ ا **این اور بدخلتی ساینے آگئے۔** com خَيْرُ الاُمُورِ أَوْسَاطُهِهِا

معاملات میں میاندروی بہترین چیز ہے۔

خَيْرُ الْأُمُورِ أَحْمَدُهَا مَغَبَّةً \*

بہترین کام وہ ہے جس کی انجام میں تعریف کی جائے۔

خَيُرَ اناءَ يُكَ تكفِينن

تونے اینے بہترین کو الب رہی ہے لین مستحق محروم اور غیر ستحق الحوعظ مَا دَع

فیضیاب ہورہے ہیں۔

كَفَاءُ الْإِنَاء

برتن کوا مندها کرنا به

خَيْرُ ٱهْلِكَ مَنْ كَفَاكَ

تیرا بہترین رشتہ داروہ ہے جو تیرے لئے کافی ہوجائے۔

خَيْرُ البُيُوعِ نَاجِزٌ بِنَاجِزٍ

بہترین خرید وفرو خست نقذ ہے۔

خَيْرُ حَالِبَيك تَنْطَحِينا

ا ہے بہترین دو ہے والے کوسینگ مارتی ہے۔ایک بمری کودوآ دمی اسراف میں کوئی بھلائی نہیں اور بھلائی میں اسراف نہیں۔

دوہے تھے۔ زی سے دوہے والے کو وہ سینگ مارتی تھی اور الا تحیر فی و دیکون بشافع

جاتی ہے جوایئے خوش معاملہ لوگوں ہے برائی کرے۔

خَيْرُ الْخِلال حِفْظُ الْلِّسَان

بہترین خصلت زبان کی حفاظت کرنا ہے۔

خَيْرُ سُلاَحِ الْمَرْءِ مَا وَقَّاهُ

آ دى كا بهترين بتصيار وه ہے جواس كو بچائے لينى جوبھى وقت بر اللحيل أعُلَمُ بِفُرْمَانِها

خَيْرُ الأَصْحَابِ مَنُ دَلَّكَ عَلَى الْخَيْر

بہترین ساتھی وہ ہے جو تیری خیر کی طرف رہنما کی کرے۔

خَيْرَ عَفُو مَا كَانَ عِنْدَ الْقُدُرَةِ

بہترین معاقی وہ ہے جوقدرت حاصل کرنے کے وقت دی جائے۔

خَيْرُ الْعِلْمِ مَا حَضَرك

بہترعلم وہ ہے جوضر ورت کے وقت کام آئے۔

خَيْرُ الغِنَى الْقَنُوع

بہترین مال داری قناعت ہے۔

خَيْرُ الكَلامِ مَا قُلُّ وَدَلُّ

بہترین کلام وہ ہے جومختصرا ورمرا دکو ظاہر کرنے والا ہو۔

خيرُ المَالِ مَا نَفَعَ

العبير يضف المعيشة

مدبيرة ومي روزي ہے۔

كَدَابِغَةٍ وَقَدُ حَلِمَ الْآدِيْمُ

كمال ريكتے دالے كى طرح جب كه كمال قاسد مو يكل مو۔

حَلِمُ الحِلَٰدُ

کھال خراب ہو گئے اور اس میں کیڑے پڑ کرسوراخ ہو گئے۔ اس اوسیتے ہو۔

مخص کے لئے بولا جاتا ہے جو کی معاملے کی اصلاح کی اس وفت | اَدُفع الشَرَّ بِعُوْدٍ اَوْ عَمُودٍ کوشش کرے جب وہ فساد کی وجہ سے نا قابل اصلاح ہو چکا ہو۔

دَخُل فَصُولِي نَارَ فَقال حَطِب رَطَبٌ

فنولی خواه مخواه دخل دینے والا۔ آگ میں تھس گیا اور کہنے نگا کہ

ایند هن گیلا ہے۔

يُدُحَلُ شَعْبَانُ فِي رَمَضَانَ

شعبان كورمضان مين داخل كرر ما ب- يعنى بسرويا باتين كرتا ما وَي مِنَ الدَّقِيقِ

لاتَدُخُلُ بَيُنَ البَصَلةَ وَقَشْرِها

پیاز اوراس کے تھلکے کے درمیان مت گھو۔

التَدُخُلُنَّ بَيْنَ الْلَصَاوَ لَحِاتِها

ڈیٹرے اور اس کی چھال کے ورمیان ہر گز داخل نہور

لِكُلُّ دَرِّ حَالِبُ

ہر دورھ کا کوئی دو ہے والابھی ہے۔

أَقِوْهَا وَإِنْ أَبَتُ

اس کودوھلوخواہ وہ انکار کرے۔ بیمقولہ اس اونتی کے لئے کہاجاتا 🕴 وی کی عقل کی دلیل اس کاعمل ہے اور اس کے علم کی دلیل اس کا

ہے جو میانہ باندھے بغیر دودھ نہ دو ہے دے۔ لیمیٰ ضرورت یا | قول ہے۔

بملائی کو یا اصرار حاصل کرو۔

قَرُّ المَفَامِيدِ أَوْلَى مِن جَلُبِ النَّعِيْمِ .

مفاسد کو وقع کرنانعتیں حاصل کرنے ہے زیاوہ بہتر ہے۔

يَدُرُجُ فِي كُلِّ وَكُر

ہر کھونسلے میں تھس جاتا ہے۔

اللكواهم مراهم

رویے مرہم کا کا م کرتے ہیں۔

ٱللَّوَاهِمُ أَرُواحٌ تَسِيُلُ

رویے بہتی ہوئی روحیں ہیں۔

مَنُ لَم يَدِارِ لِمَشَطٍ يَنُتَفِ لَحِيْنَةِ

جو مخص تنکی سے تری نہ برتے گا وہ اپنی ہی داؤمی کے بال کتیج ہے زیادہ حقیہ marfalt.com

أكمازےكا) •

لاَ يُدُعَىٰ لِلْحُلِّي إِلَّا ٱخُومًا

برےمعاملے کے لئے اس کا ماہر بی بلایا جاتا ہے۔

أَدُعُ إِلَى طَعَانِكَ مَنْ تَدعُوهُ إِلَى جَفائِك

ائی نیزہ بازی کے لئے ای کو بلاؤ جس کو اپنے پیالے پر دعوت

شركود فع كروخوا ولكزى سے بالو ہے كى سلاخ سے۔

أَذَقٌ مِن الهَباء

ا غبار سے زی<u>ا</u> وہ ہار <u>یک</u> \_

اَدَقُ مِنَ الكُّحُلِّ.

اسرماسے زیادہ ہاریک۔

آئے ہے زیادہ باریک۔

| أَذَقُ مِنُ حَدَ السُّيُفِ

تکوار کی دھار ہے زیادہ باریک ب

ذَلُّ عَلَى عَاقِلِ إِخْتَارُهُ

عقلمندی کا انتخاب عقلمندی کو ظاہر کر دیتا ہے۔

اَلدَّالُ عَلَى الخِيْرِ كَفَا عِلِه

نیکی بتانے والانیکی کرنے والے کی طرح ہے۔

وَلِيْلُ عَقُلِ الْمَرَّءَ فِعُلُهِ وَوَلِيْلُ عِلْمُهِ قَوْلُهُ

لَيُسَ الْدَلُوُ إِلَّا بِالرَّشَاء

ڈ ول رسی کے بغیر پھھ ہیں۔ ڈول رسی کے بغیر بے کار ہوتا ہے۔ اس

طرح آ دمی کوقوت وہمت اینے رشتہ داروں ہی ہے ہوتی ہے۔

دَمِّتُ لِجُنبك قَبُلِ النَّوْمِ مُضَطَحِعًا

لیٹ کر سونے سے پہلے اینے پہلو کے لئے بستر زم کر لو۔ تسدمیت : ترم کرنا مطلب یہ ہے کہ حاوثات کے نازل ہونے ہے

میلئے ہی تیارر ہو۔

دَمُعَةٌ مِن عَوُراء غَنِيُمَةٌ بَارِدَةٌ

اندهی کی آنکھ ہے ایک آنسوبھی ننیمت ہے۔

أَذَناءُ مِنَ الشَّسع

# رین فیرخوای کانام ہے۔ نصبے: کے Marfat Com

كَمَا تَذِينُ تُدَانُ

اَلَدِيْنِ النَّصِيُحَةُ

جیسا بدلدو و گے ایسا ہی بدلد و یا جائے گا۔

وَكُنُ ذَكُورًا إِذَا كُنُتَ كَدُوبًا

حجوثا بينے تو يا دہمي ركھ۔

إِ ذَلِ مَنْ لاَ سَيُعَ لَهُ

لَقَدُ ذَلُّ مَنْ بَالَت عَلَيْهِ الْخُعَالِبُ

وه ذليل موكياجس يرلوم والموت كني ريعي من كي يوجا ذلت المعب دمة قرح الرّياح أو أذرَج الرّياح

. ﴿ ذَٰلُ لُوَّاجِدُ نَاصِرُا

ہوی ذلت ہے اگر بچھے مددگارال جائے اس مہم کی مدیجیتوکو ذلت کھنب بین الصّحوَةِ وَالسَّكُوّةِ

ستجمتا ہوں۔

اَذَلُ مِنُ بيضة البَلدِ

شرم غ کے چھوڑ ہے ہوئے انڈ سے نے زیادہ ذلیل۔۔ اَذَلَ مِنَ النَّقَدِ

حقیر بمری ہے زیادہ ذلیل ۔

أَذُلُّ مِنْ وَتَدِ

منخ ہے زیادہ ذکیل کیوں کہ منخ کو ہمیشہ محو کا پیٹا جاتا ہے۔

أَذُلُ مِنَ النَّعُلُ

جوتے ہے زیادہ ذکیل ۔

أذُلُّ مِن الشَّتع

تممه ہے زیادہ ذکیل ۔

أذُلُ مِنَ البَّاسِطِ

سب سے زیادہ ذکیل وہ ہے جو کمینہ سے معذرت طلب کرے۔ اَذُلُ النَّاسِ مُعْتَلِيرُ إِلَى لَئِيْمِ

سب سے زیادہ ذلیل وہ ہے جو کمینہ ہے معذرت طلب کرے۔ إِنَّ الذَّلِيْلِ ٱلَّذِي لَيْسَتُ لَهُ عَصْدٌ

وکیل وہ ہے جس کا یاز و نہ ہو۔ ید دگار نہ ہو\_

إِن الذَّلِيلِ مَنُ ذَلَّ فِي سُلُطَانِهِ

ورجقیقت ذلیل وہ ہے جواہیخ افتد ارکی جگہ بھی ذلیل ہوجائے۔ لاَ ذَنُبَ لِي قَدُ قُلُتُ لِلقَوْمِ إِمْ عَقُوا

ميراكوئي مناه نبيس ميں نے قوم سے كہدديا كه يائي لے لو\_

مَا ثُنْبِي يُداك أو كَتِلُوفَاك نَفُخَ

میرا کوئی تصورنبیں تیرے ہاتھوں نے اس کا منہ یا عما ہے اور تیرے منہ کے پھینک بھری ہے۔مشکیزے میں کم پھونک بھرنے کی

وجہ سے دریا میں ڈ و بنے والے کے لئے مثال ہے۔

فَعَبُ امس بِمَافِيُهِ

کل اینے حالات کے ساتھ گز رچکی \_

ذَهَبَ الحِمَارِ يَطُلُبِ قَرُنَيْنِ فَعَادَ مَصَلُومَ الْأَذُنَيُنِ

الدهاسينگ لينے کيا تھا۔ کان کٹوا کے لوٹا۔اس مخص کے لئے کہتے ا marfat.com

ہیں جو فائدے کے لائع میں ایناسر ماریجی کھوجینے۔ اس کا خون ہوا کے رائے میا۔ یعنی رائے گال کہ اس کے قصاص کوئی طلنب كارنتهوا ـ

وہ ہوش اور مرہوشی کے درمیان کیا۔ بعنی الین حالت میں کہ بچھ شعورتمااور يجمهنه تغابه

> فَعَب فِي السَّمْي وه فضامين جلا گيا۔

| ذَهَبَتِ حَيُف لِآدَيانها

حرم ہوا اپنی عاوت کے مطابق چلی۔ یعنی آ دمی عادت پر مجبور

إِنَّ ذَهَبَ عَيْرٌ فَعَيْرٌ

ایک گورخرنکل گیا تو کیا'ایک تو جال میں موجود ہے۔

إَذَهَبُو تَخْتَ كُلِّ كُوْكَبِ

ہرستارہ کے پنچے گئے۔ان لوگوں کے لئے کہتے ہیں جن کے سفر کے راستے مختلف اور متضا و ہوں \_

نعبوا وتفرقوا يدًى سبا اور ايادى سبا

وہ اہل صبا کی طرح مطلے گئے یامنتشر ہو گئے۔ یعنی ایسے منتشر ہوئے کہ پھر اجتماع ہی نہ ہوا۔مثل قصہ طلب ہے۔سیائے باشندوں کو سیلا ب عرم سے ڈرایا گیا تو وہ یمن سے نکل گئے اور جس کا جدھرمنہ ا **نما** چلاگیا

يَذُهَب الْعُرُف بَيْنَ اللَّهُ وَالنَّاسِ

احسان خدااور بندہ کے درمیان چلتا ہے۔ بیمثال طبیۃ کے شعر کا آخری مفرع ہے۔

وَمُنَ يَفُعَلَ الْعُرُفُ لاَ يَعْدِمُ جَوائِزُهُ

ٔ جوا حیان کرتا ہے اس کا احسان تہیں منتا ۔

إِذُهَبُ إِلَى جَيْتُ ٱلْقَتُ رَحُلَهَا أُم قَشَعَم

وہاں جاجہاں امشعم نے اپنا کجادہ ڈالا تھا۔

ا وَمَنُ لَمْ يَذُدُ عَنْ حَوْضِه يَنْهَدِم

لیعنی جو شخص اینے تالا ب کی مدا فعت نہیں کرتا وہ منہدم ہوجا تا ہے۔ كُلُّ ذَاتِ ذَيْل تَخْتَالُ

ہردامن والی ناز وا دا ہے چلتی ہے۔

إِنَّ السُّرَّأَى لَيْسَ بَالْتَظَنِّي رائے محض کمان بی سے نبیس ہوتی ۔ حال کی ترغیب کے لئے بولا جاتا رَبُكُ وَصَاحِبُكَ لاَ تَكُذِبُ عَلَيْهِما اینے آتا اور دوست پرجموٹ نہاگاؤ۔ كالربوط والعرعى خصيب بندها ہوااور چرا گاہ سرسبز ۔ إِنَّ تَفُشَاءُ الرِّيْئَةِ الغَضَبِ دود مع خصہ کو شعند اکر دیتا ہے بعن ناراض کو تحفہ راضی کرتا ہے۔ رَجَعَ بُخَفَى خُنَينِ وہ حنین کے موزے لے کرلوٹا حَتَىٰ يَرُجِعُ اللُّرُّ فِي الضُّرُع یہاں تک کہ دود ھ تھنوں میں لوٹ جائے۔ محال چیز کے لئے ہو لئے حتى يَرُجِعُ السهم على قُوقه یہاں تک کہ تیرا اینے نوق (جلہ) پرلوث جائے۔نامکن چیز کے لئے بولتے ہیں۔ ٱلَّرِجَالَ ٱرُبَعَةً آ دی جار ہی شم کے ہیں۔ هَلَ يُرُتجى مَطر مِنُ غَيْرِ سَحَابِ کیابا ول کے بغیر بارش کی امید کی جافر لاَ تَرُجُ خَيْرَ مَنَ لاَ يَرُجُوْ خَيُرك ایسے تحص پر خیر کی امیدنه رکھوجو تیری خیر کی امید نہیں رکھتا۔ رَحل يعض غَارِبَا مَجُروحُا کجاوہ بھی زخمی کو ہاں کو ہی کا ثما ہے۔غارب کو ہان کا بالا کی حصہ۔ إِرْحَمُ مَنْ قُوْنَكَ يَرْحَمَكَ مَنْ فَوْقَك اینے سے نیچے برتم رحم کروتا کہتم سے او پر دائے تم پررحم کویں۔ اَرُخَصُ مِن التَّمْرِ بِالْبَصرة بصره میں تمجور سے زیا دہ ستا۔

رَأْسُ الَّذِيْنِ صِحَّةُ اليَقِيْنِ اصل وین یقین کا سیح ہونا ہے۔ كُلَّ رَأْسِ بِهِ صُدَاعٌ ہرسر میں در دہوتا ہے۔ ہرسر میں کوئی سودا ہے۔ رُبّ رَأْسِ حَصِيدُ لِسَان بہت ہے سرز بان کے کائے ہوئے ہیں۔ كَانَّ عَلَى رُؤسِهم الطَّيْر گویا کہان کے سرول پر پرندے بیٹھے ہوتے ہیں رَاىَ الكُوْكَبَ ظُهُرًا اس نے ظہر کے وقت ستارہ ویکھا۔ إِذَا رَأَيُتَ الَّرِيْحِ عَاصِفَةُ فَتَطَأْمَنُ ﴿ جب آندهی سخت دیکھوتو بیت ہوجاؤ۔ رَآ الصَادِرُ وَالُوارِدُ اس کو ہر آنے جانے والے نے دیکھا ہے۔سورج نکلا سب أرِيها السُّهٰى تُرِيُني الْقَمَرِ · میں اس کوسہا دکھار ہا ہوں اور وہ مجھے جا ند دکھا رہی ہے۔ باریک باتون كونه تجصنابه يَرَى الشَّاهِدُ مَا لاَ يَرَى الْغَائِبُ حاضروہ کیچےو مکھے لیتا ہے جوغا نمب نہیں ویکھیا۔ وَمَا تُرانِي يَا جَمِيلِ أراك جميل جيباتم مجھے جانتے ميں بھی تمہيں جانتا ہوں۔

سُوفَ تَراى إِذَا انْجَلَى الغُبارِ أَفَرَسٌ نَحْتَكَ أَمُّ حِمارٌ جب غمار حصے گاتو دیکھ لوگے کہتمہارے نیچے گھوڑا ہے یا گدھا۔ أرُانِيُهَا النَّمُرَة ارِبَكَهَا مَطِرَةً تو مجھے دکھا کہ وہ چتکبراہے میں تجھے دکھادونگا کہ وہ برس رہاہے۔ رَأَيَ الشيخ خير من مشهد غلام بوڑھے کی رائے لڑ کے کی موجود تی سے بہتر ہے۔ لاَ رأى لِنَمْن لاَ يُطَاعُ

اس تخص کی کوئی رائے نہیں جس کی اطاعت نہ کی جائے۔حضرت علی ا نے اینے ساتھیوں پر عماب کرتے ہوئے ایک خطبہ میں فرمایا۔

# Marfat com

اَرُخَص مِنُ تَراَبِ

مٹی ہے بھی زیادہ ستا۔

زُدُّ الحَجَرَ مِنْ حَيْثُ جَاءَكَ

بقرجهال ہے آیاد میں لوٹادو۔

مَنِ اسْعَرِعَى اللائب ظُلَم آجس نے بھیڑ ہی*تے کو چر*وا ہا بتایا اس نے ظلم کیا ۔ بیچی اس نے بھریوں

مُسُرعَى وَلاَ ٱكُولَةُ

جراگاہ موجود ہے تمر کھانے والی بریاں موجود نہیں۔ ایسے مالدار كيلئے بولا جاتا ہے جس كاكوئي وارث نہ ہو\_

تَحْتَ الْرَغُوَةِ الصَّرِيُحُ

جماگ کے نیجے خالص وو دھموجو و ہے۔ من المُرفُشِ إلى العرشِ ﴿

بیلیے کے کام ہے تخت کے اویر۔

أترفض عند المحفظات الكتائف

غیرت انگیزموقعوں پر کینے متفرق ہو جاتے ہیں۔

أَرُفَعُ مِنَ السَّمَاء

| آسان سے زی<u>ا</u> دہ بلند \_

أَلُوفِيُقُ قَبُلُ الطُويُق

راستے سے پہلے ساتھی۔ ناموافق ساتھی سفر میں خصوصاً مصیبت کا

سبب ہوتا ہے۔

موافقت اور بچوں کے ساتھ شادی کرنے والے کے لئے وعاہے۔

اَرُقُ مِنَ الَّيْسِيمِ

بادسيم ہےزيادہ لطيف۔

[ أَرَقُ مِنُ الْمَاءِ

یانی سے زیادہ پتلات

اكَرُقُ مِنُ دَقُواق البَسُواب

سراب (ریت) کی چیک ہےزیادہ لطیف \_

ابرکے آنسوؤں سے زیادہ پتلا۔

ا أُرُقُبُ الْبَيْتَامِنِ الْرَّاقِيةِ

مرکی حفاظت اس کے محافظ سے ہی کر کسی نے گھر کی حفاظت كيلي اين غلام كوچيور ويا - غلام سامان كي چتابتات اس ن

بيرجمله كهابه

كالراقم على الماء

یانی پر لکھنے والے کی طرح بے و قا۔

إرفق على ظلعك

سيلاب كواس سے بالائى راستوں كى طرف كون لوٹا سكا ہے۔ أفرأئج الشيل بلندی سے آتی ہوئی سلاب کی گزرگا ہیں مامکن بات کے لئے کہا | بظم کیا۔

بِئَس الْرِدف لاَ بَعُدنَعمَ

یاں کے بعد تبیں بہت برا تا لع ہے۔ إِذَا رَزَقَكَ اللَّهُ مَغُرِفَةٌ فَلاَ تُحِرِق يَدَك

جب الله نے مجملے جمید ماہے تو تو اپنا ہاتھ مت جلا۔

رزُق اللَّهِ لاَ كَدُّكَ

الشركاد يارزق ہے تيري محنت ميں۔

رَزَمَةُ ولا دِرُّةُ

اونتنی کی آ وازنہیں مگر دووھ نہیں۔

أرُسِلُ حَكِيْمًا وَلاَ تُوْصنيهِ

عقمندکو قاصد بتاؤ اوراس کو دصیت نه کرو به

لاُ رَسُولُ كَالَّدِدُ هُم

روپیه جبیها کوئی قاصد نبیس \_

المُوشُف اَلُقَعُ

تعورُ اتعورُ اليمازياده سيراب كرتا ب- آئتكي اوروقارا ختياركرن إبالوفاء وَالْبَنين

کی ترغیب کے لئے کہتے ہیں۔

وَخِيت مِن لُغَنِيَمَةِ بِالْإِيَابِ

میں واپس لوث آئے کی غنیمت پرراضی ہوں۔

جان بچی سولا کھوں یا یا 'لوٹ کے بدھو کھر کوآیا۔

رَضِيُتُ مِن الْوَّفَاءِ بِالْلَقَاءِ

میں تعوزی می وفاء پرراضی ہوں۔

مَن وضى عن نفسه كَثُر السَّاخِطِين عَلَيْدِ

جوائے نفس پرراضی ہو گیا اس نے این پرناراض ہونے والے اُرَق مِنَ الدّمع العَمام

إذا تَرَضَيْتَ اخاكِ فَلاَ اخالك

جب تو نے محنت سے اسینے بھائی کو راضی کیا گو اب وہ تیرا بھائی ہی

رَصِنَا النَّاسِ غَايَةٌ لاَ تُدُرِكُ

لوگوں کی رضامندی ایسامتصدیہ جومجھی حاصل نہیں ہوسکتا۔

الاَتَكُن رَطُبًا فِتَعْصَر وَلاَ يَابِسًا فَتَكُسَرَ

ندا تناتر ہوجا کہ بچے نچوڑلیں اور ندا تناخشک کہ بچے تو ڑویں۔

martat.

تَمُلاءُ الكُنائِن

تراندازی سے میلے ترکش بمرلئے جاتے ہیں۔

مَا كُلُّ رَامِي غَوْضِ يُعِيبُ

مرنشانه بازنشانه برقبيس مارسكتار

| قَبُلَ الرَّمَاء تُملاءُ الكَّناتُن ·

تیراندازی ہے پہلے ترشش بمراجا تا ہے۔

ا رُبُّ رَمْيَةٍ مِنْ غَيْرِ رام

﴿ عِنْدَ الْرِهَانِ تُعُرَّفُ السَّوابق

محورُ دورُ کے وقت آ کے نکلنے والے محورُ سے پیجانے جاتے ہیں۔

| اِسْتُراحُ مَنُ لاَ عَقَلَ لَهُ

جس كوعقل تبين إس نے راحت يائى عم اور فكرعقل كے ساتھ بيں۔

ٱلُّوائد لاَ يُكُذِبُ اهلة

بیش رو جاسوس۔اینے لوگول کے جموت نہیں کہتا۔ داند: وو حص جو

قا فلے سے آ کے گھاس و یانی کی تلاش کے لئے جاتا ہے اگر وہ

جموث بولے گاتو لوگوں کے ساتھ خود بھی ملاک ہوجائے گا۔

أرُوع مِن تُعلَبةِ

آلومزی سے زیادہ حیال باز۔

اروغانا يا ثعالب وقد علفت بالجبال

كيااب بمي حيله بازى كرے كى اے لومڑى جب كدتو جال مى

ارُوی مِن حَيَّةٍ

سانپ سے زیادہ سیراب۔

محوية زياده سيراب-

الراوية أحَدُ الشاتِمَيُن

القل كرنے والى دوگالى دينے والوں ميں سے ايك ہے۔

إِرُّبُ رَيْثٍ يَعقَب فَوْتًا

بہااوقات دیر کرنا قوت ہونے کا نتیجہ دیتا ہے۔ یعنی تاخیر نا کامی کا

سبب ہوتی ہے۔ دیث: در کرنا۔

إِنْ كُنْتَ رِيْحًا فَقَد لِاقْبِت اِعْصَارًا

اگرتو ہوا تھا تو بکونے سے ل کیا۔ سیرکوسواسیرل گیا۔

این لنگڑے بن کا خیال رکھ کرچڑ حو۔

رَكِب جَنَاحَى النَّعَامِةِ

وہ شتر مرغ کے باز ؤں پرسوار ہوگیا۔

يَرُكُبُ الصَّعْبِ مَنُ لاَّ ذَلُولَ لَهُ

مرکش پر وہ سوار ہوجس کے پاس سدھایا ہوا نہ ہو۔ آسانی سے

مقصد حاصل ہوتو سخت رویہ کیوں اختیا رکرے۔

مَنُ لَمُ يَرُكِبِ الاَهُوالِ لَمُ يَنَلِ الآمَالَ

جو ہولناک اشیاء برسوار نہ ہوگا وہ امیریں حاصل نہ کر سکے گا۔ اسمی تیراندازی وہ بھی کرلیتا ہے جو تیراندازی نہیں جانیا۔

مصیبت کے بغیر راحت نہیں ملتی۔

كرَاكِبَ إِثْنَيْن

و وسوار یول کا سوار \_ جوشخص کا موں میں متر و دہو \_

رَمَى الكَلاَم عَلى عَواهِنه

اس نے کلام کو تھجور کی ٹہنیوں پر دے مارا۔

رَمَاهُ اللَّهِ بِلَبُلَةَ لِا أَخُتَ لَهَا

الله تعالى اس يراليي رات لائے جس كى يبن كوئى دوسرى رات نه

رَمَاهُ اللَّهِ مِن كُلِّ أَكَمَةٍ بَعجَرٍ

الله تعالیٰ اس کو ہر شلے سے پچھر مارے۔

رَمَاهُ بِاحَقَافَ راسهِ

اس کے سرکی کھویٹ کی پر مارا۔

رَمَاةُ اللَّهُ بِثَالِثَةَ الْاتَّافِي

الله تعالیٰ اس کو چو لیے کے تیسر ہے پھر کے ساتھ مارے۔

رَمَاهُ بِدَا لَّذِئْبِ

الله تعالى اس كو بھيڑئے كے مرض (ناختم ہونے والى بھوك) مين أدوى من صَبّ

رَمَاهُ بِنَبُلِهُ الصَّائِبِ

اس کوایئے نشانے پر لکنے والے تیرے مارا۔

رَمَتنى بِدَائها وَانْسَلَّتُ

اپی بیاری میری طرف منسوب کردی اور کھسک میں۔

لاتَّرُم سَهِمًا يَعْسَرُ عَلَيْكَ رَدُّهُ

د ه تیرمت بیبنک جس کالوثا نا تجھ برمشکل ہو۔

قَبُلَ الرَّمَى يُواشَ السَّهُم

تیریجینئے سے پہلے اس کو پرلگا یا جا تا ہے۔ براش یعنی تیر کے پرلگائے ان اددت المعاجزة فقبل المناجزة .

جديوشرب الامثال كے لئے بولاجا تاہے۔

اُريد حباء ة ويريد **قتلي** 

مِن اس كوعطيدوسية كا اراده ركمتا بول ادروه ميركل كا اراده أخمًا ذُنْدَأَن فِي وَعَامِ

(رکمتاہے)کرتاہے۔

إِذَا رَادَ اللَّهُ هَلاك نَملة انبت لها جَنَاحَيُن

جب چیونی کی موت آتی ہے تو اس کے پرنکل آتے ہیں۔

مَنْ لَمْ يُرِدُكَ فَلاَ تُردُهُ

چوشخص تیراارا ده نه کریے تو اس کاارا ده نه کر<sub>۔</sub>

كمُ بَين مَريدٍ وَ مُراد

إراده اورمراويس بردافا صله

جَعَلَ الزُّجُ قَدَام السَّناتِ

اس نے زج کرائی کے سامنے لگا لیا۔ حالانکہ اس کی جگہ انی کے

إِنْ لَمْ تُوَاحِم لَمْ يَقَعُ فِي النَّحَرُجِ شيئ

ا كرتو مزاحت ندكرتا تو خرجين مين كو كى چيز ندير تى \_

مَنْ يَزُرع الشُّوكَ لا يَحْصُد بِهِ العِنبَا

جو کا نے بوئے گا اس ہے انگورنییں کا نے گا۔ انگور تو ڑنے کے لئے

قطف العنب: بولتے ہیں۔

ككمَا تَزُرَع تَحَصُّدُ

جیما بوئے گاوییا کائے گا۔

هُوَ اَرُزَقُ الْعَيْنِ

وه نيلكول آكھ والا ہے۔

لِكُلِ زَعْمِ خَصْمٌ

ہر گمان کے لئے کوئی مقابل ہے۔

رَقَّهُ زَق الحَمامة فَرُخَها

اس کو چگا دیا جیسے کور ی اپنے بچے کو چوگا دی ہے۔ کسی کوکوتانی اسائل الله لا يُنجيبُ

· کے بغیر محبت وشقت سے پرورش کی۔

إِذْ اَلَّ الْعَالِمِ بِذَلَّتِهِ عَالَمَ

عالم كى لغزش سے ايك جہان لغزش ميں مبتلا موجاتا ہے۔

وَزَلَةَ ابْرُاى تُنْسى زَلَّةَ الْقَدم

رائے کا بھسلنا قدم کے بھسلنے کو بھلا دیتا ہے۔ رائے کی لفزش تھوکر

لکنے سے زیادہ بخت ہوتی ہے۔

لِكُلِّ زَمَانِ رِّجَالِ ہرز مانے کے لئے کچھلوگ ہوتے۔

وہ دونوں ایک ہی برتن میں آگ سلکانے والے ہیں۔

الزهى مِنْ وَعَلِ

کوے سے زیادہ متکبر۔

اَزُهلَى مِنْ طَاوُوسِ

طاؤس ہےزیادہ متکبر اتر اتا ہے۔

ازُرُغِبًا تزدَدُحُبًا

ایک چھوڑ کرزیارت کرنا کہ محبت زیادہ ہو۔ روز کا آنا جانا قد کھودیتا

أَلَّزِيْتُ فِي الْعَجِينِ لِا يَضِيُعُ

روغن آئے میں ضا کع نہیں ہوتا تھی کہاں گیا چھوی میں۔

رشتہ داروں کے ساتھ احسان کرنے والے کے لئے بولتے ہیں۔

زَادَ فِي الطُّنْبِوُرِ نَعْمَةُ

اس نے طنبور میں ایک تغے کا اضافہ کیا۔

ذُيِّنَ فِي عَيْنِي وَالِدٍ وَلَدُهُ

ا باب کی نظر میں بیٹا خوبصورت ہوتا ہے۔

ال محض کے لئے بولا جا تا ہے جوابینے اہل وعیال کواچھا سمجھے۔

إن سأل اَلْحَفَ وَإِنَّ سَيْلَ سَوُفَ

اگر دہ موال کرتا ہے تو لیٹ جاتا ہے اور اگر اس سے موال کیا جاتا

ہے تو ٹال ویتا ہے۔

نَسُالَنِي أُمَّ الِخَيَارِ جَمَلاً. يَمُشي رَوَيدًا وَيُكُونَ اولاً

ام خیار مجھے سے ایسا اونٹ مانگتی ہے جو آ ہتہ چلے اور اوّل آئے۔ دشوار چیز مانگتی ہے۔

خدا ہے مانگنے والامحروم نبیں رہتا ۔

سَبُّك مَنُ بَلَغك السَّبَّا

اس نے تمہیں گالی وی جس نے تمہارے یاس گالی پہنچائی۔

اشتعا وَاصْدُق

مجھے گالی دواگر بچ کہو۔ بچ بو لنے پر رغبت کے لئے بولا جاتا ہے۔

märfät.com

| بظرے زیادہ تیز رفار۔ آ کھ جمکنے سے زیادہ تیز رفار۔ أسُرَعَ مِنْ رَجَعِ الصَّلاى منه كى طرف ماتھ سے زيادہ تيز برقار۔ يَسُرِقُ الكُحَلَ مِن العينَ أسراي مِنَ الْخِيَال | خیال ہے زیادہ چلنے والا ۔

أَسُرَعُ مِنَ اللَّمْعِ

السُّعَيدُ مِنَ كَفِيَ نیک بخت وہ ہے جس کواستغناء حاصل ہو گیا۔ إَ بَالسَاعِد يَيُطِشُ الْكُفِّ

کائی کے ذریعہ ی ہاتھ مضبوط پکڑتا ہے یعنی کامیابی کے لئے قوت و لئے قدرت ضروری ہے۔ جو میرے یا س تبیں اور مدد گارول کی گی کے موقع برہمی مثال دی جاتی ہے۔ای طرح کا ایک شعر ہے۔

اولئك اخوانسي المذين رايتهم

ومساالكف الااصبع ثمم اصبع یہ میرے بھائی ہیں جن کوتونے و مکھ لیا اور ہاتھ انگی ورانگی کے علاوہ نہیں۔ایک ایک انگل سے ہی پورا ہاتھ بنا ہے۔ مَالَةُ سِعَته وَلاَ مَعُنَةٌ

مَنُ سَعَى وَعَى جودوژاوه چر گیا۔

بعض آ دی جھے ہوئے کے لئے دوڑتے ہیں۔ يَسْتَفُ الْتُرابَ وَلا يَخْضَع لاِحَدِ عَلَى باب

ا خاک بھانکا ہے گرکسی کے دروازے پرنہیں جھکتا۔

سَفِيُة لَمُ يَجد مَسافها

سبک سرے وقوف ہے کسی گالی و ہے والے سے واسطہ بیس پڑا۔ حَيْثُما سَفَطَ لَقُطَ

المستجمع الماليا حيار المازاور والاكتفاع المستجمع الفاليا - حيار سازاور والاكتفاع كالمستحد الفاليا - حيار سازاور والاكتفاع كالمستحد المنازاور والاكتفاع كالمنازاور والوالاكتفاع كالمنازاور والاكتفاع كالمنازاور والاكتف

نداس کے بال میں نداون۔

مَبَق مَيْلُه مَطَرة

اس کا سیلاب اس کی بارش ہے بھی پہلے آ گیا۔ نفع سے پہلے نقصان اکسوع مِن لَسُع الْبَصرِ

سَبَق السَّيفُ الْعَذَلَ

تلوار ملامت سے سبقیت کے گئی۔ ضبہ ابن او نے اپنے لڑے کے آوازے باگزشت سے زیادہ تیزرفآر۔ قاتل کوترم میں قتل کر دیا۔ لوگوں نے ملامت کی تو اس نے یہ جملہ اسٹوع مِن الْبَدِالَى الْفَع

سَبَقَ دِرَّتُهُ غَرَارهُ

اس کے زیادہ دودھ سے کم دودھ سابق ہوگیا۔ شرخیرے پہلے آگیا آ تکھے سرمہ چرالیتا ہے۔ اوراحسان ہے مہلے ہی بدی کی۔

مَنُ سَابَق الَّدَهُر عَتَرَ

جوز مانہ ہے آ گے برھے گاوہ پھل جائے گا۔

مَا استتَرَّ مَنْ قَادَ الْجَمَل

جواونٹ کو نھینج کر لے جائے گاوہ چھیانہیں رہےگا۔

سَحَابِة صَفُ عَنُ قَلِيلِ تَقُشَعُ

گری کی بدلی جلد ہی حجیث جاتی ہے۔ تم تھہرنے وا۔

لَمَّا اَسُتَدَ سَاعَدَه رِمَاني

بب اس کی کلائی درست ہوگئ تو اس نے مجھے ہی تیر مارا۔

أَلُّسِوُّ امَانَةٌ

را زایک امانت ہے۔

سِرُک مِن دَمِک

تیرا راز تیرے خون سے ہے۔ بسااوقات افتائے رازموت کا نہاس کے پاس تھوڑا کھانا ہے ندزیاوہ۔

سبب بن جاتا ہے۔

مَالَهُ سَارِحَة وَلاَ رَائِحَةٌ

اس کے پاس نہ چرنے والے جانور ہیں نہ چرکر والی آنے اور ساع لِقَاعِد

اَسُرَعُ مِنَ الْبَوق

بجلی ہے زیادہ تیز رفتار۔

اَسُرَعُ مِنَ الْبَيْن

جدانی ہے زیادہ تیزرفآر۔

اَسُرَعُ مِنَ الْطُوْفِ

نگاہ ہے زیادہ تیزرفآر ۔

کے پولتے ہیں "جہاں دیکھا توا برات وہیں کراد دی ساری جس کی باطنی خصلت درست ہوگی اس کا ظاہر بھی سالم ہوگا۔ إِنْ تَسُلُم الْجِلَّةُ فَالْنِسْيَبُ هَدَرُ الحريز \_ اونث في جائين تو بوزهي او نغيال رائيگال بير \_مطلب لِكُلِ سَاقِطَةٍ لِاقِطَةٌ یہ ہے کہ جب میتی چیز نی جائے تو بے قبت چیز دل کی پرواہ نہیں برگرنے والی چیز کوکوئی اٹھانے والی **ل جائی ہے۔** يُسقى مِن كُلِّ يَدِبِكُأْسِ السلامة غييمة ہر ہاتھ سے ایک پیالہ ٹی لیتا ہے۔ ملامتی ایک غنیمت ہے۔ سَاقِية لاَ تُعَكِّرِ بُحرًا إِنَّ السَّلاَمَةَ مِنْهَا تَرْكُ مَا فِيُهَا چھوتی ہرسمندر کو گدلہ نہیں کرتی ۔ اس کی سلامتی ہے ہے کہ اس میں جو کچھ ہے اس کو چھوڑ دیا جائے۔ سَكَتَ ٱلْفًا وَنَطَقَ خَلُقًا أسُمَحَ مِنْ الْأَقِطةِ ہرار لحظہ خاموش رہا۔ پر تدے ہے زیادہ تخی جو اپنے پیٹ کا کھانا اپنے بچوں کو چگا دیتا اكستنحوت انخوا لمرضا خاموثی رضامندی کی طرح ہے۔ لَقَد اسمعت لو ناديت حيّا َ رُبِّ بَـُكُوتٍ اَبْلَغِ مِن كلاِم اگرتوکسی زنده یکارتا تواس کوسنا دیتا۔ بہت ی خاموشیاں کلام سے زیادہ بلیغ ہولی ہیں۔ أتسمع جَعْجَة وَلاَ أَرِي طِحْنَا رُبُّمَا كَانَ السُّكُوت جوابًا نچکی کی گزگر اہٹ تو سنتا ہوں مگر آتا دکھائی نہیں ویتا۔ بزول اور بسااوقات خاموتی ہی جواب ہولی ہے۔ جحیل کا شورتو سنائی دیتا ہے مگر عمل نظر تہیں آتا۔ سَلُّع الْحُبّاري سَلاَّحَةَ سرخاب کا پیپ کرنا ہی اس کا ہتھیا رہے۔ أَنُ تُسْمَعَ المُعَيدِى خَيْرِ مِن ان تَواهُ تیرامعیدی کوسنناس کود کھنے سے بہتر ہے۔منذرابن ماءالسماءنے سَلاَح الصَّعُفَاءِ الَّشِكَايَةُ کہا تھا جومشقۃ بن حمرۃ المعیدی کے متعلق الجھی خبریں س کرخوش ہی مخرور دل کا ہتھیا رشکایت ہی ہے۔ ركهتا نتمار ويكصا تؤوه انتبائي بدصورت أكلاراس كابية ول ضرب المثل أَسُلُحُ مِنَ الحُبارى مرخاب ہے زیاوہ بیٹ کرتے والا ۔ إِذَا لَمْ تُسْمَعُ فَالْمَعُ اَلسُّلُطَان ظِلُ اللّهِ فِي ارَضُهِ با دشاہ خدا کی سرزمین پرخدا کا ساہیہ ہے۔ مخلوق کو اس سابیمیں پناہ | جب تو سنا نہ سکے تو اشارہ ہی کر دے۔ إسمع ولاتصليق لا سُلُطَان بِلا رِجَالٍ س بےخواہ تقمدیق نہ کر۔ بغيرآ وميول كے كوئى باوشا و نہيں بنآ۔ سَامِعًا ذَعُوُت كَيْسَ لِسُلُطَانِ الْعلم زُوال تونے سننے والے کو یکا راہے۔ سلطان علم كوز وال نبيس \_ بين سَمِع الْارض وَبَصرها مَنْ مَلَكَ الجَدَ دَامِنَ العِثَارِ زمین کے کان اور آ نکھ کے درمیان ۔ جو محص ہموارز مین ہر جلے گا وہ تھلنے ہے محفوظ رہے گا۔ اَسُمَعَ مِنُ قَراد إِن سَلِمُتَ مِنَ الاُسَدَ فَلاَ تَطُمَع فِي صَيُدِهِ

> کروئی ہے۔ martat.com

چیمٹری سے زیاوہ سننے والا۔ کہتے ہیں کہ چیمٹری ایک دن کی مسافت

کی راہ ہے اونٹ کے یاؤں کی آ وازئن کراس طرف حرکت شروع

مكنى حايئے۔

ا کرتوشیرے نے جائے تواس کا شکار کالا کی نہ کر۔

مَنْ سَلِمَت سَرِيُوتُهُ سَلِمَتُ عَلاَيَيَتُهُ

قَد اَستُسُمَنتَ ذَاوَرِم تونے درم دالے کوموٹا سمجھ لیا ہے۔ طاہر سے فریب کھایا ہے۔ سَمَنكُم هَرِيق في اَرِيُمِكُمُ تهاراتهی تباری کھال میں بی انڈیل ویا گیا ہے۔ تبارا مال تم بی پر اماساواک بنفسد ما ظلمک خرج ہوا۔ اَسْمَنُ مَنُ يَعُو یغر سے زیادہ فربہ۔ مَن لِي بِالسّانِع بَعُدَ الْبارِح کون میرے لئے مبارک ہوگامنحوس کے بعد۔ كَانَ سُنَدانا فَصَارِ مِطَرِقَةً وه ابرن تقا پھر ہتھوڑ ابن گیا۔ إِذًا كُنُت سَندانا فَاصُبِرُوا اذا كنت مطرقة فاوجِعُ اگرتوا ہرن ہےتو صبر کراورا گرہتھوڑ اہےتو در دپہنچا۔ أَسَهُرَ مِن النَّجم ستارے ہے زیادہ جا گئے والا۔ اَسُهَرُ مِنُ قَطَرَب تطرب (رات بحرجا گئے والا کیڑا) سے زیادہ جا گئے والا ۔ سَهُمُ لَکَ وَسَهُمٌ عَلَيْکَ ایک حصه تیرےموافق دومرا تیرامخالف 🗀 أسَاءَ سَمُعَا فَاسَاءَ اجابِةً اس نے غلط سنا اور غلط جواب ویا۔ أَسَاءَ كَارِهُ مَا عَمَلَ مجبور شخص نے برا کام کیا۔ أسَاءَ رَعيُا فسقَى كوشش سے مزيد فساد كھيلاديا۔ سُوَّءُ الطَّنِّ مِن شِدَّةِ الْطِنِيِّ

کے بعد خالی پیٹ سے یانی یا ویا۔ کام اجما نہ کیا اور اصلاح کی

بد گمانی انتہائی دوئی کی وجہ سے ہوتی۔ اس کے ہم معنی ہے ان الشفيق بسوء ظن مولع: مهربان بدهماني كاحريص \_\_ \_

سَيَّدُ الْقوم اَشْقَاهم

مرقوم کا سردارسب ہے زیادہ بد بخت ہوتا ہے۔ جو ہرا یک کی ڈھال بن كرتمام ختيال اين سهد ليما به-مَا كُلِّ سَوَداء تَمُرَةً

برسياه جرز مجورتين موتى

كو ذات سوار لطمتني

كاش كدكوني تنكن والي عورت جمع طمانيدمارتي \_

جس نے تم کوا بے نفس کے برابرد کھااس نے تھے بوظم ہیں کیا۔ مناؤاك عَبُدُ غِيرك

I-Ar

تیرے غیر کا غلام تیرے برابرہے۔ کیونکہ وہتمہاری تھم برداری ہے

إن استوى فسكين وان اعوج فمنجل

وہ اگرسید ماہوتو حجری ہے۔ ٹیڑ ماہو جائے تو درانتی ہے۔

امِنْر وقَمْرٌ لَكَ

چلا جا اور چا تد تیرے واسطے ہے۔رات میں چلنے کے لئے جاند کی روشني كوغنيمت سمجعه

مَسَيُرَةُ الْعُوءَ تُنْبِثَى عَنُ مَوِيُرِكَهِ ﴾

آ دمی کی عادت اس کی باطنی شرافت کی خبرد جی ہے۔

مسيرين في خوُزةٍ

دو تنے ایک سوراخ ہیں۔

سَالِ بِهِم السِيلِ وِجاش بناء الجر

ان کوسیلاب نے بہا دیا اور ہم پرسمندر چڑھ آیا۔

سِيلَ بِهِ وَهُو لا ينوى

اس کو بہادیا تمیا تحراسے خرنجی نہیں۔

اس نے بری طرح چرایا اور پھر یانی بھی بلا دیا۔اس نے کم چرانے ابراتش سے زیادہ منوس۔ براتش ایک کتیا کا نام ہے جواہیے می ا الكول كوكاث كماتى بــــ

أَشَأَمُ مِنَ الْبَشُومِي

بسوس سے زیادہ منحوس۔بسوس منظذ نمیمیة کی لڑکی تھی اور جساس بن مرہ بحری کی خالہ ہے۔اس کے ایک پروی کی اونٹی کوجس نے کلیب بن واکل تعلی کی جرا گاہ میں جرائی جرتے ہوئے کسی برعرے کے ا اغرے تو ژوسیئے تھے۔ کلیب نے تیر مار دیا۔ بسوس کی فریاد براس کے بعانے جماس بن مرہ بری نے کلیب برحملہ کر کے ای کولل کر دیا۔ پرمملیل جو کہ کلیب کا بھائی اور بی تخلب کا سروار ہے۔ کلیب کے قصاص کے لئے کمرا مو گیا۔ ای طرح نی تغلب اور مکر کے marrat.com

است کی راست کل گر شدرات سے مسلم رق النقب النقب النقوام النقب النق

وَكُمَّا الشَّعَد مَاعَده دِمَانِي جَبِ اللَّي مَضِوط مِوكَى تواس نَه مِر عنى تير مارا۔
اَلْمَسَدُّ حُوزُنا مِنَ المحنساء عَلَى صَحْدٍ
صحر برخم كرنے والى ضماء سے بھى زياوہ عُمَّلَين صحر بن عمروسليى بى اسد بر ڈاكہ ڈالنے كے دوران تير سے زخى ہوكر مركيا تواس كى بهن ضماء نے بڑے وردناك مرشے كے اور شدت غم ميں بھائى كى تبركى جاور بن كئى ۔ حتى كہ وردناك مرشے كے اور شدت غم ميں بھائى كى تبركى جاور بن كئى ۔ حتى كہ مركئ ۔ كى مجاور بن كئى ۔ حتى كہ مركئ ۔ كي اور شدت غم ميں بھائى كى تبركى جائے كہ مركئ ۔ كى مجاور بن كئى ۔ حتى كہ مركئ ۔ كي اور شدت غم ميں بھائى كى تبركى جائے كے دوران

سخیوں کے لئے آ دمیوں کا ذخیرہ کیا جاتا ہے۔
عِنْدَ الشَّدَائِد تَدُهُ عَبُ الْاَحْقادُ
مصیبت کے وقت دشمنان زائل ہوجاتی ہیں۔
عِنْدَ الشَّدائِد تُعُوفُ الاِحُوانُ
حَیْدُ الشَّدائِد تُعُوفُ الاِحُوانُ
حَیْدُ الشَّدائِد تُعُوفُ اللَّحُوانُ
حَیْدُ اللَّهُ الَّذِیکَ یَومَ تُغُسَل رِجُلاهُ
مرغ کے لئے بدترین دن وہ ہے جو بعد میں یاد آئے۔
شُرُ الوای الْدَبَرِیُ

بدترین سختی وہ ہے جو ہنانے والی ہو۔ حبر تناک جومصیبت زرہ یا

ورمیان اوائی چیز گی۔ جو جالیس سال تک جاری دی۔ ای دیہ آئی گرات اسکل گر شدرات سے سطرح مشابہ۔ ۔ ان خوست میں بسوس کی توست منرب المثل ہوگئ۔ المشبقة أغث المتوام المثل ہوگئ۔ المشبقة أغث المتوام شبحرام کی بہن ہے۔ المشبقة المتحداد

اشام مِن حِفادِ قبر کمود نے والے سے زیادہ متحول۔ اَشَامٌ مِن داحس واحس سے زیادہ متحول۔ اَشَامٌ مِن دُعیف العولاءِ طولین سے زیادہ متحولاءِ

> اَشَامُ طُوْیِس منتم کےعطرے زیادہ منحوں۔ اَشَامُ مِنُ عَطر مِنشَمِ

منظم کے عطرے زیادہ منحوں۔ ایک عطر پیچنے والی عورت تھی جو جنگ اِنْ لَمْ یَکُنْ شُعُمَّمْ فَنَفُسٌ یہ آیا وہ کرنے کے لیے عطرانگاتی تھی۔

اَشْنَامُ مِنْ غُرَابِ الْبَيْن

جدائی کے کوے سے زیادہ منحوں۔ بدوی جب کسی جگہ سے خیے کو دودھ ایک دھار برتن اور ایک زمین پر۔ اٹھاتے تو کوے اس جگہ کھانے کی اشیاء پر ٹوٹ پڑتے اس لئے وکٹ اشتد مناعدہ دِ مَانی

بدفال لے كران كوجدائى كے كوے كہتے۔

مَنُ شَبُّ عَلَى خُلِقُ شَابِ عَلَيهِ

جس عادت پرکوئی جوان ہواہے۔ای پر پوڑ ھا ہوگا۔

اَلشَبَابِ مَطِيَّةِ الجَهُلَ

جوانی جاہلت کی سواری ہے۔

الشبِّعُان يفِت لِلْجَائِع فتا بَطِيتًا

ییٹ بھرا بھوکے کے لئے آ ہتدرونی تو ژ تاہے۔

ان حَذَا الشيل مِن ذَاك الاسد

يه بچهمی ای شیر کا ہے۔

ِمَنُ اَشْبَهُ آبَاهُ فَمَا ظَلَم

جواہے باب کے مشابہ ہوااس نے زیادتی نہیں کی۔

اَشْبَهُ مِنَ الْماءِ بِاالْماءِ

اس سے زیادہ مشابہ جیسے پائی سے پائی۔

إنَّه لاَ شَبَهُ بِهِ مِن التَّمرةِ بِالتَّمَرةِ

وہ بقینا اس سے بھی زیادہ مشابہ ہے جیسے ایک معجور دوسری ہے۔

مَا اَشْبَها حِجل الِحُبالِ بَالُوان صُخَرها

بہاڑوں کی چوکوراس کی چٹانوں کے رنگ سے کتنی مشابہ ہوتی ہے۔ السَّر السَّنداند ما يُضحک

مَا اَشُبَه اللَّيلَةُ بِالْبَارِحَةِ

marfat.com

w.facebook.com/kurf.ku www.kurfku.b

إِنَّ المِيْسِ اكَ قُلَّ مِنْ آدِيْمِهِ تمهائي كمال سے تى كا ناخميا۔ مَنِ الثُنتُرى الْحَمُدَ لَمُ يَغَيَنُ جس نے تعریف خرید لی اس کاخسارہ نہیں رہا۔ میری تکوارکون خرید تا ہےاور بیاس کا اثر ہے۔ اَلاَمَنُ يَشَيِّرِى مَهُوا بِنَومِ کیا کوئی خریدارے جو نیند کے بدّ لے بیداری کوخرید لے نعمت و عافیت کی ماشکری کے موقع پر کہا جاتا ہے۔ ایے اور بازار کے لئے خریدو۔ اَلشِّعِيْرُ يُوْكُلُّ وُيُذَمُّ شُعَاعُ الشَّمس لا يَخفي وَنُورُ الحق لا يُطفي آ فأب كى شعاعيں كو جيايا نہيں جاسكا اور حق كے نور كو بجمايا نہيں جا إِنْ يَكُنُ السُّغَلُ جُهُدةً فَانَّ الفراغ مَفْسِدةٌ ه خفل اگرمشقت میں ڈ الناہے تو برکاری ہاعث فساو ہے۔ إِنَّ الشَّفِينَ بِسُوءِ الطَّنِّ مُولَعَ یقینا مهربان برے گمانوں کا حریص ہوتا ہے بینی محبت کی زیادتی بدگمانی کاسبب ہوتی ہے۔ شَفَيُتُ نَفُسِي وَجَدَعُتُ نَفِي میں نے این نفس کوشفا دی مرانی ناک کاٹ فی۔ یعنی ایک مراد ا یائی تو دوسرا نقصان کرلیا به شَقًّا فَلاَن عَصَا قُوْمِهِ فلال نے اپن قوم کے اتحاد کو بارہ پارہ کرویا۔ مَا يُشَقُّ غُبَارُة اس کاغبار چرانیس جاسکتا۔ الشقشقة هَدَرَثُ ثُمٌّ قُررَتُ اونث کے منہ کالرتھڑ اہے کہ پہلے آ واز نکالی پھرساکن ہوگیا۔ إنَّ الشَّقِي تَرِي لَه أَعُلاَمًا بد بخت کی تم تمام علامتیں و مکھ لو گے۔ لینی بدیختی کی تمام علامات

دشمنول کو ہنسائے ۔ شَرُّ مِنُ الشُّر فَاعِلُهُ سو برائیوں کی ایک برائی 'برائی کرنے والا ہے۔ شَرُّ مِن الْمَوُت مَا يُتَمنى مَعَهُ الْمَوُتُ موت سے بری وہ مصیبت ہے جس کے ہوتے ہی موت کی تمناک من یَشْتِری سَیَفی وہذا الرہ شُرُّ النَّاسِ مَن ليَنِقيَهِ النَّاسُ بدترین آ دمی وہ ہے جس سے لوگ پر ہیز کریں۔ شَرُّ النَّاسِ مَن دَاراهُ النَّاسِ بِشُرِّةٍ برترين آوى وه ب جس كى دركى وجه الوك اس كى عزت كرت الشقر بنفسك وَلِلسُّوق شَرُّ النَّاسِ مَنُ لاَ بُيَالَى أَنُ يَرِاهُ النَّاسُ مُسِيُّتًا بدترین آ دمی وہ ہے جواس کی پرواہ نہ کرے کہ لوگ اس کو ہدی جو کھایا جاتا ہے پھراس کی ندمت بھی کی جاتی ہے۔ کرتے ویکھیں گئے۔ اَلشَّرا خَبَتُ مَا أُوغيت مِنُ زَادٍ برائی وہ سب سے زیادہ براتوشہ ہے جس کاتم نے ذخیرہ کیا ہے۔ الشُّرُّ قَلِيُلُهُ كَثِيْرٌ برائی تو تھوڑی بھی بہت ہے۔ إنَّ فِي الشَّرَّ خِيَارًا شرمیں کھے خیر بھی ہوتی ہے۔ لِكُلِّ شَرَّ بَاعِثُ ہرشر کا کوئی اٹھانے والا ہے۔ لاَ تَشُرَب السِّمَ إِنَّكَالاً عَلَى الْتُرِيَاقِ تریاق پربھروسہ کر کے ظاہر نہ پیو۔ أَشُوَبُ مِنَ المِهِيم بياسے اونٹول ہے بھی زیادہ پینے والا۔ أَنْشُوَبُ هِنَ الْمِمْل ريت سے زيادہ پينے والا \_ أَشَرَبُ مِنَ الْقَمُع قيف سے زيادہ پينے والا به أَشَّرُطُ أَمَلَكُ عَلَيكَ أَمُ لَكَ شرط زیاده لازم ہے خواہ تیرے مخالف ہویا موافق \_ شَرُعُكَ مَا بَلْغَكِ الْمَحلُ تیری زادِراہ ہے جو تجھے مقام تک پہنچاد ہے۔ märfät.com

جديد ضرب الامثال

# Marfat com

حبيب تبين سكتيں۔

تظهورتنج سے زیا و ومشہور۔ أشَهَر مِنَ عَلَمَ ا بہاڑیا جمنڈ ہے سے زیادہ مشہور۔ اَشُهَرُ مِن نَارِ عَلَى علم یباژیرآ گ ہے زیادہ مشہور۔ | اَشْهَرُ مِن الْآبُلُق ا ابلق ہے زیادہ مشہور۔ أتشتهى وتشتكى کیا تو جاہتا ہے اور شکا بہت بھی کرتا ہے۔ مِنْ شَهْوِةِ الشَّمُر بِمَصُ النَّوى تمجور کی خواہش ہے سبب تنصلی کو چوستا ہے۔ اشب هُوَّبًا لَكَ بعضُهُ و وبنا وُجِس کا کیجھ جھے تنہارے لئے ہو۔ اشَابَ يَشُوُب شوبًا معنی مرکب کرنا ۔ ملانا ۔ إِن شَاوَرُت الْعَاقِل حَارُ عَقْلَهُ لك جب تونے عقلمند ہے مشورہ کیا تو اس کی عقل تمہاری ہوگئی۔ شُوَفُ النَّهاس يُظُهرُ النَّحاسا تانے کوصاف کرنا تا ہے کواچھی طرح طاہر کردیتا ہے۔ مِنَ الشُّوكَةِ تَخُرُجُ الْوَرُدَةُ کا نے بی سے کلاب کا پھول نکاتا ہے۔ اَلشَّاةِ مَذُبُوْحَةً لا يُولِمِهُا السَّلَحُ ذ بح شدہ بمری کی کھال اتار نے سے اس کو تکلیف نہیں ہوتی ۔ كُلُّ شَآةِ تُنَاطَ بِرَجُلِيهِا ہر برکری کواس کے یاؤں کے بل ہی اٹکا یا جاتا ہے۔ یعنی ہر مخص این ای جرم کی سزایا تا ہے۔ لاَ يَكُون ذَالك حتى يَشِيب الْغرَابُ بينبيل ہوسكتا جب تك كدكة اسفيد نه ہو جائے \_ جب تك ناممكن ممكن

نہ ہوجائے۔اس طرح کہاجاتا ہے چوہاا نڈا دیے یا جب تک اونٹ

سوئی کے ناکے سے نہ گزرجائے۔مطلب میابیا بھی نہیں ہوسکتا۔

بدبخت براجم كا آنے والا بے فك بدبخت بے لائے مى نفعان اکشهر مِنْ فَلَقِ الصَّبْح الفانے والے کے لئے کہا جاتا ہے۔ لا يَشْكُرُ اللَّهَ مَنْ لا يَشْكُرُ النَّاصَ وه الله تعالى كالجمي شكر كز ارتبيس جولو كون كالشكرتيين كرتا \_ أشكر مَنْ بَرُوقَه برقدے زیادہ شکرگز ار۔ تَشُكُر إِلَى غَيْر مُصِمتٍ اس سے شکایت کررہا ہے جو خاموش تبیس رہتا۔ یا خاموش تبیس کرتا۔ الَشْمَاتَة لُوُمْ ووسرے کی مصیبت برخوش ہونا کمینہ بن ہے۔ لِگُلِّ شَمْسِ مَغَرِبُ ہر سورج کوڈ و بنا ہے۔ مَالِي بِشَمْسِ لاَ تُدَيَّنِي میرے سورج کوکیا ہوا کہ جھے گرم نہیں کرتا۔ هُو عندى بالِّشِمَال وومیرے ہائیں ہے۔میرایا یاں ہے کم رہبہہے۔ رَبُ شَاتِنَة أحفى من ام مہت می دشمن عور تعیں مال سے زیادہ مہر بان ہو بی ہیں ۔ شَنَيْنَةُ اَعُرِفُهَا مِنُ أُخُزَم وہ خصلت ہے جو مجھے اخز م سے معلوم ہے۔ شَاهدُ لَعُلَب ذَنَبهُ ﴿ لومری کا گواہ اس کی دم ہے۔ شَاهدُ البُغُضِ ٱلنَّظُرُ بغض کا گواہ غضیناک نظر ہے۔ شَهادَات الفعال خَيْرُ مِنُ شَهَاداتِ الرِّجَالِ کاموں کی شہاوت لوگوں کی شہاوت سے بہتر ہے۔ أَشْهَرُ مِنَ الشَّمس سورج ہے زیا وہمشہور۔ أشُهَرُ مِنَ الْقُصرِ عاند ہے زیادہ مشہور۔ أَشْهَرُ مِنَ الْبَدِر کابل جا ندے زیادہ مشہور۔ أشهَرُ مِنَ الصُّبُحِ

سنج سے زیادہ مشہور۔

märfat.com

# Marfat com

كُلُّ شَيْءٍ وَثَمَنُه

ہرچزگا ایک قبت ہے۔

آلود ہوتا ہے۔ صَدُرُك أَوْ مَعُ لِشِرِكِ تیرای سیند تیرے راز کے لئے زیادہ ہے۔ صُلورُ الْاحرارِ فَيُورِ الاسْرَارِ شریفوں کے سینے رازوں کی قبر ہوتے ہیں۔ صَادَفَ دَرَءُ السَّيلِ دَرُأَ يَصَدَعُهُ سلاب کی مرایس کرے ہوئی جوسیا ب کی مرکوتو ز دے گی۔ مَنُ صَلَقَ اللَّهُ نَجَا

جواللد کے ساتھ سچار ہااس نے نجات پائی۔ عمل کی سیائی تنهاری خبر دے گی نه دهمکی۔ أصدق من لَفُظ لَحُظٍ

بات سے زیادہ کی نگاہ ہے۔

اَصُـدَق مِنَ الْقَطَا

تطاہے زیادہ سچا۔ قطا (بھٹ تینز) جوقطا قطا یکار کرا پی کی خبرہ ہے و يتاب \_ كت بيل كدوه اين آواز بحى بمي نبيل بدلاً\_

صرّح المَحْصُ عَنِ الزُّبَدِ

عالص چیز جماک ہے الگ ہوگئ ہے۔ صرح لازم اور متعدی

وونول طرح استعال ہوتا ہے۔ عِنْدُ التَّصَرِيحِ تريح

رات کھلنے کے دفت تو راحت یائے گا۔

اكصريئخ تكحت الرغوة

مَن ضَازع الحق صَرَعُهُ

' جوجن ہے کشتی کرے گاخن اس کو پچھاڑ دے گا۔

لِكُلُ صَارِم بُنوة لِكُلْ جُوار كِبُوة لِكُلْ عَالِمٍ هَفُوَةً

ہر تلوار مجی اجید جاتی ہے ہر کھوڑ امجی تعوکر کھاتا ہے اور ہر عالم سے

بمی لغزش ہوتی ہے۔

اَصَّتَعَب مِن ردِّ الشَّحْب فِي الفَرُع ووده کی دهار کوهن میں لوٹا دینے سے زیادہ مشکل۔

كَصَفِيَحة المُسنُ لَشُحَدُ وَ لاَ تَقُطَعُ

سان کے پیٹر کی طرح ہے وهار کو تیز کرتا ہے اور خود تیں کا قا۔

د ومرون کوهیجت کرتاہے تکراپنا کام درست نہیں کرسکتا۔

خالص یانی کو ہی مجمونتار ہا۔ شَيْبُك نَاعِيُكَ تیرے بالول کی سفیدی تیری موت کامخرے۔

صَبَابَتِي تُروِي وَلَيُسَت غَيُلاً

میرا تلجصت سیراب کردیتا ہے اتنائبیں کہ زمین پر ہیے۔

عِنْدَ الصَّبِاحَ يُحمد القوم السراى

صبح کے وقت قوم رات میں چلنے کی تعریف کرے گی۔اس مخف کے لئے کہتے ہیں جو راحت کی امید میں مشقت برداشت کرے یا اکتصِدُق یُننی ءُ عَنْک لا الوَعید

مشقت کے بعدراحت حاصل ہو۔

مَنُ صَبَرَ ظَلْفَرَ

جس نےصبر کای وہ کا میاب ہوا۔

الصَّبر حِيْلَة مَنُ لاَ حِيلة لهُ

مبراس کا حیلہ ہے جس کا کوئی حیلہ نہ ہو۔

الصَبُّر مِفتاح الفَرَج

. مبرکشادگی کی کنجی ہے۔

أصُبَر مِنَ الوتد

سیخ ہےزیادہ صابر۔

أَصْبَر مِنَ الْآدُضِ

زمین ہے زیادہ صابر۔

القبى أعلم بمضغ فييه

بچەاپ مند چبانے كوخوب جانتا ہے۔ جب كسى واقف كاركومشور ، اصاف چيز جمال كے بيجے ہے۔

دیا جائے اور وہ بھی غلط۔

وَرُبُّما صَحّتِ الاحسامُ بِاالْعِلَلِ

مجمی جسم بیار ہوں کے سبب سے تندرست بھی ہوجاتے ہیں۔

صَاحِبُ الْحاجة أَعَمَٰي . .

ضرورت مندا ندها ہوتا ہے۔

وَصِاحُب البينت آدري باالذي فِيه

مکان والا زیادہ بہتر جانتا ہے جو پچھومکان میں ہے۔

صبحيفة المتكيس

مظلمس کا خط: خو دفرینی میں مبتلا ہو کر ہلاک ہونے والا۔

تُصُد القَلُوبِ كَما يُصْدا الْحَدِيدَ

دل بمی ای طرح زنگ آگود ہوتے COM یا المنظام 144 المنظام 144 المبط

أصنع مِنْ فَوْ دِالْقَرِّ رَبِّم كَ كُرُّر ــ بَ ذِياده كار گرر اصابه تبعرة الغُراب كور كربترين چيزل گی ـ مصائب قوم عند قوم فوائِدُ مصائب قوم عند قوم فوائِدُ الكِرْقِ مَ كَمْما بُ دومرى كِنْوا كربوت بير ـ الكُرْس بِعياح الغُرب يُحى المطر كور كَ يُكار ــ بارش بين آ مَتى ـ هذا يَصيد وهذا يَا كُلُ السَمَك هذا يَصيد وهذا يَا كُلُ السَمَك مِيدُك لاَ تُحْرِمِه مَا تا ہے ـ مِيدُك لاَ تُحْرِمِه

اپناشکارکرےاس سے محردم ندرہا۔ یَا صَیْدک اِنْ لَمْ تحرمه وه تیراشکار ہے اگرتواس کو محردم نہ کرے۔ شکل الطید فی جَوف الفراء تمام شکار کورخرکے پیٹ میں ہیں۔

نی الصیف صَبِّتَ اللَّبُن تونے دودھ کوگرمیوں ہی میں ضائع کردیا۔

من

ألضّجو تَحلب العُلُبة

تک آئی ہوئی اونٹنی دودھ کا برتن محردیتی ہے۔

إصْطَرُه السَّيْلُ إِلَى العطش

سیلاب نے اس کو پیاس کے لئے مجبور کر دیا۔خوشحالی اور وسعت نے تنگی اور مفلسی میں مبتلا کر دیا۔

لأيضرب السَّحَاب نَبُعُ الكلاب

کتوں کا بھونگنا ہا دلوں کوضر رنہیں پہنچا تا۔

اَلَصُّرُورَات تَبِيُع المخطورات

ضرورتیں ممنوع چیزوں کوضا کع کردیتی ہیں۔

ضَوَبَ أَحُعاسًا لِإِسْدَاسِ

إِذَا ضَرَبُتَ فَأُوجِعِ وَاذِا زَجُوتِ قَاسُمِع

That com المنادك المن

ایرا سودا ہے جس شہواطب موجود آلی تھا۔ اصفی مِنَ اللّٰمُعَة آنو سے زیادہ صاف۔ اَصَفَی مَن عَین الدّیک مرغ کی آکھ سے زیادہ صاف۔

اصفى من جَنَى النُحُلِ

بتہدے زیادہ خالص ۔ م

اَصَلُحَ غَيْثُ مَا اَفْسَدَ الْبَرِدِ

بارش نے درست کردیا جس کومردی نے خراب کردیا تھا۔ جب کوئی حذا یَصید وحذا یَا کُلُ السَمَک فَعَنَا ہے۔ فَعَنَا کُلُ السَمَک فَعَنَا ہے۔ فَعَنَا کُلُ الرَّمِنَا ہے اور رہ مجھلی کھا تا ہے۔

وهل يُصلح الْعَطَّارِ مَا اَفُسَد الْكُعُرُ

كيا عطاراس كى اصلاح كر لے كا جس كوزمائے نے فاسدكرديا

ج-؟

لاَ يُصلح رَفِيقًا مَنُ لَمَ يُبَلِّلع دِيْقًا

ووضح رفيق بنے كى صلاحيت نہيں ركھتا جو غصے كاتھوك ندن كلے عمد الحل الطيد في جَوف الفراء

نہ فی جائے۔

مَا لاَيُصلُح نزكة إِخُلَعُ

جودرست نہ ہو سکے اس کوچھوڑ و ہے۔

أَصُلِح نَفُسك يَصُلُحُ لَكَ النَّاس

ا پن آپ کودرست کرے تمہارے کے لوگ درست ہوجا کیں۔ رُبُّ صَلُفِ تَحْتَ الرُّعْدَةِ

گرجنے دالے ابر کے پنچے بسااو قات خالی بادل بھی ہوتے ہیں۔ اَصَهُ عَما مَاء هُ سَمِيْعٌ

سنتا ہے ممران باتوں سے بہرا ہے جواس کو بری معلوم ہوں۔ بہرا اپنے مطلب کی من لیتا ہے بابری باتوں کوایسے ٹال دیتا ہے جیسے سنا ی نہیں

بی جیس \_

صَمْضَامَه عمرو بن معديكرب

عمرو بن معد کیرب کی تکوار۔عمرو بن معد کیرب کی تکوار کاٹ میں منرب المثل تھی۔

إصْنَعه صنعُة مَنْ طَبُّ لِمَنْ حَبّ

اس کوایسے بنا جیسے ایک تجربہ کار آ دمی اینے محبوب کے لئے بنا تا ہے۔انتہائی نفاست ہے۔

ہے۔امہای تفاست ہے اَصْنعُ مِن المنْحُل

شهد کی کمسی سے زیادہ کاریگر ۔

نیزے کے سائے ہے زیادہ مگل۔

1

تَطَأَطَاء لَها تَخْنَيْك

مصیبت کے سامنے سر جھکالوتا کہتم نشانہ خطا کر کے گزرجاؤ۔ برائی سے مت الجھوڑ

طَبِيُبٌ يُداوى النَّاسَ وَهُوَ مَرِيض

وہ طبیب ہے جولوگوں کا علاج کرتا ہے اور خودمریض ہے۔

يا طَبِيْبُ طَبِّ نَفْسكِ

طبیب اپناعلاج کروائیں۔

اَلطَّبُعُ اَعْلَبُ

طبیعت زیادہ غالب ہوتی ہے۔

طُرُفُ الفتي يُخْبِرُ عن جَنَانِه أَوْ عن خَمِيرِهِ

جوان کی تکاہ اس کے دل کی خبردی ہے یا اس کے خمیر گی۔

إُبُّ طَرُّفِ ٱقْصَح مِنُ لِسَانِ

بہت ی نکامیں زبان سے زیادہ مصنے ہوتی ہیں۔

الطريف خَفِيُف وَالتَّلِيدُ بَليدٌ

نی چیز سبک اورلطیف ہوتی اور پرانی چیزشس\_

اَطُوف كُوا إِنَّ النَّعَامَة فِي الْقُوَى

( نظر جھکائے ) گاؤں میں شتر مرغ موجود ہے۔ یعنی ذفیل بروں

کے سامنے بڑی یا تیں کرتا ہے۔

لاَ تُطُعِم الْعُبُدُ الْكُرُعُ فَيَطُمَعِ بِالنَّواعِ

غلام كويا كمرمت كملاؤورنه وورست كي طمع كرے كا۔

أَطَعَى مِنَ لَسُيل

سیلاب ہے زیادہ سرکش۔

مَن طَالَبَ العُلَى من غير كُدُّ سَيُدُرِ كُها إِذَا شَبَابَ الغُوَابُ

جو بغیر مشقت اعلی در جات طلب کرتا ہے وہ انہیں اس وفت حاصل

کرتاہے جب کواسفید ہوجائے گا۔

مَنُ طَلَبَ أَخًا بِلاَعَيُب بِقِيَ بِلاَ احْ

جو بے عیب بھا گی تلاش کرے گاوہ بغیر بھائی کے ہی رہے گا۔

مَنْ طَلَبَ عَظِيْما خَاطَر بِعَظِيْم

جوكونى بدى مهم علاش كرے كاوہ بغير بھائى كے بى رہے گا۔

مَنْ وَلَكِ شَيْءَانَا لَهُ كُلُّهُ أُو بَعضهُ

ع الع الك الم ال كل ياج كوما ص كر كا-

إنَّك تضرب في جَدِيد بَارِدٍ

تو تھنڈالو ہا پیٹ رہاہے۔ بے نتیجہ کوشش کرر ہاہے۔

إيَّاك أن يضرب لِسانك عنُقُك

اس بات سے بچو کہ تمہاری زبان تمہاری گرون مارو ہے۔

ضَرُِبَ الحبيب أَوُجِعُ

وہ کٹھڑی پر ایک اور کٹھڑی ہے۔ یعنی بوجھ پر بوجھ۔مصیبت پر

مصيبتء

إنها لَضِغُتُ عَلَى ابَّالَةٍ

وہ کٹھڑی پرایک اور کٹھڑی ہے۔

قَدُ صَلَ مَنُ كَانت العِميانُ تَهُديَّتُهُ

وہ کھویا گیا جس کی رہنمائی اعد ھے کرتے ہیں ۔

اَضَلٌ مِن ضَبِّ

گوہ سے زیادہ گمراہ۔

انمَا يُضنُّ بالضَّنين

بخیل کے ساتھ بخل کیا جاتا ہے۔ تنی کے ساتھ نہیں یانفیس چیز کے

کے بخل کیا جاتا ہے۔ صنین وہ چیز جس کی نفاست کی وجہ ہے اس

کے دینے میں بھل کیا جائے۔

اضى لى اَقُدِحُ لَکَ

تو میرے لئے روش کر میں تیرے کئے چھماق ہے آگ نکالوں

\_16

لاً يضيع حقّ وراء هُ طَالِبٌ

وہ حق ضا لَع نہیں ہو گا جس کے پیچھے طلب کا رموجو و ہو۔

لَمُ يضع مَن مالك وما وَغطك.

تیرے مال میں وہ حصہ ضا لَعِ نہیں جس نے میری خیرخواہی کی۔

اضيع مِنْ سِرَاج فِي شمس

دھوپ میں چراغ ہے زیادہ ضائع۔

أضَيَع مِنَ عُمدٍ بِلانَصل

بغیر مکوار ہے میان سے زیاوہ برکار۔

أَضُيع مِنَ قَمرِ الشَّتاء

جاڑوں کی جاندنی ہے زیادہ برکار نخریب کی جوانی اور جاڑوں کی

جا ندنی ضائع ہوجاتی ہے۔

إذا ضافك مكروة فاقره صرا

جب مصیبت مہمان ہوتو مبرے اس کی ضیافت کرو۔

أضيكق عِن ظُل الرمح

جديه ضرسيدالامثال تَطُلُبُ أَثُرُ بَعُدَ عَيْنِ

تواصل کے بعدنشان و موتدر باہے۔

لاَ ٱطُلُبُ ٱثُو بَعَدَ عَيُنِ

میں اصل کے بعد اثر کو طلب نہیں کرتا۔ میں اصل کو چھوڑ کرنفل کے میجیے جیس پڑتا۔

كُلُّهُمُ طَالِبُ صَيْدٍ

سب ایک ہی شکار کے طالب ہیں۔ '' یک انا رصد بھار''۔

رُبُّ طَلَبِ جَرُّ إِلَى جَرُبِ

بہت ی طلب لڑائی تک پہنچادیں ہے۔

إِذَا طَلَعَ سُهِيلَ رُفِعَ كَيُلٌ وَوُضِعٌ لَيُلَّ

جب سہیل طلوع ہوگا تو ایک پیاندا تھ جائے گا دوسرار کھا جائے گا۔

إِذَا طُلَعِ الْقُمَرِ طَابَ السُّهُرُ

جب ما ند تکلے گاتو بیداری خوش حالی ہوجائے گی۔

أطَمَعَ مِنَ اشْعُبِ أشعب

اشعب ہے زیادہ حریض ۔

أطَعَعُ مِنْ طُفِيُل

طفیل سے زیادہ حریص مطفیل کوفہ کامشہور حریص تھا۔ جو بغیر بلائے ایک پرندہ دوسرے پرندہ کے ذریعہ شکار کیا جاتا ہے۔ وعوتوں میں پینے جاتا تھا۔ ای نسبت سے طامع اور لانے کو فیلی کہتے ان الطیور علی آشگالها تقع

مَنْ اَطَاعِ هَوَاه بَاعَ دِيْنَةُ بِدُنْيَاهِ

جس نے اپنی خواہش کی اطاعت کی اس نے اپنے دین کو دنیا کے بدلے میں چھ ویا۔

مِّنُ ٱطَّاعِ خَصْبَهِ ٱصَاعُ ٱدَبَهُ

جس نے اسے عصد کی اطاعت کی اس نے اپناا دب مناتع کر دیا۔

بَيُن الْمِطيع وَبُين الْمَدُبِرِ الْعَاصِي

فرمان برداراوراوندھے نافرمان کے درمیان کر دیا۔

مَن يُطُدُ ذَيْلُهُ يَتَنَطَق به

جس كا دامن دراز ہوتا ہے دہ اس كا پڑكا با تد متا ہے۔

· أَطُولُ مِن ظِلَّ الرُّمْحِ

نیزہ کے ساریہ سے زیادہ لہا۔

أطُوُّل مِن شَهْرِ الصَّوْم

روادے کے مینے سے زیادہ لمبا۔

أطُولُ صُحبةً مِنَ الْفُرِقَلَيْن

بميشه يكاريخ بي-مًا عِنْدَةُ طَائِلُ وَلاَ نَاثِلُ

نداس کے یاس علم وضنل ہے مدعظید اطول سمعنی فضل اور نوال جمعنی

طُوَيْتَةُ عَلَى بَلاَلْتِه أَوْ عَلَى بَلاَلَهِ میں نے اس کواس کی تمی پر بھی لیبیٹ دیا۔

إِنْكُلُ طَيْبِي نَشَرُ

ہرلیٹ بھی کملنا ہے۔ اَطَيَبُ مِنْ نَفْسِ الرَّبِيعِ

موسم بہاری ہوا ہے زیادہ خوشکوار۔

أَطَّيَب مِنَ الحِيَاةِ '

زندگی سے زیادہ خوشکوار۔

طارت بهِم الْعنُقَاء

ان كوعنقا (فرمنى برنده) اڑا لے كميار ايسے لوكوں كے لئے بولتے میں جوتمام ہلاک ہوجا تمیں اور کوئی نہ بجے۔

الطير باالطير يُصَادُ

یر ندے اینے ہم شکلوں پر پڑتے ہیں۔

أَطَيشَ مِن قِرَاشَةٍ

يروانه عن إده طيش من آن والا

يُطَيِّنُ عَيْنَ الشَّمُسِ

چشمه آفاب برمنی ڈالتا ہے۔

ظِئْرُ زَوْوُم خَيْرِ مِنْ أَمَّ مَسْتُووُم مہربان داریطول مال ہے بہتر ہے۔ مَن الظُّرُف جُوِّد المُهْدِئ بالظُّرَفِ

تخفہ دینے والے کی طرف سے برتن کی جمی سخاوت وانائی کی باتی ے۔الطوف: اول جمعتی دانائی اور الطوف: ووم جمعتی برتن ۔

اَلظَّفُرُ بالضَّعِيفِ هَزيُمةٌ

کمزور پر گنتے یا نا فکست ہے۔ کمزور کے مقابلہ میں جیت بھی اپنی ہار

فرقدین ہے بھی زیادہ طویل محبت۔ فرقدین دوستاروں کا نام جو اللہ الطان میں الزوال That tat.com

غلام اور بيمهار يعني كميذاورب ليام . عُبْدُ غَيْرِكَ خُرُّ مِثْلُكَ غیر کا غلام تمهاری طرح آزاد ہے۔اس محص کے لئے کہا جاتا ہے جو

بے ہنر ہوتے ہوئے خودکود وسروں پر نواقیت دے۔ اَلَعَبُدُ يُقُرَعُ بِالْعُصَا وَالْحُرِّتَكُفِيدِ الْاَضَارَةُ

علام كود ند سے كفكا يا جاتا ہے آزادكوا شاره كرديا جاتا ہے۔ ٱلْعَبُدُ مَنَ لاَ عَبُدَلَهُ

علام ووبعى بيجس كاكوتى غلام ندبو إِنِّي الْإِعْتِبَادِ غَنى عَنِ الْإِخِتِيَادِ

عبرت حاصل كرنے من امتحان سے بنازى ہے۔

التعبيرُ نِصُفُ التِّجَارَةِ

ایر کمنا آدمی تجارت ہے۔

مَنْ عَشَبَ عَلَى الدُّهُو ظَالَتُ مَعْتَبُتَهُ

ا جس نے زمانہ پرعماب کیااس کاعماب طویل ہوگیا۔

ٱلْعِتَابِ خَيْرٌ مِنُ مَكْتُومُ الْحِقَدِ

عماب جھي ہوئے کينے بہتر ہے۔

اَلُعِتَابُ قَيْدِ الْعِقَابِ

سنبراس يبليعماب كرا

لاَ عِمَابِ بَعُدَ الْمَوْتِ

مُعاتَبة الاخُوان خَيْر مِنُ فَقَلِهِم

بھائیوں کی ناراضگی ان کے نما ہونے سے بہتر ہے۔

وَفِي الْعِتَابَ حَياةٌ بَيْنَ اَقُوإِم

عمّاب میں قوموں کی زندگی ہے۔

رُبُ عِنَيِ شَرُّ مِن رِقَ

بعضی آ زادی غلای ہے بدتر ہے۔

عَثُرَةَ الْقَدِم ٱمُلَمُ مِنُ عَشُرة اللِّسَانِ

قدم کی لغزش زبان کی لغزش سے زیادہ محفوظ ہے۔

مَا كُلَّ عَشْرِةٍ تُفَالَ وَلا كُلُّ فُرُصَةٍ تُنَالُ

ہر لغزش واپس نہ لی جائے اور نہ موقع پھر ہاتھ آتا ہے۔

لاَ يُجُز القَوْم اذا تَعَاوِنُوا

جب قوم میں باہم تعاون ہوتو دہ عاجز نہیں رہتی۔

بادشاه كاسابيصريح الزوال ہوتا ہے۔

ظِلالٌ صَيُفِ مَالَها قَطَارٌ

گرمی کے باول میں قطار چیش ۔

ظُلُم مَرُءِ يَصُرَعَهُ

آ دمی کاظلم ہی اس کو پچھاڑ دیتا ہے۔

اَلظَّلُم مَرُتَعه وَ خِيْمٌ

ظلم کی جرا گاہ ناقص ہے ظلم کی عاقبت ندموم ہے۔

أظُلُمُ مِنُ حَيَّةٍ

سانپ ہے زیادہ ظالم۔

أَظُلُمُ مِنُ أَفَعَى

ساہ سانپ سے زیادہ ظالم ۔

أظُلُم من ليُلٍ .

رات سے زیادہ ساہ۔

أظُمَاءُ مِنْ رَمَلِ

ریت سے زیادہ پیاسا۔

يُصِبحُ ظُمُآنَ وَفِي الْبَحْرِ فَمُهُ

صبح ہوتی ہےتو پیاسا ہوتا حالانک مندسمندر میں ہے۔

ظَنُّ العَاقِل خُيرٌ مِن يَقِينِ ٱلْجَاهِلِ

عقلمند کا گمان جاہل کے یقین ہے بہتر ہے۔

مَا ظُنَّك بِجَارِك قَالَ ظَيِّي بِنفسي

تیرا گمان اپنے پڑوی کے متعلق کیا ہے کہاوہ گمان جوانی ذات کے موت کے بعد کوئی عمّاب ہیں۔

متعلق ہے۔ آ دمی اپنے او پر ہی قیاس کرتا ہے۔

أَكُثَرُ الظُّنُونِ مُيُون

اکثر گمان فریب ہوتے ہیں ۔

عَنُ ظَهُر هَاتُحِلَ وَقَرِا

ائی ہی کمر کا بوجھ کھوج رہی ہے۔

ظَاهِرُ العِتَابِ خَيْرٌ مِنْ بَاطِن المِحْقدِ

طاہری عماب ماطنی کینہ ہے بہتر ہے۔

وَيبِقَى الْوِدُّ مَا بَقِيَ العِتَابُ

محبت اس ونت تک باقی رہے گی جب تک عمّاب باقی ہے۔

عَبْدٌ وجِلْيٌ فِي يَدَيه

غلام اور باتفول میں دیور؟ کو ہے کی چونی میں انگر arfalt.com

تَأَفُّ وَلاَ تَعْجُلُ بِلُومِكِ صَاحِبًا اسینے دوست کوملامت کرنے میں جلدی نہ کرو\_ اس نے عذر پیش کیا جس نے ڈرایا تھا۔ ٱلْمَعاذ مكاذبُ إرجَالَة تَعْتَقِل ٱلرَماحِ پيرل ہے جونيز ول كو كھوڑے يرنصب كئے ہوئے ہے۔ عَرِّصُ لِلْكُرِيمِ وَلَا تَبَاحِت ا شریف ہے اُشارہ کنایہ ہے کہو۔ صاف مَت کہو\_ إِنَّ فِي الْمَعِارِيضِ لَمَنْذُو حَدٌّ عِنَ الْكَذَبِ کنایوں میں جموٹ سے بینے کی منجائش ہے۔ عَرَفتِ الخَيلُ فَرُسانها المحورُ ول نے اپنے سواروں کو بہجان لیا۔ مَنْ عَرُفَ نَفُسةً عَرُفَ رَبَّةً

جس نے اینے آپ کو پہلیان لیااس نے رب کو پہلیان لیا۔ مَنُ عُرِفَ بَشَينى نَسِب إِلَيْهِ جوفض کسی نسبت سے بیجا نا گیا ای کی طرف منسوب ہو گیا۔ لاَ يَعُرَفُ الحَيُّ من اللَّي

حق کو باطل ہے متازنبیں کرسکتا۔ لاً يعرف العود كالتاجم

سی چیز کود ہی جان سکتا ہے جواجھی طرح جانج کرد کھے۔ مَا يَعُوفُ قَبِيْلًا مِن دَبِيرٍ

آ نے دالے کو جانے والے سے متازنہیں کرسکتا \_ لاَ يَعُرِفُ الكُوعِ مِنَ الْبُوعِ

وہ ہاتھ کی ہٹری کو یاؤں کی ہٹری سے متازنہیں کرسکتا۔ لاَ يُعْرِفُ الكَاعَ مِنَ الْبَاعِ

وہ کتے کی ہٹری اور تھیلے ہوئے ہاتھوں میں تمیز نہیں کرسکتا۔

وه بلی اور چوہے میں فرق نہیں کرتا۔

| اَلِاعْتِراف يَهْدِم اِلاقْتِراف

اعتراف کرلیناار نکاب ( جرم ) کوختم کر دیتا ہے۔

martat.com

عاجزى شكب كايتا يرب الُعَجَلة فُرُصَةِ الصِّحِزّة

بدو ترب الامثال

جلری عاجزوں کی فرمست ہے۔ کام پر کالد ہوتا ، جلد یازی نیمی اعْلَو مَنَ اللّه

لَيْسَ مِنَ الْعَدَلِ مُسوعة الْعَوْلُ

جلدی ملامت کرنا انساف کی بات نہیں۔ ممکن ہے عذر قائل تعول کا عذرا کھر جموث ہوتے ہیں۔

يُعَدُّلَ لِكلبِ السُّوء كُلُبُ يُعَادِلُهُ

برے کتے کے لئے ای جیسا کتا تیار کرنا پڑتا ہے۔

اَعُدَلُ مِنَ الْمِيْزَان

ترازوے زیادہ منصف۔

لأتعلم الحسنا ذامًا

کوئی حینہ عیب سے خالی تہیں۔

لاً يَعُدم الحُوار مِنُ اُمَةٌ حَنَّهُ

کوئی اونمنی کا بچہ اپنی مال کی شفقت نہیں کھوتا۔

اَلَعِدِيْمُ مَنِ احْتَاجِ إِلَى لَئِيْمِ

مغلس وہ ہے جو کمینے کامختاج ہو جائے۔

مَن تَعَدَّى الْحَقُّ صَنَاقَ مَلْعَبُهُ

جس نے حق سے تجاوز کیا اس کاراستہ ننگ ہو گیا۔

أعُدَى مِنَ السُّلِيُكِ

سلیک ہے زیادہ ووٹر نے والا \_

أَعَدُّ مِنَ الشَّنَفُولى

محعری سے زیادہ دوڑنے والا۔

أغدًى مِنَ العَقْرَبِ

بچھوے زیادہ دشمن ۔

أعُدى مِنَ الجَرُبِ

تھجلی ہے زیادہ متعدی۔

إيَّاك وَمَا يُعَتَّلُو مِنه

اس چنز ہے بچوجس سے معدرت طلب کی جائے۔ایا کام بی نہ الا يُعِوف الْهُر مِنَ الْبِرُ

كروجس معذرت كى ضرورت بين آئے۔

وَالْعُذُرِ عَند كَرِامِ النَّاسِ مَقُبُولٌ

معذرت شریف لوگوں کے بہاں مقبول ہوتی ہے۔

لَعَالَّهُ عَذَرا وَٱنَّتِ تُلُومُ

شايدان كوعذر ہواور تواس كوملامت كرر ما ہو \_معرع اول يہ ہے۔ مجوعالب آياس نے چين ليا۔

مركماس من جرنے كے آثار موجود بيں۔ يہاں دولت ہو وہاں تَعَاشُرُو كَالْإِخُوانِ وَتَعَامَلُوا كَالاُجانب بماتیوں کی طرح بسر کرواور اجنبیوں کی طرح معاملہ کرو۔حدیث من آتا ہمعاملہ کرتے وقت او ہے کی طرح سخت ہوجاؤ۔ ان العَصَا مِنَ العَصِية المعی چمری ہے ہی بتی ہے۔ أبين العَصَاء وَلَمَامِها الاعمى اوراس كى جيمال كے درميان \_ رُبُّ عَطَب تحت طَلُب طلب کے چیچے بہت ی بر بادیاں ہیں۔ لاَعَطَرَ بَعُد عَرُوس عروں کے بعد کوئی عطرتہیں ۔ أَبَيُّنَهُمْ عَظُرُ مُنْشِيمٍ ان کے درمیان منشم کاعطراگا ہوا ہے۔ تغصیل قبل ازیں گزر پیکی۔ ا أعُطَشُ مِن ثُعَالَةً الومزى سے زیادہ بیاسا۔ جوسیراب بی شہو۔ ا أعُطَشَ مِن رَمُلِ اریت سے زیادہ بیانیا۔ أغُطَشَ مِنُ قُمُع ا قیف ہے زیادہ پیاسا۔ اعطاه غيضًا من فيض اس کوزیادہ یائی میں سے تھوڑا دیا۔ أعطى مَقُولًا وَعُدِم معْقُولًا ﴿ اس كو گفتگو كى طاقت عطاء ہو كى محرمعقوليت معدوم كروك كى -وَإِنَّمَا نُغُطَى الَّذِي أَعَطَينا جوہمیں دیا گیا ہے وہی ہم دیتے ہیں۔ اَعُطِ اَخَاك تصرةً فان ابي فَجَمُرةً

اینے بھائی کو مجور دو'انکار کرائے تو انگارہ دو۔ بھلائی کام نہ دے تو

کمان اس کے بنانے والے کودو۔ یعنی کام تجربہ کار کودو۔

م المسيقول كورد المجما الله تعالى في اس مصيبت متلاكرديا-1114 م

من عَظْم صَغَارا المَصائب ابتلاء بكبارها

جب تیرا بھائی عزت یائے تو تو زم ہوجا۔ وہ عزیز ہوکر بھی غرور نہیں کا تکنے والے بہت۔ كريكا ورنة علق ختم ہوجائے گا۔ عِزَّالَّرِجُلِ إِستغنافٌ عن النَّاس آ وی کی عزت نوگ ہے ہوشیار ہوج**ا نا ہے۔** واکل کے کتے سے زیادہ معزز۔ زباء سے زیادہ معزز ۔ زباء عمالقہ کی باشجاعت عورت تھی ۔ شیر کی ناک ہے زیادہ عزت والا۔ شیر کی بیشائی ہے زیادہ عزت والا ۔ فضا کے عقاب ہے زیادہ عزت والا۔ ابلق حاملہ گھوڑ ہے ہے زیادہ تایا ہ۔ شکرہ کے انڈول سے زیادہ **نایا**ب۔ سرخ گندھک سے زیادہ نایاب۔ سرخ گندھک ہے زیادہ نایا ہ۔ مجھمر کےمغز سے زیاوہ نایا ب ب تنگی کے بعدیقینی فراخی ہے۔ لَيْسَ هٰذَا بِعُشَكَ فَادُرُجِي به تیرا کھونسلہ نہیں چلی جا۔ ٱغضُبُتُ فَانُزلُ تو گھاس پر بہنچ گیا ہے تو اتر پڑ ۔ بكلِّ عَشْبِ آثَارُ ﴿ رَعِيُ

# Marfat com

أغط القوس باديها

بديد مرسال مثال

اَلَعَقُونَ ثَكُلُ مَنْ لَمْ يَعَكُلُ

اولاد کی سرمشی ان لوگوں سے لئے اولا و محود سے کے بی برابر ہے ہروہ چیز جومعلوم ہو کہی جاتی ضروری نہیں۔

' جنہوں نے اولا دنہیں **کموئی۔** 

گوہ کی دم سے زیادہ گرہ دار۔ گوہ کی دم بہت ی گرہوں کے لئے لیگل عالم عَفْوَةً

استیعبال ۳۰ علم کے پھیلانے ۴۰۰ اللہ عز وجل کے شکر میں ۔

عقل خيرخواه وزيري

سب لوگوں میں زیادہ عقمندوہ ہے جولوگوں کاعذرزیادہ قبول کرنے اغمیّہ

اَعُلُق مِنُ قِرادٍ

اَلُعَقُوبَةُ الْآمُ حُالات القلوة. سزادينا قدرت كى حالتول ين سب معيما ذرجه يَا عَاقِدُ أَذُكُرُ حَلَّا أكره لكانے والے كھولنے كاوفت بھى يا در كھ۔ لِگُلُ عِقْدِ حَلَّ ہر گرہ مکتی ہے۔ أَعُقَدُ مِنُ ذَنُبِ الْطَبِ

مشہور ہے جیسے کتے کی دم کجی کے لئے۔

· أَعُقِلُ لِسانَكِ الْأَفِي أَرُبعة

این زبان کوروکو تکر جارموقعوں پر۔ا۔حق کی جمایت۔۳۔ باطل کا

العقل وزيرً ناصحً

حَقُلِ الْمُرَاة في جماليها وَجَمَالُ المرءِ فِي عَقُلةً

عورت کی عقل اس کی خوبصورتی میں ہے اور آ دمی کی خوبصورتی اس کی مقتل میں ہے۔

اَعْقَلُ النَّاسِ اَعُذَرَّهم لِلنَّاسِ

بِعلَة زُرُع يُسْقَى الْقَرُعُ

تحمیتی کی وجہ سے کدو کو بھی یانی بلا و یا جاتا ہے۔ بِعِلْة الْوَرُشَانِ يَاكُل رَطُب المثان

ورشان کے بہانہ ہے مجوریں کھار ہاہے۔

چپڑی سے زیادہ ٹیٹنے والا۔

لَيسَ الْمُتَعَلِّق كَاالُمَتانِق

تموڑی چیزیرا کتفا کرنے والا پید بمری خوشی نہیں۔

يَعْلَمُ مِنُ أَين (او مِنُ حَيُث) تُوكل الكَيْفُ

وہ جانتا ہے ہے کہ شانہ (دست) کو کہاں ہے یا کس طرح کھا جاتا

مَا كُلُ يُعْلَم يُقَالُ

لاَ تُعَلِّم الْيتِيم الْبُكَاءَ

اليتيم كورونا ندسكمانا به

عِلْمُ الشَّى وَلاَ جَهَلْهُ

مسمسى چيز كا جاننا بهتر ہے نہ كه نہ جاننا۔

الَيْلُمَ فِي الصَّدُورِ وَلاَ فِي الْسَطُورِ

علم سینوں میں ہے نہ کہ سطور میں۔

انه لعالم بمنابت القصيص

وقصیص کے ایمنے کے مقامات کو جاننے والا ہے۔

مرعالم کے لئے کوئی نہ کوئی بغرش ہے۔ ٱلْعُلَمَاءُ ٱمَناء اللَّهِ عَلَى خَلُقِهِ

علاء مخلوق خدا پر خدا کے امین ہیں \_

أعلم بِهَا مَنْ غَصَّ بِهِا

اس کووہی زیادہ جانتا ہے جس کواس کا اثریہ بچاہے۔

أغلام أرُض جُعلِتَ لِطَائِحًا

ز مین کے پہاڑیست زمین بنا دیئے گئے۔ جب کہیں کےمعززلوگ

و کیل کردیئے جائیں۔

مَنُ عَلَت همَّتُه طَالِ هَمُّهُ

جس کی ہمت بلند ہوگی اس کا فکر بھی طویل ہوگا۔

سانب ہے زیادہ عمروالا بہ

أعُمَرُ مِنْ نَسُرِ

محمده سے زیادہ عمر والا ۔

لِكُلِّ عَملِ ثُواَبٌ وَلِكُلِّ كَلام جواب ہر مل کی جزاہے اور ہر کلام کا جواب ہے۔

ألاعمال بخواتيمها

اعمال كااعتبارخاتمه يرب\_ يبي مطلب باس تول كاكه

ٱلاُمُورِ اَحْملَعا مَغَبّةً

بہترین کام وہ ہے جو قابل تعریق انجام کا حامل ہو۔

إيَّاك أمنى واسْمَعي يَاجَارَةَ

تحجمے ہی مراد لیتا ہوں اور سن لے اے لوغری \_

marfat.com

عِشُ تُرَه مَا لَمُ تُرَه

عَشْ رَجَبًاتُرَ عَجبًا

زنده ره و ه د کیمے گاجوتو نے نہیں دیکھا۔

رجب کے مینے تک زندور و عاتبات دیکھی۔ عَشَى قَنْعًا لَكُنْ مَلِكًا قانع ہو کرزندگی بسر کر بادشاہ ہوجائے گا۔ العثى نُجُعَةُ وَالْحَرُبِ خُدُعةً زندگی روزگار کی طلب گاہ اورلڑائی ظاہر فریب تدبیر کا نام ہے۔ النُّكَ مَرَّةً عَيْشُ وَمَرَّةً جَيْشُ توجمعی عیش ہے جمعی کشکر \_ بعنی جمعی خوشحالی اور جمعی تنگی \_ عَيْنٌ عرفت فَلَرَفَتُ آ نکھنے پیچان لیا اور بحرآئی۔ عَيْنُ الهوى لا تُصَدُق خوامِشات کی آنکھ (نظر) کی نہیں ہوتی \_ عَيْنَهُ قِرَارَهُ ` اس کی نظر ہی دانت دیکھ لیتا ہے۔ عَيْنُكَ عَبْرَى وَالْفَوَادِ فِي دَدٍ تیری آ کھرونے والی ہے حرقلب لہودلعب میں ہے۔ لیعن حمر چھے کے آنسو بھانا۔ بہت ی آ تکھیں زبان سے زیادہ چغل خور ہوئی ہیں۔ بِعَيْنِ تُوَانِي يَا جَمِيلَ أَرَاك اے جمیل جس نے آگھ ہے جیسے تو دیکھا ای آگھ ہے ہیں تھے لَيْسَ لِعَيْنِ مَا رَاتُ آ کھے کے لئے نیس ہے جواس نے و کھے لیا۔ العيان لا يحتاج الى البيان آ جموں دیکمی چیز بیان کی مختاج نہیں۔''عیاں راجہ بیاں''۔ عَى صَامِتُ خَيْرُ مَنْ عَي نَاطِقِ | خاموش عاجز بولنے والے عاجز ہے بہتر ہے۔ غضب میں آنا عاجزی کی ابتداء ہے۔ لیعنی ولائل سے عاجز انسان ہی خصہ ہوتا ہے۔

برهایے میں ریاضت زحمت ہے۔ عَادَ الْآمُر إلَى نِصابه معالمه اين اصل كى طرف لوث آيار عَادَت بِعَتْرِهَا لَمِيْسُ کمیس اپنی عادت کی طرف لو**ٹ گئ**ے۔ عُوَّوَ دَتُ كِنُدَةً عَادَةً فَاصُبرُ لَهَا تونے کندہ کوایک عادت کا خوگر بنادیا ہے لہذا اب مبر کرو۔ عُودى إلى مُبَارِكِكُ ا ہے ٹھ کا نہ تھان کی طرف لوٹ آیا۔ لیعنی پہلی حالت بلیث چل ۔ ألْعَوُد أَحُمدُ لوٹنازیادہ قابل تعربیت ہے۔ لكل غرد عَصَارة ہر لکڑی کا ایک نچور ہے۔ یعنی ہر ظاہر کا باطن ہے۔ مَا كُلُّ عَوْرةٍ تَصَابُ ہر چھے ہوئے خلل کا سیح پنة نہیں لگ جاتا۔ بِئُس الْعُوض مِنْ جمد قَيْدُةً اونث کے بدلے اس کے پاؤل کی رسی بورا بدلہ ہے۔ یعنی کھوئے رب عین آنم مِن لِسّانِ ہوئے اونٹ کے بدلے اس کی کیا وقعت واہمیت ہے۔ مَنْ اعانَكَ عَلَى الشِّر ظَلَمك جس نے شرمیں تمہاری مدد کی اس نے تم پرظلم کیا۔ أعِنُ احاك ولم باالصُّوبِ ائے بھائی کی مدد کرخواہ آواز ہے ہی ہو۔ أعِنِّي وخلاكك ذُمُّ میری مدد کراور ندمت تجھ سے دور ہوجائے گی۔ مَا يَعُولَى وَلاَ يَنْبَحُ نەغىرآ تاپ نەبھونكتا ب\_ لاَ فِي الْعَيرِ ولاَ فِي النَّفُيرِ نه عمر میں اور نفیر میں یعنی قریش کے تجارتی قافلہ عمر میں اور لڑا کا اوّل الّعی الافلاط قا فلانفير مين شريك نه مونے برطعن \_ مَهُمَا يَعَشُ تُرَه جتناتوزنده ربے گاتو دیکھے گا۔

marfat.com

اعيى مِن باقِل

یافل ہے بھی زیادہ اپنی مراوظا ہر کرنے سے عاجز۔

غَشْكُ خَيْرُ مِنْ سَتِمِينِ غَيْرِكَ تہاراا و بلاغیر کے قربہ سے بہتر ہے۔ عَذَرَكَ دلَّكَ عَلَى الِاسَّاءَ ةِ جس نے برائی کی طرف تہاری رہنمائی کی اس نے تم سے غداری اعل مَعْلِقَها

جو ہرونت اپنے مالک کا یانی جذب کررہتا ہے اور پھے دن بعد ختک اِذَا لَمُ تَعُلِبُ فَاخِيبُ

إِن عَذَا لِنَاظِرِة قَرِيْتُ

آنے والی کل اس کے دیکھنے والے کے لئے قریب ہے۔

عنى غَدَّلِغَيْرك

ممكن ہے آئده كل تيرے غيرے لئے ہو۔اس لئے آج كے كام كو کل پر نه ټال ٔ شايدوه تخفي کل کونډل سکے۔

لِكُلُّ غَدِ ظُعامُ

مرآ سندہ کل کے لئے کھانا ہے۔اللہ کے فضل برتو کل کرو۔ أغُوّ مِنُ سواب

· سراب نے زیادہ دھوکا ویے والا یہ

أغَرُّ من الإمالي

آرزؤل میں سے زیادہ فریب دینے والا۔

أغرمن ظبي مُقْمِرٍ

جائدتی میں ہر پھرے والے ہرن سے زیاوہ فریب کھایا ہوا۔

وَكُلُّ غَرِيْرٍ لِلْغَرِيْبِ نسيب

مسافرمسافر کا قریب ہوتا ہے۔

مَنُ غَرُبَلِ النَّاسِ نخلوةً

جولوگوں کو جیمانے گالوگ اس کو جیمان کر بھوی نکال ویں گے۔ جو لوگول کو برا کے گالوگ اس کو زیادہ برا بھلا کہیں گے۔

غَرُثَان فاربكوا لَهُ

مجو کا ہے اس کے لئے کھانا تیار کرو۔

أوِّلُ الغَزُوِ أَحْمِقُ

لیلل الی ناتجر به کاشکار ہوتی ہے۔

أغشم مِن السَّيْل

سيلاب يتصزياوه ظالم به

مَنْ غَضِب مِنْ الْأَشَيىء رَضِيَ من لا شيي جوادنی چیزے عضبناک ہوگاہ وادنی چیزے راضی بھی ہو جائے گا غَضَب الْخَيْلِ على الْجُم

محوژوں کا عصه لگاموں پر ہوتا ہے۔ لیتی جس پر زور ہلے آس پر انسان نکالا ہے۔

باتھ میں اس کے آزاد کرنے والے نے طوق ڈال دیا ہے۔ معييبت ہے چیز اكرا حيان كاغلام بناليا۔

عالب ندآ سکے توحس تدبیرے کام کر۔

مَنُ غَالَبِ الإيَّامِ غُلِبَ

جوز مانہ پر غالب آنے کی کوشش کرے گا وہ مغلوب ہوگا ۔

يَغُلِبُن الْكِرَامَ وَ يَغُلِبُهُن اللَّينَامُ

عورتیں شریفوں پر غالب آتی ہیں اور کمینے مرد ان پر غالب آتے

الْغَمَرات ثُمَّ يَنْجِلِين

اب بختیال میں پھرجدا ہوجا نیں گی۔

غنه مَنْ سَلِمَ

جونيج ر ماو وغنيمت ريا\_

اَغُنَى الصّباحُ عِنَ الْمِصْبَاحِ

منع نے جراغ ہے بے نیاز کردیا۔

أَغْنَى عن الشيءِ مِنِ الْاقْرِءِ عَنِ الْمُشْطِ

سمی چیزے اس ہے بھی زیادہ بے نیاز جتنا تنجا کنگھی ہے۔

وَهَلُ يُغنَّى مِن الْحَدَثَانِ لَيْتَ

کیا کاش کہا حواوث ہے بے نیاز کرسکتا ہے۔

مَنُ لَمُ يَغُنِه مَا يَلُغِيه اَعُجَزه مَا يغينه

جس چیز مخص کو کافی ہونے والی چیز نے بے نیاز نہ کیا اس کو بے نیاز کرنے والی چیز عاجز کردے گی۔

غَنَى النَّفُس اَفَضُل مِن غِنَى المَال

تفس کی بے نیازی مال کی بے نیازی ہے بر ھر ہے۔

إِنَّ الْغني طَويلُ الَّذِيلُ مَيَّاسٌ

مالدار دامن وراز اور ناز سے چلنے والا ہے۔ یعنی مال وار اپنی

مالداري كومخفى نبيس ركدسكتا\_

marfat.com

جوعائب ہوا اس کا حصہ بھی غائب ہوا۔ غائب کو یا در کھنا دلیل کرم وہ دونوں رئیں کے مجوزوں کی طرح ہیں۔ ایک دومرے سے ٱلَٰغِيْبَةُ جُهُدُ العَاجز بیٹے بیچے برائی عاجز کی طاقت ہے۔ كَالُمِستغيثِ من الرمضاءِ بألنَّار اس مخض کی طرح جوسورج کی گرمی ہے آگ کی طرف لے جائے۔ وہ بولا اس نے غلطیاں کی بہت زیادہ۔ أغُيَرَةُ وَجُيناً کیاغیرت بھی اور نامرا دی بھیٰ۔ غَيض من فيض بہت میں ہےتھوڑا۔

فَتَلُ فِي الذُّووَة وَالْغَارِب اس کو ہان کے او پر اور آ گے بل ویا۔ بہلا پھسلا کر راضی کرلیا۔فضی فَتِّي وُلا كمالِكَ

جوان اور بھی کیکن ما لک جیسے نہیں ۔ ما لک بن نویرہ بن حمزہ بی معتر ابن ہزار میں ہے کالڑ کا تھا جس کوحضرت خالدین ولید نے قُلّ کردیا تفا۔اس کا بھائی متم کوعرصہ تک اس کی موت کا شدیدر رہے وعم رہا۔ لوگ تعزیت کے طور پر دوسرے مقتول نو جوان کا ذکر کرتے تو کہتا: وہ جوان تو ہے کیکن میرے بھائی مالک جیسانہیں۔

أَيُّ فَتَىٰ قَتَلَهُ الدُّخَانُ

عِنُد الْغَايَةِ يُعْرَفُ السَّبِقُ

ا نتہا کے وقت سبقت معلوم ہوگی ۔

کون ساجوان ہے جس کو دھوئیں نے مارا ہو سمی عورت نے ایسے جوان برنو حد کرتے ہوئے کہا تھا تھا جو دھوئیں سے مر گیا تھا بعنی مرنے والاسید هنااور بے تدبیر تھا۔

كُلُّ فَتَاة بِأَبِيهِا مُعُجَبٌّ

ہردوشیزہ اینے باپ کے ساتھ ناز کرتی ہے۔

رُبُّ فَرُحةٍ تَعُوُدُ تَرُحةٌ

بہت ی خوشیاں ربح بن جانی ہیں۔

ليسَ الْفَرِسُ بِجُلِّهِ \*

محور ابنی عُل (جمول) کی وجہ سے نہیں محور ہے۔ محور سے کی تيت جمول كي خوبصورتي سينبيس -هَمَا كُما قُرسَى دِهانِ

سبقت لے جانے کی کوشش کرتے ہیں۔ مَا كُلُّ فَرُصِة مُنالُ ہر فرمنت دو بار وتبیں ملتی ۔موقعے بار بارتبیں ملتے ۔ أفرط فأسقط

تَفَرُّقَ القَّوْمِ أَيَّدَى سَبًا أَوُ ايَادَى. توم پراگنده ہوگئی سبائے گفکر کی طرح۔ مَنْ فَسدَت بَطَانَتُه كَانَ كَمن مضَّن بِالماءِ جس کے اہل عمال ہے مجڑ جائیں وہ اس طرح ہے جس یاتی ہے

أفشدمِنِ الشُوسِ تحمیره (ممن ڈالنے والاکیڑا) ہے زیادہ نسادیدا کرنے والا۔۔ اَفَسَدُ مِنَ الِجَوادِ

نٹری ہے زیادہ فساد پیدا کرنے والا۔ منٹری ہے زیادہ فساد پیدا کرنے والا۔ افسُدمِنَ ارُحةٍ

دیمک ہے زیادہ فساد پیدا کرنے والا۔

فسا ينيهم مظربان

ا اچھولگ جائے۔

ان کے درمیان ظربان گوز مارویا۔

اَفْصَح من مَسْحُبَان واثل سحیان وائل ہےزیادہ صفیح ۔ فَضَلَ الفعل على القول مكرمة ۔ قول ہے عمل کی زیادتی بزرگی ہے۔

فَصْلُ الْقُولُ عَلَى الْفِعل دَتَاء قُ عمل برقول کی زیاوتی تمینگی ہے۔ کے سے زیادہ کہنہ کمینہ پن ہے۔

الفضل للمبتدي وان احسن المقتدي

فنیلت ابتداء کرنے والے کے لئے ہے۔خواہ پیروی کرنے والا ایں ہے اچھا کرکے دکھائے۔

ٱفُصَٰلُ الْمَعُروُفُ اِغَالَهُ الْمَلُهُوفِ

بہترین نیکی مصیبت ز دہ کی فریا دکو پہنچنا ہے۔

لاَ ٱلْعَلَى كَـذَا مَا أَن السَّماء سماءً ولا افعله ما ان في السَّماء

میں ایبانیں کروں گا جب کہ آسان آسان ہے بی بیکا م بیل fifatfat.com

موزي بنرب الامثال

فَكُنْتُ كُفَاقِي عَيْنَهِ عَمَدًا

میں اس محض کی طرح ہو گیا جوا بی آسیس محور ڈ اے۔

خَيْرُ الْفِقَةِ مَا حَاضَرُت بِهِ

بہترین علم وہ ہے جومنر ورت کے وقت جواب دے سکے۔

لاَ تُفَكِّرُ فَلَها مُدبِّرٌ

نہ فکر کیونکہ اس کا تدبیر کرنے والا ہے۔

لاَ يَقُلُ الْحَدِيدَ الاَّ الْحَدِيْدُ

لوہے کولو ہا کند کرتا ہے۔

فَمُ تُسبِّحُ وَيِدْ تُذَبِّحُ

منتهج پڑھرہا ہے اور ہاتھ آل۔ کہتے ہیں بغل میں چھری اور منہ ازمین نے اپنے سے بنجر کو مارڈ الا ہے۔

ے دام رام۔

فِي فَمِي مَاءٌ وَهَلَ يَنَطِقُ مَنُ فِي فِيهِ مَاءٌ

میرے مند میں یانی ہے اور کیا و وستحص بولتا ہے جس کے مند میں یانی مفتل المرّجل بَیْن فکید

يُفُنى ما في القُدوُرِ ويَبقَىٰ مَا فِي الصَّدُورِ

جو ہا تذہوں میں ہے وہ فنا ہو جائے گا اور جوسینوں میں ہے باتی

رہے گالیعنی مال فتا ہو جائے گا اور علم باتی رہے گا۔

لَمْ يَفَتُ مَنْ لَمُ يُمتُ

جومراتبين و وقوت تبين بهوا\_

الفايت لأيشتكرك

فوت شدہ پھرنہیں مل سکتا۔

أَفُوَتُ مِنُ أَمْسِ

کل گزشتہ ہے زیادہ نوت شدہ۔ ·

مُفَوِّزُ عَلْق شَنَّابالِيًّا

(بیابان مطے کرنے دالے نے بوسیدہ مشکیزہ لٹکا یا ہے حقیر سامان پر ایک قدم آگے بڑھا تا ہے دوسرا پیچھے ہٹا تا ہے۔

خطرناک مہم مرکرنے چلاہے۔

أفق قَبل أنُ يَحْضُر تَرَاك

ہوش میں آ جا قبل اس کے کہ تیری قبر کھود دی جائے۔

أفوأهها مَجَاسُها

ان كامندان كامتان كى جكد بـ

قبّة نجران

بحران کا **ت**ید- بیرتبه مبارک سمجما جا تا تعار

كالقابس العجلان

جلد بازآم کے لینے والے کی طرح۔ جوائی ضرورت کو پورا کرنے مں جلدی کر ہے۔

كَالْقَابِض عَلَى الماءِ

یانی کومنی میں پکڑنے والے کی طرح۔ حاصل ند ہونے والی چیز

طلب كرنية والايه

إنة لقبضة رَفَضة

و ومجمعی پکڑنے والا اور بھی چھوڑنے والا ہے۔

الْحُتَلَتُ اَرُضٌ جَاهِلِيَهِا

الْقَتَلُ اَنْفَى لِلْقَتَل

ا بعض قل زیادہ رو کنے والے ہیں قل ہے۔

آ دمی کی قبل گاہ اس کے دونوں جبڑ وں کے درمیان ہے۔

ا قدت سيوزه من أدِيمِكَ

اس کے تشمے تیری کھال سے کا نے گئے ہیں۔ یعنی ایک جیسے ہیں۔

مَنُ يَقَلِرُ عَلَى دِدِ امُس أَوُ تَطَيّينِ عَيُنِ النَّسُمُس

گزشته كل كے لوٹانے يا چشمهُ آ فاب يرخاك ڈالنے كى قدرت

کونِ رکھتا ہے۔

إِنَّ الْمَقُدَرة تُذُهبُ الْحَفِيُظَةَ

جب بعائی جارا برانا ہوجاتا ہے تو تعریف بری معلوم ہوتی ہے۔

إِذَا قُلُمَ الْاخاء سُمِيحَ الثَّنَاءَ

جب بھائی جا راہرا تا ہوجا تا ہےتو تعریف بری معلوم ہوتی ہے۔

يُقَدِّمُ رَجُلاً وَيُؤخِّر أَخُرِي

لَيُسَ الْقُوادِمُ كَالْفُوافِي

بڑے آخر بڑے ہیں بڑے چھوٹے کی طرح نہیں۔

لِكُلِّ قَدِيْمٌ خُرُمَةً

ہریرانی چیز کی ایک حرمت ہوتی ہے۔

لَيْسَ بِمَا قَرَّتُ بِهِ الْعَيْنُ ثَمِيْنٌ

جس چ<u>ز</u>ے آ تکھیں شنڈی ہوں اس کی کوئی قیت نہیں۔

أَقَرَبُ مِنْ حَبُلِ الْوَرِيد

شەرگ سے زیادہ قریب۔

للإقربة كخسن الخلق

martat.com

لا قليل قُلُب له ظَهْرِ الْمِجَنِ اس کی طرف و حال کی پشت مجمروی - دمرین محبت کا کا ظا اتحادیا ۔ آلُقَلُبُ مُصْحف البَصَرِ ول سےول كوراه ہے۔ مِنَ الْقَلْبِ إِلَى الْقَلْبِ ول ہے ول کی طرف ہ لیعض دل میں آئے تعیس ہوتی ہیں۔ الْقُلُوبِ تُجَازِي القُلُوبَ إقْلَعُ شُوكَكَ بِيَدِكَ اینے کانے کوایے ہاتھ سے نکال۔ فِي الْقِمرِ ضِياء وَالشَّمْسُ أَضُوءَ مِنْهُ جاند میں روشن ہے لیکن سورج اس ہے بھی زیادہ روش ہے۔ عام خوبی میں شریک ہیں مگرایک برور کر ہے۔ لاَ تَفْتَنِ مَن كُلُب سوءٍ جَرُوًا ا کتے کا پلامت پال۔ كُلُّ قَائِب مِنْ قَوْبِ ہر چوز وانڈ نے سے نکلیا ہے۔ من قال ما لا ينبغي سَمِع مَا لاَ يَشْتَهِي جو حض نامناسب بات کے گاوہ نامرغوب باتن**یں سے گا**۔ لَوُ قُلُتُ تُمُرةً لَقَالَ جَمُرة اگر میں تمجور کہوں تو وہ انگارہ کے گا۔ قد قِيل ذَالك إنْ حَقًّا وإنْ كَذِبًا یہ بات کو کھی جا چکی ۔ پچے ہو یا جموث ۔ ۚ إِذَا قَالَتُ حِذَامٍ فَصَدَّ قُومًا فَإِنَّ الْتُولِ مَا قَالَتُ حِذَامٍ جب خدام کوئی بات کے تو اس کی تعمد بق کرو۔ کونکہ قول وہی درست ہے جوحذام نے کہا۔ الْقُولُ يَنْفُدُمَا لاَ تَنفُذُ الاَبر بات اس چیز میں بھی سوراخ کردیتی ہے جس کوسوئی نہیں جمید علی -مَا كُل قُولِ لَهُ جَوابٌ ہر بات کا جواب کیں۔ ا رُبُ قُوْلِ اَصْلُامِنْ صَوْل

خوش اخلاقی ہے بہتر تقرب کا کوئی ذریعہ نہیں۔ إذا قُرح الْجَنَان بَكَتِ الْعَيْنَان جب دل زخی ہوتا ہے تو آئکمیں روتی ہیں۔ إذا ما القارظ الغزى ابا جب غزی قارظ کے بے چنے والا واپس آ جائے۔ فَلاَنٌ لا تُقُرَعُ العَصا فلال کے لئے عصائبیں کھنگھٹایا جاتا۔ بینی اسے علطی بی نبیس ہوتی افی بغض القُلُوب عُیُونَ جس پرمتنبہ کیا جائے۔ قَرِيْنُك سَهُمُك يُخُطِي وَيُصِيبُ تیرا ساتھی تیرا تیر ہے جو بھی خطا کرتا ہے اور بھی نشانہ پر لگ جاتا ول ہی ول کی مکافات کرتے ہیں۔ ہے۔ علطی پرچیٹم پوشی کرنی جا ہے۔ اَقْصٰی مِنُ صَحْوِ چٹان ہے زیادہ سنگدل۔ قَشَرْتُ لَه العَصَا میں نے اس کے واسطےعصا کو چھیلا بہ اَقُصَر لَمَّا اَبْقُرَ بنب دیکهانویازره گیا۔ مَا اَقَصُر لَلَيُلُ عَلَى الْوَاقِد سونے والے پررات کتنی جھوتی ہوتی ہیں۔ كُلِّ مُقْتَصر عليه كان جس چیزیرا کتفا کرلیاجائے وہ کافی ہے لِكُلِّ قَصَاءِ جَالب وكُلِّ دِرِّ حَالِبٌ برهم كاكوني موجب بوتا ہے اور ہر دودھ كاكوئي دو ہے والا۔ قَطَعَتُ جُهِيُزةَ قَوُلَ كُلِّ خَطِيبٍ جہیرہ نے ہر یو لنے والے کی بات کاٹ دی جمیرہ نے مردی۔ سوباتوں کی ایک بات به إذا أقَطَعُنا عَلَما بُداعلمٌ جب ایک پہاڑکوہم نے طے کرلیا تو دوسرا پہاڑ ظاہر ہو گیا۔ تَقُطَع اَعْنَاقَ الرِّجَالِ الْمَطَامِعُ لالح لوگوں کی گردنیں کٹواویتی ہے۔ مَنُ قُلَّ ذَلَّ وَمَنُ اَمَرٍ فَكُلَّ جو شخص کم ہوا وہ ذکیل ہو گیا اور جو ذکیل ہو گیا ہو کند کر دیا۔ لاَقَلَيْلُ مِنَ العِدْوَاةَ وَلاَ عِنْ وَالْمَرْضِ

# Marfat com

وشنی کینداور مرض ذرای چیز بھی کمنیس mararfat.com کی زیادہ مخت ہیں۔

اگر جموث نے نجات دے دی تو سے بدرجہ اولی نجات دیے والا

أَكُذُبُ مِنْ يَلْمع

سراب نے زیادہ جمونا۔

اَكُذَبُ أَحُدُوكَة مِنْ اَمِيرِ

تیدی سے زیادہ جموث بو کے والا (روایت کرنے والا)۔ .

أكُلُب مِنَ الاَجِيذِ

قیدی سے زیادہ جموثا۔

اكذب مَنْ دَبُّ ودَرّج

زندول اور مردول میں سب سے زیادہ جموٹا۔ دب زبین پر چلا۔

درج ختم ہو گیا۔ یعنی زندہ ومردہ۔

إِنْ كُنْت كَذُوبًا فَكَن زُكُورًا

ا گرتو جمونا ہے تو یا در کھنے والا بھی بن ۔ کیونکہ جمونا بھول جاتا ہے۔

كَان كَراعًا فَصَارَ ذراعًا

و مکرا**ع تما پھر گ**رین گیا۔ کھرے قریب کا حصہ کینی ذلیل تو ی اور

معزز بن گیا۔

حَتَّام تَكُرع وَ لا تَنْفَحُ

تو کب تک یانی پیتارے گا۔

مَنْ كرمت عليه نَفْسُه هَانَتُ عَلَيه شَهُوتُهُ

جس مخص کواپنانفس حریص ہوگا اس کواپنی شہوت حقیر معلوم ہوگی <sub>۔</sub>

إمنتكرمت فاؤتبط

تونے شریف الاصل کو یالیالہٰذا ہا ندھ۔

إِكْرَمُ مِنْ حَاتِم طَى

حاتم طائی ہےزیادہ تی۔

الكُريُم إذا ريّم عَلَى الضّيم تَبَا

شریف آ دمی کو جب ظلم پر مائل کیا جائے تو وہ دور ہوجا تا ہے۔

مُكُرةً أَخُوكَ لا بَطلُ

تیرا بھائی مبور کیا گیا ہے پہلوان نہیں ہے۔ جراکت سے نہیں مجوری

ے کرد ہاہے۔

اَتَحْسَبُ مِنْ نَعَلِ

و و الا ۔ و الا ۔

ٱكْسَبُ مِنْ ذئب

بمیٹر سیئے سے زیادہ طلب کرنے والا ۔

marrat.com

وبعض القول يلهب في الرياح بعض بالتي بواش الريالي بن \_

إذا قَام بك الشّر فَاقُعُدُ

جب شریخے کمر اگرے تو تو بیٹارہ۔ ہر حال میں برو ہاررہ۔

لَكُلّ مَقام مَقَالٌ

ہرجگہ کے مناسب ایک گفتگو ہوتی ہے ہر بات کا موقع ہوتا ہے۔

هَلُ يَسُتِقِيمِ اطْلُّ وَالْعُودِ اَعُوَجُ

کیاسایہ سیدها موسکتا ہے جبکہ لکڑی ٹیڑھی ہو۔

قِيمَتُ كُلِّ إِمرَىٰ مَا يُحْسِنُهُ

ہر مخص کی قیت وہ ہے جواسے اچھا بناتی ہے۔

8

آكبَرُ مِنْ لَبدٍ

لبدے زیادہ معمر۔

أتحتم مِنَ الْأرض

ز بین سے زیاوہ چھیانے والا۔

مَنُ أَكْثَرِ اَهْجَر

جوزياده بولے كا بكواس كرے گا۔اهجاره: بيبوده باتش كرنا۔

تُكْشِرُ الحَزُّو وتُخَطِيتي المَفْصَلَ

تو بہت کا نتا ہے مگر جوڑ پر غلطی کھا تا ہے ۔ سخت کوش ہے مگر عین موقعے غلط سے

پھللی کرجا تا ہے۔

مِنْ كَثُرة الملاحين غُرِقَت السَّفِيئةُ

ملاحوں کی کثرت ہے سٹتی ڈوب گئی۔

ان كَان لَك اكثرى فَتَجاف لِي مِنَ اليسرى

میرابهت تنهارے لئے وقف ہے تو میرے تعوز ہے ہے درگز رکر۔

اَلْمَكُشَاءُ كَحَاطِبِ لَيُل

تریادہ بولنے والا رات کی لکڑیاں جمع کرنے والے کی طرح ہے۔

أَكُدُحُ لِي اكدُح لَكِ

تومیرے لئے سعی کرمیں تیرے لئے سعی کروں گا۔

إِكُذَبِ النَّفُسِ إِذَا حَدَّثُتُهَا

جب اینے ول سے باتیں کرمیں تیرے لئے سعی کروں گان

ٱلْكِذُبُ دَاءٌ وَالصِّدقُ شَفَاءٌ

جموث باری ہادر سے شفاہے۔

إِن كَذِب نَجْى فَصِدُقْ آخُلُق

Marfat com

w.facebook.com/kurf.ku www.kurfku.blogspot.co

تونے جے چمر کے مغزی تکلیف دی ہے۔ نامکن چیزی طلب کرنا كَلُّفُت إِلَيْكَ عِرِقِ القِرَبِةِ اتی زحمت اٹھائی جنٹی مشک اٹھانے میں ہوتی ہے۔ لَيُسَ مَع التَّكَلُفِ تَظَرُّفَ کلف کے ساتھ ظرافت نہیں ہوتی \_ كلام لليل يَمُحُوهُ النَّهَارُ كَلامٌ كَاالُعُسلِ وَفِعُل كَالْاَسَلِ کلام شہد کی اور کام کنیر ہے کی طرح كُلام ليّن وظلم بين کلام نرم اورظلم کھلا ہوا۔ كَلامُةُ رِيْحُ فِي نَفْسِ اس کا کلام پنجرہ میں ہوا کی طرح ہے۔ لِکُلِّ کَلام جواب مرکلام کا جواب ہوتا ہے۔ بہت سے کلے نعت سلب کرویتے ہیں۔ ﴿ لَوْ كُوِيْتُ عَلَى ادَاءِ لَمَ اكره ز مین برچیت جاتا کرتوشکار کرے۔ اس کے لئے چینے کی کھال اوڑ رہ لی۔ دشمنی ظاہر کی بھیڑ ماین گیا۔ بعد اللَّتِيَّاء والَّتِي

اس کے اور اس کے بعد۔ چھوٹی بڑی مصیبت کے بعد مثل قصہ طلب ب\_ جديس كا يك فخص في ايك بسة قدعورت سي شادى کی اس ہے بہت تکلیفیں پہنچیں۔ چھوڑ کر دوسری کی۔ میدراز قد تھی اوراس سے پہلی ہے بھی دو گئی تکلیفیں پہنچیں ۔اس کو بھی طلاق وے وي اور عبدكيا كه بعد اللتيا والتي لا اتزوج ايعانا. ومن اللَّجاحَة مَا يضُرُّ وينفعُ

لعض جبتن وه بین جومنرر پہنچاتی ہیں اور نقع بھی دیتی ہیں اللُّحُظُ أَحَدَقُ إلباءٌ من اللفظ

Hierrat.com

کیاتر شرو کی اور بخل د ونوں۔ أكسلي مِن بَصَلةٍ بیازے زیادہ لباس پہننے والا۔ بیاز کی طرح تہ بندلباس پہنے ہوئے میں نے تیری طرف آنے میں مظکیزہ کے لیبینے کی تکلیف افعائی۔ عَصيةً نَجُرُان یمن کا قدیم ترین شهر بران میں لوگوں کی زیارت گاہ۔ كالعكبة تُزارُو ولا تزوُر کعبہ کی طرح ہے جس کی زیارت کی جاتی ہے۔وہ کسی کی زیارت کو ارات کی بات کوون مٹادیتا ہے۔ هٰذَا الْكَعُكُ مِنْ ذَاكِ الْعُجْيِن یہ کیک ای آئے کا توہے۔ اَلكُفر مُخبِّتُه لِنفس النعم كفران نعمت منعم كوحاكب دنفس كرنے والا ہے۔ الكفالة ندامة کفالت اورضا نت موجب پشیمانی ہے۔ كَفَى المرَءَ فَضلاً أَنْ تُعدُّ مَعالبةُ آ دی کے فضل کے لئے یہی بات کافی ہے کہ اس کے عیب شار ہو اوٹ کلیمة مسلّب نِعُمة جائیں کیونکہ انسان میں بے شارعیب ہوتے ہیں۔ يَكُفِيْك مِمَّا لِا تَرى مَا قَدُ تَرى تہارے لئے دیکھی ہوئی چیزیں اُن دیکھیں چیزوں کی طرف ہے اگر مجھے بیاری کی وجہ سے داغ دیا جاتا تو میں نا گوار نہ جانتا۔ کا تی ہیں۔جود کیے دہی عبرت کے لئے کا تی ہے۔ مَنْ كَانَ لَكِ كَلُّهُ كَانَ عَلَيك كُلُّهُ جو تحض بوراتہارے لئے ہے اس کا بورا ہو جھتم پر ہے۔ اس کے کیس کہ جلد النهر مصارف برواشت كرنے ہوں گے۔ كل : بوجز۔ وَالكُلُّ مَحُمُولٌ عَلَى اذِي الفضل بوجھاہل ٹروت پر ہی ڈالا جاتا ہے۔ كُلُّ كَلُب بِبَابِهِ نِبَاحُ ہر کتاا ہے دروازے **بربھو نکنے والا ہے۔** الكّلب كُلُبّ لو طَوَقْته ذَهُا كاكتابى رہے گاخواہ اس كے محلے ميں سونے كاطوق ڈال ديں۔ كَلُبُ عَسِ خَيْرُ مِنْ اَسَدٍ بِرَيْصِ

محوضے اور تلاش کرنے والا کہا شکار پر بیٹھے ہوئے شیرے بہتر

ہے۔عش: طلب کرنا۔طواف کرنا۔

كَلّْفُتِّني مُخ البغوض

مديومرب الإمثال

لَحُظُ آصُدُقُ مَنُ لَفُظِ

تظرلفظ ہے زیاوہ سی۔

لا لحقن حَوَاقِنَةُ بِذُواقِيهِ

میں اس کے معد و کو تھوڑی ہے ملا وول گا۔

إذا تَلاَحتِ الخُصُومِ تَسَافَهَت الحُلُومِ

جب وتمن كالى كلوى يراتراً عن تويروبارجى المتن بن جاتے بيں۔ القيت مِنه عُرُق التوبدة

توت برداشت حتم ہوجائی ہے۔

مَنُ لا حاك فَقَدْ عَاداك

جس نے بچے برابھلا کہااس نے بچھ سے دشنی کی ۔السملاحاۃ:ایک عملین بے تم ہے کیایا نے گا۔

د وسر ہے کو ملا مت کرنا۔ برا بھلا کہنا۔

تَلُدُغُ الْعَقُرِبِ وِيَصْحُ

مجھوڈ مک بھی مارتا ہے اور چیختا بھی ہے۔ صاء چوہے' بچھو' خزیر اور الَّقِ فِی ادّلاءِ دُلُوک

ان جیسی چیزوں کا چیخنا۔ آواز نکالنا۔اس طالم کے لئے کہتے ہیں جو

خود بی فریا دہمی کرے۔

ٱلدِّمِن الغَنِيُمَةِ الْباردَةِ

غنيمت بإردوئے زياد ولذيذ به

الله مِن العني

آرزؤل سے زیادہ لذیذ۔

اَلِزُم لَلْمَرِءِ منِ ظِلِّهِ

سابیہ ہے بھی زیادہ آ دمی کے ساتھ لا زم رہنا۔

أَلْزُم من اليمين اللشمال

باكيں كے لئے دائے سے بھى زياد ولازم\_

ٱلْزَمَ مِن ذِدِّ لِعُرُوةٍ

اس سے بھی زیادہ لازم جتنا کہ بٹن کاج کے لئے لازم ہوتا ہے۔

لِسَانُ الحَالِ بَيْنَ من لسان المقال

زبانِ حال زبانِ قال سے زیادہ واضح ہے۔

لِسان من رَطَب ويَدُ من خَشَب

زیان تر تھجور ہے اور ہاتھ لکڑی کا ہے۔

لسان المرء من خدم الفواد

مرد کی زبان دل کے خدام میں ہے ہے۔

اللسان مَرْكَبٌ ذَلُولٌ

زبان سدهی مونی سواری ہے۔ بعنی اختیار میں ہے۔

ٱللَّقَمُ تُورِثُ النَّقِمِ

بہت سے کھے خصہ اور انتقام پیرا کرتے ہیں کہ اللہ کا غضب اور الليل طويلٌ وَانْتَ مُقِمرٌ

ر شوت دینے والے کی نارائمتی اس کے نتیج میں حاصل ہوتی ہے۔ لو الْقَمْتُهُ عَسُلاً لَعَصْ إِصْيَعِي

ا اگر میں نے اسے شہد بھی چٹایا تو وہ میری انگلی بھی چباڈ الے گا۔

كَانَّمَا الْقمة المِحَجرَ

کویا کہاں کو پھرنگلوا دیا ہے۔" اینٹ کا جواب پھر سے دیا"۔

میں نے اسے مشک کے بیپنے کی محنت ومشقت اٹھائی۔

مَا يِلقَى الشجيُّ مِنَ الخلِيُّ

اَلُق حَبُله على غَارِبِهِ

ای کی رسی اس کے کو ہان پر ڈ ال دو۔

ڈولوں میں تم مجمی اپنا ڈول ڈال دو۔ دوسروں کے ساتھ تم بھی

قسمتآ زماؤر

اً أَنَّى يَلُتِقِي والسهى سُهِيلَ وُالسعلى

سهيل اورسها کهامل سکتے ہیں ہسپیل قطب جنو بی کی ست ایک ستارہ

ہے۔سہا: قطب شالی کے قریب کہنات انعش کا ایک جھوٹا ساستارہ

مَنُ يَلُق أَبُطَالِ الرِّجالِ يَكُلِّمَ

جو پہلوا تو ل ہے دوحیا رہوگا وہ زخمی ہوگا۔

بغير اللهوِ تَرُثَيِق الْفَتُوق

تھیل ہی میں شگاف پرتہیں ہوجاتے۔

ليس يُلامَ مَارِبٌ مِنُ حَتَقِةً

این موت سے بھا گئے والے سے ملامت نہیں کی جاتی ۔

رب لائع مُلِيعٌ

بہت سے ملامت کئے ہوئے لوگون کا کوئی عڈرتہیں ۔

[ربُّ ملُوم لاَ ذَنُبَ لَهُ

بہت ہے ملامت کئے ہوئے لوگوں کا کو ٹی گنا ہٰہیں ہوتا ۔

رُبُّ مَلُومٌ لا عَذَرَ لَهُ

بہت ہے ملامت کئے ہوئے لوگوں کا کوئی عذر نہیں ہوتا۔

الليل اخفى للويل

رات شرکوزیادہ چھپانے والی ہے۔ رات ہرا چھے برے کام کو چھیا

martat.com

حظل اعرائن سے زیادہ کروا۔

الكرء باخفريه

آ ومى اين قلب وزبان كى وجهد تن آ وى بـــــ

الْمَرُءُ تُوَّاقُ إِلَى مَا لَمُ يَنُلُ

آ دى ان چيزدل كاشائق موتا ہے۔

| ٱلْمَرِءُ حَيْثُ يَصَنع نَفَسَهُ

ألمرء بخليله

آ دمی اینے دوست کے ساتھ شار ہوتا ہے۔ دوستوں سے پیچانا جاتا

آدمی این بھائی کا آئینہے۔

كُلّ امِرُى بِحتطبُ بِحَبُلِهِ

کُل امری فِی بینته صُبی

ہرآ دی اینے کمونج ہوتا ہے۔

م محص کوئی ایسی چیز ہے جس کارس پر اتبام لگا جائے

ماره نے سرکشی کی اورا بلق سخت ہوگیا۔حصولِ مقصد مشکل ہوگیا۔

مَنْ مَرِضَبِتُ مَرِيُرَتَهُ مَاشِت عَلاتِيتَهُ

آغرعت العجزاء

ريت كالليدس بزبوكيا - غيرمتوقع جكه يمتصد عاصل بوكيا -

عجزاء:ريت كابلند ثيلهً -

المُرَعْثَ فَالْزِلُ

و نے سرسبز دین یالی میں اتریز۔

كاالمَتمَرِّع فِي دُمِ الفتيد

مقنول کے خون میں لوشنے والے کی طرح۔

امُوَق من سهم

حيرے زيادہ بإر ہوجائے والانہ

maffat.com

رات کمی ہے اور تو جا ندنی میں ہے لیعنی مبر کرومراد بوری ہونے امر من الحنطل

مًا كان لَيْلي عن صباح يَنجلي

میری رات صبح کوظا ہر نہیں کرتی ۔

إنَّهُ اللَّيلُ وَاَخُواجُ الْوادِي

رات ہے اور وادی کے 👺 وقم ۔

لِيْنُ الكَلامِ قَيْدُ القُلُوبِ

زم بات داول کی بیڑی ہے۔ بیار سے تو پھر ول بھی موم ہو جاتا ہو وی اس درجہ پر ہوتا ہے جہاں این تفس کور کھے۔ ابی عزت ایخ

مثل النَّعَامة لا طَيُرٌ ولا جملُ

شرم غ كاطرح بك كدند برنده بى باورندى أونف جيكاورى الموء موآة انعيه

طرح نه پرنده نه چو پایه۔

مِثُلَ إِبُنة الْجَبِلِ معما يَقُلِ تَقُلُ

صدائے بازگشت کی طرح کہ جب بھی کوئی ہو لے وہ بول اٹھے۔ ہر ہم آ دمی اپنی ری میں ایندھن جمع کرتا ہے۔

بات کی تا ئید کرنے والا بےمغزبہ

لِمِثُل هٰذَا كُنُتُ احسِيك الحسا

ا سے ہی وقت کے لئے میں تجھے حریرہ بلاتا تھا' ای وقت کے لئے انگل اِمری فی مَا يُرمَى به

يالاتفاء ابضرورت بركام آ \_

بمِثلى يُنكاءُ القَرُحُ

و بی مجھ جیسے محص کے ہاتھ زخم کریدا جاتا ہے۔

مَنْ مَحَصَتِكَ مَودَّتَهُ فَقُدْ خَوِّلَكُ مُهُجَةً

جس نے اپنی محبت تیرے لئے خلوص کی اس نے جان کا تخبے مالک جس کا باطن بیارہوگا اس کا ظاہر مرجائے گا۔

عِنْدَ الامتحان يُكُرَمُ الرَّجُالِ أَوْ يُهَانُ

امتحان کے وقت آ دمی کی عزت ہوئی ہے یا بے عزنی ۔

مع المَخَض يَبْدُو الزَّبَدُ

بلونے ہی ہے تکھن نکلتا ہے۔ لیعنی کوشش ہی ہے مراد حاصل ہوتی ا

قَدُ كَانُ دَٰلِكُ مَرَّةَ فَالْيُومَ لاَ

یہ محی تفا گراب بیں ہے۔ایک مرتبہ ہو چکا ہے آج مکن بیل۔

أَمَرَ مِن العَلَقم

خظل (اندرائن) سے زیادہ کڑوا۔

سب شوین والاسب شرراسی کرنے والا۔
اَمَنَعُ مِن الف الاسد
اَمَنَعُ مِن الف الاسد
اَمَنَعُ مِنُ عِقَابِ البحق
اَمَنَعُ مِنُ لَهَا اللّبِينَ البحق
اَمَنَعُ مِنْ لَهَا اللّبِينَ البحق المُنعُ مِنْ لَهَا اللّبِينَ الْمَا اللّبِينَ الْمَا اللّبِينَ الْمَا اللّبِينَ الْمَا اللّبِينَ الْمَا اللّبِينَ اللّبَينَ اللّبِينَ اللّبَينَ اللّبِينَ اللّبَينَ اللّبِينَ اللّبُولِينَ اللّبِينَ اللّبُولِ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبُولِ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبَينَ اللّبِينَ اللّبِينَ اللّبُولِ اللّبَينَ اللّبَينَ اللّبُولِ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبَينَ اللّبُولُ اللّبُينَ اللّبُولُ اللّبُولَ اللّبُولُ الللّبُولُ اللّبُولُ اللّبُلْمُ اللّبُلْمُ اللّبُلْمُ اللّبُلْمُلْمُ اللّبُلْمُ الللّبُول

اَلْمَنِيَّةُ لاَ دَنِيَّةً موت بهتر ب ندولت \_

تَمُونُ الْحُرَّةَ وِلاَ تَاكُلُ بِثَدْيِهِا

شریف عورت مرجاتی ہے گرائے بیتا نوں کی کمائی نہیں کھاتی ۔ آئی میں مورت مرجاتی ہے گرائے بیتا نوں کی کمائی نہیں کھاتی ۔

اَلْمَوْتُ اَهُوَن مَا يَعَدهُ وَاَشَدٌ مَاقَبُلَهُ مورد کراد کرد کردال می سوم در تر از در در کراک در

موت کے بعد کی حالت سے موت آسان ہے اور پہلے کی حالت سے موت زیادہ شدید ہے۔

هَذَا الميِّتُ لا يساري هذا البكاءَ

یہ مردہ ائتے رونے کامستحق نہیں ہے۔

مَا تَجُلُبُهُ الرياحِ تَأْخُذُهُ الْزُوابِحُ

وہ مال جس کو ہوا تھینج کر لاتی ہیں اس کو بگو لے پکڑ لیتے ہیں۔

مَاءٌ وَلا كَصِدًاءٍ

پانی ہے مرصداء جیسانیں۔

يَا مَاءُ لَوُ بِغَيْرِكَ عُصِمْتُ

اے پانی کاش تیرے سواکسی چیز میرے پصندالگاہے۔

6

أَنَّأَى مِنَ الْكُوكَبِ سَتَاره سَے بَحِي زياده دور \_ لاَ يُنَبُّت الْبَقْلة الا الْمَحَلَّقَةُ

سلک کو کھیت ہی اگاتا ہے۔ گھٹیا بات گھٹیا آ دی ہی کے منہ سے نکلی

خداق گیندکا حال ہے۔ اسی کس کی جس کا جو جاتی ہے۔
الکمتر احد تُلُعب المقابلة
خداق رعب کورَ اکل کرویتا ہے۔
مَن يَمُش يوض بِمَار کب
جوفض پيدل جلتے لگا وہ سواري پر رضا مند ہو جائے گا۔
اَمُضَى مِن الرِيَّح
ہوا ہے ذیا وہ گزرجانے والا۔

اَمُطَى مِنَ السَّيْفِ اَمُطَى مِنَ السَّيْفِ تكوار سے زیادہ جیزگز رجانے والا۔

أمضى مِنَ السَّهم

تیرے زیادہ گزرجانے والا۔ آمُضی مِنَ الْآجَل

موت سے زیادہ تا فنہ ہونے والا ۔

اَمُطَى مِن القَدُر المَتَاحِ

مقرره تقتریے زیادہ نافذ ہونے والا۔

يَحْسَبُ المَمْطُورِ أَنَّ كُلًّا مُطِيرً

بارش میں بھیگا ہوا سمجھتا ہے کہ ہر مخص بارش میں بھیگ گیا ہے۔سب

کوا پی طرح دولت مند سمحتا ہے۔

ٱلْمُعِيدى تَسْمَع بِه خَيْرٌ مَنُ أَنُ قَواهُ

معیدی کوسناس کوؤ کھنے سے بہتر ہے۔

قَدُ يمكن المُصُرُ بَعد مَا رَمِحَ

مجمی پیمراسوارگرانے کے بعد آپنے اوپر قدرت دیتا ہے۔

لَيْس لِمَلُولٍ صَدِيقٌ

ملول کا کوئی دوست تبیں ۔

مَلِّكُ ذَا أَمْرِ أَمْرَهُ

كام كے لائل مخص بى كوكام كا يا لك بناؤ \_

مَاأَمُلِكُ شَدًا وَ لاَ إِرْخَاءً

ندمیرے تبنے میں باندھنا ہے اور نہ ڈھیل دینا۔ میرے ہاتھ میں سی نہم

چھیں۔

لاَ بعلک شَرُوعی نقر و و فقیر جیسی چیز کا ما لک بھی نہیں۔ ایک دانہ کا بھی مالک نہیں۔

ٱلْمِنَّةُ خَدِم الْمَنِيُعَةُ

احسان جتلانا نیکی کوختم کردیتا ہے۔

أمنع الجميع أرضى الجميع

marfat.com

إنّه نَسِيج رَحَده د وایک بی بنا ہواہے۔ إن اليّساءَ حَبائل الشيطان عورتیں شیطان کا جال ہیں ۔ إنَّ النِسَاءَ شَقَائِقُ الْاَقُوامِ عورتیں مردوں کا نصف حصہ ہیں یعنی مساوی حق کی مالک ہیں۔ النُّشيَّدُ مَع المُسَرَّة شعرخوانی خوش کے ساتھ ہوتی ہے۔ لین طبیعت خوش ہوتب بی گایا

آنشط من ظبي مُقَمِر عائدتی رات والے ہرن سے زیادہ خوش۔ إذا نُصِرَ الرَّأَى بَطَلَ الهواى جب عقل کی خواہش ہوتی ہے تو خواہش نفس ختم ہوجاتی ہے۔ انضرة المحق شرف

. | لَو اَنْصَفَ النَّاسُ لاَمُسْتِراحِ الْقَاضي اكرلوك انعماف سے كام ليتے تومنعف كوآ رامل جاتا۔ الاَ يُنتَصِفُ حَليلُمْ مِنْ جَهُولِ بردبار جابل سے انتقام بیں لیثا۔ مکنساری آ دهمی عقل ہے۔

اَنُضَج الحِوكِ ثُمَّ رَمَدَ تیرے بھائی نے پکایا اور پھر را کھ ملادیا۔ کام اچھا کیا تکر پھرخراب

عِنْدَ النطَاحِ يُغُلِّبِ الْكِبشِ الْأَحَمُّ سینگ کرانے کے وقت بے سینگ مینڈ حامظوب ہوجائے گا۔ اَنْظَقُ مِنْ سَحِبان سحبان ہے زیادہ خطیب۔

مَنُ نَظُر في الْعَوَاقِبِ سَلِمَ مِن الْيُوالِب جوانجام پرنظرر کھے گا حادثوں سے محفوظ رہے گا۔ مَنُ صَارِ نَعْجَةً اَكِلَهُ الدَّلْبَ سحبان سے زیادہ خطیب۔ إِرُبُّ نَعُل شر من الحَفَاءِ

غاده المعظم الأساد المناده المائيل المناكسة المناكسة المناكسة المناكسة المناكسة المناكسة المناكسة المناكسة الم اس كا منا تيرے د مەتونىس بےللدالىن كا كا آ

نبخ الكلاب لأيضر باالسحاب کتے کا بھونکنا ہا دل کوضر رنبیں ویتا۔ أنُجَز حُرِّمَا وَعُدَ شریف نے جووعدہ کیااس کو پورا کیا۔ فاجزًا بناجز ذُوْنَه النَّجُم اس ہے جیجے ہی تو ستارہ ہے۔ مَنُ نَجَا بِرَأْسَهِ فَقَدُ رجع جوا پناسر بچا لے گیاوہ تفع میں رہا۔ ما انت نَجيَّةً وَلاَ سَبيَّةً نەتونجات يافتە ہے نەمقىد ـ نَحَتَ أَثُلَتَة

اس نے اس کے تبعا وَ کوچھیل ڈال یعنی قلعی کھول دی۔انسلة: حبحاوَ احق کی امداد کرنا شرافت و ہزرگی ہے۔ كادرخت \_ يهال مراداصل اورحسب سے ہے۔ اَلنَّدُمْ عَلَى السكوت خَيْرُ مِنَ الندم على القَوْلِ خاموشی پرندامت ہو گئے پرندامت سے بہتر ہے۔ · أَنَدُمْ مِنَ الكَّنَسعٰي سعى سے زیادہ تادم ۔ سعى نے اپنے تیرضا تع كر لئے اور كمان تو ڑ انصف العَقْلِ مَدَادةُ النّاس

كُلُّ النَدَاء إِذَا نَادَيْتُ يَخُذُلُنِي إِلا النَّدِاءُ إِذَا نَادَيْتُ يَا مالي ہر چیز جومیں دیتا ہوں۔ مجھے رسواکرتی ہے بجزائ واز کے کہ کہوں

اَلتّرانعَ لاَ القرائبَ و در کی عور تول ہے نکاح کرونہ کہ اقارب کی عور توں ہے۔ نَزَلَتُ مِنَهُ بِوَادِ غَيْرِ ذَى زَرُعَ تو اس کے پاس بغیر کھیتی کی وادی میں اترا ہے۔ وہاں سے پچھ حاصل نەببوگا ـ إِذَا نَزَل بِكَ الشَّرُّفَاء قَعُد

جب تجھ پرشر نازل ہوتو بینہ جا۔ لیعنی شرکی طرف جلدی اور سبقت نہ کرخواہ تھے اس کی طرف سبقت کرنے پر مجبور کیا جائے۔ لَيس عَلَيْكَ نسيجُهُ فَاسْحُبُ وَحُبُّر

لاَ يَنْفُعك مِن جارٍ سِوءٍ بوقٍ برے پڑوی ہے بچنا بے فائدہ ہے بچ نہیں سکتا۔ وَمَا نَفُع السُّيُوفِ بِلاَ رِجَالِ بغيرة وميول كے تكواروں كا كيا فائده۔ النَّقُد عِنْد الحافِرة

نفترسبقت کے وقت ہوتا ہے۔ آ مے نکلنے دالے محوڑ دل کے کھرول سے جومیدان کھداہے وہیں انعام کی رقم پر کھانی جائے۔ یعنی جلدی مكني جائز-

اً اَلنَّقُد صَابُونُ الْقُلْب

ا نفتردل کا صابون ہے۔

مَا نَقُص مِنُ مَالِك ما زادِ في عقل جس ال نے تیری عقل میں اضا فد کیا وہ گم نہیں ہوتا۔ مَنُ نَقَلَ إِلَيْكَ فَقَد نَقَل عَنْكَ ا جس نے تیری طرف نقل کیا وہتم سے نقل کرے گا۔ ا

سابیے نیادہ منتقل ہونے والا یہ

أَنَقَى مِنَ الدَّمُعَةِ

أنُقى مرأة الغَريبة

اجبي عورت كے شيشے ہے صاف \_

تَرَكُّتُهُ عَلَى أنقى مِنَ الرَّاحَةُ

میں نے اس کو تھیلی سے زیادہ صاف حالت میں چھوڑ ا۔

ٱنْكُو مِنَ شيى

شکی ہے زیادہ غیر معین ۔

أنَّمُ مِنَ التَّواب

منی سے زیادہ چغل خور \_

أنَّهُ مِنَ الصَّبْح

منے سے زیادہ غماز۔رات کے بردہ میں چھپی ہوئی چیز کو فاش کردی

مَنُ نَهَشَتُهُ الْحَيَّة حَلَٰرِ الرُّس

سانپ کا کا ٹاری ہے بھی ڈرتا ہے جیسے دود حد کا جلا چھا چھ بھی پھونک

پھونگ کر بیتا ہے۔

هُلِّ يَنْحَصُ الْبَازِي بِلاَجَناحِ

المنظم الغير المنطق ال

نَعم كَلب مِنْ يُوس أَغِلُهِ كَمَا إِنْ أَنَّ قَا كُنْ فَي وَلَقر من مومًا إِمَا لَه و معاميا ..

مثل النَّعَامة لا طير والاجمل ِ شتر مرغ کی طرح نه پرنده ہے نداونت۔

نَفَئُحتَ فِي غَيْرِ صَرِم

تواليي چيزيس پيونک دے رہاہے۔

مَا بِهَا نَافِخُ ضَرُّمِةٍ

مكان ميں كوئى آگ پيو تكنے دالا بھى نہيں \_

أنَفُذُ من سَهُم

تیرے زیادہ سوراخ کرنے والا۔

أَنْفُو مِنْ ظَبْى

ہران سے زیا وہ بدیکنے والا۔

أتفر من نعِأمة

شتر مرغ ہے زی<u>ا</u> وہ بد کنے والا \_

أَنْفُر من بَصير ازَبُّ

محضح بالول والااونث سے زیادہ بدکنے والا

نَفَسُ عِصَام مَوَّدَتُ عصامًا

عصام کے نفس نے عصام کومردار بنا دیا لینی زور بازوے بادشاہ | آنسوے زیادہ شفاف۔

ألنفس مولعة سَوَّدَتُ عصامًا

تفس شیدا ہے جلدی حاصل ہونے والی چیز سے محبت رکھنے والا۔

اَلنَّفُس مُولِعِة بِحُبِّ الْعَاجِلُ ﴿

لنس شیدا ہے جلدی حاصل ہونے والی چیز سے محبت رکھنے کا۔

ٱلْنَفُسَ تُعُلَّمُ مَنَّ ٱخُوْهَا النَّافِعُ

نفس جانتا ہے کہ اس کا نافع بھائی کون ہے۔کسی کی مدحت یا غدمت

کے موقع پر بولا جاتا ہے۔

مَنُ جَعَلَ نَفْسَهُ عَظمًا أَكَلَتُهُ الْكِلاَبُ

جو خص اینے آپ کو ہٹری بنائے گا' اس کو کتے کھا جا کیں گے۔

مًا يَنْفَعُ الْكِبَدِ يَضُرُّ الطِّحَالَ

جو چیز جگر کوفائدہ دیت ہے وہ تلی کے لئے مصر ہے۔

لاَ يَنْفُعُ حَلْرٌ مِنُ قَدَرٍ

احتیاط تقتر ر کے مقالبے میں تفع نہیں ویتی۔

مَا تَنُفّع الشُّعُنَّة فِي الْوادي الرُّغُبِ

خفیف بارش وسیع وادی کونفع نہیں پہنچاتی ۔

ائني چنگاري برياني و الورايي نكائي آم كوخود عي بجهاؤر ا كرايك كدها بلاك بوكياتواي بن دومراموجود ب\_ إمّاهَلكَ وَامّامُلك | یا ہلا کت یا ملک ۔ تخت یا تختہ \_ أَهُلُك مَنْ تَرُهات الساسب صحراکے شاخ درشاخ راستوں سے زیادہ بلاک کرنے والا۔ مسامس الق و د ق صحراب

كُلُّ هِدَّالَى فَرُج ہر خم کشاد کی کی طرف لے جاتا ہے۔معیبت کے بعدراحت ہے۔ هَانَ عَلَى الْأَمُلُسِ فِي الدُّبِرُ

صاف پینے والے اونٹ پروہ چند آسان ہے جس سے زحمی پینے والا دوجار ہے۔

مَنُ هَانَت عَليه نَفُسُه فَهُو على غيره اهون جوائے آب ہلاک سمجے گاوہ دوسرے کے لئے اور بھی زیادہ ہلاک

من اهان ماله اَكُرم نفسه جوائية آپ كوذليل كريكاوه اين تنس كومعزز بنائے كار مُوِّن عَلَيك وَ لا تُولع باشقاق يرواه شكراوركم بونے سے خوف ندكر۔جوجالى ہے جانے وے

آخرچور نا ب-اشقاق كم بونايا كم كرنا-اهُوِّن من النِّباح على السُّحاب باولوں پر بھو نکنے سے زیادہ بے قدر۔ جس کتے کی کوئی قدر کرنے والا نه بوه و بارشول من بميكما باور جب باول و يما بوكما

اهون من قَعِيُس على عمته

اس سے بھی زیادہ بیقدر جتناقعیس اپنی پھوپھی کے نزویک تھا۔ تعیس کوفہ کا ایک مخص سرد یول میں اپنی پھوپھی سے ملتے آیا۔ مکان تنگ تھا۔ پھوپھی نے کتے کواندر جگہ دی اور تعیس کو باہر سلایا اور وہ مردی ہے مرتمیا۔

ما أَهُوَن الحرب على النَظَّارة تماشاد کیمنے والے کے نز ویک کڑائی کتنی آسان ہے۔ إِنَّ الْهُوانِ لَلَّتِيمِ مَرُّامَةً 124 Part الأسمياني بي-

لاَ تَنُّهُ عَنَّ خُلق وتَاتَى مِثله مكى الى عادت سے لوگول كوئت مت كروجن كوئم خودكرتے ہو۔ إِذَا هَلُك عَيْرٍ فَعِيرٌ فِي الرباط ألناس مُجْزِيُون بِأعمالهم لوگوں کواینے اعمال کی جزاملے گی۔ النَّاسِ أَتِياعُ مِن غَلَبُ لوگ غالب آ دی کے تالع ہوتے ہیں۔ اَلنَّاسُ اَعُداءَ مَا جَهلوًا لوگ نامعلوم چیز کے دشمن ہوتے ہیں۔ اَلْنَاسُ عَبُدُالاِحْسان لوگ احبان کے غلام ہیں۔ لِكلِّ أَناسِ فِي بَعيرِهِمُ خبرٌ لوگ اپنے اپنے اونٹول کی خبرر کھتے ہیں۔ یعنی ہر تو م اپنے معاملات کوغیروں سے زیادہ جانتی ہے۔ استنوق الجمل اونٹ ناقہ بن گیا۔

لا ناقتِيُ في هذا ولا جمل نهاس معالم میں میرااونٹ ہے ندمیری تاقد۔ نام عصام ساعة الرّحِيل کوچ کے دفت عصام سوگیا۔ النُّوى اوّلَ الشُّجُرة مختلی درخت کی ابتداء ہے

يُهَبُّ مَعَ كُلَّ رِيُح ہر ہوا کے ہمراہ چل پڑتا ہے۔ایسے کیلئے کہتے ہیں' چلوتم ادھر کو ہوا ہو جدھ کو \_

اَهُدَّى من القطا

تطا (جریا) سے زیادہ ہرایت یا فتہ۔ قطا تیزی سے اپی منزل پر سید می چیچ جاتی ہے۔

 $\cos$ 

أَهُدًى مِنَ الْيِدِ الِّي الْقَيْمِ

مندكى طرف جانے والے باتھ سے زیادہ ہدایت یا فتد۔

لاتَهُرف بما لاَ تعرف

جس چیز کا تجھے علم نہیں اس کی تعریف میں مبالغہ مت کر۔

هرّقِ على جمرك

ا دالي سطة جوباته الاورايا". بِكُلِّ وَادِ يَنُو سعد

مروادی میں بنوسعدی ہیں۔ لینی آوے کا آوا بھڑنا۔

الكُلُّ وَادِ مِن تُعلِيةٍ

مردادی می بونغلبه کااثر موجود ہے۔

تیرے پیچے تیرے لئے زیادہ وسیع معاملہ ہے۔

مَاوَراك أَوُ راك يَاعِصَامِ

تیرے پیچے کیا ہے اے عصام یعنی نعمان کا کیا حال ہے جس نے مجھےا ہے یاس داخل ہونے سے روک دیا ہے بیا بغیمنا صر کا قول

ا أُوْرُدُتَ مَا لَمْ تُصْدِر

تونے وہ چیزاتاری ہے جس کو واپس نہیں کرسکتا۔ ایسی بری بات کہی جووالیں نہیں ہوسکتی یا الی علطی کی ہے جس کی تلافی نہیں ہوسکتی۔

حتى يَردُ الصَّبُ

يهال تک که گوه ياني پيئے مشہور ہے که گوه بھی يانی نہيں پيتی \_

مَا هَكذا تُورِدُ يا سعد ٱلإبِلَ

ا ــ سعد! اس طرح اونو ل كو بإنى تبيس بلايا جا تا ـ يعنى معاملات كو ال برے طریقے سے انجام ہیں ویا جاتا۔ مالک بن زید مناۃ بن تحمیم نے اپنے بھائی سعد کو بے پروائی سے اونٹوں کو پانی پلانے پر متبيه كرتے ہوئے كہا تھا۔

هَذَا وَلَمَا تُرِدُ تُهَامَةُ

بير تمبرا ہث حالا نکہ مکہ انجی دور ہے۔

مَوُدِدُ الْجَهُلُ وَلِيُّ الْمُنْهِلُ

جہالت کا کھاٹ ناخوشکواریانی پینے کی جگہ۔

وَامِسِطَة الْقَلادَة

ہار میں سب سے بڑاواند۔

أَوُ مُعْتَلَمَ سَبًّا وَ أَوْدُو بِالْإِبِل

كاليال تو بهت كمل كردي حالا نكه وه اوننوں كوليے بى گئے \_

إتَسَع الخَرُق عَلَى الرَّاتق

میمن جوڑنے والے پروسیع ہوگئ۔نسادا تنابڑھ گیا کہ اصلاح کا

موقع جا تار ہا۔

في سِعَةِ الاخلاق كُتُوذ الارزاق

مال کواس کے ودلیعت رکھنے والے ہی نے جیوڑ ویا ممکن ہے۔ انجام میں رزق کے خزانے ہیں۔خوش ا فلاق بحوکا نہیں ۔ Marfat.com

إن الهوى مِنْ الجوى محبت دوری سے ہولی ہے۔ َ إِنَّ الْهُولِي شريكِ الْعَمِي محبت اندھے پن کی طرح ہے۔ إنَّ الْهَوْبَى الْهُوانَ `

مجت ذلت كانام إس المراه من ذلتي برداشت كرني برقي ين - وراك أو سع لك

مَنَ هَابَ بَحَابَ

جوڈ ر گیا سومر گیا۔

من هاب الرجال تهيّبوة

جولو کوں سے ڈرے گالوگ اس کوڈ رائیں گے۔

لو لا الوئام لهَلَكَ الإِنَام

اگرچەموا فىتت نەہوتى تولوگ بلاك ہوجائے \_

وَجُعُ ساعة وَلا كُلُّ ساعةٍ

ایک کمڑی کی تکلیف نہ کر ہر گھڑی کی ۔

لَمْ أَجِدَ لِشَفَرَةٍ مُحرُّط

میں نے چھرے کے لئے کا شنے کی جگہندیائی۔

قُدُ يُوَجَدُ فِي النَّهِرِ مَا لاَ يُوُجَدُ فِي الْبَحْرِ

مجمی نہر میں وہ چیزل جاتی ہے جوسمندر میں نہیں ملتی \_

اَلُوَحَدَة خَيْرِ من جليس السُّوء

برے ہم تشین سے تنہائی بہتر ہے۔

وحمى بلا خُبُل

حمل کے بغیر مختلف اشیاء کی خواہش کرنے والی۔

دَعُ عنك بَنْيات الطريق

شاخ درشاخ راستوں کوچپوڑ کر \_

دّع الغوراء نَخطاك

بری چیز کوچیوز دوتم سے تجاوز کر جائے گی۔

دع القُطَايَنِمُ وَشَرُّ يَغُبَرُ

قطا کوسو جانے و واور شرکو گز رجانے وو\_

دًا ع اللُّوم إنَّ اللُّوم عَنِ النوائب

ملامت چیوژ و' ملامت کرنا مصائب کامعین و مددگار ہے۔

وَدُّعَ مَا لاَّ مُوَدِّعُهُ

جوفير ك توش يرجروم كرسه كاس كى بوك اولى موكى \_ لاَ عَلِدُ اللِّنْبِ إِلَّا ذَبُّنا بميرن بميرياى جنى - بميريكا يد بميرياى بوتا بـ هَلُ تَلِدُ الْحَيَّةُ إِلَّا الْحِية کیاسانیس سانپ کے علاوہ کو بچہ دے عتی ہے۔ ذَلِّ حَارُها مَنُ تَوَلَّى قَارُها معالمه كاكرم حال كوبعي اس كے سپر دكر دوجوسر دحال كا ماہر ہے۔ أوُهَنُ مِنُ بَيت العنكبوت مکڑی کے جالے سے زیادہ کمزور۔ عندك وَهِيٌّ فَأُوْقِعِيهُ

تیرے یا س بھی پیٹا ہوا ہے پہلے اس کو پیوند نگا۔'' پہلے اپنے بھٹے کو سيو' ليني اينے عيوب كود يجمو\_ وَيُلَّ لِلْحُسُودُ مَنَّ حسده

ماسد براس كحدد كى وجدت بى بلاكت آتى بــ

ويل لِلُواسِ مِنَ لَلْسَان

مرکی ہلاکت زبان کے سبب سے ہوتی ہے۔ زبان ورازی کی وجہ ہے سر چھوٹنے ہیں۔

ويل لِلشِّجِي مِنَ الْحَلِي مملین کے لئے بے م لوگوں کی دجہ سے معیبت ہے وَيُلُّ لَعالِم أَمْرُ مِن جاهلهِ

نہ جاننے والے کے مقالمے میں جاننے والے کی مصیبت ہے۔

وَيُلَّ اَهُون مِنُ وَيُلَيُن ایک شہردوشہروں سے زیادہ آسان ہے۔

اَيُأْمُ مِنْ غَوِيق ڈوینے والے سے زیادہ ناامید۔ يَدُ الحرّ مِيُوَانّ شریف کا ہاتھ تراز د ہے۔ یَد تَشُجُ واخری مِنک تَاسُونی تیراایک ہاتھ زخی کرتا ہے اور دوسرا مرہم لگا تا ہے۔ وَمَا مِنُ يَد إِلَّا يَدِ اللَّهِ فَوَقَهَا . کوئی ہاتھ ایہ انہیں جس کے او پرخدا کا ہاتھ نہ ہو۔

PHATE!

كَنُ وَصِي نَفُسِك الميين تغس كاوصى بن كريه إِنَّ الْمُوصيَّنَ بِنُو مَسَهُوانِ وصیت کے لئے ہونے لوگ آ دم کی اولا و ہیں۔ أَيُنَ يَضُع الْمَخُنُوق يَدة كلا گھونٹا ہواا پنا ہاتھ كہاں ر كھے۔ صَنَع الفأس فِي الرأس تیشه کوسر میں رکھ دے۔موقع کوغنیمت مجھوا وراپنا کام جلد پورا کرلو۔ وَعُدُ الكَرِيمِ دَيُن سخی کا وعدہ قرض ہے۔ وَعُدُ بلا وفاءِ علاوةٌ بلا سبب وعدہ بورا نہ کرنا بلاوجہ کی وحمنی مول لینا ہے۔ العِدَة عَطِيَّة وعدہ عطیہ کی طرح ہے۔ مَواعَيدُ عَرُقُوب عرقوب کے دعدے۔ وَ افْق شنٌّ طَبُقه او طبقة چر ے کاظرف اینے غلاف کاموافق بن گیا۔ إِنُ لَمُ يَكُن وِفَاقَ فَفِراقَ . موافقت نہ ہوتو جدائی بہتر ہے۔ أوٌ في من السمول سمول <u>سے زیا</u>دہ وفا دار۔ لاَ تَقَعَن البحر إلَّا سَابحا دریامیں اس دفت کورو جب تیرنا جانتے ہو۔ وَقَفَ تَحْتَ الميزاب وَفِرُّمِنَ المطر بارش ہے بما گاپر نالہ کے پنچے جا کھڑا ہوا۔ إِيِّقِ شَرٌّ مَنُ أَحْسَنُتَ إِلَيْهِ احسان کیا ہوا اس کے شہرسے بھی بچو۔ سَمِّن كَلْكِ يَا كلك ا ہے کتے کوموٹا کرو وہتہیں کھائے گا۔

قَدْ يَتُوتَّى السَّيُف وَهُو مُغُمَّدٌ

مجمی میان میں ہوتے ہوئے بھی تکوار سے خوف کیا جاتا ہے۔

مَنِ اتَّكُلُ عَلَى زَادٍ غَيره طَالَ جوعه ( COM مَنِ اتُّكُلُ عَلَى زَادٍ غَيره طَالَ جوعه

اَوَمُ مَعَوْ وَعَلَا الموَّ الْمَالِمَ مَعَالِدٍ الْمَالِمِ مِعْلَدًا كَلاَمُ مِعَالِدٍ الْمَالِمِ وَعَدَا كَلاَمُ مِعَالَدٍ اللهِ مسلام وعَدَا كَلاَمُ مِوْلًا لِهِ مسلام وعَدَا كَلاَمُ مِوْلًا لِهِ مسلام كَل كَلام مِوْلًا لِهِ مَعْلَمَهُ بِسِوِ مَنْ اللّهُ مُ حَلَيْمَةً بِسِوِ مَنْ اللّهُ وَمَ الْمُومِ الْمَوْمِ الْمَوْمِ الْمَوْمِ الْمَوْمِ الْمَوْمِ الْمَوْمِ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَ الْمُومِ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَمَا اللّهُ مَنْ اللّهُ وَمَ عَلّما ما مسعدةً اللهُ مَعَ الميوم عَلّما ما مسعدةً الله مسعدةً اللهُ مُعَلَمْ اللّهُ مَا مُعَلِمُ اللّهُ مُعَلَمْ اللّهُ مُعَالِمُ اللّهُ مُعَالِمُ اللّهُ مُعَلِمُ اللّهُ مَا مُعَلِمُ اللّهُ مَالْمُعَلِمُ اللّهُ مُعَالِمُ اللّهُ مُعَلِمُ اللّهُ اللّهُ مُعَلِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

تیرا اتھ تیرائی ہے آگر چہوہ بیاں وہ کا ہے۔

بیندی لا بیدیک عمرو

اپنے اتھ سے تیرے اتھوں تیں اے عرو۔

هُمْ عَلَيْه يَدٌ وَاحِدَةً

وه سب اس پر متنق بیں۔

هُو عِندی بِالْیمن

وه میرے نزدیک مبارک اور شریف مرجہ ہے۔

اس کی میرے ہاں بڑی قد ومنزلت ہے

یَوْمُ السُّرور قصیو

یَوْمُ السُّرور قصیو

خوتی کا دن تھوٹا ہوتا ہے۔

marfat.com

اطر إطاد فريم (ج) أطور افق آفاق جها مديده ساح . الْفَقِي معلى جيا افتى ست كا\_ آفندی مسٹرماحی۔ اقلم إقليم: ملك موب علاقه \_ اتحد تاكيدًا: يقين دلانا 'توثين كرنا\_ الى. آلة: مشين اوزار وربيد مل (ج) آلات. آلة مُحَرَّكة: الْجُن\_ آلة الخياطة: سين كمشين\_ آلة التصوير: كيمره\_ آلة كاتبة: نائب رائثر\_ الای رجنٹ نوج کی ایک جماعت۔ ُ الَّف سَالِيهُمَا : جماعت بإدرَ ارت وغيره كَيْتَكُيلُ اعب إمبرالية: اميريكزم \_ امبراطور: ایپیرزشهنشاهٔ والی۔ امبواطورة: ملكة اميردس. امير اطوريه: شهنشا بيت \_ | اموه.إمازة: رياست' اسٹيث\_ المسب ُ الآي : كرتل ُ ايك فوجي رجست كااعلي اميرُ اللَّواء: بريكيدُ يترَجزُل-امیوی سرکاری ریاسی شای \_ امؤاعَوة:سازش.. مامور: ماتحت محکوم ملازم .. ماموريّة :مهم مشن ويوفي \_ موتسمه كانفرنس كنونش مثاورتي اجماع (ح) مؤتّموات. أامع أمَّة : قوم عوام يبلك \_ اَمُهم. تاميمًا: قوميانًا ، قومي ملكيت بمن ليمًا-

ير) مداع إمن المن على الحياة: زندكي كابيد كرنا-

اذِنّ : مُنَّالُ أُربِلُو كِمُنَّالً -مُذُونُ سنديانة اجازت يانة \_ السمسأذونية :علوم غاليه كى سند كالون كى سند افو فريز : كارلس (ج) افاريز . ذ کری\_ ارد.اردواز:سلیث. قلمُ اددواذ: سليث عيسل \_ ارس. أرست قراطِيَّة :معزز اورشريف لوكول كا طبقدارمسطقراطئ. ازق مسازق نازك مورت حال خطرناك يوزيش \_ ارض ارضية فرش زين بروه المكهم برير ر کھے جاسیں۔ أَرُّضيَّة الصورة: بيك كراوُ تَدُ يُسِ منظر. ازم.اَزُمَة: كرانسس بحران (ج) ازمات. ازُمَة اقتصاديَّة: بالى بحران... ازمة سياسية: سياى بحران-تسسأزّم بحران كاشكار بونا معاملات كانازك صورت اختیار کرنا۔ اس. أساميتي: بنيادي.. تأسيسى بنياوى مخلس تاسيسى كلس قانون ساز\_ مُؤسَّسَة : سياس تجارتي على اوررفاي اداره ج أميو : حاكم مدر بيد شابراده-اسب. أسبيرين: اميرو\_ است. أستوديو: استودُ يو تصويرتشي يافلم سازي العيوال: اضرجهازات اضربخريه-كامقام\_ اسر .مأسورة: نَكَى ٰ يا سُدِ استط استطرانة: ( كراموفون كا) ريكارة استعادة: ساوه فارم \_ (ج) اسطوانات. (۲) اخبارکاکالم۔ أَمْنْفَلْت: دُامر۔ استحملة: استول\_ المستثنث: سيمثث ر اسی. آسیا: ایتیار آسيا الصغرى: ايشيا وكو جك. المُعَيِّى: بين الاقواعيُ التربيشل -

﴿ الف ﴾ ابره. إبُرَة دوانية: أَكِكُش -أَبُريل ما وايريل \_ إبُويق: جَكُ لُوثار إبُريقُ المشّاى: جائد وال-ابن. تأبيني: تعزين ما كى ـ حفلة التابين اكي جلسه اثث أَثَاث فريجي محمر بلوسا مان ت أثاثات. آثُّتُ: فرنیچرلگانا ٔ سامان ستے آ راستہ کرنا۔ السره أنسرى آ تارقد يمد علمتعلق مابرة تار مَأْثُورَةَ: كَارِنَامُ ( ح ) مَآثُو. اُٹیو :ایخر'ایک بےوز ن لطیف ماوہ۔ الم. اَيْدِم. ايْمَ: بجرمُ بجرمان. \_ اجوه. أجوة: كرابيج أجود. أجرة النقل بحصول ثرانسپورث \_ اجل.اجِلَ. اَجَلاً: مَلتُو يُ بهونا\_ أَجُّل تأجيلا: ملتوى كرنا\_ تأجيل:التواء\_-احد:اكائي (ج) آحاد. أَحَدِيَّة : اكانَى يَ مَتَعَلَق ـ احده انعاد محوركن ولكير جا ذب . اخىرە.امىرە: تاخىرالىك كرنا، يېچىكى تسأحرُ الكري كاليحيي بونا ليث بونا كلك وقوم كا بيمانده ہونا۔ مُوْخُوا: جِيجِهِلِي دِنُولِ سَيْجِهِ عَرْصِهُ مِل \_ اخيراً: حال ہي بين ُ اخير ميں ۔ متأخِرات: بقايا جات حراب\_ ادب. آداب: علوم ومعارف كثر يجر \_ مأدُبة: ضافت وعوت طعام (ج) مآدب. ادی اَدُاۃ: (ج) ادُوَات: کُل پُرزے۔ اذوات الكِتابة: استيشرى. ا دُوَاتُ : متعلقه سامان مواد لوازم ميشريل إِذُنَّ : يرمن السّنس اجازت نامه إس اذنُ بَويد: پيشل آ روُ در اذنُ مُوودِ: پاس-

Marfat com

آسيَوى: ايشيالَي \_

بَحريُّ و بعُارة وبعُادِ : لاح جِهازران\_ بَحُريَّة: بحرى طاقت نيوى \_ بحيرة حمل

بعثعُ.بُغُينُحَة : پِكِارِئ مرتَجُبُخَة وَشَاشة آ بمپاش۔

بانِحوة: سمندري جهاز استيم (ج) بواخر. بدء. مَبُدا: قاعد و اصل بنياد (ج) مبادى.

مَبُدَنِينَ بنيادي اصولي قانوني\_

مَبُدَنِينًا: اصولي طورير بنيادي طورير

بدد. استبداد :مطلق العمّان موماً فودمخار وخود ابرطلة: چمترى \_

بسدل بسدُل الاستسراك: رساله يا اخباركا | عطيه و (ح) تبوعات مُتبوّع: چنده و منده و

بسدُلة نيساب : سوت كيرُول كاجورُ الحجي إبراق: تاروينا\_ بُدُلاتِ

بدُّال : (۱) مراف مكرتبديل كرنے والا (۲) كبولمان: پارليمنث. اشیائے خورونی فروخت کرنے والا ۔ پرچون میونامج: پروگرام فہرست ۔

بريد مُسْتَعْجل: اليمپريس ( اک په إبويدى: ۋاك \_\_متعلق\_ إبواد: ۋاك بھيجنا \_

بورد نبسویوا : جائز قراره ینا سبکدوش کرنا بری

مُبسرِّز: وجه جواز (ج) مُبسرِّرات الايُبسرَّدُ: ما قابل عقوبه

> أبُوش: يا ئيدان \_ ا بُوَشوتى: بيراشوب\_

ا بوطَلة: رخوت دينايه

البوطل: رشوت لينا\_

بوع. تبرع بالمال: چنده دينا ـ تبرُّع: چنده

ا بوق بوقیّه: تار کیلگرام ـ

ابر کار: برکار۔

martat.com

اهل أهُلِيُّ: خَاتَكُوا مَكُلُ شَهْرِي \_ مؤهلات على لياقت صلاحيت كواليفيلش \_

اهالي: باشندگان عوام\_

اني. اُناة: صبرُ انتظار \_

اوت او تعبيل موٹرکار\_

اود.أودطة: ينالين ايك بزار سايولك ابعو بُعاد: يعاب النيم كيس\_ جماعت \_

اورنيك: ماده قارم\_

اوراق: كاغذات بريد\_

اوداق التعيين: كاغذات تامردكي \_ اوربًا:يورپ\_

اوربى يورپين بورپكار

اوق اوقیة: اولس مساوی ۱۲/ ایوند \_

اوضة: کمره (ج) اوضات.

اومبسامشی: د فعدد از نوخ کا ایک چیوٹا عہدہ دار جس کے تحت وس سیابی ہوتے ہیں۔

ايوان: بالالى يبك بال حل

ایاد: روی مهینه مطابق منی \_

بيهن تبييضا ظلى كروا جزنا يكيرنا كي اوحونا\_ المبيض اللي كرادموني .. ایکار: برکار بيكة النور والكهرباني: إلب تتمر اليك التعيل ريورث وضاحت بروكرام لاتحه بیان دَمُسَمِیُ: سرکاری اعلان\_ لَبُعُ قِباعًا سُلُلُ لِكَا تار\_ قامع ما تحت لاحق خادم عفيلي معماحب\_ تَبِعة: ذمه دارئ بيج انجام ر تبغ پنے کا تمباکو۔ قبّل.تتبيلا: مصالحہلانا 'گانا۔ ] تبال:معماليفروش، تين. تبان بنيكر لنكوث جا تكيد. تبجس تساجس الجملة تحوك فروع إقساجو السعفسوَّق والقَطَّاعي : يرچون فروشُ خرده فروش\_ تسحف مُستحف كائب فاند موديم (٥) متاحِف. توام: ٹرام کابر۔ توسانة:ميكزين اسلحاند-توعة: نهر ـ (ج) تُرُعُ. ترعة الإيواد: آب ياش كانهر-تشوين الاول: ما واكتوبر-تشرین الثانی: ما ونومبر ـ تعب التعابّ بحنتان فيس \_ فكتكة: تك تك كرنا كحث كحث كرنار ا تَلُغُفة: تادويتار تَلْفَزَة: ثُلِي ويرُك .. تلو. التالي: اگلاً متعل -بالتالي: للذا تتجهيد مواكه فَنكة : كفستر أيمن -

مَبُلغ:مقدار رقم . بلكون:با<sup>لك</sup>تّى۔ بُلوک امین کواٹر ماسٹر (فوجی عہده) بَلْيُون: ايك ارب (۲) وس لا كهـ بعباشي: ليفشيننك كرتل ہنج تبنیجا:س کرنا' ہے حس کرنا۔ بَند: قانون کی دفعہ نقرہ (ج) بنود. ا بُنگِفَة: كارتوس\_ إبند فينة بندوق من بندولم : كمرى كايندولم . | بِنزين: پيرُول\_ بَنک: بیک (ج) بنوک. ابنَ کافی تہوہ۔ بُنِّي اللُّونُ: كَا فَي كَلرُ بِرَاوَ نِ رَكُّ \_ يني.مَبُنَي: عمارت بالدُنگ \_ ر تیاتی کام۔ بَهُو: بال يزاكره (ج) آبهاء. بوء بيئة: ماحول محل وتوع (ج) بيئات. بوب. بَوَّابة: يَهَا كَلُ بُرُ ادروازه. بوح اباحة رخصت وجهوازر إبساحيّة الانوازم كميوزم كي ووسم جسك اصول انتها پیندی پرجنی ہوں۔ بورصة: (مع) تجارتی مندی .. " "الاوراق السمالية : تاول زرك تجارت زر كتوعة التصريف ياني تكالت كالمر-ا بوص: سلک رکیٹی کیڑا۔ | بوصة: الحج (ج) بُوصات. إبوصلة: تطب نمار | تنك نائي \_ بُوق: يكلُ بارن (ج) ابواق. بول مِبُولة بيثاب دان-

بُرنيطة: بيث. برواذ:چوکٹا فریم۔ برى.بَوَايمة:قلم رّاش\_ مُباداة: يَحِي ثورنامنك مقالمد. بزُّ .بزُّ ازة الاطفال : وووه كل يميشي \_ بسيط بساطة: سادگ مساف ولي \_ بسيط:معمولي ساده سهل \_ بشر باشر العمل كام پرلگنا خودانجام دينار مسيسينسانسوة : براه راست بلا واسطه طوري ۋائرىڭ بە مُبشِّير : غه بمي واعظ مشنري -بصر، مبصار: تلى ويژن سيث آله عائب بني -بطَل بهرو شهوار (ج) أبُطَال بطالة: بیکاری کے روز گاری۔ بَغُثُ : يَخِيامُ ثمَا مُنده (ج) بُعوث بعثة بمثنُ ر بلی کیشن نمائنده و فد (ج) بعثات بعثات بناء : معمار تعمیری (عدمل بناه) بتعمیری اور مبعوث: نما كنده بيغامبر و قاصد \_ بعد. إبُعاد: عليحده كرنا \_معزول كرنا وطن بغث مُباغث: نا كَها لَي عَير متوقع .. بقى.مُسُتبقَّى المحفوظ ريز ورۋ \_ سكسانسي (ت )ليفشينث كولونيل فو جي عهده بکلوریوس:(لِع) گریجویث\_ " " "فُنون: لي ا ــــــــ بلاتين: يلامينيم أيك فتم كى وهات جوسونے سے مباوله۔ میمتی اور بھاری ہوتی ہے۔ بلجيكا: پلجيم ـ بلديه: ميوسيلي . بَـلْشَفِي : انتِالِبنداشراك (ج) بَـلاشِفة إبوغاز : تك يائ وسمندرول كورميان كا يلغواف: يلي كراف يكل كرام-بلشفيَّة: بالثوازم ر بلط.بلاط: ٹائل فرش کا پھر بلاطة. بَلاط الملكِ: وربادِ شاعى بلع بلاعة بالوعة : تال مورى كنده آ يك \_ بولعدة رسيد بالري بسلسغ بَلاغ خراطلاع اعلان بينام فران ابوية بالش -ا بيادة: پيرل فرج\_ نولس (ج) بَلاغات. ميت نيجاري كرشل باؤين الحارز بَلاغ أخير:الني ميقم\_

Marfat com

توتيا: جست \_

""ززفاء: نيلاتموتما-

تولِستو: تالناق. تيَّادِ : كُرنت بواكا يجونكا بهاؤ وهارا طالات كا جَهُهَة عادِ بنك وغيره (ع) جنهات.

تيفود: ٹاکفیڈ۔

ٹاری:انقای۔

ثبت: جحت ُ وليلُ ثبوت ..

السابسة: غير منقول غير متحرك ظاهر مسليم شده ا منتقل مزاج مشقل۔

البسات وتثبيت :عارمني ملازم كوستقل كرناا الجذعي: بنيادي برقراد د کھنا۔

ا تقب. ثِقاب. ثقوب: و ياسلا كَي بـ

ثقف. ثقافة: كلجر تعليم تهذيب.

ثَقَافِي: كَلِمُ التَّلِينُ تَهَدِينِ \_

تعقیف : وَبَىٰ رَبِيت و ينا مبذب بنانا العليم يافت الجوَاحية : مرجري آ پريش .

مُعَقَف تعليم يافة مبذب

ثقل نوعي: (سائنس ميس) کثافت نوعي ۔ المستخفة فوجى بارك بوليس كامركز (ج) حرّ بحرّ ادة : آله جرّ تقل (ج) جَرّ ادات. ثكنات.

تلست. تُلاثي : سدري سينفري سه اجزائي سه الجوادء قصائي : عدالتي كارروائي \_

ثلج. ثُلجيُّ برفائي برف سا\_

ثَلا لَهُ: آس يمن برف ركف كامندوق (ج) اجزء: برزه (ج) اجزاء. للآجات

مَثْلُجِه : ريغريجريز عُنهُ تُصندُ اكرنے كي مطين \_ شعر الممّر ماله تعميرًا: إلى بمن اضاف كرنا كم خورة: مِب كى ثينور كاروباريس لكانا

ا ثنبي. فُنَائِني : وُ مَلْ دو ہرا' دور کني \_

ثانوی: دومرے درجہ کا سینڈری۔ استئنانی خصوصی منگامی \_

فُورة : جُوشُ بغادت انقلاب\_

نورى: انقلاني شورش پيند .

ثانِو : باغي انقلا بي نُوادِ \_

جاویش: سارجنٹ ایک فوجی عہدہ۔ جنس باسركامعالي كعريار

أجبس الغنفو حتدجم يا بالرج مانار رخ روارج) تيارات - المجين جين الاموال ولضرائب جيايه: وصول الشمرنا (ئيلس وغيره) جاب ج ـ جباة منحصل وصول كنده ـ جَسلُول عموني نهر كول فهرست جارث نقشا كالم (ج) جداول. حدول الاعمال: الجِندُار ""الضرب: پهاڑار جوام: كرام (مع) جَوُجَادِ:راكث\_

جواح سرجن سرجري كالحبيب حراجية سرجري

جويدة: اخبار نوز پير (ج) جوائد.

تجويدة: فوجى دسته فوجى عمله

مِجُورَد الاسفار: وانتول كابرش\_

جرى إجراء قانونى: ضايطه كى كارروا كي \_

إجراء ات: كارروائي \_

مجری دوژ رفار دهارا گزرگاه رخ

اجوائي: كيست دوافروش\_ اجوَ اللَّهُ : فارميمي ووا خانه \_

جَزُمة: بوث جوتا (1)

جزاء نقديّ: جربان.\_

جوانی تعزیری قابل سزا۔ بجعل: مزدوری احق محنت میشن \_

الجفر : خفيه رسم الخط \_

جَلَب واستِجلاب: بابرے مال مناانا۔ جلبة: واثمرُ د ونلكيول كوجورُ نے والا چھلا \_

جَلاب وجسالِب : ام ورفر بيروني مما لك سے اجنع جناح: عمارت كا حصر marfat.com

[، ما لک متکوانے والا \_ إُجَلْسَة: نشست مِنْتُل \_ "" فَصَالِية السِيشُ عدالتي اجلاس\_ مَجْلِينَ نشست گاه سيٺ رُيول سَجِري\_ مبعلس الإدارة : مجلس انظامير ""الاعيان: دأرالامراء. ""الْمُوَّابِ: إِرْكُمِيْنِيفِ \_ مجلِس المعديويّة: وْمَرْكَتْ بُوروْر مجلِس إقليمي: صوبائي كأسل\_ ا "بلّدی: میوسپل کمیٹی \_ **سَخَشويعي** بمجلس متقند ـ · غَسُكُرِيُ : فو جَي عد الت \_ ""نِيابِيّ: يارليمنث ـ

حسليل. جَلالة وصباحِبُ جَلالة: بادشاه كا اعزازي لقب برسيجني \_ مَجَلَّة: رسالهُ مَيْكُرْين (ج) مَجلُكُ. جلو بجلاء: انخلاء انكشاف. جالية يرديس جماعت (ج) جاليات

جُمُوك فات جنگ (ج) جمارك كشم جَمْعُ الحروف: كمپوزكرنا .. جمعيَّة : سوسائيُ الجمن ؛ يسوى ايشن \_

جَمْعية خيرية: فلاحى الجمن ويلفيترسوسائل \_ جَمُعيَّة عُموميَّة: جزل اسمِلي\_ جَماعِيُّ: اجْمَا كُلُّ جِمَاعَيْ مُشتر كهـ جَمَّاعة الكهرباء: تزانه كِل \_ جامِع الحُروف:كمپوزيثر\_

ا جامِعة : يونيورش ليك \_ ا جَسنُ مساتسي: جوتا بنانے والے يا مرمت كرنے اجتماعيُّ جمعاشرتي 'سوشل' عمراني\_ مُسِجُعُ مَانَ (نَ) مَعَاشِرهُ سَانَ (نَ)

مَجُمَع : كُنُونْشُ اجْمَاعُ عَلَمي \_ مَجَمَع عِلْمِيِّ: اكَيْرُي لِنْرِينَ اداره \_

مُجَمِّع: دائ جلسه جمل بالمجملة : تحوك مول يل خلاصه بدك. تاجرُ المجملة: تعوك فروش.

- حَوْسُ شخصيَّ: با ذي كاروْر . جوامية: پېره عدالتي پېره منبلي \_ حوش تحويشا: فسادا كليزي كرا\_ حرض تحريضي: اشتعال انكيز\_ حَرُف مَطِعِيُ او حديديُ: ١٤ كير احرفيًّا: *رف يدر*ف. احوق خريق: آتش زدگي (ج) حواتق. حرکة تحریک (ج) حرکات. خُوَكة المُعرود: ثريفك آ مدورفت. منحرک موزیامثین جس کے ذریعہ آلات ا حرکت کرتے ہیں۔ الحُومة: تقدّلين عدم جواز عورت\_ خومة الرجل: بيوي\_ جزُب: يارني مروه (ج) احزاب. ""شيوعي کمپونسٺ يار ڻي \_ "" اِنشتواکی سوشلسٹ مارتی۔ السمعارض: احزب خالف\_

حِزْبِيَّة : يارنى بندى محروه بندى \_

حزيزان: ماهِ جون\_ حزُقِ حزقًا: وباؤدُ النا\_

الاحتياط برتنابه

احزاینی: ماتی' سوگی۔

احسب.حابیب:کاسب۔

مسحساسب : آ ڈیٹر صابات کی جانے کرنے

مُعاسَبَة: اكاوُ نثنك صابكاكام. حساب جارى: كرنث اكاؤنث \_ حسَمَ حسمًا: كانَّا عِكَانًا الكُّرَنَا فَمْ كَرِيَّا .

حاسم تطعي فيمله كن نازك.

| حسن.تُحبِينات:املاحات.

حَشَدَ خَشَدًا: فَوْجَ جُعْ كُراْر

جُوالة: مورْساتكل - المعوّد: آ دُيرُ معن رأمر -مستجسال ميدان كارمخواكش موقع (ج) أخوس مواس كارو مناطق وست

> جُوَّ فضا ماحل آب دموار جَوَّى: فضائي موائي ظلائي\_ أبخواتي: مابرموسميات\_ جيولوجيا علم طبقاب الارض\_ **♦**乙**﴾**

حُبُس احتياطي حوالات \_ مِخْبُس: ئونی (ج) محابِس. حجب جِجَابٌ: برده والميشن حجَوُّ، حَجُوُّا: ريز روكرنا محقوظ كرنا\_

جهرا مِبْحَهُر ومِجهاد : بعونيوا ما مُكروفون لا وَوْ الحاجِز : ركاوت بارميش ويوار (ج) حواجز. حدُث: واقعهُ بدعت ُ نوعمر\_

حسديست نبات كلام محفظو كهاني روايت

حدّد تعديدًا حدبندي كرنا كنرول كرنا محصور کرتا۔

تحديد النسل: مبطولاوت.

حسدق حَسدِيسَقة عُسوميَّة : باغ عام يبلك المتحوِّب: كروه بنز يارتي باز\_

مِـحُـدُلة : روكرا وه كول يَتِم جس كـ ذريعة زمين احسوَم ....حوصا: باندهما ابندل بنانا مهركا

مِسحدَلة بخساريَّة : استيم روار مرك كوشت كا حازِم جممَّا طا دورانديش\_

حَذِر بحثاط چوكنا\_

محذور: قابل اعتياط\_

١ حَرُبِيَّة بحكم جنك \_

ا مُعَادِبُ: جَنَكُوْ لِرُ اكا ُ سِإِيلِ

حرث محراث بخاوى: ثريكثر\_ حُواج: نيلام \_

تسحبريس أزادى معمقل ادارت سے احسو احساء: موب شور بار

اختلق تعنیف ہے متعلق marfat.com

جنَّد تجنيدًا: فوج مِن بجرتي كرنا\_ تجنيدا جبارى: لازى يرتى \_

جنَّسه تجنيسا حقوق قوميت عطاكرنا كس مجالات. ملک کی پیشنگش و یتا' مکلی بنانا۔

جنسيَّة: قوميت بيشندي ، مكلي حقوق\_ تبجانُس: ہم تو م ہونا \_

جنن جُنينة الحيوان: حِرْيا كمر.

جسنسى جُنيَه : اشر في "كي برا برتقرياً پجيس رویے یا گیارہ شکنگ انگریزی یاؤنڈ میں

جـوهريّ: بنيادي اصلي ضروري زيورات نيج حبكة الموواية: ناول كايلاث طاكه\_

مُجوهوات: زيورات\_

هُ جُهِر : مائنگِر وسکوپ ْ خور دبین \_

جهنز تجهيز تاركرنا سامان يازادراه المحاحكايت خرامضمون . لیس کرنا۔

> جهاز: نظام سم نظام ركيي (ج) أجُهِزة. خِاهِزِ: تيارُ آراسته \_ليس\_

جَوَّاب: سياح ـ

مِجُوَبِ بِي مُ سوراخ كرنے كا آله۔

خوت بث ن من من مل بوريال وغيره بنائي حدّل حدلا بمواركر ما رول بهيرنا.

جوز . جَساز الامسحسان . جُوزًا : امتخال باس مواركي جائد

أجازَه: مندوينا' رخصت وينار:

إجازة: سند رخصت \_

مُجاز سنديا فته فاضل ..

جواذ وإجازة: يرمث لاسنس\_

جَوَاز السفو : ياسپورث يرواندرابداري (ج) حواب علين بروار نيز وبروار جَوازات.

جاز: (مع) کیس (ج) جازات.

جَانِزة: انعام (ج) جوانز.

جول جوال اساح كشت كنده كيمرى لكان حوده تعويوا: آزادكرنا الديث كرنار

جَوُلة بُشت مجيري دوروب

خسعَا كسه : مقدمه اعت مقدمه حكى. يحامِي: گرامونون فوٹوگراف. حبلب جلابَة ومَحْلَب: دوده كا كارخانهُ ملك ذ*ر*يل-حكيب اللُّوز: ثيره بادام\_ حلج مُحُلَجة ينالَ كاكارفاند حَلْزُونَهُ: ﴿ وَالرَّكِلِ \_ حَلُوُونِي: ﴿ وَارِرِ حِلْف بِيكِتْ معامِره كَفْيْدِريش \_ · ﷺ عَسْسَ کَسِرِیُ فوتی معاہدہ سمجے جوڑ (ج) انخلاف جسلىق.<u>م</u>ِسخىلَقة بىيفنى رېزرو<sup>،</sup> بال كاينے كى اَ حَلَّ: يارتَى حَتْم كرنا 'وزارت تو ژنا به ارض محتلّة: مغوضه علاقه ـ حَلَّة: وْهَكُن دارويْجِي \_ إنْى حلال: ۋ مىلاين مستى كروري \_ ا يَحَلُوَ بِات: مِثْمَا كِيالٍ \_ ا حَمُوه: مرخی' ہونٹوں کونگانے کی سرخی \_ المحمّز: چرچراین \_ حَماسِيٌّ: پُر جوشُ مُسْتَعَلَ مزاج \_ حمص تحميصا : سينكتا 'مجوننا' ثوست ياروني

حمل جِمالة وحَمَّالة: لِل كِستون\_ المحمِل: وُولي (ج) مُحامل. مَحمول: گاڑی کالوڈ'وزن\_ حَامِل:اسْتِينْدُ (ج) حوامل. حمي مُحامِي : وكيلُ بيرسر به حاماه محاماةً: وكالت كرنا مدا فعت كرنا\_ عَحمِيًّات: محروسه علاقے۔ جعامة: حفاظت حراست گرانی\_ جِماية مُؤلِيَّة: بين الاقوا يُكَراني \_ حامِية: حفاظتي دسته (ج) حُوامي. حنفية الينور حنك. مُحَنَّك: تجربه كار موشيار

خفظو :مما تعت ركاوث \_ المُعْطُرُ التَّجُولُ: كرنيو\_ اسففز حافِز:(ج) تحوافز:محرک باعث\_ حفظ مُحافِظ كَلَرْ حَرال \_ مُحافِظ القِطاد : كَارَةُ (رَيْلُو \_ ) مُحْفَظة : كيس عُلاف بستد محفوظات:ریکارو گراشنے کا غزامت۔ حَفْلُ: بزم مجمع وجلب تقريب. حفلة الشاى في إرقد حفو. حَفاوة: خيرمقدم اعز از واكرام \_ حسقسب خسقية: بيك موث يس (ج) حقائب. حق تسحقيق : ثابت كرنا برلانا والتي يرتال العبلال: قبضه جمانا وايض بونا\_ اسبخفاق: صلاحيت ُ الميت . مُحقِّق: انسرتحقیقات ـ حفد بكاري الكشن\_ مِنْحَقَنَةُ: سَرَحٌ كَيُكَارِي \_ خکک کمریا طاک۔ حسكماك الاحجاد الكويسة: كلينهاز عمسه: جوش دلانا مشتعل كرنا ا جوا**برات کوتر ایشنے** والا \_ مِحَكُ بُهُوتِي (ج) محكَّات مُحكم : حكومت فرماز والى افتذار عدالتي فيصله المغير وسينكنا \_ حُكم عُرفِيَّ الرَّسْلِ لا و\_ حُكم الادهاب: وبشت ببندانه حكومت. حَكَمُداد : حاكم شهر كوتو ال. حكمداريّة: كوتوالى ا مَحْكُمُة: عدالت ' كِهرى \_ مَحُكمة جزئيَّة : عدالت تفيقير

حشو خشية كدا (ج) حشايا. خشأ بجرنا تتحيارين بارودو غيره بحرثاب حصد مِحْصَدةً بَصِينَ كَاشِينَ مِـ مُعَينَ رِ حصر الكلِمة او العارة حصرا : بريكت حصيرة: ﴿نَ إِنَّا لَى ﴿ حَسَاتُو . حُصافة: اصابب دائدً۔ حسل حَصَّالة : روئ جُعْ كرن كابكن العق مِحَقَّة: اسر يراياللي. سيونگ بکس۔ خسصيلة : بيداوار متجه ماصل مجوعه آمدني حفلة: جلسه يارتي (ج) حفلات (ج) خصائل. محصول: پيراوار (ج) محاصيل. حَصُن آخصانة قلعه بنديونا\_ تحصينات: قلعه بنديال \_ مُعَصِّن: قلعه بندُ مضبوطُ محقوظ -حصى خصاة بولية : پترى جو پيتاب كى راه ا كرنا ميمان بن كرنا\_ ے نکل ہے۔ إخصاء المنفوس: مردم ثماري\_ احصائية اعرادوشار حست رخسود : حاضری شرکت موجودگی خَصَادة : تبذيب تدن شهريت \_ خصَوعٌ شهري تدلي \_ حَاضِرة: إيتخت (ج) حواضر خىخىنى:رونداد كاررواتي (ج) مىخاچىو. إخصاد: ﴿ يُنْ كُرنا مُعدالت كَي مِيثَى \_ إحضادية: كن عدالت\_ استحضاد: طلب كرتار مُسْتَحُطَوات: تيادكروه ما مان ر تحضّر: تمرن تياري\_ تحضيو:شهرى بنانا عتاركرنا\_ خاصره ليگجردينار مُحاصَّوَة: کلچر علی تقریر (ج) مُحَاصَّوات. ۳۳ المبَعز اء: عدالت ديوا تي \_ مُحاضِو: لِيَكْحِرُدِ "" المجنايات: عدالت فو جداري\_ حضن جضافة برورش ترسكك داريكري ""مدَنيَّة: سول كورث\_

حاضِنة: وابهُ ترس (ج) خواضِين.

حطُ مُحَطَّة : الشيش (ج) معطَّات.

marfat.com Marfat com

مسعسكرية: قوجداري عدالت \_

. اغرط وجواطة: فرادكا كام يا عدر خواط النحشب: فرادكاكام كرف والا معرّطة : خراد كي مثين \_ خريطة: جغرانياني نتشه بتشر (ج) يحوالط خوع.مختُوع: ایجاد (ج) مخترعات. خوم. خواهة: سوراخ كرنے كا اوزار\_ · تخريمة مخقرداستر خسزَلُ السكسلامُ. خولا واختولُ بخقركُ إ اشارول میں کلام کرنا۔ اختزال: شارث نولكي اشينو كرافي\_ خزن. خِزائنة:المارئ تجوري\_ خَزينة : فزانهُ بيت المال ـ خروس منكى (ج) ما الأب أو يم من منكى (ج) م خازِن: خزا کی منتظم کودلم۔ مَخَوَن : ووكان استور كودام (ج) متعاذِن. خشب خشيب بغير بالش كياموار خَوْشِن : المحرِّسادة بداخلاق\_ خصص. خصوص بخلق نبت. تسخصص امتغروبونا التيازومهادت حاصل کرنا بمسی علمی شعبه کا ماہر ہوتا۔ متحصِص: قامل ماہر۔ اختصاص: دا کروافقیار (ع) ا<del>ختصاصات</del> اختصاصي: اسيشلست مابر-حصمه عصما بمى كمقابلر تمتوشى خصَّعَ له: ما تحت ودست تمربونار | خاصِع: ما تحت وست حمر\_ خطر ، خَاطرب .....مخاطرة : بازي **لگانا مخطره** مول لينابه إعطاد : معبيه توتس ـ خطط الاوض : حدبندي كرنا عك بندى كرنا " کمیت میں کیاریاں بنانا۔ العط. آ والحنط: منعوب والتميم بناتا-

خواة. معتوَيات: مندرجات\_ حيد. پوياد. مُعايدة: غيرچا تبداري\_ مُحايد: غيرجاندار كناروكش ـ حَيْسَ وِي حياتي ازعدى كالزعرى كے لئے حَيَوِيَّة قُوتِ حيات بـ حبا مَعَبًا: يناه كاه \_ أحبر مُجابوة خبررساني\_ ُ احتباد: امتحان مُميث تجربه۔ استخبار جحقيل كرنا\_ حِبُوة: واتَّغيت مبارت. خبيسسو : صاحب بصيرت تجربكار المرفن ج اخوانات. مُختَبُو: نَجُرُ بِهُكَاهُ لِيبَارِثُرِي (ج) مختَبُوات. خبسز . مَنْحِبَز : رونی کی دوکان کیکری بسکول کا حتم مرم مركانشان مبركا آله خَتُهُمة الشامبِ بِيدُ مهرك سابي كي وبيه خد مِخَدَة: كُليهُ كدار خَدَره تخديرًا:سُن كرنا سي بوش كرنا خلر ، خِلُرة : بِ حَى بِهِ فِي \_ مُعَعَلِّونَ سِهِ بُوشُ بِإِسْنَ كُرَسِنْ وَالأَرِ حددم.است بحدام: خدمت ليمًا كلازم دكمنًا كام المنحصوص: الكيم ثراتي يمث . لينا استعال كرنا\_ ا خادِمیّة : لما زمت نوکری۔ مُحَوِّلَة : ریلوے فیکی جس کے ذریعدریل کا ژی اجدیو خدیوی (ترکی) وائسرائے معرے سابقة فرما نرواؤں كالقب جوسلطان تركى كے تانع ہوتے تھے۔ خسرج خسرینج. متحرج : کی تعلی اواره کا اینعاطو: شرط بد نابازی لگانا۔ تنحوم استدفراغ عاصل كرنايه مُنعرِج: قلم وغيره تياركرنے والا۔ حوی خاوی درارئ مبیرا شعده باز ( من کسانی رسم الخط من منارکه arfat. Con

حوج. حاجِيَات: ضرور بات كوازم\_ حُوريَّة بِرِئ (ج) حوريات. مِعْوَر : بيلن لوب كى لاث جس يردونول سيج محمومتے ہیں۔ حَيِّز الْإمكان: والروامكان. انحازً اليه: كم كى طرف جعكنا عطرف دارجونا\_ حِيازة: قبضهُ مُلكيت ـ تحيّز:ظرفداري جانبداري\_ متحيّز :طرفدار ٔ جانب دار \_ حؤض الارضَ : كياريال بنانا\_ جوض الشفن: كودى جس مين جهاز كمرے ہوتے ہیں۔ حوط إحْتِياطِيُّ: ريز روُ مُحَقُّوظ \_ مُحيط: دائرهٔ سمندر ماحول (ج) مُحيطات متحوّط:مصلحت اندلش محتاط \_ حسوًّل تسحويلاً : حالب بدلنا " منتقل برنا " ريل گاڑی کی لائن بدلنا۔ آحالَ....الى: مرسل كرتا محول كرناً \_ أحالَ على المُعاشِ: پَيْشُن و ينا ـ حالاتي: ابن الوقت \_ حُوالة تعويل: آرۋر عَم ـ "مالبَّة: چيك وُرانث مني آروْر\_ حَوَالَىٰ تَقريباً 'برابر۔ تحويل النُقود: تإول سكر\_ تَحُويلة: ريلوے كا ثار مَحَالَة برُ ابْلُن \_ مُسحَول أمنى آردُ ربيعين والا ورافت ياجيك مستنعلم المازم نوكر كاركن \_ کے ذریعہ رقم تبھیجنے والا۔ ا کیب پٹڑی ہے د وسری پٹڑی پر جاتی ہے۔ مِخُولُجِسي. مُحَوّل: سُوجٌ مِن رَبِلِ كَانَتِي ا مُعَدِول عليه ارقم بان والاجس ك باسمى الارغ التصيل مريجويث آ رڈ رہمیجا جائے۔ مُعول له جس كنام چيك يا دُرافث كياميا احاد جي بيروني غير كلي \_

حعطُ جوعى: ايرُ لائن فلنا في داست. عطُ سَكَّةِ العليد: ريلو عالاً كار خَطَّة الانحُمُلُ اسكيم منعوب (ج) خطط. - . ، علم: مام تا باند ساده-معطيط: يَانَشُ و مِن سروك مِن مدور على المدى علمات: ابتدائي ميشريل خام اشياء -خفورخَفيو:چوكيدار(ج) خَفُواه. مَعْفَوْ : جوكي يوليس جوكي \_ خفَصُ:کم کرتار تعخفیض: رعایت تمیش ر عُفُ : باف يوث سلير (ج) اَحُفاف. جِعَة اليدِ: بإتحدى معانى شعيره-حَفَق البيض. حَفَقًا: اثدًا يُعِيثُمَا \_ عِ مِعْفَقَةُ الْبِيضِ: الْمُرَاكِمِينُ كُمَا ٱلْدِ خلص خالِصُ أجرة البريد محصول (أك استخلاص: الحيرانا ـ خلع خلاعة: آوراكي \_ خليع: آ واره بدمعاش۔ خلف. مُنْعَلَّفَات:متروكهما مان \_ خَلَفِيَّة المصورة: يبكُرا وَتَمُ بِسَ مَعْرِر خِلْفة: كَبِرْ \_ كَالْكُرُا. خلق خُلَفَانِيُ : رِانْ كَيْرْبِ بِيخِ والار اختلاق:اخرّ اع کرنا محرْنار مُسخُصَلَق المن كمرُت ساختهُ جعلي بناوتي كيه على ..... تدريبًا المثلّ كرانا \_ خَلُویُ: دیماتی۔ إخلاء: اخراج ' جلاوطني \_ خُماسِيُّ مُحَمِّس إِلَى كُورَيْنَ بِإِنِّ اجْرَالُي \_ حمول بستى ممناي-حول تحويلا حق سردكرنا سردكرنا\_ خان: سرائے ہولل (ج) خانات. خَيُط القِنْب شَلَى \_ خَيْش كيوليل ايك دبير كيرًا \_

مُعَيْل جِران كَنْ تَوْ بَم خَيْر \_

مُحَيِّلة قوت تخيلية وماغ\_

عيه مُنَافِيم : (ج) معيمات: فيمكا وكيب دعوة و دعوى : مقدمه كيس\_ بناه کزیر کیس۔ دايل: کمری کا وائل۔ دبابه: نیک (ج) دبات. " دبسج. ديباجة : مرَّنام القاب فطكاما كتاب كا مِدفَع : توب (ج) مَدافع. تمهيدي مضمون-دبَرُ حَطَّةُ: النَّيم بنانا. دَهِ وَهِ : اسْارُ فوجيول كى وروى كاستاره بيتر في في الركي مهارت نزاكت بيختي موشياري\_ توژنه کا آله۔ د بسس. دبيوس: بن سيفي بن بالول كاكلب المسحود: دُ اكثرُ اعلى على دُكرى والأر

(ح) دہاییس دبغ.مَلْبَغة: چِرُاماف كرنے كاكارخاند

ا دَخُلُ: آ مِـ تَي ـ دخيل: يدلين غير کمکی (ج) څخلاء. داخليَّة : اندروني معاملات كامحكمه. مدخول: آمدنی پیداوار. د پنجن:تمبا کو بھاپ وھوال بہ

د خَا نَحنِي: تميا كوولوازم فروخت كرنے والا \_ دخن تدخينا تمباكو بينا حقه باسكريث بينا\_ دانينة مدخنة وموال تكلفى حين \_ ٹریننگ وینا ۔ تربیت وینا

تدرّب على مثل كرنا تربيت يانا ـ ا دُرُبَهَ: تَجَرِب مَثَق عادت ..

درج مسلرج : ہوائی او ے کی سرك رن

فرُج: ميزكي دراز (ج) أفراج. فَرَجَة: *كُريْم*ِ \_

درس. چرامسة:تعليم مطالعهٔ غوروخوض معا كندر مدرسة فكر: كمتب فكر\_

الخيسل المسه كذا: است ايها خيال جوا\_اس في مدرسي: ورى الكول كا\_ درع.مُنوع:زره يوش

مُدرُعات: بكتر بندگا زيال-دعو . دِعاية : برو پيکندُ ا

marfat.com

دفء . دَفَّاية . مِدفَاة : استُووُ النَّيْمُس \_ دفتو: کانی توث یک (ج) دفاتر. دفتر خانة: نحافظ مَّاند. دفع: اوا يَكُل \_ دفعةُ ماليَّة: ترا\_ دافِع: محرك سبب دوافع. مدفوع اليه: وصول كتنده. مِلفَعِيَّة : تَوْبِ خَانهِ ـ د کتاتور: ؤ کثیثر۔ المحقوق: و المرآ ف الاء ـ

كُولاب بمثين آله بهير دلل دليل: راهنما على يزر ذَلِيْلُ البلد: وُائرَ يَكْثرى \_ وَلِيلُ ٱلْسُفُنِ: بِإِكْنُ جِهَا زِرانِ \_ معر معمِّرة: جنكي جهاز \_ كُهُنَّ: تَيْلُ وَارْنُقُ رُوعَن \_ دِهان: وارتش روغن \_ الدهانُّ: رنگ ساز' روغن گر \_ دور.دَارٌ:(ج) ادوار:گفر\_

> داد التعنيل تحيير سينما كمرر دار القضاء: کچبری ــ

قارًالاثار: ميوزيم\_

دانيرة: حلقهُ وفتر علاقه أز ون دو الو.

دورة : نمبرُ مقرره وقت ُ درجهُ ناليُ عمارت كي منزلَ

دوريَّة عُشَّى يارني (ج) دوريَّات. دَوَّادِ :متحرک محمومتا ( درواز ه وغیره ) پھیری

> إدارة نظم وسق انتظام اجتمام وفتر محكمه إدارى: اتظامى ـ

> مُداوِرٌ: وفت شناسُ زبانه ساز\_ مُديو: ناظم مهمم مينيج ككثر (ج) مُدراء. مُديويَّة : صَلَع 'صوبه (مصري)

ا دَسُمُ : نُعَشَدُ فَاتِى تَصْوِيرُ أَيْرَاكُن ( عَ) دُسوم. دمنوم بنيس محصول نيس \_ دَسْمِی: سرکاری قانونی رواتی \_ اشِبُهُ دَمسِعَی: نیم سرکاری\_

دمسميًّا: مركاري طورير كا تو تأر إِ رَسَّامٍ: نَقَتْ مِهَازٌ وْيِرَا مُنزُ وْيُوكُرُ افر\_

مَوْمَتُم استودْي فوثو لين كاجك ديزابن روم . موسوم فرمان سركل تكم مقررور اصول:(종) مواسيم.

دَشَحه لعنصب ترشیخا کی معب کے لئے

اميدوارنامز دكرنابه

مُوسَّع : كيندُ يدُيثُ اميدوار\_ المرشيع العاء و داشيخ ظرُ ياتي صاف كرنے

كاآلي

رش. رُشَاشة: آب ياش\_ . وشَّاشة الرُّصاص :مشين كن \_ `

رصد رَصيد : محفوظ مرمايه بينك يينس (3)

ارُحِىدة. ادمق. دَصاص: سيسدر

| قلع الرَّصاص: پيسل ٍ \_

رَصاصة كولى (بندوق كي)

وصف. آوصفًا: داست*ه کو پخته کر*نار

مرصوف پختاسميليد ـ

رَصيف: پليث فارم فث ياتح (ح) اَرْجِيغة.

رضع رضّاعة: ووده بلات كي يميش ـ

| دطب،موطّبات ِ فرحت بخشمشروبات\_

دَعُويَة بْكَلِي حَوْقَ تَشْيِعْتُي -

دفا مَوْفَا بورث بترگاره (ج) مَوافق

رفق.مِرفق : ﴿ جَ ﴾ مَوافق: حَرور بإت ولوازم

مُوفَق: ہمرشتہ مسلک۔

مِرفَقة بالأنك بير.

رقب رُقابة عُراني كرناب

رنيسى: بنيادى.

ربط دباط زي بي ووري تمد عالي كي ربع.تربيعة: فانــ

رتبة ورج عدد معب (ج) رتب

راتِب مالى يافت مخواه وظيفه (ج) رواتيب

توتيب: نظام تدبيرُ انظام \_

رتبج. دِناج: يما نك بر ادرواز ه.

رتل. ترتيلة: ترنم محتكما بهف\_

دتن.دَتَتِ : گيس كى لائيمَن ُ لا لِ يُمِن \_

رجع دَاجَعَ ....مسراجعةُ : لما كرنا جائجًا ٤ رسو مِرساة : جهاز كالتَّر (ج) مواس.

مشوره کرنا' نظر ثانی کرنا۔

مُواجعٌ: جائجٌ كندهُ آ ذيرُصاب\_

رجعيَّة : قدامت پندي \_

رجم.ترجمة حوفيَّة :لفنكي ترجمــ

ترجَمةَ تَفُسِيْرِيَّةُ بِمَعْبِوِيَّ رَجِهِ\_

رُخُبَ بِه تِوحِيبًا: خِيرمقدم كرنار

توحيبي خرمقدي ـ

ا د ځلة: سفر سغرسياحت ـ

ارتحالة:سياح\_

دخصة : يرمث لاسنس اجازت.

رَزَمَ قَرَرُما بِندُل بِنانًا عَيكِث بِنانًا إِندَمِنا \_

رزمة بندل يارس بكث (ج) درزم.

رزمة ورق كاغركا ايك يم-

رَمَبَ.رسوبا: فيل بهوجانا.

توسيب فيل كرنا ينج كرانار

داسب فیل ترهین ـ

دسع. مَوُسَع: دُراے كا اللَّهِ الْمَعِيرُ.

رسل دسالة: بينام خط بعلب مقال مثن \_

رسالة الدكتوراة جميسيز وومقاله جود اكثريث

کی ڈگری حاصل کرنے کے لئے لکھا جائے۔ اسٹے۔ اگر برلوازم۔

إِرْسَسَالَيْهُ: مشين ولي كيفن وفد (ج) أَرُفَقَ....بِكُذَا: مُسلك كرنا متحى كرنا-ارساليات.

غواميىل: تامەتكار ـ

مُواسَلة: نامه تكاري\_

ونيسس صدرًا فرميرٌ جيفٌ جيرَ بين مربراه ويسبعُ دسيف القيوريناي فقيه بنايا وينامة وكامة ومحراني كنزول منر بهان فك marrat.com

دوس دُوَّاسة: بالكيكل بالكي الجن مثين وغيره الأمدوار وين\_ دَولة: حكومت رياست مملكت (ج) خُول

الدُّول العُظمى: برس طاقتين-

دُوَلِي: بين الأقوامي\_

مُداوَلة : تخصوص بات چيت (ج) مُداوَلات.

دوَ لَهُ تدويلاً: بين الاقوامي بنادينا\_

ديوان عدالت وفتر محكمه.

ديمقر اطِلى : عوا مي وُ يموكريث.

ديمقراطيَّة: جمهود بيت\_

ذخرُ: اسٹاک کرنا' ہتھیار جمع کرتا۔

ذِحيرة: اسْاكُ جمع كروه مالُ فندُ مرماييه

اذُّخادِ: مال جمع كرنا' روبييه بجانا\_ ذَرُّة: آئمُ جو برفرو\_

ذرًى : اينمي جو ہري \_

ذکر فرکری باوگار یاو۔

تذكار : يادگار ياد\_

تَذُكِرَهُ: كُمُتُ (ج) تذاكر.

تَذُكُوْجِي: كَلَتْ بايوْ كَمُنْكَ كَلُرك \_

مُدْكِرة الميوريّم بإدداشت نوث بك ايجندًا أراحِل متوفى مهاجر\_

چ مُذكِّرات.

ذو . ذاتِيَّة : شخصيت ٔ حيثيت \_

ذيع إذاعة :نشر برادُ كاستُنگ\_

اذاعات: ريْد بونشريات ٔ افوامين \_

مُذيع: اناؤنسر\_

مِذْياع: ريْريو بجويو ما مكرونون\_

داديو: ريريو (مع) وائرليس سيث\_

راديوم: ريْدِيمُ أيك چَكيلا ماده\_

دَأْسَ البعلسةَ. ك. صدادت كرتار

دناسة: صدارت افری مربرای .

تسونيسس : صدر بنانا 'افسرينانا 'سكتاب يامضمون . مِرْ عنوان لِكَانا \_

وأسماليُّ: برمايه وار

داسمالية: مرماييداري\_

1119 أمستك : وحلائي كاكارهاند\_ مُسُبِكُ حروفِ الطباعة: الأثبِ فو تذري مبيكة : سونے جا يمري ياد مجرد حاتوں كا مجملا موادُ الا (ج) سياتك. است: خاتون (۱) مبتوني ساٹھ سالہ۔ ذَهُ ــــويَّة: كلدال كيول ركيخ كايرتن (ج) أستو. مستاد: آ زُركاوت. منتوة: كوث أستين دارمدري\_ مُسَجَّادة:جانماز گالین (ج) مسجاجید، مستجل .....تسجيلا: درج كرنا 'رجير مي لكهنا ' بیان وغیره قلمبند کرنا کریارهٔ کرنا کرجزی ذو ده ب سن تزويدًا : بهم پنجانا سپلال كرنا ويناله مستجل: رجرز و مندرج يا مُسجِّل: رجرُ ار۔ مُستِجسلة: شيپ ريكارؤ رئة وازمحفوظ كرنے كا اسىسىجىل :رجىر ريكار د ؛ قديم كاغذات و مسجنان جيلرياجيل كادار دغهيه سنعب الاثرى تكالنا بمى علاقه يوج بنانا الائسنس وغيره صبط كرناب مسحق مسحوق : يا دُوْراسجن (ج) مسخن.مسخّان : یانی گرم کرنے کا ماور بیٹر ' بجل صدس.مُسَدِّس: ربوالور(ج) مُسَدُّسات. مِيوبُ طانوات: ہوائی جہاز وں کی کھیپ \_ سَرَّح الجيشُ: فوج تو رُنا\_ مَسَوَاح: دِ بِائِی \_ إ**طلاق السُّواح: دباكرنا**\_

مَسُوَح : تمَا شَا گاه \_

مَسُرَحِيَّة: دُرامَا (جَ) مسرحيًات.

**ي**سطو.مِسطوَة: اسكيلُ بيانهٔ جدولَ ش.

امود سدرقة شاميانه لكانار

إسُوادِق شاميانهُ يَدُالُ.

اسوعة: تيزي رفار اسپير .

مَسُوبِع: الْكِسِيرِيسِ \_

زلج مِزلاج: حَتَّل-مِزْلِج : كِيسِلُوال كَمْرُاوُل. وللط الادخ تزليطًا: زين يرتظريث والنار ا دمل دُميل شريك كارجم پيشر ا ڈنبُرک: ایرنگ۔ ا زُنگ: تو تيا 'جست ـ مزهوج: وبل دوهرا. ريازة الما قات محى لمك كادوره\_ إذا نو الما قاتى (ج) زُوَّار. أخزادً: قابل زيارت مقام \_ مِزُول: تبلى فون كا دُائل \_ ذَيْت الاللهُ مشين كوتيل لكانا\_ إزياد.زيادة: اصافة الاوتس\_ زائدة دو دية: ايندى ساكينس\_ مُزاد: نیلام \_ مُزَایَدَة: فروخنگی بذرید نیلام \_

ا ذِي طرز فيشن مجيم روب (ج) أزُّماء. سأل،مسئول:ؤمددار مَسنُولِيَّة: ذمه داري\_ سَبَخ : کما د ( وارجہ ) : مىبىر.مىبۇرة: تخة سياه ٔ بليك بورۇ \_ مِسْبَر ومِسْباد: کوتی۔ مبرتو:اپرٺ\_ مبق. سَوابق: گزشته جرائم \_ مسبک: ژملانی و **ما**توں کی گار ئی

rrat.com

مُواقب جحرال سيروارزر غرُقب: رحدگا در مِرقَب فلکی: کیلی سکوپ۔ رقص. رقاصة الساعة: يَدُدُ ولم \_ مَرقص: ناج ممرا دُانسنگ بال . و وقع رُقعةِ العنون: ليبلُ حيث \_ مُوقَعة: استينسل .. رَقُمُ نُبر(حُ) ارقام. توقيع بمبردُ النار د کب مرتحب : سواری جہاز ۔ د تحاب: سوار بال مسافر به د كسز.مسوكسز : مرتبه يوزيش عبده اسائ كخط مَوُدوج: وْ بل لائن .. ہے سٹ صدرمقام ۔ رنَّ. رَفَّان: *گونجدار* . وهن. داهن: حاضروموجوور خَالَقُواهِنةً: موجوده حالت. رود روالد: راجمار داند الغضاء : خلاء ياز ظل في مسافر خلائي كلوج [ زوال. زَاوَل العمل مُزاولة : مسلس كرنا ' بطور [ دستاديز ال (ج) مسجلات. لگائے والا'اسکاؤٹ بہ روى رواية: ناول تقدر رِواني: ناول تولس\_ دَئُ: آپياتي۔

> ذُخلوفة: نيسلوان زينهُ كيسلوان تخته\_ زعم زعامة اليدري ليدرشير زعيمُ عصابةِ : كسى بارتى كاسرعند زفت: تارکول <sub>س</sub> زَفَّته تزفيتًا: ٣ ركول لمنا وُ النار د كب ركبة إورى براتعيلا

زهريًات. مَوْهُويَّة :گلدان ـ زوج: كسي شيركا جوراً وو\_ ا زُورة: ايك ملاقات\_ مِزُولة: وعوب كمرى \_ ريف: ويهات زراعي زمين \_ (ج) ارياف. | زَيْت الغاز :منى كاتيل\_ زبديَّة: عاله ( ح ) زَبادى. زبل.زُبالة:كورُ ا\_ صندوق الزُبالة:كورُ \_\_كي كارُي\_ مَوْبَلَة: كورُ احَامَہ۔ ذَحَف العِيشُ: پُشِ قَدَى كرنا\_ ذ من بمواركرن كا آلدر ذُعيم: توم كاليذر سربراه (ج) زُعماء.

سوح شاعه کري۔ مساعلی: کمٹری ساز۔ اسۇق:بازارىادكىت. " سوداء: بليك ماركيث\_ تسوق : خريد وفرو دخت كرنا\_ سَوْق: دُرا يُوري كارُي جِلانا\_ مواق سائق ورائور\_ مسوئى تسسوية : برايزكرنا بجنجزا يكانا حماب إ بياك كرنار سيج سياج باژه جارد يواري سيجارة محريث (ج) مجاثو اسير: رقار وال ترقى \_ اسيارة: موثر (ج) مسارات. سانو ترقی یافت متحرک براری .. ا شسان : (ج) شیشون حالات محاطات۔ کیفیات ٔ ضروریات \_ شبك شَبَكة بال بال السُبّاك: سلاخون دار كمرُكى (ج) مَبابيك. مشبک بموا کلی۔ اشبهٔ جزیرهٔ: *بزی*رهٔ *تا* شِبةُ دسعيّ: يتم سركا دي۔ شندو.مَسْسَى گرم مقام جال موسم مرما گرادا جائے (ج) مشتیات. شجب مِشْجِب: كِلَ كُوثِي \_ شج. تشجيع: بمت افزالي-اشحط شَجِيطة: وياسلاني -شعن شعبًا: كشي إجهاز برسامان لاونا-شَسْخُن وشَسِحْنَة : وزن لووْ لا وفي لا واسات والاسامان۔ إشـــذُ.شــنوذًا : بماعت ـــالگ بوتا كلانب قیاس ہونا' مخالف امبول ہونا۔ شرًب تشدیدًا : پوست کرنا ٔ دِ مارخ عمل پیمانا' marfat.com

"مسياميسي: سياسي لائن ـ مُلوكي: حال جلن ہے متعلق۔ | لابسلكى: وائركيس\_ ا سلَّ. سُلالَة مَلِكِيُّةُ: شَائِلُ خَائِدُان \_ مِسلَعِی برامن امن ہے متعلق۔ تسلِّم: وصول كرنا\_ صالَعَة مُسالَعة:صلح كرنا\_ مُسالِم صَلَح لِينَدُ صَلَح جو\_ مُستَلِم وصول كننده\_ سسمسح مستمساحة :عالى ظرفي فراخ دلي ا سُسمساحة فسلان وصساحِبُ السَسماحة. مُسَّامَحة العطيل فيمثى معافى \_ سمَّدالارض تسميدًا: كما ورُّ النار سماد: كماو (ج) أشمِدة. اسمع مسماع : استيث سكوب طبي آلجس کے ذریعہ بینے کی آ وازی جاتی ہے۔ سنة و المنه عظمت (كلم تعظيم) جوعموماً ثنائ الشباك البعاو تسادم جمري-عاندان كے افراد كے لئے استعال كيا جاتا ہے ] مُنك اسكريث يائپ حقد كى نے۔ مجمعتی اعلیٰ حضرات ٰلِما لی جناب۔ مسماوة جيميا سائبان. مَسَنَد: رسيدُ وا وُحِرُ وثيقهُ بوندُ به سنگدات: دستاویز ات به مُستَندات: دستاویزات ر سَهُم: تمپنی کاحته شیر-مُساهمٌ: حتد وارر سَاهَمَ وأَسُهُمَ في:حتدلياً۔ مهمً نادِیُ: داکث\_ سيح.ساحة:ميدان گراوُنلـ ساحة المُصادعة : كِثْنَى كَا وَلَكُل ـ سود مسادّة: جماحانا' سكه جمانار سِيادة: اقترار بالارتى ـ اسيّد: بالقدّارُ مسرُّ جناب۔ ميندات:خواتمن ر سوريا: لخكشام\_

مُعَادة: خوشحالي تعظيمي لقب \_ صاحب السعانة يا سعادة فلان : الزت مسلوك : طرز عمل مال جلن برتاؤر مُساعِد: مددگار استنت ـ سِعو:ترخ'بماوُ(ج) آسعاد. سعَّو السلعة سامان كي قيمت مقرد كرنا ـ مساغوَه: بها وُ كرنا مود اكرنا \_ سِعرُ التبادل: شرح تباوله سعف اسعاف: ريليف الداد طبي الداور سعى. ساعِيُ البويد: يوست مين \_ سَفْتُجَة: بِمثرى \_ سفر سفیر : ایک ملک کا دوسرے ملک میں رواداری (اعزازی تطاب) منتقل نمائنده (ج) سفواء. ميفادة:عهدة مفارت مفارتخا بد\_ سُفور: ہے جالی ہے پردگی۔ سفن سُفينة: جِهارُ (ج) سفن. سِفانة: تُشتَى رائي 'جهاز رائي \_ سَفَطِی برانے کپڑوں کا تا جر۔ سقف.سقيفة: ساتيان (ج) سقائف. سُکُّو:شکر کھانڈ۔ "خام: گُرُ باشکرر سُكُوية:شكردان \_ سُكُوَ جة اطشترى بليث ـ سکوتیو:سیرٹری۔ سكوتاديَّةُ سَكِرِرُ بِتُ سَكِرِرُ بِ مَا سَكِرِرُ بِي آفس \_ سِكُّةُ الحديد: ﴿ لِلْوَاحِدِ مِ سلَّح....تسليخا:سلح كرتار سِلاح الطيران: فضائى طافت ُ بوائى فوج\_ تسلع: ہتھیار بندی۔ سُلطة: اختيارُ منصبُ حاتم \_ . "مُطلَقة: اختياركال \_ سُلُطات: حكامُ اتفارشِزن سَلَطة: حِثْنَى .. مُسلطانية: برُ البِيالِيُّ وُ وَثَكَارِ سُلُفة: قرض مع سود \_ سلفا: پیگئل بہلے۔ سِلُک: تارُلائن (ج) اسلاک

شَوابٌ : شربت مشروب. مشرج فيته دور هُوعة: سلائس لمبائكوا واش\_

مَشْوَحَة: چير بياڙاور پوسٺ مارهم کا تمره-شرود: فرارا آوار کی انتظار وین ۔ شُوْطَة: يُولِيس (ج) شُرَط. شُرطي. ه نسسه رحکة : ( \_ ) حجموثا محط جود وجملول کے ورمیان ہوتا ہے۔ مَنُوطِيَّة: معاهِرهُ بندمى جونَى شرط به

خَوِيط: فية تم ثيب يُ (ج) أَشُوطَة. منسرط :آله جراح سيس عبلدكوكانا

شَرَعَ. ک شرعًا: قانون بناتا۔ شرعی: قانونی ٔ جائز۔

هسسادغ : قانون ساز لا تحمل اورمنصوبه بيار الشفاعي: سفارش -

تشریع: قانون سازی ر مَشروع: اسكيم منعوبه مسودة كانون عِأْ مُز\_ منشرّع: قانون دان بيرمثر .. شرَف: عزت اعزاز الخر\_ شوَفِي: اعزازي - ٠٠ أَشُوُف على :تكراني كرنا\_

العشوف جحرال سريرست \_ شُوقة بالكني مميلري (ج) شُوَف. تشويفة: تقريب سركاري\_ تشویفاتی: سرکاری تقریبات کانتظم۔

خَرُق: شرقی مما لک۔ الشرق الادنى:مترق قريب\_

الشوق الاقصى شرق بعيد.

خَرَک: جال بمندار

شِوْكة وشَوكة : كميني فرم (ج) شوكات الشماعة: لال فين كاكلا برزر

شريك ومُشارِك: صدوار

اشتِسراک : الخبار بارساله کی فریداری اخبار یا شهد المجلِسَ. ک شهودا: شریک بونار . رساله کا چندو\_

اشتواكى: موشلست.

الشيواكية سوشكرم.. الشيواكية متطوَّفة: كيوزم.. شرَح. ك شرحًا : ملائل كا ثنا يوسف ارفم المسطب. آشطبًا : منانا كلم زوكرنا نام فادع المنهو البندقيّة. ك شهرًا بندول تاننا

مَعُب: پلک موام (ج) شعوب. الشغینی: حوامی جمهوری \_ شِعار: نَثَانِ أَمْيَازُ فَيْ مُارك .. شعود : جدب وجدال-شعل مَسْاعِلَى مَشْعُل يروار ـ شغَب: بدامنی شرارت نساد بنگام... شَعَّابُ ومُشاغِب: فَتَدُّهُ فَسَادِي۔ مُشاغَبَة : فنذ وكردي فساد انكيزي \_

شغل:مشغل:معروفيتٍ ر شغل.تشغيلا: كام يرلكانا معروف بنا | جالوكرنا\_

شغَّال: كاركن مزدور سية مدمعروف.

اشفهي شفوي : زباني ـ

شفو مستشفى سيتال (ج) مستشفيات. شغّة عمارت كي ايك منزل ايك حقد \_ شكر شيكارة : توس وغيره سينكني كا جالى بيك الشاعة: افواه (ج) اشاعت

شكل الكلمة. شكلاً: اعراب لكاناب تشكيل :مصود كرنا شكل وينا الشكيل وينا المميثى صبح مصباح: ليرب وغيره بنانا\_

تشكيلات: انظامات تاريال\_ مُشكِلة جيده مسكة الجمن تضير

مشكول بأاعراب

شلل شلال: آبثار (ج) شلالات.

أشمع شقاعة كرر الكان كاكر بالشيند مُنسقيع أكل كلاته موم كي يالش كيا مواكيرًا أ کینا کیڑا۔

مستهادة: تقديق نامهُ مُتَوَقِّلِيكُ سُدِفراغتُ الصدَد : سلسلهُ تَعَلَّى بسصَدَدِ كذا : فلا ل چزك

انلجاری میادات marfat.com

القسابعياسة رجش مراسلات جس سي خطوط كي نقول محفوظ رتمي جاتي بير\_ إشهار: اعلال \_ الشَّهِيُّ: مرغوب معبول .. شود.شادَة:نثان خاص\_ إشارة برقية: يُكِلُ كُرام \_ إشارة سعية المحديد: ريلوي تنال أَشُورِ جِيُّ : تَكُمُّلُ مِن \_ المشيو فيلثرارشل\_ مُسُسُسُادُ مشيرٍ۔ 🚽 خُوش شَاشَة : مِرْدُوَسِيمِس \_ شاویش: سارجنٹ دس سیاہیوں کا افسر۔ شوی شواید: بمونے اور سینکے کا آلہ فرائی پن ' البيت: جينث ايك كيرا\_

شيع شائعة: انواه (ج) شائعات. مشيوع:اشاعت\_ منيوعي كميونث. المُيوعيَّة: كميونزم ر

صالمة: بيزا كمره كمرهُ استقبال \_ صبع مصبّع سينكني جالى \_ صبغ.مَصْبَغة:رتكائيكاكارخاند\_ صبن. صبّان: صابن سازر صابونة: صابن كى تكنيه

مَصُنَبَنة: صابن كاكارخاند صحح جيمًى:صحت افزاءُ صحت ہے متعلق ۔ مُستُحُفُ: اخْبَارات واحد: صحيفة. منتعاف:اخبارفروش۔

مسحافة: اخبارنولي. مَّ حُفِيِّ: اخبار نولس \_ صَحُنّ : پليث (ج) صحون.

صيف تعسيفا كرى كاموم كزارنار مستعيف فتدامنا موم كرماكز ارتك |حِينية: ٹرے مینی\_.

ضبّ الباب: ورواز وكومني تالدلكانا صبة الباب بمنى الرجي \_ صَبُط: لمان معج \_ صبطية: يوليس المبيثن \_

صابط افر(ج) مُسُاط.

عَسَابطة: يُوليس\_ مَضْبُطة: معابدة كارروالي \_

صغ مِصَحة به منذبه بكاري (ج) مضخات.

صَسرَبُ حسانة وارالضرب جبال سكّ ومعاسل جاتے ہیں تکسال۔

مُويدة تَكُل (حُ) حَوالب. ﴿ . اضطواب: بنگام گزیز۔

إحِضوَب: بلاكيث.

ضَغط: وباؤ 'زور\_

صة ....الى ضُمًّا: ثال كرنار

حَنيف مَضيف:مهمان مّاته

اضافة: زياوتي مشموليت\_

إضافتي زائد اوورثائم \_

صيق. مَضِيق : تَكُتاب يُ دوسمندرول كادرماني

طِيب معالج واكترتيم. "جوُّاح:سرجن\_

**طَبُعة**:اوُ يشن\_

راستدك

بطابع: نشان مجماب مهر (ج) حلوابع: ( ڈ اک

مَطبعة بريس مجايدهاند-

مطبوعات: چیمیا بوامواد.

إطباق: تمياكو- ا

لِطَائِق: مكان كَي ايك مزل (٣) طوابقَ أَ

صَفَ السحسروف صُفًا كَهُوزُكُوا لوسي عَصير: الجَامِ عَمِيد. مروف كوتر تيب دينايه صَفَ الاَثُن تَعْلِي ورج كال (ج) مُغوف. مَفُاف: كَمِيورَ يَثْرِر مقلُ.صقلًا: بالشكرنار

صَفيل: بالش كيا موا عكنا وكمدار صلع صلاحية المانت القيار

صالِع:مغادُ منفعت به مَصْلَحة بحكمة قائده

عَدُلُصَلَة: شور بإ(١)

صَمم تَصْمِيم فَاكَدُوْرِ النّ (ج) تَصاميم منبود: نینو(ج) صنابیر: ثو نیمال۔

صَنع البلادُ تصنيعا: ملك كومنع ينانار

صَابِع كاركر(ج) صُناع

مَصْنِع كارفان مل فيكثري (ج) مَصانع

مُصنّعِيّه: اجرت مردوري \_

صهر ک صهرا معدنات کو بملاتا۔ صهريسج بإنى كا تالاب ليكئ وهرأر بلوے الجن کے چیچے لگا ہوا ڈیا۔

صوب اليه: نشاندلكانا رخ كرنار

صَوْت: ووث (ج) أَصُوات.

مُصوّت ووثرُ الكِشْن مِن رائع دين والا صودا:سوڈا۔

صُوداكاوية: مودُّ اكاستك.

صورة تقل كالي نسخ فوثور تصويرة: فوثوا تصوير\_

مِصُورة كيمروب

حِيثِعة القانون: قانوني اسلوب لمرزر

صَوْمُعة : كَيْبِن جُهُونا كَبِره .

صبوان:الماري يكس به

صيد بيميدة بمندا وال جو بدان\_

مَنْ لَدُلة: وواسازي\_

منيدلية وارميي أتحريزي وواخاند

صَبُدَلِينًا عَسَيُدَ لاني : الكريزي دواكي فروجت

marfat.com

صَدَّرَ الكتابَ: بيش لفظ لكمنار إصعو جارى كرنا ثناتع كرنار تنصيديو التاب كالبيش لفظ بيروني مما لك ميس مال بھیجنا (ایکسپورٹ) برآ مد \_

صادر : يا برجان والا مال . صادرات برآ مرات

مَصْدُر: برچشمہ (ج) مصادر.

مَصَادِرُ عَلَمِيةَ: بِاخْرِ طَلِقٍ \_

صُدُرة صُديري واسكن صدري

صَدْرِيَّة : عورتول كاسينه بنديه صدق صادق على .... مُصَادَق على ومنظوري

دینا' جائز قراروینا۔ صَوْح بكذا: بيان دينا وضاحت كرنا\_

تسهسريس بيان اجازت تامه اعلان اقرار صناعي منعتي معنوى

صوح صاروخ راكث (ج) صواريخ. صارونحة: تاريية و\_

صوع صراعة بختى \_

حَصْوَع:ا کھاڑا۔

مُصادِع: بِهِلُوان\_

مُصارَعة بهلواني مُشتى\_

صَوَفِ صوفًا : حُرَجَ كُرنًا 'نوث بِعنِانًا 'رقم كا موت تصويعًا: ووث دينا-تنإ وليه به

تصوّف كاررواني تدبير روش \_

تصرّفات طورطريق افعال وحركات. صوًاف : كشيئر "تو يلدار رقم ياسكة تبديل كرنے

مَصْرِف: بَنُك(ج) مصارف.

مُصرِف الماءِ: بإنَّى كَا تال \_

مصروف خرچ (ج) مصاریف ـ

مصاریف الدعوی: و گری خرج \_

متهوف:باافتيارر

صفح مُصفَحات زره يوش كا زيال كمتزيند مگا ژبان\_

صَفيحة معدلي عاور بليث (ج) صفائح. صفَّر تصفيرا:سيثُ بجاناً ـ

صفارة: سيني \_

طبسونة طسابسونة جور تكري تكري تكروكا وطهى طاعى بإدري (ج) طهاد كارخاندر

طبّان العجلة: تأثر ـ

طَبُنْهُ السِول \_ طاجَن: فرانگ پن کڑ جمار

طحن طاحولة: آثا يبية كاالجن .

مَطُحَنة: آئے کی ال ۔

· طوا طاری: بنگای نیرمتوقع ـ طوادی بنگای مالات ایرجسی ـ

علوب مُطَوِبُ :نَقَدَمَازُ كَاسِےُ والار

طُوبيد: تاريَدِو..

طرح مطادِّحة : بيت بازي كرنا\_

أطنووحة جميسين حقيق موضوع جود كرى ك

حسول کے لئے مقرر کیاجائے۔

طَوْدٌ: يارسلُ مِيكِث (ج) طوود.

طوّاد: كروزر جنكي جهاز بل\_

طويد: آ وازو\_

طود . تطویز : ایم اندری کشیده کاری ـ

طِواز: ما وُلُ سَاحَت مَيْسُ \_

طوف فعلوف انتبايسندي\_

ملوه، طادمه نکڑی کا کمرہ کیبن\_

طومنة بهب سرع كاري

طِسْت المعلَّى المحدد حوف كايرتن \_

طعم مَطَعَم : ريستورنيث كمانے كى وكان ج اطبوان : موابازى يرواز \_

طبفا مِطْفَاة وطفّاية : فابرًا بَينَ أَسَ بَجِمائِكَ كَا طِيارة : بموالى جِهاز يُنكر

طَلْقُس:موسم تهواراميله (ج) طقوس. طَقُم تمسى چيز کاسيث مجموعه جوڙا۔

طَلْحيَّة: كاغذى ايك ثيث \_

طلسَ. اَطُلس: انْنُسُ رَيْتِي كَيْرُ ا\_

طلق إطلاق رباكرتا محولي جلانار

طَلُقة : شوث فائز فائز تك كي آواز \_

طلع مِطُلُعة: بيلن \_

طَلَمية والريب لل:

طَلَىٰ. ٥ طَلَيًا: روعن كرنا أيالش كرنا\_

طَبُلَة الْقُطُوالَاء: ما وُقِيِّس ﴿ وَاللَّهِ: رَقِمَ بِاللَّهُ رَكِّ (حَ) ٱطلِية. اطوب:ایشدوطوبة. طوّاب: اینٹ بنائے والار طويجي: لا تِکُنا \_ إ طوبجية ترب فاند طور تطور : تبديل انقلاب (ج) تطورات. تطوری:تخیرپذیر\_ طوربيد: تاريد وتاوكن بحرى جهاز\_ ٔ طوّی تطویا: رضا کاریتابتا۔ تعلوع رضا کار بنانا والنیمری\_ متطوع: رضا كار والعير \_ ٔ طوف،**طاف البلاد:** ووره *کرنا*ر طواف سياح ايجنت ولال طائفة: كروه فرقه.

طاتفي: قرقه واراند طوقه تطويقا: تحيرادُ النَّا ' احاط كرنا \_ طاقة المجوعه سجما كمركي روشن دان\_

طاقية: ثُولِي ﴿ جَ ﴾ طاقيات. طوق القميص: كالر\_

طول طوال مِن دُارَ يكث ﴿ حَطَّ طُوَّالَ ﴾ :

من لائن\_

طوي.طواية: قرائي ين .. طيب.طابة: (كيندكا) بلار

طيار بهواباز\_

طائزة بوائي جياز \_

مطاد جوائي اڙه ايتريور ٿ\_ \$ i \$

طرف حالت لغافهٔ كارتوس (ج) ظروف. ا طَلَّة: سائيان (ج) طُلل. مظلَّة: مجمّرًى (ج) مظلات. مِطُلَّى جِمانة بردارفوج كاسيايي\_ **♦८**♦

عشا تعبنه بجرتی کرنا کیک کرنا۔

عب ء بوجه د مدداري (ج) اعداء marfat.com

تعبئة: بَكِنْكُ مُرَنَّى \_ عبد.عبودِيّة واستعباد: غلاي\_ مُستعَد علام ككوم\_ عبد العلويق تعبيدًا: داستهمواركرنا\_ عبو عبوی عبرت آموز .. عبادة تعبير تنسيل طرزادار عابو : سرسری\_ عيق عبقرئ كمال(ح) عباقرة. عبقوية: كمال فطرى قابليت\_ عجل عاجل فوري بنكاي\_ مستعجل: منكامي ارجت \_ مستعجلة: تيزرفآرگاڙي\_ عجم.معجم: ﴿ كُشرى (٢٠) معاجم. عبين معجون الاستان. تُوتَم يُبيث \_ عدد عدّاد: میر(ج) عدادات عدة: سامان تياري (ج) عُدُد علمه : چشمه وغيره كاشيشه ـ عدل.تعديل: ترميم (ح) تعديلات. معدل: اوسوارقار\_ عدان تعديدًا: كان كمودنا كان سے معدنیات

> \_1J[6] مُعَدِّن: کان کن ر علوان جارحيت.

عدائی جارماند

عوبة: گاڑي(ح) عوبات

ا":(۲) ریلوے ویکن

عوش تخت ـ (ج) غووش

""وعويش: جانورون كابازا\_ \*\*\* وتعریشة نین ککری بالوہے کی جالی جس پر

انکورکی بیل ڈال جاتی ہے۔

عرض: پیش کش نمائش \_ معوض: نماتش گاہ۔

الستعرّاض: جائز و نظر ثاني \_

معروض: برائے فروخت \_

غسرك مسعسو كة : لراني بنكام واد (ج) معارك.

عوی.مستعاد: عادضی معینوی \_

**817** 

عمر استعماد : مامران البالكادي فوا بادي

مستعمرة كالوني توآبادي ووحتدز من جس ی فیر کمی جماعت قابش ہو (ج)

مستعمرات. عموان تعمر آبادی تهذیب وتدن. عبدارة: بلذيك سندرى بيزور عمالة: مردوري كميثن (تجارتي) عمولة بميثن آ ژبت\_ عميل: ايجث ولال (ج) عملاء.

(۲) کاریکر مردور معمل: فیکٹری کارخانہ ال ر

معمول تاركرده الر\_

. عَسَمَ لِينَة : فاس نعل كاررواني آيريش (ني) عمليات.

عمى تعمية بوشيده ركمنا ممراه كرمار طوع.طاعة: تخلير\_ عنصر: امل جنس ماده جوير\_

عناصر:انزاءترکیمی۔

عنف:تشديدر

الإغنفية: عدم تشدور

عنق اعتنق نمهب ياعقيده القيام كرنار عنن الكتاب عوال قائم كرنا\_

عنونة: ين لكمنا عوال لكانا ـ

عنوان: يع (ج) بحناوين.

مَعْنُوعُ: روحانی ضد۔

عهد تعهد عراني وكم بمال.

العهد الجديد: الجيل.

معهد: اواره (ج) معاهد.

مُصِعِد: دُمددار عُميكيدار-

عيد:جش تبوار تقريب -

عيد فعنسي:سلورجو لل

عود.عادة:معول-

(برکاری) کافغات ک

عظمة شان وشوكت \_

عفريتة : كا رئى كواويرا تعافي كا آليد

عفش سامان سفر فرنتجريه

عفوا: معاف شيجي مخود بخور \_

عقب تعقيها: تبمره كرنا الكته جيني كرنا\_

عقوبة مالية: جربانبد

عقد عقد انما لمرنا معامره كرنا وللمد بلانا عُمُل عُمَلَة اسكراج عُمَل. كتاب من نقل قائم كرنا ويوار من وات

عقید: ایک نوجی عهدیدار .

عسقرب السساعة : كمرى كاموئي ـ (ج) عسامل: سبب محرك باعث (ج) عوامل:

عقارب.

عقل اعتقال تظربندی\_

معتقل: نظر بندي كامقام جيل \_

غلبة زبا زبي (ج) علب.

علج عالم سمعالجة :كي كام كوانجام دي

کی کوشش کرنا مسی موضوع برقلم اشانا بحث

کرنا'زیر بحث لانا۔

علق تعليق تنبرو ٔ حاشيه-

علم. استعلام: انكوائري محقيل ـ

مكتب الإستعلامات : ونتر تحقيقات الكوائرى

تعلیمات: برایات.

علو.علاوة: زيادتي 'امنافه

علاوات الغلاء تحرالي الاؤتس \_

علوان عنوال يبتار

عمدة: كميا ، جودهري\_

عَمُود: اخْبَارِكَا كَالْمُ (جُ) اعْمِدَةُ.

عبديد: مريراو ريس ريم كركم كالح يايو تدري كا العهد القديم: توراق

مريراه (ج) غَمَداه.

اعتماد اساكه منكوري قرض -

(خطاب) اعتماد: بنڈی کالی رتعر

(اوراق) اعتسمساد: شاخي كاغذات تعارني العيد: جشن منانا عيدى مباركبادوينا-

marrat.com

عزبة: فارم كيت.

عسرز عسريسز البحسانسب طاقتور مغبوط صاحب العظمة : بريجي سلطان كالقير بااقتذارآ دی۔

عزيز العنال: ناممكن الحجول\_

عزف: سارتگی بجانا۔

عاذف: سارتگیا' گائے بجانے والا۔

معزف بإجا ساز آلهُ موسيقى۔

عزم. عزومة: وليمهُ دعوت وليمه ـ

عسس: چوکیدار پېرودار وعامن.

عسكر المجيش: فوج كا خيمه زن جونا ـ

عسكرئ:فوتي\_

معسكو:بارك فوجي يمير

عشب غشباب جرى يوثيون كامابر تاجر

نیا تات کھاس فروش۔

عصبة: گروه جماعت كيك\_

عصبة الامع:الجمن اتوام متحدد\_

(حرب) العصابات كور يلاجُّلُك.

عصد عصيدة: وليا مريره

عصف.عاصفة: آ ندخی طوفان\_

عصم عصام ووري ري تمر جي (ج) معالجة تربير علاج-

عاصِمَة: يارِيخت راجدهاني (ج) عواصعة.

عصى عصيان مدنى: سول تا فرمانى \_ `

عسصه و سمي جماعت وغيره كاممبروركن (ج) [ آفس \_

مصويّه مبري ركنيت

عطفة منعطف : كُلُّ مُورُ (جُ ) منعطفات.

معطف:کوٹ (ج) معاطف.

عاطفة: مِذْ بِه(ج) عواطف.

عاطفيّة: جذبا تبيت \_

عواطفي: جذباتي \_

عَطَل: بِكَارِي 🚣 🗈

عُطلة:تعطيل مچمثی (ج) عُطِل.

عَـطُل تعطيلا : بكاركرنا معطل كرنا كام بند اعتماد مالى : فندْ ـ

كرنا 'تغطيل كرنا ' مئتوى كرنا \_

تعطيل: التواءُ ركاوث تعويق.

عطو.عطاةٌ بمُحَدِّر (ج) عطاء ات. .

فتسسش تنفنيشها بمحتين كرنا تلاشي ليما حارجي ایز تال کرنا به فتاش جانج كنده مُفَتِّشُ:الْسِكِرُ. مُفَيِّش عامٌ: انسَكِرُ جزل\_ ستانی:سب انسپکٹر۔ ا فنن فعان فاتن فتنه الكيز سحر الكيز \_ فتسوی استیفتهاء: استصواب قانونی رایخطلی ريغريندم\_ فبجو: آغاز شروع \_ فعص:معائنةُ مِا حُجُ 'مُميتُ (ج) فعوص. فاحص: آ ڈیٹرحہابات ایگزامیز ' جانچ کنند ہ۔ فحل استفحل الامرُ : عمين بوجانا \_ فحم عضوی: کاربن \_ فنحو:اعزاز مربلندي\_ فخری:اعزازی\_ فعُجاديُّ : (١) مثى كرين بنائے والا \_ فاغو: شاندار کم کدار۔ فاحودة بمٹی برتن بنانے کا کارخانہ۔ مَفْحُونَة : قابلِ فَخْرِكار نامه. ف منتسم ف منساهمة : شمان وشوكت منظمت العظيمي القب جومضاف ہوکراستعال ہوتا ہے (فسحہ اعد السرتيس) أورصباحيب الفخيامة : ۴ پ ا **فد**ی فدائی: جنگی رضا کار \_ فوج. تَفَوَّجَ على ....: سيركرنا 'تمَاشه ديكمنا ـ تفريحة: حجمروك روشندان (ج) تفاريج. فرخ وَرَقِ كَاغْدَاتِ كَالْكِ شَيْبُ. فود: پیتول\_ر یوالوار\_ فَوَذَ . فَوُذَا: خطوط اور كاغذات كى جِمثاني كرنا \_ فوزة: شطرنج كي راني \_ فوذ الحليب: كريم تكالتے كى مشين \_ افريز: كارتس (ج) افاريز. ١ فَوْش مُفريشًا: كَيْرُول بِرِيشٍ كِعِيرِيا\_

ا جائے۔ هزل: كمَّا فَي سُوت \_ مغزل سوت كاشنے كامتين \_ غزو .غزوة : پورش مملد 🕝 -مغزی: خلاصه میدان جنگ ر غسطو غسطاء : وعلن غلاف سريش (ج) ""اوّل: چيف السيكر\_ اغطية. غفر غفيو : (وا) پنيرودار ـ غفارة: علاء يهود كالباس\_ غلف ببغلف الكتاب وغيره:كور چُ حاناً ـ غلاف كورا تائش سرورق (ج) اغلغة. غلل.امستغلال: نقع اندوزی\_ علی.غلایة: ساور یانی گرم کرنے کا برتن به مغلى الاعشاب: چوشانده\_ غلسيرين کيمرين ـ غليون التدخين:تمباكويائي عقد عمر:مغامرة:جانبازى\_ مغامر: چاتیاز ـ عور.مِغوار:(ج) مغاويو:جنگجؤولير\_ غاز:کیس (ج) غازات. (۲) پٹرول مٹی کا تیل۔ عُوص غوَّاصة غوطه ماركتني \_ مغاص :غوطه کا د ـ غيبة بهوش كرنا\_ (عقار) مُغَيّبُ: بِهُوش كرتے والى دوار غير غيار: تإوله ـ (قطع الغيار) : فالتويُرز \_\_\_ . عيطاني: كميت والأباغ والإ\_ فأل متفائل: يُراُميد \_ فبويقة:كارخاند فتح.فتاحة عُلَب: وُ بِهُ كُو لِنْ كَا جِإ لِي \_ مفتاح: ريلو سے كا ثنا بر لئے كا آلہ۔ مفتاعیجی: ریلوے کا نثابہ لئے والا ۔ فتو.فاتو: كم بمت ثيم كرم \_

رفور) العادة: غيرمعمولي. عادي معول عام رامج منداة ل قدرتى -عادیات. آ ٹارقد پر۔۔ عائده: قائده (ج) عوائد. عوالد: تيس مال كزاري \_ عيادة طبية: مطب\_ عود النقاب: پيول تيمري ـ عور مستعار :مصنوعي جموال عوق عوَّاقة: ربلوے بريک وين۔ عول.عائلة: كنيه فيلل ممرانه (ج) عائلات. عوم.عوامة: محمل كات كساته وورس بندهی ہوئی لکڑی۔ عون. اعانة در اسية انعليي وظيفه أسكالرشب. عير عايرة: جانجنا' ناپتول كرنا' نميث كرنا عيار:مقدارً تاپ (ج) عيارات. عیلر ناری: شوث \_ عيار (٢) وزن ياث\_ عيّاد : كرين آله جرَّتقل ـ عيش:چيالى۔ عيَّاش: چياتی فروش \_ معاش التقاعُد: پنشن \_ عيل عائليّ: خانداني محمر بلويه عيالة: كفالت ميرورش \_ عين عيني جيتم ويدعيني \_ عوينات: چشمهٔ عينك \_ تعيين: نامزدگي تقرر\_ غوس: جيج' يودا\_ غويسة : ترمري يودار غرفة: سيندل (ايك تتم كاجوتا) غوفة: بالإمانة ممره ويوان جمير\_ " "مجاريَّةُ: الوَّالِ تَجَارَت \_ غُومٌ.غُوَاهَةُ : جِربانه اواكرنا به غوامة: جربانهٔ تاوان\_ غرامِی جرمانه کا عشقیه. غرو غوا وغرى تغرية : مريش سے جوڑنا۔ افاتورة : بل حماب موند غسواء: مریش ایاماده جس سے کوئی چیز جوزی منظم فیر نیر مسلسل معتاری المنظم ایران المنظم المنظم

Marfat com

فرشة: گدار

خفد تفقد: جائز وليمًا مياوت كرنا\_ فقوة : پيراگراف جمله (ج) فقرات الفكوة خيال نظرييـ الفكريات: آئير بإلوجي\_ مفكرة جيب: نوت كي مُفَكِرُة يومية:روزنا ي\_\_ فَكُ فَكُمُ الْهُرَاءِ الكَرَاعُ فِي وَفِيرٍ وَكُولِنا اللَّهِ وَفِيرٍ وَكُولِنا اللَّهِ وَفِيرٍ وَكُولِنا ال مهرتوزنا جهذيا بذك عليحده كرنا وميلاكرنا\_ انفكاك: وْ ميلا بونا المَكَنَا مِورْ لِمِنا جوزْ كَلِنا\_ مِفَكُ ﴿ يَ كُلُّ مِا لِي \_ فاكهاني: ميوه فروش\_ فلح فلاَحَة كاشتكاري باغ كارى \_ فِلِحَى كَاشْتَكَارِي كَاشْتِ كَارِاند فلذ.فولاذ:فولاد.. [ فَلْفُلِيُّ: حِث يَار فلم فكم ركن (ح) افلام. فلكنة زيلو بهوى كالملير فم السَّيجارة:سمَّريث بولدُر\_ فَيِلَّة اللَّا ثُلُّ الكِيمَ كَا كُثِرًا-فَقُ: آرتُ كرتِ (جٌ) فنون. [ الفنون الجميلة:فُوْنُ لَطُيُقِدٍ ـ فنان: آ راشت فن كار ما بر-فَنِيكَ: (مع) فَعَلِلُ الْكِ كَيْرُ المارووا\_ فوض. فؤضه تفويضًا: القياروينا\_ ا فاوضه: بات چیت کرنا <sub>س</sub> فوضى: غيرمنظم منتشر ـ فوضويّة : لا قانونيت اناركزم . . . ا غَوَضُوعٌ: لا قانونيت بيندُ انادكست -تفويض: اختيار وارتث يأور marfatteom المالات المناع الم

فرنسی فرنساوی قرالیمی ر فسعة التعليل تغري (ج) فسيع: ورمياني الفقيد: موفي مروم. ونقهٔ مختائش۔ فَسَعَهُ: کمرکامحن۔ فسقیة العاء: پانی کافرارد۔ فنسنوم. فسانسية : قاش ازم أيك الالين ساى مفكوة : يادواشت ميورغم فاشى: فاش إزم كامعتقد فَشُكَّةً كارتوس فشكات. فصد مفصد : نشر ـ فصل فصلا خارج كرنا نام كانا\_ فَصَّلَ مَصْدِلا : كَيْرُ اكانْ الصِّحِ بِرْ كَرَا اللهِ فَكُمَّ نقود: ريز كاري جِينِي \_ تغييم كرنا\_ تفصيلة: كُنْكُ\_ فسصل تغريق تقيم ورامه كامظر اسكول رم فكاهي مراحيد الجماعت فيمله . . . فَصِلَة: كاما واومعكوس (") انفصاليُّون عليمدگ پيندافراد\_ مفصلة بمنهجس من كوار كمومنا ب\_ فَصَّلَ تَفْصَيلًا: لِهُندكُرنا ' رَجِّح وينا\_ مُفضل محبوب يبنديده معبول \_ فيضيلة علاء ومشارك كامول كساته بطور فنس فانوس قديل الثين -اعزازاستعال بوتا ب-فسيضيلة الشيسخ الفنغراف أكرامونون \_ صاحب الفضيلة. فطر فطور ناشته ف طیس فریری رونی ایک ویسری (ج) فطائر. فطاتری: کیک پیمٹری بنانے والا۔ فعل.افتعال:جعلسازي\_ انفعال: اشتعال تاثر مفعول: الرُّ معمول \_

فرُّان چرای خادم \_ مفروشات ممريلوسامان فرنيچر \_ فرشينة: بالون كاكلب\_ فرص فُوصة موقع عانس (ج) فموص. فَوَض فوضا سرمزهنا مقردكونار فوط: (وا) مال فائدو تقع ـ مُفَرِ طَ انْتِهَا لِينْدُ نَصُولُ خُرج \_ فرًع: ثاخ 'برانج 'سَيْش \_ فسرع تفريفا جهازوغيره سيسابان سأنجد مين ڈ النا۔ تفوّع خالي مونا سبدوش مونايه فراغ خالی جگه بیاری ـ فواغات: خالى حَكْمِيس. فرق: التمياز بيكنس (حساب ميس) فـــــوقة : گروه 'گروپ' پارٹی' نوج کاایک • ۋويژن\_ فسسريسق : جماعت بإرني شيم ليفنينن ( فوجي الصيلة: كنيه متم \_ بالتفريق بالتفصيل ريتيل من خورده بالجملة: انفصالية: عليحدى يبتدى\_ مفدق نقطه انفصال مركز اختلاف به مفوق الطوق:چورابا\_ مُفرقِعات دهما كه خيزاشياء پڻايينے وغيرور فرك. فراك ايك شم كالباس\_ فوه فوها: قيمه كرنا\_ فرامة: قيمه كرن كمشين فومة المعطبعة: يركس كأفرمه. فرمان تحكم عالى فرمان\_ فَرَمَلَةُ: بريك بـ فرملجي: بريك لگائے والا۔ غزن تنور نان بائی کی ڈکان میکری بسکٹ وغیرہ كاكارخان بمثى (ج) افوان. فوان: بسكب وغيره كاكار يحرب مفتعَل: جعلي من محرت \_ فونجة: أنكريز جيبا بنانا' فرنجي بنانا ـ فاعِلِيَّة: تا ثيرً افرنجي يورين انكريز . فَعُال: مؤثرً. فرنسا فرانس\_

مُقَلِم معرد إشاع كاتعارف كرائه والا تقلم: رُقّ کرنا\_ الملع نش(كائش مل) استقلعه: طلب كرنا والمركزانا . فلنبية: دُ اكثر وغيره كافيس. نقيمَة: پيڪش تؤراند\_ قذف المقنابل قذفاء بمباري كرنار فَنْيَفَةَ نَادِيَّةَ : يِنَا حَدِّيمٌ كُولِهِ (جَ ) قَلَالَفِ. قزا مقوا: يرصف كااستيند ... ا قرب مقواب: کمی سکوپ ۔ قرح الختواح تجويز (٢) الحتواحات. مقتوح: بحرير بخريز كردور فسوُّد تسفسريوا: طے کرنا 'فيملہ کرنا' بيان کرنا' محواش ويناب قادة: خَطَى براعظم (ج) قارًات. تقویر: دیورث(ج) تقاریو. مفو صدرمتام سيركوارثر قوص كليه عميلت ميليفون د الله فرط قِرطامِية : استيشري\_ قرقوشة خطيهكث بمربري روني قسوميد: لال يكنته اينت كمريل فرش كالمائل فاصى: جي مجسزين جستر قِومِدُ: مر*ن أرنگ* ر قون قرینة بیوی (ج) قرینات. اً قَونُفلِى اللَّونِ بِمُمَثِّيَ *رَبُّك* كارٍ فروی دیهائی۔ قزز قزازة بول \_ قسم شعبہ(ح) اقسام فَسِيْمَةُ رَسِيرِكَامْنُ (ج) فسالم.

فوطة تركيب فيتون أفثن بمحوث المجمى \_ فيد فاتلة مال زموو فيشة الكهرماه: الكيرك بلك. فيشة توكن\_ المستنسسان المغيال سيلاب طوقان (ج) تقليم الميكش الترووكش تعارف. فيضانات. فاض النهر: طغياتي آ تا\_ **قائض جارئ فا**لور فالنظ: سودُ تُقع \_ فالظيجي: مودخور ـ قبريّة تبركاكتهـ قبض عليه: كرفآدكرنا .. فبض : كرفت ككا وموليالي\_ فيصة ونذل بعنه قابض ومول كننده\_ مقبوض: وصول شده۔ قبطان: کیان۔ فُبع: بكل\_ قبعة: بيث أنكريزي ثوبي . قُبُقَابُ: كَمْرُ اوْل بيرك لكاني كابيندل\_ فَبَلَ .....فَبُولا أَمْنظُور كرنا\_ يلاسٹر-فَابَلَه: 16 كات كرنار قِبَلَيْ جَوْلِ جَانبِ جِنوبِ \_ قبالة: ¿ مــوارى ٔ معاہرہ\_ قبالة: وايدكري\_ قبول منظوري كتليم ورضار قابل منظور كننده آئندوت فَابَلَةُ: دايهُ مُروا نَف \_ اللبّال: توجه رجوع ما تك \_ قشعط.قشطا: بالاتى ا تارنا مجيلنا\_ قدح. قَدُّاحة: سَكَر يَثْ لاَسُرْر قِسُطة: بالالَّى \_ فلور تقديو : اندازه مخينه وتدرداني\_ مِفشَطُ: حِن حَمِيكِ كَا مِا قور مَقْلِرة: شكت محت طاقت \_ قصد اقتصاد : كفايت شعاري بال كوخاص بالقطاعي ريش من خروه من . فلم ....نفديما: عن كرنا رق وينا تعارف لدير عرق كرنا\_

مَفُوحَى: إِا النَّيَارِ \_

مُغُوِّحِينَةُ لِكُفُنَ سَفَارَعَتْ مَا تَسْسَعُمُ وَرَجِيرَ

IIIZ عِلْم الاقتصاد :علم مناشيات وعلم جس مي وولت كى پيدائش اورتقيم سے بحث كى جائے۔ قصديو اللي رائك الالكات كامساله المصرية: آللا بيثاب ركيح كابرتن\_ قيصريّة: بازار مقصورة سينمايا مول كاليبن خلوت كاكروج مقاصير. إيضة قصيرة الماند " خيالية: ناول ـ فصصى قصدنويس اولت فصة كثك كاشت كاطرز قصى.اعصاه عن العنصب: عبده ـــا لگ قضب اقتضاب اقتضار قضيب ريلوے 🚜 کی جقضیان. مِقصب شاخ رَاش بيحي \_ قواد ياك شده تجويزا قرارواد (ج) قوادات القضض اقض مصحعه نيدرام كرا\_ قضى.قضية:مقدمهٔ بمُمكرُا مسكله\_-قاضاة الى المحاكم بحى كظاف مقدمدوائر قضاء فيصلهُ مقدمهُ قانون (ج) اَقْضِيَةٌ دادالقضاء: عدالت كيجري\_

قصائمي عدالت مقد ماتي \_

قَاطِوة : الجَن (ريلوِ )

قِطوان: تاركول.

قطر: ملك موبه (ح) اقطار.

فاضى المتحقيق: السرتحقيقات \_

**قطر.قِطاد:ریلگاڑی(چ) قطر.** 

فطع اقتطاع تنخواه كاحقه وضع كرناب

| استقطع اوضا: زيمن الاشكرتا\_

قطع: سَأَرُ المُثَكُ (نَ ) اقطاع.

قطع الجيب: ياكث ما تزر

قطاع : كثر كاثيخ كالوزاريه

[تاجو) القطّاعي:فردوقروش\_

ا قطّاعِيّ : خرده أريش \_

Marfat com

marfat.com

اقطاعة: جاكير-

اقطاعيّ: جا كيروارا زميندار به

تقاطيع الوجه: چهره کے خدوخال۔

قطف.قطيفة بخمل مخمل جبيها كيژا \_

مقتطفات: نتخبات تراشے۔

قطل قطيلة: توليد

قطنی: روئی کا'سوتی ۔

مقطنة: رونی کا کھیت ۔

مفعد: سيٹ بينج 'صوفد۔

متفاعد: پینشز'ریٹائرژ به

قلل اقله الى: كي جانا المنتقل كرنا \_

استقلال: خود مختاري آزادي \_

فَلَم و فتر ' محكمه أويبار منت شعيد-

قلم الاستعلامات: انكوائري آفس \_

قلزم: بحراحر\_

مستقل: خودمختار به

قلم الادارة: سيرة ص\_

قلم اردواز:سلیت پنس .

قَلَمٍ دَصَاص: پِسُل ـ

فلم حبر : تومن پن ۔

اقليمي: صوبائي موسى ـ

مقلمة: صوبائي' موسمى \_

مقلمة: قلمدان بنسل تراش\_

قنطرَ البِنَاءَ: وُاسُ لِكَاناً ـ

مقبع تشفي بخش \_

قنطرة: ۋاپكايل ۋاپ۔

قلي.مقلي.مقلاة: فرائنك ين ـ

قمش.قماش: كيرًا (ج) اقمشة.

قناطو البناء:تصف وائزهتما وْائْيمل ـ

اقنعه ب....: مطمئن كرنا وكاكل كرنا \_

قنع.قناع التَنكر :مصنوع چره-

قمس.قاموس: ڈکشنری (ج) قوامیس.

قواعد.

قعد. تقاعد عن: ريّا ترَيونا به

. اقتنع ب....: قائل بوجانا\_ قَنْ مرقی خانهٔ قیص کا کف (ج) افغان. فنينة بول شيشي \_ قنن قانون الاحوال الشخصيّة: يرسم لاء ـ مقاطعة: انظامي علاقه صوبه (ج) مقاطعات. قانون مدنى سول لاء\_ قنو.قناة:نهرُبرُى نالُ (ج) قنوات. قهری: جبری غیرارا دی مجبور کن \_ قهرمان:میرنتی بخران ـ قهرمانة: مربييـ | قهوة: كالى\_ مُقَهِي: كَا فَيْ بِادُسُ ﴿ جُ ﴾ مقاهى. قــــــاعدة : ملك كاصدرمقام جنلي اۋا (ج) قنت.مقيت:غذا بخش\_ فيد قيود : كنرول \_ فرض القيعود على: كنثرول قائم كروينا\_ قيادة: كمان رينمائي كما تذري\_ القيادة العليا: بإتى كمان\_ فَوُاد: ولا لـ قائد: را بنما ليدر كما ندر كاكثر (ح) قادة. مِقُود : موثر كا استيرنك (ج) مقاود. قود.قاد: تاركول\_ قَارَّةُ بِرَاعَظُمُ (جُ) قَارُّات. قۇرە تقويرًا: تاركول ملنا ـ قهوس نهصو جمراب فتح وه دراوز وجوكي جشن اقليم صويه ملك ضلع علاقه (ج) اقاليم. وغيره مين لكاياجا تا ہے۔ قوش. قایش استراتیز کرنے کا چڑو۔ قوع.قاعة: إل كمره (ج) قاعات. قول. قاوَلَهُ مُفَاوَلَة : معامل كرنا سود أكرنا معيك

[ تقويم البلدان: جنزي\_ تقويم النبنة: كيانتُر( ع) تقاويم. مُعَوِّمَات المِنْ اشياء بنيادى ضروريات بنيادى -0121 مقاوَعة: مِتَالِم. قومیسر: (مع) جمشزر قومیسیون:تحقیقاتی نمیش-قومندان: کمانداز کمانڈرے قوّة: طانت نورس\_ سبحرية: برى فرح\_ \*\*\*بَرَية: زيْكَ فِي ج ""جۇيە: ايىر فورى مواكى فوج\_ تقويدُ: بمت افزائي پشت پنائل۔ مقوِّی (ورق) :کارژیورژـ قيراط:الحج(ح) قراريط. إقيس قياس: يانه تاپ. رقع قیاسی: دیکارڈ کی کام کا آ خری درجہ۔ حرب رقعا قياميًا: ﴿ يَكَارَدُ كَانُمُ كُرِيًّا - -قياس باتش كنده. مقياس الحوارة:تخرما ميخر-قايس بين الشيئين: مواز شركاً-قيل استقال من المحدمة مستعلى بوتا سيكدوش كانون الاول: وتمبركامبيش-كانون الثاني: چؤرگ كامهيئه-كسب كشوت : اووركوث ركشايا تاسطّ كل

مچمتری۔

كيح: 18 إد\_ كبح العواطف: حِدْ بات يرقابو بإنا-كبر مُكَبّر الصوت: لا وَوُ الْمُعَكَّر -كريت كندهك الجس-

كس كسا كلندمل كسنا وباؤ والنامجعايه

کېس: بکل کافيوز ـ كيُّاس. مِكس بريس مُنْكِيدٌ ويان كامشين-كبشة الثياب: كم-

قائمة الاسعار: نرخ نامهـ قائمة الحساب: كوثوارد\_ marfat.com Marfat com

قائمة: فيرست كسك نقش (ج) أوالم

قسوم. قساله صفام : ایک نو بی عهده کیفنینث

مقاول: تميكدوار.

کولونیل \_

مُفَّاوَلَةُ : كَنْ كَامِ كَانْمُ كِلَّهِ .

كِلْمَةُ مُضَمُونُ آثَرُرِــ کلیسوین:کلیسرین ـ ـ ا كمح. كماحة القطار: يريك. كمسادى: كند يكثرر بلوے كارد\_ كمش كمَّاشة برُحْيُ كَارْنبور \_ كمة:ليپشير کمنجة:سارتلي\_ كَنَدِيْ: كَينِيدُ أَكَارِ بِنِي وَاللَّهِ كون كانون چولها استوو\_ كانون الاول: ما و وتمبر کانون الثانی: جؤری ـ كهربة: برقانا ، كسى جكه بجلى پنجانا ـ کھربا: بکل' برق۔ مُكَهِرَبُ برقايا موار کوبری: پل۔ كوث: سلير (ج) اكواث. كودة: صوبه منطع وجهونا قصبه۔ ا كوز نگ د ندى دار پياله .. کوس برحی کا پیاند۔ | كوفيّة: سركولپينيخ كارومال\_ کون و کیان وجود استی ـ كونى: عالمي كائناتى \_ کوئی. کیا: استری کرنا۔ مَكُوعٌ:استرى كيابهوا\_ كيُّفَ المبناءَ تكييفا: ايرَ كنديش بنانا\_ مُكُبِّف بالهواء: ايترَ كنْدُ يشن \_ کیلو: کیلوگرام ایک بزارگرام \_

لاملكي والركيس بالررق البَخَة: بِمَسْ \_ لبن لبنانة : دوده کی و بری و دودها در کمهن کی

کینیا: کونین بخار کی دوا۔

عِلْبِن الهنث كاسانجــ ملبنة: دوده کار خاند لجنة بميني بورز ميشن (ج) لجان.

كلية ابريل الزيل ول\_ كوبون: كوكله جيها سياه ماده. ورفي كربون كاربن بير-كرتون: (مع) كارۋيورۇ\_ حوس، كواش: يمقلت كا في ـ كواسة. كسر.كشارّة: مروطار كامود: پيرتو زنے كا بتوزا۔

كشف نبرست نقشه (ج) كشوف. ا اکتشاف: ثن در یافت ایجاد \_

كشاف :اسكاؤث وهسياى جودتمن كاحوال معلوم کرنے کے لئے بھیجا جائے۔

كشافة وهجماعت جوخدمت فلق كيك تيارك جائي كشافة جماعت اسكاون كاكام مخبري جاسوى \_

كشك الكرى كى كوتمرى كيبن -

كشك التليفون: كالبكس\_

كشك الديدبان سنترى بس پهره وارك کھڑا ہونے کا کیبن۔

كشكول اخباريا كتاب كتراشول كامرقع

کعب : جوتے کی ایری (ج) اکعاب: (۲) کو کبة : لوگول کی تکری جماعت ـ

کماب کا پشته۔ کعک: کیک۔

كفو: اللُّ لائق (ج) اكفاء.

كفاء ة: الميت ليانت \_

إ كفيح. كنافَعَهُ: ما مناكرنا 'مقالمدكرنا' جنگ

كِفَاح: جدوجهد ُلزا أَيْ مَقَا بليه. ڪفر: چھوئی بہتی ۔

ا كَفَف: بَعِيك \_

كفل. كفالة: ضامن بونار

كفالة: ذ مهداري ٔ ضمانت \_

م بكفالة : ضائت ير ـ

کلیتان : زنبور ٔ فن چراحی کی چیٹی \_

ا كُلِيَةُ:كَانُحُ \_(جَ) كُلُيات.

كلسيوم بميشم \_

كتب كتابة معمون لكمنا لعنيف كرنار اكتب في جندوويا اخبار بارسال كافريداد

کافیہ:مراسلت کرنا ہ

كتاب فط پيغام نامدر

کتابی: تحریری\_ انتخاب: مدرسهٔ كمتب\_

كتسبيه: تحريراً لكمائي مضمون نكاري انشاء كشتبان المحتمان المحتمان -

مردازي.

سحتهی: کتب فروش \_

نُحَيِب: بمفلث (ج) كتيبات.

كتيبة : فوج كاايك ژويژن (ج) كتانب.

كاتب:محراكلرك (ج) تحتَبة.

(١) معتمون تكارمؤلف نقل نويس (ج) تحتاب.

**کاتِب العقود**: رجشرار ـ

كاتب على الالة: ٹائیسٹ ـ

مكتاب: المائي دائتر\_

مَحْتَب لَكِينَ كُورُوْ يِكُ وَفَرِ (ج) مكاتب.

مَحْتَبُ البِتُلِغِواف: ١٠ رَهُم د.

مكتب الاستعلامات: وفتر معلومات الكوائري الكظم. كظمية : تحرياس.

مكتبة : لا بمريري كمتب خاند

مکاتب: مراسله نگاد نامه نگار ـ

مكاتبة: نامـ تكاري\_

کشینة: ۲ ش کے ہے۔

كتكوت: (١٥) مرفى كينج (ج) كتاكيت.

كيسلَة : وحز ا' بلاك مختلف مما لك كالمتحدِّكروه ج

نَكَتُل: وحرُ ابندي \_

مُحتلة امويكيّة : امريكن بالكر

. ""آسيويّة: الشيائي بلاك.

""مثيوعية: كميونسث بلاك.

كتم كِتام البطن ِقَبِض \_

مكتوم البطن: پيٺكا مريض\_

كتسن كنسان اسوت الكرتم كاريشهس سے كالابة : وانت نكالے كاز نبور \_

مضبوط کپٹرا تیار کیاجا تاہے۔

(نسيج) الكتان: سولى كيرا.

marfat.coˈm

تعاتب جديده لجنة تابعة: سب كميثل\_ ملهی : تماشا کم مخیر سیما (ج) مسلامی، لحظ لاحظه: معائد كرنا "كراني كرنا\_ ا لوتازیّة:لاثری\_ مُلاَحِظ لَّكُرال سيرنتن له مُلاَحِظ المُرال سيرنتن له الم الوَّح الإرض تلويحا: زيمن يرسخت بجمانا. امشاحة: مائے كارير ملاحظة: نوت رائة محراني\_ ا لوحة: تحتى (ج) لوحاتٍ. لعدق النسحق بالمدرسة: واخل بونا (النحق الانسحة: يروكرام براسيكس مركاري قانون مسكة: بيندل به) :تنخی ہونا۔ ﴿ (ج) لوانح. ملحق: اضافي 'ضمير (ج) مسلحقات: (٢) مُلُوَّحَةُ: تَكُثُلُ (ج) مُلُوِّحَات. مَطُويَّة: چمتری به سفارت مانه کا ایک رکن ایا چی \_ الوز التَمَر تلويزًا مجورين بادام بحرنا. (احتحان) ملحق: سپلیمنٹری امتحان۔ لوزة الحلق: تُونُّسُلُ غُدود\_ مَطَاط:ريز\_ لزم التزام : يايندئ ومدوارئ تحيك (ج) التوامات. ا لو کاندہ: (مع) ہوتل\_ ملح مملحة: تمكدان\_ مَلُوْمَةُ : شَكْنِيْ \_ الولب: في داركيل اسركد (ج) نوالب. ملازم اول الفشينث \_ الواء: فوج كابر يميدًـ ملاط پلاسر\_ ملازم ثان سيكندُ ليفشينين \_ اللِّواء : مجرجز ل نوجي عهده ١ مُلَتَوْم: تُصِيكِه دارُ اجاره دار \_ اميو اللّواء: بريكيد يرّ جزل. "" ثنابت: غير منقوله جائيداد \_ ملزومِيَّة: ذمه داري\_ لَيليُّ: شبينه رات \_ ""منقول منقوله جائداد \_ لصِقُ متصل' قريب۔ أَمَلاك : ديومًا وأرشته\_ لصوق: پلامٹر۔ مؤنة:خوراك روزية (ج) منون. لطس ملطاس: پخرتو زنے کی متموزی\_ تعوین خوراک سیلائی کرتا۔ لعب. مَلْعَب: كھيل كاميدان مُمَاشا گاه \_ مِوْیُ سوسالہ۔ ملعب الخيل: مركس\_ مَاَدِ كَةَ : خاص نشأن اركه لَغُو: (ن) قانون كامنسوخ بهوجانا به متو میٹر'نایئے کا گزوغیرہ۔ [مهنة:پییر(ج) مِهَنُ. الغاء :منسوخ كرنا\_ مبّعة: ولچيئ سامان دلچيي (ج) مُتُع. موسنى الامن سينخي ريزرور لَفَتَ. لِفُتًا: تُوْجِدُولَا نَا\_ مثل مَثْل تعثيلا نما تندگي كرنا ايكنگ كرنار مول. تعویل: سرماریکاری\_ لَفُيَهُ : توجهُ الكِ نكاه \_ مُعَيِّل : تما كنزه الكثريه لفع لفاع مفلر سركوليينيز كا كيژار مَثلُ اعلى: شاغدارروايت (ح) المثل العليا: کی اشیاء بہم پہنچا تا۔ لفف لِفَافَةُ تِبِعُ: حَكَرِيتٍ \_ تمثال:مجمر(ج) تماثيل. مؤنة خوراك راش رسد\_ لفيفة تبغ:سگريث (چ) لفائف. تعثیل: نمائندگ ایکننگ \_ تعوین سیلائی رسدرسانی۔ مِلْفُ : رير ليشيخ كا كاغز \_ تمثيليَّة وراما (ح) تمثليَّات ' ميز.امتياذ:رعايت ُلائسنس. مِلْفَةُ اوراق: فاكل (ح) ملقَّات. تمثيلي: ڈراہائی۔ ميل:رجخان (ج) ميول. لَقَحَ مَلُقِيْحًا: يُبَكِرِلِكَا ثار مود مرود : ثريقك (حركة العرور) میس واکس جموانی. لقاح: ٹیکہ ٔ دواجو بدن میں پہنچائی جائے تموير سامان ياس كرنا كزرن كي اجازت ويتا لقط ملقط : چٹی \_ موس مسادَّس العمل : بطور پیشهٔ کوئی کام کرنا' لُمبَة:ليمير یریکش کرنا د | نارجيل: تاريل\_ لهب التهاب: سوزش ورم\_ موض.مُمَوَّضِ: تِمَارُوارِر انارجيلة حقد التهاب الوثة: تموتير مَفُرُّضة: نزل (ج) مُغُرَّضَات. ا نباء انبوبة: يا ئپ (ج) انابيب. التهساب الزائدة الدودية ايتذى سأتنس أيك مسع الادض: زین کی پیائش کرتا۔

جولال يريالش كرساء والا مساحة كالشرة مردا معسعة بيائشكانية بائدان. مسك قبن مداسال. مِعطَوة: واثر يروف برساتي \_ مَلُطُ مَلُطًا: بِلاسْرُكُمَا 'بال ارَّانَا۔ ملک: (ج) أملاك جائد إدر ملاك المحبّ: محبت كا ويوتا\_ مُلاك الاراضى جاكيرداران. مِنْحَةُ عطيهُ تعليى وظيفه (ج) مِنْع. مهرجان جشن (ج) مهرجانات مون تعوينا رسدينها السيلاني كرنا مرورت میسن مینساء : بورث بندرگاه (۲) کمریکا

> ا بُهٰذة: ويراكراف\_ منبوذ:الچيوت.

مَسَّسِاح : زمن كامرو كركيه في والا (٢) انبض نابض بندوق وغيره كالحور ا\_ martat.com

Marfat com

"الحذاءَ جوت بريالش كرنا

مرض جس میں معامی زائدہ میں درم ہوجاتی ہے۔

لهو: تفريح "تحيل تماشا\_

مِهْبَطَة: بيراشوث بهوائي چمتري\_ هشف ة :تعرولكا نار هُتاف: نُعِرِه (ج) هنافات. ا هایف: تیلی نون\_ هٔ محومی: ضد د فاعی: اقد ای \_ ه**ندانهد بنه** زُرُسکون بنانا ' رقبار کم کرنا \_ هٔدند: ملح بخک بندی\_ هوب تهویها : اسمگنگ کرنا کیور باز ارک ممنوعه اشياء کي خريد وفر وخت کرنا \_ همَّة:حومل(ج) هِمَج. مُهمة مثن مفوضه ويولي. مهمات: ضروری سامان میٹریل ب هَنُكَسُهُ: الجيئر يُ فن تعير \_ مُهندِس:الْجِينِرَ . ا هواية: خاص شوق \_ هَيشة: يوروُ ' المجمن (ج ) هيشات. هيشة الامع المتحدة: الجمن اتو ام تحده\_ وبر وابور: ربلوے ابحن اسٹوو۔ وَجُبَةِ: ایک ونت کا کھانا' خوراک \_ وجّه توجیها: را بهمائی کرتا ٔ اصلاح کرنا ـ توجیهی: املاح۔ وَحُدة: اكانَى يُونث (ج) وحدات. ودع مستودع گودام۔ ورد.استیراد:درآ مدکرنار ايواد: آمدنی پيداوار په | واردات: *در*] مرات ـ اُمُورُد: فريعهُ آ مرتي (ج) مواركه مُوَدِّد : سامان مبياكرنے والا۔ مُستودد: امپورٹرُ درآ بدکننده۔ ورشة: وركشاب. ورُق النقد: نوٹ\_ ودًّاق: كاغذساز' كاغذ فروش' كتب فروش ـ و داقة: كاغذ فروشي كاغذ سازي كتب فروشي وَسيط: ثالثُ بِيجُ (وساطة) : ثالثي\_ وَصُف : حليه ٰ كيفيت ٰ احوال \_ وَصُفة:نُحُد(ج) وصَفات. المُسْتُوصَف: مطبٍ ـ وَصُل ايصِال وصول :رسيد و كالمة اليجنسي ( وكيل ) ايجنث ـ

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

النسخ.نصاحة: آبياش. نصد مِنْصَدَةً : تَإِلَىٰ كَا وَتَرْرِ "نَطَقَ. ناطِق: ترجمان\_ ناطق دمسمی: سرکاری تر بمان\_ مَنطِقَة: ملاقة صوبه صلع (ج) مَناطِق. مِنْطَقِي عَلَا قَالَى \_ نظر.نظارة: چشمهٔ تماش بين\_ أيظارة: انتظام نظامت. ناظو: ڈائر مکٹر منچر 'ناظم (ج) تظاو. ""المُعَطة: التيشن الشر\_ ""ملرسة: بيدُ ماسرر منظاد : دور جن \_ نغذ نفوذ:انژورسوخ ر ِنافلة: كمركى (ج)نوافذ. انفط: پٹرول۔ ` يَقُبُ نقيب: افِرُ صدرُ وُين ـ نقد نقدید کیش نقررویید | (ورق) النقد: توث. ا نقش.مناقشة: مباحثٌ على تُفتَكُور انقص. مناقصة : تُعيك جودوس بيكمقابله من کم قیت برلیا جائے۔ نقطة: آئم كوزيش تعظر نقل: ٹرانسپورٹ \_ نَهِ قَسَالَة : اسْرِيجِ مردول اورزخيول بيار يوِل كو ا اٹھانے کی جاریا گئے۔ فاقلة: باربردارجهاز (ج) فاقلات. نعُوتنميرا بُمُردُ الثّارِ نمّارة: تمبرنگ محين\_ نمس ناموميّة: مجمر دان\_ | نَصُسا: كمك آسْريليار نَمُلِيَّة: جاليدارُ الماري\_ نوبة بارى تمبر نيامي: ياركينشري\_ النائب: دُينُ تُمَا يَتِده عُوام (ج) فُوَّاب. نور . مُناورة : جنگي مثل ُ داوَں ﷺ -نیسیان: باوار مل <sub>س</sub>

نتج نتاج عداوار فله منتوجات معنوعات نجمة مستماثية :قلم اشار. منجم کان برچشمه (ج) مناجم. نحت.منحت: بسولي\_ نعُات: سِنگ تراش۔ نسحسو .نُسخساه عن : الازمت بإخدمت سے برظرف كردينايأ نغيب:انتخاب كرنا\_ الماحب: انتخاب كننده و دثر \_ خلاب.منلبوب: نما کندهٔ ڈیلیکیٹ ر مندوب سام: بانی کمشنر. ندل.مندل جمل حاضرات\_ بندوة:کلب(ج) ندوات. نزح عن الوطن. نزوحا: بے کمرہونا۔ الماذ حون: تاركين وطن \_ انُوْل بيونل سرائے۔ تناذل عن: وست بروار بوتا\_ نو**هة:تفريخ**ـ منتزه: يارک تفریخ گاه۔ نسبة: تاسب اوسط مناصبة: سلسلهٔ سبب موقع \_ نسف نسفا: ڈاکامیٹ ہے! ڈاٹا۔ نسَّافة: تاريدُ وتشيَّل. خشأة: ساخت ُلقميرٌ بنياد ُ زندگي \_ نشءُ آسل۔ مُنشى: انشاء يرواز \_ منشّات تنصيبات. نشر:اشاعت\_ نَشَادِرُ:تُوشَاور\_ نَسستُوا أعلان اعلامية مركل بمفلث (ج) الموذج بمون (ج) نماذج. منشود: مرکلاتششی تکم به نشط.نشاط: مرگری\_ نشف.نشافة منشفة توليد نَشَاف: جاذب بلا تنك پير۔ نصب نِصَابُ قَانُونِي: كُورم \_ نَصُ مِنصَة الشِّيخ تَعْرُمِ كَا لِلْمِثْ قَارِمٍ \_ marfät.com

# المنابعة الم

وَكَازَ أَحْسَنَهُ وَأَشِرَفَهُ مَا بَعَلَ فِي الْهَيكُلَ آلِادَي وَيَحَافَرَ الْعِلَمَ لَكُلِيمُ فَالْعَيْرَ اللِّيلِيفَةَ وَلَهُ كَيَاهُ ٱلْكِيكُاةِ الْكِيمُ الْعَيْرَ اللِّيلِيفَةَ وَلَهُ كِيمًا الْكِيمُ الْعَيْرِ اللِّيلِيفَةَ وَلَهُ كِيمًا اللَّهُ الْمِيمُ السّعَدِ السّعَدِ

فالجال شرئ سيستيدا كالكله

لالنا الن عَ النَّهُ اللَّهُ اللّ

ولالبديع الزهر وغريبرني شبابالربيع مَالدمبِه بسُاشتِ وطميب

ويسافيك نمئ البيرة ولابرية للنفور ولأفر الفردو ولاك الأوفرو

الكالم الاوعة والمالكي المالكي المالكي

فرلو فر المناق

بردک که دو کوکر مین ۱۹۵۴

marfat.com
Marfat.com



marfat.com

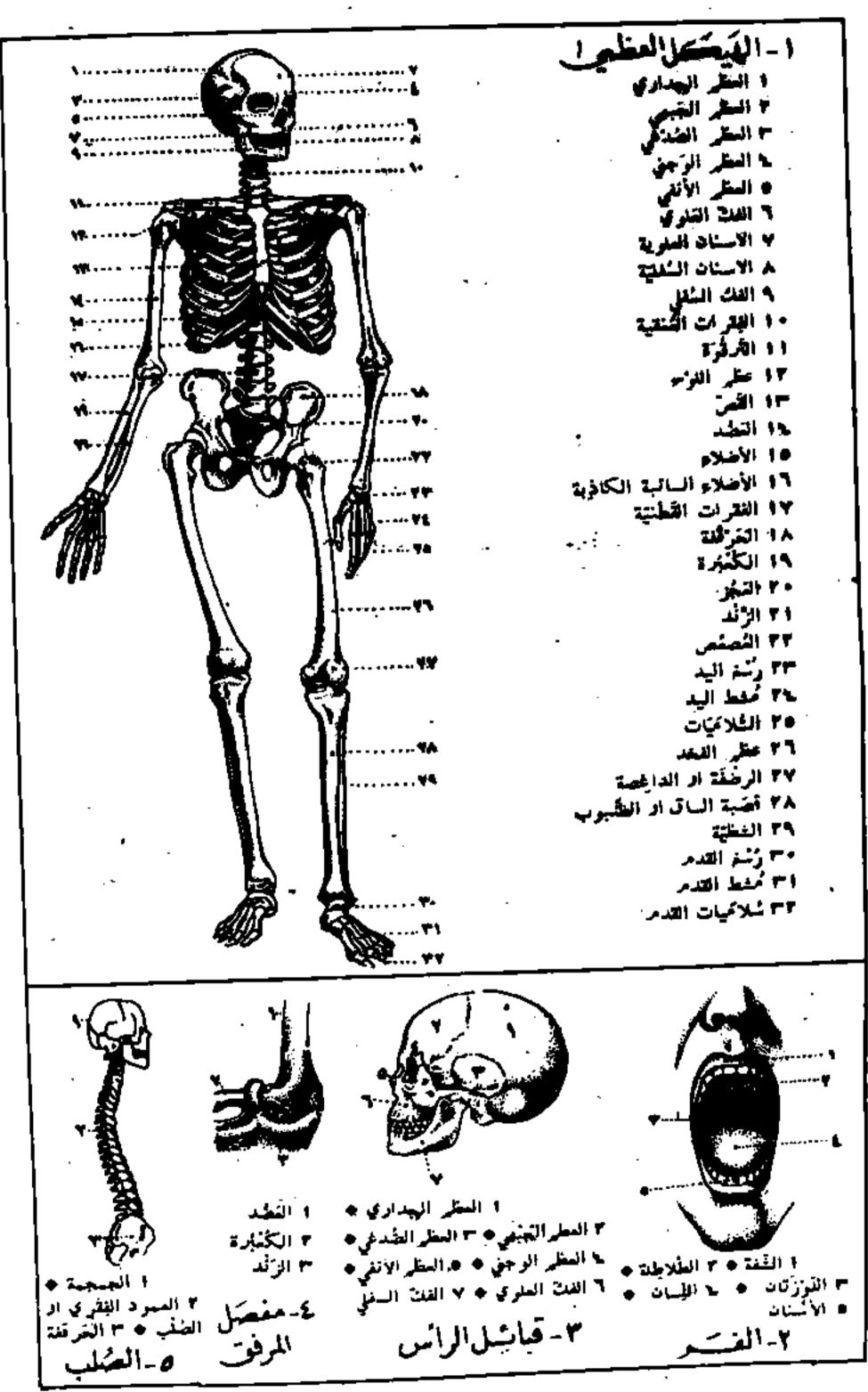


marfat.com
Marfat.com

marfat.com

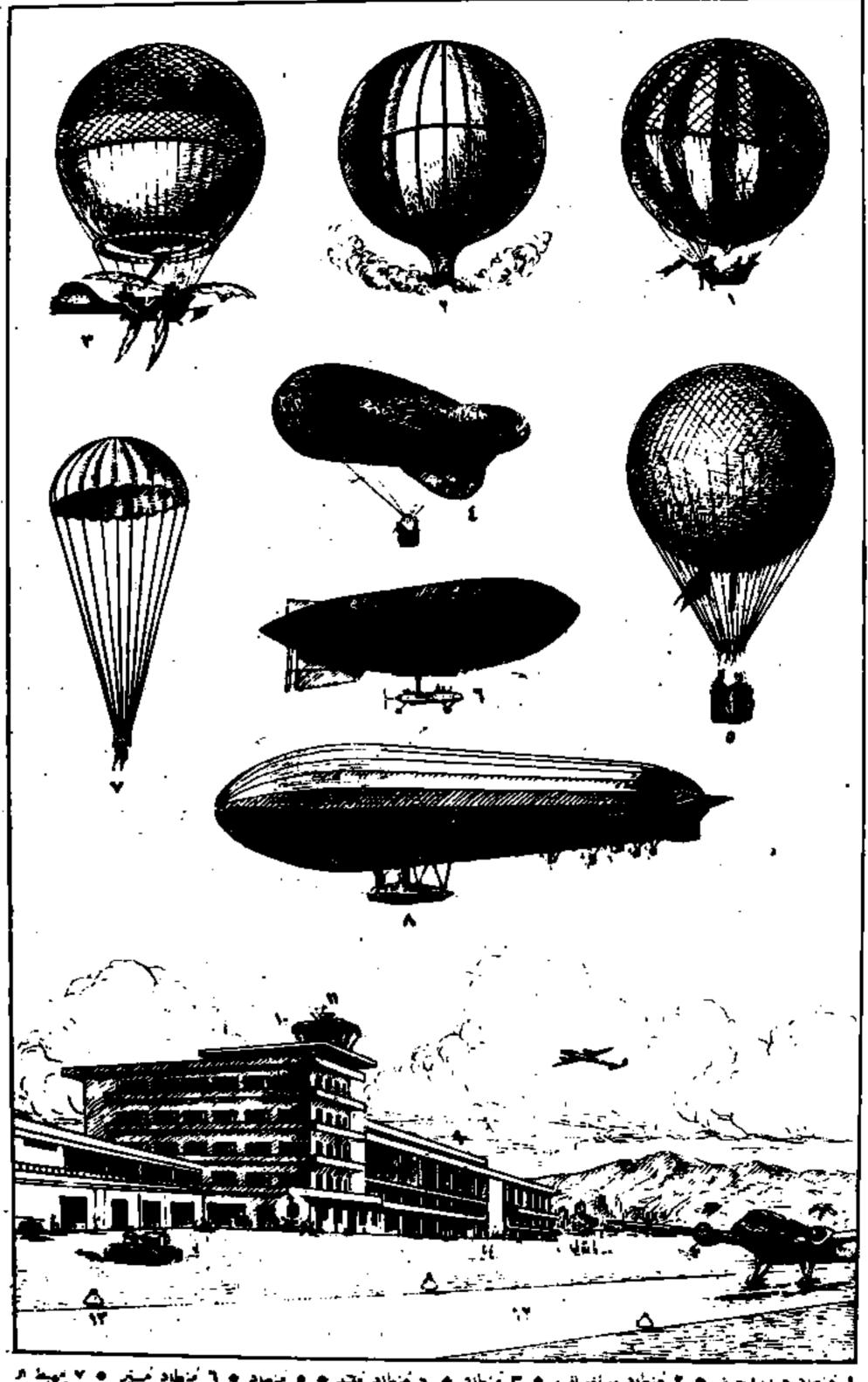


marfat.com



الانستسنان

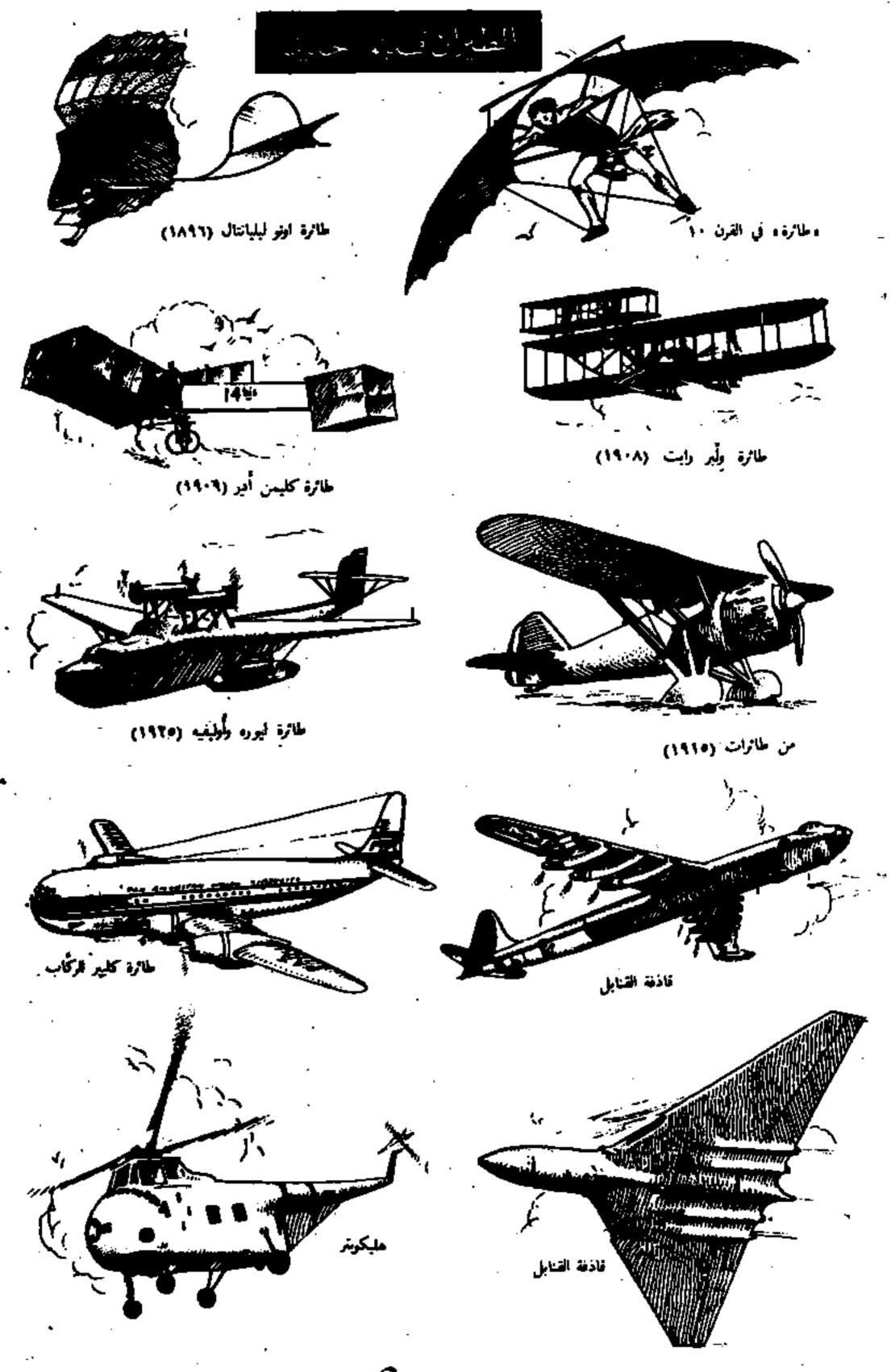
#### marfat.com



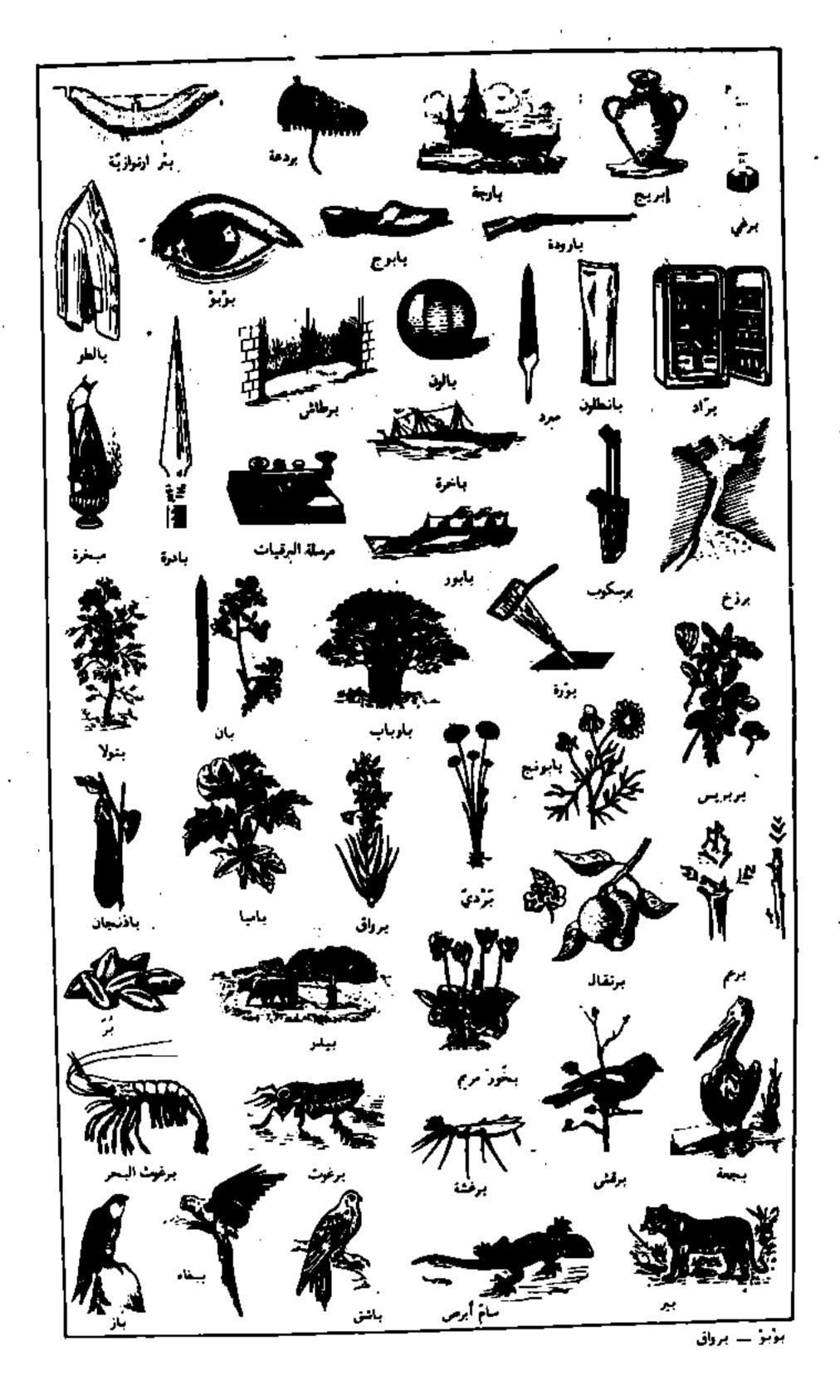
و امنياد هيدروجيني ۾ 9 امنطاد مولفونليد ۾ 9 امنطاد ۾ 4 امنطاد آفتيد ۾ اداعاد ۾ 9 امنطاد آمسير ۾ ٧ ياڄيڪ او مِنائَة هاپِطة ۾ 4 امنطاد زائلين ۾ 9 امسطة انطار ۾ 90 اپريواللراقية ۾ 19 منارة ۾ 18 منارج ۾ 18 منڌ مسرح

ا تُرس \* ٢ الخبير \* ٣ خبير \* ٤ بُرس \* \* فأس \* ٦ تصفيعة \* ٧ ديُوس \* ٨ قوس دنيل \* ٩ قوس فولاذي \* \* المؤس طيار \* ١١ سيف \* ١٦ بارودة \* ١٠ بندقية \* ١١ غليبر \* ١٥ سنجة \* ١٦ فأس \* ١٧ فراد أوتوماتيكي \* ١٨ فراد • ١٦ فراد أوتوماتيكي \* ١٨ فراد \* ١٩ ندقية دائائة \* ٢٠ فنيلة بدوية \* ٢٠ فنيلة الطانوات \* ٢٠ بندقية دائائة \* ٢٠ بدف \* ٢٠ بدف \* ٢٠ بدف \* ٢٠ ديابة الطانوات \* ٢٠ ديابة فاطرة \* ٢٠ ديابة الطانوات \* ٢٠ ديابة فاطرة \* ٢٠ ديابة الطانوات \* ٢٠ مدفع دينان \* ٢٠ بدفو \* ٢٨ بدفو \* ٢٠ ديابة المصفعة \* ٢٠ ديابة فاطرة \* ٢٠ ديابة المستحدة \* ٢٠ ديابة فاطرة \* ٢٠ ديابة في ٢٠ ديابة ٢٠ ديابة في ٢٠ ديابة ٢٠ ديابة في ٢٠ ديابة ٢٠ ديابة في ٢٠ دياب

marfat.com



marfat.com
Marfat.com

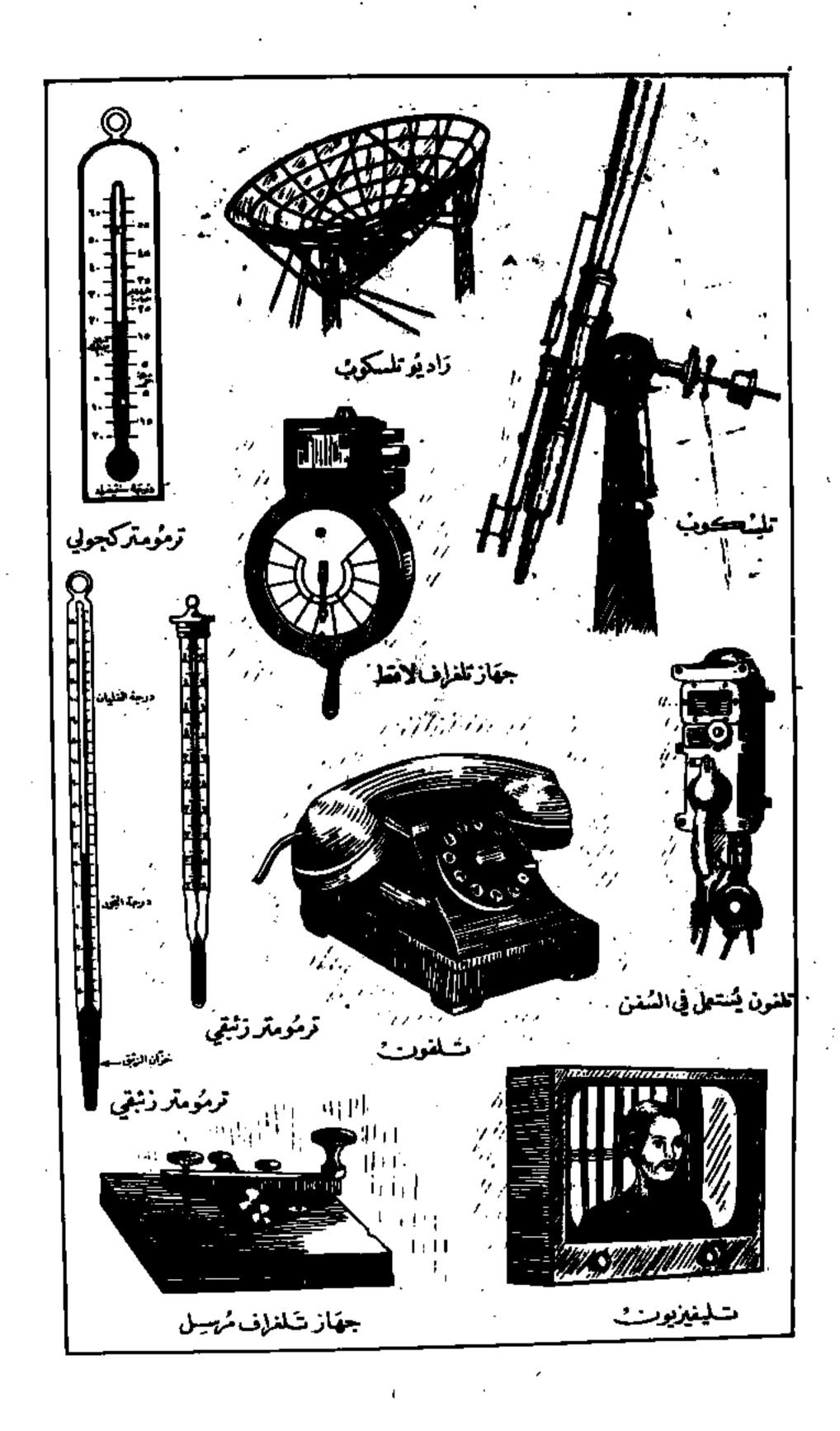


marfat.com

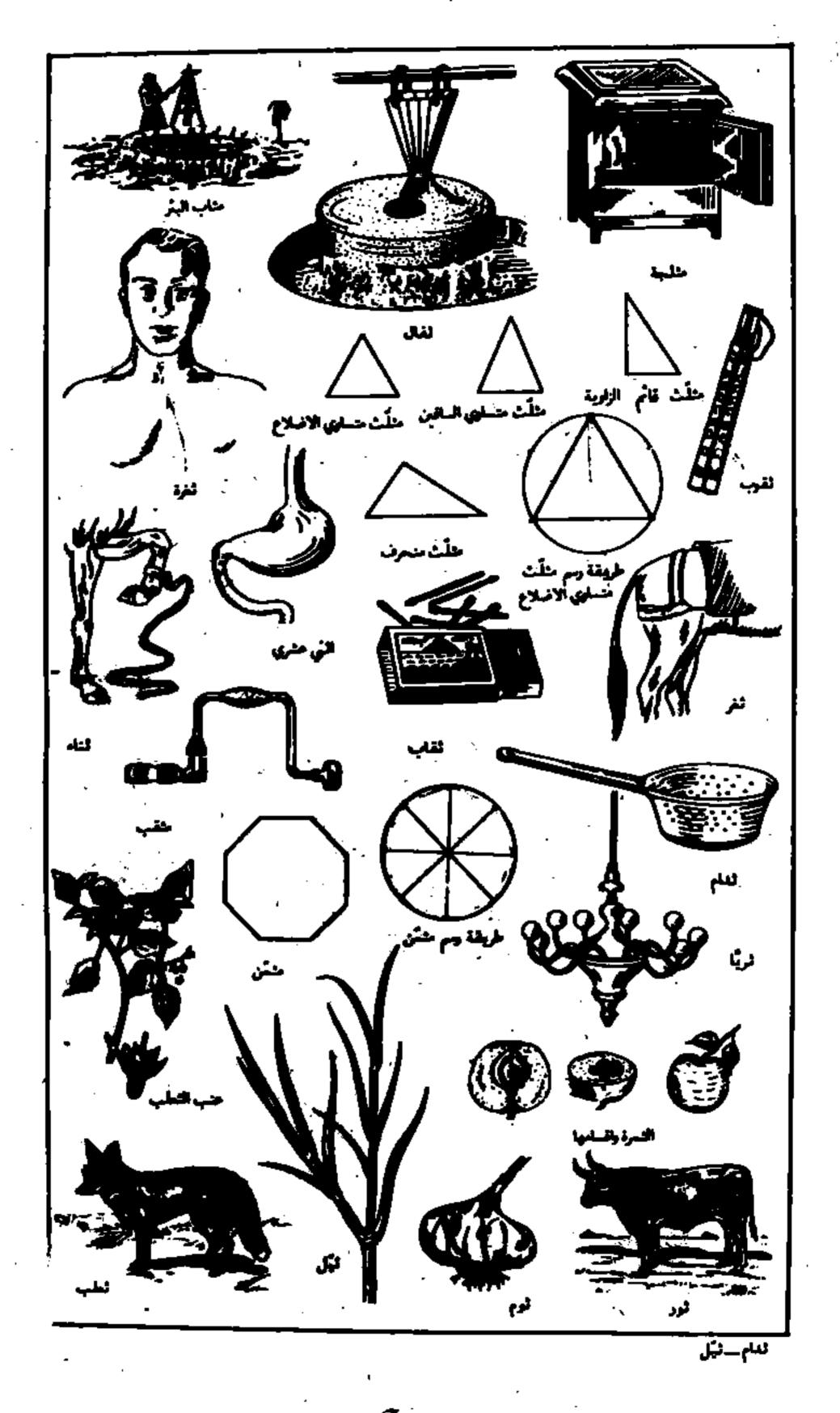


تابيت \_\_ ثين البنغال

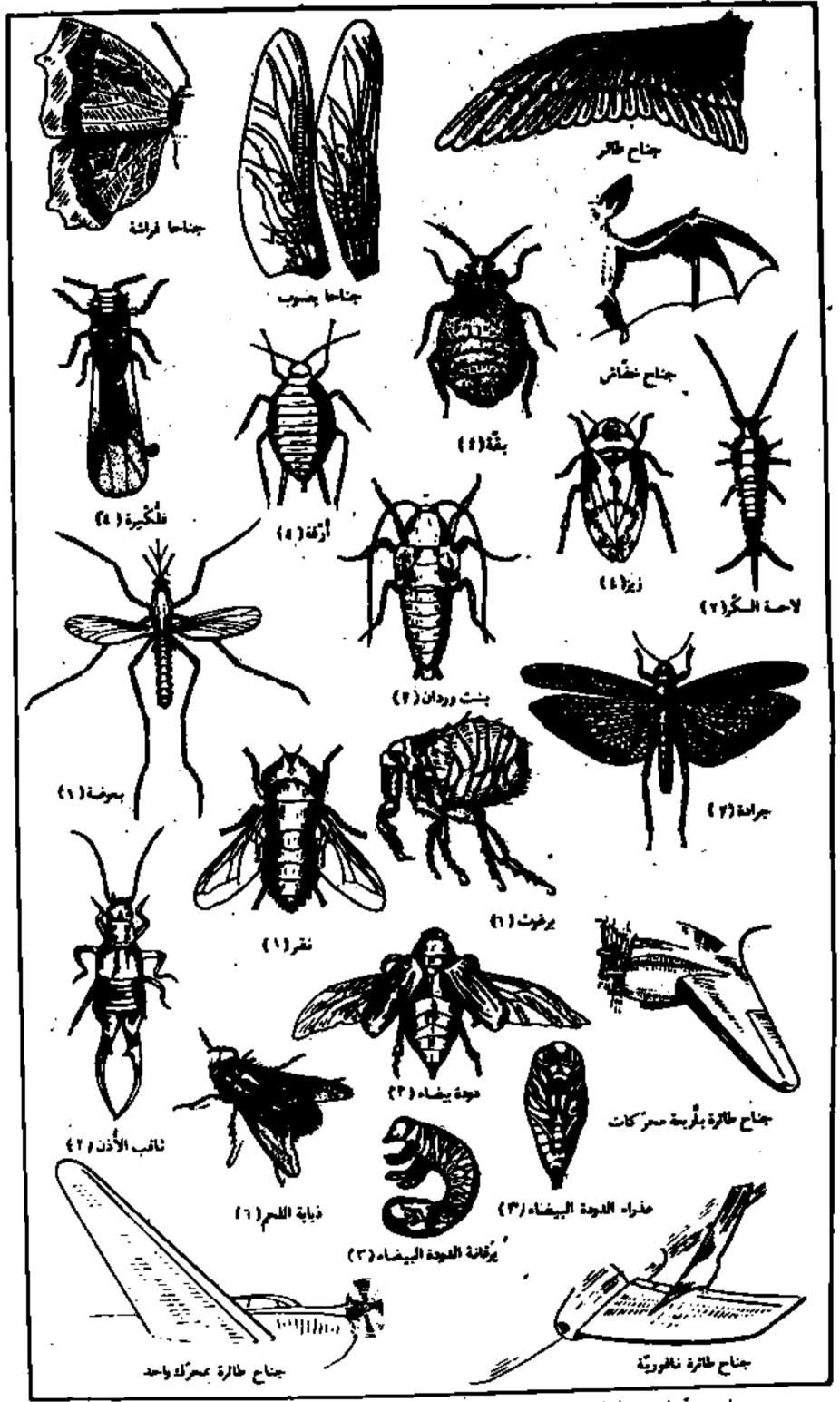
marfat.com
Marfat.com



marfat.com

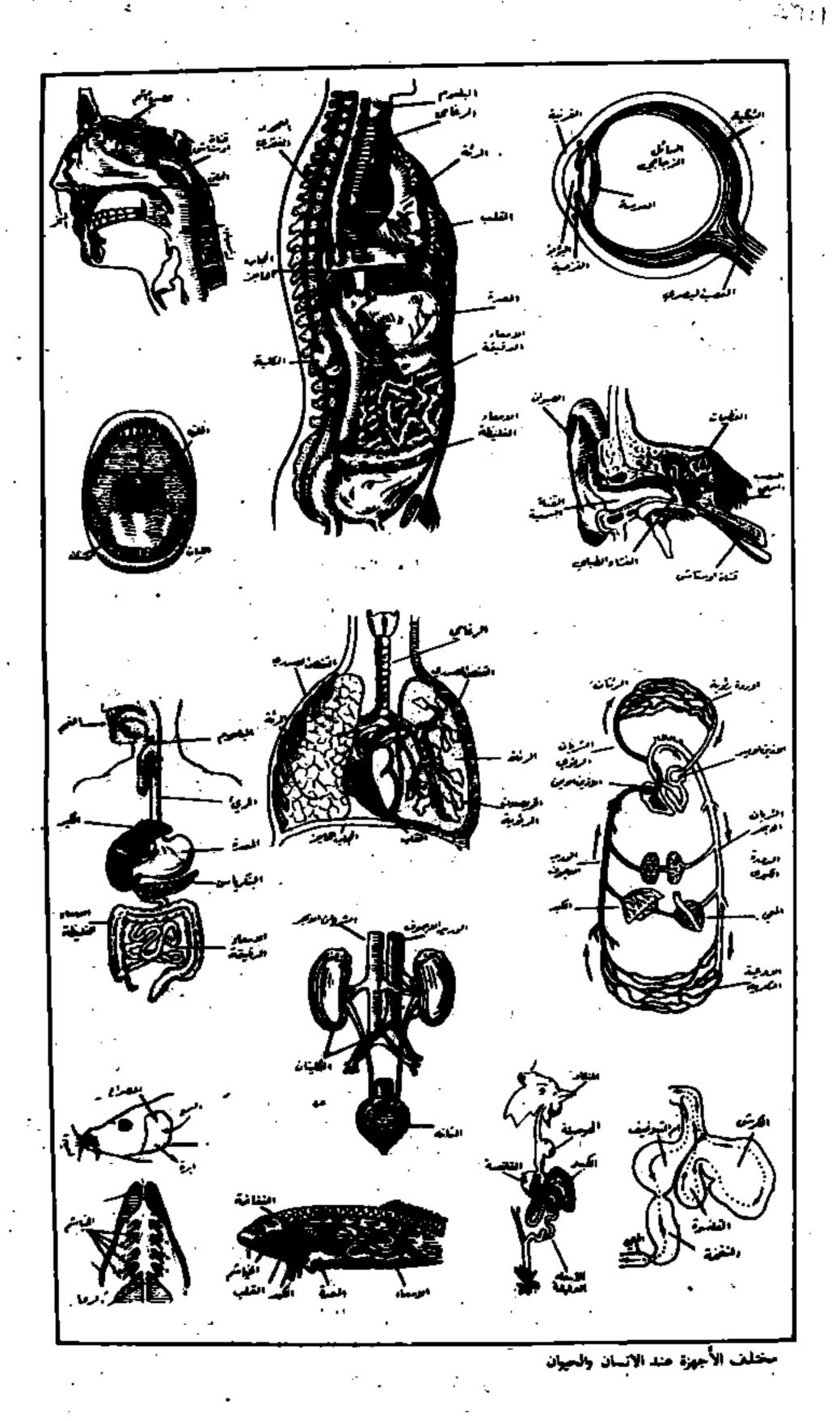


marfat.com
Marfat.com



جناع ومجنَّمات : 1 قوات الجنامين - ٢ مستقيات الأجنمة - ٣ مندة الأجنمة - 1 نصفية الأجنمة

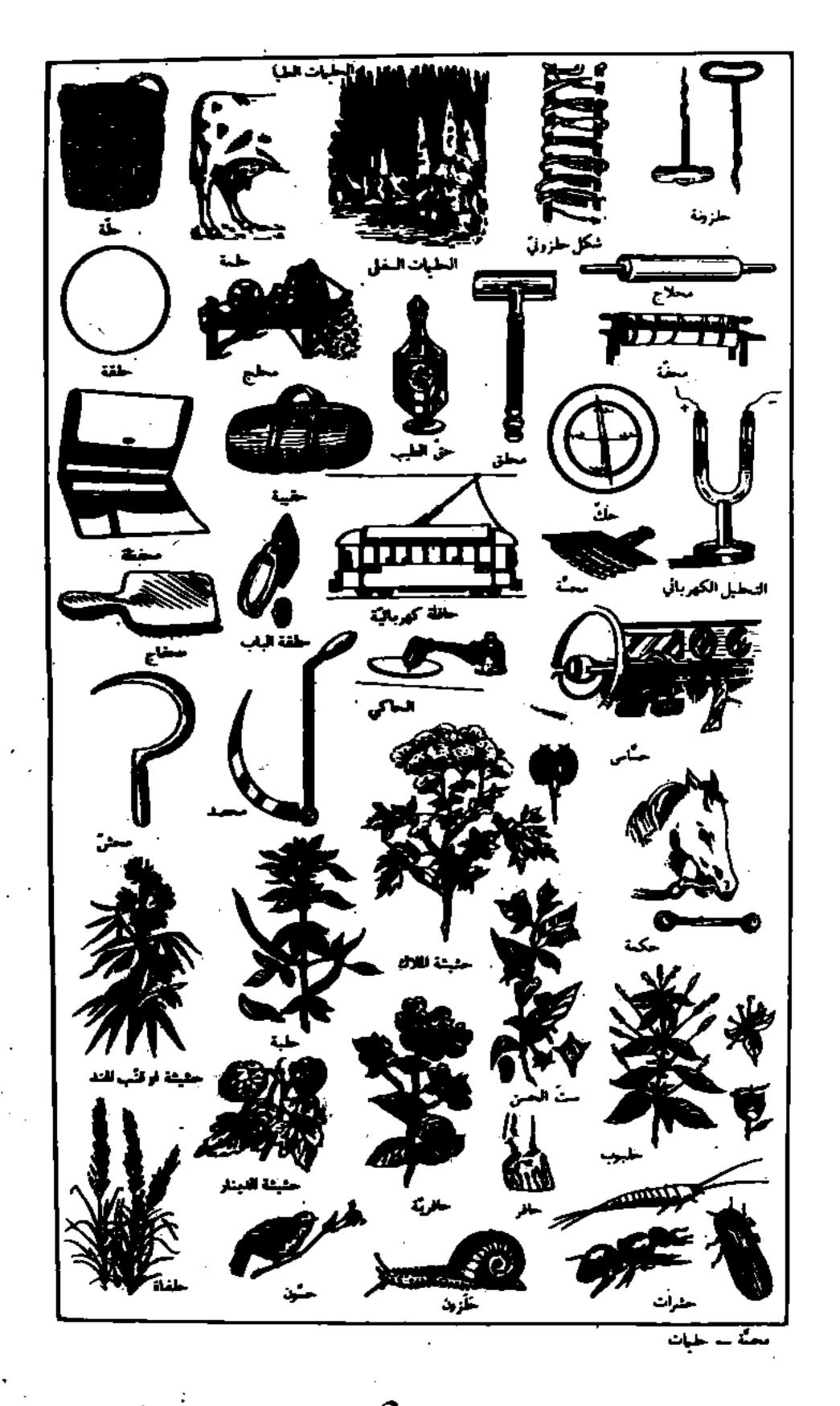
# marfat.com Marfat.com



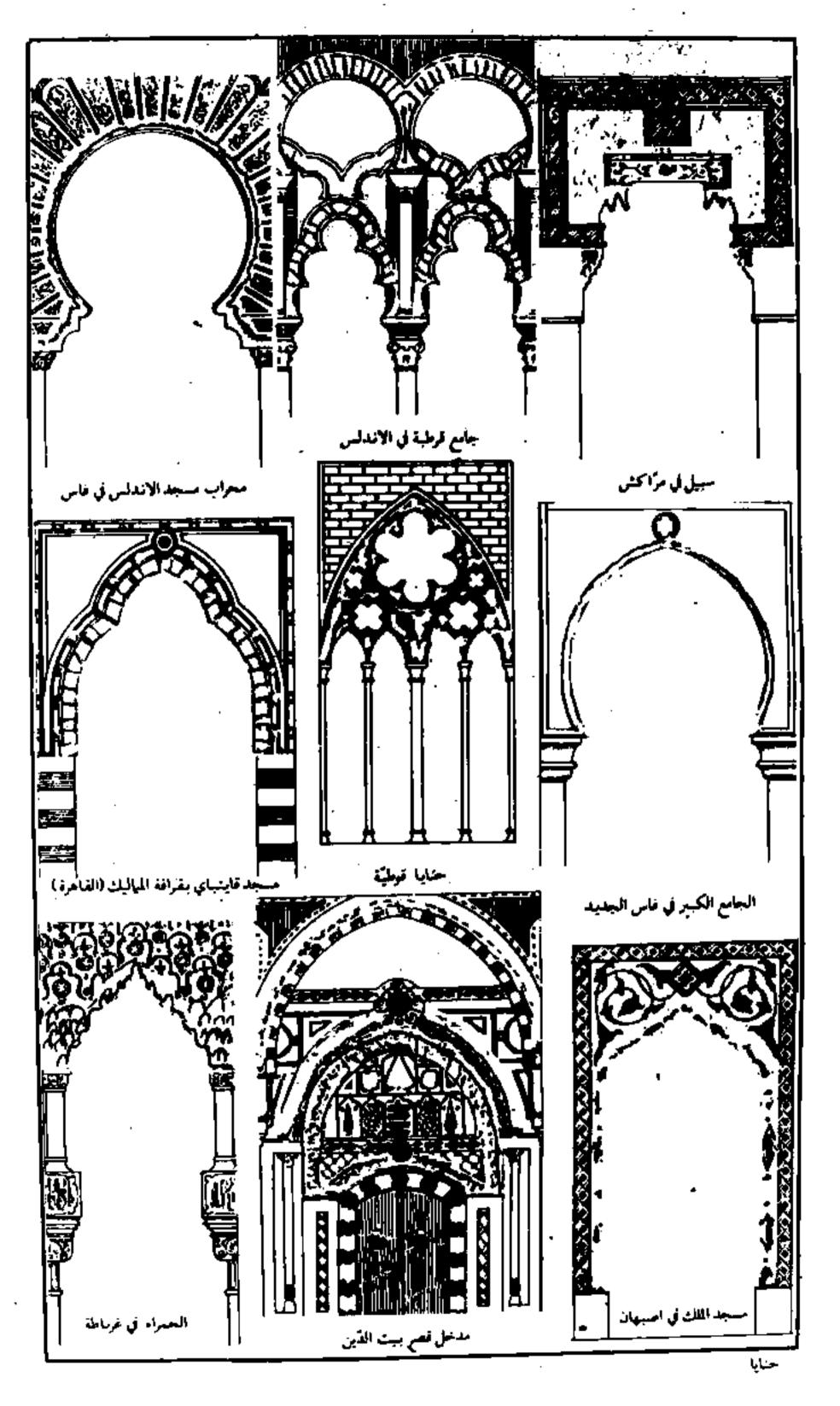
marfat.com
Marfat.com



marfat.com



marfat.com
Marfat.com

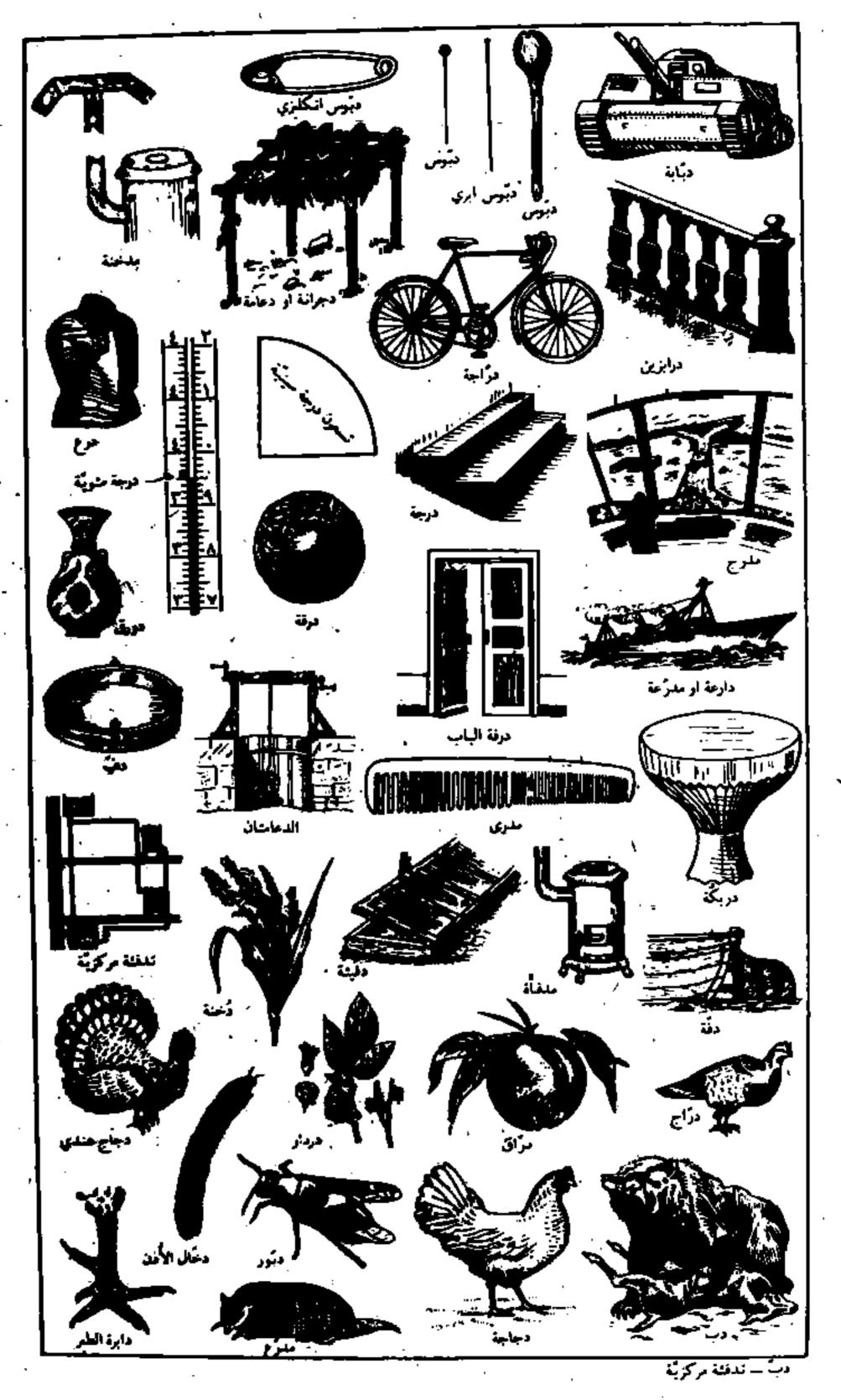


marfat.com



marfat.com
Marfat.com

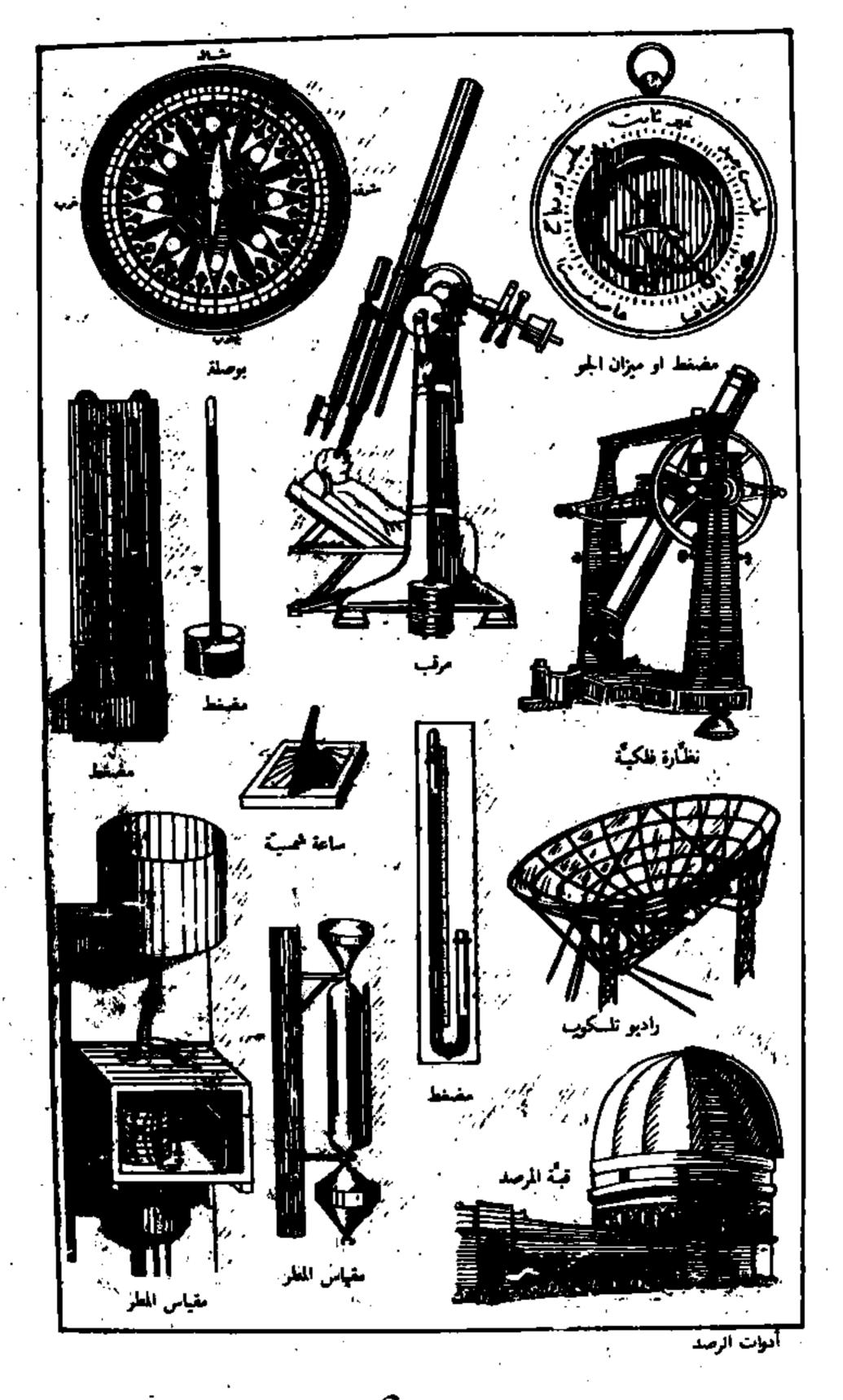




marfat.com
Marfat.com

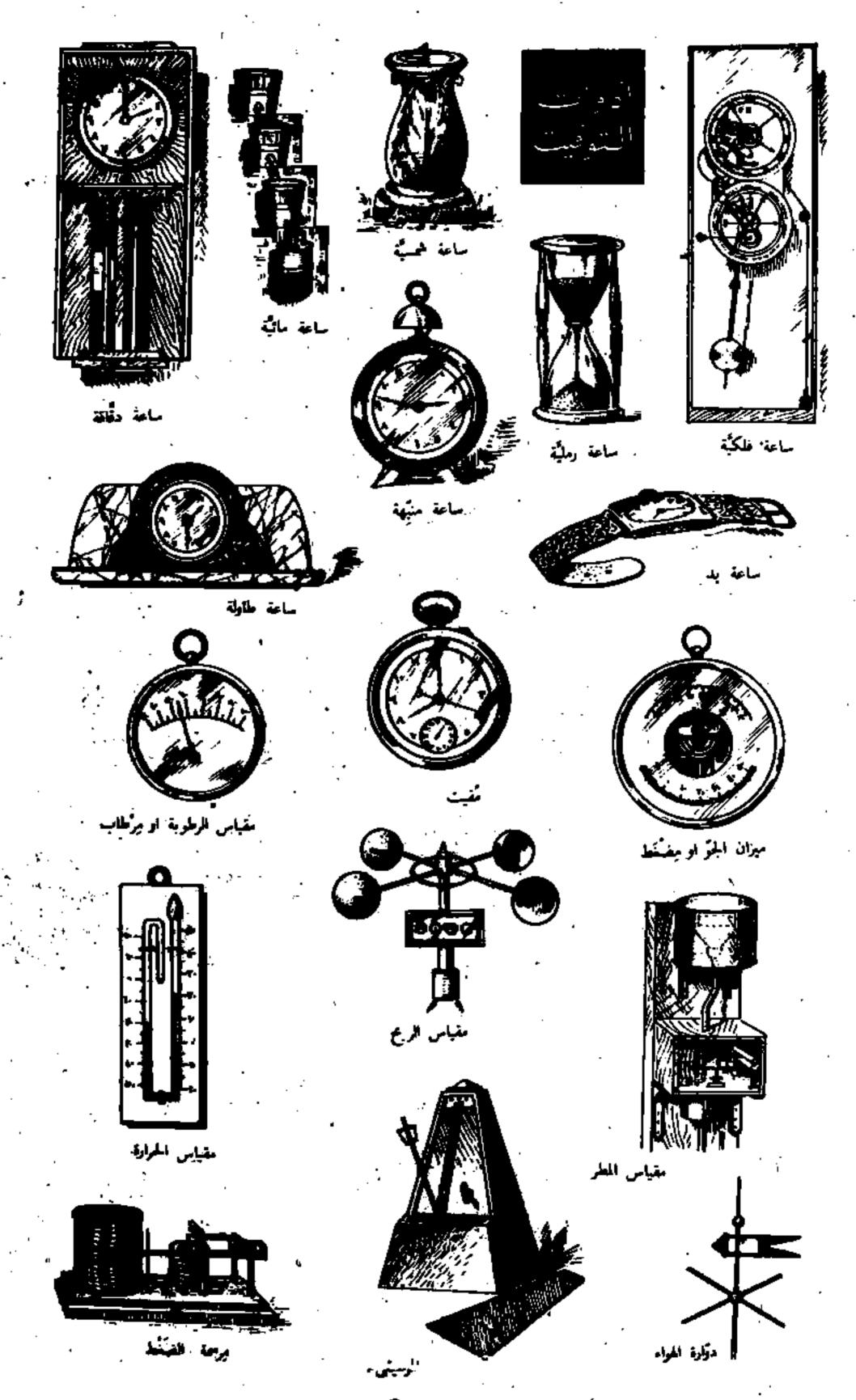


marfat.com

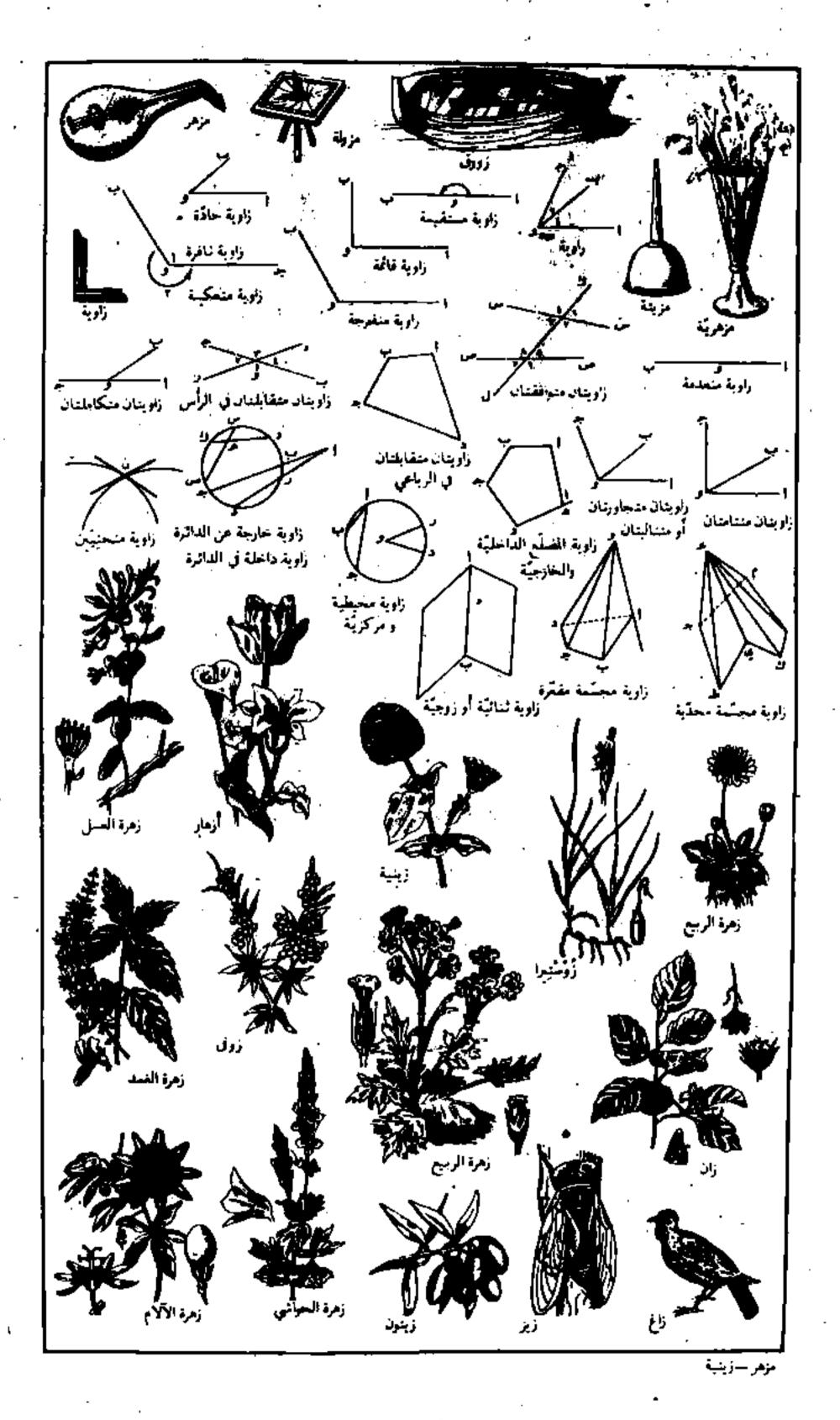


marfat.com
Marfat.com

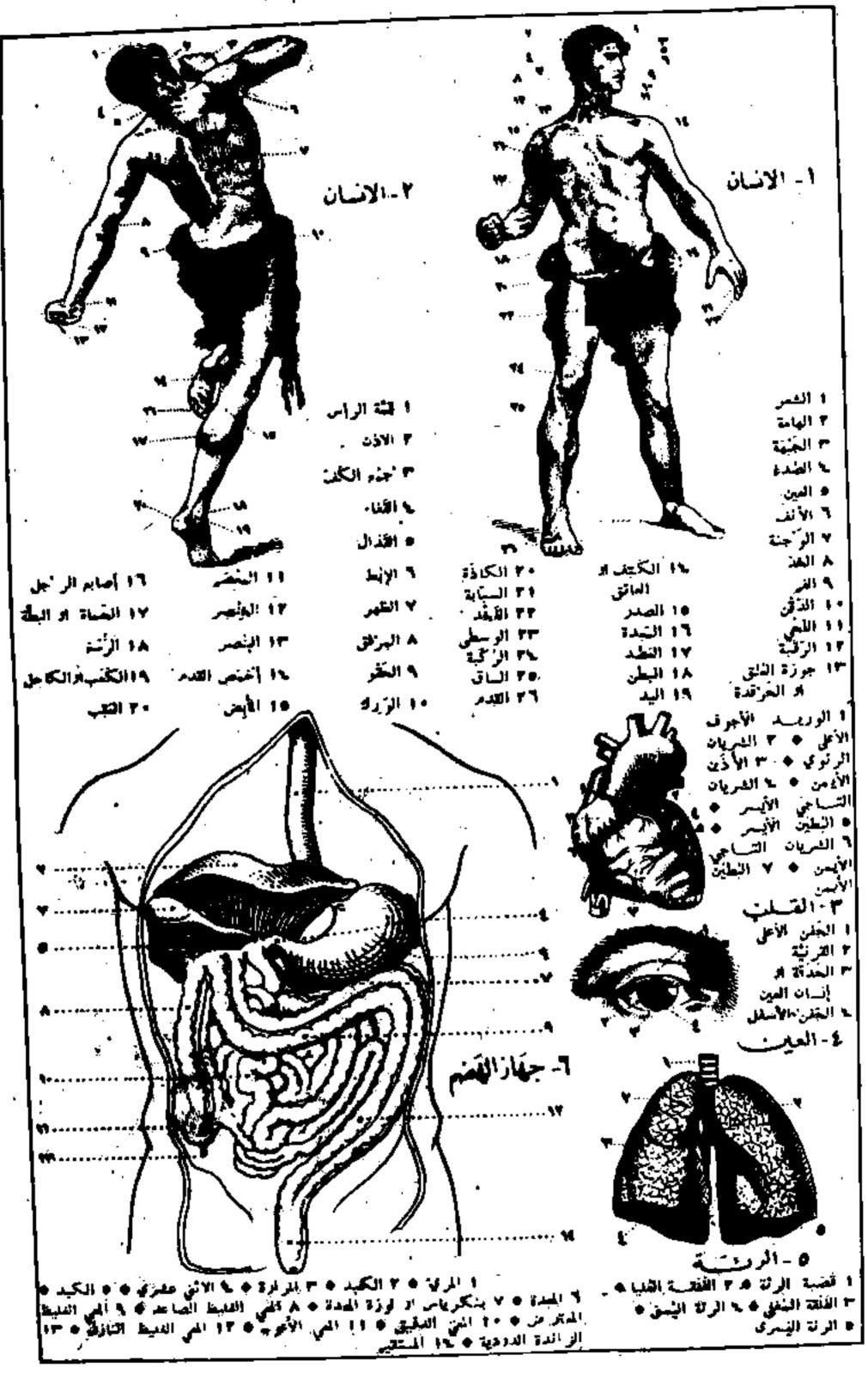




marfat.com
Marfat.com

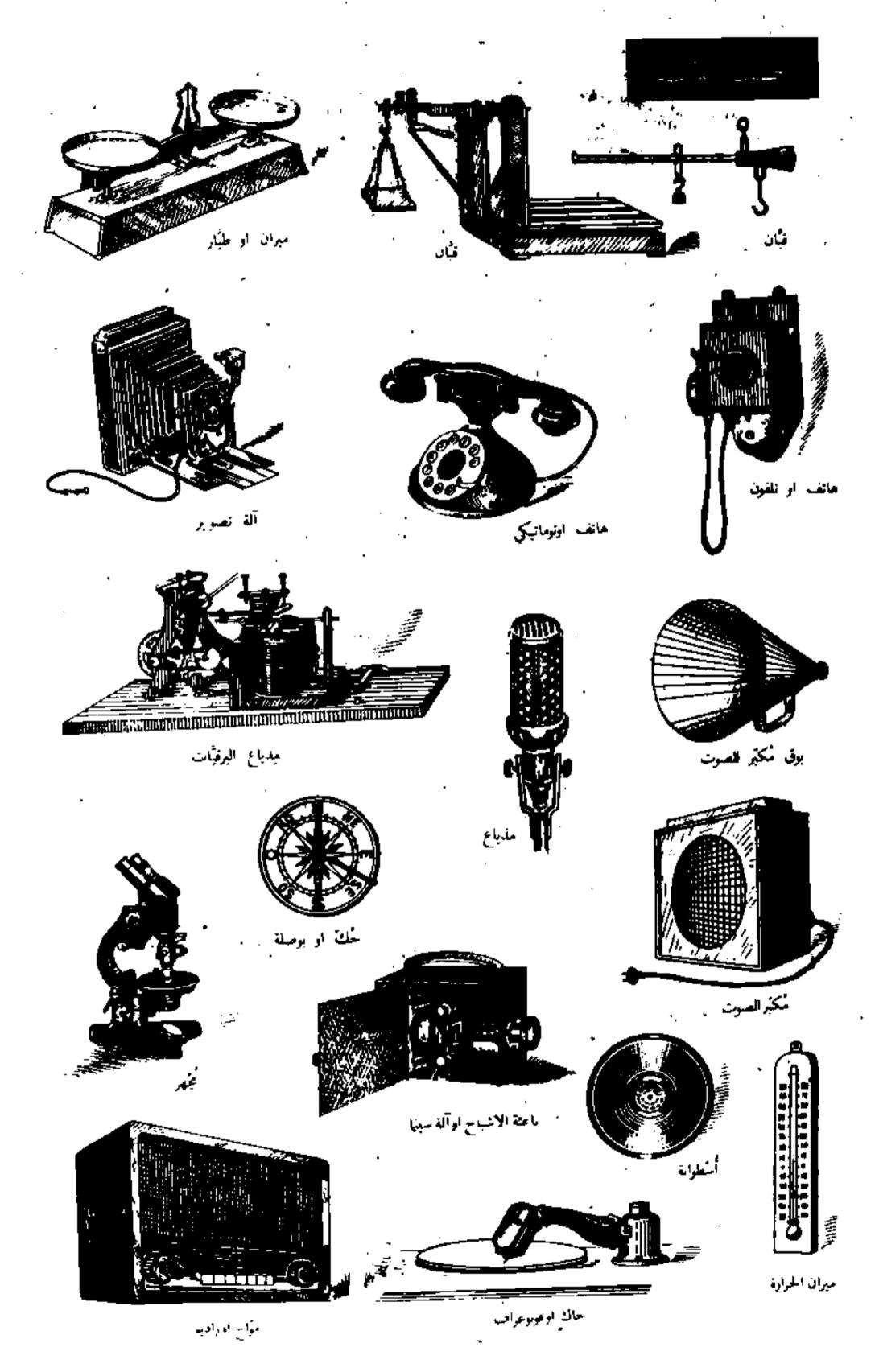


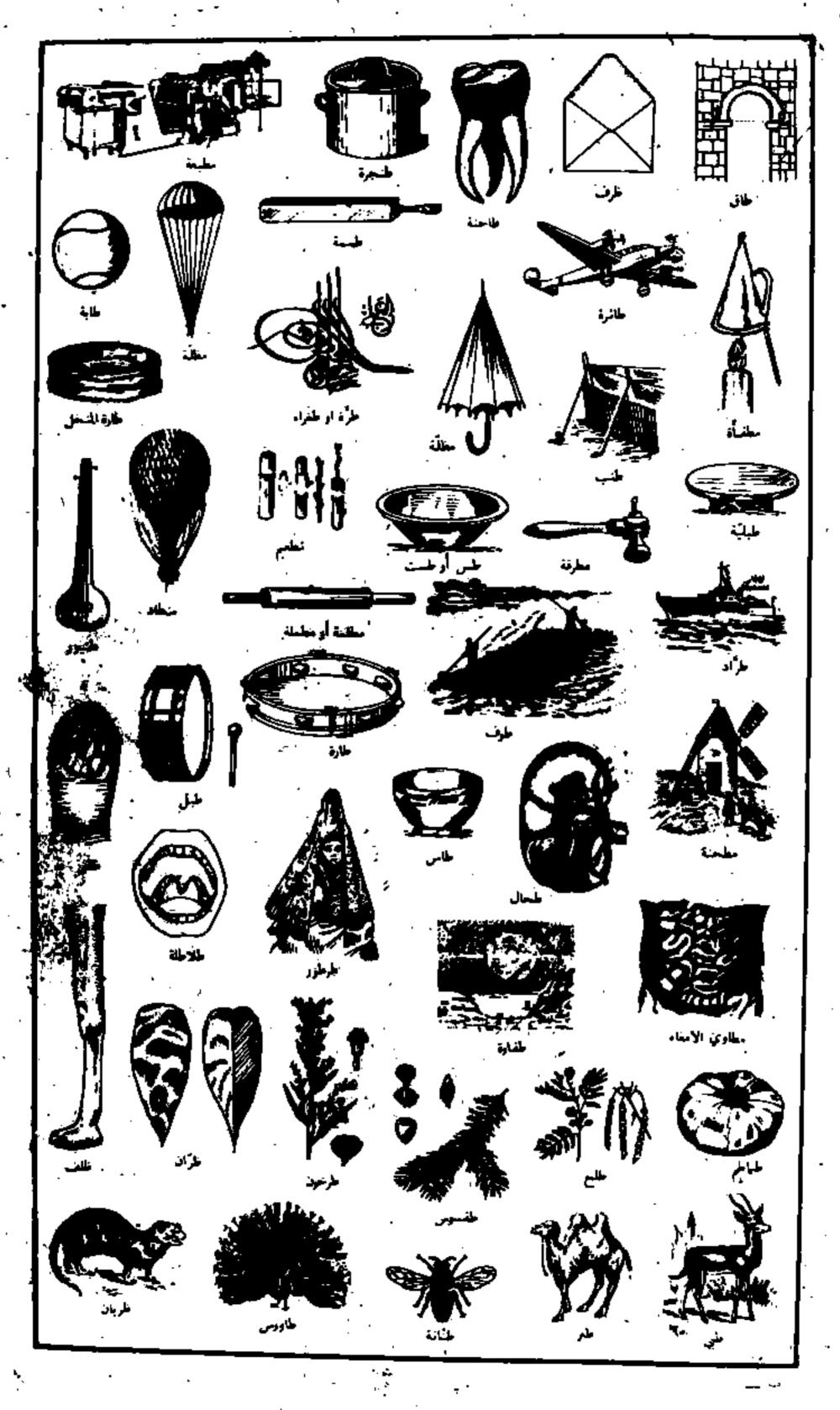
marfat.com



الانشيئيان

# marfat.com Marfat.com





marfat.com
Marfat.com

